# Gran Sport

Diario de todos los deportes. 10 Céntimos.

Lunes, 27 de Octubre 1930 — MADRID. - AÑO I NUM. 14.

Redacción y Administración: Puerta del Sol num. 15 — Apartado de Correos 12202

Teléfonos: Dirección: 96948. Redacción: 93016.

Administración - Anuncios - Suscripciones: 93017.

Dirección Telegráfica: Granasport.

Director Propietario: D. Ignacio de Valenzuela


HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

CICLISMO

## Mariano Cañardo, es el Campeón de España "oficial"

### El gran corredor nacional, rubricó ayer contra el reloj, una temporada de brillantes victorias

### El madrileño Llana, fue la revelación de la prueba

**LA CLASIFICACION**

1. Cañardo: 3-33-05 2-5.
2. Luciano Montero: 4-41-16 1-5.
3. Sans: 4-41-30 4-5.
4. Telmo García: 4-42-57.
5. Llana: 4-43-53.
6. V. Albiñana: 4-44-10 3-5.
7. Mateu: 4-49-19.
8. Alonso: 5-01-31 3-5.

**Un comentario a la prueba**

La fórmula contra el reloj ha debido espantarse este año de hacer una injusticia más y ha hecho proclamar campeón al mejor hombre del año: Cañardo. Era éste tan indiscutible que, repetimos, todos los relojes de España se hubieran parado en seco de decepción si el resultado hubiera sido otro. Cañardo ha salvado el interés del campeonato este año y la fórmula para un año más quizá. Ha sido, á juicio del que esto escribe, un inconveniente para el ciclismo, porque este campeonato nacional de carretera que debería ser, y que puede ser, la chispa de la máxima fulminación para agitar el interés de la afición y despertar un entusiasmo inigualado, está pereciendo víctima de esta fórmula que le asfixia. Cada año menos corredores, menos interés. Una prueba que ni ha de hacer mejorar el nivel de nuestros hombres ni ha de reportar beneficio ninguno a la marcha del ciclismo. Al revés por lo que respecta a esto último, puesto que los campeonatos de antes, con sus cien kilómetros en línea y con todos los inconvenientes, constituían una fiesta, un acontecimiento señalado para el ciclismo. Ahora, a este paso, pronto se anunciará un campeonato de España y parecerá unas pruebas sociales; pues ni corredores van...

* * *

Cañardo ha ganado corriendo en una carrera que no encaja en sus cualidades, ni creemos le guste. Ha ganado porque hoy de él a los otros corredores españoles va demasiada diferencia y se ve capaz en todo. Hubiera sido el campeón de cien kilómetros, o de cincuenta, o de doscientos, lo gana lo mismo. El único contrincante que podía discutirle el puesto era Sans—al que hicimos favorito del terceto Sans-Cañardo-Albiñana—. El final de carrera del reusense, recuperando en treinta kilómetros tres minutos al leader, lo demuestra. Pero le traicionó el viento. No contaba con el vendabal que hizo la mañana de ayer y aplicó excesiva multiplicación a su bicicleta. El retraso de los primeros kilómetros lo dice bien claro. L. Montero luchó con mucho coraje, pero el "factor" terreno... Llana, muchacho joven, de gran envergadura, dió un rendimiento extraordinario. Su carrera y su puesto evitan que en lo sucesivo se le nombre como "desconocido"... Vicente Albiñana no se adaptó al sabor de esta clase de carrera y su puesto evitaron que en su peculiar tesón y Mateu, después de equivocarse, como Sans, en la elección del desarrollo, se equivocó en la distribución del esfuerzo. Primero en Vilafranca, séptimo en Barcelona.

Albiñana descendió de la máquina para sujetarse las palomillas de la rueda de delante. Telmo García también descendió para cambiar de piñón. Segundos de detención solamente.

**Los tiempos, por kilómetros**

No se trata de una prueba contra el reloj. Pues al reloj debemos confiar únicamente la información de la prueba.

**Alto de Garraf. (132 km. de la salida**

Cañardo: - hora, 2 m., 56 s.; L. Montero: 1-03-48; Mateu: 1-04-07; Llana; 1-04-13; V. Albiñana: 1-04-50; Alonso: 1-06-20; Sans: 1-06-27; Telmo García: 1-07.

Cañardo, de salida, es ya quien rinde más. En cambio, Sans y Telmo García, aparecen con un retraso insospechado. Pero de la Mala Dona a Vilafranca, ocurren modificaciones, como lo demuestra la clasificación siguiente:

**En Vilafranca. Mateu es el primero**

Mateu, 2 h., 6 m., 39 s.; Cañardo: 2-07-10; L. Montero: 2-08-08; Llana: 2-08-25; T. García: 2-08-31; Sans: 2-10-47; Albiñana: 2-10-48; Alonso: 2-13-08.

Mateu ha dado un estirón terrible. ¡En cambio, Cañardo sigue devorando kilómetros con una marcha regular y el madrileño Llana nos sorprende por su brío. Sans no carbura todavía.

**En Vendrell. Cañardo leader**

Cañardo: 2 h., 41 m., 33 s.; L. Montero: 2-14127; Llana: 2-43-29; Mateu: 2-43-58; T. García: 2-44; Sans: 2-46-01; Albiñana: 2-46-26; Alonso: 2-50-10.

Como puede verse, en cosa de veinte kilómetros (los que distan de Vilafranca a Verdell) Cañardo ha conseguido un minuto al campeón L. Montero, y éste y Cañardo han tomado en estos veinte kilómetros mucha ventaja a Mateu. El madrileño Llana continúa en su plan de revelación. En dicho trozo de carretera es donde el viento ataca de frente con más fuerza y los hombres que han elegido gran multiplicación sufren mucho.

**En Villanueva (unos 100 km.) la clasificación es:**

Cañardo: 3 h., 10 m., 01 s.; L. Montero: 3-13-50; Llana: 3-14-54; T. García: 3-14-56; Sans: 3-16-05; Mateu: 3-16-18; Albiñana: 3-17-40.

**El último obstáculo**

Un compañero que está en la "Mala Dona", como al llegar nosotros aún no han pasado Cañardo y L. Montero, está convencido que el desconocido Llana es el nuevo campeón de España. Los tiempos eran:

Cañardo: 3 h., 37 m., 15 s.; L. Montero: 3-42-17; Llana: 3-48-01; Sans: 3-48-30; Telmo: 3-49-30; Albiñana: 3-50-02; Mateu: 3-52-02.

No hay duda ya que el campeón es Cañardo. Y parece también seguro el segundo puesto para L. Montero, pero Sans ha reaccionado enormemente. No alcanzamos al reusense hasta Cornellá, en el momento que desborda a Mateu y se lanza temerariamente por la pendiente del Paseo Güell, cara a la meta... pero le viene de ¡catorce segundos! De todos modos es una proeza que no puede silenciarse el hecho de recuperar en los treinta kilómetros últimos, seis minutos sobre el guipuzcoano y tres sobre Cañardo.

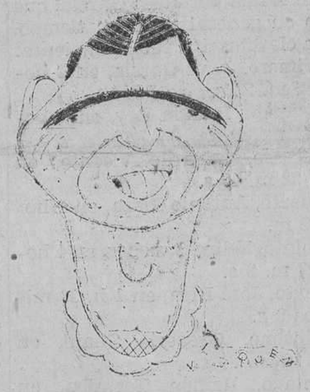
*En la Creu Alta, el Barcelona no consigue más que un empate. En la fotografía: el guardamenta del Sabadell recoje un balón lanzado por Arocha*

Los Campeonatos regionales de futbol

## Una tarde de emociones y de resultados desconcertantes

### El Arenas, fue batido copiosamente en su propio terreno... y el R. Unión, lo fue en Atocha ampliamente

### El Murcia, es también vencido.—Un empate transcedental en Sabadell. El Athletic de Madrid dio fácil cuenta del Nacional.



*Antonio, el excelente guadameta vasco.*

Si no estuviéramos ya acostumbrados a ello, diríamos que los reresultados de ayer constituyen "un caos". Ya apuntábamos que en el boletín meteorológico que ayer servimos a nuestros lectores, que los "terremotos" no podían señalarse. Se producen sin avisar. Bueno. Pues ayer se produjeron efectos sísmicos... que no hay aparato alguno capacitado para resistirlos.

¡Athletic-Arenas, 6-0! Nadie podía preveer un tal resultado. Por jugarse en Ibaiondo, y por tratarse del Arenas, hoy que parecía encontrarse en gran forma. Bien es verdad que en el Arenas había "huecos". Bajas que no habían podido cubrirse suficientemente. Pero de todas formas... 6-0 constituye un "record" en un partido de campeonato entre aquellos equipos vizcaínos.

Otro gran resultado es el que consigue la Real Sociedad frente al Real Unión, el equipo más en forma de Guipúzcoa. Tampoco, ¡claro!, esperaba nadie ese resultado de 5-1. Pero la Real ha tenido una buena tarde, borrando sus anteriores muy mediocres actuaciones. Y... ya está el resultado...

**Andalucía.**
Sevilla, 2; Betis, 0.
Malagueño, 4; Huelva, 1.

**Aragón.**
Iberia, 5; Patria, 0.

**Asturias.**
Sporting, 5; Stadium avilés, 0.

**Cantabria.**
Elipse, 7; Cultural, 1.

**Castilla y León.**
C. Leonés-Palencia

**Cataluña.**
Sabadell, 1; Barcelona, 1.
Español, 5; Júpiter, 2.
Badalona, 2; Europa, 0.

**Centro.... ... ...**
Nacional, 1; Athletic, 3.

**Galicia.**
F. C. Coruña, 1; Racing, 2.
Burgos, 0; Celta, 4.
Eirina, 4; D-Coruña, 3.

**Guipúzcoa.**
Sociedad, 5; R. Unión, 1.
Osasuna, 1; Eukalduna, 0.

**Murcia.**
Cartagena, 3; Murcia, 2.
Lorca-Imperial.

**Navarra.**
Eriberri, 2; Peña Sport, 0.
Aurora-Iudurra, suspendido.

**Valencia.**
Levante, 1; Sirusnástico, 0.
Castellón, 4; Sporting, 0.
Sagunto, 2; Valencia, 1.

**Vizcaya.**
Arenas, 0; Athletic, 6.
D. Alavés, 6; Baracaldo, 0.

Murcia, también pierde ante el Cartagena. Aquí, hubo sus incidentes, pues el juego fué duro. Los dos rivales se "sacudieron" y la multitu hizo el resto.

*Buiría, el excelente delantero athletico, que ayer destacó una vez más.*

Empate en Sabadell... donde continúa, al parecer la tradición, que manda que ningún gran equipo venza en la Creu Alta.

Ello supone para el Sabadell, consagrarse definitivamente como equipo "vedette" en la temporada actual.

Luego, tenemos al Eiriña de Pontevedra leader en Galicia al vencer al Deportivo de La Coruña. Pero... ahí está el Celta, a un punto, esperando que pasen por delante de su terreno de Balaidos, los cadáveres de sus enemigos.

Lo demás... poco más o menos, lo que se esperaba...

* * *

Y queda la región Centro, donde no se jugó más que un partido. El Athletic jugó más y mejor de lo que indica el resultado. Cuesta, que reapareció, hizo un gran partido. Pero mejor estuvo Gerardo, el gran meta del Nacional. Es un chico que pronto firmará la tarjetita con aumento...

* * *

Y a los pronosticadores, después de la tarde de ayer..., que Dios los acoja en su seno.

I. C.

MOTORISMO

## La prueba «Cuesta de Navacerrada» obtuvo ayer un franco éxito deportivo y expectacular

### Jaranto y Parkinson, batieron el record absoluto de la prueba

### Miguel, Jaranto, Parkinson y Mateos sacaron sus categorías

**LA CLASIFICACION**

*Clasificación general*

Primero, José Jarauta (Scott), a 89,458 de media; segundo, Cliff Parkinson (Velocette), segundo recorrido, a 87,568; tercero, Gonzalo Alonso Martínez (Scott), a 83,598; cuarto, Joaquín Miguel (Velocette), a 77,796; quinto, Cliff Parkinson (Velocette), primer recorrido, a 75,463; sexto, Paulino Martín, a 74,380; séptimo, Braulio Pastor (A. J. S.), a 62,463; octavo, Zacarías Mateos (Scott), a 62,055.

Los dos primeros corredores baten el "record" absoluto de la prueba, que detentaba Manuel Fuentes en 83,829 de media.

*Clasificación por categorías*

Categoría Y, 175 cc. Joaquín Miguel, a 77,796.

Categoría A, 250 cc. Cliff Parkinson, a 75,463. Bate el "record" de esta categoría. Antiguo: Manuel Cantó, en 63,439.

Categoría B, 350 cc. Cliff Parkinson, 87,568.

Categoría D, 750 cc. José Jarauta, a 89,458 ("record" absoluto).

Categoría F, 600 cc. Zacarías Mateos, a 62,055.

*Clasificación especial de corredores neófitos*

Primero, Joaquín Miguel; segundo, Braulio Pastur, y tercero, Zacarías Mateos, aunque a ustedes les parezca mentira, pero es que tienen que tener en cuenta que se consideraban neófitos a "los señores que no se hayan clasificado en ninguna prueba oficial de velocidad con la clase de vehículos que se inscriben".

**UN EXITO COMPLETO**

Por cuarta vez desde su instauración se corrió ayer la prueba en Cuesta de Navacerrada, única de velocidad que queda en el escuálido programa motorista madrileño. Y por eso mismo, por ser la única prueba de velocidad que se celebra en Madrid y con largas intermitencias a veces, es por lo que creemos fué un éxito de los organizadores el llegar a reunir 18 inscripciones, aunque la noche del sábado quedó reducida a 17, por retirada de Otermin, a causa de lesiones producidas en un vuelco que tuvo en uno de los entrenamientos.

En el aspecto deportivo, la prueba se puede considerar como un éxito, ya que todos los corredores, menos uno, se presentaron en la meta de salida dispuestos a "tragarse" el puerto, y además dos corredores, un neófito y otro que no lo es, han batido por bastante diferencia, y con un recorrido de un kilómetro más, el "record" absoluto de la prueba, que detentaba Manuel Fuentes desde el año 1920. En el aspecto espectacular no fué una gran cosa, aunque no se perdiera el interés, ni mucho menos, como lo demuestran las velocidades obtenidas. El público no acudió en gran escala, pero sí lo bastante para que los sitios estratégicos estuviesen completamente ocupados y por la carretera de La Coruña se viera en las primeras horas de la mañana una procesión de motos y autos de todas categorías.

Y ahora, después de estos comentarios a vuela pluma, vamos a decir algo de lo que fué la carrera.

A las diez y media llega al alto del puerto el coche que cierra el circuito y que sirve para que el público se apresure a colocarse para no perder detalle del trozo de carretera que puede observar, desde el punto escogido para presenciar la carrera. El día, despejado, es más bien frío, a causa del fuerte viento reinante, que será causa, sin duda, de que los corredores no puedan obtener de sus máquinas un gran rendimiento. La salida es en el kilómetro 2 y la llegada en el 21. Total, 18 kilómetros.

El primero que aparece es Cliff Parkinson, que llega a la meta con su pequeña moto a todo lo que da. Enseguida, y con precauciones, vuelve hacia la meta de salida, pues volverá a correr con otra máquina.

El segundo en llegar es Joaquín Miguel, con Velocette. Cambiamos unas palabras con él y nos dice que no ha podido hacer un buen recorrido por causa de no haberle llegado la moto F. Bernett, con la que iba a correr, pero que como estaba inscripto, y aunque no se había entrenado ni una sola vez, accedió a correr con una Velocette.

Los números 3 y 4 se retrasan. Por fin se oye el trepidar de una máquina. Es el número 7, el conocido Gonzalo Alonso Martínez, que llega a buena marcha y casi seguidamente aparece el Braulio Pastur. Los dos corredores nos dicen haber visto bajar a Moxo sin saber el motivo. Alonso Martínez nos dice que a Reguant le pasó a poco de salir.

Un intervalo de algunos minutos y aparece el actual "recordmen". Llega, pues, el número 10. El 8, Gregorio Prendes, se ha retirado por golpe, sin consecuencias aparentes. También se ha retirado en el trayecto Joaquín Reguant, por marcharle mal la moto. Francisco Blázquez anunció que no tomaría la salida.

Otro rato esperando anhelantes la emoción de los virajes de los corredores. No quedamos defraudados. Zacarías Mateos entra fortísimo, causando gran sensación su velocidad. Pero no le servirá de nada. Al quitarse el casco nos dice que ha perdido tres minutos al cambiar una bugía engrasada. ¡Lástima de carrera!

Otra baja hay que lamentar. El número 11, Luis Aranguena.

Llega el número 3, Antonio Moxo, a quien parece ser han permitido correr los comisarios, fuera de carrera. Trae una herida en la cara,

FUTBOL

## Zamora hace nuevas declaraciones

### Habla del Madrid, del equipo Nacional... y del traslado de Samitier

Barcelona.—Durante el transcurso del partido Español-Júpites, hemos podido sostener una conversación con Ricardo Zamora, quien se encontraba en un palco, viendo actuar a sus compañeros del club Real.

—¿Qué hay del traslado de Samitier a Madrid?—le hemos preguntado luego de condolernos de su desgracia.

—Del traslado del Samitier al Real Madrid, querrás decir, ¿no? Efectivamente. Samitier fijará en breve su residencia en la corte, y jugará, como te digo, en el equipo blanco.

—Pero, ¿ignoras que se encuentra en Barcelona un enviado del Athletic?

—Es inútil—replicó Zamora—. La cosa... ya está hecha.

Hablamos luego del equipo Nacional, que debe jugar en Lisboa próximamente.

—¿Quién crees que es tu digno substituto?

—¡Hombre! Dignos substitutos hay muchos... Pero creo que entre Blasco e Izaguirre está la elección.

