



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: José Allaga Cebrían

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10
Teléfono 231-51-04 ● Talleres de "T.I.S.A." - Tallers, 64

EDICION BARCELONA

EMFLON - 60

TAPISINT 2000

TAPISINT DORIX

con garantía fabricados EMFISINT

en

ALFOMBRAS PRESAS

Cucurulla, 9

Navas de Tolosa, 332-334

y AMAT, Gral. Goded, 8

LANUSSE VISITO EL ALCAZAR DE TOLEDO

FUE RECIBIDO POR EL PRINCIPE DE ESPAÑA A LA PUERTA DEL RECINTO



El presidente argentino y el Príncipe de España se saludan, a la puerta del Alcázar. (Foto Cifra)

El presidente de la República Argentina, general Alejandro Agustín Lanusse, visitó la ciudad de Toledo, acompañado de su esposa, doña Elena María Bell; ministro del Ejército, teniente general Castañón de Mena y séquito presidencial.

El general Lanusse y acompañantes fueron recibidos en la Puerta de Bisagra por las autoridades de la ciudad, de cuyas llaves se le hizo entrega. Seguidamente, se trasladaron al Ayuntamiento, catedral — donde fueron recibidos por el cardenal primado — y al Alcázar, donde les esperaba el Príncipe de España acompañado del jefe del Alto Estado Mayor.

Después de una extensa visita al Alcázar, el presidente y el Príncipe, junto con sus acompañantes se trasladaron a la Academia de Infantería, donde fue oficiada una misa, al término de la cual, el general Lanusse pronunció un discurso recordando su primera visita al lugar hace diecisiete años; le contestó el director de la academia. El presidente argentino depositó una corona de laurel ante el monolito que recuerda la contribución de la Infantería a la Cruzada de Liberación. Y, finalmente, le fue ofrecido un almuerzo en el comedor del centro.

(Información en pág. 8)

ISRAEL INDEMNIZARA

A LAS FAMILIAS DE LAS VICTIMAS DEL AVION LIBIO

Según decisión adoptada ayer tarde por el Consejo de Ministros de Israel, las familias de las 106 víctimas del desastre aéreo del avión comercial libio derribado por cazas israelíes, serán indemnizadas por Tel Aviv. También se concederán indemnizaciones a los siete supervivientes del trágico accidente.

En el comunicado oficial, Israel afirma que las Fuerzas Aéreas actuaron de acuerdo con las normas del Derecho Internacional, pero que, no obstante, habían decidido conceder las indemnizaciones «por razones humanitarias».

Por su parte, el general Dayan ha reconocido que hubo por parte de Israel un error de interpretación de los hechos y ha reiterado su proposición para el establecimiento de un «teléfono rojo» para estos casos.

China, en su primera reacción, ha condenado severamente el «bárbaro ataque a un avión de pasajeros sin armamento», en el «Diario del Pueblo».

(Información en página 7)

En París

COMIENZA HOY LA CONFERENCIA SOBRE VIETNAM

Participan once países y el secretario de las Naciones Unidas

(Crónica en página 6)

LA GRIPE «ENGLAND» HA AFECTADO AL VEINTE POR CIENTO DE LOS BARCELONESES

Reportaje sobre la pasada epidemia en LA VIDA CONTADA (PAGINA 17.)

DEPORTES

LA LIGA, MAS CATALANA

Barcelona 32 + 12
Español 30 + 6
Madrid 28 + 4
At. Madrid 27 + 7

EN SEGUNDA DIVISION, BUEN TRIUNFO DEL SABADELL

Una situación de peligro para el área barcelonista que no tendrá consecuencias, al cortar Gallego el avance de Amancio (Telefoto Cifra)



FUENTE MAGICA
SIN INSTALACION DE AGUA CON CAMBIO AUTOMATICO DE LUCES DE COLORES

PUJOS, 108 y 110 - TEL. 249 65 29 - COLL-BLANCH - HOSPITALET - BARCELONA

LA CALVICIE ELIMINADA EN CUATRO HORAS



El sistema SVENSON no es tratamiento, ni trasplante, ni postizo. Es la técnica más moderna consistente en entretejer cabello nuevo al suyo propio. Una vez entretejido lo puede tratar como cualquier cabellera normal, lavar, ducharse, nadar o dormir con su nuevo cabello. SOLO VD. Y SVENSON CONOCERAN "SU SECRETO". Svenson ha devuelto una cabellera natural y abundante a hombres y mujeres de todo el mundo. Consultas y consejos serán atendidos sin compromiso por nuestros especialistas.

En Barcelona, pida cita o venga personalmente a SVENSON

Edificio Florida, Floridablanca, 146
Tel. 325 13 47 - o también en Madrid, Núñez de Balboa, 84-Bajo (esq. Juan Bravo) Tel. 276 57 93 - en Bilbao, Calle Erquilla, 29 - Tel. 43 89 13 y Valencia, CESAR HAIR CENTER, Poeta Quintana, 7-1.º Tel. 22 81 79.
De 9,30 a 1,30 y de 3,30 a 7,30.

SVENSON Hair Center
UNA NUEVA PERSONALIDAD EN CUATRO HORAS

Único sistema legítimo y patentado, utilizado en 51 ciudades de todo el mundo.

PUBLI-ARBEX

Kirsch

le ofrece la mas amplia gama de RIELES para cortinas y visillos



FABRICADOS POR
HOFESA
 VITORIA

CUANDO PIDA UN RIEL Kirsch
 COMPRUEBE QUE LLEVE
 GRABADA LA MARCA Kirsch

otros productos **HOFESA**
 PERSIANAS VENECIANAS
 LEVOLOR *Riviera*
 PUERTAS PLEGABLES
modernfold

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

EL JUGUETE DEL OCTOGENARIO

por ANGEL MARSÀ

Usted ha oído decir toda la vida que la vejez es una segunda infancia. El hombre, al poner años —muchos años—, se vuelve niño. Incluso hay quienes aseguran que esta segunda infancia se caracteriza por una segunda dentición. Eso de la vejez siempre ha sido un misterio. No es viejo el que quiere, sino el que puede. Pero una segunda infancia, con nueva dentición incluida, está reservada a muy pocos. Equivale, en el ámbito de la vida del hombre, a una quiniela de catorce resultados. El pintor Labarta, que a los ochenta años aún no había entrado en la segunda infancia, solía decir que la diferencia entre jóvenes y viejos estriba en que los viejos han sido jóvenes, y los jóvenes no saben si serán viejos. En ese planteamiento tendrían algo que decir Charlot, Adenauer, Menéndez Pidal, Picasso, tantos jóvenes que en su segunda infancia de buen diente y mejor talante, aspiran a ser centenarios, y muchos lo consiguen, vea usted por donde.

Entre esos jóvenes octogenarios, y más, de buen diente, debe contarse, a partir de hoy —y es de lo que pienso hablarle a usted—, al caballero italiano signore Egidio Costa, residente en Milán. Primero he de decirle a usted, según la noticia que tengo a la vista, que Egidio Costa cuenta la envidiable edad de 83 años. A seguido pasará a referirle la feliz aventura que ha tenido la suerte de vivir, sin dejar en ella la piel, el caballero milanés, cuya eventual segunda infancia está, por lo visto, viena de, digamos, juguetera travesura. (Por respeto a usted, y a usted, y a usted, no me atrevo a sacar del Diccionario se-

creto de Camilo José Cela la palabra adecuada, aunque no conveniente.)

El signore Egidio Costa —y sigo con la noticia— logró poner en fuga a dos jóvenes que se habían introducido, de noche, en su apartamento milanés, intimidándole —transcribo textualmente— a entregarles todo el dinero que tuviera en casa. Ante la exigencia de los ladrones, envalentonados por la presunta decrepitud de la víctima, Egidio Costa se acercó a la mesilla de noche de su dormitorio —el pijama, al parecer, era de seda natural—, afirmando que allí se encontraba el dinero. Sin embargo, en lugar del dinero, el octogenario extrajo una pistola de juguete, con la cual apuntó a los atacadores, quienes, presas del pánico, optaron por darse rápidamente a la fuga sin más trámites.

La literatura de Efe, en estos casos, es siempre directa y enormemente precisa. No hay fireletes estilísticos ni bobadas de esas. Va al grano, como está mandado. Pero, y sólo a beneficio de inventario, si usted me lo permite, yo pondré esos fireletes. («Firelete. — Americ. — Adorno o cosa superflua. Suele usarse en plural.») El diccionario, como siempre, es una gran cosa. Se lo recomiendo a usted. Pero sigamos con el caso de Egidio Costa, que bien lo vale.

La moraleja es obvia. Tenga usted en la mesilla de noche una pistola de juguete, y sus pimpante 83 años harán el resto. A lo mejor es verdad eso de la segunda infancia. Los juguetes, por otra parte, tienen un enorme valor didáctico en manos in-

fantiles con arrestos suficientes, ya sabe. Los ladrones, con escalo, intimidación y nocturnidad, eran dos jóvenes, dos. El signore Egidio Costa, con una evidencia que no pudieron esgrimir los baturros del cuento, estaba solo.

Pero poseía una pistola de juguete en el cajón de su mesilla de noche. ¿A qué tiernos y lejanos recuerdos de la primera infancia iría unida esa pistola de juguete? Probablemente no se sabrá nunca, y es una lástima. Los octogenarios, por más que agueridos y de pelo en pecho, son muy celosos de sus recuerdos de infancia. Pero el juguete salvador estaba allí, al alcance de la mano, ni débil ni temblorosa, del honorable Egidio Costa, 83 años muy bien llevados, el Picasso de la defensa personal frente a la intimidación de dos jóvenes repentinamente envejecidos por el miedo.

La vejez, arcano insondable, ya sabe usted. El suceso de Milán está lleno de contenido aleccionador, no crea, aunque pormenorizarlo resultaría abusivo. Pero una sugerencia, todavía, si usted me lo permite. Ya era hora, ¿no le parece?, de que fuese el atacado quien esgrimiera con eficacia una pistola de juguete, tantas veces usada con éxito por los atacadores. Eso es, precisamente, lo que ha hecho un octogenario en su segunda dentición. Lo que le he dicho tantas veces. Eso de la vejez y la juventud, de la primera y la segunda infancia, es un misterio insondable, vea usted por donde.

EL DIA DE LA MUJER

por EDUARDO ARCE

La sociedad en todos sus estamentos está evolucionando hacia actitudes más libres, más desmitificadoras en relación con las normas y las tradiciones del pasado. Y quizá sean las mujeres las que, en esta parte última del siglo XX, actúan con más fuerza, es decir, con más voluntad de equipo en pos de conseguir o elaborar una nueva mentalidad femenina para los hombres y para las «mujeres del pasado».

Existe poca duda de la existencia de enormes cambios en la moralidad sexual. Y esto ha ocurrido solamente en los últimos siete años. Estas profundas transformaciones que nos atreveríamos a afirmar pertenecen al campo de la ética y la deontología han ayudado mucho más a las mujeres que a los hombres, aunque expertos en el comportamiento humano son de la opinión de que la «revolución sexual» ha sido exagerada y que los cambios afectan más a las costumbres y a los ademanes que a la moral misma.

Sin embargo, la «new generation look» no está de acuerdo con esto último, ya que el empuje feminista ha tenido efecto gracias a la transformación misma de los conceptos básicos del sexo en todos los sentidos, médico, biológico y filosófico. Y no son solamente las mujeres del «Women's Lib.» las que apoyan esta tesis. Están también los hombres. Algunas de sus decisiones están ayudando a formar un nuevo concepto de mujer como personaje social en un mundo en el que deben convivir hombres y mujeres «amedrantados» por la sociedad industrial de las supercomputadoras. Estos hombres colaboran con

sus «antagonistas» a soportar una carga emocional que durante muchas generaciones ha creado seres con taras de cualquier índole. Nos referimos al aborto.

Así, la llamada del «Women's Lib.» no se hace notar sólo en los Estados Unidos. En Europa, salvo en España y algunos países mediterráneos, es, asimismo, muy fuerte. En Francia, por ejemplo, se acaba de producir un hecho que muchas mentes «intransformables» lo han considerado bochornoso. Trescientos treinta médicos han publicado un Manifiesto en el cual se consideran no solamente partidarios de la práctica del aborto libre, sino que confiesan haberlo practicado con regularidad y sin provecho financiero alguno. Esto ocurre dos años después de otro Manifiesto, en el que trescientos cuarenta y tres mujeres, todas ellas muy conocidas en el mundo de las Artes y las Letras confesaron haber abortado en más de una ocasión.

Ahora muchos franceses opinan que el «escándalo» de los médicos será insostenible para ciertas gentes partidarias de seguir manteniendo el «statu quo» de la moralidad femenina en las relaciones con el hombre y la sociedad. Estas personas pertenecen, no obstante, a los ambientes del pseudo gauchismo, es decir, falso izquierdismo intelectual, soporte en última instancia de un resurgir industrial postgaullista. Estos mismos personajes intentan crear una imagen femenina oprimida tras los arabescos conceptos del «Women's Lib.», una mujer que soporte a la vez el trabajo masculino y femenino y pague como consecuencia de ello, los posibles efectos de las relaciones afectivas entre uno y otro sexo.

Los médicos franceses tienen sus razones, de las cuales hablaremos más adelante, si el tiempo y las circunstancias nos lo permiten, aunque podemos decir hoy mismo que los trescientos treinta médicos firmantes, en su mayoría en puestos públicos, opinan que el aborto tiene un carácter de utilidad pública y que una información amplia al respecto debería estar impresa en el «planning» familiar.

Hace tan sólo diez años, unas manifestaciones de este tipo en Europa no cabían en la mente de Betty Friedan, la pasionaria de los movimientos femeninos americanos y autora de un «best-seller», titulado «La mujer mistificada», donde destruye el mito de la mujer feliz en el hogar.

«Nuestra guerra no debe ventilarse en el lecho conyugal, sino en la ciudad misma, en las aglomeraciones humanas con todos sus problemas y sus consecuencias.» «Por encima de todo, somos personas y no simples damas.» «El matrimonio y la maternidad no son fines en sí mismos...» son algunos de los principios que desde hace muchos años predica esta nueva heroína femenina y, que, dicho sea de paso, estuvo casada durante veinte años y tiene tres hijos de 22, 19 y 14 años.

Su ex marido, Carl Friedan, casado hoy con una maniquí, propietario de una importante agencia publicitaria, afirma que «Dios le libre de las mujeres políticas». Pero esto no es más que una excusa para seguir manteniendo un «statu quo» que, a la postre, sólo hará que perjudicar a los hombres. Sin embargo, su mujer, Bety Friedan, consiguió en 1970 el reconocimiento del «Women's Lib.» por un conservador como el presidente Nixon, partidario de la «ley y el orden». Y los alcaldes de Nueva York, Pittsburgh y Syracuse, establecieron «sin pedir permiso a nadie», el «Women's Rights Day», Día de los Derechos de la Mujer.

COMPRO PARA DECORACION

Salones dorados, cuadros de más de 40 años, muebles antiguos, armas antiguas
Especial interés en cuadros de pintores famosos

Sr. CAÑAS. Tel. 225-60-56

CUIDADO CON SU CABELLO

¿Se le cae el cabello? ¿Padece de seborrea, caspa, picores u otras anomalías del cuero cabelludo? Si este es su caso visítenos cuando quiera y Vd. será una persona más de las que ya se están realmente beneficiando con la aplicación de nuestro eficaz y sorprendente método contra la caída del cabello. Garantizamos nuestros éxitos e indicamos el tratamiento adecuado a seguir a las personas que residan fuera de Barcelona.

INSTITUTO MEDICO CAPILAR BARCELONA

c/. Muntaner, 81 4º 2ª - Telf.: 254 44 20

Horario Visitas: De 10 a 14 h. y de 16 a 20'30 h.

Director Médico: Dr. Guillermo Batlle Meler. Cgdo. 5945 C.S.P. n.º 4-M

APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES

PLATERIA-RELOJERIA

Sanz
hijos
JOYEROS
fundada en 1880

ALIANZAS DE BRILLANTES
SORTIJAS DE PEDIDA
SIEMPRE LAS ULTIMAS
CREACIONES

AV. JOSE ANTONIO, 636
(junto pº de gracia)

PRECIOS MUY RAZONABLES



HIERROS
B. VALLS SISTACH S.A. CASA FUNDADA EN 1891
C. SAGRERA 1 AL 41 • TELS. 251 42 05-251 99 12-251 96 51-349 26 45-349 26 49



MI CAPITAL TRABAJA...

...DIRIGIDO POR INFIESA

PROPORCIONANDOME UN **12,25%** DE INTERES FIJO ANUAL

+ UN INCREMENTO SEGUN AUMENTO DEL COSTO DE VIDA

DELEGACIONES

JOSE CALLARISA BORRAS San Miguel, 3 Tel. 70 02 67 AMPOSTA (Tarragona)	JUAN REIG BANAL Alvarez de Castro, 10 Tel. 728 BAÑOLAS	RAMON PIFARRE MACIA San Jaime, 58 Tel. 530 BORJAS BLANCAS	ANGEL PANES SERO Pl. Generalísimo, 7 Tel. 377 01 96 CORNELLA (Barcelona)
DELEG. DE GRANOLLERS Reich, 16 Tel. 870 14 48 GRANOLLERS (Barcelona)	JOSE GUMA PUIGGROS Paseo Verdader, 66 Tel. 283 25-66 IGUALADA (Barcelona)	DESIDERIO PAUL BARRAO Camino Bruguet, 31, torre Tel. 22 09 11 LERIDA	CARLOS JULIAN LATORRE Santa Ana, 6 MONZON (Huesca)
RAMON TUBIEN DIES San Cristóbal, 28 Tel. 13 PERAMEA (Lérida)	CARLOS TOMAS CODINA Bellavia, 9 Tel. 173 POBLA DE SEGUR	JOSE CAPMANY SOLER Unión, 2 y 4 Tel. 299 03 00 RUBI (Barcelona)	GUILLERMO BARBERA PADROL Pl. Prim, 4, 3ª, 5ª Tel. 31 37 41 REUS (Tarragona)
RAMON GARCIA Calvo Sotelo, 26 Tel. 42 RIBARROJA DE EBRO	SEBASTIAN ESTELLER FORNER Riba. Caudillo, 50, 3ª Tel. 44 18 82 TORTOSA (Tarragona)	JOSE M. RAMON RACAJ Riba. Caudillo, 50, 3ª VILLANUEVA Y GELTRU (Barcelona)	SERTECO P.º José Antonio, 53, pral. Tel. 889 28 33 VICH (Barcelona)

INVERSIONES FONDO INMOBILIARIO EUROPEO, S.A.
PZA. CALVO SOTELO, 10 - EDIFICIO WINTERTHUR
230.46.14.15 - BARCELONA-11

SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO

NOMBRE _____
DIRECCION _____
TEL. _____ POBLACION _____ HL

LAS OFICINAS DE SERVICIOS DE INFORMATICA EN CATALUÑA Y LA TELEFONICA

CENTRO DE CALCULO AUSONA, CENTRO DE CALCULO DEL MARESME, CENTRO DE CALCULO Y MECANIZACION (CEMESA), CENTRO DE CALCULO DE SABADELL (C.C.S.), CENTRO DE TRATAMIENTO DE INFORMACION (CENTRISA) Y SERESCO, S.A. vienen utilizando, para una mejor atención a sus clientes, los servicios de Transmisión de Datos de la Compañía Telefónica Nacional de España, cuya última realización ha sido la puesta en marcha del Centro de Conmutación de la **RED ESPECIAL DE TRANSMISION DE DATOS**, recientemente inaugurado en Barcelona.

LAS GRANDES EMPRESAS TIENEN PRISA EN CATALUÑA

Y su funcionamiento, su expansión y su dedicación al cliente, requieren la máxima capacidad de rapidez en la transmisión y recepción de toda clase de datos... sin posibilidad de errores o retraso.

EL SERVICIO DE TRANSMISION DE DATOS de la Compañía Telefónica Nacional de España, proporciona un diálogo instantáneo de máquina a máquina, al servicio de empresas que progresan.

Si su empresa también tiene prisa, solicite información y la TELEFONICA acudirá a informarle.



COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

LA NEGOCIACION, COMPROMETIDA

Durante los primeros días de la pasada semana se habló cada vez con más insistencia de la posibilidad de que el conflicto de Oriente Medio encontrara el camino de la paz. Pero ahora, la guerra ha vuelto a enseñorearse en toda esta zona. Las múltiples iniciativas de conciliación lanzadas por Egipto en todas direcciones, que parecían que comenzaban a tener como consecuencia amansar las actitudes de intransigencia de los países árabes, han quedado cercenadas con la incalificable acción militar israelí que en el intervalo de unas horas sembró la muerte en un ataque por sorpresa contra dos campamentos situados al norte del Líbano y derribó un avión palestino provocando la muerte sobre la península del Sinaí de un centenar de personas.

Sean las que fueren las razones que el Gobierno de Tel Aviv pueda dar para justificar sus actos, difícilmente se pueden encontrar circunstancias atenuantes. Aunque en el fondo, es demasiado pronto para determinar cuáles serán las repercusiones que tendrán estos incidentes, no cabe duda de que los palestinos se verán reforzados en su intransigencia y se aferrarán a actuar empleando la violencia y el terrorismo, a sabiendas de que la aplicación, por parte de Israel, de la ley del Talión será cada vez más brutal.

En todo caso, la conducta del Gobierno israelí —pretende impresionar al mundo con sus actos de fuerza en lugar de recurrir a la diplomacia?— va a dar argumentos a todas aquellas personas que consideran que su forma de actuar es una clara negativa a la menor gestión que pueda conducir a una solución negociada en Oriente Medio.

Según algunos observadores, la única posibilidad de entendimiento negociado que queda ahora, se encuentra en las manos del presidente Nixon el cual, es posible que, haciendo jugar toda la autoridad internacional que ha adquirido en los últimos meses, pueda intentar inducir a Israel —durante la visita que dentro de unos días le hará a la señora Meir, de la que se dice que pedirá más aviones— a que renuncie a seguir esta política de reacciones cada vez más incontrolables.

PEKIN-WASHINGTON

El inminente intercambio de misiones comerciales entre las capitales de China y Estados Unidos, lo que significa una primera etapa para el establecimiento de unas futuras relaciones diplomáticas normales, es una muestra patente del acercamiento que existe entre Pekín y Washington. Pero antes de llegar al reconocimiento diplomático, el Gobierno norteamericano tendrá, una vez más, que dar muestras de realismo, como lo hizo recientemente en la cuestión del Sudeste Asiático poniendo todos los medios necesarios para terminar con un conflicto en el que sólo estaba en juego, por su parte, su propio prestigio mundial.

En esta ocasión, los dirigentes de Washington se verán obligados a encontrar, si no la tienen ya, una solución al problema de la isla de Formosa. Es muy probable que durante las veinte horas que han durado las entrevistas entre Kissinger y Chu En-lai se haya discutido, aunque no se hayan fijado las fechas, la retirada escalonada de las fuerzas norteamericanas de la isla.

En esta nueva política de la Casa Blanca con respecto a Pekín las noticias que han sido difundidas desde Hong Kong sobre el delicado estado de salud del presidente Chang Kai-shek, que cuenta en la actualidad 86 años, vienen a facilitar el camino de los dirigentes norteamericanos. La desaparición del generalísimo chino despejaría el horizonte y liberaría a Estados Unidos de sus compromisos con Formosa, y permitiría establecer las premisas para una solución china del problema por medio, por ejemplo, de su unión al continente a través de una concesión de autonomía interna a la isla.

Otro signo que demuestra el deshielo que existe en las relaciones entre los dos grandes es que se haya decidido durante estas conversaciones una visita de Chu En-lai a Washington —cuyo rumor ha circulado insistentemente— y que estaría confirmado por el cambio de actitud de Brejnev el cual, al parecer, está dispuesto ahora a acudir a la Casa Blanca a comienzos de la próxima primavera.

R. MAZO

PARA LA RESTAURACION DE LA SOBERANIA EGIPCIA

«LA RETIRADA TOTAL DE ISRAEL ES UN ASUNTO DE PRINCIPIO»

Ismail ha calificado sus conversaciones en los EE.UU. de «fructíferas, amplias y francas»

Sede de las Naciones Unidas, 25 (crónica por José Luis MACHUCA, de la Agencia EFE, especial par a «Hoja del Lunes»). — Se espera que el Hafez Ismail, asesor en temas de seguridad nacional del presidente egipcio, Sadat, celebre hoy una conferencia privada con los diplomáticos egipcios en Nueva York, para tratar de los dos días de conversaciones que ha celebrado en Washington y en las Naciones Unidas.

Después de reunirse el viernes con el presidente Nixon y el secretario de Estado, William Rogers, se trasladó ayer en avión aquí donde celebró una reunión de dos horas y media con el secretario general de las Naciones Unidas, Waldheim, sobre la situación en el Oriente Medio.

Un portavoz de la misión egipcia en las Naciones Unidas dijo anoche que los planes de viaje de Ismail todavía no se habían completado. Antes de venir a los Estados Unidos, Ismail estuvo celebrando conversaciones en Londres y a principios de este mes estuvo en la Unión Soviética.

Probable visita a París

Se hacen conjeturas en el sentido de que es probable que visite París en su viaje de regreso a su patria. Esto no ha podido confirmarse en círculos egipcios, pero los observadores diplomáticos ponen de relieve que en la Conferencia de Paz sobre el Vietnam que comenzará mañana en París, participarán destacados diplomáticos franceses.

Después de conferenciar con el secretario general de las Naciones Unidas, Waldheim y asistir después a un almuerzo de trabajo, Hafez Ismail declaró que sus conversaciones fueron «muy fructíferas, francas y amplias». Ismail añadió que en dicha reunión no se trató del asunto del avión comercial libio que fue derribado el miércoles por los cazas israelíes muriendo 106 personas.

Ismail indicó con toda claridad que él cree que las Naciones Unidas, incluyendo a su enviado de paz Gunnar Jarring, todavía están firmemente comprometidas en la tarea de hallar una solución a la crisis del Oriente Medio.

Añadió que sigue considerando válidos todos los documentos de las Naciones Unidas sobre el asunto, incluyendo la importante resolución de noviembre de 1967 del

Suspensión de las negociaciones Japón-China

Tokio, 25. (Efe-Upl). — Las negociaciones que se estaban efectuando en Pekín para la compra de petróleo crudo chino con destino a la industria japonesa, han quedado en suspenso con motivo de un desacuerdo surgido a propósito del precio —dice hoy el «Tokio Shimbun».

La parte china, dice el periódico, proponía el precio de 3.80 dólares de Estados Unidos, en tanto que la delegación japonesa no pasaba de los 3.30 dólares por barril.

La suspensión de las negociaciones, que se venían prolongando desde hace cuarenta días, ha sido acogida con desagrado por la industria petrolera japonesa —dice el «Shimbun».

Consejo de Seguridad planteando la estructura para un acuerdo.

La postura básica egipcia

En la conferencia de prensa que duró aproximadamente diez minutos, un periodista le preguntó si insistía en la retirada total israelí del territorio egipcio ocupado, como condición para aceptar la iniciativa de paz norteamericana.

«Ignoro que haya una iniciativa norteamericana —respondió— Ismail—, pero nuestra postura básica

es la completa retirada de todo el territorio egipcio y la completa soberanía de Egipto sobre su territorio».

«Esta es una cuestión de principio —agregó— a la cual nunca renunciará Egipto».

En cuanto a las conversaciones de Ismail en Washington se cree han abarcado las proposiciones norteamericanas para negociaciones indirectas Egipto-Israel con vistas a una retirada parcial israelí y la reapertura del Canal de Suez, como primeros pasos para llegarse a un arreglo final.

Ismail dijo a los periodistas que había celebrado conversaciones «fructíferas, muy objetivas y cordiales» con el presidente Nixon y con Rogers.

Por su parte, el Departamento de Estado anunció que las conversaciones habían tenido como resultado un acercamiento entre los dos países, cuyas relaciones diplomá-

ticas quedaron interrumpidas cuando la guerra de los Seis Días del año 1967.

No se están haciendo concesiones

El Cairo, 25. (Efe-UPI). — Egipto hizo público ayer que la visita del consejero presidencial, Hafez Ismail a Washington no quiere decir, que se están haciendo concesiones en el conflicto árabe-israelí.

La emisora oficial, Radio El Cairo, dijo que el presidente Anwar Sadat se había reunido con el secretario general de la Liga Árabe y le pidió que comunicara a todos los países árabes, que la posición de Egipto sigue inalterable.

La radio señaló, que la postura egipcia es ésta: «Egipto está determinado a reconquistar todos los territorios árabes ocupados y no regateará los derechos del pueblo palestino».

Ya es primavera en 

Elegancia hecha con sencillez

Los tejidos más nobles, los colores naturales -beige, azul, gris...-, el predominio de los tonos lisos y Príncipe de Gales, y la continuación de espigas, rayas, pata de gallo...
Llevan la auténtica elegancia al vestir masculino de la nueva temporada.



El "grande" de los Grandes Almacenes.



CABALLEROS: PLANTA TERCERA JOVENES: PLANTA QUINTA ABIERTO A MEDIODIA
BARCELONA: Plaza de Cataluña - Ronda de San Pedro MADRID - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA

RADIO AM-FM TELEVISION PRACTICA ELECTRONICA IND. Y AUTOMATISMOS
Clases teórico-prácticas de 7,15 a 9,15 tarde
ABIERTA MATRICULA CURSILLOS INTENSIVOS
Enseñanza por profesores de carrera. DIPLOMA FINAL
Escuela Profesional Superior
Informes y Clases en
Lauria, 12-14 pral. 2.ª (Caspe) Tel. 222 53 46 BARCELONA-10

centinver
CENTRAL DE INVERSIONES S.A.
una inversión clara rentable y segura
Aportaciones desde 10.000 ptas.
Rentabilidad **12%** anual fijo
Disponibilidad de capital
Solicito amplia informacion sin compromiso

VIA AUGUSTA 59, 3º Piso, Dpto. 306
EDIFICIO MERCURIO, Barcelona 6
Parking en el mismo edificio

Don.....
Domicilio.....
Población.....Tel.....

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE VIETNAM

ONCE PAISES Y LA ONU INICIARAN HOY LOS DEBATES EN PARIS

QUEDA POR DECIDIR QUIEN OCUPARA LA PRESIDENCIA Y COMO SE EJERCERA

Paris, 25. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel OS-TOS.) — Esta ciudad se prepara a ser el centro donde van a convergir las esperanzas del mundo, con motivo de la apertura, hoy lunes, de la Conferencia Internacional sobre Vietnam.

La misma fue instituida por el acuerdo sobre el cese de la guerra y el restablecimiento de la paz en Vietnam y comprende las cuatro partes que participaron en la conferencia de París (Hanoi, Estados Unidos, República de Vietnam y Gobierno Revolucionario Provisional).

del que existe en las conversaciones que celebran las dos partes survietnamitas.

En Ginebra, en 1954, los nueve participantes de la Conferencia Internacional (Estados Unidos, Francia, Inglaterra, U.R.S.S., China Popular, Hanoi, República de Vietnam, Laos y Camboya) celebraron 24 reuniones (incluidas 4 negociaciones bilaterales realizadas al margen de los encuentros oficiales.

Atribuciones de la conferencia

En su artículo 19, el acuerdo de París señala las atribuciones de la conferencia, afirmando que la misma «debe tomar acta de los acuerdos firmados, garantizar el cese de la guerra, el mantenimiento de la paz en Vietnam, el respeto de los derechos nacionales fundamentales del pueblo vietnamita y el derecho de autodeterminación de la población survietnamita, así como contribuir al mantenimiento y garantía de la paz en Indochina».

En Ginebra la situación no era similar, en la medida en que se trataba de negociar las condiciones del restablecimiento de la paz en toda Indochina, en tanto que en la capital francesa se debe reafirmar un acuerdo ya concluido y firmado

entre las diversas partes interesadas, relacionado tan sólo con Vietnam.

Todo da a entender que el encuentro se desarrollará de modo más feliz, después que las dos partes más interesadas (Salgón y Gobierno Revolucionario Popular) acordaron reunirse el sábado, a nivel de canciller. En lo inmediato la preocupación de los reunidos es determinar cómo entrará en funciones el llamado Consejo Nacional de Reconciliación y Concordia Nacional de Vietnam del Sur, encargado de organizar elecciones.

Llegada del canciller chino

Otro detalle característico de la importancia que tiene la conferencia lo ofrece la decisión de los empleados de las torres de control de las diversos aeropuertos de París, que acordaron suspender la huelga

salarial que han desencadenado para permitir el aterrizaje de los aviones que conducen a los respectivos jefes de delegación.

La llegada del canciller chino Chi Peng Fei, representa una nota de alto valor diplomático en los esfuerzos que hace la dirección china comunista para fortalecer su influencia internacional. El Gobierno francés ha manifestado que aprovechará esta oportunidad para estudiar conjuntamente diversos detalles relacionados con la próxima visita oficial a Pekín del presidente Pompidou.

SEGUN LA O.M.S.

EL CAMINO MAS CORTO HACIA LA MUERTE: EL PERIODISMO

El ciclo vital de esta profesión es inferior al de los que se dedican a otras actividades

Santa Fe (Argentina), 25. — «El camino más corto hacia la muerte: el periodismo», se titula el trabajo de investigación de la Organización Mundial de la Salud que dio origen al editorial del periódico «El Litoral», en su edición de ayer.

El editorial se refiere concretamente a «una petición sin respuesta, formulada oportunamente al Gobierno nacional para que se disminuya el término de edad legal para la jubilación de los hombres de prensa, fijándolo en 55 años, y argumentando, entre otras causas, que el ciclo vital de tal profesión es inferior al de los que se dedican a otras actividades».

Se fundamenta también que el «ejercicio de tan dura tarea comporta un desgaste físico y nervioso

permanente, amén de provocar distintas deficiencias en los órganos de los sentidos, en los aparatos respiratorio, circulatorio, digestivo y en las glándulas endocrinas».

«La posición expectante —agrega el editorial— que ocupa quien permanentemente vive y se desvive por informar y orientar a la opinión pública ha hecho que ocupe el primer lugar en las luctuosas estadísticas, que sitúan a los médicos en el segundo lugar.»

Por ello el tema es puesto de nuevo en el tapete, para que el Gobierno futuro sepa evaluar como corresponde esta legítima aspiración de cuantos celosamente y en detrimento de su salud dedican a la sociedad lo mejor de sí mismos». — Efe.

CRONICA DE ANDORRA

OFERTAS DE FINANCIACION PRIVADA EL CONSEJO DE LOS VALLES HA RECIBIDO PROPUESTAS PARA OBRAS PUBLICAS

Andorra la Vieja, 25. — Una vez conocido el presupuesto para 1973, en el que el capítulo más gravoso es el destinado a carreteras, el tema de las obras públicas ha entrado en una fase de gran interés para los habitantes de los Valles. Resolver el problema de la circulación es la finalidad de casi todas las corporaciones públicas de Europa, máxime como en el caso de Andorra, en que la circunstancia circulatoria adquiere tonos verdaderamente dramáticos, de colapso, y, por tanto, de freno al desarrollo turístico que tanto anhela el país.

