



# HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: José Aliaga Cebrián

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10  
Teléfono: 317 19 20 \* Talleres "T.I.S.A.". Tallers: 64

**EDICION BARCELONA**

«MOQUETAS Y ALFOMBRAS»  
PRESAS

Por precio y surtido nadie queda sin alfombra, y además les ofrecemos nuestro servicio especial de Alfombras a medida

**Alfombras PRESAS**

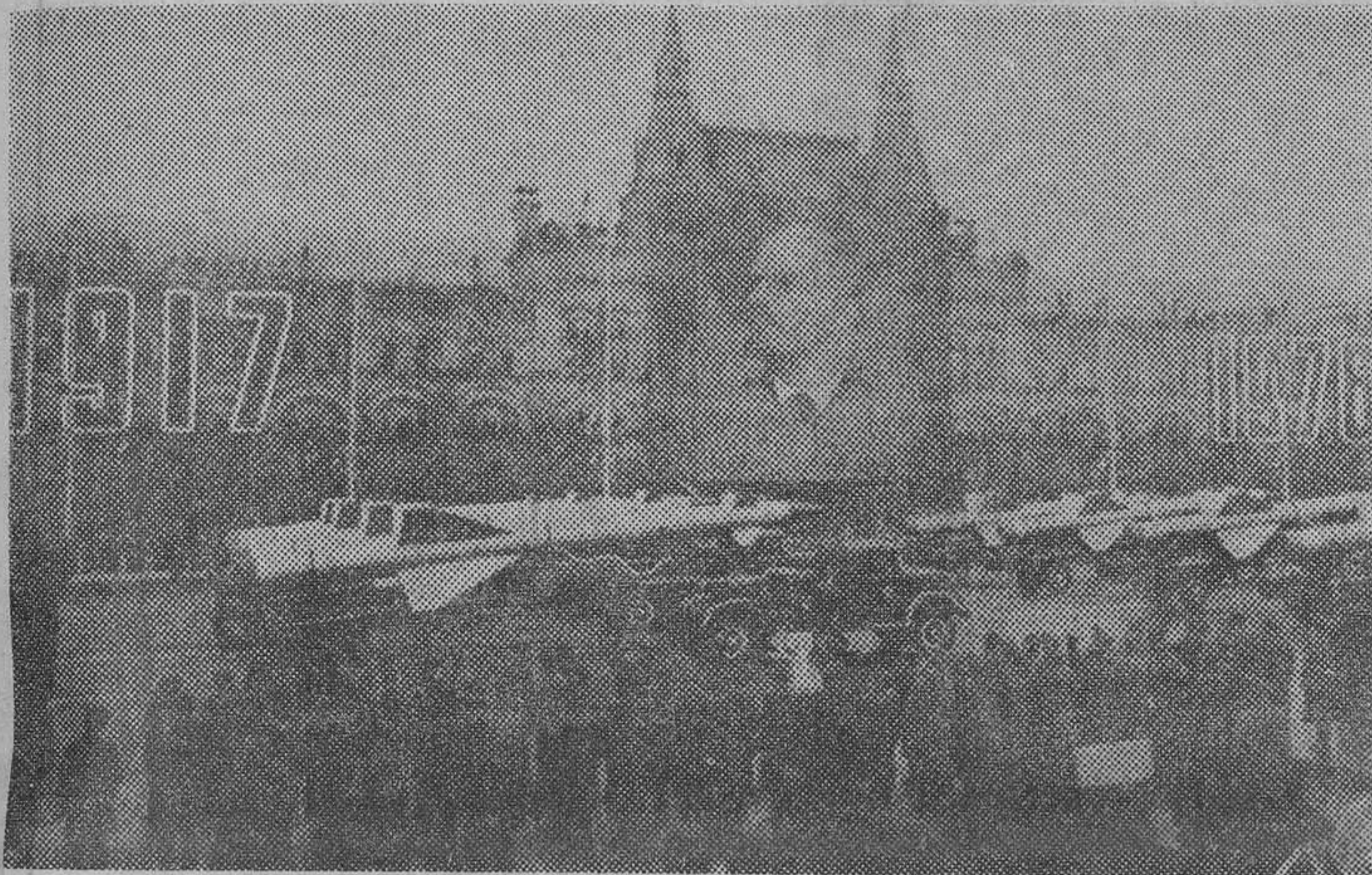
Cucurulla, 9

Navas de Tolosa, 332-336

y AMAT, Gral. Goded, 8

## POSIBLE REESTRUCTURACION DEL GOBIERNO SUAREZ

### ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION RUSA



Moscú. — Con un destile militar en la plaza Roja, en el que tomaron parte unidades de cohetes como las que aparecen en la fotografía, se conmemoró en la capital soviética, con asistencia de los más altos jefes del Estado, el 59 aniversario de la revolución bolchevique. — (Foto UPI-Cifra.)

### Podría decidirse en el próximo Consejo de Ministros

Desaparición de Secretaría General del Movimiento. — Información, a Presidencia del Gobierno. — Fusión de los tres Ministerios militares en Defensa. — Dudas sobre Relaciones Sindicales.

El próximo Consejo de Ministros podría tratar el tema de la reestructuración del Gobierno, según fuentes bien informadas. Esta medida se considera necesaria ante la celebración de elecciones, previstas para la primavera de 1977. Se insiste sobre la desaparición de la Secretaría General del Movimiento y el pase de Información a Presidencia del Gobierno. Por su parte, los tres ministerios militares quedarían fundidos en un superministerio de Defensa, necesario para una concepción moderna del Ejército. El Ministerio de Relaciones Sindicales podría sufrir notables modificaciones e incluso quedar eliminado. Las mismas fuentes informan que, en la reunión del próximo viernes, podría abordarse las medidas económicas y fiscales que habrán de completar la reforma política y sindical. (Más información en nuestra crónica de Madrid. Pág. 3.)

### Importante incendio en la calle Hospital

Ardió un comercio de plásticos y resultó dañado todo un edificio

Seis bomberos, heridos leves

(Información en página 13)

### Amenaza para nuestra actividad pesquera

**NO HAY FECHA PARA LAS NEGOCIACIONES ESPAÑA - C.E.E. SOBRE LAS 200 MILLAS**

(Crónica de Bruselas en página 5)

### El domingo, homenaje a Pau Casals en Montserrat

Será inaugurado un monumento erigido con motivo del centenario de su nacimiento

(Información en pág. 12)

## VACACIONES PARA CARTER



El nuevo presidente de los Estados Unidos, Jimmy Carter, utilizó por primera vez el «jet» presidencial para desplazarse a la isla de St. Simons, en la costa de Georgia, donde pasará unas breves vacaciones para descansar de su agitada campaña electoral. En sus manos lleva una caja con documentos y papeles para revisar durante estos días de reposo. En página 8 damos amplia información de este viaje del presidente electo USA. (Foto UPI-Cifra.)

### DEPORTES:

## Ganó el Barça en Sevilla

### COMODA VICTORIA DEL ESPAÑOL SOBRE EL LAS PALMAS



Migueli en una de sus muchas intervenciones afortunadas, consigue de cabeza el gol barcelonista que representaría el triunfo del Barça. — (Foto Cifra Gráfica.)

Sabadell: La Cámara de Comercio impugna el Plan Comarcal

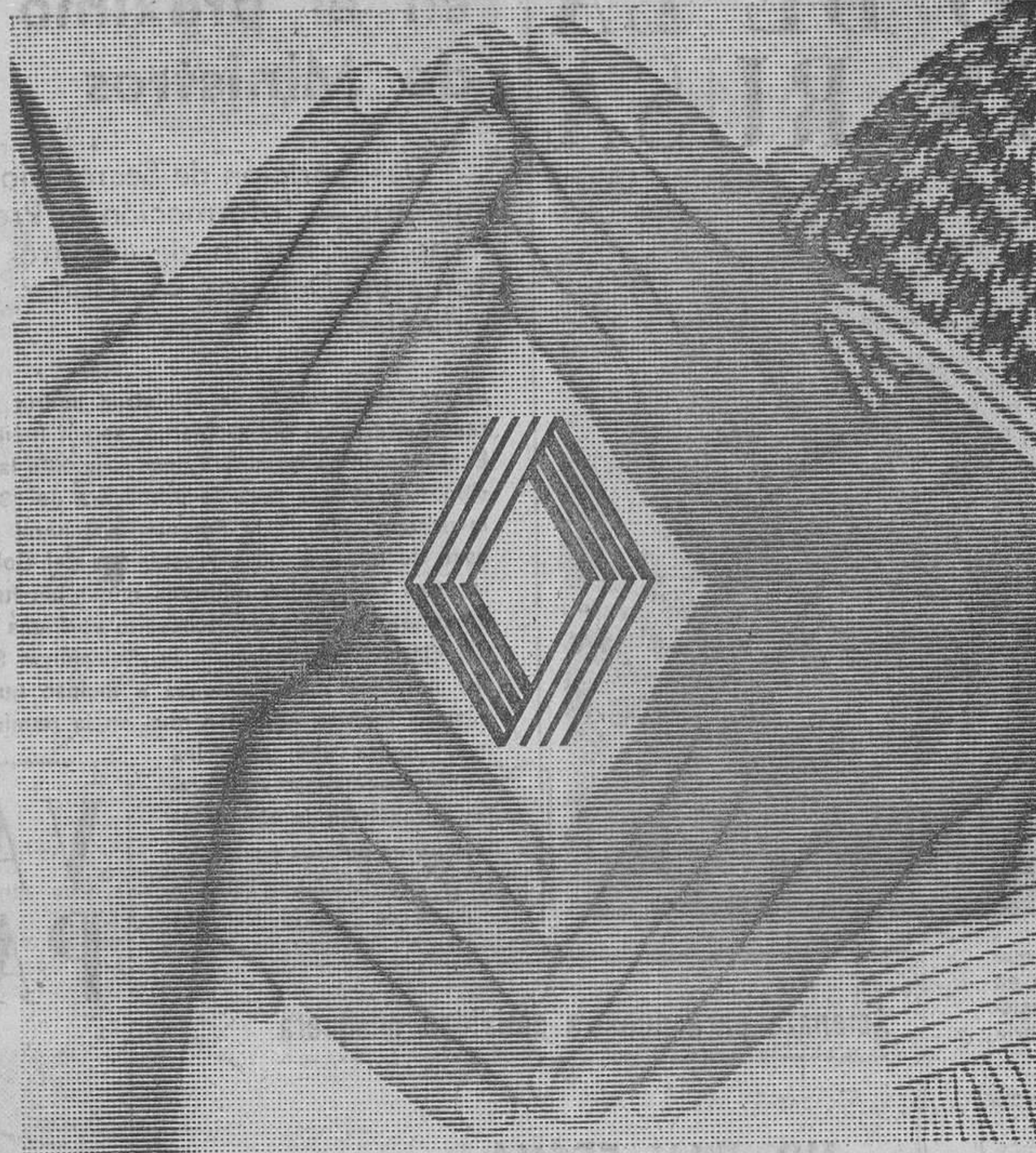
**PRETENDE PONER FRENO A LA EXPANSION DEMOGRAFICA E INDUSTRIAL**

La ciudad no quiere convertirse en un centro terciario

(Amplia información en páginas 10 y 11.)

# El esfuerzo, la experiencia, el servicio y la magnitud de una Red, no se improvisan.

Hombres, inversiones, maquinaria, instalaciones, utillaje... Todo ello es necesario para formar una útil y capaz Red de servicios. La Red Renault de Cataluña cuenta además con 20 años de servicio. 20 años acumulando experiencia y precisión. Su mejor garantía.



## BARCELONA

### CONSAVA

Córcega, 293-295  
Avda. del Generalísimo, 508  
Rosellón, 188-190  
Travesera de las  
Corts, 146-148  
Avda. Meridiana, 85-87  
Guipúzcoa, 141-142  
Sicilia, 408

Ronda San Antonio, 37  
Vilamarí, 30-32  
Marqués del Duero, 126

### HOSPITALET

Generalísimo, 92-96

### PRAT DE LLOBREGAT

Avda. del Canal, 126

### MOLINS DE REY

José Antonio, 21

### MARTORELL

Avda. José Antonio, 30-A

### SAN FELIU DE LLOBREGAT

José Ricart, 2-4

### CORNELLA

Avda. José Antonio, 111-117  
Rubio y Ors, 273

### SAN ADRIAN

Maragall, 27

### E. A. C. A. S. A. I

Balmes, 418-420  
Borí y Fontestá, 23-25  
Gala Placidia, 1-3  
Prol. Avda. Generalísimo. 26  
(ESPLUGAS)

### E. A. C. A. S. A. II

San Andrés, 356-358  
P.º Maragall, 272-276  
P.º Valldaura, 175-177

### BADALONA

**JAIME PONS, S. A.**  
Avda. Alfonso XIII, 1-7

### BERGA

**RAMON CASALS  
CAMPRUBI**  
Avda. del Generalísimo, 16

### CALELLA

**GARAJE SAN JAIME, S. A.**  
Ctra. de Francia, s/n.

### GRANOLLERS

**AMADEO PRUNA MAS**  
Alfonso IV, 25-31  
Ctra. Puigcerdá, km. 25

### IGUALADA

**GUITART, S. A.**  
Ctra. Nacional II, km. 556,9

### MANRESA

**GARAJE TACHO, S. A.**  
Ctra. de Vich, 297  
Ctra. Cardona, 71-73

### MATARO

**JUAN CLAVEL, S. A.**  
Avda. del Maresme, 8-10  
Ctra. Angentona, km. 1,5

### SABADELL

**COMERCIAL MARTI, S. L.**  
P.º del Comercio, 102  
P.º Manresa, 29-37  
Papa Pío XI, 59

### SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT

**TALLERES ROS, S. A.**  
Torras y Bages, 45

### TARRASA

**IZQUIERDO, S. A.**  
Ctra. Moncada, 186-202  
Avda. del Caudillo, 235

### VICH

**HNOS. POU  
PADROSA, S. A.**  
Ctra. Manlleu, s/n.

### VILLANUEVA Y GELTRU

**ANTONIO MARIGO  
GIRONA**  
Rambla Vidal, 24

## GERONA

**SANTIAGO JUANDO, S. A.**  
Ultonia, 7-9  
Ctra. Nacional II, km. 718

## SAN FELIU DE GUIXOLS

**COMERCIAL  
METROPOL, S. A.**  
Ctra. de Gerona, 7

## FIGUERAS

**ENRIQUE JUANOLA, S. A.**  
Vilallonga, 55-57  
(Ctra. de Rosas)

## LERIDA

**LAMOLLA, S. A.**  
Ctra. de Barcelona, km. 467  
Avda. del Caudillo, 16

## MOLLERUSA

**ANSELMO LLOVERA  
PADULLES**  
Ferrer y Busquets, 70

## TARRAGONA

**VDA. E HIJOS DE JAIME  
GARAU, S. A.**  
Ctra. de Valencia, km. 277,3  
Vía Augusta, 14-18

## REUS

**JOSE AGUILO PARES**  
Ctra. de Tarragona, 25

## TORTOSA

**VDA. E HIJOS DE JAIME  
GARAU, S. A.**  
Rbla. Cataluña, 71

Y HASTA UN TOTAL DE 157 PUNTOS A SU SERVICIO QUE COMPONEN LA



# Red Renault de Cataluña



**SAN SEBASTIAN**

**Toda la familia murió intoxicada**

**Aparecen cuatro cadáveres en un piso del La Paz**

San Sebastián, 7. (Cifra.) — Cuatro personas han aparecido muertas a mediodía de hoy en su domicilio, en el barrio de La Paz de San Sebastián, por causas desconocidas, aunque es probable que se trata de un caso de intoxicación.

Sobre las once y media de la mañana un familiar de las víctimas entró en la vivienda situada en la calle Serapio Múgica, número 14 piso tercero.

En el interior encontró muertas a su madre, Manuela Suárez González, de 55 años de edad, viuda, una hija de esta última y hermana de la mujer que descubrió el hecho, Ramona Chouza Suárez, de 25 años, casada con otra de las víctimas, Domingo Montes Mauriño, de 35 años. La cuarta persona muerta es una hija del citado matrimonio, Begonia Montes Chouza, de 4 años de edad.

El matrimonio y la hija fueron hallados muertos en sus respectivos lechos, mientras que Manuela Suárez se encontraba caída en el salón.

Aunque en un principio se creyó que las muertes se debieron a unas emanaciones de gas, suposiciones posteriores indican que han podido ser causadas por una fuerte intoxicación.

Los cadáveres han sido trasladados al depósito judicial del cementerio de Polloe, a la espera de las autopsias correspondientes que aclaren el origen de este triste suceso.

**JOSEP MELIA (DEL GRUPO PARLAMENTARIO INDEPENDIENTE)**

**«La oposición democrática se está comportando con una moderación admirable»**

**«El proyecto de reforma política saldrá de las Cortes diferente, ampliado y algo peor»**

La reforma política que está en las Cortes pendiente ya su aprobación es hoy uno de los temas más importantes de interés general que configuran la actualidad política del país. Hay todavía muchos interrogantes en el aire, muchas incógnitas sobre sus posibles enmiendas, modificaciones y sobre todo si habrá una mayoría de votos favorables o desfavorables, que determinarán en definitiva su puesta o no en vigor una vez constituido en ley dicho proyecto. Esas y otras incógnitas están pues a punto de despejarse, y, mientras, se hacen en torno a ellas toda clase de cálculas, supuestos y especulaciones. Se rumorea que, en caso de que las Cortes no aprobase dicho proyecto de reforma, el Rey podría disolver este alto órgano consultivo y someter a referéndum el contenido de esta reforma política, aunque por las previsiones hechas hasta el momento no parece que tal circunstancia pudiera darse y es casi seguro que la reforma salga aprobada de las Cortes en plazo muy breve y con todos los pronunciamientos favorables.

También las próximas elecciones, las fuerzas o grupos políticos que tienen más posibilidades de alzarse con una mayoría en el sufragio; la estrategia de los partidos, la actitud de la oposición democrática, son otros tantos temas de considerable interés en este momento de gran efervescencia y especulación política por las que atraviesa nuestro país. Por ello en esta entrevista que hemos mantenido con don Josep Meliá, procurador en Cortes, y miembro del Grupo

Parlamentario Independiente, los abordamos en síntesis y exponemos el criterio de este joven, y audaz político, cuyas polémicas ideas vemos vertidas en numerosos artículos y comentarios que con su firma aparecen publicados en diversos periódicos y revistas del país.

**Proyecto de reforma**

—¿En su calidad de procurador, como cree, sinceramente, que sal-

drá el proyecto de reforma política? ¿Mejorado, recortado o igual?

—Con sinceridad debería responder que ni mejorado, ni recortado ni igual. Pienso que saldrá diferente, ampliado y algo peor. Tengo la convicción de que el Gobierno no cederá en ninguno de los tres temas que considera básicos —la inorganicidad, el carácter constituyente de las próximas Cortes y la elección por sufragio universal directo— pero en cambio puede verse obligado a ceder en otras cuestiones muy delicadas, como por ejemplo el sistema de escrutinio en la elección de miembros del Congreso de Diputados.

—¿Cuáles son los defectos que usted ve en el citado proyecto de reforma y cuáles son salvables todavía?

—El proyecto me parece acertado en líneas generales. Contiene algunos silencios, por ejemplo en lo referente a garantías electorales, es vago al referirse a las entidades territoriales que representa el Senado, no deroga los Principios Fundamentales del Movimiento ni la obligación de jurarles fidelidad, etc. Pero a mi modo de ver, el defecto más grave es el desproporcionado número de senadores que prevé en relación con el de

miembros del Congreso. Tampoco me gusta la existencia de una Presidencia de las Cortes, la subsistencia del Consejo del Reino, aunque sea de forma momentánea, ni que no se prevea cuáles son las relaciones entre el ejecutivo y el legislativo, si es que, de momento, se puede hablar así cuando todavía no se ha derogado el principio de unidad de poder.

**Grandes sorpresas en el futuro**

—¿Qué pronóstico puede hacer para las próximas elecciones? ¿Quién cree que ganará?

—La lógica, y las encuestas, muestran un país inclinado hacia el populismo —con o sin mención expresa de democracia cristiana— y hacia la socialdemocracia. En teoría, debería ganar una coalición de centro izquierda. Pero eso depende de muchas cosas. Depende de cual sea el sistema electoral, por ejemplo, y de cómo se perfilen las alianzas. Si Fraga se sale con la suya y se adopta el sistema mayoritario por distritos, la Alianza Popular puede vencer. Sobre todo si no existe un partido de centro que lo coloque en el lugar exacto que le corresponde, es decir en el continuismo de la derecha neofranquista.

—¿Qué fuerza política considera que tiene un mayor poder de convocatoria y mayor arrastre popular en este momento?

—Depende para que sea. Para la militancia y el activismo, seguramente el comunismo y el franquismo histórico. Para el respaldo electoral, el socialismo democrático y la democracia cristiana. Las fuerzas no son homologables porque sus métodos, sus intereses y sus tácticas y prejuicios tampoco lo son. No se puede hablar de poder de convocatoria y arrastre sin más. En el futuro habrá grandes sorpresas al respecto.

—¿Opina que realmente sólo unas elecciones rápidas y urgentes pueden estabilizar la confusa y tensa situación política actual?

—Las elecciones galvanizan los estados de opinión. Un combate electoral rompe la inercia, la rutina y la despreocupación. Las elecciones servirán para politizar y definir a muchas personas que hoy no tienen criterio formado. Pero me asusta que las elecciones puedan ser demasiado rápidas y urgentes. Hay muchos partidos que todavía no están suficientemente organizados, muchas zonas que no tienen más aparato político que el Movimiento. Una rapidez excesiva favorece al continuismo. Yo creo que hay que establecer un calendario pactado. Pienso, por ejemplo, que sería conveniente realizar las elecciones municipales antes que las legislativas. El Gobierno, en cambio, lo entiende exactamente al revés.

**Situación económica**

—¿Cuál considera que es, en este momento, el punto más delicado y difícil en el proceso de reforma política iniciado en el país?

—El más fundamental, el deterioro de la situación económica, el frenazo de las inversiones y la desconfianza. Esto sólo favorece la involución. Junto a todo ello, planteamientos maximalistas de uno u otro signo que amenazan con un riesgo de involución. Creo que so-

bre el actual momento de España gravitan más demandas de las que se pueden atender. Y todo ello, entre la radicalización y el sectarismo, resulta peligroso. En cambio creo que la oposición democrática se está comportando con una altura de miras y una moderación realmente admirables. Quizás es lenta y poco capaz para ofrecer soluciones de fondo y realmente viables. Pero su tacto para no empeorar las cosas, para presionar sin exceder los límites de resistencia de la situación, me parecen dignos de encomio.

—¿Cree, en efecto, que como han dicho algunos políticos, la situación, además de otras causas, se ha agravado por un exceso de personalismos y un afán desmesurado de protagonismo?

—No lo creo. Es posible que estos personalismos existan. Pero los problemas reales son mucho más serios. A menos que llamemos personalismo a la existencia de modelos de sociedad incompatibles, de tácticas irreconciliables.

**Convivencia**

—¿Cree que podrá llegar a lograrse una verdadera convivencia pacífica entre todos los españoles dadas las grandes disensiones que existen ahora? ¿De qué modo?

—Los españoles llevan ciento cincuenta años con este dilema: o convivencia o guerra civil. Hasta ahora se ha optado muchas veces por la guerra civil y por distintas formas de dictadura. Ha habido, claro está, algunos islotes de libertad y de predemocracia. Pero nunca se han extirpado del todo las tentaciones totalitarias o revolucionarias. De ahí, que ahora el problema siga siendo idéntico. Hay que elegir entre las dificultades de una convivencia igualitaria o el riesgo de otra guerra civil o una nueva dictadura. ¿De qué modo, me preguntas? Para mí el tema es muy claro a nivel teórico. Se trata de que todo el mundo acepte de corazón los dos grandes principios del gobierno democrático: la ley de la mayoría y el respeto de las minorías. El problema de España es básicamente de educación y de tolerancia, de extirpación del fanatismo, de diálogo entre posiciones discrepantes.

—¿Concretamente votará a favor del proyecto de reforma política?

—Si no lo empeoran mucho, sí.

**Oposición y Gobierno**

—¿Le parecería adecuado que algunos miembros de la oposición democrática formaran parte del Gobierno para según se dice darle así mayor representatividad?

—Me parecería perfecto. Lo que no creo es que así el Gobierno fuera más representativo. Sería igual de poco representativo. Porque yo no creo en la representatividad sin elecciones, sin respaldo expreso del pueblo. Lo que ocurre es que más o menos se puede saber por dónde van las simpatías populares. De momento, sin embargo, quizás interesa menos la representatividad que la fiabilidad democrática. Y si algunas figuras de la oposición se interesaran en el Gobierno para controlar las elecciones la credibilidad sería mayor y el juego limpio más probable.

Mary MERIDA

**INDUSTRIAL**

La "Corporació" ha nacido con una irrenunciable vocación Industrial porque sigue una larga tradición a la que se encuentran vinculados sus hombres desde que se lanzaron a la actividad empresarial.

Cuando en los comienzos de la década de los sesenta, el país se vio necesitado de una fuente de energía imprescindible para su desarrollo, como es el gas natural, los hombres que hoy integran la "Corporació" abordaron con éxito este tema que presentaba serios problemas tecnológicos.

Al integrarse gran parte de las actividades de Gas Natural, S. A. en la nueva empresa nacional, surge la "Corporació" que continúa manteniendo la vocación industrial de sus hombres e incluso, puede afirmarse que con renovado esfuerzo porque no queda reducida a una sola actividad. La electrónica, la química, la alimentación, la defensa del medio ambiente no son



sólo las actividades a las que ya se dedica, sino que constituyen los primeros pasos que en el campo Industrial va a dar la "Corporació".

No se trata de adoptar una actitud de simple presencia en las empresas en que participa, porque su aportación no es únicamente financiera.

La "Corporació" pretende aportar también la experiencia y capacidad de gestión de sus hombres traspasando muchos de esos profesionales e incorporando nuevos técnicos a las empresas en que participa.

La "Corporació" quiere llegar a ser un centro de actividad industrial que genere riqueza en todo el país y contribuya a intensificar el progreso tecnológico de nuestro tiempo.



**CORPORACION INDUSTRIAL CATALANA, S.A.**

**AL SERVEI D'AQUESTA TERRA**



¿SE LE CAE EL CABELLO?  
¡VD. PUEDE EVITARLO!  
¿TIENE CASPA O GRASA?  
¡VD. PUEDE ELIMINARLA!

Solicítelo contra reembolso a su precio de 398 pesetas, más 95 pesetas por gastos de embalaje y franqueo

**METODO SANCHEZ-LAFUENTE**  
"Higiene y Conservación del Cabello"

Este METODO está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal MU-159-1960. También con Dirección Facultativa

15 años de éxitos en España y en el extranjero

C/ PINTOR VILLACIS, 4  
(frente a Correos)  
Teléfono 21 51 63

**MURCIA**  
C. S. 231 C.

# INFORMACION EXTRANJERA

## PANORAMA INTERNACIONAL

### El entremés

Huele a conservadurismo en Europa. Se trata de un tuflido que acaso sólo perciben los auténticos expertos en efluvios políticos, los catadores de ideologías, los gastrónomos del poder. Unos hablan de perfume, de aroma fragante y agradable; otros, de pestilencia insoportable. Es cuestión de gustos.

En poco tiempo, las derechas conquistaron el poder en Suecia, estuvieron en un tris de conseguirlo en Alemania Federal, dieron jaque mate al Gobierno de Mr. Callaghan, se han mantenido en Grecia e incluso en Italia, han limitado los objetivos de los socialdemócratas en Austria y Portugal, se están organizando en Francia y en España y han ocupado los puntos neurálgicos de la Comunidad Económica Europea. En el Este, la situación no es muy diferente, aunque el sistema sea distinto: Breznev, hace unos meses en la cuerda floja, ha fortalecido su poder y, con él, el de la clase conservadora soviética; en la República Democrática Alemana, Honecker ha visto robustecida su línea estalinista; prosigue la política dura de Gierek en Polonia, pese a los gestos conciliadores hacia los huelguistas penados; nada ha cambiado en Checoslovaquia, tras unas elecciones con lista única, en Hungría y Bulgaria.

La izquierda, salvo en Francia e Italia, parece perpleja ante la nueva situación. No ha sabido presentar una auténtica alternativa al sistema, se ha limitado a ajustar la maquinaria para que fuera menos injusta, para que la riqueza estuviera mejor repartida. Y ahora puede perder el poder formal en los países en que aún lo detenta. En Suecia, tuvo que cederlo a la denominada «coalición burguesa»; en Inglaterra, ha perdido dos escaños y ahora depende de otros grupos minoritarios; en Alemania, se halla a merced de los liberales. En España, tampoco las perspectivas son muy halagüeñas, ya que es precisamente la derecha la que controla el proceso de transición.

Sólo en Francia (y tal vez en Italia) la izquierda conserva intactas sus posibilidades. En las elecciones presidenciales de 1974, la izquierda estuvo a punto de alcanzar el poder («fue una cuestión de decimales», comentó un editorialista); hoy, muy deteriorada la imagen de Giscard, tiene buenas probabilidades de lograrlo. La derecha se ha dado cuenta de este inmediato peligro e intenta atenuar, e incluso olvidar, sus viejas querrelas. El interés común les une. Valéry Giscard d'Estaing le ha guiñado el ojo a su recientemente defenestrado primer ministro Jacques Chirac. Teme que una derecha dividida por cuestiones dinásticas permita a la izquierda ganar las elecciones legislativas de 1978. Y precisamente el próximo fin de semana, el presidente francés dispondrá de una oportunidad para probar su fuerza electoral: los comicios municipales.

Giscard sabe que no ha conseguido salir de su condición de presidente de media Francia para «ser el presidente de todos los franceses», tal como pretendía hace dos años. Ya lo había dicho Lecanvet, un hombre cercano al presidente: «Francia está dividida en dos, y eso es deplorable». En las elecciones municipales ha buscado la ocasión para demostrar que el pueblo francés le apoya mayoritariamente. Se trata, como lo han definido algunos comentaristas, de un «entremés», un «tentempié» que ofrecerá pistas sobre las inclinaciones reales del electorado. Si venciesen claramente Mitterrand y los suyos, Giscard se vería obligado a remodelar su estrategia. Raymond Barre sería, tal vez, la primera víctima. La figura del actual primer ministro se ha quebrado considerablemente, debido al auténtico vapuleo a que ha estado sometido tras el anuncio del plan económico.

El presidente francés se ha propuesto construir «un vasto movimiento popular, abierto a varios partidos, que cree una base electoral capaz de frenar definitivamente a la izquierda». Los observadores dudan que este objetivo sea alcanzado. Ni tan siquiera su libro «Perspectivas y realidades» ha conseguido grandes solidaridades, pese a las llamadas a la unidad de la derecha. Quizá por este motivo, Giscard se ha visto obligado a pedir auxilio a UDR, que hoy capitanea Chirac. «On revient toujours a ces premiers amours.»

Santiago RAMENTOL

## ESPAÑA TRATA DE NEGOCIAR UNA RETIRADA PROGRESIVA DE LAS AGUAS COMUNITARIAS

Junto con la URSS, son los dos países ajenos a la CEE que más rendimiento pesquero sacan de esta zona

Bruselas, 7. (Crónica para HOJA DEL LUNES, por Mari-sol MARIN, de EFE.) — Unos 18.000 pescadores y de 700 a 1.000 barcos españoles efectúan sus capturas en aguas del Atlántico Norte que, a partir del 1 de enero se convertirán en zona de pesca comunitaria.

Según fuentes españolas, el volumen anual de capturas en esa zona es de 300.000 toneladas, según fuentes de la Comunidad Europea sería justo el doble, es decir, unas 600.000 toneladas.

En cualquier caso, un reciente informe de la Comisión Ejecutiva de la C.E.E. subraya que la Unión Soviética y España son los dos países ajenos a la comunidad que más rendimiento sacan a las aguas comunitarias.

Hace una semana los ministros de Asuntos Exteriores de «los Nueve» decidieron la extensión de sus aguas territoriales a 200 millas y la rápida apertura de negociaciones con países terceros para proteger los intereses de la flota pesquera del Mercado Común.

En el calendario de negociaciones para concluir acuerdos figuran, con carácter prioritario, Estados Unidos, Noruega e Islandia. Todos ellos extenderán próximamente sus límites de pesca a 200 millas y, a falta de un acuerdo, los pescadores comunitarios que faenan en esas aguas tendrían que retirarse.

«Los Nueve» intentarán conseguir derechos de acceso recíprocos, teniendo en cuenta que casi el 30 por ciento de sus capturas proceden precisamente de ahí.

### Importante desequilibrio

En el caso de España las negociaciones deberán plantearse sobre otras bases al existir un importante factor de desequilibrio. Los comunitarios no pescan en aguas españolas, mientras los españoles obtie-

nen un tercio de sus capturas en aguas de la C.E.E.

Por el momento los «Nueve», preocupados por asegurarse el acceso a Islandia, Noruega y Estados Unidos, no han fijado aún la fecha para iniciar negociaciones con Madrid, aunque el embajador de España ante las Comunidades Europeas, Alberto Ullastres, pidiera hace unos días su rápida apertura.

Se sabe que la C.E.E. tiene intención de negociar la retirada progresiva de flotas procedentes de países que no ofrezcan contrapartidas en el sector pesquero o compensaciones de otro género.

También es evidente que los pescadores de la Comunidad no tienen ningún interés en que se concluya

con España un acuerdo de reciprocidad.

En fuentes españolas se descarta la idea de incluir la pesca dentro de las negociaciones para proceder a un reajuste de acuerdo comercial firmado en 1970.

Se dice que esto es imposible por tratarse de algo totalmente distinto y porque, además, habría protestas si se cede en los sectores industriales o agrícolas para obtener ventajas en el pesquero.

Las mismas fuentes esperan que se pueda negociar con la Comunidad un acuerdo estableciendo la retirada progresiva en cinco años y confían en que para esa fecha España forme parte del Mercado Común.

Sin embargo, el director general de pesca, Víctor Moro, va más lejos y piensa en la posibilidad de llegar a un acuerdo transitorio de permancia, que estaría vigente hasta que se produzca la adhesión.

Para los observadores de Bruselas esta segunda propuesta tiene pocas probabilidades de éxito porque difícilmente podría ser aceptada por la Comunidad.

Si España efectúa un volumen anual de capturas de 300.000 toneladas en aguas comunitarias, resulta que pesca en esas aguas más que Italia, Holanda, Bélgica e Irlanda. Si se toma como base la cifra comunitaria, es decir 600.000 toneladas, pesca más que cualquier otro país de la C.E.E. excepto Gran Bretaña y Dinamarca.

Además los «Nueve» piensan proceder a una reestructuración total del sector para evitar el agotamiento de «stocks» y la extinción de algunas especies.

Ese esfuerzo va a exigir elevadas inversiones, la asignación de cuotas a cada uno de los países miembros la puesta en marcha de un sistema de control para limitar las capturas y la readaptación profesional de muchos pescadores, que deberán abandonar lo que hasta ahora había sido su medio de vida.

A juicio de muchos observadores, en esas condiciones España no tendrá más remedio que ofrecer contrapartidas de otro género el que preserve los intereses de parte de su flota pesquera.

Terminaron su congreso en La Haya

## LOS LIBERALES EUROPEOS DESEAN AMPLIAR EL MERCADO COMUN

La Haya, 7 (EFE). — Con un llamamiento para la integración en la Comunidad Económica Europea (CEE) de todos los países democráticos del continente, finalizó hoy el primer congreso de la Federación de Partidos Liberales y Democráticos Europeos, que aprobó las líneas generales de un programa común para las elecciones por sufragio universal directo del Parlamento Europeo en 1978.

En la declaración final, que subraya la importancia de esos primeros comicios europeos, se precisa que el programa electoral de la Federación pretende ser «la base de una política liberal y democrática de la Comunidad Europea» y ofrecer «una oportunidad para que los ciudadanos de Europa cooperen en la construcción de la política y el futuro de la CEE».

Un total de 250 delegados de trece partidos liberales de la comunidad —Irlanda es el único miembro que no cuenta con ninguno— han participado en los tres días de sesiones.

Ignacio Camuñas representó al Partido Popular Democrático Español, único partido de un país no miembro de la «CEE» que fue invitado a participar en el congreso.

El anuncio de su presencia en la sesión de clausura fue saludado con una prolongada ovación de los delegados presentes.

Gaston Thorn, presidente de la Internacional Liberal y primer ministro luxemburgués, puso de relieve durante su intervención la importancia que tiene para Europa la presencia en el Parlamento Europeo de una representación fuerte de los partidos liberales, «porque se trata de una auténtica representación de la democracia».

El congreso patentizó en esta sesión final su «voluntad de apertura» para que los países europeos no miembros de la «CEE» se integren en ella lo más rápidamente posible y bajo la condición de que cuenten con regímenes democráticos.

Cumplido este requisito, estipu-

lado precisamente en el tratado fundacional de la «CEE», los liberales europeos apoyaron las solicitudes de adhesión de todos los candidatos.

Respecto a la seguridad y a la defensa europeas, la declaración final recoge una tesis que está prosperando en los últimos tiempos en el continente: La defensa de Europa debe fundamentarse en sus propios recursos.

No obstante, los liberales europeos no manifiestan deseos de apartarse de la «OTAN» y consideran que por el momento resulta válida la Alianza Atlántica.

Los congresistas elaboraron a través de siete grupos de trabajo las bases de una política liberal sobre los siguientes temas: Derechos humanos y del ciudadano, agricultura y alimentación, instituciones comunitarias, unión económica y monetaria, política regional europea, las relaciones exteriores y la defensa, y la protección del medio ambiente.

Como uno de los primeros grupos en crear una coalición ideológica para la lucha electoral conjunta en todo el territorio de la «CEE» los liberales esperan ganar gran número de escaños en el Parlamento Europeo que se elegirá por sufragio universal en la primavera de 1978.

En sus conversaciones con los dirigentes liberales europeos Ignacio Camuñas dejó claramente establecido que su partido desea y apoya el ingreso de España en la Comunidad Económica Europea.

Camuñas declaró a «EFE» que el ingreso sería «un paso fundamental para el futuro de la democracia y de nuestra economía».

### Reducción de la alerta militar en Tailandia

Bangkok, 7 (EFE-UPI). — Los comandantes militares de Bangkok redujeron el domingo el estado de alarma general impuesto en la ciudad, y los soldados comenzaron a desmantelar los últimos parapetos situados en los puntos clave de Bangkok.

El toque de queda a media noche continúa vigente y se desconoce si será levantado en breve.

Tras el golpe de Estado del seis de octubre, las tropas tailandesas construyeron muchos parapetos en las esquinas de las calles y tendieron líneas de alambradas en puntos estratégicos. Asimismo enviaron carros de combate a patrullas por las calles.

Del 8 al 20

# Gran liquidación de ALFOMBRAS y MANTAS

precios excepcionales

ALFOMBRAS: Planta 4ª  
MANTAS: Planta sótano

No cerramos al mediodía

VENTA A PLAZOS

Jorba Preciados

ELIJA SU "GS" EN:

## MOTORSERVICIO SU CASA CITROËN

Infanta Carlota, 2 - Provenza, 1  
Tels. 321 28 54 - 230 44 00 - BARCELONA 15

CITROËN

En vísperas de los comicios parciales

# TENSO CLIMA ELECTORAL EN FRANCIA

Oposición y mayoría se enfrentan en siete distritos electorales

París, 7. (Especial para HOJA DEL LUNES de Barcelona, de nuestro corresponsal Manuel OSTOS.) — De nuevo los franceses conocen la fiebre del electoralismo ante la celebración de siete elecciones legislativas parciales, cuya primera vuelta tendrá lugar el próximo domingo.

La reciente dimisión del primer ministro Jacques Chirac ha obligado a éste, así como a cinco antiguos ministros, a entrar en competición electoral en sus respectivos distritos de manera a recuperar sus asientos de diputados en la Asamblea. Como es sabido, el nombramiento a un cargo gubernamental entraña, automáticamente, la pérdida de la condición de parlamentario, según la constitución de este país.

La séptima elección parcial se produce como consecuencia del fallecimiento del representante del distrito del Alto Loira.

Ni que decir tiene que el candidato que pesa más en la balanza es, precisamente, Jacques Chirac, el que se le vaticina una victoria fácil en su feudo de Correze —contra sus opositores de los partidos Comunista y Socialista.

Las elecciones parciales tienen el doble interés de renovar una parte de la Asamblea y de constituir la primera prueba seria entre mayoría y oposición a sólo dieciocho meses de los grandes comicios legislativos.

Por otro lado, en las últimas semanas se han producido dos acontecimientos de carácter político que, según la opinión de los observadores, van a influir considerablemente en las elecciones, un tanto áspers, que mantienen el presidente Giscard d'Estaing y el partido gaullista.

El primer elemento lo forma el dinamismo de Chirac que, contra viento y marea, logró imponer orden

y disciplina en las filas tumultuosas del gaullismo y obtuvo, incluso, el apoyo de su más «cordial enemigo», el ex primer ministro Chaban.

No hace mucho se predecía una desaparición lenta del posgaullismo en términos de aritmética electoral, en la medida en que, con el acceso de Giscard d'Estaing a la máxima magistratura y la dimisión de Chirac, los gaullistas perdieron por primera vez los dos puestos claves del aparato ejecutivo.

Pero, ahora, los especialistas están tentados en modificar sus coordenadas, luego que Chirac demostrara su capacidad de dirigente de la referida formación. Según la opinión más generalizada, se estima que los gaullistas, no obstante la eventualidad de que pierdan un número elevado de escaños, seguirán constituyendo una fuerza parlamentaria no despreciable.

El segundo elemento fue la reciente entrevista celebrada entre Giscard y Chirac, esta semana, en el palacio del Eliseo. Pese a que ambos interlocutores rechazaron comentar el encuentro, es muy pro-

bable que éste represente el primer paso hacia una reconciliación táctica de los dos personajes y la apertura de un entendimiento entre la tesis sostenida por Giscard acerca de la nueva mayoría presidencial volcada hacia el centro, y la que defiende Chirac relativa a un fortalecimiento de las tres corrientes políticas de la coalición gubernamental, como paso previo a la incorporación de otras fuerzas centristas.

La mecánica de las elecciones parciales servirá, por otra parte, para conocer si los socialistas de Mitterrand prosiguen en el terreno parlamentario, el impetuoso avance constatado en el marco municipal, luego que obtuvieron el control de una mayoría de alcaldías en los últimos comicios.

