

Se suscribe en
Barcelona en el Des-
pacho del Barcelones
y en el Colegio del
Redactor, Calle de
Llado N.º 12, á L.R.
mensuales ilustrados
y dominicales; para
los demás puntos del
Reino á 15 P^s por tri-
mestre.
No se venden mimo-
ros sueltos.

EL DIRECTOR DE LA JUVENTUD.



PERIÓDICO DE CIENCIAS Y ARTES DEDICADO Á LOS NIÑOS Y ADULTOS.

Filosofía Moral.

Bienes positivos.

La moral es el cimiento de la sociedad. Ningún pueblo puede ser feliz si esta no está bien radicada en los corazones de sus habitantes: ella no conduce á la felicidad si los ciudadanos pensados de los deberes que les prescribe le son obedientes; y se disloca la sociedad al momento en que la demoralización cunde en los Pueblos. La moral es la verdadera felicidad humana.

Tres imágenes de bienes se ofrecen a los ojos de los que anhelan ser felices: bienes esteriores, bienes del cuerpo, y bienes del animo. A los jefes codiciosos atraen con maravillosa fuerza los bienes esteriores; esto es, las riquezas y los honores. Bienes á la verdad mas nobles que los corporeos, porque los esternos están fundados en la opinión propia del hombre; y aquellos en el sentido comun a los animales. ¿Como puede ser bien del hombre lo que no está en el hombre? ¿Como pueden estar en el hombre estos bienes, si el honor está en quien le da y no en quien le recibe; y las riquezas están en la casa del rico y no en el rico?

Con mucha razón las riquezas y honores se llaman bienes de fortuna, la cual fujitiva y engañadora tan pronto los da como los quita.

¿Que son el oro y las piedras preciosas, si no lucidas heces de la tierra que aprisionan el corazón del que los aprisiona, y poseen al que los posee? ¿Que son las gloriosas alabanzas

Número 5.

zas sino humosos alientos de las bocas que las pre-
fieren las cuales tan pronto ensalzan como zahie-
ren incitadas por la envidia? ¿Que son los cetros,
coronas y altos empleos, sino esplendidos preci-
picios en donde muchos que se creen felices hallan
en ellos un fin desastroso?

No se puede llamar feliz quien dependien-
do de la instable fortuna, pende continuamente
entre el gozo y el peligro, entre la esperanza y
el temor.

Y infeliz el que teme, y mas infeliz el que no teme;
porque aquél temiendo siempre lo que frecuen-
temente sucede acontecer, siente primero la desgra-
cia que sucede; y este, no temiendo lo que pue-
de suceder, merece que le suceda lo q.^e no teme.

Desde luego la felicidad verdadera no pue-
de estar en los bienes esteriores; veremos si existe
en los bienes corporeos.



ROMULO I.º REY DE ROMA.

Fué Romulo hijo de la Vestal Atea Silvia, con
sagrada al culto de la diosa Vesta, por cuyo motivo
estaba obligada a guardar castidad; y así era Romu-
lo hijo bastardo por ser de padre no conocido;

Página 5..



HEMEROTECA
MUNICIPAL

MADRID

por parte de su madre era nieto del rey Numitor, a quien su hermano Amulio había quitado el rey-
no. Había dado á la Vestal a Romulo y Remo: no
dó su tío Amulio que durante su vida fuese encarcelada
en una cárcel y que sus hijos los echaran en el río
Tíber. Pero el pastor Faustulo, prevenido por Nu-
mitos, los sacó e hizo creer por una mujer lla-
mada Lupa; y para ocultar su nacimiento, los
aplicó á pastorear los ganados. Presto se les vió av-
entajarse a los demás pastores y manifestar so-
bre ellos cientos indicios de soberanía.

