

EL COCINERO

DONATIVO
DE LA
BIBLIOTECA NACIONAL
DE MADRID
1940



Revista Ilustrada.

Director:

Roberto Bueno



Año VII.

Núm. 257.



PEDRO DOMEQ

COSECHERO, ALMACENISTA Y EXTRACTOR DE VINOS.
JEREZ DE LA FRONTERA.

Casa fundada en 1730. — Autorizada para el uso de las Armas Reales por R. O. de 18 de Octubre de 1824.

Destilador de Aguardiente puro de Vino estilo Cognac Fine Champagne,
Marcas: *Una, Dos, y Tres Cepas, Extra.*

Pedid Cognac Domecq en todos los Cafés, Casinos, Circulos, Fondas,
Hoteles y Restaurants.



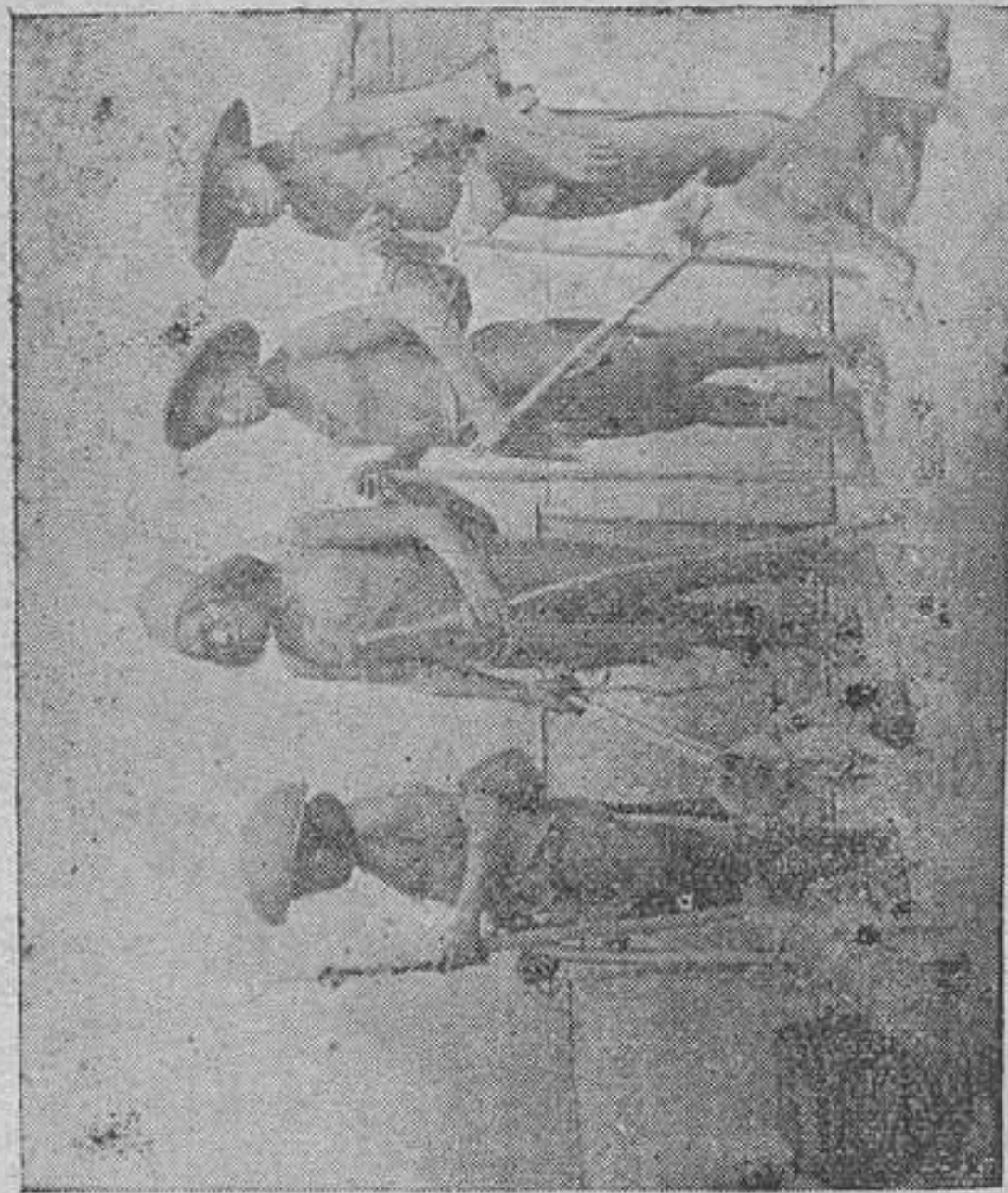
COMPANÍA COLONIAL

50 Medallas. — CHOCOLATES SUPERIORES. — BOMBONES FINOS. — CAFÉS. — TÉS. — TAPIOCA. — Medallas 50.
Mayor, 43 y 20. — Sucursal, Montera, 8. — MADRID.



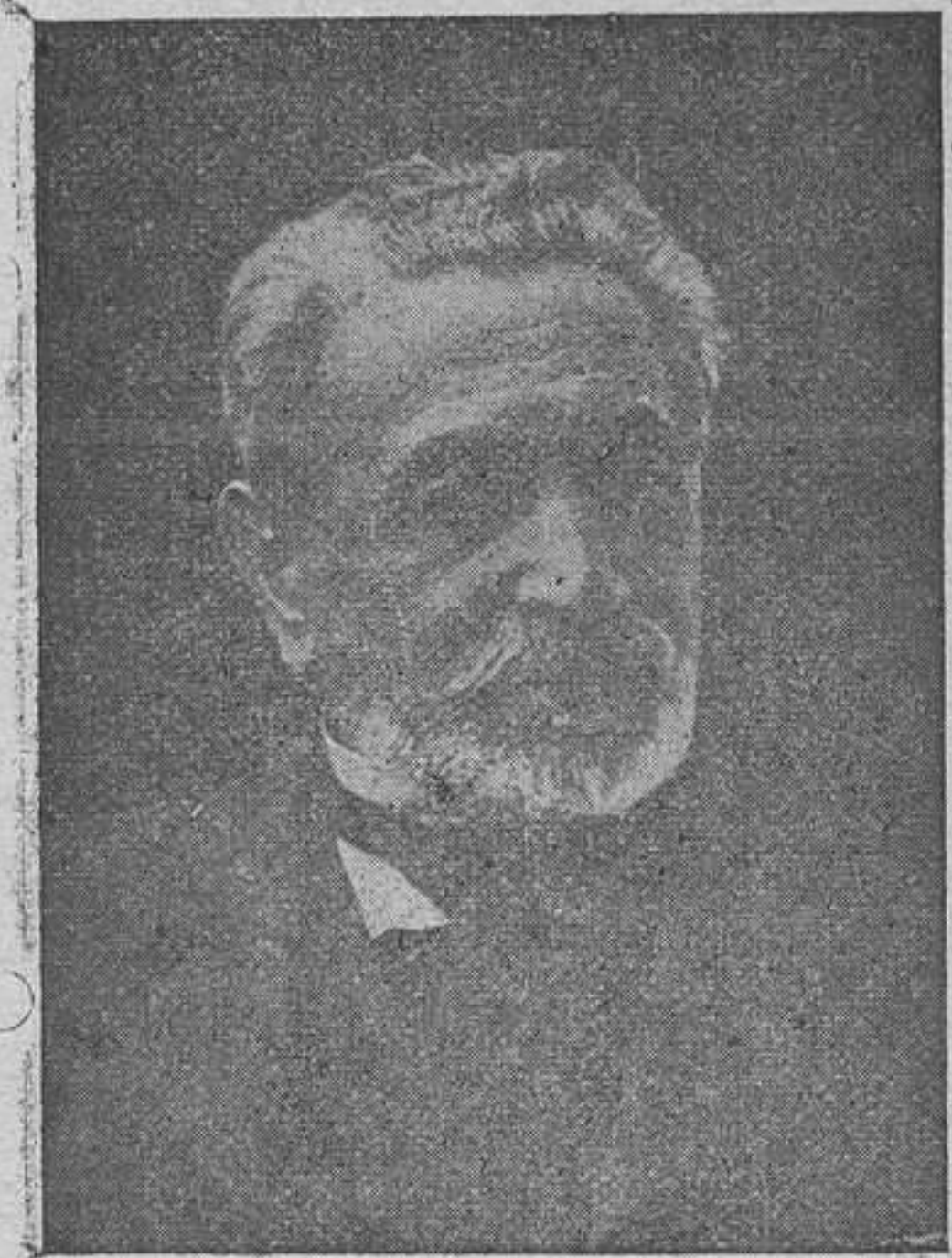
Con tomar las medicinas que yo le receto á usted, antes de cinco semanas está bueno, don Senén, pero es preciso que vaya á comprar al almacén de *Emilio Portas*, que es bueno, pero bueno de *chipén*.

