

MUJERES ESPAÑOLAS



ANTONIA NÚÑEZ DE SÁNCHEZ

COMO MUJERES ESPAÑOLAS SE EDITA VERDADERAMENTE PARA TODA MUJER, QUEREMOS PROBARLO
PUBLICANDO TODAS LAS PALPITACIONES DE ELLAS, AUNQUE SEAN DEL ÚLTIMO RINCÓN DE ESPAÑA

12 DE MAYO DE 1929

Precio: DIEZ céntimos

Los vestidos más bonitos,
los vestidos más originales,
los vestidos más lujosos,
los vestidos más atrayentes,
los vestidos de última moda,
son los confeccionados con sedas y crespones de

SEDERÍAS DE LYON

Cuando vean un vestido bonito, original, lujoso, atrayente,
de última novedad, pregunten a su dueña: seguramente
compró su tela a un precio inverosímil y, por tanto, en las

Sederías de Lyon, S. A.

Carrera de San Jerónimo, 36. MADRID

Sederías Lyon
de
S.A.

MUJERES ESPAÑOLAS

REVISTA BISEMANAL EXCLUSIVAMENTE PATRIÓTICA

Redacción y Administración:
Marqués de Urquijo, 8.
Teléf. 31278

Directora y Propietaria:
Vizcondesa de San Enrique.

Redactora Jefe:
Carmen Velacoracho.

EL SANO FEMINISMO

LA MUJER INTERVIENE EN LA VIDA PÚBLICA OBEDECIENDO A LA LEY DE NECESIDAD

La intervención de la mujer en los asuntos públicos no es un capricho femenino, ni una imposición de aspiraciones dictada por la imitación o el deseo de exhibirse.

En el fondo de esta explosión del alma femenina en el mundo, hay un mandato, y más que un mandato: hay el cumplimiento de lo que ordena la ley de la necesidad.

Sin ofensa para el hombre, tenemos que proclamar que su obra, aun a despecho suyo, ha dejado durante siglos en la Humanidad un reguero de sangre y lágrimas, y por añadidura, la vida, esta vida ingrata, llena de luchas y dolores, no ha encontrado en el genio de los más famosos gobernantes el bálsamo que hace del dolor algo tolerable y de la lucha algo que consuela y vivifica.

Sería necio negar dotes de inteligencia y de buena voluntad a los hombres que dirigen los pueblos; pero hay algo más allá del entendimiento y también existe lo que puede más que la buena voluntad.

La Historia, gran maestra de las naciones, nos demuestra una espantosa verdad: los años que hemos vivido, años terribles de pesadilla, han convertido esa verdad en amarga evidencia. "El hombre no ha podido evitar que el interés y la ambición hayan condenado el alma de los pueblos, ahogando la fe. El hombre tampoco ha podido impedir que en el seno de las Sociedades se haya mecanizado la vida, materializándola hasta el extremo de que los malos instintos se apoderen de las colectividades, arrojando de su seno el amor.

Y como los pueblos, minados por el excepticismo y ajenos al amor, van a la muerte, y esos pueblos ni pueden ni deben morir, han buscado en su entraña la fe que salva y el amor que perpetúa. Por eso ha surgido la mujer en la vida pública, como una esperanza: por una ley de necesidad; porque ella trae la fe y el amor que necesitan las naciones para caminar humanamente hacia su destino.—V. S. E.

MUJERES ESPAÑOLAS

Antonia Núñez de Sánchez

Por EMMA CALDERÓN Y DE GÁLVEZ.

He aquí un nombre españolísimo y una gallarda figura de mujer, que pudiera representar muy dignamente a la mujer española.

No debe su arrogancia y gentileza a lo costoso del traje. Más bien parece haberse ceñido éste a la forma para disfrazar su origen prócer. Es el uniforme sombrío del terruño, la amplia y larga falda negra, que no pierde su austeridad ni aun con los encajes que velan las manos; esas manos señoriles, que nos figuramos prietas por la caricia del sol, por el besuqueo cotidiano de las ásperas piezas del ajuar. Recatada y castamente, se abraza el pañolillo de seda al busto, ocultando la carne blanca y las modestas joyas campesinas.

En sombra el cuerpo, toda la luz la recoge el rostro, sobre el que nos place hacer unos comentarios.

De líneas regulares, de frente despejada, de ojos inteligentes y curiosos, tiene aún mayor fuerza evocadora por la gracia de la sonrisa. No hay más que naturalidad en ella, sencillez, equilibrio. Mientras las manos sostienen una revista dedicada a la mujer, el pensamiento, que ya se había incorporado a cuanto pudiera haber de espiritual y elevado en su modesta villa cacereña, quiere salvar los cerros y valles que la aprisionan para salir al encuentro de nuevos avatares.

Pequeña y algo triste es Salvatierra de Tormes. Aunque el Tamuja, que la baña, al pasar por la villa, fingiendo prisas y atareos, hace más pausada su carrera para alegrarla un poco, el vecindario, que apenas pasa de un millar, se siente muy perdido en aquel repliegue de Extremadura, y mira hacia los pueblos de los alrededores con ansia de ponerse en contacto con esa cultura, que conoce por la retardada Prensa que llega a ellos. Pero el cultivo de los cereales y el cuidar del ganado les embarga, e inclinan la frente hacia la obscura tierra que les da el aceite y el vino y el pan.

Mas, Antonia Núñez de Sánchez está allí, como un símbolo de la mujer española. En su constante trajinar halló tiempo para la lectura; un día cayó en sus mayos un ejemplar de nuestra amada Revista, y el fuego de amor patrio que en ella ponemos prendió en su alma. Llena de entusiasmo, nos escribe y se ofrece a secundar la labor de MUJERES ESPAÑOLAS en Salvatierra de Tormes.

Nosotras acogemos a esa inteligente mujer como una promesa de lo que nuestra publicación ha de llegar a ser muy pronto. ¿Qué hay en ella que justifique esa entusiasta acogida, que en tan breve tiempo ha logrado en toda España? Es que tiene su origen en el más puro amor patrio. Es que ponemos en sus páginas los más abnegados sentimientos de compañerismo. Es que sólo laboramos por la mujer española.

Y como la verdad sólo la aprecian las gentes sencillas, de Salvatierra de Tormes, ha surgido una mujer que recoge una chispa de nuestro entusiasmo para alumbrar el caserío donde vegetó hasta el presente.

Desconocida su existencia para nosotras, la acogemos como un símbolo. Cambiad su traje de campesina por la falda corta de cantinera y os la figuraréis llamando "hijos" a los soldados y llevándolos al heroísmo. Ponedle unas tocas, y será algo intermedio entre espíritu seráfico y mujer. Dadle una toga, y será una letrada, para la que no tendrá secretos la capacidad para delinquir de los hombres ni las leyes que los jueces les aplicaron en todos los tiempos. Ataviadla con un traje de corte, y tampoco se le despegará.

Por eso queremos recoger en la amplia y serena sonrisa de esa simpática mujer española, la promesa de que toda mujer, letrada o ignorante, apreciará nuestra labor y nos alentará y ayudará en ella.

¡PASE PRIMERO LA PATRIA!

YA ES REALIDAD

POR LAURA BRUNET DE GARCÍA NOBLEJAS.

¡Españoles!

Ha llegado el momento de probar que el patriotismo no es tan sólo una palabra de postín, cuya fuerza de expansión radica sólo en los labios. Hay que demostrar que sabemos sentir esa emoción indefinible que, produciéndonos casi ahogo, nos fuerza llevar la mano al pecho cuando, de pronto, hace su aparición la fascinante bandera gualda y roja que simboliza al *Pueblo Español*.

Ya esa bandera ondea gallarda al viento, dominando las magnificencias de Sevilla y Barcelona. Invita a gentes de toda la tierra que vengan a visitarlas y se requiere que en la Nación haya tranquilidad, facilidades y agrado; por lo tanto, hay que ser reflexivos, sensatos; hay que dominar el impulso y dejar que por unos momentos duerma en nosotros todo otro ideal que no sea el de la conveniencia patria. Dejemos de lado algaradas, motines y alborotos, que no sirven más que para dar pábulo a los difamadores de oficio, agiotistas sin escrúpulos o fracasados eternos, que por odio a todo triunfador se valen del menor pretexto para hacer ver al extranjero que todo es caos y tinieblas en nuestra hermosísima Patria.