Valiose de ellos para desasentar del trono a Amulio y volver á colocar á Numitor en él, y sacar a su
madre de la prisión en que se hallaba. Concluido es-
te proyecto, resolvieron por consejo y socorros que
les suministró Numitor, fundar una nueva ciu-
dad; mas no conviniendo los dos hermanos en el si-
tio, ni en quién debía gobernarla, apelaron a las
armas: venció Romulo, y fundó la ciudad de Roma.
Tanto algunos aventureros y se hizo temible entre-
ve tiempo a todos sus vecinos. Como le faltaban mu-
jeres para sus vasallos y no querían darselas las ma-
nes vecinas, celebró unos juegos, a los cuales convo-
có á los sabinos, quienes acudieron con sus mujeres,
lo mismo que de otros pueblos de aquella comarca;
y con espada en mano les quitó todas las doncellas q.^e
habían concursado al espectáculo y las casó con los ro-
manos. De este rapto se originó una guerra que du-
ró tres años, y por intercección de las mujeres pa-
minó en que los romanos y sabinos formaron un
sol pueblo gobernado por los reyes Romulo y Ta-
cio. Instituyeron estos un consejo de cien senadores
con el nombre de Padres: pronoviciaron trece ordenes
de caballeros romanos y dividieron sus pueblos
en Tribus y centurias.

Habiendo sido muerto Tacio por los sabinos, rey-
ó Romulo engrandeciendo sus estados, hasta que
cansados los senadores de su tiranía le dieron muerte el año 37 de la fundación de Roma y 1292 del mundo.

Divisiones De Cataluña.

Según varios autores dicen, después del Diluvio
vino á poblar á Europa Tafet, hijo de Noé, quien
embrió á poblar la tierra que hoy se llama Catalu-
ña con lo demás de España, á Tubal por los años

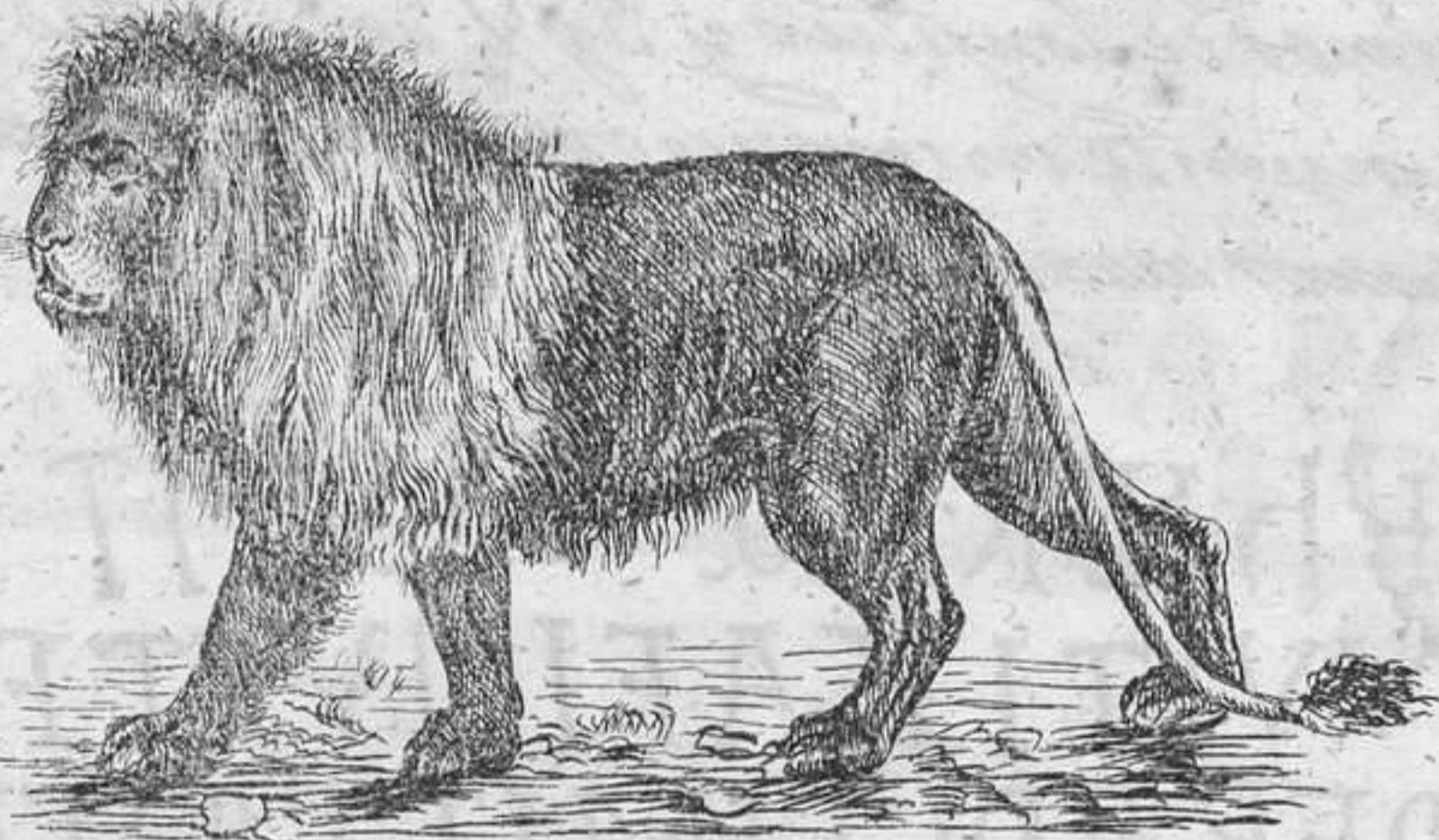
del Mundo 1788. No hubo en los primeros pobladores nom-
bre particular Cataluña, porque unida con las otras pro-
vincias de España, adquirió después con el tiempo dife-
rentes por sus soberanos.