(Cobos y Ruiz de Bustamante).



Ahora, en la repatriación vendran muchos filipinos, por gusto de pasear en coches de *Constantino*.

(Puntos de parada: Plazas de San Antonio, Castelar y San Francisco.)



Si está bueno este señor, es porque enfermo bebía los vinos de *Nicanor Fernández y Compañía*.

(Valdepeñas superior. — Rosario 8.)



A este picador flamante no hay toro que le divida, pues no gasta más bebida que la que vende *Morante*.

(Gran Fábrica. Plaza de las Canastas.)

LÍNEA DE VAPORES DE MILLAN

Servicio diario en la bahía de Cádiz. — Entre Cádiz, Puerto de Santa María, Puerto Real y Carraca.

Viajes de Recreo y Remolques.

Viajes semanales entre Cádiz, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla y Huelva.

Servicio semanal entre Sevilla, Cádiz, Algeciras, Ceuta, Gibraltar, Tánger, Casablanca, Mazagán, Mogador, Lanzarote, Puerto Cabra, Las Palmas (Gran Canaria) y Santa Cruz de Tenerife.

Vapores correos entre Ceuta y Algeciras.

Consignaciones de buques, Antonio Millán, Santo Cristo, 2. — Cádiz.

El Cocinero

Semanario Festivo Ilustrado



¿USTEDES GUSTAN?

Blanco y Negro

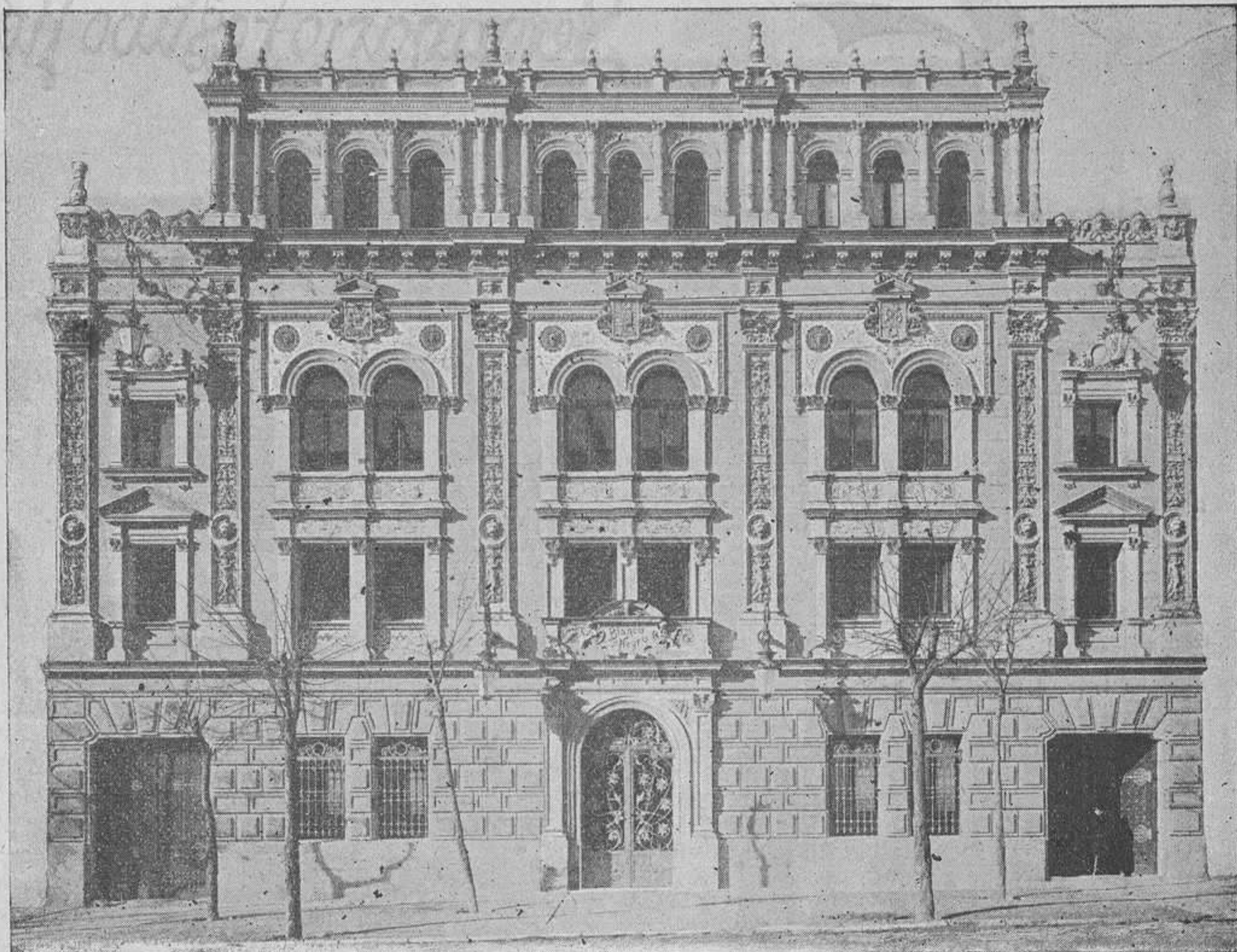
El día 4 del corriente se inauguró en la calle de Serrano, el magnífico edificio, verdadero palacio de la industria y el arte en que el popular semanario *Blanco y Negro* ha instalado sus oficinas y talleres.

Conocida es la circulación de esta revista, la primera de las de su clase en España, y sabida es la aceptación que el público viene dispensándola desde que apareció en Madrid, y no hemos de ser nosotros los que vayamos ahora á descubrirla. Honra de las publicaciones españolas en el extranjero, *Blanco y Negro* es el mejor semanario artístico que ha logrado hermanar su elegancia, siempre distinguida, culta y exquisita, á una popularidad inmensa que alcanza hasta las últimas clases sociales.

Todas estas preeminencias de la notable revista débense, en primer término, á su fundador, director y propietario D. Torcuato Luca de Tena quien, con un desinterés poco acostumbrado por desgracia en nuestro país, empleó gran parte de su fortuna y de su inteligencia en esta empresa.

El Sr. Luca de Tena ha sabido llevar á su semanario cuantos adelantos y progresos en el arte tipográfico se han hecho, y ha logrado formar una redacción constituida por los más distinguidos y reputados escritores y artistas.

El nuevo edificio, en el que todas las dependencias, desde los salones de la redacción hasta el amplio patio de máquinas, tienen apropiado y excelente lugar y es prueba de cuanto decimos



Fachada del edificio á la calle de Serrano.

El despacho del director, de un gusto irreprochable y originalísimo; el salón de actos, elegante, suntuoso y sencillo, y todas las dependencias, en suma, responden al talento del director de *Blanco y Negro*, bajo cuya inspección han sido cuidados hasta los menores detalles de ornamentación, como así del mobiliario, construido *ad hoc* para esta casa.

El notable arquitecto señor Salaverri, autor del proyecto y director de las obras, ha respondido con su ciencia á los deseos del señor Tena, y desde hoy en adelante, así como España cuenta con un periódico que le honra en el extranjero, así el barrio aristocrático de Madrid verá alzarse junto á los hoteles levantados al lujo, un gran palacio edificado en honor del arte, la industria y el trabajo.

Reunidos los tres bajo la portentosa actividad del Sr. Luca de Tena.

M. de A. T.



Sala de redacción.



Salida de un baile de máscaras.

A LA NIÑERA DE MI AMIGO X.

Si confían el niño á tu cuidado, no le espongas mucho á los rayos del sol, sobre todo en las noches húmedas.

Si por hablar con el cabo de húsares te retrasares algún día en volver á tu domicilio, discúlpate diciendo que el niño se perdió, que tuviste que ir en su busca, y que le encontraste al cabo. Y no mentirás.

No te reunas jamás con tus compañeras vascongadas cuando lleves al niño, pues si éste llega á fijarse en vuestra conversación, no aprenderá nunca á hablar y sí á enjuagarse la boca con el alfabeto.

Cuando salgas á paseo con el niño, no admitas de sus padres menos de una peseta para comprarle barquillos, porque ya comprendes tú que los cigarros para el cabo, las ligas para tí, el sello para escribir al otro novio del pueblo, y cinco barquillos de á céntimo, componen la peseta cabal.

En fin, graciosa niñera, si acostumbrada á entretener á la criatura contándole cuentos se te agotase el repertorio de ellos, no sufra quebranto el niño, acude á mí, y yo te haré unos cuantos á precios equitativos, y con prontitud y aseo.

