

Notas internacionales

En Italia el Rey acepta la dimisión de Stefani y Nava y designa a sus sucesores. Stefani hace constar que ha cerrado el presupuesto con superavit

Roma.—El Rey ha aceptado las dimisiones de De Nava y De Stefani. Al mismo tiempo ha firmado los nombramientos de los sucesores. El conde Volpi, exgobernador de la Tripolitania, se encargará de la cartera de Hacienda y el diputado fascista señor Belluzzo tomará a su cargo la cartera de Economía.

Roma.—Antes de abandonar la cartera de Hacienda, el ministro dimisionario señor De Stefani, ha querido hacer un resumen, aunque provisional, de los resultados del ejercicio económico que comienza el primer día de julio de 1924 y termina el 20 de junio de 1925.

Este ejercicio ha sido cerrado con un excedente de ingresos sobre los gastos de 209 millones, lo cual representa un aumento de 1.564 millones sobre las previsiones hechas.

Desde el ejercicio de 1910-1911, este es el primero que se cierra con superavit.

Roma.—Ha fallecido el señor Boni, conservador del Foro Romano.

El regreso de Rakowsky

Londres.—El señor Rakowsky, representante diplomático de los Soviets en Londres, salió de Moscú en aeroplano para venir a Inglaterra.

Mister Chamberlain le recibirá probablemente mañana y discutirá con él la cuestión recientemente planteada por el Gabinete británico de una ruptura diplomática entre los dos países.

Los ministros ingleses consideran, en efecto, la acción de los Soviets en China no como una simple propaganda antibritánica, sino como una acción directa contra Inglaterra y los extranjeros europeos.

El seguro contra el paro

Londres.—Sir Arturo Stell-Maitland, ministro de Trabajo, hablando ayer en la Cámara de los Comunes de un nuevo proyecto de ley de seguro contra el paro, ha indicado que el Gobierno conservador quiere poner fin al escándalo de la limosna sobre los fondos públicos. No hay que dudar que un gran número de pretendientes sin-trabajo que engrosan las listas de los verdaderos desgraciados son gentes que recaban el socorro sin tener necesidad del mismo. Los jóvenes que viven con sus padres, cuando éstos pueden alimentarlos, y las mujeres que viven con sus maridos, si éstos trabajan, no tienen derecho a reclamar el socorro de paro.

Además, cierto número de obreros, parcialmente empleados, y los extrajeros residentes hace poco en Inglaterra serán privados del socorro.

Los representantes del Labour Party en la Cámara de los Comunes han protestado contra este proyecto, así como contra la institución de una comisión de encuesta. Mister Ramsay Macdonald se ha lamentado de que se quiera borrar 200.000 personas de la lista de parados socorridos. Mister Thom Shaw, antiguo ministro de Trabajo, ha declarado: "Los sin-trabajo quieren pan y no discursos, listeks y no declaraciones". Un comunista, mister Campbell Stephen añadió luego: "Los trabajadores destruirán este Gobierno de hipócritas de una manera que no será constitucional".

Un decreto de Mussolini

Roma.—A propuesta del señor Mussolini, el Consejo de ministros ha decidido que el 4 de octubre de 1926, aniversario del séptimo centenario de la muerte de San Francisco de Asís, sea considerado como fiesta nacional.

Marruecos ante la opinión italiana

Roma.—La prensa sigue activamente la campaña de Marruecos, así como las maniobras criminales de los partidos revolucionarios. La "Idea Nazionale" estima que las negociaciones prematuras con Abd-el-Krim significarían una victoria para los comunistas y desea, asimismo, que el ejército francés salga rápida y brillantemente de la lucha actual, porque ello será en provecho de todas las potencias coloniales. Es necesario oponer un frente único a la revolución musulmana. Hoy se repite en París lo que ocurrió en Italia, cuando a la época de la evacuación de Vellona, efectuada bajo el infame "chantaje" del partido socialista. Francia defiende mucho más que la posesión de Marruecos: defiende un prestigio secular de potencia colonial, así como su figura compleja y orgánica de gran potencia.

La prensa soviética y la situación internacional

Moscú.—La "Izvestia", en su editorial y diferentes diarios moscovi-

tas, muestran inquietud por las tendencias antisoviéticas que dicen observar en la situación internacional. Remarcan particularmente las declaraciones hechas por mister Chamberlain en la Cámara de los Comunes y el discurso de lord Birkenhead en favor de una ruptura de las relaciones diplomáticas con la Unión de las Repúblicas socialistas soviéticas. De claran que para ellos el Gabinete inglés por entero ha incurrido en responsabilidad al solidarizarse con lord Birkenhead.

Además, según la prensa soviética, los comentarios del "Berliner Tagblatt" sobre la sentencia del Tribunal Supremo contra los terroristas alemanes, comentarios apelando a una ruptura de relaciones diplomáticas, patentan el desarrollo de un estado de espíritu hostil a los Soviets e indican que los centros representados por aquel diario marchan a remolque de los conservadores ingleses.

Una gestión soviética en Berlín

Berlín.—El Gobierno soviético, que se ha quejado en diversas ocasiones de que fuesen fabricados en el extranjero documentos falsos, especialmente en Berlín, ha decidido reclamar a la mayor brevedad cerca del Gobierno alemán que se proceda al arresto del ruso Droujelavsky, que está señalado como el jefe de la fábrica de falsos documentos.

Droujelavsky ha sido arrestado en la embajada de Rusia en el momento en que intentaba vender unos supuestos documentos alemanes sobre argumentos secretos, pero ha sido luego soltado por la Policía alemana.

Revólver en mano, dos bandidos tratan de apoderarse de la caja del Metro de la estación del Norte

París.—Continúan los bandidos. Ni la plena luz del día ni los riesgos de su profesión, les asustan.

Ayer, en la estación del Norte, dos individuos han atentado a las doce cincuenta apoderarse de la caja del Metro de la estación del Norte.

A esta hora, es numeroso el público que acude a las estaciones del Metro. Ello, sin embargo, no ha impedido que los audaces bandidos llevaran a cabo su plan de ejecución.

Los ladrones eran dos; uno de ellos, armado de un revólver, entró bruscamente por la puerta de los empleados, aproximándose a la cajera señora Morisset, quien estaba de espaldas, ordenándole, al mismo tiempo que la amenazaba con el revólver, que le entregara la caja.

La señora Morisset, asustada, pero sin perder su sangre fría, gritó pidiendo socorro.

Entonces los viajeros acudieron presurosos al oír los gritos de la cajera, mientras el malhechor huía para no ser cogido, sin poder conseguir su propósito.

Un viajero llamado Marius Gibert, corrió en busca del agente Fournier, quien se encontraba en la calle de Dunkerque.

Las pesquisas hechas para la captura, resultaron vanas.

Los dos malhechores, el que entró en el despacho, más otro que hacía de centinela, habían huido.

No obstante, la señora Morisset ha podido dar las señas del bandido del revólver; es éste un hombre de unos 35 años, de un metro 65 centímetros a un metro 70 centímetros, rubio, con bigotes recortados, vestido con un traje gris claro.

El comisario de Policía del faubourg Saint-Denis, ha interrogado a gran número de testigos ayer tarde, que han precisado las circunstancias de esta tentativa de robo.

Los rubies del Emperador Maximiliano van a ser recuperados

Nueva York.—La expedición de millonarios que tomó a su cargo poner a flote el vapor "Mérica", que naufragó en 1911, salvándose el pasaje, está a punto de obtener el más lisonjero éxito.

El cargamento de este vapor, donde tomaron pasaje los que huyeron de la revolución de Méjico, se componía de numerosos lingotes de plata y oro, existiendo poderosas razones para creer que, entre ellos, figurasen los famosos rubies del Emperador Maximiliano.

Miguel Angel quiso impresionar en el mármol los rasgos de Leonardo de Vinci

Roma.—Las estatuas de Miguel Angel, descubiertas en los cielos de la Basílica de San Pedro, representan a los profetas, medio desnudos, con profusión de túnicas. Uno de ellos ha perdido la cabeza.

Miguel Angel ha impreso a sus personajes los rasgos típicos de sus contemporáneos, habiéndose podido identificar, entre ellos, a Leonardo de Vinci, Vasari y con menos certeza, a Montorsoli.

En la Casa de la Ciudad

Bailes populares

Para el festival que ha de celebrarse en los Viveros el próximo día 16, con motivo de la Virgen del Carmen, se han inscrito los dulzaineros Fernando Raga, de Benifayó, y Ramón Pertusa, de Caste.

Seguramente se inscribirán otros varios antes del plazo señalado para que pueda saberse de antemano si: acutación.

Multas por perros

El Alcalde ha impuesto multas a los siguientes señores, por tener perros abandonados y sin bozal, en la vía pública:

Don Federico Linares, plaza Santa Cruz, 1, tercero; don Vicente Viñes, calle Guillem de Castro, 35; don José María Mellado Llorens, calle Muñoz Degraín, 4, bajo; doña Adela Mijana, calle de Barcelona, 5, bajo; doña Dolores Juan, calle Caballeros, 23, bajo; don Agustín Berenguer, calle Tertulia, 3, primero; don Angel Cortés, calle Padre Joire, 37; don Alfredo Zaragoza, calle Azcárraga, 5; don Francisco Calvo, idem 33, bajo; don Salvador Marco, plaza Botánico, A; don José Giner, calle Borrull, 27; don Modesto Mániz, calle Socorro, 4, bajo; don José Herre, calle Cubells, 27, tercero; doña Concepción Aguado, plaza de la Cruz, 12; don Juan Bautista Ramón, calle Garcilaso, 18; don José Jimeno, calle Corset, 37; don Bautista Segura, calle Corset, 97; don Roque Mas, calle Carlos Cervera, 15; don Manuel Martínez, Continuación Matías Pedrelló, L. L.; don Simón Ortiz, calle Carlos Cervera, 4; don Virgilio Vianova, calle Corset, 58; don Juan Cerda, calle Argens (Cabañal), 14.

El señor Torrén ha dado severas órdenes a los encargados de la extinción de perros, para que intensifiquen el servicio y le den cuenta todos los días de los puntos donde lo prestan.

Reparto de casetas

El próximo lunes, día 13 de los corrientes, a las cinco de la tarde, se celebrará en las Casas Consistoriales el reparto de casetas entre los feriantes que lo tienen solicitado.

El replanteo de terrenos para instalar barracas, horchaterías y demás en el Real de la Feria, se verificará el martes 14, a las cinco de la tarde.

Los feriantes que hubieren solicitado terrenos concurrirán el mencionado día a la referida hora al paseo de la Alameda a dicho efecto.

La Banda Municipal

El domingo 19 de los corrientes, los músicos de la Banda Municipal se entrenarán los nuevos uniformes de verano.

Honrando a un valenciano

En cumplimiento de lo acordado por el Ayuntamiento pleno, en sesión de 8 del actual, la Alcaldía invita por la presente a todas las entidades y Sociedades que deseen secundar la petición de este Ayuntamiento, interesando del Gobierno la concesión de un título nobiliario como recompensa de los altos méritos del hijo ilustre de esta hermosa capital, excelentísimo señor don José J. Domínguez.

Al efecto, pueden firmar el escrito que la Alcaldía eleva, y que se hallará de manifiesto en el negociado de Personal de la Secretaría municipal, durante el plazo de ocho días, en horas laborales o de oficina, o bien solicitándolo directamente.

Anuncios

En cumplimiento de lo que preceptúa el artículo 300 del Estatuto municipal, queda de manifiesto en la Secretaría municipal, sección "Mejoras de Valencia", durante el plazo de 15 días, a partir de la fecha y en horas de oficina, el tercer presupuesto extraordinario para la adquisición y habilitación de edificio y dotación de material docente, con destino a Instituto de Segunda Enseñanza, aprobado por el excelentísimo Ayuntamiento pleno en sesión de 9 de los corrientes, con el cual pueden formular reclamaciones los contribuyentes y entidades interesadas.

Repercusiones

¿Inglaterra va a romper con Rusia?

Los Soviets continúan mandando agentes a China con la intención de trabajar pro domo sua y coadyuvando indirectamente a la explosión de sentimientos nacionalistas, cuyo total éxito sería la expulsión de todas las potencias que disfrutaban privilegios en China, entre las cuales se cuenta principalmente Inglaterra.

La cual parece ser que ya se ha cansado de esto.

Y pagará con la misma moneda o con moneda más terrible.

Se habla, en efecto, nada menos que de la intención de oponer a los poderes de Moscú una especie de Santa Alianza, que, además de Inglaterra, comprendería a Francia y a Alemania, países de orden...

Caro está que los alemanes, caso de que lleguen a esa unión, venderán su concurso a cambio de otras cosas.

Pero en el interior de Inglaterra la situación se muestra francamente favorable a los propósitos del Gobierno conservador que preside mister Stanley Baldwin.

Recuérdese a este propósito que mister Thomas, ministro en el Gabinete socialista de mister Ramsay Macdonald, hablando recientemente ante correligionarios suyos, hablando de la crisis económica, lanzó una violenta diatriba contra los Soviets.

"Dígame lo que se diga del Gobierno ruso—declaró—combatiré hasta la muerte para impedir que sus métodos y sus sistemas sean introducidos en este país."

Los rusos prevén la tormenta. A consecuencia de las campañas periodísticas el martes se reunieron millares de personas en Moscú. Diversos oradores hicieron un llamamiento al pueblo para sostener energicamente los empréstitos interiores, que constituyen un medio de garantizar el desenvolvimiento económico normal de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas en cualquier situación en que pueda llegar a verse.

Por otra parte, el camarada Rakowsky, representante diplomático de los Soviets en Londres, que se encuentra en Moscú, dejó esta ciudad en aeroplano para ir así a la capital del imperio británico. En Londres se entrevistó con lord Chamberlain, ministro de Negocios extranjeros.

Mientras tanto, al margen de los dimes y diretes políticos y diplomáticos, se ha producido un hecho que no por ser anecdótico tiene menor importancia.

Ocurrió el martes pasado. Se encontraron en aguas bálticas la escuadra rusa y la escuadra inglesa. Esta saludó a la otra con nueve cañonazos, y a continuación izó la bandera blanca, azul y roja del antiguo régimen ruso. Y los buques bolchevistas pasaron de largo sin contestar...

Avis du Consulat de France

Le Consul de France à Valence recevra la colonie française et les amis de la France, à l'occasion du 14 Juillet, mardi prochain, à 11 heures, au Consulat.

El número de hoy de

La Correspondencia de Valencia

consta de 6 páginas

Valencia 11 de julio de 1925.—El Alcalde accidental, Torrén.

El día 23 del actual, a las doce de la mañana, se celebrará en el Ayuntamiento la subasta para la explotación de la caza de volátil del lago de la Albufera durante la próxima temporada cinegética de 1925-26.

Los pliegos de condiciones están de manifiesto en el negociado de Caminos y Policía rural.

Fiestas en Castellar

Hoy han comenzado en este pintoresco poblado de la huerta de Ruzaña las fiestas organizadas por la Asociación de Hijas de María Inmaculada, en honor a su celestial Patrona.

Al amanecer, al mediodía y al ocaso, han sido disparados 3.000 "troncos" y "masclets", volteándose las campanas; ha habido pasacalles, "entradas de la murta", colocación de la imagen de la Inmaculada en su altar de flores, y esta noche habrá serenata por la banda de Sedavi.

Mañana, al amanecer, "mascletá", campaneos y diana; a las nueve, misa solemne, cantándose la partitura en sí bemol, del maestro Giner, y predicará don Vicente Alcalá Pérez.

Después de la misa disparo de 3.000 bolas y una traca de 1.000 metros.

Por la tarde, a las cuatro, cabalga para la "enramá de la murta", y recepción de la imagen y andas del Cristo del Refugio; después procesión; a las diez de la noche, serenata, y a las doce, castillo de fuegos artificiales y traca de colores.

TRIBUNALES

La causa del Cuartillero

La vista del importante proceso sobre asesinato que ayer dijimos comenzaría hoy en la sección primera contra el Cuartillero, ha sido suspendida a instancias del letrado defensor señor Márquez, quien ha presentado certificado facultativo de hallarse enfermo.