—¿Y equipo?

—A base del de Bolonia, como creo se ha hecho...

—¿En forma, el Madrid?

—Ahora es cuando empieza a estar bien. Ha quedado ya "soldado" el equipo.

—¿Y el Athletic?

—Una línea media... y cinco diablos de artilleros, que darán muchos sustos...

L. M.

**Checoeslovaquia y Hungría empatataron a 1.**

Praga.—Hoy han jugado un partido los equipos seleccionados de Checoeslovaquia y de Hungría.

Empataron a un tanto. En el medio tiempo, la ventaja era para los checos, por 1 goal a 0.

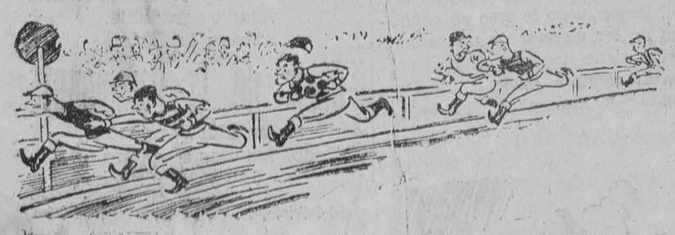
**El profesionalismo en Alemania es reconocido oficialmente**

Berlín.—La Federación Alemana acaba de reconocer oficialmente el profesionalismo en Alemania, que estará regido por el Comité que se eligió en Colonia.

HIPISMO

## La tercera reunión en la Castellana

### Montecasino gana el Premio Infanta Beatriz



Buena tarde para el deporte hípico la del tercer día de carreras. Algo de frío, pero tarde de sol, lo que ha influído para que ambos recintos del Hipódromo se viesen muy concurridos. En el pesaje se ha notado un gran aumento de público en comparación con el domingo pasado y la "pelouse" estaba concurridísima. Por si esto fuera poco ha habido un sport magnífico en toda la reunión, que se ha distinguido por los buenos dividendos. El mínimo ha sido la cuadra Cimera en el Premio Infanta Beatriz, que sólo lo disputaban cuatro caballos, y aún así se ha pagado a la par; luego ha habido 53 por uno, 47 por 24, 50, etc.

* * *

Ha comenzado la reunión con una carrera de vallas que ha vuelto a ganar Guinea, repitiendo su carrera de hace dos domingos. Con el mismo peso y casi los mismos contrarios. No ha tenido que esforzarse mucho la yegua de la cuadra Boecillo para destacarse a la entrada de la recta y resistir los ataques consecutivos de Miss Quality y Pierrette, que no han podido seguir su tren. Esta última conseguía desplazar del segundo puesto a Miss Quality y acercarse a la ganadora, pero algo tarde para poder batirla. La Nouba, que ha corrido en cabeza casi todo el recorrido, no ha podido al final mantener energías para la lucha, y Manteau de Cor que era uno de los favoritos ha fracasado por completo, sin conseguir ni siquiera figurar en la carrera.

* * *

Al fin ha podido Pomposa ganar su carrera, adjudicándose el Premio Chipiona, de venta, sobre un buen lote del que resaltaban Toison d'Or

*Sigue en la 3.ª página.*

MOTORISMO

## La carrera «Cuesta de Gometz del Chatel»

### Francisquet, batió el «record»

París... En la anual prueba "Cuesta de Gometz le Chatel" disputada ayer, Francisquet logró batir el "record" absoluto de la prueba subiéndola en 27 segundos, lo que representan 131 kilómetros 377 metros de promedio.

Francisquet pilotaba una moto Rovin.—C.

CICLISMO

## Michard, bate el record del kilómetro parado

Argel.—El campeón del mundo de velocidad, Lucien Michard, batió ayer el "record" del mundo del kilómetro parado. El tiempo fué 1 minuto 11 s. 4/5.

*En la prueba "Cuesta de Navacerrada" Jaranto un "desconocido", José Jaranto, que sobre Scott batió el record de la prueba. Y en el cuadro inferior Parkinson, que, a pesar de una caída, batió asimismo el record de la cuesta...*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

de poca importancia, que se causó al rozarse con un árbol.

Otra vez a la vista Parkinson. Viene a gran velocidad, o por lo menos eso se aprecia a simple vista. Ya está en el último viraje, pero por no cortar gases hasta que ya tenía la curva encima, la moto derrapa al dar la vuelta y él sale despedido a poca distancia, cayendo bien. ¡Por algo es "dirtrakista"! Varios vamos a auxiliarle, pero vemos que se levanta, pone en marcha la moto y termina el recorrido brillantemente. Al llegar es aplaudido por el público que se encontraba en la meta.

Y termina la carrera, pues nos anuncian que los números 6 y 17, el bilbaíno Arteche y Vicente Naure, se han retirado.

—

**UNAS PALABRAS CON PARKINSON**

En el local del Real Moto Club, de la Cuesta de las Perdices, nos encontramos con Parkinson, que está esperando conocer la clasificación. Una vez que se la comunican le preguntamos si está satisfecho, y nos responde con un "yes". Dice que está contento de su actuación a pesar de que la caída sufrida cerca de la meta le privó, seguramente, del primer puesto. No es la primera vez que toma parte en carreras de motos en carretera. Corrió el Tourist-Trophy "amateur", y si bien no se llegó a clasificar a causa de la caída que sufrió, realizó la vuelta más rápida.

**Sáinz de los TERREROS**

# HIPICA

*Sigue de la 1.ª página.*

## *La reunión de ayer en la Castellana*

y Denis Z, que ha hecho "deadheat" para la colocación. El potro de la cuadra real ha tomado buena salida, pero al verse inquietado por el esfuerzo prematuro de Montfaucon que luchaba por conseguir la cabeza del pelotón, ha empezado a emplearse demasiado pronto y no ha terminado con suficientes energías para resistir el ataque de Pomposa, que, favorecida por esta lucha prematura, ha vuelto a imponerse a media recta final para terminar ganadora por dos y medio cuerpos. Aún Denis Z, que también se empleaba en la distancia, luchaba con el hijo de Ruban y entraba a su misma altura en la meta. Cuarto terminaba Depot Harbor en quien confiaban algunos "sorprendistas" y que no ha confirmado las noticias secretas que de él se propalaban.

* * *

De los trece inscritos en la prueba de potros, solamente ocho han corrido. El "starter", demasiado ligero, ha dado una salida que ha servido para beneficiar a Kimono y Ohio, que han sido los dos primeros en orden inverso a la llegada, y perjudicar a Caciedo, Overland y Porra, hasta el punto de que este último se ha quedado por completo en la salida. Kimono tomó la cabeza seguido de Ohio que a media recta consigue ponerse a su altura y batirle por un cuello. Proteine, que tampoco fué de los mejores en salir, repitiendo la misma "perforance" del domingo pasado, se imponía en un fuerte final y conseguía la segunda colocación delante de Santillana que fué estorbada en la curva de los 1.800. El ganador, que parece venir a mejor forma, ha demostrado hoy que son ciertas las esperanzas que en él tiene puestas su cuadra y que puede figurar entre los buenos de su generación.

* * *

La carrera de la tarde, el Premio Infanta Beatriz, era esperada con mucha espectación. Ha habido gran diversidad de pareceres en la elección del favorito, pues si bien la cuadra Cimera tenía doble representación, la categoría de los otros contrarios, Duende y Estoublon, hacía ver dudoso el ganador. Sin embargo, el resultado de la carrera no ha sido dudoso. Montecasino, afirmando nuestro pronóstico, ha ganado fácilmente por una ventaja de tres cuerpos sobre Duende, que terminaba a otros tantos de Frascati y éste algo más cerca de Estoublon. De salida, ha marchado en cabeza Duende, seguido de Estoublon y los dos Cimeras. Por este orden siguen hasta la misma entrada de la recta final, donde V. Jiménez solicitaba a Montecasino y éste, en un "rush" final impresionante, va dando cuenta consecutiva de sus oponentes y toma frente al padock la cabeza para terminar ganador fácil. Duende en su tren, no [illegible] que Frascati, por más que [illegible]rzase para ello, le arrebatase [illegible]cación. Aún habiendo sido el [illegible]or el único en la carrera, no [illegible]de decirse que ésta no haya sido interesante. Hasta los 1.600 no podía precisarse cuál había de conseguir la victoria; los cuatro, solicitados por sus respectivas montas, se esforzaban en separarse del pelotón y hasta ese momento sólo lo conseguía Montecasino. Este ha hecho una carrera excelente. Ha demostrado una vez más que sobre distancia corta, su clase se impone con gran preferencia; para Duende, especialista también en esta distancia, es demasiado dispensar al hijo de Premonte los 4 kilos que en esta carrera le dispensaba. Frascati, con 60 kilos y después de las muchas carreras que lleva corridas, ha hecho [illegible] papel muy decoroso con estar [illegible]o, y Estoublon, aún siendo de [illegible]ble clase, no parece por ahora [illegible] puede codearse con caballos d[illegible] categoría que hoy ha llevado.

* * *

Ha terminado la reunión con el Handicap Premio Franklin que ha ganado Hersee, seguida de Manchette, que eran los más beneficiados en el peso. La yegua de Cazadores de María Cristina, ha querido hoy emplearse y era muy difícil que con el cómodo peso de 49 kilos y queriendo correr, pudieran batirla. Manchette ha sido su más constante enemiga, pues ha venido durante toda la recta final en su persecución, sin haber conseguido aventajarla; muy cerca de ésta, luchaba también Albest por conquistar la victoria, pero no ha logrado tampoco sino conseguir el tercer puesto. Cuarto, en muy buena carrera, ha terminado Brisemont, que cargaba con el peso máximo de 63 kilos.

**RESULTADOS**

**Primera carrera.** Premio Letona. (Vallas). 3.000 pesetas, 3.000 metros.

Primero: "Guinea", del marqués de la Vega de Boecillo, 4 años, 62 kilos, (propietario); Segundo: "Pierrette", 7 años, 64 kilos, (Guzmán); Tercero: "Miss Quality", 4 años, 68 kilos, (Romera); Cuarto: "La Nouba". No colocados: "Manteau de Cour" y "La Cebadilla".

Distancia: 3-4 de cuerpo, 1-2 cuerpo, 3 cuerpos. Tiempo: 3-43 4-5. Apuestas: ganador, 24,50; colocados, 9,50 y 10 pesetas.

**Segunda carrera.** Premio Chipiona. (Vallas). 2.500 pesetas. 1.600 metros.

Primero: "Pomposa", del conde de la Dehesa de Velayos, 3 años, 50 kilos, (Romera); Segundo: (deadheat) "Toison d'Or", 3 años, 54 kilos, (Perelli); Tercero: "Denis Z", 3 años, 56 kilos, (J. Sánchez); Cuarto: "Depot Harbor", (J. Méndez). No colocados: "Montfaucon" "Don Aqui", "Diaoul", "Siena" y "Carlisle".

Distancias: 2 y 1-2 cuerpos, "deadheat", 3 cuerpos. Tiempo: 1-46 1-5. Apuestas: ganador: 22; colocados: 7, 9,50 y 7 pesetas.

**Tercera carrera.** Premio Las Fraguas. 4.000 pesetas. 1.000 metros.

Primero: "Ohio", de la Yeguada Militar de Jerez, 2 años, 52 kilos, (J. Sánchez); Segundo: "Kimono", 2 años, 56 kilos, (Perelli); Tercero: "Proteine", 2 años, 54 kilos, (J. Méndez); Cuarto: "Santillana", (V. Jiménez). No colocados: "Overland", "Taky", "Caciedo" y "Porra".

Distancias: Cuello, 1-2 cuerpo, 3 1-2 cuerpos. Tiempo: 1-6. Apuestas: ganador, 47. Colocados: 22,50, 19,50 y 7,50 pesetas.

**Cuarta carrera.** Premio Infanta Beatriz. 10.000 pesetas. 1.800 metros.

Primero: "Montecasino", del conde de la Cimera, 3 años, 53 kilos, (V. Jiménez); Segundo: "Duende", 3 años, 62 kilos, (Leforestier); Tercero: "Francati", 3 años, 60 kilos, (Belmonte); Cuarto: "Estoublon", (Romera).

Distancias. 3 cuerpos, 3 cuerpos, 1 1-2 cuerpos. Tiempo: 1-56 2-5. Apuestas: ganador, 10. Colocados: 8,50 y 7 pesetas.

**Quinta carrera.** Premio Franklin. (Handicap). 4.000 pesetas. 2.200 metros.

Primero: "Hersée", de Cazadores de Cazadores de María Cristina, 7 años, 49 kilos, (Perelli); Segundo: "Manchette", 5 años, 49 kilos, (Leforestier); Tercero: "Albest", 4 años, 55 kilos, (V. Jiménez); Cuarto: "Brisemont", (J. Sánchez). No colocados: "Alfaro", "Lasarte", "My Honey", "Watcombe", "Orcella" y "Headline".

Distancias: 1 1-2 cuerpos, 1-2 cuerpo, 4 cuerpos. Tiempo: 2-30. Apuestas: ganador, 53. Colocados: 10,50, 6,50 y 9 pesetas.

*Ayer, en el Hipódromo de la Castellana. Un salto en la prueba de vallas. Premio Lotona.*

Boxeo en CIRCO DE PRICE

Jueves 30 a las diez noche

La velada sin preliminares

4 combates de fondo

Pablo Ruiz-Plaza
Arranz-Aguilar
Sobral-Blanch
Ino-Esteve

¡No lo olvide!
El jueves en Price


# BOXEO

## En el ring de Price...

### «Ino» peleara el jueve

De la laboriosa gestión que se ha realizado para confeccionar el programa del próximo jueves en Price ha salido algo en beneficio de la afición. La nueva actuación de Ino frente a un hombre de gran clase.

Estaba Couroneau contratado para actuar en esta velada y primeramente se pensó en enfrentarle al vencedor de Tapia, Julien, pero éste había sufrido un accidente de mo-

*Estoublon*

to y no podía comparecer: después se pensó en Girardin, el "challenger" de Rapnoce, pero éste tenía que pelear el sábado en el Central Spórting; después se trató de contratar a Ferron, que es vencedor del cubano en París, pero tenía que ser operado. La empresa se hallaba ante el dilema de prescindir por el momento de Couroneau a sacarle con un hombre de poca clase. Ante este dilema ha preferido prescindir del concurso del negro y cederlo al Palace Spórting Club de Barcelona, a cambio de que la Empresa catalana cediera el combate de Ino que ella tenía contratado.

Ino debía pelear en Barcelona con el oranés Esteve, el hombre de más éxito actualmente en París, vencedor de Marín, Kranchi, Far, Bob, Yousseff, y por estas dificultades surge la feliz solución de que Ino pelee en Madrid con este hombre de clase que le había buscado la Empresa catalana para hacer su vaintre en el ring del Olympia.


GRAN CERVECERIA
"La Estellesa,,
Hileras 14. (junto a Arenal
BAR Telf. 95.952
CERVEZAS — MARISCOS
FIAMBRES
Control de información deportiva
Taquilla de DIRT-TRACK


—

**Noticias cortas**

## ¿Ros al peso medio?

Sabemos que el Campeón español de los pesos Welters Francisco Ros tiene verdaderas dificultades para hacer el peso correspondiente a su categoría, tan insuperables son estas dificultades, que parece ser que el combate que tiene que hacer con el cubano Couroneau pagará el forfait establecido y se presentará pesando cuando menos un kilo de la categoría.

Sabemos que Artero, el manager del catalán, tiene pensamiento de hacer salir a Ros con Lorenzo por el Campeonato de los medios que detenta el segundo y si gana parece ser que peleará con Ino ya que ambos arrastran una cuenta desde la categoría Welter.

**Paulino y los amigos del árbol**

Paulino Uzcudun se reunió con unos amigos y recordando sus tiempos de aizkolari derribó un árbol en pocos minutos a golpe de hacha.

Los amigos del árbol todo contristados suplican a Paulino que como compensación del árbol que tiró, plante con su mano de boxeador diez árboles, cuando menos...

**Las actividades de Stribling**

Se dice que Young Stribling se enfrentará el 31 de octubre con Jack Gagnon, y también se habla de un combate entre Stribling y Campolo para el mes de diciembre.

**Risko-Mickey Walker.**

Jonny Risko, el dos veces vencedor de Paulino, peleará en Detroit el día 7 de noviembre con Mickey Wálker, que fué campeón mundial de los medianos, y que ahora milita en la división de los semipesados.

**Dos revelaciones en Wagram**

El miércoles pelearán en la Sala Wagram de París las dos revelaciones del peso pesado, el vasco Bardos y Herzowitz.

**Delarge, k. o. en el segundo round.**

Liverpool. — El boxeador Larry Gains ha vencido por k. o. en el segundo round al belga Delarge, en un combate concertado a diez rounds Delarge demostró estar en plena decadencia.

**El arbitraje Cañoto-Martínez.**

Vigo.—Ya llegó la confirmación valenciana al combate revancha Cañoto-Martínez, de Alfara.

Ahora se discute la cuestión de arbitraje.

Galicia propone a Piñeiro y Latorre, de Castilla, y a Ubieta, de Vizcaya.

Se esperan noticias de Valencia.

Martínez, de Alfara, el campeón de España, anuncia su llegada a Vigo para el 2 del próximo mes.

**Rosembloom sigue campeón.**

Maxie Rosembloom sigue en posesión del título de campeón del mundo de los semipesados por su victoria sobre Abie Bain por k. o. técnico en el undécimo asalto de un "match" concertado a quince rounds.

**Una clasificación "curiosa".**

Algunos periódicos madrileños han publicado esta clasificación, que recogemos, haciendo algunas "salvedades" al final.

Relación de los actuales campeones:

Moscas (50,800 kilogramos): Mundial, Frankie Genaro (yanqui); europeo, Popesco (rumano); español, Víctor Ferrand; olímpico, Koesis (húngaro); europeo *amateur*, Enckes (húngaro), y español *amateur*, Vilanova.