Juan Pérez Zúñiga.

¡SÍ, GOZA!

¡Como las hojas que el otoño abatel

Así, mujer, murieron mis ilusiones.

Así hiciste caer de su pináculo soberbias concepciones de la dicha que yo forjé y abrigó mi pecho y tú misma alimentaste. Triunfaron esplendores y faustos de fortuna; perecieron pu-

ros afectos y candideces santas, porque los manchaba la miseria.

¡Goza; gozáte, impía, en tu mundano triunfo!
Pronto vendrá el hastío.

Y cuando aún virgen tu corazón le sientas marchitarse y empieces á fastidiarte en la opulencia y á mirar con indiferencia á tu esposo, procura bien no aborrecerle, que acaso acaso en eso pares.

¡Gozal Yo también gozo á mi manera.
Sí; porque gozo con tu presente dicha.

Gozo aun viéndote en poder de otro, porque él nunca ganará tu corazón.

Gozo en amarte y seguiré amándote, porque no quiero vivir como tú vivirás, aborreciendo.

Acaso el dolor me mate.

¡Es verdad!

Pero aun con todo te llevo notable ventaja.

Para mí, el amor que mata; para tí, la vida que se aborrece.
¿Quién envidiará tu suerte?

Ricardo R. Bechades.

EL MONASTERIO DEL ESCORIAL

Allí está como inmenso monolito,
tendido al pie de la empeñada sierra,
la octava maravilla de la tierra
que parece un gigante de granito.

Templo que desafía al infinito
cuya severa majestad aterra,
y en su recinto el panteón encierra
de Reyes y de Príncipes ahito.

Si un hombre que no tuvo quien le mande,
te alzó para dormir su eterno sueño,
aun cuando el tiempo su memoria agrande,
y aunque del mundo fué señor y dueño,
para tumba de ese hombre eres muy grande,
para albergar á Dios, eres pequeño.

Santiago Iglesias.

SIERRA MORENA EN CÁDIZ.

ROBOS Á GRANEL.

JAMÁS, desde que Cádiz es Cádiz, ha ocurrido lo que actualmente ocurre. Son tantos los robos, raterías y pilladas las que á diario se cometen, que si la prensa local tuviera noticia de ellas y las publicara, ni los vecinos más animosos se atreverían á salir á la calle como no fuera acompañados de una pareja de la Guardia civil, ó con el revólver en la mano y amartillado. Un día se llevan de un almacén los salchichones que hay colgados, otro los sombreros de una sombrerería, otro la caja de un establecimiento en plena calle Ancha, otro el calzado de una zapatería, otro se intenta un *atracó*, y los ladrones, buenos, á Dios gracia, y la policía husmeando donde se puede buscar dos pesetas, y el vecindario pensando en defenderse por sí solo.

Podemos decir con orgullo, que en Cádiz, ningún hijo de aquí, es capaz de robar nada á nadie, pero como la policía, mal dirigida, no hace nada para limpiar la población de tanto píllo, de tanto licenciado de presidio y de tanto vago con facha patibularia como andan por esas calles sin que nadie les moleste, claro es que nos van á robar hasta el modo de andar.

Estos Carnavales ha sido el delirio: se han robado carteras, alfileres y relojes, por todos los procedimientos conocidos, desde el más hábil hasta el más brusco, y al dar parte á los Inspectores de policía, contestaban que lo sentían mucho, pero que nada podían hacer porque el jefe les tenía prohibido salirse de sus respectivos distritos. Si se daba parte al jefe, también lo sentía, pero tampoco se movía del sitio donde estaba. El Domingo, en la calle Ancha le robaron el alfiler de la corbata á nuestro Director y una cartera á un amigo que le acompañaba. Dieron cuenta inmediatamente al jefe de Vigilancia Sr. Moya, que se hallaba recostado contra una farola á la entrada de la plaza de San Antonio, y ¿qué creerán Vds. que hizo? ¿Creen Vds. que se puso en movimiento y recorrió las tiendas, los cafés, las casas de huéspedes y los tugurios donde la gente de mal vivir se refugia? ¿Creen Vds. que puso el hecho en conocimiento de los demás inspectores para que redoblasen la vigilancia en sus respectivos distritos, puesto que de ellos no se podían separar? ¿Creen Vds. que avisó al inspector del muelle, por si en el tren que aquella noche salía á las once tomaba billete algún pájaro sospechoso? ¿Creen Vds. que hizo todo eso, que es lo que se le ocurre hacer al policía menos astuto? Pues, no señor, no hizo nada de eso. Lamentó mucho el que hubieran robado á nuestro Director y al amigo que le acompañaba, y se quedó recostado en la farola viendo pasar las máscaras tranquilamente.

Hemos sufrido un desengaño horrible con el actual jefe de policía. Creímos con sinceridad que era otra cosa, pero hemos visto que lo único que ha hecho en Cádiz para organizar y *avivar* el cuerpo de que es jefe, ha sido cambiar la forma de los galones á los cabos, y quitar los guardapolvo á los sables de los agentes.

¿Quiere decirnos qué medidas de precaución ha tomado para evitar que pudieran entrar en Cádiz los *tomadores* que tan á sus anchas han ejercido su oficio? ¿Quiere decirnos qué ha hecho después para dar con ellos? Nada, porque cuatro ó seis detenidos que habia el lunes en la Prevención, fueron cogidos por los municipales.

Sabemos que el jefe de policía Sr. Moya no quiere estar en Cádiz y hace bien. Cádiz es poca cosa para él, cuya única habilidad ha consistido en enemistarse con todos los inspectores y hasta con agentes traídos por él de Valencia, á los cuales hay que oír.

Por razones fáciles de comprender, no habíamos tocado nunca á nada que con la policía tuviera relación, pero desde hoy sacaremos los colores á la cara á quien se lo merezca.

Y ya sabe todo el mundo que cuando tenemos razón, no nos asusta el crujir de dientes de nadie.

PARA EL SR. GOBERNADOR.

SUPONEMOS que habrá V. S. leído lo que un colega local ha dicho respecto á cierta denuncia formulada ante V. S. por uno de los dueños del baile establecido en la calle de Arbolí, denuncia que entraña un delito, que ha debido ser ya castigado.

El denunciante es persona conocida y apreciada en Cádiz, y de cuya formalidad nadie puede dudar: el denunciado es el jefe de policía.

Se trata de un hecho cuya impunidad extraña á todo el mundo, sabiendo que V. S., desde que se hizo cargo del mando de esta provincia, ha demostrado los mejores deseos para corregir y castigar inmoralidades.

El jefe de policía exigió á uno de los dueños del indicado baile, socio del denunciante, la cantidad de *sesenta duros*, amenazándole con cerrar el baile si no los daba y hasta con arriarle una paliza. Atemorizado el industrial por tales amenazas, entregó los sesenta duros, y el jefe de policía, que debió ver un filón fácil de explotar en aquello, volvió á la carga con nuevas y mayores exigencias, pero gracias á la denuncia formulada por el otro socio del baile, ante la autoridad de V. S., se vió libre del segundo ataque.

Y ahora dice la gente, con razón, ¿cómo el Sr. Marqués de Santa Marina, que tanto mira en Cádiz por la moralidad, ha dejado pasar ese acto del jefe de policía, acto que tiene su nombre en el Código penal? ¿Teme el Sr. Marqués de Santa Marina que las influencias del jefe de policía Sr. Moya valgan más que su autoridad? Pues si teme eso y ante esos temores no ha pedido su cesantía al Ministro, debió haberlo dejado suspenso, enviando la denuncia á los tribunales ordinarios, puesto que de un delito se trata. Pero tal vez no falte quien lo haga.

RAMILLETE POLICIACO.

COPIAMOS de nuestro apreciable colega el *Diario*, de ayer: «Ocurrencias locales.

Ateanoche á última hora, en la calle Ancha, trataron de robar el alfiler de corbata á un caballero que por allí transitaba, el que apercebido de ello logró detener al *caco*.

Este se resistía tenazmente, tratando de agredir al caballero, y observándolo las personas que se hallaban próximas, la emprendieron á palos con el ladrón, propinándole una regular paliza, entregándolo á los agentes de la autoridad.

—A la policía presentóse un sujeto vecino de Jerez, manifestando que en la indicada calle le habia sido robada una cartera con 12.000 pesetas.

—También en la misma vía fueron detenidos ateanoche cuatro individuos, á los que acusaba otro de haberle robado un reloj de oro.

—En la plaza de Isabel II fué detenido ayer un sujeto, al que se supone autor del robo de un reloj realizado por aquellos lugares.»