Vistillas

Las dos Salas de lo criminal han dedicado las horas de despacho a resolver las vistillas pendientes de la semana.

En una de ellas, sobre estufa, ha intervenido el letrado don Ernesto Ibañez Rizo, y las restantes se han celebrado solamente con asistencia del fiscal don Manuel Fabra.

«Lo Rat - Penat»

Relació dels treballs presentats als Jocs Florals d'enguany

LEMES

Número 1. Ad majorem Dei gloriam.—2. Ella i Valencia.—3. ¡S' acabat el broqui!—4. I son canibril, la barraca, etc.—5. Retalls de gloria nostra.—6. Natura.—7. Misticismo.—8. Barcelona.—9. Por tí solament.—10. Redempció.—11. Flor de Maig.—12. Esberles del cor.—13. Gervasio.—14. Desconfort.—15. Noc turno.—16. Sense lema.—17. Als nous apòstols de la fe cristiana.—18. Per Valencia.—19. Calvari benaurat.—20. Cante a ma patria d'eter na bellesa.—21. ¡Madre de Desamparados!—22. Senyor, Senyor.—23. Idill i vora la mar.—24. Cant a la mare.—25. Sardana fantasmiosa.—26. Remembrança.—27. No t'acabes.—28. Per ella.—29. Lo qu'han de fer es premiar.—30. Impresió.—31. Amorosa.—32. Rosella.—33. Moral política.—34. Moral social.—35. Ah ver amor lluitem per ella.—36. Lo qu' está de Deu.—37. Bon va lencia.—38. Lo que siga sonar.—39. Sense lema.—40. La creu de fusta.—41. Coses de poetes.—42. Hores d'amor.—43. El meu voler a les chis que es la caña de peixcar.—44. Brumella.—45. Tot fon un somni.—46. A l'esposa.—47. ¡Es una reina!—48. Post-comunio.—49. Elles.—50. Toia de llum, etc.—51. Les dies patries.—52. Amor, Ciencia, Libertat.—53. Trevalla i avant.—54. Per el amor.—55. El trevall dignífic.—56. Viola d'or.—57. Burriana i Borriol.—58. Comedia política.—59. Comedia catalana.—60. Romanç de cego.—61. Aparició.—62. Capollit per merenc.—63. ¡Vixca la Verge!—64. ¡Val i trenta!—65. A la Patrona.—66. Quadro valencian.—67. La dona valenciana.—68. ¡Que no t'engañen, cromó!—69. Roses místiques.—70. Fidelitat.—71. Virtuts.—72. Feminaria.—73. Escucha, Sancho amigo.—74. Democracia viva.—75. ¡Ja calma la tempesta!—76. Gloria a Deu.—77. ¡Caballers, ¡falta o bona?!—78. Dolça i amarga.—79. Senyera.—80. Amelia.—81. De Valencia al cel.—82. Creu-Rocha.—83. Jus est an boni et equi.—84. Faena.—85. Estampes.—86. Soc valencian.—87. Divina i pura.—88. Capitulé Tónico.—89. Cant d'amor.—90. Símbol.—91. De la vida que passa.—92. Glosa.—93. Germans en patria.—94. Planes i serres.—95. Flor de passió.—96. Caritat.—97. ¡Ací estic jo!—98. Penyagolosa.—99. Per si peiga.—100. Visión de llum.—101. Cigaretas.—102. Armes i lletres.—103. La darrera voluntat.—104. La vida al amor convidada.—105. X X X.—106. Sense lema.—107. El miracle de la llar.—108. ¡Pues señor...!—109. Tú eres la pau.—110. Invocació.—111. Fe, Pa tria i Amor.—112. Nocturn.—113. Escala del cel.—114. Mística.—115. Per terres secanes.—116. La práctica traustres.

Lo secretari, Jaume Ferrer Vercher.

La erudición y la gracia

(Mayólicas vicentinas)

... Era una de esas infantas angelicas, en plena edad de ternura. Tenía una dulce pena; allegábase al "pouet" del Santo en demanda aún del milagro, en este siglo de la trepidación y del estruendo, en que la música profana se ha alejado tanto de las celestes armonías, que la libertad de los negros se ha conseguido al fin por las danzas de los blancos. Nuestra adolescente podía pertenecer a todas las épocas; su pelo de luz, tal vez casi imaterial, conservaba la esplendidez de su largura ignorante de las tijeras modernizantes que son comparables al Le Notre de la aromada fronda femenina; no ensombrecía el Rimel sus pestañas, ni ninguna pasta roja encendía la inocencia rosada de sus labios; podía ser, desde una gracia de la boticellesca primavera, hasta una moicita de Romero de Torres. (Como no estaba cobijada por ningún prejuicio, ni influida por cualquier fantasma cinematográfico, nuestra adolescente prendióse al diálogo con la sencillez de una anti gua pastora. Tenía puesta toda su fe en el Santo.

Su hermanito estaba enfermo de un modo tan grave, que deliraba y decía "versets", venga a decir "versets"... Bran versos del Santo... Por que "Luiset", su "Luiset", había trabajado en el Milagro del Trosalt; salía de San Vicente, y por eso llevaba el cabello cortado en corona; sabía de memoria su milagro, el que él había hecho, pero muy bien, en el teatro; tan bien, que el cura de la parroquia le había regalado un relojito con su cadena... ¡Pobret!... deliraba, decía los "versets"... así, sacando las manos y golpeándose el pecho... La madre no quiere que haga eso... y ella estaba siempre a la cabecera cuidándolo... En fin, iba a llenar la botella del agua del "pouet"...

Tenía ella mucha fe a aquella agua... ¡Es tan rica!... ¡Cuando se bebe le deja a uno así muy suave, muy tranquilo... así como cuando se toma la Comunión!...

—¿Y qué médico visita a su hermanito?

—¿Médico?... La madre dice que no saben nada, y que solo saben sacar "dineros"... Si viene uno de los pobres... A veces no viene...

—No... eso no puede ser... "Luiset" necesita un buen médico y que se interese... Así como así, no se va a dejar morir a un chico que al delirar dice versos... ¡y versos valencianos!... ¡No, no; lo digo en serio!... No se ofenda... Yo lo quiero ya, sin conocerle. Vámonos, dígame... ¿Dónde viven?... ¿Muy lejos?... Yo le prometo llevarle un médico amigo mío, un doctor muy listo y muy bueno...

—¿Ese?... Sí, el mismo... no se ría... la "mare" lo guardaba como un tesoro, como una herencia divina de padres a hijos. ¡Pero si "Luiset" sanaba!...

—¡Si "Luiset" no es mor, sinse que la mare s'entere, li regalare el mocaoret del Sant!...

... Aquella misma noche fuimos mi amigo Fernando Luna y yo a la casa del enfermito "Luiset". Fernando Luna, doctor y literato, estaba por aquellos días preocupado con la vida de San Vicente Ferrer, de la que había acumulado, en su ansia de erudición, innumerables datos y notas... Le preocupaba la parte humana del Santo mediterráneo, y lo que pudo haber de intriga y de intereses en el "Compromiso de Caspe". Yo sabía que la visita a la casa de la época del Santo, con el aditamento de una familia tan enamorada del Padre Visent, que guardaba, o creía guardar, el "mocaoret" que vuela entre uno de sus milagros, había de proporcionar una alegría, un gozo de erudito...

Precisamente la tarde anterior habíamos divagado extensamente sobre las posibilidades racionales que hoy en la gran figura del apóstol de la Valencia medieval...

EMILIO FORNET

Plaza de Toros

Miguel Fleta

La empresa de espectáculos nocturnos de la plaza de Toros ha organizado un gran concierto, en el que tomará parte el eminente tenor Miguel Fleta, y que tendrá efecto en la noche del 30 del actual.

Actuarán, en unión del gran cantante, la notable soprano Matilde Revenga y el baritono Victor Damiani, celebrándose el concierto a gran orquesta y en condiciones que todo el público pueda oír bien a los artistas.

Al efecto se habilitará convenientemente la meseta del toril, donde actuarán Fleta, la Revenga y Damiani, construyéndose un tornavoz adecuado y se levantará un tablado para la orquesta a nivel del borde de la barrera, de suerte que adquiera la mejor sonoridad el conjunto de cantantes y la orquesta.

He aquí el programa de las obras a interpretar:

Primera parte:
1. Ave María, de la ópera "Otello", por la señorita Revenga.
2. Elogio de Massenet, por el baritono señor Damiani.
3. E Mbrta, del maestro Quaraña, por el baritono señor Damiani.
4. Racconto de tenor y tiple, y dúo del primer acto de "Bohème", por la señorita Revenga y el señor Fleta.

5. Romanza de la Flor de la obra "Los Cavilanes", por el señor Fleta.
6. Romanza de la ópera "Elixir de amore", por el señor Fleta.

Segunda parte:
1. Visione Veneziana, de Broggi, por el baritono señor Damiani.
2. Eri tu, de la ópera un "Ballo in maschera", por el señor Damiani.
3. Romanza de la ópera "Manon", de Puccini, por la señorita Revenga.
4. Aria de la ópera "Guillermo Tell", por la señorita Revenga.

—¿De veras?...
—Ya lo creo... ¡Verá como "Luiset" se pone bueno y el año que viene saldrá en el "milacre"!

Muy contenta, la chiquilla me dió las señas de su casa; era, precisamente, la que tenía en el patio un pozo con un "cuadret" de San Vicente... Una casa muy antigua... Decían que el Santo estuvo allí, que había dormido allí unas noches cuando estuvo en un viaje en Valencia... Ella no sabía bien... Pero la madre se lo contaría... Estaba tan contenta; tanta alegría en la claridad de sus ojos, tanta sonrisa en su boca ingenua y fresca, tan pura como su frente, que acabó prometiéndome un regalo si sanaba su "Luiset"...

Me daría... el "mocaoret"... ¿Cuál? Un pañuelito que guardaba su madre y que le habían puesto al enfermo ciñéndole la frente quemada por la fiebre.

¡El pañuelito del "milacre"!... ¡Ese!... Y me señalaba en la mayólica tan graciosa, en que los ojos de las figuras del siglo XIV se alzan asombrados hacia el encanto de lo maravilloso; en que un grupo de casales de la época forman un inocente grupo pueblerino; me mostró el lenzuolo doblado con gracias de pájaro que vuela en la diáfana de un aire taumatúrgico...

—¿Ese?... Sí, el mismo... no se ría... la "mare" lo guardaba como un tesoro, como una herencia divina de padres a hijos. ¡Pero si "Luiset" sanaba!...

—¡Si "Luiset" no es mor, sinse que la mare s'entere, li regalare el mocaoret del Sant!...

... Aquella misma noche fuimos mi amigo Fernando Luna y yo a la casa del enfermito "Luiset". Fernando Luna, doctor y literato, estaba por aquellos días preocupado con la vida de San Vicente Ferrer, de la que había acumulado, en su ansia de erudición, innumerables datos y notas... Le preocupaba la parte humana del Santo mediterráneo, y lo que pudo haber de intriga y de intereses en el "Compromiso de Caspe". Yo sabía que la visita a la casa de la época del Santo, con el aditamento de una familia tan enamorada del Padre Visent, que guardaba, o creía guardar, el "mocaoret" que vuela entre uno de sus milagros, había de proporcionar una alegría, un gozo de erudito...

Precisamente la tarde anterior habíamos divagado extensamente sobre las posibilidades racionales que hoy en la gran figura del apóstol de la Valencia medieval...

EMILIO FORNET

5. Romanza de la ópera "Marta", por el señor Fleta.
6. Romanza de la ópera "El pescador de perlas", por el señor Fleta.
7. Adios a la vida, de la ópera "Tosca", por el señor Fleta.

Tercera parte:
1. Prólogo de la ópera "I Pagliacci", por el baritono señor Damiani.
2. Brindis de la ópera "Amleto", de Thomas, por el señor Damiani.
3. Un bel di vedremo, de la ópera "Madame Butterfly", por la señorita Revenga.
4. Romanza de la ópera "Thais", por la señorita Revenga.
5. Visi d'arte, de la ópera "Tosca", por la señorita Revenga.
6. Ay... Ay... Ay... canción criolla, por el señor Fleta.
7. La donna e moicé, del cuarto acto de "Rigoletto", por el señor Fleta.
8. Granadinas, por el señor Fleta.

Precios:
Silla de pista numerada, 12 pesetas.
Silla de pista sin numerar, 10.
Barreras, 6.
Contrabarreras, 5.
Sillas de rellano, 6.
Palcos de primera naya, con diez entradas, 50.
Palcos de segunda naya, con diez entradas, 40.
Entrada general, 4.

Aviso importante

Con el fin de poder cumplir los deseos del eminente tenor MIGUEL FLETA y del empresario de los espectáculos nocturnos de la PLAZA DE TOROS, señor PORDOMINGO, se suplica a los señores presidentes de las Sociedades obreras de Valencia y al de ciegos "El Porvenir" se pasen hoy, de siete a ocho de la tarde, y mañana domingo, de doce a trece, por el teatro Principal para enterarles de un asunto relacionado con el concierto que durante la Feria dará este gran artista en la plaza de Toros.



Todas las misas que se celebrarán pasado mañana 13 del corriente en la iglesia parroquial de San Juan y San Vicente, de esta ciudad, serán en sufragio del alma de

LA MUY ILUSTRE SEÑORA

Doña Enriqueta Yáñez Badino</

NOTICIAS

Poco ha variado el estado atmosférico en las últimas veinticuatro horas.

Sol espléndido, brisa de los cuadrantes del Este, y temperatura propia de la estación veraniega en que nos encontramos.

El termómetro señaló en la madrugada un mínimo de 18°; a las ocho, 23, y a la una de la tarde, 25 a la sombra y 28 al sol.

La presión barométrica se mantiene a 766 milímetros, y la humedad relativa es de 45°.

Han solicitado el acotamiento de tierra para plantíos de arroz, doña María Rosa Fuertes Brú y doña Josefa Fortuny, y otros propietarios más, en unas diez hectáreas, tres cuartos y 34 brazas, en la partida del Ros, del término municipal de Alfafar.

Los que se crean perjudicados, tanto por riego como por los pretendidos acotamientos, pueden hacer las reclamaciones que crean pertinentes antes del día 25 del corriente mes de julio, en la Jefatura del Servicio Agronómico, Trinquete de Caballeros, 16, en Valencia, durante las horas de oficina para el público, de nueve y media a doce y media de la mañana, que estarán a la disposición de los interesados el correspondiente expediente.

Ni en el Gobierno civil, ni en la Diputación provincial, ni en la Delegación de Hacienda había hoy noticias dignas de mención.

Invitada la Confederación Nacional de Viticultores para informar acerca del tratado de comercio con Alemania en la reunión que esta tarde, a las seis, se habrá celebrado en el ministerio de Estado, en Madrid, anoche salió para la corte el vicepresidente de dicha Confederación don Julio Tarín, que ha de emitir el informe que se pide.

Es muy posible que en esta información intervenga también don Eleuterio Abad en representación de Ali cante, y la representación de la Unión Nacional de Exportación Agrícola, que se encuentra en Madrid gestionando diversos asuntos.

La Banda Municipal interpretará mañana domingo, a las 18.30 horas, en los Viveros Municipales, el programa siguiente:

Primera parte.—"Caires", marcha española, N. García; "Danzas noruegas": a) Allegro marcato; b) Allegretto tranquilo e gracioso; c) Allegro moderato alla marcia; d) Allegro molto, Grieg.

Segunda parte.—"Des Freischütz", ópera, Weber; Andante de "Sin fonia en do", Schubert; Prólogo de la ópera "Meislieloffs", Boito; "Cantos asturianos", marcha popular, Chapi.

La sociedad obrera de Pintores murales ha constituido su junta directiva en esta forma:

Presidente, Salvador Ballester; vice, Antonio Cañizares; tesoro, Hipólito López; contador, Manuel Monzó; secretario, José Sebastián; vice, Rafael Quintana; y vocales: José Sanfeliu, José Mestre, Domingo Escrich, Dionisio Sánchez, Joaquín Sánchez y Juan Francisco García.

Esta junta se reunirá todos los martes, a las seis y media de la tarde, en la casa social, para atender a cuantos asuntos presenten los socios.