Pues bien, a caballo del presupuesto y de los gastos proyectados, el Consejo General de los Valles viene recibiendo una serie de proposiciones de financiación de obras públicas —algunas de ellas muy interesantes— inspiradas en la gestión administrativa del empréstito. Una de las más comentadas, por la cuantía esgrimida, es la que

formuló la banca canadiense, en el sentido de financiar una gran reforma viaria (50 por ciento, banca canadiense, y el 50 por ciento restante, la banca andorrana). El préstamo sería reintegrado en 20 años, con unos intereses inferiores al 6 por ciento.

Sesiones del «Tribunal de Corts»

Aparte de estos comentarios, la actualidad semanal se ha centrado fundamentalmente en las sesiones que celebró el «Tribunal de Corts», esa tradicional institución que entiende de la Justicia y que, al decir de muchos, debería experimentar alguna reforma. En este sentido, se espera que va a ser permitido a los abogados intervenir en los juicios. En el «Tribunal de Corts», desde 1580 se celebran las sesiones de justicia sin la participación directa de los letrados, tanto en la defensa como en la acusación. Y conviene decir que es la única institución de los Valles que juzga y falla en primera y última instancia la totalidad de los hechos acaecidos en territorio andorrano.

Dentro de otro orden de cosas,

señalamos el progreso que está experimentando la andorranización de la enseñanza. En este sentido acababan de ser nombrados dos técnicos-consejeros, ambos directamente vinculados a la labor pedagógica. Se trata de la señorita Lydia Armengol y don Antonio Morell, a los que ha sido encomendada la labor de incorporar a los planes docentes que se imparten en las escuelas españolas y en las francesas del Principado las tres asignaturas denominadas «de andorranización»; esto es, Lengua catalana, Instituciones andorranas e Historia y Geografía de los Valles.

De nuevo las «licencias»

Y por último el tema económico. Anotamos el interés con que muchos habitantes de Andorra han formulado sus peticiones de licencias de tránsito de mercancías a las Veguerías episcopal y francesa. Estas solicitudes para lograr artículos libres de franquicia suelen concederse, de un modo bastante restringido, según criterios que muchas veces no entusiasman demasiado a los solicitantes; sobre todo, a los que se quedan sin ellas.

A este respecto —se habló hace tiempo de ello— las autoridades competentes estudiaban una reforma del procedimiento, e incluso se pensó en suprimir dichas licencias. No obstante, y pese a los comentarios y tinta derramada en los periódicos, las solicitudes de licencia se han formulado, más o menos, en la forma tradicional de los últimos años. Y una vez entregada la papeleta, sólo cabe esperar. Esperar... el resultado. — Jorge BO-NET ROVIRA.

MERCEDES-BENZ / DKW CONCESIONARIO OFICIAL AUTO REMOLQUES BARCELONA, S.A. VILLARROEL, 253 - URGEL, 276/278 TEL. 230 82 04

COMPRESORES de AIRE desde 1/4 hasta 300 HP Para todas las industrias... DESCANTAMOS LETRAS A CORTO Y LARGO PLAZO Tel. 218-09-50



Jam amigo de los novios

¿Se casa usted este año? ¿Quiere recibir un cheque regalo por 3.000 ptas.?

Mande a su amigo Jam, nombre, dirección y fecha de la boda. Nada más. Sin complicaciones ni compromisos. A vuelta de correo regalo de Jam. Cheque regalo por 3.000 ptas. Escribanos rápido. Y si necesita cualquier cosa, ya sabe donde estamos.

su amigo Jam

Jam mobiliario

Centrales: Calabria, 108 y Urgel, 264-274 Jam Selección: Calabria, 99 Jam infantil: Calabria, 114 Barcelona.

Excursiones PRIMAVERA 73. Table with destinations and prices. Includes Pullmantur logo and contact information.

Excursiones PRIMAVERA 73

Table with columns: Dias, Destino, Ptas., Dias, Destino, Ptas. Lists various excursions like Tirol, Viena, Italia, Dolomitas, Tirol, Andalucía, Benelux, París, Londres, Suiza, Galicia, Cantábrico, Andalucía, Castillos del Rhin, S. Negra, Fátima, Lisboa, París, Costa del Sol, Lourdes, Biarritz, S. Sebastián, Valles de Arán y Bohi, Madrid, Escorial, Valle de los Caídos, Madrid y alrededores, Costa Azul, Mónaco, Lourdes Andorra, Pirineo Aragonés, Ruta Vasco Navarra, Cornisa Cantábrica y Picos de Europa, Fallas de Valencia.

Table with columns: Estancias de 5 dias, Destino, Ptas. Lists Bañolas, Ribera del Cardos, Esterrí d'Aneu, Benidorm, Salau, Montblanch, Ordesa, Bohi, La Pobla de Lillet, Prats de Lluçanès, Mesanet de Cabrenys, Olot, Las Planas de Hostoles.

Y UN VARIADO PROGRAMA DE EXCURSIONES DE 2, 3 Y 4 DIAS DE DURACION. Pida folleto ilustrado en su Agencia de Viajes.

pullmantur Organización al servicio exclusivo de las Agencias de Viajes

MIENTRAS SIGUE LA GUERRA EN CAMBOYA

CONVERSACIONES EN LAOS PARA FORMAR UN GOBIERNO DE COALICION

Seis oficiales norvietnamitas resultaron heridos al asaltar la multitud su residencia en Hue

El príncipe invirtió la tarde y noche de ayer en consultas con el rey en la ciudad real de Luang Prabang...

Con anterioridad a esto, el secretario general del pro-comunista Pathet Lao, Fumi Vongvichit, había salido de Vientian rumbo a Hanoi...

El Gobierno laosiano y el Pathet Lao comunista celebrarán sus primeras conversaciones el lunes, a fin de estudiar detalles de la tregua...

Ataques a delegados comunistas Saigón, 25. — Seis oficiales norvietnamitas han resultado heridos hoy en Hue por un grupo de manifestantes sudvietnamitas...

También la sede en el puerto septentrional de Da Nang de los delegados comunistas en la Comisión Militar Conjunta del alto el fuego ha sido atacada esta mañana...

Funcionarios norteamericanos informan que varios centenares de sudvietnamitas comenzaron a abuchear esta mañana a los comunistas...

Combates en Camboya Phnom Penh, 25. — Las fuerzas del Gobierno han resistido hoy un ataque de las tropas comunistas contra la carretera principal...

En los alrededores de la ciudad de Siem Reap se combate intensamente desde hace diez días y también se han registrado combates en las inmediaciones de la carretera número tres...

La mayor parte de la población ha abandonado esta ciudad, en la que solamente queda una pequeña guarnición que resiste los ataques comunistas.

TRAS EL DERRIBO DEL AVION LIBIO

ISRAEL CONCEDERA INDEMNIZACIONES A LAS FAMILIAS DE LAS VICTIMAS

En un comunicado oficial, el Gobierno afirma que las fuerzas aéreas actuaron de acuerdo con el derecho internacional

Tel Aviv, 25 (crónica por Alejandro VALLAVI, de la Agencia EFE, especial para «Hoja del Lunes»). — El Consejo de Ministros israelí ha decidido conceder indemnizaciones a las familias de las 106 personas que murieron en el desastre ocurrido al avión comercial libio derribado por cazas israelíes...

En el comunicado oficial facilitado después de la reunión del Consejo, de tres horas de duración, se afirma que las Fuerzas Aéreas Israelíes actuaron de acuerdo con el Derecho Internacional al tratar de obligar a aterrizar al «Boeing 727» libio, en el Sinaí.

El Gobierno israelí ha expresado su profundo sentimiento por la tragedia ocurrida el miércoles y ha dicho que han decidido conceder las indemnizaciones «por razones humanitarias». Además, ha decidido permitir a los organismos internacionales competentes que obtengan toda la información que deseen sobre la actuación de los cazas israelíes cuando intentaron interceptar el vuelo del avión libio.

después de haber sido rechazada por un portavoz oficial de El Cairo. El jefe del Estado Mayor de Israel, teniente general David Elazar, lo mismo que el general Dayan, declaró que el capitán del avión comercial actuó en una forma muy rara.

Dayan dijo ayer: «¿Cómo podemos creer que se trataba de un vuelo inocente? El avión comercial se había desviado centenares de millas de su ruta, cruzó el canal de Suez y consideró como saludos amistosos los disparos de aviso de los aviones de caza que llevaban bien claro los colores de Israel.

EN SU PRIMERA REACCION

CHINA CONDENA EL ATAQUE DEL AVION

Hong Kong, 25. — China condena hoy el ataque israelí al avión comercial libio que se estrelló el pasado miércoles, con la consiguiente muerte de 106 pasajeros.

El «Diario del Pueblo», de Pekín, en un artículo firmado por «Comentador», dice: «Semejante bárbaro ataque a un avión de pasajeros, sin armamento —un brutal acto raramente visto en las relaciones internacionales—, no puede sino levantar la mayor indignación, y ser severamente condenado por el pueblo árabe y por toda la opinión pública imparcial del mundo.»

Añade el articulista que los argumentos expuestos por Israel para justificar su acción «no pueden,

en modo alguno, absolverle de la responsabilidad del crimen.

«Al contrario, únicamente pueden mostrar de una manera más reveladora su truculenta actitud y su empedernida posición como el enemigo del mundo árabe.»

El artículo, difundido por la agencia informativa Nueva China, y escuchado en Hong Kong, añade: «El acto israelí es una nueva provocación contra el pueblo palestino y contra el pueblo de otros países árabes.»

Esta ha sido la primera reacción de China, que siempre ha apoyado la causa árabe y observado una actitud de severa crítica con respecto a Israel. — Efe-Reuter.

SE DESTACA EL PAPEL DE LA «COMUNIDAD SOCIALISTA» EN LA DISTENSION EUROPEA

Praga, 25. (EFE.) — Un comunicado conjunto sobre la visita del secretario general del Partido Comunista soviético, Leonid Breznev, a Checoslovaquia, ha sido publicado en Praga.

El comunicado expresa la «gran satisfacción» de Checoslovaquia y la Unión Soviética por la unidad de sus actividades y actitudes en todas las cuestiones internacionales de actualidad y por el desarrollo de las relaciones entre los dos partidos comunistas y los dos Estados.

El comunicado destaca el papel de la «comunidad socialista» en la distensión Europea y subraya la importancia de la Conferencia general de seguridad y colaboración en Europa, actualmente en preparación. Respecto al escudo del tratado de Munich se destaca «la justa exigencia del pueblo checoslovaco de que se reconozca la invalidez e injusticia del dictado de Munich «sin insistir específicamente en la fórmula

lación controvertida» desde su mismo comienzo.

El documento expresa la confianza de que la próxima conferencia internacional sobre el Vietnam reforzará el acuerdo de paz y ayudará a la nación vietnamita a lograr sus deseos nacionales en condiciones pacíficas.

Tras saludar también el acuerdo de Laos, se propugna una solución de la crisis del Oriente Medio sobre la base de liquidar las consecuencias de la agresión israelí y respetar los derechos legítimos del pueblo palestino.

Ambos partidos, el checoslovaco y el soviético, «continuarán su lucha por estrechar la cohesión de la comunidad socialista».

Se subraya finalmente la cordial atmósfera de las conversaciones entre Breznev y los dirigentes checoslovacos y la absoluta identidad de puntos de vista en todos los temas discutidos.



MERCEDES-BENZ / DKW CONCESIONARIO OFICIAL AUTO REMOLQUES BARCELONA, S.A. VILLARROEL, 253 - URGEL, 276/278 TEL. 230 82 04

EXCURSIONES DE Semana Santa Dolomitas-Tirol 11 Tirol-Viena 11 Italia 11 Andalucía 10 París-Londres 10 Benelux 10 Selva N.-Rhin 9 Galicia-Cant. 9 Suiza 9 París 8 Fátima-Lisboa 8

ENTRETIEMPO: avanzada de las novedades de Primavera en "JORBA" LOS NUEVOS CONJUNTOS Cambio de tiempo. Cambio de vestuario. Todo es nuevo ya en... Jorba Preciados SEÑORAS: Planta 3ª

¡¡ VENDEDORES EXPERIMENTADOS !! MUEBLES LA FABRICA, en su momento de total difusión Comercial y Publicitaria precisa jóvenes de "20 a 25" años, que no tengan inconveniente en desplazarse a cualquier punto de la península para promocionar a cargos de Dirección.

NOTICARIO NACIONAL

EL PRESIDENTE ARGENTINO VISITO TOLEDO

Recorrió diversos puntos de la ciudad y visitó el Alcázar y la Academia de Infantería en compañía del Príncipe de España



El teniente general Lanusse, en el momento de imponer la Gran Cruz de la Orden de Mayo a una bandera de la Infantería Española en la Academia Militar de Toledo. — (Foto Europa Press.)

Toledo, 25. — El presidente de la República Argentina, general Alejandro Agustín Lanusse, ha llegado a las diez y treinta de esta mañana a Toledo, procedente de Madrid, acompañado del ministro del Ejército español, teniente general Castañón de Mena.

Poco después llegaron su esposa, doña Elena María Bell, y las personalidades de su séquito. En la Puerta de Bisagra, que da acceso a la ciudad imperial por la carretera de Madrid, esperaban la llegada del presidente argentino el capitán general de la I Región Militar, teniente general García Rebull; gobernadores civil y militar, Diputación y Ayuntamiento, bajo mazas, y demás autoridades provinciales y locales.

Un numeroso público se había congregado en aquel lugar para darles la bienvenida a tan ilustres visitantes, quienes fueron objeto de grandes aplausos. Banderas y gacetas con los colores de las banderas de Argentina y España ondeaban por las principales calles de la ciudad.

Una compañía de alumnos del

Regimiento de Instrucción de la Escuela de aplicación y tiro de infantería, con bandera y banda, rindió honores al presidente Lanusse, a quien el alcalde de Toledo, Angel Vivar Gómez, hizo entrega de la llave de oro de la ciudad.

Visita al Ayuntamiento

Tras cambiar saludos con las personalidades que le recibieron se trasladó al Ayuntamiento, donde firmó en el libro de visitantes ilustres de la ciudad. El presidente fue obsequiado con una espada, réplica de la del rey Alfonso VI, que conquistó Toledo en el año 1085, y la señora de Lanusse con un ramo de flores. Por su parte, el presidente de la Diputación, José Finat de Bustos, entregó al general un ejemplar del libro monumental «Provincia de Toledo», editado por la corporación provincial. El general Lanusse impuso acto seguido la medalla al mérito al alcalde en nombre de la amistad y testimonio de afecto del pueblo argentino hacia la ciudad de Toledo.

Con el cardenal primado

Desde la terraza de la casa consistorial el presidente argentino contempló la fachada principal de la catedral, a la que se trasladó inmediatamente, siendo recibido por el arzobispo primado, cardenal Marcelo González Martín, penetrando a continuación en el templo catedralicio por la Puerta de Reyes, que sólo se abre para dar acceso al templo a los jefes de Estado. Después de orar brevemente ante la

imagen de la Virgen del Sagrario, patrona de la ciudad, el general recorrió detenidamente la sacristía-museo, las salas capitular y del tesoro y el coro, firmando también en el libro de oro de la catedral.

Lanusse y el Príncipe de España en el Alcázar

Posteriormente, el presidente argentino se trasladó al Alcázar. Allí fue recibido por el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, que poco antes había llegado a Toledo en helicóptero procedente de Madrid. Don Juan Carlos de Borbón estaba acompañado por el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Díez Alegría; director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano, y otras personalidades militares y civiles.

El vicepresidente del Patronato del Alcázar y defensor del baluarte, general Gastesi, explicó al general Lanusse las circunstancias en que se desarrolló el asedio. Después visitó el despacho del coronel Moscardó y la cripta, depositando en la tumba del defensor una corona de claveles. Asimismo, visitó el museo, donde contempló las placas de bronce ofrecidas hace años a los defensores del Alcázar por el ejército argentino y el banderín azul ofrecido también por la Escuela de Aviación del país hermano. A continuación firmó en el libro de oro de la fortaleza y fue obsequiado con una piedra procedente del edificio, que ostenta en su pedestal autógrafos de Moscardó y del Generalísimo Franco. Con ocasión de su estancia en el Alcázar ha sido inaugurado hoy una nueva sala con recuerdos del asedio, situada en la planta alta del edificio.

En la Academia de Infantería

Finalizada su visita, el general Lanusse, acompañado del Príncipe de España y demás personalidades, se trasladó a la Academia de Infantería. A su llegada fueron interpretados los himnos nacionales de ambos países y tras pasar revista junto con el Príncipe al batallón de alféreces cadetes saludó a los profesores de la Academia.

Acto seguido fue oficiada una misa, al término de la cual el general Lanusse pronunció un discurso en el que evocó la visita que realizó al Alcázar hace 17 años. Dijo que volvía a España cuando la falta poco menos de 90 días para terminar su servicio activo en el Ejército. Evocó el sacrificio de Moscardó y de su hijo Luis, asesinado por los marxistas, y señaló que, la exigencia fundamental que tiene el Ejército es la de evitar la guerra, siendo ese el empeño de las fuerzas Armadas argentinas, cuyo objetivo —afirmó— es conseguir la felicidad de su pueblo.

Antes de condecorar a la bandera de la Academia con la corbata Gran Cruz de la Orden de Mayo al Mérito Militar, un corneta del regimiento de granaderos, que forma parte de la escolta del presidente argentino, interpretó el toque de diana.

A las palabras de ofrecimiento del presidente argentino respondió el coronel director de la Academia, Marcelo Aramendi García, quien, entre otras cosas dijo: «En esta nueva Academia se han formado oficiales que han dado gloriosamente a la Patria sus vidas, pero sobre todo es depositaria de la inmensa tradición de el Alcázar de Toledo que nos contempla desde la orilla

opuesta del Tajo y a su gesta contemporánea, al mando del coronel Moscardó uno el haber contado entre sus cadetes heroicos con un cadete de excepción: Francisco Franco, caballero laureado de San Fernando, dos medallas militares individuales y seis ascensos por sus excepcionales méritos de guerra.

Aludió más adelante el coronel en su discurso a la unión espiritual y científica con el país hermano y terminó aludiendo a la presencia del Príncipe de España y a las virtudes militares del presidente argentino.

Por último, el presidente de Argentina depositó una corona de laurel ante el monolito que recuerda la contribución del arma de Infantería en muertos y heridos a la Cruzada de Liberación, desfilando a continuación brillantemente los caballeros cadetes de la Academia.

Finalmente, en el comedor de este centro le fue ofrecido un almuerzo.

Visita turística a la ciudad de la señora Lanusse

Durante la jornada de hoy y paralelamente a los actos oficiales en los que participaba el primer magistrado argentino, la señora de Lanusse, acompañada por la esposa del ministro del Ejército, señora de Castañón de Mena, realizó una visita turística a la ciudad organizada por las autoridades toledanas y, por la tarde, fue invitada al Cigarral Los Dolores, por la esposa del director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón.

Regreso a Madrid

Una vez finalizado el almuerzo, el presidente de la República Argentina acompañó al príncipe de España hasta el helicóptero en que éste emprendió regreso a su residencia de la Zarzuela.

Acto seguido, el presidente Lanusse, acompañado del ministro del Ejército, teniente general Castañón de Mena, séquito y altas autoridades civiles y militares que le acompañaron en su recorrido por Toledo, regresó a Madrid a fin de presentarse, acompañando al jefe del Estado Español, el encuentro de fútbol entre el Real Madrid y el Barcelona.

Lanusse, un político de envergadura

MADRID

La orfandad temática para el comentarista político ha sido, durante la pasada semana, notoria e incluso pesada. Pesada porque ha sido necesario desempolvar algún tema rancio para arreglarlo un poco y sacarle algunas gotas más. Luis Apóstua, de «Ya», se despidió por unos días de sus lectores, celebrando que su misión informativa en Chile coincidía con un momento tremendamente tranquilo para la política interior y sin nubes en el horizonte económico o en el político. Así es, en verdad. Ante la ausencia de grandes o interesantes temas corre el chisme menor, la confidencia insípida a falta de otro bocado con alguna salsa.

Esto, en cuanto a nuestras interioridades se refiere. La información política sin el marchamo de exclusiva tiene caracteres espectaculares con la visita del jefe del Estado argentino, general Lanusse. La presencia en España del soldado y estadista argentino tiene muy hondas y amables significaciones. Lanusse, sobre todo en los últimos meses, se ha revelado como uno de los políticos de mayor envergadura del mundo hispánico. Y ha venido con los brazos abiertos y con palabras que prometen relaciones entrañables y que hablan lenguaje de familia. A quince días de las elecciones de su país, este viaje culmina esta su etapa política de contenedor de la confusión que en Argentina llevan produciendo por años los asuntos públicos. La ambición de Lanusse, reiteradamente manifestada, ha sido buscar los supuestos mínimos para una salida electoral y retirarse. Lo dijo el pasado noviembre en «Nuevo Diario», de Madrid: «No pienso ingerirme en los asuntos internos del poder, no quiero sentirme un padre de la patria; seré útil solamente con mi silencio». Son palabras de un caballero.

EXPORTACION DE CAPITAL

El Consejo de Ministros ha aprobado disposiciones para regular las inversiones españolas en el exterior. Con la clara posibilidad que tenemos este año de sobrepasar los 6.000 millones de dólares de reserva y ratificada completamente la satisfactoria marcha de la economía, España precisa cimentar sus mercados a través de empresas mixtas y multinacionales. Es un hecho evidente que ese es el camino de los pueblos que, alcanzado un cierto nivel de desarrollo, precisan asegurar mercados para su expansión en el futuro. El órgano de decisión para autorizar las inversiones en el exterior estará en la Presidencia del Gobierno.

APERTURA AL ESTE

Tras la apertura de relaciones a nivel de Embajada, con Alemania del Este, se insiste en que dentro de 1973 serán varios los países de la Europa comunista en los que nuestras representaciones tendrán el mismo rango. No pueden darse detalles por el momento, pero al parecer las conversaciones van a buen ritmo.

INFORME POLITICO

El próximo día 1 de marzo el Pleno del Consejo Nacional recibirá el informe político del Gobierno, conforme preceptúa el artículo 32 de la Ley Orgánica de ese mismo Consejo. El año pasado consistió en un discurso del vicepresidente del Gobierno, el día 7 de marzo. Este año también hablará Carrero Blanco. Despejado el futuro económico, lo «estrictamente político» no ofrece tampoco inquietudes. Al menos, en encuestas publicadas por «Informaciones» y realizadas por «I.C.S.A.-Gallup» sobre preocupaciones políticas de los españoles, se deduce que éstas son mínimas en estos momentos. Aunque oír al vicepresidente es siempre de muy alto interés. Su discurso será sereno, porque habla a un país sereno.

JAVIER MARIA PUJOL

El Semanario Español que, en línea con las mejores revistas mundiales, publica fotos a todo color de la actualidad más palpitante.

FIEL A LA FAMILIA ESPAÑOLA.

Blanco y Negro



LA REVISTA QUE LEEN TODOS LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA POR SU AMPLIO CONTENIDO:

crónicas de actualidad mundial; reportajes coleccionables a todo color; información sobre arte, cine, literatura, modas, discos, filatelia, deportes; consultorio grafológico, pasatiempos y humor, etc... y siempre los mejores reportajes gráficos.

VIVA EN BLANCO Y NEGRO LA ACTUALIDAD SEMANAL.

Reserve su ejemplar.

REFORMAS

Especialistas en composturas de toda clase de prendas para Señora y Caballero. PAVEDA (Sección reformas). Plaza Peso de la Paja, 2. Entlo. Tel. 242-77-63. Parking, C. Casanovas, 16

I.C.E.J

INSTITUTO DE CIENCIAS ECONOMICAS Y JURIDICAS

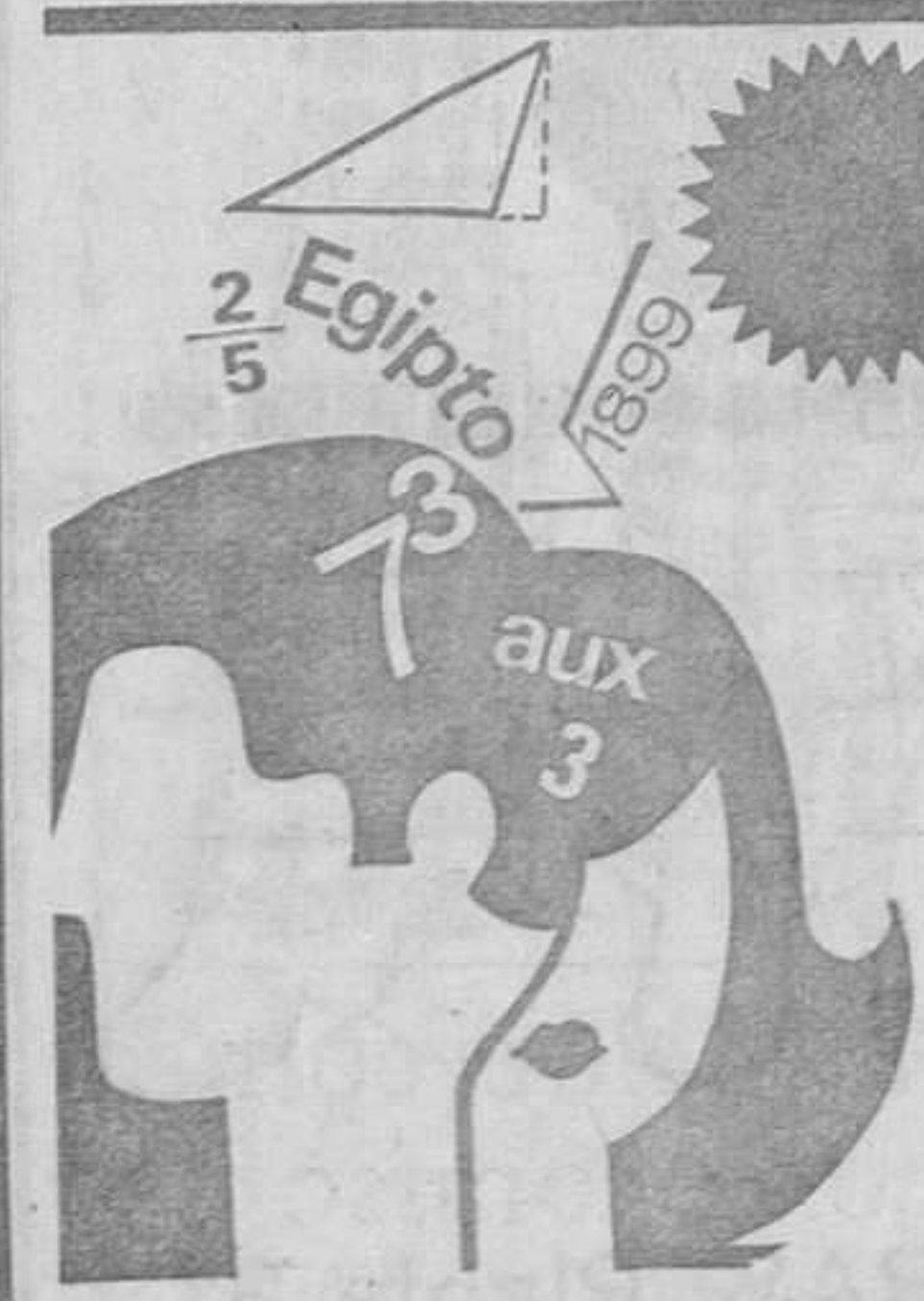
- ★ DERECHO
- ★ CIENCIAS ECONOMICAS
- ★ SELECTIVO de Ciencias

Cursillo intensivo para Junio.

- ★ GRADUADO ESCOLAR equivalente a bachiller elemental
- ★ INGRESO A LA UNIVERSIDAD

Para mayores de 25 años. Próxima convocatoria. Cursillo para los aprobados anteriormente.

PROVENZA, 261 (Edificio La Pedrera) - Teléfonos 215-61-33 215-28-76



Su dinero le pertenece (aunque lo tenga invertido)

Existe la general convicción de que, cuando se invierte en algo, el dinero deja de estar disponible automáticamente.

Como si, de alguna forma, hubiera dejado de pertenecerle.

No nos parece razonable.

EL RENDIMIENTO REQUIERE TIEMPO.

Es normal que todas las Compañías de Inversiones le pidan tiempo para obtener rendimiento de su dinero.

Pero no un tiempo indefinido.

Un tiempo concreto. Conocido. Pactado.

El suficiente para que el dinero rinda.

No más.

Nosotros le pedimos justo el tiempo necesario. Y lo pactamos por contrato.

EL TIEMPO EXIGE RENDIMIENTO.

Nuestro sistema no es rígido.

Usted puede elegir la fórmula que más le convenga.

A conciencia —suya y nuestra— de que cuanto más tiempo nos confíe su dinero, mayor rendimiento tiene derecho a obtener.

No sólo en valor absoluto, sino incluso en valor relativo.

USTED ES EL DUEÑO DE SU DINERO.

Aunque nos confíe su dinero para invertirlo, **segura y rentablemente**, usted sigue siendo el dueño.

Dueño de decidir por cuánto tiempo nos lo confía.

Dueño de pactar con nosotros —con todas las garantías— la fórmula de inversión que más le convenga.

Somos una Compañía de Servicios.

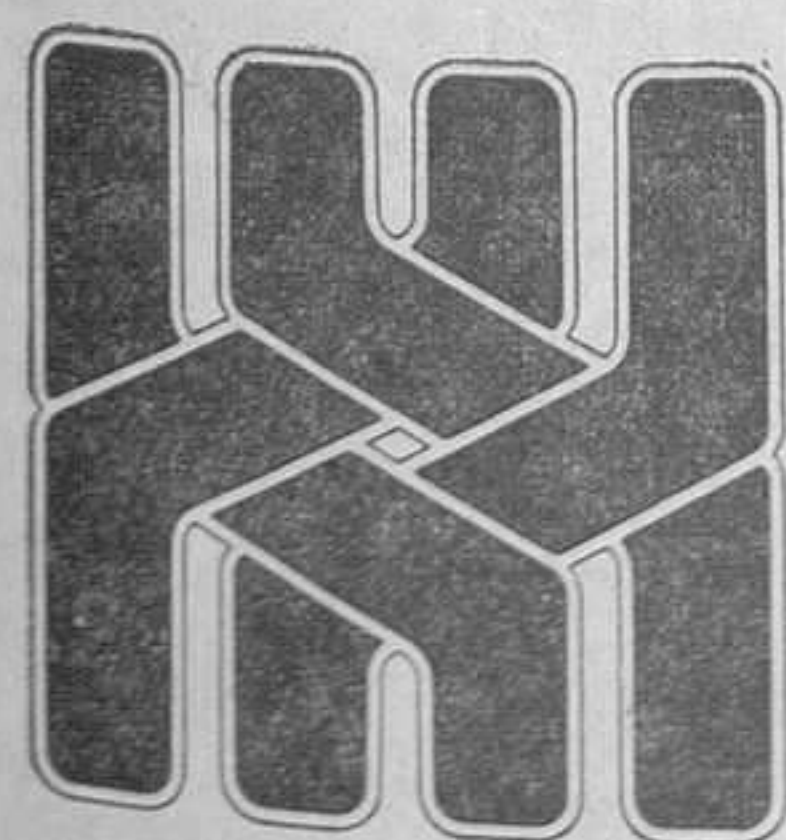
Profesionalmente preparada para obtener rendimiento a su dinero.

Pero respetando siempre el esfuerzo que le costó obtener su capital.

Un dinero que es suyo y sólo suyo.

Los detalles sobre fórmulas y rendimientos de RENTA CATALANA, los consideramos un asunto privado, entre usted y nosotros.

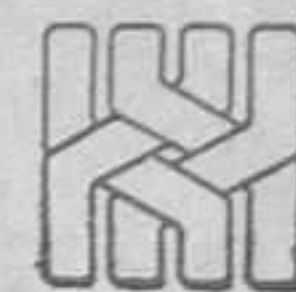
Si desea información más detallada, con mucho gusto se la facilitaremos.



**RENTA
CATALANA**

Aribau, 221-223 - Barcelona-6
Tfnos. 218.25.50/54/58

D. _____
con domicilio en _____
calle _____
núm. _____ Tfno. _____
desea recibir información completa sin ningún compromiso sobre Renta Catalana.



Renta Catalana Aribau, 221-223 Tfnos. 218.25.50/54/58 Barcelona-6

Dueño:

de un hotel cuatro estrellas, con 375 habitaciones.
Dos restaurantes. Un snack bar. Un scotch.
Una boite. Un café de París. Un enorme Parking.

Con sólo 25.000 pesetas

participe de todos los beneficios que producirá
este complejo de hostelería y turismo,
tan necesario en Barcelona.

(rendimiento mínimo alcanzable: 20'63% anual en los tres primeros años)

EXPO hotel

Un servicio necesario es un negocio seguro y rentable.

Hoy puede ser copropietario de Expo hotel, el "cuatro estrellas" que cubrirá una de las grandes necesidades de Barcelona, suscribiendo una o más acciones, de acuerdo con sus posibilidades y deseos de obtener una renta alta en un negocio estable, seguro y continuado.

Expo hotel es un soberbio complejo que estará ubicado en la parte alta de la ciudad, en la amplia zona residencial de Bonanova, perfectamente diferenciado y separado de las concentraciones.

Expo hotel está clasificado en la categoría "cuatro estrellas" para competir en las captaciones medias a superiores.

Constará de 329 habitaciones dobles, 40 individuales, 6 suits, dos restaurantes, un club de empresa, una boite, cuatro salas de convenciones, 6 salas para grupos de trabajo y reuniones, un scotch, un snack-bar, un café de París, saunas, salas relax y un gran Parking.

Expo hotel está creado y promocionado por:



Empresas Asociadas de Turismo y Servicios, S/A., creadora y realizadora de los complejos Venezia-1, Venezia-2, Venezia-3 y Venezia-4 y de la inminente cadena de Restaurantes "Kanguro" para todo el territorio nacional.