Además, al empleado de Hacienda Sr. Guerra, le robaron el alfiler de la carbata.

Al concejal Sr. Estrada se lo robaron también.

Un amigo nuestro cuyo nombre no estamos autorizados para decir, corrió igual suerte con otro alfiler.

Al conserje del Círculo liberal, le rompieron la cadena del reloj al tratar de robarle éste.

Y otros muchos casos que no recordamos.

Nos parece que está justificado el epígrafe de esta plana «SIERRA MORENA EN CÁDIZ.»

EL SENTIMIENTO

Todo era amargura y desesperación en casa de los de López. El telégrafo, con su terrible laconismo, les había comunicado las noticias siguientes:

«Tío moribundo. Arroja medicinas boca y nariz. Sinapismos infructuosos; vientre hincha. No hay esperanza.»

—Tío de mi corazón!—dijo la señora de López arrojándose en brazos de su esposo.

—A la botica inmediatamente—gritó López dirigiéndose a la criada.

—¿Qué pido?

—Pide una mistura emoliente para una señora que se ha quedado huérfana de un tío.

Y la chica salió de casa volando y puso en alarma al farmacéutico, que era persona de muy buen corazón.

—¿Pero quién es la enferma?—preguntó asustado.

—Mi señora. Tenía un tío y se le murió encima, como quien dice.

—¿Pero dónde estaba ese tío?

—En Zaragoza.

Pronto circuló por el pueblo la fatal noticia, y la casa de López se llenó de gente vestida de negro.

—Acabamos de recibir la triste nueva—decían las personas de confianza.—¡Pobre don Orencio!

—Yo siempre dije que con aquella cara no podía vivir mucho tiempo—añadió uno de los visitantes.

—¡Ay tío, tío!—murmuraba la señora de López enjugándose los ojos con el tapete de la camilla.—La última vez que estuvo aquí se le fijó un dolor en el cogote y esto fué lo que le llevó a la tumba.

—¡Era mucha cara aquella! Parecía un melón de Añoover—siguió diciendo el amigo de antes.—Por fuerza tenía que morir.

—Vamos, Aniceta, ten valor y no te desesperes así—decía López, tratando de consolar á su dulce compañera.

—¿Y cuándo exhaló el último suspiro?—preguntó una señora bañada en llanto.

—Como exhalar no lo ha exhalado todavía, pero en eso anda—murmuró López.



—¡Te conozco, te conozco!

—¡Andal!

—Tu eres forastero.

—¡Vaya que toos me conocen aquí mejor que en mi pueblo!

—Lo probable será que esté dando las boqueadas en este momento—añadió la esposa.

Había acudido á aquella casa lo mejor del pueblo. El juez, que parecía un paraguas con funda, por lo erguido y lo triste; el administrador de rentas estancadas, que era un viejo acicalado y amante de las buenas formas; un boticario, hombre fúnebre, que había escrito un poema titulado *El ciprés y la bella dona*, y otras varias personas de buena posición y de sentimientos generosos.

—¡No somos nada!—decía con acento dolorido una señora casada en terceras nupcias.—Mi segundo marido estaba bueno y sano y de pronto... ¡pum!

—¿Murió de algún golpe?—le preguntó una de las asistentes.

—No, señora; se le rompió una vena discutiendo sobre política con un procurador.

—¡Ay tío de mi alma!—seguía diciendo la de López, entre sollozos y contorsiones nerviosas.

—¿Era hombre acaudalado?—preguntó el juez solemnemente.

—Sí, bastante acaudalado—contestó López, haciendo una mueca melancólica.

—Y no teniendo otros parientes más inmediatos la fortuna pasará á ser de ustedes, del mal al menos.

—¡Ay! ¡ay!—exclamó la señora de López al oír estas palabras.—No nos hable usted de intereses en estos momentos.—¡Pobre tío de mi corazón! ¡Pobre ángel!

—No queremos saber nada de herencia—añadió López.—¿De qué nos sirven los bienes terrenales si ya no tenemos tío?

—Era una excelente persona—dijo el administrador de rentas.

—Y muy bien parecido—añadió la señora, casada en terceras.

—¡Y muy limpio!—exclamó la de López en el colmo del entusiasmo.—La última vez que estuvo aquí, siempre se estaba lavando el pescuezo con un cepillo, y todas las mañanas se arrancaba los pelillos de la nariz con unas pinzas.

Aquella casa se había convertido en un panteón. Los amigos, después de perderar las virtudes cívicas del difunto, guardaron silencio, y sólo la señora de López suspiraba de cuando en cuando y se mesaba los cabellos con desesperación.

—Anicetita, vamos, mujer—murmuraba el esposo.—Aún quedo yo en el mundo. ¿Quieres tomar una tacita de flor de tila?

—Desabróchela usted—objetó el boticario.—Puede que tenga opresión.

—Cuando falleció mi primer marido—dijo la de las terceras nupcias—se me puso una columna de aire desde la garganta hasta el estómago y tuvieron que sacármelo á fuerza de revulsivos. ¡Qué sentimiento tuve yo por aquel hombre! Era una persona muy aseada y muy atenta; no me cogía la mano una sola vez sin decirme antes: «Aquilina, ¿tienes la bondad de permitirme que estreche tu diestra en señal de la estimación que te profeso como esposo y madre de mis futuros hijos?»

—¿No han tenido ustedes familia?—le preguntó el administrador de rentas, dirigiéndole una mirada seductora.

—Tuve veintitrés malos partos.

—¡Qué horror!

—Porque siempre he sido muy ágil y tengo la costumbre de arrojarme desde la cama de golpe; de suerte que sin querer he ido destruyendo toda la familia.

La conversación se suspendió con la entrada de un nuevo personaje. Era el médico del pueblo, hombre de mucha ciencia, aunque aficionado al aguardiente.

—¡Don Eulogio!—dijo la señora de López derramando lágrimas á chorros.—Ya sabe usted lo que nos pasa. Mi pobre tío ha dejado de existir...

Pero la señora de López no pudo terminar la frase y cayó al suelo víctima de una convulsión nerviosa.

El médico mandó que la tendiesen en la cama y le friccionasen el cuerpo con una servilleta.

Todo era inútil. La convulsión seguía cada vez con más fuerza, y el esposo afligido, se arrancaba los cabellos detrás de una cortina.

De pronto penetró en la alcoba una doncella y entregó á López un telegrama.

—¿A ver?—dijo el atribulado esposo, apoderándose del pliego.

Y leyó en voz alta lo siguiente:

«Tío arrojó bola lombrices. Considérase fuera peligro. Está levantado. Casarase jueves con la criada.»

La señora de López lanzó un grito y comenzó á retorcerse en la cama como una lagartija.

Entonces dijo el médico:

—Ahora sí que va de veras.

—¿Qué?—preguntó López todo asustado.

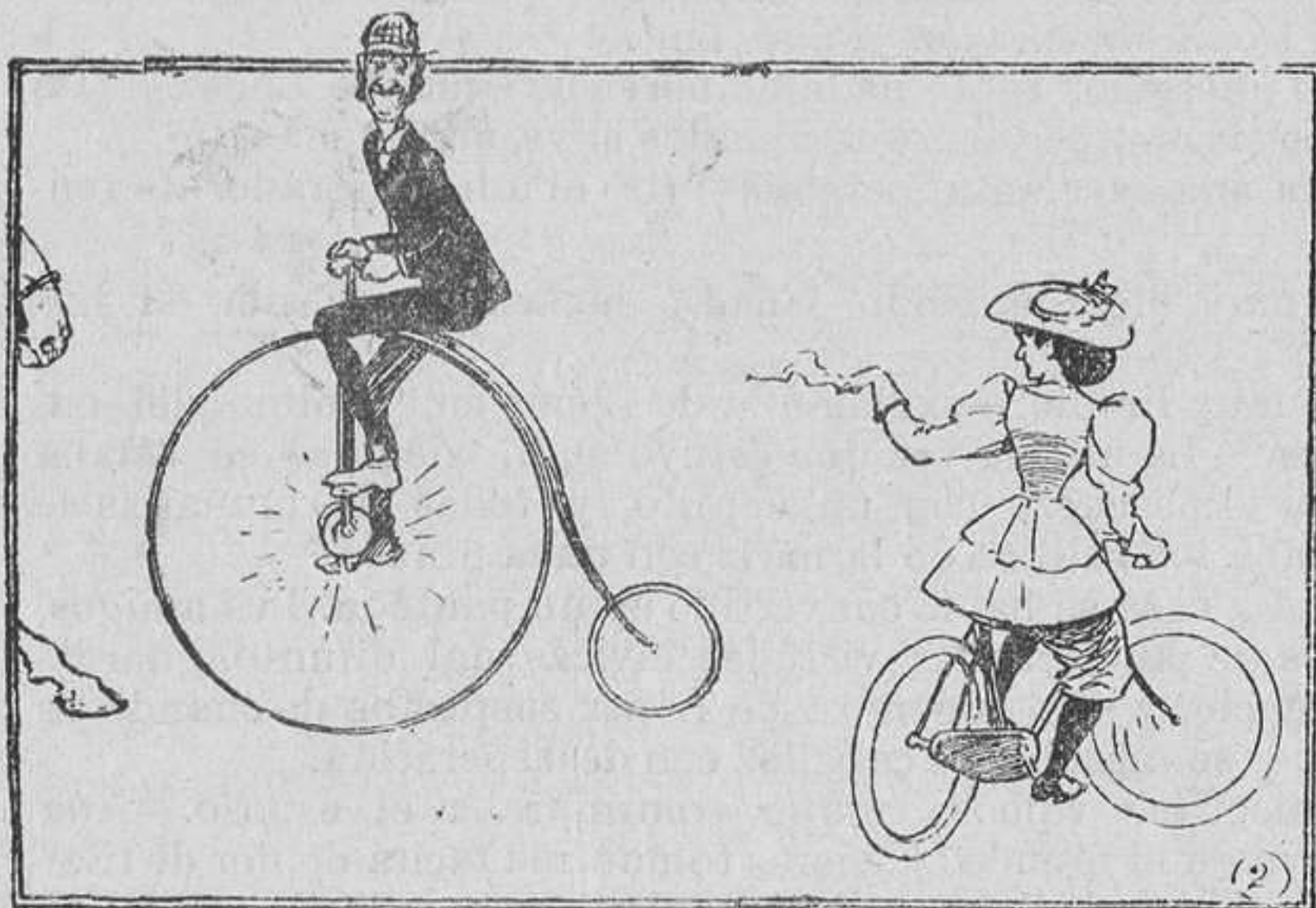
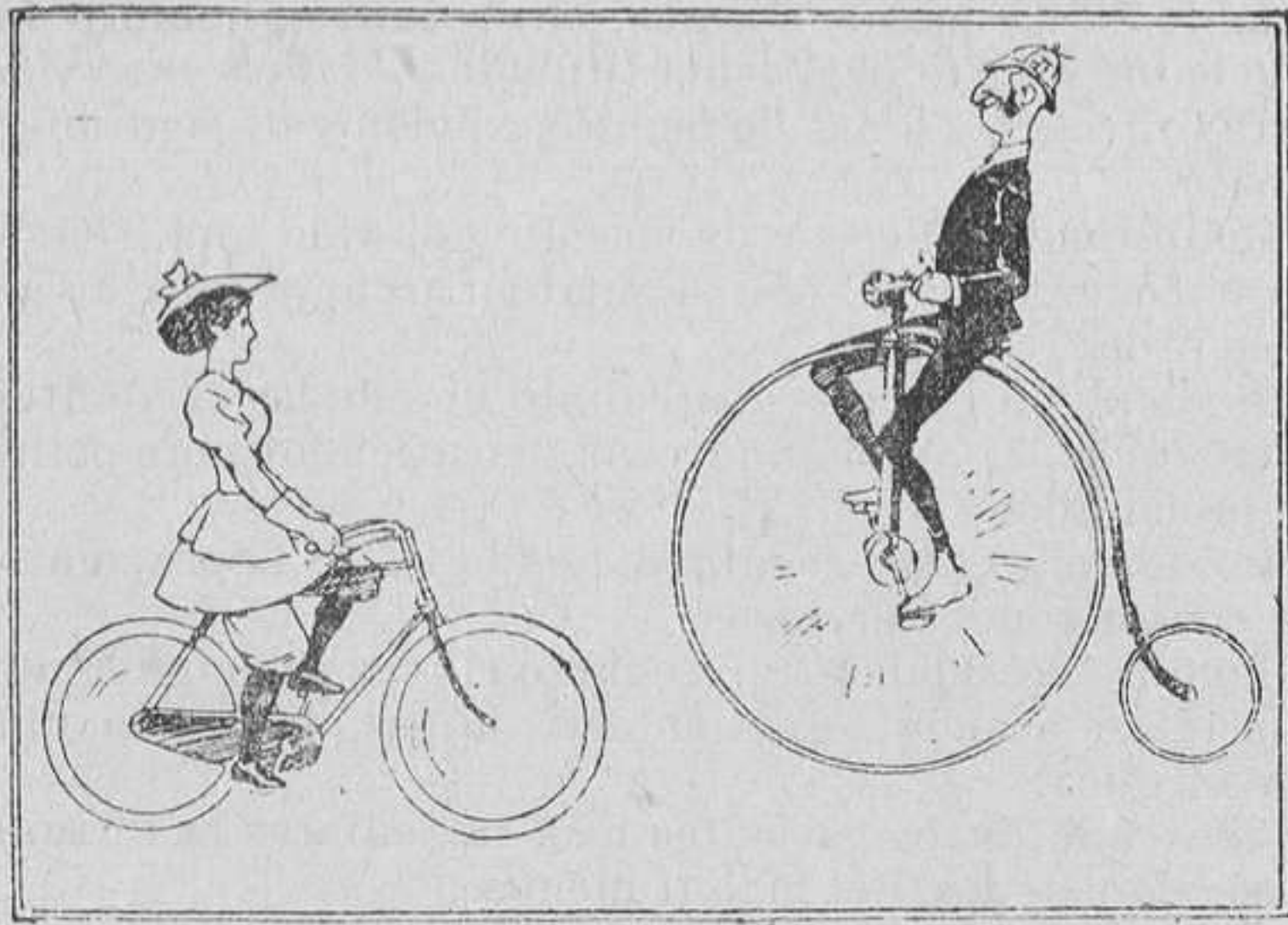
—¡Que se muere de sentimiento esta señoral!



Luis Taboada.

AZARES DEL SPORT

(Hisorieta muda).



CARNAVAL

¡Al baile! ¡Viva el placer!
Hoy me he propuesto olvidar
que me olvidó una mujer.

Quiero reír y gozar
y atolondrarme y beber.

Allí, entre tanto bullir,
veré mi pena calmada
y cesará este sufrir.

Cabeza, ¡já no pensar nada!
Corazón, ¡já no sentir!

El disfraz precisamente
está hoy á la orden del día;
tengo una idea excelente:
disfrazado de alegría
no me conoce la gente.

O como el mar del dolor
con tanto trabajo surco,
tengo otra idea mejor:

coger, vestido de turco,
una *turca* superior.

Que en bailes de Carnaval
el más loco devaneo
á nadie parece mal.
Hoy se pasa de *bureo*
la noche cualquier mortal.

Allí es más bella la vida,
y la noche allí transcurre
entre el placer en seguida;
allí ninguno se aburre
y cualquier pena se olvida.

En fin, ya la hora va á ser...
¡Al baile! ¡Viva el placer!
¡Viva el vino y la alegría!
Quiero gozar y beber,
que me olvidó la mujer,
la mujer que yo quería.

César Pueyo.

CANTARES

Obscura estaba la noche
y obscuro mi corazón;
la obscuridad siempre llega
tras una puesta de sol.

Pasa con muchas personas
lo que con algunos cuadros,
son de efecto desde lejos,
y un pegote desde al lado.

José González Matallana.

*
* *

No me molestan tus celos
y sí, al contrario, me agradan,
que no hay cariño posible
donde los celos no mandan.

No te quejes del nublado
que obscuridad da á la tierra;
es que el sol al ver tus ojos
de salir le da vergüenza.

Diez años en un presidio
fuera menor el tormento,
que no mirar á tus ojos
que en ellos me tienes preso.

M. Martín Rodríguez.

*
* *

Hoy el confesor me ha dicho
que me aparte de tu amor,
no sabe que continuando
la penitencia es mayor.

Yo venceré tu desvío,
que en tí mi dicha se encierra;
justo es que intente lograrla
ahora que he dado con ella.

La hiedra que cubre el muro
va diciendo sin cesar:
—Donde falta la constancia
nada se puede lograr.

Mar adentro te alejabas
y pensaba en mi amargura,
que en sus olas agitadas
se iba ahogando sin ventura.

M. Serrano de Iturriaga.



Curas recientes.—Adelantos quirúrgicos.—Más que salvajes.—«Salus-housse».—Operación arriesgada.—Cráneo machacado.—Fracturas gravísimas.—Masa que se va.—¡A vida ó muerte! —¡Faltan mozos!—Todo corriendo.—Detalles.—Atmósfera y temperatura.—Lavados.—«Nolli me tangere».—Hielo y fuego.—¿Loco? —El alcornoque.

Recientes curas llevadas á cabo por los médicos cirujanos de *Salus-housse* en New-York, acaban de poner en relieve los adelantos de la cirugía moderna, que por lo atrevidos y arriesgados dejan atrás las operaciones, generalmente terminadas con la muerte del operado, que los habitantes de las Pampas realizan en los cráneos de sus conciudadanos.

Salus-housse es un Instituto operatorio construído por suscripción entre los médicos y al que se honran en pertenecer los más eminentes de los Estados Unidos (en su mayoría ingleses é italianos). En esta casa, especie de clínica semejante á la que en Madrid ha establecido y fundado el insigne D. Federico Rubio, se emplean y aplican los más novísimos descubrimientos en el arte de operar y se realizan las más asombrosas operaciones.

Entre las últimamente llevadas á cabo, figura una que en realidad es maravillosa.

Tratábase en efecto de un individuo á quien una machina, en el taller donde trabajaba, habíale terriblemente machacado la cabeza; el cráneo presentaba, en el occipital sobre todo, infinidad de fracturas y la dura-mater (durísima por su textura) también aparecía destrozada. Por último, y por si algo le faltaba al desgraciado obrero, parte de la masa encefálica habíale salido al exterior.

En la desesperada creencia de que el infeliz fallecería de un momento á otro, se le condujo al Instituto operatorio donde á vida ó muerte comenzó á practicársele la cura.

Este centro, que no por ser yanqui es menos digno de respeto, pues que la ciencia no admite pasiones ni venganza, es un modelo de cuantos existen en el mundo de su clase; publica semanalmente un *Boletín* técnico de los trabajos que en él se realizan y á uno de los últimos, que tenemos á la vista, nos estamos refiriendo.

Según se desprende de este periódico, la cura se llevó á cabo entre dos profesores, cuatro ayudantes y ocho mozos.

La sala en que la operación hubo de realizarse, diremos, ahorrando términos científicos, que fué preparada de antemano, elevando su temperatura á la de la fiebre del operado, produciendo una atmósfera perfectamente antiséptica y lavando cuidadosamente suelos y muros.

Ya todo dispuesto, con una rapidez extraordinaria, el señor Hamiltowu que dirigía la operación, procedió á ella, logrando dejar al descubierto tejidos y masas, que hasta hoy se tenían por poco menos que intangibles.

Como precisaba tener infinidad de instrumentos y de sustancias á la mano preparadas en el acto de aplicarse, limpiar objetos, cambiar hules, fumigar y esterilizar, etc.; los cuatro ayudantes, doctores también en Medicina y uno de ellos en Farmacia, no pudieron dar á basto á las peticiones que exigía el jefe de la operación, hubo necesidad de utilizar para estos auxilios cinco de los ocho mozos.

Ya terminada la cura, esto es, introducida la masa encefálica, unidos los huesos, cosidos los tejidos, etc., y vendada fuertemente la cabeza, hubo precisión de anestesiar al herido durante un cuarto de hora.

A título de detalles de la operación, diremos, que durante los 36 minutos que duró aquélla, la temperatura de la sala fué invariable y exacta en sus grados, que matemáticamente, cada segundo caían—por medio de aparatos colocados expofeso—dos gotas de agua helada—á 0 grados—en la nuca del paciente y mantener los pies á una elevada temperatura.

El final de esta narración, verdadero cuento de hadas, exacto en todas sus partes, como no bastan á probarlo los boletines á que anteriormente nos referimos, es el de que el herido ha curado.

Ha curado de las lesiones; por lo que ahora falta saber si quedará ó no quedará loco.

Se teme que una microscópica partícula de goma haya podido mezclarse con la masa encefálica.

El tiempo es el llamado á proclamar las excelencias del moderno arte de hacer operaciones difíciles.

Y si el resultado es el de una locura en el operado, vale más prescindir de gomas y de corchos.

Porque también han pensado algunos médicos yanquis en sustituir trozos de cerebro por corcho.
Y se impone el uso del alcornoque.

Doctor Traveller.

MODAS

Esta Sección está á cargo de la elegante revista *La Ultima Moda*.



Traje para calle.—De lana escocesa de tonos Corinto y verde oscuro. Falda lisa. Cuerpo corto, cerrado por medio de broches interiores. Los delanteros están escotados en forma cuadrada sobre una caniseta de selatina Corinto, rodeada de biessicitos de terciopelo verde oscuro. Mangas ajustadas. Toca de terciopelo verde oscuro, adornada con un grupo de rosas encarnadas. Manguito de piel de astrakán negra.

A mis queridos hijos DIEGO, JULIO y CONCHITA

¿Qué es un niño? Una ilusión
de dicha tal vez soñada;
dulce esperanza, forjada
por una noble pasión...

Blanca gota de rocío
que acaricia nuestra frente;
un tiranuelo inocente
dueño de nuestro albedrío.

Lo que al trabajo nos mueve,
lo que alienta nuestra alma,
lo que nos roba la calma,
nos domina y nos conmueve.

Lo que hace amable la vida
y entre sus muchos abrojos,
presenta ante nuestros ojos
una dicha no mentida.

Sin detalles más prolijos,
á lo ya expuesto me ciño:
basta para amar á un niño
con haber tenido hijos.

Ecija: 8 Enero 1899.

JOSÉ M. LÓPEZ.

Fritos y Asados.

Como brevisimo resumen de los pasados carnavales, diremos que no ha sido tanta la animación como en años anteriores, sin duda porque las inmensas desgracias de la patria martirizan todavia la imaginación de los españoles, y quitan el humor para entregarse con entusiasmo á las alegrías propias de estas fiestas. Esto, no obstante, los bailes han estado animados, las comparsas, no tan numerosas como otros años, han gustado y divertido mucho, y se han visto por ahí algunas máscaras de buen gusto.

Incidentes desagradables se han registrado muy pocos, y verdaderamente graves, ninguno, escepción hecha de la infinidad de robos cometidos, y de los cuales nos ocupamos en otro lugar de este número.

El Director de EL COCINERO invitará mañana á sus queridos compañeros, á una reunión para tratar de un asunto que al buen nombre de Cádiz interesa.

Rogamos á los señores invitados que nos honren asistiendo á la reunión, en prueba de buen compañerismo.

El digno Sr. Director de la Sucursal del Banco de España en esta ciudad, ha tenido la bondad de remitirnos un ejemplar de la Memoria leida en la Junta de accionistas que en dicha Sucursal se celebró el día 5 de los corrientes.

Agradecemos mucho la atención.

La velada que hace pocos días se celebró en los salones del Círculo Obrero por la Real Academia de Santa Cecilia, para la repartición de premios, resultó brillantísima, y fué tanta la concurrencia allí reunida, que apenas se cabía en los amplios salones del citado círculo.

Felicitamos á la indicada Sociedad y le damos las más expresivas gracias por las invitaciones que tuvo la bondad de enviarnos.

Restaurant de EL SIGLO.—Calle Marzal esquina á la de Cervantes.

Servicio á la carta, teniendo al frente de éste á dos entendidos cocineros.

Vinos de las mejores marcas.

Amplios y lujosos comedores.

Marzal, esquina á Cervantes.

Procedente de Cuba ha llegado á Cádiz el bizarro primer te-

niente D. José Barbeito, hijo de nuestro querido amigo el comandante retirado D. Cesáreo.

El joven teniente fué á la campaña de Cuba de sargento y gracias á su valor ha conseguido el grado que hoy ostenta con legítimo orgullo.

Toda la prensa local ha dedicado justísimas frases de elogio y agradecimiento al Excmo. Sr. Duque de Nájera por el acierto y bondad con que ha ejercido la censura durante el tiempo que hemos estado sin garantías.

Nosotros unimos nuestros elogios y gratitud á los de nuestros compañeros.

Eí Sr. Duque de Nájera tiene un título más para llevarse el cariño y respeto de Cádiz.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro querido amigo y compañero de cocina, el inspirado poeta D. Manuel del Rio y García, que ha trasladado su residencia á Cádiz.

El Sr. del Rio y García, que además de buen poeta es un cajista laborioso y hábil, viene á Cádiz como regente de la imprenta donde muy en breve se publicará un periódico tradicionalista.

El Sr. Alcalde ha tenido la bondad de enviarnos seis papeletas de pan de la limosna que se repartió el Carnaval pasado.

En nuestro nombre y en el de los pobres damos las gracias al Sr. Alcalde.

Nuestro distinguido amigo D. Luis Salvador, ha recibido muchos y preciadísimos muebles y objetos de lujo para la hermosa Exposición que tiene instalada en la calle Ancha.

