

# LOS-MUCHACHOS



NÚM. 202. SEMANARIO CON REGALOS 15 Céntos.

**HIPOFOSFITOS=  
=SALUD**

**DA VIDA  
Y  
VIGOR  
A LOS  
DEBILES**



AVISO: AL COMPRAR EL FRASCO FIJARSE SI CON TINTA ROJA SE LEE HIPOFOSFITOS 'SALUD'—EN LA ARGENTINA PIDASE 'HIPOFO'SALUD'

## PIANOS

GAVEAU, PLEYEL, A. BORD.  
CONCERTAL, etc., al contado y  
plazos, desde 25 pesetas. Pianos  
verdadera ocasión, garantizados  
desde 400 pesetas. Alquileres desde  
10 pesetas. Afinaciones, compras,  
cambio y reparaciones. **AUTO-  
PIANOS**

**R. ALONSO**

22, Valverde, 22.

**MADRID**

## LOS CONTEMPORÁNEOS

~~~~~  
**REVISTA SEMANAL ILUSTRADA**  
~~~~~

Publica novelas cortas interesantísimas, es-  
critas por los mejores autores, lujosamente  
ilustradas en negro y en colores por renom-  
brados dibujantes.

~~~~~  
**Número suelto**

**10 céntimos**

# LOS MUCHACHOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Madrid: Martín de los Heros, 65.—Teléfono J-939.—Apartado 216.

SUSCRIPCIÓN. { ESPAÑA..... Semestre, 3,75 pesetas.  
EXTRANJERO.     "           6           "           "

AÑO V

DOMINGO 24 DE MARZO DE 1918

NÚM. 202

## AVENTURAS CON LOBOS

En nuestro país, donde no hay leones, tigres ni panteras, el lobo es la fiera por excelencia. Ningún animal se ve libre de sus ataques. Su fuerza es prodigiosa. Con un brusco movimiento de la cabeza, derriba al buey más vigoroso; de una dentellada, parte una pata a un caballo. Si estrangula a un carnero o a una cabra, agarra a su víctima con sus poderosos colmillos y huye llevándose a lo lejos.

Cuando su presa es una vaca o un caballo, la carga es demasiado pesada. Entonces, despedaza a su víctima en el mismo sitio, y se atraca de carne sangrienta, engullendo pedazos enteros casi sin mascarlos.

La voracidad del lobo excede a toda ponderación. En 1899, en Bohemia, un lobo devoró en

diez minutos, dos carneros y algunos trozos de un buey. Durante el invierno de 1890 a 91, en Wlodalyez (Polonia rusa) cuatro lobos mataron y se comieron en unas pocas horas, nada menos que 19 carneros y un cerdo.

A pesar de su ferocidad y de su vigor, el lobo es miedoso. Un grito de un niño, el ruido de una cadena o los acordes de una bocina, bastan para hacerle huir. En la Laponia, cuando un viajero es perseguido por un lobo, deja arrastrar en pos de sí una cuerda larga a la cual ata pedazos de trapo. Trapos y cuerda van saltando sobre la nieve, y esto basta para que el lobo se mantenga a respetuosa distancia.

Todo lo que brilla en medio de la obscuridad le llena de terror. En 1895, un leñador atrave-



Dos soldados rusos sitiados por los lobos en la Manchuria.

saba solo un bosque de Francia al anochecer. De pronto oye aullidos y se ve rodeado de lobos. El hombre no pierde la serenidad, y sacando su caja de cerillas, enciende una; apenas brilla la luz del fósforo, los lobos huyen lanzando aullidos lastimeros. Sin embargo, el lobo hambriento no se detiene por nada, y es para el hombre un enemigo terrible. En la Edad Media, estas fieras constituyeron, con la peste, el hambre, la lepra y los bandidos, una de las peores plagas de la época. El año 1427 llegaron a penetrar en París, y en un solo día hicieron catorce víctimas. En la época de Luis XIII, nada menos que 300 personas fueron devoradas por los lobos, y en 1765 se hizo célebre en Francia la "bestia de Gévaudan", que no era sino un lobo gigantesco. Acosado por millares de cazadores, esta fiera acabó por ser muerta; pero antes había devorado ciento trece personas.

En la Rusia Asiática, el lobo es todavía tan temible como lo era en Europa hace seis siglos. Así, en el Turkestán, es rara la caravana que no tiene que sostener algún combate en toda regla con bandadas de centenares de lobos. Todos los años, en la Siberia, perecen entre las garras y los dientes de los lobos 400 o 450 personas.

En Enero de 1901, siete campesinos siberianos que regresaban a su aldea, se vieron atacados por una bandada de lo-

bos. A algunos centenares de metros del camino, sobre una colina, se elevaba una cabaña abandonada. Los desdichados, corriendo cuanto podían, se dirigieron hacia este refugio; pero los lo-

bos les iban a los alcances. De pronto rompieron a aullar: los pobres campesinos estaban perdidos. Con un esfuerzo sobrehumano, de un salto, lograron llegar a la cabaña y se encerraron en ella. Pero ni aun allí estaban seguros. Precipitándose sobre la puerta medio podrida de la cabaña, las fieras consiguieron echarla abajo... tres días después se encontraron en la cabaña los restos sangrientos

de los siete infelices campesinos.

Durante la guerra ruso-japonesa, ocurrió en la Manchuria un episodio no menos terrible. Cinco soldados rusos que guardaban la vía férrea entre Mukden y Kharbin fueron atacados, una noche de Enero de 1905 por una manada de más de cien lobos. Tres fueron muertos y devorados en un instante; los otros dos pudieron encaramarse a los postes del telégrafo. Y así pasaron toda la noche, agarrados a los aisladores, con las manos agarradas, medio helados, sintiéndose desfallecer, locos de terror. Abajo, aullando de rabia, babeando, ara-

ñando los postes, los lobos esperaban su presa. Amanecía ya, y los dos desdichados estaban a punto de dejarse caer entre sus enemigos, cuando apareció providencialmente una patrulla de cosacos que



Lobo contra perro.

*Cuadro de Mahler*



Una manada de lobos.

a tiros dispersó a las fieras. Sin embargo, algunos días después uno de los soldados sucumbía a consecuencia de las emociones de aquella noche horrible.

El mismo año, en la Transbaikalia, un pueblo fué invadido por 700 lobos, y los habitantes tuvieron que refugiarse a escape en sus casas. Las fieras consiguieron penetrar en una cabaña y devoraron a toda la familia, padre, madre y cuatro niños.

En todas partes se ha puesto precio a la cabeza del lobo. En Inglaterra, durante mucho tiempo se obligó a los campesinos a pagar las contribuciones en patas de lobo, y de este modo se ha conseguido que la fiera desapareciese por completo de las Islas Británicas. En Francia, en España y en todos los demás países de Europa, los Ayuntamientos pagan importantes primas a los que se dedican a matar lobos.

## CABALGATA CARNAVALESCA



# PARAISOS INFANTILES EN ALMACENES

MIENTRAS LAS MADRES ESTAN DE COMPRAS

Ir de compras con tres o cuatro chiquillos por delante, y acaso con otro en brazos, es en todas partes molestísimo para las señoras; pero en París y en Nueva York, donde hay bazares o almacenes inmensos, que proveen de todo lo necesario para la vida, y en los cuales pasan las compradoras horas enteras, la cuestión reviste los caracteres de un serio problema.

Uno de los mayores almacenes de Nueva York ha dado el ejemplo de lo que debe hacerse, y pronto lo imitarán en todas las grandes capitales.