¡Obreros! Es vuestro trabajo, vuestra habilidad, vuestro arte, lo que se ventila en Sevilla y Barcelona. ¡Arquitectos, ingenieros, artistas de todas clases! Es vuestro genio, es vuestra luz lo que se quiere hacer sobresalir. ¡Banqueros, industriales, comerciantes! Es vuestra riqueza, vuestro progreso, vuestra laboriosidad, lo que se trata de hacer ostensible; y, en fin, es vuestro avance, vuestra cultura, vuestro honor, ciudadanos, lo que está empeñado en ese alarde prodigioso.

«La unión hace la fuerza», dice el refrán; pues unámonos todos, olvidando nuestras discrepancias fraternales y, formando un bloque compacto, reunámonos alrededor de nuestra gran madre España. Probémosle que, aunque impulsivos y apasionados a veces, anidan indelebles en nuestro corazón la nobleza y generosidad que heredamos de ella, y que sabemos en la ocasión deponer nuestra actitud para rendirla culto y procurarla éxitos y triunfos. Y que si hay unos cuantos hijos mal nacidos que se gozan en pregonar y agrandar sus defectos y faltas fuera de casa, bien castigados están de su vileza en el juicio odioso que forman de ellos esos mismos a quienes, haciéndoles el juego, les escuchan, al parecer, con complacencia, para luego vituperar sangrientamente su traición. Pero siendo, afortunadamente, un número ínfimo el de estos hijastros, queda la enorme mayoría dispuesta a ni en voz baja hablar en estos momentos de errores o equivocación, dedicada tan sólo a ensalzar y enaltecer esas excelsas cualidades que, como a hija predilecta de los dioses, le fueron otorgadas, y que, amante y amorosa, supo transmitir a sus hijos.

A Sevilla y Barcelona, pues, traslademos nuestros espíritus; y mientras presenciemos el último retoque, el último adorno con que se trata de realzar la hermosura de esas hermanas nuestras, pensemos que ellas son las encargadas de representar y revelar al mundo entero toda la belleza y grandiosidad que atesora la madre que las engendró, y de que sigue siempre siedo la misma que dió empuje a Colón, fantasía portentosa al cerebro de Cervantes y audacia soberana al comandante Franco.

T U R I S M O

TAMBIÉN SE HA CREADO POR EL DIGNÍSIMO PRESIDENTE EL PATRONATO NACIONAL DE TURISMO, QUE ENGRANDECE EN SUMO GRADO NUESTRA PATRIA

Estamos en un período de demostración para los incrédulos; es decir, para los que se obstinan en no querer reconocer los éxitos alcanzados, que no es lo mismo; pero nosotras, presas de nuestro entusiasmo cordial y verdadero, iremos expresando los hechos que constituyen en un todo el bienestar de nuestra Patria, creado por el que hasta hoy ha sido el regenerador de ella.

Con inmenso entusiasmo citamos como testimonio el término de la guerra, en el que, salvándonos de peligros y de gastos, nos lleva a un nuevo ambiente de regeneración. Pero también existe una Institución que es casi desconocida de las gentes y que está creada por nuestro digno Presidente, dando a España, entre las demás naciones, un lugar preferente por la soberanía de su Arte; esta magnífica Institución se llama Patronato Nacional del Turismo.

El que no está en sus interioridades no sabe su desenvolvimiento, no aprecia la labor que realiza en beneficio de nuestra España, de la que en diferentes idiomas, bajo sus más bellos aspectos de jardines, catedrales y mezquitas, se envían ideales muestras a las diferentes naciones para que, conociéndola, no tengan más remedio que admirarla.

Pues este Patronato, que tal misión desarrolla, es obra suya, lo ha fundado este régimen, creando con ello como el espíritu de España, la vibración de su luz, su ambiente de Arte y de armonías, sus cumbres y sus mares. Todo cuanto ella encierra de belleza infinita es recogido en folletos, estampas y libros, que sirven de admiración aun a los mismos españoles que no la conocían.

No podemos dejar en blanco en estas líneas el nombre del dignísimo Secretario, don José Antonio de Sangróniz, quien, con su trabajo

continuo y viva inteligencia, dirige con el mayor acierto esta bella Institución, teniendo como Presidente al excelentísimo señor conde de Güel, quien se afana por su brillantez.

Se han editado libros como *La catedral de Toledo*; folletos como *Los jardines de España*, *Las cuevas de Altamira*, *España, país de Arte*. Todo ello en español, francés, inglés y alemán. También ha salido el itinerario «Madrid-Guadalupe», un mapa con todas las líneas ferroviarias de España y precio de los billetes, y, por último, y en concepto de suma utilidad, la *Guía Hotelera*, admirablemente editada, para beneficio de cuantas personas españolas y extranjeras vayan a las Exposiciones y, en general, a toda España, pues en ella figuran los precios de hoteles, restaurantes y garages, proporcionando con ello una gran ventaja al que nos quiera visitar.

No sólo lo referido indica la marcha de nuestra insigne Institución, porque después de procurar que las demás naciones nos conozcan y admiren (pues nuestras catedrales, mezquitas y jardines son dignos de admirar), se atiende a todo cuanto sea fomento del turismo, teniendo, entre otras edificaciones, el Parador Nacional de Gredos, instalado a 64 kilómetros de Avila y situado en un paraje de una belleza extraordinaria. Seguidamente a éste, ya en explotación, se construirán los albergues de carretera y hospederías de Ubeda, Santa Cruz, Oropesa y Simancas. También se está terminando el Hotel de Cádiz, situado en la población del mismo nombre; y en proyecto se hallan muchas más obras, todas para el engrandecimiento de nuestra España artística y pintoresca.

Asimismo se trabaja con toda actividad en la propaganda de las Exposiciones, enviando millares de folletos y carteles al extranjero en

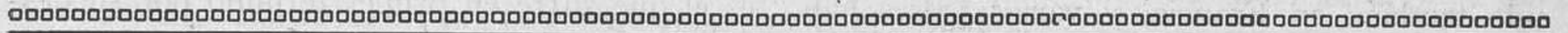
diferentes idiomas y dando toda clase de detalles e itinerarios de carreteras a cuantos lo solicitan.

Queremos, pues, que conste, entre otras tantas cosas, el buen acierto de nuestro Presidente al crear este Patronato Nacional del Turismo, que se ocupa sólo de dar a conocer, y adornar en cuanto puede, su España fantástica y pintoresca, engrandeciéndola de una manera definitiva.

El que no sienta más que la idea de que baje

el precio de las subsistencias, quizá en algún momento pueda desfallecer; pero se anima y vivifica el que ve que por sus lisas carreteras, que antes no se podían transitar, pueden ir hoy a parajes creados por esta bella Institución, en donde se vive la vida de la Naturaleza y del espíritu, pues, como dijo el mayor sabio de los mundos, «no sólo de pan vive el hombre».

MARÍA LUISA MARTÍN



CARTAS RECIBIDAS

Coreses, 2 de mayo de 1929.

Salvatierra de Tormes, 3 de mayo de 1929.

Excma. Sra. Vizcondesa de San Enrique.

Excma. Sra. Vizcondesa de San Enrique.

Madrid.

Muy distinguida señora: Al conocer MUJERES ESPAÑOLAS, que no es una Revista más para mujeres, sino su Revista, por la oportunidad y gallardía de su noble gesto al proponerse, con su patriotismo, el engrandecimiento de esta España tan amada en casa y tan discutida fuera de ella, no puedo menos de felicitar a V. E. efusivamente por sus patrióticos y elevados sentimientos y rogarle me considere como suscriptora desde que apareció el primer número, porque tengo sumo interés en poseerlos todos. Como dudo recibirla aquí con la regularidad debida—he tenido que dejar algunas suscripciones—le ruego que me la mande a Zamora, calle Viriato, 8, 1.º, donde yo la recogeré todos los meses. Esto me privará del placer de leerla todas las semanas, pero siquiera la leeré una vez al mes, que creo no es mucho para quien, como yo, encuentra en la lectura uno de los mayores placeres, y a veces, el olvido de las miserias de la vida.