Recomendamos á nuestros lectores dicha Exposición.

El fallecimiento de nuestro respetable convecino y amigo D. Luis Terry y Murphy, ha causado en Cádiz profundo pesar, bien patentizado en el acto del sepelio, al que asistió un numeroso gentío constituyendo verdadera manifestación de duelo.

Reciba la distinguida familia del finado la expresión de nuestro más sincero pesar.

Con objeto de pasar los Carnavales en Cádiz, llegaron de Madrid en el express del sábado, el popular sainetero Javier de Burgos, y el concejal de este Ayuntamiento D. Miguel Guilloto, ambos queridos amigos nuestros.

Sean bien venidos.

Se encuentra gravemente enferma la señora madre de nuestro querido amigo D. Fernando Tapia, conserje del Gobierno civil.

Deseamos de todo corazón el restablecimiento de la enferma.

No mates mi ilusión con tus desdenes,
que amor te ofrezco, niña encantadora,
sencillo y puro, cual amor de niño,
constante y firme, cual la dura roca.
No pretendas matar con tus desvios,
las bellas y doradas esperanzas
que á forjar en mi mente le ha obligado
el fuego abrasador de tu mirada.
Abre tu corazón, que no es tan duro
que ablandarse no pueda ante mis quejas,
y al saber que te juro amor sincero,
seguro estoy que su respuesta es esta:
«No niegues tu cariño al que al pedírtelo
amor te jure, firme y verdadero,
que engañarte no puede, cuando pone
de su amor, por testigo, á todo el cielo.»

Madrid: 10 Febrero 99.

TACITO.

Tipo-Litografía J. Benítez, Marqués del Real Tesoro, 8.

Vinos Legítimos de Jerez.

GRAN DEPÓSITO SUCURSAL DE LAS BODEGAS

de los antiguos propietarios de viñas

SRES. RUIZ POMAR HERMANOS

Vargas Ponce, 1. - CADIZ.

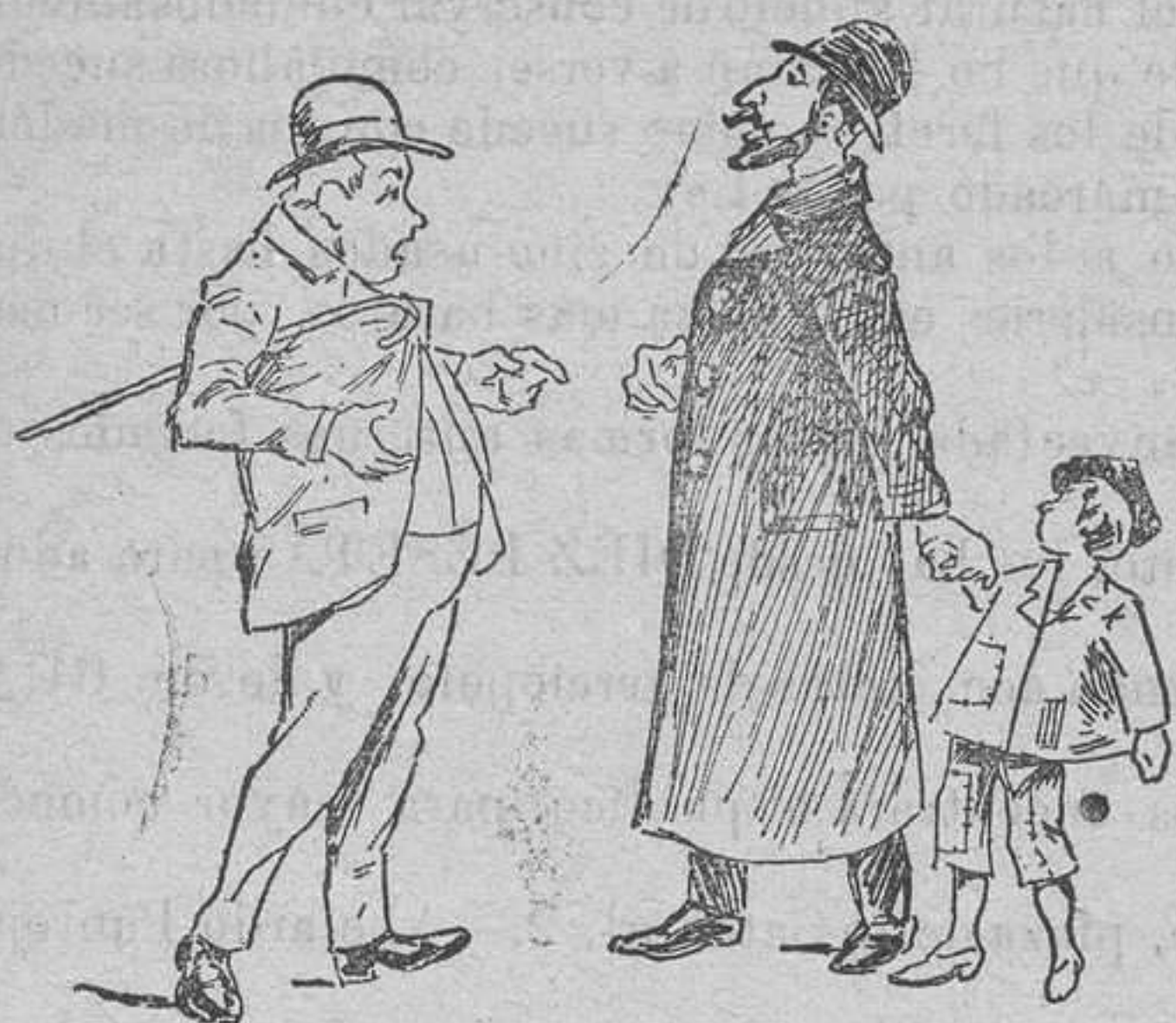
Los precios son los mismos que tiene establecidos esta casa en Jerez, sin aumento de porte ni derechos de consumos. Único representante en Cádiz, **D. José Ruiz Barreto.**

Estos vinos han sido analizados por el Congreso Médico de Cádiz y el último celebrado en Sevilla, y se recomiendan para enfermos, por ser Vinos EN RAMA SIN AGUARDIENTE las 55 clases que se expenden en este Depósito; y advertimos á los señores consumidores que esta Casa sigue haciendo las vendimias por el sistema antiguo, *cojer la uva para pisar en completo estado de madurez y que las viñas reciban todas las labores necesarias*, consiguiendo así que los Vinos de esta Casa, se distinguen de la mayoría de los de Jerez, por su gordura y azucarosos, así como que esta Casa no pone en venta en este Depósito de Cádiz, ningún Vino, por muy bajo que sea de calidad, que no tenga cuando menos cinco años.

Amontillado Fino Superior, Moscatel y Pedro Ximenez, y la Añada de 1782, conocida en Cádiz por el nombre de JEREZ VIEJO para enfermos.

ALEJANDRO BALDACCI. -- MARMOLISTA.

Calle SAGASTA esquina á la de MURGUIA.



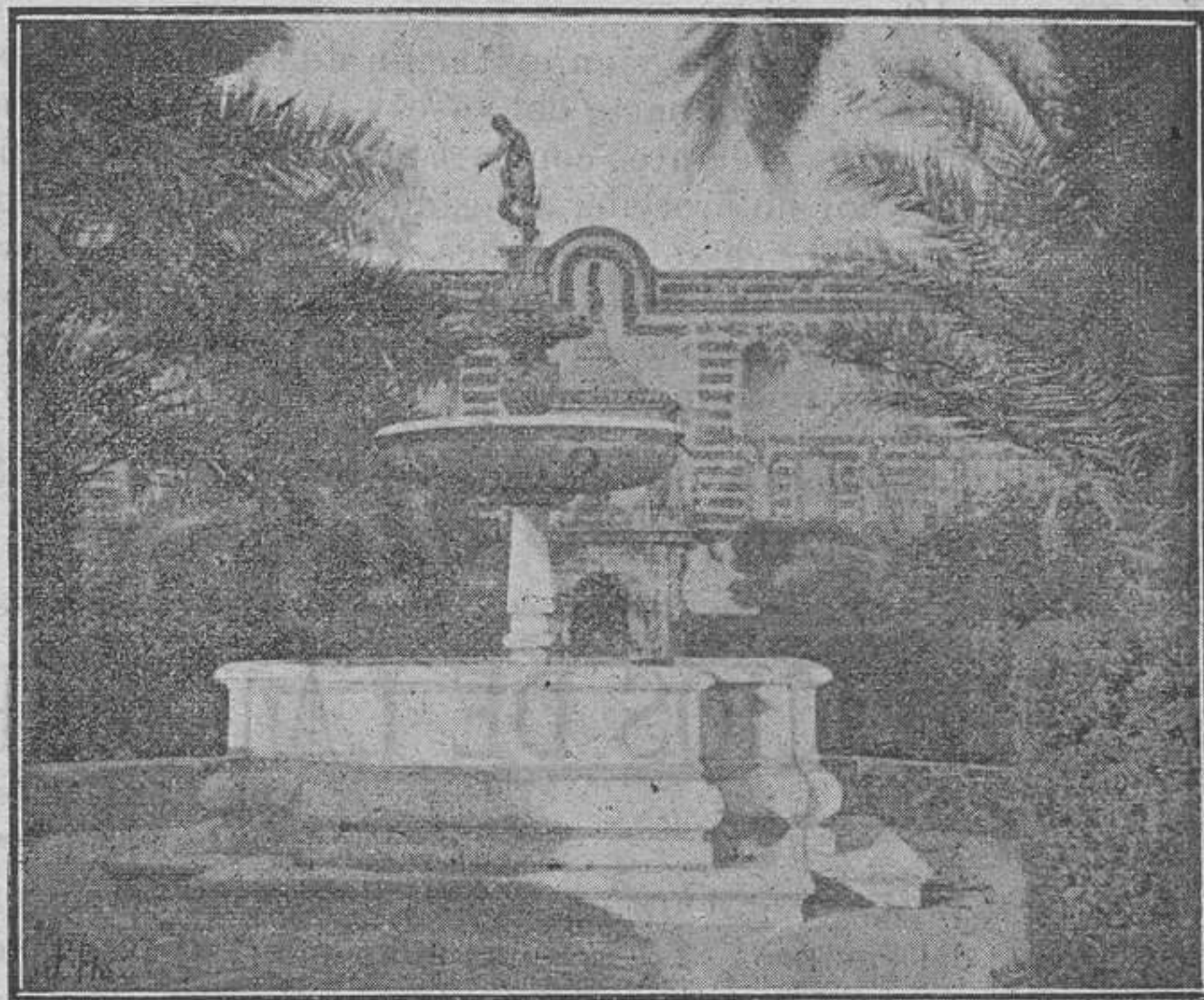
— Voy á llevar á este niño, para que le hagan un terno á la primer sastrería de todito el universo. ¿V. no sabe cuál es, amigo don Timoteo? Una muy grande y hermosa con gusto, elegancia, esmero, prontitud, economía, barato, bonito, bueno, donde se viste la gente que presume de buen pelo. ¿Todavía no lo acierta? — Todavía no lo acierto. — Es la de MARTINEZ CRESPI. — Soy un bruto, soy un necio porque no he adivinado que no hay establecimiento que reuna las ventajas que me estaba usted diciendo, más que el de *Martinez Crespi*, primero entre los primeros.

San Francisco y Sánchez Barcáiztegui.



Prefiero á estas dos muchachas que estás viendo en el balcón, alumbrar toda mi casa con lámparas de *Lebón*.

(Calle de San Pedro).



Si fuera yo Monarca, dispondría, en prueba del cariño que tendría á la gente del pueblo soberano, que lo mismo en invierno que en verano el agua cristalina de las fuentes para solaz y encanto de las gentes en *Champagne Codorniu* se convirtiera, que es un vino excelente, de primera. Con tal innovación, el pueblo en masa bendeciría mi bondad sin tasa, pues le dada á beber con mi real mano el vino reservado al soberano.

(Gran Fábrica de D. Manuel Raventós. — San Sadurni de Noya. Provincia de Barcelona).

Colegio de San Servando

DIRECTOR

D. Joaquín Navarro y Rodríguez.

Primera Enseñanza Elemental y Superior.
Segunda Enseñanza hasta obtener el título de Bachiller en Artes
Estudios de la Carrera de Náutica.

Valverde, 13, principal izquierda.

Thomas y C.^a

GRANDES TALLERES

DE

Heligrabados, Fotograbados, Fototipia, Cromotipia, Zincografía, Fototipo-Grabados, etc.

Lauria, 144. — Barcelona.

DOCTOR C. DEL TORO.

Consultas Médico-Quirúrgicas diarias, calle José del Toro (antes Verónica), 9: de dos á cinco de la tarde. — Para los pobres de solemnidad, los Martes, Jueves y Sábados, desde las cinco en adelante.

NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

CALLE DE SAGASTA, NÚMS. 102, AL 106.—CADIZ.

Gran Fábrica de Fétretos y Sarcófagos Incorruptibles de Madera Inyectada Sulfatada y Creosotada,

Con privilegio de invención por veinte años.

Estos fétretos han sido declarados de utilidad pública, recomendado su uso en todas las inhumaciones por Real Consejo de Sanidad en R. O. publicada en la *Gaceta* el 20 de Febrero del presente año; premiados en la Exposición Internacional de Burdeos y en el IX Congreso de Higiene celebrado en Madrid en Abril último.

Esta Fábrica ha obtenido la concesión de este privilegio para toda Andalucía y Canarias, de su inventor D. Juan Gualberto López y Cruz.

Tienen un cierre hermético y como la porosidad es grande y permite hacer sensible en el interior todas las alteraciones higrométricas y de temperatura, resulta que la esqueletización no se retrasa, los líquidos se van empapando en las maderas porosas y con la influencia antiséptica de los líquidos de que ya están inyectadas, las emanaciones son imposibles; y durante el tiempo que el cadáver está en la casa no ofrece ningún peligro, el cementerio resulta un paraje sano y las familias pueden satisfacer el natural anhelo de conservar cuidadosamente los restos de los seres queridos, seguros de una identificación y de que no llegarán á verse, como ahora sucede, confundidos en las sepulturas unos con otros por la poca duración de los fétretos, como sucede con los de madera en la actualidad, pudiéndose hacer las exhumaciones en el tiempo marcado por la Ley.

Los fétretos se construyen idénticos en su forma y decorado á los antiguos de zinc usados hasta el día, continuando el mismo catálogo y tarifa de precios, pudiéndose considerar estos hasta más baratos, por ser mayor su coste.

También se hacen estos fétretos incorruptibles de madera inyectada en las formas antiguas forrados de tela, en todos los precios que se pidan.

Para no privar á todas las clases sociales de tan útil invento, los hay desde DIEZ PESETAS para adultos, y TRES PESETAS para párvulos.

Los de QUINCE PESETAS se forran con merino y se adornan con cintas de terciopelo, y desde CUARENTA PESETAS se forran de paño.

Además de venderse en la Fábrica, Sagasta 102 al 106, los encontrará el público, para mayor comodidad, en los establecimientos siguientes:

Viuda de Manfredi, Hospital de Mujeres, 55.—José Conde, plaza de la Catedral, 2.—Abelardo Pantoja, Cerería, 19.

Como garantía y en evitación de equivocaciones, todos los fétretos llevarán un precinto especial en el cabezera, que cogiendo parte del vaso y de la tapa, tenga que romperse cuando haya de usarse.

En estos precintos constará su número de orden y su precio, debiendo rechazarse todo aquel que no vaya precintado, por no proceder de esta casa, única que tiene los fétretos incorruptibles de madera inyectada.

Esta Fábrica sólo se dedica á la venta de los productos de su fabricación; pero para evitar al público la molestia que pueda proporcionarle el tenerse que ocupar de las demás diligencias para el enterramiento, facilitará en el acto persona competente que se haga cargo de los demás asuntos que se le conflen, respondiendo de su exactitud y economía.

ESCRITORIO EN LA EXPOSICIÓN DE CORONAS, SAGASTA, 9, FRENTE A LA FARMACIA DE GARCIA RAMOS.

TELÉFONO NÚM. 98.

SERVICIO PERMANENTE.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. Tres salidas mensuales; el 10 y 30 de Cádiz, y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.—Extensión á Ilo Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina, Japón y Australia. Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro Sábados ó sean los días 26 Marzo, 23 Abril, 21 Mayo, 18 Junio, 16 Julio, 13 Agosto, 10 Septiembre, 8 Octubre, 5 Noviembre, y 3 Diciembre de 1898 y de Manila cada cuatro sábados, ó sean los días 12 Marzo, 9 Abril, 7 Mayo, 4 Junio, 2 y 30 Julio, 27 Agosto, 24 Septiembre, 22 Octubre, 19 Noviembre y 17 Diciembre de 1898.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando ántes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Poo.—Cuatro viajes al año para Fernando Poo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

SERVICIOS DE AFRICA: *Línea de Marruecos.*—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.

Servicio de Tánger.—El vapor MOGADOR sale de Cádiz para Tánger y Algeciras, los Lunes, Miércoles y Viernes; retornando á Cádiz los Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

ISABEL LA CATÓLICA, 3.