La sociedad filantrópica de Militarios Veteranos de la Libertad de Valencia celebrará junta general ordinaria en el Ayuntamiento mañana, a las diez y media, y lo pone en conocimiento de los socios.

Nada mejor para la peor tos que las Pastillas Pectorales del doctor Greus.

Mañana domingo, a las nueve, en la iglesia conventual de Padres Dominicos, celebrará su primera misa el nuevo sacerdote padre Fray Ramón Fernández Álvarez, a continuación de Tercia, apadrinando al celebrante don Martín Casanova Dalfo y doña Josefina Aznar, viuda de Bonell. De altar serán padrinos el padre Fray Vicente G. Cifre, y el padre Fray Luis Urbano. Predicará el padre Fray José Menéndez. Después de la misa será el besamano al nuevo sacerdote.

Dicen de Macastre que la colonia escolar de la Junta Valenciana llegó a aquella población con toda felicidad, siendo recibidos los expedicionarios por el vecindario en masa y la banda de música.

Hubo vivas a Valencia, a la Junta de las Colonias y a la Caridad. Los escolares están ya debidamente instalados y todos ellos gozan de perfecta salud, siendo muy agasajados por las familias de Macastre.

Por no haber sido encontrados sus destinatarios, se hallan detenidos en la Central de Telégrafos los siguientes despachos: Eugenio Moltor, Lapiuerta 7; Mercedes Perelló, Jesús, 63, primero; Santos Vicente Baldoví, Benimámet; Fernando Silvestre, Abadía San Martín, 10; Masilla; Escullor Barrachina; Enrique Sabaté, Espaltero, 19, costura; Zandrotzega.

La Asociación de exilados de la Casa de Beneficencia de esta ciudad celebrará junta general extraordinaria en dicho establecimiento mañana, a las diez, y solicita encarecidamente la asistencia de los socios que integran la misma.

LAS ARENAS.—Baños de oia.

Los cultivadores de naranjos de la Ribera halláanse preocupadísimo por la importancia que este año ha tenido la "escombra" o caída de fruto cuando empieza su crecimiento.

Si este desprendimiento no se contiene, las pérdidas que este año tendrán los naranjeros serán enormes.

En Polinía se cita el caso de un huerto que hace pocos días se calculó tendría unas diez mil arrobas de fruto y que ayer, al ser examinado de nuevo por los técnicos, resultó que apenas le quedaba fruto para unas 3.000 arrobas. Menos de una tercera parte.

Ayer tarde se reunieron en los salones de la Cámara Oficial Agrícola los varios olivicultores, con objeto de tratar de la conveniencia de fundar la Asociación de Olivicultores de Levante.

Dióse cuenta del plan propuesto y del esquema del reglamento por que se ha de regir la nueva entidad, y se nombró una comisión para que se ocupe de dar a conocer los fines de esta sociedad y el esbozo de reglamento ya citado.

El otoño próximo se reunirán de nuevo los olivicultores para proceder a la constitución definitiva de la Agrupación.

LAS ARENAS.—Baños de pila.

Farmacias de guardia para el día 11 de julio de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Carlos López, San Vicente, 17; don José Ejarque, Rascual y Ge nis, 5; don Pedro Aranda, Cirilo Amorós, 82; don Eduardo Bellver, Guerrero, 55; don Adolfo Costas, Maldonado, 26, y don Manuel Ferreres, plaza de la Jordana, 11.

Pobladors marítimos: Don Leopoldo Chiarana, Avenida del Puerto, 277; don José Morales, J. Benlure, 133.

Farmacias de guardia para el día 12 de julio de 1925, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30; don Laborio Alegre, Granvía Marqués del Turia, 18; don Rafael Couchoud, San Vicente, 249; don Mariano Igual, Santa Teresa, 17; señora viuda de Corell, Roterós, 1; y don José Rubió, Trenchi, 25.

Pobladors marítimos: Don Leopoldo Fobregat, Avenida del Puerto, 340; señora viuda de Llistrri, Escañante, 3; don Juan Montesinos, J. Benlure, 160. Suplemento: Don Joaquín Martínez, Avenida del Puerto, 348.

Los deportes

Campo de Mestalla.-Valencia-Gimnástico

La expectación reinante ante la celebración de este match, se ha traducido en largas colas en las taquillas del Valencia F. C. Ha sido gran número el de entradas y localidades retiradas en la tarde de ayer, y ello hace presagiar que mañana se agotará el papel rápidamente. Ha sido grande también el número de entradas retiradas para los pueblos de la provincia, estando toda la afición deportiva pendiente de este match, primero amistoso que juegan nuestras dos primeras Sociedades de portivas.

Contra los infundios que han sido lanzados ante la falta de algunos titulares de ambos equipos en el partido, podemos asegurar que ambos se presentarán con sus mejores elementos. El Valencia F. C. alineará a Cano, Reyes, Garrobé, Roca, Molina, Esteban, Costa, Cubells, Montes, Peral y Reverter. Suplentes: Llovet, Marín y Lluch. El Gimnástico F. C., a Hurtado, Civera, Ventura, Marco (F.), Marco (P.), Enrique, Pérez, Cañavera, Arnet, Silvino y Calvo. Suplentes: Bolas y Zacarés.

Ha quedado expuesta en los escaparates del acreditado comercio de don Luis Amador la copa para los vencedores y las medallas para los vencidos que regala la Federación Valenciana.

El festival atlélico, a cargo de la F. V. A., y en el que actuarán corredores de ambas sociedades, se presenta interesante, por tratarse de pruebas de campeonato. Como indicábamos, se celebrarán: 200 metros lisos, 1.500 metros, relevos 4 por 100 y 5.000 metros.

Felicitemos a los deportistas valencianos por estos acontecimientos, esperando que revistan la importancia que en sí encierran.

La venta de localidades y entradas seguirá hoy, de seis a ocho de la tarde, en las taquillas del Valencia F. C.

Ciclismo

Mañana celebrará la Velo-Club una excursión a la Dehesa, donde se tomará el baño, pasando luego a almorzar.

Reina gran entusiasmo para dicha excursión, por tratarse de un sitio muy pintoresco.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

El Consejo de Administración de esta Compañía tiene la honra de poner en conocimiento de los señores portadores de Obligaciones que desde el día 15 de agosto próximo se pagará el cupón del vencimiento correspondiente de los siguientes valores:

CLASE DE TÍTULOS	Valor líquido del cupón
Obligaciones de Barcelona a Alsásua y a San Juan de las Abadesas.	10'32
Obligaciones especiales hipotecarias de Tudela a Biñabao.	11'48

Los pagos se efectuarán: EN MADRID: En el Banco de España y en las oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación de Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa, Lealtad, 1.

EN BARCELONA: En la oficina de Títulos instalada en la Estación del Norte.

EN VALENCIA: En la oficina de Títulos instalada en la Estación del Norte.

EN BILBAO: Por el Banco de Bilbao.

EN SANTANDER: Por el Banco de Santander.

EN VALLADOLID, LEON, SAN SEBASTIAN Y ZARAGOZA: Por las oficinas de Caja que la Compañía tiene instaladas en sus respectivas estaciones.

Y, por último, en las sucursales, agencias y correspondientes de los Bancos: Español de Crédito, de Bilbao, de Vizcaya y Urquijo, en todos los lugares no expresados y por todas las sucursales del Banco de España.

Madrid 3 de julio de 1925.—El secretario general de la Compañía, Ventura González.

Anuncio publicado en la Gaceta de Madrid el día 8 de julio de 1925.

La salida será a las cinco de la mañana del local social, Guillem de Castro, número 103, (café Las Peñas), regresando al mediodía.

El próximo día 13, a las seis de la tarde, celebrará la comisión de fiestas del barrio de Fresquet carreras de bicicletas, organizadas por la Velo-Club, y patrocinadas por dicha comisión, bajo el siguiente programa: Primero, carreras de niños; segundo, carrera Velo-Club, y tercero, carrera de cintas.

En dichas carreras tomarán parte los mejores corredores de dicha Sociedad.

TAURINAS

Final de la corrida de Madrid

En el tercer veroniquéo Algabeño aceptable, pero con el estoque arreó un pinchazo y un bajonazo, que le valió una bronca.

El cuarto fué chico, y se promovió escándalo.

Sánchez Mejías lo despachó de un pinchazo y un estoconazo regular. En el quinto, Chicuelo estuvo artista con el capote y la muleta; matando no pasó de regular.

Algabeño fué volteado por el sexto, resultando ileso; hizo una faena de muleta vulgar, y acabó con el pinchazo y media laudada.

Para mañana

Mañana domingo, a las cinco de la tarde, se verificará una gran becerrada, concurso regional, en la que los diestros Gardet, Borrás, Pozuelo, Andaluz, Ramo del Toro y Niño de la Cruz, desparejarán seis novillos de la ganadería de don Bernabé Retana, de Madrid, alternando como sobrealientes, Vicente Pascual y Blas Ortega, Barbero.

Se espera, por la variedad del cartel y los deseos de cumplir de los artistas, que la corrida resulte un éxito.

El estado de Rosario Olmos

Dice un despacho de la madrugada:

"Después de la corrida de La Cruz Roja, se presentó en el Sanatorio el doctor Segovia, acompañado del ayudante señor Asenjo, y procedió a practicar una nueva cura al herido, al que encontró muy molesto por no haber desaparecido los dolores del pecho.

Duró la cura hasta las once de la noche.

El doctor practicó un detenido reconocimiento en la región dolorida.

Durante la noche pasada dispuso el doctor que se le colocasen constantemente cataplasmas de harina de linaza, y que se le aplicasen inyecciones para calmar los grandes dolores que sufría.

La impresión que reflejó el doctor al terminar la cura era más optimista, creyendo que no sobrevendrían complicaciones, y espera que hoy sábado pueda afirmar un diagnóstico más práctico."

Esta mañana los forenses señores Vilanova Ys y Fosar han practicado la autopsia a Aniceto Chavarri, comprobando que murió a consecuencia de una gran hemorragia interna por tener atravesado el corazón.

La herida, a juicio de los doctores mencionados, pudo producirse con una estaca de las que con frecuencia se descubren en el fondo de las acequias, que se clavó en el pecho el desgraciado Aniceto al tirarse al agua.

Sin novedad

El juzgado de instrucción del distrito del Mar, en función de guardia, ha firmado en el libro registro el parte en blanco, por no haber intervenido en ningún asunto durante las 24 horas de servicio.

Suicidio

Ayer mañana se suicidó en su domicilio de Cullera, calle de San Francisco, número 13, el vecino Vicente Ferrando Español, de 61 años, casado, el cual ató una soga a una viga de la casa y se ahorcó.

Según manifestó la esposa del suicida, Teresa Álvarez Pont, el móvil que le impulsó a su marido a realizar su determinación, fué el tener perturbadas sus facultades mentales.

El juzgado municipal incoó las diligencias del caso.

Carro que aparece

Ayer dábamos cuenta de la denuncia que formuló ante la Guardia ci-

Campo de Mestalla

Federación Valenciana de Fútbol

Gran acontecimiento deportivo para mañana

A las 4'30: PRUEBAS CAMPEONATO REGIONAL ATLETISMO.

A las 5'30:

Valencia F. C.

Cano, Reyes, Garrobé, Roca, Molina, Esteban, Costa, Cubells, Montes, Peral y Reverter.

Gimnástico F. C.

Hurtado, Civera, Ventura, Marco (F.), Marco (P.), Enrique, Pérez, Cañavera, Arnet, Silvino y Calvo.

Suplentes: Bolas, Zacarés.

PRECIOS: Entrada general con asiento, 2'10 ptas.; entrada preferencia con asiento, 3'60; palcos bajos con asiento, 1'10.

NOTA: Se advierte a los señores socios del Valencia F. C. que deberán proveerse de la correspondiente entrada para su acceso al campo.

y mártir. Misa y oficio de la Dominica con rito semidoble y color verde y conmemoración de San Gualberto y de los Santos mártires.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el convento de San Cristóbal. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Nuestra Señora del Pilar. CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Pilar, en los Santos Juanes.

SANTOS PARA EL LUNES.—San Anacleto, Papa y mártir; San Joel y San Esdras, Profetas; San Serapión, mártir, y San Eugenio, Obispo. Misa y oficio de San Anacleto con rito semidoble y color encarnado.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en el convento de San Cristóbal. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de San Francisco Javier. CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Lourdes, en San Andrés.

Cultos para mañana:

El Rosario matutino, a las cinco, en la parroquia del Salvador y Santa Mónica.

En la Metropolitana, a las nueve y media misa conventual y sermón a cargo del beneficiado don Rafael Ramón Llin.

En las parroquias, a las diez misa conventual y sermón.

En la del Salvador y Santa Mónica, la Congregación Josefina a las siete y media misa de Comunión, y a las cinco y media de la tarde ejercicio con exposición y sermón.

En la de San Nicolás, en honor al Santísimo Cristo de la Columna, a las seis y media misa de Comunión, y a las diez y media la solemne orquesta y sermón por el canónigo magistral don Rogelio Chillida.

En los Santos Juanes, la Corte de Honor de Nuestra Señora del Pilar, ofrecerá misa de Comunión a las siete y media y turnos de vela desde esa hora hasta las doce y media.

En la parroquia del Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión, y turnos de vela desde las seis y media hasta mediodía.

En las Escuelas Pías, la Esclavitud del Patriarca San José a las siete misa de Comunión, y a las tres de la tarde ejercicio con exposición, sermón por un padre de la comunidad y reserva.

En la iglesia del Temple, la archicofradía de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, a las ocho misa de Comunión, y a las seis de la tarde ejercicio con exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón e himno.

En los Camilos, triduo al Santo fundador. A las seis y media de la tarde, con la bendición del nuevo altar y efigie de San Camilo, a la que seguirá el ejercicio con exposición y sermón por el padre Bautista Gaviria, camilo.

En los Padres Carmelitas, a las siete, y en San Martín, a las ocho, misa y ejercicio del mes Carmelitano.

Novenarios a Nuestra Señora del Carmen: En la Santísima Cruz, a las siete misa con órgano, y a las seis de la tarde el ejercicio con sermón por don Evaristo Palco.

En San Esteban, a las ocho con misa de Comunión y ejercicio.

En la parroquia de San Martín, a las once.

En los Padres Carmelitas, a las seis de la tarde, con sermón por el padre Claudio.

En Santa María, del Grao, con misa de Comunión a las siete y media, y ejercicio a las seis y media de la tarde con exposición y sermón por don José Esplá.

En San Lorenzo (Franciscanos), a las siete y media misa y novenario a San Buenaventura.

En los Camilos, a las ocho con misa, y a las seis y media de la tarde con exposición y novenarios a San Camilo de Lellis.

En San Miguel y San Sebastián, a las siete, y en San Nicolás, a las siete y media, novenarios al Beato Caspar Bono con misa, ejercicio y gozos.

En los Dominicos, la cofradía del Dulcísimo Nombre de Jesús celebrará a las ocho misa de Comunión, y a las seis de la tarde exposición de S. D. M., rosario, ejercicio, sermón por el padre Fray Vicente G. Cifre, procesión claustral y junta de señoras en la sala del convento.