Muy señora mía: Inspirada por un ferviente ideal patriótico, me ofrezco, suscriptora de dicha Revista, como firme española: a propagar, en compañía de nuestra protectora de hoy; a formar un hermoso programa, no para quitar la autoridad y dignidad al hombre, no. Es para engrandecer nuestra raza, irradiante de olor y hermosura, y dar ejemplo a las que, con lujuriosas acciones, la desmoralizan.

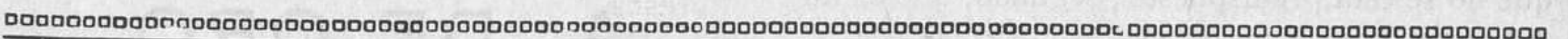
Con este motivo me es muy grato saludarla y ofrecerme de V. E. s. s.,

En el año 1920, ya compré dos números de otras dos revistas, con el fin de ayudar a nuestra raza; pero como, desde un pueblo, no se puede comprar cuando uno quiere, no sé por qué fracasó. Pero ahora, por suscripción, ya es más segura.

Con esta fecha le giro 10 pesetas, para el año, en giro postal. Y me ofrezco a ustedes, y nuestro Rey, y general, con nuestra Patrona, que en ella confía y en Dios espera, su servidora, q. b. s. m., *Antonia Núñez de Sánchez.*

MARGARITA ADÁNEZ

P. D.—Para justificar mis ilusiones, les envío mi retrato leyendo MUJERES ESPAÑOLAS. Siento molestarlas para su devolución, *Antonia.*



NUESTRO LEMA ES: PATRIA

Vacunad a vuestros hijos

Por la Doctora ELISA SORIANO

La Prensa publica todos los días la nota estadística de los casos de viruela que en Inglaterra se producen, y da cuenta detallada del alza y baja de esta epidemia en aquel país. Casos de esta misma enfermedad se han producido también en Francia, y varios países han establecido, muy prudentemente, medidas sanitarias de aislamiento y vacunación para los viajeros de esta procedencia.

España, por la gran comunicación que con Inglaterra tiene constantemente y por existir en ella focos endémicos de esta enfermedad, debe prevenir la contingencia de un brote epidémico, que si es en LA CULTA Inglaterra donde se produce, nada significa; pero si es España la que lo padece, surgirán inmediatamente los consabidos tópicos de nuestra incultura, de nuestro atraso, etc., etc., con que extraños, y lo que es más lamentable, propios, tan injustamente desacreditan nuestra patria.

La medida más eficaz contra la viruela, la única realmente útil, la que evita padecerla, y, por lo tanto, el desarrollo de esa sucia y repugnante enfermedad; la que, sin causar grandes molestias, ha de impedir que vuestro rostro quede por siempre marcado, deformado, como señalado por una alta justicia a los que teniendo a su alcance fácil remedio lo despreciaron y rechazaron: es la VACUNACION.

Todo niño debe ser vacunado dentro de los tres meses de su nacimiento; pero si nació en época de epidemia, debe vacunársele mucho antes. A partir de esta primera vacunación debe someterse a la práctica de ésta cada cinco años, teniendo en cuenta, primero y principal, que cuando no le prenda debe hacerse revacunar de nuevo, pues pudiera suceder que esto fuese debido a malas condiciones de la vacuna u a otra cualquier causa, pero nunca creer que es que no se está predispuesto; segundo, que es un error fundamental suponer que cuando se llega a edades más o menos avanzadas no se padece

esta enfermedad, es decir, que el refrán "A LA VEJEZ, VIRUELAS", como frase figurada y simbólica, bien está; pero tomado al pie de la letra, es falsa, pues a toda edad se puede padecer; pero cuando un adulto enferma, él es el que sufre en primer término por su descuido y abandono, y como aún no es un delito padecer una enfermedad contagiosa que pudo evitarse (yo espero que algún día esto lo pene severísimamente el Código), nosotros nos limitamos en este punto a recomendar a todos se vacunen; pero los niños, los menores, aquellos de los que moralmente tenéis que responder, ya que aún no lo tengáis que hacer materialmente, a esos no tenéis derecho a que vuestro abandono, vuestra ignorancia, o vuestra falta de inteligencia les prive evitar una enfermedad que pondrá en grave peligro su vida, que les acarreará muchos meses de sufrimiento y que les dejará marcados con marca infamante de incultura y de atraso de por vida. Vosotros podéis vacunaros o no, pero vacunad a vuestros hijos, vacunadlos sin discusión, sin aplazamientos, sin dudas; por lo menos para evitar que puedan algún día, con razón, llamaros ¡mala madre!

Mayo, 1929.

ooooooooooooo: ooo

**INMENSO SURTIDO DE
IMPERTINENTES**
ACABAMOS DE RECIBIR MODELOS
ELEGANTES Y ÚLTIMOS DE IMPERTINENTES

ORO, ORO BLANCO, PLATINO, CONCHA, EN-
CHAPADOS. ¡A PRECIOS INVEROSÍMILES! NO
NECESITA RECETA, PASE USTED POR NUES-
TRO DESPACHO Y TENDREMOS EL GUSTO DE
EXAMINARLE LA VISTA, GRATIS COMPLE-
- - - TAMENTE. - - -

A. DE ORO
PRADO, 16 Y 18 - MADRID

¡ ¡ P O R F I N ! !

Por SATANELA

Ha llegado la hora en que la mujer española, saliendo del letargo en que vegetó tantos años, demuestre al enemigo de su cultura que en todo tiempo existen las Santas Elena y Teresa. España no debe ir a la cola de esa grande evolución social; ya es, pues, hora de sacudir el yugo que las oprimió.

MUJERES ESPAÑOLAS es la prueba fehaciente de su resurgimiento. Esta interesantísima Revista será el portavoz de toda aspiración femenina. Organó dedicado a la mujer y dirigido por una gran mujer, no debe vivir sin el apoyo de todas las clases sociales; hay que alentarle en su penosa marcha, pues penoso es siempre el camino que por primera vez se recorre.

MUJERES ESPAÑOLAS debe fructificar; dichosa

la criatura que pueda cooperar con su granito de propagación, y a esto todas podemos contribuir.

¡Animo, pues, mujeres que nos representáis! Que nuestro pabellón quede a la altura que merece, y mientras, nosotras, pobres ignorantes que vegetamos en el terruño, pediremos al Altísimo os dé el acierto necesario en los derechos que defendéis.

¡España progresa! ¡España vivifica! ¡España siempre asombrará! ¡Bendita ella! y benditos sean cuantos rigen nuestros destinos, porque con sus sanas conciencias y hermoso deber cumplido, llegará a ser otra vez el Sol que deslumbre al orbe!...

Badajoz, mayo, 1929.