Faltando los reyes en Alcides, último de los prime-
ros, discordes los pueblos en elegir, formaron Provincias
y Naciones por diferentes nombres conocidos. Catalu-
ña se dividió en doce repúblicas ó comarcas, y fueron:
Ceretans, que ocupaban los límites que hoy tiene la
Cerdanya: Roussilions, se extendían en el Rosellón
por la parte del Grau, cabo de Creus y del mar has-
ta el monte de Canigo: Indicets, del cabo de Creus
hasta pasado Empuriar: Betulons y Sacetans do-
minaban del río Llobregat hasta Blanes, encontran-
do con los Gerundenses: Sedetans y Suissetans, tu-
bieron su nacimiento de Llobregat al río Ebro: Cossetans
estendían sus términos de la parte superior, ó boca
del Ebro hasta el río Llobregat á la parte de Monser-
rate: Piergets, del río Gallego entrando en Cataluña
hasta el Ebro y por todo el Segre, comprendiendo U-
tel, Lérida y parte de Aragón: Acetans, que
tubieron sus dominios tierras dentro en los ter-
minos de los Piergets y Cossetans: Mercalons, ocu-
paban desde Tortosa á Burriana y Castellón de la
Plana: y los Ausetans, tenían sus límites con los
Cossetans e Indicets desde Llobregat tierras ade-
ntra hasta Vich. A estos añadían algunos los Penos
o Fenizos, que eran del Panades, comprendidos en
los Sedetans. Los Bergitans eran los de tierra de
Berga, comprendidos con los Piergets y Cossetans;
y los Castellanos eran los mismos Lacaens.

Vinieron á España los Cartagineses y luego los
Romanos, estos se enriquecieron de ella y la divi-
dieron en Líterior y Ulterior, quedando Catalu-
ña con las divisiones nombradas á la España
Líterior, llamada también mas adelante Tarr-
agona, concense por ser la Metrópoli Tarragona.