BA-TA-CLAN
A las cuatro de la tarde - SESIONES DE VARIETES - A las diez noche
Exito ruidoso de la grandiosa atracción compuesta de siete notables
TROUPE MENGOD
Hoy, éxito de la afamada bailarina de extraordinaria belleza
LUISA DE AYALA
Próximamente - **LOLA MANSILLA** - Próximamente

EDEN - BARCAS
A las cuatro tarde, SESIONES DE VARIETES y a las diez noche
OCHO ESTRELLAS - PROGRAMA MONSTRUO - OCHO ESTRELLAS
JULIA CASTILLO - CARMEN DE GRANADA
ENCARNITA UNAMUNO - CARIDAD ROSA
ADELINA NÁJERA - JESUILLA UNAMUNO
ELOISA YUABER - PAQUITA ALFONSO

DIRECTO PARA MUSEO
Hacia el 14 de julio saldrá de Valencia DIRECTO para Gijón-Musiel, teniendo carga para dicho puerto y, eventualmente, para otros del Norte. Consignatario: VICENTE GIL MENGOD, GRAO, calle Estación. Teléfono núm. 204 - Grao

Sociedad de Aguas Potables Y MEJORAS DE VALENCIA
GRANVIA, 19, entresuelo
Horas de oficina: De nueve a una y de tres a seis tarde
PAGO DE RECIBOS.—Esta Sociedad avisa a los señores abonados que durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre para facilitar el pago de los recibos de abonados ausentes, ha abierto taquillas de cobro en sus oficinas, Granvía, 19, entresuelo, de nueve a una y de tres a cinco de la tarde, todos los días laborables.
1.º ABONOS PARA PROPIETARIOS.—Desde CUARENTA CENTIMOS metro cúbico en adelante.
2.º PARA CASAS MODESTAS.—Instalación por cuenta del propietario. Abonos especiales de 1'80 pesetas al mes por cada 100 litros diarios, abonados se todos los pisos de la finca. (Bando Alocaldía de 9 de abril de 1924).
3.º ABONOS PARA INQUILINOS.—Esta Sociedad se encarga de pagar por cuenta de la misma la instalación, así como de conservarla.
Por SEIS PESETAS al mes, aproximadamente, y sin hacer ningún depósito de garantía, puede tener 150 litros diarios, o sea alrededor de quince metros de agua pura.
AVISO IMPORTANTE.—Evitar las fiebres tifoideas, es deber de ciudadanía. El mejor medio es emplear para todos los usos domésticos agua de alta presión. En el Laboratorio Municipal se han practicado durante el mes de junio análisis de agua de pozos, resultando de todos ser enteramente mala calidad. El agua de alta presión no contiene microbios patógenos.

Plaza de Toros
Gran compañía de ópera italiana
FIONTI-VIÑAS
Maestros directores y concertadores:
Francisco Rivas y Manuel Martí
Hoy sábado. A las 10'15 noche.
LA BOHEME
por los eminentes cantantes EMILIA VIÑAS y ADOLFO SIRVENT.
FORMIDABLE ÉXITO
Silla de pista numerada, 2'50 pesetas. Silla de pista sin numerar, 1'75 pesetas. Entrada general, 0'50 pesetas.
Mañana domingo, a las 10'15 noche, **Cavalleria rusticana y Marina**.

TEMPERATURA IDEAL
POR 0'40 BUTACA
Comodidad y excelente cuestionina y las mejores films, siempre en el
Gran Teatro

Próximamente en Valencia
El vestido de Madama
Por la bellísima ESTELLE TAYLOR
Gran exclusiva FOX

CARTELERA
Para hoy
RUZAFÁ.—De 5 tarde a 12'30 noche: Sesión continua de cine.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'15 noche.
PLAZA DE TOROS.—A las 10'45 noche: La Bohème.
MODERNO.—A las 6'30 tarde: Caritát. El calendari de Benito y El solar de la pobrea.—A las 9'30 noche: Reparación de la repatriat; Fritanes y La Festa de la Flor.—A las 11'30: La Festa de la Flor. El calendari de Benito y Séis de novena.
BA-TA-CLAN.—A las cuatro tarde y a las 10' noche: Sesiones de variedades.
Para mañana
PLAZA DE TOROS.—A las 10'15 noche: Cavalleria rusticana y Marina.

LIRICO
Butaca, 0'40 General
NOTICARIO FOX
Emocionante drama americano
LEO MALONEY
Los Tres Mosqueteros
DOUGLAS FAIRBANKS
Tres jornadas, completa.—Hoy es la primera vez que se da completa.
LUNES PROXIMO: Exquisito diosio programa FOX
Un yanqui en la corte del rey
Des jornadas, completa, una aventura, un alarde de humorismo, una obra del celebrado novelista
MARK TWAIN
Estreno:
NOTICARIO FOX
Estreno:
MONEDA CORRIENTE
Maravillosa comedia en cinco actos
JOHN GILBERT
Estreno:
SU CASAMIENTO
Desternillante comedia en dos

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando los síntomas del ESTÓMAGO e INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO DISPEPSIA ACEDIAS Y VÓMITOS INAPETENCIA DIARREAS EN NIÑOS y Niños con vómito, alternan con ESTREÑIMIENTO
DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago
DISENTERIA
Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del CESTITE y DENTITION.
33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES
Este es un medicamento que se prepara con el sistema más moderno y que el enfermo como más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.
5 pastillas botella, con medicación para unos 8 días
Ventas: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

RELIGIOSAS
SANTOS DE MAÑANA.—Dominica VI después de Pentecostés. El Santo Ángel Custodio de Valencia. San Juan Gualberto, Abad y confesor; San Nabor y San Félix, mártires, y Santa Marciana, virgen

TELEGRAFO Y TELEFONO

MADRID

La Lotería
Premios mayores
CON 120 000 PESETAS
132 Sevilla, Málaga, Gijón.

CON 65 000 PESETAS
5164 San Sebastián, Gijón.

CON 25 000 PESETAS
4 Málaga, Coronil, Barcelona.

CON 2 000 PESETAS
382 Oviedo, San Feliu, Sevilla.
675 Valencia, Madrid, Málaga.
539 Bilbao, Madrid, Barcelona.
670 Madrid, Barcelona, Santander, Pamplona.
213 Madrid, Coronil, Cartagena.
706 Melilla, Barcelona.
355 Barcelona, Pamplona, Quintanar, Sevilla.
267 San Sebastián.
757 Sevilla.
356 Tarragona.

CON 400 PESETAS

DECENA

CENTENA

MIL

DOS MIL

TRES MIL

CUATRO MIL

SEIS MIL

SIETE MIL

OCHO MIL

NOUE MIL

DIEZ MIL

ONCE MIL

DOCE MIL

TRICE MIL

CATORCE MIL

QUINCE MIL

752 801 803 822 826 832 856 862
871 880 919 924 931 951 968 972
979

DIECISEIS MIL
048 063 166 194 209 217 246 254
287 313 361 366 440 455 462 465
511 514 505 571 625 630 665 674
677 687 689 710 729 770 791 811
826 867 897 923 937 947 957 990
991

DIECISIETE MIL
011 014 038 054 063 067 122 146
156 162 195 197 228 232 264 283
315 353 355 399 436 541 553 557
611 619 659 712 731 738 755 764
804 945 947 967 976

DIECIOCHO MIL
028 032 098 104 116 132 165 170
180 229 250 255 322 332 333 335
360 361 381 386 388 396 452 474
481 487 527 556 559 560 565 641
667 679 687 776 842 847 850 872
880 917 919 929 933 952 970

DIECINUEVE MIL
116 119 134 178 218 228 234 271
280 305 307 321 332 350 357 408
471 474 533 600 622 664 660 701
704 717 720 751 769 779 806 861
871 908 931 952

VEINTE MIL
007 009 091 096 133 148 158 223
224 241 265 307 349 409 446 470
480 484 498 505 508 530 565 567
658 705 764 819 829 846 852 856
881 954

VEINTIUNO MIL
023 070 083 095 149 157 158 159
193 194 255 334 339 351 377 437
439 498 537 573 602 637 639 647
655 659 662 663 666 676 708 790
834 857 858 899 969 986

VEINTIDOS MIL
024 069 078 088 098 135 148 156
244 274 283 314 341 345 369 419
444 470 538 560 586 606 610 651
673 723 738 741 746 747 758 819
826 853 862 879 886 916 924 967
988 989 995 997

VEINTITRES MIL
001 008 016 026 034 049 055 071
100 142 145 154 262 277 280 281
283 291 308 312 329 342 333 400
419 476 488 500 573 631 683 709
797 815 836 856 886 906 938 961

VEINTICUATRO MIL
075 100 106 127 194 213 257 304
392 447 450 470 565 571 583 616
633 683 723 732 735 742 770 772
801 805 843 849 879 894 923 925
932

VEINTICINCO MIL
004 044 066 085 127 152 196 207
222 229 240 295 382 423 433 445
452 467 493 495 504 506 553 622
625 407 493 724 750 755 773 843 857
871 879 885 892 912 917 960 961
962 986

VEINTISEIS MIL
005 010 017 041 048 110 126 149
180 212 338 338 362 364 450 465
501 509 538 553 569 587 665 678
723 735 795 779 825 899 921 962
990 996

VEINTISIETE MIL
009 061 091 099 116 210 253 274
327 388 396 457 497 525 566 567
578 590 615 622 646 677 720 741
743 751 758 840 854 871 947 948
952

VEINTIOCHO MIL
038 068 099 104 145 161 173 215
233 277 280 306 320 327 364 435
455 466 484 504 577 632 636 653
663 675 690 696 743 751 795 815
831 847 855 865 875 877 899 901
907 916 924 926 946 951 973

VEINTINUEVE MIL
018 053 060 076 084 089 397 191
201 260 269 286 331 365 458 465
500 511 520 542 561 589 627 667
719 771 780 797 892 922 943 949
992

ció toda la línea, estableciendo contacto con las fuerzas de Laucien. No encontró enemigo en las cercanías.

—La guarnición del bloque de Peñas de Regay se apoderó de 21 cabezas de ganado abandonadas por los rebeldes que conducían un convoy.

—Mejora de las heridas que recibió en el combate del día 3, el teniente de Regulares de Tetuán, don Francisco Roca.

También ha mejorado el alférez del Tercio, don Blas Moreno.

—Le han sido concedidos 25 días de permiso al heroico sargento del batallón de África, Eufemio Fraile, por su gloriosa defensa del bloque Naton, número 3, en Ben Karrik.

—Se sabe que Abd-el-Krim maneja 25 meallas, repartidas por el frente francés, desde Uazan a Tazza.

La resistencia más tenaz la encuentran los franceses en Beni Buari, donde se halla el hermano del cabecilla, que se ha puesto al frente de esa indomita facción, contra la que lucha Francia por espacio de diez años, sin conseguir una derrota de los rebeldes.

Estos consiguen más éxitos con su acción política que con los movimientos militares, pues éstos son fácilmente dominados por los franceses; mientras que los agudez y propagando distas de la rebeldía se internan cada día más al Sur, amparados por los desertos del Protectorado, captándose las simpatías de las tribus ante las fantásticas narraciones que les hacen, según las cuales no tardarán los rifeños en tomar Fez.

El veraneo de la familia real

A las nueve de la noche marchó la Reina doña Cristina a San Sebastián, donde pasará todo el verano.

También ha marchado su nieta Isabel Alfonso, que llegó esta mañana procedente de Sevilla.

Les acompañan la condesa viuda de Fontañar y el conde de Aguilas.

Las despidieron los Soberanos, Infantes Isabel, Fernando, Carlos, el Directorio y autoridades.

Concurso de tiro

Invitada por el Gobierno portugués, marchó anoche a Lisboa una comisión militar compuesta de un comandante, un capitán, un alférez y tres sargentos, para asistir al concurso de tiro que comenzará mañana en aquella capital.

Lo del cuadro de Velázquez

Ante el juez competente se han celebrado carcos entre el denunciante y denunciado en el asunto del cuadro de Velázquez.

Los careados mantuvieron sus afirmaciones ya conocidas, insistiendo el denunciante en que el valor del cuadro es mayor de 200.000 pesetas, y el denunciado, en que no llega a 5.000, que pagó por él.

El denunciado ha enviado una carta a la prensa, desmintiendo juicios, comentarios y noticias que vienen circulando en la prensa referentes a esta cuestión.

II, 15'15.

Una nota oficiosa

Ya muy avanzada la madrugada, en la Presidencia del Directorio fue facilitada la siguiente nota oficiosa a los periodistas:

—Para aquellos que siguen con interés los asuntos de Marruecos y se hallan debidamente documentados acaso no sean necesarias estas aclaraciones de momento actual del problema de Marruecos, pero la mayoría de la opinión espera con interés las declaraciones que haga el Gobierno sobre tan interesante materia.

A mediados del pasado mes de mayo se inició una ofensiva en el frente de alto Guasp y en el de Fez, dando ocasión a nuestras tropas una heroica defensa, que se extendió hasta el Watzan.

La pericia del mando y el valor de las tropas hicieron lo posible para remediar la situación, lográndolo en la medida de sus fuerzas con relación al extensísimo frente en que el ataque se verificaba.

Pero como desde aquella fecha Francia no ha cesado de enviar al mando de África refuerzos de tropas y material de guerra, no es aventurado suponer que se ponga en condiciones de dominar por completo la situación.

Mientras tanto esto ocurría, comisiones de rifeños con cartas de Abd-el-Krim hacían su aparición en el frente español, tratando de levantar en armas a los habitantes de Yebel, concibiendo el plan de cortar las comunicaciones con el frente francés.

Por fortuna fué combatida esta primera intención en Beni Osman, aplacando el entusiasmo de los kabiles, no obstante las comunicaciones y castigos de Abd-el-Krim, que trató de entretener las columnas españolas para evitar se pusieran en contacto con las demás fuerzas combatientes.

Esta aproximación fué conseguida en virtud de una operación feliz, en la cual no tuvimos ni una sola baja ni un escuadrón de Victoria, que recono-

ciós oficiales en que de ella se daba cuenta.

No solo se consiguió en ella el fin propuesto, sino que se demostró la pericia y aptitud para otras operaciones.

¿Habrá necesidad de realizar alguna de mayor empeño e importancia? Las circunstancias lo dirán.

El propósito del Gobierno es el de conseguir la pacificación de la zona del Protectorado y mantener libres las bases de operaciones y las comunicaciones dentro del territorio y cree necesario para lograrlo la realización de algunas operaciones.

Ello no será posible sin la ocupación de bases no ocupadas hasta ahora y procurar el castigo de algunas kabilas.

Claro es que no adoptaremos el acuerdo sin las debidas garantías y sin la debida colaboración de nuestros vecinos y siempre que la pacificación no se consiga por otros medios ya iniciados.

El problema de Marruecos ha variado mucho, especialmente en estos dos últimos años.

No ha variado en su aspecto geográfico ni comercial, sino en el político, en el sentido de que la figura de Abd-el-Krim y su nonato reino pueden ser los ejes de un movimiento religioso social de influencia decisiva en Occidente.

El supuesto principado de Beni-Urriagué aspira a la soberanía de Marruecos y al califato universal, y es posible que este movimiento cante con el apoyo del mundo musulmán si no se logra desvanecer esta quimera que mantienen los inadaptados y los inquietos.

Dejar en el campo marroquí un cultivo de estos microbios sería pernicioso.

Tolerar en el Rif esa gusanera constituiría un peligro para la paz universal.

De aquí la atención que el Directorio dedica al problema, afanándose por adoptar prontas resoluciones y buscando la eficaz colaboración.

Es bueno que sepa el país la necesidad de dar care a tan importante problema.

Afortunadamente, España cuenta con una excelente organización marroquina, en contacto con la opinión pública.

Cuenta también con Administración civil, tropas jerifianas y oficinas perfectas.

Cuenta, asimismo, con una Marina excelente y perfectamente administrada.

Cuenta con una aviación inmejorable en cuanto a calidad, cantidad e instrucción.

El Ejército es disciplinado, bizarro y heroico.

A pesar de ello, si por otros medios no fuera el de claudicar, pudiera llegarse a un acuerdo evitando nuevos sacrificios; no se dudaría en aceptarlos.

Termina diciendo que ni aún la sangre, noblemente vertida, ha creado odios de raza.

La "Gaceta,"

Inserta una real orden declarando insalubres los terrenos denominados la Albufereta, situada en el término de Alicante.—*Mencheta.*

En Palacio

El general Magaz despachó con el Monarca, manifestando al salir del regio alcazar, que no tenía noticias que comunicar a los periodistas.

En Palacio estuvo don Alonso Sa la.

A preguntas de los periodistas, dijo que había estado para hablar con el secretario del Rey de asuntos particulares.

—Ya no actúo en política, agregó. Viajo de incógnito. Esta noche regresaré a Barcelona.—*Mencheta.*

Acerca de la Conferencia franco-española

Esta mañana se reunieron los delegados españoles de la Conferencia, en la Presidencia.

Dijeron a los periodistas que esta ban allí por cortesía, por si el señor Gómez Jordana quería consultar les algún extremo.