Gallos (53,324 kilogramos): Mundial: Alf. Brown (panameño); europeo, Fix (español); español, el mismo; olímpico, Tamaguni (italiano); *amateur* de Europa, Szelas (húngaro); ídem español, Güell.

Plumas (57,152 kilogramos): Mundial, Battling Batalino (yanqui); europeo, Gironés (español); español, el mismo; olímpico, Van Klaveren (holandés); *amateur* de Europa, Bianchi (italiano); ídem de España, Micó.

Ligeros (61,235 kilogramos): Mundial, Alf. Singer (americano); europeo, Sybille (belga); español, vacante; olímpico, Oriandi (italiano); *amateur* de Europa, Szabo (húngaro); ídem de España, E. Vilanova.

*Welters* (66,680 kilogramos): Mundial, Jack Thompson (americano); europeo, Roth (belga); español, F. Ros; olímpico, Galataud (francés); *amateur* de Europa, Besselmann (alemán); ídem de España, Aguilar.

Medios (72,574 kilogramos): Mundial, vacante; europeo, Gandón; español, Lorenzo; olímpico, Toscani (italiano); *amateur* de Europa, Meroni (italiano); ídem de España, Toral.

Semipesados (79,378 kilogramos): Mundial, Rosembloom; europeo, vacante; español, Martínez; olímpico, Aveniderro (argentino); *amateur* de Europa, Petersen (danés); ídem de España, Montllor.

Pesados (más de 79,378 kilogramos): Mundial, Schmelling (alemán) europeo, Pierre Charles (belga); español, Paulino Uzcudum; olímpico, Ramón (sueco); *amateur* de Europa, Michelsen (danés); ídem de España, Giralt.

Primero El campeón de España del peso mosca se llama Jimenez y no Vilanova que no sólo es profesional hace más de año y medio, sino que se eliminará con Arilla para la challenger de Ferrand.

Segundo. Tampoco es ya amateur Güel que hace año y dos meses debutó como profesional.

Tercero. Tampoco lo es Micó de los plumas, pues de todos es conocida la brillante actuación que realiza en el campo profesional.

Cuarto. El campeón de España amateur, es Rich y no Vilanova (E.).

Quinto. Aguilar pelea el [illegible] vos en Madrid como profesional [illegible] así lo viene haciendo hace más [illegible] un año.

Sexto. Ramon Toral no es actualmente campeón de España de ninguna categoría ni de ninguna condición.

Séptimo. El campeón olímpico (argentino) no se llama Aveniderro sino Jaime Avendaño.

Octavo. Montllor no es ya amateur, sino profesional, y

Noveno. Gandón no es campeón de Europa de ninguna categoría, sino challenger al título de Francia, que detenta Marcel Thil. El campeonato de Europa está vacante y debe ser provisto con el vencedor de la pelea Thil-Bossisio, que se celebrará próximamente.

Por lo demás la lista de campeones es muy interesante.

# CICLISMO

## Juan García, venció en el Trofeo Social Pavón

Ayer por la mañana, sobre el recorrido de paseo de Camoens, carretera de la Coruña, El Plantío, Majadahonda, hasta la bifurcación de las carreteras de San Lorenzo del Escorial y Las Rozas y vuelta, celebró la Sociedad Deportiva Pavón F. C. una carrera para corredores principiantes, que alcanzó un señalado triunfo. La lista de participantes fué en comparación numerosa, puesto que 26 cicleros tomaron la salida, dispuestos a partirse el pecho.

La carrera fué ganada en admirable forma por Juan García, que hizo en general un buen tiempo.

La clasificación fué la siguiente:

Primero, Juan García, en 1 hora 22 m. 28 s.

Segundo, Ramón Rey, en 1 hora 22 m. 30 s.

Tercero, Eduardo Vicente, en 1 h. 22 m. 40 s.

Cuarto, Antonio Plaza, en 1 hora 23 m.

Quinto, Felipe Sánchez, en 1 hora 23 m. 8 s.

Sexto, José Riva, en 1 h. 23 minutos 9 s.

Séptimo, Gregorio Chani, en 1 h. 32 m. 30 s.

Octavo, Ramón Torralba, en 1 h. 40 m. 7 s.

La organización resultó excelente, si bien a pesar de que la Sociedad organizadora pertenece a la Unión Velocipédica y solicitó servicio de la Cruz Roja, no quisieron, por lo visto, hacerle caso en su justa petición, ya que de haber resultado algún lesionado no se le habría podido prestar asistencia facultativa. Afortunadamente, no ocurrió ningún suceso.

## La XXIV vuelta a Lombardía

### La ganó Piemontesi

Milán.—Se corrió ayer la XXIV Vuelta a Lombardía, última prueba ciclista por carretera, que se corre en la temporada, en Italia.

No hubo apenas lucha, entrando en la meta un grupo de 22 corredores, de los cuales destacó netamente Piemontesi, quien batió a hombres tan rápidos como Mara, Binda y Guerra.

La clasificación fué:

Primero, Piemontesi, 237 kilómetros, en 7 h. 40 m., a 36 kilómetros 990 metros.

Segundo, Mara, a un largo.

Tercero, Binda, a una rueda.

Cuarto, Guerra.

* * *

## Una victoria de Lemoine

### En el Vel d'Hiv.

París.—Ayer, domingo, se corrió el Premio Palacio de Sport, con Omnium franco-italo-belga.

Ganó el "Omnium" el joven Grimbetiere, que sumó 8 puntos. Segundo, Linari, 8 puntos. Tercero, Boucheron, 8 puntos. Cuarto, Hacmerlinek, 12 puntos.

En la prueba de medio fondo, Urago vence, con 5 puntos, seguido de Moeller y de Paillard.—C.

* * *

## El Campeonato de Aragón fondo en carretera

### Lo ganó J. Catalán

Con un viento infernal que ha deslucido por completo la carrera y ha impedido a los corredores "trabajar", se ha celebrado el campeonato de Aragón en carretera. El recorrido fué Zaragoza-La Almunia y regreso; 100 kilómetros. Después de un ligero arreón en la Muela, el resto de la carrera se hizo a un tren lento y en pelotón. En pelotón llegaron también a la meta casi todos los corredores, destacando únicamente el magnífico sprint en el velódromo de Catalán y Ginés que llegaron a la meta casi pegados.

La clasificación fué: Primero, J. Catalán; Segundo, Ginés; Tercero, Albacar; Cuarto, Sánchez.

* * *

## Campeonato de medio fondo

### Ayerse corrieron las eliminatorias

Barcelona.—En el Velódromo de Sans se corrieron ayer las eliminatorias del campeonato de España de medio fondo, cuyos resultados fueron los que siguen, sobre los treinta kilómetros previstos:

Primera eliminatoria: primero, Farro, en 30 m. 55 s; Zenón y Santanderu, retirados.

Segunda eliminatoria: Primero, Borrás, en 30 m. 53 s.; segundo, Salva, 32 m. 57 s.; Pujadas, retirado.

Tercera eliminatoria: Primero, Español, en 28 m. 47 s.; segundo, J. Cebrián, en 30 m. 4 s.; tercero, Pastor.

Quedan, pues, clasificados, Español, J. Cebrián y el actual campeón Vicente Cebrián Ferre.

L. M.

# RUGBY

## Ayer comenzó la temporada madrileña

### Un gran partido de entrenamiento en Ciudad Lineal

Se ha dado el caso, por primera vez, de presentarse en el campo jugadores extranjeros que atraídos por la prensa, querían a toda costa jugar. No había sitio para todos, pero algunos—entre los que descuella Davin—demostraron su valer.

El juego.—Dos equipos—blanco y morado—, con el 90 por 100 de madridistas.

Blanco: Sancha; Resines y Soler, Brousse, Dehuc, Rigalland; Quipe, Muñoz; Davin, Ferreras, Mathew, Casas, Larrañaga, Gancedo, Bonilla, Collie.

Morados: Vidal y **Balaguer**; Prado, Guevara; Del Prado, Jesús; Shelton, Culio, Ash, Lewis; Candela, Pérez, Guzmán, Alvaro, Benítez, Merchan y **Rubio**. (Los subrrayados fueron cambiados.)

El partido se desarrolló en completo dominio de los blancos. Demasiado dominio. Llegaron a marcar veintitantos puntos por 5 los morados. A pesar del desentrenamiento natural de principio de temporada, no decayó la energía sino en los últimos minutos.

Los delanteros blancos, bien en la "melée", no avanzaban con el balón, por pasarlo demasiado pronto. De cada cinco avances a la mano no progresaba más que uno.

Otra vez eran los tres-cuartos, pues aun sin conocerse hicieron preciosas combinaciones. De ellos se distinguió Brousse—el mejor de los 33—; enérgico, diestro de manos y ágil de piernas, posee, además, un gran conocimiento del juego.

Le sigue en méritos Quinque. ¡Qué jugador más concienzudo! Me atrevería a decir es el mejor rubyger español. Desde luego le creo en condiciones de ser director de un equipo. Sabemos tiene unas manos que encuentran siempre balón: "Manitas de plata" le llaman al gran Quinque.

Samba, de saguero, poco tuvo que hacer. Dió alguna carrera no muy derecha; hay que correr derecho. Este es el único defectillo de este buen jugador.

De los morados cumplieron, como buenos Jaime Pérez, Morayta y Benítez. Los tres son verdaderos tipos de jugadores de rugby, fuertes, ágiles, inteligentes y codiciosos. Les falta conocer la técnica y ver juego. En las mismas condiciones están Bonilla y Candela, que también pueden llegar a ser formidables elementos.

A Jaime Pérez le vi hacer la siguiente jugada: Estando cogido y ya camino del suelo, un compañero le pedía con insistencia el pase; lo miró, vió que estaba adelantado, lo despreció, buscó otro que estuviese bien colocado y le pasó el balón. Todo esto en el tiempo que se tarda en llegar al suelo. ¿Es, o no es, inteligencia de jugador? Si esto lo hace cayéndose, ¿qué no hará de pie?

Candelas corre muy derecho, excelente condición.

Bonilla es un jabato, pero se encierra él mismo por no buscar rápido el agujero para traspasar la línea enemiga.

Benítez detuvo con todas las de la ley cuatro o cinco veces al francés Rigalland, que es un jugador de Cognac—compañero de Behoteguy, de verdadero mérito.

Aunque en este partido haya jugado como viejo, Resines es de los nuevos y de los buenos.

En suma: gran partido. Mucha animación. Más entusiasmo. Muchísimos deseos de que el rugby tenga un campo donde los jugadores no salgan todos con las rodillas sangrando. Y la necesidad inaplazable de un estudio teórico que eleve el nivel medio de conocimientos, que resulta un poco mediano.

El arbitraje de un partido de entrenamiento se debe inclinar más al profesorado que al juez inflexible, es decir, enseñar más que juzgar, máxime cuando el 50 por 100 de los jugadores saben poco de reglas.

No es crítica, sino orientación, pues R. de Simón, que arbitró, lo hizo a conciencia, pero más inclinado a sancionar que a decir a muchos lo que debieran haber hecho.

H.

# ATLETISMO

## La primera vuelta a Valencia a pie

### ... y con bandeja!

Valencia.—Organizada por el colega "La Voz Valenciana" se ha corrido esta mañana esta original carrera, que tan gran interés había despertado entre la clase camareril y el público.

La carrera ha sido presenciada por inmenso gentío, que se situó en las calles por las que habían de pasar los simpáticos camareros.

Tomaron la salida 74 de los 91 que se inscribieron.

El primero que llegó a la meta fué un empleado de la casa Barrachina, seguido a pocos metros por Verdú, de la cervecería París.

El tiempo empleado por el primero fué de unos doce minutos.

Para clasificarse era necesario cubrir todo el trayecto marcado por los organizadores y llevar en una bandeja y a pulso una botella de las de coñac y dos vasos con líquido diferente, es decir, verde y rojo. En los vasos había dos señales, una para la cantidad máxima y otra mínima del líquido.

Debido a la aglomeración del gentío situado frente al Ayuntamiento que fué el punto de salida y llegada, el Jurado no pudo hacer una clasificación definitiva, por surgir ciertas complicaciones, a las que fueron ajenos los organizadores.

Estos, de acuerdo con los camareros, procederán, con los datos que poseen, a formar una definitiva clasificación.

Al acto asistieron las reinas de las modistillas y varias reinas de las fallas.


LOS ARTISTAS DEL ELENCO PARAMOUNT
en
Rialto
proporcionan a Vd. con sus felices interpretaciones una velada agradable.
Todos los días
Galas de la Paramount
Es un film Paramount
Todos los días secciones a las 4 - 6,30 y 10,30 noche

BOTIQUINES "SPORT". FARMACIA CEA. PRECIADOS, 14.

Las motocicletas SCOTT Y VELOCETTE que tan destacado éxito han conseguido en esta prueba están representadas en Madrid por el conocido aficionado GONZALO CANTO, PRINCESA, 14.

Pastillas Bonald
TOS - GARANTIA - GRIPE

*El manager: —Ya te despertarán.*
*El boxeador: —Estoy completamente dormido.*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

# Los campeonatos regionales de fútbol

## La victoria fácil del Athlétic de Madrid.—Unos resultados catastróficos en Ibaiondo, en Atocha... y en Cartagena.

### Centro

### "Athletic", jugó ayer un partido "completo"

#### Gerardo y Cuesta "pioniers"

**ATHLETIC, 3; NACIONAL, 1**

Lleno rebosante en el verde campito de Jorge Juan. A la gente la atraen las emociones, y ayer se la prometían cuantos militan en banderías de Club por antagónico que esto parezca.

Los "hinchas" y seguidores de los equipos en liza iban a ver ganar a su "team". Los "merengues", con la esperanza de que el Athletic no pudiera defender los dos puntitos que le colocan en plan de amenazador interrogante, y los racinguistas, tranviarios y unionistas, a presenciar gozosos el sacrificio del Nacional, su más directo y peligroso enemigo.

*Los cimientos de un edificio*

El Athletic ha atravesado en este último par de años por una serie de vicisitudes, de todos conocidas. En ellas fué dejando pedazos de su carne, girones de su historia y lo mejor de su elenco de jugadores.

Sólo una cosa supo conservar: la línea de medios. Esos tres jugadores... esos tres bravos que responden por Santos, Ordóñez y Arteaga, y que de por sí han sido la base, los cimientos, la espina dorsal del nuevo plantel de juventud que hoy día constituye el equipo athlético.

Tan probados tienen sus méritos esos tres elementos, que casi nos parece ocioso hablar de ello.

Sin embargo, no tenemos otro remedio que encomiar una vez más la bravura y nobleza de Ordóñez, el impecable servicio de Santos y la constancia y entusiasmo. de Arteaga. Todo ello, acompañado de buen juego.

Ayer esta línea, formando barrera infranqueable, empujó de continuo y sin desmayo a su delantera sirviéndola balones con tal profusión, que la abundancia de materiales suministrados a los artífices de la delantera creó una justa victoria.

*El artista*

Ahora bien, para lograrla era necesario que surgiera el artista que cincelara los números que en el marcador otorgan la decisión.

Y surgió... ¿no había de surgir?...

Todos le conocen... Desmedrado, jovencillo, con poco toque de balón, pero... ¡un artista!... Así, sin quitarle ni una letra.

Cuesta, el diminuto segoviano, que de él y no de otro hablamos, se ató bien las botas cuando le anunciaron que tenía que sustituir a Losada. Fué a por su puesto en una palabra.

Y demostró, bien cumplidamente por cierto, que hoy por hoy es el indiscutible delantero centro del Club rojiblanco.

¿Que no tira a goal como Losada? Indudable, señores. Hasta los ciegos lo vieron. Pero, en cambio, Cuesta es un jugador del área (y el gallego lo es del centro del campo).

Su fácil "sprint", agilidad, dominio de pelota y buen cerebro, dieron en la tarde de ayer a la delantera la flexibilidad, alegría y sensación de peligro de que carecía hasta la fecha.

Cuestita desbordó a la defensa contraria cuantas veces quiso y pasó balones a sus compañeros como le vino en gana.

Si a esto añadimos que no desperdició ni ocasión para ir al marco y disparar sobre él...

*El auxiliar*

Tuvo a más el joven catedrático, un magnífico auxiliar que en sus ausencias del balón se encargara de explicar la clase: Buiría.

Ese mañico, todo nervio, arrojo e inquietud, complementó la dirección de su ataque, dándole una sensación de estabilidad que en más de un momento nos recordó el doble mando de los aviones...

La particularidad del excelente inter izquierda es la de sumar a su calidad de atacante profundo, su incansable actividad que tan pronto le lleva a bajar a ayudar a los medios, como a correrse al "corner" para centrar.

Ayer destacó una vez más, y ello es ya mucho, teniendo en cuenta el excelente partido que jugó su vecino de línea, Cuesta.

*El resto del escuadrón*

Marín y Costa, hicieron también un gran partido, poniendo en la lucha derroche de entusiasmo y voluntad. De esto último también conoció el debutante Trillo que, sin embargo, no pudo conseguir adaptarse a un puesto que se ve no es el suyo habitual.

Don Luciano: ¿Por qué no una delantera Marín-Losada-Cuesta-Buiría-Costa?

Arater y Corral siguen demostrando su falta de clase para encuadrar en equipo de la actual talla del Athletic. Muy valientes, sí, pero fallones, lentos e inseguros. La peor línea.

Antonio hizo cosas magníficas toda la tarde, pero... señores, ¡qué goal le metieron!... ¡Valiente grullada!...

*El jugador flemático*

Descubrir ahora a Ortiz de la Torre nos parece ridícula pretensión. Si quieren ustedes hablar de alguien que domine el cuero, digan: Domina el balón como Ortiz de la Torre; y todo el mundo les comprenderá, pero... ¿de qué sirve esto?...