En cuanto al Partido Comunista, la ausencia de acuerdos electorales con su principal aliado en esta primera vuelta puede representar un serio «handicap». Sus dirigentes están conscientes de ello y, a través de sus órganos de prensa, reiteran la necesidad de presentar candidaturas únicas en los siete distritos.

Luego que terminen estas elecciones parciales, el clima político no perderá tensión, puesto que para el 5 de diciembre se celebrará un simposio nacional del gaullismo que, según todas las previsiones, verá la consagración de Jacques Chirac y aprobará una plataforma política basada en los grandes temas religiosos del gaullismo: La defensa nacional, la participación social y la independencia del país.

CON UN DESFILE CIVICO-MILITAR

# CONMEMORACION EN MOSCU DE LA REVOLUCION DE OCTUBRE

Los primeros dirigentes soviéticos presidieron la ceremonia celebrada en la Plaza Roja

Moscú, 7 (EFE). — La distensión está reforzada por una política militar vigilante y el internacionalismo proletario ha subrayado hoy el ministro de Defensa soviético, mariscal Dimitri Ustinov, con ocasión del gran desfile militar y cívico conmemorativo de la Revolución de Octubre.

Tanto en el orden del día, publicado en toda la prensa soviética, como en su breve discurso al comienzo del desfile, el mariscal Ustinov insistió en el afán de continuar el proceso de distensión y convivencia entre estados con diversos sistemas sociales. Pero al propio tiempo destacó también que ante las intrigas de un «imperialismo agresivo», la URSS y sus aliados de la comunidad socialista se ven obligados a mantener la más alta preparación de combate y a cuidar constantemente el reforzamiento de su potencial de defensa.

El ministro de Defensa soviético subrayó asimismo que las Fuerzas Armadas soviéticas «hombre con hombro con los ejércitos fraternos» están preparadas en todo momento para cumplir su deber patriótico y de lealtad a «los sagrados principios del internacionalismo proletario», fórmula esta última que ha venido invocándose para intervenciones armadas soviéticas en países «hermanos» amenazados por una «contrarrevolución».

En su discurso, el mariscal Ustinov atacó también a las fuerzas imperialistas agresivas que, ignorando la voluntad del pueblo y los derechos soberanos de los estados, tratan de contener el desarrollo frontal del proceso mundial revolucionario.

El gran desfile conmemorativo del 59 aniversario de la Revolución de Octubre de 1917 —que debido al cambio del calendario ortodoxo ruso por el gregoriano cae ahora el 7 de noviembre— fue presidido por el buró político del Partido Comunista en pleno, encabezado por los supremos dirigentes Breznev, Podgorny y Kosyguin.

La parte militar del desfile fue muy breve, siguiendo la tendencia de los últimos años hacia una línea pacifista, y se redujo a la impecable demostración de marcha de las academias militares y de Marina, más una demostración de proyectiles-cohete tipo «Sam» montados sobre camiones.

En cambio, la manifestación cívica duró más de dos horas. Comenzó con un desfile cuasi militar de grupos de trabajadores que resisten importancia especial en el plan actual, como los albañiles. Continuó con la marcha de los deportistas, que trenzaron entre otras exhibiciones la palabra «paz» (paz). Y concluyó con interminables oleadas de trabajadores en aire festivo, algunos llevando a sus pequeños en hombros, y agitando inmensas cantidades de claveles rojos y otras flores artificiales, que contrastaban con la tradición de banderas, pancartas con consignas políticas y retratos de Lenin y los miembros del actual buró político del Partido, con clara relevancia del secretario general Breznev.

En la tribuna presidencial, sobre el mausoleo de Lenin en la Plaza Roja, los miembros del Buró Político y altas jerarquías militares presenciaron desfile y manifestación con satisfacción visible, y durante el transcurso de la marcha cívica pudo observarse a Breznev —enfocado muy de cerca por la televisión— en animada charla con el jefe del Gobierno Kosyguin y el «ideólogo» del Partido, Suslov.

### Palabras de Breznev

La construcción de «fuerzas de fensas para nuestro país sin renunciar a la «incansable lucha por una paz duradera», destacó el primer dirigente soviético, Leónidas Breznev en la recepción que siguió al desfile militar y manifestación cívica de esta mañana.

Breznev subrayó ante todo los «audaces planes a gran escala» que caracterizan la actual etapa de

la vida económica soviética, en el marco del décimo plan quinquenal (1976-80) y que representa en palabras del primer dirigente soviético, un nuevo aumento del poder de nuestro país.

El secretario general del Partido Comunista de la URSS insistió también en que el nuevo plan exigirá «esfuerzos mayores y persistentes» sobre todo para mejorar la calidad de la producción.

Tras alabar a los campesinos que han logrado este año una cosecha récord, Breznev reiteró finalmente en un brindis el compromiso soviético con los «pueblos amigos que han sacudido el yugo de la opresión colonial e iniciado el camino de la independencia», frase que se ha recogido por los observadores occidentales como nueva muestra de la decisión soviética de mantener su apoyo a las fuerzas revolucionarias, especialmente en el África Meridional.

### Conmemoración en Leningrado

También en Leningrado, precedidos por contingentes de fuerzas de Infantería que han desfilado al paso de la oca, más de un millón de personas se han manifestado en la plaza del palacio de invierno donde Vladimir I. Lenin se puso al frente de la Revolución rusa hace 59 años.

El desfile militar y la manifestación han tenido tres horas y media de duración en esta ciudad donde nació la Revolución bolchevique que derrocó al zar Nicolás II en 1917. En el desfile han predominado fuerzas navales, cadetes de Marina y soldados de Infantería de Marina, dado que Leningrado es sede del cuartel general de la flota soviética del Báltico.

En una tribuna colocada frente a un monumento religioso en el que destaca la imagen de un santo portando una cruz, erigido para conmemorar las grandes victorias obtenidas en 1812 por Alejandro el Grande, Gregory Romanov, primer secretario del Partido Comunista de Leningrado y miembro del Politburó, presenció el desfile junto a otras autoridades civiles y militares.

Terminado el desfile militar, se inició la manifestación precedida por un coche blindado verde en el que Lenin se dirigió a las masas después de estallar la Revolución. A continuación desfilaron grupos de trabajadores de granjas colectivas, fábricas, almacenes y centros oficiales portando banderas rojas y pancartas ensalzando el comunismo.

### CRONICA DE ANDORRA

## EL PROXIMO VIERNES, VISITA OFICIAL DEL NUEVO DELEGADO PERMANENTE FRANCES

Andorra la Vella, 7. — En mi crónica del pasado día 20 de septiembre, daba cuenta del relevo en la Prefectura de los Pirineos Orientales, de Francia, y, por extensión, señalaba que Andorra vería cambiado su delegado permanente del copríncipe francés. En efecto, tal remozamiento en algunas prefecturas obedece a las exigencias del Plan Económico-Social que está imponiendo el nuevo primer ministro galo, M. Raymond Barre, y cuyas repercusiones se hacen sentir también en los Valles, en lo tocante al poder adquisitivo de los turistas galos.

El nuevo delegado permanente francés, M. Francis Boot, que sustituye a M. Robert Poujol, hará su visita oficial a Andorra el próximo viernes, día 12, según acaba de hacerse público.

Se recibirá al M. I. delegado permanente siguiendo el ritual acostumbrado, es decir, será recibido en la frontera del Pas de la Casa por las autoridades, quienes le acompañarán a la Casa de la Vall, Veguerías y Parroquias, en el transcurso de cuyas visitas jurará su cargo y recibirá el homenaje no sólo de los andorranos, sino de cuantos forman la comunidad de habitantes de los Valles.

M. Francis Boot, nació en París el 23 de mayo de 1924, no habla catalán —idioma oficial de Andorra y tradicional del Roselló— aunque es un buen conocedor de las regiones del sur de Francia, donde ha estudiado y residido durante muchos años. Su último cargo público fue el de prefecto de los Altos Pirineos. Es de ascendencia irlandesa, está casado y es padre de dos hijos.

Se crea interpretar que M. Boot, más que un político de tal o cual afinidad, es un tecnócrata, un funcionario eficaz de la administración parisiense, un gran conocedor de la problemática vitivinícola —zona la del Roselló siempre con problemas derivados de la venta y exportación vinícola— y un especialista en temas económicos.

Los habitantes de los Valles esperan que M. Boot, en unión del delegado permanente de la Mitra sabrá contribuir del modo más rápido posible a la modernización de las estructuras sociales de Andorra, haciéndolas semejantes y homologables a las de la mayoría de naciones europeas.

### MEJORA TELEFONICA

Que los teléfonos vienen preocupando no es nuevo. Tampoco es nuevo que no haya disponibilidades y que se carezca de ellos para satisfacer la demanda existente. Sin embargo, parece que tal déficit podrá ser solucionado dentro de poco con las obras de ampliación que están llevándose a cabo. La prueba de ello es que, dentro de unos días, Andorra potenciará su incorporación a la Red Internacional Telefónica y podrá conectar, directamente, con la mayoría de naciones. En realidad, hace poco se inauguró un centro especial que permita tales conexiones directas, pero sólo es utilizable para determinados países. Ahora, con la ampliación, podrá incrementarse el área de comunicaciones.

J. BONET ROVIRA

# hogarotel 16

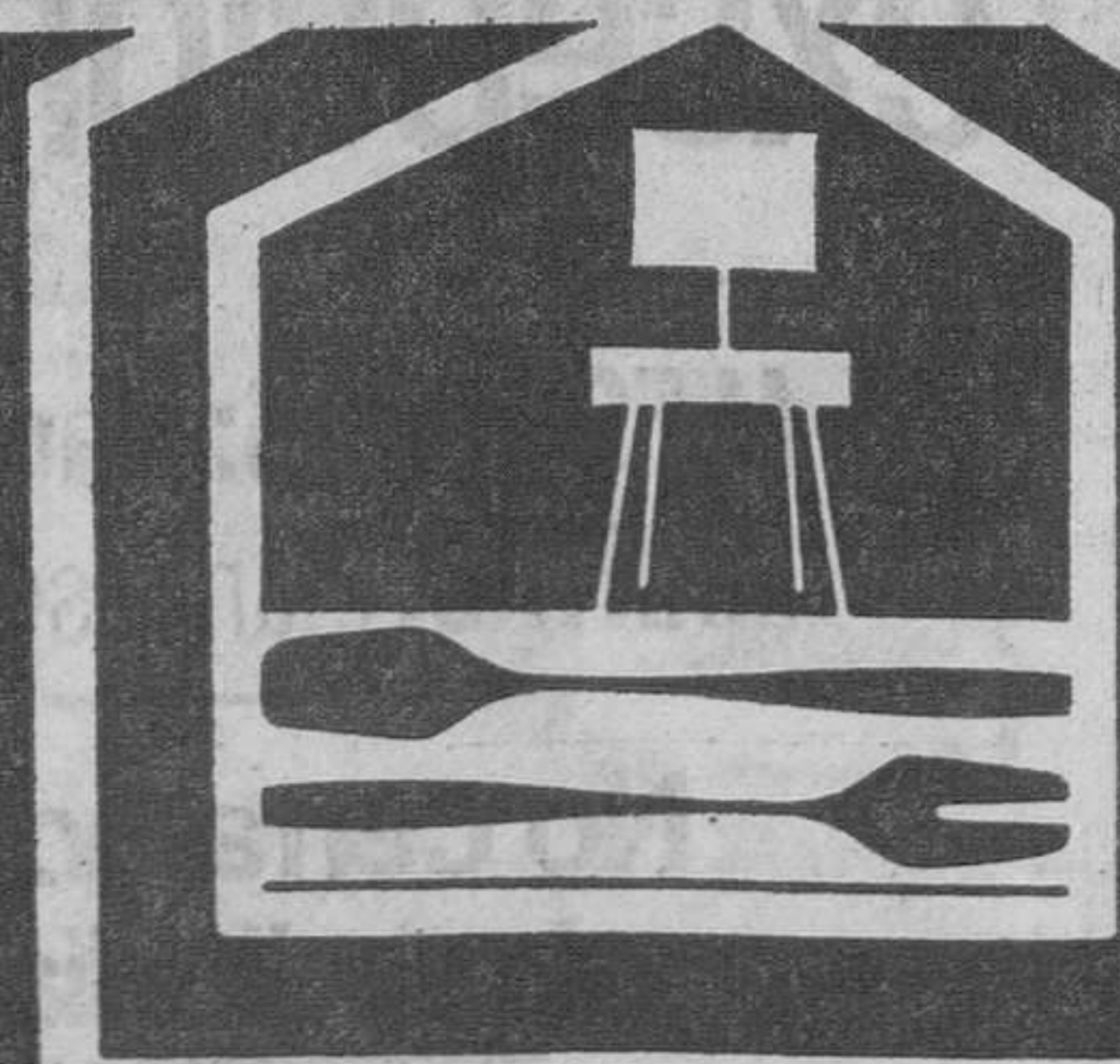
Salón Nacional del Hogar, Decoración Gastronómica e Internacional del Equipo Hotelero

Un salón especializado para todos:

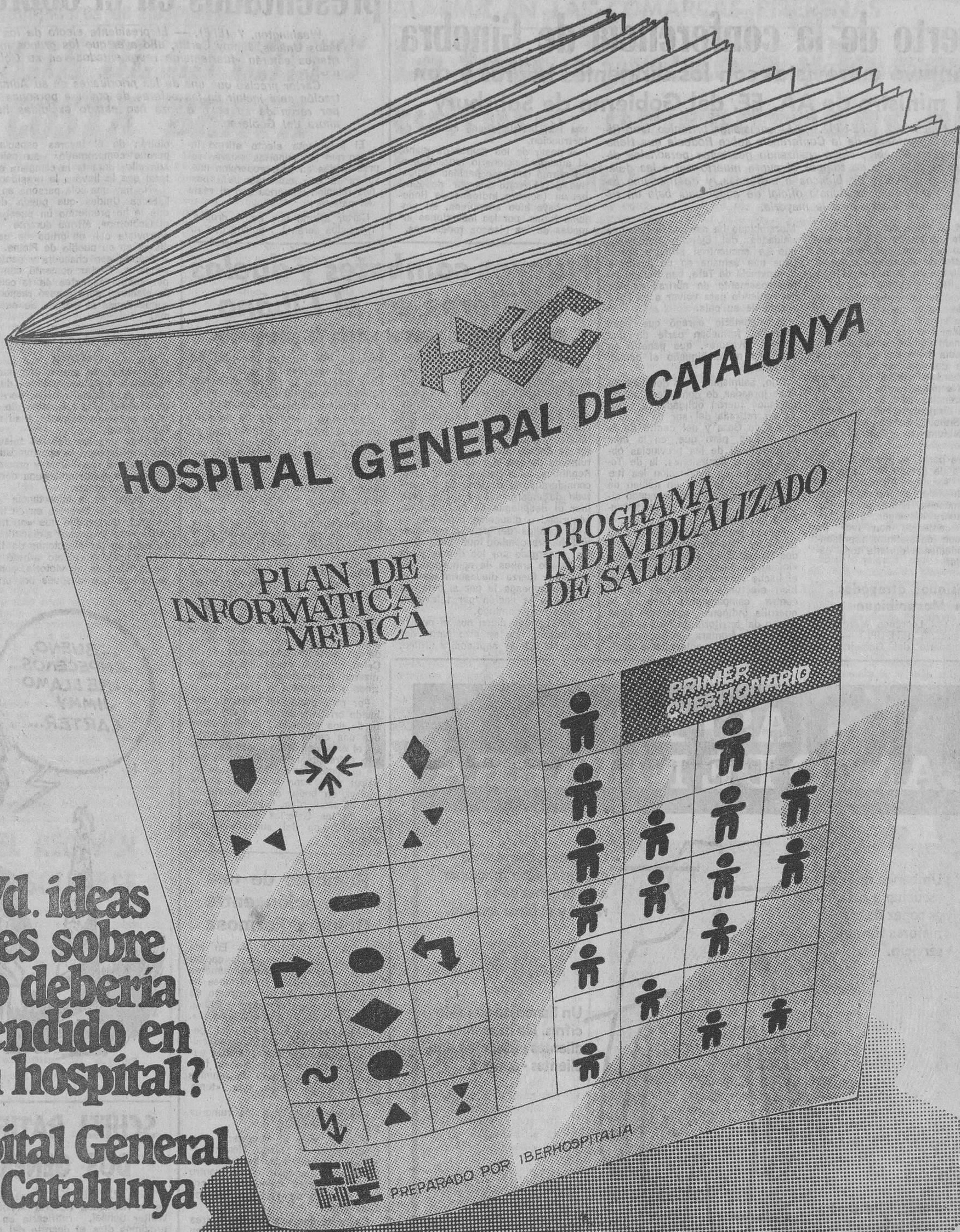
Amas de Casa, Arquitectos, Cabezas de Familia, Comerciantes, Decoradores, Diseñadores, Futuros Matrimonios, Hoteleros, Propietarios de Restaurantes, Cafés y Bares, Responsables de Colectividades, Por su Exposición, sus Actos Informativos, sus Demostraciones y sus Reuniones Profesionales.

Visite hogarotel-16

En el Recinto de la Feria de Muestras de Barcelona del 5 al 14 de Noviembre. (Los días 8, 9, 10 y 11 abierto sólo para profesionales.) Con sus nuevos sectores de Tecnogar, Bricogar y Tiempo Libre.



EL SALON DE LAS COLECTIVIDADES



**¿Tiene Vd. ideas personales sobre cómo debería estar atendido en un hospital?**

**Hospital General de Catalunya**

Este es el cuestionario destinado a los socios. Aunque Vd. no lo sea, remítanos el cupón adjunto y recibirá información del primer Hospital comunitario del país.

El HOSPITAL GENERAL DE CATALUNYA, puede ser un Hospital hecho a la medida de Vd.

Deseo recibir más información

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
 Calle \_\_\_\_\_ Ciudad \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_



**HOSPITAL GENERAL DE CATALUNYA**  
 Rambla de Catalunya, 66, planta 1.ª Barcelona-7

HL-2

CON GESTIONES PERSONALES DIRECTAS

# Ivor Richard trata de romper el punto muerto de la conferencia de Ginebra

## Mantuvo entrevistas con los dirigentes negros y con el ministro de AA. EE. del Gobierno de Salisbury

Ginebra, 7 (EFE-UPI). — El embajador británico Ivor Richard, presidente de la Conferencia sobre Rodesia que tiene lugar en Ginebra, sigue realizando gestiones personales directas, tratando de romper el punto muerto entre las delegaciones rivales de blancos e indígenas, y de fijar una fecha para la independencia oficial de aquel país bajo un régimen que responda a la mayoría.

Richard conversó con cuatro dirigentes de las representaciones negras, uno por uno, así como con el ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Salisbury, Pieter Van der Byl, por separado.

Van der Byl, con quien los nacionalistas se niegan a hablar a causa de su política y su actitud severa para con los indígenas, estuvo reunido con el presidente durante media hora en un hotel de la ribera del lago Lemán. Luego, Ivor Richard se dirigió al palacio de las Naciones, sede oficial de la conferencia, para entrevistarse con los dirigentes negros: N'Dabaningi Sithole, Robert Mugabe, Joshua N'Komo y el obispo Abel Muzorewa.

Por otra parte, el ayudante de la Secretaría de Estado Norteamericana para Asuntos Africanos, William Schaefele, saldrá para Washington mañana, lunes, para informar a Henry Kissinger. Schaefele mantuvo contactos con Ivor Richard y con los distintos representantes rodesianos durante toda esta semana.

### Rodesianos atrapados en Mozambique

Maputo (ex Lourenço Marques), Mozambique, 7. (EFE-UPI). — Un alto funcionario del Gobierno de

Mozambique ha asegurado hoy que unidades del Ejército rodesiano, que se encuentran sitiadas desde hace una semana en un lugar de la provincia de Tete, han tratado infructuosamente de abrirse camino combatiendo para volver a su base dentro de su país.

El dignatario agregó que esas unidades formaban parte de una «fuerza invasora», que penetró en territorio mozambiqueño el domingo pasado.

Dijo, asimismo, que, después de unas jornadas de combates, los rodesianos fueron obligados a batirse en retirada del sur de la provincia de Manica, pero que, en la más septentrional de las provincias objeto de sus incursiones, la de Tete, la línea de evacuación les fue cortada, con lo cual un núcleo de tropas rodesianas blancas quedó sitiado y, en ese lugar, todavía continúa la batalla.

Por su parte, las autoridades de Salisbury han negado que unidades de su Ejército hubieran hecho «invasión» alguna, pero aceptaron el hecho de que sus columnas habían efectuado «golpes de mano» contra campamentos base de la guerrilla indígena rodesiana sitos dentro del territorio de Mozambique, cerca de la frontera con Rodesia, en los cuales los nacionalistas nati-

vos han instalado sus campos de instrucción.

A pesar de los golpes de mano, el aludido funcionario mozambiqueño afirmó que la capacidad combativa del Ejército Popular de Zimbabue (nombre indígena de Rodesia) haya sido aminorada, en ninguna forma, por las incursiones armadas de los blancos rodesianos.

# Nuevos combates y duelos artilleros en el Líbano

## Sarkis podría imponer el estado de emergencia

Beirut, 7 (Efe-UPI). — Las facciones beligerantes que se combaten duramente entre sí desde hace dieciocho meses en el Líbano han vuelto a contender en duros combates y en duelos artilleros por cuarto día consecutivo —hoy, domingo—, especialmente en el sector de Beirut, mientras que circulan rumores de que el presidente de la República, Elias Sarkis, pueda estar considerando la declaración del estado de emergencia, a fin de facilitar el despliegue de la fuerza de seguridad y disuasión panárabe.

De medios del palacio presidencial ha trascendido que Elias Sarkis, encargado por los demás jefes de Estado árabes de comandar una reforzada fuerza disuasoria panárabe que imponga la paz al país, se dirigirá a la nación por televisión y radio hoy, domingo.

Esas fuentes dicen que el primer mandatario, que se hizo cargo del poder el 23 de septiembre último,

# Los grupos minoritarios estarán representados en el Gobierno de Carter

Washington, 7 (EFE). — El presidente electo de los Estados Unidos, Jimmy Carter, dijo ayer que los grupos minoritarios estarán «fuertemente representados» en su Gobierno.

Carter precisó que una de las prioridades de su Administración será incluir en las esferas de poder a personas que por razón de su sexo o raza han estado excluidas hasta ahora del Gobierno.

El presidente electo afirmó incluso que las minorías estarán representadas en una proporción mayor a la que correspondería por una relación numérica con el resto del país.

Carter afirmó que estos grupos relegados serán los únicos que re-

cibirán de él favores especiales, porque comprometió su palabra con ellos durante la campaña electoral que le llevó a la presidencia.

«No hay una sola persona en los Estados Unidos que pueda decir que le he prometido un puesto en el Gobierno», afirmó durante una entrevista con un grupo de periodistas en su pueblo de Plains.

Vestido con chaqueta y pantalón vaqueros, Carter comentó con los periodistas aspectos de la campaña electoral pero rehusó responder a cuestiones al margen de ese tema.

### Nunca dudó de su victoria

El presidente electo dijo que la prensa le trató «muy bien» durante estos últimos meses, pero se quejó de que la televisión dio una consideración preferente a su rival Gerald Ford.

Añadir que los debates televisados le ofrecieron la oportunidad de superar esa desventaja y gracias a ellos pudo evitar quizá una derrota en las elecciones.

A pesar de la importancia que adjudicó a los debates en su triunfo final, Carter dijo que «no necesariamente» accederá a discutir con su rival en las elecciones de 1980.

El presidente electo afirmó que nunca dudó de su victoria, aunque reconoció que después del prime-

ro de los tres debates inició «erróneamente» una campaña de ataques al presidente Ford.

En sus declaraciones a los periodistas, Carter dijo que Ford ha hecho un «buen trabajo» en la Casa Blanca porque ha restaurado la confianza en la Presidencia tras el escándalo «Watergate».

El presidente electo charló durante 70 minutos con los reporteros antes de viajar a la Isla de San Simón para descansar con su familia durante cuatro o cinco días.

### Carter perfila su Gobierno

Durante el vuelo, Carter anunció que antes de fin de mes se entrevistará con el presidente Ford para discutir la transición de poder.

Pero, sin embargo, no piensa efectuar viajes al extranjero por lo menos hasta que hayan pasado los primeros meses de su presidencia, que dedicará a estudiar problemas domésticos.

Numerosos agentes del servicio secreto acompañan al presidente electo, que durante sus vacaciones comenzará a perfilar la composición de su Gobierno. Carter ha anunciado que hasta diciembre no se sabrán los nombres de sus ministros.

En la isla de San Simón, situada en el Atlántico al sureste de los Estados Unidos, Carter se reunirá con alguno de sus colaboradores más íntimos que han preparado numerosos estudios sobre el período de transición y sobre posibles candidatos a la Administración.

Antes de abandonar Plains, Carter dijo que no piensa, de momento, trasladarse a Washington, ya que allí le representará en lo que sea necesario su vicepresidente Walter Mondale.



# SCHEEL RATIFICARA EL CESE DE DOS GENERALES ALEMANES

Bonn, 7. (EFE.) — El presidente de la República Federal Alemana, Walter Scheel, ratificará en los próximos días el decreto del cese del jefe de las Fuerzas Aéreas de Alemania Federal, teniente general Walter Krupinski, y su adjunto el general Karl-Heinz Franke.

Con esta decisión suprema la jubilación anticipada de ambos generales, que había sido adoptada

hace ocho días por el ministro federal de la Defensa, Georg Leber, pasaría a ser un hecho constitucional y quedaría liquidado el «escándalo nazi», provocado por el ex coronel Hans Ulrich Rudel, el piloto más condecorado por Hitler.

Rudel, protagonista de un homenaje tributado hace un mes por medio centenar de ex pilotos del ejército nazi, fue calurosamente defendido por los generales Krupinski y Franke, a la vez que éstos acusaban de comunista al cerebro de la Social Democracia (SPD), Herbert Wehner.

Krupinski se ha defendido contra el cese de su puesto arguyendo que la medida había sido adoptada por el ministro Leber (social democrata) por presiones del ala izquierda de su partido, a la vez que protestaba por la forma de la misma, contraria al código militar.

Por su parte, Franke dijo anoche en la televisión alemana que se había interpretado mal sus acusaciones de comunista a Wehner, y que solamente había querido decir que había sido comunista en el pasado.

A su vez Krupinski dice ahora que él nunca se ha identificado con las ideas políticas del ex coronel Rudel, quien refugió en Argentina después de la guerra mundial y una vez vuelto a Alemania Federal se inscribió en el partido nazi.

Por su parte el ministro Leber, pese a que cuando decidió el cese de ambos generales señaló que «su conducta no podía proponerse como modelo para los soldados alemanes», ha reconocido que «ambos no representaban la punta de ningún «iceberg» del Ejército alemán, sino que éste es, por el contrario, una organización «superdemocrática».

# Rumores de una Federación entre China y Formosa

Tokio, 7 (EFE-UPI). — En los círculos diplomáticos de la capital china corren insistentes rumores de que una misión de Formosa ha visitado Pekín con un proyecto de Federación entre Formosa y China, afirma el diario japonés «Asahi».

Según el corresponsal del periódico en Pekín, el Gobierno chino ni confirmará ni desmentirá estos rumores, sobre los que un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores ha dicho que «toma notas».

«Asahi» afirma que los rumores son concretamente dos.

Primero, que el secretario norteamericano de Estado, Henry Kissinger, ha visitado secretamente Pekín para negociar un encuentro entre dirigentes chinos y el primer ministro de Formosa, Chiang Chung-Kuo.

Segundo, que una misión de tres miembros ha visitado Pekín en nombre de Chung-Kuo, para proponer una federación entre Pekín y Taipéi dentro de la cual Formosa dispondría de su propio ejército, mantendría en su posesión a los actuales funcionarios y gozaría de plena autonomía.

# OLA DE ATENTADOS EN IRLANDA DEL NORTE

## Un policía muerto y veinticinco personas heridas

Belfast (Irlanda del Norte), 7. (EFE.) — Una nueva ola de violencia se registró esta madrugada en toda la provincia del Ulster, resultando un policía muerto y otras veinticinco personas heridas, algunas de gravedad.

Como consecuencia de los atentados terroristas, los daños materiales sufridos en Belfast y Co Antrim, han sido evaluados por las autoridades como los más altos en los últimos seis meses.

Un agente fue disparado a bocajarro por un motorista cuando se encontraba de servicio en la puerta del bar White Abbey al norte de Belfast. El activista, tras incrustarse cinco tiros en el cuerpo, huyó en su motocicleta.

Veinticinco personas habían sufrido poco antes los efectos de un dramático atentado, cuando estalló un automóvil lleno de explosivos situado en la puerta de un bar de Ballymena.

**ASI ES BANCO DE NAVARRA**

Un banco que sabe escuchar a sus clientes es capaz de crear mejores fórmulas de servicio.

Un banco, como toda empresa, debe funcionar a las órdenes de la razón y el buen sentido.

Un banco no son sólo cifras. No buscamos clientes - números sino clientes - amigos.

Agilidad. Ella nos ha permitido abrir 54 oficinas en sólo 2 años.

Ya ve, al Banco de Navarra se le puede representar como a una persona, igual a tantas otras que viven de su trabajo.

Personas así forman el Banco de Navarra. Nada de super-hombres. Gente con plena dedicación a su tarea, con ambiciones como todos que esperan verlas cumplidas a base de su propia preparación y esfuerzo.

Banco de Navarra son hombres, hombres jóvenes porque crean y utilizan jóvenes sistemas y lo hacen con agilidad.

Así de simple creemos debe ser un banco: hombres capaces y con deseos de trabajar, que sepan escuchar, que tengan respuestas, maduros por preparación y jóvenes de ánimo.

Así es Banco de Navarra. Así son sus hombres.

**BANCO DE NAVARRA**

Somos un banco joven. Queremos poder decir los mismo dentro de cien años.

A.B.E. - 11423



III CATALUNYA

Injusta situación de los trabajadores de hostelería

LA OTRA CARA DE LA CRISIS EN LA COSTA BRAVA

En las últimas semanas los empresarios de la industria hotelera gerundense han realizado diversas gestiones para superar la grave crisis actual...

Sin embargo, existe otra cara de la crisis en la Costa Brava que no se mueve tanto ni hace tanto ruido pero que probablemente es todavía más triste y lamentable...

Añaden que «las habitaciones de los trabajadores tienen en muchos casos condiciones infrahumanas: situadas en sótanos sin ventilación adecuada...»

Lloret de Mar planteamos estas reivindicaciones obreras en sus aspectos más generales. La respuesta de los patronos derivó hacia una pérdida de confianza en el sindicalismo vertical...

También se afirmó que los patronos querían sindicatos libres para todos y que sus gestiones para obtener el apoyo de la Administración iban encaminadas a mejorar sus empresas...

MADRENYS.

ALARMA EN LAS COMARCAS RIBEREÑAS

La fauna piscícola y la agricultura, amenazadas por la contaminación del Ebro

Tortosa. — Nuevamente la contaminación de las aguas del río Ebro es motivo de grave preocupación para las comarcas ribereñas...

Los pescadores deportivos afirman que la contaminación de las aguas han llegado a afectar el ciclo biológico de las especies fluviales...

Por otro lado, hace pocas fechas, en el embalse de Ribarroja llegaron a extraerse varias toneladas de peces muertos...

grave es que las verduras y hortalizas, que suelen estar en contacto directo con las aguas, así como los frutales en sistemas de riego por aspersión...

Las autoridades locales han denunciado reiteradamente estos hechos desde hace tiempo, sin que por parte de las autoridades gubernativas se hayan adoptado medidas firmes...

PREMIOS «CIUDAD DE BALAGUER»

Martín de Riquer, pregonero de las Fiestas del Santo Cristo

Balaguer (Lleida). — En el salón de actos del Ayuntamiento de Balaguer, con asistencia de toda la corporación municipal, presidida por el alcalde don Andrés Viola...

la ha ofrecido el X Premio de la Fundación Viola-Tarragona para 1977. A continuación, el doctor Martín de Riquer ha pronunciado una conferencia sobre la literatura de los siglos XI al XIII...

En primer lugar se dio a conocer el fallo del IX Premio Ciudad de Balaguer de pintura, dotado por el alcalde de Barcelona, don Joaquín Viola y su esposa, doña Montserrat Tarragona...

Finalmente, en el parador y bajo la presidencia del gobernador civil señor Madronos y de la señora Tarragona de Viola, ha tenido lugar un almuerzo de hermandad en honor de todos los intervinientes...

Alarma entre los agricultores

Estas noticias han ocasionado, así mismo, una situación de alarma entre los agricultores. Hay que pensar que todo el conjunto de regadíos del Baix Ebre y del Delta tienen su origen en los dos canales (a derecha e izquierda del río) que parten del azud de Cherta...

Esta inquietud cabe enmarcarla en la preocupación general por la previsible contaminación nuclear de las aguas del Ebro que originaría la refrigeración de las centrales nucleares de Ascó...

Quieren representatividad democrática

LA COMISION DEL REGIMEN ESPECIAL DECIDE DISOLVERSE

Girona. — El sábado, en la milenaria Empúries, el presidente de la Diputación de Barcelona, señor Samaranch, afirmó que los miembros de la Comisión que estudia el Régimen Especial de Catalunya estaban convencidos de que la mejor manera de interpretar los deseos de Catalunya era consultar electoralmente al pueblo catalán...

Por tal motivo, habían decidido proponer al Gobierno la creación de un Consell de Catalunya que, integrado por los procuradores y representantes catalanes, elegidos en las próximas elecciones legislativas, tendrían a la vez la misión de elaborar el futuro Estatut y defenderlo ante el futuro parlamento del Estado...

Problemas de Girona

Hablaron pues, los presidentes de las Diputaciones del Estatut y de él habló asimismo el presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Girona Francisco Ferrer, en el acto de clausura del certamen agrícola y comercial. Tras un amplio y detallado estudio económico de la provincia, y su incidencia en lo social y político analizó la falta de comunicaciones con La Garrotxa, el Ripollès y la Cerdanya...

Mirador sobre el golfo de Rosas

En Empúries el escultor Domènec Fita presentó a los presidentes de las Diputaciones una serie de maquetas para el proyecto de un mirador sobre el golfo de Rosas, muy cerca del antiguo puerto griego. Las maquetas fueron detenidamente analizadas y se optó por la que respondía a una menor alteración del paisaje...

Estos y otros problemas, dijo sólo podrán resolverse con la concesión del Estatuto de Autonomía que permitirá que nosotros mismos resolvamos nuestros propios problemas y precisamente con los propios recursos. — GIL BONANCIA

MARESME: Ante la visita del ministro de Trabajo

Mataró pide una residencia y Premiá de Mar, un ambulatorio

Mataró. — Mañana martes, día 9, a las 5 de la tarde, están previstas las inauguraciones oficiales por el ministro de Trabajo de la residencia de pensionistas y el ambulatorio de la Seguridad Social, ambos edificios ubicados en el vecindario de Peremés, a un centenar de metros uno del otro en la confluencia del camí del Mig y avenida Gatassa.

El ambulatorio ha venido a llenar una acuciante necesidad de dignificación de la asistencia en Mataró y comarca que el viejo ambulatorio de la Ronda Prim de ninguna de las maneras podía cubrir ante la amplia solicitud de sus servicios.

Al ministro de Trabajo le será planteada la necesidad de la tan cacareada residencia sanitaria de la Seguridad Social en Mataró que, con capacidad para 400 camas, ya fue aprobada hace cerca de un año. Y entre las necesidades de carácter comarcal, destaca la del ambulatorio del subsector de Premiá de Mar, cuyos terrenos para la ejecución de las obras el Ayuntamiento de la villa ya ha cedido con anterioridad...

La nueva residencia de pensionistas y el ambulatorio de la S.S. que inaugurará oficialmente el ministro —ambas se encuentran en funcionamiento desde hace varios meses sin ninguna clase de inauguración— han sido realizados con toda dignidad, tal como merece el servicio de asistencia sanitaria al trabajo. Falta ahora complementar estos servicios con la inmediata construcción de la residencia y evitar engorrosos traslados a Barcelona, a veces muy peligrosos para el paciente, pero siempre de difícil cuidado para los atribulados familiares.

Ricard BONAMUSA

VEEA SIMO 16 FERIA DE MUESTRAS MONOGRAFICA INTERNACIONAL DEL EQUIPO DE OFICINA Y DE LA INFORMATICA del 5 al 12 de Noviembre 1976 en Madrid recinto de la Feria del Campo

ESTAMOS BUSCANDO 50 HOMBRES CALVOS



Buscamos 50 hombres con problema de calvicie en mayor o menor grado para SIN COMPROMISO ALGUNO POR SU PARTE Y SIN NINGUN CARGO, probarles que el Sistema Svenson de entretreido de cabellos es la única respuesta natural para su calvicie. Comprobarán delante de un espejo cómo su apariencia ha mejorado de forma tan decisiva que quedarán completamente entusiasmados...



Hair Center BARCELONA Balmes, 262-3.º Tels. 218 71 96/97 De 9'30 a 19'30 horas MADRID Tel. 225 59 36 BILBAO Tel. 424 32 59 SEVILLA Tel. 27 35 64 VALENCIA Tel. 322 01 00 MALAGA Tel. 22 22 34 LA CORUÑA Tel. 22 26 00











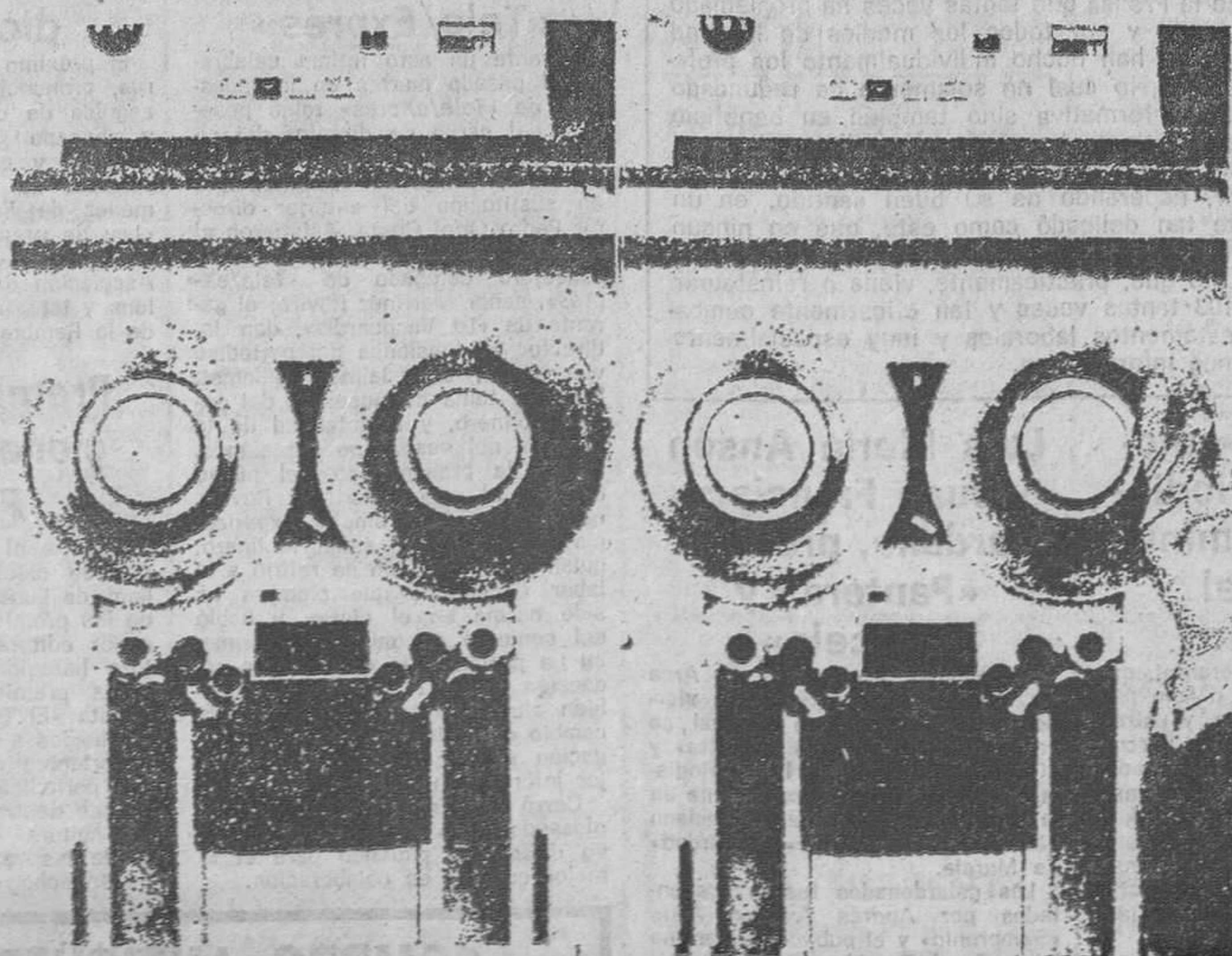


# BANC GARRIGA NOGUES. UN BANC.



**DES DE 1829**

**TOTA UNA EXPERIÈNCIA  
POSADA AL DIA.**





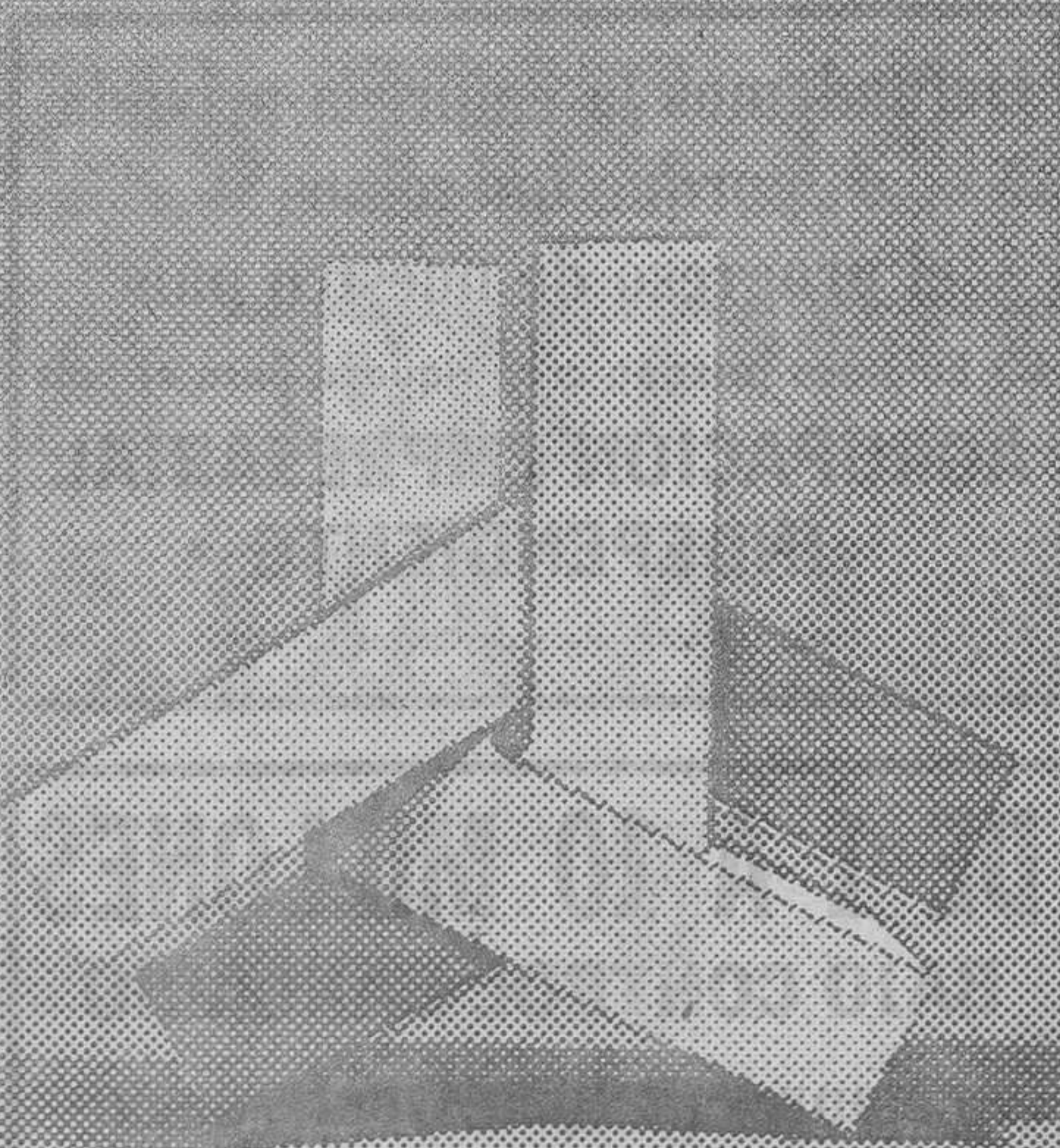


ECONOMIA Y FINANZAS

Nuestra vocación:

**Participar activamente  
en el desarrollo  
de la pequeña  
y mediana empresa.**

Aportamos un equipo  
altamente profesional  
y los recursos técnicos  
y financieros  
para pasar juntos  
de la idea al negocio.