El señor Gómez Jordana recibió al encargado de Negocios de Inglaterra, con quien conferenció extensamente.

También conferenció con el señor Aguirre de Cárcer.

El marqués de Estella

Continúa mejorando en su enfermedad el marqués de Estella, pero todavía no sale de sus habitaciones particulares.—*Mencheta.*

BARCELONA

Una expulsión

Barcelona.—La Confederación de Sindicatos Libres ha remitido una nota a la prensa en la que dice que ha enviado al Ayuntamiento de Madrid la renuncia del cargo de concejal de Juan Laguna Lliteras, renuncia que el interesado puso a disposición de dicho organismo el mismo día en que tomó posesión de la concejalía.

Añade que ha destituido a Juan Laguna de todos los cargos que des-

empeñaba en la Confederación, y ha decretado su expulsión de la misma, por haberse comprobado la comisión de ciertos actos con los que la Confederación de Sindicatos Libres no está conforme.

Notas de un suceso

Referente al suceso ocurrido en la frontera, se sabe que los heridos son el inspector de Policía don José Gessa y el agente don Jacobo Simón. Esos dos resultaron heridos por arma de fuego, aunque sin importancia.

Otro agente resultó con lesiones en las manos, al intentar reducir al agresor.

Este se llama Salvador Matarredona, que había vivido en Barcelona, en la Puerta de Santa Madrona, en una casa en la que habita un individuo apodado "El Seba".

Allí tenía el agresor la maleta, de la que se ha incautado la Policía.

El director de Abastos

Barcelona.—Ha llegado el director general de Abastecimientos, señor Bahamonde.

A mediada conferencia con el señor Miláns del Bosch.

Bendición de banderas

El Capitán general y el Gobernador civil marcharán mañana a Mollet y Espany para asistir a la bendición de las banderas de los respectivos Somatenes.

El suceso de ayer

El juez ha tomado declaración a Juan Mira Ríos que ayer agredió a tiros en la plaza de Cataluña, a un tal Torrella, con quien mantenía relaciones comerciales.

Según parece, Mira ha declarado que se encontró ayer con Torrella e intentó hablarle, siendo rechazado violentamente por éste.

Ante el insulto, el declarante perdió la serenidad, y como tenía otros motivos de enemistad, sacó el revólver e hizo fuego, no pudiendo precisar la forma en que realizó la agresión.

El juez ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza.

El agredido ha experimentado alguna mejoría dentro de la gravedad.

Sumaria terminada

Ha terminado la sumaria instruida por el juez de Atarazanas por la muerte de Magdalena Soler y suicidio de Salvador Amel, cuyo hecho ocurrió hace dos meses en la posada de San Pablo.—*Joaquín.*

PROVINCIAS

Nafragio

Ferrol.—Desde el muelle fué presenciado el naufragio de un barco de vela que cruzaba frente a la base del val de La Graña, y que se vió en peligro de zozobrar por correrse la carga.

Los tripulantes pidieron auxilio, accediendo varias embarcaciones, que no lograron salvar el buque, recogiendo a los naufragos.

Reina fuerte marejada.

Entró en el puerto, de arribada forzosa, el vapor "Victor Chavari", de la matrícula de Bilbao, que procedía de Tarragona y se dirigía a Gijón.

Homenaje a los Reyes

Visita de una escuadra

Santander.—En una reunión celebrada en el Gobierno civil se ha acordado aprovechar la solemnidad de la entrega de las banderas de combate regaladas por suscripción popular a los buques de guerra "Alfredo" y "Bustamante", para que se tribute un homenaje a los Soberanos, en el que tomará parte toda la provincia.

De la organización de dicho homenaje se ha encargado la Diputación.

—El cónsul de Francia ha anunciado oficialmente a las autoridades, que el día 26 del actual llegará a este puerto una división de la escuadra francesa del Atlántico, compuesta de dos cruceros y varios contratorpederos, destroyers y submarinos.

Los buques estarán aquí varios días.

Fiestas en Pamplona

Pamplona.—El tiempo está despejado.

Las taquillas desde las primeras horas de la madrugada se están rotas de público, esperando adquirir entradas para la corrida de los peletodistas.

El pamplonés Orocyo ha ofrecido 1.200 pesetas por seis tendidos para las corridas de hoy y de mañana.

La Policía persigue la revuelta, haciendo detenido a algunos.

Trenes y autobuses vienen atestados de público.

Anoche regresó a Madrid el doctor Serrano, intimo de Belmonte, por habersele muerto una hija suya.

El encierro de los toros de Gameiro Cívico se efectuó sin incidentes, presenciándolo el embajador de los Estados Unidos y su familia, que admiraban el valor de los que tomaban parte en dicho acto.

Llegado numerosos periodistas de Madrid.—*Estelés.*

Algabeño no torea

A causa de la distensión de ligamentos que sufre en una mano el Algabeño, y que se reprodujo ayer a consecuencia de una caída en Madrid, el diestro venía con la mano derecha hinchadísima.

—Esto, como es natural, le impedía torear, y regresó a Madrid con su cuadrilla.

El señor Pagés ha ordenado que en sustitución del Algabeño torea el Niño de la Palma.—*Estelés.*

AL CERRAR

Estado atmosférico

Estado atmosférico general a las siete de la mañana. Radiogramas recibidos en la Universidad de Valencia.

Al S. W. de las Islas Británicas se encuentra el centro anticiclónico (772 milímetros). Una depresión se halla en Islandia (Segidistjor 752 milímetros), y otra en Dinamarca (751 milímetros). Sobre la parte N. y Centro de Italia existen presiones débiles (760 milímetros), y algo más elevadas al Occidente de Marruecos (762 milímetros).

En la Península Ibérica dominan los vientos del primer cuadrante, y en el Estrecho de Gibraltar sopla viento fuerte del E.

Tiempo probable. Buen tiempo.

Temperaturas en el extranjero: París, 18; Brest, 16; Bruselas, 16; Hamburgo, 14; Renfrew, 14.

PROGRAMA PARA MAÑANA 12

Estaciones	L. Onda	Vattos en antena	Horas de emisión	PROGRAMA
Radio-Paris...	1.780 m.	1.500	1945	Música de danzas.
Torre Eiffel...	2.100 m.	5.000	1715	Día 13: Festival de música clásica (I).
P. T. T. ...	450 m.	400	20	Clásicos (piano, cello y violín).
Petit Parisien...	345 m.	500	2015	Pequeña orquesta-Canto y solistas.
Lyon...	350 m.	300	1945	Orquesta Alfredo Housset.
Londres...	365 m.	1.500	1930	Servicio religioso.—Orquesta.—Solistas.
Aberdeen...	495 m.	1.500	1930	Retransmisión Londres.
Bournemouth...	385 m.	1.500	1930	"
Manchester...	375 m.	1.500	1930	"
Newcastle...	400 m.	1.500	1930	"
Birmingham...	475 m.	1.500	1930	"
Glasgow...	420 m.	1.500	1930	"
Cardiff...	351 m.	1.500	1930	"
Belfast...	435 m.	1.500	1930	"
Edimburgo...	328 m.	100	1930	"
Liverpool...	315 m.	100	1930	"
Bradford...	310 m.	100	1930	"
Hull...	335 m.	100	1930	"
Radio-Toulouse	275 m.	2.000	20	Informaciones.—Canto.—Solistas.
Toulouse P. T. T.	450 m.	500	19	Pruebas.
Chelmsford...	1.600 m.	15.000	1930	Retransmisión Londres.
Bruselas...	265 m.	2.000	2015	Conferencia.—Música ligera.
Ginebra...	1.100 m.	500	1215	Día 13: Conferencia literaria.
Lausanne...	850 m.	500	1930	Música de danzas.
Zurich...	515 m.	500	2015	Música popular.
Stuttgart...	443 m.	1.000	2030	Orquesta.—Solistas.
Frankfort/M.	470 m.	2.000	1945	No hay programa.
Vienna...	530 m.	1.000	1945	Concierto de música ligera.
Praga...	1.150 m.	800	17	No hay programa.
Madrid R. I.	392 m.	800	17	No hay programa.
Madrid U. R.	430 m.			Pequeña orquesta.—Conferencia.—Solistas.
Barcelona R. C.	433 m.		19 y 23	Pequeña orquesta.—Canto.—Danzas.
Sevilla...	350 m.	1.000	21	Orquesta.—Organo.—Canto.—Noticias.
Bilbao...	415 m.		19	Noticias.—Quinteto.—Canto.
Roma...	425 m.	1.500	2015	Rigoletto.—Danzas.

(1) Mañana 12, a las 19'30, y con una longitud de 2.200 metros de onda, Concierto por Los Amigos de la Torre Eiffel.

Fomento del Turismo

Carnet del viajero

Centro oficial de informaciones gratuitas, "Fomento del Turismo", calle de la Sangre, casa Ayuntamiento, planta baja.

MUSEO PALEONTOLOGICO

Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almadín; entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se da en estas oficinas. (Tranvía más próximo para visitar este Museo, el número 1; descender en la plaza de la Constitución.)

BIBLIOTECA DE LA CASA DEL PUEBLO (plaza de Galindo): Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5'30 tarde a 8 noche. (Tranvías más próximos, los números 1, 2, 5 y 7, en la parada de Olympia.)

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD (calle de la Nave): Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 10 a 1, y los domingos no feriados a las mismas horas. (Tranvías más próximos, los números 1 y 2.)

PALACIO MUNICIPAL (está situado en la Alameda, frente a puente del Mar): Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 11 a 1, mediante pase que se da en el número para visitarlo, los números 2, 3 y 4.)

PROGRAMA PARA MAÑANA 13

LUNES 13 TARDE

"Danza de las libéulas", fox, Lehar.

"Si tu Veux", fox, Christine.

"Sueño angélico", vals, San Miguel.

"Los Gavilanes", fox, Guerrero.

Cambios.

"Siva", fox, Chaplin.

"The-Ship", fox, Moletti.

Curiosidades.

"Poudre", vals, Poppy.

"Folie", one-step, Werkey.

Final.

SESION DE LA NOCHE

"The Grand Victory", marcha, Savasta.

"Werther", selección, Massenet.

"Dans tes estepes de la Asie Centrale", Borodine.

"A la voz de ¡Atiza!", pericón, Caballer.

Selección literaria.

La tipla señorita María Oliver cantará:

"Faust", aria de las joyas, Gounod.

"El unce gied", Schuman.

"La farsa del destino", romanza, Verdi.

"La ronda que pasa", Tabayo.

"La alegría de la huerta", selección, Chueca.

"La boda de Luis Alonso", intermedio, Jiménez.

"Doña Francisquita", marabú, Vives.

"La luz de bengala", marcha, Guerrero.

Final.

DOMINGO 12 TARDE

"Reina de Saba", fox oriental, Pa dilla.

"Nené", tango, Martí Alegre.

"Marchita", vals, Schetzinger.

"Baila usted a java", Worsley.

Recitados.

"Diab'e", fox, Lubec.

"Traición", tango, Vela.

Toros y fot-ball.

"Thoth", shimmy, Belda.

"Mohomet", fox, Stolz.

Final.

SESION DE LA NOCHE

"Del carrer y de la horta", marcha, M. Pérez.

"Serenata", Kábelitz.

"I Pagliacci", selección, Leoncavallo.

"Bailando el fox", Caballer.

Conferencia por el inspector provincial de higiene pecuaria señor Orensanz.

"Los Gavilanes", selección, Guerrero.

"La Provinciana", tango, Jover.

Lecturas selectas.

"Capricho valenciano", Andrés.

"Rigoletto", selección, Verdi.

"Maruxa", preludio, Vives.

"Entrá de la murta", marcha, Giner.

Final.

COMERCIALES

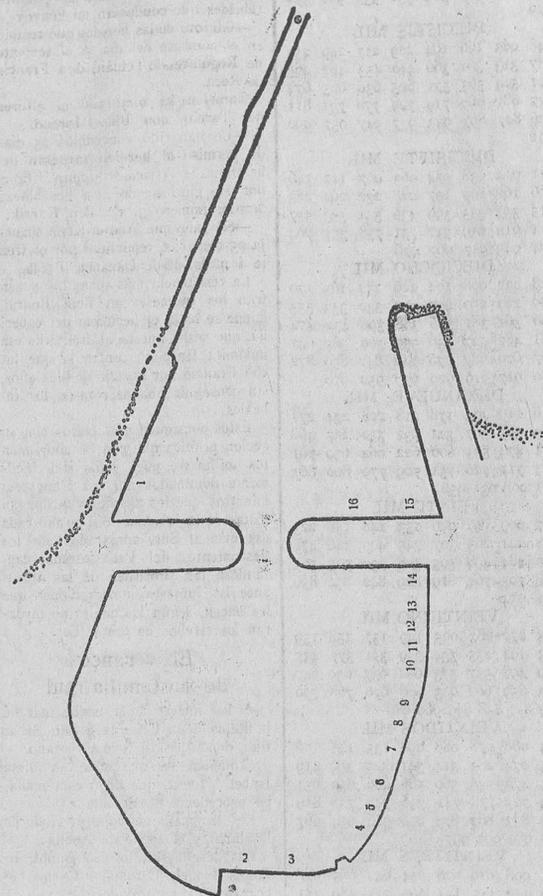
Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas y condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

Productos	Clases	PRECIOS		Mercado
		Ofertas	Operaciones	
Arroz.	Cáscara.	51	51	Flojo.
	Bentloch 00.	6.50		
	Medianos.			
	Worrel.			
Alubias.	Francesas.	104		Pocas operaciones.
	Monquill.	103		
	Pinet.			
Cacahuet del país.	Corriente.	39.40		Sin compradores.
	Primer.	41.42		
	3/4 corriente.	40		
	idem primera.	45.50		
Trigos.	Monjado.	9 p.s. a.	105	Sin rumbo determinado, esperando la nueva cosecha.
	Huerta.	50	50	
	Duro andaluz.			
	idem Extremadura.	50		
	Crucher.			
	Candela.			
Cebada.	Corriente buena.	39		Nueva cosecha.
	Gris corriente.			
Avena.	Rubia idem.			Sin ofertas de vieja. Esperando la nueva.
	Corriente buena.			
Centeno.	Corriente buena.			Esperando la cosecha.
Maíz.	Pais, amarillo.	30	40	Embarque julio.
	idem blanco.			
	Plata, amarillo.			
	Jaya.			
Habas.	Blanca.	49		No desaparece la desorientación, a pesar de estar en plena cosecha.
	Moradas.	45		
	Habones blancos.	50		
	idem negros.	50		
Garbanos.	Arrugados 45/46 s.	100		Precios casi nominales, pues se opera muy poco por estar todo a la expectativa de los nuevos, cuyas primeras ofertas no se harán esperar.
	idem 47/48 s.	150		
	idem 51/53 s.	150		
	idem 55/57 s.	140		
	idem núm. 1.			
	idem todo monte.			
	Mulatos 46/48 s.	145		
	idem 49/51 s.			
	idem 53/54 s.			
	idem 55/57 s.			
Arbejones (hedros).	Corriente buena.	47		Desorientación hasta que se nivelen los precios.
Alpiste.	Corriente.	95		Pocas operaciones.
Cañamones.	Pais corrientes.	54	53	Flojo.
	Extranjeros.			
Harinas.	Blanca.	63	65	A pesar de distribuirse la harina de tasa a 68/50 por nuestros fabricantes, sigue oper. precios resenados.
	Dorada.	68	67	
	Fuerza.	72	71	
Salvados.	Cuartas duro.	41	39	De clases buenas, si se la escasez.
	idem candela.	44	44	
	Flores duro.	38	37	
	idem candela.	39	38	
	Medianos duro.	38	35	
	idem candela.	39	35	
Pulpa de remolacha.	Aragón.	215		Firme, con tendencia a mejorar algo.
	Granada.	200		

Productos	Clases	PRECIOS		Mercado
		Ofertas	Operaciones	
Pasta (Turtós).	Cacahuet.	36	36	Para el cacahuet, flojo; para el coco, más animado.
	Coco.	36	36	
Aceites olive.	Andaluz corriente.	91		Andalucía quiere afirmarse. ¿La dejarán?
	Finos.	96	93	
ACEITES CACAHUET.	Corriente.	195		Muy flojo.
	Refinado.	200		
Aceites de semillas.	Coco blanco 1.ª.	168		Un poco más firme.
	Linaza crudo.	205		
	idem cocido.	210		
	idem 1.ª presión.	200		
Aceites orujo.	Verde 1.ª región.	128		Encalmado.
	Amarillo corriente.	142		
Bacalao disponible España.	Labrador bueno mezclado.	89		Mucha escasez de clases buenas de inglés.
	idem crecido.	84		
	inglés superior crecido.	130		
	idem id. mediano.	130		
	idem id. pequeño.	125		
	Islandia.	90		
Azúcar.	Bianquilla J. F.	164		Las fábricas, firmes; los revendedores algo más firmes, a 160 y 159.
	idem general.	163		
Cafés verdes.	Pto. Rico Yauco extra.	265		Parece volver a afirmarse, con motivo de la nueva subida de Nueva York.
	idem id. superior.	200		
	idem id. caracollo.			
	Puerto Cabello trillado corriente.	1171		
	idem inferior.			
	Maracabo trill. corte.			
	idem inferior.			
	Caracas Selecto Descar.			
	Guayaquil trillado corriente.	1081		
	idem id. inferior.			
Java Rob. W. J. P. pag.	99/6			
Palembang Rob. tel quel.	77/6			
Cacaos.	Guayaquil superior.	671		Algo más animado en los mercados productores.
	Arriba. Epoca.			
	Id. Sup. Arriba. Ver.			
	Fernando Póo superior.			
	idem id. corriente.			
	idem id. inferior.			
	Caracas natural inf.	104		
	idem id. corriente.	109		
	idem id. escogido.	130		
	idem pintados inferior.	132		
Vinos y mistelas.	Biancos pais.	190 g/h		No hay compradores.
	Tintos Utiel.	140 g/h		
Alcoholes.	Rosados idem.	190 g/h		No hay compradores.
	Tintos moscatel.	210 g/h		
	idem blancos.	250 g/h		
	idem tintas.	275 g/h		
	Arrope.	295 g/h		
	Destilado corriente 95.	180 p. h		
	idem vapor 95.	185 p. h		
	Rectific. vino 96/97.	180 p. h		
	idem industrial idem.	200 p. h		
	De Orojo.			