Al llegar las señoras, entregan sus niños en un departamento especial a cambio de una chapa numerada, sin la presentación de la cual no se devuelve ninguno. Un personal idóneo, de niñeras admirablemente educadas y de *nurses* se encarga de vigilar a las criaturas y de llevarlas a las distintas secciones montadas para tenerlos constantemente divertidos. Sirve de principal centro de recreo, una inmensa rotonda con techo de cristal que, reflejando la luz, ilumina todos los pisos. Simula una selva en minia-

tura, con sus bejucos trepadores de los que penden monos de juguete, de tamaño natural, que parecen prontos a saltar al suelo. Un enorme árbol, por cuyas ramas

trepan monos y osos mecánicos cubre con su sombra un banco donde las mamás, y no pocos papás, se sientan a descansar y a presenciar los juegos de sus nenes.

En la minúscula selva un toboggan hace las delicias de los chiquitines de dos a cinco años, y nada tan divertido y en-

ternecedor como ver a uno de estos pequeños trepando a lo alto del aparato con ayuda de su madre o de una empleada de la casa. Hay

también tío-vivo, y un gran órgano mecánico que imita toda una orquesta. En torno de la rotonda hay arena, cubitos, palas, rastillos y todo lo necesario para que los niños construyan casas de tierra y se hagan la ilusión de que están en la playa.

Los mayorcitos son acogidos con afable sonrisa por

el "chico del diábolo", un gracioso muchacho, muy bien vestido, que se pasa el día enseñando a los hijos de la clientela el juego de moda.



El toboggan de la rotonda. X



En la gran canariera.

Entretanto, el órgano toca los aires populares de moda o canciones patrióticas, y cuando para un momento, se oye el canto de una porción de pájaros mecánicos encerrados en doradas jaulas. Los sábados, a las diez y media en punto, se da un concierto para la gente menuda, en una magnífica sala de espectáculos.

Una cómoda escalera conduce a otro piso de este paraíso infantil, enorme galería acristalada donde doscientos canarios, pero canarios de verdad, dejan oír su voz en un gran jaulón, mientras en jaulas pequeñas ruiseñores del Japón y otras avejillas cantan hasta que parece que va a reventarles la garganta.

¿A qué niño no le gustaría pescar peces de veras? También esto pueden hacerlo los pequeños visitantes del almacén; a su disposición se ponen tanques llenos de dorados pececillos, que los chiquillos pueden sacar y volver a echar al estanque o a sus peceras si las compran y pagan los peces.

Niño hay que con el entusiasmo, o con los muchos caramelos, se pone malo; pe-

ro también esto se halla previsto. Una "nurse" se hace cargo del niño y lo traslada a una pequeña enfermería, verdadera clínica, en la que no faltan ni los médicos ni los practicantes. Por regla general, cuando la mamá ha acabado sus compras, el niño está ya restablecido.

Puede suceder también que un niño se pierda en el laberinto de pisos, escaleras y departamentos; pero pronto se le lleva a una habitación especial, destinada a los objetos perdidos, y las mamás pueden estar seguras de encontrar allí cuanto echen de menos en el momento de ir a abandonar el local, lo mismo si es un niño que si es una horquilla del pelo.

Todos estos servicios son enteramente gratuitos, pero los propietarios del almacén saben muy bien lo que hacen. Los niños que se ven atendidos y entretenidos solícitamente, están deseando volver allí e instan a sus madres para que compren siempre en aquel establecimiento, con lo que la clientela aumenta que es una bendición y los ingresos son verdaderamente colosales.

## FINURA MAL RECOMPENSADA

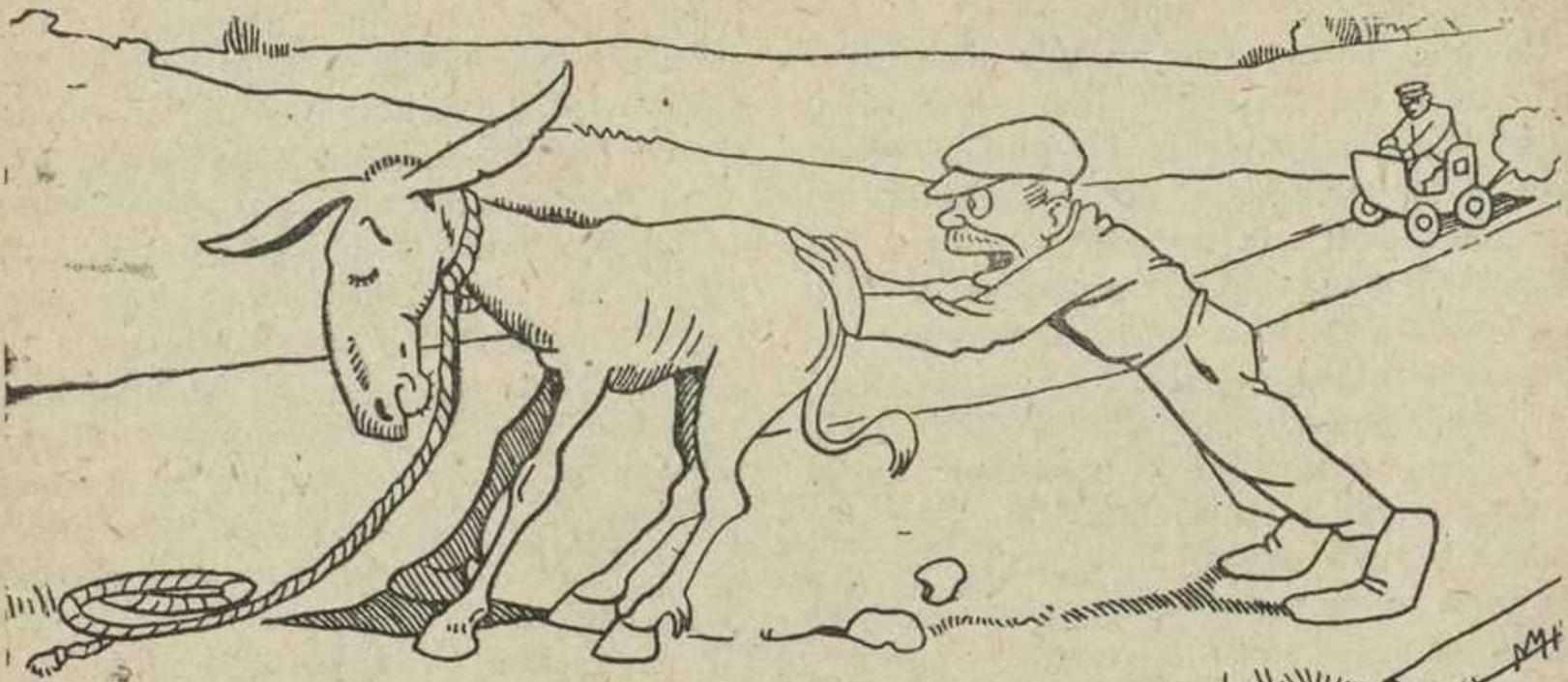


Un finústico pollo, algo aturdido,  
A una dama saluda cortésmente.