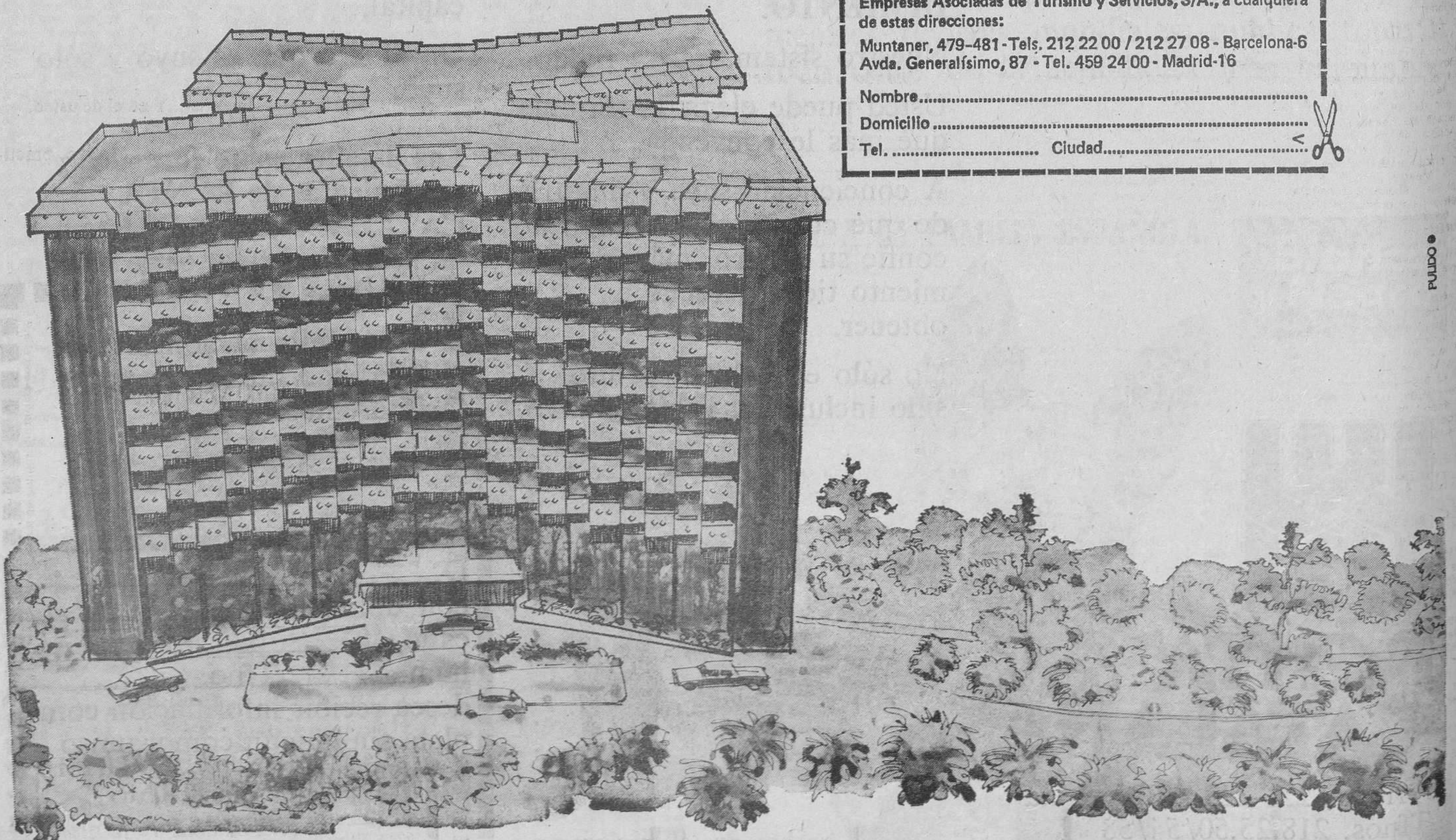
Obtenga de su dinero una renta alta, segura y por tanto tiempo como le convenga. Solicite el envío de información completísima y lo recibirá sin molestias en su domicilio. Escriba: Empresas Asociadas de Turismo y Servicios, S/A., a cualquiera de estas direcciones:

Muntaner, 479-481 - Tels. 212 22 00 / 212 27 08 - Barcelona-6
Avda. Generalísimo, 87 - Tel. 459 24 00 - Madrid-16

Nombre.....

Domicilio.....

Tel..... Ciudad.....



PULIDO

CRONICAS DE LA REGION

VISITA DEL CAPITAN GENERAL DE CATALUÑA

POSIBILIDAD DE UN «TREN BLANCO» ENTRE BARCELONA Y POBLA DE SEGUR

Crónica de LERIDA

25 (de nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA). — Mañana, lunes, a las once, llegará a Lérida el capitán general de Cataluña, teniente general don Salvador Bañuls, para realizar su primera visita con carácter oficial desde su toma de posesión a esta provincia. El teniente general Bañuls Navarro llegará acompañado de su alto Estado Mayor y será recibido en el acuartelamiento del Regimiento de Artillería por el gobernador militar de la plaza, general don Manuel de Lara y por el general jefe de la Brigada de Montaña, don Luis Ruiz. Posteriormente, el capitán general será presentado a las primeras autoridades provinciales y locales.

Promoción turística del Pallars

Parecen a punto de culminar las numerosas gestiones que desde el inicio del pasado año está realizando la Organización Sindical, a través de su dirección provincial de Asuntos Económicos, para conseguir la puesta en servicio de un «tren blanco» que conduciría desde Barcelona y Lérida hasta Poblá de Segur a un alto contingente de turistas los sábados, para que pudieran disfrutar de los deportes de invierno en las estaciones de Super-Espot, Llesú e incluso la Tuca

y Baqueira-Beret. El propósito es que este «tren blanco» salga de Barcelona bien por la mañana o después de la comida, para que pueda tomarse contacto con el ambiente de montaña a últimas horas de la tarde. Regresará el domingo por la tarde para hacer noche en Barcelona. En la reunión realizada ayer se llegó a la conclusión de preparar un ensayo de cuyos resultados dependerá el futuro establecimiento de este enlace especial ferroviario entre Barcelona y Poblá de Segur.

Existe ya un plan de acción coordinado entre la dirección comercial

de la Renfe y la Organización Sindical a través de la dirección provincial de Asuntos Económicos, representando la promoción de los intereses turísticos del Pallars. El resultado del viaje a Barcelona, donde tuvo lugar esta reunión, fue muy positivo y se sostiene la confianza de que muy en breve se podrán publicar noticias alentadoras para incrementar el desarrollo turístico del Pallars y del Valle de Arán.

Crédito para Arbeca

Según nos ha comunicado la oficina de prensa del Gobierno Civil de Lérida, el Banco de Crédito Agrícola ha concedido un préstamo de 20 millones de pesetas a la sección de crédito de Arbeca, dinero que servirá para la mejora de instalaciones y para llevar a cabo distintos proyectos que han de suponer en un futuro muy próximo una completa revalorización de la agricultura de esta zona.

ANTE LA CREACION DEL «MUSEO DE GERONA»

El Ayuntamiento destina 16 millones de pesetas

Crónica de GERONA

25 (de nuestro corresponsal, Miguel GIL BONANCIA). — El viejo deseo de que Gerona contara con un museo adecuado para mostrar con dignidad la riqueza de valores que tiene, parece que al fin va a convertirse en realidad al aunar esfuerzos las dos corporaciones, local y provincial, y haberse señalado el lugar para levantarle en «Las Águilas», donde antaño estuvo la Universidad de Gerona.

El Ayuntamiento ha destinado ya para el mismo la cantidad de 16 millones de pesetas y la Diputación Provincial colaboraría estrechamente, ya que es depositaria en su museo provincial de gran número de obras de arte de todas las épocas.

Quizás en las aportaciones artísticas que representen tanto cesión como depósito, haya que trabajar más, que perfilar mejor esta realidad que parece estar ahora al alcance de la mano.

Hay que conseguir la continuidad con la integración de la Dirección General de Bellas Artes, a cuyo fin una representación de

las dos corporaciones interesadas se trasladará próximamente a Madrid donde será recibida por don Florentino Pérez Embid.

Cabe señalar también la colaboración de la «Asociación Arqueológica de la provincia de Gerona» nacida para aunar estudios y trabajos de cuantos se sienten interesados por esta faceta cultural.

Dicho centro se llamará «Museo de Gerona», denominación que abarca por igual la capitalidad y la provincia, representadas ambas por el Ayuntamiento y la Diputación.

Algunos particulares nos han

manifestado sus deseos de hacer donación de obras de arte de su propiedad, «siempre y cuando sean expuestas y no almacenadas como ocurre ahora».

AMANTOS

Hilos · Empaquetaduras · Cartones · Tejido · Burlate · Juntas · Cintas · Cartones para juntas vapor y aceite · FIBRAS canadienses y sudáfricanas

Suministros Industriales "JESA"

Vía Layetana, 9 - T. 310 3800

La revaluación de la peseta preocupa a los avellaneros reusenses

Crónica de TARRAGONA

25 (de nuestro corresponsal, Wenceslao ANDREU). — Para tratar de las cosas del campo, ningún refrán resulta más indicado como el que reza: «nunca llueve a gusto de todos». La revaluación de la peseta en relación con el dólar, que puede resultar beneficiosa en algunos aspectos, en lo concerniente a la agricultura y de manera concreta a los productores de avellanas, representa una auténtica catástrofe.

De 18.000 a 20.000 familias están estos días profundamente angustiadas ante las negras perspectivas que se abren ante ellos. El portavoz de las mismas, el presidente de la Unión de Empresarios de la Cámara Oficial Sindical Agraria, presidente de la Unión de Cooperativas del Campo y procurador familiar en Cortes por Tarragona, don Juan Mestre Mestre, reunió ayer a los medios informativos en Reus y les dio cuenta de la preocupación existente y de la confianza que tienen los avellaneros tarraconenses en recibir una ayuda de la Administración, si no se quiere que en breve tiempo desaparezca el cultivo del avellano en la provincia tarraconense, más concretamente en la comarca de Reus que es la que produce el 85 por 100 de la producción total de avellana de España.

Aparte de la naranja que también resultará perjudicada, así como otros productos del campo, el señor Mestre puso el acento en la avellana, ya que la almendra, al ser España país productor sin demasiada competencia, puede salvar sus cotizaciones. No ocurre lo mismo con la avellana, ya que Turquía, principal productor del mundo e Italia, ahora puedan competir con ventaja con España al haber devaluado sus monedas.

Al cambio actual no se puede continuar el cultivo de la avellana y existe el evidente peligro de que los avellaneros sean arrancados, con el daño que esto representaría, dice el presidente de la Unión de Empresarios, puesto que avellaneros de importancia sólo se cultivan en Turquía, España, Italia y en Norteamérica en el estado de Oregón. Así pues la avellana se debería considerar un producto de futuro si existe clara percepción de su importancia.

Es necesaria una ayuda del Gobierno

Mientras los agricultores italianos y turcos no resultarán perjudicados ya que han devaluado, los avellaneros españoles, concretamente los reusenses que son los más importantes, sufrirán pérdidas irreparables. Incluso los propios avellaneros de California podrán colocar aquí la avellana más económicamente que los propios nacionales. Por todo ello el procurador señor Mestre confía en que la Administración al igual que estudia una ayuda para los exportadores de calzado y

los navieros, lo haga con los productores de avellana, para evitar su ruina y el arranque de los avellaneros que de otra forma se produciría de forma inevitable y calamitosa.

En la actualidad se están realizando los estudios pertinentes y si es necesario todos los procuradores en Cortes por la provincia y con la ayuda del consejero nacional elevarán un ruego a través de las Cortes al Gobierno.

SEO DE URGEL

Preocupación de los agricultores por la escasez de nieve

Seo de Urgel, 25. (De nuestro corresponsal, RICARDO F. SUGRANYES.) — Las escasas lluvias y nevadas caídas en el Pirineo urgeleno durante este invierno preocupan al agricultor, toda vez que desde el año 1937 no se conocía un invierno con tanta escasez de nieve. Las reservas hidráulicas son fundamentales en toda esta comarca y el invierno benigno que hemos disfrutado hace temer un verano muy seco. Aunque la temperatura ha descendido en varios casos por debajo de diez bajo cero, durante el día la temperatura que hemos disfrutado ha sido primaveral, e incluso algunos días ha sido más calurosa que en el verano pasado. La agricultura urgeleno se verá afectada seriamente si durante la próxima primavera las lluvias no hacen acto de presencia en nuestra comarca.

Visita del Capitán General

Para el próximo martes, día 27, está prevista la primera visita oficial del capitán general de la IV Región Militar, don Salvador Bañuls, en Seo de Urgel, donde visitará el acuartelamiento de la ciudadela del Regimiento de Cazadores de Montaña Arapiles núm. 62 y será cumplimentado por las primeras autoridades locales en el salón de recepciones del Ayuntamiento.

Cine para niños

Organizado por el Cine-Club Seo de Urgel y con la colaboración de los centros docentes de la ciudad y demás entidades se están desarrollando unas sesiones de cine educativo para los niños de 10 a 16 años.

¿Su mejor seguro...?

¡Asegurar su futuro!

Cuando usted invierte, debe pensar en su futuro Y en el de los suyos.

El Fondo Mediterráneo de Inversiones también piensa en su propio futuro, naturalmente. ...Y en el de usted. Por eso ha creado el PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO.

Un sistema de inversión (perdón, ahorro) destinado a que usted se forme un capital a largo plazo, prácticamente sin darse cuenta.

¿Cómo? Invertiendo un mínimo de 100 ptas. mensuales, durante el tiempo que usted mismo determine.

Y beneficiándose de todas las ventajas, liquidez, exenciones fiscales, dividendos, etc. de que gozan los restantes partícipes del Fondo. (En 3 años, la revalorización más dividendos repartidos por el Fondo han superado el 30% del capital invertido).*

Pero además, usted puede suscribir un seguro que, en caso de fallecimiento, abone de inmediato a los suyos la cantidad de dinero que falta para cubrir el Plan de Inversión que usted había previsto.

Incluso puede doblar o triplicar el valor de dicho seguro, en caso de accidente.

EL PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO asegura así su futuro... ¡y el de los suyos!

* Los rendimientos obtenidos no garantizan el que puedan conseguirse en el futuro. Naturalmente, dependen del comportamiento del mercado.



PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO

El nuevo Ahorro

Corte este cupón por la línea de puntos, marcando con una X en el recuadro que prefiera y recibirá amplia información sobre el

PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO.

Desearía recibir información completa sobre el P. S. M.

Desearía ser visitado sin compromiso alguno por mi parte por un asesor de inversiones.

Don _____
Domicilio _____
Población _____



FONDO MEDITERRANEO DE INVERSIONES

Ronda Universidad, 9 - Tel. 222 30 00 Barcelona-2

STUDIUM

Aprobado por la Dirección General de Política Financiera con el n.º 5

MERCEDES-BENZ / DKW

CONCESIONARIO OFICIAL

AUTO REMOLQUES BARCELONA, S.A.

VILLARROEL, 253 - URGEL, 276/278 TEL. 230 82 04

HOSPITALET de LLOBREGAT

Una nota de Juventud Hockey Club Hospitalet

HOSPITALET, 25. (De nuestro corresponsal, JAIME PALLEJA.) — El Juventud Hockey Club Hospitalet ha entregado una nota a los corresponsales de prensa de Hospitalet —excepto a mí—, en la que se contesta a mi crónica aparecida en HOJA DEL LUNES del pasado día 11 del actual mes de febrero.

El escrito, que consta de ocho puntos, comienza diciendo que están completamente de acuerdo con lo expuesto sobre falta de instalaciones deportivas.

Ahora bien, a partir del apartado 3.º ya aparecen palabras como «inadmisible» al referirse a que la instalación municipal es (copio textualmente) producto del dinero del contribuyente, y que se intenta, —por lo que parece ser—, sea usufructuada en «exclusiva» por una entidad deportiva-comercial.

4.º — Esta política favoritista o consentida creemos que discrepa con lo de escasez de instalaciones por que si bien es verdad que tenemos muy pocas y no muy buenas, también es una verdad como una catreda que el número de entidades deportivas faltas de las mismas es enorme. Los apartados 5-6 y 7 se extienden en consideraciones sobre los motivos de que el parque de las instalaciones no estén en las condiciones adecuadas (siempre imputables a todos cuantos han intervenido en él, exceptuando claro está al hockey), para finalizar con el 8.º párrafo que dice: «Como entidad deportiva y única en hockey sobre patines de la ciudad, aparte de militar en la Segunda División Nacional, creemos que tenemos derecho a usufructuar el Pabellón Polideportivo que hemos pagado todos los contribuyentes y al mismo tiempo poder ofrecer a los clubs visitantes un margo digno del nombre de Hospitalet, que al fin y al cabo, representamos en el hockey nacional.

Hasta aquí, en síntesis, la nota entregada para su difusión, y que sin habérmela remitido me he apresurado a difundir en cuanto ha llegado a mi poder. Como verán nuestros estilos son muy distintos. A su escondida maniobralidad correspondo con mi característico proceder que no entiendo de subterfugios ni de mezquinas razones. En mi artículo no pretendí en modo alguno desahuciar al hockey sobre patines, sino dejar constancia de la necesidad de que se crearan instala-

ciones adecuadas e idóneas para cada especialidad deportiva. Ahora bien, en lo que me hacen mucha gracia es cuando tocan el tema del «dinero del contribuyente». Yo me pregunto: ¿De qué contribuyente? Ya sabemos que todas cuantas cosas se hacen a través del Municipio se hacen con dinero del contribuyente.

Si el Juventud Hockey Club, ha pretendido que se hablara de él ya lo han logrado. De forma triste y poco acorde con el espíritu que debe presidir cualquier entidad que se precie de deportiva. Y por mí, asunto zanjado. Si su problema es a nivel Ayuntamiento o con otras entidades deportivas, de momento no entro ni salgo; sólo estoy a la espera de que los acontecimientos me inviten a intervenir de nuevo.

HOMENAJE A SALVADOR RODRIGUEZ PAREDES

El pasado jueves, en un céntrico restaurante de nuestra ciudad se celebró una cena de Homenaje en honor de Salvador Rodríguez Paredes, corresponsal de Solidaridad Nacional en Hospitalet, con motivo de haber sido brillante ganador del Premio «Ciudad de Hospitalet» de artículos periodísticos. Más de 200 comensales, encabezados por la casi totalidad del Consistorio Municipal y diversas autoridades locales, acudieron a la cita en tácito reconocimiento a la intensa labor periodística del homenajeado, siempre presidida por un intenso afán de superación y de servicio en defensa de los intereses ciudadanos.

A las muchas felicitaciones que ha recibido en éstos días, unimos la nuestra más sincera como amigos y colegas, valorando en lo que vale su extraordinaria labor informativa y que se ha visto refrendada por el todo Hospitalet.

GRANOLLERS

SE SUPRIME EL MERCADO DE GANADO BOVINO

Granollers, 25. (De nuestro corresponsal JAIME VIÑALLONGA.) — El próximo día 22 de marzo va a quedar definitivamente cerrado, el mercado bovino, en su aspecto positivo, pero tendrá carácter permanente la improvisada lonja actual de contratación que funciona todos los jueves del año desde hace un milenio. Posiblemente sea el acuerdo municipal de más interés en lo que va de año.

La importancia del mercado de los jueves en Granollers radica en que es la piedra angular de su vida económica y mercantil. Y es cierto que nada justificaría las Fiestas de la Ascensión si no se considerara su Fiesta Mayor. No obstante, las circunstancias comerciales del mercado bovino han variado de tal forma que cada vez es menos necesaria la exposición del ganado bovino en lugares de concentración. La política sanitaria del Estado, a través del Ministerio de Agricultura, regula estos mercados de tal manera que, en nuestro caso, las inversiones que requieren no se consideran necesarias ni rentables. La práctica ha demostrado que, por razones sanitarias, deben suspenderse con frecuencia los mercados de ganado.

Todos los esfuerzos, como medidas sanitarias para que los intereses de la ganadería local no se vean mermados, deben encaminarse a potenciar una Lonja Ganadera, que, en realidad, es la función que se está desarrollando. Esta potenciación podría producirse cuando en la zona se levante la Casa Sindical, la cual puede cumplir perfectamente este cometido.

Existen otra imposibilidad para la existencia del mercado bovino actual: la próxima creación en el mismo lugar de un parque público que se construirá en breve. Sin embargo, el cierre del mercado bovino con carácter definitivo no re-

presenta una modificación del mercado del jueves en general, sino la adaptación a las modernas corrientes y a las necesidades y exigencias de la actual coyuntura ciudadana.

SABADELL

IV Cena Forum de la Asociación de Cabezas de Familia

Sabadell, 25. (De nuestro corresponsal JOAQUIN FITE.) Han disminuido las actividades de nuestras entidades en el curso de presente mes de febrero. Se puede decir que ha sido un plácido mes con algún que otro acontecimiento que hemos dado constancia en nuestra información semanal.

Pero antes de agotarse este benjamín mes de febrero, la Asociación de Cabezas de Familia ha logrado cristalizar con éxito las gestiones encaminadas a lograr una «sentada» con los dos Procuradores en Cortes, los barceloneses Samaranch y Tarragona.

El próximo miércoles día 28, a las diez de la noche en el acogedor salón del Hotel Urpí, se desarrollará la IV Cena Forum de la Asociación de Cabezas de Familia, centrada en el tema «Familia, Provincia y Cortes», actuando de ponentes

SAN BAUDILIO de LLOBREGAT

Ha sido aprobado el presupuesto ordinario para 1973

San Baudilio de Llobregat, 25. (De nuestro corresponsal Ramón PELLIN.) — Ha sido aprobado en sesión extraordinaria del Pleno Municipal, el presupuesto ordinario para el ejercicio del presente año 1973, y que asciende a 95.554.905 pesetas, siendo destinados 73.384.473 pesetas para el llamado presupuesto de consumo y que comprenden los diversos servicios públicos y municipales; 23.170.432 pesetas son las que se dedicarán al capital de inversión en obras de urbanización.

También se aprobó un presupuesto especial de urbanismo de 22.492.882 pesetas y que se destinarán a la urbanización y saneamiento del polígono industrial del Fonollar, incluyéndose un colector

general de aguas residuales y al cantarillado correspondiente.

Con el presupuesto ordinario aprobado esta semana, más el especial también indicado, así como el presupuesto extraordinario solicitado al Banco de Crédito Local de España consistente en 102.500.000 de pesetas y del que ya dimos cuenta la pasada semana, además de otro presupuesto extraordinario de 8.500.000 de pesetas pendiente de ser aprobado en breve y que será destinado a obras; la población de San Baudilio de Llobregat, contará en el presente año con un movimiento financiero aproximado a los 230.000.000 de pesetas.

PROYECTO PARA CONSTRUIR UN MUSEO COMARCAL

Los servicios técnicos municipales en colaboración con los de la Diputación Provincial, están trabajando en la actualidad en el proyecto para futuro próximo, en el que está prevista la construcción de un Museo Comarcal en donde se albergarán todos los hallazgos arqueológicos encontrados hasta ahora en las excavaciones romanas existentes en esta localidad, sobre las cuales será edificado el referido museo y en el que también se instalarán toda clase de útiles que han sido utilizados en el laboreo del «Delta del Llobregat».

VIC

Homenaje al juez de primera instancia, don Juan Poch

Ha sido nombrado magistrado de Teruel

Vich, 25 (de nuestro corresponsal, Ramón FEBRER). — El Ayuntamiento de Vich y Ayuntamientos de la comarca, han tributado un homenaje al que durante diez años ha sido juez de primera instancia de este Partido Judicial, don Juan Poch, que ha sido nombrado magistrado de Teruel.

En un acto celebrado en el Salón del Consistorio del Ayuntamiento, de la fue entregado por el alcalde de Vich, don Antonio Bach Roura, una placa con dedicatoria y una reproducción en plata de la maqueta del edificio de los Juzgados de Vich, así como un bastón de mando que le ofrecen los alcaldes del partido, los cuales en su mayoría asistieron al acto, que estuvo presidido por el alcalde de Vich, con el subdirector general de Seguridad, señor Jiménez Asenjo, y otras personalidades representativas.

Una finca para subnormales

La Agrupación de Padres y niños y adolescentes subnormales de Vich y comarca ha emprendido una amplia campaña encaminada a financiar los gastos que supone la adquisición de una extensa finca rústica en los alrededores de Vich, con el edificio ubicado en la misma, que es antiguo convento de los Padres de Santo Tomás, el cual se-

rá adaptado para residencia de tal agrupación y colegio para subnormales.

Ruiz Jarabo pronunciará la conferencia sobre Balmes

El presidente del Tribunal Supremo, señor Ruiz Jarabo, ha aceptado el ofrecimiento del Ayuntamiento para pronunciar en Vich la conferencia anual conmemorativa de Balmes el día 9 del próximo mes de julio.

Antonio Bayes, galardonado

El médico cardiólogo vicense, catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona, doctor Antonio Bayes de Luna, ha sido galardonado por la Real Academia de Medicina de Barcelona con el premio «Año 1972», por sus trabajos de investigación, y al propio tiempo ha sido nombrado miembro de dicha docta institución.

MATARO

LA II SEMANA CULTURAL

Mataró, 25 (de nuestro corresponsal, R. BONAMUSA). — Ayer noche, en el Fomento Mataronés, fue presentado con pleno éxito, por el grupo TEY de Madrid, la obra de teatro «Después de Prometeo», de Manuel Coronado. La escenografía carecía de decorados, y los actores vestían trajes de calle. La interpretación mantuvo en tensión constante al público que llenó casi totalmente el teatro.

Esta mañana, con asistencia de los poetas Agustí Bartra, Bru, Desclot, «Pere Quart», Vallverdú y Pinyol, presentados por Joan Colomines, se ha celebrado el anunciado homenaje a Gabriel Ferrater con la lectura de varias de sus poesías por el grupo de actores del Casal. Los poetas asistentes leyeron algunas de sus poesías.

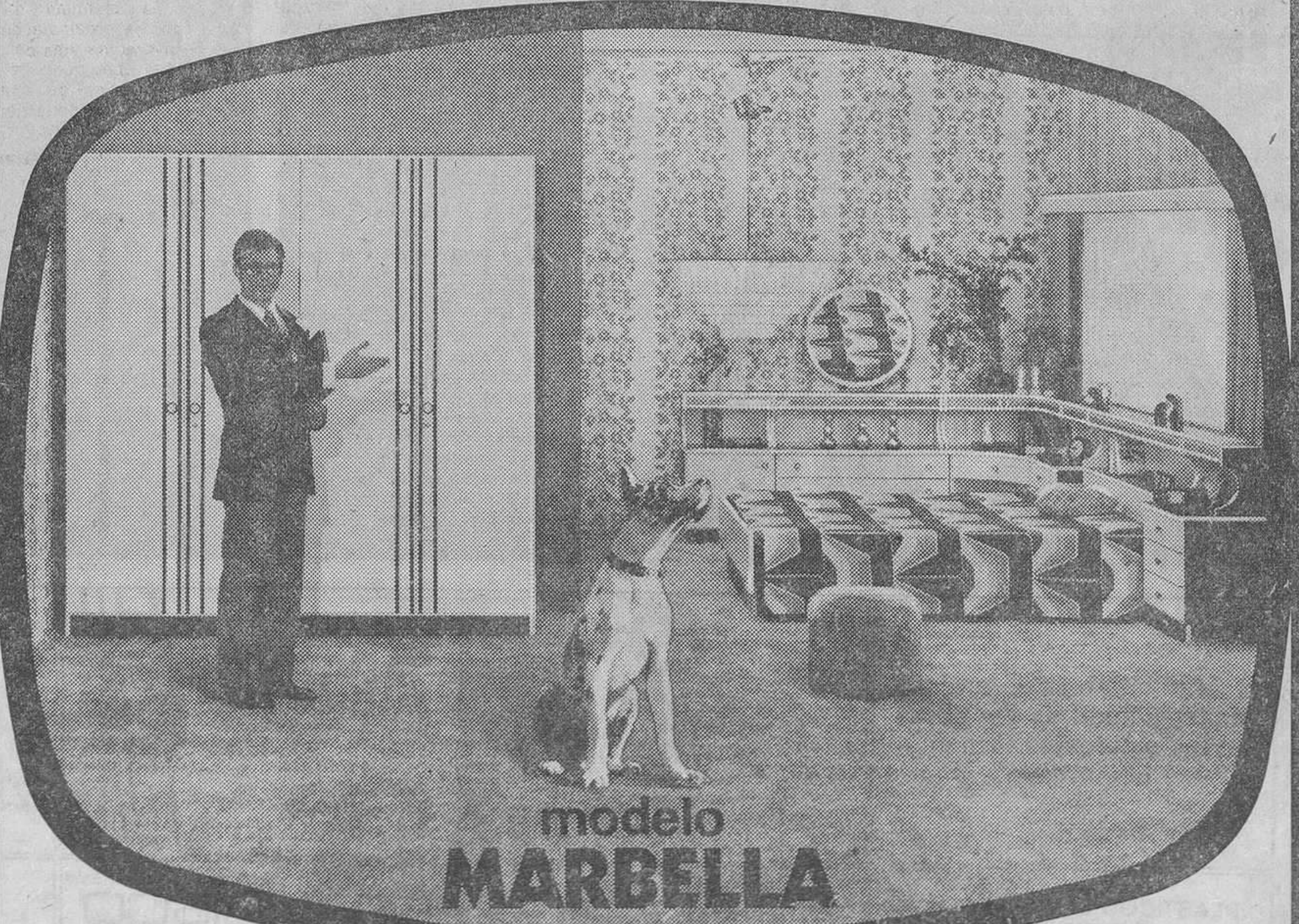
Con el recital de Pi de la Serra en el Círculo Católico habrá finalizado esta segunda semana cultural que podemos concebir como una excelente manifestación de la vida cultural y artística de la ciudad.

El puerto de Mataró Presidida por el alcalde don Antonio Martí Coll, se ha constituido

la sociedad «Puerto de Mataró» que cuidará de promocionar la construcción de un puerto en nuestra ciudad. Por la amplia representación de los estamentos que la integran y por sus posibilidades económicas, creemos que el anteproyecto que nos fue presentado hace cerca de un año pueda ser una pronta realidad. La inquietud del Club Náutico, la necesidad para nuestra flota pesquera de un adecuado abrigo para las embarcaciones, la constante construcción de grandes embarcaciones por los astilleros Xifré y nuestra industria y comercio, bien merecen, al cabo de 370 años de su concesión por Felipe V, que el viejo puerto de Mataró se convierta en la realidad actual que su importancia exige.

VENGA A CONOCER EL FAMOSO DORMITORIO DE LA «TELE»

Según las últimas normas de la moda, fabricado con maderas de máxima calidad y con un perfecto acabado, hemos creado en nuestros propios talleres este sensacional dormitorio que durante este mes se lo ofrecemos a un precio verdaderamente excepcional.



modelo **MARBELLA**

por solo **28.500 ptas. ó 980 ptas. al mes**
Y ADEMÁS OBSEQUIO DE UNA MAGNIFICA COLCHA

MUEBLES LA FABRICA

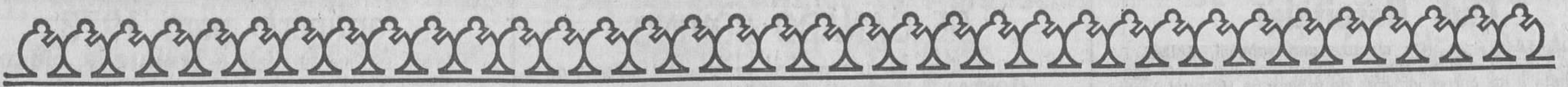
FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE
TRASLADO GRATIS A TODA CATALUÑA
APARCAMIENTO PROPIO
ABIERTO AL MEDIODIA

LA MAYOR ORGANIZACION ESPAÑOLA DEL MUEBLE Y COMPLEMENTOS DEL HOGAR.

BARCELONA: C/. ROCAFORT, 132-142 (Entre Aragón y Valencia)

SABADELL: C/. CALDERON, 2 al 8 (Esquina Les Valls) • TARRASA: C/. PUERTA NUEVA, 15-17

COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS



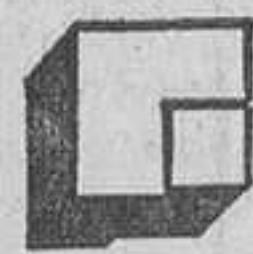
Edificios Premiá de Mar de la

CAJA DE AHORROS "SAGRADA FAMILIA"



Caja de Ahorros Confederada

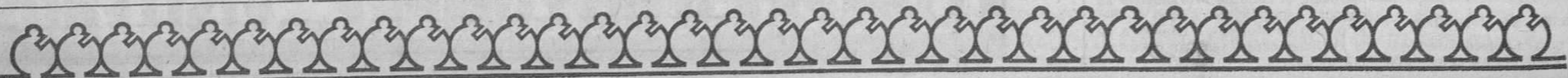
1.ª y 3.ª fase, 119 viviendas de un total de 245 (Renta limitada)



FAMADAS, S.A.
EMPRESA CONSTRUCTORA



<p>Han colaborado en la construcción de las obras las siguientes firmas comerciales</p>	<p>M MOVIC S.A. CARPINTERIA MECANICA MUEBLES COCINA y especialidad Acero Inoxidable. c/. México, 35-41 - Tel. 396 03 08 MATARO</p>	<p>ZARDOYA  Balmes, 426 - 428 Teléfono 211 51 50 BARCELONA</p>	<p>toldos ROS Fábrica y tienda: Paseo San Juan, 8 Teléfs. 226 03 07 - 245 07 26 - Barcelona (10) Departamento Comercial: P.º de Gracia, 116 bis, 4.º Tel. 227 80 85 - Barcelona (8)</p>	<p>CRISTALERIA SANTIN CONSTRUCCION DECORACION Alemania, 72 Tel. 295 55 84 SABADELL</p>
<p>PLASTICOS DEL CINCA, S.A. TUBERIAS DE PVC Distribuidor Oficial: JOAQUIN SALA CONSTRUCCION - DECORACION San Ignacio de Loyola, 38 Teléfs. 380 42 38 - 380 19 60 BADALONA</p>	<p>TEROSON Productos y Tecnología para Construcción GRACE GRACE, S.A. Santa Ana, 121 - SARDANYOLA (Barcelona) Teléf. 292 07 00 - Telex 52419 Telegramas: GRACE SARDANYOLA</p>	<p>FRANCISCO CHICON DECORACION EN YESO Riera de Horta, 39, 2.º, 2.ª - Tel. 251 34 43 BARCELONA - 16</p>	<p>CERRAJERIA CHIMENEAS - HOGAR METALICAS RODON Sagunto, 148 Teléfs. 380 17 35 - 380 19 08 BADALONA</p>	<p><i>Deulofeu S.A.</i> DIVISION SANIELECTRIC Artículos Sanitarios - Material Eléctrico Avda. Calvo Sotelo, 112 - Tel. 389 47 00 (5 líneas) BADALONA</p>
<p>ANTENAS COLECTIVAS TV. - F.M. ANTHENA S.L. Avda. República Argentina, 225 Teléfs. 248 17 70 - 247 31 22 BARCELONA</p>	<p>PPB LICENCIA SARET FORJADOS cyasa Distribuidor Zona Badalona JAIME FORNAGUERA Cruz, 2 Tel. 380 14 19 - BADALONA</p>	<p>S. A. de MANUFACTURAS ASFALTICAS IMPERMEABILIZANTES ANTICORROSIVOS HIDROFUGOS TAPAGOTERAS S.A.M.A. Fábrica: PAPIOL (Barcelona) Almacén Gral. Sanjurjo, 56-58 (Collblanch) Hospitalet OFICINA: Rosellón, 88, entl.º 1.º - Teléfs. 239 75 07 - 250 65 96 BARCELONA - 15</p>	<p>CENTRO COMERCIAL DE CERAMICA S. A. Travesera de Gracia, 16 Teléfs. 216 07 12 - 216 07 16 BARCELONA - 6 VENTA Y EXPOSICION DE PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS</p>	<p>PITARCH, S. A. CARPINTERIA - DECORACION NORMALIZADOS  preven SAN ADRIAN DE BESOS (Barcelona) Tel. 381 03 00 FACTORIA EN CANOVELLAS</p>



ACTUALIDAD BARCELONESA

AL CAMBIAR DE SEMANA

CUANDO LOS MUSEOS NO CUMPLEN

Acaba de aparecer a la venta un libro patrocinado por la Joven Cámara de Barcelona —entidad que, dicho sea de paso, está demostrando unas excelentes y laudables inquietudes—, un libro, digo, que por las referencias que de él tengo, ya que aún no he tenido oportunidad de comprarlo, pone los puntos sobre las íes en lo que se refiere a los museos de Barcelona, su utilización y su concepción.