De mucho cuando se lleva un alma dentro del cuerpo, pues el que domina el pelotón, lo sigue y lo logra, es o tiene que ser un formidable jugador.

Y eso es, señores, lo que podrá ser Ortiz de la Torre. Un formidable jugador; ahora que él no quiere.

Ayer, durante los quince primeros minutos nos engañó... Parecía que quería... Luego..., frío..., frío...

El jugador inglés, flemático por temperamento. Y menos mal que ayer no hubo niebla...

*Gerardo y Cuesta*

Estos fueron ayer los héroes...; los Daoiz y Velarde del Nacional.

El primero, con su singular y peculiarísimo estilo, blocó balones, se lanzó en "plongeon" infinidad de veces y malogró innumerables disparos de la artillería athlética con su valentía, agilidad, vista y precisión.

Un portero de postín, en una palabra, de cuyo escudo deben borrar las palabras casualidad y churro, aquellos detractores profesionales de cuanto logra las las auras de la popularidad.

Cuesta, el gijonés, un formidable defensa que para sí quisieran el Madrid y el Athletic.

De segura y fuerte patada, colocación impecable y sorprendente agilidad, posee tan excesiva valentía, que muchas veces degenera en violencia. Este es el defecto que tendrá que corregir.

*El coro general*

Nos defraudaron, a decir verdad. Esperábamos, y había derecho a esperar otra cosa. Hay que hacer constar, sin embargo, en su descargo, que desde los comienzos del partido, Zugázaga y Trabanco, lesionados estúpidamente, no dieron, ni pudieron dar su habitual rendimiento. Ello quizá desmoralizó algo al resto del equipo.

De todas suertes, nos vemos obligados a incluir en el coro general a actores de los que tanto esperaba el público como Curado, Vicedo y Montalbán, haciendo de paso constar no pudimos prodigarles nuestros aplausos, a pesar de la buena disposición que nos animó en todo momento.

Mirallo tampoco logró destacar como en partidos pasados. Perjudicó en más de una ocasión a su puerta con la inexplicable manía de regatear hasta a su sombra.

García Sotelo arbitró mal. Mal,

*El árbitro.*

sin atenuantes. Perjudicó a ambos equipos, especialmente al Athletic, sin duda para evitar que le afilien al grupo de perseguidor de los modestos. Gracias a que el partido se jugó, si bien con ardor por ambas partes, exento de mala intención en la jugadas. Si no...

*El tanteador.*

A los cinco minutos escasos de juego, Trillo corre la línea, adelantando el balón a Marín, quien lo cede por alto a Cuestita, bien colocado. Dribla éste a su omónimo, que le acosa, y de un fuerte tiro al ángulo, marca el primer goal.

Segundo tanto: Buiría recoge al hilo del área un pase de Costa, avanza con el balón, pero al sufrir un encontronazo con la defensa enemiga, cae al suelo, haciendo desde esa posición un magno pase adelantado a Cuesta, quien cambiándose la pelota de pie para descolocar a Gerardo, chuta con fuerza, logrando hacerla llegar hasta las mallas.

Tercer tanto: De resultas de un "corner" contra el Nacional, se forma una "melée"; surge el balón a los pies de Buiría, colocado fuera del área. Avance de éste sorteando enemigos hasta que encuentra hueco para tirar fuerte y colocado, haciendo inútil la estirada de Gerardo.

El tanto del Nacional. Un boleón adelantado, imponente de Zugázaga, que ocupa por su lesión el extremo derecha, Antonio, con azoramiento inexplicable sale a rechazar. No llega a sujetar el cuero, que queda flotando frente a al portería, hasta que Vicedo, que llega veloz, lo empuja al fondo de las mallas.

Los equipos formaron del modo siguiente:

**Athletic Club.** — Antonio; Corral y Arater; Santos, Ordóñez y Arteaga; Trillo, Marín, Cuestita, Buiría y Costa.

**Nacional.**—Gerardo; Cuesta y Zugázaga; Mirallo, Trabanco y Pileño; Montalbán I, Curado, Vicedo, O. de la Torre y Montalbán II.

**GONZALEZ-TABLAS**

**CLASIFICACION**

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Athletic . . . | 6 | 5 | 1 | 0 | 26 | 6 | 11 |
| R. Madrid. . | 6 | 5 | 1 | 0 | 20 | 7 | 11 |
| Racing. . . . | 5 | 2 | 1 | 2 | 8 | 11 | 5 |
| Tranviaria. . | 5 | 1 | 1 | 3 | 7 | 25 | 3 |
| Unión . . . . | 4 | 0 | 1 | 3 | 2 | 8 | 1 |
| Nacional. . . | 5 | 0 | 1 | 4 | 10 | 17 | 1 |

### El Campeonato de la categoría preferente

#### Venció ayer la P. Amistad y empataron el Imperio y el Leganés

**P. AMISTAD, 3; CAFETO, 1.**

Bastante público y expectación en el terreno de la Ferroviaria, por presenciar el encuentro entre la Primitiva y el Cafeto, que sobre el papel se presenta reñidísimo.

Equipos:

**P. Amistad.**—Cotilo; García y Caballero; Laguna, Sebastián y Pedrito; Menéndez, Repiso, Illescas, Santitos e Hilario.

**Recreativa el Cafeto.**—Manolín; Gonzalo y Giménez; Gómez, Velázquez y Herranz; Cano, Tomasceti, Tanín, Sami y Pilarica.

Arbitro, señor Sánchez.

Se da comienzo a la pelea con unas avanzadas de la delantera "primitivista", que los medios del "moka" no aciertan a contener. Se nivela la partida y nos entusiasmamos un rato con los deseos que los "chicos" ponen en hacer funcionar el marcador. Poco segura se nos presenta la defensa del Cafeto; unos fallos no se convierten en unos goles, gracias a la divina Provindencia. Illescas avanza con el balón, y cerca de la meta se lo entrega a Repiso.

Con esto se anima enormemente la partida; la Primitiva juega como ella solo sabe hacerlo, y nos deleitamos con su combinas. Nuevo avance de Repiso, un lío ante la puerta de los del "moka" y un fulminante chut de Menéndez, que vale el segundo. Hay grandes deseos de Pilarica por hacer algo, pero Pedrito le contiene estupendamente en todos cuantos intentos trata de hacer. La línea media de la Primitiva juega enormemente. Hilario hace peligrosísimas internadas que quedan sin efecto por falta de rematadores. Giménez realiza ahora una enérgica defensa y se multiplica por contener los avances que rápidamente llegan a su meta... Una bonita jugada de Menéndez, acompañada de un buen tiro, vale a su equipo un nuevo tanto, y con ello el asegurar la victoria. El final del primer tiempo llega con el resultado de tres a cero a favor de la Primitiva.

La continuación se juega con mucho más "ardor". Los del Cafeto presionan, pero la defensa de la primitiva se emplea a fondo. Una mano de Caballero dentro del área es castigada con el consabido "penalty", que ejecutado por Herranz, vale el único tanto para su equipo. El dominio es alterno, dando mayor sensación de peligro la Primitiva, que se nos presenta como en sus mejores días. Un pase de Sebastián lo recoge Repiso, para pasar con gran estilo a Hilario, que centra bien, remantando un poco alto Illescas. La jugada ha sido de las bue-

Ahora dominan los del Cafeto. Tanín pierde dos balones exnas y se aplaude.

celentes y cuando Cotilo se encontraba completamente batido. Pilarica no hace nada y Sami defrauda. Herranz y Jiménez, juegan estupendamente, sobre todo el último, que hace una enérgica defensa. Los últimos momentos son de dominio de los chicos de "cuatro caminos", pero no por eso consiguen el forzar nuevamente la meta contraria. Con el resultado de tres tantos a uno a favor de la Primitiva, concluye el encuentro.

* * *

La Primitiva jugó bien. Todos hicieron gala de una gran tranquilidad; no obstante, aún se encuentra sin su forma de "antaño". Illescas, bien rematando, y Pedrito formidable. Todos los demás, como digo anteriormente, hicieron un buen encuentro.

Del Cafeto, bien Jiménez y Herranz. Pilarica, muy marcado, no pudo dar todo su rendimiento. Tanín, voluntarioso, pero con escasa eficacia en el chut, y a Sami no le vimos por ninguna parte. Gonzalo no nos gustó.

Del "nazareno", pecó de algún defectillo y de ignorancia en las reglas del football.

**IMPERIO, 1; LEGANES, 1**

Leganés. Teatro de este interesante encuentro. Buena entrada en geenral y grandes entusiasmos por parte de los aficionados. Los "fósforos" del pueblo mucho antes de la hora de comenzar, ocupan ya sus respectivas localidades y canturrean mientras los equipos saltan al campo. Al hacerlo, se los recibe con "palmas".

Ricardo Alvarez alinea a ambos onces de la siguiente manera:

**Deportivo Leganés.**—Flores; La Cruz y Zugazaga; Reaz, Sanz y Franco; Mayoral, Guijarro, Carrasco, Romero y Perlado.

**Imperio F. C.**—Días; Gómez y Villalba; Mora, Villanueva y Leatherdale; Moisés, Aller, Villar, Cominges y Galé II.

Un poco nerviosismo muestran lon "onces" cuando la bolita comienza a rodar. Dominio más bien igualado en los primeros momentos, que después se traduce a favor del Leganés. El dominio es de los del pueblo, pero no encontrámos ninguna efectividad en sus jugadores, que una y otra vez lanzan los balones a la puerta contraria de fuertes punterazos. El Imperio, consciente de lo que se juega en este encuentro, emplea ahora mayor táctica en sus avances, haciendo internadas peligrosas que finalizan sin consecuencias. La Cruz-Zugazaga, realizan una buena defensa, conteniendo estupendamente las avanzadas que sus contrarios realizan.

Un momento de peligro ante la meta del Imperio lo evita su defensa derecha al realizar un fuerte despeje. No se hace esperar el primer tanto. Perlado hace una internada y envía un buen centro, que Romero recoge y envía a la red del Imperio de un certero punterazo. A partir de aquí, Sanz, La Cruz y Perlado hacen un juego verdaderamente excelente y que nosotros mismos aplaudimos sin reserva de ninguna clase. El Imperio se anima, y aunque con trabajo, llega varias veces a poner en inminente peligro la puerta defendida por Flores. Hay una entrada brusca de Franco a un jugador del Imperio, que el árbitro castiga. La ejecuta Villanueva, que manda el pelotón a Moisés, para escapar con él y enviar un formidable tiro cruzado, que Flores no ve, a pesar de su estirada. El empate indigna a los partidarios del Leganés, que se deshace en protestas. El juego se lleva ahora a un tren más vivo. Mayoral, el buen extremo del Leganés, realiza varias arrancadas de peligro que la defensa contraria corta a tiempo. Varias combinaciones de los del pueblo, y llegamos al final del primer tiempo.

La continuación se presenta más interesante. Tanto un bando como otro, busca afanoso la victoria. Un chut de Villar a portero batido, va alto; otro de Moisés, que para Flores, y unas innernadas de Mayoral que ponen al público en pie, es el comienzo de este segundo período. Pronto comienza nuevamente a presiohnar el Leganés, pero su delantera, especialmente su trío central, no acierta a tirar a "goal". Esto les impide apuntarse la victoria. El partido finaliza y no llega el tanto del desempate. El público chilla frenéticamente y se originan algunas colisiones. El juego proviene todo del equipo del Leganés, pero su poca eficacia, les impide el forzar la meta contraria, bravamente defendida por Gómez-Villalba y Mora. Cominges actúa en medio de una gran obscuridad, pero no obstante, observamos en él grandes deseos de gustar... Al final del encuentro, el Imperio domina y se registran varios chuts que bloca bien Flores. Al pitar la terminación, el marcador sigue señalando el empate a un tanto.

**Lo previsto...**

Al retirarse los jugadores, parte del público habla de intentar agredir al árbitro, por estimar el haber perjudicado al Leganés. La misma Guardia Civil discute acaloradamente, sin interesarla un bledo su "misión".

* * *

Desde luego, en nuestro plan completamente sincero y neutral, manifestaremos que el dominio fué completamente del Leganés, pero demostró poca efectividad en sus constantes arrancadas. Su tripleta central, si bien su juego es pasable, peca de poca precisión en el chut; ello, sin duda, fué lo que evitó una posible victoria; no obstante, el empate nos convenció, puesto que a su vez el Imperio demostró mayor cohesión y algo más de técnica en los momentos difíciles.

Del Leganés descollaron por su actuación, Mayoral, que dió la sensación de ser un peligroso extremo. Perlado también nos gustó, como asimismo Raez, Romero y Perlado. Guijarro, demasiado lento. Flores, bastante aceptable.

Del Imperio, la línea defensiva y la media hicieron un buen encuentro, resaltando la labor tan meritoria de Mora. La delantera, falta de ligazón; Villar y Cominges, escasos de fortuna. Galé II nos gustó, apesar de ser tocado al principio del encuentro.

En cuanto al arbitraje de Ricardo Alvarez, lo estimamos justo. No se inmutó por las protestas de los "hinches", y ésta fué, a nuestro entender, su mejor labor.

**J. Galerón EGAÑA**

**CLASIFICACION**

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Imperio. . . . . | 3 | 1 | 2 | 0 | 4 | 2 | 4 |
| Leganés . . . . . | 2 | 1 | 1 | 0 | 5 | 3 | 3 |
| Oviedo. . . . . | 2 | 1 | 1 | 0 | 4 | 2 | 3 |
| Primitiva. . . . | 3 | 1 | 1 | 1 | 8 | 8 | 3 |
| Ferroviaria. . . | 2 | 0 | 1 | 1 | 5 | 7 | 1 |
| Cafeto . . . . . | 2 | 0 | 0 | 2 | 3 | 6 | 0 |

### Cantabría

### El eclipse. para el prímer puesto

**Eclipse, 7; Cultural, 1.**

Santander. — El pasado domingo contendieron, para el torneo regional, el que por hoy es leader y uno de los colistas, actuando en el terreno de los Arenales, ante escasísimo público y a las órdenes del colegiado Estanislao Simón, que fué auxiliado por sus compañeros de Colegio Bolas y Real.

El partido, en conjunto, fué mediocre y casi en su totalidad del dominio de los eclipsistas.

Al empezar el encuentro, los de la Cultural carburaron bien y atacaron de firme, estando a punto de obtener uno o dos "goals"; pero el nerviosismo de sus rematantes malogró jugadas que en otras circunstancias hubieran sido "goals".

Pasados estos primeros momentos, el Eclipse reaccionó y llegó a dominar la situación, marcando tres tantos casi seguros, todos ellos con colaboraciones del contrario, y, sobre todo, del portero Justo, que hizo este día un primer tiempo francamente malo.

En la segunda mitad siguió el dominio del Eclipse y decayó el interés del encuentro, marcando el Eclipse cuatro tantos más y uno la Cultural.

Los "goals" fueron hechos: los del Eclipse, el primero, por Eloy; el segundo, por... el culturalista Gento, en un fallo; el tercero, por... el culturalista Jaime; el cuarto, por Eloy; el quinto, por Aja, muy bien, y el sexto y el séptimo, por Canal, francamente bien.

El de la Cultural lo hizo Echevarría, después de una bonita jugada.

**O. PARDO.**

Clasificación:

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Eclipse ..... | 4 | 3 | 1 | 0 | 18 | 4 | 7 |
| Racing ..... | 3 | 2 | 1 | 1 | 10 | 4 | 5 |
| C. Guarnizo. | 4 | 1 | 0 | 3 | 5 | 20 | 2 |
| Astillero ..... | 4 | 1 | 0 | 3 | 0 | 11 | 2 |

**EL RACING VENCE AL OVIEDO EN AMISTOSO**

Santander. — Jugaron en partido amistoso el Racing y el R. Oviedo. El Racing ganó fácilmente marcando siete tantos, por uno solo los de Asturias.

Todo el partido fué netamente favorable al Racing, marcando tres tantos Telete, dos Cisco, uno Larrinaga y el restante Ibarra. Palou causó el del Oviedo, y los equipos se formaron:

Racing: Solá; Picó y Ceballos; Hernández, Baragaño y Larrinoa; Santi, Ibarra, Telete, Larrinaga y Cisco.

Oviedo: Oscar; Mariscal y Trucha; Sión, Avilesu y Tomás; Paco, Inriarte, Urrutia, Palou y Tamargo.

### Aragón

### La primera vuelta, termina con un empate "triple"

**PATRIA, 0; IBERIA, 5**

ZARAGOZA.—Se ha jugado el último partido de la primera vuelta del campeonato regional. Es un campeonato interesante. Hay en el aire un puesto para el otro mundo. La creación de la mancomunidad centro-aragón, trae como consecuencia un sentenciado a muerte. ¿Quien será? Parece que los equipos se teman más que nunca. Y se temen, es cierto. Van a jugar con más miedo. Pero la primera vuelta ha terminado con un empate a dos puntos cada cual. ¿Como será la segunda vuelta? Lo mejor sería que cada cual aceptara las cosas como son. Pero es difíl puntualizar como sean. Y nadie se querrá conformar. Esperamos una segunda vuelta muy complicada. Para ello esperamos que los federativos se revestirán de toda su autoridad—en esta ocasión—con justicia sana y niveladora.

Esperamos también un árbitro un poco menos sonriente que Espinosa. Hará falta mucha cara dura para someter a estos equipos que saldrán desatados huyendo de la quema del último puesto, quema definitiva con explosión ruidosa. ¿Que veremos?...

Así se han puesto las cosas después de este partido Patria-Iberia, que hemos visto en Torrero, y en que las cosas se han colocado en su terreno. El Iberia ha sido el campeonísimo de todas las tardes afortunadas, que había olvidado su posición en el primer partido del campeonato. Ha vencido bien. Quizá una de las victorias más rotundas, no ya por los tantos, sino por la supremacía que en todo momento demostró sobre el Patria en el cesped. El partido ha sido claro. Dos veces llegaron a la meta de Jaumandreu los patrióticos en tanto que la suya era cañoneada frecuentemente y con acierto. El resultado es justo.