**Banco Industrial  
de los Pirineos**

De la idea al negocio

Mediodía, 14-16 Tel. 21 17 00 GERONA

# notas y recortes

De la copiosa correspondencia recibida a raíz del trabajo «Licencias a cuentagotas» aparecido en estas páginas hace un par de semanas, selecciono la carta de un agente de la Propiedad Inmobiliaria de Barcelona que añade al tema algunas notas de interés: «Además de los obstáculos administrativos que ustedes señalan, se dan otras dificultades burocráticas que padecen los promotores - constructores. En Barcelona ciudad, dada la escasez de notarios, el otorgamiento de escrituras de compraventa de solares se demora a veces un mes más de lo necesario. Igual sucede con las escrituras de división en régimen de propiedad horizontal.

Por otra parte, la liquidación del impuesto sobre transmisión de bienes inmuebles y actos jurídicos documentados en la Delegación de Hacienda, tarda a veces meses en realizarse. La inscripción en los Registros de la Propiedad tarda como mínimo mes y medio. Serían precisos más notarios, mayor actividad en la Abogacía del Estado y más registradores de la propiedad y entonces se podrían abreviar los trámites que lleva aparejados toda promoción inmobiliaria por lo menos siete u ocho meses».

Doble suspensión de pagos en el sector de la hostelería: Alibaba, S. A., y Unión de Proyectos y Edificios, S. A., con 18 y 12 millones en deudas, respectivamente. Asimismo, se anota esta semana,

en Barcelona, el fallido de Soler Levernía, S. A. Empresa Constructora, 20 millones de pasivo.

Magistratura de Trabajo subasta diverso utillaje de Galletas y Chocolates Solsona Rius, valorado en 12 millones; bienes de Tubos y Trenzados Industriales (J. Oliva), 2,2 millones, y maquinaria de Hans Weller, S. A., por 1,4.

Convocada para el 26 de este mes junta general de acreedores de Acsi, S. A., en juicio universal de quiebra necesaria, a fin de deliberar y en su caso aprobar la propuesta de convenio presentada por la entidad quebrada.

Cierre de la factoría de Samaranch, S. A. en Molins de Rey, dedicada a la producción de colchas y tapicerías. La Delegación de Trabajo ha accedido a la suspensión durante seis meses, de los contratos de toda la plantilla, integrada por trescientas personas. La empresa tiene desde hace bastantes años como gerente y único propietario a Francisco Samaranch Torrelló, en virtud de la división de los negocios familiares de los hermanos Samaranch realizaron en 1968.

El miércoles se celebró junta extraordinaria de Doménech y Soler Cabot, S. A. Joyeros. Se designó administrador a Jorge Soler Cabot Serra, cubriendo la vacante producida por óbito de su padre. El otro administrador de la sociedad es Enrique Doménech López.

Rocalla, una de las primeras firmas españolas en la fabricación de materiales para construcción, va a efectuar una importante ampliación de capital, con apertura accionarial. Las nuevas acciones se emiten al tipo del 400 por ciento, y los recursos totales propios de la empresa después de la emisión ascenderán a 900 millones. Dato a subrayar es que Banco de Expansión Industrial, Exbank suscribe la cuarta parte de las acciones que ahora se emiten.



Banca Mas Sardá ha actuado como banco director y agente del préstamo que acaba de concederse a Industrias del Papel y de la Celulosa, S. A. Inpessa, por valor de tres millones de dólares y plazo de dos años y medio, destinada a inversión en nuevos equipos y maquinaria.

La firma de la operación se llevó a cabo el 29 de octubre, con asistencia de los directivos de Inpessa y de los bancos participantes: Hill Samuel, Banco Internacional de Comercio y Banca Mas Sardá.

«La situación económica que agobia a nuestros ejecutivos sería más fácil de afrontar con éxito, si la dirección de las empresas españolas tuviera una mayor profesionalidad y utilizara con todas sus consecuencias, sistemas de gestión modernos, ágiles y adaptados a su problemática.»

Tal es la opinión de Enrique Baeza, antiguo presidente de Electrónica Básica, S. A. y director general de Compañía Electrónica y Comunicaciones, S. A. dos importantes empresas catalanas pertenecientes al grupo de Enrique Masó. En la actualidad, Baeza participa como accionista, consejero y director de Control presupuestario, S. A., sociedad de asesores en desarrollo de empresas, que está registrando un crecimiento muy fuerte.

Preside Control Presupuestario Valentín de Madariaga, muy conocido en el mundo empresarial español. La citada compañía se fundó en 1966 y su plantilla comprende 80 titulados superiores, de los cuales 10 ingenieros y economistas pertenecen a la oficina de Barcelona, que dirigen Angel Roset y Agustín Abelló.

El viernes se firmó la escritura de absorción de Banco Industrial de León por parte de Banco de Fomento. Este posee ahora 4.187 millones de capital y 6.270 de reservas, cifras que le sitúan en cuanto a recursos propios en el segundo puesto del escalafón de los bancos industriales españoles, y el sexto de toda la banca española, tanto comercial como industrial.

Fomento no ha decidido todavía su política de ampliaciones, aun cuando se habla de sendos desdoblados de 1 x 8 gratis, y de 1 x 8 pagando.

Banco Popular Español es el primer banco en el mundo que en 1972 realizó una emisión de pagarés en dólares a interés flotante. Ahora vuelve a las andadas con una segunda emisión por importe de 25 millones de dólares, a través de su filial holandesa Banco Popular Español Internacional N. V.

El producto lo destinará el Banco a su negocio internacional, para atender las operaciones en divisas de su clientela española. Actuará como director de la emisión el Bankers Trust International Ltd. de Londres, y como codirectores, Banque Bruxelles-Lambert; Banque de l'Indochine et de Suez y Credit Commercial de France, de París; Dresdner Bank de Frankfurt; First Chicago Ltd.; y Popular Español Ltd., de Londres.

Excelentes resultados de Cepsa en lo que va de ejercicio. Además del cúmulo de inauguraciones de nuevas factorías, merece destacarse el anuncio de próxima puesta en explotación del pozo Casablanca 1, situado en el litoral mediterráneo, frente al delta del Ebro. Los primeros sondeos realizados meses atrás en esa concesión arrojaron producciones del orden de 15.000 barriles diarios.

En cuanto a ampliación de capital, parece que el propósito de Cepsa es ir a una por cuatro, con el 30 por ciento liberado con cargo a regularización en cuanto las circunstancias del mercado lo aconsejen.

Bayer AG ha construido en su factoría de Uerdingen una nueva planta para obtener ofenilfenol mediante procedimiento de síntesis mejorada. Tiene capacidad de 3.000 toneladas anuales que permitirán atender por completo, de ahora en adelante, el consumo a escala mundial.

Bayer comercializa este producto con el nombre de «preventol O extra», que se distingue por una pureza especialmente alta, de más del 99,5%. Se utiliza en conservación de diferentes materiales (por ejemplo, tratamiento superficial de cimientos), como sustancia activa para preparar desinfectantes y como primera materia para fabricar «carriers» usados en el ténio fibras de poliéster.

F. B. S.

## Noticia sobre primeras materias

**EL PRECIO DEL COBRE SIGUE BAJANDO** y todo induce a prever que esta tendencia proseguirá en los próximos meses. En el «London Metal Exchange» el «settlement» se fijó, el primer día hábil del año en curso, en 579,3 libras esterlinas por Tm. —en los alrededores de esta cifra había permanecido estabilizado buena parte del año precedente, sobre todo en el segundo semestre— para seguir luego ascendiendo con escasas interrupciones hasta situarse el 23 de julio en 942,5 libras esterlinas por Tm. Pero a partir de esta fecha la tendencia alcista se truncó y el 4 de noviembre se ha fijado en 768 libras por Tm., con claras expectativas de que esta tendencia bajista tenga continuidad. Un reciente estudio de «Amalgamated Metal Trading» prevé una cotización por debajo de las 700 libras por Tm. para antes de fines de año y que no habrá ninguna recuperación importante de la misma hasta la próxima primavera o quizás algo más adelante. De ser ciertas estas previsiones, las fechas idóneas para invertir en cobre se encontrarían situadas en los primeros meses de 1977.

**EL MERCADO DEL MAIZ** en los meses de septiembre y octubre se ha orientado decisivamente a la baja y el 3 de noviembre la primera posición de futuros del mercado de Chicago ha cerrado a 250,5 centavos por bushel (25,5 kgs.), que es la cotización más baja registrada en lo que va de año. Las expectativas de la cosecha de los EE.UU., principal país exportador de este producto, no justifican en absoluto este descenso. La disminución de las necesidades de importación de la URSS tampoco son explicación suficiente; por una parte, porque este descenso se vería parcialmente compensado por un aumento de la demanda procedente de Europa —Occidental y Oriental— que ha sido una zona muy castigada por la sequía del pasado verano y, por otro lado, por el hecho de que la pretensión de las autoridades soviéticas de constituir un «stock» de reserva para casos de emergencia podría acabar ocasionando unas importaciones superiores a lo que muchos suponían. Un factor importante de la baja parece encontrarse en la traslación de parte de la demanda hacia otros cereales sustitutivos, que en razón de las buenas cosechas han visto descender notablemente su cotización en el mercado, principalmente el trigo.

**EL PRECIO DEL CAUCHO SIGUE EN LA TENDENCIA ALICISTA** reiniciada en agosto pasado. En el mercado de Londres los «officials» del n.º 1 disponible —para entrega en almacén Londres o Liverpool— se han situado en 62 peniques por Kg. —precio vendedor— sobrepasando con ello el máximo precedente de 58,75 peniques por libra, alcanzado el 14 de junio último. Y las relativamente buenas previsiones de la demanda, unidas a la cautelosa política de ventas que están siguiendo los países productores, permite augurar la posible continuación de la tendencia alcista.



**EX BANK**  
El Banco de Expansión Industrial.  
Vía Layetana, 160 Tel. 215 80 28\* Barcelona-9

### CONSORCIO NACIONAL HIPOTECARIO, S.A.

Particulares: Hipotecas rápidas sobre pisos.

Constructores y Promotores: Segundas hipotecas sobre saldos aplazados de ventas de pisos.

Comerciantes e Industriales: Interesantes líneas de descuento con respaldo de garantía hipotecaria.

Vía Layetana, 161, pral. 2.\*T. 215.35.57\*Barcelona-9

### INVERSIONISTA

Ofrecemos una inversión muy segura y con una justa rentabilidad

Inversión muy adecuada para el mediano ahorrador en la actual situación económica

Pida información al teléfono 212.49.54, de 10 a 13 y de 17 a 20

# BRICOLAGE

Vea las demostraciones y cursillo de pintura en el Stand de Barnices Valentine en HOGAROTEL



## Banc Atlàntic

Primer banc Català

S'HA INSTAL. LAT AL COR DE SANTS  
Carrer Sant Medir, 2  
BARCELONA

# la bolsa, actualidad

Durante la semana ha proseguido el alza que permite cerrar a 79'01 tras recuperar, especialmente en las dos sesiones centrales, 3,28 puntos equivalentes a un 4'3 por ciento. Puede incluso afirmarse que, pasada la primera ola especulativa, la tendencia, tras la renovación mensual de órdenes, se ha solidificado respecto a las tandas anteriores. El hecho evidente es que para algunos valores, especialmente bancos, resulta difícil poder cerrar operaciones pero más por defecto de oferta que por exceso de demanda, si bien ésta, y ahí puede radicar la nota principal, se ha incrementado notablemente.

Como es lógico, en las últimas sesiones se incrementa también la oferta con lo que el viernes vuelve a aparecer el signo negativo (-0'46), repitiendo la tendencia, al menos en Barcelona, de la última tanda. Se trata esencialmente de materializaciones predominantemente especulativas de unos rápidos beneficios que en buena parte han sido hinchados, como en el sector bancario, por las propias peculiaridades de las cotizaciones. Estas, en efecto, han ido subiendo sin que los posibles compradores pudieran materializar su compra hasta unos precios ya tentadores para el vendedor que tuvo la audacia de comprar dos semanas antes.

La clave está pues en la permanencia, o incluso el incremento de la afluencia compradora que, de so-

lidificarse, podría llevar a los propios vendedores a entrar en nuevos valores. El riesgo está en que la misma rapidez del alza lleve a posturas de materializaciones de beneficios, sin olvidar que a medida que suban los cambios, subirá también el número de posibles beneficiados (y sin recargo fiscal), por las ventas.

En resumen: toda predicción es aleatoria y en todo caso conviene pulsar muy atentamente el correo. Y ello sin olvidar que, dado el precio de muchos valores, su compra, no es aún ninguna insensatez.

ooOoo

Todos nos preguntamos qué es lo que realmente sucede en la Bolsa. Creemos que la respuesta es sólo una: que existe un número creciente de compradores mientras casi han desaparecido los vendedores. Es decir: exactamente lo contrario de aquello a lo que nos estamos habituando lo que, traducido en la dificultad para cerrar operaciones, denota que la situación sigue siendo anómala si bien ahora su faz sea sonriente.

¿Causas del vuelco? De que no las hay exactas lo prueba el que se hayan buscado en hechos tan simplistas como la elección de Carter incurriendo incluso en errores cronológicos. Entendemos, por el contrario, que la razón está en algo aquí expuesto repetidamente: la exagerada bajura de los cambios, unida a una mayor normalización, que una gestora calificada de tregua psicológica, en el contexto socio-político. Y como dato más concreto, y sin duda importante, el anuncio del Gobernador del Banco de España ante los analistas financieros, y confirmado una semana después por T.V., de una mayor fluidez en la política monetaria durante los próximos meses.

ooOoo

Estamos, pues, ante la situación antípoda de la de hace unas semanas. Y esto nos lleva a otra cuestión: si entonces la «mano visible» actuaba, y en exclusiva, como compradora para atemperar la baja, ¿cómo es que no adopta ahora claramente la postura contraria para suavizar con sus ventas, y además ganando la presión de la demanda, agilizándose así la posibilidad de operaciones? Por un lado es posible que no disponga de aquellos títulos (los bancarios) preferidos por los compradores. Pero alguien más avisado, o más mal pensado, añadiría la posibilidad de que se esté preparando un ambiente menos desfavorable para entre otras, alguna ampliación que parece gozar de especial privilegio pero no demasiado estimada ya por el mercado como prueba su cotización ajena al alza global. Ampliación (¿1 por 6?), que podría aparecer en cualquier momento y por sorpresa; si no, al tiempo. Y lo sentiríamos por tantas y tan honestas matildes que a su 15 por 100 y a su propagaanda confiaran sus ahorros. Lo curioso es que encima aún alguien cualquier día les acusa de capitalistas...

José María PRATS

## Financiera General de Inversiones, S.A.

Financiaciones a medio y largo plazo. Calle Bruch, 19, 1.º, 1.ª. Barcelona-10. Teléf. 317-52-80

**REPUBLICA ARGENTINA, 97-99**  
EDIFICIO TOTALMENTE ACABADO POR DENTRO Y POR FUERA. PISOS OCUPABLES EN EL ACTO.



- Sólo 36 propietarios
- Parking opcional y más de uno por propietario
- Amplísima zona verde
- Espléndida ubicación. Parte alta de Barcelona
- Lujoso vestíbulo. Moderno. Bien decorado
- Cinco amplios y bien orientados dormitorios
- Terrazas. Altillos practicables
- Dos baños y aso servicio
- Gran salón comedor. Hogar incorporado
- Extras y acabados modernos, de calidad comparable
- Servicios comunales completos. Red de comunicaciones

Informes en el propio edificio. Parking para visitas.

Informes por teléfono: 239 26 12

## aviso

• BISUTERIAS • PERFUMERIAS Y SIMILARES • «MERCADISTAS»

**ULTIMAS NOVEDADES BISUTERIA Y ADORNOS**

(VENTA SOLO AL MAYOR)

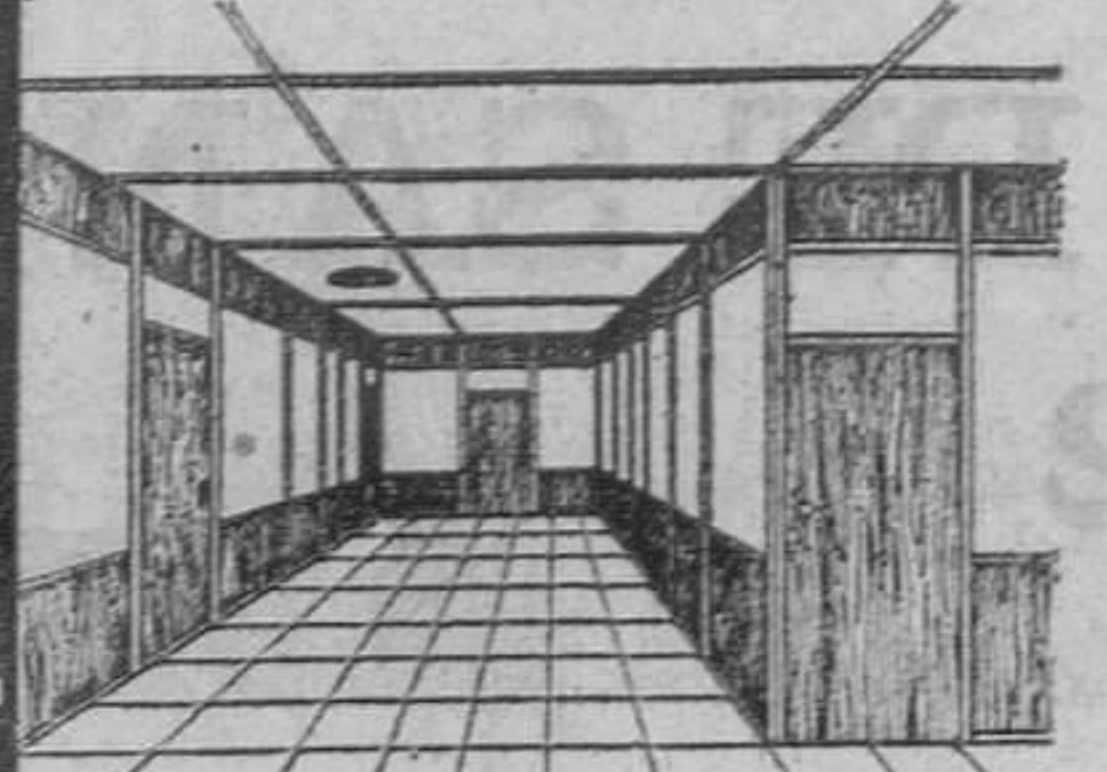
**FERNANDO, 12**  
(JUNTO RAMBLAS)  
«el tesoro»

## DIVISIONES ALUMINIO

**MICARSA**

ESTANTERIAS METALICAS  
ESTANTERIAS PALETIZACION  
ARMARIOS-VESTUARIOS

Villarroel, 122 - Tel. 2549617/18 - BARCELONA-11  
Arquimedes, 168 - Tel. 2580605 - TARRASA



# Rentabilice sus ahorros. Invierta en CERTIFICADOS DE DEPOSITO DE EXBANK AL 9,25 %

EXBANK eleva el interés por sus Certificados de Depósito hasta el 9,25% anual (3 años)

Banco de Expansión Industrial - Vía Layetana, 160. Tel. 215 80 28\* Barcelona-9

## Motor Ibérica sa

DIVIDENDO A CUENTA DEL EJERCICIO 1976

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado el pago de un dividendo a cuenta de los beneficios del Ejercicio 1976 del 4,25 por 100 bruto, máximo posible de acuerdo con los Decretos-Ley 2/1975 de 7 de abril y 13/1975 de 17 de noviembre.

Este dividendo afecta a las acciones de la Serie «A» en las numeraciones y cuantías que a continuación se indican:

- a — Acciones n.ºs. 1 al 3.738.411 — 17,75 Ptas. netas por acción.
- b — Acciones n.ºs. 3.738.412 al 3.746.810 — 5,93 Ptas. netas por acción.
- c — Acciones n.ºs. 3.746.811 al 4.854.425 — 8,02 Ptas. netas por acción.

En todos los casos se ha obtenido el dividendo neto deduciendo del bruto los impuestos sobre las rentas del capital y el recargo transitorio del 10 por 100 que establecen los Decretos-Ley citados anteriormente.

Este dividendo se hará efectivo a partir del próximo día 15 de noviembre y representa el cupón n.º 45 de las acciones citadas. El pago tendrá lugar a través de las siguientes Entidades bancarias: Banco Mercantil e Industrial, Banco Exterior de España, Banca Mas Sardá, Banco de Vizcaya, Banco Hispano Americano, Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco de Bilbao, Banca Catalana, Banco Pastor, Unión Industrial Bancaria y Banco Urquijo.

Las Entidades de Crédito depositarias justificarán el pago mediante la facturación numérica en soporte magnético que enviarán a esta Sociedad emisora por medio de los Bancos delegados, con claves de valor: a) 16482001; b) 16482018, y c) 16482008.

Cuando se cancelen los depósitos, se estampillará el dorso de cada título con un sello cuya leyenda sea: «Ejercitados todos los derechos hasta el día 15-11-76». Al mismo tiempo, los cupones hasta esta fecha serán cortados e inutilizados y la Entidad depositaria los retendrá en sus archivos durante la vigencia de su pago.

En cuanto a los títulos no depositados que sean presentados por ventanilla, si son acciones de la Serie «A», n.ºs. 1 al 666.667, que carecen del cupón n.º 45, se procederá al estampillado de forma análoga a lo dicho para la cancelación de depósitos y, si son acciones de la Serie «A» n.ºs. 666.668 al 4.854.425, el mencionado cupón será cortado y conservado por las Entidades de Crédito.

Barcelona, 14 octubre 1976

El Presidente del Consejo de Administración

# BANCA MARCH

Se complace en ofrecer a su distinguida clientela, amigos y público en general, a partir del día 8 de noviembre, los servicios de su nueva Sucursal en

**REUS (Tarragona)**

Calle San Juan, 31  
Teléfono 31-30-75

en cuyas Oficinas podrán efectuar toda clase de operaciones bancarias, a las que prestará, como tiene por norma, su más cuidadosa atención.

B.E. n.º 11487

## APARTAMENTOS LUJO COSTA BRAVA

En primera línea de playa, acabados 1.ª calidad, parking, 2 y 3 dormitorios, 2 terrazas.  
**ENTRADA desde 495.000 ptas.** resto a convenir.  
Infórmese al Telf. 301 12 43

## CORPORACION HIPOTECARIA, S.A.

Rápida y simple tramitación de

### HIPOTECAS

sobre

EDIFICIOS, PISOS, SOLARES, TORRES, FINCAS RÚSTICAS, ETC.

Interesantes plazos y condiciones

Estudiamos todas las formas de amortización

Travesera de Gracia, 18, 4.º, 2.ª

Teléfs. 228.43.71-218.69.11 - Barcelona-6

Una gran gama de relojes actuales... CUARZO, LCD, Automáticos, Deportivos...



# RICOH

su reloj japonés

Nuevas técnicas para combatir su calvicie con el nuevo método "VIDEO-ESTETICA"



Usted lo sabrá, los demás... no!

Nuestro Centro, creador del nuevo método «VIDEO-ESTETICA», ha estudiado nuevas técnicas para ofrecerle una creación capilar personalizada... un nuevo cabello estético, práctico con la rigurosa novedad de que usted ve y comprueba sus positivos resultados antes de encargarse su «nuevo cabello».

Venga a vernos y compruébelo, sin compromiso. No le mostraremos ni le hablaremos de postizos, prótesis capilares, peluquines ni lociones, pero si le daremos la solución estética y artesana para su calvicie. A su comodidad, visítenos, concierte entrevista personal o remítanos el adjunto cupón.



**AGUSTIN LLANAS**  
CENTRO DE ESTETICA CAPILAR MASCULINA

Consulta y departamento Creaciones:  
Lauria, 36, pral. 1.ª • Tel. 302 67 29  
(esq. Avda. J. Antonio frente Hotel Ritz) Barcelona-9

Horario: de 9,30 a 1,30 y de 4 a 8 • Sábado: sólo mañana

Don. \_\_\_\_\_  
Domicilio. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
Localidad. \_\_\_\_\_ DP. \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_



**PROMOTORA ESPLUGAS, S.A.**

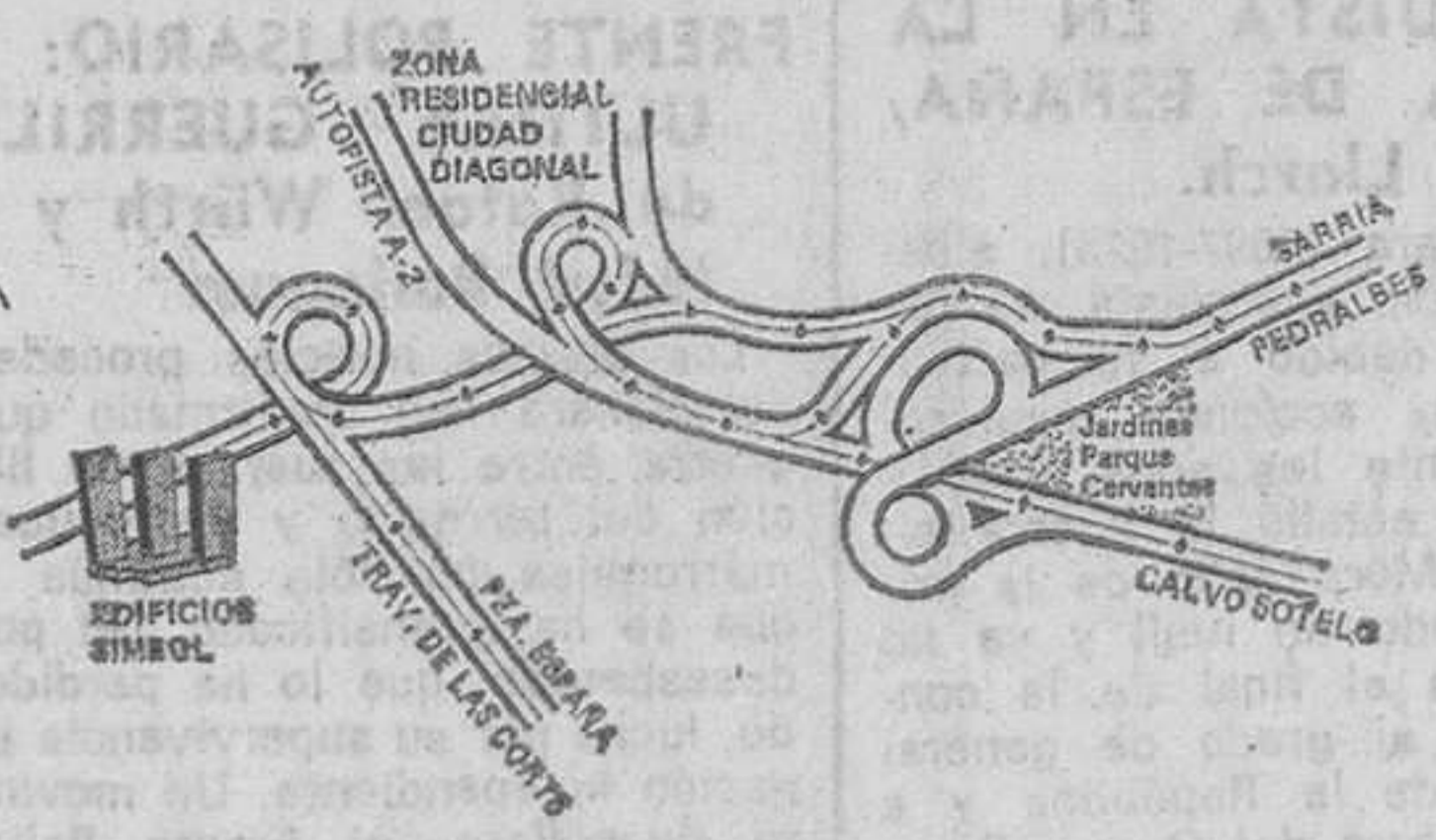


# PISOS PARA VIVIR A LO GRANDE, POR UN PRECIO NO TAN GRANDE.

Los Edificios SIMBOL resultan inconfundibles por su monumental, espectacular fachada; su zona ajardinada rodeando toda la edificación; su magnífico parque infantil; su parking, opcional, para uno o dos vehículos; su vestíbulo decorado armonizando materiales de constatada calidad.

En el interior, es decir, en los propios pisos, no falta nada: partiendo de una óptima distribución del espacio, usted comprobará los espléndidos acabados (las cerámicas, el parquet, grifería, etc.); armarios empotrados en los dormitorios; todos los pisos exteriores y con amplia terraza dos accesos.

Al conocer los Edificios SIMBOL por fuera usted pensará: "¡estupendos!, pero el precio...", al conocer los Edificios SIMBOL por dentro usted pensará: "¡magníficos!, pero el precio..."  
Y al conocer el precio...




## EDIFICIOS SIMBOL

**PISO MUESTRA.**  
Informes en los propios edificios.  
Todos los días incluso sábados y domingos.

### Y TAMBIEN LOCALES COMERCIALES "A LO GRANDE"

Divisibles en los metros cuadrados que se precisen. Magníficamente ubicados, al pie de los Edificios SIMBOL, es decir, en una construcción singular y representativa, disfrutando de la espléndida zona ajardinada y contando ya con un buen número de posibles clientes allí mismo, a pie de ascensor.

Gestiona: COPRINSA  
Empresa constructora: PROCOBASA

Comercializa:  **efisa** Tuset, 20-24 - Teléfono 218 22 50\* - BARCELONA-6



ESPAÑOL, 2 - LAS PALMAS, 0

# CINO, GOLEADOR

## UN PENALTY Y UN SOBERBIO CABEZAZO DECIDIERON EL RESULTADO

Sigue el Español, olvidado ya el traspies ante el actual líder destacado, amarrando bien los puntos, en su propio campo. Y merece ello ser destacado por cuanto no cabe duda que las vicisitudes por las que está pasando la plantilla blanquiazul, obligan a su entrenador a sacar el mejor provecho posible a la poca disponible, y no tiene mucho donde elegir. A pesar de lo cual, con un enorme entusiasmo —y esta vez, incluso, con buen fútbol— y derrochando esfuerzos, sus jugadores saben imponer su ley y hacerse merecidamente con el triunfo. Como ocurrió esta vez ante un adversario que no fue fácil ni cómodo y que tuvo que acabar inclinándose ante la mayor velocidad y profundidad de los españolistas.

**COMIENZO DIFÍCIL**  
Con un marcaje estrecho por ambas partes y volviendo el Español a su particular estilo de ceder terreno para lanzarse desde atrás con huecos más claros, el encuentro se inició incluso con presión territorial a cargo de los canarios. En la cobertura de Felipe vigilaba al gigantesco y peligroso Morete, los laterales seguían de cerca a los exteriores canarios y Ortiz Aquino quedaba como libero sin ex-

cesivos propósitos atacantes y, por consiguiente, más bien dedicado a vigilar la posibilidad de cualquier sorpresa. En la visitante, con Castellano sobre un Jeremías que repetía su buena actuación europea ante el Brauchswieg y se movía con soltura y peligrosidad, y los laterales sobre Cino y Maraño, Wolf adoptaba una posición más ofensiva, contribuyendo en buena manera a que el dominio en el centro del campo se inclinase

del lado amarillo. Porque el equilibrio de las parejas Fernández Amado-Germán, José Manuel-Brindisi y Osorio-Félix, se veía apoyado por Wolf, aparte el hecho de que sólo en el primer caso había ciertamente igualdad, pues Brindisi era superior en técnica y Félix en fuerza.

No obstante, aunque los canarios presionaran más, no podían acercarse con facilidad a los dominios de «Gato» Fernández y en la primera hora sólo alcanzaron un disparo de Félix detenido sin dificultades y otro de Fernández ligeramente desviado. Por contra, la táctica españolista permitía a sus delanteros llegar con más soltura y Carnevali tuvo que desviar a córner un disparo con que Jeremías culminó una gran acción personal, detener un peligroso remate de Osorio y, sobre todo, otro más intencionado de Cino.

**EXPULSIONES, PENALTY Y GOL**

Así las cosas, con no pocos roces en el área canaria, llegaron decisiones importantes del árbitro. Lo curioso es que, iniciadas en los roces de Castellano y Jeremías, derivaron hacia otras zonas del campo y acabaron volviendo allí. En efecto, tras algunas incorrecciones a cargo de los dos citados, que el árbitro pasó por alto, hubo un choque entre Fernández Amado y Juani, a los 32 minutos, con falta del canario a la que contestó el españolista con un gesto desabrido y su oponente con un manotazo, que resolvió el señor Melero, acaso excesivamente drástico en su decisión, especialmente en comparación con su actitud anterior, con la tarjeta roja para ambos. Y sólo dos minutos después, cuando Jeremías con su rara habilidad se metía en el área por entre Castellano y Hernández, acudió a entrarle aquél, acabó derribándolo éste, le echó no poco teatro el españolista y el penalty —desde luego, existente— fue una realidad que Cino, con buen disparo, transformó en el primer gol de la tarde.

Después, hasta el descanso, mayor presión españolista, con dos acciones casi consecutivas —minutos 39 y 40— en que Carnevali tuvo que demostrar su valía cediendo sendos córners: la primera, un disparo de Cino sobre su salida y el segundo una falta lanzada por Ortiz Aquino desde lejos, pero con tremenda potencia y colocación.

**DEL TERROR A LA TRANQUILIDAD**

Tras el descanso, pronto se comprobó que los canarios no se conformaban con el resultado. Que pudo ampliarse, sin embargo, cuando en el primer minuto, Amiano se encontró solo ante puerta, pero cruzó excesivamente el disparo. Después, la libertad de acción de Germán, a quien la ausencia de Fernández Amado había beneficiado, comenzó a fraguar la presión canaria sobre el marco españolista, que poco a poco se iba intensificando, aunque sin llegar a ser agobiante porque tampoco el capitán de los isleños aprovechaba su situación, demostrando no estar en buen momento y justificando su posterior sustitución. Y fue también en ese período de mayor presión amarilla, a lo que



Cino lanzó el penalty con que fue castigado el Las Palmas con fuerza y colocación y Carnevali nada pudo hacer para impedir que el Español se anotara el primer gol. (Foto Pérez de Rozas.)

contribuyó un mayor adelantamiento de la posición de Wolff y el buen juego de Brindisi, el que acreditó que los visitantes carecían, en realidad, de poder realizarlo, hasta el punto de que, peligro de verdad para el marco españolista, sólo existió en un buen remate de Wolff, a los 10 minutos, que detuvo el meta local.

El temor al empate, pese a todo, se acentuaba, cuando llegó el gol de la tranquilidad. Fue a los 14 minutos, Amiano disputó un balón cerca del banderín de córner, se revolvió en forma inverosímil para servirlo en bandeja a Maraño, éste lanzó un centro pasado que no pudo atajar Carnevali ni cabecear Osorio, pero que llegó a la posición de Cino para que éste rematara el gol de soberbio cabezazo.

**POLVORA EN SALVAS**

Aún tuvo Amiano otra buena oportunidad, en el minuto 18, pero su disparo lo detuvo muy bien Carnevali. Llegó entonces la sustitución de Germán y como por parte españolista seguía sin haber resuelto el problema de marcaje creado por la ausencia de Fernández Amado, el Las Palmas empezó a funcionar de verdad. Tanto, que fue entonces cuando de verdad inquietó el marco local. Pero no tuvo fortuna. Primero, porque a los 30 minutos, un buen remate de Brindisi fue anulado por el larguero, saliendo el balón fuera. Después, porque a los 31, un peligrosísimo disparo de Félix dio lugar a la mejor intervención de «Gato» Fernández. Y el 2-0 quedó inamovible. No sin que también el Español tuviera oportunidad de modificarlo, a los 33 minutos, en que Osorio lanzó a Amiano, éste tiró sobre la marcha y Carnevali, una vez más acertadísimo, desvió el balón a córner.

**VOLUNTAD Y ACIERTO**

En el Español, ya queda dicho al principio, por encima de todo, voluntad. Traducida en entrega, coraje y velocidad. No dando jamás un balón por perdido; so-

breponiéndose a cualquier error; buscando siempre la manera de impedir que el contrario tuviese hueco por donde filtrarse o de alcanzar el pasillo por donde inquietar el marco contrario. En este aspecto, sobresaliente para todos. Claro está que unos tuvieron, además, mayores aciertos que otros. «Gato» Fernández estuvo bien, sobre todo en jugadas decisivas, pero incurrió en un par de vistas que pudieron costarle caras, de no haber salido el balón fuera por muy poco en una de ellas y haber dado en el larguero en la otra. La defensa, bien en líneas generales, tuvo la fortaleza y firmeza de Ortiz Aquino, su más firme puntal. En el centro del campo, mientras Fernández Amado estuvo en él, fue el mejor. Delante, otra buena actuación de Jeremías, pero con buena labor también a cargo de su sustituto del segundo tiempo y de sus compañeros en punta. Y, en conjunto, un buen partido, en líneas generales, en el que no faltaron excelentes jugadas.

**FUTBOL SIN REMATE**

Los canarios, por su parte, jugaron un excelente encuentro posicionalmente, en técnica y en combinación. Pero carecieron casi por completo de remate. O lo buscaron con excesiva parsimonia, esperando la ocasión totalmente propicia, y esto era acabar perdiendo el balón ante un adversario que, si no en juego, les superó en entrega y velocidad. Carnevali fue su mejor jugador.

mento, sin nada que objetar en los goles y con muchas y muy buenas intervenciones en otras jugadas igualmente comprometidas para la integridad de su marco. Ante él, Castellano fue el más destacado, pese a tener, tanto en Jeremías como en Amiano, dos opositores difíciles de sujetar. En el centro del campo, brilló la clase de Wolff y la entrega de Félix, probablemente el único jugador canario que en este aspecto no sólo estuvo a la altura de sus adversarios sino que casi les superó. Delante, algunas bonitas jugadas a cargo de Fernández y Morete —Juani quedó casi inédito— no tuvieron la culminación adecuada para un más propicio reflejo en el marcador.

**Y EL ARBITRO**

Para finalizar, una breve referencia para el señor Melero, árbitro del encuentro, de regular actuación. Porque si bien falló más de la cuenta al principio, enmarañado por sus acompañantes en las bandas y falto de la necesaria autoridad para evitar roces que merecían sanción, supo después atajar toda posibilidad de que el encuentro se le fuese de las manos, y ya a partir de este momento todo el partido transcurrió dentro de los límites de la mayor corrección. Pero ello no invalida que la incidencia entre Fernández Amado y Juani llegó por su blandura anterior y que en este caso se mostró excesivamente riguroso.

J. GARCIA CASTELL

### FICHA DEL PARTIDO

- RESULTADO:**  
ESPAÑOL, 2 (Cino, a los 34 y 59 minutos, el primero de penalty).  
LAS PALMAS, 0.
- ALINEACIONES:**  
ESPAÑOL: Fernández (3), Molinos (2), Verdugo (3), Fernández Amado (3), De Felipe (2) (capitán), Ortiz Aquino (4), Cino (3), José Manuel (2), Jeremías (4), Osorio (3) y Maraño (3).  
LAS PALMAS: Carnevalli, Noly, Hernández, Castellano, Wolf, Félix, Fernández, Brindisi, Morete, Germán (capitán) y Juani.
- SUSTITUCIONES:**  
Tras el descanso salió Amiano (3) en lugar de Jeremías, en el Español, y a los 66 minutos Páez reemplazó a Germán en el Las Palmas.
- ARBITRO:**  
Melero (Castilla), regular.
- SAQUES DE ESQUINA:**  
El Español lanzó 12 (7 y 5) y el Las Palmas 5 (1 y 4).
- TIROS A PUERTA:**  
El Español lanzó 20 (8 y 12), de ellos 9 bien dirigidos, incluidos los goles y el Las Palmas 15 (7 y 8) con 6 bien dirigidos y 1 poste.
- FALTAS:**  
Se sancionaron 22 (13 y 9) del Español con 9 fuera de juego y 2 manos y 23 (13 y 10) del Las Palmas con 1 penalty, 2 fuera de juego y 1 mano.
- TARJETAS:**  
A los 32 minutos, roja para Fernández Amado y Juani, por desconsideración mutua, con intento de agresión. A los 71, amarilla a Páez, en una fea entrada a Maraño.
- OTROS DETALLES:**  
Buena temperatura y aceptable entrada, unos 25.000 espectadores. El segundo tiempo se jugó con luz artificial.