Al parecer, y repito que hablo del libro sólo por referencias, en el libro se analiza eso que se ha dado en llamar «política museística» y se llega a una conclusión más bien descorazonadora: que no existe tal política.

Resulta curioso comprobar cómo este tema de los museos salta a la palestra de vez en cuando, como al desgalle. Cuando alguien quiere presumir de cultura menciona a los museos aunque nunca los haya visitado. Y esto sucede siempre que algún «descubridor» de la inquietud cultural del barcelonés pretende señalarla con ejemplos; salen a relucir los muchos museos de que puede enorgullecerse Barcelona.

¡Pero realmente han dejado de ser, nuestros museos, almacenes de cosas viejas o de cosas valiosas? ¿Están suficientemente rotulados o explicados para que cualquiera pueda hacerse una perfecta composición de lugar de lo que está viendo? Según parece que se desprende del libro de la Joven Cámara, no.

Y es una lástima, porque los museos están cada día más ligados con el conjunto de bienes que han de hacer un todo para la mejor formación del individuo. En efecto, la nueva Ley de Educación permite, si los maestros la aprovechan, una enseñanza mucho más formativa que la que se nos suministró a los de nuestra quinta.

Ello hace que ya desde la Enseñanza General Básica hasta los últimos cursos del Bachillerato, incluyendo el C.O.U., el alumno tenga que aprender y al mismo tiempo buscar fuentes informativas para aumentar su formación.

Son muchos los maestros que, siguiendo esta línea, orientan a sus alumnos para que completen la enseñanza que él les da con visitas a museos, al «zoo», a exposiciones; con consultas de libros que pueden encontrar en bibliotecas públicas, con la búsqueda de documentación, se persigue no sólo la enseñanza, sino la formación.

Pues bien, el alumno que para cumplir con la escuela ha de visitar el «zoo», o el acuario, o el terrario, paga como un visitante cualquiera. Cuando lo que ha de visitar es un museo determinado, pasa por taquilla como un turista, y una vez dentro se encuentra que allí no tiene material didáctico, los rótulos son escuetos cuando los hay, y si por casualidad aquel museo tiene catálogo informativo de su depósito, el precio del mismo no está al alcance del escolar. Por otra parte, el chaval o la chica que ha de localizar un libro, lo primero que hace es acudir a la Biblioteca de Cataluña, donde le exigen la tarjeta de lector, y si el presunto bachiller opta por la biblioteca del Ateneo, ha de hacerse socio de la entidad.

Facilidades, pues, no las tienen. Recordamos que en un curso anterior, la Delegación municipal de Cultura repartió entradas para museos a los colegios con los que el Ayuntamiento tiene trato. Pero está demostrado que esto no es suficiente. Los escolares, los estudiantes del Instituto, acuden ahora a los museos y a las colecciones como el «zoo» y el jardín botánico, por obligación además de por gusto. Y si por un lado ha de facilitarse esta obligación, por el otro, los museos y las colecciones han de estar en tales condiciones que no pueda decirse de ellos lo que dicen que dice el libro de la Joven Cámara.

JAUME CASTELL

“choses”

BOUTIQUE

Paseo de Gracia, 97

PRESENTA SU COLECCION

Prêt-à-porter Primavera-Verano

Los días 27, 28 de febrero

y 1, 2 de marzo

a las 5,30 de la tarde

POR RIGUROSA INVITACION PERSONAL

MERCEDES-BENZ / DKW

CONCESIONARIO OFICIAL

AUTO REMOLQUES BARCELONA, S.A.

VILLARROEL, 253 - URGEL, 276/278 TEL. 230 82 04

desde luego... Corbero

Corbero

la marca de prestigio



cocinas
frigoríficos
calentadores

PARA EVITAR CONFUSIONES

Los vecinos del «Camino Viejo de Sarriá» quieren cambiar el nombre de su calle

Proponen el nombre de «maestro Altisent», como homenaje póstumo al que fue propulsor de la vida musical barcelonesa

¿Han intentado alguna vez cambiar el nombre de su calle? Los vecinos del Camino Viejo de Sarriá, sí. Don Alberto Amargós Anaro, uno de los vecinos que encabeza la propuesta, nos dice que les gustaría cambiar la denominación actual por la de «Maestro Altisent», como homenaje póstumo al primer director del «Orfeo Barcelonés», ilustre y fecundo compositor, propulsor de la vida musical barcelonesa.

El señor Amargós Anaro, hijo del maestro Altisent, nos dice que los trámites para el cambio de denominación del Camino Viejo de Sarriá se iniciaron, sin éxito por el momento, en noviembre del año 1971, cinco meses después de la muerte del maestro.

Aparte de los motivos de carácter sentimental que fueron origen de esta idea, existen otros de índole práctica y real, en los que todos los propietarios y residentes de dicha calle están totalmente de acuerdo. En primer lugar dicen que existen una verdadera confusión, a todos los niveles, con el nombre de la calle Camino Viejo de Sarriá. La denominación en la Guía de Barcelona es «Camino Viejo de Sarriá»; los recibos de contribución llevan el nombre de «Camino Viejo Antiguo», sin mencionar Sarriá; los recibos de arbitrios municipales figuran también con «Camino Viejo Antiguo», sin mencionar tampoco Sarriá; los recibos de uso de aceras llevan el nombre de «Camino de Sarriá», y en la Guía Telefónica no figura dicha calle, a pesar de existir teléfonos en la misma que al parecer están registrados en las calles contiguas.

En segundo lugar, la proximidad con la actual «Avenida de Sarriá», antes «Carretera de Sarriá», origina graves errores en el servicio de correspondencia, ya que los nombres de «Avenida de Sarriá», «Calle Mayor de Sarriá» y «Camino Viejo de Sarriá», inducen fatalmente a errores en la clasificación y distribución de la correspondencia, más incluso si se tiene presente que muchas veces los remitentes indican solamente «Camino de Sarriá».

En tercer lugar, y debido a esto llo en los nombres muchas veces se originan confusiones en el servicio de taxis, que si bien durante el día ofrecen únicamente inconvenientes de tipo económico, por la noche, en servicio de urgencia, pueden ser causa de graves perjuicios.

Por todo ello, los vecinos de dicha calle iniciaron las gestiones correspondientes para el cambio de denominación, al objeto de evitar todo este confusionismo, aprovechando la sugerencia del señor Amargós y dar a la calle el nuevo nombre de «Maestro Altisent», como homenaje póstumo al que fue prócer de la música barcelonesa.

Más de quinientas adhesiones al cambio de nombre

A la iniciativa de los vecinos se adhirieron todos los orfeones musicales, presididos por el «Orfeo Barcelonés»; las asociaciones de vecinos de Barcelona; parroquias; el Real Círculo Artístico; toda la prensa barcelonesa, emisoras de Radio y Televisión Española; la Cooperativa de Taxis; Archivo de la Corona de Aragón, Facultad de Letras, Colegio de Arquitectos, Reales Academias de Ciencias, de Medicina, de Farmacia y de Jurisprudencia... y así hasta un total de más de quinientas entidades y firmas de Barcelona e incluso de otras provincias, tal como Valladolid, en las que el maestro Altisent desarrolló su actividad musical.

Por si ustedes se deciden alguna vez a intentar cambiar el nombre de su calle, deben saber que el trámite es el siguiente: En primer lugar se presenta la solicitud a la Junta Municipal correspondiente y a

la Oficina del Plano de la Ciudad. Si estos dos organismos llegan a informar favorablemente «su solicitud pasará al Pleno del Ayuntamiento, y si ahí fuese también aprobada pasaría directamente al Gobierno Civil, que la remitiría para su último control y definitiva aprobación al Consejo de Ministros.

En el caso que nos ocupa, el señor Amargós nos ha dicho que su solicitud quedó encallada en la Oficina del Plano de la Ciudad. Esta Oficina, después de que la Junta Municipal del Distrito de Las Cortes informara favorablemente, declaró la solicitud improcedente, ya que la Administración no es partidaria del cambio de nombres, dado el trabajo que representa.

ENRIQUE TINTORE

PAPELES PINTADOS

«CRESTA» SUPERLAVABLES
GRAN LIQUIDACION DE PAPELES PINTADOS

Desde 30 pts. rolo de 10 metros

Enamorados, 38 — Galileo, 278 — Tels. 225-18-04 y 245-95-50

20 CLASS A CIGARETTES



KENT

WITH THE FAMOUS MICRONITE® FILTER

Qué gran momento para el gran sabor de Kent



Treinta y cinco toneladas de caramelos para la Romería de San Medín

El próximo sábado, día 3 de marzo, la ex villa de Gracia celebrará de nuevo la tradicional Romería de San Medín. Este año participarán 17 «colles», con más de trescientos jinetes y cuarenta «breaks», que acompañados por varias bandas de música recorrerán las calles de aquella barriada repartiendo más de treinta y cinco toneladas de caramelos.

A la una del mediodía del sábado y después de realizar cada una su recorrido particular, las «colles» participantes se concentrarán en la plaza de Lesseps para luego dirigirse conjuntamente a la ermita de San Medín, al objeto de honrar a su patrón y asistir a la función religiosa que se celebrará en su honor.

Por la tarde del mismo sábado, de nuevo, y previa concentración de todas las «colles» en la calle San Salvador, se iniciará un desfile por la calle Mayor de Gracia y se rendirá visita a las autoridades.

Barcelona Monumental, tema de un folleto turístico

La Dirección General de Promoción del Turismo ha editado un bello folleto dedicado a la Barcelona monumental, en el que se explican todas las características de la zona de nuestra ciudad comprendida entre las Ramblas y el Paseo de Colón.

Dicho folleto contiene, además de diversas fotografías en color de los lugares más interesantes de la zona, dos planos de la misma; uno de ellos contiene las indicaciones de los sitios donde se hallan enclavados los museos, iglesias y diferentes monumentos y otro plano artístico de mayor tamaño. Igualmente se reseñan en esta publicación los museos barceloneses más importantes, el calendario de acontecimientos barceloneses y las direcciones de interés diverso.

De «Barcelona Monumental» se ha realizado una edición en español de cien mil ejemplares, a la que seguirán otras ediciones en inglés, francés y alemán.

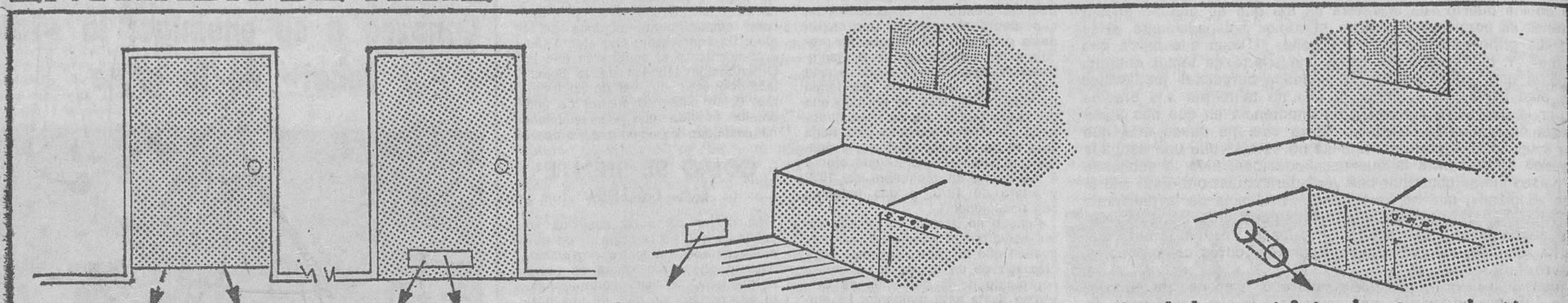
AVISO A LOS USUARIOS DE GAS

Con motivo de la revisión de las instalaciones de gas que en su domicilio efectua la Delegación de Industria, de acuerdo con las nuevas "Normas básicas de instalaciones de gas en edificios habitados", es muy urgente proceda a acomodar su vivienda a las nuevas disposiciones sobre ventilación en alguna de las formas que a continuación sugerimos:

SOLUCIONES PARA LA VENTILACION DE SU COCINA

Se precisa, a la vez, una entrada de aire y una salida de humos

ENTRADA DE AIRE

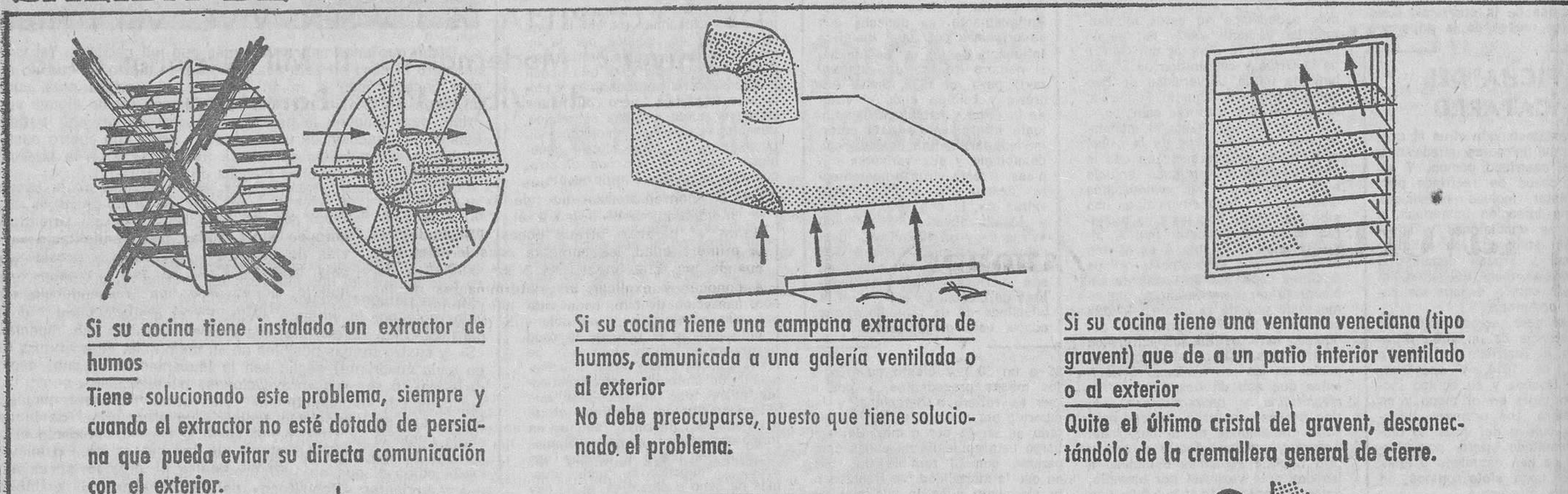


Si su cocina tiene puerta al lavadero que comunica a una galería ventilada o al exterior; o si la puerta de entrada da a una habitación permanentemente ventilada
Rebaje 2 cm. la parte inferior de esta puerta o practique un orificio en la misma.

Si alguna pared de su cocina da a un patio interior ventilado o al exterior.
Practique un agujero en la misma a ras del suelo.

Si toda la parte inferior de esta pared está cubierta de armarios
Debe, además, agujerear el armario a la misma altura del agujero practicado en la pared.

SALIDA DE HUMOS



Si su cocina tiene instalado un extractor de humos
Tiene solucionado este problema, siempre y cuando el extractor no esté dotado de persiana que pueda evitar su directa comunicación con el exterior.

Si su cocina tiene una campana extractora de humos, comunicada a una galería ventilada o al exterior
No debe preocuparse, puesto que tiene solucionado el problema.

Si su cocina tiene una ventana veneciana (tipo gravent) que da a un patio interior ventilado o al exterior
Quite el último cristal del gravent, desconectándolo de la cremallera general de cierre.

Si su cocina tiene puerta al lavadero, que comunicó a una galería ventilada o al exterior
Practique un agujero en la parte superior de la misma.

Si la ventana abatible o de hoja de su cocina da a un patio interior ventilado o al exterior
Practique un agujero en la parte superior de la misma.

Si alguna pared de su cocina da a un patio interior ventilado o al exterior.
Practique un agujero en la parte superior de la misma.

En cualquier caso y como norma general, el local en que se halle ubicado un aparato a gas, debe disponer de una puerta o ventana al exterior o patio con distancia horizontal mínima de 2 metros.
Los contadores situados en las viviendas del usuario no pueden estar colocados en armarios, recintos o habitaciones sin aberturas de ventilación; en el caso de que ello ocurra deberá practicarse alguna de las soluciones anteriores.

superficie de los agujeros o aberturas a practicar:

Para entrada de aire:

Para cocina de dos fuegos:	50 cm ²
Para cocinas domésticas, calentadores inferiores a 6 l/m y estufas hasta ocho placas:	100 cm ²
Para calentadores de más de 6 l/m, estufas de más de ocho placas y calderas o quemadores de calefacción será:	
hasta 20.000 kcal/h. (directamente del exterior).	50 cm ²
hasta 60.000 kcal/h. (directamente del exterior).	70 cm ²

Para salida de humos:

Para habitaciones con 1 aparato	100 cm ²
Para habitaciones con más de 1 aparato	150 cm ²

IMPORTANTE.- Recuerde que, según lo dispuesto por el Ministerio de Industria, si desea la continuidad del suministro de gas natural, debe remitir carta a la Compañía en este sentido, antes del 31 de marzo próximo.



Acuda al industrial (lampista, carpintero, albañil, vidriero) más próximo a su domicilio

TODO PARA LA MUJER

ESCRIBE: MAGDA SOLE
DIBUJA: MIRFIA

LA MODA ESPAÑOLA PARA 1973, YA NO ES SECRETO

64 Salón, organizado por la Cooperativa de Alta Costura

Corría a cargo el desfile de las firmas asociadas Carmen Mir, Pedro Rodríguez, Santa Eulalia, Tapabienes y Pirretas y de las firmas invitadas, Josep Ferrer y Antonio Meneses, siguiendo en el camino iniciado en septiembre, de unir Moda Selección y Alta Costura.

Géneros: Lanas secas pero suaves al tacto. Mezcla de lana y lino. Lino en gran abundancia, liso o estampado. Etamín de algodón, jacquard, piqué, organdies y guipure, además de encajes. Crepé de seda, punto, surah, foulard, tuor, alpaca, organza y gasas.

Colores: Blanco, hueso, todas las gamas de beige; rosa, fucsia, mentina y rojo. Azul agua y pastel; verde esmeralda y jade, amarillo y verde en tonalidades limón, amarillo mimosa y alguno derivando al mostaza. Mucho azul marino.

Línea: Chaquetones y abrigos menos amplios que en la temporada anterior. Algunos son rectos, otros apoyados en el delantero y los de-

más adoptando netamente línea A. La novedad de la temporada primavera-verano, son las chaquetas cortas, rectas o perfiladas, que terminan en el talle, pero continúan rigiendo las chaquetas tipo blazer o las que llevan cinturón entero (algunas son tan largas que se acercan a las rodillas). Los cuellos carecen de importancia y en cambio tienen mucha, las mangas que son japonesas, raglán, mixtas, judoka o pegadas en hombro normal, pueden llevar puño, o vuelta en el bajo. Pocos pero importantes botones.

Las faldas tienen movimiento, a veces sólo en el bajo. Las hay evasé a quillas, con tablas, plisadas, con godets y formando copa.

Muchos camiseros, incluso para noche. Géneros ligeros, estampados multicolores en los que predominan los motivos florales. Bordados de pedrería que enriquecen las prendas, y son ligeros. Abrigos, echarpes y rícos, algunos de ellos bellamente bordados.

Contra todo pronóstico, continúan vigentes los pantalones, ajustados en las caderas y cobrando gradual amplitud. Los vemos formando conjuntos de tres y hasta cuatro piezas, en lana o en lino, creados para día o para fiesta, pu-

diendo en el último caso, emplearse géneros ligeros crepé, seda o punto de seda.

La alta peletería demuestra que el sastrer es lo que priva y así, Tapabienes y Pirretas deslumbran con la gran calidad de sus pieles siendo fabuloso el apartado «pieles manchadas». Con leopardo tortuga, leopardo de Somalia, tigre de Bengala, leopardo de las nieves y linco. En la salida de gran vestir, chaqueta de visón zafiro, torera con mangas murciélago, en visón blanco y fourreaux de breitschwanz con larga estola de renard negro. Justo en días muy fríos, era aún más apreciada la elegancia cálida y suave de las pieles preciosas que se exhibían.

De Carmen Mir señalamos como característico sus impecables abrigos de línea A y otros que dejan la espalda suelta se fruncen en el delantero, marcando talle alto. Esta línea la encontramos en algunos chaquetones, tanto de lana como de lino, en ambos casos a juego con pantalones.

Pedro Rodríguez da la versión de vestido mañanero sencillo y favorecedor, a través de dos modelos de punto, amarillo uno y blanco el otro. El cuerpo se perfila con lizas en el talle, la manga es japo-

nesa corta y la falda de capa, con movimiento concentrado en el delantero. Para ceremonia, crepe rosa en un modelo de falda plisada soleil y cuerpo liso, con cinturón rígido.

Santa Eulalia presentó veraniegos conjuntos de bustier liso, con falda de piqué estampado. Conjuntos de chaqueta o chaquetón sobre chaleco y blusa evados con pantalones. Muy bien coordinados los géneros y los colores, jugando muchas veces los géneros lisos, con cuadros y con listas.

Josep Ferrer, juega siempre con su habilidad para los sastrés y un sentido del color que le hace armonizar los modelos de cada salida.

Antonio Meneses elige algodones ligeros, estampados, para blusones con detalles de lizas y mangas fruncidas. Lino para sastrés de chaqueta corta, perfilada, con bordes curvos. Se llevan con falda de godets o con pantalones. Otros sastrés emplean piqué estampado con blusas sin espalda. En los trajes de noche, piqué de algodón. Tienen aire camiseros, con solapas de muy buen corte. El talle es alto y ribetes blancos adornan los modelos azul marino, siendo azules los de los vestidos blancos.

En total, el Salón ofreció 120 modelos, que fueron celebrados con cálidos aplausos.



ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
Teléfonos: 221-72-61 211-83-43
212-36-92 221-76-34

LETRAS - LETRAS

OBRA COMPLETA DE J. VICENS VIVES. Vol. I. Historia Universal Moderna. Vol. II. Mil Lecciones de la Historia. -- Edit. Vicens-Vives. Barcelona.

y II

Es indudable que hay que dar a todo hombre un contenido sintético de lo que ha sido la Humanidad hasta llegar a él. Y si esta enseñanza, al parecer, ofrece pocas dificultades en la primera edad, las aumenta considerablemente cuando hay que impartirlas a los adultos y dar a conocer y explicar las determinantes de los grandes acontecimientos que han producido un cambio y un progreso en la vida de los pueblos. Y, con estas normas, apenas si hallamos algunos pocos libros.

Muchos han sido los métodos puestos en práctica por la Pedagogía. En la antigüedad pudieron ser un poderoso medio de educación las canciones heroicas de los israelitas; los cantos de Homero, en los griegos; las canciones de bardos, en los teutones. Más tarde serían los relatos de los primeros tiempos de la Iglesia cristiana, y las historias de mártires y santos. Fue Comenio, en el Renacimiento, uno de los pedagogos que más abogaron por la enseñanza de la historia. Y ya con Franke y Basedow puede decirse que esta disciplina entró de lleno en todos los centros dedicados a la instrucción.

Todavía en el primer cuarto de este siglo eran sólo importantes los estudios de batallas genealógicas, fechas, nombres... y así estudiaría el mismo Vicens Vives en su juventud. Es remontada esta cumbre, cuando sabemos que la utilidad de la historia no está en semejantes pormenores sino en el conocimiento de la civilización de un país. Que un niño sepa o no los nombres de los reyes visigodos o cuántos árabes murieron en las Navas de Tolosa, importa poco; pero sí importa que se dé cuenta de los orígenes de nuestro idioma, de nuestro derecho, de nuestra sociedad, de nuestra religión, de las ciencias, letras, artes, instituciones y costumbres.

La Historia ha dejado de ser una narración más o menos pintoresca de hechos. Es ya una explicación en sus causas y efectos de la marcha ascendente de la Humanidad. Y, tanto como el hecho mismo, importa la enseñanza moral o simplemente cívica que el hecho encierra. A J. Vicens Vives es a quien debemos, en gran parte, esta interpretación.

La problemática del mundo que nos rodea aparece cada día más compleja. Es preciso acudir a las fuentes investigadoras que nos mostrará J. Vicens. De ahí la importancia de recoger su «Obra Completa» y de acercarnos a la difícil objetividad que sólo puede hallarse en las obras que, como la suya, entraron a fondo en la investigación y laboraron con amor a la verdad, característica de la auténtica historia.

M. Batllori efectúa la presentación de esta colección excepcional al tiempo que la justifica por varias y sólidas razones, cuya conjugación —dice— «ha condicionado la estructura de estos doce volúmenes, cada uno de los cuales oscilará entre 1.400 y 2.000 páginas». Después

de describir las características de la escuela de J. Vicens y resumir la singularidad de la obra, dice que el equilibrio —rasgo auténticamente europeo entre todas las manifestaciones de la vida del hombre— distingue y preside toda la obra historiográfica de Jaime Vicens Vives, lo que le dio en vida una trascendencia supranacional, incluso cuando se limita por sus temas, no por su temática. Por esto «la historiografía europea que J. Vicens y su escuela representan —añade— es más problemática que dogmática, más dinámica que definitiva».

Este primer volumen abarca una obra íntegra: «Historia general moderna: del Renacimiento a la crisis del siglo XX» y un estudio sobre «Historia moderna de los países de Extremo Oriente». J. Vicens dedica el prólogo a sus antiguos alumnos de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona en los cursos 1933-34 y 1934-35. Se trata —escribe— de un panorama general de la evolución de la Humanidad durante los siglos XV al XX y expresa literalmente: «Para nosotros lo que la Historia produce, entra en los marcos de lo inevitable; así había de ser y así fue. Aceptemos, pues, la Historia Moderna con sus luchas y rivalidades, grandezas y miserias, errores y esperanzas. De las acciones y reacciones históricas sale lo beneficioso y lo apropiado. Con este espíritu hemos de considerar la atormentada trayectoria de la Historia Moderna».

El II volumen, dentro del título «Mil lecciones de la Historia», abarca desde la Prehistoria hasta el fin de la Edad Media. Abre el libro un importantísimo Corpus Iconográfico —centenares de fotografías de diferentes museos del mundo— que responde a la disposición de la obra. Dice J. Vicens: «Mil lecciones no son ni pueden ser otra cosa que el resultado directo, la plasmación morfológica de nuestra concepción profunda del mecanismo histórico. En ellas hemos recogido todas las aportaciones substanciales efectuadas por razas, pueblos e imperios en el camino hacia un perfeccionamiento cada vez mayor de los valores morales de la Humanidad, a pesar de los inevitables períodos de desfallecimiento y extravío. Pues los valores materiales y los técnicos, según se ha probado hasta la saciedad, dependen de la robusta salud espiritual de las épocas que los engendraron». Expresa Vicens el propio enfoque que «va a avanzar únicamente las posiciones generales a que ha llegado sin renunciar para el día de mañana a más audaces tentativas o a inevitables repliegues».

Con la visión de la historia de J. Vicens Vives se perfila un esquema sembrado de dificultades, en el que los problemas del mundo, se ha dicho, sólo se logra resolverlos superando definitivamente las bases reales con comprensión suficiente y con estructuras cada vez más amplias que preparen la unidad auténtica del género humano, meta final de la Historia.

Esteban DOLTRA

¡Llévese con usted su programa favorito!

Sears

el centro del ahorro

AHORRE 1.344 pts.



Televisor portátil Sears de 12"

Precio normal 13.444 ESPECIAL

12.100

Por 525 al mes

- Automático. Totalmente transistorizado.
- Funcionamiento a red. (125 ó 220 V.) o a batería (12 V.)
- Diseño extraplano. Color rojo.



Técnicos especializados instalan y mantienen en perfecto funcionamiento los electrodomésticos Sears.

Vea también estas Ofertas en nuestras sucursales de:

• VIRREY AMAT

Pl. Virrey Amat, 1
Telf. 220 47 77
229 31 27

• SANTS

C. Sants, 144
Telf. 339 65 62

• GUINARDO

Virgen de Montserrat, 39-41
Telf. 214 60 79

• CONDE BORRELL

C. Conde Borrell, 63
Telf. 325 70 27

• GUINARDO-CLOT

C. Valencia, 627-629
(Entre Cartagena y Osa de Mayo)
Telf. 245-13-98



AHORRE 1.607 pts.

Televisor Sears de 24"

Precio normal 15.995 ESPECIAL 14.388

Por 580 al mes

- Gran definición de la imagen
- Sintonizador UHF transistorizado
- Corriente alterna 115-130 v. ó 205-230 voltios.

UTILICE LAS GRANDES FACILIDADES DE CREDITO SEARS

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

AVD. GENERALISIMO FRANCO, 471-473
Teléfonos: 239 77 07-250 46 08-250 32 06
HORARIO: DE LUNES A VIERNES SABADOS
9,30 a 1,30 - 4 a 7,30 9,30 a 8

Sears

Aparcamiento GRATUITO en el propio edificio
Entrada por Urgel-Buenos Aires

TORRADAS
LIBRERIA-PAPELERIA-DISCOS FOTOGRAFIA
descuentos hasta 70%
Manso, 60. Tel. 2411224

COMPRO LIBROS

Antiguos y modernos, revistas, grabados y bibliotecas por importantes que sean, pago altos precios. Máxima seriedad. Paso a domicilio

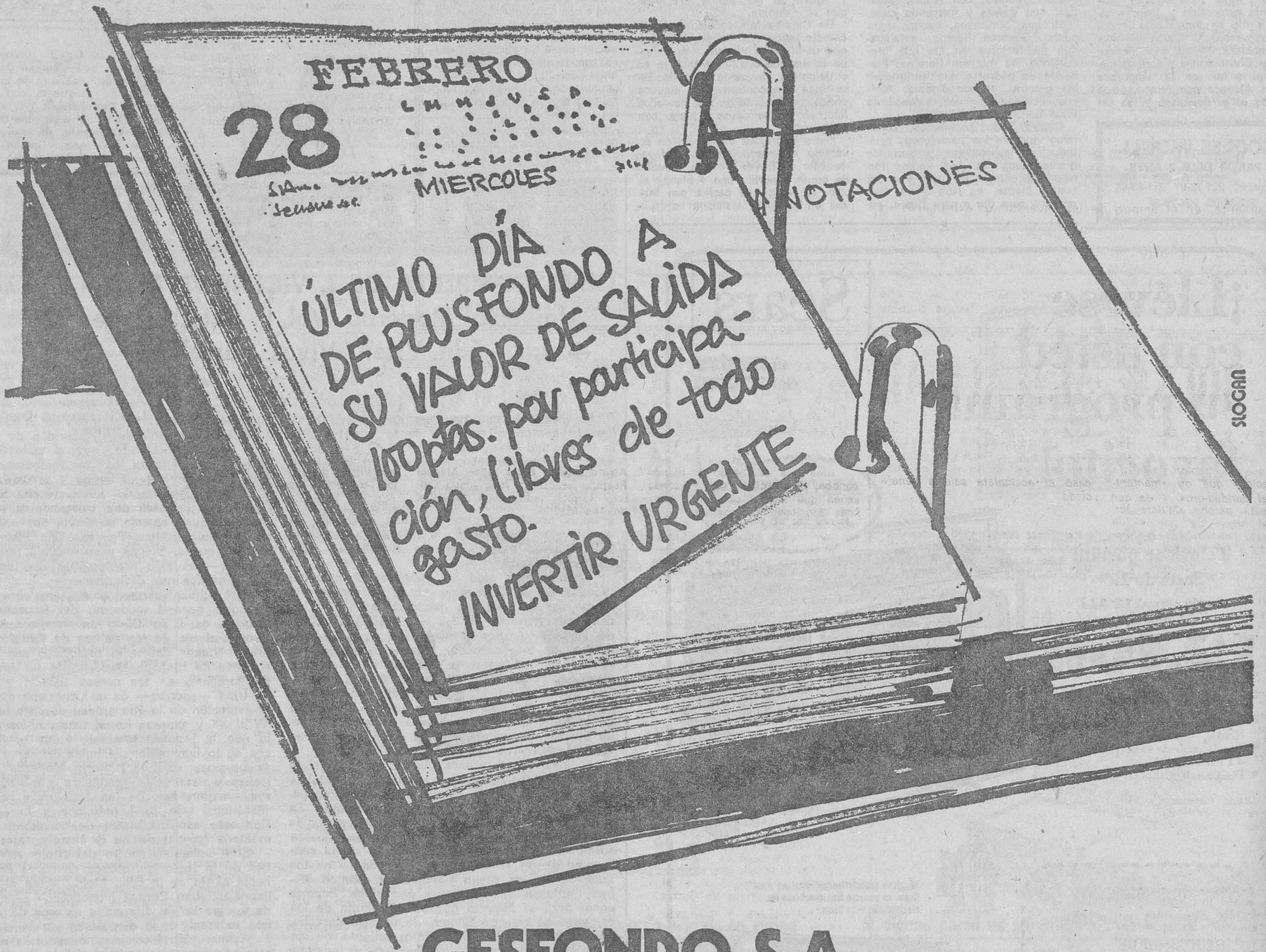
LIBRERIA PUVILL

Boters, 10 y Paja, 29
Tel. 221 70 53
Jaime I, 5. Tel. 231 19 45
Barcelona-2

Esta es una noticia
financiera
de gran interés para Vd.

PLUSFONDO

Nuevo Fondo de Inversión Mobiliaria



GESFONDO, S.A.

Sociedad Gestora de los Fondos

NUVOFONDO • RENTFONDO • PLUSFONDO

Depositario: BANCO URQUIJO

DESEO RECIBIR MAYOR INFORMACION

Avda. Generalísimo, 449-telf. 250 87 06-07-08-Barcelona-11



D. _____ Ciudad _____
 Calle _____ Prov. _____
 Tel. _____

Aprobado por la Dirección General de Política Financiera con el n.º 16

ANUNCIOS OFICIALES

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

Los sorteos de Obligaciones Series D 5% y Serie J 6,3259%, tendrán lugar públicamente ante Notario el día 15 de marzo de 1973, a las 6 de la tarde, en el domicilio social, P.º de San Juan, 39. Barcelona, 23 de febrero de 1973. LA DIRECCION

Catalana de Gas y Electricidad, Sdad. Anma.

Se comunica a los Señores tenedores de las 45.000 Obligaciones «Emisión 1968» que han resultado amortizadas en el sorteo público celebrado el día 20 de diciembre de 1972 ante el Notario de esta residencia don Angel Martínez Sarrion, y cuya numeración publica el Boletín Oficial del Estado núm. 40 del día 15 del corriente, así como también en una relación que disponen las Entidades Bancarias enumeradas más abajo y en las Oficinas de la propia Sociedad que a partir de esta fecha pueden ejercitar el derecho a amortizar sus títulos.

El reembolso de las referidas Obligaciones amortizadas se efectuará a partir de esta fecha a razón de 1.018'85 pesetas (mil dieciocho pesetas ochenta y cinco cént.) por título debiendo llevar adherido el cupón núm. 9 y siguientes.

Conversión en acciones de la Sociedad. Se recuerda a los Señores tenedores de Obligaciones amortizadas que desde el día 16 de febrero al 17 de marzo del corriente año, ambos inclusive, podrán ejercitar el derecho de conversión de cada una de las mismas por dos acciones de la Sociedad de acuerdo con las siguientes condiciones especiales de esta emisión.