La acción directa de la mujer

Por MARÍA M. DE GUITIÁN

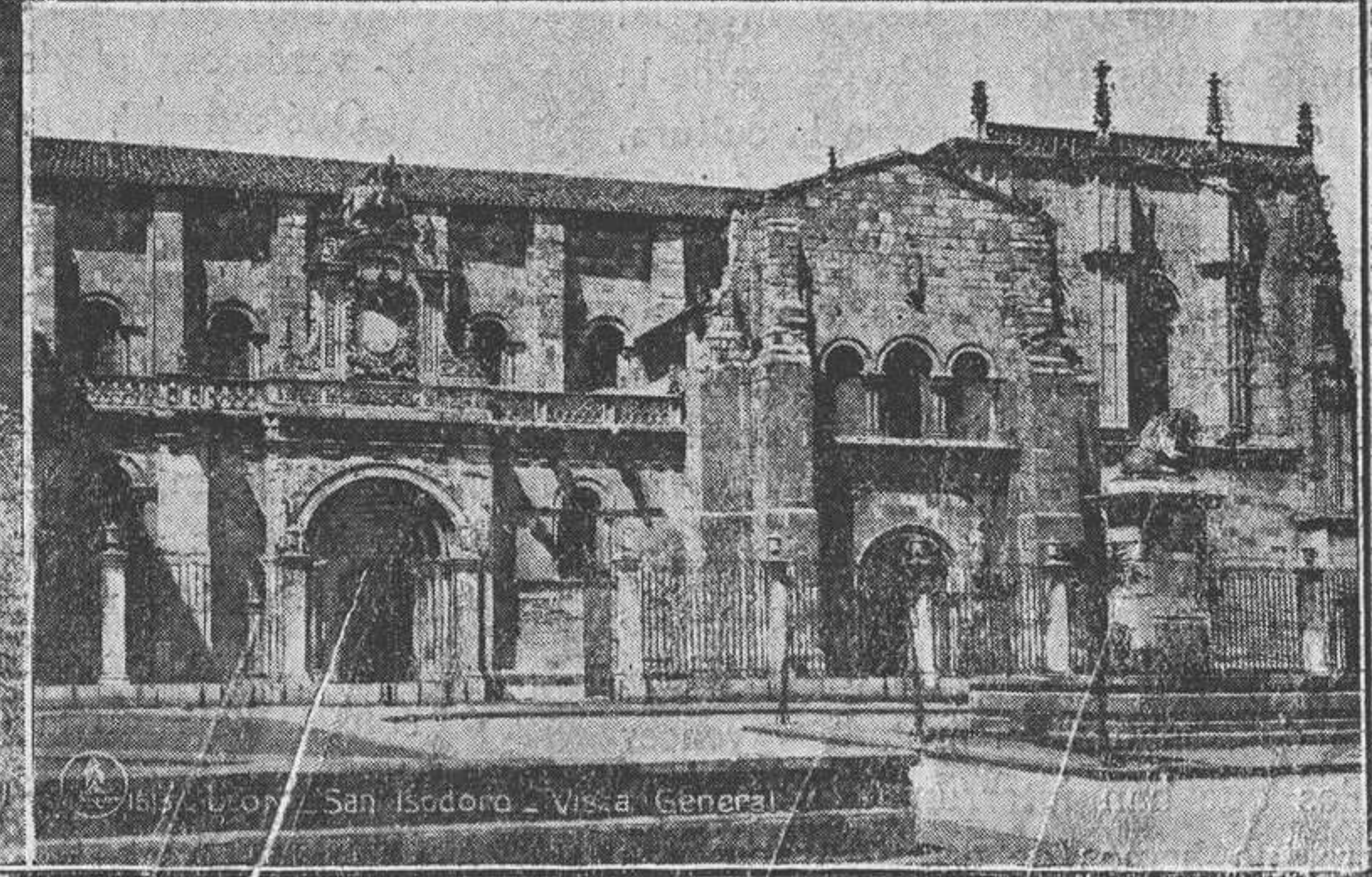
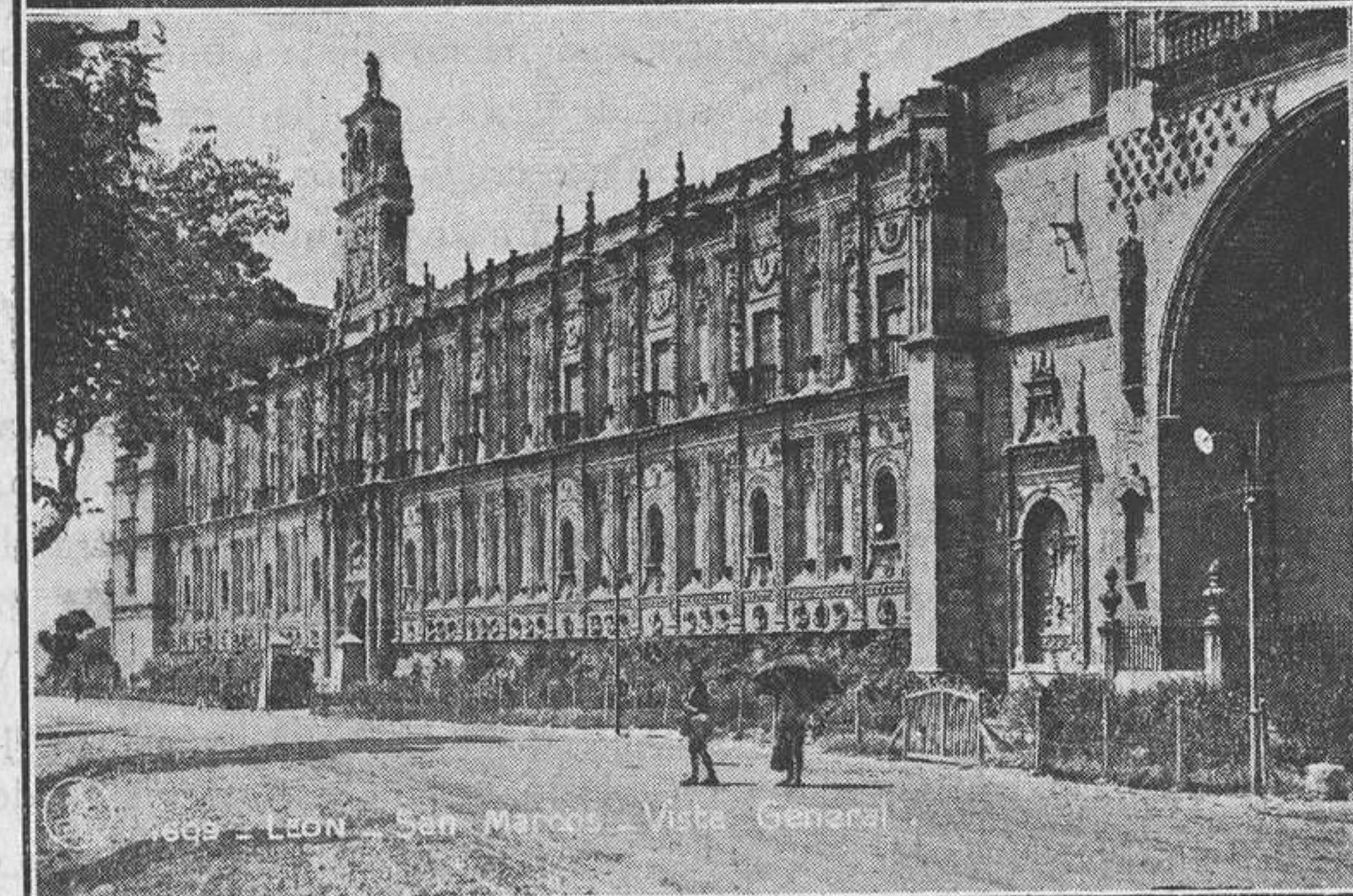
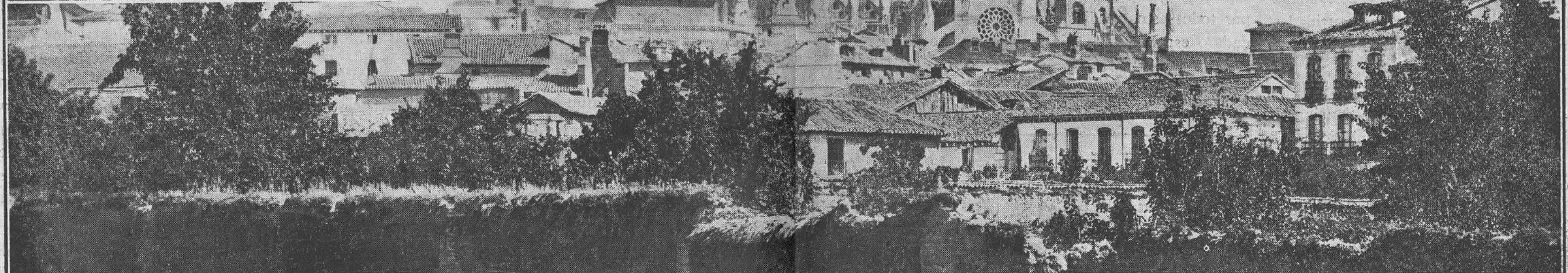
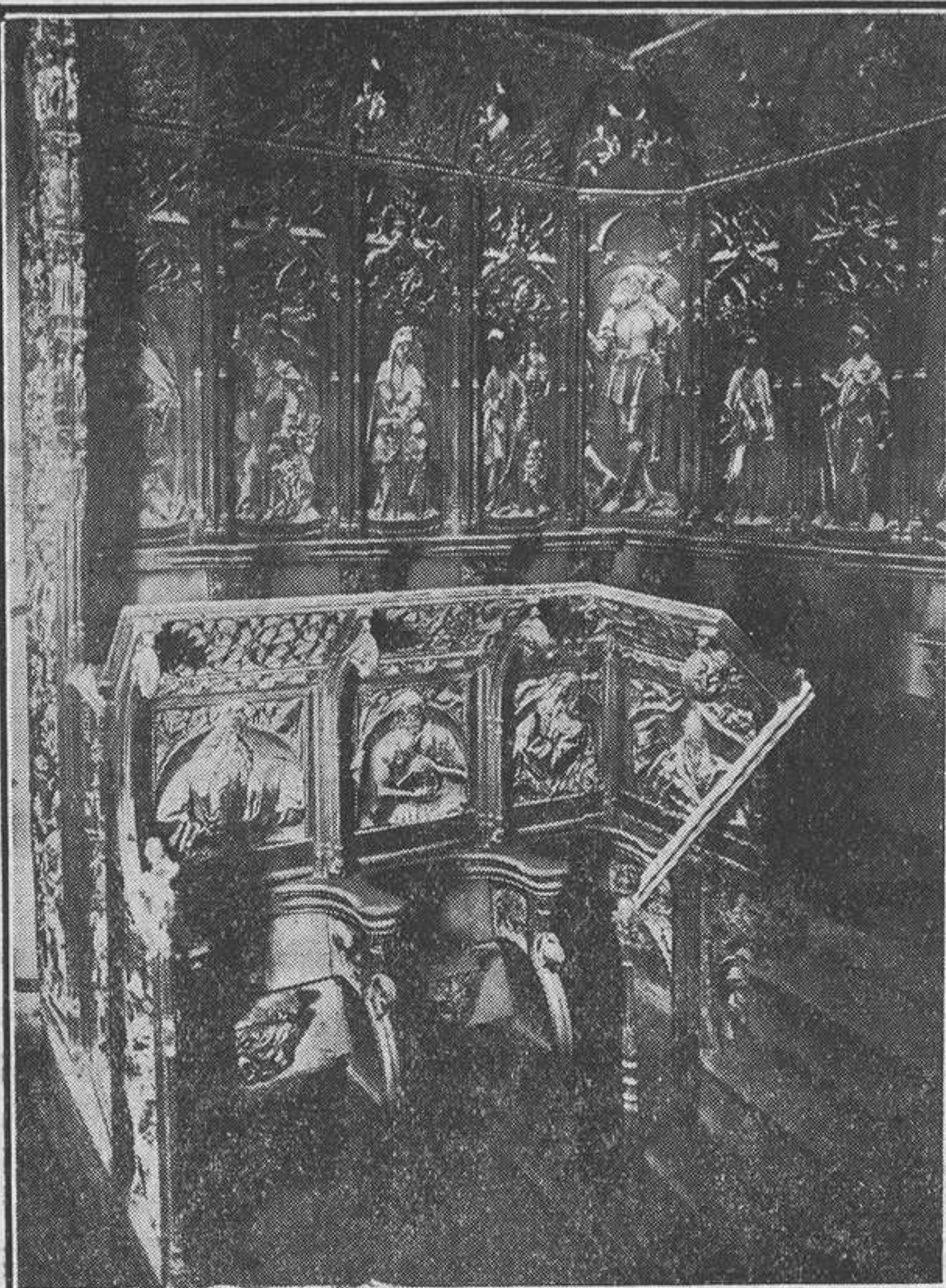
Sabido es que en todos los tiempos, desde los más remotos hasta los actuales, la mujer ha intervenido, sin distinción de títulos, en los sucesos que se han desarrollado en el transcurso de la vida, tanto en el orden histórico como en el social; pero nunca como ahora demostró, no sólo su acción directa, sino sus aptitudes y, con ellas, la intervención que ha de tener en el futuro.