SU SEAT

en el nuevo servicio oficial

## MOTORSOL

C/. MANSO, 3-11 - Teléf. 243 39 00  
C/. PEDRALBES, 2 - Teléf. 211 05 50  
RDA. GRAL. MITRE, 112 - Teléf. 211 10 42

VD. Y SU SEAT ESTAN EN BUENAS MANOS

—¡Camarero! ¿Tienen siempre la misma carne?  
—¡Por supuesto! Nos felicitan muy a menudo.  
—Verá: soy un gran gourmet, me gusta la carne y el solomillo que me han servido, ¡estaba fabuloso! Hace mucho tiempo que no comía uno igual.  
—Si alguien no opinara del mismo modo, no se lo cobraríamos. Haga la prueba.

**RESTAURANTE «NIU GUERRER»**  
(4 tenedores)  
Ambiente climatizado  
PLAZA TETUAN, 16. Tel 225-41-02  
PARKING: Plaza Tetuan, 25 y 40

ELIJA SU "GS" EN:

# MOTORSERVICIO

## SU CASA CITROËN

Infanta Carlota, 2 - Provenza, 1  
Tels. 321 28 54 - 230 44 00 - BARCELONA 15

CITROËN

Cocinas · Calentadores a gas  
Calentadores eléctricos

desde luego...

# Corbero

la marca de prestigio

Calderas para calefacción y agua caliente · Frigoríficos · Lavadoras

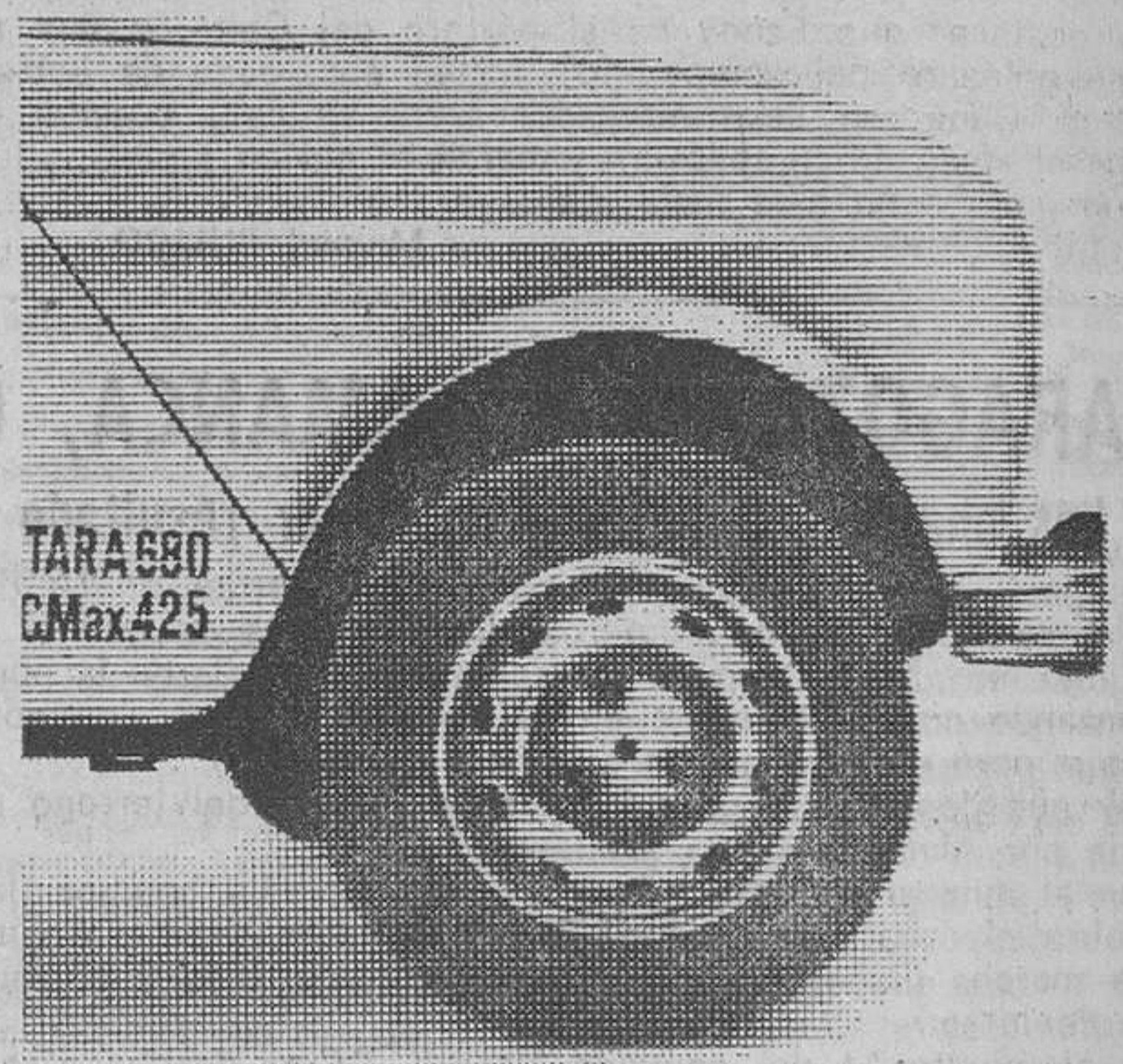
VEA LAS ULTIMAS NOVEDADES CORBERO  
Visitando nuestro stand en HOGAROTEL 16 - Palacio Ferial





# Vayamos por partes

«El árbitro nos perjudicó en todo momento»



## Espacio

Las furgonetas Renault 4 se han pensado por partes, para lograr un buen conjunto.

Su piso plano, la amplitud de su puerta y su gran espacio interior, aumentan considerablemente su capacidad de carga.

Pero las furgonetas Renault 4 ofrecen, además, su trampilla superior, sobre la puerta trasera. Para facilitar la carga y el transporte de los objetos de mayor altura.

Y no olvide las muchas posibilidades de decoración publicitaria de su carrocería.

## Comodidad

Las furgonetas Renault 4 están equipadas con asientos confortables, suspensión independiente por barras de torsión, amortiguadores hidráulicos y dirección de cremallera.

Para que además de ser cómodas para cargar, lo sean también para circular.

## Mecánica

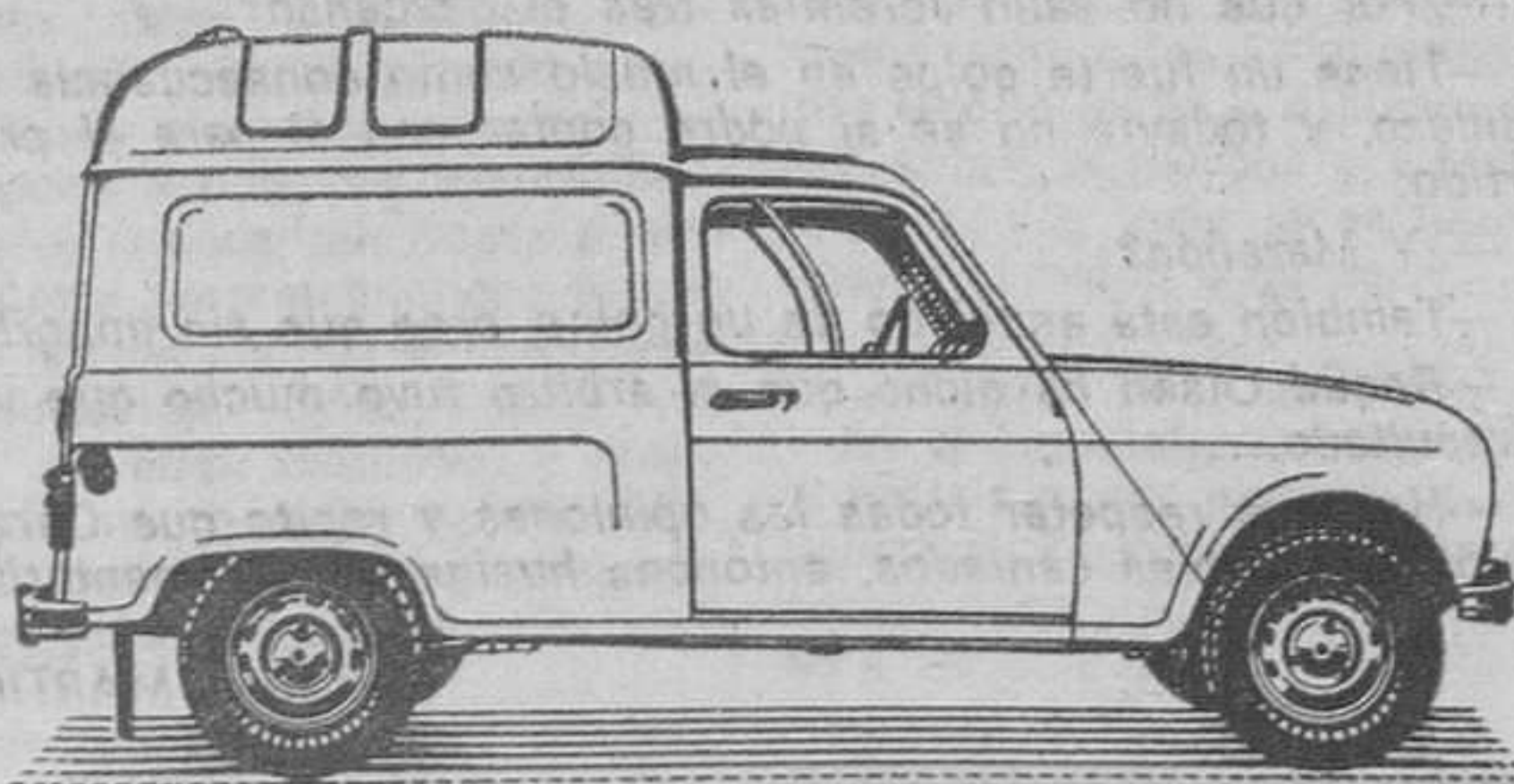
Lo más importante. Con un motor de 852 cm<sup>3</sup>.

Para ofrecer potencia, dureza y rapidez a cambio de un bajo consumo: 6 litros cada 100 km. a 65 kilómetros-hora de media, en terreno semi-accidentado.

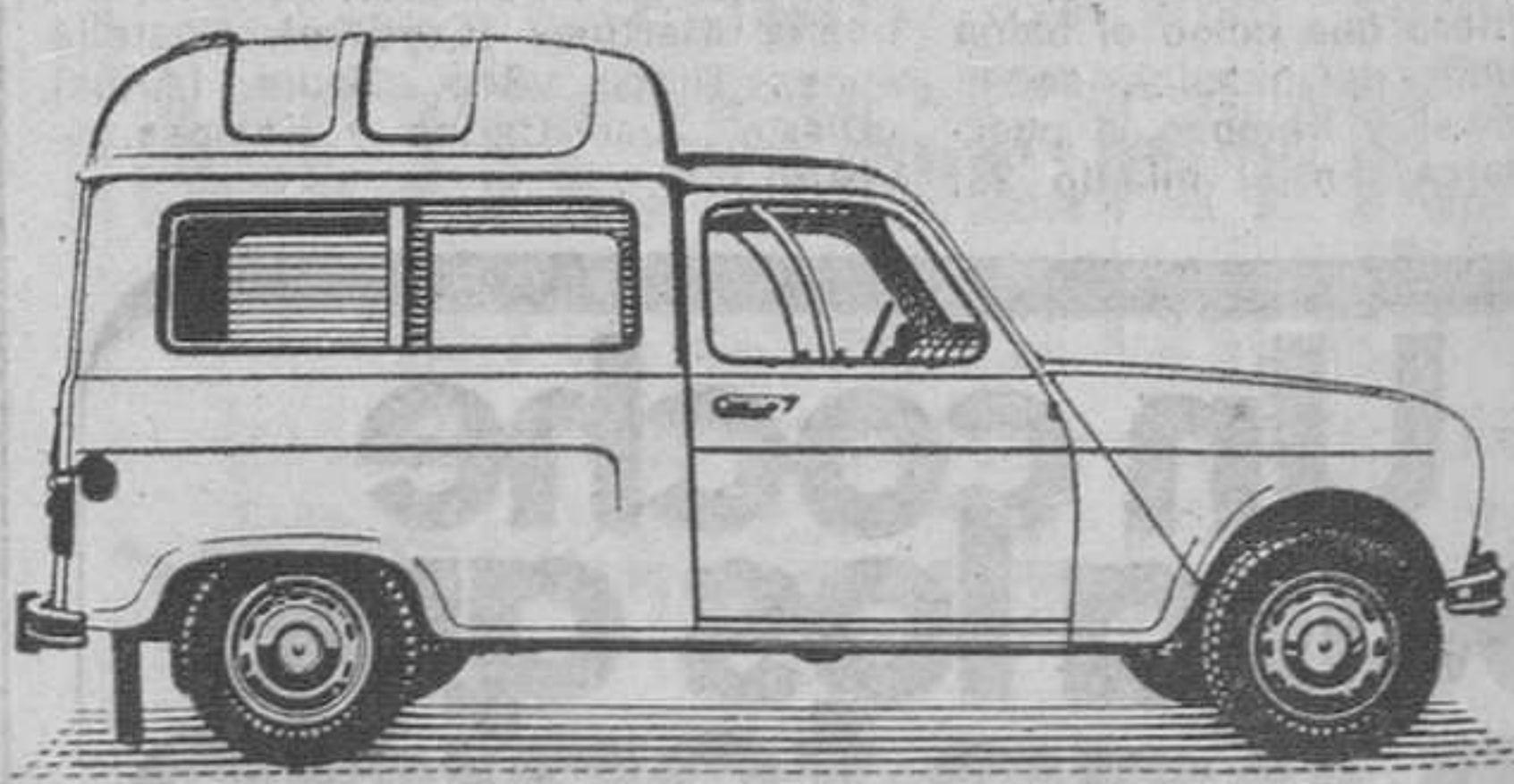
Lo que completa su gran rentabilidad.



Renault 4 furgoneta  
Carga 350 kg. Altura útil 1,150 m.



Sobreelevada  
Carga 425 kg. Altura útil 1,307 m.



Sobreelevada acristalada  
Para carga o pasajeros.  
Cristales laterales deslizables.

# RENAULT 4 furgonetas

Un trío cargado de ventajas

SEVILLA, 0 - BARCELONA, 1

¡FABULOSO, CRUYFF!

Buen encuentro azulgrana y decisivo gol de Migueli

Sevilla. (De nuestro enviado especial, Juan SALIENT.) — Quizá no proceda, sería prematuro, lanzar las campanas al vuelo con esta victoria barcelonista en campo contrario...

El marcador, a fin de cuentas, siempre es consiguiente a ello. Lo importante de esta victoria es por un lado, en el sentido realista, el hecho de haber conseguido dos puntos de importancia...

den ser e incluso de lo que deben alcanzar en su mismo rendimiento. El equipo jugó con mejor conjunto, con mayor homogeneidad entre líneas y hombres...

Jugó el Barça un partido hábil e inteligente dentro de sus actuales posibilidades que todavía distan bastante de lo que pue-

El Barcelona se apartó de su línea, digamos habitual en campo contrario, jugando con más orden y con mejor sentido para controlar la situación durante

gran parte del juego e ir sujetando al adversario en aquellos puntos que podían considerarse fuertes y que dejaban de serlo en su propio terreno. El Sevilla no está bien de juego ni de forma, pero posiblemente tampoco según lo demostrado ayer que fue, exactamente, lo que le permitió el adversario...



La puerta del club azulgrana pasó por momentos de apuro, como se aprecia en la fotografía, en la que de nuevo Migueli con su intervención, alejó el peligro. — (Foto Cifra Gráfica)

ción de este tanto que significa el triunfo se conseguiría de esta forma poniendo más de manifiesto la falta de remate del equipo catalán.

OTRAS JUGADAS

En el primer período el Barcelona ya había dispuesto de numerosas ocasiones incluso desproporcionadas en su grado en relación a las sevillistas. Al margen de que un despeje de Rivas por la línea de fondo rozó la madera andaluza a los 2 minutos, recordando aquel gol de Bilbao que subió al marcador, a los 14 Clares desperdiciaba una oportunidad ante Paco.

Y en cambio, de inmediato, pudo transformar Rexach cualquiera de los dos saques de esquina consecutivos. A los 15, Cruyff organizó la mejor jugada de ataque superando a Sanjosé, Jaén y Rubio, pero Clares volvía a perder la oportunidad que sería invalidada por Sanjosé en acción de cruce. A los 24, Neeskens no alcanzaría un balón de gol entregado por Cruyff y en la réplica se produjo la primera situación peligrosa en el área azulgrana a través de un semifallo de Migueli al que vino a corresponder Scotta con un tiro durísimo que rozó el palo izquierdo; una jugada, la del argentino, que pudo ser más positiva de haberla apurado en vez de chutar a distancia. En pleno dominio barcelonista consiguiente a su buen juego, anotamos oportunidades de Neeskens, Clares y Cruyff entre los minutos 28 y 33 y la segunda del Sevilla, también desperdiciada por Scotta, a los 38, al precipitar el remate cuando tenía ventaja posicional sobre Migueli y Olmo. En este primer período se lanzaron once saques de esquina con ventaja local de 6-5, diferencia que no demuestra la mantenida en el rectángulo, pero que se justifica en la mayor horizontalidad del ataque azulgrana sobre la penetración más recta y veloz de los andaluces.

En el segundo período, como ya consta, Sánchez reemplazó a

Macizo y aunque el Barcelona trató de mantener su presión, tuvo que ceder al cambio de ritmo que se operaba en las filas blancas; a un juego más veloz al que replicaba el Barcelona con buena contención y sin desperdiciar la menor oportunidad de contragolpe. Ya queda escrito que lo mejor del Barcelona ayer fue precisamente la mayor seguridad en sus posibilidades en una clara convicción de triunfo. Las situaciones más destacadas las seguiría creando Cruyff con buenas opciones para Rexach y Neeskens en los minutos 3 y 5. A pesar de su dominio, alentado desde el graderío y con mayor impulso por las teatralidades de Scotta, el Sevilla tendría su mejor oportunidad a los 14 minutos, en una hábil penetración por la derecha de Rubio quien pudo quebrar a Asensi, pero su centro no fue alcanzado ni por Gallego ni por Sanjosé en la misma boca del gol. Obsérvese que entraron al remate dos defensas y que el segundo desperdiciaría con un remate alto lo que vendría a ser la última oportunidad del conjunto andaluz... a los 16 minutos. Porque el Barcelona contenía ese ritmo y lo controlaría hasta dominar nuevamente la situación. A los 17 minutos, en la jugada de réplica, Rexach ejecutó un golpe franco con tiro durísimo que no pudo bloquear Paco; se le escapó el balón a una distancia de 5 metros y cuando Clares quiso controlarlo, fue derribado por detrás sin que el árbitro concediera el claro penalty. Pero el partido había vuelto a cambiar, volvía a su desarrollo base y aunque Carriega reforzaba su cobertura con la entrada de Cantudo por Montero, ya era el Barcelona el equipo que volvía a imponer su iniciativa. A los 28 minutos y en un buen avance de Ramos, cuyo lugar cubrió Sánchez, Cruyff remató de cabeza y por alto junto al poste de-

recho. Y a los 31, entre Cruyff y Rexach botarían el saque de esquina que ejecutado por el exterior, llegaría a la red. Hasta el final, el dominio barcelonista replegó su posición aceptando el juego en el centro del campo con un Sevilla ya entregado por sometido que tendría su mejor oportunidad en una jugada de Rubio a los 37 minutos con toda la ventaja pero muy mal rematada. En este segundo período el Sevilla bombeó cuatro saques de esquina por sólo uno el Barcelona. Pero que valió un gol y significó el triunfo.

DETALLES COMPLEMENTARIOS

Dirigió el encuentro el colegiado vizcaíno Sáiz Elizondo, quien mostró tarjetas amarillas a Sanjosé, por fuerte entrada a Neeskens, a Migueli también por juego peligroso y a Cruyff por protestar una falta a Asensi en los minutos 4, 22 y 29 del segundo tiempo. En su aceptable actuación, sobre todo en el fuera de juego, sobresalió como error la no concesión del penalty a Clares, falta que también rondó en empujón de Neeskens a Montero a los 24 minutos de juego.

El Barcelona alineó a: Mora (2), Ramos (3), Migueli (3), Amarillo (2), Olmo (4), Neeskens (3), Rexach (1), Macizo (0), Cruyff (5), Asensi (4) y Clares (1). Al reanudarse el juego tras el descanso, Sánchez (2) reemplazó a Macizo y a 8 minutos del final Carreño (—) a Clares. El Sevilla formó con Paco, Hita, Gallego, Sanjosé, Rivas, Pulido, Montero, Jaén, Scotta, Rubio y Yiyi, con el cambio de Montero por Cantudo a los 22 minutos.

Fue importante el triunfo azulgrana a efectos clasificatorios, pero repitamos también que lo fue en mayor cuantía porque el equipo tuvo orden y movilidad en su juego y más confianza en sus posibilidades para buscar la victoria que consiguió.

TRAS LOS NOVENTA MINUTOS

MICHELS: «Cruyff volverá a dar que hablar»

Como siempre, terminado el partido, los vestuadíos y la misma sala de prensa eran escenarios de la cara y la cruz de la contienda. Silencio en el de los vencidos. Alegria, felicitaciones y abrazos en el otro, en de los vencedores. La misma historia de siempre.

El preparador barcelonista era, sin duda, uno de los más felices. Por muchas cosas. Atendió amablemente a los informadores.

—¿Contento con el resultado y con el partido en general?

—Claro que sí. Estamos todos muy contentos con lo ocurrido. Es lógico, porque nos encontrábamos en un momento en que ganar este partido tenía una especial importancia, y tras haberlo conseguido, creo que hemos dado un gran paso adelante.

—¿Se ha logrado con justicia?

—Creo que sí, porque hemos sabido aprovechar nuestras oportunidades mejor que el adversario.

—A todos ha impresionado la manera de luchar y pelear del Barcelona, algo que hasta ahora parecía reñido con el Barcelona. Pero quien más impresionó fue ese holandés llamado Cruyff...

—Ha estado fenomenal. Ha sido un gran jugador y un gran capitán. Porque el capitán es quien debe dar ejemplo a sus compañeros con su juego y con su esfuerzo. Cruyff se multiplicó esta tarde y estuvo en todos sitios, jugando, además como el sabe hacerlo. Creo que tal como se va desarrollando la temporada, Cruyff volverá a dar mucho que hablar.



CARRIEGA: «La falta de Lora, decisiva»



Si les digo a ustedes que Carriega esta ba distinto, aunque, eso sí, amable y correcto, caería en el tópico. Estaba el hombre más serio que su colega, pero ritos del adversario como los conocía las cosas, tanto los malos propios. Y también la existencia de escasa fortuna:

—En el primer tiempo hemos dominado, hemos jugado bien y creo que tuvimos más oportunidades para marcar que nuestros contrarios. Incluso se ha ensayado con alguna frecuencia el disparo a puerta. Pero el balón se ha negado a entrar y de esa forma no hay quien pueda.

—Pero la delantera ha seguido dando sensación de poco peligro, la defensa estuvo nerviosa a veces, el centro del campo no acaba de encontrar el mejor modo de crear juego...

—Ya le digo que hemos ensayado el disparo a puerta. Quizás, eso sí, ha faltado alguna vez algo más de experiencia, de rapidez, de decisión... No sé. En la defensa no creo que haya habido grandes fallos, lo que pasa es que los hombres del Barcelona han sabido mostrarse muy peligrosos, en algunos contragolpes sobre todo, y en el centro del campo ustedes conocen los problemas de lesiones, sobre todo la de Lora, que llegó en un momento en el que el jugador se encontraba en gran forma y de él dependía una buena parte del ritmo y de la velocidad del tren de juego del equipo. Pero hay cosas que no hay más remedio que sufrirlas.

DEL PENALTY NO SEÑALADO, AL GOL

Planteando al partido con los esquemas habituales de ese 4-4-2 que Cruyff convierte en 4-4-3, al reanudarse la contienda Sánchez suplió a Macizo para dar una mayor penetración al juego de ataque basado precisamente en esa rapidez que le faltaba al conjunto azulgrana. Y el sistema, al igual que el jueves en Lokeren, volvió a ser positivo porque la delantera se movió con mayor fluidez al ser más empujada y tener más apoyo desde atrás. Ello coincidió con la fase de dominio de un Sevilla lanzado como fuera y por ello con cierto desorden a un ataque más continuado en busca del triunfo pero fue tan segura la contención sobre lo que pretendía ser arrollador sin conseguirlo, que el encuentro volvería a adquirir la característica del primer tiempo, de mando barcelonista, sobre los 20 minutos de juego, cuando el partido ya entraba en su tercer y último tercio. Rondándolo incluso se produjo un penalty a Clares que el árbitro no concedió. Era el minuto 17 y el Barca obtendría el triunfo a los 31, ya nuevamente en un período de imposición en el que se sucedieron tanto las oportunidades de gol como los fallos ante puerta para transformar el justo dominio y mérito azulgrana. El gol se produjo a la salida de un saque de esquina, el primero de este segundo período sobre el área andaluza, centrado por Rexach y rematado de cabeza por Migueli en larga carrera desde atrás. La consecu-

CURSOS DE INGLES EN EL NORTEAMERICANO. NUEVOS CURSOS ACELERADOS DURANTE CINCO SEMANAS. INICIACION CLASES: 11 NOVIEMBRE. INSTITUTO DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS. Via Augusta, 123. T. 227.31.45-46 y 218.81.54-58 Barcelona-6

GRANDES VIAJES CHAT. FIN DE AÑO. SALIDA. BANGKOK-HONG KONG 26 de Diciembre. BALI EXOTICO 27 de Diciembre. RIO DE JANEIRO 26 de Diciembre. EGIPTO 27 de Diciembre. MIAMI-PUERTO RICO 27 de Diciembre. COLOMBIA-VENEZUELA PUERTO RICO 26 de Diciembre. Solícite información y folleto detallado a: CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO. Paseo de Gracia, 11-BARCELONA-7. Telf. 301 65 00 (10 líneas).

# SEGUNDA DIVISION

## TARRASA, 3-SAN ANDRES, 0

# GAÑO EL MEJOR

Tarrasa, 7. (De nuestro corresponsal, J. RODES.) — Ciertamente habían ganas de ver al Tarrasa. La proeza lograda ocho días antes en el «Nou Camp» era aliciente sobrado como para recibir al Tarrasa, como la afición de entrada ha sabido premiarlo. Premio al que también sin regateos, esta misma afición ha sabido dedicar ruidosamente con música de viento al colegiado de turno, cuya actuación había de ser nefasta a lo largo del encuentro, con errores en los que hubo ocasiones que pudieran dar que pensar aunque, sin caer en la duda, debemos opinar que los hay de peores y de mejores. La entrada en el estadio de la avenida del Abad Marcet no fue la que se esperaba, pues por lo visto la marcha del San Andrés en la Liga no es lo suficientemente buena como para arrastrar a sus seguidores, a pesar de la proximidad existente entre los dos oponentes de esta décima jornada.

Pasando al encuentro en sí, este fue inoperante en el movimiento del marcador, que finalizaría el primer tiempo con 0-0. Sin embargo, ello no implica de que no se produjeran ocasiones. Las hubo, así como también un gol anulado que suponía para el señor Jiménez la primera de las broncas. Más tarde, dos clarísimos penaltys confirmaban la desacertada actuación del colegiado que tuvo en todo momento la atención del respetable, llegando en algunas ocasiones en las que incluso le brindaron la blancura del flamear de pañuelos.

En cuanto a la actuación de los dos equipos, cabe aclarar que en este período y en el siguiente siempre fue intenso el dominio local, así como de una perfecta contención de los andresenses, protegida siempre por la gran actuación de Bertomeu, el mejor de su equipo que tuvo ocasiones de verdadero esgrimista, parando y mandando a sus compañeros, que dicho sea de paso, en algunas ocasiones emplearían un juego subterráneo nada académico. En especial Tovar y Font, que recibieron aviso de tarjeta a los 20 y 35 minutos de este período. Ya en plan generalizado dejaremos sentada la actuación del San Andrés como bastante, por no decir muy lenta y que junto a sus dos extremos, Pepe Juan y Felipe campalores ambos—, quizás se cumplirían en poder mantener el

inoperante 0-0 de este período. Las jugadas más destacadas se sucedieron a los 2 minutos con gran tiro de Planas y paradón de Bertomeu. Otra de Bio que un defensa, Moya, desvió oportuno a córner a los 9 minutos. Mientras que en el minuto 20, Cruz Carrascosa lograba un precioso gol en jugada conjunta con sus compañeros de vanguardia, pero que había de ser anulado por el colegiado por advertir plantillazo anterior de Ovejero a un contrario. Ocho minutos más tarde, Pepe Juan apuraba a Vallespir en el único peligro producido por el San Andrés en esta fase. A los 40 y 43 minutos, se reafirmaba la negativa actuación del colegiado con dos clarísimas manos de Tovar que no quiso ver el señor Jiménez. Tres minutos después, Bertomeu atajaba un balón que escapándose de las manos fue a parar a los pies de Bio quien salo ante el marco envió el esférico a las nubes.

SEGUNDA PARTE TARRASENSE. En la reanudación la tónica del partido aumentaría en cuanto al entusiasmo y lucha de los locales, que esgrimiendo su mejor cualidad fueron a todas. Este es ciertamente el secreto del cuadro tarrasista, que en honor a la verdad en este encuentro pudo haber logrado un tanteo superior al conseguido. Sin embargo, la cosa pudo tener un

cambio que afortunadamente no se produjo. Un balón bombardeado por Pepe Juan obligó a la salida de Vallespir, que, un poco adelantado, se le escapó el balón quedando a sus espaldas y acudiendo a su remate Cortés que un poco embarullado intentó enviar el balón al marco desbarbolado de una espuela, si bien la oportuna intervención de Morote salvaría la situación desviando la trayectoria a córner. Esto sucedía en el minuto 3. El primer gol de la tarde llegaría a los 6, proveniente de una falta ejecutada por Planas que Bio, sobre la marcha, cabeceó el fondo del marco de Bertomeu, quien pese a su esfuerzo no pudo evitar que el balón se colara rozando el poste izquierdo. A los 15 minutos, otro gran disparo de Pepe Juan puso el «ay» en el ánimo del público pasando el balón rozando el poste izquierdo de Vallespir. La inoperante marcha del cuadro andresense dio ocasión a que «Che» Barral iniciara el primer cambio de su equipo dando entrada a Martí Fillosa por Díaz a los 17 minutos. Cuatro minutos más tarde

llegaba el 2-0. Un medido centro de Bio puso el balón en la frente de Cruz Carrascosa que de buen remate envió el balón a la red. Tres minutos más tarde, se producía un nuevo gol de Doménech que también había de ser anulado por considerar el árbitro que había tocado el balón con el brazo.

A los 26 minutos segundo cambio andresense en el que Martín había de ser sustituido por Guíachelo y tres minutos más tarde este mismo jugador era objeto de tarjeta de amonestación por juego peligroso. En estos minutos la defensa visitante agudiza el nerviosismo y Casasas se pasa en algunas jugadas violentas derribando a Planas. El tercer gol local se logró en una penetración de Nieto que llegó hasta el centro del campo entregando el balón a Cruz Carrascosa que de potente disparo lograba el definitivo resultado del encuentro. Un minuto antes de finalizar, se producía otro gol anulado en una brillante jugada de Doménech que dribló a varios oponentes intentando el tiro a gol, saliendo desviado a la iz-



Bio una de las figuras sobresalientes del ataque egarens. en acción delante del portal andresense. (Foto Cifra.)

quierda y recogiendo Bio, que lo envió al fondo del marco. Fue anulado el tanto por estimar el ya repetido señor Jiménez un fuera de juego a todas luces inexistente. En resumen, una segunda parte realmente de fiesta en goles y entusiasmo y entrega por este animoso conjunto local que dirige Ben Barek. **ARBITRO Y EQUIPOS** Birigió el partido el señor Jiménez Sánchez del Colegio Murciano. Creemos que ya queda suficientemente comentada su labor. **TARRASA:** Vallespir; Nieto; Morote, Jiménez; Ovejero, Gonzalo; Bio, Planas, Cruz Carrascosa, Doménech y Rojo. **SAN ANDRES:** Bertomeu; Font, Moya, Paquito; Casasas, Tovar; Pepe Juan, Cortés, Martín (Guíachelo), Díaz (Martí Fillosa) y Felipe.

## HABLAN LOS ENTRENADORES

### BEN BAREK: «Es peligroso opinar de los árbitros»

—Es normal que después de la actuación y el triunfo del Tarrasa uno no pueda sentir otra cosa que el estar satisfecho y orgulloso de los jugadores que tiene en su plantilla. Prefiero no hablar de los árbitros. Nos está prohibido. Hacerlo, siempre supone un peligro para uno y para el club. Ustedes sí pueden y deben hacerlo con más razón. El primer tiempo fue de una táctica visitante de aguantar el balón en el centro del campo, pasarlo y no perderlo, que les dio bastante resultado. En el segundo, mis jugadores, que siguieron con la constancia de buscar el gol que ya en el período anterior tenían que haber conseguido, les fue privado por la injusta apreciación de quien debía y que merecieron un más amplio resultado. El señor Barral puede opinar que nos dieron facilidades, quizá lo diga porque sabe lo que pueden dar de sí sus jugadores. Yo, por mi parte, sólo opino que los goles han sido un premio justo al buen juego y buenas formas de mi equipo. El San Andrés jugó bien, lo que pasa es que fueron superados. Espero y confío en que Cruz Carrascosa pueda superar la pequeña lesión sufrida y se alinee el miércoles en el partido de Copa con el que nos visitará el Sevilla.

### «CHE» BARRAL: «El resultado ha sido justo»

—Hemos jugado un partido muy malo y hemos dado muchas facilidades. Considero que lo que sucedió hoy no es normal en el equipo nuestro y no puede suceder en un campo de fútbol, y menos de esta categoría. No es que mi equipo haya decepcionado a su afición. Lo que pasaba es que no había goles. Hoy los han habido, pero al revés, en contra nuestra. Sí, considero que el resultado ha sido justo. Nada hay que objetar ni al arbitraje ni a nadie. El Tarrasa lo he visto bien, aprovechando las facilidades que nosotros le dimos. El cambio de Martí Fillosa ha sido para dar más facilidad a las entregas a Martín y Pepe Juan. Sin embargo, los cambios no han influido para nada porque los problemas los teníamos detrás. Para poder formar una opinión de los dos refuerzos habidos en el equipo es pronto. Pueden ser elementos útiles para la plantilla. No puedo opinar sobre la anulación de los goles. En cambio, el gol que pudo haberse producido al escaparse el balón a Vallespir quizás hubiese podido dar otro rumbo al encuentro, al ser nosotros quienes abríamos el marcador.

J. RODES

**LOTERIA NACIONAL**

**SORTEO DEL DIA**  
**6 DE NOVIEMBRE DE 1976**

Diez series de 80.000 billetes cada una

**SORTEO**  
**43**  
**76**

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 6 de mayo de 1977, INCLUSIVE

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0		
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	
62401...20.000		62402...20.000		62403...20.000		62404...22.000		62405...20.000		62406...20.000		62407...20.000		62408...20.000		62409...20.000		62410...22.000		
62491...20.000		62492...20.000		62493...590.000		62494...15.000.000		62495...570.000		62496...20.000		62497...20.000		62498...20.000		62499...20.000		62500...22.000		
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		
				9723...170.000		724...22.000		315...20.000		066...20.000		317...20.000		629...20.000		5620...152.000				
				473...20.000		94...22.000		355...20.000		727...20.000		727...20.000		829...20.000		170...22.000				
				493...20.000		4...2.000		625...20.000		777...20.000		777...20.000				0...2.000				
				703...20.000				725...20.000												
				723...20.000																

**PREMIO ESPECIAL AL DECIMO**

El décimo o fracción 2.<sup>a</sup> del billete número 62494 ha obtenido, además, el premio especial de 6.000.000 de pesetas. En total, 7.500.000 pesetas.

### INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.  
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.  
3. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.  
4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.  
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.



TERCERA DIVISION

Liderato compartido

YECLANO, ONTENIENTE Y ARAGON DAN ALCANCE AL ATLETICO BALEARES, QUE CAYO DERROTADO EN TARRAGONA

TARRAGONA, 2-AT. BALEARES, 0

Esa aureola de potencialidad en su cobertura con que acudía el líder Atlético de Baleares...

Los dos tiempos del encuentro tuvieron características muy diferentes ya que mientras la primera mitad fue muy igualada...

En la reanudación el dominio correspondió por completo a los locales, que se desmelanaron y ejercieron una constante presión sobre el área isleña...

Arbitró el señor Torres Jiménez que dejó pasar demasiado el juego brusco de los isleños...

TARRAGONA: Zamora, Angel, Robles, Romero (Martínez), Pani, Prieto, Castillo, Masferrer, Casas, Tasio y Sánchez Picón.

AT. BALEARES: Delgado, Pomar, Serrano, Farrés, Bueno, Paco, Tauler (Palou), Mas, Juanromán, Esparza (Izquierdo) y Martínez. — PERALTA.

ACERO, 0 - HUESCA, 0

Partido bastante nivelado, pero con mayor presión territorial de los locales, sobre todo en la segunda parte...

Arbitró Verdugo, del colegio balear, que estuvo bien.

ACERO: Juanín, Badal, Aquilino, Gil; Benavent, Carrasco; Perada, López, Maceda (Lucas), Rafa y Belmonte.

HUESCA: Alonso; Ausaberrí, Calvo, Pastor; Peralta, Pedro; Gómez, Ortega, Palacino, Chirri y Carmelo.

GERONA, 1 - VILLENA, 0

Victoria justa del Gerona si bien debió serlo por un resultado más amplio habida cuenta del mayor dominio...

Dirigió el partido el señor Bolaños, del colegio catalán, que lo hizo con corrección.

GERONA: Miret, Serra (Juanito), Quico, Reyes, Ortega, Nieto, Abad, Busquets, Vila, Molet y Javi.

VILLENA: Canteli, Durá (Claudio), Lefret I, Pepete, Ernesto, Milán, Valladares (Daniel), Crespo, Peter, Lefret II y Jesús. G. B.

GANDIA, 2 - IBIZA, 0

El Gandía dominó en todo momento a su rival, que se mostró lento, con poca flexibilidad en sus líneas...

Los goles los consiguió el Gandía uno en cada tiempo. El primero, a los 27 minutos de juego...

Arbitró, Calleja Sanz, del colegio murciano. Estuvo bien.

GANDIA: Cisneros, Chova, Sonibes, Seler, Soldevila, Higinio, Melis, Figueirido, Ramón (Eugenio), Diego (Octavio) y Terry. IBIZA: Vega, Oliver, Murcia, Azpilicueta, Sevillano, Pepillo (Angel), Arabi, Alberto, Tomás (Ricardo), Ramírez y José.

ARAGON, 1 - OLIMPICO, 1

El mayor dominio correspondió al Atlético Aragón, pero el Jativa se defendió muy bien...

Los goles fueron conseguidos a los 24 minutos por Santi de disparo desde fuera del área, que coje ade-

lantado al portero local inaugurando el marcador. En el minuto 42 Baeta es derribado dentro del área...

ARAGON. — Bensasar, Plou, Nallio, Jiménez, Beneda, San Pedro, Camacho, Barrachina, Emilio, Víctor y Baeta. OLIMPICO. — Villalba, Aldas Navarro, Alba, Rielo, Cristóbal, Santi, Cambra, Aragón, García, Granero, Morera.

RESULTADOS

GRUPO III

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Yeclano - Constanca, Lérda - Eldense, Aragón - Olimpico, etc.

GRUPO I

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Baracaldo - Orense, Guecho - Sestao, Basconia - Guernica, etc.

CLASIFICACION

Table with 3 columns: Team, Points, Goals For, Goals Against. Lists teams like At. Baleares, Yeclano, Onteniente, etc.

GRUPO II

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Moscardó - Castilla, Tudejano - Talavera, Pegaso - Palencia, etc.

GRUPO IV

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Sevilla At. - Jerez Ind., Valdepeñas - Portuense, Badajoz - San Fernando, etc.

LERIDA, 2 - ELDENSE, 0

Partido muy equilibrado en la primera parte y de clara superioridad leridana en la segunda...

La clave del triunfo leridano estuvo en el dominio que siempre ejerció el equipo local en el centro del campo...

Dirigió el encuentro el colegiado catalán señor Casajuana.

LERIDA. — Jaime Juan, Nato (Linares), Martínez, Llorente, Bértua, Ricardo, Cortés, Reig, Juanín, Tarrés y Escolá.

ELDENSE. — Zabala, Chulí, Colina, Navarro, Ramírez, Coca, Márquez (Moreno), Alba, Prado, Ló y Rodríguez. — A. B.

MALLORCA, 3 - VINAROZ, 0

El encuentro no fue ni brillante ni bonito ni tampoco emocionante. Los visitantes causaron una pobre impresión...

El primer gol fue conseguido por Chiva a los 45 minutos de la primera parte, en falta directa desde fuera del área.

una gran jugada de Bartolí, conseguía el definitivo tres a cero.

Arbitró el colegiado valenciano señor Peraita, que mostró tarjeta roja a Beltrán después de cometer ésto dos faltas técnicas.

MALLORCA: Alex; Herrera, Sanguinillo, Manolín; Mariano, Bermejo (Menico); Bartolí, Rodríguez, Manolito (Jaume), Gallardo y Chiva.

VINAROZ: Tur; Millán, Sos, Redo; Beltrán, Marco; Pérez, Col, Servando (Tenea), Serrano y Alias.