Movimiento del puerto A las doce del día de hoy



- 1.—«Britiof», de Ferrer Peset, de Sundswall, con madera.
- 2.—«J. Sister», de la Trasmediterránea, de Barcelona, con pasaje y cargo general.
- 3.—«Aragón», de la Trasmediterránea, de Barcelona, con pasaje y cargo general.
- 4.—«Hekla», de Jimeno, para Londres, con fruta.
- 5.—«Torras y Bagés», de la Trasmediterránea, para Liverpool, con fruta.
- 6.—«Calderón», de Mac-Andrews, para Londres, con fruta.
- 7.—«Mariano Cano», de V. Cano, para Manchester, con fruta.
- 8.—«Churruca», de Mac-Andrews, para Londres, con fruta.
- 9.—«Saint-Barthelemy», de Guardiola, para Burdeos, con cargo general.
- 10.—«Gartmore», de Hamilton, para Glasgow, con fruta.
- 11.—«Manuel Calvo», de la Trasmediterránea, para Las Palmas, con cargo general.
- 12.—«Lucelline», de Calderón, a órdenes.
- 13.—«Rossini», de Ries, para Marsella, con cargo general.
- 14.—«Indiano», de Reali, con cargo, de tránsito.
- 15.—«Fernando L. de Ibarra», de Vicente Gil, procedente de Gijón, con carbón.
- 16.—«Ea», de La Roda, de Cartagena, con carbón.

Cotización de fletes Unido, especialmente tres-Liverpool

- Cestos patata simiente 1/8.
- Medias cajas naranja, 1/8.
- Cajas cebollas, 1/8.
- Cajas patata, 1/8.
- Butros tomate, 2/1.
- Sacos arroz, diez pesetas.
- Demás carga general, fletes comerciales.

Fletes para el Continente

Naranja, sobre tres pesetas. Demás carga, fletes comerciales. Valencia 11-7-925.

En Bélgica, el mercado está en situación muy floja; las órdenes se hacen lentamente, y la competencia de los países vecinos, Lorena, Sarre y Alemania, está haciendo constantemente en los negocios de exportación. Las vigas gruesas de 5 milímetros de altura, se cotizan para la exportación a 5-5 y lo propio ocurre a 5-5, y a 5-11; las planchas de 5 milímetros de espesor con dificultad del precio, algo más fáciles de vender, cotizan alrededor de 10-10 y 10-11. Los cortadillos están combatiendo la competencia cada vez que les deja pasar del precio de 5-17 a 5-18, entendiendo estas cotizaciones, fob. Para el país se cotizan las vigas de 5-5 y 5-5 francos para las gruesas; las barras, a planchas fuertes, a 6-50; la cuya producción ha disminuido de consecuencia de la de Charleroi, no pasan de 5-5 francos; los cortadillos se cotizan a 5-70 a 5-80 francos.

El mercado siderúrgico encuentra, como los anteriores, pesadamente encalmado; la está limitada a las compañías que hacen al día. Los precios se mantienen sin variación; la fundición de P. L. número 3, se cotiza en Longwy. Para la fundición de 340 francos la fundición de 330 a 332 50 francos la de Thomas, y de 405 a 410 la fundición hematites. El movimiento de laminados es el mismo, aun cuando sus precios sean muchos. (De «El Economista»).

Revista de Mercados

CARBONES.—Se ha reducido la demanda de carbones en el mercado asturiano, hecho al que no es ajena, sino todo lo contrario, la baja tan pronunciada de los carbones ingleses, y también la franquicia concedida a los carbones extranjeros que se destinan a buques pesqueros de altura. Los precios, que se mantienen con flojedad, son por tonelada franco bordo, los siguientes: cribado, 55 pesetas; galleta, de 54'50 a 55; granza, 45; menudo de gas, 38 y 39; idem de vapor, 36 y 37.

El mercado de Barcelona no acusa variación. La impresión que se saca de las informaciones que recibimos de los mercados extranjeros, es de un pesimismo absoluto, dándose el caso de que la mala venta es general en todos ellos. Hasta hace poco, el mercado carbonero mejor situado, era el francés; pero en la actualidad se encuentra en situación tan precaria como los demás; los stocks se acumulan a bocanina y nada permite suponer una modificación de la tendencia actual. Los carbones industriales tienen un consumo insuficiente para asegurar la salida de toda la producción; en cuanto a los para usos domésticos, los semigrasos y delgados están bien solicitados; pero los cribados están abandonados. En Bélgica, el mercado carbonero se encuentra en situación desastrosa, agravada por la huelga de la siderurgia en Charleroi, y la amenaza de paro de los talleres de construcción. La competencia de los carbones extranjeros sigue siendo muy activa, y se ha aumentado a causa de los bajos precios a que, para dar salida a sus enormes existencias, se ven obligados a cotizar los dueños de las minas de Inglaterra. Asimismo las cuencas hulleras del Rhur se encuentran abarrotadas de existencias, que se calculan en 12 millones de toneladas, por lo menos; y como, un día u otro, tienen que ser consumidas, tendrán que repartirse entre los distintos mercados. En Inglaterra, la situación del mercado carbonero se ha agravado aún más durante la semana última. Es muy reducido el número de minas que trabajan de manera regular; en general, la semana se reduce a tres días de trabajo, y aún en algunas hulleras, es más limitada la jornada. En el Durian y en el Northumberland, la situación se hace cada vez peor; los precios se reducen, los stocks se acumulan y un gran número de minas están cerradas, porque la demanda es de lo más reducido. Dos importantes grupos de minas acaban de suspender sus trabajos, a causa de la nulidad del comercio de exportación y a consecuencia de la depresión de la industria siderúrgica y, por tanto, de la del cok.

HIERROS Y ACEROS.—El mercado siderúrgico de Inglaterra corre pareja con el carbonero, pues dicha industria se encuentra en la situación peor que se ha conocido desde hace muchos años; nunca ha habido tan pocas fábricas en actividad como actualmente. El mercado de la fundición se halla flojísimo; no solo se encuentran abandonada la fundición de afinado, a causa del pequeño número de fábricas en actividad y de la irregularidad de su trabajo, sino que también la fundición de moldeado, hace algún tiempo animada, carece de demanda. Aun cuando los fundidores carecen de mineral, no quieren tratar sino al día. No hacen contratos, porque con fianza conseguir cada lote que les es necesario, a mejor precio que el anterior. Se trata muy poco la fundición de maillots; su producción ha sido ya reducida por la puesta fuera de servicio de numerosos altos hornos, y en las fábricas donde se trabaja todo está preparado para cesar en cualquier momento que se desee. En realidad, no hay demanda de fundición, porque los fundidores carecen de encargos que servir. Para los semiproductos, el negocio es muy reducido.

El director de orquesta se precipitó furiosamente en el despacho. —¡Pronto! ¡pronto! ¡señor La Fougere!—dijo, entregando usted dinero al cajero para pagar a los músicos, si no esta noche no vienen a tocar... acaban de decírmelo ahora mismo. —El cajero tiene fondos. Y como en aquel instante entraba este individuo, La Fougere le gritó: —Pague usted a los músicos...! —No tengo bastante dinero, señor, y vengo a decirle que el comerciante de telas rehusa aceptar nada a cuenta. —¿Qué es esto, por mí! demonios! ¿se han conjurado para perderme...? —añadió el empresario, —¡si me quedo sin un franco no podré montar la comedia de magia... y tendré que cerrar el teatro...! —Pues bien, dírselo hoy mismo! —dijo una voz, —¡así habrá un tramposo menos...! —El tumultuoso oleaje de los acreedores invadió el despacho. Un hombre se abrió paso por entre aquella multitud y logró colocarse a fuerza de codazos delante de la mesa-ministro de La Fougere. Era Arnold Desvignes, al que se guita el jefe de la claque. —Hace un momento que mi socio, el señor Verriere, ha pagado por usted un pagaré de sesenta mil francos... —dijo. —Antes de recurrir a los tribunales de justicia, vengo a preguntarle si piensa usted pagarnos o no. —Leona, es necesario pagar... —balbuceó La Fougere. —¡Pagar! ¡cuando acabo de tirar el dinero inútilmente... cuando veo que mis ciento cincuenta mil francos se han perdido! —Les entregaré algo a cuenta—prosiguió el acusado empresario,—pero concédame un plazo... —¡Imposible! —Entonces, lo que se pretende es mi ruina? La voz que ya había hablado se elevó de nuevo gritando: —Que quiebre ese tramposo...! Diez veces repetir: —¡Si! ¡si...! la quiebra... Tiene dinero y no quiere pagarnos; ¡es un tramposo! —Leona sollozaba. El empresario, blanco como el mar mol, parecía no comprender lo que pasaba a su alrededor... Su cabeza se extraviaba... Brusca mente abrió la caja. —¡Tomen todo lo que tengo! —dijo arrojando sobre la mesa los billetes de Banco que contenía el cajero. —¡Vamos, cajero, tome cuanto poseo...! —Leona saltó. —Este dinero es mío—exclamó precipitándose para cubrirlo con su cuerpo.

—Eso es horrible...! —añadió la cómica. —Do seguro se han conjurado todos para perderme... —En aquel instante se abrió la puerta del despacho y aparecieron tres cabezas. Aquellas cabezas pertenecían a tres artistas de la compañía, que se presentaban comisionados por sus colegas. La Fougere se levantó de un salto y no les dejó tiempo de pronunciar una palabra. —Hasta el día 5 no tienen ustedes derecho a exigirme nada—les dijo; —esa es la costumbre... —Ya lo sabemos, mi querido empresario—replicó uno de los comisionados, —y no venimos a exigirle que nos pague hoy el mes pasado; lo que deseamos es lo atrasado... necesitamos nuestro dinero. —Pagaré lo atrasado con el primer dinero que se haga en taquilla con la comedia de magia... esperen un poco... —¡Imposible...! nuestros acreedores se niegan a esperarnos... Sabemos que esta mañana ha cobrado usted importantes sumas y venimos a prevenirle en nombre de nuestros camaradas y en el nuestro que si no nos paga en el acto no trabajaremos esta noche... —El empresario iba a responder. No tuvo tiempo.

Pero dos o tres acreedores ronla por los brazos para que mientras que el cajero, rodeado de aquellos turbos desahuciados. —Ya sé, caballero, lo que haacer—dijo Arnoldo, que se quedó el último. —Antes de que le habrá usted recibido. Y salió. El cajero empezó los papeles de la preferencia a los artistas, los veinte y siete mil francos suficientes para satisfacer a los artistas. La Fougere, en su desesperación sobre un sillón, como un animal que se ahoga, se cubrió con un paño. De pie, frente a él, con los brazos en jarras y las facciones furiosas por la ira, Leona desahuciada. —No eres más que un escapado de presidio—dijo desahuciado.—Me has robado en un bosque. ¿Por qué me cobras tus deudas, ladrón? De cincuenta mil francos no me cobras un céntimo; ¡ladrón! ¿No me contengo para no esconder la cara, bandido! Y salió brusca mente del teatro llevándose su saquito de mano vacío.

EDITORIAL
Ramón Sopena
Provenza, 83
BARCELONA

LOS CRIMENES DE LA AMBICION
Continuación de El mercader de brillantes
POR
XAVIER DE MONTEPÍN

TRADUCCION
DE
Pedro Padraza
y Páez

personas que esperan se impacientan...
—¿Cuánto hay en caja?—preguntó el empresario.
—Veintidos mil francos—repuso el cajero.
—Incluso la nómina de los artistas?
—No, señor... la nómina son treinta y tres mil francos...
—Tengo tiempo hasta el día 5 para pagar a los artistas... Tome usted, aquí tiene diez mil francos; entregue algo a cuenta.
El cajero tomó los diez mil francos y añadió:
—El pintor se ha empeñado en seguirme... está ahí... en el pasillo...
—Dinero.
—Que pase.
El cajero salió y entró el pintor con mala cara.
—Vengo a reclamar el cumplimiento de su promesa, caballero—dijo.—He entregado ya cinco decoraciones para la obra nueva, y no

entregaré las restantes hasta que me haya usted pagado las primeras... Son ocho mil francos...
—Le entregaré ahora cuatro mil, y lo demás se lo pagaré en la primera quincena de la comedia de magia...
—Imposible... yo también tengo una letra que pagar! Además, mis operarios, mis ayudantes, el comerciante de lienzos, el de colores, no me fian... Yo he cumplido mis compromisos, cumpla usted los suyos.
—Se conformará usted con seis mil francos, en vez de los ocho mil?
—Quiero lo que se me debe, si no paro los trabajos.
Leona intervino.
—No obstante, nada tiene usted que temer—dijo,—represento en la nueva obra, y haré venir todo París... Me presento casi en toda ella en mallas y muy poca gasa encima... ¡Eso es una garantía!
—¿Qué me importa eso, señora! —replicó en tono seco el pintor.
El empresario se pasaba cada

vez más agitado por el fondo de su despacho.
Entrevista en torno suyo una coalición de sus acreedores, fomentada por Julio Verriere y su socio Arnold Desvignes; sentía que el terreno hundíase bajo sus pies, y sin embargo creía en la obra nueva con esa confianza ciega que es característica en todos los empresarios que están a punto de naufragar.
De repente tomó una resolución, y abriendo el cajón de su mesa, en donde había guardado los treinta y cinco mil francos que le quedaban de la cantidad entregada por Leona, sacó ocho mil francos y dijo al pintor, en trepidos acentos:
—Hágame usted un recibo.
—Lo traía preparado; tome usted. Cambió el dinero por el recibo y el pintor salió, al mismo tiempo que entraba el cajero.
—¿Hay algo más?—exclamó La Fougere.
—Señor empresario, es el comerciante de telas...
—¿Trae las mías?—preguntó vivamente Leona.
—Lo que trae es la factura de las que se le deben y quiere que le pague antes de continuar sus envíos... La Fougere cayó en un sillón, calculando la cabeza entre sus manos.
—¡Dios mío...! ¡Dios mío...! —murmuró.