La conversión se efectuará al tipo de 214'79 por ciento, o sea 1.073'95 pesetas por acción resultante de aplicar el cambio medio de las acciones de la Sociedad en la Bolsa de Barcelona en el semestre anterior a esta amortización según certificación expedida por la Junta Sindical, con baja de diez enteros y a base de la siguiente liquidación:

Importe de las acciones	2.147'90 ptas.
Importe líquido de una obligación	998'85 ptas.
Diferencia a satisfacer en efectivo al efectuar el canje	1.149'05 ptas.

Las acciones que se entregarán para el canje serán de iguales características que las existentes ac-

tualmente en circulación, participando de los beneficios sociales a partir del día 1.º de enero del corriente año.

Estas operaciones se realizarán, en la propia Sociedad y en las Entidades Bancarias siguientes:
Banco Hispano Americano
Banco Urquijo
Banco Popular Español
Banco Español de Crédito
Banco Central
Banco de Bilbao
Banco de Santander
Sindicato de Banqueros de Barcelona
Confederación Española de Cajas de Ahorro
Barcelona, 17 febrero 1973
El Presidente del Consejo de Administración

Catalana de Gas y Electricidad, Sdad. Anma.

Se avisa a los señores tenedores de Obligaciones serie G. de esta Compañía, que a partir del día 1.º de marzo próximo, quedará abierto el pago sobre el principal y el acumulado del cupón vencido en dicha fecha, en los Bancos de costumbre, con deducción de las contribuciones e impuestos correspondientes.

Barcelona, 22 febrero 1973
El Presidente del Consejo de Administración

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F.E.C.S.A.)

PAGO DE INTERESES OBLIGACIONES SIMPLES, CONVERTIBLES EN ACCIONES, EMISION MARZO 1971
A partir del día 3 del próximo mes de marzo, fecha de vencimiento del cupón número 4 de las Obligaciones simples, convertibles en acciones, emisión marzo 1971, la Sociedad hará efectivo su importe —contra entrega del mismo y a razón de 40 pesetas líquidas por cupón— en el Servicio Gestión de Recursos de la Sociedad, en Barcelona (calle Caspe 17, 2.ª planta) o en cualesquiera de las Oficinas ya sean Centrales, Sucursales

OPOSICIONES

20 PLAZAS OFICIALES
AYUNTAMIENTO BARCELONA
para Licenciados en Derecho, en Ciencias Políticas o Económicas
Informes y Preparación en
ACADEMIA VAM
Condal, 3. Tel. 231-43-28

les o Agencias, de las siguientes Entidades:

- Banco Central
 - Banca March
 - Banco Pastor
 - Banco de Santander
 - Banco de Valencia
 - Confederación Española de Cajas de Ahorros
- Barcelona, 17 febrero 1973
LA DIRECCION

Hidroeléctrica de Cataluña, S. A.

REPARTO DEL DIVIDENDO A CUENTA DE BENEFICIOS DEL AÑO 1972
En virtud de lo acordado por el Consejo de Administración de esta Sociedad, y con cargo a los beneficios del ejercicio de 1972, se pagará a las acciones un dividendo a cuenta cuyos importes brutos y líquidos por acción son los siguientes:

A las acciones de núms. 1 al 9.123.240, ambos inclusive, 30 ptas. bruto, líquido 25'50 ptas.

A las acciones de núms. 9.123.241 al 9.138.795, ambos inclusive, procedentes de la convertibilidad de las Obligaciones de la «Emisión 1962», que participan de los resultados sociales a partir del 7 de julio de 1972, 14'590 ptas. bruto, líquido 12'401 ptas.

A las acciones de núms. 9.138.796 al 9.199.599, ambos inclusive, procedentes de la convertibilidad de las Obligaciones de la «Emisión 1969», que participan de los resultados sociales a partir del 5 de julio del mismo año, 14'754 ptas. bruto, líquido 12'540 ptas.

Y, a las acciones de números 9.199.600 al 10.349.548, ambos inclusive, correspondientes a la ampliación de capital efectuada el 20 de septiembre de 1972, que participan de los resultados sociales a partir del 28 de octubre del mismo año, 5'327 ptas. bruto, líquido 4'528 pts.

El pago se efectuará a partir del próximo día 1.º de marzo, contra entrega del cupón núm. 50 de todas las acciones de esta Sociedad, en la Caja de Valores (Avda. José Antonio, 632, 4.º, 3.º, Barcelona-7) todos los días de 10 a 13, y en las entidades:

**BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO URQUIJO Y CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS**

así como en los siguientes Bancos: Español de Crédito, Gargita y Noqués, Sindicato de Banqueros de Barcelona, Comercial Transatlántico, Mercantil de Tarragona, de Bilbao, Zaragoza, Más Sardá, Catalana de Sabadell, de Gijón, Herrero, de Santander, de San Sebastián, Guipuzcoano, Exterior de España, Central y de Vizcaya, en sus Sucursales y Agencias y en todas las oficinas de las Cajas de Ahorros de España.

Barcelona, 18 de febrero de 1973
El Presidente del Consejo de Administración

SUSPENSION

● Suspendió pagos la firma bilbalna Industrias Omega dedicada a la construcción de maquinaria de elevación y transporte, con un pasivo de no despreciable cuantía: 245 millones. El principal acreedor es Comercial Siderometalúrgica Velasco S. A., con 10 millones. En la relación de débitos aparecen algunas firmas de Barcelona tales como Carburos Metálicos, Trenzas y Cables de Acero y Tabacos de Filipinas, si bien con cantidades muy modestas, casi simbólicas.

La financiación a la empresa por un nuevo sistema

EL FACTORING, este moderno instrumento de financiación y servicio a la empresa que tanto desarrollo ha tenido en Estados Unidos y que está extendiéndose por todos los países de la Europa, llegó también a España en 1966 y ha venido registrando crecimientos acumulativos constantes que ya en

1972 sobrepasan las cotas más optimistas.

Una de las empresas pioneras de esta especialidad en Barcelona es CATALANA DE COBROS Y FACTORING, S. A., y su éxito se debe a que al apoyar su base de crédito en la calidad de la clientela de la empresa usuaria, le es posible ofrecer a ésta ayuda financiera por encima de los límites que su solvencia permitiría, pudiendo además, extenderla en forma paralela a la expansión de las ventas.

Al ofrecer junto a la financiación la total garantía de insolvencia de los compradores, elimina a la empresa el riesgo de fallidos y confiere autenticidad inmediata a las cifras de facturación, aunque su vencimiento sea varios meses más tarde.

Su financiación y coberturas pueden extenderse a todas las ventas a crédito, incluso aquellas que son cobrables por recibos o por espera de transferencias, cheques o talones, cuidando igualmente de su gestión de cobro así como de la elaboración de las cuentas corrientes con cada deudor.

El campo de esta empresa abarca también el territorio exterior, estando presente en 18 países extranjeros y viene ofreciendo un eficaz apoyo a los exportadores que utilizan su concurso.

SUBASTAS

■ Por tres millones subasta finca de 20.000 metros cuadrados finca sita en el término de Móstoles, propiedad de Recubrimientos Vitreos, S.A. Es parte actora Barcelonesa de Metales, S.A.

■ La Magistratura de Trabajo subasta dos máquinas registradoras de Fragata, S.A., de Paseo de la Ribera, 1, Sitges, y una serie de bienes del Colegio «El Redentor», de Barcelona, Doctor Andreu, 27, que incluyen un despacho completo, mesas, sillas y 40 literas-cama.

■ Por 152 millones se subasta el carguero de 8.000 toneladas «Tintores», perteneciente a Catalana Marítima, S.A., empresa cuyo consejo integra un ramillete de distinguidas personalidades de las finanzas de nuestra región.

La licitación se tramita en procedimiento hipotecario instalado por E. N. Bazán de Construcciones Navales Militares.

■ Por 3,5 millones, se subasta casa de tres plantas en calle Mayor de Sarriá, con terreno de 800 metros cuadrados, perteneciente a Cooperativa de Viviendas Protegidas San Jorge. Es parte actora Abeldardo de Unzueta Yuste, en reclamación de crédito hipotecario de 1,5 millones.

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de este Banco, de conformidad con la vigente Ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, artículo 25 de los Estatutos y demás disposiciones aplicables, se anuncia en primera convocatoria para el día 24 del próximo mes de marzo y, en segunda, para el día siguiente, domingo 25 de dicho mes, la Junta general ordinaria de señores accionistas, que se celebrará en el domicilio social. Plaza de Canalejas, 1, A LAS DOCE DE LA MAÑANA, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria del ejercicio 1972, Balance con la Cuenta de Pérdidas y Ganancias propuesta de distribución de beneficios e informe emitido por los señores accionistas censores de cuentas.

Estos documentos estarán a disposición de los señores accionistas, en el domicilio social, quince días antes de la celebración de la Junta, como previene el artículo 110 de la Ley antes citada.

2.º Proposiciones presentadas por los señores accionistas con arreglo a la ley y a los Estatutos.

3.º Reección y ratificación de Consejeros.

4.º Nombramiento de los señores accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1973.

5.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social en la forma prevista en el artículo 96 de la vigente Ley de Sociedades Anónimas, dejando sin efecto la otorgada en el año anterior, en la parte no utilizada todavía por el Consejo.

6.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta. Tienen derecho a concurrir a esta Junta todos los señores accionistas que obtengan tarjeta de asistencia en la Secretaría de este Banco hasta el día 19 del próximo mes de marzo. Este derecho es delegable en otro accionista por medio de poder especial o carta dirigida al Presidente del Consejo de Administración.

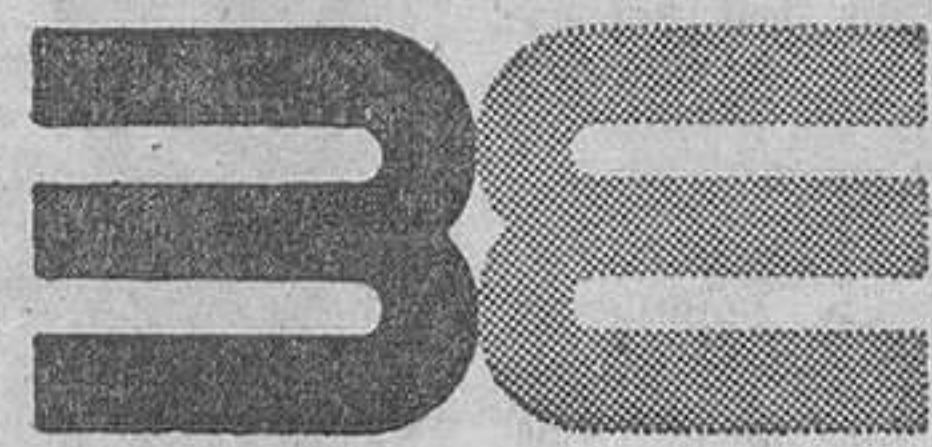
Si la Junta General no pudiera celebrarse en primera convocatoria, se reunirá, como queda dicho, en segunda, al día siguiente, domingo 25 de marzo, a la misma hora y en el mismo lugar y, en este caso, los señores accionistas que no la hubieran obtenido antes, podrán solicitar la expedición de tarjeta de asistencia hasta el día 20 de dicho mes.

EN EL CASO DE QUE NO PUDIERA CELEBRARSE LA JUNTA EN PRIMERA CONVOCATORIA, SE DARÁ CONOCIMIENTO DE ELLO OPORTUNAMENTE, MEDIANTE ANUNCIOS INSERTOS EN LA PRENSA DE MADRID Y DE PROVINCIAS.

Para comodidad de los señores accionistas se ruega que acudan con la suficiente antelación, a fin de que la firma en lista de asistencias pueda quedar cerrada a las doce y las operaciones de cómputo de acciones permitan el puntual comienzo del acto de la Junta.

La entrada se efectuará, exclusivamente, por la calle de Alcalá.

Madrid, 23 de febrero de 1973. — El Secretario General. — MANUEL OTERO TORRES.



Banco Europeo de Negocios (EUROBANCO)

Estamos ya en CATALUÑA y aspiramos a que CATALUÑA se sienta satisfecha de nosotros



La sucursal en BARCELONA inició su actividad el día 19, en los locales de la calle Tuset núms. 20 y 24 (instalación provisional)

Aprobado por el Banco de España con el núm. 9.141

DECIMO ANIVERSARIO DEL SERVICIO DE ESTUDIOS DEL BANCO URQUIJO EN BARCELONA

BRILLANTE ACTO CONMEMORATIVO AL QUE ASISTIERON DESTACADAS PERSONALIDADES DEL MUNDO EMPRESARIAL

Más de doscientas cincuenta personas fueron invitadas para la tarde del día 23, al cocktail ofrecido por el Servicio de Estudios del Banco Urquijo en Barcelona en ocasión de su décimo aniversario. Los invitados que asistieron, personas todas vinculadas en algún modo a las actividades del Servicio de Estudios, tuvieron ocasión de despedir, en los salones del Palacio Malagrida, con los responsables del Servicio de Estudios y su Director.

Entre los Invitados figuraban relevantes personalidades del mundo empresarial, algunas por su vinculación al Patronato; otras, por su especial participación en algunos de los trabajos llevados a cabo en estos diez años, habiendo formado parte de algún Grupo Piloto; profesionales, en particular economistas colaboradores; profesores y catedráticos universitarios; agentes de Cambio y Bolsa de la ciudad y directivos de otros Servicios de Estudios de Barcelona. Asistieron a su vez los señores José A. Gómez Vigo y Jesús Lladó, en nombre del Banco Urquijo.

PERSONALIDADES PRESENTES

Destacaban entre los representantes de estos estamentos algunas conocidas personalidades. Como miembros del Patronato del Servicio de Estudios: D. Narciso de Carreras Guitiérrez, Presidente de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro; D. Alfredo Sedó Peris-Mencheta; D. Pedro Durán Farell; D. Fabián Estapé Rodríguez; D. Juan Más Cantí, Presidente del Círculo de Economía y D. Andrés Ribera Rovira, Presidente de la Cámara de Comercio.

En nombre de los Grupos Piloto: D. José Luis Bruna de Quixano, Presidente de la Comisión Gestora del Área Metropolitana; D. Jaime Carnes Suñol, Presidente de Banca Catalana; D. José Clúa Queixalós, Presidente de la Excm. Diputación de Tarragona; D. Federico Marimón, Presidente del Banco Comercial Transatlántico; D. Antonio Forrellad, Consejero Delegado del Banco Industrial de Cataluña; D. Ignacio Herrero Garralda, Presidente de Unión Explosivos Río Tinto; D. José M. de Muller y de Abadal, Presidente de la Excm. Diputación de Barcelona; D. Joaquín Muller y de Abadal; D. José Pascual Vila, Presidente del Centro de Investigaciones y Desarrollo de Barcelona; D. Rafael de la Rica, Director General de Unión Industrial Bancaria; D. Julio Sanmiguel Arribas, Presidente de Tranvías de Barcelona; D. Domingo Valls Taberner; D. Ramón Vila de la Riva, Presidente de SAFA; D. Ricardo Vilar Guix, Excelentísimo Sr. Alcalde de Tarragona y D. José M. Juncadella Burés.

Entre los agentes de cambio y bolsa cabe mencionar al Síndico de la Bolsa de Barcelona, D. Javier Garcón Torro y a los agentes D. José Palmes Miranda y D. Juan de Artaaga Pet.

Fueron asimismo invitados, de la Universidad de Barcelona, el Excmo. y Magnífico Señor Rector, Dr. D. Arturo Caballero López; el Decano de la Facultad de Ciencias Económicas, Ilmo. Sr. D. Juan Hortalá Arau y los catedráticos. D. Alfonso Rodríguez Rodríguez, D. Francisco Simón Segura, D. José Luis Sureda Carrión y D. Angel Latorre Segura.

Como responsables de los distintos Servicios de Estudios de la Ciudad Condal, D. Jacinto Ros Hombrevilla, de la Comisión de Urbanismo; D. Rafael Suñol Trepas, Secretario General del Círculo de Economía; D. Luis Carreño Piera, Director de la Comisión Mixta de Coordinación Estadística; D. Alejandro Pedró Abelló, del Servicio de Estudios del Banco de España en Barcelona; D. Arturo Saurí del Río, Director del Servicio de Estudios de Banca Catalana; D. Jesús Ayo, Director del Servicio de Estudios de Banca Más Sarda; D. Andrés Gispert Llavet y D. Francisco Granaell Trias, del Servicio de Estudios de la Cámara de Comercio; D. Francisco Cuesta Torres, del Servicio de Estudios de la Caja de Ahorros de Sabadell; D. Pedro Cortadas, del Servicio de Estudios de Sindicatos.

Figuraban también otras relevantes personalidades tales como D. Juan Sardá Dexeus, Vicepresidente de Cros; D. Arturo Suqué Puig, Presidente del Patronato del Círculo de Economía; D. Francisco de P. Pallarés; D. José M. Bultó Marqués, Presidente de Cros; D. Francisco Cantaller Cornet; D. José A. Coderch de Sentmenat; don José Enseña Gubert; D. Juan Gaspar; D. José Riba Ortíz, Vicepresidente de la Cámara de Comercio y los Delegados de Servicios del Ayuntamiento, D. Sebastián Augé Duró y D. Guillermo Bueno Henke.

D. Joaquín Muns, D. Fernando Aramburu y D. Francisco Alaman, del Gabinete Técnico del Departamento de Programación del Ayuntamiento de Barcelona; D. Jorge Planasdemunt, del Servicio de Estudios e Información del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa; D. Miguel Ribé Pliqué, del Instituto Sallarés y Pla, y D. José M. Muntaner y Pascual.

Asistieron también destacados colaboradores del Servicio de Estudios del Banco Urquijo, y representantes de la prensa barcelonesa. En ese sentido fueron invitados todos los directores de los rotativos barceloneses, los corresponsales de prensa nacional y extranjera y los principales redactores financieros de la prensa local y nacional.

BREVE RESEÑA HISTORICA DEL SERVICIO DE ESTUDIOS DEL BANCO URQUIJO EN BARCELONA

A modo de breve reseña histórica del Servicio de Estudios en Barcelona del Banco Urquijo y como avance del programa de actos conmemorativos que tendrán lugar a lo largo de 1973, organizados alternativamente en Madrid y Barcelona, fue entregado a los asistentes el folleto: «Décimo Aniversario del Servicio de Estudios del Banco Urquijo en Barcelona».

Luego de unas notas acerca de los precedentes y la aparición del Servicio de Estudios, se procede en el mencionado folleto a una definición de lo que éste viene a ser en la actualidad, como «Departamento del Banco Urquijo en Barcelona, cuyas actividades se orientan a la investigación económica, sin ánimo de lucro».

Los temas objeto de estudio, expuestos en el folleto, giran en torno a la realidad económica, dinámica y estructural catalana, desde los estudios microeconómicos empresariales hasta los de enfoque acroeconómico, pasando por investigaciones sectoriales, análisis de coyunturas y temas de proyección socioeconómica.

Como resultado de esta actividad una amplia cronología de 19 publicaciones reseñadas en una nota bibliográfica y completadas por una lista de trabajos en curso de edición, como son, en cuanto a los de más inmediata aparición, «La Oferta de Servicios Colectivos en Cataluña» y «Génesis y Problemática del Área Metropolitana».

La labor investigadora y editorial del Servicio de Estudios viene complementada por la participación del mismo en coloquios económicos internacionales, la publicación de trabajos sobre economía española, en idiomas extranjeros, y la promoción de diversas actividades culturales con las que el Servicio de Estudios prosigue la tradición de mecenazgo cultural que ha caracterizado siempre al Banco Urquijo.

Finalmente, el folleto distribuido ofrece un detallado resumen de los actos programados como conmemoración del Décimo Aniversario.

Estos constarán, como ya ha sido anunciado por la prensa, de cuatro actos, cuyo nivel científico avala la participación de eminentes profesionales extranjeros y españoles, y cuya proyección viene asegurada por la indudable incidencia de los temas a tratar —en particular las reuniones internacionales sobre Desarrollo Económico y Defensa del Medio Ambiente y sobre Economía Regional— en la vida económica catalana y nacional.

PULSO FINANCIERO

Los Ingresos por todos los conceptos de Hidroeléctrica de Cataluña alcanzaron el año pasado 1.800 millones de pesetas, con un beneficio repartible de 470 millones. Vistos tales resultados se abonará el dividendo a cuenta en la fecha acostumbrada, o sea dentro del próximo mes de marzo.

En el mismo mes está prevista una emisión de obligaciones convertibles por un importe de 525 millones de pesetas, a un tipo de interés del 7,25 por 100, de la que también se reservará el derecho preferente de suscripción a los accionistas.

Se puede también anticipar que para mediados del presente año se prevé una ampliación del capital y, a fines del mismo, otra emisión de obligaciones, de cuyas características se dará información en la próxima junta extraordinaria, que se espera convocar con el objeto de solicitar las debidas autorizaciones.

Galería Preciados más su filial Jorba Preciados han rebasado el año último una cifra de ventas de 8.400 millones y se disponen a lanzar una cadena de almacenes populares con el nombre Galeprix. Para ello contarán con recursos del mercado bursátil (ampliación de capital y emisión de obligaciones convertibles), mientras que su más directo rival, El Corte Inglés, que se resiste a abandonar su estructura familiar y a pasar por la Bolsa, puede ver limitada su rapidez de movimientos y su expansión.

El año último ha sido el peor desde 1949 para la producción salinera española debido a las adversas condiciones climatológicas. Afortunadamente, según leemos en la Memoria de Unión Salinera, S.A. las obras de conexión del macizo salino de Pinoso en la Laguna de Torrevieja están a punto de con-

cluirse, de modo que en 1973, en que precisamente se conmemora el cincuentenario de dicha sociedad, desaparecerá la zozobra e incertidumbre que durante los últimos tiempos han gravitado sobre este sector industrial.

Unión Salinera está preparando los expedientes de absorción de sus filiales Aprovechamientos Salineros, S.A., Salinas del Mediterráneo, S.A. y Salinera Gaditana, S.A. Con ello su cartera de valores quedará limitada a las participaciones en Nueva Compañía Arrendataria de las Salinas de Torrevieja, S.A., Salinas de Bonmatí, S.A. y Distribuidora de Sal, S.A.

Túneles y Autopistas de Barcelona, S.A. (Tabasa) ha ampliado su capital de 300 a 600 millones de pesetas. El aumento se cerró el día 7, fecha en que quedó totalmente suscrito y desembolsado.

Gesfondo, S.A. anuncia para el último día de febrero el cierre de la campaña de promoción del nuevo Fondo de Inversión Mobiliaria, Plusfondo, ofrecido en condiciones especiales, por haberse conseguido ya el objetivo propuesto, la obtención de 1.000 millones de pesetas de suscripciones.

Es de destacar el éxito espectacular que ha significado el lanzamiento de este nuevo Fondo de Inversión Mobiliaria, pues tan importante cifra se ha logrado en el tiempo récord de un mes y medio.

Del Informe de DACSA: Cuando el sector bancario ha probado ya una elasticidad alcista a prueba de cualquier presión, los gestores profesionales con ánimo de seguir sirviendo con eficiencia a su clientela han extendido su horizonte de inversión hacia los valores industriales relativamente más rezagados, apoyándose en los favorables resultados que se anunciarán en las próximas juntas. De este modo, por ejemplo, Motor Ibérica suma otros 16 enteros, como Explosivos 27 y Sniace 14, mientras otros valores como Finanzauto, Finanzauto y Servicios y Galerías Preciados añaden a su precedente brillante historial importantes plusvalías, esta última sociedad recuperando en tres sesiones prácticamente el derecho de su desdoble de 1x7 a la par.

El sector eléctrico en el cual los Fondos tenían puestas todas sus complacencias permanece como grupo desistente, acusando el efecto de precedentes intervenciones reguladoras. De cualquier modo, dada la marcha actual del mercado cabe todavía esperar la proximidad del programado reajuste de tarifas del mes de abril como incentivo indiscutiblemente estimulante.



COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

A partir del día 1.º de Marzo próximo, se abonará contra el cupón 4 de las Obligaciones en circulación al 8,8068%, emitidas en Marzo de 1971, las cantidades liquidadas por cupón que a continuación se indican para cada una de las diferentes series de que consta la emisión:

SERIE	NUMERO	LIQUIDACION POR CUPON
A	1 al 380.000	193,749
B	1 al 190.000	387,499
C	1 al 76.000	968,748
D	1 al 38.000	1.937,496
E	1 al 19.000	3.874,992

El pago del precitado cupón número 4, se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación, o en sus Sucursales, Filiales o Agencias.

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, Pastor y Santander, y Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y la citada Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los Títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 21 de Febrero de 1973

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

BRS



REUNIÓN DE INVERSORES, S.A.

UN BANCO SEGURO...

DONDE SENTAR SUS INVERSIONES

EMISION DE TITULOS DE INVERSION

INTERES 127. ANUAL GARANTIZADO. PAGO TRIMESTRAL

MAS PARTICIPACION EN BENEFICIOS

SIN GASTOS NI PRIMAS DE SUSCRIPCION

LIQUIDEZ TOTAL

GARANTIA ABSOLUTA

Para más detalles y solicitar los carnés estadísticos de Inversión, envíe este recorte a: Reuniver, S.A., Calle de la Paz, 25, 08001 BARCELONA.

Nombre: _____

Dirección: _____

Calle: _____

Provincia: _____

País: _____

Descontamos LETRAS DE PISOS COMERCIALES LARGO PLAZO INMOBILIARIO INDUSTRIALES BIENES DE EQUIPO FINANCIACIONES ASOCIACIONES

DEFINSA

Consejo de Ciento, 413, 3.º 2.ª

(Teléf. 245-74-05)

BARCELONA-9

UNION SALINERA DE ESPAÑA, SOCIEDAD ANONIMA

Absorción de tres de sus filiales

La reunión tuvo lugar en el domicilio de la Sociedad bajo la presidencia de Don Fernando Garl y asistiendo una nutrida concurrencia de señores accionistas.

La Memoria de esta Empresa acostumbra ya a ser suficientemente explicativa y en ella se hace notar que nuevamente las circunstancias meteorológicas han perjudicado notablemente la producción de sal.

Afortunadamente está ya terminada la construcción de la tubería que unirá Torrevieja con el domo de Pinoso, lo que ha de permitir regularizar la producción en el futuro.

Se registra una novedad interesante en el hecho de que esta Empresa ha solicitado la fusión por absorción de tres de sus filiales, hecho que ha de modificar notablemente la estructura contable de la misma. Al parecer no se tardará en convocar una Junta General Extraordinaria con este fin.

El señor Presidente contestando a preguntas de los señores accionistas hizo algún comentario sobre la excelente situación geográfica de los terrenos propiedad del grupo.

El reparto del dividendo, al igual que el año pasado, será del 12% neto.

LA MAQUINA DE AFEITAR

Taller de reparación de AFEITADORAS

Calle PANADES, 11 (entre Menéndez Pelayo y Pza. Rius y Taulet).

Tel. 227-85-30

NOVIOS ha llegado su oportunidad

CON MOTIVO DE LA GRAN AMPLIACION DE MUEBLES VALLES

APROVECHESE de la **sensacional oferta** de **DORMITORIOS**

GRAN CANTIDAD DE MODELOS Y DIFERENTES ESTILOS

MODELO "copos de nieve" 26.895 pts. ↘

MODELO "bon repós" 19.995 pts. ↘



GRANDES FACILIDADES DE PAGO

MEJOR PRECIO, MAS CALIDAD Y BUEN SERVICIO. ¡COMPRUEBELO! VISITANDO...

MUEBLES VALLES

Avda. San Antonio María Claret, 71-75 (entre Cerdeña y Marina)
Autobuses, Líneas: 15 y 20

P

PARKING GRATUITO EN...

Garaje Rotllan, Cerdeña, 383-385 y Garaje Vulcano, Av. San Antonio M.ª Claret, 108, frente a nuestro edificio

DEPORTES

Barcelona, 26 feb. 1973 Pág. 25

FUME Y REGALE PUROS HABANOS desde 14 Ptas.

HABANO sabor total

RECIENTE IMPORTADOS DE CUBA



OTRO POSITIVO EN MADRID

CON LA VICTORIA ESPAÑOLISTA, LOS EQUIPOS CATALANES FAVORITOS

EN SEGUNDA, GANO EL SABADELL Y EMPATO EL TARRAGONA

ANTE EL BARCELONA - ESPAÑOL

La jornada de ayer, con esa doble confrontación entre equipos catalanes y castellanos resuelta favorablemente para nuestros representantes, ha puesto al rojo vivo el Barcelona-Español del próximo domingo.

Ni que decir tiene, pues, que el Barcelona-Español llega en un momento culminante de la competición y borrrará sin duda cuantos encuentros de rivalidad hayanse dado a lo largo de esa historia de siempre emotivas y competidas confrontaciones entre los dos viejos rivales del fútbol catalán.

La Liga, con los resultados de ayer, ha adquirido un color más catalán. Barcelonistas y españolistas siguen comandando la tabla, como ya lo hacían antes de aquellos, pero ahora con más ventaja y dejando, al menos por el momento, descartados a sus mayores rivales.

La cita es el próximo domingo, en el estadio azulgrana. Los dos puntos, de la máxima importancia.

LA PROXIMA JORNADA PRIMERA DIVISION

- Burgos - Valencia
Coruña - Oviedo
Zaragoza - Betis
Granada - Madrid
Barcelona - Español
At. Madrid - At. Bilbao
Las Palmas - R. Sociedad
Gijón - Málaga
Castellón - Celta

SEGUNDA DIVISION

- Osasuna - Tarragona
Pontevedra - Leonesa
R. Vallecano - Tenerife
Mallorca - Hércules
Baracaldo - Murcia
San Andrés - Sabadell
Elche - Logroñés
Sevilla - Santander
Valladolid - Córdoba
Mestalla - Cádiz

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Table with 2 columns: Match (e.g., Valencia - Coruña) and Score (0-1).

CLASIFICACION

Table with 7 columns: Team, P, V, E, D, Pts, +/-. Lists teams like Barcelona, Español, R. Madrid, etc.

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Table with 2 columns: Match (e.g., Tarragona - Pontevedra) and Score (0-0).

CLASIFICACION

Table with 7 columns: Team, P, V, E, D, Pts, +/-. Lists teams like Murcia, Santander, Elche, etc.

CONAC MARSAC EXTRA-SECO, PARA 'CONNAISSEURS'

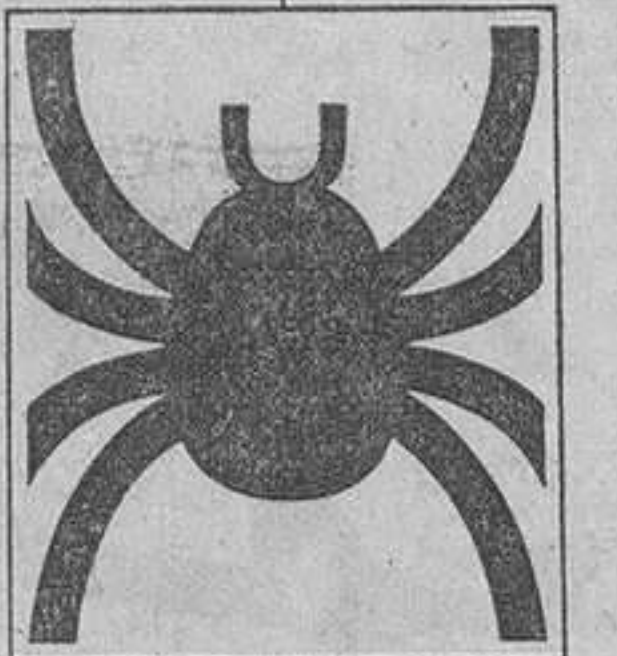
CURSILLO INTENSIVO 1.º DE MARZO. CIENCIAS ECONÓMICAS, EMPRESARIALES, ARQUITECTURA... ESTUDEC

POR SAN POL DE MAR OFERTA DE LANZAMIENTO CHALET más parcela de 15.000 palmos cuadrados 450.000 ptas.

Bio-Capelli NO ES UN TRATAMIENTO, ENTRETEJIDO, TRASPLANTE, PELUQUIN, LOCION ES

Table with 2 columns: Match and Score for LA QUINIELA.

Bio-Capelli CENTRO ESPECIALIZADO ANTICALVICIE (cabellos fijos) Rda. Universidad, 33, 2.º 1.ª



ASCENSORES APEL TUSET, 3 Tel. 228 50 26 "TOT FET" EL ASCENSOR SIN AYUDA DE ALBAÑILERIA

EN SERRA BRAVA LLORET DE MAR A 2 Km. de la salida de Lloret de Mar dirección Tossa. Tenemos disponibles y a la venta lo que usted desea.

LORD JIM Antes de su colección de primavera LA BOUTIQUE FRANCESA LORD JIM c. Bori y Fontestá, núm. 9

ESPAÑOL, 2 - AT. MADRID, 1

¡QUE SEGUNDO TIEMPO! DOS MAGNIFICOS GOLES DE AMIANO Y R. MARTINEZ SUPERARON AL DE LUIS

En un gran segundo tiempo, que borró por completo la insulsez del primero, el Español se adjudicó tras doblegar la resistencia de un difícil adversario, dos puntos que le mantienen en el segundo lugar y le acercan aún más al primero. Justo premio para los jugadores españolistas, que tuvieron que luchar a fondo ante un adversario que si en todo momento se defendió con gran dureza y seguridad, tampoco careció de oportunidades para marcar. Pero el Español sabía lo que se jugaba en el envite, y sus jugadores estuvieron a la altura de lo que de ellos se esperaba. Porfiaron hasta conseguir el primer gol, obra de ese jugador siempre en la brecha que es Amiano y cuando el Atlético sacó también fruto a sus méritos con el empate, volvió aún a la carga en busca del triunfo, que finalmente se le rindió gracias al otro gran realizador del ataque blanquiazul, Roberto Martínez. La segunda parte, entre gritos de aliento de los seguidores españolistas, fue de una emoción inenarrable y justificó sobradamente el interés que había despertado el encuentro, por la importancia de los puntos en litigio. Unos puntos que dan a la Liga, con el empate azulgrana en Madrid, color netamente catalán.

res españolistas cayeron en la trampa siguiendo a sus pares y desmoronando así el bastión defensivo, pero pronto se percataron de ello y prefirieron el marcaje por zona, emparejándose el jugador que surgiera en cada una de ella, con lo que se restableció el equilibrio.

SIN GOLES

Un equilibrio que dio un ligero predominio territorial al Español y mayores oportunidades de gol para sus goles; pero sin que faltaran tampoco para los madrileños. Y, por encima de todo, con total mando de los defensores. Tan es así, que el 0-0 del primer tiempo queda plenamente justificado, aun cuando a los 17 minutos un disparo de Amiano diera con el balón en la parte externa del poste para irse fuera; Rodri tuviera que lucirse en sendas faltas de José María a los 25 y 30 minutos, la primera enviando a córner el esférico tras un paratón; y a los 37 minutos perdiera Adelardo una buena oportunidad, tras ligado avance de los suyos, echando el balón fuera.

GOLES Y EMOCION

La decoración cambió en el segundo periodo. Inició los intentos Ovejero a los 8 minutos, en una falta indirecta que él mismo se encargó de rematar



El gol de la victoria, marcado por Roberto Martínez, con este disparo a bocajarro que hace inútil la intervención del meta madrileño Rodri. — (Foto Pérez de Rozas.)