POBLENSE, 1 - REUS, 0

Por un solitario gol a cero y logrado de penalty, venció el Poblense al Reus, en partido que no dudamos en calificar el peor que hemos presenciado esta temporada...

El primer tiempo finalizó con este resultado que ya sería el definitivo.

Después del descanso siguió al Poblense incurriendo en los mismos errores, y en el minuto final del encuentro se vio obligado a defender a toda costa...

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano señor Nicolau Martínez cuya actuación no pasó de regular.

El único gol del encuentro subió al marcador en el minuto 6 merced a un penalty que transformó Chango.

POBLENSE: Nicolau, Pons II, Oliver, Ordóñez, Illena, Mateo, Clavijo, Mir, Doval, Amengual, Godoy, Villanueva y Chango.

REUS: Corral, Alegret, Achidona, Aguado, Navarro, Solé, Balanza, Fuente, Hernández, Agon, Orenes y Pubill.

YECLANO, 2 - CONSTANCIA, 1

Partido jugado de poder a poder, ya que ninguno de los dos equipos se entregó, el Yeclano fue algo superior a su rival...

Mucho público y al final contento general en los aficionados locales por la victoria y por el juego presenciado.

1-0, minuto 30, Diego marca al bombear la pelota por encima del guardameta. 1-1, Baquer en jugada personal marca. 2-1, minuto 76, cua-

tro minutos después de conseguido el empate, Agüero deshace la igualdad.

YECLANO. — Carlos García, Blasco, Alla, Navarro, Garci, Sanmillán, Coco, Juan Antonio, Diego, Canos y Agüero. CONSTANCIA. — Gost, Ferez, Puig, Planas, García, Figuerolas, Santy (Rubio), Hidalgo, Baquer, Corro (Aido) y Miguelito.

ONTENIENTE, 1 - SABADELL, 0

Dos fases en el encuentro. Primero, el Onteniente dominó a un Sabadell replegado, pero peligroso en los contraataques...

En la segunda parte el Sabadell se adueñó del centro del campo al adelantar a sus hombres, llegando a dominar al equipo local...

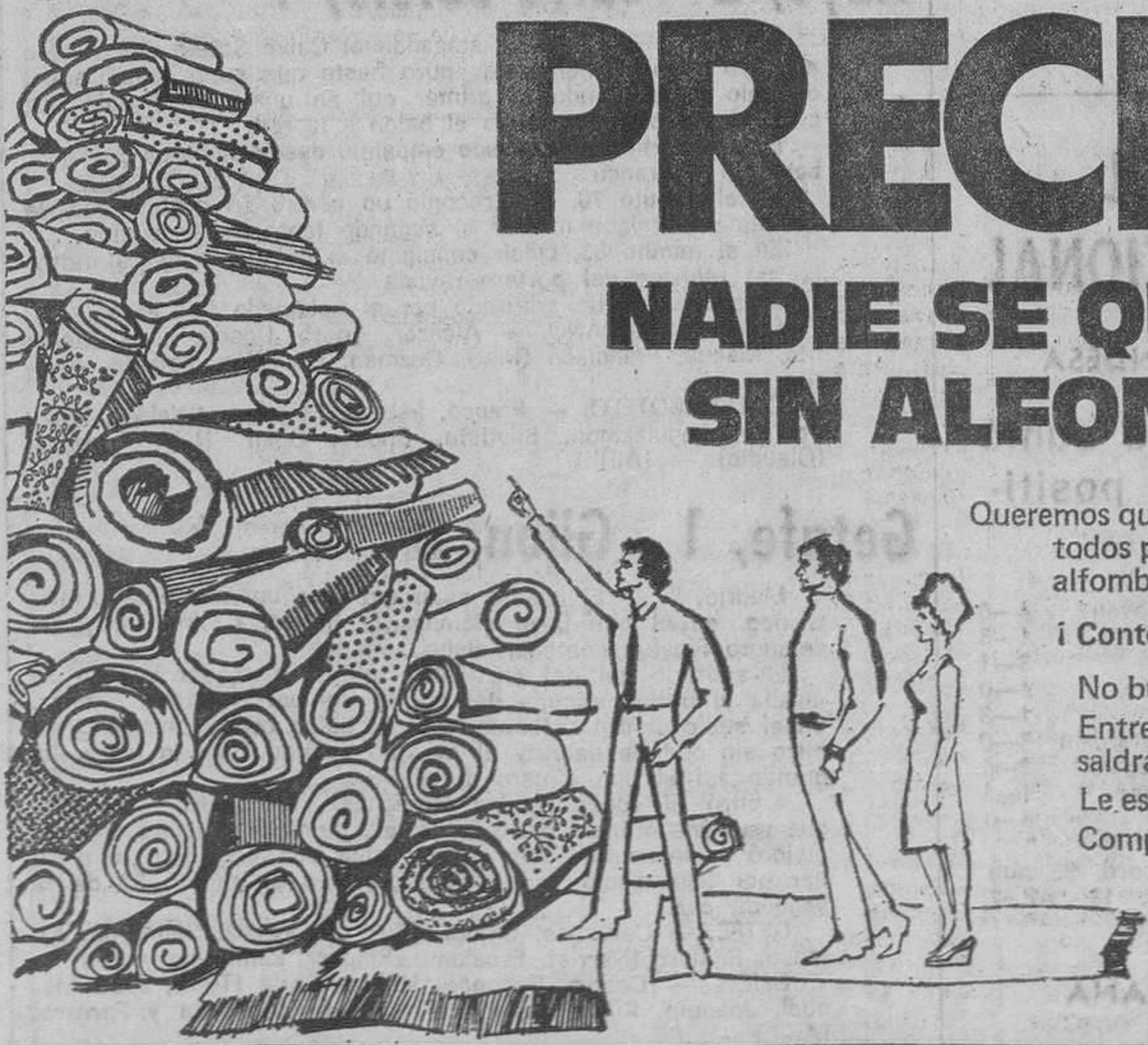
Arbitró el encuentro el señor Martín, que mostró tarjetas amarillas a Pascual, Sanchis e Iriarte, y roja para García.

ONTENIENTE: Feliciano, Roberto, Olivella, Ubeda, Gómez, Talón, Ramírez, Verdú (Borrada), Alfredo, Moreno y Vega.

SABADELL: Capó, Sanchis, Santy, García, Iriarte, Carlos, Pascual, Fernández (Riera), Albiol, Silvi y Garzón.

Quincena PRESAS

POR PRECIO NADIE SE QUEDA SIN ALFOMBRA



Queremos que también este año todos puedan tener su alfombra o moqueta.

¡ Contenemos precios !

No busque más. Entre en PRESAS y saldrá con su alfombra. Le esperamos. Compruebe que por precio nadie se queda sin alfombra.

ALFOMBRAS Y MOQUETAS

Presas

Cucurulla, 9 final Avda. Pta. del Angel - Navas de Tolosa, 334-336 y en AMAT - Avda. Gral. Goded, 8

Piloto aviador

Escuela de Pilotos

Aero Club Barcelona - Sabadell Generalísimo Franco, 417, 3.º

REPUBLICA ARGENTINA, 97-99 EDIFICIO TOTALMENTE ACABADO POR DENTRO Y POR FUERA. PISOS OCUPABLES EN EL ACTO.



- Sólo 38 propietarios
• Parking opcional y más de uno por propietario
• Amplísima zona verde
• Espléndida ubicación. Parte alta de Barcelona
• Lujoso vestíbulo. Moderno. Bien decorado
• Cinco amplios y bien orientados dormitorios
• Terrazas. Altillos practicables
• Dos baños y aseo servicio
• Gran salón comedor. Hogar incorporado
• Extras y acabados modernos, de calidad comparable
• Servicios comunales completos. Red de comunicaciones

Informes en el propio edificio. Parking para visitas.

Informes por teléfono: 239 26 12



REGIONAL PREFERENTE

Tropezó el Europa

Dejó escapar un punto ante el Masnou, lo cual le hace compartir el liderato con el Malgrat que superó y desbancó al Figueras. Inesperada victoria a domicilio del Vich ante el Júpiter

Resultados table with columns for teams and scores.

La Cava, 1 - Oliana, 2. La primera parte fue de total dominio del cuadro local que desbarbó por completo a su rival...

Europa, 1 - Masnou, 1. Luego de conseguir cinco puntos en sus tres últimos desplazamientos, ayer el Europa, frente al ex Tercera Masnou, sólo consiguió empatar...

Manresa, 0 - Tortosa, 0. Se ha visto un flojo partido por ambos bandos. La inmovilidad del marcador es el más fiel reflejo de lo acontecido en el Pujollet...

CLASIFICACION table for the first section.

Arbitró, regular, el señor Liñán. Dentro de la homogeneidad del cuadro local, cabe destacar a Fábregas, Segre y Suescum, siendo el mejor hombre de los visitantes su defensa Ribera.

EUROPA: Rovira, Rodri, Balseras, Valero, Bujardón, Javi, Marimón, Fábregas, Montañut, Sagre y Suescum. MASNOU: Clemente, Bassas, Ribera, Collantes, Laborda, Llorente, Pla (Tabaras), Alvarez, Herrera, Rengel y Casas.

MANRESA: Romero, Giráldez, Solves, Galio, Torradeflot, Aguilar, Lara, Dorado, Pujol, Gago, Federico (Porcel). TORTOSA: Ortega, Descarrega II, Mestres, Alcon, Víctor, Descarrega I, Martínez, Fabra, Morello, Asín, Viñas (Solla).

Interesantes resultados del sorteo para la Copa de la UEFA

En deporte es obligado aceptar los resultados como auténticos axiomas. No cabe discusión ni el entrar en situaciones de polémica porque el resultado es inamovible. Por que un sorteo puede aceptarse como juego de azar, pero, por esa misma circunstancia...

Arbitró, regular, el señor Liñán. Dentro de la homogeneidad del cuadro local, cabe destacar a Fábregas, Segre y Suescum, siendo el mejor hombre de los visitantes su defensa Ribera.

EUROPA: Rovira, Rodri, Balseras, Valero, Bujardón, Javi, Marimón, Fábregas, Montañut, Sagre y Suescum. MASNOU: Clemente, Bassas, Ribera, Collantes, Laborda, Llorente, Pla (Tabaras), Alvarez, Herrera, Rengel y Casas.

MANUEL L. TORNE. Barcelona, 2 - Gramanet, 1. Laborioso y trabajado triunfo el del Barcelona, que se impuso a un duro rival de turno cuando jugaba con un hombre menos por expulsión de Navarro al ser amonestado dos veces...

La primera parte finalizó con el resultado de 1-0 gol marcado por Gallego a pase de Val cuando se llevaban 30 minutos. En la reanudación, a los 20 minutos, Franch marcaba a puerta vacía aprovechando la fallida táctica del orsay. Por último, a falta de 7 minutos para cumplirse el tiempo reglamentario (el partido se alargó 7 más), Gallego, de nuevo, se adelantaba a López y de cabeza llevaba el balón a la red consiguiendo el definitivo 2-1.

Pésimo arbitraje de Teixidó. BARCELONA: Bay, Navarro, Bagú, López, Galera, Gratacós, Val (Orti), Sánchez (Romero), Pepin, Tenedor y Gallego. GRAMANET: López, Franch (Magallón), Llamas, Candi, Balmes, Holanda, Tudela, Oller, Godino (Rodrigo), Linares y Gil.

C. L. Hospitalet, 1 - Calella, 1. El Hospitalet salió dispuesto a resolver el choque lo más rápido posible, encerrando a su contrario en el área. Sin embargo, las cosas se pondrían cuesta arriba, puesto que en el primer avance costoso, Villar, lograría el 0-1, contra el cual tendría que luchar el Hospitalet el resto del encuentro.

A partir de entonces el Calella se encerró en su parcela, pero los hombres locales se veían forzados a jugar contrarreloj y lo que quedaba de tiempo se jugaría en el terreno de los costeros, cuyas líneas zagueras se mostraron sólidas. Por fin a los 34 minutos del segundo tiempo, por mediación de Busquets conseguiría el 1-1 definitivo. Arbitro, señor Irura, mal. HOSPITALET: Alcántara, Martínez, Méndez, Rocasens, Echavarría, Nieto (Marcos), Zamora, Bonell, Busquets, Lorén y Abad. CALELLA: Coll, Carrión, Fortis, Planas, Villar, Javier (Pérez), Mariano, Cirera (Ventura), Martínez, Montalvo y Font.

JOSE M. PINTO. Gavá, 5 - Moncada, 1. Frente a un gran equipo como demostró serlo el Moncada, el Gavá ha conseguido el más claro y contundente resultado en propio feudo mostrándose el cuadro local completísimo en su juego, destacando todos sus hombres en todo momento lo que les permitió superar a un rival que no se entregó a pesar del resultado adverso y que luchó siempre al ataque facilitando con ello el juego del Gavá que pudo reflejarse con rotundidad en el marcador.

A pesar de que los primeros minutos fueron de acoso visitante, el Gavá consiguió su primer gol en el minuto 4, por mediación de González; a partir del mismo el dominio local fue constante y en el minuto 20 Cunillera aumentaba la cuenta y Pons, en el minuto 45, conseguía el tercer gol local. Al minuto de iniciada la segunda mitad Zamora sorprendió a la defensa local y de fuerte tiro batió a Alberich. Pasaron a dominar nuevamente los locales y en el minuto 65 Cunillera fue derribado dentro del área y el penalty, lanzado por Pons, significó el cuarto gol del Gavá. Cunillera, que ha tenido hoy una completa actuación, en el minuto 86 lograba el último gol del Gavá. Arbitro bien el señor Roca Brillas. GAVA: Alberich, Luigi, Ibor (Juan), Sastre, González, Lladó, Lerín, Pons, Cunillera, Gallardo, Dorro (Quique). MONCADA: Fernández (Ruizvieto), Suesvos, Espinosa, Manolo (Prieto), Perales, Cristóbal, Aguiar, San Felipe, Saura, Zamora y Burriel.

JORGE VAGHI. Badalona, 4 - Horta, 2. Encuentro muy disputado en el que la victoria local no se decidió hasta el último minuto, puesto que el Horta luchó lo indecible. El Horta demostró en esta ocasión ser un conjunto muy bien organizado, mientras que el Badalona con rápidas y bien elaboradas combinaciones conseguía imponerse sobre el terreno. La segunda parte, tras el empate a dos goles, la situación cambió bastante, con un Horta jugando abierto y el Badalona dispuesto a no perder el partido, de forma que el desarrollo fue interesante por las continuas jugadas en una y otra portería.

A los 9 minutos Rodri conseguía el 1-0. A los 35, Celestino, lograba el 2-0; a los 39, desde fuera del área, García reducía la ventaja al lograr el primer gol del Horta. A los 57 un penalty que García transformó, significó el empate a dos. A los 85, José Luis lograba el 3-2 de fuerte tiro. Y finalmente a los 89 minutos, Guevara conseguía el definitivo 4-2. Arbitro el colegiado señor Borrero que estuvo bien. BADALONA: Soler, Ricardo, Petit, Sevi, Aladro, Rodri, Fermín (Guevara), José Luis, Celestino, Marín y Cubells. HORTA: Riols, Vélez, Marín (Rodri), Puertas, Casany, Vidal, Molano, García, Floro, Forment y Berruzo (Rubio).

Júpiter, 0 - Vich, 1

Tres cuartos de entrada en el campo de La Verneda, mañana soleada y poca visión de fútbol. Hoy hemos asistido a uno de los peores encuentros de esta temporada. El Júpiter, totalmente desconcertado, no atinó en ningún momento. El Vich, por contra, con una serie de hombres jóvenes en sus filas, y sin hacer gran esfuerzo superó al once grisgrana. El único tanto del encuentro se consiguió a los 8 minutos de juego, obra de Foix. Dirigido la contienda el señor Soldevila, regular. Amonestó a Jarque y Toboso y por el Vich a su portero Ferrer y a Foix. JUPITER: Mendoza, Rodri, Ramón, (Falín), Miguell, Jarque, Codina (Dorado) y Bueno. VICH: Ferrer, Nogué, Pedrin, Roma, Albert, Riba, Dani, Garrido, Rabionet, Félix y Foix. E. G. C.

Malgrat, 2 - Figueras, 0

El primer tiempo finalizó con cero a cero a pesar del dominio territorial del Malgrat. En la segunda parte en el minuto 15, cambio en el Figueras de Vila por Salazar. En el minuto 32 balón bombeado sobre el área por Tuset que Pajuelo, de cabeza, bate a gol logrando el 1-0. En el minuto 27, nuevo tanto del Malgrat que también de cabeza logra Manresa, obteniendo el 2-0, que el delirio del público corea largamente y cuyo resultado podía ser más abultado. Arbitro el señor Camacho acentuadamente anticasero. MALGRAT: Bancells, Cruz, Berrogo, Treserras, Serra, Sangermán, Rozúa, Manresa, Gómez, Pajuelo y Juanjo. FIGUERAS: Gabi, Brugués, Cortada, Torrens, Bartolo, Cros, Villaroda, Cabrera, Vila (Salazar), Hernández y Echegoyen. JOAN JASEP

Andorra, 3 - Iberia, 0

Superioridad territorial del Andorra sobre su oponente en toda la primera parte, marcando tres tantos que podrían haber sido algunos más debido a las ocasiones y facilidad con que el equipo llegaba al área contraria. En el segundo período las cosas cambiaron y nos hace pensar que los locales, al tener el marcador con tanta claridad a su favor, se lo tomaron con más tranquilidad y su juego no fue tan arrollador como en la primera mitad, hasta el punto que en varias ocasiones se hayan visto dominados por sus contrarios pero siempre sin peligro ante su marco. Hoy debemos destacar la buena inclusión en el equipo de ciertos jugadores tales como Toñáñez, Esteban y Chelos que le han dado una mayor seguridad y penetración a todo el equipo. Esperamos que esto sirva para escalar las posiciones deseadas. Los goles se contabilizaron: en el minuto 12 Chelos inauguró el marcador; en el minuto 20 el mismo Chelos logró el 2-0 en el minuto 30 Prat, a fallo del portero, estableció el definitivo tres cero. No gustó el arbitraje del señor Fraga. ANDORRA: De Pablo, Otazu, Roig, Esteban, Toñáñez, Zunzarren, Gasparin, Chelos, Prat, Riego, Esteve. IBERIA: Cuello, Roca (Fusté), Frustrán, Morente, Pérez, Escobar, Llanero (Morales), Boada, Martínez, Masferrer, Laborde. REYES

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

Table with multiple columns showing team names and scores for the Segunda Categoría Regional.

PRIMERA REGIONAL

GRUPO I table with team names and scores.

CLASIFICACION table for the first group.

GRUPO II table with team names and scores.

CLASIFICACION table for the second group.

GRUPO III table with team names and scores.

CLASIFICACION table for the third group.

Advertisement for Ron Pujol featuring a bottle and glasses. Text: 'El auténtico "cremat" precisa un auténtico ron. RON PUJOL DESDE 1818'

el PLENO DE ESTA SEMANA

Formulario con campos para Nombre y apellidos, Domicilio y Localidad.

Tabla de apuestas con columnas de nombres de carreras y casillas para marcar.

La recaudación ha sido de 706 millones de pesetas. Al término del primer escrutinio provisional, el Patronato de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas anunció que habían acertado 1.301 boletos máximos...

- Lista de números de apuestas: 14 (2.600 a unas 49.600 pesetas), 13 (65.000 a unas 1.385), 12 (658.000 a unas 194).

Publicidad de FERPA LE ORECE, inventora del sistema PAL, ubicada en Rambla Cataluña, 75.

ETCHEBERS VENCEDOR DEL RALLY 2.000 VIRAJES

Manresa (Barcelona), 7. — El piloto Marc Etchevers, a los mandos de un «Porsche Carrera», ha sido el vencedor absoluto del «XVIII Rallye Internacional de los 2.000 virajes»...

Los componentes de la escudería vasca, O'Shea, Ituarte y Zorrilla, mientras que Biamonti, Mora y Roca sostienen dura pugna en el grupo cuarto, clase primera, si bien Biamonti rompería en el tramo de Olost...

Comenzada la segunda parte del rallye, en el primer tramo de «Las Vilaredas» rompe el madrileño Trabado...

El próximo fin de semana se disputará el Rally Cataluña Trofeo «Segura Viudas»

La penúltima prueba puntuable para el Campeonato de España de Rallyes, se disputará el próximo fin de semana, bajo la organización del Real Automóvil Club Cataluña...

La prueba, cuenta con diecinueve tramos cronometrados, de los cuales dos son completamente de tierra y otros dos mixtos de asfalto y tierra...

Regazzoni firma por «Ensing»

Milán (Italia), 7. — Clay Regazzoni, el piloto automovilístico suizo sin empleo, después de haber sido reemplazado por el argentino Carlos Reutemann en «Ferrari»...

Los 1.000 Km. de Kyalami para «BMW»

Johannesburgo, 7. — La competición automovilística de los 1.000 kilómetros de Kyalami prueba que se corre anualmente para coches Gran Turismo se disputó el sábado...

RUGBY EL DE LA MAXIMA PARA EL CORNELLÀ

El partido de la «máxima» catalana entre el Cornellà y la Samboyana respondió plenamente a lo que se esperaba de él: Juego no demasiado brillante y mucha pasión en los graderíos...

repletas gradas del Estadio Municipal de Cornellà, nos encontramos ante un «match» a cara o cruz. local que en la segunda parte dominó netamente y supo aprovechar muy bien los fallos que cometieron los defensores samboyanos...

HOCKEY SOBRE HIERBA Campeonato de Cataluña

Tabla de resultados del campeonato de hockey sobre hierba de Cataluña, con grupos A y B.

HOCKEY PATINES División de Honor

Tabla de resultados de la división de honor de hockey patines, con grupos A, B y C.

Trofeo Otoño para «470», Finn y Vaurien

En aguas frente al Club Náutico Masnou se celebró la primera prueba de los «Trofeos Otoño» para las clases «470», «Finn» y «Vaurien»...

llan presentes en dichos trofeos los olímpicos Gorostegui-Millet, Turró y Dorreste y el campeón mundial Juan Santana.

BOXEO Pacheco retuvo su título

Cádiz, 7. — El actual campeón de España de los pesos superwelters, «Dum-dum» Pacheco, retuvo su título al derrotar al aspirante Joao Carlos por abandono de éste en el quinto asalto...

LIGA NACIONAL

Tabla de resultados de la Liga Nacional de Fútbol, con primera y segunda división.

CAMPEONATO DE CATALUÑA

Tabla de resultados del campeonato de Cataluña, con división A y juveniles.

Publicidad de VIVA MONTESA, motocicletas deportivas y ciclomotores.

Publicidad de COMPRESORES DE AIRE desde 1/4 hasta 300 HP para todas las industrias.

MERCADO DEL MOTOR

Anuncios de compra-venta de vehículos y motocicletas, incluyendo secciones para automóviles, motos y triciclos, y compraventa.



**WATERPOLO: Copa de Europa**

**Al perder (4-3) con el Primorje, el Barceloneta apeado en semifinales**

Sibenik (Yugoslavia), 7 (Alfil). — El conjunto español Barceloneta fue derrotado ante el Primorje de

Rijeka por 4 tantos a 3, en la tercera ronda del torneo semifinal de la Copa de Europa de waterpolo, en partido disputado hoy en Sibeni.

Con esta victoria el equipo yugoslavo pasará a disputar la final con el conjunto vencedor del M.G.U. de Moscú y el Dinamo de Bucarest.

Si en el partido disputado el sábado entre Barceloneta y el Olimpiacos de Grecia, el triunfo sonrió al equipo español por un tanto de diferencia (5-4), hoy fue al revés de la moneda, ya que el Barceloneta sucumbió por un solo tanto de diferencia.

Numerosísimas personas presenciaron el duelo en la piscina cubierta del hotel Solaris de Sibeni y el match resultó emocionante y competido, ya que en ningún momento el equipo catalán se dio por vencido y a punto estuvo de remontar un partido que comenzó francamente mal.

Los dos primeros períodos del duelo fueron de neto dominio yugoslavo, imponiéndose por 2-1 en el primero y por 2-0 en el segundo.

Pero en el tercero y cuarto las cosas cambiaron completamente de matiz y el Barceloneta pasó de dominado a dominador. Sus jugadores se emplearon mucho más tranquilos y seguros que en los minutos anteriores y fruto de ello fueron las victorias parciales que obtuvieron en estos dos últimos tiempos (1-0 y 1-0). Pero al final el cómputo general arrojó una victoria del Primorje por 4 a 3.

**GIMNASIA**

**Montserrat Recort, vencedora en el Trofeo «Isabel Casamor»**

En el Gimnasio Municipal de Barcelona se celebró la competición de Gimnasia Deportiva Femenina, en categoría «alevin», valedera para el Trofeo «Isabel Casamor».

La competición se desarrolló con Ejercicios Libres en las cuatro modalidades, resultando vencedora Montserrat Recort del «Gimnasio Municipal de Cornellá», entidad que resultó primera clasificada por equipos con 82,80 puntos.

**Clasificación individual:**

1.ª Montserrat Recort (G.M. Cornellá), 30,95 puntos; 2.ª Nuria Sánchez (G.M.C.), 28,50; 3.ª Sandra Vizcaino (G.M.C.), 28,35; 4.ª Ana Carreras (Gimnasio Llenas), 26,40; 5.ª Olga Tragant (Gimnasio Gimbel), 25,05.

**AJEDREZ**

**Olimpiada de Haifa**

Haifa, 7. — El equipo español masculino empató a una victoria con Noruega y aplazó dos partidas, en la undécima jornada de la Olimpiada de Ajedrez de Haifa que se disputó anoche.

Los primeros resultados que se registraron en la jornada fueron los siguientes:

Chile, 1,5 - Gales, 0,5 (2).  
Islandia, 1 - Canadá, 1 (2).  
Filipinas, 2 - Australia, 1 (1).  
Colombia, 3 - Austria, 1.  
Irán, 1 - Dinamarca, 1 (2).  
Francia, 1 - Italia, 1 (2).  
Japón, 3,5 - Antillas, 0,5.  
Islas Feroes, 3,5 - Islas Virgenes USA, 0,5.

La clasificación general la encabeza Holanda con 30,5 (1) seguida de Inglaterra, con 29 y de Estados Unidos con 27,5 (3). — Alfil.

**BALONCESTO**

**BARCELONA, 103 - MANRESA, 83**

**Las personales hundieron al Manresa**

El partido careció prácticamente de historia ya que el equipo azulgrana siempre fue por delante en el marcador, y a lo largo de todo el encuentro fue quien mandó en la pista.

Los únicos momentos de emoción del «match» se produjeron cuando faltaban ocho minutos para el final del mismo, al provocar, una reacción del Manresa, que el marcador se situara en un 82-73 a favor del Barcelona, que prometía un fuerte y emocionante final de partido.

Sin embargo, al tener que salir de la pista por cinco personales Viñas, Juan Martínez y Johnson el cuadro manresano bajó mucho en su rendimiento, y el Barcelona logró de nuevo el mando del partido consiguiendo incrementar su ventaja hasta concluir el encuentro con 20 puntos de ventaja.

Arbitraron los Sres. Velasco y Benasan, del colegio catalán y mallorquín, respectivamente.

BARCELONA. — Guyette (25), Estrada (12), Escorial (19), De la Cruz (2), Flores (20), San Epifanio (18), Ansa (3), Carmichael (14) y López Abril.

MANRESA. — Johnson (25), Iradier (17), Juan Martínez (10), Viñas (11), Salame (6), Segarra (4), Figueras, Pascual (10) y Mesas.

**Primera División**

**Resultados**

Dico's - Bregán 87—70  
Barcelona - Manresa 103—83  
Real Madrid - Hospitalet 122—78  
Pineda - Estudiantes 91—82  
Juventud - Basconia 108—62  
Valladolid - Cotonificio 69—92

CLASIFICACION: Barcelona y R. Madrid, 8 puntos; Juventud, 7; Dico's y Cotonificio, 6; Manresa y Estudiantes, 4; Bregán y Pineda, 2; Hospitalet, 1 y Basconia y Valladolid, 0 puntos.

**SEGUNDA DIVISION**

Mollet - Águilas 90—75  
La Salle - At. Universitario 100—85  
Náutico Miraflores 102—78  
Obradoiro - Bosco 95—84  
Vallehermoso - Caja Rural 97—72  
Helios - Mataró 105—88  
Granollers - Castellar 102—75  
Descansa: Liria.

**PRIMERA DIVISION FEMENINA**

Tabacalera - L'Oreal 38—51  
M. Hispalense - Tenerife K. 61—43  
Mataró - Esclavas 63—25  
Hisp. Francés - Evax (aplaz.)  
Celta - Medina S. Sebastián 72—34  
Crefl Madrid - M. Lérida 82—63

**BALONMANO**

**División de Honor**

**Resultados**

Acad. Octavio - Marcol 13—18  
Anaitasuna - Granollers 20—12  
Barcelona - Gpo. Covadonga 28—17  
Seat - Calpisa 21—30  
At. Madrid - San Antonio 25—12  
Teucro - Arrate 17—15  
Clasificación: Calpisa, 12; Marcol, 10; At. Madrid, 9; Barcelona, 8; Arrate, 7; Granollers y San Antonio, 6; Covadonga y Teucro, 4; SEAT, Academia Octavio y Anaitasuna, 2.

**PRIMERA DIVISION**

**Grupo I**

Zarauz - Bidasoa 15—16  
Esc. Máquinas - Claretianos 19—17  
La Salle Ralpe - Donibane 25—19  
Salleko - Don Bosco 12—11  
Tekla La Salle - Ademar 17—22

**Grupo II**

Ripollet - G.E.I.E.G. 19—21  
Vallehermoso - Juventud 29—20  
Montserrat - Canteras 14—14  
Puerto Sagunto - Banesto 22—14  
Gavá - Helios 11—13  
G. Tatay - Centro Exc. 18—18

**PRIMERA DIVISION FEMENINA**

Crefl Sevilla - Sta. C. Tenerife 7—8  
Gran Canarias - Málaga 21—7  
Valencia - Pasajes Guipúzcoa 12—8  
At. Madrid - M. Madrid 11—11  
M. Coruña - M. Zaragoza 13—17

**Día 15 de Noviembre. A las 5 de la tarde.**

# 1º Sorteo Público ante Notario de Pisos en alquiler de "la Caixa"

Oficina Central · Vía Layetana, 56

## Pisos para el 2º Sorteo. (Enero)

Zona VALLDAURA-GUINEUETA 5 Pisos 1 de 62 m² — 2 de 61 m² — 2 de 60 m²	Zona HOSPITAL DE SAN PABLO 1 Piso De 81 m²
Zona PLAZA DE ESPAÑA 2 Pisos De 76 m² — 74 m²	Zona INFANTA CARLOTA 1 Piso De 53 m²
Zona SAGRADA FAMILIA 2 Pisos De 60 m² — 61 m²	Zona GRAN VIA-URGEL 1 Piso De 70 m²
Zona HORTA 2 Pisos De 56 m²	Zona FRANCA 1 Piso De 85 m²
Zona MERIDIANA-NAVAS DE TOLOSA De 70 m² 1 Piso	Zona PLAZA VIRREY AMAT 1 Piso De 111 m²
Zona MERIDIANA-FABRA Y PUIG De 53 m² 1 Piso	Zona PLAZA DE LAS GLORIAS 1 Piso De 79 m²
Zona ARAGON-AV. DE ROMA 1 Piso De 96 m²	Zona ESCUELA INDUSTRIAL 1 Piso De 64 m²
	Zona PLAZA LESSEPS 1 Piso De 59 m²

Para informes y solicitudes dirigirse a cualquiera de las 65 Agencias Urbanas de Barcelona o a la Sección de Inmuebles de las Oficinas Centrales en Vía Layetana, 60 - 2º. Admisión de solicitudes del 22 de Noviembre hasta el 31 de Diciembre.

CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

# "la Caixa"

de Catalunya i Balears

**EXPOSICIONES DE ARTE**

**ANTOLOGICA DE RICARDO CANALS, en el Museo de Arte Moderno**

Auténtico acontecimiento en el mundo artístico barcelonés: la exposición antológica que, organizada por la Junta de Museos de nuestra ciudad, se celebra en homenaje al centenario de su nacimiento al pintor Ricardo Canals, con motivo del centenario de su nacimiento. Marco de la extraordinaria muestra: el Museo de Arte Moderno, cedido al efecto por la Corporación municipal. Las obras expuestas — más de 250, comprendiendo todos los géneros y técnicas plásticas — proceden del citado Museo y de numerosos coleccionistas que han prestado con entusiasmo su colaboración. En verdad, el arte de Ricardo Canals merece ese homenaje. Las dimensiones casi telegráficas a que nos vemos constreñidos en nuestros comentarios sólo nos permiten añadir que Canals fue uno de los «grandes» de ese que podríamos llamar «medio siglo de oro» de la pintura catalana, abundante en maestros que hoy conocen una constante y creciente revalorización. Y ahí está la obra de Ricardo Canals, llena de sabiduría, de elegancia conceptual y estilística, de magistral dominio de todos los géneros y procedimientos, acreditando el perfecto oficio y el sensible acento de un artista de indiscutible rango universal.

**FIDEL BOFILL, en Galería Meifrén**

De nuevo expone en Barcelona el joven pintor y ceramista vicense Fidel Bofill. En esta ocasión presenta, en Galería Meifrén, solamente óleos con temas de paisaje. Siguiendo el camino de su progresiva coherencia y equilibrio compositivos, el pintor, sin dejar de

ser el gran colorista de siempre, ha entrado en una fase de enjundiosa madurez. Madurez conceptual y expresiva, manifestada en su lenguaje denso, riquísimo en armonías tonales y con una capacidad evocadora que nunca desfigura la realidad, antes la sintetiza y recrea con visión y dicción a la vez recia y sensible, cuyo mejor exponente pudiera ser ese paisaje número 13, modelo del equilibrio antes aludido y de una gradación cromática admirable. Fidel Bofill es ya todo un maestro de nuestro paisajismo.

**C. PASCUAL DEL POBIL, en Lepanto, S. A.**

En la Compañía de Seguros Lepanto, S. A., Carlos Pascual del Pobil expone por primera vez sus dibujos y pinturas. Nacido en Canarias, reside desde muy niño entre nosotros y, en su primera juventud, cultivó el dibujo de un modo autodidacto, dedicándose a la ilustración. Abandonó este trabajo al cursar la carrera de aparejador, profesión que hoy ejerce, sin abandonar, no obstante, el dibujo artístico y la pintura, que cada día atraen más su atención e interés. En su primera muestra se acredita como dibujante experto, sin miedo a los escorzos y alcanzando resultados excelentes en las sanguinas, como en los números 6, 12 y 19, y en el desnudo al lápiz-cera número 24. Su flexible diseño se hace también evidente en los retratos al ahinco los valores formales y lúcido, en los que el color busca con mínimos, con muy notables logros. Dadas sus aptitudes y vocación ilusionada, el joven artista puede, con el trabajo y estudio tesoneros, abrirse un camino prometedor de muy halagüeñas realidades. Así, de corazón, se lo deseamos y auguramos.

**artexpo 76**  
muestra del arte de vanguardia

**DEL 9 AL 14 DE NOVIEMBRE LA PRIMERA Y MAS IMPORTANTE LONJA DE ARTE CELEBRADA EN ESPAÑA**  
PALACIO DE ALFONSO XIII  
MONTJUICH - Barcelona

- GALERIA AUGUSTA TORRES MATAS  
PASEO DE GRACIA, 98
- LA PINACOTECA PEDRO ARRIBAS  
PASEO DE GRACIA, 34
- S Y R A MILA PINTURAS  
PASEO DE GRACIA, 43
- SALA VAYREDA CAPDEVILA-GAYA  
RAMBLA CATALUNA, 116

**Sólo en Torrens**



Solapas pica sin aberturas pespunteadas a 3/4 de cm.

**Torrens**  
Av. José Antonio 630

# TODO PARA LA MUJER



### LOS ACCESORIOS, BASICOS EN TODA COORDINACION

## «SELEC BALEAR» Y «MODI», DOS IMPORTANTES SALONES DEDICADOS AL ACCESORIO

Hace décadas que ha perdido vigencia el viejo y conocido refrán que afirmaba que «El buen paño en el arco se vende» y es fácil que productos de gran calidad hayan pasado sin pena ni gloria, porque al establecerse las industrias que habían de elaborarlas, se incurrió en el error de olvidar un presupuesto destinado a promoción. De ahí que además de campañas publicitarias, se organicen salones monográficos en donde, además de poder admirarse todo lo que los representantes pasarán luego a ofrecer «de veras» o en catálogos de fotografías-color, se puede juzgar de cada elemento, en su propia salsa, ya sea formando ambientes, ya complementando con las demás prendas, si de vestir se trata.

En el término de una semana han tenido lugar en Madrid dos manifestaciones de parecido signo, aunque en la primera, «Selec. Balear», agrupaba las realizaciones de los fabricantes de zapatería más prestigiosos del país, y en la segunda eran joyas, relojes, platería y esmaltes lo que presentaba «Modi».

En las dos ocasiones, hubo desfile de modelos pertenecientes a los miembros de Moda Selección, de la Cooperativa de Alta Costura, complementados a los zapatos que se querían exhibir y a las joyas.

Madrid ha sido el escenario elegido, por aquello de que es el centro geográfico de la nación con buenas comunicaciones desde todas partes y así los fabricantes de calzado abandonan por unos días sus bellas islas para integrarse en el trepidante mundo de la Metrópoli y recibir la visita y el aplauso —en forma de sustancioso pedido— de comerciantes de todas las regiones.

Visitamos los stands, instalados cada uno en una «suite» del Meliá Castilla, comprobando con agrado, que el zapato femenino después de haber sido rotundamente feo y antiestético, retorna a formas bellas y naturales que estilizan pies, tobillos y piernas, tal como debe ser.

Las formas son afiladas con moderación y aunque los tacones resulten a veces exageradamente altos, no constituyen problema ya que los eligen las adolescentes, quedando tamaños más moderados, pero no menos elegantes, para las demás mujeres que pueden por fin volver a calzar a gusto, con exclusión total de formas ortopédicas.

Para todo andar, predomina el mocasin de tacón medio y el zapato de tipo inglés con cordones, ligeramente abotinado, siendo los colores preferidos, toda la gama de los cueros naturales y los tostados rojizos. Sobrios detalles de gran calidad, personalizan los modelos.

Las sandalias son muy variadas, con tacón ancho de altura media o pequeña cuña forrada o de madera, siendo también de madera vista, una nueva versión de zueco estilizado, que se encuentra en materiales ricos, incluso para vestir; pero no nos precipitemos, ya que antes de pasar a los modelos de noche, debemos señalar el empleo, en profusión, de lona y combinaciones de lona y cuero en sandalia y zapato veraniego, que viene a contrarrestar la avalancha de alpargatas del último año. También el varón usa zapato de cordones y mocasines de lona —incluso de tejano— siendo quizá lo más característico para hombre, el mocasin entero, flexible como un guante, los que son trenzados y otros de charol liso o con detalles de grosgrain para etiqueta.

Volviendo al zapato femenino, ahora para vestir, vemos sandalias de fino tacón en todos los colores, pulseras que cruzan el empeño o abrazan el tobillo, pero todo dentro de una mesura y ponderación dignas de las mayores alabanzas por lo que significa haber salido del marasmo que representaban unos zapatos que pretendiendo gran comodidad, eran incómodos, patosos, feos en suma.

Quizá para noche, lo más nuevo sean zapatillas de ante, raso y lamé que resultan ideales para recibir en casa y pueden usar tranquilamente para asistir a una fiesta quienes en determinado momento, sienten sus pies fatigados y temen la tortura de un zapato excesivamente perfilado. También rotunda novedad constituyen los deliciosos zapatitos de lamé con pequeñísima cuña, y el empleo de piel dorada en zapatos que lucirá, incluso con tejanos, la extrema juventud.

Tanta categoría tienen los industriales isleños de Selec Balear, que muchos de ellos ostentan la exclusiva de fabricación en España del calzado que avalan con su prestigio, famosos modistas de alta costura española o francesa como son Pedro Rodríguez, Pedro Rovira y Pierre Cardin o Charles Jourdain (éste último exclusivamente zapatero, pero de renombre universal).

A la hora del desfile, los zapatos acompañaban modelos de Andreu, Josep Ferrer, Antonio Meneses, Carmen Mir, Patricia (ante y napa), Pedro Rodríguez, Pedro Rovira, Tissac (moda masculina) y José M.ª Tresserra (novias).

Joyas y relojes procedentes de las vitrinas de «Modi», se exhibieron con los modelos de Moda Selección participando también Carmen Mir. Es de alabar el buen gusto puesto en juego al coordinar los distintos elementos en las dos ocasiones, con lo que se daba imagen real de las posibilidades del producto ofrecido.

Aparte de stands en donde predominaban las gemas preciosas sin montar —no hay que olvidar que «Modi» va dirigido al profesional— señalamos sobrias piezas de plata combinado con ébano, marfil, carey o pelo de elefante. Lo principal es el diseño, que se adapte a la tendencia deportiva que impera en el vestir actual siendo de señalar la importancia de la línea masculina, con hebillas de cinturón, gemelos, pasador de corbata, llavero y billettero.

La alta joyería conserva un clasicismo de buen tono, ya que es lógico que piezas de mucho precio no estén excesivamente expuestas a pasar de moda.

Quizá como signo de pervivencia de lo antiguo junto a lo más moderno, una firma de marcha atrás en el tiempo y se especializa en estilo Isabelino, mostrando en sus escaparates, profusión de joyas en las que predominan esmeraldas, diamantes y amatistas.

Advertimos también joyas de plata, generalmente collares o colgantes, de distintos estilos precolombinos y decidido empleo de nácar con oro amarillo y chispas de brillantes. El oro se combina con marfil, cristal de roca, ónix, malaquita o jaspe; también son frecuentes los contrastes de oro blanco y oro amarillo. Hay profusión de gemas procedentes de oriente y verdaderas cascadas de perlas de todas clases y tamaños, terminando el recorrido por el salón con grandes piezas neomodernistas o inspiradas en las joyas egipcias, a base de oro amarillo, piedras de color y esmaltes.

En materia de relojes, destacan los deportivos, en plata, de formas rectangulares, cuadradas, ovaladas o redondas, con cadena o pulsera rígida del mismo material que puede combinar con marfil o carey.

Otros, tipo reloj-joya y en los que no faltan las marcas de mayor prestigio, pueden presentar la esfera embutida en el armis y tenerla de ónix, jaspe, malaquita, lapislázuli o cuajada de pequeños brillantes, siendo de gran elegancia el modelo de oro blanco, con esfera redonda, de ónix, cuatro chispas de brillante en vez de números y horario y minutería de brillantes.