Apoyadas por influyentes elementos, debemos unirnos individual y colectivamente.

La mujer, ya lo he dicho, fué siempre el árbitro en las costumbres y la principal influyente en la modificación de las mismas y de las ideas. Somos, pues, nosotras las llamadas a modificar la juventud, haciéndola ver cuál es su verdadera misión, tan fundamental en el terreno social como en el doméstico, pues no debe limitarse única y exclusivamente al hogar, ya que no son incompatibles sus deberes de madre y esposa con los de buena patriota y ciudadana, atenta siempre a defender sus derechos y compenetrada de que su misión es

más amplia y trascendental que la que señala el límite del hogar. Esto no quiere decir que se desentienda de sus obligaciones; muy lejos de eso: grandes figuras de la Historia y de la Literatura demostraron ser grandes amas de su casa, a la vez que consagraron su tiempo a la realización de sus ideales. La excelentísima Condesa de Pardo Bazán, cuyos méritos como escritora son universalmente conocidos, confeccionaba por sí misma exquisitos platos, de los que, con justicia, podía vanagloriarse; y nuestra insigne novelista Concha Espina, a la par que dedica sus horas a enaltecer las Letras españolas, recreándonos con la riqueza de sus novelas, es una consumada artista en el difícil arte de preparar el café y un modelo en el régimen y administración de su hogar.

La nueva Revista MUJERES ESPAÑOLAS, fundada por ilustres damas españolas, ha de ser el paladín más decidido en nuestra defensa y a ella debemos acogernos, seguras de encontrar un apoyo firme e incondicional. Yo desde sus columnas encarezco a la mujer española la necesidad de unirse y la precisión de que reaccione ante lo que debe considerar como un bien en favor suyo y de sus hijas.



VISTAS DE LEÓN. — «MUJERES ESPAÑOLAS» DESEA AYUDAR AL TURISMO, QUE ES HACER PATRIA.

LA CULTURA Y SUS VENTAJAS

La cultura, considerada en pasadas épocas como lujo y adorno entre las clases acomodadas; hoy el tiempo, más sabio y certero que el más vasto y privilegiado cerebro humano, nos pone de manifiesto la necesidad de ésta en todas las esferas sociales, factor que, a la vez que destruye las tinieblas de la ignorancia, influye en la vida individual y colectiva de un país, que, como el nuestro—aunque vergüenza sea decirlo—, cuenta con tanto analfabeto y semianalfabeto, causa primordial de la decadencia por que atraviesa, respecto con lo que a esto se refiere.

La cultura, como voy diciendo, no es un mero lujo, ni una pedantería, como la consideran muchos equivocados seres, sino guía del espíritu, brújula luminosa, que, orientando nuestra vida, llena de escollos y tropiezos, allana estos mismos caminos y nos da seguridades firmes para afrontarlos; es arma poderosa, que defenderá siempre nuestros intereses y derechos.

Las ventajas que nos proporciona son insustituibles, y nunca pecaremos de ambiciosos al pretender adquirirla y ampliarla, hasta llegar a su grado máximo, cumbre y perfección humana: el mejor y más preciado tesoro. Y si no, ved: ¿Qué es el hombre, lleno de oro, sin cultura? —Un bruto—contestaréis sin temor de equivocaros, puesto que, tesoro material colocado en sus manos, por sí solo carece de la virtud que no podemos emancipar a la cultura, la que por este atributo, ella sola es suficiente para dar brillantez a la opacidad de la riqueza desnuda de este don; ambas, pues, recopiladas en un mismo ser, lo hacen provechoso para sí y para la Patria, sin cultura inútil y solamente con ella, el español que ambicionamos.

Para arribar, pues, estas fronteras y establecer la más completa cordialidad que nos haga dignos descendientes de tan esclarecidos genios como de España han brotado y vencer los obstáculos que han interrumpido su marcha próspera, no hemos de escatimar cuantos

medios estén a nuestro alcance en fomento de la instrucción; y así, poco a poco, exterminar el analfabetismo, miseria moral, más deplorable que la material. Dejemos a un lado el engañoso camino de la superflua ostentación, que nos conduce al fracaso, porque, si bien es verdad que muchos, valiéndose de la astucia y la trampa, sus cumbres han escalado, por asentarse éstas sobre cimientos de barro y lodo, los vemos sucumbir en la más completa derrota; fabriquemos, pues, los nuestros con la solidez de la más esmerada instrucción y cultura, pues el hombre, en este nivel colocado, es apto para las más arduas empresas, cuyos ejemplos dignos los tenemos en nuestra Edad de Oro, y a la que, poco a poco, hemos de encarrilar todos nuestros esfuerzos, las mujeres españolas y amantes de la Patria, para que, por todos estos medios, surja el grande y verdadero español, dicha de su hogar y honra de nuestra raza.