Hagamos constar como nota destacada la actuación volutariosa de Bolao y la de Salas del Iberia y digamos que sus hombres se emplearon con entusiasmo. En el Patria destaquemos a un defensa; a Cruz severo enérgico y sin pirotécnia, pero seguro y sabiendo dónde va el balón.

Espinosa, correcto, cortés diplomático, tuvo el comentario del público a su favor.

* * *

La marcha del match se inició con los avances del Iberia que acosó y produjeron "melees" consecutivas en la meta del Patria. Un centro de Cavise desaprovecha, pero al momento, en un buen avance Tomasín larga el primer cañonazo rozando el marco.

Bolao recoge un balón que se iba y centra retrasado. Sobre la marcha y desde lejos, Estanis tira un despeje largo que se mete en la red por el ángulo. Sorpresa y decepción en el Patria.

por el ángulo. Sorpresa y alegría en el Iberia. Sorpresa y decepción en el Patria.

Continúa la presión del Iberia. Tomasín lleva el balón adelante, lo cede a Zorrozúa; pero éste lo pierde por la intervención de los medios contrarios. Gómez salva un goal seguro, cuando el portero estaba en el suelo.

El partido pierde un poco de deporte, y por unos momentos hay desconcierto. Espinosa se impone, y las cosas se desarrollan luego normalmente.

Un centro de Cavia da lugar a un remate muy sesgado de Tomasín. Zorrozúa aprovecha la ocasión para rematar al ángulo con muy buen tino. Logra el segundo goal.

Termina la primera parte.

El segundo tiempo careció en absoluto de interés hasta los últimos momentos, en los que se produjeron los tantos.

El tercer goal fué un centro de Cavia. El viento impulsó demasiado al balón. Fueron en su busca el "goal-keeper" del Patria y Tomasín; el balón los rozó y fué a meterse en el marco, sin que los defensas acertaran a cubrir el hueco.

En un avance de Tomasín se queda sólo ante el marco, y remata con la mayor tranquilidad, logrando el cuarto.

Hay un avance del Patria y un gran "shoot", que salva Jarandreu magistral.

Bolao hace una arrancada y marca el quinto goal. El portero se conmociona levemente.

* * *

Los equipos fueron:

Iberia.—Jaumandreu; Sauca, Sorribas; Epelde, Estanis, Salas; Bolao, Tomás, Zorrozúa I, Zorrozúa II y Cavia.

Patria.—Castro; Gómez, Cruz; Pujana, Costa, Rufo; Angelito, Molina, Burillo, Giordia y Juárez.

Clasificación:

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Iberia ... ... ... | 2 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 2 |
| Zaragoza ... ... | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | 4 | 2 |
| Patria ... ... ... | 2 | 1 | 0 | 1 | 6 | 2 | 2 |

### Valencia.

### Una jornada normal

**LEVANTE, 1; GIMNASTICO, 0**

Valencia, 26.—Mucho público, bastante interés por conocer el desenlace y dos equipos dispuestos a conseguir la victoria a todo trance.

Técnicamente, el match valió bien poco. Se vió una desorientación bastante acentuada en los dos bandos. Poca cohesión, escasa habilidad y poco acierto.

Dominó casi siempre el Gimnástico. Especialmente la segunda fase que la jugó en un continuado acose a la meta de los levantinos. Pero los delanteros azulgrana no supieron en los trances decisivos mostrarse oportunos. Fueron torpes, demasiado torpes. En algunas ocasiones les acompañó la desgracia, pero esta desgracia la llamaban ellos con su proceder inhábil. Por puntos, hubieran ganado la pelea ampliamente. Pero los matchs se consiguen por goals y por goals ni marcaron ni merecieron su gracia a su desacierto en perforar la meta adversaria.

Del equipo azulgrana no merecieron estas censuras la línea media y el triángulo defensivo. Jugaron los "seis" de atrás con mucha codicia, con gran entusiasmo y con apreciable acierto.

De los "seis" destacaron como más notables, el medio centro Piqueres y el zaguero Enrique.

El Levante, una vez logrado el goal, que fué el único que se marcó en todo el encuentro, se limitó a defender la ventaja alcanzada. Unas veces con suerte y otras con acierto.

Su delantera fué más incisiva, jugó con mayor "profundidad" que la de sus adversarios. En ella sobresalió el juego de Camps, que se está "revelando" como uno de los muchachos valencianos de mayor porvenir.

Le siguió en orden de aciertos, los medios alas Hilario y Balaguer, el zaguero Alamar y, sobre todos, el porterito González, que está haciendo un campeonato brillantísimo.

El goal del Levante fué logrado en una incursión habilísima de Camps, que cedió la pelota a la izquierda, recogiéndola Silvino en offside. Tiró a goal el interior levantino y el disparo fué rechazado por el meta azulgrana débilmente, aprovechando la oportunidad el mismo Camps para incrustar el cuero en la red. Faltaban entonces nueve minutos para terminar el primer tiempo.

No se marcó ningún otro goal, a pesar de que a los delanteros del Gimnástico se les presentaron repetidas ocasiones para conseguirlos.

Arbitró el valenciano Leonarte con evidente desacierto. No vió en todo el match un solo offside, no obstante producirse éstos con alarmante frecuencia.

* * *

Los equipos formaron así:

Gimnástico: Oliveras, Enrique, Pozo, Hernández, Piqueres, Vilaplana, y Torres.

Levante: González, Vilar, Alamar, Balaguer, Montañés, Hilario, Pérez, Puig II, Camps, Silvino y Aratells.

ALARCON

**VALENCIA, 2; SAGUNTINO, 1**

Sagunto....En el campo del Saguntino se enfrentaron en "match" de campeonato el Valencia y el Atlétic Saguntino, asistiendo escaso público por ofrecer poco interés el "match", a pesar de los últimos resultados de ambos equipos.

El Valencia sufría la baja de los titulares Costa, Picolín, Amorós y Molina. No obstante, el cuadro presentado era fuerte.

Los equipos fueron: Boro; Gutiérrez, Calpe; Bono, Martí, Mañeru; Rodrigo, Ródenas, Clement, Llorens y Galarza por el Saguntino

El Valencia formó con Cano; Torregaray, Pasarín; Imossi, Salvador, Arilla, Torredeflot, Vilanova, Navarro, Conde y Sánchez.

En los primeros momentos fué el juego bastante movido e igualado. Luego se impuso el Valencia por su mejor juego y mayor rapidez.

El primer "goal" lo hizo Navarro a los pocos minutos de juego. al empalmar un centro de Torredeflot.

A partir de este "goal", el equipo de Sagunto se creció haciendo una gran defensa y no dejando apenas tocar la pelota a los atacantes del equipo blanco, que estuvieron excesivamente prudentes, si se exceptúa a Navarro, que dió bastante rendimiento.

Vilanova y Conde, inútiles para otra cosa, se dedicaron a hacer "faust".

Hubo un incidente entre Pasarín y Clement por una incorrección de este último.

Se llegó al descanso uno a cero a favor del Valencia.

Eneisegundo tiempo hicieron un "goal" por bando. El del Valencia fué obra de Navarro, empalmando un buen centro de Sánchez, y el del Saguntino por un penalty que tiró Clement.

El Valencia, exceptuando al trío de zaga, Salvador y Navarro, estuvo solamente regular. Los dos interiores, sobre todo, estuvieron calamitosos, flotando sobre el campo inútilmente.

Así no van a ninguna parte.

Los del Sagunto jugaron todos estupendamente, destacando la pareja de zagueros: Bono, Martí, Ródenas y Galarza.

El equipo del Sagunto, con un poco más de suerte, hubiese logrado un empate, que merecía.

El partido terminó con la victoria escasa del Valencia por dos "goals" a uno.

Vidal Royo hizo un arbitraje excelente.

**Billares Avenida**

LAS MEJORES MESAS DEL MUNDO

Tarde y noche, grandes pártidos entre los profesores, Mora - Ortega Tabale - Alvarez

**LA CASA DEL FUMADOR. Predilecta en España para los fumadores. Preciados, 5.**

**Casa Melilla**

**La más surtida de España en artículos para deportes. Pidan catálogo. BARQUILLO, 5, duplicado. MADRID**

**BUIRIA**

**El "as" del Athletic, dice que los mariscos más frescos y la cerveza mejor tirada de Madrid, los ha encontrado en LA TROPICAL, Alcalá, 23, donde no falta un sólo día.**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

### D. CASTELLON, 4; SPORTING, 2

Castellón....El choque entre ambos equipos fué de verdadero campeonato, manteniendo su interés hasta el postrer momento.

En los primeros momentos los forasteros lograron imponer su juego, alcanando Helguera un soberbio golazo, al coronar un buen pase de Vicente.

Estetanto encoraginó a los del Deportivo, que se lanzaron en furiosa avalancha sobre el enemigo, a quien dominó, conquistando en poco tiempo dos tantos, obra ambos de Montañés.

La segunda parte fué igualmente disputada, deslizándose el juego bastante nivelado, aunque las jugadas más peligrosas las realizó siempre la hueste local.

Beltrán y Brotó obtuvieron dos tantos para el Deportivo y Arilla uno para el Spórting.

Se distinguieron por los vencedores: Borrás, Eguren, Helguera, Cervera y Arilla.

Por los forasteros, Alanga, Archiles, la línea media, Montañés, Pascual y Capillas.

El Spórting formó con Borrás, Reyes, Valentín; Eguren, Reberter, Gil; Vicente, Helguera, Cervera, Arilla y Prieto.

El Deportivo: Alanga; Archiles, Vidal; Gómez, Guillén, Beltrán; Martínez, Broto, Capillas, Montañés y Pascual.

Puntuación de los equipos valencianos.

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Valencia | 6 | 5 | 0 | 1 | 21 | 5 | 10 |
| Castellón | 6 | 4 | 2 | 0 | 19 | 10 | 10 |
| Levante | 6 | 4 | 0 | 2 | 10 | 9 | 8 |
| Spórting | 6 | 1 | 2 | 3 | 7 | 11 | 4 |
| Gimnástico | 6 | 0 | 2 | 4 | 2 | 11 | 2 |
| Saguntino | 6 | 1 | 0 | 5 | 8 | 21 | 2 |

*Del match Nacional Athletic.—Una intervención de Antonio. Vicedo... se queda mirando la bolita...*

## Cataluña

# El empate de "Creu Alta" clasifica en Sabadell

### SABADELL, 1; BARCELONA, 1

Júpiter ..... 6 0 1 5 8 26 1

Barcelona.—¿Esto es fútbol? Pues ya está de sobras comentado el "match" que durante toda una semana era esperado como el manjar futbolístico que nos había de deparar emociones y bellezas sin cuento.

Era, en suma, de máxima emoción, no respondió a la ansiedad y quedó reducido a la máxima taquilla y más que máximo leñazo.

A esto añádase la pobreza absoluta de buen juego durante todo el "match", y se comprenderá que quedemos algo más que escamados y de máximas hasta la coronilla.

En el cuadro barcelonista y en el vallesano destacaron algunas individualidades; pero globalmente, ni los azul grana dieron lo que su fama y prestigios les obligan, ni los salvadellenses nos afirmaron en la creencia de que van camino de adquirir la madera de campeones.

*Un resultado justo*

El partido terminó como debía, en empate, y si éste hubiera sido a cero goals, hubiera expresado fielmente lo que fué.

No vimos a los delanteros, raquitos e indecisos en el "shot"; batallaron constantemente medios y defensas, y los guardavallas se pasaron la tarde tan ricamente, pues no tuvieron que hacer gran cosa.

En el primer tiempo dominó muy ligeramente el Barcelona; pero la zaga vallesana estuvo segura y desbarató ataques y combinaciones barcelonistas; se llegó al descanso con uno a cero a favor de los visitantes, gracias al oportunismo de Arnau, que supo aprovechar el único peligro de verdad—en este tiempo—que supo crear su línea frente al marco de Masip.

Y en la segunda mitad los blanquiazules tuvieron la ocasión por los pelos con suma frecuencia y no lo supieron aprovechar; ligerísimo dominio a su favor, y en las postrimerías de la contienda, al igual que sus antagonistas, aprovecharon otra oportunidad para alcanzar el empate.

Repitamos que el empate no pudo premiar más equitativamente el esfuerzo y calidad de juego que desplegaron ambos onces.

*Equipos, árbitro y público*

Del once azulgrana, los extremos en las escapadas nos gustaron, aunque después se mostraron parcos en el centraje.

No ligaron ni tuvieron su tarde Arnau, Arocha, Bestit.

En los medios, Martí, el único, ya que Guzmán no hizo gran cosa, y Castillo sólo se dedicó a repartir estopa al por mayor.

Siempre muy bien la zaga, por su colocación y seguridad; Lloréns ya hemos dicho no intervino con dificultades.

Del once vallesano y de su delantera, Sangüesa y Bertrán los mejores y más peligrosos; el resto de la línea, con mucha voluntad, pero desconcertados.

En la línea media, Gracia hizo un buen "match", Martí II cumplió, y Tena hizo la competencia a Castillo.

El tiro defensivo, enorme por su seguridad.

El público, correctísimo, y el del pito... ¡desdichadísimo! Sin saber reprimir el juego duro, contribuyendo más bien a su desarrollo; añadamos a esto que no vió ni un fuera de juego.

* * *

### BADALONA, 2; EUROPA, 0

Contra lo que podía esperarse después de la brillante reacción que pareció tener el Europa ante el Júpiter, los gracienses fueron batidos, en forma que no deja lugar a dudas, por los costeños.

Lo peor del caso para los gracienses no son los dos goals, sino la pésima actuación efectuada, y por la que merecían una derrota por mayor número de tantos.

Además esta derrota representa para los gracienses verse alejados del tercer puesto, lugar que compartían con el Badalona, que ahora lo disfruta sólo, y del que con verdadera dificultad será desposeído.

Los gracienses ven, pues, de nuevo alejarse las posibilidades que tenían de asegurarse un puesto en el campeonato de España.

En el partido de ayer nada hicieron para evitar su derrota, debiendo compartir la culpa los once jugadores; en cambio los costeños con igual acierto cooperaron en la conquista de estos preciados dos puntos, destacando, además de Ramonzuela y Káiser, que debutaban, Rafa, Casanovas y Rodi.

Forgas fué el autor de los dos tantos, uno en la primera y otro en la segunda; pero malogró infinidad de jugadas, que hubieran podido influir decisivamente en el "score".

Cuidó del arbitraje Cruella, alineándose los equipos como sigue:

Badalona. — Casanovas; Rafa, Borrás; Káiser, Font, Cristiá; Ramonjullo, Rodí, Forgás, Garriga y Segura.

Europa.—Zarauz; Solibó, Alcoriza; Almiñana, Layola, Abiols; Gironés, Bestit, Cros, Miró y Alcázar.

* * *

### ESPAÑOL, 5; JUPITER, 2

Barcelona.—Poco público. El Español, en franca recuperación, jugó su mejor partido de esta temporada, siguiendo la marcha ya iniciada en su anterior partido con el Barcelona.

Así, pues, pronto Bosch marcó el primer tanto, consiguiendo Edelmiro el segundo, alcanzando después fuera del área un pelota, que remató por el ángulo.

En la segunda parte, a los cinco minutos, Bosch logra el tercer goal y a los diez minutos, en un "lío", Espino logra el cuarto. El Júpiter, que no obstante el tanteo en contra, se mueve mucho por el terreno de juego, ataca. Incurre en un "penalty" que da en el poste. Pueyo lo remata, consiguiendo el primero del Júpiter. Gallart, de un punterazo logra el quinto goal blanquiazul. Y poco antes de terminar, Cabo rechaza flojo una pelota, y Barceló eleva a dos el tanteo del club de Pueblo Nuevo.

Soler fué el mejor hombre sobre el terreno, dirigiendo maravillosamente las operaciones. Edelmiro confirmó que no es el jugador que necesita el Español.

Arbitró Cartarlenas, bien.

Español: Cabo; Saprissa y Orrriols; Trabal, Soler y Espino; Vantolrá, Gallart, Edelmiro, Tena II y Bosch.

Júpiter: Llopis (substituído por Francas); Bussot y Humet; Rocasolench, Bonfill, Vandelloa, Pueyo, Morales, Climent y Guix.

Presenció el partido Ricardo Zamora, que fué muy ovacionado.

Clasificación:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Barcelona | 6 | 5 | 1 | 0 | 24 | 7 | 11 |
| Sabadell | 6 | 4 | 1 | 1 | 14 | 7 | 9 |
| Badalona | 6 | 3 | 1 | 2 | 13 | 11 | 7 |
| Europa | 6 | 2 | 1 | 2 | 7 | 11 | 5 |
| Español | 6 | 1 | 1 | 4 | 14 | 18 | 3 |
| Júpiter | 6 | 0 | 1 | 5 | 8 | 26 | 1 |

L. M.

## Guipúzcoa

# Una «resurrección» de la Real Sociedad

## Que batió netamente al Real Unión

### REAL SOCIEDAD, 5; R. UNION, 1

San Sebastián.—En el campo de Atocha se jugó el "Derby" guipuzcoano entre la Real Sociedad y el Real Unión.

Este primer choque de la temporada oficial entre donostiarras e iruneses llevó al citado campo miles de espectadores.

A pesar del temporal de lluvias, el terreno de juego presentaba buen aspecto. Durante el partido las nubes tuvieron los grifos cerrados.

Los jugadores de ambos bandos ostentaban brazaletes negros en señal de duelo por el reciente fallecimiento del "quipier" irunés Anza.

Bajo la dirección del árbitro vizcaíno Pelayo Serrano se alinearon los equipos en la forma siguiente:

Real Sociedad.—Izaguirre; Ilundain, Arana; Amadeo, Ayestarán, Marculeta; Bienzobas (P.), Bienzobas (C.), Cholín, Caramelero y Ecenarro.