La orfebrería presentaba formas clásicas y modernas y los esmaltes venían dados por cuadros de todos tamaños, reproduciendo obras famosas de grandes maestros. Muy bellos, en plan de escultura-joya, un toro y un cisne de plata, que combinaban su estructura con rosas del desierto y con grandes cristales de roca.

MAGDA SOLÉ

## EL DRENAJE LINFATICO MANUAL, UNA PUERTA ABIERTA A LA ESPERANZA

### AL HABLA CON ILONA ROSVAENGE

El cuerpo humano está constituido en un 60 % de agua en, o entre las células, los vasos sanguíneos y en los vasos linfáticos. El agua está en la base de todo proceso biológico, y cuando se habla de «linfa» se expresa no sólo el contenido de los vasos linfáticos, sino todos los líquidos de los tejidos, lo que está de acuerdo con los conceptos de Alexis Carrel, expuestos en «El hombre, este desconocido», lo mismo que en las obras del primer linfólogo americano, Cecil Drinker.

Cuando hay estancamiento de humores tisulares por falta de movimiento, traumatismo o insuficiencia venosa, el metabolismo se altera. Se produce, además de acumulación de agua, acumulación de desechos, que en los casos más graves pueden originar necrosis del tejido. Entonces es necesario un plan global, en el que el drenaje linfático juega un papel importante.

Se ha celebrado en Barcelona una semana de estudio sobre el «Drenaje linfático manual», a cargo del doctor Emil Vodder, de Copenhague, inventor de la técnica. Asistió un grupo seleccionado de quiromasajistas, fisioterapeutas, ayudantes de médicos y médicos interesados en el tema.

Establecemos contacto con doña



Ilona Rosvaenge, danesa como el doctor Vodder, y que practica desde el año 60 el difícil método de su maestro.

—Para empezar, ¿qué es la Linfología?

—El conjunto de estudios, bastante recientes, sobre la linfa, que es la «sangre blanca», la cual lleva los linfocitos en combate con los microbios en su función desintoxicante, pero también tiene una función regeneradora, por su contenido en proteínas. Muchos científicos, hoy día, se ocupan de la Linfología, y han probado en Medicina que el sistema de drenaje linfático manual es eficaz en muchísimos casos.

—¿En qué consiste?

—Es un tratamiento profiláctico que actúa sobre la renovación del equilibrio circulatorio, en el transporte energético y en el proceso metabólico. Se ha demostrado que, por medio del drenaje linfático manual, aumenta la circulación linfática de retorno y la regeneración de los capilares linfáticos es más rápida.

—¿Eficaz en qué casos?

- 1.° En el edema linfático.
- 2.° Hematomas e hinchazones de origen traumático, después de fracturas o distorsiones.
- 3.° En reuma, causante de dolor vertebral, poliartritis primaria crónica y artrosis, especialmente de la rodilla.
- 4.° Enfermedades de la piel, ulceraciones, algunos edemas crónicos, acné y en especial edemas de origen venoso-linfático.
- 5.° Enfermedades nerviosas centrales y periféricas, por ejemplo apoplejías, migraña y neuralgia del trigémino y esclerosis cerebral en su comienzo.
- 6.° Enfermedades otorrinolaringológicas, especialmente gripes agudas, consecuencias de infecciones gripales, molestias auditivas...
- 7.° Enfermedades pediátricas, en especial insuficiencia linfática y paresias.
- 8.° Algunas enfermedades internas, por ejemplo molestias de adherencias en el vientre, edemas de los riñones, bronquitis y asma en fase de remisión; arteriosclerosis en su comienzo.

—¿Existe alguna clínica?

—En Alemania, regida por alumnos del doctor Vodder. Se aplica exclusivamente el método del drenaje manual y se obtienen resultados óptimos en plan curativo.

—¿Cómo se lleva a cabo el drenaje linfático manual?

—Es un masaje y no lo es. Al masajista profesional le será difícil acoplarse a este nuevo método; tendrá que estudiar y practicar mucho tiempo, ya que se trata de adaptarse a una armonía en ritmo, presión adecuada y bombeo al natural funcionamiento del drenaje linfático.

—¿Por qué le ha de ser difícil a un masajista clásico?

—Porque los masajes hasta ahora han sido, en muchos casos, verdaderos alardes de fuerza, lo cual no ejerce ningún efecto de drenaje. Aparte se ha de trabajar conociendo a fondo la distribución de los ganglios linfáticos y la extensa red de vías y capilares linfáticos.

—¿Quién debe decidir el tratamiento?

—Siempre, el médico. Hay varios doctores que conocen la importancia grande de la Linfología y hacen que sus pacientes sean tratados con el método del doctor Emil Vodder.

—Un nuevo camino abierto a la esperanza.

MAGDA S.

### ESCOLES MOGLI

A PARTIR DELS 2 ANYS

Teléfono: 318-31-42, 211-83-43, 212-36-92 i 318-12-41

### NO SE ESTABLEZCA

sin antes pedir presupuesto para la instalación de su local, tienda o bar a YALEC. Telef. 254 38 60. Crédito 24 meses. Visite nuestra gran exposición en: AVDA. DE ROMA, 115, junto Urgel.

## EN EL SALON DE LA PIEL, DE PARIS, RENACE EL MANGUITO SALONES ESPECIALIZADOS FRANCESES, DE LA PUERTA DE VERSALLES



En París tuvo lugar el Salón Internacional de las Industrias de la Piel, que obtuvo un gran éxito. La superficie ocupada era un 15 % superior a la del año pasado, y los expositores calculan el aumento de sus ventas entre un 40 y un 50 %.

El invierno se anuncia como el año del visón, con la vuelta al primer plano de la chaqueta, que presentará gran variedad en el corte de las mangas. Las materias primas han visto aumentar sensiblemente su precio, sobre todo las pieles de pelo largo, como son renard y lobo.

Veamos ahora, en líneas generales, como es la moda en piel para otoño-invierno: Hay dos tendencias, una decididamente deportiva y otra de vestir, más sofisticada.

La longitud de las prendas es múltiple, permitiendo a cada mujer elegir la que le conviene. Hay abrigos maxi, a media pantorrilla, tres cuartos y chaquetas de todas clases.

Los colores son sobrios, porque los pelateros prefieren los tonos naturales: beige, arena, marrón, gris, negro, centrándose las fantasías de los tejidos en verde almendra o azul apastelado.

Entre las pieles de pelo largo, las preferidas son: renard, lobo y marmota (Opossum, Skungs y cordero de Beam facilitan la elección a los presupuestos más limitados).

Las pieles de pelo semirraso encuentran en el visón la piel más bella, de posibilidades insospechadas (Murmel y Palmi resultan asimismo interesantes).

Dentro de las pieles rasas, el astracán obtiene de nuevo el favor general, sin olvidar la orientación deportiva que se le había dado últimamente. Un nuevo atractivo le viene dado por la variada gama de colores actuales.

La silueta es sobria, ligeramente apoyada en el talle, cruzada con botones y muchas veces con cinturón. Los cuellos son grandes y las mangas variadísimas, tipo pagoda, capa, kimono, raglán e incluso jamón. Otro tipo de abrigo más fluido presenta cuello chal.

Empleando toda clase de pieles, infinita variedad de prendas inspiradas en lo folklórico: pequeños paletós largos como el vestido, sin cuello y con grandes mangas; chaquetas orientales o rusas; chaquetas y abrigos reversibles; anoraks, parkas canadienses y trenkas; saharianas, blusones, ponchos, capas, chaquetillas...; túnicas largas, de escote barco y aberturas laterales.

En el capítulo de los accesorios, destacan pequeños bolsos de cocodrilo con cinturón a juego. Ante, cuero y serpiente para cinturones.

Entre los sombreros deben señalarse pequeñas gorras de astracán o visón y gorros estilo Ana Karina con manguito haciendo juego (naturalmente el manguito supe al bolso).

MAGDA S. R.

## ¡ATENCIÓN PLAYA Y MONTAÑA!

APARTAMENTO COMPLETO PARA CINCO PERSONAS

...por **42.500** ptas.  
CON UN TOTAL DE **44** PIEZAS

- Recibidor ■ Comedor con sofá-cama ■ Dormitorio matrimonio ■ Dormitorio dos camas ■ Terraza

SOLICITE INFORMACION AL TEL. 227 61 94

**MUEBLES** *Quero*

Fábrica: **VILAFRANCA DEL PENEDES**  
Carmen, 3 Tel. 8920304 - 8921745

VILLANUEVA VENDRELL SITGES TARRAGONA  
S. Juan, 16 Cardeña, 30 Parelladas, 74 Rbla. Generalísimo, 23

## LOS GRANDES PRECIOS SE HACEN PEQUEÑOS EN

### MUEBLES REGIS

¡YA ESTA AQUI. VEALA EN "DIRECTO"!

**LA GRAN OFERTA DE NAVIDAD 76**

COMEDOR COMPUESTO DE LIBRERIA DE 2,40 METROS, MESA REDONDA, 6 SILLAS TAPIZADAS 35.550—Ptas.

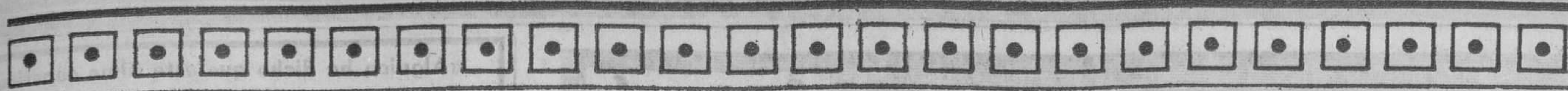
**Y ADEMAS... 1 DIA PARA COMPRAR, 546 DIAS PARA PAGAR. MUEBLES REGIS**

CON AGUINALDO!

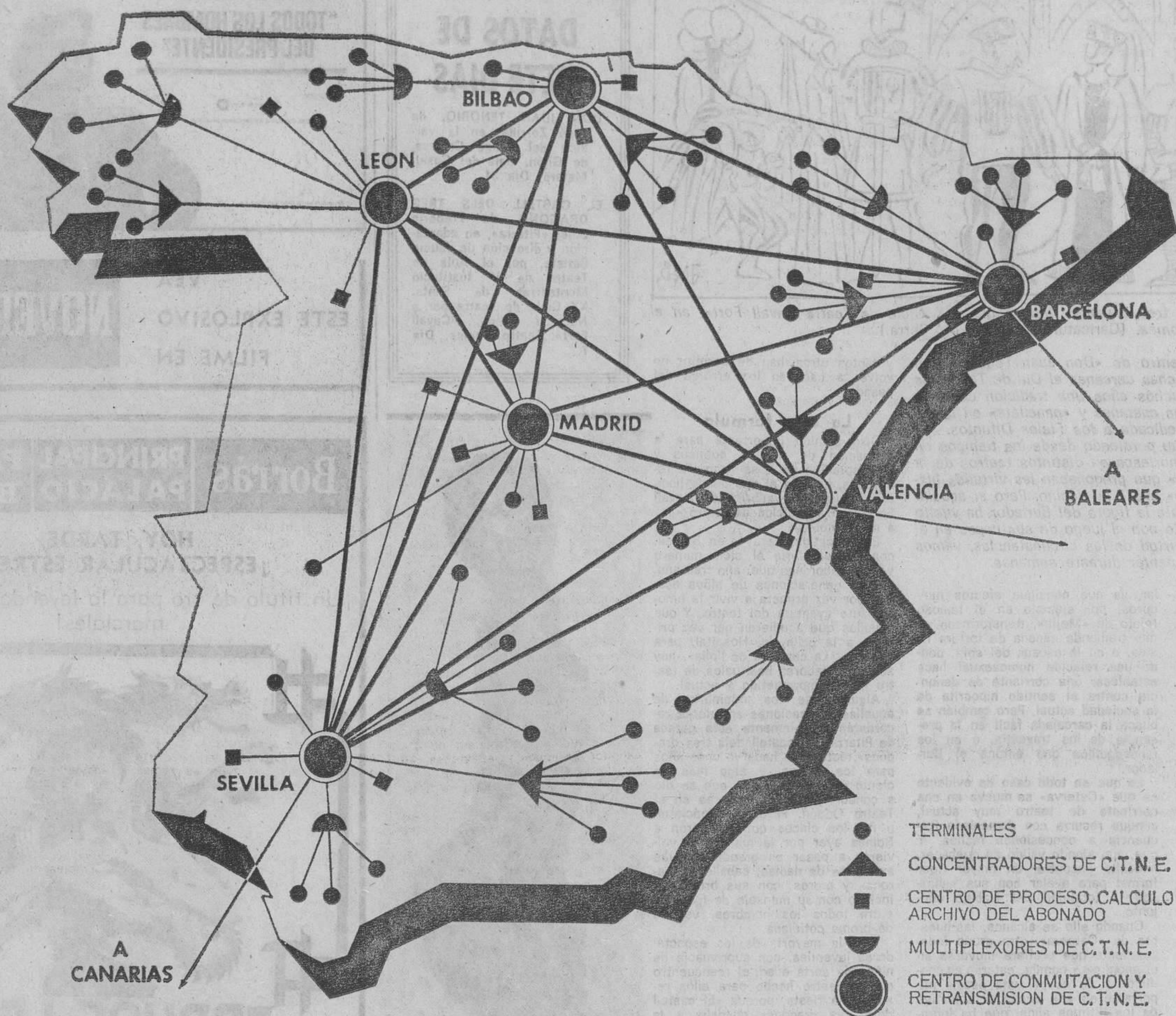
EN BARCELONA: ● Avda. Virgen de Montserrat, 195-199  
● P.º Zona Franca, 202 (Pza. Cerda)  
● Avda. Virgen de Montserrat, 220  
● P.º Maragall, 154

EN BADALONA: ● Pablo Piferer, 140-142 (La Salud)

**VISITENOS Y LE OBSEQUIAREMOS.**



# Servimos al futuro



La Compañía Telefónica Nacional de España colabora al desarrollo teleinformático español, con la aportación de su infraestructura de transmisión y conmutación y ofrece

## TECNOLOGIA NACIONAL

### EQUIPOS

- \* terminales inteligentes
- \* multisistemas
- \* terminales de pantalla
- \* terminales multifunción
- \* terminales transmisiones masivas
- \* miniordenadores de comunicaciones
- \* sistemas de control y supervisión de redes
- \* equipos complementarios

### REDES

- \* circuitos punto a punto
- \* multipunto
- \* red automática conmutada
- \* red especial transmisión datos
  - servicio en tiempo real
  - servicio auxiliar de datos
  - transmisiones masivas
  - comunicaciones entre centros de cálculo de abonado

### APLICACIONES

- \* tiempo real
- \* informaciones masivas
- \* tiempo compartido conversacional
- \* entrada remota de trabajos
- \* descentralización de archivos
- \* entrada de datos en línea
- \* consultas retrospectivas a bases de datos en tiempo real
- \* sistemas de diseminación selectiva de información, etc.

Si precisa alguna información puede solicitarla en la

### División de Informática

#### SERVICIO CENTRAL DE MARKETING

Av. Brasil, 17  
Tel. 455 10 75  
MADRID - 20

#### ZONA CENTRO SUR

Av. Brasil, 17  
Tels. 455 52 25  
455 01 82 y 455 45 46  
MADRID - 20

#### ZONA ESTE

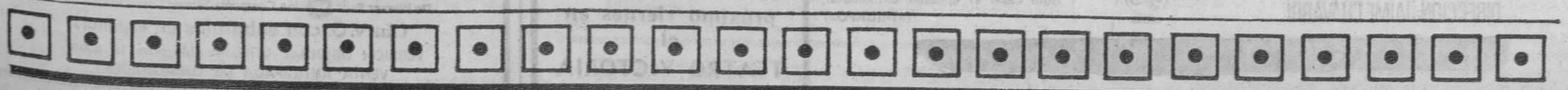
Gran Vía Carlos III, 87-89  
Tel. 250 59 00  
BARCELONA - 14

#### ZONA NORTE

General Eguía, 47  
Tels. 442 18 29 y 442 17 95  
BILBAO - 13

SIRIS

# COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



# ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

## la semana teatral fue así

# OTRA CITA CON DON JUAN



Una escena de «El castell dels tres dragons», dentro del «XX Cicle de Teatre Cavall Fort», en el Romea. (Caricatura de Josep M. Serra.)

El acostumbrado encuentro de «Don Juan Tenorio» con sus seguidores, por las fechas cercanas al Día de Todos los Santos, formó durante muchos años una tradición como lo es entre nosotros la de las castañas y «panellets» en la noche anterior a la fecha dedicada a los Fieles Difuntos.

Una tradición que se fue perdiendo desde los tiempos en que había competencia tenoríesca en distintos teatros de la ciudad, e incluso «hinchas» que pregonaban las virtudes histriónicas de un «Don Juan» sobre su vecino. Pero si aquello pasó y sólo esporádicamente la figura del Burlador ha vuelto a crear remolinos de viento con el juego de sus capas en el escenario, este año, por virtud de las circunstancias, vamos a tener «Tenorio» que comentar durante semanas.

Fue primero el «cómico-musical» de Capri y Mary Santpere, que se ha transformado en un río de oro en las taquillas del Romea. Y ahora nos toca ocuparnos del recreado por las huestes asturianas y presentado en Mataró, donde el mito del enamorado pendenciero cambia hacia otros signos, casi sin necesidad de variar la letra del relato. Y la próxima semana será el que ponen en marcha los actores catalanes, con siete escenarios, siete donjuanes y siete ineses, para un público que participará en el festejo del Borne. Pero como esto queda en el futuro, vayamos a lo más inmediato.

### El «Tenorio» de «Caterva»

El grupo «Caterva», de Gijón, pudo ser conocido por los aficionados barceloneses a través de su muy personal y desvergonzada versión de «Ubu, Rey», presentada hace algunos meses en la Sala Villarroel. Y ahora, en la Sala del Casal, de Mataró, han brindado su «Don Juan Tenorio», también muy alejado en el tiempo y en la fórmula de una representación convencional.

Pero ya hemos dicho que no se trata de una versión desmitificadora, sino de variar del mito, dándole una dimensión tiranizante, centrada en la figura del dominio nazi por la fórmula más sencilla de entender. Pero esa intención inicial, capaz de cubrir una parte del relato, no resultaba suficiente para variar toda la extensión de la obra. Y el resultado fue recurrir a un espectáculo mucho más amplio de denuncias sociales, completadas con esa «comicidad del garrote» que ya habían puesto en evidencia en «Ubu, Rey».

El resultado final es muy irregular, ya que consigue efectos muy duros, por ejemplo en el famoso relato de «Mejía», transformado en una tremenda escena de tortura física, o en la escena del sofá, donde una relación homosexual hace establecer una corriente de denuncia contra el sentido hipócrita de la sociedad actual. Pero también se busca la carcajada fácil en la presencia de los travestis, o en los fandanguillos que entona el Burlador.

Lo que en todo caso es evidente es que «Caterva» se mueve en una corriente de teatro muy actual, aunque recurra con demasiada frecuencia a concesiones fáciles. Y que, aun siendo válido su quehacer, necesita encontrar un mayor rigor formal para avalar con sus hallazgos la totalidad del trabajo conjunto.

Cuando ello se alcance, las huestes de «Caterva», otro grupo independiente que prefiere moverse en el anonimato común, estarán en condiciones de ocupar una escala importante en ese quehacer colectivo de los últimos años, que ha logrado cubrir una fase de experimentación, necesaria en todo auténtico movimiento teatral que pretenda evolucionar, y cuyos resultados están ya ocupando escenarios comerciales, y llenando plateas de un público que hasta hace muy poco parecía inexistente.

Esta labor del teatro independiente, con hallazgos y triunfos, con errores y tropiezos, está permitiendo cubrir el bache que años de teatro comercial sin ambición ni afán de renovación, habían creado en el público español. Los resultados positivos que hoy se dan, precisamente en escenarios convencionales, no han de ser una meta, sino un estímulo para nuevas investigaciones y renovadas búsquedas de esos grupos que, como «Caterva»

y tantos otros, han de permitir no volver a caer en los errores del pasado.

### La otra fórmula

Otro camino importante para la formación de nuevos públicos y la aceptación de esas fórmulas renovadas, ha sido el que desde hace diez años viene cubriendo «Cavall Fort» con sus ciclos de teatro «per a nois i noies».

En la matinal de ayer en Romea, con que se abría el ciclo número veinte, recordaba que, año tras año, nuevas generaciones de niños acuden por vez primera a vivir la emocionante aventura del teatro. Y que aquellos que acudieron por vez primera a la calle del Hospital, para conocer «La comedia de l'olla», hoy son espectadores habituales de teatro más comprometido y actual.

Algunos de los miembros de aquellas generaciones anteriores recordarán posiblemente esta gatada de Pitarra, «El castell dels tres dragons», estrenada hace ya unos años para los chicos, y algo más de ciento once años desde que se dio a conocer para los mayores en el Teatro Odeón. Pero, la conocieran o no, los chicos que acudieron a Romea ayer por la mañana lo volvieron a pasar en grande con las aventuras de damas, caballeros, barones y moros, con sus bromas e incluso con su mensaje de igualdad entre todos los hombres, vestido de broma cotidiana.

Para la mayoría de los espectadores juveniles, con supremacía de niños de corta edad, el reencuentro con el teatro hecho para ellos resultó una fiesta, porque «El castell dels tres dragons» quedaba a la medida más elemental de sus aspiraciones, y además estaba hecha pensando en ellos por los entusiastas integrantes del «Aula de Teatre de la Institució Montserrat». Y ello quedó demostrado con los aplausos finales, entusiastas y sinceros.

También aquí, sin embargo, es exigible más rigor futuro. Aunque es evidente que la nueva generación de espectadores citados en Romea, queda dentro de los límites de la niñez, a juzgar por todos nuestros vecinos de localidad. Y hay que pensar más en ellos que en otras dimensiones de edad juvenil, para quienes «Les dones sàvies», siguiente espectáculo programado, estará mucho más adecuado.

Salvador CORBERO

### DATOS DE SIETE DIAS

**DON JUAN TENORIO**, de José Zorrilla, en la versión del Grupo Caterva, de Gijón. Sala del Casal. Mataró, Día 31.

**EL CASTELL DELS TRES DRAGONS**, de Frederic Soler «Pitarra», en adaptación y dirección de Jaume Batiste, por el Aula de Teatre de la Institució Montserrat, de Sants. XX Cicle de Teatre per a Nois i Noies, «Cavall Fort». Teatro Romea. Día 7.

«Alguien ha dicho que este filme constituye la aventura policiaca más sensacional rodada nunca por el cine. Por supuesto, fue la de consecuencias más amplias y dramáticas...»

A. MARTINEZ TOMAS «LA VANGUARDIA»

REDFORD/HOFFMAN  
«TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE»



VEA ESTE EXPLOSIVO FILME EN NOVEDADES

Borrás PRINCIPAL PALACIO PALACIO BALAÑA

HOY, TARDE, ¡ESPECTACULAR ESTRENO!

¡Un título de oro para la leyenda de las artes marciales!



Dos «monstruos» del cine frente a frente...



(Autorizada mayores 14 años y menores acompañados)

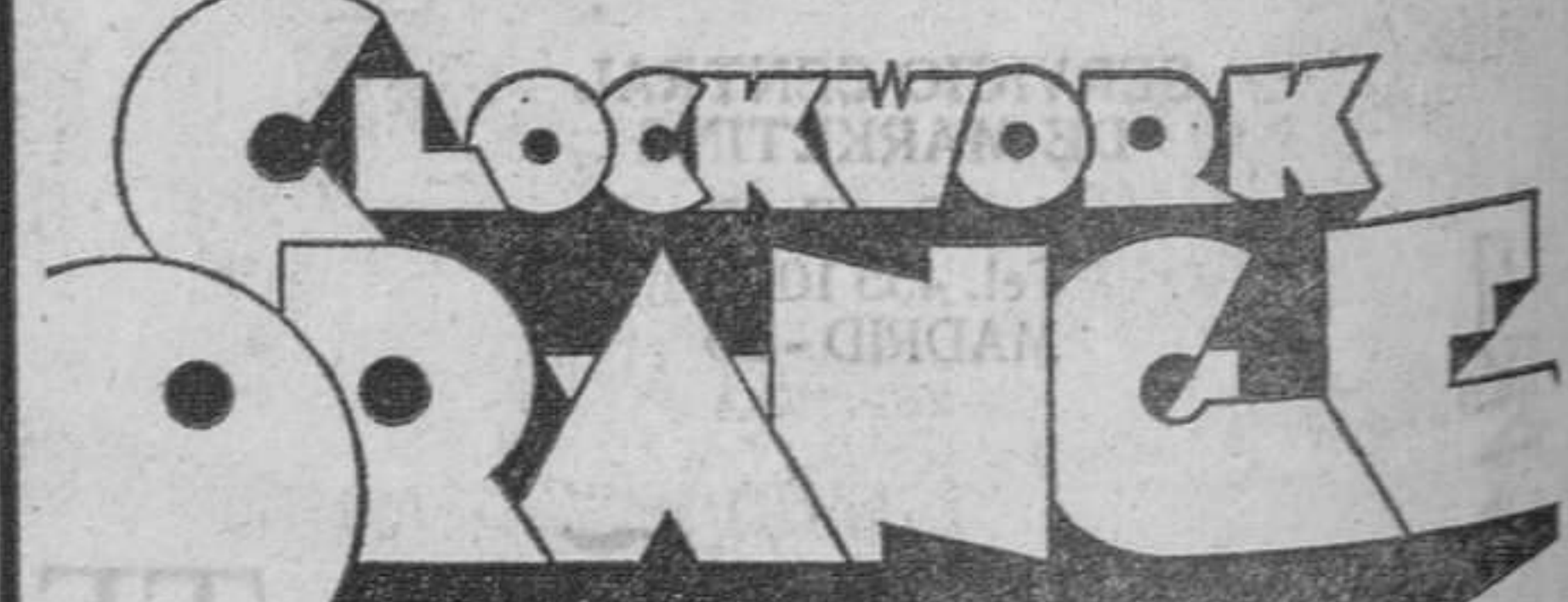
BOSQUE cinema (SALA ESPECIAL)

¡Un memorable acontecimiento!

Uno de los «HITS» más importantes de la temporada.

J. E. LAHOSA («TELE EXPRES»)

UN FILM DE STANLEY KUBRICK



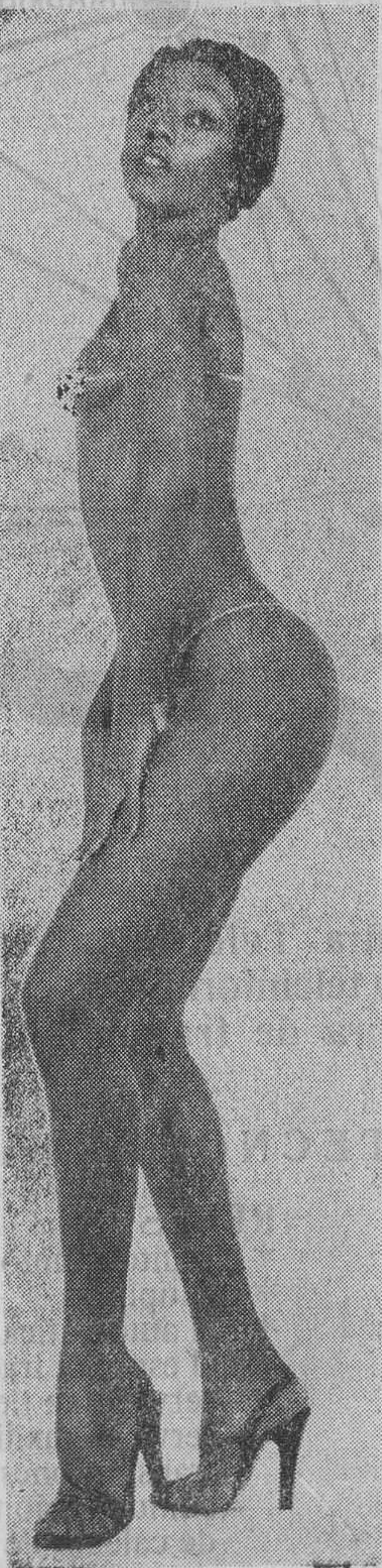
(LA NARANJA MECANICA)

De Warner Bros Una Compañía Warner Communications

(En V.O. con subtítulos en español)

VERSION ORIGINAL INTEGRAL (Mayores 18 años)

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES



WATUSI, considerada por Josephine Baker como su sucesora artística, que viene a Barcelona para ser la supervedette de «POLVO DE ESTRELLAS»

el gran musical que Balaguer y Buira nos darán a conocer el próximo viernes en el TEATRO VICTORIA

**5 salas «muy» especiales**

<b>Alexis</b> 16 SEMANAS (y ULTIMOS DIAS) siguiendo la pauta de su increíble éxito en París (casi 400.000 espectadores y continúa) <b>Cría cuervos...</b>	<b>ARRADIN 1 AS</b> 8 SEMANAS para la gran experiencia del cine español <b>El desencanto</b>
<b>ARCADIA</b> Todos hablan de estas «canciones»: los que las cantaron y los que no. <b>CANCIONES</b> para después de una...	<b>ARRADIN 2</b> ¡¡FASSBINDER!! «Debe verse imprescindiblemente» (J. de Cominges en «El Noticiero Universal») <b>VIAJE A LA FELICIDAD DE MAMA KUSTERS</b>

**LOS VIAJES ESCOLARES**  
(ULTIMO VERANO DE AMOR)  
DIRECCION: JAIME CHAVARRI

Un filme bello por su extraordinaria sinceridad y dureza.  
(«FOTOGRAMAS»)

Sólo cabe el aplauso entusiasta.  
(«TRIUNFO»)

# ECOS de la escena

## GRANOLLERS, CONFIRMADO

Comentábamos la semana pasada que aún no había fechas para el «V Cicle de Teatre» de Granollers, añadiendo que la causa era la falta de un local en que llevar adelante el empeño. Y hoy nos complace poder decir que todo ha quedado resuelto y aún cuando la programación que enseguida daremos a conocer puede sufrir alteraciones, mantendrá sus líneas generales.

La sede de la mayor parte de las representaciones será la Casa Parroquial de Corro d'Avall, de Les Franqueses del Valles, pero con visitas a Granollers en especial para la velada de clausura, que ha de coincidir, como todos los años, con el fallo y entrega del «VI Premi Granollers de Teatre», en la noche del sábado, 18 de diciembre.

Se iniciará esta quinta edición del Cicle, el próximo sábado, día 13, con la presencia de «Els Comediants» en la Plaça de la Porxada, en doble sesión de mañana y tarde, acompañada de esos dinámicos «cerca-viles», con «Greca, cançons i ballarugues», «per a xics i grans». Y «Comediants» volverán a Granollers el martes, 7 de diciembre, para animar una «Verbena» en «Cala Sila».

El primer programa de teatro se ofrecerá en Les Franqueses el sábado, día 20, con la presencia de Mercè Bruquetas y su «Mercè dels uns, Mercè dels altres», para proseguir después, sábado a sábado, siempre en el mismo marco del Casal Parroquial de Corro Avall, de acuerdo con esta relación:

Sábado, día 27 de noviembre, «Viure com porcs», de John Arden, en versión de Jordi Voltas, a cargo de «Palestra», de Sabadell.

Sábado, 4 de diciembre, «Besties de mar», de Edward Albee, en traducción Terenci Moix, por el «Grup A-71», y

Sábado, 11 de diciembre, «Jordi Babau», texto de Francesc Romà y Juli Leal, a partir del «George Dandin», de Moliere, por el grupo «Carnestoltes», de Valencia.

La velada de clausura, sí estará centrada en Granollers, con el «Saló Dingo», el sábado, día 18 de diciembre, con la presentación de «Espectacle de Cabaret», por «El Globus» de Tarrasa, y la entrega del Premi de Teatre, un galardón que año tras año va ganando en interés, a pesar de que en pocas ocasiones la obra galardonada haya llegado a ser presentada, por circunstancias ajenas a los organizadores que, junto al premio al autor, ofrecen una bolsa de 50.000 pesetas al grupo independiente que proceda a montar el texto ganador.

Con todo, el «Dispara, Flanagan!» de Jordi Teixidor, ganador del Premio el pasado año, fue estrenada el 26 de mayo último, en el Palacio de Deportes de Granollers, cumpliendo los objetivos previstos. Y es el grupo que la puso en pie, «El Globus» de Tarrasa, el que actúa en la velada de cierre de este quinto Cicle. Todo bien, por tanto. — S. C.

## urgel cinema

¡8.ª SEMANA!  
D o s superpotencias  
en la más espectacular  
batalla naval de  
la Segunda Guerra  
Mundial



(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

¿DESEA AMISTAD?  
¿QUIERE CASARSE?  
¿REHACER SU VIDA?  
Encuentre lo que busca en el mensual «Mensajes». Pida folleto cerrado sin remite. Envíe 6 sellos de 3. Relación-Club. Apartado 460 Sabadell

## \*\*\* TEATRO \*\*\* VICTORIA

BALAGUER y BUIRA

presentan

# POLVO de ESTRELLAS

«STARDUST»  
con la  
supervedette  
WATUSI  
el humor  
inagotable de  
SANTI SANS

el fabuloso ballet  
GIN-PAK  
30  
NUMEROS MUSICALES  
EL MAS  
SENSACIONAL  
ESPECTACULO  
coreografía  
GINO MINETTO

Montaje y  
Dirección  
JOSE BUIRA

1.000.000  
AMIGOS  
¿Quiere participar?  
Por favor, pídanos Información gratis  
Organización Internacional de Amigos  
O. I. D. A. Ref. 3/8-11  
Apartado 24094. BARCELONA

# mini-noticias

Los acontecimientos teatrales de esta semana...

... que acabamos de empezar, se acumulan hacia el final de la misma, con el previsto estreno del Victoria, y la presentación de la «Asamblea de Treballadors de l'Espectacle» en el Borne.

En el Victoria, donde ayer puso fin a su carrera «Sexomanía», se estrenará «Polvo de estrellas», un nuevo montaje de Buiira-Balaguer, con Santi Sants al frente de las risas y con Watusi en primera línea de las bellas. Un espectáculo con más de veinte números musicales, y que se pretende dar a conocer el viernes, día 12, en la sesión de noche.

Con éxito absoluto, reiterado a pesar de ser...

... elementos tan diferentes los que hasta ahora han actuado, se inició el XI Festival Internacional de Jazz de Barcelona, que organiza el Hot Club de nuestra ciudad.

El veterano y sapientísimo Sonny Rollins, al frente de una formación convencional pero efectiva, y la cantante Odetta con el pianista Ellis Larkins, fueron quienes lograron los primeros triunfos de este Festival, que está atrayendo a mucho público joven y entendido al Palau.

El certamen concluye esta semana con otros tres conciertos. Mañana, martes, con la gran orquesta de Gil Evans; el jueves, con Muddy Waters y su grupo de «blues», y el viernes, con el Alphonse Mouzon Quartet, y su más muy de hoy, en rotundo contraste con los restantes conciertos del programa.

El próximo domingo proseguirá en Romea...

... el XX Cicle de Teatre per a Nois i Noles de «Cavall Fort», iniciado ayer con la reposición de «El castell dels tres dragons». La divertida «pitarrada» en versión de Jaume Batiste, volverá a representarse el domingo, para seguir después el ciclo con «Les dones savies», primer estreno juvenil de la temporada, que estará a cargo de la Secció de Teatre del Centre Moral i Cultural del Poble Nou, y se representará los días 21 y 28

de este mismo mes de noviembre. La programación de «Cavall Fort» proseguirá hasta el 19 de diciembre, con la reposición de «El Pou» y el estreno de «Princeses, deesses... foteses!», de Nuria Nubau, por Joventut de la Farándula de Sabadell.

Ha concluido el periplo de...

... Joan Manuel Serrat por los barrios barceloneses, si bien aún queda por desollar el rabo de esta experiencia que ha significado la reaparición catalana del cantante del Poble Sec. Esto ocurrirá el próximo día 18, en el Palau dels Esports, precisamente con el patrocinio, entre otros, de las entidades del barrio natal de Joan Manuel.

A PARTIR DE HOY  
**DORADO**  
**LICEO**  
Y EN EXCLUSIVA  
13.ª SEMANA DE ESTRENO  
EN BARCELONA  
«¿Que antes salía un desnudo? ¡Toma! Ahora desnudo masivo, con más de veinte hombres y mujeres completamente en cueros...»  
Amilibia - «Pueblo»



MARIA JOSE CANTUDO FRANCISCO ALGORA  
"Las delicias de los verdes años"  
BARBARA REY



ADEMAS:  
**EL ASESINO HA RESERVADO NUEVE BUTACAS**

## ASTORIA

HOY, tarde y noche ESTRENO  
con la asistencia personal, en la sesión de noche,  
de los principales protagonistas

Por primera vez una novela del académico Miguel Delibes llega a la pantalla



1918 (MONARQUIA): NACE SU HIJO.  
1931 (REPUBLICA): SU HIJO CONOCE EL AMOR.  
1936 (GUERRA CIVIL): EN LA HORA EN QUE EL PENDULO PASA DE LA MENTIRA A LA VERDAD, DEL TRIUNFO AL FRACASO.  
Localidades anticipadas  
Mayores de 18 años

## PETIT PELAYO

HOY, LUNES, ESTRENO  
Continua desde las 10 de la mañana

RICHARD BURTON, en una interpretación de antología, como despiadado y feroz gángster

Se enfrentó con inaudita  
violencia a la policía,  
sacrificando a un  
«AMIGO INCONFESABLE»  
¡UN RELATO  
ESCALOFRIANTE  
DE DEGENERACION  
Y CRUELDAD!



Unicamente mayores de 18 años

# Cine novedades de la semana

## Sigue la abundancia. - La aportación española, con «El anacoreta». - De Katharina a Marguerite. - Ya está aquí el cuco de Forman.

Es el caso que, pese al récord estrenístico de la semana precedente, la última tampoco estuvo huérfana de novedades, ni muchísimo menos. Sigamos, como entonces, el procedimiento de agrupación. Primero, películas de tono menor y complementarias, como «Tú perdonas... yo no», aventuras sin más, «El triángulo de oro», eastern al estilo ya archiconocido y «Bel Ami 2.000», amor y futurismo con algo más de interés, sobre todo por el reparto, en el que hay actuaciones más que notables.

En la abundancia, sigue el cine español teniendo amplia participación. La de esta semana la inició «Eva, limpia como los chorros de oro», en la que José Truchado no ha sabido adaptar y actualizar el texto literario, y se ha limita-

do a salir del paso en torno a un tema que, en el fondo, incide mucho en la moda actual; siguió «Volvoreta», otro aporte literario del que Nieves Conde tampoco ha sacado el fruto de otras veces, aunque se ve con agrado y divierte lo

suficiente para esperar de ella una buena aceptación. Y la completó, tras larga espera que anticipaba sus motivaciones un «trailer» patizambo, «El anacoreta», para que Fernando Fernán Gómez luzca su experiencia interpretativa, Martine Audo su belleza y el realizador las posibilidades de un asunto de planteamiento ciertamente original.

ooOoo

Dos interesantes películas, alemana una, francesa la otra, nos fue dable ver también en la semana. La germana, que estuvo en el aporreciente certamen barcelonés, te de su nacionalidad componente es «El honor perdido de Katharina Blum», basada en una obra del Nobel Heinrich Boll y de apasionante contenido, donde se mezcla realidad, intriga y política, que va más allá del indudable interés que debe tener para los espectadores de su país de origen para adentrarnos también a nosotros en áreas de gran atractivo. Con un clima de destructiva denuncia no cabe duda que estamos ante un cine incisivo muy al estilo actual. En cuanto a la francesa, «India song», de Marguerite Duras, tiene también recia personalidad. La autora, a partir de unas imágenes, reconstruye una historia y la brinda a través de un estilo muy personal, acaso difícil para el espectador, pero no por ello menos interesante.

ooOoo

Ya está aquí el célebre «Alguien voló sobre el nido del cuco», de Milos Forman, la multiscarizada. Basada en una obra que Ken Kesey escribió bajo los efectos del LSD y otras drogas, se desarrolla en el Oregon State Hospital al ser trasplantada a la pantalla y muchos de los pacientes actúan como extras. De esta base real surge la aventura de McMurphy, el personaje que incorpora magistralmente Jack Nicholson, que finge locura para trocar la cárcel por el sanatorio. Y la aventura va danzando de forma sugestiva ante los ojos del espectador, con la aportación técnica de un realizador como Forman metódico en la puesta en escena, constricto al realismo y hábil en el encadenamiento de las situaciones. Claro está que es McMurphy, o sea, Jack Nicholson, quien se lleva de calle la película, con su habilidad para la creación del personaje, pese a las múltiples facetas que éste ofrece. Pero no es menos cierto que junto a él la enfermera que incorpora Louise Fletcher es otro éxito y que en todo momento el trabajo de Forman deja sentir el peso de su presencia. Y que, en definitiva, la película más allá de una ambientación que puede ser ya desagradable, una historia que resulta desazonante y unos personajes que chocan a veces hasta repulsivamente, tiene todos los elementos necesarios para convertirse en el gran éxito de público que merece.

CASTELL

## LOS ULTIMOS ESTRENOS

**TU PERDONAS... YO NO** (Pral. Palacio, Dorado y Liceo, 1-XI). Italiana, 1975. En techniscope y technicolor. Dr. Giuseppe Colizzi. Con Terence Hill, Frank Wolff, Bud Spencer, José Manuel Martín y Gina Rovere. Hispamex.

**EVA, LIMPIA COMO LOS CHORROS DE ORO** (Pral. Palacio, Dorado y Liceo, 1-XI). Española, 1975. En eastmancolor. Dr. José Truchado. Con Pedro Valentin, Florinda Chicho, Henry Gregor, Antonio Ozores y Laly Soldevila. Hispamex.

**EL TRIANGULO DE ORO** (Petit Pelayo, 1-XI). Hong-Kong, 1975. En panavisión y eastmancolor. Dr. Rome Boonag. Con Lo Lieh, Simbat Metanee, Tien Nee y Tien Fong.

**BEL AMI 2.000** (Diorama, América, Montserrat, Selecto y Versailles, 1-XI). Franco-alemana, 1975. En color. Dr. Michael Pfeighar. Con Peter Alexander, Antonella Luaidi, Scilla Gabel, Renato Salvatori y Linda Christian.