AURORA MARTIN.

PRIMAVERA

Qué hermosa es la primavera
con sus galas y sus flores,
que perfuman sus olores
la verdorosa pradera.

Qué agradable es reposar
en un bosque o en un prado
cuyo ambiente perfumado
nos invita a meditar.

Y en paseos halagüenos,
los pájaros, con sus cantos,
nos ofrecen sus encantos
en los días abriños.

Mas la hermosura del sol
que adorna tanta belleza,
sólo se halla en la pureza
de nuestro cielo español.

F. DE G.

Mujeres españolas

¡Cuántas y de qué forma tan gloriosa llenan la historia de nuestra amada España!

Por ello, esta Sociedad "Amigos de España", que sólo por y para la Patria amada quiere vivir y laborar, y en cuyo programa hubo de incluir la divulgación por medio de conferencias, de las figuras que contribuyeron con sus hechos gloriosos a su historia, escogió "Las Mujeres españolas" para su primer ciclo de conferencias, y Teresa de Cepeda, Isabel de Castilla, Doña Juana la Loca, las heroicas mujeres aragonesas en la guerra de la independencia, Concepción Arenal y María del Pilar Simés, entre otras, fueron las elegidas para tema de las mismas.

Y es que la mujer que, solo por serlo, merece la admiración, el amor, el respeto y consideración del hombre, cuando a los encantos y virtudes del sexo une el talento, el heroísmo, la

caridad y demás dotes que las condujeron a la posteridad, merece que todos los españoles las conozcan y sean divulgados sus hechos y méritos.

"Amigos de España" acepta muy honrada la generosa hospitalidad que en sus columnas le ofrece la Revista MUJERES ESPAÑOLAS, y sólo es de lamentar que una pluma tan torpe como la mía haya sido la encargada de hacer presente este testimonio de gratitud y de felicitar a las damas fundadoras de ella por sus nobles propósitos, deseando a la naciente publicación próspera y larga vida.

"Amigos de España" procurará corresponder a la galantería de MUJERES ESPAÑOLAS, en justa reciprocidad y de acuerdo con su lema: "¡Por España!".

El Secretario de "Amigos de España".

Despedida a SS. MM.

Monárquica ferviente, española alejada de mi Patria por circunstancias especiales, durante muchos años, experimenté la otra tarde, en la estación de Atocha, una honda emoción. Habiendo leído en la Prensa el llamamiento que MUJERES ESPAÑOLAS hacía a las madrileñas para acudir a despedir a SS. MM., que partían a inaugurar la Exposición de Sevilla, me apresuré a acudir, y aunque a tropezones y con dificultades grandes de poder acercarme, logré situarme, por fin, bastante bien, y tuve la dicha de contemplar a mis Reyes y a sus augustos hijos que, rodeados de su séquito, marchaban a la hermosa Sevilla, admiración hoy, como Barcelona, del mundo entero.

Un tinte de tristeza se advertía en el rostro de los soberanos, mitigada en algo por las aclamaciones del público, en especial de las señoras y de las mujeres del pueblo, que no cabe

duda que en Madrid adoran a sus Reyes y a la Real familia y aprovechan siempre la ocasión de testimoniarles su cariño y respeto.

Al arrancar el tren a los acordes de la Marcha Real, hondísima emoción se apoderó de mí. Esas notas inconfundibles y que hacen vibrar siempre los sentimientos más íntimos de los españoles de corazón, llegaron a mi alma, y una plegaria subió a mis labios, por el Trono, por las Exposiciones y por España, y también por MUJERES ESPAÑOLAS.

MARÍA LUISA CORONA

"MUJERES ESPAÑOLAS" se muestra muy satisfecha por la despedida hecha a SS. MM. el martes en la estación de Atocha, y ruega a sus lectoras y a todas las madrileñas que no dejen de ir a recibir a los Reyes el día de su llegada; debemos siempre manifestar nuestro cariño y respeto a nuestros Soberanos, acompañándoles en cuantas ocasiones se presenten

La Dirección

Trozos de una Conferencia dada por nuestra Redactora-jefe en la Cruz Roja el 26 de mayo de 1928

(Continuación).

Volvamos a nuestra heroína.

Fué recibida en Guantánamo, para honor inmenso de los que allí viven, con gran amor, y a pesar de convivir con las viudas, con los huérfanos y con los que habían luchado como enemigos, fué amiga, madre y hermana piadosa, y dedicó su vida, como actualmente, a ser amada y amar mucho a los nobilísimos cubanos, que saben comprender el hermoso corazón de Concha Rodulfo.

Y ahora vamos a referir la última etapa de esta mujer, la más grandiosa, la más sublime, para la cual no hay palabras, no hay lenguas ni hay canciones, para la que solamente tendríamos que remontarnos a los tiempos de la Biblia.

Al morir el cónsul de España que había concebido la idea de que nuestros soldados tuviesen un sitio suyo donde reposar, la Colonia española creyó que sólo esta mujer podría realizarlo, y de ello fué encomendada. Y teniendo que trabajar para ganar el sustento, salía a la madrugada dos días a la semana y los dedicaba a visitar aquellos sitios donde habían caído y recoger con sagrada unción los restos y llevarlos al mausoleo de Santiago de Cuba.

En mi amor por aquella isla, desearía por un instante que pudiérais visitar el cementerio a que aludo. Más que cementerio es un relicario; si yo fuese el Gobierno cubano, mandaría cerrar este cementerio con una gran verja, y solamente se abriría para que a él se llevasen piadosas ofrendas o algunas peregrinaciones.

No se enterraría a nadie más en él, porque son tantos los héroes que allí reposan que es difícil, por no decir imposible, que otros héroes puedan igualarlos.

Hay un sepulcro con una inscripción sencillísima, pero tan bella, tan honda, que se siente al leerla como una conmoción eléctrica. Es

algo parecido a esto: "Si al bajar las escaleras de palacio no hubiera bajado tan pobre como subí, no podría dormir tranquilo."

Es del ilustre D. Tomás Estrada Palma, el íntegro, el honrado, el primer presidente de la República de Cuba.

Allí Maceo, Martí, Céspedes... Allí, los anónimos en el gran panteón, los cubanos que murieron por su Estrella, y cerca, muy cerca, los españoles, rodeando el panteón de un hermoso enrejado, cuidado por manos de mujer, entre laureles rosa, coronas siempre frescas, con mirtos, que en Cuba florecen casi todo el año, que vierten sus flores como lágrimas purísimas de la patria lejana, y con una pirámide esbelta y bellísima que termina en una llama que sube al cielo (el alma, quizá, de los que, allí enterrados, añoran la lejana patria donde nacieron); allí un corazón de mujer que nació con tanto amor por España, supo hacer que tuvieran ya su reposo eterno; ella fué madre santa y bendita para los soldados cuando vivían, y ella guarda esos despojos amados de nuestros esposos, de nuestros hijos, de nuestros padres, de nuestros hermanos, de los soldados españoles, en fin.

En este cementerio se ha visto uno de los más bellos rasgos del actual presidente de la República de Cuba, general Gerardo Machado. Visitó el cementerio de Santiago de Cuba. Le acompañaban, entre otros, ese periodista español que está haciendo en pro de España más que todas las lanzas y todos los corazones puedan hacer, el Sr. D. Manuel Aznar, que para bien de España y de los españoles tiene su campo de acción en el periódico más español y más cubano al mismo tiempo, en ese monumento periodístico que tiene casi un siglo de vida, y que se llama *El Diario de la Marina*. Pues bien, el general Machado dijo al Sr. Aznar: Deseo

(Continuará)

Poco después, el desdichado idiota, presa de terribles convulsiones, lanzando espantosos rugidos, con sacudimientos inmensos de dolor no contemplado por nadie, cedía para siempre sus pobrecitos ojos, en los cuales quedaba impreso el horror de la vida.