DE PODER A PODER

El encuentro se inició con dominio españolista, pero el primer peligro lo creó el Atlético, cuando a los dos minutos Ufarte desperdiciaba una buena oportunidad echando el balón fuera. Esto daba ya idea de que los dos equipos luchaban por igual en pos de la victoria. El Español, con su clásico sistema táctico; el Atlético, buscando en el desmarque de sus delanteros, en el retraso de Gárate y la movilidad de Becerra, especialmente, la manera de romper la firmeza zaguera de su adversario.

En efecto, el Español disponía a Granero y Ochoa sobre los ex-

teriores Becerra y Ufarte, con Glaría sobre Gárate y De Felipe libre atrás, ya que Gárate se rezagaba. En el centro del campo se emparejaban Poli con Salcedo, José María con Adelardo y Romero con Luis y en la zona defensiva atlética Capón y Quique eran los vigilantes respectivos de Pepín y Roberto Martínez, con Iglesias de par de Amiano y Ovejero como líbero.

Pero mientras en la zona visitante todo este dispositivo se llevaba con rigidez en la local había más elasticidad: Becerra se metía por el centro y Gárate se iba, como queda dicho, atrás. Al principio, los defenso-

tras el corto pase inicial, obligando a Borja a un paratón; siguió Pepín a los 11 con tiro raso detenido por Rodri; luego Poli, a los 13, hizo intervenir de nuevo al meta visitante, esta vez en situación más comprometida, al rematar también por bajo; a los 14, Borja tuvo que echarse a los pies de Gárate que se colaba peligrosamente; se le escapó el balón y acudió providencial Glaría para salvar la situación; a los 15, peligrosa colada de Amiano resuelta por la defensa atlética con cesión de córner; a los 16, zancadilla de De Felipe a Becerra en la misma raya, que el árbitro sacó fuera...

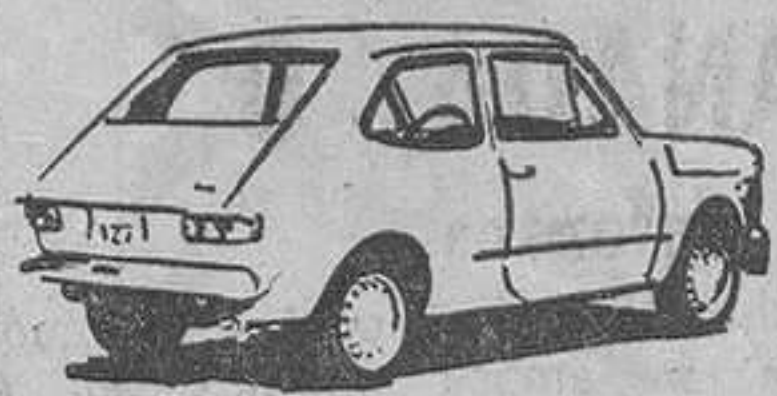
Minuto tras minuto se sucedían las jugadas con merecimiento de gol y éste llegó a los 17 minutos. Fue un centro bombeado de José María, que había recogido el balón después que Roberto Martínez había salido tropicado dentro del área y con balón pasado, Rodri dejó que se fuera más allá de la línea de fondo, sin pensar que surgiría el aprovechón Amiano para meter el remate como pudo, en difícil posición, para que la pelota, tras dar en la parte inferior del larguero, cayera al suelo y se colara.

El Atlético no se conformó con ese marcador adverso. Volvió a la carga y a los 29 minutos, en pase de Gárate, Luis metió el pie con su proverbial oportunismo y estableció el empate. Un empate que por unos momentos pareció que satisfacía a ambos contendientes o que, más bien, les imponía el respetuoso temor a la derrota. Pero el público alentó al Español y sus jugadores continuaron en busca de la victoria. Que llegó a los 37 minutos, después de la falta de Capón que provocó la segunda tarjeta blanca exhibida por el árbitro a los jugadores visitantes. Lanzado el castigo, el balón llegó a los pies de Roberto Martínez, que hizo un breve quiebro y tiró casi a bocajarro enviando el esférico al fondo de las mallas.

Después de este gol fue el Atlético el que continuó en la brecha. Y pudo empatar a los 42 minutos, en un centro de Capón desviado por Luis hacia Gárate que cabecó muy bien pero cuando el balón se colaba por bajo junto al poste, Borja acertó a restarlo. Y los minutos que restaron fueron, bajo el griterío de aliento del público, de dominio españolista de la situación para asegurar una victoria que tanto había costado y que tan merecida y brillantemente se había conseguido.

EL ATLETICO, RIVAL PELIGROSO

Conste que la afirmación anterior no resta un ápice a los méritos del conjunto madrileño hizo para alcanzar la igualdad. Precisamente valoran, aún más, el triunfo españolista. Porque el Atlético acreditó su condición de fácil conquistador de puntos en campo contrario, teniendo en jaque a su adversario y buscando con ahínco repetir en Sarriá la suerte de otros campos. A ello contribuyeron especialmente dos hombres: Adelardo, motor del equipo, aprovechando que el marcaje a que le sometió José María no fue muy rígido, y Becerra, una continua pesadilla para la zaga españolista. Tras ellos, Rodri, Ovejero y Luis fueron los más distinguidos. Pero todos los jugadores del conjunto de la capital brillaron a similar altura en cuanto a juego de conjunto y entrega.



por 28.500 pts.* estrene su SEAT 127. Si las tiene no hay problema, y si no las tiene venga y lo solucionaremos

* con sólo 28.500 ptas. de entrada o su actual coche usado que tasaremos en su justo valor.



CENTRALSA - SARRIA
sólo nos ocupamos de SEAT

General Mitre, 2 (Esquina Avda. SARRIA)



banco condal

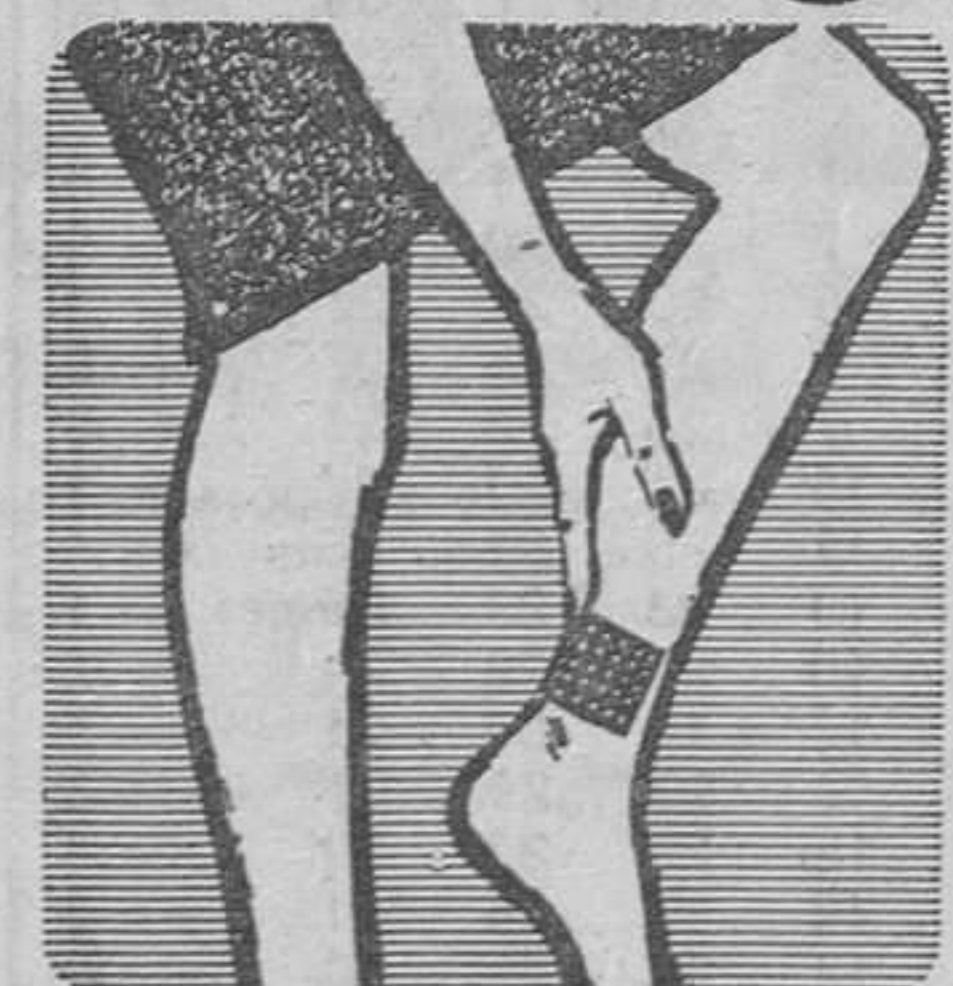
comunica a sus clientes y amigos que hoy día 26

inaugura su Agencia Urbana de **COLLBLANC PROGRESO, 44** (Hospitalet)

donde seguirá prestando su mejor servicio.

ESGUINCES TORCEDURAS

Póngase un parche SOR VIRGINIA



Contra resfriados, lumbago, dolor de riñones...

PARCHES SOR VIRGINIA

EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE
venta en farmacias

¿SE LE CAE EL CABELLO?
¿TIENE CASPA O GRASA?

¡CUIDADO!

ESTA EXPUESTO A PERDER TODO SU PELO

Defiéndase de estos enemigos y de su presencia ante usted mismo y ante los demás. No dé lugar a que su peine no peine

ES UN METODO

«Higiene y conservación del cabello»

Está Inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina

En España, con Depósito Legal, Murcia, 159-1960

También con Dirección Facultativa

Método SANCHEZ-LAFUENTE

«PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO»

PIDALO A

C. Pintor Villacis, 4, MURCIA (Frente a Correos)

Y a la vista de los Informes que usted recibirá, si los solicita —y que son completamente gratis— si le interesa, adquiera el Método, o no, ya que nada le obliga a usted. Con dicha información recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que gracias a este Método, lo han solucionado

(Cens. Sanit. 182-C)

DOS HOMBRES, DOS GOLES

El Español, como queda dicho, realizó la hazaña de superar a tan difícil rival. Para ello contó con el entusiasmo y la entrega de todos sus hombres, pero especialmente, con el acierto de quienes materializaron el triunfo.

LO PEOR, EL ARBITRO

Mal el señor Elizondo. Con muchos errores, con excesivas tolerancias antes de decidirse a mostrar tarjetas y, sobre todo, con ceguera absoluta en el área.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MERKEL: «Los dos goles del Español, un regalo»



—Dos goles de regalo. Nosotros solamente uno. —¿Qué nos dice del partido? —El partido no me ha gustado. Muy malo. Nos han escamoteado un penalty en la primera parte.

Espera larga. Ya cuando los jugadores atléticos subían las escaleras de los vestuarios intuímos que habría mal humor. Y así fue. Al cabo de un rato pedimos la presencia de Max Merkel.

Ficha del partido

RESULTADO: ESPAÑOL, 2 (Amiano, a los 62 minutos, y Roberto Martínez, a los 82). AT. MADRID, 1 (Luis, a los 74 minutos).

SANTAMARIA: «Hemos luchado a tope. El triunfo justo»



Lógicos gritos de ¡Español! ¡Español!, en los pasillos, y puertas adyacentes al salón de Prensa. La llegada de Santamaría es coreada por muchos aficionados.

OVIEDO, 2 - ZARAGOZA, 0

Más resolución en los locales

Oviedo, 25. — Ambos equipos adoptaron desde un principio una clara táctica de 4-3-3, y con este sistema dio comienzo el encuentro con un ligero dominio del Zaragoza, debido, sobre todo, a que los medios ovetenses fracasaban constantemente en su labor.

R. SOCIEDAD, 0 - GIJON, 0

El barro frenó el juego

San Sebastián, 25. — El protagonista del partido de Atocha fue el barro. El terreno estaba tan empapado por la lluvia caída desde hace más de una semana que era imposible controlar el balón sobre él.

CELTA, 1 - BURGOS, 0

Un penalty resolvió un partido aburrido

Vigo, 25. — El Celta salió dispuesto a ganar el encuentro por amplio margen, y con esa ambición sus hombres trabajaron de principio a fin. Sin embargo les faltó a los jugadores, céticos orden y concierto, sobre todo en el área contraria, de cara al gol.

BETIS, 0 - GRANADA, 0

Se impusieron las defensas

Sevilla, 25. — El Granada planteó el partido con una reforzada defensa. Sólo dejó en punta a Quiles y Porta, formando dos líneas de cuatro hombres en las cercanías de su área.

AT. BILBAO, 1 - LAS PALMAS, 0

El barro impidió la goleada

Victoria merecida del Athletic de Bilbao, si bien lo corto del resultado mantuvo cierto suspense hasta el final. El conjunto bilbaíno tuvo cuatro o cinco oportunidades con auténtico marchamo de gol, sobre todo en intervenciones de Rojo I y de Arieta.

VALENCIA, 0 - CORUÑA, 1

Claro dominio gallego

Valencia, 25. — Partido del que poco hay que decir, porque todo él se caracterizó por un querer y no poder del Valencia, y un juego ordenado y tranquilo por parte del Deportivo, que supo defenderse y contraatacar, al apoderarse por completo del dominio del centro del campo.

MÁLAGA, 1 - CASTELLÓN, 1

Juego equilibrado

Málaga, 25. — El partido comenzó con presión castellanense, en el minuto 1 hubo un tiro de Del Bosque que Deusto paró con dificultad. Tres minutos después nuevamente Deusto tuvo que intervenir para detener un remate de Ortuño.

PIANOS SCHIMMEL

El piano alemán de mayor venta en el mundo. NOVO MUSICA. Maestro Nicolau, 21. BARCELONA 6

ENSEÑANZA A DISTANCIA

- CONTABILIDAD — MARKETING DIRECTORES
— METODOS Y TIEMPOS — MARKETING JEFES VENTA
— ORGANIZACION DE EMPRESAS — PERFECCIONAMIENTO VENEDORES

Ahora puede estudiar, desde su domicilio, cualquiera de estos Cursos CEO tiene abierta la matrícula. Si desea más información escriba a CEO/A1...

Nuevo mercado

Can Vidalet

Esplugas del Llobregat a 3 km. de Barcelona. AVDA. DEL TORRENTE. Economía. Calidades de 1. Aparcamiento gratuito.

FONDA IGUALADINA

MATRIMONIOS Y FAMILIAS San Pablo, 23

DESTAQUE CON SU RELOJ PRONTO OF SWITZERLAND

CALIDAD Y DISTINCION. AUSTIN VICTORIA, MINI. 850, 1000, 1275. MOTORSOL SA. MANSA, 9; LLANSA, 1-3; PEDRALBLES, 2-4; BALMES, 229; NAPOLÉS, 306-312; FLORIDABLANCA, 113

R. MADRID, 0 - BARCELONA, 0

SOLIDEZ Y EFICACIA

En partido anodino, el dominio del centro del campo y la eficacia de la defensa azulgrana fueron la clave de este importante empate

Madrid, 25. (De nuestro enviado especial, GUIZAN.) — Manteniendo el 0-0 inicial en el Estadio Bernabeu, en un partido de escasísimo juego por ambas partes, pero sobre todo por la del Real Madrid, que tenía auténtica necesidad de conseguir la victoria, el Barcelona dio ayer un paso de gigante en el camino que, en buena lógica, debe llevarle a la consecución del título. Y lo dio sin realizar un esfuerzo extraordinario, sino simplemente, limitándose a contener y controlar a su adversario... y a dejar pasar el tiempo.

Por lo demás, estamos por asegurar que el empate y aún el 0-0 hubiera sido el resultado que, de haberse efectuado una posible encuesta entre todos los aficionados, hubiese polarizado la mayoría de los sufragios. Tan sabida era la forma en que iba a emplearse el Barcelona —y más a partir de las importantes bajas de Marcial y, sobre todo, de Rexach— y lo vanos que, en buena lógica, tenían que resultar los esfuerzos del Real Madrid para lograr eso que en el presente Campeonato es tan difícil: batir el marco de Reina. Para batir el marco de un guardameta, que con el de ayer, ya lleva ocho encuentros consecutivos, sin encajar un gol. Mérito que, no se nos oculta, no corresponde por entero ni siquiera mayoritariamente al citado Reina, sino que debe repartirse entre la totalidad del dispositivo de contención barcelonista y aún del equipo todo.

NI GOLES NI OCASIONES DE GOL

En otro sentido, es de justicia hacer hincapié en la escasa calidad del partido. Puesto que si el primer tiempo ya fue malo de solemnidad, el segundo resultó todavía peor. Entendámonos, todavía peor para el Real Madrid, que, aunque muy torpemente, fue el que hasta el último momento pugnó por desnivelar el marcador. Eso sí, dando en todo momento la clara sensación de que se quedarían con las ganas y de que, a la postre, serían los azulgrana los que se saldrían con la suya. Lo que, efectivamente sucedió con plena lógica en cuanto a la superioridad de las líneas de contención barcelonistas sobre los atacantes madrileños.

Así, y con nuestro bloc de notas al alcance de la mano, vemos que las ocasiones de gol de ambos equipos, sus ocasiones de gol relativamente claras, se

pueden contar con los dedos de una mano... y sin necesidad de emplearlos todos. Como vemos que en sólo dos oportunidades, una en cada tiempo, se cernió verdaderamente el peligro sobre la meta defendida por Reina: en un remate de cabeza hacia abajo de Santillana, a pase de Velázquez que el portero sacó a córner en ágil estirada, y en un centro pasado de Amancio, que, tras rebasar a Reina, fue rematado por Zoco, también de cabeza. En cualquier caso, insistimos en que el empate, el 0-0, fue absolutamente justo. Y ello, entre otros motivos porque ninguno de los dos equipos en liza hizo méritos para marcar un gol. Lo que, claro está, encierra una crítica más directa, por no decir que exclusiva, para el Real Madrid. Por cuanto al Barcelona ya le iba bien con no marcar... a condición de que su adversario tampoco lo hiciera. Y también porque, mientras el Real Madrid,

que aunque en la práctica no le sirvió de nada, pudo alinear a su teórico equipo de gala, el Barcelona se vio obligado a prescindir de dos de sus mejores elementos y, entre ellos, de su único hombre en punta de verdadera categoría.

VENTAJA AZULGRANA EN EL CENTRO DEL CAMPO

La suerte del partido, dejando a un lado la imposición del dispositivo de contención azulgrana sobre el desacertado ataque «merengue», se coció en el centro del campo, en donde se libró una sorda batalla; batalla que, a pesar del gran encuentro jugado por Velázquez, uno de los mejores hombres sobre el terreno, acabó resolviéndose a favor del Barcelona gracias a la mayor solidez del terceto formado por Zabalza, Juan Carlos y Aserbi, de los que Zabalza y Asensi superaron en todo momento a sus pares — Pirri y José Luis, respectivamente — y en la que Juan Carlos, en el concreto capítulo del marcaje, tampoco llevó las de perder ante Velázquez.

Asensi, aunque en una posición demasiado cómoda para él por lo atrasada, fue una de las grandes figuras del cuadro azulgrana en unión de Gallego, impecable en el eje de la defensa. Con ellos hay que incluir en elogiado a Reina — por su espléndida parada al remate de Santillana, ya que por lo demás quedó casi inédito —, Rifé, Torres y De la Cruz, así como a Zabalza y Juan Carlos.

Por parte del Real Madrid, y con Velázquez, García-Remón, en el poco trabajo que tuvo y, de tanto en tanto, Zoco y Amancio, fueron los únicos que estuvieron a la altura de su prestigio. Santillana se salvó también por su interés, para resultar decepcionante la prestación de los dos laterales — de los que Verdugo se pasó el partido pidiendo a gritos su sustitución —, así como también la de José Luis, Pirri y Aguilar.

FRANCO Y LANUSSE, EN LA PRESIDENCIA

A las órdenes del colegiado



Las precauciones defensivas, como en tantas ocasiones, fue la principal característica de este Barcelona-Real Madrid. En la foto de Cifra, uno de los esporádicos ataques barcelonistas, con Barrios constituido en extremo, intentando centrar ante la oposición de Touriño

andaluz señor Medina Díaz, que realizó un arbitraje seguro y aplomado al tiempo que nada condescendiente para con los propietarios del terreno, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

REAL MADRID: García-Remón; Touriño, Benito, Verdugo; José Luis, Zoco; Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez y Aguilar.

BARCELONA: Reina; Rifé, Gallego, De la Cruz; Torres, Zabalza; Alfonseda, Juan Carlos, Barrios, Asensi y Pérez.

En el segundo tiempo, a los 26 y 33 minutos, Cortés y Martí Fillosa reemplazaron a Barrios y Alfonseda, respectivamente; en tanto que por parte del Real Madrid entraron en juego Fermín y Grande, sustituyendo a Pirri y José Luis, por este mismo orden. También se registró empa-

te en el balance de saques de esquina con sendos parciales de 5-2 a favor del Barcelona en el plazo inicial, y de 4-1 favorable al Real Madrid tras el descanso.

Como estaba anunciado, el partido se vio honrado por la presencia en el palco presidencial de S.S.E.E. el Generalísimo y el presidente de la Argentina, general Lanusse, en cuyo honor sonaron los himnos nacionales de ambos países y a los que el público acogió y despidió con grandes ovaciones. Por cierto que el comportamiento del público, que llenó a rebosar el estadio Bernabeu, hasta el punto de no quedar ni una entrada por vender, fue una de las notas más positivas de este encuentro que, deportivamente ha-

blando, no pasará a la historia. Pero que, como ya se ha dicho, puede ser decisivo a efectos de que el Barcelona realice por fin su sueño de proclamarse campeón de Liga.

1 AVISO 2 QUINIELISTAS

GRAN EXITO DE LA... los libros COMBINACIONES EXTRA y GRANDES SISTEMAS AL 13-14, contiene combinaciones el alcance de todos los presupuestos. Muchos premios conseguidos con estos sistemas. Pedidos a: Sr. Comas, Avda. Giorgeta, 37. VALENCIA. VENTA EN BARCELONA: Librerías y quioscos.

MICHELS: «Hay que seguir ganando puntos en las salidas»

A Rinus Michels se le nota en su rostro la satisfacción por el empate que ha conseguido hace unos minutos el equipo azulgrana.

«En la primera parte dominamos nosotros. En la segunda, por la importancia del partido, mis jugadores se volvieron conservadores y se echaron para atrás.»

Michels cree que el partido que jugaron hoy sus muchachos y los de Miguel Muñoz no fue un partido de calidad. «Aunque las defensas de ambos equipos brillaron a gran altura.»

Aunque el equipo catalán, al parecer de su entrenador, ha dado un paso muy decisivo para ser campeón, no quiere



dejar que tenga el título en sus manos. «Hay que luchar mucho todavía y conseguir puntos en las salidas; tal y como hacía antes el Real Madrid, aun jugando mal. Pero estos puntos de fuera de casa son los que dan el Campeonato.»

MUÑOZ: «No ha habido ocasiones de gol»

Miguel Muñoz, por su parte, califica al encuentro entre el Real Madrid y el Barcelona, de «muy igualado».

«En la primera parte atacaron más ellos, pero sin crear situaciones de gol. En la segunda, el dominio fue nuestro, pero tampoco hubo muchas situaciones de gol.»

Al definir el encuentro, asegura que hubo un severo marcaje por ambas partes, de ahí que no surgieran esas situaciones de gol y que se imponga el juego por los extremos, para poder romper las defensas contrarias.

«El marcaje ha hecho que no se rematase excesivamente y que no surgieran situaciones de gol.»



Al referirse al juego del Barcelona, lo calificó de menos brillante que en otras ocasiones, pero muy efectivo, y lo importante es que sin jugar con brillantez saca puntos en sus salidas, lo que le hace ocupar ese puesto de líder.

Aseguró también el mister madrileño que el Barcelona ha dado un paso decisivo para ganar la Liga, pero que matemáticamente, a falta de doce jornadas, el Madrid tiene todavía posibilidades de ganar el torneo.

DELTA
PROMOCION DE SUBASTAS

Vía Layetana, 106, entlo.
Teléfono 239 64 58
BARCELONA-9

MAÑANA MARTES 27
16ª GRAN SUBASTA INTERNACIONAL DE SELLOS

en los Salones del Hotel Diplomático
(Consejo de Ciento - Vía Layetana)
a partir de las 6 de la tarde

Parking: Aparcamientos SABA de Paseo de Gracia y en el propio Hotel.

Información y Catálogos:
FILATELIA COSMOS Tel. 215 41 07
FILATELIA EUGENIO LLACH, S. L. Tel. 250 50 00

Exposición de Lotes:
FILATELIA JULIO HAEFFNER
Consejo de Ciento, 338 Tel. 222 39 24

ESTADIO DEL CLUB DE FUTBOL BARCELONA

FUTBOL. — CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Próximo domingo, día 4 de marzo,
a las 16,30 h.

BARCELONA - ESPAÑOL

Control de taquilla núm. 48

Despacho: A partir del próximo jueves día 1 de marzo, de 8'30 a 12'30 y de 16 a 21 en PASAJE MENDEZ VIGO Y PABELLON DEPORTES (Gran Vía - Llanús). También en SECCIONES DEPORTIVAS (Bruch, 166), sólo tardes, de 6 a 9 h.

¿Por qué ser calvo?

Visítanos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»

¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!
¡COLOCACION INCREIBLE!

¡PODRA HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!

Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONÉ»

artpel Concesionarios de *florensa*

AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.ª (Ita. Metro Urgel)
PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfonos: 254.41.75 y 253.11.76

en **NOVO MUSICA**

el increíble **Piper**
(el 2.º instrumento más fácil de tocar)

vea, oiga y tóquelo en **NOVOMUSICA**
maestro nicolau, 21
barcelona 6
tel. 228 52 84

Sabadell, 1 - Elche, 0

FUERZA Y TESÓN

Sabadell, 25 (de nuestro corresponsal, GORGORY). — Dos puntos de gran valor para el Sabadell, aunque para ganarlo tuvo que luchar a fondo ante un Elche que sin desplegar un gran juego se empleó con excesiva brusquedad y mucha contención, principalmente por parte del veterano Llopart, muy falto de recursos. En la segunda fase, después de encajar el único gol de la tarde, abrió sus filas, presionando constantemente en busca del empate. Viento desahagible, media entrada en el campo y fuegos de artificio al iniciarse la contienda. En el palco presidencial, el señor Francisco Marlasca, siguiendo con interés el partido en su primera actuación como presidente titular del Centro de Deportes Sabadell.

Balón en juego a cargo del conjunto visitante, cuyos jugadores ocupan posicionalmente la zona del campo en tónica defensiva, colocándose Llopart en el centro de la línea defensiva y quedando González sin marcaje, a la expectativa. Cano y Romea retrasados, forman con Montero la línea de volantes y en punta, Chiva, Sitja y Melenchón.

EL SABADELL, AL ATAQUE

El Sabadell con tendencia ofensiva actúa en la primera parte con Zaldúa muy adelantado, con lo que la línea de ataque evolucionaba prácticamente con cuatro jugadores. Minutos iniciales de gran presión local sin consecuencias, debido al férreo control de los ilicitanos que hombre por hombre y con defensas que aventajaban en estatura a los delanteros arlequinados, lograban mantener el marcador inalterable. En el m. 13 Arnal no logró despejar el balón en una jugada, lo que permitió al extremo Chiva una rápida arrancada y centrar hacia Melenchón, situado en el eje del ataque, que logra rematar de bote pronto, obligando al meta López a una feliz intervención. En el m. 15, Arnal sufrió una lesión produciéndose una herida contusa en la frente. Atendido por el doctor Abel, le fueron aplicados dos puntos de sutura, continuando su actuación hasta el término del partido. En el m. 18, un gran disparo de Zaldúa esquinado es rechazado con muchos apuros y en última instancia por Mora. Se sucede una fase de dominio alterno con algún contragolpe peligroso a cargo de los visitantes, que siguen actuando con mucha dureza, hasta que en el m. 7, el colegiado mostró tarjeta blanca a Llopart por juego peligroso y lesionar a Parras. Brava reacción arlequinada que no aprovechó claras oportunidades como la que tuvo Parras en el m. 32, en el que logró conectar un fuerte disparo desviado a córner por un defensa. Y en el m. 42, una genial intervención de García Soriano que

cedió adelantado y de forma profunda el balón a Cristo; éste centró retrasado a Montesinos, quien empalmó un impresionante chut con auténtico sello de gol y que fue rechazado por pura suerte por un defensa. Un primer tiempo favorable al Sabadell, más ofensivo y con mayores y mejores posibilidades de alterar el marcador aunque finalizara con empate a cero.

TRAS EL GOL, REACCION DEL ELCHE

Cinco minutos escasos de la segunda mitad, que se reanuda sin variaciones en las alineaciones y el Sabadell consiguió el único gol de la tarde en la Nova Creu Alta. Una serie consecutiva de jugadas con las consiguientes «melés» ante el marco ilicitano, finalizaron con un disparo de Cristo que rechazó una defensa ilicitano. El balón cabeceado por Herrera, quedó a los pies de García Soriano, que a bocajarro consiguió batir por alto la portería defendida por Mora. El Elche va abandonando sus precauciones defensivas mientras que el Sabadell va perdiendo posiciones mostrándose bastante desorientado en el medio campo, que quedó en poder de su oponente. Buscando mayor profundidad, el Elche sustituye a Romea por Almagro que reúne mejores condiciones ofensivas, mientras que pocos minutos después, Parras, bastante maltrecho por el duro marcaje de Llopart se retiró del campo, entrando en acción Arturo. Cabe hacer constar la lesión del jugador local Herrera, que con una fuerte herida contusa en la rodilla, en la que se le aplicaron tres puntos de sutura, con gran pundonor, al igual que Arnal, siguió jugando hasta el final. En el m. 31, fallo garrafal del extremo Chiva, que sólo ante el marco local no atina a empujar el cuero que rondó peligrosamente por el área pequeña, perdiéndose la mejor oportunidad del Elche para obtener el empate. Minuto 34, en el que Montesinos fue amonestado, siéndole mostrada tarjeta blanca.



Con la victoria ante el Elche, el Sabadell consiguió dos valiosos puntos, en un partido que se presentaba muy difícil. García Soriano, con este disparo, logra el gol del triunfo. — (Foto Cifra.)

Excesivos nervios en las filas locales de los que procura aislarle el público que volcó en gritos de aliento y fuertes palmas. Bastante desentonado ante la fuerte presión ilicitana el Sabadell, achicando balones, mantuvieron la mínima victoria; en el último minuto podía haberse consolidado al transformar Cristo un saque de esquina en córner a García Soriano que, filtrándose, logró centrar hacia Zaldúa, quien cabeceó de forma inteligente el esférico desviándolo hacia el lado contrario de donde estaba situado el portero Mora. Cuando se cantaba el gol el meta visitante, en su mejor intervención, y en ágil esti-

rada, logró atenuar el balón evitando el gol.

ARBITRO Y ALINEACIONES Dirigió el partido de forma eficiente el señor Santos López, del Colegio Oeste. Siguió el juego muy de cerca aunque se mostró algo tardío en la muestra de las tarjetas blancas.

SABADELL. — López, González, Pini, Arnal, Montesinos, Vilar, García Soriano, Zaldúa, Parras (Arturo), Herrero y Cristo.

ELCHE. — Mora, Poyoyo, González, Canos, Montero, Llopart, Chiva, Cano, Sitja, Romea (Almagro) y Melenchón.

Tarragona, 0 - Pontevedra, 0

INEFICACIA

El viento es lo único que actuó con cierto ímpetu en el estadio a medio llenar, pues ni uno ni otro equipo hicieron merecimientos para una victoria, si bien los visitantes aún dominados ligeramente en la segunda mitad lograron un valioso punto. Desgraciadamente para el equipo tarraconense el partido no ha sido si no la consecuencia de una trayectoria que desde hace semanas viene preocupando grandemente al aficionado. Lo cierto es que en los seis últimos encuentros disputados por el Nástic ha encajado 15 goles y no ha logrado marcar un solo tanto.

NI PELIGROSIDAD En el primer tiempo no se vio calidad de juego. El Pontevedra trató de tú al Gimnástico, y en verdad pudo hacerlo por cuanto ambos equipos son, visto el resultado, esencialmente iguales, si bien la ventaja era notoria para los gallegos, marcaje de hombre a hombre, destrucción de juego, deslabazamiento de cualquier intento de cohesión en los ataques locales, que, por otra parte, ni menudearon ni fueron peligrosos. Se jugó poco en la mitad del terreno de juego, con un balón en constante movimiento de una a otra área, pero sin adelantarse ninguno de los onces en la de peligro; únicamente en una ocasión, a los 9 minutos, una internada de Belmonte por el centro, con pase final a Gallástegui, que envió flojo e inocentemente el ba-

lón a las manos del guardameta Pereira. Con apatía en los graderos e ineficacia en la línea de ataque finalizó el primer tiempo.

NI EFICACIA En la segunda mitad los tarraconenses se mostraron algo más incisivos, si bien tampoco inteligentes en sus avances. Muchos hombres al ataque, pero faltó siempre cohesión y peligrosidad en las decisiones finales. Un fallo del defensa central visitante lo aprovechó Saavedra, que lanzó un potente disparo, que detuvo el guardameta, que se hallaba muy bien colocado. A los 14 minutos le fue mostrada tarjeta blanca a Carballeda por protestar una decisión arbitral. Las dos o tres intervenciones un tanto efectivas del Tarragona fue-



El Pontevedra, con un buen planteamiento defensivo, no permitió que las acciones atacantes del Tarragona se transformaran en goles. En la foto, un intento de remate de Saavedra entre cuatro defensores pontevedreses. — (Foto Cifra.)

ron salvadas, sin demasiados apuros, por Pereira, que paró bien. A los 21 minutos es desaprovechada una gran ocasión de gol al centrar en profundidad Reina, rematando Saavedra a boca de gol y desviando el guardameta. Otra ocasión perdida a los 27 minutos, en un barrullo, Nájera, de cabeza, lanzó el balón y el guardameta desdejó con seguridad. En rigor no hubo más. El Pontevedra, más que atacar, se limitó a defender, y aunque poco brillante en su táctica, es indiscutible que le dio buen resultado. Arbitró el colegiado señor Ace-

bal, del Colegio asturiano, bien. G. DE TARRAGONA. — José Luis, Angel, Cayuela, Lolín, Laguna, Robles, Gallástegui, Solé, Belmonte, Saavedra y Alarcón. Al primer minuto del segundo tiempo entró Nájera y salió Gallástegui, y a los 17 minutos, entró Reina por Solé. PONTEVEDRA. — Pereira, Ache-ro, García-Temprana, Amavisca, Juan Manuel, Albino, Neme, Geñupí, Carballeda, Norat y Vavá. Si hubiera que destacar a algún jugador, Robles, del Gimnástico, y Geñupí, del Pontevedra.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

DAUDER: «Para vencer y hacer goles hay que entrar en el área»

—¿Han dado sus jugadores la medida apetecida? —Han batallado, pero sin profundizar, y para vencer y hacer goles hay que entrar en el área. —¿Considera el resultado justo? —Si alguien merecía la victoria debió correspondernos. —¿Su opinión del Pontevedra? —Sin realizar un gran encuentro, ha hecho su partido y le ha dado resultado. Me han gustado el central García-Temprana y Geñupí.