Real Unión.—Emery; Alza, Mancisidor; P. Regueiro, Gamborena, Maya; Sagárzazu, L. Regueiro, Urtizerbea, Alfaro y Lecuona.

Al minuto sacó la Real el primer córner, sin consecuencias. El juego siguió muy correcto y nivelado, repitiéndose los saques de esquina, uno por cada lado.

El primer goal lo marcó la Real Sociedad a los siete minutos de juego. Un gran tiro de Custodio Bienzobas lo tocó justamente Emery, quedando el balón en la misma raya, rematando a la red Caramelero.

Tres minutos después Luis Regueiro culminó una serie de fintas con un tiro suave y colocado, que valió a Irún el empate.

Siguió la contienda con escasa emoción, por la mediocridad del juego desarrollado. Los delanteros eran los más deficientes, perdiendo los donostiarras mejores ocasiones para marcar.

Dos nuevos córners sacó la Real Sociedad, por uno Irún.

Terminó la primera parte con empate. Y en la segunda mitad, el juego mejoró notablemente, sobre todo del lado donostiarra, que puso más codicia y su ataque funcionó con mayor acierto, ejerciendo un claro dominio sobre el bando fronterizo.

Cholín, fuertemente tocado en el primer tiempo, pasó a ocupar el puesto de extremo derecha, hasta la segunda fase de esta segunda mitad, en que volvió al centro, dando a la línea el empuje que necesitaba.

Un "freekick" sacado por Paquito Bienzobas valió una ovación a Emery por su gran parada.

La Real Sociedad aumentó su presión, destacando en esta labor Marculeta.

A los veintiún minutos hizo la Real el segundo goal, rematado por Ecenarro aprovechando un pase de cabeza de Cholín.

La lucha fué aumentando en interés por la reacción irunesa, aunque infructuosa.

El tercer goal fué de un espléndido remate de cabeza de Paquito Bienzobas, recogiendo un centro templado de Ecenarro.

Se habían lanzado tres córners por cada parte, interviniendo eficazmente Emery e Izaguirre.

Un fuerte ablonazo de Ecenarro se estrelló en el larguero fronterizo.

El dominio de los locales fué aumentando, mientras en las filas irunesas el decaimiento era visible.

Faltando tres minutos para el final, Bienzobas (P.), en una jugada personal preparó el remate a Cholín, que hizo el cuarto goal, y un minuto antes de pitar Serrano la terminación del "match" Custodio Bienzobas empalmó de medio volea un centro de Ecenarro, incrustando el balón en la red de Emery.

La victoria de la Real Sociedad fué neta y merecida: ¡5 a 1! Este resultado sorprendió hasta a los más apasionados "realistas". Después de las exhibiciones precedentes de la Real en los campos del Osasuna, Logroño y Tolosa, se temía un resultado contrario. Pero no ha sido así, afortunadamente para los donostiarras.

La Real tuvo lagunas de un juego torpe, impreciso; pero a su lado alcanzó a brillar en otras fases del segundo tiempo con unos avances rápidos y compenetrados, ejerciendo un franco dominio sobre el Real Unión. Este hizo en conjunto un mal partido, salvádose del naufragio Emery y los dos defensas. Su línea media flaqueó en muchos momentos, y en su delantera sólo fué eficiente el juego de Luis Regueiro, pero se vió solo, aislado, para completar su obra, siempre plausible.

En el Real, muy bien Izaguirre y la pareja de "backs". Espléndido Marculeta en la línea media, y muy buenos los dos extremos, siguiéndoles en méritos Custodio Bienzobas, Caramelero y Cholín por el orden citado.

El arbitraje de Pelayo Serrano estuvo presidido por un excelente criterio. Y además se mostró imparcial y justo en sus decisiones.

El público, muy correcto.—Manu.

* * *

### OSASUNA, 1; EUSKALDUNA, 0

Rentería.—En el campo de Larzábal jugaron un partido del campeonato regional el Euskalduna de Rentería y el Osasuna de Pamplona.

Las malas condiciones del terreno de juego hicieron que la clase de ésto fuera de ínfima categoría.

Venció el equipo navarro por un goal a cero, marcado por César en el primer tiempo.

Arbitró San Sebastián bien.—C.

* * *

### D. LOGROÑO, 5; TOLOSA, 0

Logroño.—En el terreno de La Laguna se ha celebrado el encuentro de campeonato entre el Deportivo Logroño y el Tolosa F. C.

El encuentro constituyó un gran dominio de los locales, que hicieron un gran encuentro, aplastando materialmente a los "chicos" del Tolosa, que hicieron una pobre exhibición. El resultado final fué de cinco a tantos a cero a favor del Logroño, marcados por Araujo, Luirio, Juliac, Escolá y Tellaé. La línea delantera local, formidable.—Corresponsal.

Clasificación:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D. Logroño | 5 | 3 | 1 | 1 | 15 | 8 | 7 |
| R. Sociedad | 5 | 2 | 2 | 1 | 20 | 9 | 6 |
| R. Unión | 4 | 2 | 1 | 1 | 10 | 8 | 5 |
| Tolosa | 5 | 1 | 3 | 1 | 9 | 10 | 5 |
| Osasuna | 5 | 1 | 3 | 1 | 6 | 8 | 5 |
| Euskalduna | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 15 | 0 |

## Andalucía

# El Sevilla, en forma

## Y el «Betis», en descenso

### SEVILLA F. C., 2; REAL BETIS BALOMPIE, 0

Sevilla.—Como anticipamos días pasados, el encuentro Sevilla-Betis había despertado enorme expectación entre la afición sevillana. El campo se hallaba atestado de público cuando empezó el encuentro, y los mismos jugadores se hallaban contagiados del general nerviosismo.

A petición del Real Betis había venido el Sr. Cabot, como delegado de la Federación Nacional, para presenciar el partido.

*Los equipos.*

A las tres y cuarto empezó el "match". Arbitraba el colegiado del Centro Sr. Balaguer, y sus compañeros Iglesias y Canga Argüelles actuaban como jueces de línea. Los equipos se alinearon por este orden:

Sevilla F. C.—Eizaguirre; Iglesias y Sedeño; Caballero, Abad y Arroyo; Roldán, Gual, Campanal, Adelantado y Brand.

Real Betis.—Jesús; Tondo y Jesusín; Angelillo, Soladrero y Adolfito; Sanabria, Adolfo, Carreño, Aranda y Sanz.

*Los tantos.*

A los veintiocho minutos de empezar el encuentro Caballero pasa a Roldán, y éste se interna, centrando. Campanal, con la cabeza, remata la jugada, obteniendo el primer goal para su equipo.

A los treinta y cinco Roldán le quita el balón a Adolfo y pasa a Gual, que centra. Adelantado desmarca a la defensa bética y abre los pies, dando ocasión a Brand para meter el segundo goal de un chutazo.

En el segundo tiempo no se registró alteración alguna en el marcador.

*El partido.*

Ocho córners tirados por el Sevilla, contra uno del Balompié—que no llegó a tirarse, por haber pitado el réferee la terminación del tiempo—reflejan aun más exactamente que el tanteo la marcha del juego en la primera mitad del partido.

El Betis estuvo flojo, bajo de forma, y en cambio el Sevilla tuvo una de sus tardes grandes, anulando por completo a los blanquiverdes. Estos no llegaron a tirar ni una sola vez a goal, y las contadas veces que hubo de emplearse Guillermo lo hizo para recoger balones sueltos, sin que su puerta peligrase. Si el tanteo no aumentó por parte de los "merengues", más puede atribuirse al nerviosismo a que aludíamos al comenzar esta reseña que a falta de ocasiones, pues Jesús evitó un tanto seguro, y Tondo, Angelillo y Soladrero salvaron varias situaciones muy apuradas para los suyos.

Durante el segundo tiempo aflojó el tren a que el juego se llevaba. El Sevilla, satisfecho por la superioridad obtenida, estuvo más bien a la defensiva, y los avances del Betis se estrellaron ante la línea media sevillista, sin dar nunca sensación de verdadero peligro.

En cambio se registraron algunas arrancadas peligrosas del once bético, y Jesús tuvo ocasión de evitar, poco antes de acabar el encuentro, otro goal que parecía seguro.

En estos últimos minutos apuntó, aunque por breves momentos, el juego duro. Excitados los ánimos, hubo una fea entrada de Iglesias a Gual, y otra por el estilo de Jesusín a Gual. Por añadidura, en una salida peligrosa de Jesús, éste fué a chocar violentamente contra el propio Gual, y ambos resultaron lesionados. El guardameta bético tuvo que retirarse, reemplazándole Pedrosa, y Gual abandonó el campo, volviendo poco después. También Abad fué lesionado por Aranda.

Balaguer, enérgico y rápido, cortó en seguida estas cosas, imponiendo su autoridad, y el partido acabó normalmente.

*Los jugadores.*

El Sevilla dió la senación de un conjunto perfectamente acoplado, en que todas sus líneas se entendían admirablemente. Y dentro de éstas, Eizaguirre, las contadas veces en que tuvo ocasión de emplearse, estuvo muy bien; los defensas, y señaladamente Sedeño, jugaron estupendamente; y la línea de medios estuvo formidable. Los tres a cual mejor, y si alguno merece especial mención es Abad, por su vista y oportunidad al distribuir juego. En cuanto a la línea de ataque, cuya actuación no desmereció de las otras, merecen especial mención, Adelantado, Campanal y Roldán.

En el Betis sobresalió en primer término Jesús, que salvó más de un goal inminente; y le secundaron con gran acierto los dos "backs", especialmente Tondo. De los medios, en cambio, sólo es digno de elogio Soladrero, y en cuanto a los delanteros, fueron anulados por la línea media del Sevilla, siendo Carreño el único que destacó de los cinco.

Comparativamente, el Sevilla se mostró como un equipo de mucho más fondo que el Betis, lo mismo en el ataque que en la defensa, y puede afirmarse que el tanteo no refleja exactamente el desnivel que hubo entre ambos equipos rivales.

*El árbitro y el público.*

El Sr. Balaguer cuando terminó el partido fué felicitado por las representaciones de ambos clubs contendientes. Esto da la medida de la imparcialidad y el acierto con que ejercitó el arbitraje. Demostró vista, oportunidad y tacto, habiendo sabido cortar las violencias en el juego, tan pronto como se iniciaron.

El público, aunque chillón y excitado por el apasionamiento partidista que divide a la afición sevillana, estuvo correcto en general. Unicamente en dos ocasiones algunos partidarios del Betis, demasiado exaltados, increparon a Balaguer, y en ninguna de las dos ocasiones les asistía la razón.—C.

* * *

### MALAGUEÑO F. C., 1; RECREATIVO DE HUELVA, 4

Málaga.—Se ha jugado el partido de campeonato entre el Malagueño y el Recreativo, con el resultado cuatro-uno a favor del equipo onubense.

El Recreativo desarrolló durante todo el partido un juego de excelente calidad, sobresaliendo su línea delantera.

Arbitró Melcón, que estuvo bien, y la alineación de ambos onces fué la que sigue:

Malagueño. — García; Gamero y Manolete; Vides, Casado y Luna; Fernandito, Butina, Castro, Lliso y Fuentes.

Recreativo.—Quilón; Muñoz y Morán; Solé, Chiquilín y Corsi; García, Campos, Orama, Arcadio y Respi.—C.

Clasificación:

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Sevilla | 3 | 3 | 0 | 0 | 9 | 0 | 6 |
| Betis | 3 | 2 | 0 | 1 | 10 | 3 | 4 |
| Malagueño | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 | 11 | 2 |
| Huelva | 3 | 0 | 0 | 3 | 4 | 11 | 0 |

## Galicia

# El Eiriña, bate al Deportivo

## Y queda "leader" con el Celta a un punto

### ERITAÑA, 4; D. CORNÑA, 3

EIRIÑA.—Con una entrada fantástica, se ha llevado a cabo el encuentro de Campeonato Regional, entre los equipos del Eiriña y el Deportivo de la Coruña. Mucho antes de comenzar, el publico que ocupaba ya sus localidades, dió la sensación de ser algo chillón, cosa que resultó cierta a poco de comenzar el encuentro.

El Deportivo de la Coruña, jugó la primera parte estupendamente, realizando un juego verdaderamente entusiasta, fruto de ello fué tres tantos que marcaron Diez, Chacho y Torres. El Eiriña, no consiguió forzar la meta de su contrario, pese a sus intentos.

En la continuación el juego del Eiriña fué más tranquilo, haciendo gala de una gran serenidad, siendo además constantemente aclamados por sus numeros partidarios. Esparza queda lesionado y se vé obligado a abandonar el terreno de juego. El entusiasmo de los del Eiriña es enorme, consiguiendo Capena el primero que pronto traduce en dos, fueron al rematar un "corne". El desconcierto comienza a filtrarse en las filas del Deportivo, todo lo contrario que en las del Eiriña, que juegan más y más. A los pocos instantes Blanco se apunta el tercero y casi al final Capena consigue el cuarto y último consiguiendo con ello la victoria, y adquiriendo el título de leader. El árbitro bien. En el Deportivo de la Coruña, faltó Hilario que fué suplido por Diez.

* * *

### BURGAS 0; CELTA, 4

ORENSE.—Con bastante concurrencia de público, se ha celebrado el encuentro de Campeonato Regional entre los primros "onces" del Burgas y el Celta.

En el primer tiempo el dominio fué alterno, dando mayor sensación de peligro los jugadores del Celta, que juegan bastante animados no obstante, en la primera parte se llegó al final con empate a cero.

La continuación es mucho más movida que la anterior. La delantera del Celta "carbura" enormemente, y constantemente trae en jaque a la defensa contraria.

Nicha en dos felices remates consigue dos tantos para su equipo, de inmejorable factura. El juego es nivelado pero el Celta, es más peligroso en sus internadas. En una de ellas, Valcárcer consigue el tercero. El Celta ahora se emplea a fondo y realiza una brillante actuación, que se aplaude. Una buena combinación de su delantera la finaliza Piñeiro con un gran chut que bate al meta de Burgos por cuarta vez. Con este resultado se pita el final.

El árbitro, Sr. Caudas imparcial.

CASTRO

* * *

### F. C. CORUÑA, 1; RACING, 2

CORUÑA.—En San Amaro, con un lleno formidable se ha celebrado el encuentro balompédico entre los equipos del F. C. Coruña y Racing Ferrolano.

El encuentro ha sido disputadísimo, si bien en el primer tiempo dominó más el Racing, que hizo funcionar el marcador a su favor al apuntarse dos tantos por obra de Rubichi y Acoso, que batió su propia meta al realizar un fallo. Una entrada violenta de la defensa del Ferrol a un jugador del Coruña, fué castigada con el consabido "penalty", que, ejecutado por Manolín, valió al Coruña el tanto del honor.

En el segundo tiempo, el Coruña apretó a modo; pero su ineficacia en el ataque, le impidió el variar el marcador.

El juego duro hizo interrupción en el terreno, siendo expulsados con tal motivo Felé y Manolito, al intentar agredirse ambos. El público indignado, por la derrota del Coruña, apedreó el autocard de los jugadores del Racing, que fueron defendidos por la Guardia civil.

CLASIFICACION BREMON

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Eiriña | 6 | 4 | 1 | 1 | 14 | 8 | 9 |
| Celta | 6 | 4 | 0 | 2 | 18 | 6 | 8 |
| Ferrol | 6 | 4 | 0 | 2 | 13 | 9 | 8 |
| Deportivo | 6 | 4 | 0 | 2 | 18 | 11 | 8 |
| Burgos | 6 | 1 | 1 | 4 | 5 | 19 | 3 |
| F. C. Coruña | 6 | 0 | 0 | 6 | 1 | 19 | 0 |

## Vizcaya

# Una victoria inesperada y rotunda, del Athletic

### ARENAS, 0; ATHLETIC, 6

Bilbao.—Es vetusto de que en fútbol se dan casos insospechados. Ayer registramos uno más; por ejemplo y sin ejemplo: la copiosa derrota del Arenas en su propio terreno a manos del Athlétic, su más encarnizado rival.

Ni los más entusiastas del equipo bilbaíno llegaron en su optimismo a calcular un resultado como el que se dió ayer en Ibaiondo. Porque aparte de tenerse muy en cuenta la enconada rivalidad entre los más veteranos equipos campeones de Vizcaya, rivalidad que siempre tuvo la virtud de aumentar en el Arenas sus más destacadas características: acometividad, brío, entusiasmos y sed implacable de victoria; esta vez se pulsaban y se parangonaban los valores de uno y otro bando, llegándose a la deducción final de que la lucha por esta vez estaba planteada entre un Athlétic no del todo en su punto y un Arenas recuperado.

Así se discurría entre los aficionados con anterioridad al encuentro, manteniendo cada cual por su bando favorito la seguridad del triunfo.

El escenario favorecía, indudablemente, al Arenas, y esta incuestionable ventaja permitía a sus partidarios pensar en un probable triunfo.

Mas otra vez un suceso insospechado acaba con cábalas y conjeturas, ridiculizando la diversidad de pronósticos que se hicieran antes de la lucha, y el suceso insospechado fué que a Ibaiondo salió un Athlétic sereno, desposeído del nerviosismo y hasta de cierto temorcillo que siempre acusaron sus jugadores ante las camisetas rojinegras.

El Athlétic pisó ayer Ibaiondo en plan de "campionísimo" impuesto de su valía, y así no le fué difícil batir a su más peligroso rival.

Pero nunca se creyera que la victoria podía ser tan neta ni tan copiosa. Seis goals por ninguno el Arenas son muchos goals en un duelo entre bilbaínos y areneros.

* * *

Por la forma en que se desarrolla la primera parte de la lucha, ésta parecía que había de transcurrir hasta su final emotiva e interesante.