* * *

Los vecinos encontraron a Rosario caída completamente en el suelo, sin conocimiento, y envuelta en su propia sangre, que había salido en cantidad enorme de su pobre boca.

FINAL

¡DESCANSO!

Cuando al día siguiente abrió los ojos, se encontró en el lecho de un hospital.

A la cabecera esperaba el juez, impaciente por tomarle declaración.

—¿Por qué ha matado usted a su hijo?

Rosario pareció no entender.

—¿Por qué ha asesinado usted a su hijo?—volvió a preguntar impávido el hombre que representaba la Justicia.

Por fin, Rosario se dió cuenta de todo. Declarar; querían que declarase. ¿Para qué?... Jamás podrían comprender aquellos hombres por qué ella había ¡no matado!, liberado a aquel harapo humano de la vida que le esperaba al morir ella.

¡No!, no declararía; este acto de dolor y heroísmo, de amor santo, ¡de amor único!, ¡de amor insondable!, ¡de amor de madre!, solamente podrían comprenderlo ¡las otras madres que, tan abandonadas como ella, pasaran por la vía dolorosa que ella había cruzado!

No; ella solamente lo haría ante otra madre, que había

Aquella noche, la enferma creyó que había llegado su última hora. Durante toda ella, su cuerpo fué sacudido por espasmos terribles de tos, y grandes bocanadas de sangre salían de sus destrozados pulmones.

Sin embargo, ya casi al amanecer concilió el sueño y logró descansar algunas horas.

Rayando el medio día despertó; miró a su alrededor, buscando al niño, pero la habitación estaba vacía.

El muchacho, aprovechando el sueño de la madre, había escapado a la calle, como de costumbre.

Angustiada, sin fuerzas para ello, consiguió vestirse de cualquier modo y salió a buscar al pequeño.

Pero apenas había podido trasponer los umbrales de la puerta de la casa, cuando un espectáculo terrible se ofreció a su vista.

Creyó que todavía continuaba durmiendo, y que era presa de espantosa pesadilla.

Restregó sus ojos con gran fuerza y volvió a mirar; pero no, no era pesadilla, era algo bárbaro y terrible, era el acorralamiento de un pobre ser inconsciente por algunos seres conscientes, ¡pero sin alma!

En medio de un grupo de chiquillos del barrio, desarrapados y sucios, estaba su hijito.

El acorralado daba grandes saltos, deseando salir de aquel círculo que le acosaba para martirizarle, y caían sobre él las patadas, los golpes, los tronchos, las piedras, y hasta los escupitazos.

Algunas personas mayores miraban el grupo y reían.

Paquito, el desgraciado idiota, daba espantosos brincos cada vez más terribles, y lanzaba alaridos de bestia, y una espuma blanca salía de sus fauces resacas y espantosas. Su pobre cabeza se balanceaba constantemente, buscando un sitio por donde escapar, sin conseguirlo; sus ojos, ¡en los que todo sentimiento humano se había borrado!, expresaban ahora un terror espantoso, un terror inconsciente, un terror quizá de sentir ¡lo terrible que es el hombre para el hombre, y más aún el niño para el niño!

Por fin, el acorralado cayó y un hilillo de sangre brotó de la frente herida. Los mayores seguían azuzando a aquellas fieras, mil veces más terribles que las del desierto.

Con un grito, salido de sus entrañas, y un esfuerzo titánico de leona herida, rompió Rosario el humano cerco, y cogiendo a su hijo en los brazos, con fuerzas hercúleas, nacidas del amor de madre, prorumpiendo ella también en alaridos, en gritos salvajes, en imprecaciones, en insultos, volvió a su casa.

La chiquillería, no harta aún de diversión, continuó aullando, y algunos trozos de inmundicias fueron a estrellarse en la espalda de la agonizante mujer.

Casi a rastras consiguió entrar en su habitación, sin que alma humana hubiera sentido compasión de ella.

Ya en su cuarto, lo dejó sobre la cama, y contemplando aquel harapo humano, y viendo que ella ya estaba en el momento que nada podría hacer para protegerle, que ya de allí en adelante solamente la vida del abandonado, del mísero, que había sido concebido entre amores, besos y risas, sería un abandonado más que tuviera que vivir de limosna y para ser escarnio de todos aquellos seres que había contemplado como visión horrenda en los postreros momentos de su vida. Postreros, sí, porque se sentía morir.

Y sintiendo rebelarse en ella algo muy negro, curó, sin darse cuenta de lo que hacía, la pequeña frente del herido, le besó con amor inmenso, y nerviosa, desesperada, recorrió como loca la habitación, como buscando algo sin saber qué, y por fin se puso a dar vueltas en ella, como fiera enjaulada que busca la salida.

Hasta que, al fin, cayó sobre la cama abrazada al monstruo, llorando desconsoladamente.

Ya no salían de su boca oraciones, como acostumbraba. ¿Para qué? ¿Qué consuelo podía esperar? Ya en el mundo no existía nada para ella. Para ella no había tenido piedad nadie. Para ella ya no existía remedio humano.

Loca se sentía Rosario; loca ante la idea de dejar a Paquín solo en el mundo,

Y erizada solamente de pensarlo, murmuraba. ¿Solo?... No, no podía ser. Aquel hijo tan amado; aquel hijo que fué su consuelo y alegría, no podía dejarlo así, tan desesperado, en el mundo.

Poco a poco sintió un gran aniquilamiento en todo su ser; perdió la noción de la vida y creyó hundirse por siempre en el abismo de la nada.

* * *

Despertó. Creyó volver a la vida después de horrenda pesadilla. Vió al pobre niño pálido, desencajado, con la frente vendada y la cabezota sobre el hombro, como si perteneciera a otro cuerpo que aquél tan endeble y mísero.

La memoria vino a perforarle el cráneo. ¡Sí!, era cierto aquello. No fué pesadilla engendrada por la enfermedad. Ella moría y dejaba abandonado, solo, a merced de aquellas gentes impías que azuzaban al mísero, al pedazo de sus entrañas, hijo de sus amores con aquel hombre que dió su vida en holocausto del trabajo honrado.

¡No!... Imposible; ella no podía dejar abandonado a este ser; la muerte llegaba rapidísima a darle el descanso que tanto necesitaba, pero el hijito no podía quedar en este mundo.

¡Era demasiado duro el yugo de la vida para dejar al hijito idiota amarrado a él!

De pronto, Rosario saltó del lecho como impulsada por una fuerza sobrehumana; corrió a la cocina, preparó una bebida que vertió en un vaso apresuradamente, como si le faltara tiempo, y llegando a la cama donde el niño dormía, se lo hizo tomar apresuradamente.

Grandes náuseas sentía el pobrecito, repulsión inmensa; sus bracitos forcejeaban para apartar de sí el terrible borbaje, pero la madre, hierática, impávida, cruel, le hizo tomar hasta la última gota.

Después de agotada, arrojó lejos de sí el vaso y cayó sobre una silla, completamente roto su cuerpo y su mísera alma.

DESDE BARCELONA

LA MUJER EN LA POLÍTICA

Por MARÍA QUERALTÓ DE MAGRIÑA

(Continuación.)

El secreto del encarecimiento de la vida, legado por la post-guerra, no es otro que el que consigno, dígame lo que se quiera en contra. ¿Y habíamos de quedar con la pierna quebrada y en casa? Hoy, no.

El más esclarecido honor, honra y prez de de todos sus nobles antepasados, para los próceres que ya en la Mancha convierten el erial, o tierra sólo de pan llevar, en productor vergel.

¡Animol Las pequeñas granjas agrícolas hacen las naciones grandes, fuertes y ricas; y no solamente el oro, signo sólo de cambio de productos o servicios; ese fué el error de la Edad Media, y no ha de subsistir!! ¿Qué diríamos las madres si un día, con un puñado de oro, se nos contestase: «yo no vendo eso, me lo he cultivado, y lo necesito para los míos». ¿Exageración? ¡Pero, Dios mío, si ya con dinero no podemos en Europa comprar todo lo que necesitamos y una buena despensa requerel

¡Y qué duda hay que el Gobierno actual amparará nuestra acción política, social, humana, santal

Una racional Agricultura traerá una más grande Industria, indiscutiblemente.