—Eso es horrible...! —añadió la cómica. —Do seguro se han conjurado todos para perderme... —En aquel instante se abrió la puerta del despacho y aparecieron tres cabezas. Aquellas cabezas pertenecían a tres artistas de la compañía, que se presentaban comisionados por sus colegas. La Fougere se levantó de un salto y no les dejó tiempo de pronunciar una palabra. —Hasta el día 5 no tienen ustedes derecho a exigirme nada—les dijo; —esa es la costumbre... —Ya lo sabemos, mi querido empresario—replicó uno de los comisionados, —y no venimos a exigirle que nos pague hoy el mes pasado; lo que deseamos es lo atrasado... necesitamos nuestro dinero. —Pagaré lo atrasado con el primer dinero que se haga en taquilla con la comedia de magia... esperen un poco... —¡Imposible...! nuestros acreedores se niegan a esperarnos... Sabemos que esta mañana ha cobrado usted importantes sumas y venimos a prevenirle en nombre de nuestros camaradas y en el nuestro que si no nos paga en el acto no trabajaremos esta noche... —El empresario iba a responder. No tuvo tiempo.

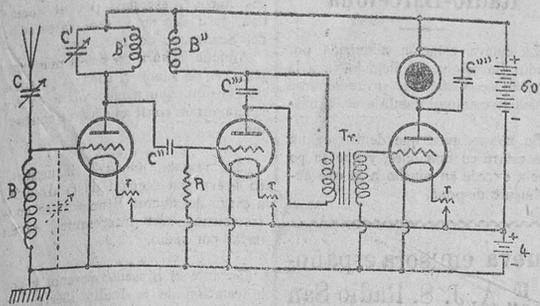
El director de orquesta se precipitó furiosamente en el despacho. —¡Pronto! ¡pronto! ¡señor La Fougere!—dijo, entregando usted dinero al cajero para pagar a los músicos, si no esta noche no vienen a tocar... acaban de decírmelo ahora mismo. —El cajero tiene fondos. Y como en aquel instante entraba este individuo, La Fougere le gritó: —Pague usted a los músicos...! —No tengo bastante dinero, señor, y vengo a decirle que el comerciante de telas rehusa aceptar nada a cuenta. —¿Qué es esto, por mí! demonios! ¿se han conjurado para perderme...? —añadió el empresario, —¡si me quedo sin un franco no podré montar la comedia de magia... y tendré que cerrar el teatro...! —Pues bien, dírselo hoy mismo! —dijo una voz, —¡así habrá un tramposo menos...! —El tumultuoso oleaje de los acreedores invadió el despacho. Un hombre se abrió paso por entre aquella multitud y logró colocarse a fuerza de codazos delante de la mesa-ministro de La Fougere. Era Arnold Desvignes, al que se guita el jefe de la claque. —Hace un momento que mi socio, el señor Verriere, ha pagado por usted un pagaré de sesenta mil francos... —dijo. —Antes de recurrir a los tribunales de justicia, vengo a preguntarle si piensa usted pagarnos o no. —Leona, es necesario pagar... —balbuceó La Fougere. —¡Pagar! ¡cuando acabo de tirar el dinero inútilmente... cuando veo que mis ciento cincuenta mil francos se han perdido! —Les entregaré algo a cuenta—prosiguió el acusado empresario,—pero concédame un plazo... —¡Imposible! —Entonces, lo que se pretende es mi ruina? La voz que ya había hablado se elevó de nuevo gritando: —Que quiebre ese tramposo...! Diez veces repetir: —¡Si! ¡si...! la quiebra... Tiene dinero y no quiere pagarnos; ¡es un tramposo! —Leona sollozaba. El empresario, blanco como el mar mol, parecía no comprender lo que pasaba a su alrededor... Su cabeza se extraviaba... Brusca mente abrió la caja. —¡Tomen todo lo que tengo! —dijo arrojando sobre la mesa los billetes de Banco que contenía el cajero. —¡Vamos, cajero, tome cuanto poseo...! —Leona saltó. —Este dinero es mío—exclamó precipitándose para cubrirlo con su cuerpo.

Pero dos o tres acreedores ronla por los brazos para que mientras que el cajero, rodeado de aquellos turbos desahuciados. —Ya sé, caballero, lo que haacer—dijo Arnoldo, que se quedó el último. —Antes de que le habrá usted recibido. Y salió. El cajero empezó los papeles de la preferencia a los artistas, los veinte y siete mil francos suficientes para satisfacer a los artistas. La Fougere, en su desesperación sobre un sillón, como un animal que se ahoga, se cubrió con un paño. De pie, frente a él, con los brazos en jarras y las facciones furiosas por la ira, Leona desahuciada. —No eres más que un escapado de presidio—dijo desahuciado.—Me has robado en un bosque. ¿Por qué me cobras tus deudas, ladrón? De cincuenta mil francos no me cobras un céntimo; ¡ladrón! ¿No me contengo para no esconder la cara, bandido! Y salió brusca mente del teatro llevándose su saquito de mano vacío.

Todos los que escriben
La Correspondencia de Valencia
deben poner en el sobre
Apartado 14
De lo contrario las cartas
tardarán en llegar a su
destino tras mano.

T. S. H.

Radio-construcción



Receptor en placa sintonizada

Uno de los puntos más discutidos en radio-telefonía, es el rendimiento de los distintos sistemas que pueden emplearse para conseguir la amplificación de las oscilaciones de alta frecuencia o radio-frecuencia. Hay partidarios de los transformadores, con núcleo de hierro o sin él; los hay del empleo de impedancias, bien sean selfs, resistencias o autotransformadores.

En estaciones próximas, puede prescindirse de la tercera lámpara, y escuchar en caso sobre las dos primeras, poniendo los teléfonos en las bornas del condensador C'', y quitando una conexión del primario del transformador. Lo más práctico en tal caso, es colocar un Jack en dicho lugar.

Una vez terminado el aparato, enciéndanse las lámparas, y aproxímen se las bobinas B' y B'', para oír la reacción. Si ésta no se produce, inviertanse las conexiones de la B'. Cuando se oiga el ruido característico de la regeneración, procébase afinar con los condensadores variables (el C' puede ser de 0'00025 microfaradios), hasta lograr la sintonía.

Las bobinas, de valor correspondiente a la onda que se busque. Para la mayor parte de las emisoras de Broadcasting, la B de 35 espiras, la B' de 50 y la B'' de 75.

REFLEX

¿Quousque tandem abutere, Morse, patientia nostra?

¿Hasta cuándo, ¡oh Morse!, abusarás de nuestra paciencia?

Creo llegado el momento, señores radio-escuchas, de que cada cual ponga de su parte cuantas influencias y actividades posea, a fin de terminar de una vez con la cuestión de los telegrafos, que es ya intolerable.

He perdido de cuenta las estaciones de chispa que diariamente se reciben en mi aparato. A las 17'15 me es casi imposible recibir la torre Eiffel, y no porque esta estación emita débilmente, sino que, por regla general, tiene cuatro o seis telegrafos, que imposibilitan la recepción.

Tratándose de onda larga, es lógica esta abundancia de telegrafos, pero, sin embargo, casi me atrevo a asegurar que mayores perturbaciones producen sobre las ondas cortas. Desde luego me refiero a las perturbaciones de telegrafos en general y no a los de onda larga.

En onda corta es casi imposible una audición limpia de más de 15 minutos (excepto Valencia).

Los señores telegrafos que emiten a 400 metros, con magníficas chispas, hacen que sean un mito las emisiones de Radio Catalana, Unión Radio Hamburgo, Roma, Toulouse P. T. T., París P. T. T., Frankfurt, etc.

Momentos antes de las ocho, ya se sabe, empieza la perturbación, y a las ocho en punto o momentos después, empieza un magnífico telegrafo de voz recia que sabe Dios qué dirá; lo mismo puede ser un parte oficial, que una salutación a un amigo cariñoso.

A este telegrafo le contesta una, dos, tres, cuatro, hasta cinco hemos contado, a la vez. Por fin hay un momento de descanso, empieza a círcse bien; pero la alegría dura pocos minutos; el telegrafista es que

Nuestro concurso de T. S. H.

Reproducimos este resultado por no haber sido inserto en la página de los sábados

Han acertado las soluciones de los problemas números 1 y 2 los señores siguientes: Don Francisco Cano, Pizarro, 27, Valencia. Don Luis Terol, Colón, 23, idem. Don M. Villena, sin domicilio. Don Leopoldo Marzal, Martí, 12, Valencia. Don Pedro Martí, Salvatierra de Alava, 14, idem. Don C. Rochet, sin domicilio. Don Rafael Benet, Avenida del Puerto. Don Juan Alamar, camino de Burjasot. Don José Benet, idem. Don Alberto Izquierdo, idem. Don Francisco Benet, idem. Don José Pallarés, calle de Toledo, 12, Rocafort. Don Rafael Cuesta Orduña, Masarrochos. Don Juan Adriá, Vicente La Roda, 21, Grao. Don Abelardo Sanchis, Mislata.

Han acertado únicamente el esquema número 1: Don Juan Alamar, camino de Peñarocha, 43. Don José Renet, camino del Grao. Don Alberto Izquierdo, Avenida del Puerto, 41, segundo. Don Francisco Renet, Avenida del Puerto, 41 primero. Don Rafael Benet, idem. Don S. Sastre, Redención, 2. Don José A. Hueso, Avenida de Navarro Reverter, 8.

Esquema núm. III (cupón 2). Han acertado la solución: Don Francisco Cano, Pizarro, 27, Valencia. Don Luis Terol, Colón, 23, idem. Don M. Villena, sin domicilio. Don Leopoldo Marzal, Martí, 12, idem. Don Pedro Martí, Salvatierra de Alava, 14, idem. Don C. Rochet, sin domicilio. Don Rafael Benet, Avenida del Puerto, 41, Valencia. Don Juan Alamar, camino Peñarocha, 43. Don Francisco Benet, Avenida del Puerto, 41. Don José Pallarés, calle Toledo, 33, Rocafort. Don Rafael Orduña, Masarrochos. Don Juan Adriá, Vicente La Roda, 21, Grao. Don Abelardo Sanchis, Mislata.

Cuando termine la publicación de todos nuestros esquemas-problemas, publicaremos un extraordinario con todos los esquemas rectificados.

Las bases I.—Bajo el título de "Esquemas de concurso", publicaremos varios de ellos, debidamente numerados, con epígrafe o sin él, y en los cuales podrá haber errores, tanto en el dibujo como en el texto. II.—Al tiempo de publicar cada uno de estos esquemas, se fijará el plazo dentro del cual deban remitir-

se las soluciones, que se dirigirán al "Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA.—Concurso de T. S. H.", y deberán ir acompañadas del "Cupón de Concurso de T. S. H.", indicando la sección a que corresponde.

III.—En la solución deberá el concursante expresar clara y concretamente el error o errores que haya advertido dentro del cuadro de cada esquema de concurso.

IV.—Terminado el plazo de los últimos esquemas, se procederá a clasificar a los concursantes, según su mayor o menor acierto. Si fuesen varios los que hubiesen remitido soluciones exactas a todos los esquemas, se hará un sorteo ante notario, para decidir la clasificación.

V.—De todas suertes, si ningún concursante hubiese acertado la totalidad de los esquemas, se clasificará en primer lugar a aquellos que mayor número de soluciones exactas hayan remitido, pues en cualquier forma que el concurso se desarrolle, TODOS LOS PREMIOS SERAN ENTREGADOS A LOS CONCURSANTES.

VI.—Todo lector, durante el plazo total del concurso, podrá remitir su opinión acerca del número de concursantes que acierten TODOS los errores de los esquemas, llenando, al efecto, el boletín correspondiente.

VII.—En igual forma que en la sección de aficionados, se practicará una clasificación para designar quién o quiénes han estado más acertados en su profecía.

IX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

X.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

Premios

VIII.—LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA se abstendrá de clasificar los premios, atendiendo a que, dada su calidad, resulta difícil interpretar los deseos de los concursantes, y para distribuirlos justamente, serán los propios premiados quienes elijan, por orden de su clasificación, aquel que, dentro de su sección, más les agrade.

IX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

X.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXIV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXVI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXVII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXVIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

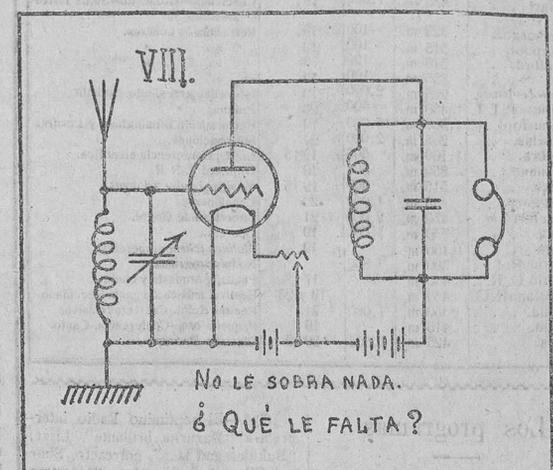
XXIX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXXI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXXII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XXXIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.



No le sobra nada. ¿Qué le falta?

se las soluciones, que se dirigirán al "Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA.—Concurso de T. S. H.", y deberán ir acompañadas del "Cupón de Concurso de T. S. H.", indicando la sección a que corresponde.

III.—En la solución deberá el concursante expresar clara y concretamente el error o errores que haya advertido dentro del cuadro de cada esquema de concurso.

IV.—Terminado el plazo de los últimos esquemas, se procederá a clasificar a los concursantes, según su mayor o menor acierto. Si fuesen varios los que hubiesen remitido soluciones exactas a todos los esquemas, se hará un sorteo ante notario, para decidir la clasificación.

V.—De todas suertes, si ningún concursante hubiese acertado la totalidad de los esquemas, se clasificará en primer lugar a aquellos que mayor número de soluciones exactas hayan remitido, pues en cualquier forma que el concurso se desarrolle, TODOS LOS PREMIOS SERAN ENTREGADOS A LOS CONCURSANTES.

VI.—Todo lector, durante el plazo total del concurso, podrá remitir su opinión acerca del número de concursantes que acierten TODOS los errores de los esquemas, llenando, al efecto, el boletín correspondiente.

VII.—En igual forma que en la sección de aficionados, se practicará una clasificación para designar quién o quiénes han estado más acertados en su profecía.

IX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

X.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XV.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVI.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XVIII.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XIX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

XX.—Los interesados que dentro del plazo de un mes, a partir de la publicación del resultado del concurso, no hayan reclamado su premio, perderán todo derecho.

T. S. H. Material

TELEFUNKEN

LA TELEFUNKEN, de Berlín, es una de las fábricas más antiguas y del más alto prestigio técnico en el ramo de material de Radiotelegrafía y Radiotelefonía.

LA TELEFUNKEN tiene en funcionamiento instalaciones de radio en casi todos los países del mundo.

TELEFUNKEN es el material que en su mayor parte instala el Estado español en la marina de guerra, estaciones y material móvil del ejército.

TELEFUNKEN constituye la marca de suprema garantía en el material radio.

Aparatos, auriculares, altavoces, receptor pirita, lámparas radio

DE VENTA: Pidase esta suprema marca en la CASA CUESTA, Bajada de San Francisco, en todos los buenos almacenes y establecimientos del ramo y en la SOCIEDAD A. E. G.,

Lauria, 7 y 9.—VALENCIA

T. S. H.

PROGRAMA PARA HOY 11

Table with columns: Estaciones, L. Onda, Varios en antena, Horas de emisión, PROGRAMA. Lists radio stations and their respective programs.

Los programas

(Prohibida la reproducción.)

Radio Catalana

SABADO NOCHE. A las 11.—"Marcha española", Valls, por la orquesta; "Balada en sol menor", Chopin, piano solo, por el señor Badia; "Marcha militar", Schubert, por la orquesta.

Radio Barcelona

SABADO NOCHE. A las 18.—El septimino Radio tocará baillables americanos, por la orquesta.

18.30.—El septimino Radio interpretará "Mazurka brillante", Liszt; "Bukles and lasek", entreacto, Sharpe; "Barcarole", Nieruda; "Maestros cantores", fantasía, Wagner.

púsculo", Friml; "Walkyria", fantasía, Wagner. Comunicación eventual del director de las emisiones. Piano, Werner. Organó, Werner. Armonium, Izabal.