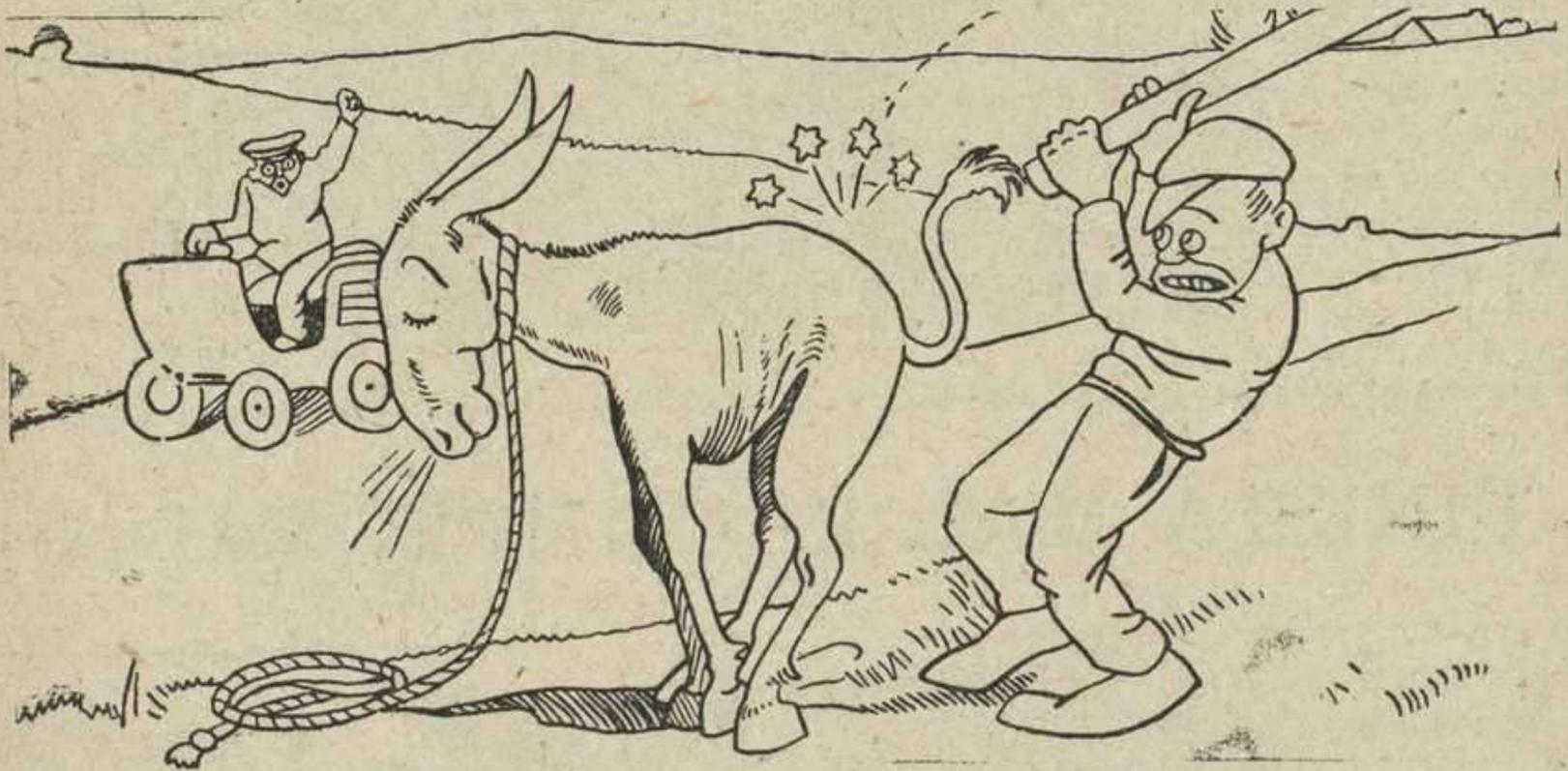
Retírase de espaldas locamente,  
Y de pintura pónese perdido.

# LA MULA Y EL AUTO



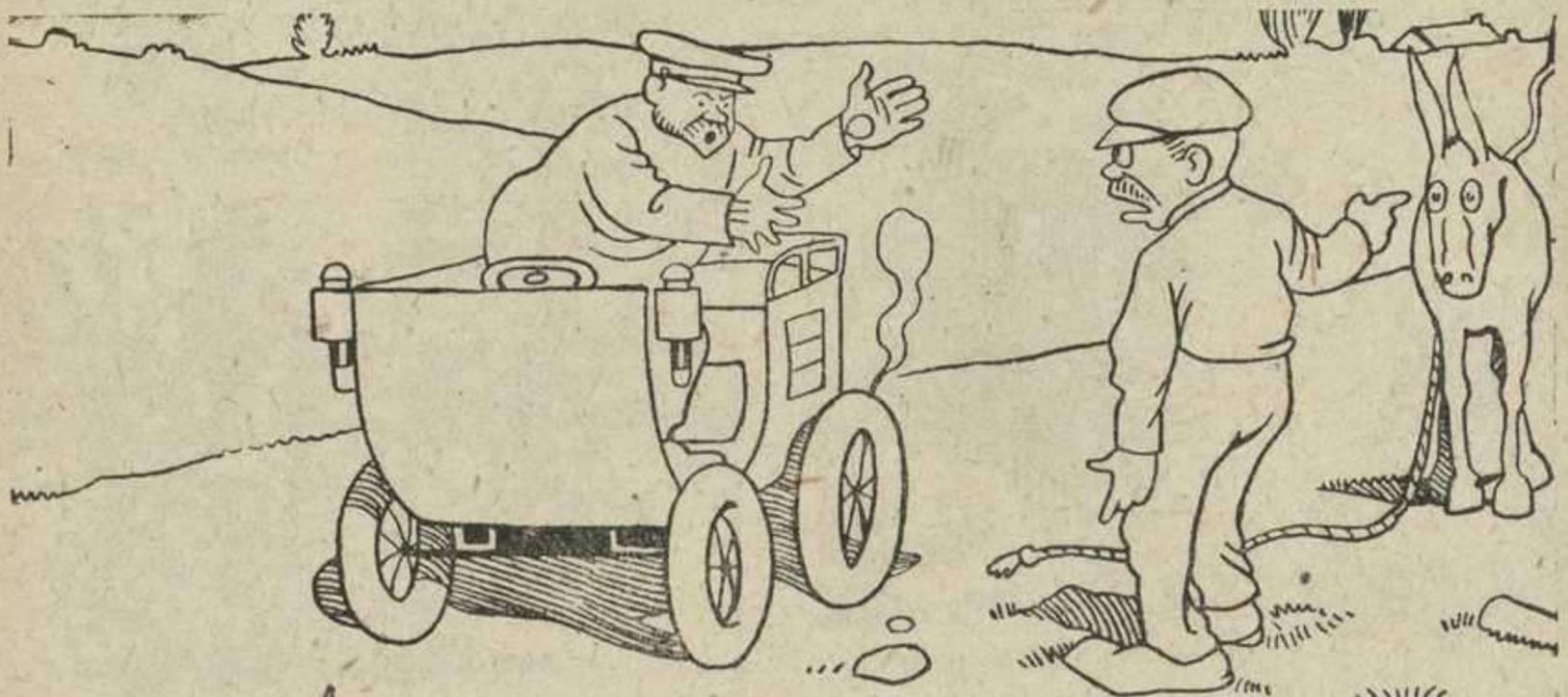
¡Mula, mula, anda palante,

Mira que estás reventante!