Entraron en España los Godos y Visigodos
en el año 414, se apoderaron de Cataluña, y
Ataulfo hizo cabeza de ella á Barcelona. La ca-
dieron los Árabes en 712, y en el año de 803 fue-
ron arrojados por los catalanes de la ciudad de
Barcelona, acudiéndoles por Ludovico Pío, hijo de
carlo Magno. Este emperador creó condes que
nunca la gobernaron en su nombre, quienes estendieron

sus conquistas, y quedó dividida en 15 condados, con autoridad soberana. El año 1516 pasó este territorio, como los demás de la Monarquía, al dominio de Carlos 5º de España, y 5º en Alemania; y en 1833 fue dividida la Cataluña en cuatro Provincias, y son: Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.



EL LEÓN.

El león es el mas fuerte, fiero y temible de todos los animales. Tiene la figura amenazadora, la vista severa, el paso alto, la voz terrible: la estatura tan bien hecha y proporcionada, que su cuerpo parece sea el modelo de la fuerza unida a la agilidad. La crina es un pelo largo que cubre todas las partes anteriores de su cuello, y que va creciendo siempre a medida que el animal envejece. Su bramido es una especie de susurro de un tono grave, mezclado de un temblor mas agudo; es tan fuerte, que cuando se oye el eco de noche en los desiertos, parece el ruido del trueno: brama cinco ó seis veces al día, y mas amenudo cuando quiera llueva. Su paso es engreido, grave y lento, aunque siempre oblicuo; y la carrera no lo ejecuta con movimientos iguales, sino por saltos y báncos, y estos tan pronto que no puede pararse al instante, y así siempre pasa el blanco. Se alimenta con otros animales: el elefante, el rinoceronte, el tigre y el hipopótamo, son los únicos que pueden resistirle. Fue tan tiempo el hambre, y no tanto la sed; pues bebe siempre que en cuenta a agua.

Biografía.

El rabino Judah Ben Levi Barzili, nació en la ciudad de Barcelona, fue discípulo de R. Alphesi; vivió por los años de Cristo 1070, y era tenido entre los suyos por el jurista mas doctor de su tiempo.