DOMINGO. Primera parte: A las 17.30.—Cotizaciones de mercados agrícolas y ganaderos. 17.35.—Conferencia agrícola.

18.15.—El tenor señor Amiel cantará "Lucrecia Borgia", romanza, Donizetti; "Elisir d'amore", romanza, Donizetti; "Puritani", romanza, Bellini; "Traviata", romanza, Verdi.

18.35.—El baritono Joaquín Soler cantará "Haren", lieder, Struch; "Baldassare", gran aria, Liotti; "Dinora", romanza, Meyerbeer. Pianista, señorita Blanca Barges.

19.20.—El señor Toresky recitará "Juegos florales", parodia; "Un diálogo", "Un político", original. 19.40.—El acordeonista Juan Santini tocará "Marcha de los Bessegié", "Un regnet ad lov", (Paul Lincke); "La isla de Lammemport", Domizetti; "Santini", mazurca, original.

20.—Gran concierto de música religiosa por la capilla de música de la Catedral, que dirige el maestro Sancho Marraco, interpretando "Hostia Divina", Ugarte; "Sacris y Tantom cigo", Sancho Marraco; "A San Luis", N. Otaño, S. J.; "Cibaviteos", introito, Sancho Marraco; "A la Virgen del Carmen", Goicoechea; "Victimas pascha", sequencia, J. M. Lloréns, presbítero; Solistas: señor Oller, tiple; reverendo señor Guillem, presbítero, tenor; J. Frau, bajo; Coro, orquesta de cuerda y organo.

22.10.—El tenor Octavio Coppe cantará "La Favorita", una vergine, Donizetti; "Hernani", cavatina, Verdi; "Lohengrin", el arivo del cigno, Wagner. Pianista, Jaime Batlle.

SABADO NOCHE. A las 20.30.—Informations, Derniers cours agricoles.

20.45.—Causerie agricole de la Confédération des Associations Agricoles du Sud-Ouest. 21.—Concert de gala organisé par le Journal "La Depeche", avec le concours de: L'Orchestre interprétera: "Méditation-Marc", Zurluh; "Méditation de Thais", solo de violon, Massenet.

21.—Concert par l'orchestre de musique variée: "La faute de y abre Mouret", "La mort d'Albine, A. Bruneau. "Retour au nid", Chaillemont. "Les vieux Moulins", Anceau. "Ma poupee Cherie", D. de Séverac.

13.—Annonce de l'heure. Météo. Changes. Bourses de valeurs de Paris et Toulouse. Informations. 13.15.—Concert par l'orchestre Radio-Toulouse sous la direction de M. Massio: "Priere de Jeanne d'Arc", Gounod. "Dans La Clairiere", Desmoulin-Chapou.

1.—Pascalle. 2.—Menuet. 3.—Madrigal. 4.—Gaillard. 13.—Annonce de l'heure. Météo. Foires et marchés régionaux. Informations de la matinée. Spectacles. 13.15.—Concert par l'orchestre Radio-Toulouse sous la direction de M. Massio: "Chanson des bois", E. Cooks. "Marche des petites reines", M. Viot. "Le beau voyage", Jacobi-Letorey.

DOMINGO. A las 12.30.—Un demi-heure de música variée: "Master Punch", Chaillemont. "La bouche", valse, M. Yvain. "Un bal a la cour", suite dans le style ancien, F. Thomé-Domergue.

"Brunetina", J. Rico. "Le village en fete", Spranza-Camuzat. "Chant d'automne", Guillemin. "Marrusia", E. Engel. "C'est l'heure exquise", Careel. "For fun", A. Cazes-Lébre. 20.—Une demi-heure de musique par le quatuor Radio-Toulouse: "La perichole", fantaisie, Offenbach.

"Poeme d'un jour", J. Rico. "Ecoute-Moi", A. Ferevava. "Dances anciennes", número 4, Paul Vidal. "Belle mia", Simora. 20.45.—Concert par l'orchestre qui jouera notamment: "Le bourreau des coeurs", Guttinger.

"C'est si bon", Yatove. "Eleanore", M. Yvain. Et avec le concours de: Mlle. Germaine de Portes, premier chanteuse d'Opérette du Théâtre des Variétés, et M. Deldé, baryton du Grand Théâtre de Nimes.

Dans "Veronique", messenger, dúo de l'Ane et de l'Escarpolette. "Rose des roses", E. Moret-Mouton. "Cavalleria rusticana", Mascagni. "Rugby-March", Lucien Boyer. Radio-Jazz: "Phi-Phi", Les petits Palons, Christine-Salabert. "Quand on aime on a toujours 20 ans", Moretti-Salabert. "Dede", tango, Christine. "Dede", valse, Christine. "Madriella", Huguet. "L'invite a la java", M. Yvain.

DOMINGO. A las 12.30.—Un demi-heure de música variée: "Master Punch", Chaillemont. "La bouche", valse, M. Yvain. "Un bal a la cour", suite dans le style ancien, F. Thomé-Domergue.

1.—Pascalle. 2.—Menuet. 3.—Madrigal. 4.—Gaillard. 13.—Annonce de l'heure. Météo. Foires et marchés régionaux. Informations de la matinée. Spectacles. 13.15.—Concert par l'orchestre Radio-Toulouse sous la direction de M. Massio: "Chanson des bois", E. Cooks. "Marche des petites reines", M. Viot. "Le beau voyage", Jacobi-Letorey.

DOMINGO. A las 12.30.—Un demi-heure de música variée: "Master Punch", Chaillemont. "La bouche", valse, M. Yvain. "Un bal a la cour", suite dans le style ancien, F. Thomé-Domergue.

"La Africana", selección, Meyer-Leer. "Nido de amor", fox, Hirsch. Cuentos recitados. El señor A. X. ejecutará las siguientes obras con un instrumento de su invención: "Momento musical", Schubert. "Mimetto", Bolzoni. "Czardas", Monti. "Capricho andaluz", Perelló. "La Revoltosa", selección, Chapi. "Los muñecos bailan", polka grotesca, Asensi. "Slave", marcha, Nacidi. Final.

"Poeme d'un jour", J. Rico. "Ecoute-Moi", A. Ferevava. "Dances anciennes", número 4, Paul Vidal. "Belle mia", Simora. 20.45.—Concert par l'orchestre qui jouera notamment: "Le bourreau des coeurs", Guttinger.

"C'est si bon", Yatove. "Eleanore", M. Yvain. Et avec le concours de: Mlle. Germaine de Portes, premier chanteuse d'Opérette du Théâtre des Variétés, et M. Deldé, baryton du Grand Théâtre de Nimes.

Dans "Veronique", messenger, dúo de l'Ane et de l'Escarpolette. "Rose des roses", E. Moret-Mouton. "Cavalleria rusticana", Mascagni. "Rugby-March", Lucien Boyer. Radio-Jazz: "Phi-Phi", Les petits Palons, Christine-Salabert. "Quand on aime on a toujours 20 ans", Moretti-Salabert. "Dede", tango, Christine. "Dede", valse, Christine. "Madriella", Huguet. "L'invite a la java", M. Yvain.

DOMINGO. A las 12.30.—Un demi-heure de música variée: "Master Punch", Chaillemont. "La bouche", valse, M. Yvain. "Un bal a la cour", suite dans le style ancien, F. Thomé-Domergue.

1.—Pascalle. 2.—Menuet. 3.—Madrigal. 4.—Gaillard. 13.—Annonce de l'heure. Météo. Foires et marchés régionaux. Informations de la matinée. Spectacles. 13.15.—Concert par l'orchestre Radio-Toulouse sous la direction de M. Massio: "Chanson des bois", E. Cooks. "Marche des petites reines", M. Viot. "Le beau voyage", Jacobi-Letorey.

DOMINGO. A las 12.30.—Un demi-heure de música variée: "Master Punch", Chaillemont. "La bouche", valse, M. Yvain. "Un bal a la cour", suite dans le style ancien, F. Thomé-Domergue.

Valencia con la misma intensidad Radio Toulouse o Bournefont. Su onda de emisión no podrá precisarla; sin embargo, creemos que alrededor de 360 metros.

"Poeme d'un jour", J. Rico. "Ecoute-Moi", A. Ferevava. "Dances anciennes", número 4, Paul Vidal. "Belle mia", Simora. 20.45.—Concert par l'orchestre qui jouera notamment: "Le bourreau des coeurs", Guttinger.

"C'est si bon", Yatove. "Eleanore", M. Yvain. Et avec le concours de: Mlle. Germaine de Portes, premier chanteuse d'Opérette du Théâtre des Variétés, et M. Deldé, baryton du Grand Théâtre de Nimes.

Dans "Veronique", messenger, dúo de l'Ane et de l'Escarpolette. "Rose des roses", E. Moret-Mouton. "Cavalleria rusticana", Mascagni. "Rugby-March", Lucien Boyer. Radio-Jazz: "Phi-Phi", Les petits Palons, Christine-Salabert. "Quand on aime on a toujours 20 ans", Moretti-Salabert. "Dede", tango, Christine. "Dede", valse, Christine. "Madriella", Huguet. "L'invite a la java", M. Yvain.

DOMINGO. A las 12.30.—Un demi-heure de música variée: "Master Punch", Chaillemont. "La bouche", valse, M. Yvain. "Un bal a la cour", suite dans le style ancien, F. Thomé-Domergue.

1.—Pascalle. 2.—Menuet. 3.—Madrigal. 4.—Gaillard. 13.—Annonce de l'heure. Météo. Foires et marchés régionaux. Informations de la matinée. Spectacles. 13.15.—Concert par l'orchestre Radio-Toulouse sous la direction de M. Massio: "Chanson des bois", E. Cooks. "Marche des petites reines", M. Viot. "Le beau voyage", Jacobi-Letorey.

DOMINGO. A las 12.30.—Un demi-heure de música variée: "Master Punch", Chaillemont. "La bouche", valse, M. Yvain. "Un bal a la cour", suite dans le style ancien, F. Thomé-Domergue.

Notas

La nueva emisora "Radio Catalana" anuncia para todos los domingos de diez a once, excepto el primer domingo de cada mes, una audición de música sagrada, a cargo de esta Radio Catalana, precedida por una conferencia o disertación religiosa por un notable orador sagrado.

El domingo último fue radiada la primera de una interesante serie de conferencias sobre "La parroquia y las almas", escritas por el doctor José María Carbó, catedrático del Seminario de Barcelona. Aunque la hora no sea la más propicia, se supone, dada la poca potencia de emisión, que puedan oírse en Valencia estas conferencias y conferencias.

La revista "Ondas" inauguró el mes en breve una sección de Gratos. A cargo del doctor Brams. Las dos testaciones más interesantes, se las damos por radio.

Durante el presente verano, en la estación de la Radio Libre, Conferencia Madrid, serán radiados los conciertos que ejecuta la Banda Municipal, en camiones y domingos, en el kiosko de los sales.

Esta retransmisión original, que cambió en el horario de emisión, de detalle que ha sido tenido en cuenta por la Junta técnica, concediendo horas convenientes a la Radio libre.

Para los aficionados a dibujar, aún para los que dedican sus esfuerzos a descubrir geográficos ha nacido una nueva ciencia: la Radiografía. Consiste esta nueva ciencia en emitir por radiotelefonía, de cifras y letras, según ciertos dispositivos (prescripción médica), un código que permite al radiotelegrafista aplicar dichos datos sobre una cartulina ad hoc, y trazar un dibujo de exactamente igual a la muestra. De hecho, jamás se ha visto.

Los primeros ensayos sobre radiografía los hará la emisora de Radio J. I., o sea Radio Barcelona.

La nueva estación Radio-Barcelona

La nueva estación adquirida por Radio Barcelona, ha llegado ya a la capital de Cataluña, procediéndose inmediatamente al montaje de la misma.

Se nos asegura que dentro de un mes estará en funciones, y que su potencia excede en mucho a la que actualmente dispone.

Nueva emisora española E. A. J. 8. Radio San Sebastián

Desde el lunes de esta semana, y a partir de las doce de la noche, viene realizando pruebas la nueva emisora de San Sebastián.

Son desconocidas las características de la estación, montaje, potencia, etcétera. Se recibe fuertemente en Valencia con gran claridad, sobre todo las notas agudas. Los sonidos de gran amplitud de onda sonora (graves del piano), adolecen de un gran defecto de resonancia; resultan confusos y como superpuestos.

La conversación perfectamente modulada, percibiéndose hasta los más pequeños detalles de inflexión bucal. El anunciador excelente, tanto la señorita como el caballero. Radio San Sebastián se recibe en

Dirección: Avenida, 27

Desde el lunes de esta semana, y a partir de las doce de la noche, viene realizando pruebas la nueva emisora de San Sebastián.

Son desconocidas las características de la estación, montaje, potencia, etcétera. Se recibe fuertemente en Valencia con gran claridad, sobre todo las notas agudas. Los sonidos de gran amplitud de onda sonora (graves del piano), adolecen de un gran defecto de resonancia; resultan confusos y como superpuestos.

La conversación perfectamente modulada, percibiéndose hasta los más pequeños detalles de inflexión bucal. El anunciador excelente, tanto la señorita como el caballero. Radio San Sebastián se recibe en

Desde el lunes de esta semana, y a partir de las doce de la noche, viene realizando pruebas la nueva emisora de San Sebastián.

Son desconocidas las características de la estación, montaje, potencia, etcétera. Se recibe fuertemente en Valencia con gran claridad, sobre todo las notas agudas. Los sonidos de gran amplitud de onda sonora (graves del piano), adolecen de un gran defecto de resonancia; resultan confusos y como superpuestos.

La conversación perfectamente modulada, percibiéndose hasta los más pequeños detalles de inflexión bucal. El anunciador excelente, tanto la señorita como el caballero. Radio San Sebastián se recibe en

El que sufre de los nervios es porque quiere!! Curación segura con el ELIXIR BERTRAN. Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.

Compañía Trasatlántica Servicios directos. Línea a Cuba-Méjico. El vapor Alfonso XIII saldrá el día 16 de julio de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña para Habana, Veracruz y Tampico.

Compañía Trasmediterránea Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Méjico, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Hijo de José Aguirre Matiel (Nervión Line) Servicio RAPIDÍSIMO BIMENSUAL. Habana, Santiago de Cuba y Manzanillo saldrá de este puerto, fijamente el 18 del actual, el rápido vapor con primera clasificación del Lloyd.

Compañía Trasatlántica Viajes Marsans. Viajes extraordinarios económicos a Roma, por vía marítima, con motivo del Jubileo del Año Santo; comprendiendo viajes, alojamiento y manutención por mar y tierra, tranvías, autos, propinas, entradas y guías, etc., etc.

Elíxir CALLOL que pronto lo Fortalecerá. Más de 9000 médicos nos han escrito que lo recetan con preferencia por los buenos resultados observados en ellos mismos y en sus familias.

Se traspasa un local con tres escaparates, buena luz, sitio céntrico, entre plaza Cajeros y Mercado. Razón, calle Ermita, núm. 14, 1.

Carruaje tipo jardinera, en condiciones de precio y buen estado. Se vende, Garage Victoria.

Amasadora ferrocarril, en muy buen estado, se vende. Para verla hórno de Santa Catalina, Valencia.

Gramola Se vende una elegantísima, completamente nueva; se dará por la cuarta parte de su precio; es un verdadero regalo. Calle del Bisbe, 11, bajo.

MOTOCICLETA Aceites pesados. CAMPBELL Diesel más perfeccionado. DROTT Semi-Diesel más moderno, sin luz incandescente. Bombas centrífugas de eje vertical. Valencia, S. Sancho, Paz, núm. 34.

La Prensa AGENCIA DE ANUNCIOS DE RAFAEL BARRIOS. Carraca, 18. Teléfono 139. Madrid. Combinaciones económicas de varios períodos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicaciones en Madrid y provincias. Grandes descuentos en suscripciones y esquelas de novenario y aniversario.

Avisos importantes. Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta. Precios convencionales por camarotes especiales. Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales especiales. Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales especiales.

APOPLEJIA (Parálisis) Ruol. Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando Ruol.