Si bien el Athlétic señaló desde el principio su mejor clase y técnica individual, y conjuntamente el nervio y la codicia arenera, ayudados también de buen juego, aunque de otra modalidad, hicieran que el choque de ambos bandos fuera seguido por el público con enorme interés en todos sus detalles.

Y llegamos a creer en un excelente partido, en un gran partido.

Se mantuvo ésta creencia, no obstante marcar el Athlétic en los primeros momentos y de forma maravillosa dos goals.

"También el pueblo tiene su corazoncito", y el Arenas hizo que antes y después de los dos primeros tantos bilbaínos el peligro rondara en diferentes ocasiones la meta bilbaína.

Su entrenamiento, sus entusiasmos, podían hacer lo demás.

No equivocamos. Después de la desgraciada intervención de Cilaurren, que valió al Athlétic su tercer goal, los ímpetus areneros se redujeron bastante.

Llegó el descanso, seguidamente la segunda parte, y con ella lo inevitable.

Un juego de menos relieve, endurecido por algunos jugadores del Arenas, y en varios momentos peligroso para los equipiers bilbaínos. Gurruchaga se distinguió lamentablemente en el servicio de fauts, todos ellos de evidente peligro para el jugador contrario.

Y se acentuó la superioridad bilbaína, que fué absoluta a partir del quinto goal, conseguido por Gorostiza.

El desánimo cundió en las filas areneras, y pronto se convirtió en desmoralización.

El Athlétic "cuidándose prudentemente" se adueñó del campo y ganó por su mejor clase, y ¡cosa rara!, hasta por facultades físicas.

Unamuno acabó la lucha marcando él solito dos nuevos tantos, que completaron la media docena de goals conseguida por el Athlétic.

Así acabó en la tarde de ayer, en Ibaiondo, el XXXX Athlétic-Arenas, a los diez y siete años de iniciado el duelo.

* * *

Los goals fueron marcados así:

Escapada vertiginosa de Gorostiza, con internada y pase atravesado, que Iraragorri lo convierte en tanto de un tiro raso sorprendente para Zarraonandia. Precioso goal. "Goal bandera", que es acogido con una ovación tan formidable como la jugada llevada a cabo desde su iniciación al final, fulminantemente.

El segundo tanto fué también precioso. Gran jugada de Chirri, con pase de éste a Iraragorri. El "chato" galdacanotarra entrega el esférico a Lafuente, y el "gran capitán" lo manda a las mallas de un tiro raso que entra por junto al palo. Formidable ovación.

Poco después Unamuno introduce la bolita en los dominios de Zarraonandía; pero el árbitro, señor Escartín, anuló la jugada por "offside", después de consultar al juez de goal. ¡Señores, que hubo jueces de goal!

Una desgraciada intervención del simpático Cilaurren vino a acallar las protestas de los bilbaínos contra el Sr. Escartín, por la anulación de lo que ellos estimaban tanto legítimo.

También Lafuente protestó en el campo, ante el árbitro, de la anulación.

Volvamos a la aciaga jugada de Cilaurren. Este, al intentar rechazar de cabeza una bombeada de Lafuente, a cuyo remate acudía Unamuno, introdujo la pelota en su propia portería. Desesperación de Cilaurren y desolación en el ambiente arenero.

Segundo tiempo:

Avance bilbaíno por su ala derecha. Lafuente desde la línea de córner juega cuatro veces consecutivas la pelota: las tres primeras pegan en el transversal; la cuarta es empalmada por la iz-

*Zarraonandia, que ayer vio batida su meta seis veces, por los "leones del norte"... apresa un balón, amenazado por Unamuno.*

**Comedores Cristóbal. Abonos 60 comidas, 66 ptas. P. Angel, 3, 1.°**

CERVECERIA «LA DEPORTIVA»

LA MEJOR CERVEZA
LOS MEJORES MARISCOS
Y ENSALADILLAS

Plaza del Rey, 1 Teléfono 10977
Información diaria de todos los partidos

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

quierda de Gorostiza y llega a la red. Cuarto goal.

Faltando menos de un cuarto de hora para el final, Unamuno en dos arrancadas obtiene otros tantos goals.

Y se acabó.

* * *

El Athlêtic en conjunto jugó bien.

Todas sus líneas mostraron superioridad sobre las contrarias.

Individualmente, Blasco, seguro y bien.

Castellanos y Urquizu, valentísimos. Mejor en el segundo tiempo. Los medios, superiores. Muguerza, en conjunto hizo un buen partido.

En el ataque, Lafuente e Iraragorri fueron los que se destacaron.

Muy bien y muy bravo Unamuno.

Chirri se empeñó en desfondar a Urresti y lo consiguió. Pero este empeño le hizo olvidarse de Gorostiza, que tuvo de todo.

En general, Chirri se resintió a algunos golpes, y su labor fué prudente y apática.

Del Arenas se destacó Gerardo Bilbao sobre todos. El fué el alma de la línea atacante y la mejor ayuda de la media que ayer, con excepción de Cilaurren, no rindió lo que en anteriores partidos.

Gurruchaga hizo que la indignación brotara en los pechos bilbaínos en bastantes momentos. No nos explicamos su tendencia al mal tratándose de un jugador que no precisa recurrir a excesos para demostrar su valía.

Muy bien Arrieta y Emilio.

El árbitro, Sr. Escartín, salió al campo dispuesto a silbar todo, en evitación de males; pero en este saludable propósito se dejó olvidado en el campo a algún jugador. A Gurruchaga, por ejemplo, que hizo "méritos" de expulsión. Y tuvo otros defectos. Total: que no satisfizo su labor.

* * *

Arenas.—Zarraonandía; Turrez y Arrieta; Tilaurren, Urrezti y Emery; Saro, Rivero, Gurruchaga, Bilbao y Emilio.

Athlétic.—Blasco; Castellanos y Urquizu; Garizurieta, Muguerza y Roberto; Lafuente, Iraragorri, Unamuno, Chirri y Gorostiza.

**TACHI**

**D. ALAVES, 6; BARACALDO, 0**

VITORIA.—Se ha repetido esta temporada en el campeonato regional el match Alavés-Baracaldo. Y se ha repetido también el tanteo que hubo en el debut de estos equipos en la competición actual. Entonces, como ahora, ha salido victorioso el mejor "team" que ha superado en todo en el campo al contrario.

En los primeros instantes hubo bastante competencia. Parecía que el Deportivo no tenía el suficiente "fuelle" y su línea media no "coordinaba" con el resto del conjunto, pero después nos demostraron lo contrario, reafirmándose Antero en su puesto, bien ayudado por los otros dos medios y haciendo entrar insistentemente en fuego a la línea de ataque, que no estuvo en tarde de inspiración, por falta de unión entre sus componentes.

Diversos detalles se pudieron apreciar a lo largo del partido para sentar esta afirmación. Lo más destacado fué la desunión de los interiores. Dicen que a Jáuregui le cortaron los vuelos a poco de haber empezado. Le vimos animoso y trabajador al comenzar, pero poco a poco se apagó, hasta quedar convertido en un elemento muy poco eficaz en el conjunto, no obstante las jugadas que ofrecieron los medios, que fueron muchas, y la mayoría como para ponerlas la rúbrica el más exigente de los "vauguardistas".

En cambio floreció el delantero centro. Olivares dió ayer un curso de fútbol en sus distintas manifestaciones. Y así, en vez de actuar entre dos elementos que no le hacen juego—como es obligación de todo buen interior—, se hallase en medio de Albéniz y otro de su estilo, su actuación hubiera sido, indudablemente, mucho más loable. Pero aún así y todo lo fué y con mucho. En el segundo tiempo agotó todo el repertorio y entusiasmó a los que con interés seguimos su labor.

Otro elemento que merece elogios unánimes, es Arsenio. Lo mejor que vimos en Heredia fueron precisamente los pases que en muchas ocasiones hizo al riojano, quien los aprovechó en todo momento, haciéndose aplaudir constantemente, logrando así inmejorable "puntuación", para seguir actuando como extremo derecha en el equipo. Creemos sinceramente que ayer estuvo aún mejor que jugando contra el Athletic, y esto no es difícil, apreciando la diferencia que hay entre los de la Ribera y los de la calle de Hurtado.

De la línea media hemos hablado bien. Se lo merece. Antero, estupendo, descontándole unos titubeos en la primera parte que bien fácilmente fueron borrados con su inmejorable actuación al final, secundado por Albéniz y Urquiri, que cada día dan un paso más hacia la normalidad.

En la defensa, todos bien. Mejor Quincoces, que Ciriaco, que salvó jugadas muy difíciles. Beristain, haciendo honor a los cumplidos elogios que le tributó la Prensa en general al juzgarle en su actuación contra el Athletic.

El Baracaldo sigue tan impetuoso y lleno de entusiasmo como cuando se enfrentó al Alavés al comenzar el campeonato. Sólos los ribereños, son capaces de jugar con tanto afán e interés como ayer lo hicieron, viendo en el marcador un 6-0 desfavorable y muy poco tiempo para dar fin a la contienda. Dará idea de esto la insistencia conque presionaron el marco alavés, logrando un "corner" breves momentos antes del final, cuando el Deportivo falto de Urquiri y Olivares se movió más impreciso, dejando entrar en acción a Eguía, que lo mismo que Miguelón, estuvo toda la tarde muy sujeto por la retaguardia deportivista.

Los avances codiciosos que repetidas veces realiza la delantera del Baracaldo, demuestran su rapidez y entrenamiento, pues no siendo así, no puede concebirse que se juegue al fútbol sin perder el tren inicial como lo hacen estos muchachos. Para nosotros es lo más destacable del equipo. Los tres interiores se movieron con mayor precisión que los extremos, y el interior izquierda tiró a "goal" en algunas ocasiones.

La línea media no puede consolidarse por los huecos que en ella se producen de un partido a otro. Larburu no termina de convencernos. En cambio Echevarría consiguió sujetar los ímpetus de la joven ala izquierda, que presenta el Alavés. Fué un elemento, estilo Urquiri, muy bravo y muy codicioso, que si no creó juego, se preocupó de deshacer el iniciado por el contrario. Roberto estuvo un poquito más bajo que cuando le vimos en Lasesarre.

Los defensas, bien. De la forma en que abrió el Deportivo el juego, y con un hombre como Olivares en el centro del ataque, se precisa ser un gran defensa para impedir algunos de los tantos que hizo el bando blanquiazul.

* * *

Por vez primera arbitró Vallana un partido al Deportivo Alavés. Se mostró imparcial y acertado, debiendo advertir que cuando anuló un "goal" al Deportivo se había oído perfectísimamente antes de lograrlo el castigo de un "foul" marcado a Olivares.

No tuvo partido difícil, pues hay que consignar en honor del Baracaldo, equipo que en otros tiempos fué temido por la suciedad con que jugaba, que ayer no hizo alarde de esas malas mañas. Jugó muy correctamente y muy deportivamente. Conste así

Los equipos se presentaron así:

**Baracaldo.** —Santamaría; Bóveda y Aedo; Echevarría, Larburo y Roberto; Eguía, Reñones, Donado, Guerricagoitia y Miguelón.

Alavés.—Beristain; Ciriaco y Quincoces; Albéniz, Antero y Urquiri; Arsenio, Heredia, Olivares, Jáuregui y Lecue.

Primer "goal". Después de haber detenido Urquiri un avance pasa a su extremo, y Lecue consigue centrar, dirigiéndose Heredia al remate, sin que consiga su intento, pero sí el abandono del marco por parte de Santamaría. La pelota pasa a poder de Olivares, quien fusila el gol.

Segundo "goal". Se produce por el ala izquierda. Urquiri sirve cuero a Jáuregui, que escapa veloz "shotando" fuerte. El balón rebota en Santamaría violentamente, y lo recoge Olivares entre sus pies, para mandarlo hasta el fondo de la red.

Tercer "goal". Procede de un pase de Albéniz a Heredia, y de éste a Arsenio. El de Haro muestra en esta jugada picardía y habilidad, al mismo tiempo que mucho empuje, tan necesario en un extremo. Se larga hacia el marco del Baracaldo y en una jugada "engañosa" logra el tercer tanto para el Deportivo, que es aplaudidísimo. ¡Bravo, Arsenio!.

* * *

La segunda parte, toda ella fué favorable al Deportivo.

El cuarto tanto sobreviene de un "corner". La pelota sale de los pies de Lecue, y en el poste contrario se la disputan de cabeza Arsenio y Heredia. Este, en bonito salto, la recoge y envía con violencia contra el marco.

Quinto "goal". La pelota se juega en el centro del campo. Hay un pase adelantado a Lecue, que aprovecha su soledad y se dirige hacia la puerta soltando un buen chupinazo con la izquierda, obligando al balón a entrar por el poste contrario.

Ultimo "goal". Lo remata Olivares de manera preciosa. Recibe el balón y prepara con tranquilidad el remate preciso para hacer llegar el cuero al fondo de la red. El público le aplaude muchísimo.

**P.**

Clasificación:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Athlétic.. ... | 5 | 4 | 1 | 0 | 21 | 5 | 9 |
| D. Alavés ... | 5 | 3 | 1 | 1 | 24 | 7 | 7 |
| Arenas ... ... | 5 | 3 | 0 | 2 | 14 | 12 | 6 |
| Sestao ... ... | 4 | 1 | 0 | 3 | 4 | 22 | 2 |
| Baracaldo .. | 5 | 0 | 0 | 5 | 4 | 21 | 0 |

**ACADEMIA DE BAILE.—PRINCIPE, 16.**

## Murcia

### Un resultado inesperado en Murcia.

**CARTAGENA, 3; R. MURCIA, 2**

CARTAGENA.—Prodújose sorpresa; sorpresa doble, por el atrevimiento del club cartagenero en alinear a Roig, jugador en litigio, al ser reclamado por el Barcelona; y por la derrota del club campeón.

Dos causas influyeron en el resultado: el arbitraje tan pésimo de Abellán que perjudicó grandemente al club murciano, y la labor tan pésima de la defensa realista, medio centro y el interior izquierda desentrenadísimo.

Continuamente nos hemos venido ocupando del poco dominio del baón, entrenamiento y entusiasmo con que actúan los jugadores realistas; no hay compenetración, y por lo tanto el resultado no puede ser otro que nos temíamos. Poco se puede decir del encuentro. El Cartagena no nos conveció pese a su tiunfro. Sólo hay un jugador, Roig, el notable medio centro barcelonista.

Los demás jugadores no son gran cosa, distinguiéndose en juego sucio Pelele y Carlos Vaso.

Predominó pues, el juego duro, sucio, salvaje e impropio de deportistas. Así vimos caer a Julio y Gréra de dos patadones infames, y las coces que se prodigaron Roig y Morales en cada entrada: En una palabra, algo muy denigrante

* * *

El arbitraje de Abellán, no tiene paliativos; fué de lo más pésimo que hemos presenciado. Se burlaron de él, e hicieron lo que vinieron en gana, sin autoridad, ni energía y para que seguir, para ir al Colegio de Arbitros y poner un "Se alquila".

* * *

Al poco de empezar se castiga al Cartagena con dos cornes que son sacados sin consecuencias. Una arrancada cartagenera, Botella despeja, y se la entrega a su compañero Virgili, el cual al intentar enviarsela a Hospital, lo introduce en el marco junto al poste y así logran los marítimo su primer goal por obra y gracia de la defensa murciana a los 13 minutos de juego.

A los 18 minutos Roig marca el segundo, al recoger un pésimo despeje de Botella, ¡este tanto fué también obra de la pareja defensiva murciana! ¿Y Agustí, por qué no se alinea? ¿Por qué figura como retenido y no se ficha? Cosas de los inteligentes, y se ha declarado libre.

Poco después un golpe franco que saca Griera, lo recoje Antoñito de cabeza y marca el primero del Murcia. Se endurece el juego en el que Vaso y Pepele dan mucha leña. Viene el tercero para Cartagena, un avance esplendido de Roig con pase a Noy y este esplendidamente, marca.

* * *

La segunda parte fué una cosa feísima en calidad y cantidad de juego, Vaso dá un manotazo descaradísimo y se castiga con penalty que Morales sacó logrando el segundo murciano.

Después manos a granell; tres penaltys en el área cartagenera y uno en la del Murcia; pero el árbitro, que no sabe soplar el pito, dejan que se burlen de él, y queda convertido en un pelele.

Palahí, tuvo ganado el encuentro y no supo aprovechar cuatro ocasiones inmejorables, pero de lento y desentrenado fué perjudicial su inclusión en la línea delantera.

**ESTAKAZO**

## Asturias

### El Sporting asegura el puesto

**SPORTING, 5; STADIUM AVILESINO, 0**

GIJON.—Con tiempo muy lluvioso y con el campo convertido en una laguna, se ha celebrado el partido de campeonato entre el Sporting de esta y el Stádium de Avilés.

El partido constituyó un franco dominio de los locales, que en primer tiempo marcaron tres tantos por obra de López, Avilesu y David. En la segunda mitad hicieron ls de "casa" más rotunda su victoria, marcando dos tantos más, por Avilesu y López.

Los equipos se formaron así:

Stádium.—Rogelio; David y Nico; Gijonés, Armando y Franck; Julio, Guerra, Vallina, Tito y Jesús.

El Sporting se formó así: Armando; Arsenio y Panera; Félix, Sirio y Antonín; Jaime, Avilesu, López, David y Ordiales.

**REFALA**

**CLASIFICACION**

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Sporting ..... | 4 | 4 | 0 | 0 | 17 | 3 | 8 |
| R. Oviedo ..... | 3 | 2 | 0 | 1 | 10 | 2 | 4 |
| Avilés ..... | 3 | 0 | 0 | 3 | 2 | 14 | 0 |
| C. Gijón ..... | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 10 | 0 |


# Bolsa del Automóvil

Cadaa palabra 20 cts., mínimo 10

AUTOMOVILES LUJO. Viajes, abonos, bodas. Riscal, 6. 30928.