Id a la América del Norte, y os convencereís.

Una Comisión de Estudios, inglesa, así lo ha tenido que informar recientemente.

Las mujeres, buenas gobernantes en casa, no sabemos teorizar.

Pero ya veréis cómo sabremos ayudar a resolver. Nuestra nueva política ha de ser el decisivo acicate para el buen gobernante, dado nuestro espíritu previsor de buenas amas de casa.

«Elige por esposa a una mujer que no hable

inútilmente; respeta a la madre más que a mil padres», se lee en la Filosofía india de doce siglos antes de la Era Cristiana.

II

Enviado el artículo anterior, llega con la Prensa de hoy el proyecto de gran interés público que el Gobierno envía a la Asamblea Nacional para implantar «La organización Agropecuaria» por primera vez en España; por el que merece el más caluroso aplauso. El Gobierno tiene conciencia del verdadero momento histórico latino, racial.

Las mujeres hemos de procurar que dicho trascendental proyecto pronto llegue a cristalizar en Ley positiva del Estado, y desde nuestros lares sostener concentrada la atención en las «Asociaciones municipales y provinciales Agropecuarias», para que también brevemente den el fruto de regeneración que lleva aparejado dicho proyecto, especialmente en la inspiradísima parte del mismo que se refiere, «a la propuesta al Gobierno de toda clase de mejoras de orden técnico, económico y social».

MUJERES ESPAÑOLAS ve ya coronadas sus ansias patrias, manifestadas en el número anterior, con el aludido proyecto, realidad pura de las proféticas insinuaciones en aquél manifestadas, ignorando desde aquí aún éste último. ¡Es otro de los grandes triunfos del Gobierno!!

Nuestra santa misión, cada una dentro de su esfera de acción, ha de ser difundir, vulgarizar, explicar diariamente a nuestros familiares y convecinos, los beneficiosos frutos que España obtendrá con la realización de tan concienzuda Ley orgánica, fundamental, para nuestro país.

(Continuará.)

CONSULTORIO

Remachando.—No se excuse, pues tengo mucho gusto en insistir sobre el tema si ello le ha de ser útil. Desde luego, el cuarto de baño tendrá que ser instalado por una de las muchas casas que se dedican a tales menesteres, y entre cuyo personal se encuentran verdaderos artistas, pero creo, como usted, que es conveniente dé su voto en el plan general respecto al colorido y forma de la bañera, lavabo, tocador, etc., a fin de obtener originalidad. Si le gustan los contrastes, puede ser todo ello de porcelana bellamente esmaltada en negro, con herrajes niquelados o, mejor aún, de plata mate. Las paredes pueden ser esmaltadas en azul claro, en gris o en verde. En vez de los grifos corrientes puede adaptar sobre el muro un dragón de bronce que vierta por las fauces el agua caliente o fría, según se opere sobre las correspondientes válvulas, de forma originalísima y también de bronce. Ofrece también un conjunto muy atrevido el cuarto de baño cuando el suelo y los muros están cubiertos de azulejos negros, con ancha franja color lacre. Entonces, la bañera y demás accesorios son en rojo lacre, con grifos de bronce. Unas alfombrillas rojas, inalterables al agua, avivan aún más el cuarto. Si desea un efecto más suave, pueden ser la bañera y sus accesorios de color rosa nacarado, verde espuma de mar o azul cielo. Entonces, naturalmente, la franja del suelo y muros será en dichos colores, y las partes metálicas han de ofrecer un diseño más delicado. En fin, usted se documentará antes de emprender la obra, a fin de no caer en la vulgaridad de que sea su cuarto de baño semejante al de cualquier hotel de menor categoría: todo de losetas blancas. No puedo acceder a lo que desea, ni es necesario.

Desdeñada.—Me temo que ese retraimiento que advierte en sus amigos de ambos sexos, debe ser debido a que no es usted todo lo amable que debiera. Se ha habituado desde muy

pronto a que toda la familia la mime y halague, y no se ha tomado usted la molestia de estudiar a su vez el gusto y placer de los demás. Todavía es tiempo de que enmiende su vida; será triste el momento en que se halle sola. Y al fin llegará, si no hace lo posible para sembrar afectos. ¡Hace falta tan poco esfuerzo mental para ponerse a tono con las personas que le rodean! Salga de sí misma y verá qué interesante mundo encuentra. Y entonces vendrá a sus labios, muy fácilmente, la palabra afable o la suave sonrisa que haga atrayente su rostro. Una frase cortés, un gesto acogedor, a lo largo de todo un día, pueden servir de aliento y aliviar la carga de su proveedor, del viejo a quien tiene costumbre de socorrer, de la muchachita a quien compra sus flores, de la sirviente que se afana por complacerla, del amigo que pasa por un mal momento, del padre que vuelve a casa preocupado, del hermano irreflexivo, que anda en negras aventuras. Y además de todo eso, le dará a usted el atractivo que tanto desea, así como el contento que le falta.

MISTERIO

oo

NUEVA CORRESPONSAL

MUJERES ESPAÑOLAS se honra teniendo como nueva corresponsal una de gran valía, así moral como intelectual: la Srta. López de Sagredo, concejal del Ayuntamiento de Barcelona, la cual, identificada con nuestra obra, la toma por suya.

A ella, pues, podrán dirigirse las comunicantes de Barcelona, si así lo prefieren; aunque, desde luego, pueden hacerlo también a esta redacción, para evitar molestias en demasía a dicha señorita.

Gran Academia de Canto

Fernando de Lettre

En tres meses
aptos para empezar a actuar

SAN MILLÁN, 5

CANDIDO

MODISTO



San Mateo, 6

Juanita Altuna

ALTA COSTURA

CASA EN SAN SEBASTIAN

San Andrés, 14

MAQUINAS DE COSER Y BORDAR
‘NAUMANN’

La más perfeccionada que se conoce hasta la fecha y la que con mayor facilidad se puede adquirir. - Precios inverosímiles. - Pagado en plazos a los seis meses y al año

SE ENSEÑA A BORDAR A MÁQUINA GRATUITAMENTE

Hermosilla, 54, y Palencia, 5 - MADRID

Compañía Española de Trabajos Fotogramétricos Aéreos, S. A.

C. E. T. F. A.

Levantamientos de todas clases de planimetría y nivelación
especialmente catastrales

Itinerarios para estudios sobre carreteras, ferrocarriles y cursos de
agua, planos de poblaciones, etc. etc.

LABORATORIOS Y OFICINAS:

Fuencarral, 55

MADRID

Teléfono 50.237

ULTIMAS NOVEDADES
EN SOMBREROS

AYUST

CONDE XIQUENA, 2

TALLERES DE ENCUADERNACIÓN Y ARTÍCULOS DE PIEL
CASA VIUDA DE CALERO

BÁRBARA DE BRAGANZA, 5 ♦ TELÉFONO 34.369

MADRID

NUESTRO FOLLETÓN

AVISO.— Pueden las suscriptoras que deseen encuadernar

Bajo el yugo de la vida

de CARMEN F. DE LARA VELACORACHO, pedir con anterioridad a su terminación las
cubiertas y grabados

TARIFA DE PUBLICIDAD A MUJERES ESPAÑOLAS

	Pesetas
Segunda plana entera, una inserción.....	60,00
— — media, — —	30,00
— — cuarta, — —	15,00
Cubierta posterior entera, una inserción.....	70,00
— — media, — —	35,00
— — cuarta, — —	17,50

Reclamo

Plana entera.....	50,00
Media plana.....	25,00
Cuarto de plana.....	12,50
Sexto de plana.....	8,50
Octavo de plana.....	6,25
Décimosexto de plana.....	3,25

**Descuentos mensuales
a favor del anunciante**

Desde 50 pesetas a 100.....	3 por 100
— 101 — a 150.....	7 —
— 151 — a 200.....	9 —
— 201 — a 250.....	11 —
— 251 — a 300.....	13 —
— 301 — a 350.....	15 —
— 351 — a 500.....	17 —
— 501 en adelante.....	20 —