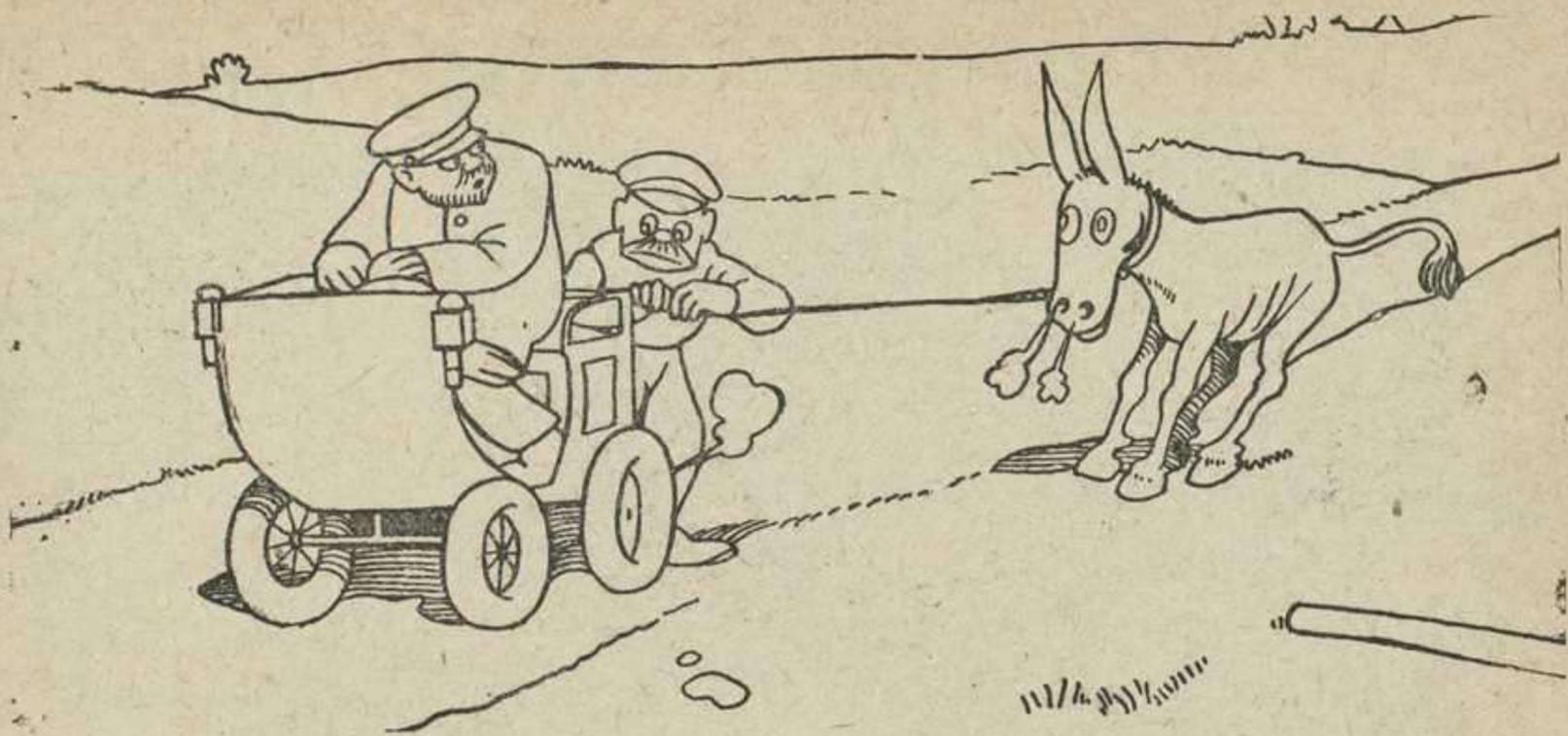
Me paice que te hago andar

O te voy a reventar.



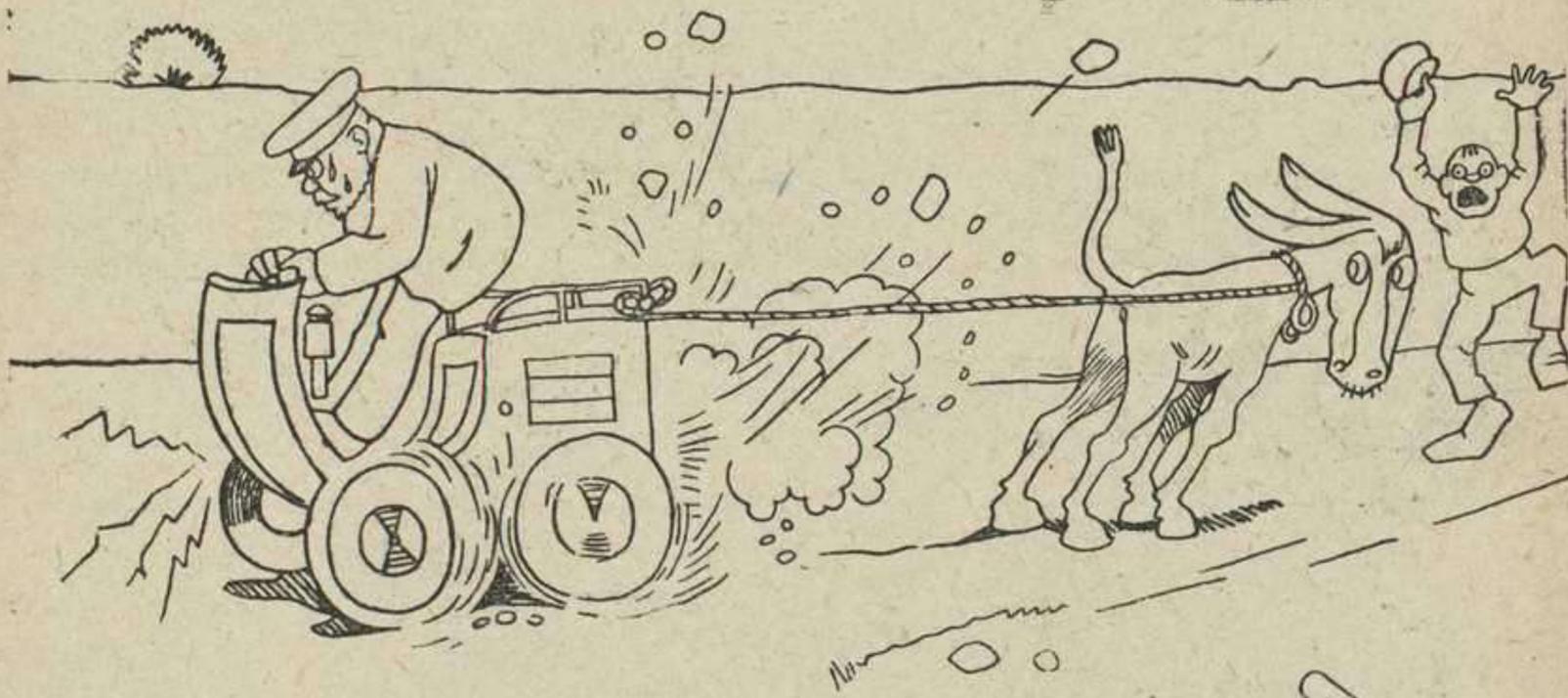
¡Si no me quiere hacer caso!

No hay quien l'haga dar un paso.



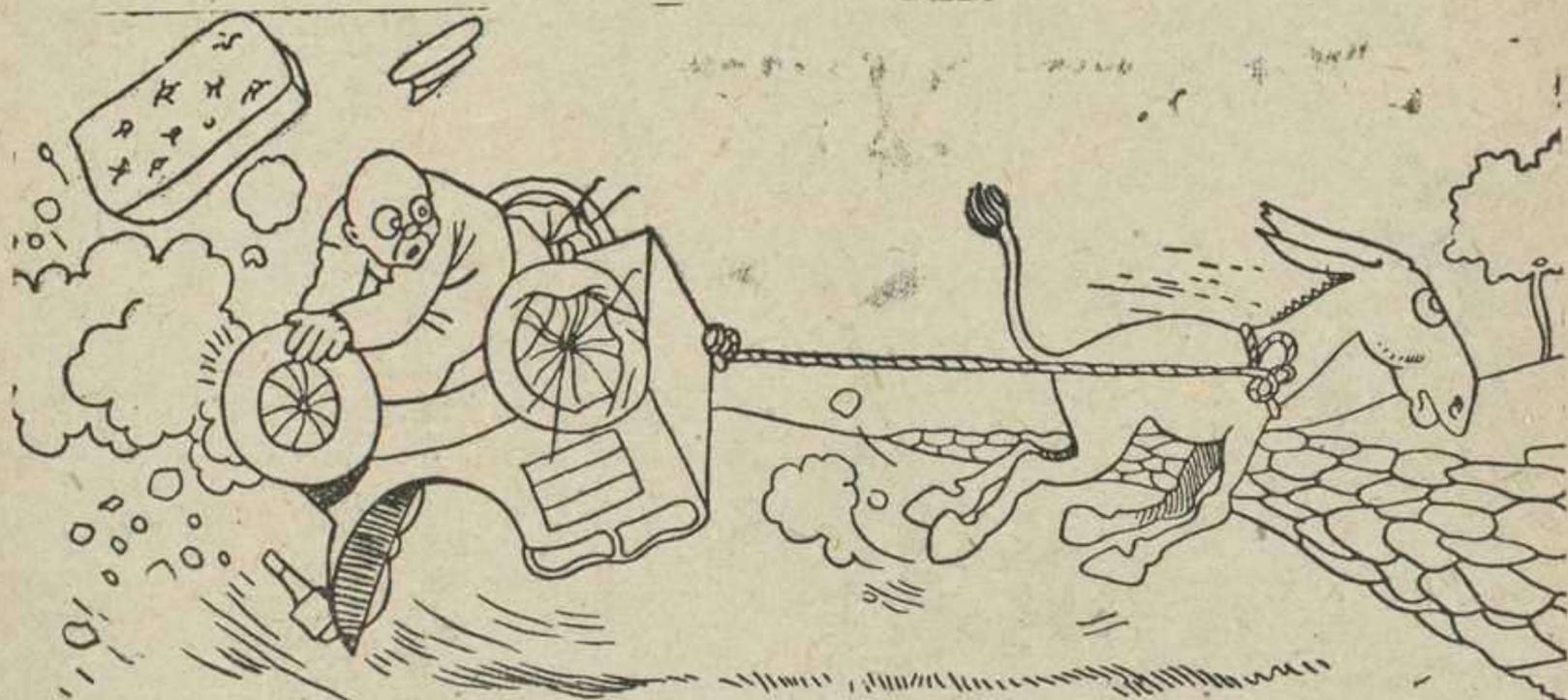
Ate usté al auto el ronzal

Y así andará el animal.



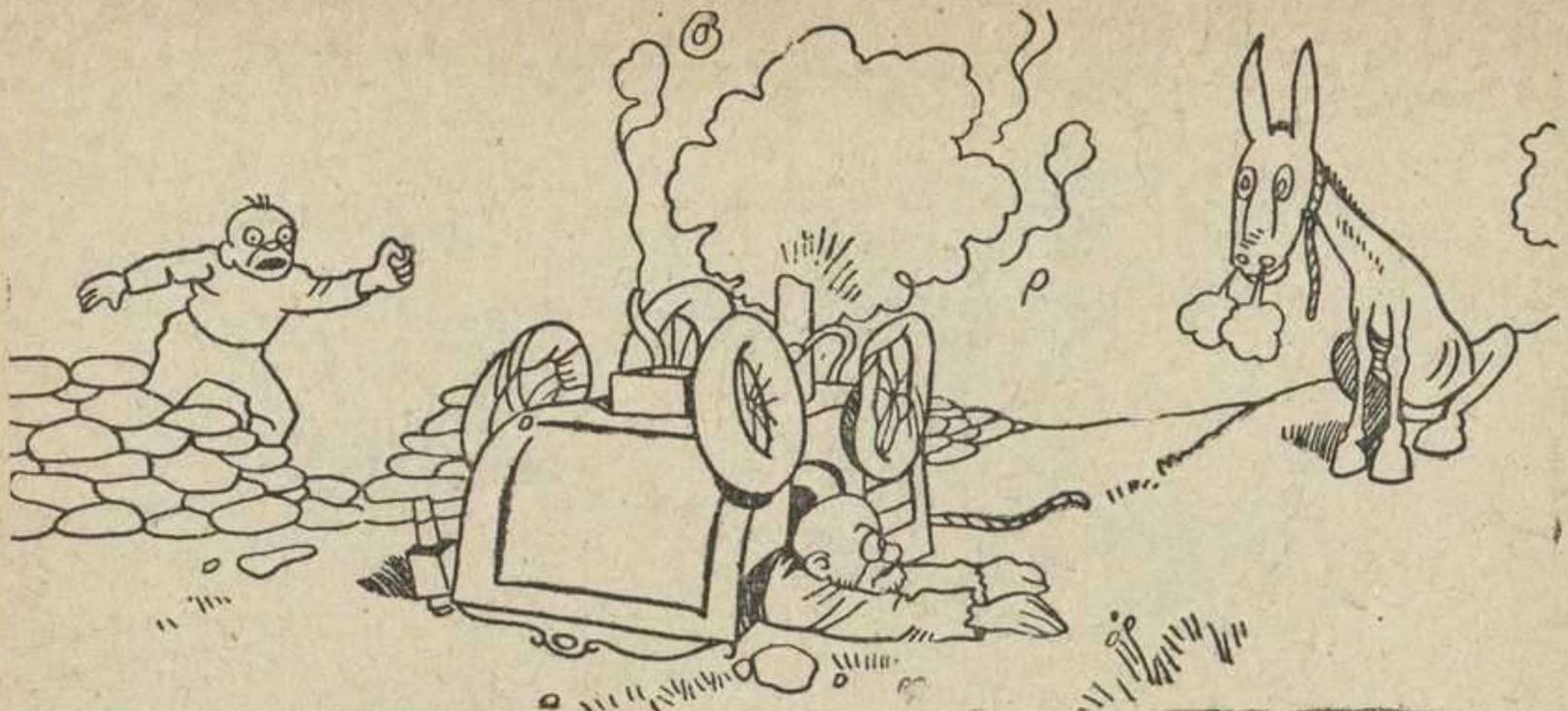
Ya puede echar gasolina

Que no se mueve la indina.



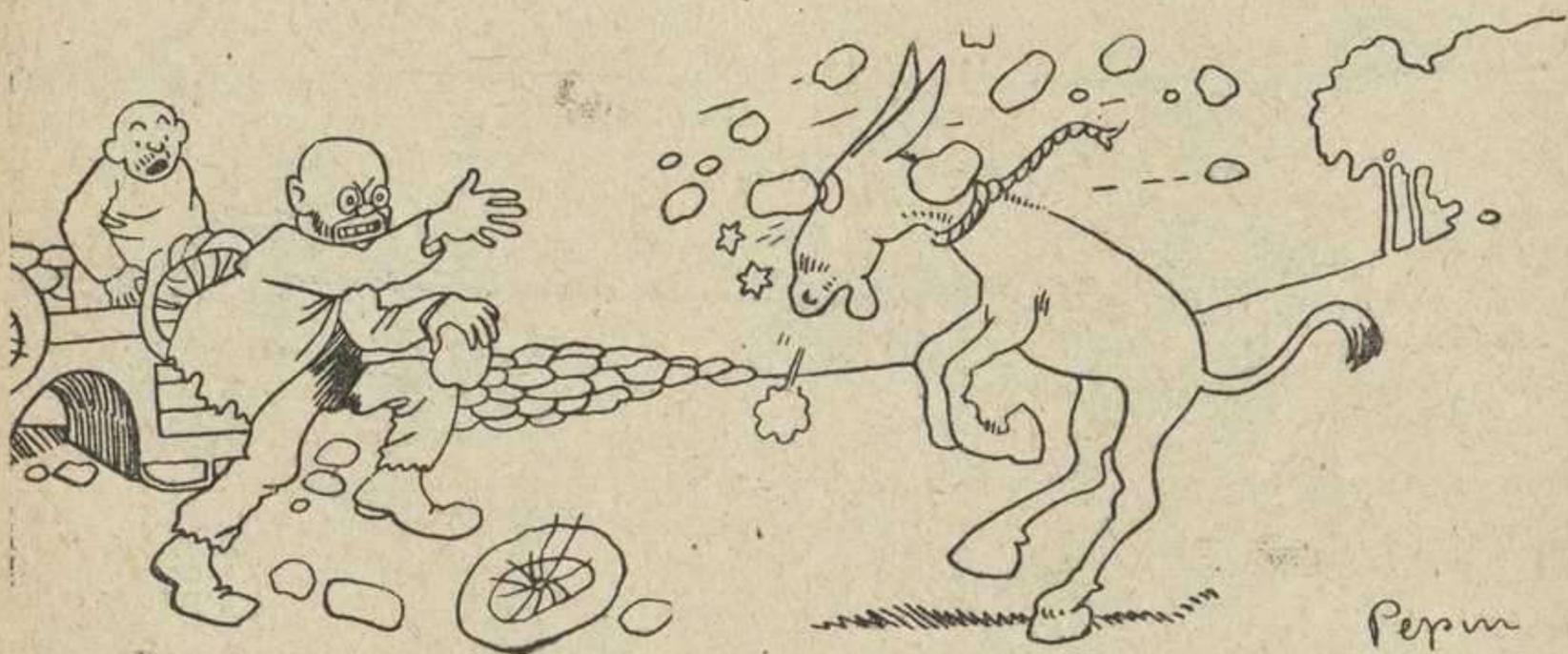
¡So, mula, so; mula, so!

¡Si ésta puede más que yo!



¡Socorro, auxilio, favor!

Se ha lucido el buen señor.



¡Toma, so bestia, animal!

Tu encuentro ha sido fatal.



# EL VENENO MILAGROSO



El rey Orus estaba en guerra contra el joven soberano de un Estado vecino, Arbal. Este príncipe, sin escrúpulos, cruel hasta con sus súbditos, se hallaba a la cabeza de su ejército y tuvo que recurrir a un crimen monstruoso para abatir a su rival. Consiguió corromper al soldado Focas, al servicio de los jefes de los ejércitos de Orus. Estos, festejando un éxito reciente iban a reunirse en una comida.

Arbal ordenó al traidor Focas que guisase para sus jefes cierta serpiente negra, poco conocida que sabía a pescado, pero cuya ingestión provocaba el envenenamiento. En efecto, antes de finalizar la comida los convidados fueron presa de atroces dolores. Todos los cuidados fueron inútiles y los envenenados murieron. El ejército de Orus privado de sus grandes jefes, desmoralizado, sufrió una de-



rrota que fué un desastre. Arbal era vencedor. El pérfido, para tener la seguridad de que su acto odioso permanecería siempre ignorado resolvió librarse de su cómplice Focas, para lo cual le acechó en un bosque y le siguió. El ruido de los árboles sacudidos por el viento apagaba el rumor de sus pasos. Cuando hubo alcanzado a Focas le asestó una puñalada en la espalda. Focas se des-

plomó, reconoció a Arbal y cerró los ojos. A pesar de los grandes dolores que sufría, comprendió que no estaba herido mortalmente, pero se fingió muerto con tal perfección que Arbal se alejó creyendo que había matado a su cómplice. Diciendo que era un herido de la guerra, Focas se puso en manos de los habitantes de la región, y una vez curado, pasó al extranjero con intención de no revelar



jamás el grave asunto. Las condiciones de paz fueron duras para el rey vencido Orus. Tuvo que ceder la mayor parte de su territorio. Pero Arbal, esperando reinar, más adelante, en los dos países, al morir Orus, hizo al rey vencido una proposición de alianza que hacía invencibles a ambos Estados. Arbal quería que aquella alianza quedase sellada casándose con Laura, la única hija de Orus, joven be-

llísima. Con esta condición Arbal devolvería a Orus gran parte del territorio conquistado. Orus comprendió que de aquel modo en vez de quedar reducido a ser un soberano sin importancia por efecto de su derrota, no sólo volvería a ser rey de un vasto país, sino que además su hija sería reina, por lo cual prometió convencer a la princesa Laura para que consintiera en la boda proyectada. Laura,



después de una violenta lucha interior, pidió tiempo para reflexionar. Si aceptaba, sería por su padre y no por ella. Pero esto constituía un sacrificio. En primer lugar Arbal le era antipático. Además hacía tiempo que Laura estaba enamorada del joven poeta Nelos que formaba parte de la corte de Orus. Este que ya había notado el afecto mutuo de ambos jóvenes, había reprochado severamente a

Laura. Aunque Nelos poseía un gran talento, era de origen humilde. Laura tardaba en decidirse. Arbal, que la espíaaba comprendió la causa al ver a la princesa hablando con Nelos y llorando. El perverso buscaba un medio de deshacerse de su rival. Entretanto ocurrió un terrible accidente al rey Orus y a Nelos. Este acompañaba a su soberano en una excursión. En el camino estalló una violenta tempes-



tad y un rayo cegó a los dos. Fácil es imaginar la consternación que el suceso causó en palacio y en todo el reino. Todos los cuidados fueron inútiles. El rey y Nelos seguían ciegos. Arbal pensaba que aquel accidente decidiría a Orus a efectuar lo más pronto posible la alianza proyectada. Pero Laura estaba desolada al ver a su padre privado de la vista, su dolor no era más pequeño al ver a Nelos

en el mismo estado. Laura le quería más que antes y deseaba con toda su alma ser el ángel del consuelo para el pobre ciego. Al notar Arbal aquel aumento del afecto se sintió despechado y resolvió obrar con rapidez con arreglo a su plan. Iba a servirle la ceguera de Nelos. Arbal dijo a Orus que le llamaban inmediatamente a su país ciertos asuntos urgentes, y pidió permiso al rey ciego para llevarse a Ne-



los y presentar a su corte el poeta que embelesaba con su talento. Orus, por su parte, comprendiendo que la presencia de Nelos retardaría la decisión de Laura, se apresuró a acceder, y, Nelos, obedeciendo a su soberano, siguió a Arbal. En cuanto éste hubo llegado a su país se dirigió armado con un arco a un bosque donde se criaban serpientes negras, y no tardó en matar una que desolló él mismo,

y mandó guisar como si fuera una anguila para el almuerzo de Nelos a quien gustaba mucho el pescado. El poeta ciego estaba solo en el aposento donde le sirvieron la comida. Arbal calculaba que su ceguera le impediría reconocer ciertas particularidades que diferenciaban la serpiente negra de la anguila y que habían sido notadas cuando el envenenamiento  
(Concluirá).



## Un insecto que se defiende á tiros

La naturaleza ha dado à casi todos los animales medios para defenderse; unos tienen cuernos, otros pezuñas y otros dientes; pero los medios de defensa más extraños e interesantes son sin duda los que se encuentran en el mundo de los insectos. De estos diminutos bichejos, ninguno tan curioso como el que los naturalistas llaman "braquino", y que vulgarmente recibe el nombre de escarabajo escopetero o bombardero. A primera vista, el bombardero parece un ser enteramente inofensivo e indefenso. Apenas mide un centímetro de longitud, y su cuerpo azul y rojo, pese a sus colores militares, tiene más de atractivo que de imponente. Sin embargo, este pequeño insecto es el artillero del reino animal. Cuando advierte cualquier peligro cercano, cuando otro insecto mayor le va a atacar, o el implacable entomólogo extiende hacia él sus pinzas, vuélvese repentinamente de espaldas y hace un disparo, con su correspondiente detonación y producción de humo, por aquella parte del cuerpo donde la espalda pierde el nombre.