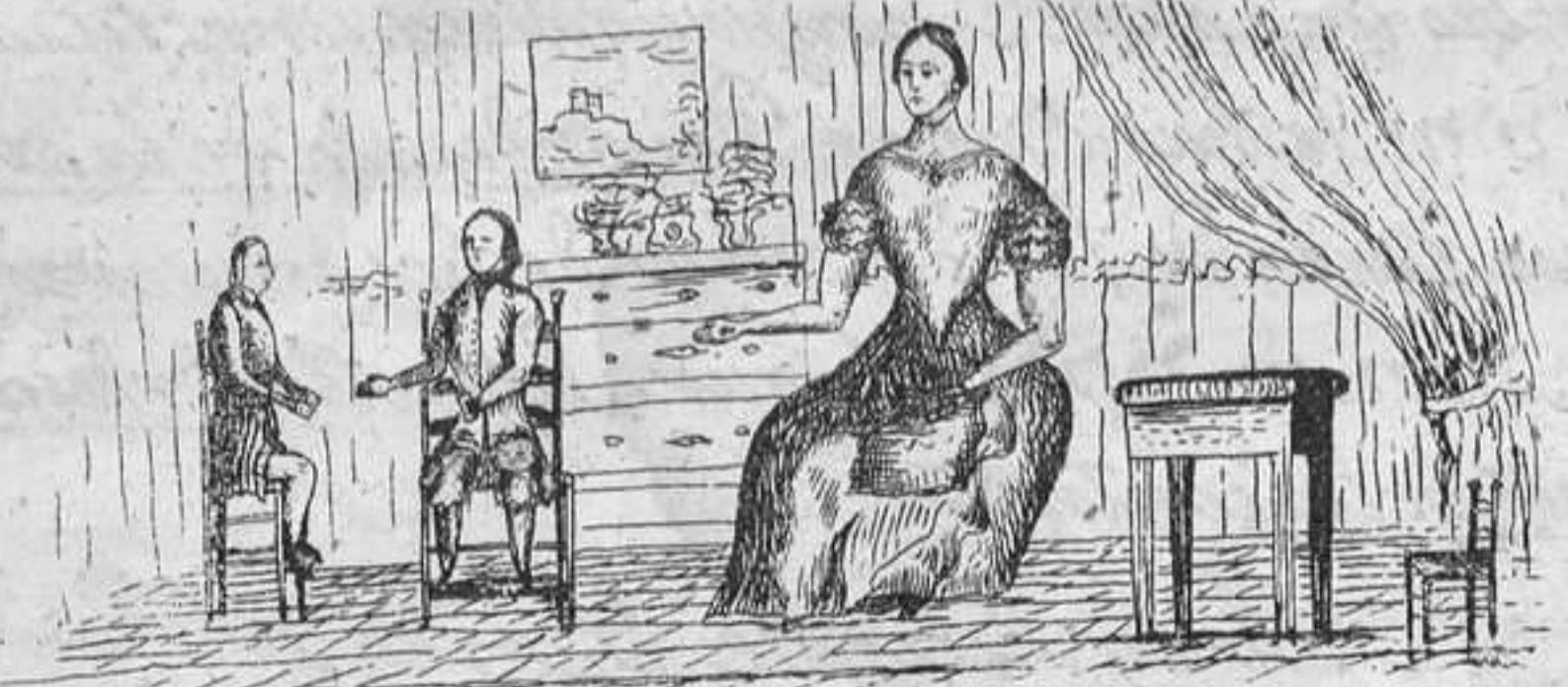
Escribió una obra de Jurisprudencia con el título: *תְּחִזָּקָה בְּעֵדָה Techas Basar, Descendencia de la carne*, en que trata de los derechos de las mujeres; y otra: *מִרְאַת תְּקִבָּה Thigun Setaroth, Ordenamiento de los contratos*.

Fray Luis de Leon.

Nació en Granada en 1527. Tomó el hábito de S. Agustín en el convento de Salamanca donde profeso en 29 Enero 1544. Siguió allí sus estudios con sumo aplauso. Logró conocimiento en lenguas orientales, y la cogiosa erudición de que estaba dotado le hacían mirar como uno de los mas sabios Expositores de su tiempo. Pero esta misma reputación le atrajo una grave persecución de parte de sus enemigos. Estuvo cinco años preso en la Inquisición de Valladolid, al cabo de los cuales salió libre y triunfante de la calumnia que le habían levantado. Su religión le condenó con vanos encierros; y ultimamente con el de Provincial. Pero antes de ejercerlo, falleció en Madrid a los 64 años de su edad en 23 Agosto de 1591. D. Francisco de Guevado fue el primer editor de sus prosas.

Oda a la Ascension.

Y dejas, Pastor santo.
Tú que en este valle hondo, oscuro,
Con soledad y llanto?
Y tú rompiendo el puro
Ayre, te vas al inmortal seguro?
Los antes bien hadados,
Y los agora tristes y aflijidos,
A tus pechos criados,
De tí desposeídos
¿A dó convertirán ya sus sentidos?
¿Que miraran los ojos
Que vieron de tu rostro la hermosura,
Que no les sea enojos?
Quién oyo tu dulzura.
¿Que no tendrá por sordo y desventura?
¿Aqueste mar turbado
Quién le pondrá ya freno? quién concierto
Al viento fiero aviado?
¿Estando tu encubierto
¿que norte guiará la nave al puerto?
Ay! nube envidiosa
Aun de este breve gozo, que te agujas?
¿Do vueltas paesiva?
¿Cuán rica tu te alejas!
¿Cuán pobres, y cuán ciegos, ay, nos dejas!



LA MADRE Y LOS NIÑOS.

La madre. Antonito calla y estudia la lección.

Antonito. Mama, es Juanito q. canta.

La madre. Niños si me levanto os acordareis de mí.

Juanito. Mama, Antonito hace la sol, mi re, y da ponzos en la mesa.

La madre. Antonito, Antonito no me hagas enfadar porque te costaría cara la fiesta.

Antonito. Mama, Juanito se burla de mí.

La madre. Niños no me apureis la paciencia.

Antonito. Juanito juguemos con estas moscas?

Juanito. La mama lo verá y nos pegará.

Antonito. Chico, no la ves que está cosiendo, además á mi tanto se me da que me pega como no, porque nunca me hace mal.

Juanito. Lo mismo te digo. Sabes lo q. hace mama cuando nos pega, ahorrarnos de quitar el polvo de la ropa. Ea juguemos.

Ant. Mira ten el libro abierto, y si nos ve la diremos que estamos estudiando.

Juanito. Chico, mira, mira como come mi mosca.

La madre. Niños, ese es el modo de estudiar.

Los dos. Mama, ya sabemos la lección.

La madre. Siempre decís lo mismo, y todos los días llevais castigo en la escuela por no saberlo.

Ant. Juanito pilla aquella mosca.

Juanito. Chico la mama nos mira haz como q. estudias.

Antonito. Mi mosca gana.

Juanito. Embustero que es la mía.

La madre. Niños que me levanto.

Ant. Tramposo no es la tuya que es la mía.

Juanito. A mí me dices tramposo, toma este bofetón.

Antonito. Ay! ay! mama q. me pega Juanito.

La madre con una correa da a los dos.

Juanito. Mama, Antonio se ríe.

Antonito. Mama, no le crea.

La madre. Niños llamare a vuestro padre.

Los dos. No mama, no le llame q. ya estudiaremos.

Esto mismo pasa, niños, cuando estás en otras casas: que en lugar de estudiar os burlais de vuestras madres.

Antigüedades de Barcelona.

En la Parroquia de S. Justo y Pastor, entrando por la puerta principal, encima de la pila del agua bendita de la mano izquierda, existe una lápida de mármol blanco, de seis psalmos de longitud y 3 y 1/2 de latitud con la siguiente inscripción, que pongo en los mismos caracteres.

+ HIC RE Q VIE SCIT
VVIT IZAFILIVST FO
DER EDI: DIMITTATEI
DEV SAM EN: ERA O CCCC
XXX VIII: AB INCARNATIO
NEDNI ANNI O CCC XC
ANNO II REGNANTE KAR
VLOREGE DIE XII KLD'S AP
RELIS SIC OBIT

Dice: Hic requiescit Witiza filius Teodoredi: dimitat ei Deus amen: era. DCCCCXX
XVIII: ab incarnatione Domini anni DCCXC.
anno II regnante Harculo rege die XIII kalendas aprelis sic obit. — Agui descansa Wi-
tiza hijo de Teodoro: perdónelo Dios amen.
Murió el dia 20 de Marzo, en el segundo año
del reinado de Carlos rey. Era 938; año de
la Incarnación del Señor 890.

Amor conyugal

Tenía Conrado 3º sitiada estrechamente una Plaza del Duque de Babiera; y hallándose los cercados, después de haber hecho una valerosa defensa, en el último extremo faltos de municiones, rogaron las mujeres al Emperador, que las permitiese salir libres con solo lo que cada una pudiese llevar en sus hombros. Conviene el Emperador movido de las lágrimas fermeñas que tanto conmueven los corazones nobles; logrado el indulto, aquellas heroicas matronas van a sus casas, y dejando cuanto era interés de rigueras, fueron saliendo de la ciudad trayendo cada una sobre si a su marido. Convale tanto placer, y regocijada tenura al dejar el discreto engaño, que no solo perdono las vidas a sus moradores, si que les colmo de gracias. Barra 7. Setiembre 1845. Litog. de D. Esteban Paluzie. 4.