MARTIN ESPERANZA: «Hemos sabido contener al Gimnástico»

—¿Cómo ha visto al Gimnástico? —El Gimnástico no ha jugado bien, pero es equipo que lucha y es muy fuerte físicamente. —¿Cómo ve ahora las posibilidades del Pontevedra tras el empate de hoy? —Empezamos a coger el timón del barco. Estamos en el buen ritmo y espero que salvemos la situación. —¿La táctica del equipo ha sido meramente la de conseguir el empate? —No. Nosotros salimos siempre a ganar. No hemos podido hacerlo ya que el Gimnástico, sobre todo en la segunda mitad, ha presionado constantemente. Hemos sabido contenerles y nos ha dado un buen resultado. —¿Le ha gustado algún jugador del Gimnástico? —Del Gimnástico me ha gustado Gallástegui. Los demás, todos por un igual, y referente a mis jugadores estoy muy satisfecho de todos.

B. H.

REVOLVER AUTOMATICO. De gran efecto real, su tambor se carga con gran facilidad y da la alarma en caso de necesidad. Accionando el gatillo hace ocho detonaciones de gran sonoridad y completamente inofensivas. Manejo fácil y presentación impecable. Enteramente metálico. Muy útil para personas que deban viajar o vivir solas. BOLETIN DE PEDIDO A PRUEBA. para remitir a: MAE, C/o. de Ciento, 343 Ofic. 51 Barcelona-7 HLB-5R. Si desea recibir este fabuloso REVOLVER AUTOMATICO, al precio de 275.- ptas., junto con el obsequio de 32 detonantes, en el bien en tanto de que el no fuese de mi entera satisfacción se lo devolvería por correo certificado, dentro de los diez días siguientes a su recepción y Vds. me reintegrarían su importe de 275.- Ptas. Deseo el Revolver por correo certificado. Para ello les he girado su importe de 275.- Ptas. + 15.- ptas. para gastos de correo, total 290.- Ptas. Prefiero recibirlo contra reembolso, pagando al cartero. En este caso deberá de abonar 275.- ptas + 25.- ptas. para gastos de expedición, total 300.- Ptas. Nombre: _____ Calle: _____ Ciudad: _____ Provincia: _____

¡ATENCIÓN PLAYA Y MONTAÑA! APARTAMENTO COMPLETO PARA CINCO PERSONAS ...por 33.000 ptas. CON UN TOTAL DE 44 PIEZAS. ■ Recibidor ■ Comedor con sofá-cama ■ Dormitorio matrimonio ■ Dormitorio dos camas ■ Terraza SOLICITE INFORMACION AL TEL. 227 61 94. MUEBLES. Fábrica: VILAFRANCA DEL PENEDES. Carmen, 3 Tel. 8920304 - 8921745. VILLANUEVA VENDRELL SITGES TARRAGONA. S. Juan, 16 Cerdeña, 30 Parelladas, 74 Rbla. Generalísimo, 23. CASA FUNDADA EN 1899.

OFERTAS ESPECIALES SEMANA SANTA 5 días pensión completa en: BENIDORM ... 1.200 Ptas. ALICANTE ... 1.625 Ptas. COSTA DEL SOL ... 1.250 Ptas. (De estar interesados en otros destinos, soliciten nuestro programa general.) APARTAMENTOS DE PRIMERA CATEGORIA EN LEVANTE Y COSTA DEL SOL 44 PESETAS POR PERSONA Y DIA. De no desplazarse en vehículo propio le sugerimos la fórmula: — TREN + HOTEL — AUTOCAR + HOTEL — AVIONHOTEL. SOLICITENOS SIN COMPROMISO FOLLETO ILUSTRADO. Calle Caspe, 21 Tel. 232.59.00 BARCELONA-10. Agencia de Viajes. Grupo A - Título 24.

REGIONAL PREFERENTE

Artiguense a un punto del líder

También Oliana, Iberia y Manresa, empataron en campo contrario

RESULTADOS

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes Badalona-Mataró, La Cava-Reus, Blanes-Tárrega, Vilafranca-Oliana, Hospitalet-Barcelona At., Gramanet-Iberia, Andorra-Artiguense, Granollers-Manresa, Figueras-Lloret, Bañolas-Sabadell.

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Team names and classification points. Includes Barcelona At., Artiguense, Badalona, Granollers, Hospitalet, Figueras, Gramanet, Mataró, Lloret, Tárrega, La Cava, Manresa, Reus, Iberia, Blanes, Oliana, Vilafranca, Andorra, Sabadell, Bañolas.

Figueras, 2-

No hay nada que oponer al resultado, pero los locales no gustaron a sus seguidores por lo inulso que resultó el juego. Durante la primera parte dio la sensación de que el Figueras no lograría ningún tanto. La única vez que se chutó a puerta fue con ocasión de un penalty contra los forasteros que Masferrer echó fuera, a los diez minutos.

Al reanudarse el segundo período, a los 47 minutos, Pagés desde fuera del área agarró un gran disparo que, de forma parabólica, se coló por el ángulo. A los 62 minutos Rafa, al cabecear un córner, logró el segundo.

El Lloret, que salió a defenderse, tampoco creó situaciones de peligro. Arbitró bien el señor Santiago. FIGUERAS: Miret; Figueras, Cortada, Pujadas; Valls, Rafa, Masferrer (Bartolomé), Calderer, Sánchez, Pagés y Marina. LLORET: Giral; Puigvert, Rodri, Ferrer; Cano, Roma; Carreras, Cot, Oms (Valencia), Garriga y Chantre (Del Amor).

DE SOTO

na, Sánchez; Simello, López; Escaler, Bertran I, Castaño, Calabria y Justí.

D. PALOMO

Blanes, 2-

Tárrega, 1

Mediocre encuentro el desarrollado por los dos equipos. El Tárrega es el equipo más flojo que nos ha visitado en lo que va de temporada.

A los 20 minutos es castigado el Tárrega con penalty que al transformar Roy supuso el primer gol local. A los 50 minutos, el Tárrega empató por mediación de Tavares, y los 55 Roy marcó el de la victoria.

Arbitró el señor Martínez Benavent, bien.

BLANES: Nadal; Caparrós, Cui-xart, Graupera; Collante, Andrea, Juanjo, Roy (Morell), Triguero, Ventura y Ovejero.

TARREGA: Minguet; José Luis, Capdevila; Creus, Prat; Tavares, Domingo, Cabrera, Rodés (Roselló), Colomer y Viladegut (Calderó).

J. ROBERT

Hospitalet, 2-

Barcelona At., 1

El primer tiempo se desarrolló con clara tendencia defensiva por ambos contendientes, más acusada si cabe por el bando local, que era el más necesitado de la victoria y que sólo supeditaba su acción ofensiva en Casorrán, un hombre-gol que se encontraba sólo ante la férrea y perfecta cobertura azulgrana. Sin alteraciones en el marcador finalizó esta primera mitad, dejando el suspense entre la afición, preocupada por la fuerza física que pudiera fallar —dada la veteranía mucho más acusada— del Hospitalet. Para colmo, en el minuto cinco de la reanudación, Resines marcó el primer tanto visitante y parece ser que todo estaba ya decidido. Pero entonces el Hospitalet sacando fuerzas de flaqueza se lanzó a un desmesurado ataque que obtuvo su fruto en el minuto 16 en un remate de cabeza de Casorrán que igualó el marcador. A partir de este gol la emo-

ción fue continua y el Barcelona At. se vio y se las deseó para contener la avalancha hospitalense que en el minuto 38 marca el tanto de la victoria en un colocado chut de José Luis.

El colegiado señor Molina Luque tuvo una estupenda actuación. BARCELONA ATL.: Castel; Maclizo; Peña, Moré; Sánchez, Puig; Carreño, Costa, Mas, Pousada (Martínez) y Resines.

HOSPITALET: Sancho; Coronas, Ollaria, Tuset; Matamala, Boneu; Andreu, Suso (Ollé), Casorrán, Barrado (José Luis) y Vargas.

Jaime PALLEJA

Bañolas, 3-

Sabadell, 2

En el minuto 20 inauguró el marcador Casas, del Bañolas. En el minuto 35, el árbitro, ante la sorpresa de todos, señaló penalty contra los locales, que tirado por Ramírez se convirtió en el gol del empate. En el segundo tiempo, en el minuto 47, rebotó un balón y se coló en la portería local. El Sabadell cerró sus líneas para mantener la victoria, lo que favoreció el ataque local, que en el minuto 57 logró el empate de un tiro esquinado lanzado por Rodri. En el minuto 77 Serriñá, de fuerte disparo, batió por tercera vez al portero sabadellense.

BAÑOLAS: Durán; Pujante, Mató, Rodri; Mateo, Nogué; Pagés, Casas, Serriñá, Kubala (Torrent) y Ferrer (Comalat).

SABADELL: Suso; Morales, Fillat (Andrés), Enrique; Córcoles, Avellano; Tello, Giménez, José María, Coldeforns y Ramírez.

BARCELO

Vilafranca, 2-

Oliana, 2

El viento, que fue el principal protagonista de este encuentro, deslució por completo el juego que a priori esperábamos. El dominio correspondió a los dos equipos, uno en cada tiempo, cuando tenían el elemento a su favor. Cuando lo tuvo el Oliana marcó sus dos goles, en el minuto 21 por mediación de Valverde, y en el 31 Ribas, en propia meta.

En la reanudación el Vilafranca,

dueño de la situación, empató al marcar Feliu en el minuto 83, y Giró en el 87.

VILAFRANCA: Blanch; Fenollosa, Martínez, Giró; Ribas, Iglesias, Juanito, Morales (Feliu), Campabadal (Arcos), Misiego y Catusá.

OLIANA: Bertomeu; Navarro, Luis, Montadas; Sainz, Tetuá; Martín, Carlos, Valverde, Temiño y Campabadal II.

José María BATET

La Cava, 1-

Reus, 0

Partido de mal juego por ambos bandos con más dominio del equipo local que con el único acierto del gol ha podido capear la papelera de no aumentar la cuenta de negativos.

Marcó Arcadio, a los 6 minutos de juego, a la salida de un córner sacado por Matamoros.

Arbitró a tono con el partido el señor Pujol.

LA CAVA: Angel; José Ramón, Navarro, Callao; Rovira, Llobet; Lito, Arcadio, Morelló, Vila y Matamoros (Martínez).

REUS: Mateo; Martí, Villegas, Reyes, Alegret, Estrada; Armengol, Sofías, Valls, Puma y Ribó.

Alejandro GARCIA

Andorra, 1-

Artiguense, 1

Mal partido el ofrecido por ambos conjuntos. Sigue flojo el equipo local sin encontrar en ningún momento la portería contraria. El Artiguense, brusco en sus actuaciones, con una defensa bien conjunta y jugando muy bien al contraataque.

En el minuto 10, en uno de los contraataques, el equipo visitante se adelantó en el marcador por mediación de Bonell; transcurrió el minuto 15 y el Andorra logró por Roberto el uno-uno del encuentro, resultado que quedaría inamovible.

La labor del colegiado señor Ortell hay que calificarla de desastrosa, sin autoridad para dirigir el encuentro.

ANDORRA: Garrigó; Costas, Oliva (González); Arteché, Ruiz; Roberto, Rabassa (Pichi), Guitart, Mora, Carlos y Toboso.

ARTIGUENSE: Vigo (Ballester); Sánchez, Durá, Burgalons; Carrión, Gómez-Soriano; Aguilar, Ginés (Sánchez), Bonell, García y Ros.

REYES

Badalona, 1-

Mataró, 0

El encuentro fue competido y jugado con voluntad y entusiasmo, aun cuando el conjunto local evidenció cierta falta de compenetración entre sus hombres. El juego se desarrolló con preferencia por el centro del terreno, y perdía calidad al penetrar en las respectivas áreas de peligro, ya que ninguna de las dos delanteras estuvo demasiado acertadas en el tiro a puerta. Ambos equipos tuvieron sus oportunidades, pero sólo el Badalona logró transformar en gol una de ellas, al rematar Rusky un centro de Re, en el minuto 30 del segundo tiempo.

Dirigió el partido el colegiado señor Cuenca, regular.

BADALONA: Clemente; Mir, Balaguer, Franco; Albert, Orenes; Hidalgo, Pons (Rodri), Re, Rusky y Ayala.

MATARÓ: Salas; Gómez, Flores, Planas; Enric, Roca; Eslava, Collet (Badalona), Zamora, Ferrada y Jiménez.

A. SALVA

CAMPEONATO REGIONAL

GRUPO I

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes Adriánense-Horta, Palafrugell-Malgrat, Guixols-Tossa, Torroella-La Escala, S. A. Llefiá-Arbucias, Sant Hilari-Vilasar, San Martín-Olot, Rosas-Farnés, Cassá-Palamós, Anglés-Bisbalense.

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Team names and classification points. Includes Olot, Malgrat, Tossa, Horta, Anglés, Cassá, San Martín, Adriánense, Torroella, Palafrugell, Sant Hilari, Palamós, San A. Llefiá, Bisbalense, Arbucias, Guixols, Vilasar, Rosas, Farnés, La Escala.

GRUPO II

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes Sardanyola-Manlleu, San Cugat-Cardona, Sallent-Santa Eulalia, Suria- Seo de Urgel, Igualada-Buen Pastor, Olesa-Llinás, Montmeló-Ripoll, Moncada-Martorell, San Vicente-Mollet, Vich-Rubí.

CLASIFICACION

Table with 2 columns: Team names and classification points. Includes Olesa, Vich, Igualada, Moncada, Mollet, Sardanyola, Ripoll, Llinás, Manlleu, San Vicente, Suria, San Cugat, Cardona, Santa Eulalia, Buen Pastor, Montmeló, Rubí, Martorell, Seo de Urgel, Sallent.

GRUPO III

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes Ulldescona-Barcelona, Villanueva-Mora EBRO, Torreforta-Alcanar, Borjas B.-Prat, Seat-Gavá, Samboyano-Sans, Castelldefels-Amposta, Rapitense-Pueblo Seco, Reddis-Cornellá, Turó de la Peira-Sitges.

CLASIFICACION

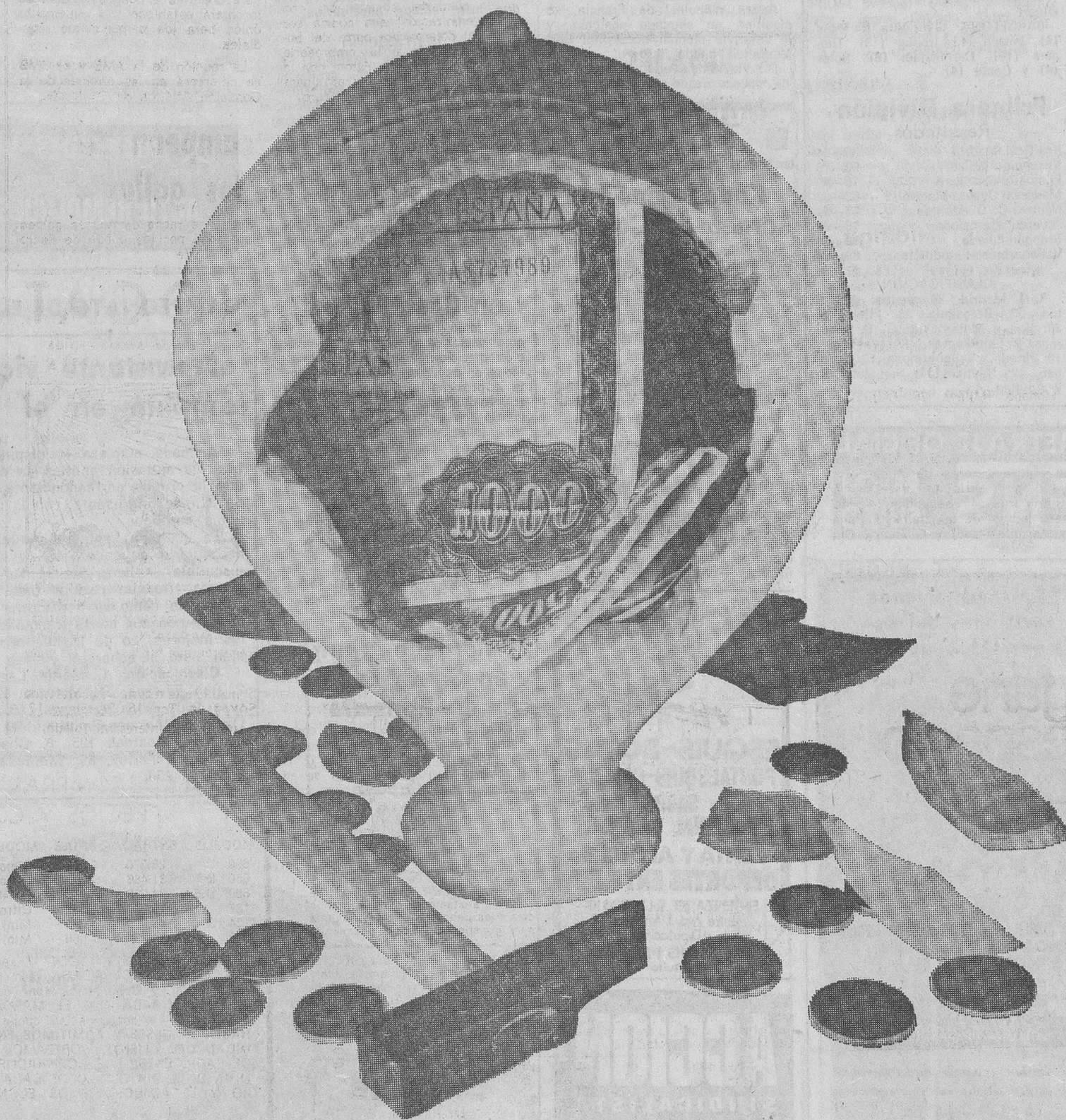
Table with 2 columns: Team names and classification points. Includes Alcanar, Barcelona, Gavá, Prat, Ulldescona, Turó Peira, Amposta, Mora Ebro, Pueblo Seco, Cornellá, Samboyano, Rapitense, Sans, Borjas, Sitges, Torreforta, Castelldefels, Seat, Villanueva, Reddis.

Advertisement for CELAYA bar equipment. Includes text: 'Este Bar está en CELAYA ...pero es como si ya estuviese en su casa', 'Somos así de rápidos', 'Características: Moderno y sólido Bar decorado con fórmica, madera, acero inox. y moquetas...', 'Precio contado 512.600,- ó 13.525,- Pts. al mes.', 'Venga a verlo completo en nuestro establecimiento.', 'CELAYA con sus 26 secciones, puede modernizarle su establecimiento', 'Urgel, 55 (junto Gran Vía) Teléfonos 254 84 13/15/16-BARCELONA 11 Fabricación propia.', 'Hijos de Vicente ROSES', 'Tels. 251.91.25, 251.36.07 y 251.44.09', 'OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR: GARCILASO, 100, junto Avenida Meridiana (Metro Sagrera) BARCELONA'.

Advertisement for F.1 equipment. Includes text: 'GRANDES EXISTENCIAS DE CALIBRADOS', 'F.1', 'Hijos de Vicente ROSES', 'Tels. 251.91.25, 251.36.07 y 251.44.09', 'OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR: GARCILASO, 100, junto Avenida Meridiana (Metro Sagrera) BARCELONA'.

decídase a ser inversor

« es cuestión de un martillazo »



Si, con un simple martillazo, eso sí, bien dado, usted puede transformarse en un inversor. Ahorrar es bueno, pero el dinero ahorrado produce un interés muy bajo. Si usted quiere un mayor interés, sea valiente y rompa su hucha, saque el dinero e inviertalo en Participaciones de Inmuebles en Renta, S.A. Nuestra empresa ofrece a sus Partícipes una total seguridad y unos beneficios superiores al 10 %, ¡Ah! y además ahora los pagamos cada dos meses.

**823
MILLONES
de Ptas.**

Capital a suscribir:
Valor del título:

11ª ETAPA

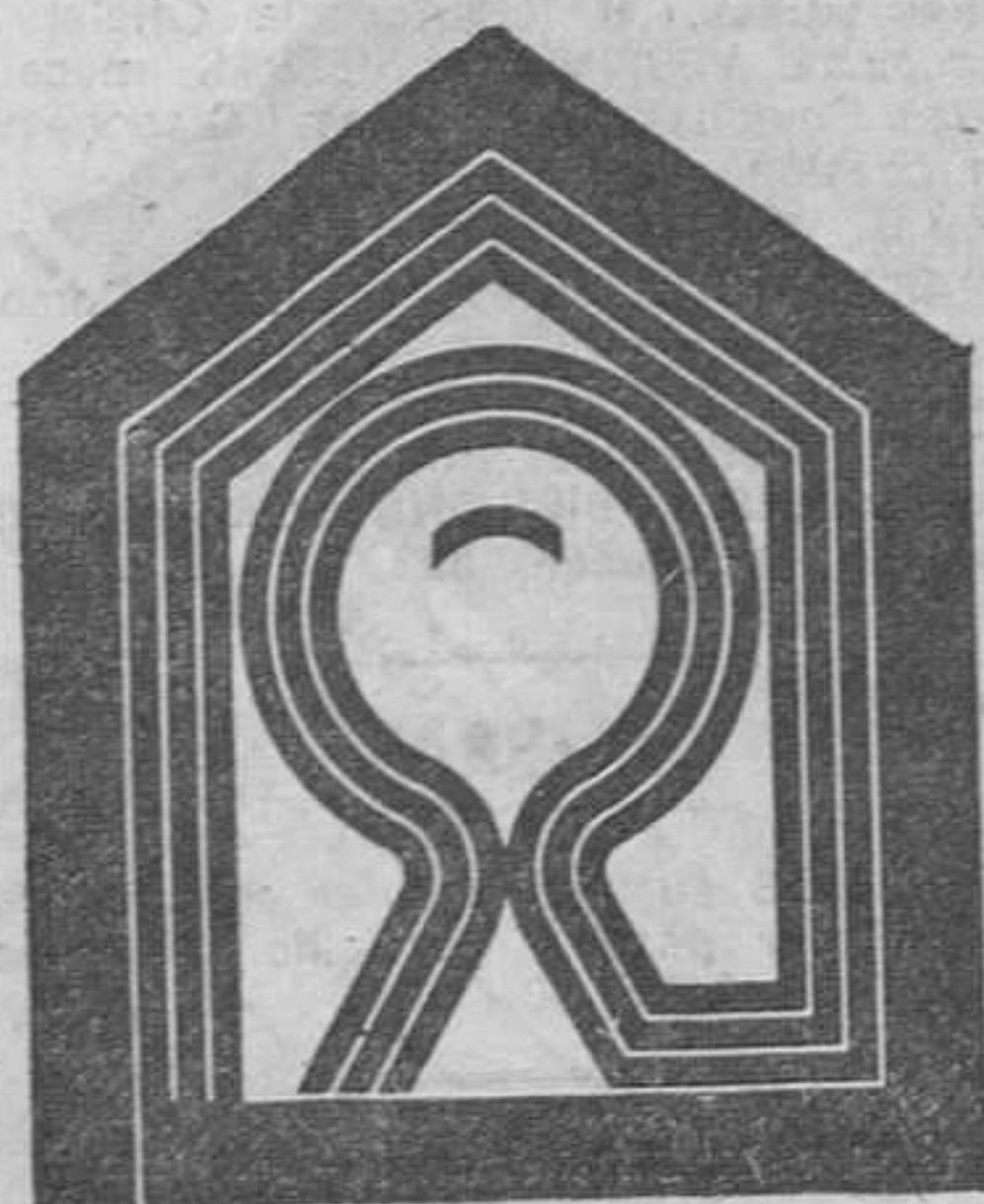
50 millones de pesetas
10.000 pesetas, más una prima de
375 pesetas por título

Período de suscripción: 16 de enero al 28 de febrero 1973

PATRIMONIO: 122.686,26 m² CAPITAL SUSCRITO 823 millones de ptas.
RENTABILIDAD: El promedio anual en 1972 ha sido del 10,66 %.

INMUEBLES EN RENTA S/A

Paseo de Gracia, n.º 97, 5.º Barcelona-8 - Telfs. 216 05 57 - 216 06 88 - 216 06 89 - 215 23 19 - 215 79 50



**INMUEBLES
EN RENTA S/A**

**UNA
EMPRESA
DE
CONFIANZA**

<p>Señores:</p> <p>Sin compromiso por mi parte, ruego me envíen amplia Información de su Servicio de Inversión Inmobiliaria, adjuntándome su folleto explicativo «LAS VERDADES DE INMUEBLES EN RENTA, S.A.»</p>	<p>Mis señas: H.L.B-9</p> <p>D.</p> <p>Domicilio</p> <p>Población Provincia</p> <p>Teléfono</p>
---	---

Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Folio 118, Tomo 1.778, del Libro 1.196 de Sociedades, hoja n.º 16.416, Inscripción 2.ª

BILLAR

José Gálvez, campeón de Europa al cuadro 47/1

Granollers, 25. — El español José Gálvez se ha proclamado campeón de Europa de billar, en la modalidad al cuadro 47-1, en el torneo continental que terminó de disputarse en el palacio de Deportes Municipal de esta ciudad ayer por la noche.

En las dos últimas partidas del calendario, correspondientes a la cuarta jornada del campeonato, los resultados técnicos fueron los siguientes:

Muller (Alemania), venció a Boulanger (Bélgica), por 300-12-25, con serie mayor de 134 por 263-12-21,91 del campeón belga.

José Gálvez (España), 30-20-5,88, se impuso a Stenzel (Alemania), con 285-20-14,25-80.

Clasificación definitiva: 1. Gálvez (España), 12 puntos, nuevo campeón de Europa, 2.100 carambolas. 92 entradas, promedio 22,82.

2. Muller (Alemania), 12 puntos, 1.875-88-21,30.

3. Boulanger (Bélgica), 8 puntos, 1.763-97-18,17.

4. Roland Dufeteille (Francia), 6 puntos, 1.798-105-17,12.

5. Lambert Van Leur (Holanda), 6 puntos, 1.706-117-14,58.

6. Espona (España), 6 puntos, 1.520-132-11,51.

7. Franz Stenzel (Alemania), 4 puntos, 1.669-139-12.

8. Dieter Wirtz (Alemania), 0 puntos, 1.398-146-9,57. — Alfíl.

Cross: Hidalgo, vencedor en el Cross Internacional «Campaccio»

Lignano (Milán), 26. (Alfíl). — El español Juan Hidalgo ha ganado el Cross Internacional de «Campaccio», que se disputó ayer sobre una distancia de 12 kilómetros, en Lignano, cerca de Milán.

Hidalgo cubrió la distancia en 39 minutos, 45 segundos, 4 décimas, delante de los italianos Renato Martini (40-15) y Giuseppe Cindolo (40-29).

HOCKEY PATINES

División de honor

- Reus Deportivo - Vendrell 14-1
Mataró - Noya 5-3
Barcelona - S. F. Tarrasa 9-2
Arenys de Munt - C. N. Reus 4-0
Voletré - Igualada 5-2
Femsa - Sentmenat 4-8
Calafell - Sardanyola 1-8
Reus Deportivo, 35; Sentmenat, 31; Voletré, 28; Sardanyola, 27; Arenys, 26; Barcelona, 22; Vendrell y Noya, 17; Tarrasa, 15; Calafell e Igualada, 13; Natación Reus, 12, Femsa, 11 y Mataró, 10.

Primera División

- Claret - Vilafranca 4-3
Pilaristas - Villanueva 3-4
Caldas - Barcinó 4-1
Vich Kiber 1-0
Layetano - Montemar 2-3
Coma Cros - Cibeles 1-2

VIAJES MARCO, S. A. LE OFRECE

Entre una extensa gama de cruceros y excursiones: 18/4 BENIDORM (autocar) desde Ptas. 2.135 Id. (sin transporte) desde Ptas. 180 día
18/4 IZIZA (barco) desde Ptas. 2.100
18/4 MALLORCA (barco) desde Ptas. 2.450
19/4 SORPRESA Y GASTRONOMIA Ptas. 3.625

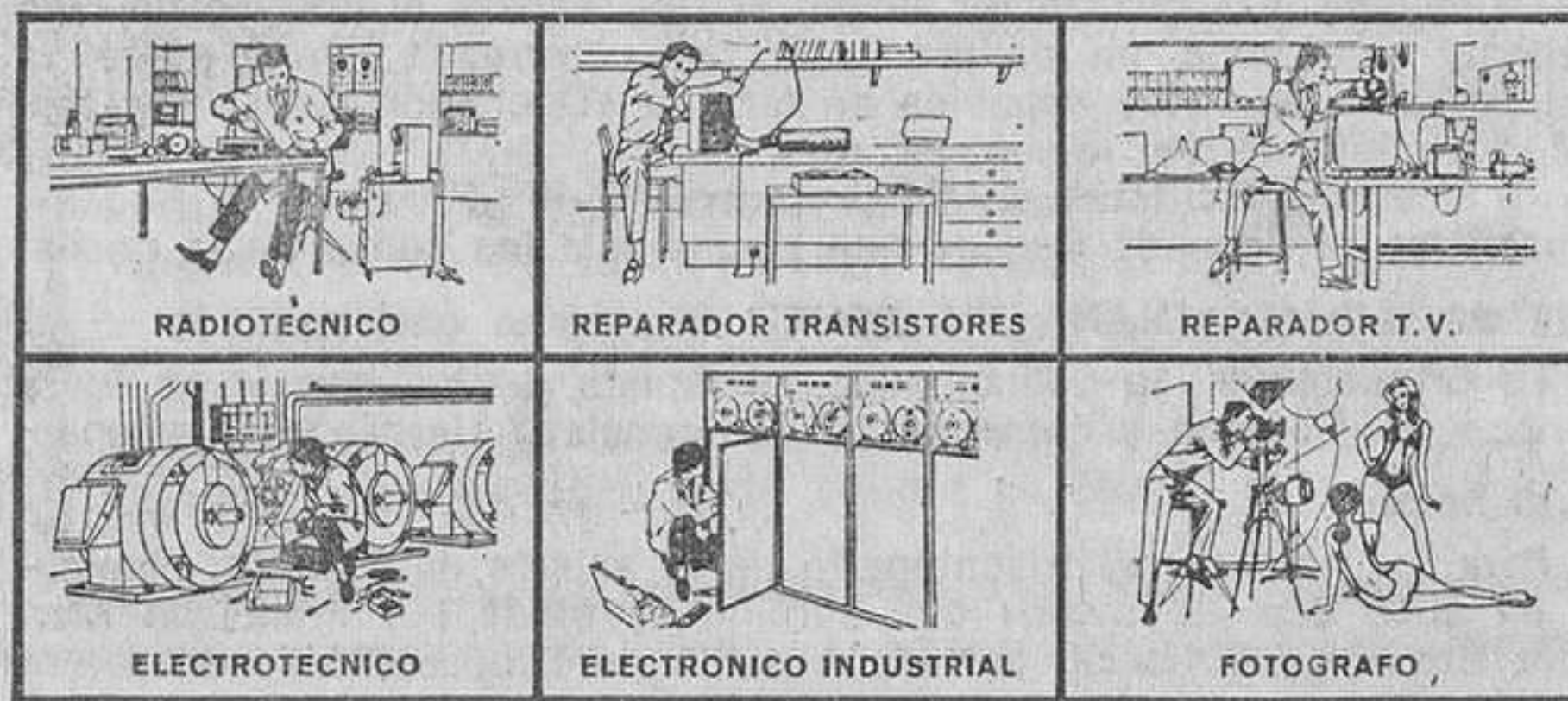
Todas las habitaciones disponen de servicios privados; muchas de ellas, terraza

INFORMESE Y RESERVE SU PLAZA EN

Ramblas, 46 - Tel. 231 84 07 Agencia de Viajes Grupo A Título 23

NOSOTROS LE AYUDAREMOS A LLEGAR A SER «ALGUIEN»

Si Nosotros, ERATELE, la más importante Organización Europea de Estudios por Correspondencia. Nosotros le ayudaremos a ser «alguien» enseñándole en su casa una de estas profesiones (todas ellas de las mejor retribuidas del momento).

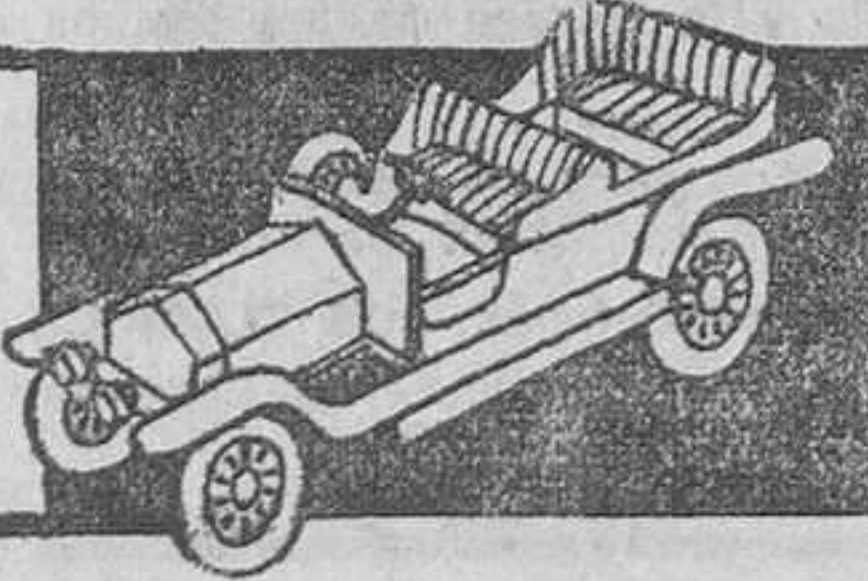


Las profesiones ilustradas, son de las más fascinantes y mejor retribuidas del momento. ERATELE se las enseña por correspondencia, a través de sus Cursos teórico-prácticos de: RADIO FM-STEREO, TRANSISTORES, TELEVISION, ELECTROTECNIA, ELECTRONICA INDUSTRIAL y FOTOGRAFIA PRACTICA.

Además, al finalizar el curso, podrá asistir gratuitamente durante quince días a los Laboratorios de la Escuela para un período de perfeccionamiento.

Envíe el cupón y obtendrá GRATIS, sin compromiso, la más amplia información de estos cursos. Consulta completa y gratuita. Al final de los cursos acreditado diploma.

Form for Eratele course registration including fields for name, profession, address, and phone number.