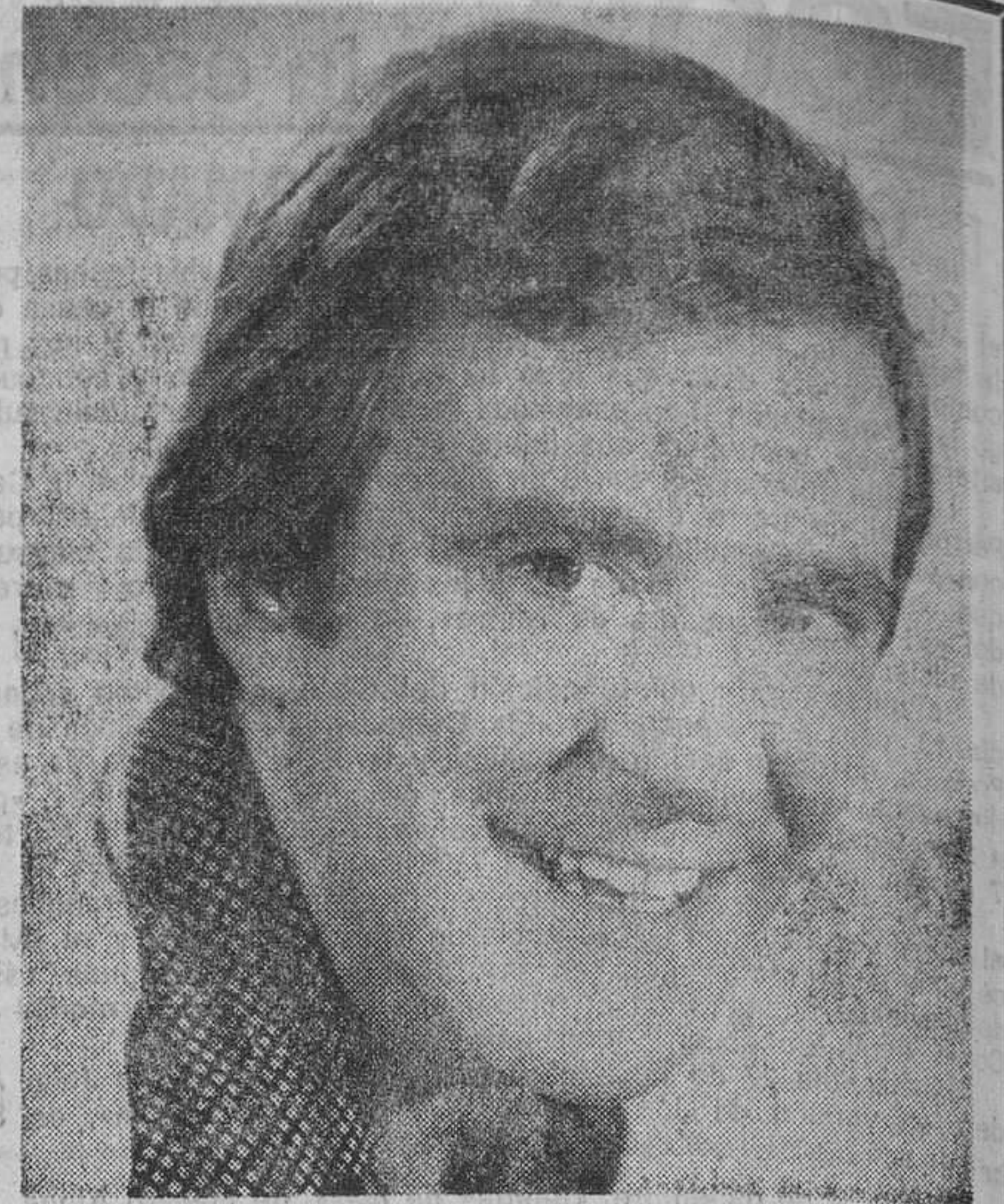
**EL HONOR PERDIDO DE KATHARINA BLUM** (Rex, 3-XI). Alemana, 1975. En color. Dr. Wolker Schlöndorff, Margareta von Trotta. Con Angela Wingen y Mario Adorf. CIC.

**VOLVORETA** (Coliseum y P. Balaiá, 3-XI). Española, 1976. En color. Dr. J. A. Nieves Conde. Con Amparo Muñoz, Mónica Randall, Antonio Mayans, Luis Varela, Antonio Casas y Ramiro Oliveros. CIC.

**ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO** (Montecarlo, 4-XI). Norteamericana, 1976. En color. Dr. Milos Forman. Con Jack Nicholson, Louise Fletcher y William Redford. C. B. Films.

**INDIA SONG** (Publi-2, 4-XI). Francesa, 1974. En color. Dra. Marguerite Duras. Con Delphine Seyrig, Michele Lonsdale y Mathieu Carrière. V. O. Films.

**EL ANACORETA** (Cataluña, 5-XI). Española, 1975. En color. Dr. Juan Estelrich. Con Fernando Fernán Gómez, Martine Audo, Claude Dauphin, José María Mompín y Charo Soriano.



**SANTI-SANS**, cuyo humor inagotable es una baza de éxito seguro para **POLVO de ESTRELLAS** el espectáculo que bajo la dirección de Buira se presentará el próximo viernes en el **TEATRO VICTORIA**

DIAGONAL CINEMA

PARIS

HOY, TARDE, ¡ESTRENO!

**NADIUSKA**, ELEGIDA COMO EL «SEX-SIMBOL» DE LOS AÑOS 70, PONE DE MANIFIESTO EN ESTE FILME SUS VERDADERAS DOTES INTERPRETATIVAS Y SENSUALES



UN JUEGO DE AMOR Y FANTASIA ENMASCARAN EL MAS SUCIO DELITO (Autorizada mayores de 18 años)

### MUSICA AL SERVEI D'UN POBLE

PALAU DE LA MUSICA CATALANA  
Dilluns 8 de Novembre a les 9 del vespre

I PART

- THE HARP OF LIFE (1920) HENRY COWELL
- TIGER (1928) HENRY COWELL
- QUODLIBET 4 (1976) GABRIEL BRNCIC (primera audició) (piano amplificat, cinta magnética)
- KLAVERSTUCK IX KARLHEINZ STOCKHAUSEN
- TRES CANONS EN HOMENATGE A GALILEU (1965) J.M. MESTRES CUADRENYS (piano i tres magnetofons)
- piano: CARLES SANTOS

II PART

- TRIO op. 8 amb si major J. BRAHMS allegro con brio scherzo, allegro molto adagio allegro
- Violí, Gerard Claret
- Violoncel, Lluís Claret
- Piano, Rose Marie Cabestany
- Preu 150 i 100 Pts

**Cine Jaime I**

Avda. República Argentina, 267-269  
Paseo S. Gervasio, 80  
T 247-11-02 — 247-43-96  
(Refrigeración Carrier)

NUEVO EQUIPO, PROYECCION Y SONIDO DE ALTA FIDELIDAD

**MANDINGO**  
JAMES MASON — SUSAN GEORGE — PERRY KING

**LA BOFETADA**  
LINO VENTURA — ANNIE GIRARDOT

Un teléfono espectacular  
Con dos números: 246.34.00 y 225.15.15  
Llame y reserve su noche.

**Esta Noche... Scala**  
NUEVO ESPECTACULO INTERNACIONAL  
Dirigido y realizado por Ramon Riba y Antonio Riba

**Scala**  
Barcelona  
Tels. 246 34 00 - 225 15 15

**PANTALLA PANORAMICA**  
LA PRIMERA EN ESPAÑA

NUEVO EQUIPO, PROYECCION Y SONIDO DE ALTA FIDELIDAD

**CUANDO LA MUJER DICE ¡NO!**  
ANNIE GIRARDOT — PIERRE RICHARD

**5 DEDOS Y UNA PISTOLA**  
PAUL CHANG CHUNG — YENNING HU

**Lido**

3ª Semana de éxito en CINE EXCELSIOR

Olvide sus problemas y preocupaciones con la belleza y picardía de CHRISTA LEEM, SILVIA SOLAR y VERONICA MIRIEL, con la gracia de PIPPER y el "encanto" de JONHSON

# LAS ALEGRES CHICAS DE "EL MOLINO"

LA PELICULA DEL OTOÑO CALIENTE

**EDEN** **DIAMANTE**  
**BONANOVA** **BAILEN**  
**DESDE HOY, LUNES**  
**16.ª SEMANA DE ESTRENO**  
**TRIUNFAL**

del filme más audaz del cine norteamericano  
**ELLA creía que era del sexo débil, hasta el día en que fue violada**

**MARGAUX HEMINGWAY**



**Lipstick**  
(LAPIZ DE LABIOS)

Chris Sarandon Perry King Anne Bancroft

Director: Lamont Johnson

VER COMPLEMENTOS EN CARTELERAS  
UNICAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

**CINE CALDERON**

**¡6.ª SEMANA!**

**¡EL SUCESO VERIDICO QUE ESTREMECIO AL MUNDO ENTERO!**

**survive!**

UN ACCIDENTE AEREO  
LOS OBLIGO A COMER  
EL ACTO DE CANNIBALISMO  
QUE CONMOVIO AL MUNDO.



**SUPERVIVIENTES DE LOS ANDES**

HUGO STIGLITZ • NORMA LAZARENO  
LUZ MARIA AGUILAR • FERNANDO LARRAÑAGA  
LORENZO DE RODAS • director: RENE CARDONA Sr.

**Un alarde de belleza e ingenio en el Teatro Apolo**

Las revistas que Matías Colsada presenta en el Teatro Apolo del Paralelo barcelonés, han sido, a lo largo de su historia, un continuo número de éxitos y, con «Erótica», se ha llegado a la cima.

Magnífica presentación, fastuosos decorados, y un desfile continuo de bellas mujeres, convenientemente arropadas —es decir— en un magnífico y espectacular vestuario que ceden el paso a este trío estelar integrado por Tania Doris, Luis Cuenca y Pedro Peña. La primera, en su esplendorosa belleza, con muchas tablas y que llena el escenario y los otros dos, con su continua gracia, hacer estallar en carcajadas a un público, ansioso de pasar un par de horas divertidísimas.

«Erótica» ha sido uno de los más grandes aciertos conseguidos por Matías Colsada, un gran conocedor de los deseos del público que llena diariamente el coliseo barcelonés.

**Otro grupo intependiente que está en plena actividad...**

... es el de Sant Feliu de Codines, que ha iniciado también una nueva etapa de creatividad, preparando con gran cuidado su próximo estreno, una versión catalana de «Santa Joana dels Escorxadors», de Bertolt Brecht.

El grupo, que hasta ahora se había ceñido con preferencia a los espectáculos de carácter musical, inicia así una nueva andadura

**Se celebró el anunciado acto de entrega...**

... del Premio «Margarita Xirgu» de Interpretación femenina a la actriz que durante el año ha dado en Barcelona con la mejor labor en un personaje teatral. Como ya anunciamos, el premio fue para Irene Gutiérrez Caba, por su trabajo en «Una vez al año», obra que puso fin a la etapa escénica del Poliorama.

El galardón, creado por la Peña «Carlos Lemos», le fue entregado a Irene por el presidente de la Peña, Pedro Pausas, en presencia de Milna Pedrós, directora de «Terraza Martini», lugar en que se celebró el homenaje.

**Tal como estaba previsto, el próximo domingo...**

... concluye su actuación en nuestra ciudad el ciclo de representaciones de «Divinas Palabras» a cargo de la compañía de Nuria Espert, que han permitido la recuperación teatral del Tivoli.

Después de esta estancia barcelonesa, Nuria y su compañía tienen compromisos de carácter internacional, después de los cuales irán a Madrid, para dar a conocer allí el polémico montaje de la obra de Valle Inclán. Pero entre los proyectos que Nuria tiene entre manos, está su regreso, siquiera sea momentáneo, a la escena catalana de la que surgió. Y cuando el ciclo de «Divinas Palabras» haya concluido, y aun antes, para alternar ambos espectáculos, piensa en una obra catalana, cuyas primicias serían ofrecidas precisamente en Barcelona.

**PELAYO**

**¡¡3.ª SEMANA DE «VERDE SUBIDISIMO»!!**

La desvergonería de un pícaro bribón en los lances amorosos en las alcobas ajenas y otras aventuras a cual más atrevida y divertida



España, ¡Buena estás! Y no hay remedio?  
Francisco de Quevedo

**cinema VERGARA** **ABC CINEMA**

**OFRECERAN, A PARTIR DE HOY, TARDE**

**LA VUELTA A LAS PANTALLAS DEL FILME DE LAS CARCAJADAS INTERMINABLES**

**Dos marinos y un simpático cerebro electrónico dispuestos a hacer saltar la banca del Casino de Venecia**

**ZAFARRANCHO EN EL CASINO**  
**STEVE McQUEEN**  
BRIGID JIM PAULA DEAN  
BAZLEN • HUTTON • PRENTISS • JAGGER  
DIRECTOR: RICHARD THORPE

**REINDESA**  
piscinas • tenis

**1.º CONSTRUCTOR DE PISCINAS Y PISTAS DE TENIS**

- 15 años de experiencia.
- Servicio completo y post-venta.
- Cómodas facilidades de pago.

Balmes, 83 - Tel. 253 60 04 - Barcelona-8  
Taulera, s/n. Sta. Cristina de Aro-Gerona

**STYLSAF**  
EL MOBILIARIO COMERCIAL QUE AYUDA A VENDER

**MOSTRADORES**  
**105** modelos desde 7.000 Ptas.

**VITRINAS**  
**112** modelos desde 12.000 Ptas.

**EXPOSITORES Y GONDOLAS**  
mas de 200 modelos  
distribuidor exclusivo

**EMP** ELEMENTOS MODERNOS DE ALMACENAJE Y DECORACION

especialistas en instalación y renovación de establecimientos estudios y presupuestos sin compromiso  
SEPULVEDA, 104 - TEL 2243007/08 - BARCELONA-15

**estanterías metálicas**  
**MiCARSA**

DIVISIONES ALUMINIO  
ESTANTERIAS PALETIZACION  
ARMARIOS-VESTUARIOS

Villarroel, 122 - Tel. 2549617/18 - BARCELONA-11  
Arquimedes, 188 - Tel. 2980605 - TARRASA

**EXPOSICION**  
**REGALOS NAVIDAD**  
HOTEL DIPLOMATIC de 9 a 21 horas  
días 9, 10, 11 y 12  
Agrupación Fabricantes Artesanía

**rtve**

DESDE BARCELONA, PARA TODA ESPAÑA

**«CRONICA 2000»**  
**«VIVA CIEN AÑOS MAS»**  
Anticípese al tiempo  
De lunes a viernes, a las 14 h.  
en  
Radio Peninsular  
**«CRONICA 2000»**  
Una idea de José María Ballvé  
Guión: ANTONIO RUA  
Realiza y presenta:  
**LUIS DEL OLMO**  
con  
**ENRIQUETA LINARES**

**DIORAMA 73**  
CONTINUA A PARTIR DE MAÑANA  
**AMERICA MONTSERRAT**  
**SELECTO VERSALLES**

**WANG YU, EL AUTENTICO SUCESOR DE BRUCE LEE, EN LA MAS TREPIDANTE PELICULA DE KARATE**

# MANO DE HACHA

(EL HACHA DEL DRAGON)



**WANG YU**

cinemascope director: KIEN LUN EASTMANCOLOR

## HOY, ESTRENO ¡EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE!



FRANCO NERO

### CORRUPCION EN EL PALACIO DE JUSTICIA ITALIANO

FERNANDO REY / UMBERTO ORSINI / GABRIELE FERZETTI / GABRIELE BALSAM

HASTA EL MAS ALTO PERSONAJE ESTABA SALPICADO POR LA CORRUPCION

Otros que concluyen el domingo, día 14, su...

... estancia barcelonesa son los integrantes del Circo Los Muchachos, que han venido llenando con su dinámico y bien preparado espectáculo la pista del Palacio Municipal de Deportes.

De cualquier manera, la ausencia del Circo de nuestra ciudad será corta, ya que, como en los últimos años, las fiestas de Navidad traerán a Barcelona el Festival Mundial del Circo, instalado precisamente en el Palacio de Deportes de Montjuic.

La novedad de este año, en ese Festival Mundial, será la presencia de unas atracciones de excepcional calidad, que son bien conocidas del público español a través de una de las series de televisión que tuvo mayor éxito en los últimos meses: «Salto mortal», que ocupó la sobremesa de los martes durante bastantes semanas. El Festival, que hará su presentación en la misma tarde del día de Navidad, contará con la presencia de la «troupe» de trapezistas de Tony Stelle, que doblaban la figura de «Los Doria» en la citada serie televisiva; «Los Rastelli», que son, hoy por hoy, los mejores payasos internacionales del mundo; «Gussmann», con su audaz ejercicio de cruzar todo el Palacio con su moto... a lo largo del cable situado en lo alto del recinto, y otro «volador» excepcional, Fatini, con sus ejercicios sobre un farol móvil, a más de veinte metros del suelo. Un gran programa, del que les seguiremos hablando en su día...

Esta tarde se iniciará en el museo Picasso...

... el cursillo sobre «Experiencias y técnica de la animación teatral», que ha sido organizado conjuntamente por el Instituto Italiano de Cultura, el Museo Picasso, el Instituto del Teatro y el Departamento de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma.

Dicho cursillo está a cargo de Giuliano Scabia y de Ortensia Mele, y sus sesiones se prolongarán hasta el próximo día 12, todas las tardes de 19 a 21 horas.

Por otra parte, aprovechando su estancia en Barcelona, Giuliano Scabia participará en otra serie de manifestaciones que tendrán lugar en el Instituto Italiano de Cultura, en la Facultad de Bellaterra y en la Escuela de Profesorado de E.G.B. de San Cugat, tratando temas de animación teatral.

Por lo que afecta al nuevo «Tenorio»...

... que nos visita, instalado en el Borne, tiene mayor trascendencia que una simple salida más del Burlador. Ya que por una parte significa que el grupo disidente de la «Asamblea» que llevó a término la temporada del «Grec-76», se pone en marcha de nuevo, buscando otra vez el contacto con el público en dimensión mayoritaria. Mientras que por otra parte, se ha conseguido con ello que el discutido recinto del primitivo mercado del Borne sea limpiado y adecentado, el tiempo que abre sus puertas a una actividad pública, por primera vez desde que hace ya tiempo se fueron de allí los vendedores de frutas y verduras, hoy afinados en Mercabarna.

Doble virtud, repetimos, por lo que una y otra tienen de esperanza de solución futura. Este «Tenorio» del Borne tendrá sólo dos salidas, una el sábado día 13, desde las siete de la tarde a las dos de la madrugada; y otra el domingo, día 14, desde las 6 de la tarde a las 12 de la noche. Siete escenarios, uno por cada acto de la obra de Zorrilla, que así tendrá que improvisar un público itinerante, y la presencia de conjuntos musicales, cantantes y el Ballet Contemporani de Barcelona para contemplar un espectáculo cuyo planteamiento se ha hecho a nivel absoluta y rotundamente popular.

El próximo jueves, en sus locales de...

... Arenys de Munt, el Centre Moral de aquella localidad, estrenará «Engendrat a casa», de Juli-Manuel Pou Vilabella, autor de bastantes comedias catalanas, y que en esta ocasión actúa también como director del montaje.

El grupo de teatro del «Centre Moral d'Arenys de Munt inicia así una nueva etapa de actividades, que anuncian con muy ambiciosos horizontes. «Engendrat a casa» se estrenará el jueves, día 11, a las 10.30 de la noche, y se ofrecerá una segunda representación el domingo, día 14, a las seis de la tarde.

# CAPITOL

HOY, TARDE, ESTRENO  
¡UN WESTERN GENIAL!

Poseyeron a sus mujeres... y les robaron el dinero bajo el pretexto de protegerles

7 HOMBRES IMPLACABLES COMO DEMONIOS  
7 PISTOLAS TREPIDANTES  
7 RIFLES DISPARANDO SIN PIEDAD

KIRK DOUGLAS



### LOS JUSTICIEROS DEL OESTE

PRODUCCION Y DIRIGIDA POR KIRK DOUGLAS

PARA AMARSE HUBIERON DE OLVIDAR LOS VINCULOS DE LA LEY Y DE LA SANGRE  
EL TERROR EN LA NOCHE NEGRA DE LA JUNGLA



MARY MAUDE  
YELENA SAMARINA - ANTONIO MOLINO ROJO

### LA MUERTE INCIERTA

ALFREDO MATAS

JOSE R. LARRAZ

(Autorizada mayores de 18 años)

## ESCOLES MOGLI A PARTIR DELS 2 ANYS

Informació a hores convingudes  
Plat6, 18-20; Casp, 23; Via Laietana, 28

- Maternal
- Parvulari
- General Bàsica
- Coeducació
- Bilingüisme
- Autocar a domicili
- Mitja Pensió

De dilluns a divendres: Tels. 212.36.92, 318.12.41, 211.83.43 i 318.31.42

REGIO **VISTARAMA** PALACE

## ¡3.ª SEMANA!

En su viejo oficio la llamaban

### «LA COREA»

Su negocio:  
LA PROSTITUCION DE JOVENES DE AMBOS SEXOS

una producción de JOSE FRADE

# «LA COREA»

un film de PEDRO OLEA



QUETA CLAVER ANGEL PARDO  
GONZALO CASTRO CRISTINA GALBO

## compre sin dinero en Gales

conozca detalles enviando este cup6n

Don: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_  
Deseo me informen sobre su sistema de venta.  
SUSCRIPCION GALES  
GALES, Oficina Comercial Av. José Antonio, 629 - Barcelona-10

# FANTASIO

## HOY, TARDE, ESTRENO

de un filme extraordinariamente chistoso, extraordinariamente cariñoso y extraordinariamente divertido



Metro-Goldwyn-Mayer presenta  
Una producción Ray Stark un film Herbert Ross

Walter Matthau y George Burns

Basado en la obra de Neil Simon

The Sunshine Boys con Richard Benjamin

Guión de Neil Simon - Producida por Ray Stark  
Dirigida por Herbert Ross - Metrocolor

(Autorizada todos los públicos)



# alcázar

...Sigue inalterable el éxito de

**CHARLES CHAPLIN**  
**EL GRAN DICTADOR**

ROULETTE GOUARD - JACK DARTIE

# Femina

¡8 SEMANAS DE ÉXITO!

Una película íntegra donde POR FIN se cuenta todo

A ella no le bastaba con hacer el amor.

ANA BELEN en  
**La Pelicón**

FREDERIC DE PASQUALE  
EMILIO GUTIERREZ CABA

Dirigida por PILAR MIRO  
Producida por C.F.I. cinematográfica

## ¡¡ULTIMA SEMANA!!!

### PALACIO MUNICIPAL DE LOS DEPORTES

## LOS MUCHACHOS

Próximo domingo, GRAN MATINAL  
A las 11.30 y 4.15 y 7.15 tarde  
Funciones: Lunes a viernes, 7 tarde  
Sábado: 4.15 y 7.15 tarde

Venta de localidades en: TAQUILLAS DE PLAZA CATALUÑA, STAND HISTORICO DEL CIRCO EN RAMBLA DE LOS ESTUDIOS Y EN EL MISMO PALACIO DE DEPORTES

## ¡¡ULTIMA SEMANA!!

### TEATROS

**APOLO.** (Teléf. 241-40-06). — El Palacio de la Revista. El teatro más acreditado de Barcelona. Hoy, tarde, 6 Noche, 10'30. Colsada presenta su gran Compañía de Revistas, con la reaparición de los famosos ídolos de Barcelona: Tania Doris, Luis Cuenca y Pedro Peña. Sensacional estreno de la nueva revista sexy-espectacular: **EROTICA**. Formidable desfile de mujeres internacionales. 2 ballets atracciónes. Desplazamiento inmejorable. Autobuses: 29, 57 y 64 y metro Lesseps-estación Pueblo Seco, le dejarán en la misma puerta del Teatro. Venta anticipada de localidades.

**BARCELONA.** (T. 316-94-97). Tarde, 6'15. Noche, 10'15. Manuel Collado presenta a Fernando Guillén y Juan Ribó en **EQUUS**, de Peter Shaffer. Adaptación: Vicente Balart. Con Montserrat Carrillo, Josefina de la Torre, Alberto Bové y Kiti Manver, Escenografía y máscaras: Antonia Cortés. Dirección: Manuel Collado. Localidades a la venta.

**ESPAÑOL.** (Tel. 241-01-10). — Dirección: Colsada. Hoy, tarde, 6'15. Noche, 10'30. Sensacional acontecimiento. Cia. Actores Asociados presenta el estreno en Barcelona de un gran éxito mundial: **LOS CHICOS DE LA BANDA**, de Mart Crowley. Adaptación de Artime y Azpilicueta. Excepcional reparto de primeras figuras. Venta anticipada de localidades. Los martes, no hay función por descanso de la Compañía. Los viernes, tarde, no hay función. Noche, 10'30. Los demás días, tarde, 6'15. Noche, a las 10'30.

**ROMEA.** (Teléf. 317-71-89). — Hoy, descanso de la Compañía. Mañana, 6'15 y 10'30 en homenaje a José Santpere en el centenario de su nacimiento. ¡Sensacional!!! Joan Cabri en **DON JUAN TENORIO**, de Zorrilla. Versión castellana cómica-musical de M. Santpere. Iluminaciones: Maestro Josep M. Torrens, con Mary Santpere y un extraordinario reparto de primeras figuras. Dirección: Ventura Pons. (Este espectáculo sólo se representará en el Teatro Rómea. Localidades con siete días de anticipación.)

**SALA VILLARROEL.** (Villarreal, 87. Tel. 223-03-75). — Tabano presenta: **CAMBIO DE TERCIO**. Funciones: jueves y sábado, 6'30 y 10'30. Domingo, 6'30. Viernes, no hay función. Venta anticipada de localidades. Precio: 150 pesetas.

**TYOLI.** (Teléf. 318-60-98). — Hoy, no hay función por descanso de la Cia. Mañana, 6, últimos días. Noche, 10'45. Presentación de **DIVINAS PALABRAS**, de don Ramón M. del Valle Inclán, por la Cia. Nuria Espert. Dirección: Victor Garcia.

**TALIA.** (Tel. 241-14-71. Aire acondicionado). — Hoy, lunes, descanso. Mañana y todos los días, tarde, 6'15. Noche, 10'30. Compañía Arturo Fernández. Presenta: **SEN-CILLA MENTE UN BURGUES** (vodevil), de Françoise Dorin. Versión española de Juan José de Arceche. Con Ana María Mauri, José Torrents, Pepa Ferrer, Ventura Oller, M. Isabel Pallares, Sara Mora, Consuelo Pallares. ¡Divertidísimo! Venta de localidades 5 días antelación.

**VICTORIA.** (Tel. 241-39-85). — Próximo viernes, granioso acontecimiento. Balaguer y Buitra presentan: **POLVO DE ESTRELLAS** («Stardust»), con Watusi, Santi Sans y el ballet «Gin-Pará». 50 artistas en escena, 30 números musicales. Coreografía: Gino Minetto. Montaje y dirección: José Buitra.

### Cafés - teatro

**CALIOPE.** (Balmes, 245. Teléfono 218-10-03). — La crítica coincidió: «La mejor obra de Café-Teatro en muchos años». **MANDARINA MECANICA**. 7 meses de éxito y el más atrevido, sorprendente... ¡único espectáculo sexy. Todos los días 12 y 1'30. Reserve su mesa.

**Teatro - Restaurante**

**SCALA BARCELONA.** (Paseo de San Juan, 49). — **SCALA BARCELONA** presenta el nuevo espectáculo internacional **ESTA NOCHE**. **SCALA**, dirigido y realizado por Ramón Ribá y Antonio Ribá. Todos los días a las 8'15. Cena, baile y espectáculo (1.250 ptas.) A las 0'15. Consumición, baile y espectáculo (750 ptas.) o cena fría, baile y espectáculo (900 pesetas). Domingos, sesión especial. A las 17 horas, consumición, baile y espectáculo (350 ptas.). Sábados y vísperas de festivos, suplemento de 100 ptas. Reservas: Teléfonos 245-34-00 y 225-15-15.

**CIRCOS**

**PALACIO MUNICIPAL DEPORTES.** (C. Lérica. Teléfonos 224-17-76 y 224-27-01). — Sensacional éxito del fabuloso show mundial: **LOS MUCHACHOS**. Aclamados en los cinco continentes. Más de 120 artistas sobre 3 pistas en una visión del circo del futuro. Orquesta «Pop Circus». 30 atracciones. Un espectáculo único en el mundo. Funciones: Lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, 7 tarde. Sábados y festivos: 4'30 y 7'15 tarde. Domingo, gran matinal 11'30. Venta anticipada localidades taquilla en Palacio de Deportes y Stand histórico del Circo, Rambla de los Estudios. Última semana.

### CINES

#### Cines de estreno

**ABC.** (Balmes, 306. Teléfono 218-51-76). — Tarde, 4; continúa: «Zafarrancho en el casino» y «El Zorro». (Apto.)

**ALCAZAR.** (Tel. 302-40-13). — Tarde, 4'40. Noche, 10'20. «El gran dictador». (Mayores 16 años y de 14 acompañados.) Película: 4'50, 7'05 y 10'45.

**ALEXANDRA.** (T. 215-05-06). — Tarde, 4'15. Noche, 10'15, numerada: «La profecía». Pase película: 4'35, 7 y 10'45. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**AMERICA.** (Tel. 223-50-09). — «Mano de hacha» y «Corrupción en el Palacio de Justicia italiano». (Mayores 18 años.)

**ARIBAU.** (Teléf. 254-51-08). — Tarde, 4'35. Noche, 10'15. «Las largas vacaciones del 36». (Mayores de 18 años.) Película: 4'45, 7, 10'45.

**ASTORIA.** (Tel. 218-47-00). — Tarde, continúa, 4'20. Noche, 10'15, numerada: «Retrato de familia». Pase película: 4'45, 7'05 y 10'40. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**ATLANTICO.** (Rambblas, 122. Tel. 301-18-29). — Continúa 10 mañana. Continuación estreno Peter Sellers, en «Comas blandas, batallas duras» y «No-Do».

**ATENAS.** (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80). — Cine familiar. (Apto.) Tarde, 3'30. «Apaches». Además: «Robin Hood» (dibujos de Walt Disney).

**AVDA. DE LA LUZ.** (Teléfono 318-10-82). — Continúa desde las 10 de la mañana: «La trastienda» y «Lo matas tú, o lo mato yo». (Mayores de 18 años.)

**BAILEN.** (Tel. 207-06-44). — Continúa 4 tarde: «Lipstick» (Lápis de labios) y «Las pistolas no discuten».

### BONANOVA.

(T. 247-34-02. Edg. 6. Muntaner-Mandri). — Continúa 4 tarde: «Lipstick» (Lápis de labios) y «Los pistoleritos de Casa Grande».

**BORRAS.** (Teléf. 318-36-76). — Continúa a las 4. Bruce Lee, «El rey del kung fu» y «Arabesco». (Mayores de 14 años y menores acompañados.)

**CAPITOL.** (Tel. 317-46-44). — Continúa desde 3'35: «Los justicieros del Oeste» (3'35, 7'05 y 10'25) y «La muerte incierta» (5'10 y 8'40). Mayores de 18 años.

**CATALUÑA.** (Tel. 318-08-91). Continúa 10 mañana: «El anacoreta». Pase película: 10'20, 12'10, 2'30, 4'10, 6'25, 8'15 y 10'55. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**CALDERON.** (Teléf. 242-28-24). Ronda San Antonio, 38). — Tarde, 4. Noche, 10'30, numerada: «Supervivientes en los Andes». Pase película: 4'10, 6'05, 8 y 10'50. (Mayores 18 años y mayores de 14 acompañados.)

**COLISEUM.** (Tel. 317-89-46). — Tarde, 4'30. Noche, 10'15: «Voloveta», por Amparo Ruffo. (Mayores 18 años.) Película: 5'05, 7 y 10'45.

**COMEDIA.** (Tel. 318-25-96). — «La solenmanta». (Mayores de 18 años.) Tarde, 3'40. Noche, 10'40, numerada. Pase película: 3'50, 5'50, 7'50 y 11.

**CONDAL.** (Marqués del Duero, 91. Teléf. 242-51-32). — Tarde, continúa: «Las primeras experiencias». P. u. Newman es: «Harper». (Mayores 18 años.) Festivos matinal, 10.

**DIAGONAL.** (Tel. 217-41-03). Tarde, 4'50. Noche, 10'15, numerada: «La amante perfecta». (Para mayores de 18 años.) Película: 5'05, 7'05 y 10'45.

**DIORAMA.** 72. (Plaza Buen Suceso, 6. T. 318-12-91). — Continúa, 10'30: «Corrupción en el Palacio de Justicia italiano» y «Mano de hacha» (12'10, 3'30, 6'50 y 10'25). Mayores 18 años.

**DORADO.** (Tel. 254-56-26). — Continúa. Estreno: «Las delicias de los verdes años». Estreno: «El asesino ha reservado 9 butacas». (18 años.)

**DIAMANTE.** (Teléf. 251-07-36). Riera de Horta, 44). — Continúa 4 tarde: «Lipstick» (Lápis de labios) y «Crónica de una señora». (Únicamente para mayores de 18 años.)

**EDEN.** (Teléf. 318-77-85). — Continúa 10 mañana: «Lipstick» (Lápis de labios) y «Crónica de una señora». (Únicamente para mayores de 18 años.)

**EXCELSIOR.** (Tel. 254-75-62). — Tarde, continúa, 4: «Las alegres chicas del Molino». Película: 4'15, 6'25, 8'20 y 10'30. (18 años.)

**FANTASIO.** (Teléf. 215-20-22. Calefacción). — Tarde, a las 5, continúa. Noche, 10'30, estreno: «La pareja chiflada». Pase película: 5, 7'10 y 10'45. (Apto para todos los públicos.)

**FEMINA.** (Tel. 317-53-39). — Tarde, 4'45. Continúa. Noche, 10'20, numerada: «La petición». (No apto.) Película: 4'35, 7 y 10'45.

**MONTECARLO.** (T. 215-00-69). — Tarde, continúa, 4'15. Noche, 10'09, numerada: «Alguien volvió sobre el nido del cuco». Pase película: 4'30, 7'05 y 10'25. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**NOVEDADES.** (T. 302-51-58). — Tarde, 4'15. Noche, 10'15, numerada: «Todos los hombres del presidente». (Mayores 14 años y menores acompañados.) Película: 4'25, 7 y 10'30.

**GOYA.** (Tel. 318-19-84. Joaquín Costa, 66. esquina Ronda San Antonio, Parking Plaza Castilla). — «Policía Python 357». (Mayores 18 años.) Tarde, 4'20. Noche, 10, numerada. Película: 4'40, 7'20 y 10'30.

### PALACIO BALASA.

(C. San Antonio, 16. Santis, esquina calle Vallespir. T. 339-25-39). — Hoy, tarde, continúa: Bruce Lee, «El rey del kung fu» y «Arabesco». (Mayores de 14 años.)

**PARIS.** (Teléf. 316-21-36). — Continúa desde 4'30 tarde: «La amante perfecta». Película: 4'40, 6'40, 8'30 y 10'30. (Mayores de 18 años.)

**PELAYO.** (Teléf. 317-64-41). — Continúa 10 mañana: «El buscón». Pase película: 10'15, 12'15, 2'15, 4'15, 6'20, 8'20 y 10'25. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**PETIT PELAYO.** (T. 317-64-41). Continúa 10 mañana: «El gángster» y «Adulterio a la española». (Únicamente para mayores de 18 años.)

**POLIORAMA.** (Tel. 317-75-69. Rambles, 115). — Continúa 10 mañana: «La profecía». Pase película: 10'25, 12'50, 3'15, 5'40, 8'05 y 10'25. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**PRINCIPAL PALACIO.** (Teléfono 317-31-48. Rambles, 27). Continúa: Bruce Lee, «El rey del kung fu» y «Arabesco». (Mayores 14 años y menores acompañados.)

**REX.** (Av. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60). — Tarde, a las 4'10, continúa. Noche, 10'25. «El honor perdido de Katharina Blum». Película: 4'20, 6'20, 8'10 y 10'45. (Mayores 18 años.)

**RIALTO.** (Teléf. 218-47-40). — «Rosebud» y «Los vikingos». (Mayores 18 años.)

**ROMA.** (Aragón, 197, entre Arribau y Muntaner. Teléfono 253-97-45). — «El viejo fusil». (18 años.) Tarde, 4. Noche, 10'10, numerada. Pase película: 4'10, 6'10, 8 y 10'30.

**SELECTO.** (Mayor de Gracia, número 175. T. 217-14-63). — «Mano de hacha» y «Corrupción en el Palacio de Justicia italiano». (No apto.)

**URGEL.** (Teléf. 243-79-54). — Tarde, 4'15. Noche, 10'15. «La batalla de Midway». (Apto.) Película: 4'15, 6'50 y 10'30.

**VERGARA.** (Tel. 318-12-44). — «Zafarrancho en el casino». (Apto.) Continúa, 4'30. Película: 4'50, 6'50, 8'40 y 10'35.

**VERSALLES.** (Máximo confort). — «Corrupción en el Palacio de Justicia italiano» y «Mano de hacha» (El hacha del dragón). 18 años.

### Salas Especiales

**ALEXIS 143.** (Tel. 215-05-06. Vestibulo Alexandra). — Continúa desde 10 mañana: «Cria cuervos...». de Saura. 10'05, 12'10, 2'15, 4'20, 6'25, 8'30 y 10'30. y corto. (Mayores 18 años.) ¡Últimos días!

**AQUITANIA.** (T. 230-50-07). — Tarde, 4'15. Noche, 10, numerada: «Fellini Satyricon», v.o. subtítulo. Pase película: 4'30, 7'05, 10'25. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**ARCADIA.** (Tel. 226-65-16). — Continúa desde 4'20: «Cançons» para después de una guerra, de Basilio Martín Patino (4'30, 6'35, 8'40, 10'45) y corto. (Apto.)

**ARKADIN 1.** (Trav. Gracia, número 103. T. 228-94-27). — Sesiones: 4'20, 6'25, 8'35, 10'40. «El desencanto», de Jaime Chávarri y corto. Película: 4'35, 6'40, 8'50 y 10'55. (Mayores 18 años.)

**ARKADIN 2.** (Trav. Gracia, número 103. Tel. 228-94-27). — Sesiones: 4, 6'15, 8'30 y 10'45: «Vista a la felicidad de mamá Kusner», v.o. de R.W. Fassbinder. Película: 4, 6'15, 8'30 y 10'45. (Mayores de 18 años.)

**ARS.** (Atenas, 27. T. 211-75-43). Continúa desde 4'30: «El desencanto», de Jaime Chávarri (4'30, 7'40 y 10'55) y «La caza», de Saura (6'15 y 9'30). Mayores 18 años. ¡Últimos días!

### ATLANTA.

(T. 301-83-86). — Continúa 10 mañana: «Roma», v.o. subtítulo. Pase película: 10'16, 12'42, 3'08, 5'34, 8 y 10'30. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**BALMES.** (Tel. 227-84-26). — Tarde, continúa, 4. Noche, 10'10: «Pais, S.A.», de Forges. Película: 4'10, 6, 7'45 y 10'35. (Apto.)

**BOSQUE.** (T. 227-07-93. Rambla del Prat, 20). — Tarde, sin numerar, 3'40. 2. tarde, numerada, 6'45. Noche, numerada, 10'10: «La maraña mecánica» (v.o.) Mayores 18 años. Película: 4, 7'05 y 10'30.

**FILMOTEGA NACIONAL.** (C. Mercaders, 32. T. 310-72-49). Hoy, 4: «Campeones», de Ramón Torrado. 6: «Los bañadores», de István Gaál. V.O.S.E. Noche, de István Gaál. V.O.S.E. 8'15: «El agua era tan clara...» de Yoichi Takabayashi. 10'15: «Los campeones de la segunda fortaleza», de Shinsuke Ogawa. V.O.S. Ing.

**MARYLAND.** (T. 301-70-94). — Continuación, 3'30: «Mujeres enamoradas» (Women in love), en v.o., de Ken Russell, con Oliver Reed y Glenda Jackson. Película 3'30, 5'50, 8'10 y 10'30. (18 años.)

**MORATIN.** (Muntaner, 246. Tel. 217-82-06). — Continúa tarde, 4 a 9'40. Noche, 10'15: «La marquesa d'O» (La marquesa de O), de Eric Rohmer, con Edith Clever, Bruno Ganz, Peter Lühr. Gran Premio Especial del Festival de Cannes 1976. Versión íntegra subtítulo. Cortometraje: «Un blockhaus dans la ville». Pase película: tarde, 4'10, 6'05 y 8. Noche, 10'30.

**PUBLI 1.** (Teléfonos 215-18-03 y 215-72-67). — Continúa desde 11 mañana: «El conejo caliente», de Pascal Thomas, v.o. en francés con subtítulos. Cortometraje. Pase película: 12'10, 1'20, 3'40, 6 y 8'20. Noche, 10'45. (18 años.) ¡Últimos días!

**PUBLI 2.** (Teléfonos 215-18-03 y 215-72-67). — Continúa desde las 12 mañana: «India Song», de Marguerite Duras, v.o. francesa, con subtítulos. Cortometraje. Pase película: 12'10, 2'40, 5'10, 7'40 y noche a las 10'30. ¡Cine nuevo para mentalidades nuevas.

### Salones de Cinerama

**CINERAMA FLORIDA.** (Teléfono 224-16-05). — Tarde, a las 5'40. Noche, 10'10, numerada: «La ciudad quemada». Pase película: 6 y 10'30. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**CINERAMA NUEVO.** (Teléfono 241-38-00). — Tarde, 4'45. Noche, 10'30, numerada: «El doméstico». Pase película: 5, 7'05 y 10'55. (Únicamente para mayores de 18 años.)

**CINERAMA WALDORF.** (Teléfono 223-23-02). — Tarde, 4'45. Noche, 10'20, numerada: «Habitación para cuatro». Pase película: 5, 7'15, 10'45. (Únicamente para mayores de 18 años.)

### Salones de Vistarama

**REGIO.** (Teléf. 241-24-63). — Tarde, 4'35. Noche, 10'25: «La Corea». Presentada en Vistarama. Película: 4'55, 7'05 y 10'45. (Mayores 18 años.)

### Salones de reestreno

**ARENAS Y GAYARRE.** — «Cuando Conchita se escapa... no hay tocatas» y «Los largos días de la violencia». **ARNAU.** — «El gran amor del conde Dráculas» y «Mujer de consumo». (Mayores 18 años.)