El aparato detonador del bombardero lo lleva éste en su propio cuerpo. Como todos los coleópteros a cuyo orden perte-

nece, tiene las alas cubiertas por dos fundas o caparazones denominados élitros. Bajo la extremidad de estos élitros, existe una glándula llena de un ácido semitransparente, de olor poco agradable. Cuando el insecto quiere asustar a un enemigo, aprieta esta glándula con los élitros, y al punto salta hacia fuera un fino chorro del ácido, que al ponerse en contacto con el aire se transforma en vapor humeante. Esta vaporización del líquido es tan rápida, que se produce con explosión, de modo que el aire hace en el contenido de la glándula el mismo efecto que una chispa en un frasco de pólvora. El

enemigo que persigue al escarabajo escopetero, recibe de frente una nube de humo desagradable, y se retira medio cegado. Para mayor propiedad del nombre que se ha aplicado a este animalejo, acostumbra el bombardero a refugiarse con otros de su misma especie, debajo de las piedras o de los terrones de tierra desprendidos del suelo, que de este modo vienen a quedar convertidos en verdaderas fortalezas con sus baterías capaces de tener a raya a cualquier intruso impertinente o curioso.



Un bombardero



El bombardero haciendo fuego

nece, tiene las alas cubiertas por dos fundas o caparazones denominados élitros. Bajo la extremidad de estos élitros, existe una glándula llena de un ácido semitransparente, de olor poco agradable. Cuando el insecto quiere asustar a un enemigo, aprieta esta glándula con los élitros, y al punto salta hacia fuera un fino chorro del ácido, que al ponerse en contacto con el aire se transforma en vapor humeante. Esta vaporización del líquido es tan rápida, que se produce con explosión, de modo que el aire hace en el contenido de la glándula el mismo efecto que una chispa en un frasco de pólvora. El

enemigo que persigue al escarabajo escopetero, recibe de frente una nube de humo desagradable, y se retira medio cegado. Para mayor propiedad del nombre que se ha aplicado a este animalejo, acostumbra el bombardero a refugiarse con otros de su misma especie, debajo de las piedras o de los terrones de tierra desprendidos del suelo, que de este modo vienen a quedar convertidos en verdaderas fortalezas con sus baterías capaces de tener a raya a cualquier intruso impertinente o curioso.



## COLABORACIÓN INFANTIL

### CONFERENCIAS AL AIRE LIBRE

#### LOS DEPORTES

A vosotros, quienes no habéis logrado comprender qué bienes y males acarrear los deportes en la salud de cada uno, van dirigidas estas humildes líneas.

Seré pequeño para según quién, ya me lo figuro, pues el decir verdades es malo para ellos, pero a mí poco me importa; hoy todos estamos acostumbrados a ver que el deporte que practican las juventudes y los maestros, que tal son los que lo enseñan en esta forma, que el deporte lo fué tiempos pasados, y que tardaremos tal vez en volverlo a ver entre nosotros, pues todos, desde el primero al último, buscan llevarse la victoria con la fuerza, aunque sea rebajando su persona en animales; pero tal vez me equivoque al decir todos, y ojalá fuera realmente que hubiere otros que me acompañaran en quitar esta mala semilla que se apodera de nuestros actos y que conviene realizar para que no llegue el momento inevitable.

La natación da vigor a todo el cuerpo y en particular a los brazos, el boxeo enseña la manera de dar alguna lección a los que faltan al orden público en sus actos incultos; el ciclismo hace a las piernas un bien indiscutible pues las robustece y aligera; la aviación es una cosa que desarrolla la valentía y que hace concebir grandes empresas; el tiro da la seguridad y provecho para aquél que mañana tiene que ir a servir en el ejército y, por último, el foot-ball, cuyo deporte es el rey de todos ellos, pues prueba de ello es la afición enorme que alcanza por todas partes, y cada día adelanta más, y, en fin, porque en él uno hace todos los ejercicios que son necesarios para mañana ser un buen defensor de la Patria y por su bien propio.

Los deportes es una palabra que encie-

rra muchos misterios, pues así como para según quién es muy beneficioso para su salud, también hay a otros que les será perjudicial y eso si se abusa de ellos para todos será malo, pues hay algunos que para hacerse ver de sus amigos pretenden hacer cosas del todo imposibles; todos los deportes antes de llevarlos a cabo deben ser consultados a nuestros doctores, que ellos son los que saben nuestro orden en el cuerpo, y al aprobarse no faltar ni a la urbanidad ni dejarse llevar por sí solos, sino que con el consejo del que sepa que es "Deporte".

Así es que, juventud, acoged al deporte por los lados buenos, y si tenéis uno para vuestra salud, llevadlo hasta el fin con el estandarte de la nobleza y veréis algún día vuestra obra aplaudida por vuestros mayores que será vuestra alegría propia, pues veréis otra vez el verdadero "Deporte".

AGUSTÍN GOU IRURTIA



#### LA MEDALLA

*A mis simpáticas amigas Orenca y Angelita les dedico este pequeño trabajo.*

#### I

Sentada en mi cuarto de trabajo estaba yo aquella mañana, como de costumbre, ajena de pensar la noticia que aquel mismo día había de recibir.

Amelia, mi más querida amiga de la infancia, en la que cifré todo mi cariño, hacía cinco años se había separado de mí para marchar a América. ¡Pobre amiga mía!

Su padre, un rico comerciante, habiendo perdido su fortuna, y, lo que es peor, su mujer, la niña y él tuvieron que emigrar para América.

Al principio de su llegada me escribió dos o tres cartas, a las cuales contesté; luego nada supe. Pregunté a cuantas personas la conocían, pero nada sabían de ella. ¿Qué sería de mi pobre amiga?

## II

Estaba en mi habitación, como hemos dicho al principio, cuando me comunicaron que una señora deseaba hablarme.

Era una señora de cuarenta años, completamente desconocida en casa. Venía de América y traía un encargo para mí.

Me contó una historia larga, muy larga; ella había vivido en la misma casa que mi amiga Amelia; el padre de Amelia murió a los dos años de estar allí, dejando a mi amiga sola y en la miseria.

Amelia no tardó en enfermar y murió a los pocos meses. Esta buena señora la había hecho compañía en los ratos de soledad y asistido en sus últimos momentos.

Al morir la había suplicado que si volvía a España me entregase una medalla, la única alhaja que había quedado en su casa.

Lloré largamente la muerte de mi desdichada amiga.

MARÍA R. REVILLA

Madrid.



## LOS DOS LABRADORES

En un pueblo había un labrador rico y otro pobre; el rico, como tenía dinero de sobra, dejaba los cuidados de la labranza y del ganado en manos de los criados, y sólo se ocupaba de cobrar a los colonos. El pobre, como todos los trabajos los tenía que hacer él, no desperdiciaba ni un grano de trigo; vinieron malos años, el rico fué perdiendo, pues como nunca se había ocupado de sus tierras, no estaba enterado de lo que tenía que hacer; el pobre fué prosperando y llegó a estar muy bien.

En este cuento, amigos míos, veréis que aunque se sea rico, se debe trabajar y estar al cuidado de lo que cada uno posee.

LUIS CHACÓN

(10 años.)

## EL SIGLO XX

A mi amigo S. M. Rodríguez.

Estamos en el siglo del invento, en el siglo más *grande* que ha existido, en el siglo en que el hombre ya ha sabido cultivar la ciencia y el talento.

Se inventaron de cosas, un portento, mas muchas de ellas, ¿para que han servido? [vido? nada más que por destruir... se ha destruido, [truído, como jamás cupo en el pensamiento.

En este siglo gobierna el más fuerte, y de parte a parte de la tierra impera sólo la maldita guerra... el arma con que el hombre se da muerte. ¡Y aún llaman a esto ser civilizado, porque los que lo eran lo han usado!

JUAN SOLERVICENS

(12 años.)

Barcelona.



## LUISITO Y PEPITO

(CUENTO)

En el pueblo de X vivía un niño llamado Pepito, hijo de padres muy ricos. Luisito era el hijo del jardinero de la finca de los padres de Pepito, niño muy bueno y aplicado, era el primero de la escuela, y por esta razón Pepito no lo quería, al contrario, buscaba siempre la ocasión de humillarlo.

Un día estando Pepito jugando con otros niños a las orillas del río, que pasaba por el pueblo, en vez de estudiar las lecciones, queriendo coger un barquito que iba por el río, resbaló y se cayó al agua. Luisito que estaba estudiando tendido a la otra orilla, se quitó la chaqueta y arrojándose al agua logró mantener a flote a Pepito, mientras el jardinero atraído por los gritos de los niños se arrojó también al agua y salvó a los dos niños.

El padre de Pepito elevó a la categoría de mayordomo al jardinero, y Pepito abrazó llorando a Luisito.

Desde aquel día fueron muy buenos amigos.

JUAN ROF

(11 años.)

Coruña.



# Entretencimientos.

## LOGOGRIFO

(REMITIDO POR JOAQUÍN FESSER.)

- 1 2 3 4 5 Para retratos.
- 2 3 4 5 En las fuentes.
- 1 2 3 Conjunto de agua.
- 4 2 Negación.
- 5 Vocal.



## COMPRIMIDOS

(POR UBALDO GARCÍA.)

|                                |
|--------------------------------|
| K      L E N<br>D A    E B R O |
| M                      T O N   |
| D O<br>T O                     |



## CHARADAS

(REMITIDAS POR EL BACHILLER ALONSO.)

*Primera y segunda*, pueblo de Murcia.  
*Segunda primera* en el juego.

\*

*Primera segunda*, mueble estable.  
*Primera tercera*, parte del cuerpo,  
 TODO sitio paraganos.

## LOGOGRIFO

(REMITIDO POR ADOLFO DE SANDOVAL)

Una flor preciosa formo,  
 con cuatro letras no más,  
 dos de ellas son consonantes;  
 combínalas y darán:  
 Tela que es de algún valor,  
 una prenda militar,  
 nombre que se da a la monja,  
 otro de pueblo además,  
 cosa que marca el reloj,  
 juego que al niño verás,  
 una fiera muy temible  
 y alguna cosilla más.



## JEROGLIFICO COMPRIMIDO

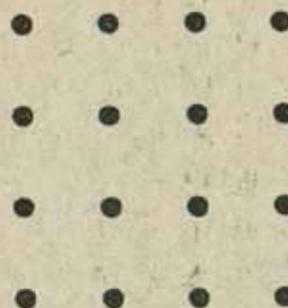
(REMITIDO POR EL BACHILLER ALONSO.)

|                         |
|-------------------------|
| S I L    T    B U L B O |
|-------------------------|



## CUADRADO MAGICO

(REMITIDO POR J. CLARYO Y P. NORRO.)



Sustituir los puntos por números, que sumados horizontal y verticalmente dé siempre un total de 16.

## PASATIEMPO

(REMITIDO POR JULIO PEREZ.)

. . . . . C . . .  
 . . . . . O . . .  
 . . . . . N . . .  
 . . . . . S . . . . .  
 . . . . . U . . . . .  
 . . . . . E . . . . .  
 . . . . . L . . . . .  
 . . . . . O . . . . .

Sustituir los puntos por letras de modo que se pueda leer horizontalmente nombres de poblaciones marítimas españolas.



## CHARADAS

(REMITIDAS POR FRANCISCO DANS.)

Mi *prima* es una vocal,  
 la *cuarta* también lo es.  
 Es *dos* nota musical.  
 Mi **TOTAL** una mujer,  
 Y *tercia* tiempo verbal.

\*

Es *prima* tiempo verbal,  
 y *segunda* consonante.  
 Tengo yo *segunda cuarta*  
 y subo por la **TOTAL**.



## SOLUCIONES DE LOS PASATIEMPOS PUBLICADOS EN EL NUM. 200

De la charada: NOVENO.

De los comprimidos: MIRAMAR.—PELAYO.—CAMINO.

De la charada: CAMALEÓN.

Del pasatiempo:

P i L a r  
 L o r E n z a  
 D O l o r e s  
 L u C í a  
 C A m i l a  
 E D u v i g i s  
 L u I s a  
 J u A n a

De la charada: CANDELARIA.

Del comprimido: HIPOTENUSA.

De la charada: RECAREDO.

Del comprimido: NOYA.

Han enviado soluciones de los pasatiempos del número 199:

A. Bautista C. Moreno, Villaseca; Antonia Cardaillaguet, Aceca; Vicente Vegazo, La Línea; Marichu Páramo, Victoria; María de la Riva y Reigada, Valladolid.



## Liga Postal

LISTA 117

Manuel Domínguez León, Martínez Padin, 38, Tuy (Pontevedra). Colecciona sellos de todos los países, monedas antiguas y retratos de monumentos antiguos. Cambia obras de autores franceses e ingleses.

Ricardo Millás Raurell, Montaner, 113, Barcelona. (Cambia sellos y presta libros a cambio de otros.)

José Antonio Pérez. Representante de la Juventud Artístico-Literaria de Vigo, en Cartagena y provincia de Murcia, cambia postales y novelas y correspondencia con los aficionados a la literatura. Villamartín, 11, Cartagena (Murcia).

Antonio Marcos Pascual, Calle de Villalonga, 87, esquina a Monterrey. Palma de Mallorca Santa Catalina. (Entablaría correspondencia con jóvenes de 16 a 17 años, aficionados a la literatura en general y cómica en particular. Cambiaría dibujos, caricaturas, etc., etc.)

Fernando Cortés, Callejón del Hospital, 10 duplicado. Coleccionista de sellos de todos países.

Rosario Coscolla y Encarnación Coscolla, Bailén, 216, Barcelona.

Sociedad Filatélica "Tudense". Admite socios de ambos sexos; pídanse detalles y reglamento. Casa social Elduayen, 25. Túy.

Antonio Ferreira López, Presidente de la Sociedad-Filatélica "Tudense", (Admite socios de ambos sexos.)

Alberto Estévez, Vice-Presidente de la Sociedad-Filatélica-Tudense. (Admite socios de ambos sexos.)

# GRAN ÉXITO

## MUÑECOS RECORTABLES EN PAPEL

Mariquita y Mariquitina, Lola y Lolito, Leoncito y sus muñecos, Juanito y Juanitín, Marianito, Nicolasito, Eduardito, Federiquito, Guillermito, Napoleoncito, Jorgito, etc.

Remitiendo el cupón adjunto á las oficinas de **PIC-TORIAL REVIEW, Alcalá, 48, Madrid** y giro postal de **una peseta** se remite la colección certificada.

**CUPÓN "LOS MUCHACHOS"**  
Al hacer el pedido debe acompañarse este cupón.

## A los lectorcitos de **LOS MUCHACHOS**

No dejéis de recordar á vuestros papás ó á vuestros hermanos mayores que compren mañana lunes

## ALREDEDOR DEL MUNDO

Es la Revista ilustrada que trae más lectura y más variada ilustración. Contiene relatos de viajes, narraciones históricas, curiosidades de ciencias, de arte y de industria, aventuras de caza, costumbres de pueblos raros, novedades de arqueología, numismática, filatelia, historia natural, etc. Es, en suma, una verdadera enciclopedia en forma de periódico, y además regala novelas ilustradas y publica problemas con valiosos regalos.

Precio del número 25 céntimos.

¡No olvidarlo! No es justo que mientras vosotros os entretenéis leyendo **Los Muchachos**, las personas mayores estén mirando las musarañas.

# Bebed Agua de MORATALIZ



Yo nunca creí que podría criar á mis hijos y desde que

bebo el AGUA DE MORATALIZ me siento fuerte y

capaz de criar á dos

DEPÓSITO CENTRAL:

**Barquillo, 4, MADRID**