AUTOMOVILES GRAN LUJO, Abonos, bodas, viajes. Pardiñas, 15, garage Regina.

ALQUILER AUTOMOVILES LUJO bodas, abonos, viajes. Ayala, 9.

SE ABONA HISPANO 32, LUJO. Dirigir ofertas: Rex. Pi Margall, 7. número 777.

DINERO RAPIDO sobre automóviles nuevos, usados. Churruca, 12. Teléfono 96607.

PRESTAMOS SOBRE AUTOMOVILES todas marcas, discreción absoluta. Covarrubias, 11. Teléfono 43329 diez a una.

CHRYSLER GRAN LUJO, nuevo, abono por meses familia seria. Teléfono 52631.

ABONO LUJOSO AUTOMOVIL cerrado, siete plazas. Teléfono 34306.

COMPRAS

COMPRARIA COCHE PEQUEÑO, buenas condiciones. Ofertas por escrito "Fernandez". Santa Engracia, 45. Continental.

NO MALVENDA SU COCHE. Consulte condiciones para venderlo pronto y bien. Reatrizisa. Juan Bravo, 40.

COMPRO toda clase de automóviles; en Citroens pago más que nadie. Auto Citroen. Caños, 2.

COMPRO AUTOMOVIL USADO. Apartado 9.094.

VENTAS

OCASION CITROEN SEIS, vendo perfecto estado. Lagasca, 67. nueve a once; dos a cuatro.

BUICK CONDUCCION INTERIOR cinco, siete plazas, modelo 1929, formidable estado. Ponzano, 27, garage.

DE CAMIONES RAPIDOS recomendamos solamente la marca Reo. antes Río.

CAMIONES REO todos modelos, precios antiguos. Glorieta San Bernardo, 3.

KARFI, ADUANA, 17. Automóviles particular y taxis.

KARFI. ADUANA, 17. Vendo contado y plazos.

KARFI, ADUANA, 17. Gran exposición automóviles ocasión.

AGENCIA KORTE. Grandes ocasiones en marcas acreditadas. Villanueva, 20.

PARTICULAR VENDE NASH, conducción. cuatro puertas,, moderno, sin corredores. Manuel Cortina, 4.

GRAHAM PAIGE, conducción, siete plazas, matrícula cerca 38.000. Garage Sancho. Martínez Campos, 9.

FORD CUATRO PUERTAS, último modelo. Hermosilla, 54, hotel.

ACCESORIOS

PIEZAS DE RECAMBIO Mathis Chandler, Cleveland, Hupmovile. Garage Sancho. Martínez Campos, 9.

CUBIERATS. Arregla las rotas y desgastadas, con garantía, económicamente, invar. Alberto Aguilera, 18.

GARAGES

ENCIERRE SUS COCHES en Beatrizisa. Juan Bravo, 40. El mejor garage.

ALQUILO LOCAL propio talleres, garage, 300 metros cuadrados, frente estación Norte. Casa Revertito.

**Scintilla** Calle Florida, 4 MAD

APARATOS DE ALUMBRADO, ENCENDIDO Y ARRANQUE. Indicadores de dirección eléctricos, de funcionamiento por lunes de destellos, PARA AUTOMOVILES. TALLERES DE REPARACION para la parte eléctrica del automóvil. Teléfono 40579


# DIRT-TRACK

## La reunión de ayer

### Arche ganó la copa Reivaz

Más público que en la reunión anterior. Tanto frío y también más morrones.

Faltaron del cartel Poto II Fairwealtrer. Poto II, a consecuencia de un desgraciado accidente sufrido por un hermano en una caída de motocicleta, que le costó la vida. Acompañamos en el sentimiento a su famila, especialmente a sus hermanos, nuestros compañeros. A Fairwealtrer no le sienta bien el clima. Así, pues, hubo de suspenderse su match con Cobo.

Se corrieron la copa Reivay en una carrera sin ventaja, y el Trofeo Padró en un "handicap".

En la primera eliminatoria de la Copa Reivay Parkinson se cayó y Laureano llegó delante de Galindo.

En la segunda, Otero, como es su costumbre, se rajó o tuvo que rajarse, y Florinda entró detrás de Cobo en muy bien tiempo los dos.

Arche ganó la tercera, dejando a Santos el último, gracias a una nube de ceniza que le lanzó al salir de la curva del reloj. Uribesalgo aprovechó la ocasión para "colarse" el segundo.

Y en la cuarta Gómez dió una cabrida y aterrizó de mala manera, y Emiliano, que ya no es el Emiliano de antes, entró en cabeza seguido de Plaza, a quien se le habían muerto la mitad de los caballos de su motor.

El match Santos-Laureano fué un ejemplo de buena voluntad y vergüenza dirt-trackera, por parte de los dos. Lo ganó Santos después de dos emocionantes paradas. Laureano inutilizó su máquina en una caída ya, casi en la meta.

La final de la copa Reivay se corrió, casi, casi pudiéramos decir entre los ases de nuestra pista. Emiliano con un pinchazo y Laureano con una "moto" que no era la suya, dejaron que Cobo y Arche partieran el bacalao, llevándose el mejor triunfo de la jornada.

El Trofeo Padró, que consiste en una prenda de cuero, fué ganado por Gabardina (paisanaje).

Arche se apunta la primera eliminatoria después de una reñida lucha entre su "Aupa" y la "Florinda", de Torres. Laureano y Galindo se cayeron.

La segunda eliminatoria la ganó Santos y le siguió Uribesalgo, al revés que en el "handicap".

La tercera fué también de Cobo seguido de Gabardina, que también es cayó, pero se levantó, Y Otero, como no podía por menos, se rajó ahora también.

La cuarta eliminatoria fué de lo más eliminatoria que se ha visto. Parkison se volvió a caer, Plaza se volvió a parar y Emilano pegó un empujón a Sagrario y le mandó contra la valla. Este lo pensó y se decidió a seguir. Emiliano optó por la camilla.

Arche y Torres chocaron en la semifinal. La "Aupa" y la "Florinda" no se llevan bien. Torres pasó de ésta a la camilla y Uribesalgo se desquitó otra vez, entrando delante de Santos.

Cobo se cayó en la otra semifinal y no pudo arrancar. Sagrario se anticipó a Gabardina, que también se había caído.

La final se corrió, pues, entre Sagrario, Gabardina, Uribesalgo y Santos. Decididamente ayer fué todo para los españoles. Santos atropelló a un empujador a la salida, y se cayeron los dos. Uribesalgo y Sagrario chocaron a la llegada y se cayeron también ambos. Nadie quiso tirar a Gabardina, y por eso entró primero.

Los resultados primeros fueron:

**Copa Reivay**

Primera eliminatoria:

Primero. Laureano 1-8-2; segundo Galindo, 1-11-3.

Segunda eliminatoria.

Primero, Cobo, 1-7-3; segundo, Torres, 19.

Tercera eliminatoria.

Primero, Arche, 1-9-1; segundo Vilesalgo, 1-11-4.

Cuarta eliminatoria.

Primero, Emilano, 1-10; segundo, Plaza, 1-19-1.

**Match Laureano-Santos.**

Primero, Santos, 1-9-3.

**Final copa Rivoy.**

Primero, Arche, 1-7-2; segundo, Cobo, 1-7-4; tercero, Laureano; cuarto, Emilano.

**Trofeo Padró.**

Primera eliminatoria:

Primero, Arche, 1-34-2; segundo, Torres, 1-34-4.

Segunda eliminatoria:

Primero, Santos, 1-40-1; segundo, Uribesalgo, 2-12-4.

Tercera eliminatoria:

Primero, Cobo, 1-34; segundo, Gabardina, 1-46.

Cuarta eliminatoria:

Primero, Sagrario (?).

Primera semifinal:

Primero, Uribesalgo, 1-38-4; segundo, Santos, 1-39-4.

Segunda semifinal:

Primero, Sagrario, 1-39; segundo, Gabardina, 1-53-2.

Final:

Primero, Gabardina, 1-46; segundo, Santos.

En resumen.

Que hubo muchos fallos de máquinas.

Que la atracción de la gravedad fué mayor que la gravedad de la atracción.

Que gracias a la Providencia no hubo más que heridos leves.

Que el único que no se cayó fué Otero, porque no hizo méritos para ellos.

Que Santos ganó a Laureano.

Que Sagrario no tuvo la culpa de ganar su eliminatoria.

Que Gabardina se llevó la prenda de abrigo.

Que Arche su "Aupa" y su motor tipo 30 no hiceron lo que era de esperar.

Que Cobo tampoco hizo su uno cinco.

Que Uribesalgo anda cuando quiere.

Que Galindo tiene mucho que aprender.

Que la "Florinda" no conoce a Torres.

Que Calahorra no es Calahorra, ni Emiliano es Emiliano.

Que Plaza debe arreglar su motocicleta.

Que debo decir a Gómez que haga lo mismo.

Que Laureano, como de costumbre, se cayó.

Que más se cayó Parkinson una vez por la mañana en Navacerrada y dos por la tarde en el Stádium. En la variación está el gusto.

**G. APRENDES**

# TEATRO

## Estrenos

### "Don Esperpento"

Si los autores Abati y Valentín de Pedro han confesado noblemente que el proceso inicial de su comedia arranca de una obra de André Brun, tampoco debe, en justicia, atribuirse al comediógrafo portugués la absoluta originalidad del asunto, que ha sido llevado repetidas veces a la novela y al teatro, con todo su bagaje sentimental y filosófico.

No resta esto, sin embargo, méritos a la comedia, cuyas primicias nos ofrecieron ayer sus autores en el Infanta Beatriz, amparada del prestigio artístico de Fernando Soler. Obra es, en verdad, para un autor de la categoría del que citamos, ya que toda su trama gira alrededor del proceso sentimental de "Don Esperpento", víctima de su ridícula fealdad y poseedor—lógico y humano contraste—de un alma heroica y bella.

Don Máximo, el protagonista, conocido por el cruel remoquete que ha dado título a la obra, lucha inútilmente con su destino injusto, que lo coloca al margen de toda pasión amorosa, sin lograr inspirar más que las mofas y el escarnio ajenos. El es un hombre, para el mundo, distinto de los demás, condenado a ser bufón en la comedia humana. Y su grandeza de alma sabe sobreponerse al fin, a su infortunio, encontrando en el perdón alivio y consuelo.

La comedia, limpio y honradamente escrita, es merecedora al galardón del éxito que ayer se le otorgó. Tiene valores suficientes para incorporarse airosa al repertorio de Fernando Soler, como una de las obras más demostrativas de su arte. El buen actor mejicano, que ha sabido en poco tiempo ocupar un puesto meritísimo en el escalafón de nuestros comediantes, presta al difícil personaje de "Don Esperpento" toda su capacidad comprensiva y creadora. Papel de muy variados matices, de compleja y amarga psicología, encuentra en Fernando Soler una interpretación cabal e irreprochable. Sus varios remozos de actor tuvieron ocasión de lucimiento, y del feliz resultado de su labor pudo juzgar por los calurosos aplausos que el público le otorgó complacido.

El fué toda la obra, y a él deben en primer término los autores el éxito obtenido. Pero es justo hacer constar que Joaquín Abati y Valentín de Pedro han realzado la labor del buen actor mejicano, componiendo una comedia expresamente escrita para él, según han declarado en la autocrítica, y que le ha dado ocasión de mostrarnos de nuevo toda la rica gama de su arte.

Del resto de los intérpretes—algunos muy medianos—hemos de mencionar a Carmen Domenech—justamente aplaudida en un mutis—y a José Calle, acertado en sus breves intervenciones. Andrés Soler es un galán discreto, que puede llegar a ser un excelente actor.

La obra fué acogida con general complacencia. El público no regateó sus aplausos, y Abati y De Pedro saludaron repetidas veces desde el proscenio.

**J. Mora Régil.**

# CARTELERA

**PARA MAÑANA**

CIRCO DE PRICE.—A las 10,30. Penúltimo día del actual programa. Formidable éxito de la compañía Fémina. 50 bellísimas artistas. 50.

CINE DEL CALLAO.—(Teléfono 95.801).— 6,30 y 10,30: ¡Qué bello adolescente! (cómica). Noticiario sonoro Fox. SALLY (opereta en color, por Marilyn Miller y Ford Sterling).

CINE RIALTO.—Hoy tres secciones; Tarde a las 4 y a las 6.30 y noche a las 10,30: El sueño de un artista, (variedades sonoras Paramount). Revista sonora Paramount. La Barca de Noé, (dibujos sonoros), Galas de la Paramount.

CINE DE SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30: Radiodot (dibujos sonoros). Diálogo por Maurice Chevalier (en español). El desfile del amor (film sonoro Paramound), por Murice Chevalier.

CINE MADRID.—6,30 y 10,30 "Noticiario 42" (actualidades): La nus enigmática (Lia Tora-Paul Vicenti). Esclavitud (Miles Mander y Henry Hedwards). Butaca 0,75.

CINEMA ESPAÑA.—5 y 10,15: ¡Oh el campo! (comica). Actualidades sonoras: Piloto de río (dibujos sonoros), El hombre y el momento, por Bille Dove.

CINE SAN CARLOS.—Atocha, 157. Teléfono 72827. a las 6,30 y 10,30 "Del mismo barro" (comedia dramática Fox, totalmente hablada en español, por Mona Maris). La mejor instalación sonora sistema Western Electric.

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo, 8, entre Atocha y Progreso). Todos los días, a las cuatro de la tarde y diez de la noche, grandes partidos de pelota y quinielas, por las más afamadas raquetistas. Martes, viernes y domingos, días de moda.

FRONTON JAI-ALAI.—A las cuatro. Badiola y Pérez contra Fernández y Quintana III; segundo (a pala): Zubeldía y Amorabieta I contra Azurmendi y Ochoa.

# CINEMA

## HOLLYWOOD

Películas de hace cinco, diez, quince años, así nos lo muestran. Reconoceremos ciertas esquinas muy notorias, perspectivas entonces infantiles y hoy muy desarrolladas, rincones favoritos entonces en plena frescura. Dentro de cincuenta años, se exhibirán estas películas, y serán vistas por los que vendrán con el mismo interés que ahora vemos nosotros esas ediciones de litografías en las que está el viejo París, el Londres de Disraeli y de James Fox o el México del romanticismo y de los suicidios.

**Los primeros conquistadores latinos**

El público ha creido siempre que Ramón Novarro es el primer hispanoamericano que logró vencer el hermetismo de los estudios; su ascenso triunfal, data apenas de 1923. Sin embargo, hay en esto una confusión notable de apreciaciones. Ramón es el primer latino que llegó a la altura de los favoritos, el primero de la raza que logró ser divo de la pantalla; pero antes que él, por decenas se cuentan los mexicanos y sudamericanos que en papeles de mayor o menor importancia cooperaban a la producción cinematográfica de California.

Se puede afirmar que desde 1904 comenzaron a intervenir en el cine algunos mexicanos; hacia 1910 comenzaron a hacerse notables; en la época de las primeras cintas episódicas, mexicanos representaron importantísimos papeles.

Es difícil tener una lista de estos ignorados luchadores; muchos de ellos hoy retirados, otros encubiertos bajo nombres americanizados. Pero es cosa frecuente encontralos en los estudios, ya como actores, ora como ayudantes o técnicos. Un latino ha sido por más de veinte años uno de los principales colaboradores de Charlie Chaplin, acaso el hombre de su mayor confianza. En verdad hay que confesar que la exaltación de Novarro al nivel refulgente de los elegidos, a la que siguió la de Dolores, Lupita, Roland y otros, no fué como todo fenómeno humano, sino resultante de un movimiento multudinario, de una tendencia prohijada por la masa. Sí, por esa masa de luchadores latinos, que desde los principios del film, empezó a combatir por conquistar un lugar en el concierto internacional que es Hollywood, para los nuestros. Algún día se rendirá un homenaje de justicia a estos anónimos "pioneers".

**INGLATERRA**

Hace dos años, cuando el film parlante estaba aún en período de experiencias, un amigo de Conan Doyle le pidió que se prestase a filmar un trozo de la nueva clase de películas. Accedió el popular novelista, y, claro está, el pequeño film no fué proyectado ante el público Ahora, hace unos días, revolviendo en un armario, apareció el rollo, que mostrada viviendo y hablando al célebre escritor, recientemente desaparecido. Lady Doyle, ante los insistentes requerimientos que se le han hecho, ha consentido por fin que esa película sea exhibida públicamente, siempre que los productos que se obtengan vayan a engrosar los fondos de las Sociedades dedicadas a la propaganda del espiritismo.

* * *

No puede ser más macabro el título de la nueva película de Magdalena Carrol: "Madame Guillotina" se llamará, nada menos.

**NORUEGA**

En Oslo se ha constituído una Sociedad, con el capital de un millón de coronas, para llevar al cinema la obra inmortal de Ibsen "Peer Gynt". El escenario ha sido escrito por el hijo del autor, Tancredo Ibsen, y los papeles principales correrán a cargo de Lars Hanson—a quien el cine parlante eliminó de Hollywood—y Aaase Bye.

**FRANCIA**

El mes próximo se estrenará en París "Caín", de León Poiries.

* * *

Existe el proyecto de crear en el Conservatorio de París una clase de cinema. M. Henri Rabaud, subsecretario de Bellas Artes, ha hecho interesantes declaraciones sobre este asunto a un redactor de la revista "Cinemonde".


Grandioso éxito en el aristocrático

CALLAO

Sally

por Marilyn Miller y Ford Sterling

FILM SONORO

First National


Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

*¿Se puede aprender español en dos semanas?*

# BUSTER KEATON

*Le dará la respuesta en la*

*superproducción M. G. M. hablada en castellano*

# ESTRELLADOS

**Que se estrena mañana**

*Primer lunes de moda*

*en el*

# Palacio de la Música

EMPRESA
**S. A. G. E.**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte