

---

# El Cocinero

Semanario Festivo Ilustrado

---



*Director: Roberto Bueno.*

---



*Excmo. Sr. Marqués de Casa-León.*

## Platitos de la Semana.

**S**i todos los refranes que andan de boca en boca hubieran sido *inventados* por una sola persona, nadie tendría más derecho á ser inmortalizado en mármoles y bronce que el *inventor* de tantas verdades como los refranes encierran.

Hay uno que dice: «Otro vendrá que bueno te hará».

Y efectivamente, vemos confirmado eso casi todos los días y en casi todos los órdenes de la vida: el último que llega, hace bueno al último que se ha ido.

Una prueba palmaria, irrefutable, evidente, tenemos delante de la vista y al alcance de todas las inteligencias por romas ó por apasionadas que sean.

Nuestro Ayuntamiento llamado regenerador.

Es el último y es el más malo, haciendo buenos á los anteriores, que tampoco fueron buenos.

Pero fueron menos malos.

Antes, cuando las corporaciones municipales obedecían á una dirección fija y concreta y seguían las inspiraciones de una personalidad determinada, á quien todos conocíamos, no se metía la extremidad con tanta frecuencia como ahora. Había un solo criterio, una sola voz de mando, un solo toque de corneta, y si el criterio, la voz ó el toque, ciegamente obedecido por la comparsa municipal, salía tuerto, todo el mundo dirigía sus censuras á quien era el verdadero culpable, llamábase Ríos Acuña, Toro, Genovés ó Perico el de los Palotes; pero en la actualidad ¿á quién hacemos responsable de los desaciertos, planchas, botaratas y niñerías que un día sí y otro también está cometiendo el Municipio? Al Alcalde no, porque sobre estar muy poco enterado de lo que en la Casa Capitular ocurre, gracias á sus periódicos viajes á la Corte, no hay en su mollera ni un gramo de fósforo administrativo; está completamente raso en la ciencia de representar al pueblo.

Y si al Alcalde no se le puede hacer responsable ¿á quién hacerlo? ¿á los concejales? A esos menos, porque á la generalidad de ellos les viene muy ancho el cargo y entienden tanto de *municipaleras* como yo de destetar gatos.

La opinión, así por lo bajo, señala á los que realmente dirigen la *chirigota* regeneradora, que ni á comparsa llega, pero como no dan la cara, resulta que solo están á las maduras, dejando las crudas para esos cuatro infelices ilusos que todo lo soportan por tener derecho á colgarse la medalla en momentos solemnes.

Y ¡válgame Dios qué cosas tan estupendas y nunca vistas hacen! No es afán de criticar, ni ganas de meterse con ellos por que sí, ni deseos de conseguir algo de los regeneradores en propio beneficio, porque en buena hora lo diga, ni les debo ni les temo, ni nada les he pedido, ni nada me han dado; es sencillamente poner de manifiesto el camelo que á la pública opinión han largado esos señores, de los cuales se esperaba algo útil y algo *regenerador* y nos han salido criadas respondonas.

Al principio, todo Cádiz vió con buenos ojos ese movimiento.

Ahora, ahora—decían las gentes, frotándose las manos de gusto—tendremos un Ayuntamiento compuesto de hombres ricos, amantes del bien general, no picardeados, morales, enemigos de chanchullos, desligados de compromisos políticos, un Ayuntamiento, en fin, compuesto de ángeles.

Y efectivamente, la mayor parte de ellos no tienen una peseta, porque los que la tienen son sus padres ó sus suegros, ni han hecho jamás nada por nadie, ni en sus historias deja de haber lunares de marcada in-

moralidad, ni protestan de los chanchullos, ni abren la boca porque los respectivos jefes lo prohíben; de lo cual se saca bien claramente en consecuencia, que no son ricos, ni amantes del bien general, ni morales, ni enemigos del chanchullo, ni independientes en política.

Por eso las cañas se han vuelto lanzas, y los que en un principio defendían con calor y entusiasmo al Ayuntamiento regenerador confiados en que haría y acontecería, ahora callan avergonzados, cuando no hacen coro á los que censuran su desdichadísima gestión, que también se dá ese caso de completa metamorfosis.

¿Qué Ayuntamiento anterior, conservador ó fusionista, hubiera pasado por alto la enormidad que se ha pretendido cometer, y que si no se comete será por que la prensa que no gasta antifaz se ha enterado á tiempo, con los acreedores del Municipio?

¿Qué Ayuntamiento que no esté compuesto de nulidades de tirilla, hubiera dado lugar al incidente ocurrido en la entrega del cuartel de San Fernando?

¿Qué Ayuntamiento, que no sea el de hoy, daría la ridícula pitada de suprimir las Profesoras auxiliares de las escuelas públicas, para convertirlas en *conductoras* de las niñas?

No será, queremos creerlo así, no será mala fé, ni dañada intención, lo que inspira los actos de la municipalidad gaditana, que unos dan indignación y otros mueven á risa; debe ser, y esto les disculpa en parte, un desconocimiento absoluto de sus deberes y una ignorancia crasa de lo que á ellos corresponde.

Pero de todos modos, sea mala fé ó intención dañada, sea ignorancia ó desconocimiento, lo cierto es que lo hacen pésimamente y que todos, absolutamente todos desean que venga una situación que limpie la casa capitular de regeneradores.

MARMITÓN.

---

## REZANDO...

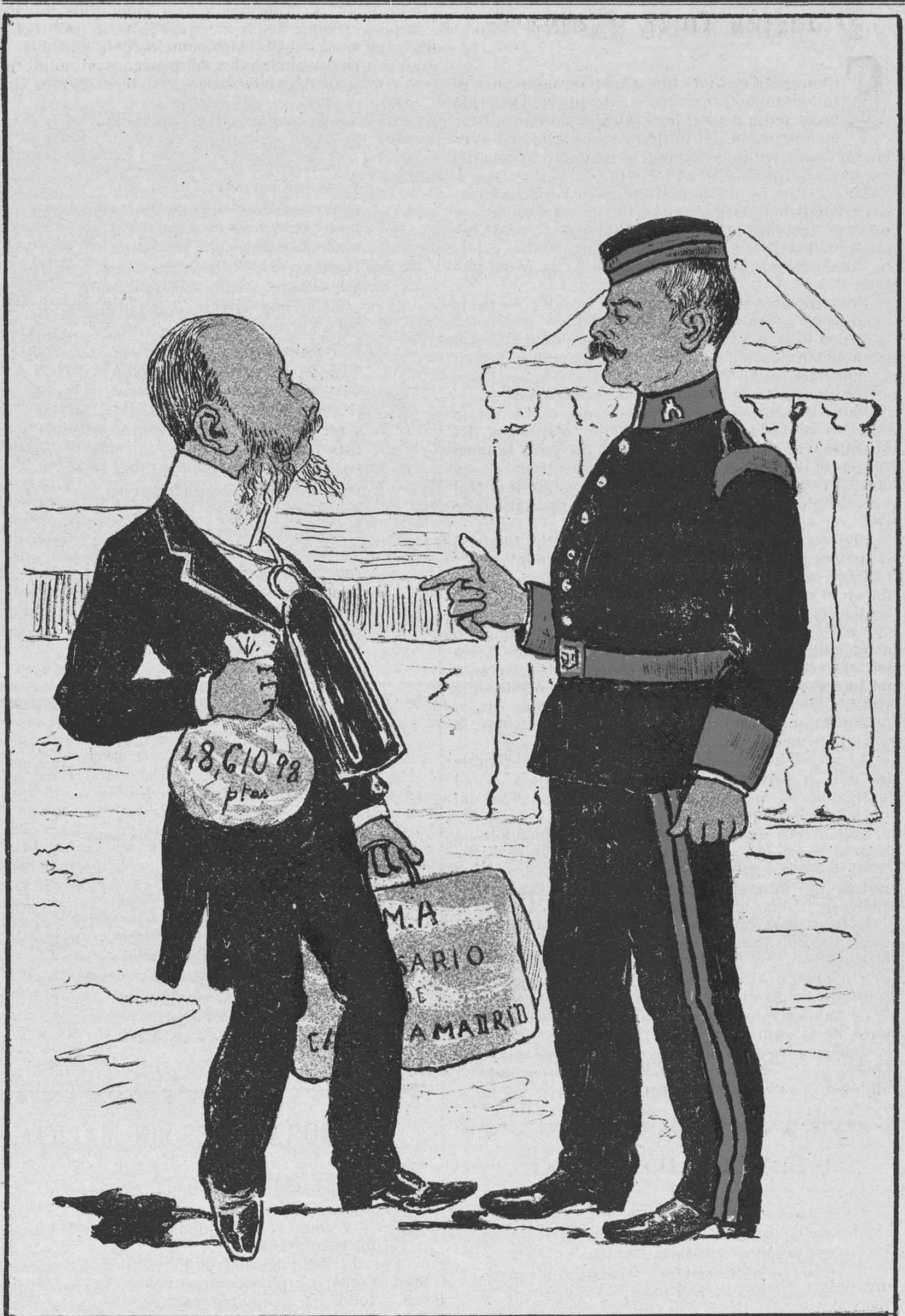
En el templo, rezando de rodillas, conforme á los preceptos de Cuaresma, ví á Irene; su semblante que es copia fiel de las estatuas griegas, reflejaba dolores tan profundos, fervor tan hondo y tan inmensa pena, que me admiró... ¡tan grave era su aspecto y tan impropia aquella penitencia!... Me acerqué con cautela; yo quería sorprender el secreto que á la Iglesia llevó á Irene á rezar, porque creyendo como creo que nada á la inocencia el arrepentimiento exigir puede y siendo Irene de candor emblema, chocábanme sus gestos y actitudes de pecadora arrepentida y vieja. Y me acerqué; de su piadoso libro no separó los ojos, clara prueba de que mis imprudentes movimientos no turbaron el éxtasis de ella. Ya á su lado, atención poniendo grande, oí que de sus dientes como perlas brotaban estas frases que erizaron los cabellos que tengo en mi cabeza: «¡Me vengaré!... ¡De amor ha enloquecido al hombre que al altar de Dios la lleva y me lo roba y me supone débil...! ¡Pues bien!... ¡si hay que luchar, seré pantera, y veremos si el tálamo de flores se convierte en sepulcro para ella!...»

¡Desde entonces no creo en las mujeres que rezan con fervor en las iglesias!

12 Marzo 1900.

MIGUEL REY RIVADENEIRA.

EL COCINERO



—Amiguito, aquí no hay más que *toma y daca* el mandamiento de la Carraca.

## ¿QUIÉN TIENE RAZÓN?

EL tema obligado de todas las conversaciones es el incidente, á nuestro juicio grave, ocurrido hace pocos días al ir el Alcalde de Cádiz á tomar posesión del antiguo cuartel de San Fernando, donde ha de levantarse el Hospital á costa del filántropo barón de Mora.

La cuestión es del dominio público y todos, absolutamente todos los gaditanos, tienen ya formado su juicio y hasta pronunciado su fallo que es, como todos los fallos de la opinión pública, inapelable y justo, como dictado por la conciencia de la masa popular.

Nosotros no queremos agriar la cuestión ni decir quien faltó á sus deberes, quien anduvo desacertado, quien hizo *planchas*, ni quien en definitiva es el autor de tan desdichado incidente, que pudo tener en el momento serias consecuencias y que á *posteriori* tendrá seguramente profundas complicaciones.

Pero si de esto nada queremos decir, no hemos de dejar de protestar, á fuer de buenos gaditanos, del espantoso ridículo en que al pueblo de Cádiz se puso en el acto de ir su Alcalde á hacerse entrega de un edificio ruinoso, que ha de convertirse en Hospital por los nobilísimos sentimientos de un gaditano ilustre.

¿Tuvo razón el Coronel de Ingenieros Sr. Caula al no hacer entrega del cuartel de San Fernando?

Para nosotros es indudable que la tuvo, puesto que en el acto de la entrega no se cumplían las disposiciones de la Real orden dictada para el caso. ¿Hizo bien el Sr. Duque de Nájera al tomar en el momento la determinación que tomó en contra del citado Coronel? También á juicio nuestro estuvo en su terreno, porque en las cosas de la milicia hay que obedecer y callar, y los actos de desobediencia no pueden nunca quedar impunes, aunque al desobediente le sobre la razón por encima de la cabeza.

Ahora bien, ¿no sabía particularmente el Alcalde de Cádiz la textura en que se encontraba el Coronel de Ingenieros Sr. Caula, respecto á la entrega del cuartel de San Fernando?

Suponemos que sí, que lo sabía, y sabiéndolo no debió nunca dejar que las cosas llegaran á ese extremo ni debió ir á tomar posesión del edificio sin haber resuelto previamente la cuestión, para no exponer al pueblo de Cádiz á un disgusto.

Es una *plancha* más que hay que anotar en la cuenta del Sr. Aguirre, que será un buen marino, un celoso gerente del Astillero y una persona dignísima, pero que como Alcalde es una nulidad completa, una de nuestras más distinguidas nulidades.

De todo esto, lo más sensible que en el asunto hay, aparte de las complicaciones que en el orden militar pueden surgir, es el sinnúmero de disgustos y sinsabores que el Sr. Moreno de Mora está cosechando á cambio de su generoso desprendimiento.

## REALISMO PURO.

No sé con qué razón dicen las gentes, que al llegar la florida primavera con sus áuras purísimas y blandas y sus noches tranquilas y serenas, se ensanchan los pulmones y las células grises se refrescan adquiriendo el cerebro adormecido

toda la plenitud de sus potencias; no sé con qué razón dicen tal cosa, pues lo afirman tan solo y no lo prueban.

Yo niego en absoluto, (y hablo por experiencia) que el cerebro, con los efluvios ricos de la estación primera del año, sienta brios superiores y que se robustezca; pues en estos instantes en que traza mi pobre pluma versos que son *verzas*, siento debilitada por completo la masa que se oculta en mi cabeza, y me cuesta un trabajo inexplicable combinar dos estrofas *tan siquiera*, hablando de los pájaros parleros, ú de las elecciones venideras ó de cualquier asunto ó accidente que tenga relación con la poética. ¡Y cuidado que yo respiro fuerte y aprovecho todo el oxígeno que suelta toda la flora que se esparce en Cádiz por parterres, jardines y macetas, porque tengo por suerte la fortuna de que naturaleza pródiga, me dotara de una nariz incomparable, inmensa, capaz de *respirarse* los efluvios de veinte ó veinticinco primaveras! Pues sin embargo, siento poca seguridad en la cabeza, lo cual viene en apoyo de mi tesis; y cuantos argumentos me opusieran para poder llevarme á la demostración de que las celdas de mi robusto y superior cerebro con las brisas de ahora se refrescan, resultaría inútil y faltaría por completo de elocuencia.

Lo que es verdad ¡pero verdad! que ocurre, es que, al llegar la mística Cuaresma, se debilita el cuerpo y la masa encefálica flaquea no sirviendo la gente para nada; ¿Y esto á qué se atribuye? ¡A la influencia que ejerce en el cerebro el bacalao, y el frijol explosivo y la lenteja! Lo contrario, señores, son embustes, embelecocos que meten los poetas, ¡que es la gente que dice más mentiras de toda la que vive de las letras!

MANUEL SOBA.

## MURMURACIONES SIN MALICIA

PARA pueblos tontos y fáciles de engañar, ninguno como éste.

Y como el movimiento se demuestra andando, vean ustedes:

Por el legado del insigne Fernández Montañés debíamos tener un puerto con muelles, gruas, almacenes y todos los elementos para ser el primer puerto del mundo; pues en la bajamar no puede atracar á ninguno de nuestros muelles ni el más sencillo *busi*,

ni la más insignificante *patera*, y hasta los esquifes de regatas tienen que ser conducidos en hombros, como muertos, hasta el centro de la dársena para que floten.

Sobrevino la creación de la Cooperativa de gas y se abusó corrompiéndolas, de las frases «la ciudad de Cádiz, fiel á los principios que ha jurado, no reconoce otro gas que el de la Cooperativa.» Hoy ya nadie recuerda aquello, y nos alumbra la empresa Lebón.

Se quemó el Gran Teatro, nos estremecimos de horror ante la catástrofe, nos propusimos reedificarlo en pocos meses, se hicieron planos, se empezaron los trabajos, y ahí está hace veinte años convertido por fuera en urinario público, y por dentro en vestuario de los mascarones de las cabalgatas carnavalescas, no concluido ni aún medio edificado y ya convertido en ruinoso montón de carcomidos ladrillos.

Ocurriósele á un benéfico capitalista regalarnos un hospital (el que si Dios no lo remedia tampoco podremos *disfrutar*) y ya antes de obtener el terreno donde ha de levantarse, empiezan los disgustos, las disputas, el dualismo de autoridades y la mar con los peces.

Por último, y para que se vea que aquí las mejores ideas y proyectos se ponen siempre en caricatura; surgieron unos cuantos *Paraisos* echando pestes de los políticos y haciendo creer á nuestro candidísimo y nunca escarmentado pueblo, que debíamos regenerarnos. Hubo reuniones de productores (que no producen más que disparates) hubo cierre de tiendas, viajes á Madrid, telegramas, entusiasmo, ruido, destitución del Ayuntamiento, elecciones municipales... y el resultado (que creíamos sería atar los perros con longaniza) un municipio abigarrado, compuesto de niños góticos; de sobrinos y yernos de personajes, presuntos herederos de los mismos cuando aquellos personajes estiren la pata (con perdón sea dicho) de republicanos dudosos; de *potentados* de mil duros de capital; de comerciantes que el que menos recibe diez sacos de arroz todos los meses uno con otro y de sujetos que no son ni niños, ni góticos, ni republicanos, ni comerciantes, ni *chicha* ni *limoná*.

Y no es eso lo malo, sino que los tales *neutros* nombran ingenieros municipales con sueldos de príncipes para nivelar todas las calles (1), recaudan mucho y no hacen nada de provecho; meten mucho ruido, abusan, farolean y con una candidez de que no hay ejemplo en la historia, proponen á los acreedores del municipio una honrosa, justa y equitativa transacción, cuya sencillez encanta y es la siguiente: Darse por pagados, percibiendo en lo que resta de año el 44 por 100 de sus créditos y quedando la miseria del 56 por 100 restante á favor de la Hacienda municipal.

A estas alturas; el ódio á la pérfida Albión ha llegado hasta el corazón de nuestras salvadores ediles y han dicho: ¿Inglesitos á nosotros? Pues ahora verás.

Y se han sentido *Kruqeres*.

Lo que es menester es que tengan cuidado no vayan á convertirse en *Cronges*.

¡Dios conserve el cacúmen á los que son capaces de mercantilizar el aliento!

Y El nos coja confesados.

UN FREGANCHIN.

## CANTARES

Me has causado tanto daño,  
que si yo hiciera las leyes,  
á todos los ojos negros  
pusiera pena de muerte.

(1) Un día de estos van á poner al nivel el Teatro Cómico con la plaza del Palillero.

A dos pupilas azules  
prendieron dos ojos negros  
y hoy la libertad no quieren  
que le dan sus carceleros.

¡Qué harás solita en el mundo  
y sin tener mí calor,  
ni un corazón que te cuide  
como el mio te cuidó!

Serrana, si fueses mia  
te colocaba en un trono,  
y el trono sobre un altar  
hecho de plata y de oro.

Me voy sintiendo muy malo  
y si me visita el médico  
solamente me receta  
que olvide tus ojos negros.

Cuanta fatiguilla paso  
cuando te encuentro en la calle,  
para secarme una lágrima  
sin que se aperciba nadie.

Tu madre grita que grita,  
la gente habla que te habla,  
¡y más decimos nosotros  
con una sola palabra!

NARCISO DIAZ DE ESCOVAR.

## EXTINCIÓN DE LA MENDICIDAD

NUESTROS apreciables colegas el *Diario de Cádiz* y *Diario Popular* han tenido la deferencia, que agradecemos mucho, de contestar al suelto por nosotros publicado en el último número acerca de la extinción de la mendicidad en Cádiz, dando á la vez sus respectivas opiniones.

Nosotros creíamos oportuno convocar á una reunión de la prensa, no para que de ella saliese del todo resuelto y ultimado el problema, sino para dar el primer paso práctico en su resolución, puesto que ya hemos visto que escribiendo sueltos y haciendo resaltar la conveniencia de tan simpático y humanitario proyecto, no hemos conseguido, hasta hoy al menos, que los llamados á darle forma, hayan hecho nada.

Perfectamente que la reunión no sea solo de periodistas; no impera en nosotros el egoísmo, por más que todo nos parece poco cuando se trata de recabar gloria para nuestros compañeros. A esa reunión pueden asistir, como dice muy acertadamente el *Diario Popular*, cuantos quieran coadyuvar á la idea sin distinción de profesiones, porque después de todo lo esencial é importante es que la idea se realice.

Claro está que holgaría esa reunión si el Ayuntamiento de Cádiz hiciera lo que han hecho los de Sevilla y Zaragoza, pero nuestro Municipio no lleva trazas, por lo visto, de enterarse de cuanto la prensa dice sobre este asunto y para enterarlo hace falta esa reunión.

Si algún señor concejal hace la proposición, como el *Diario* indica, y eso sería lo mejor y más acertado, no habian de faltarle nuestros sinceros y entusiastas aplausos, ni la gratitud de Cádiz entero.

EL HÉRCULES GADITANO  
USURA Y EXPLOTACION  
SE COMPRAN CRÉDITOS AL 56 POR 100  
SO PENA DE PERDERLO TODO



—Esto.... ya saben Vdes. lo que es esto: un *honrado* negocio regenerador.

## Pasteles de Escenario.

**B** IEN poco podemos decir relacionado con los espectáculos públicos.

Desde que la Srta. Cobeña terminó en el Principal y Pinedo se fué del Cómico, no hemos tenido otra diversión que las piruetas, saltos, contorsiones y equilibrios de la compañía Borza que actúa en el viejo coliseo, convertido en circo temporalmente.

Todos, ó la mayor parte de los artistas que componen la mencionada compañía, son conocidos del público gaditano por haber trabajado en el mismo teatro el año pasado, así es que con decir que la joven ecujera Maria Borza, sus hermanos, los clowns Bomba y Trujillo y los demás artistas cosechan los aplausos de antes, está dicho todo.

El público, que gusta de vez en cuando de esa clase de trabajos, aunque no tengan nada de novedad, acude al teatro y pasa la noche distraído, emocionándose con los arriesgados ejercicios de determinados artistas y riendo con las payasadas de otros.

\*  
\* \*

El Cómico abre hoy sus puertas con una compañía del género chico, al frente de la cual figuran los primeros actores Sres. Recober y Viñas, éste nuevo en Cádiz.

La aplaudida tiple Sra. Martín Gruas es el principal factor en el cuadro femenino.

En el coro de señoras figuran algunas desconocidas para el público gaditano.

Celebraremos que el público llene todas las noches el lindo teatro.

*Rigoberto.*

## AMOR... PROPIO

**U** N minuto más de aquella pretensión descarada, unas cuantas frases añadidas á la sarta de impertinencias escuchadas con invencible repugnancia, y Clarita, la virtuosa y recatada Clarita, saltando por cuanto á las conveniencias sociales se debe, hubiera mandado á paseo á tan molesto galanteador, al insoportable Eduardo, que materialmente la tenía asediada.

¡Era mucho hombre! Ni en casa, ni en paseos, ni en reuniones, ni en teatros, ni aun en el templo podía verse libre de aquel hombre que daba al traste con su paciencia.

Y ella le odiaba, sí, le odiaba, porque un moscardón semejante que repite hora tras hora su zumbido monótono y desagradable, no puede menos que hacerse odioso, grandemente odioso.

Llegó un día en que el importuno dejó de ver á Clarita, y aquel día respiró como si le hubieran quitado de encima un peso enorme. ¡Qué dicha, la dicha de no verse galanteada por Eduardo!

Clarita salía sola, paseaba sola, iba sola á todas partes y en ninguna encontraba al moscardón. ¡Qué dicha!

Eduardo no volvía, se había desengañado de lo inútil de sus pretensiones. Eso era indiscutible. Hacía más de un mes que no le encontraba y si le encontraba no la dirigía ni una frase galante, ni una mirada que diera á entender amor ó despecho: nada, le era del todo indiferente.

Y Clarita se felicitaba de ello... ¡vaya si se felicitaba!

Lo que hacía era darse á discurrir para averiguar el por qué de semejante metamorfosis, la causa de aquel cambio tan completo. ¿Se habría querido burlar de ella? ¿Serían mentira aquellos rendimientos?

Y así pensando, pensando, la virtuosa, la recatada Clarita, dió en echar de menos las impertinencias de Eduardo, y el zumbido monótono y desagradable de aquel moscardón, ni más ni menos que se nota la falta del tic-tac del reloj en el dormitorio.

Y la que antes paseaba sola por todas partes y tenía á gran dicha no encontrar por ninguna á aquel hombre que la asediaba, ahora le echaba muy en falta y pasaba horas y horas sentada en su elegante gabinete, con la vista fija en la calle esperando que pasara Eduardo.

*Roberto Bueno.*

## Fritos y Asados.

**P** OR noticias particulares que de Algodonales recibimos, sabemos que nuestro respetable amigo D. Fernando de los Rios Acuña, digno jefe del partido liberal gaditano, se encuentra restablecido del ataque grippal que le retuvo en cama unos cuantos días.

Como circularon noticias algo alarmantes respecto al estado de nuestro respetable amigo, éste recibió en Algodonales gran número de cartas interesándose por su salud.

Afortunadamente aquellas noticias eran exageradas, y ya el enfermo está en disposición de dedicarse á sus habituales tareas, de lo cual nos alegramos mucho.

Hemos tenido el gusto de saludar al viajante de la casa Rivas, D. José Segovia, que ha permanecido unos cuantos días en Cádiz, dando á conocer el licor *España*, del cual ha hecho varias notas en *cervecerías y restaurants*.

Se encuentra fuera de peligro nuestro querido amigo D. José Rey Rivadeneira.

También ha salido ya á la calle el distinguido escritor y compañero nuestro D. José Agea Falgueras, completamente restablecido de su enfermedad.

Felicitemos á ambos señores.

Dentro de pocos días verá la luz en esta ciudad un nuevo semanario titulado *El Duende*.

Ha sido nombrado interinamente agente ejecutivo para la gestión del cobro de débitos á favor del Tesoro, por certificaciones expedidas por la Hacienda, don José Sánchez del Arco.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro distinguido amigo, el notable abogado de Villamartin y diputado provincial, D. Manuel Poley.

Nuestro apreciable colega *Diario Popular* ha introducido una mejora que seguramente agradará á sus abonados y al público en general.

Consiste en publicar semanalmente dos *Páginas Semanales Artístico-Literarias*, en las que insertará escogidos trabajos de colaboración, artículos litera-

rios y científicos, leyendas, cuentos, poesías, etc., dando también una ilustración semanal como *Nota artística*.

Con mucho gusto copiamos de *El Liberal de Jaen*, el siguiente suelto:

«*En el Primitivo*.

El Domingo de Piñata tuvo lugar en los salones de la aristocrática sociedad un hermoso concierto y baile de máscaras, que estuvo sumamente concurrido.

Luciéronse primorosos y valiosísimos disfraces, y allí reinó la alegría, en amigable consorcio con la belleza y la elegancia.

La banda de música de Jaén, dirigida por el reputado maestro D. Damián López, fué aplaudidísima al finalizar la ejecución de los muchos y selectos números; especialmente el potpourri *Jaén y sus cantares*, interpretado magistralmente y á petición de una numerosa y distinguida comisión. El autor Sr. López, fué calurosamente ovacionado.

Reciba éste, como la digna Junta del Casino, la felicitación nuestra más entusiasta por el éxito de la fiesta, así como por el excelente acuerdo de llevar á aquellos salones música buena y en armonía con la importancia de la sociedad.»

La Quiromancia ó arte de conocer la vida, el carácter, las aptitudes y el destino de las personas por la sola inspección de la mano, por Gourdon. Precio una peseta.

La Revista Biblioteca *La Irradiación*, que tiene establecidas sus oficinas en la calle de Prim número 10 de la Colonia D.<sup>a</sup> Carlota, Madrid, acaba de poner á la venta esta curiosa obra que ha traducido del francés, siendo el primer libro que se publica en España de esta clase de estudios, cuando ya en el extranjero están popularizados.

Lo hemos hojeado y nos parece digno de atención para las personas estudiosas, sin que nos atrevamos á admitir lo que en el librito se asegura, hasta que observaciones reiteradas lo comprueben, pero de resultar ciertas las aseveraciones del autor, sería de gran utilidad para conocer las inclinaciones y aptitudes de las personas por procedimiento tan sencillo como el de la inspección de la mano.

Somos partidarios de que la humanidad debe dedicar preferente atención á conocer á sus semejantes por los signos exteriores del cuerpo, y así se evitarían muchos fraudes y engaños viéndose obligados los ladrones y estafadores á refinar sus malas inclinaciones, y por eso aconsejamos la lectura de cuantos estudios tiendan á este fin.

La Revista Biblioteca *La Irradiación*, reparte semanalmente 32 páginas encuadernables y tiene derecho el suscriptor á un anuncio gratis mensual de tres líneas.

En la actualidad publica *El Amante Liberal*, de Cervantes; *Secretos de la Naturaleza*, de Cortes; *Origen y fin de los Mundos*, de Rechart; *La insurrección por dentro*, datos tomados de la guerra de Cuba de documentos insurrectos, y *Los Boers* con sus costumbres, política, ejército y geografía del Transvaal.

Recomendamos á nuestros abonados que visiten la magnífica Exposición de muebles que D. Luis Salvador tiene establecida en la calle Ancha, núm. 29, donde se venden la mar de cosas bonitas, elegantes y útiles á precios sumamente baratos.

No dejen ustedes de visitar dicha Exposición, si quiera sea para recrear la vista.

Tipo-Litografía J. Benitez, Marqués del Real Tesoro, 8.

## MANUEL SAHAGUN

(S. EN C.)

### AGENCIA ADMINISTRATIVA.

Gestiona toda clase de asuntos en las Oficinas públicas de esta capital y en los diferentes Ministerios de la corte. Redención de censos. Habilitación de clases pasivas. Defensas en los juicios administrativos y civiles, contando con abogados y procuradores competentes. Se encarga de la compra de bienes del Estado. Representaciones de Ayuntamientos.

ARCANTONIO 9, esquina á la de Alcalá Galiano antes Manzana. CADIZ.

### Almacén de JOYERIA, PLATERIA y RELOJERIA

Jose Estrugo

CASA FUNDADA EN 1840

Oro en panes, para doradores y pintores.—Surtido completo en relojes de precisión, de sobremesa, cuadros alemanes, suizos y franceses.—Optica, instrumentos de cirugía y medicinales.—Taller de reparaciones.—Se garantiza todo trabajo hecho en los talleres de la casa.

CRISTOBAL COLON, 24.-CADIZ.

### SANGHO & PEREZ-STELLA

REPRESENTANTES

DE

### CASAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Vargas Ponce 1, 1.º—CADIZ.

Apartado núm. 5. Telegramas: PERESTELLA.

### NUNCA LAS CÁPSULAS

### PERUVIANAS BORRELL

han dejado de curar pronto y radicalmente las

### BLENORRAGIAS (purgaciones), GONORREAS

y demás flujos de las vías urinarias por crónicas que sean. Recomendadas por los principales médicos.

¡35 AÑOS DE ÉXITO CRECIENTE!

Se venden en frascos de 75 cápsulas con su instrucción práctica á 3 pesetas en todas las farmacias de España y América.

Para evitar engaños exigir en el envoltorio exterior del frasco la marca de la casa registrada.

BORRELL HERMANOS, Asalto 52, BARCELONA.

En CADIZ: Farmacia de los Sres. Matute Hermanos, Plaza Isabel II, 2

### CAMISERIA MARIN

### SUCESOR: LUIS MASSIP.

11, Amargura y Ancha, 11.

Artículos de punto, corbatas, bordados á la mano y á máquina, equipos de ropa blanca para ambos sexos.

Elegancia y prontitud.