**ASTOR.** (Paseo Fabra y Puig, número 141. T. 251-80-84). — «Un hombre y una mujer» y «Hermanos de sangre».

**BARCELONA.** — «Malizia» y «Un verano para matar».

**BOHEMIO Y GALLEJO.** (Teléfonos 223-10-33 y 339-26-52). «La otra alcoba» y «El asesino está al teléfono».

### CASTILLA.

(Tel. 301-26-37). — «Hermanos de sangre» y «Placer maligno».

**CENTRICO.** — «Presagio» y «Rosebud», por Peter O'Toole. Ambas en color.

**CINEMAR.** — Continúa desde las 10: «Manos torpes» y «El blanco, el amarillo y el negro».

**CRISTAL.** (Tel. 350-54-26. C. Viladrosa, 84-86). — «Las adolescentes» y «Cleopatra Jones». (No apto.)

**DELICIAS.** (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40). — «Shampoo» y «Los demoleedores».

**DIANA.** — De lunes a jueves: «Flic Story» y «Dónde vas Altonio XII?». De viernes a domingo: «Virilidad a la española» y «Mandingo».

**DUCAL.** (Besalu, 30. Teléfono 255-06-15). — «Delirios de grandeza» y «Rosebud».

**EMPORIUM.** (C. Independencia, 238). — «Las amazonas» y «Detectives sin licencia». (Mayores 18 años.)

**GALERIA CONDAL.** — 10'30. (No apto.) «No es bueno que el hombre esté solo». López Vázquez, C. Sevilla, y «Mandingo». James Mason.

**IDEAL.** (Wad-Ras, 196. Pueblo Nuevo. Tel. 309-31-27. Local acondicionado). — Tarde, «Shampoo» y «Los demoleedores». (18 años.)

**JAIME I.** (Avda. Rep. Argentina, 267-269 y Paseo San Gervasio, 80. Tels. 247-11-02 y 247-43-96. Proyección y sonido de alta fidelidad). — «Mandingo», James Mason, Susan George, Perry King, y «La botafarda». Lino Ventura, Annie Girardot.

**LATINO.** (Rambblas, 27. Teléfono 301-61-27). — «Siete pistolas para los McGregory» y «La furia del tigre amarillo».

**LICEO.** — «Las delicias de los verdes años» y «El asesino ha reservado 9 butacas».

**LIDO.** (Paseo San Juan, 27. Tel. 225-49-19. Proyección y sonido de alta fidelidad). — «Cuando la mujer dice, ¡no!», Annie Girardot, Pierre Richard, y «Cinco dedos y una pistola». Paul Chang, Chung, Yennis Hu.

**LORETO.** — «Venga a tomar café con nosotros» y «Quién puede matar a un niño?».

**MALDA.** — «Texas 1870» y «Fantomas vuelven».

**MODERNO.** (Gerona, 175. Teléfono 257-16-47). — Tarde, continúa: «La otra alcoba» y «El asesino está al teléfono». (Mayores 18 años.)

**NAPOLES.** (Avda. S. Antonio M.ª Claret, 168. T. 236-51-25). «Las primeras experiencias» y «Harper». (Mayores de 18 años.)

**NIZA.** — «Misión torpedos» y «No te puedes fiar ni de la cigüeña...» (No apto.)

**ODEON.** (Teléf. 251-67-32). — «Un hombre y una mujer» y «Hermanos de sangre».

**PADRO.** (C. Cera, 31. Teléfono 241-05-98). — De lunes a jueves: «Perfume de mujer» y «Max y los chatarreros». De viernes a domingo: «Flic», «de verdad vienen de París?» y «Matar o no matar, ese es el problema».

**PALACIO DEL CINEMA.** (Teléfono 301-03-50). — Tarde, continúa: «¡Dios mío, cómo he caído tan bajo!» y «Al otro lado del espejo». (Mayores 18 años.)

**PEDRO IV.** Alfonso el Magno. 59. Tel. 307-06-88. Local acondicionado). — Tarde, continúa: «La otra alcoba» y «El asesino está al teléfono». (18 años.)

**RIO.** (Matanzas, 40. Teléfono 251-13-22. Calefacción). — «Shampoo» y «Los demoleedores». (Mayores 18 años.)

**RIVOL.** (Av. Meridiana, 348. Tel. 349-09-20. Local acondicionado). — Continúa: «Shampoo» y «Los demoleedores». (18 años.)

### SAVOY.

(Teléf. 215-37-76). — Mat., 10'30. Tarde y noche, cont. «Sólo matan a su dueño». Intriga, policíaca, y «Papa, Charlie y su gorila» (S. Loren. M. Mastroianni). Colores. (Mayores 18 años.)

**SPRING.** — «Shampoo» y «Los demoleedores».

**TEXAS.** — «Raptio en Occidente» y «Los nuevos espafiños».

**TRIUNFO.** (Pedro IV, 202. Teléfono 300-19-98). — «Mujer de consumo» y «Matar o no matar», ese es el problema». (Mayores de 18 años.)

**VERDI.** (Teléfono 228-51-33). — «Perfume de mujer» y «Rosebud». (Mayores 18 años.)

**VERNELA.** (Guipúzcoa, 99. Tel. 313-62-37). — «Licencia para matar», Clint Eastwood, y «La ronda del placer», Mónica Vitti, Vittorio Gassman. (Mayores de 18 años.)

**VICTORIA.** (San Andrés, Paseo Fabra y Puig, 53). — «La otra alcoba» y «El asesino está al teléfono». (No apto.)

### SALAS DE FIESTA

**CADENA FERRER. BARCELONA.** — Toda una organización al servicio del completo mundo del espectáculo, programa en exclusiva los siguientes night club:

**RIO.** (Calle Florida Blanca, esquina a Casanova.) — Espectáculo de primerísima línea europea, básicamente arrematado pero moderno, avanzado y muy variado. Véalo, vale la pena. Pases: a las 11'40 y 1'30. Telés. 239-18-15 y 230-50-92.

**STARLETS.** (En Avda. Sarrià, número 44, entre calle Loreto y el Hotel Sarrià. Teléfono 230-51-95). — Cada noche a las 11'40 y 1'30, espectáculo fuera de serie en Barcelona. Sin lugar a dudas no lo hay mejor en Europa.

**NEW YORK.** (De la Pineda de Salou), Entre Tarragona y Salou, por carretera playa. Un espectáculo 100 por 100 europeo. Similar a los de Barcelona. Dos pases por la noche. Tel. 381-19-03.

**BROADWAY.** (En Palma de Mallorca, Calvo Sotelo, 118. Tels. 28-30-89 y 28-52-72). — Algo revolucionario, como... todo.

**LA CADENA FERRER** produce en exclusiva sus espectáculos y en cada local son diferentes.

**LAS VEGAS.** (Arribau, 230. Tel. 227-36-64). — Noches: Hermanos Chacho.

**MARTIN'S-PRIVADO 130.** (P. Gracia, 130. T. 218-71-67). — Cada noche, a las 12 y 1'30, el mejor show, indiscutible, que puede verse en España en sexy-humor. Con dos humoristas de excepción: el genial Escamillo y Norman y sus muñecos. Con lo mejor de Europa en sexy-sexy-sexy. Es fácil comprobarlo. Baile con orquesta. Domingos, no hay show. Y del ambiente super... ¡para qué hablar!

### BOITES

**LAS VEGAS.** (Arribau, 230). — Tardes: Discothèque.

### ATRACCIONES

**MUSEO DE CERA DE BARCELONA.** (Rambla Santa Mónica, 4 y 6). — 300 personajes de la historia y la actualidad en un inolvidable espectáculo audiovisual. Laborables, de 10'30 a 1'30 y de 4 a 7. Sábados y festivos, de 10'30 a 1'30 y de 4 a 8. (Metro Atrazanas).

# MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

## VENTAS PISOS

**SAN ANDRES, 477**

(JTO. METRO TORRAS Y BAGES). PISOS CON 3 DORMITORIOS, CON ACABADOS DE GRAN CALIDAD. 300.000 PTAS. DE ENTRADA, RESTO HIPOTECA DE 600.000 PTAS. LETRAS CON O SIN INTERESES.

VISIBLES LAB. Y FEST. EN EL MISMO EDIFICIO, DE 10 A 1 Y DE 4 A 7 PROMOCIONES PROGER, S. A., AVDA. MERIDIANA, 580, TEL. 345-92-96

**VALENCIA, 387-389**

(Jto. Diagonal)

Pisos 3 y 4 dorm. Entrada desde 500.000 Ptas., resto facilidades 10 años. Muy soleados, exteriores, con terraza, excelentes acabados, baño y aseo, calefacción individual parket en zonas nobles, empapelado a gusto del Sr. cliente, cocina con horno alto, lavavajillas, etc.

Plazas de parking en la misma finca  
Visitas en el propio edificio durante todo el día  
Oficinas: Avda. Meridiana, 296, 1.º — Tel. 340-20-95 y 349-37-29  
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

## CALIDAD Y PRESTIGIO

**BALMES, 309**

ULTIMOS PISOS EN

Comunidad de propietarios

MUY INDICADOS PARA PROFESIONALES LIBERALES EN COMIENZO DE OBRA

Pisos de 120 y 240 m.2 Distribuidos a conveniencia Con plazas de garaje

Construcción y equipamientos de gran calidad  
Garantía notarial y bancaria, amplias soluciones financieras  
C. V. C., Laforja, 55. — Tel. 217-80-86 y 217-81-79

CALIDAD... LUJO... SOL... JARDIN

**PLAZA GARRIGO, 1 al 3**

VEA EL PISO DE MUESTRA

**SIGNO**

Balmes, 243. Tel. 217-17-50

— TURO PARK —

**JUAN SEBASTIAN BACH, 6 y 8**

VEA EL PISO PILOTO

HIPOTECA CAJA DE AHORROS, 7 millones

**SIGNO**

Balmes, 243. Teléfono 217-17-50

## APARTAMENTOS

ENTRADA A CONVENIR, FACILIDADES 11 AÑOS

EDIFICIO MAR DE MALGRAT

En el Paseo Marítimo de MALGRAT DE MAR

1, 2 y 3 dormitorios, ocupables en el acto, piscina, parque infantil y gran zona ajardinada. Solicite información a S.A.E. RETIMALLA, calle Muntaner, 4, 2.º, 3.º Tel. 323-18-54 y 254-59-82.

VISITAS APARTAMENTOS, sábados y festivos, de 10 a 2 y de 5 a 8

**Plaza TETUAN  
ARCO TRIUNFO  
PISOS  
3  
DORMITORIOS  
250.000**

ENTRADA Y LLAVES MANO  
OPCION A PARKING

c. ALI - BEY, 32

FREMAN, S. A.

c. CASTELLNOU, 61

Tel. 203-05-50

**Venta de pisos  
PRECIOS LANZAMIENTO  
1.310.000 Ptas.**

- 4 habitaciones dobles
  - Salón-comedor
  - Terraza
  - Cocina totalmente equipada horno panorámico
  - Baño completo
  - Aseo
  - Ascensor
  - Mucho sol
  - Bien comunicado
- Entrada desde 150.000 Ptas. resto 17 años  
Tel. 317-37-95

**¡SAN ANDRES DE LLAVANERAS!  
Apartamentos  
Paradis**

Comedor-living con chimenea hogar, 4 dormitorios con armarios empotrados, cocina-office, 2 baños, ascensor, jardín y piscina, parking. Informes en la misma obra o en

**NIKER**

PISOS BIEN HECHOS  
A UN PASO DE UD.  
Tel. 227-22-22

**San CUGAT del VALLES**

Compre su piso de 2-3 y 4 dormitorios, comedor-estar, cocina y baño completo, excelentes acabados. Entrada desde 300.000 Ptas. Véalos en c. Carretera Sardanyola, 44 - 46

**NIKER**

PISOS BIEN HECHOS  
A UN PASO DE UD.

**¡BARCELONA!**

Compre su apartamento de 1 dormitorio, comedor-estar, cocina, baño. Puerta de embero, parket, azulejos serigrafados, etcétera. Entrada total 500.000 Ptas. Véalos en c. Aragón, 291 (entre Vía Layetana y Lauria)

**NIKER**

PISOS BIEN HECHOS  
A UN PASO DE UD.  
Tel. 227-22-22

**¡BARCELONA.**

10.500 Ptas. mes

Piso de 1 dormitorio, comedor, cocina, baño completo, etc. Véalos en c. Sans esquina c. Sugrañes

**NIKER**

PISOS BIEN HECHOS  
A UN PASO DE UD.  
Tel. 227-22-22

**¡HOSPITALET!**

10.000 Ptas. mes  
Compre su piso 3 dormitorios. Entrada total 250.000 Ptas. Véalos en c. Escudras, 26

**NIKER**

PISOS BIEN HECHOS  
A UN PASO DE UD.  
Tel. 227-22-22

**¡BARCELONA!**

16.500 Ptas. mes  
Compre su piso de 3 dormitorios, comedor, cocina, baño, etc. Visite piso amueblado en c. Grapes, 14 - 16

**NIKER**

PISOS BIEN HECHOS  
A UN PASO DE UD.  
Tel. 227-22-22

**«AMPURIABRAYA»**

(ROSAS)

Gran apartamento tipo bungalow, 2 dormit., baño compl., com., coc. compl., gran sala estar, totalmente amueblado y decorado de lujo, ropa, vajilla, etc. Parking, piscina y amarre barca. Muy barato, poca entrada y facilidades. Tel. 242-07-02

## VENTAS CASAS

**CASA PAIRAL**

ZONA PENEDES

En fabulosa pinada a 40 min. de Barcelona. Gran salón comedor, chim. hogar, bodega, despensa, piscina. 10.000 m.2 de jardín. Precio casa 1.847.000 Ptas., situada en zona señorial. Entrada 230.000 Ptas. Facilidades 11 años. — Tel. 207-18-62

## OCASION. VENDO CHALET

EN COSTA BRAVA

Muy cerca de playa. En magnífica zona residencial, con pinos, tenis, restaurante. Entre preciosas pinada y al lado de población. Precio torre 1.875.000 Ptas. incluido jardín de 800 m.2 Entrada 280.000 Ptas. Facilidades 3 y 11 años. Tel. 207-18-58 y 62  
Sábados y festivos. Tel. (972) 623045, pidan por el Sr. Queral

## TORRE A TODO CONFORT

ZONA PLAYA D'ARO

Se compone de 3 habs. Amplias terrazas, con vista al mar. Baño y aseo. Amplia cocina. Con garaje y trastero. Muy bien amueblado, todo está perfecto. Al lado de pueblo y cerca de la playa. Precio 2.300.000 Ptas., incluido terreno de 16.000 Plm.2 Entrada 230.000 Ptas. Resto a convenir. — Tel. 207-18-58 y 62. Sr. De Soto

## EDIFICIO EN VENTA

Calle VILADOMAT - AVDA. DE ROMA

Sensacional construcción de tipo actual, con 12,30 m. fachada, toc con muro de cristal, de aspecto comercial. Se compone de: Pl. baj. planta sótanos/garaje, 6 plantas de altura, y planta ático. Superficie total edific. 2.900 m.2. Muy adecuado para centralizar gran empresa de tipo comercial, oficinas, exposición, etc. Se vende totalm. libro Premio muy inter. ideal para inversión  
«FEISHER», Tel. 317-91-66 y 317-91-74, c. Junqueras, n.º 16, 9.º «A»

**Sta. MARGARITA**

(ROSAS)

Vdo. chalet en puerto privado, planta y piso, 3 dormitorios, baño completo, com., coc., lujosa sala estar, terraza parking y amarre particular a canal. Llaves en mano. Poca entrada y muchas facilidades  
Tel. 313-18-21

**POR**

1.350.000.— Ptas.

Puede ser propietario de un hermoso chalet en Zona Cambrils a 3 minutos playa. Con todos los servicios completos, salón comedor, 2 habitaciones dobles, baño completo, porche

10 AÑOS SIN HIPOTECA

ENTRADA A CONVENIR

Llamar al teléfono de Barcelona 217-62-75

**CHALET**

Tres habitaciones, 1.200.000 Ptas. con vista al mar, en Zona Cambrils:

— Entrada a convenir

— RESTO 10 AÑOS SIN AVAL NI HIPOTECA

— Terreno en 4 años, sin intereses

— Comunidad selecta de propietarios

Teléfono: 217-65-98

**VENDO CHALET**

EN

**Sta. CRISTINA d'ARO**

3 habitaciones dobles, gran comedor, cocina, con muebles de madera, baño completo, porche, ajardinado y vallado. 800 m.2 de terreno

Está terminado, llaves mano, por 1.468.000 Ptas. 300.000 Ptas. de Entrada resto facilidades

Solicite fotografías sin compromiso, al Tel. 224-38-26 Barcelona

**MIAMI PLAYA**

Oportunidad Magnífico Chalet 3 habitaciones Comedor-estar Cocina-hogar Baño Garaje Gran jardín 450 m.2

Entrada desde 200.000 Ptas.

Resto en 10 años sin hipoteca Inf.: al Tel. 301-12-43

**CHALET**

con terreno, cerca Barna, a 4 Km. playa, total 680.000 Ptas., con facilidades. Tel. 340-76-01

**TORRES**

DESDE 450.000 Ptas. A PAGAR EN 10 AÑOS Muchas torres ya construidas Tel. 239-06-12

## VENTAS TERRENOS

**URBANIZADOR**

¿TIENE PROBLEMAS DE VENTAS?

Empresa con más de 10 años de experiencia y varias urbanizaciones propias terminadas, puede resolverlo. Equipos de promoción y venta, garantizados por su eficacia y seriedad

Solucionamos sus problemas técnicos, de obras de infraestructura, contrucción, administración, jurídicos, fiscales, etc. y nos encargamos de Dirección o ejecución de los que precisen.

Sólo para fincas con Plan Parcial aprobado y a menos de 60 Kms. de Barcelona

Máxima reserva. Escribir a CLIPER Publicidad

Vía Layetana, 106, bajos. Barcelona, 9. — Ref. 315

**Grupo de urbanizaciones Ollé**

COLLBATO

Carretera Nacional II, Barcelona-Madrid, Km. 581 - 580

En inmejorable zona residencial de máximo prestigio. Situación privilegiada, junto montaña de Montserrat, a 25 minutos de Barcelona.

Con clima de media altura a 400 metros de altitud.

Más de 10 años de experiencia, con 250 chalets de calidad construidos.

Parcelas mínimas de 20.000 palmos cuadrados, totalmente llanas.

Abundante caudal de agua, totalidad de servicios instalados, teléfono automático.

Club Juvenil Asociación Propietarios constituida y aprobada.

Zonas deportivas, piscinas, pistas de tenis, parques infantiles y los restaurantes «PISCINAS COLLBATO» y «MONTSERRAT EXPRES»

Venta de parcelas y torres aprobada C.P.U., años 1964 y 1974

INFORMES en «PISCINAS COLLBATO» o teléfonos 321 51 53 y 878 19 78

**TERRENOS**

de 265.000 Plm., cerca Barna, a 4 Km. playa, mucha agua a 1,50 Ptas. palmo. Fac. Tel. 340-73-97

**ZONA RESIDENCIAL**

1.000 m.2 terreno. Entregamos su terreno en 4 meses. Facilidades. Teléfono 337-52-90

## VENTAS MAQUINAS

ATENCION CONTRATISTAS DE OBRAS CANALIZACIONES, ETC.

**LIQUIDAMOS**

PISONES VIBRATORIOS

Japoneses, de gran rendimiento para compactación de zanjas y obras similares. Precios muy interesantes

INDUKERN

TEODORA LAMADRID, 7 y 11

Barcelona - 6. — Tel. (93) 2127708

## ESTABLECIMIENTOS

**PARKINGS EN VENTA**

1.º — Sensacional Parking 3.547 m.2 en una sola planta, en el Cinturón de Ronda (sector Diagonal, cca., nvo., edificio El Corte Inglés), actualmente en marcha, y a pleno rendimiento. — 2.º Un Parking en el Cinturón de Ronda, sector Bordeta, superf. 2.200 m.2 en 2 plantas de 1.100 m.2 cada una, a estrenar. — y 3.º Otro Parking también en el Cinturón de Ronda, superf. 2.300 m.2 en una sola planta, a estrenar

PRECIO MUY INTERESANTE «FEISHER». Tel. 317-91-66 y 317-91-70, c. Junqueras, n.º 16, 9.º «A»

**LOCAL ALMACEN 2.300 m.2.**

EN VENTA, en el mismo cinturón de Ronda (sector Bordeta), en una sola planta. Alt. techo 3,90 m., con rampa acceso camiones para más de 10 Toneladas. Distribución entre columnas permite salida frontal de los mismos. Adecuadísimo para empresa de almacenaje, distribución con flota propia, etc. Precio muy inter. «FEISHER», Tel. 317-91-66 y 317-91-74 c. Junqueras, n.º 16, 9.º «A»

**PUEBLO NUEVO NAVE INDUSTRIAL EN VENTA**

Sup. 440 m.2, edific. más 100 m.2 de patio frontal. Sin columnas. Alt. techo unos 6 m. Apta entrada camiones (11 m. fachada por 40 m. profund.). Precio interés «FEISHER». Tel. 317-91-66 y 317-91-70 c. Junqueras n.º 16, 9.º «A»

## DEMANDAS

**Solución Económica:**

Se la ofrece empresa de servicios a todas las personas que deseen o precisen aumentar sus intereses mensuales en asunto de fácil promoción y totalmente competitiva con su actividad actual. Brindamos la oportunidad, si es buen vendedor o quiere serlo, de promoción rápida. Situación estable y amplio futuro. Personarse en Avda. Meridiana, 358. 4.º «B», junto metro Fabra y Puig. de 10 a 21 horas

**BANCO NACIONAL DE PRIMERA LINEA**

Precisa para su oficina principal, Departamento de Cartera

OFICIAL 2.ª con deseos de promoción

Escribir al n.º 14.471, Balmés, 10, Barcelona

# TELEVISION

# PROGRAMA SEMANAL

## DESDE HOY, MAS TELEVISION CATALANA

El paulatino aumento de las emisiones en catalán, que habrá de culminar con el inicio de 1977 en una presencia diaria, entra a partir de hoy en una fase de expansión, que casi alcanza ya a una periodicidad.

Así, esta misma tarde se ha programado una doble emisión de espacios que tenían otros días habituales de presentación, como son «Taller de Comedias» y «Mirador», que además tendrán una mayor frecuencia de aparición en las pantallas, al adquirir carácter quincenal.

La programación catalana sigue mañana, martes, con «Temps de cançons»; el miércoles con «Català amb nosaltres» y «Tot art», y el jueves con «Català amb nosaltres» y «Barcelona RTVE», mientras que por la Segunda Cadena, se realizará la segunda emisión de «Català amb nosaltres».

El viernes es por el momento el único día sin emisión catalana, ya que el sábado, por la maña-

na, se ofrece el infantil «Terra d'escudellas» y por la Segunda Cadena la repetición de «Tot Art», «Mirador» y «Taller de comedias». Este mismo planteamiento, con referencia a los programas de la próxima semana, vienen a consolidar esta expansión de la televisión catalana, que en estos momentos está realizando notables esfuerzos para consolidar estos espacios en marcha, camino de encontrar nuevos programas, y de dar una periodicidad semanal al más veterano de sus informativos, «Giravolt».

Esta expansión de emisiones en lengua vernácula, junto a la tantas veces comentada calidad de estos espacios, y el realismo informativo que los mismos demuestran, han de servir para reconciliar con la pequeña pantalla a muchos que, con plena justicia, se mantenían alejados del popular medio de comunicación.

### PRIMER PROGRAMA

#### LUNES

- 14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR»
- 14.31 AVANCE TELEDIARIO PRIMERA EDICION GENTE
- 14.35 TELEDIARIO Primera edición.
- 15.00 MUSICAL
- 15.35 ¿QUIEN ES...?
- 16.00 EL HOMBRE SIN ROSTRO (Sangre acusadora) (Le sang accusateur).
- 16.55 CUATRO CANCIONES PERUANAS, AVANCE TELEDIARIO SEGUNDA EDICION
- 18.31 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS NOVELA «El idiota», de Fedor M. Dostoievski. (Capítulo XI de XX.) Durante una de las reuniones celebradas en casa de Liza, Liov se comporta de un modo extraño a los ojos de los concurrentes. Sólo Aglaya parece comprender al joven. Acarolada, le defiende ante los demás, sin importarle quedar en entredicho
- 20.30 TELEDIARIO Segunda edición.
- 21.00 ESTUDIO ESTADIO Programa de actualidad deportiva que reviste los resultados

- del domingo de todos los deportes, en la más amplia panorámica nacional e internacional.
- 22.00 PAISAJES CON FIGURAS «Fray Luis de León». Antonio Gala nos cuenta los días que pasó Fray Luis de León en prisión y su vuelta a las aulas.
- 22.30 REPORTAJE
- 23.00 ULTIMA HORA Es un programa informativo, que cuenta a «Ultima hora» lo sucedido a lo largo del día, con un añadido de «Últimas Noticias» y con un «Mañana será Noticia».
- 23.15 ORACION

#### MARTES

- 14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR»
- 14.31 AVANCE TELEDIARIO PRIMERA EDICION GENTE
- 14.35 TELEDIARIO Primera edición.
- 15.00 MUSICAL
- 15.35 ¿QUE ES...?
- 16.00 TRES EN LA CARRETERA «El robo» (The rippoff)
- 16.55 CUARTETO EN MI BEMOL, OP. 12, Núm. 1, Mendelssohn. New Israel Quartet.

- 18.31 AVANCE TELEDIARIO SEGUNDA EDICION
- 18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS NOVELA «El idiota», de Fedor M. Dostoievski. (Capítulo XII.)
- 20.00 TELEDIARIO Segunda edición.
- 20.30 30 AÑOS DE HISTORIA «Guerra total». La guerra en el Pacífico alcanza dramática intensidad. Los ejércitos japoneses progresan a gran velocidad.
- 21.00 LA SEÑORA GARCIA SE CONFIESA MARTES NOCHE... FIESTA ULTIMA HORA
- 21.30 TELEDEPORTE
- 23.20 ORACION

#### MIÉRCOLES

- 14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR»
- 14.31 AVANCE TELEDIARIO PRIMERA EDICION GENTE
- 14.35 TELEDIARIO Primera edición.
- 15.00 MUSICAL
- 15.35 ¿QUIEN ES...?
- 16.00 LONGSTREET «La muchacha con escoba» (The girl with a broom).
- 16.55 IMPROMPTU NUM. 1, EN DO MENOR, Schubert. Pianista: Aldo Ciccolini.
- 18.31 AVANCE TELEDIARIO SEGUNDA EDICION
- 18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS NOVELA «El idiota», de Fedor M. Dostoievski. (Capítulo XIII.)
- 20.30 TELEDIARIO Segunda edición.
- 21.00 TEMA DE ACTUALIDAD
- 21.30 BUSQUEN A CHRISTIE LOVE «Papeleta de empuño para un asesinato» (Pawn ticket for murder).
- 22.00 RAICES «Epifanio Lupión y los Trovos». Epifanio Lupión Lupión es un trovero. En definición de ellos mismos, un trovero es un señor que improvisa sobre la marcha versos basados en el primer tema que se presenta. En la Rápita de Granada se ha filmado este capítulo de «Raices» que trata del asunto.
- 23.00 ULTIMA HORA
- 23.15 TELEDEPORTE
- 23.25 ORACION

#### JUEVES

- 14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR»
- 14.31 AVANCE TELEDIARIO PRIMERA EDICION GENTE
- 14.35 TELEDIARIO Primera edición.
- 15.00 MUSICAL
- 15.35 ¿QUE ES...?
- 16.00 ESPACIO 1999 «El niño de Alfa» (Alpha Child).
- 16.55 TRES PAVANAS, Luis Millán. Guitarrista: Regino Sáinz de la Maza.
- 18.31 AVANCE TELEDIARIO SEGUNDA EDICION
- 18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS NOVELA «El idiota», de Fedor M. Dostoievski. (Capítulo XIV.)
- 20.00 TELEDIARIO Segunda edición.
- 20.30

- 21.00 USOS Y COSTUMBRES (Usi e costumi). Ciclo: «Vivir es un trabajo divertido». ULTIMA HORA
- 22.45 TELEDEPORTE
- 23.00 ORACION
- 23.15

#### VIERNES

- 14.00 PROGRAMA REGIONAL: «MIRAMAR»
- 14.31 AVANCE TELEDIARIO PRIMERA EDICION GENTE
- 14.35 TELEDIARIO Primera edición.
- 15.00 MUSICAL
- 15.35 ¿QUIEN ES...?
- 15.45 REVISTA DE TOROS
- 16.00 HOY POR HOY
- 16.20 TRIO NUM. 48, Haydn. Trío Esterhazy.
- 17.30 EXITOS DE TVE
- 18.31 AVANCE TELEDIARIO SEGUNDA EDICION
- 18.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS LA SEMANA NOVELA «El idiota», de Fedor M. Dostoievski. (Capítulo XV.)
- 20.00 TELEDIARIO Segunda edición. Incluye el espacio «La Prensa en el debate».
- 21.15 EL HOMBRE Y LA TIERRA «Los últimos buitres de Europa» (II).
- 21.45 UN, DOS, TRES...
- 23.00 ULTIMA HORA

- 23.15 TELEDEPORTE
- 23.25 ORACION

#### SABADO

- 12.01 LA GUAGUA
- 14.00 PAPA, QUERIDO PAPA
- 14.25 AVANCE TELEDIARIO PRIMERA EDICION
- 14.30 PORTAVOZ «La Escuela Naval Militar».
- 15.00 TELEDIARIO Primera edición.
- 15.35 DYSNEILANDIA (Fulgor en la espesura) (The light in the forest) (I).
- 16.30 SESION DE TARDE «Castal brava» (The rare breed) (1965).
- 18.00 EL CIRCO DE TVE
- 19.00 TORNEO
- 19.50 ESCUELA DE SALUD
- 20.15 LA HORA DE... Un nuevo programa de esta serie, que en esta ocasión estará dedicado a la cantante española Rocío Jurado. Como artista invitado actuará el cantante francés Sacha Distel.
- 21.15 Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensión y profundidad por el equipo del programa.
- 22.15 NOTICIAS
- 23.30 SABADO CINE Esta noche una película de Woody Allen.
- 00.35 ULTIMAS NOTICIAS
- 00.40 ORACION

#### DOMINGO

- 10.31 EL DIA DEL SEÑOR Re-transmisión de la santa misa desde los Estudios de Prado del Rey.
- 11.30 GENTE JOVEN
- 12.15 CONCIERTO
- 12.45 SOBRE EL TERREÑO
- 14.00 CRONICA DE SIETE DIAS NOTICIAS
- 15.00 SANDOKAN
- 15.15 OPINION PUBLICA
- 16.30 INFORMACION DEPORTIVA VOCES A 45
- 16.45 INFORMACION DEPORTIVA MISTERIO Hec Ramsey: «Calor mortal» (Dead Head).
- 17.30 INFORMACION DEPORTIVA RTVE ES NOTICIA
- 19.05 INFORMACION DEPORTIVA
- 19.15 FUTBOL Real Madrid-Real Sociedad. NOTICIAS
- 19.55 LA SAGA DE LOS RIUS «Capítulo II». Barcelona, en la que va a celebrarse la Exposición Internacional de 1888, vive única y exclusivamente para tal acontecimiento. La fábrica de Tejidos Rius va a ser visitada por la reina.
- 22.00 ULTIMAS NOTICIAS
- 23.30 ORACION

### SEGUNDO PROGRAMA

#### LUNES

- 20.21 REVISTA DE CINE
- 21.30 MUSICAL POP
- 22.00 REDACCION DE NOCHE
- 22.45 ULTIMA IMAGEN

#### MARTES

- 20.01 ¿QUE ES...?
- 20.30 OPERA «Boris Godunov».
- 21.30 RECITAL
- 22.00 REDACCION DE NOCHE
- 22.45 ULTIMA IMAGEN

#### MIÉRCOLES

- 20.21 CINE CLUB «El pozo y el péndulo» («The pit and the pendulum») (1961).
- 21.30 FLAMENCO
- 22.05 REDACCION DE NOCHE
- 22.45 ULTIMA IMAGEN

#### JUEVES

- 20.01 POLIDEPORTIVO
- 21.30 RITO Y GEOGRAFIA DEL BAILE. «Folklore y flamenco».
- 22.00 REDACCION DE NOCHE
- 22.45 ULTIMA IMAGEN

#### VIERNES

- 20.01 REVISTA DE LAS ARTES Y DE LAS LETRAS. JAZZ VIVO
- 21.30 REDACCION DE NOCHE
- 22.00 ULTIMA IMAGEN
- 22.45

#### SABADO

- 16.31 DIBUJOS ANIMADOS
- 17.00 PROGRAMA DEPORTIVO
- 18.00 13 OFICIOS CINEMATOGRAFICOS. «Músicos». CINE COMICO
- 18.45 LONDRES: FORMACION DE UNA CIUDAD, TELE-REVISTA 2
- 20.00 HAWAI 5-0 «La marca de Vashom: El patriarca».

- 2.00 CONCIERTO EN DIRECTO
- 24.00 ULTIMA IMAGEN

#### DOMINGO

- 16.31 DIBUJOS ANIMADOS
- 17.00 MIS ADORABLES SOBRIÑOS. «Una chica especial».

- 17.30 TEMAS DE ACTUALIDAD
- 18.30 ORIGINAL «Mi curriculum vitae».
- 19.00 MAS ALLA «El misterio de Stonehenge».
- 19.30 EL COMISARIO «Una bala para el comisario».
- 20.30 MAESTROS Y ESTILOS
- 22.00 NOTICIAS
- 22.15 A FONDO
- 23.30 ULTIMA IMAGEN

### PROGRAMACION DEL CIRCUITO DE CATALUÑA Y BALEARES

- | LUNES<br>(PRIMER PROGRAMA)  | JUEVES<br>(PRIMER PROGRAMA)   |
|---|---|
| 14.00 MIRAMAR Tarde. — Taller de comedias. «Les malhaurances del cavaller Onofre». Intérpretes: Grup 69 Mirador. — «La comercialización de l'art». El arte plástico: pintura, escultura, grabados, etcétera está adquiriendo una dimensión económica, situada casi, prácticamente, al margen de la propia valoración del producto. Las causas y los orígenes de esta comercialización de la obra de arte, así como la postura de los creadores ante la condición de «producto» que aquélla adquiere, son examinadas a través de esta edición de «Mirador» que, al mismo tiempo busca a través de la historia del arte el momento en que la obra adquiere esta condición especulativa. (En color). | 14.00 MIRAMAR Tarde. — Català amb nosaltres. Barcelona RTVE: Programa informativo sobre la actividad de RTVE en Barcelona.  |
| (SEGUNDO PROGRAMA)  | (SEGUNDO PROGRAMA)  |
|   | 19.45 CATALA AMB NOSALTRES. (Repetición).   |
|   | VIERNES<br>(PRIMER PROGRAMA)  |
|   | 14.00 MIRAMAR   |
|   | SABADO<br>(PRIMER PROGRAMA)   |
|   | 11.30 TERRA D'ESCUDELLA Programa infantil. «Sinopsis del Segundo Programa»: La Filomena és a l'escola (llicé de prehistòria). En Quim, caçador de mamuts i pintor rupestre. Cancó popular escenificada. Orquesta de sons: presentació del sistema vocàlic català. |
|   | (SEGUNDO PROGRAMA)  |
|   | 15.00 TOT ART (Repetición del jueves).  |
|   | 15.30 MIRADOR (Repetición del lunes).   |
|   | 16.00 TALLER DE COMEDIES (Repetición del lunes).  |
|   | DOMINGO<br>(SEGUNDO PROGRAMA)   |
|   | 15.00 TERRA D'ESCUDELLA (Repetición del sábado).  |
|   | 15.25 TEMPS DE CANÇONS (Repetición del martes).   |

## DEMANDAS

### PERFORISTAS

PARA

### MAQUINAS MULTITECLADO

IMPORTANTE ENTIDAD

precisa cubrir plazas de operadoras femininas

#### SE OFRECE:

- Jornada laboral intensiva
- Posibilidad de turnos
- Empleo fijo
- Ingreso inmediato
- Haberes anuales netos: 1er. año 347.000 Ptas. 2.º > 468.000 Ptas.

#### SE PRECISA:

- Rapidez y seguridad de teclado
- Óptimas referencias laborales y personales
- Edad mínima: 16 años

#### SOLICITUDES:

Dirigirlas al apartado de correos número 2.240, de Barcelona, hasta el día 11 de noviembre próximo, indicando datos personales, experiencia, referencias, número de pulsaciones/hora y demás datos que se consideren de interés

Se garantiza reserva absoluta

## PARA GENTES INQUIETAS QUE QUIERAN PROSPERAR

- Negocio muy rentable de recaudación diaria
- Los interesados deberán disponer de un mínimo de 175.000 Ptas. como aportación, y 4 horas de trabajo libres, a la semana
- Sim empleados, ni local. Sin dejar sus ocupaciones actuales. Somos una empresa seria y responsable. Escribanos. Le facilitaremos toda información. Exigimos la misma seriedad y responsabilidad. Por favor no escriban si no disponen de los requisitos solicitados

HOLDING IBERICA, S. A.

Avda. Meridiana, 151, 2.ª planta, Barcelona - 13

Aseguramos formalmente que usted no tendrá que vender nada

# TODO PARA AMUEBLAR SU PISO

## Visite

### MUEBLES TARRAGONA

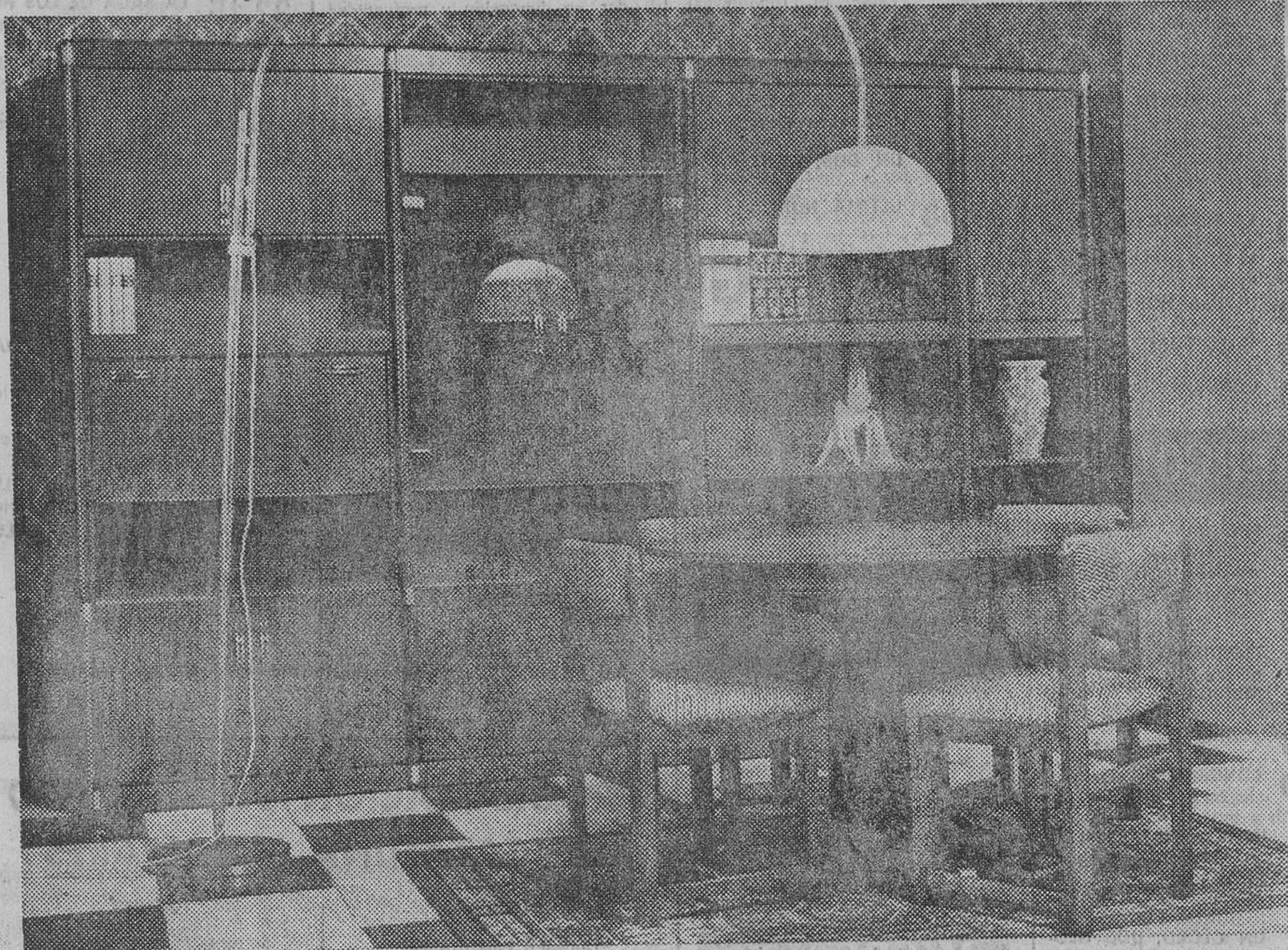
en nuestra exposición encontrará el mueble moderno y clásico con la calidad que Vd. busca



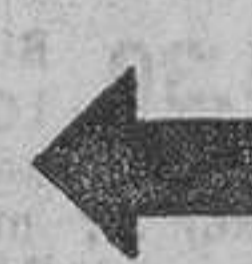
Comedor en línea moderna, por elementos, acabado en madera de sucupira, molduras macizas y tiradores de acero inox., mesas redonda, cuadrada o libro. Facilidad para hacer varias composiciones.



Dormitorio terminado en haya natural o en tono avellana, armario puertas correderas o bisagras, perfecto acabado y línea estilizada.



Taquillón recibidor acabado en chapa de roble lacado en negro o natural, combinado con adornos de acero inox.



Tresillo fina madera vista, línea nórdica tapizado en cheviot de primera calidad.

**CENTENARES** de modelos diferentes de **COMEDORES** **DORMITORIOS** **TRESILLOS**

y miles de muebles auxiliares.



**¡NOVIOS! VENTAJOSAS CONDICIONES DE PAGO**

# MUEBLES TARRAGONA

**SEPULVEDA, 150**  
esq. Villarroel