Para anuncios en esta sección Tel. 231-51-04

Automoviles Fabra: SEAT 124, B-770, impecable SIMCA 1200, B-740, 30.000 Km. RENAULT R-8, diez a elegir SEAT 850 coupé, B-660, c. nuevo SEAT 850 E y N. 8 a elegir SIMCA 1000 y 600-D, varios Renault 4-L-S, B-870, B-670, B-620 Desde 10.000 ptas. entrada, con 6 meses de garantía PASEO FABRA y PUIG, 220

Automoviles Navarra: Granada, 13. Tel. 309 80 90 850-Especial, B-879, seminuevo, 850-E, B-845, verde, seminuevo 600-D, B-440, beige, seminuevo SIMCA 1000, B-730, seminuevo 1430, blanco, con radio, perfecto SIMCA 1000, perfecto, barato 850-N 700.000, azul TALLERES PROPIOS Entrada 25 por 100, resto 25 letras

Automoviles Montecarlo: Avda. Madrid, 201. Tel. 230 28 21 CITROEN DS-21 Pallás, electrónico PEUGEOT 504, inyección, 2 litros ALFA ROMEO Super, año 70 BMW 1600, perfecto estado DODGE DART GT 3700, perfecto SEAT 1400, perfecto estado AT 690-E, B-837 perfecto estado, fácil pago. PADILLA, 321

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Bilen, 217, Parking: 6.000 ent. 600-D 10 a elegir 15.000 > 600-E, B-850 extras 12.000 > Simca 1000, B-700 y B-598 16.000 > R-4-L, 4 marchas, perfecto 12.200 > R-4, furgoneta, B-651 15.000 > Coupés 850 y Sport 21.000 > 850-E, 4 puertas, B-884 15.000 > Fiat 1100-D, año 65 35.000 > 124-D B-A, muchos extras

Automoviles Bilen, 217, Parking: 6.000 ent. 600-D 10 a elegir 15.000 > 600-E, B-850 extras 12.000 > Simca 1000, B-700 y B-598 16.000 > R-4-L, 4 marchas, perfecto 12.200 > R-4, furgoneta, B-651 15.000 > Coupés 850 y Sport 21.000 > 850-E, 4 puertas, B-884 15.000 > Fiat 1100-D, año 65 35.000 > 124-D B-A, muchos extras

Automoviles Bilen, 217, Parking: 6.000 ent. 600-D 10 a elegir 15.000 > 600-E, B-850 extras 12.000 > Simca 1000, B-700 y B-598 16.000 > R-4-L, 4 marchas, perfecto 12.200 > R-4, furgoneta, B-651 15.000 > Coupés 850 y Sport 21.000 > 850-E, 4 puertas, B-884 15.000 > Fiat 1100-D, año 65 35.000 > 124-D B-A, muchos extras

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

BOXEO

Carrasco podría retener su título si paga diez mil dólares a la señora Eaton

Méjico, 25 (Alfíl). — El problema del desconocimiento o no del boxeador español Pedro Carrasco por parte de los organismos mundiales de boxeo será tratado en la reunión que sostendrán los directivos del Consejo Mundial de Boxeo (CMB) y de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), mañana, martes, en Los Angeles (Estados Unidos), informó el presidente del CMB, Ramón Velázquez.

El propio Velázquez se trasladará hoy a Los Angeles para asistir a la citada reunión. El presidente del CMB insistió en que el caso Carrasco quedaría solucionado con una indemnización, que podría ser de 10.000 dólares por parte del boxeador español a la empresaria norteamericana Eileen Eaton, con la que había firmado contrato para disputar el título mundial ligero.

Ante la negativa de Carrasco a cumplir ese contrato antes de su pelea en Italia contra Bruno Arcari, la Comisión Atlética de California decidió desconocerlo y pedir al CMB y AMB que a su vez le desconociesen. Velázquez insistió en que Carrasco no debe ser desconocido, sino que solamente debe pagar indemnización, y así lo propondrá en la reunión de Los Angeles.

En la misma reunión del martes próximo serán analizadas las clasificaciones de ambos organismos para ponerlas a punto. También se intentará establecer un reglamento único para los campeonatos mundiales.

La reunión de la AMB y el CMB se celebrará en las oficinas de la Comisión Atlética de California.

NOGAT Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas. Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

ANTES DE COMPRAR, COMPARE SIEMPRE PRECIOS Y CONDICIONES

Table with columns: MODELO, ENTRADA, LETRAS, MODELO, ENTRADA, LETRAS. Lists car models like Simca GLS, Simca 1200 GLE, etc.

INCLUIDO TODO-TODO-TODO, o sea fíjese Ud. bien, CIRCULANDO SU COCHE EN CARRETERA, con Seg. a todo riesgo, sin franqu. Defe. Ocup. y Oblig. Imp. Munl. de Circ., Imp. de Lujo. — PAGA UD. LA ENTRADA QUE LE MARCAMOS Y EL RESTO LA LETRA MENSUAL. — Admitimos su coche usado. CREDITOS PERSONALES HASTA 36 MESES Y ADMITIMOS ENTRADAS INFERIORES A COMODIDAD DEL CLIENTE. SORTEAMOS MENSUALMENTE 4 APARATOS DE RADIO ENTRE LOS COMPRADORES EN COMBINACION CON LA O. N. C. EL DIA ULTIMO DE CADA MES. TRAIGANOS ESTE ANUNCIO Y LE ADJUDICAREMOS EL NUMERO PARA DICHO SORTEO

AUTOCREDITO C./Vilamari, 67 (Junto Plz. España) Tel. 224-70-21. AUTOMOVILES DOFER C./Mas, 29. Tel. 333-18-12 y Llobregat, 90 (Collblanch) Telé-fono 333 95-12

NOTA: Abierto domingos y festivos en Llobregat, 90, y Mas, 29

Para anuncios en esta sección Tel. 231-51-04

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

Automoviles Jupiter: 600 y 600-D, desde 5.000 ent., 850-N y R-4, desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000 Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 308-71-95.

HOCKEY

División de honor RESULTADOS

- E. H. C. Vallés 8-2
Tarrasa-Real Polo 1-3
Júnior-Barcelona 2-1
Pedralbes-Rimas 0-1
At. Tarrasa-Egara 0-2

CLASIFICACION

Club Egara, 34 puntos, campeón; Real Polo, 33, subcampeón; E.H.C., 24; At. de Tarrasa, 23; Tarrasa, 17; Rimas, 13; Júnior, 12; Pedralbes, 10, y Barcelona y Vallés, 7.

WATERPOLO

Liga Nacional Resultados

- Hellos - Canoe 11-3
Montjuic - Barceloneta 0-5
Barcelona - Pueblo Nuevo 8-2
Tarrasa - Sabadell 8-0

El Barceloneta, campeón Clasificación final

Barceloneta, 26; Barcelona y Montjuic, 23; Tarrasa y Pueblo Nuevo, 13; Sabadell, 8; Hellos, 6; Canoe, 0.

63% RENTABILIDAD AL AÑO

¿Le parece imposible? Escribanos. Ud. mismo juzgará si se puede alcanzar con nuestros métodos. Participación a partir de 125.000 ptas.

RENTRADE C./ José Estivill, 22 BARCELONA-13

D. C/ Pobl. Tel.

Con las ventanas VENSANA su vivienda estará ventilada y las revisiones del suministro de gas no deben preocuparle



gane espacio con: VENSANA

LA VENTANA MODERNA SISTEMA GUILLOTINA ADAPTABLE A CUALQUIER MARCO Y MEDIDA FABRICADA EN PERFIL DE ALUMINIO INSTALACION EN 30 MINUTOS SIN OBRAS

VENSA S. A. SISTEMAS PATENTADOS BAILEN, 107. Tels. 257 52 66 - 257 87 90 BARCELONA-9 (PARKING AL LADO)

SIN ENTRADA. ENTREGA INMEDIATA COCHES TODAS MARCAS FINANCIACIONES GENERALES SR. AVELLANA-LEASING Aragón, 326-328, Pral., 1.º Tnos. 222-51-43 y 222-83-54

MERCADO DEL MOTOR

AUTOMOVILES

Automoviles. Usados diversas marcas y potencias, reparados con garantía por escrito. NUEVOS: Todas marcas, riguroso precio fábrica, 36 meses plazo, intereses sólo bancarios. MOTOCICLETAS y VELOMOTORES. Todas marcas. Accesorios. Embellecedores. Deportes en general. ESTABLECIMIENTOS LOSADA. San Antonio María Claret, 4. REGALAMOS UN APARATO DE RADIO a nuestros 100 primeros clientes (COMPRUEBELO). Coches nuevos todas marcas, precios fábrica y de ocasión, totalmente revisados. Carretera Bordeta, 78. Garate. Teléfono, 223 32 15. Abierto hasta 10 noche

CARIBE AUTOMOV. - Mallorca, 337

Aparcamiento en el mismo local CARIBE Siempre tiene una GRAN EXPOSICION de coches seminuevos, revisados y con GARANTIA escrita, CARIBE valora más su coche usado a cambio del NUEVO CARIBE 1430, blanco, B-916 R-6, B-772, casi nuevo R-8 granate, el mejor R-8, blanco, el mejor 850 Esp. 4 p. blanco CARIBE Mini 1275 GT, B-913 R12 B1858 seminuevo MORRIS 1300, B-711 600-E, casi nuevo Las FACILIDADES DE CARIBE ya son famosas, venga y lo comprobará CARIBE Automóvil. Mallorca, 337

AUTOMOVILES FABRA

SEAT 124, B-770, impecable SIMCA 1200, B-740, 30.000 Km. RENAULT R-8, diez a elegir SEAT 850 coupé, B-660, c. nuevo SEAT 850 E y N. 8 a elegir SIMCA 1000 y 600-D, varios Renault 4-L-S, B-870, B-670, B-620 Desde 10.000 ptas. entrada, con 6 meses de garantía PASEO FABRA y PUIG, 220

AUTOMOVILES JUPITER



AQUI RADIOTELEVISION ESPAÑOLA

AGENDA RTVE: Hoy destacamos para usted:

Lunes, 26 de febrero

TVE 15.35 horas. COMO ES. COMO SE HACE

Alcantarilla, Alcañal de Henares, Canarias y Sáhara son los cuatro centros de adiestramiento de los paracaidistas. Sobre estos hombres, unos 4.000 en total, hablará hoy el programa.

22.50 horas. ESPECIAL DEPORTES

Bajo el título de «Deportes acuáticos», reportaje-documental sobre las diversas especialidades deportivas acuáticas realizado en Cyprus Garden, en la ciudad norteamericana de Miami.

22.05 horas. RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE (Segunda Cadena)

Manuel Soto, «Sordera», cantaor, es el protagonista de este programa. Nacido en Jerez de la Frontera, la zona que más número de artistas ha dado en toda la historia del cante flamenco, interpretará seguidillas, soleares, fandangos, alegrías y bulerías.

— Y como todos los días en el espacio «Novela», «Grandes esperanzas», de Dickens, en su última semana de emisión.

— Durante toda la semana, hacia las nueve y media de la noche, resumen de la etapa de la Vuelta Ciclista a Levante.

RNE. 10.20 horas. PROTAGONISTA: CADIZ (Primer programa)

A lo largo del día, la mayor parte de los espacios estarán dedicados a glosar la ciudad de Cádiz y su provincia. San Fernando, La Línea de la Concepción, Sanlúcar de Barrameda, Rota, Ubrique, Tarifa, Jerez de la Frontera, Algeciras y otras localidades gaditanas serán objeto de estudio e información.

17.08 horas. CONCIERTO DE LA TARDE (Programa nacional)

Cádiz en la música de Manuel de Falla estará en antena con comentarios de Enrique Franco.

22.30 horas. GADIR (Programa nacional)

Breve repaso de los acontecimientos históricos más importantes acaecidos en Cádiz. «Gadir, su origen e historia», «Las Cortes de Cádiz» y «Cádiz y la Hispanidad» serán los principales temas que se comentarán en este espacio.

Martes, 27 de febrero

TVE 13.35 horas. JUEGO DE LETRAS

Programa-concurso en el que el telespectador puede participar desde su casa. Con la ayuda de la máquina «Volgrama», que suministra letras por azar con un valor, entre uno y diez, se van formando palabras en un juego ameno e instructivo.

21.55 horas. EL CINE. CICLO BARBARA STANWYCK

Con «Mundos opuestos», de Mervyn Leroy, comienza el ciclo dedicado a esta actriz que en sus primeros tiempos fue bailarina de clubs nocturnos y espectáculos de revista. Descubierta por Frank Capra en «Ladies of leisure», «Perdición» marcó el apogeo de su arte. Mujer inquietante y ambiciosa a lo Joan Crawford, de una voluntad casi masculina, tiene una larga filmografía tras sí y un notable poder de convicción como actriz. Para televisión protagonizó la serie «Valle de Pasiones».

23.10 horas. ENCUENTRO CON LA MUSICA (Segunda Cadena)

Documental sobre el celeberrimo Teatro Lírico milanés, conocido como la «Scala» por el que han desfilado los cantantes más importantes de todas las épocas. Denominado también la «Catedral de la música» abre cada año su temporada de ópera el 7 de diciembre, festividad de San Ambrosio, patrono de Milán.

RNE 13.05 horas. BOLETIN INFORMATIVO (Programa nacional)

Para comprobar si la suerte le ha sonreído, conecte a esta hora para conocer los números premiados en el Sorteo de la Lotería Nacional.

13.10 horas. PAGINAS DE UNA VIDA (Programa nacional)

El popular cómico Angel de Andrés seguirá contando, hasta el sábado, día 3, en que finaliza su intervención, los momentos más importantes de su vida, anécdotas surgidas en su trayectoria profesional, todas las vivencias, sinsabores y alegrías en la biografía de un actor cómico.

19.30 horas. PROGRAMAS DE INTERCAMBIO INTERNACIONAL

En unas grabaciones de la Radio Televisión Húngara se transmitirán las siguientes obras: «Infonía en re mayor núm. 104», de Haydn; «Quinteto en mi bemol mayor, Po. 44», de Schumann y «Concierto en mi menor, para violín y orquesta», de Mendelssohn.

Miércoles, 28 de febrero

TVE 13.35 horas. NICHOLS

James Garner, uno de los más populares actores de los años 50, sobre todo en los Estados Unidos, protagoniza esta serie que sustituye a «Dos contra el mundo». James Garner encarnará a un sheriff no violento que utiliza una motocicleta para desplazarse por el condado de su jurisdicción.

19.40 horas. BUENAS TARDES

Hoy estará dedicado al «Mundo femenino». Con guión de Mirufa Zuluaga, reportajes, entrevistas y noticias dedicadas a la mujer.

22.15 horas. TRES ERAN TRES

Por méritos propios, Fuencisla, se ha convertido en el personaje número cuatro de la serie. En este episodio la suerte convierte a «la chacha» en millonaria, pero por razones sentimentales seguirá al servicio de las tres hermanas.

21.00 horas. GRANDES INTERPRETES (Segunda Cadena)

Primer programa de los grabados por la soprano Isabel Penagos para Televisión Española. Estará dedicado a canciones infantiles como «Villancicos de los niños sin hogar», de Debussy; «Canción de las dos noches» y «Pala y pico», de García Abril y «La panderita», «No llores niña», «El pájaro era verde» y «Tengo un arbolito», de Toldrá.

— Marcos, Gloria, La Tapatía y Arena Caliente acutarán en «Estudio Abierto», programa que dirige y presenta José María Iñigo.

RNE 17.00 horas. LA ZARZUELA Y SUS AUTORES (Segundo Programa)

«Katuska», música del maestro Pablo Sorozábal y letra de González del Castillo y Martí Alonso, será la zarzuela que comente José María Gómez Labad, en el espacio de hoy.

19.30 horas. VUESTRA TERTULIA (Programa nacional)

Eduardo Sotillos comentará, desde el punto de vista técnico, todo lo referente a la producción del disco, desde la Bienal del Sonido que se celebra en Valladolid.

Jueves, 1 de marzo

TVE 15.35 horas. DE LA «A» A LA «Z»

Clara Isabel Francia, con el asesoramiento del profesor Criado de Val, presenta este juego-concurso en el que, partiendo de un vocablo, hay que descubrir a definición verdadera. Cada semana se elige un libro de un autor famoso donde vienen las palabras que hay que adivinar.

21.45 horas. SESION DE NOCHE

Estreno en España de «La vida de Nicolás Nickleby», adaptación de la novela de Dickens por el director brasileño Alberto Cavalcanti. El escritor inglés ha sido uno de los más adaptados al cine. Recordemos la versión de Cukor de «David Copperfield» e «Historia de dos ciudades», de Conway.

23.30 horas. MUNDO INDOMITO (Segunda Cadena)

La técnica y la civilización llegan al río Zambaza al crearse un lago artificial que pone en peligro a la fauna terrestre. Para evitar la desaparición de varias especies se creó la «Operación Noé». Hoy tendrán ocasión de ver cómo se realizó.

— Conchita Bautista será la protagonista de «Luces en la Noche», espacio de la Segunda Cadena que se emite a las nueve de la noche.

RNE 20.30 horas. DIANA EN NEGRO (Programa nacional)

La criminología, la delincuencia, el mundo de los que viven fuera de la ley, en guión y comentarios de Francisco Hernández Castaño.

22.30 horas.

Para conmemorar el tricentenario de la muerte de Molière, comienza un ciclo con «El avaro» que será interpretada por Francisco Martínez Soria. La dirección correrá a cargo de Leocadio Machado.

22.30 horas. LA OPERA DEL JUEVES (Segundo Programa)

«Las bodas de Figaro», ópera de Mozart, en interpretación de Lisa de la Casa, Hilde Gueden, Murray Dicker y Fernando Corone, será comentada y analizada por Antonio Fernández Cid. La grabación ha sido hecha por la Orquesta Filarmónica de Viena, dirigida por Erick Kleiber.

Viernes, 2 de marzo

TVE 18.25 horas. CON VOSOTROS

María Luisa Seco comentará y presentará «Veinte mil leguas de viaje submarino», del escritor que se adelantó a la narrativa de ciencia-ficción, Julio Verne.

19.40 horas. BUENAS TARDES

«Homenaje a Claudio Guerin»

21.45 horas. ESTUDIO 1

Alberto Closas y Conchita Velasco protagonizan «Una muchachita de Valladolid», de Joaquín Calvo Sotelo, en la que se plantea, con humor, la vida de una muchacha sencilla, cuyo matrimonio con un diplomático la enfrenta con un mundo desconocido.

20.30 horas. DIBUJOS ANIMADOS EUROPEOS (2.ª Cadena)

Serie de telefilmes en el que se utiliza todos los recursos del comic y la técnica de los dibujos animados, en una selección de los mejores dibujantes europeos.

— «Pequeño Estudio» (Segunda Cadena) trae a la pantalla «El ladrón de paisajes», de José Leonardo Dicenta, con Miguel Angel y Estanis González en los principales papeles.

RNE. 14.00 horas. LOS CLASICOS DE LA MUSICA LIGERA (2.º progr.)

La música ligera ya tiene sus clásicos. Angel Álvarez selecciona

los temas más famosos de todos los tiempos y analiza el porqué — En la serie de NOVELAS FAMOSAS, continúa «La Virgen del Rocío ya entró en Triana», de Pérez Lugín, en adaptación de Concepción Pastrana Ochoa.

Sábado, 3 de marzo

TVE. 15.35 horas. PRIMERA SESION

Estreno en España de «El Imán», de Charles Freund, con Stephen Murray, Kay Walsh, Meredith Edwards y Michael Boorke Jr. Filme muy infantil, adecuado para esta hora de la tarde.

22.10 horas. DIVERTIDO SIGLO

Nuevo aire en el programa; Alfonso del Real será el encargado de presentar todas las novedades que tuvieron lugar en el año 1920, como el «fox-trot» y la actuación de Maurice Chevalier en Barcelona.

19.00 horas. DEPORTE EN LA 2 (Segunda Cadena)

Gran Bretaña se enfrenta al equipo nacional español de atletismo en Pista Cubierta, como devolución a la visita que hizo España a Inglaterra.

22.30 horas. FICCIONES

José Antonio Páramo ha sido el encargado de realizar «Benjamín», obra de Claudio Tillier que tiene como protagonista a un joven médico que quiere casarse por conveniencia. Manolo Gallardo será «Benjamín» teniendo como compañeros de reparto a Andrés Mejuto, Paca Ojea y Pilar Puchol.

— Y como todos los sábados «Crónica 2», revista de actualidad dirigida por Carlos Sentís.

RNE. 19.30 horas. CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE LA RTVE. (Segundo Programa)

Transmisión desde el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid del concierto dirigido por Alberto Blancafort. El programa está compuesto por «La reina de las hadas», de Puccini con las sopranos C. Bustamante y María Orán, el tenor Kenneth Bowen, el contratenor, J. Foronda y el bajo B. Luxon.

22.30 horas. PATRULLA TESTIMONIO (Programa nacional)

Se trata de un espacio en que los equipos del programa recorren los pueblos de España tratando sus problemas y ambiciones, en guión de Juan Fariás.

23.00 horas. CONCIERTO POR LA ORQUESTA CIUDAD DE BARCELONA (Programa Nacional)

Con la participación del violinista Eric Friedman, bajo la dirección de René Klopffentein. Programa: «Euryanthe», de Weber; «Concierto para violín», de Mendelssohn; «Sinfonía Incompleta», de Schubert y «Los preludios», de Liszt.

Domingo, 4 de marzo

TVE. 12.30 horas. CONCIERTO

Finaliza la serie dedicada a la soprano Montserrat Caballé a base del concierto que ofreció en el Palacio de Exposiciones de Madrid. Hoy interpretará «La forza del destino», el aria «Aroldo», de Verdi; «La rondine», de Puccini y «Louise», de Charpentier. Coro de la RTVE, dirigido por Alberto Blancafort y la Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Carlos Felice Cillario.

15.35 horas. A TODO RITMO

En «Tarde para todos» que cuenta con Perla Cristal como presentación extraordinaria, actuarán en el programa «A todo ritmo», Fernando Arbex, Júnior, Micky, Barrabás y Middle on the Road.

20.00 horas. FUTBOL

Partido casi decisivo para la permanencia del Burgo, en Primera División enfrentándose al Valencia en su propio campo. Un empate o la derrota puede suponerle el descenso de categoría.

22.35 horas. CINE CLUB. CICLO «ADAPTACIONES LITERARIAS» (Segunda Cadena)

«El Buscavidas» es el mejor filme de Robert Rossen por su admirable descripción del mundo de los profesionales del billar. Un buen reparto en el que Jackie Gleason interpreta el personaje de «Gordo Minnesota», campeón de billar que se enfrenta a Eddie Feldor (Paul Newman), profesional de dicho deporte. Espléndida interpretación.

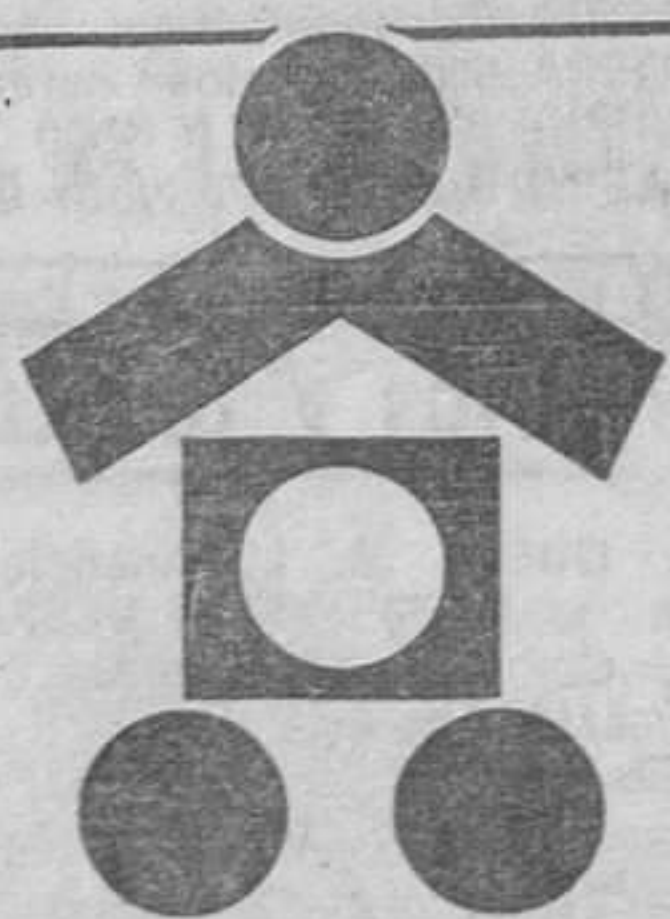
— Durante la emisión de «Tarde para todos» y en el espacio «Unidad Móvil», imágenes del Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico, sede el Palacio de Hielo de Bratislava, en Checoslovaquia.

RNE. 09.00 horas. CARAVANA DE AMIGOS (Programa nacional)

La más completa información para el automovilista en ruta, sobre el estado de carreteras, puertos de montaña y estaciones de esquí, amenizado con música y canciones de última hora.

15.30 horas. LA OPERA DEL III PROGRAMA

Continúa el ciclo de «Operas Infrecuentes» con la titulada «The rake's progress», de Stravinsky, interpretada por Judith Raskin, Alexander Young y John Reardon, Coro del «Sadlers Wells» y Orquesta Royal Philharmonic, dirigida por el propio compositor.



ponga sus ahorros a ganar dinero en

inver/nosa

Sociedad Anónima Gallega de Edificios Pro-Renta Oficinas Centrales: Calle de la Alameda, 38 - La Coruña



SEGURIDAD



RENTABILIDAD



DISPONIBILIDAD



DELEGACION
BARCELONA:

Calle Balmes, 315
Entresuelo 1.ª
Tlfno. 227 50 93

ENVIE
ESTE CUPON

MAS DEL 10% ANUAL

Deseo recibir información, sin ningún compromiso por mi parte, sobre la inversión colectiva en inmuebles.

D.....
Dirección.....
Tel..... Ciudad.....

DISCOTECA del LUNES

Antiguos Almacenes de Música

new-phono

FUNDADA EN 1834

ORGANOS

HAMMOND ■ FAFISA ■ YAMAHA
Facilidades hasta 36 meses

PIANOS

Alemanes ■ Japoneses ■ Ingleses

Entrada 5.000 pesetas

General Primo de Rivera, 35 y 37 - Avenida Virgen de Montserrat, 186
Verticales y de cola
BARCELONA

la semana a **45**
45 r.p.m.
45

SANTABARBARA (Harvest).

«Presta mucha atención al nuevo grupo Santabárbara», nos decía hace algunas fechas un compañero de esos que se las dan de superentendidos. Pero resulta que en esta ocasión tenía motivos más que sobrados para hacernos tal recomendación, pues nos ha llegado el primer «single» del grupo referenciado, integrado por Alberto López en la batería, Mario Balaguer en la guitarra y Enrique Millán en el bajo, disco que, por lo que hace referencia a su cara A, con la canción «Charly», nos ha hecho repetir tres veces la experiencia de su audición antes de escribir el comentario. «Charly» es una gran canción para la presentación del conjunto, pues aparte de notarse la «mano» del maestro Doménech y de Tony Ronald, el trío ha sabido

comprender lo que se pretendía hacer. Resultado: canción y grupo que deberemos tener muy en cuenta a plazo no muy lejano.

GIGLIOLA CINQUETTI (CBS). Un rotundo NO, así en mayúsculas, al nuevo «sencillo» de la Cinquetti, que ya empieza a tener edad de, por lo menos, intentar hacer cosas mejores. Ni «El domingo al ir a misa» ni «Aquí soy yo quien manda» contribuyen a reempujar a esta intérprete italiana, por muy en español que cante. Lo sentimos pero, a veces, de comentarios sinceros como éste, salen provechosas reflexiones.

RUMBA TRES (Bélder). — Si la memoria no nos falla, estamos ante el cuarto disco editado por Rumba Tres. Un «sencillo» alegre y despreocupado, con sus tradicionales rumbas que tantos se agradecen en época y estival y en ciertos momentos de bailes familiares. Mucho ritmo y buena interpretación musical son las notas predominantes en ambas caras del nuevo disco de estos muchachos.

Ultimas novedades en discos, cassettes

LAZARO

y cartuchos stereos, nacionales y de importación

PASEO DE GRACIA, 58 - BARCELONA-7

ESCAPARATE DE LP'S

MARIA DOLORES PRADERA

(Zafiro)

Tras sus actuaciones en directo en Barcelona y Madrid, María Dolores Pradera ha registrado un nuevo álbum para deleite de sus innumerables seguidores. Canciones de José Alfredo Jiménez, Chabuca Granda, así como las nanas asturianas que tan extraordinaria acogida tuvieron en sus recitales en el Palau, constituyen el nudo gordiano de este LP. Naturalmente, María Dolores Pradera está acompañada por Los Gemelos, a los que se une la participación de Miguel Palacios en el contrabajo; Francisco Puerto, en la percusión y Pepe



Tejera en el acordeón. Como sus anteriores registros, este álbum es excepcional.

BREVEMENTE

España no se vino con las manos vacías del III Festival Mundial de Onda Nueva, celebrado en Caracas. Mike Kennedy, nuestro representante, obtuvo el tercer premio con su canción «Ven conmigo», de la que es autor Augusto Algero, quien, por cierto, también logró dos premios más: el de mejor director y mejor arreglista.

El sello Columbia ha tenido la «gentileza» de remitirnos una fotocopia del telex que han recibido en su oficina central de Madrid, en el que se les comunica que la canción «If you hold my hand», interpretada por Donna Hightower, ha pasado del número 34 al 16 en la lista de éxitos de Radio Verónica. Y finaliza el comunicado con esta exclamación: «¡Ya empezamos!», a lo que nosotros apostillamos «...a echar las campanas al vuelo».

Dentro del actual programa de nuevos «fichajes» por parte de Fonogram, ha firmado contrato con dicho sello la cantante Elen Wills, de nacionalidad holandesa, que pronto irrumpirá en nuestro mercado.

En los mismos estudios donde Fernando Arbex registró los te-

mas del LP de Barrabás; Trident de Londres, Juan Pardo ha hecho lo propio con los temas que componen su próximo álbum.

Junto a Jim Price, Nicky Hopkins y Bobby Keys, el grupo Rolling Stones han dado comienzo a su gira por Honolulu y varios países de Asia.

¿Ustedes conciben un jefe de promoción de empresa discográfica que, de forma reiterada, se niega a ponerse al teléfono cuando le llaman los comentaristas para hacer alguna consulta? Pues éste es el caso de don Ramón Crespo, del sello Movieplay. Por eso no es de extrañar que sus masivos envíos de papeles y más papeles que él llama «informativos» apenas tengan acogida entre la crítica de Barcelona.

Parece que, la participación de determinado país en el próximo Festival de Eurovisión, está provocando en el comité organizador el montaje de fuertes y severas medidas de seguridad. Se pretende que la paz y tranquilidad de Luxemburgo tan sólo se vea interrumpida por el sonido de instrumentos y voces.

TORRADAS
EL MERCADO DEL DISCO
DTO 20% ULTIMAS NOVEDADES Y ADEMÁS... REGALOS
Manso, 60 Tel. 2411224

HACE UN AÑO

El día 21 de febrero de 1972, Discoteca del Lunes publicaba, entre otras, las siguientes informaciones:

- Se han iniciado las mensuales semanas de Jazz, que organiza una sala de nuestra ciudad. Tras el brillante paso de Hal Singer, se anuncia la actuación, nada más ni nada menos, que de Bill Coleman.
- Con un repertorio ciertamente de alta categoría, Julieta Greco ha actuado, durante hora y media, en la Primera Cadena de la televisión francesa.
- Llegan al mercado discográfico español dos canciones importantes de la mano de un extraordinario intérprete italiano. Se trata de «Trotamundos» y «El corazón es un zingaro», en la voz de Nicola di Bari.



EN SAN QUIRICO DE TARRASA

LINDANDO CON EL TERMINO MUNICIPAL DE SABADELL

Y JUNTO A LA AUTOPISTA EN CONSTRUCCION,

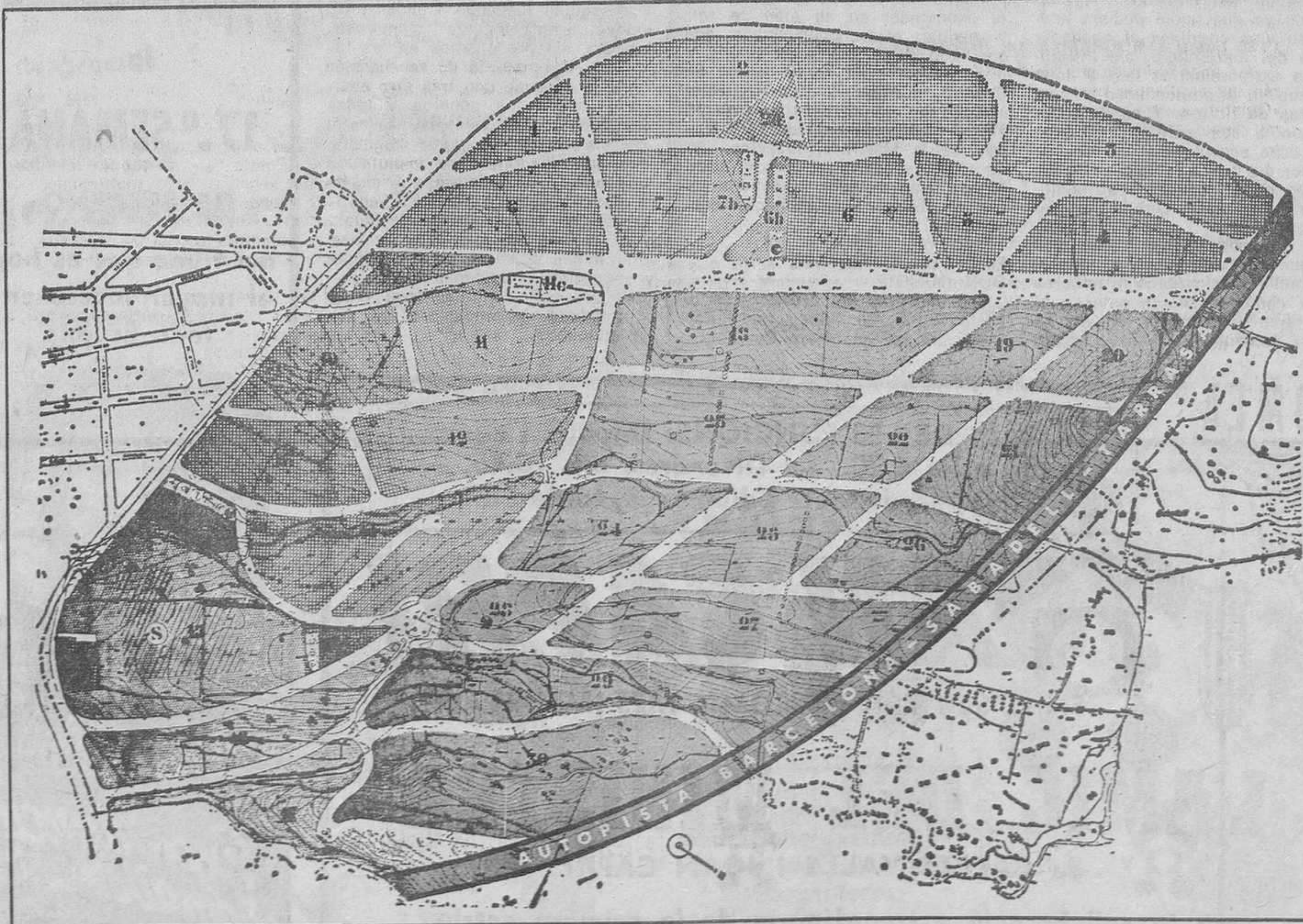
BARCELONA-SABADELL-TARRASA

PROMOCION DE UN GRAN POLIGONO MIXTO

(Plan Parcial definitivo de 8-VI-1970)

aprobado en sesión C.P.U. y A

EN SU DOBLE FACETA



INDUSTRIAL Y RESIDENCIAL

VENTA DE PARCELAS Y SOLARES DOTADOS DE LOS MEJORES SERVICIOS URBANISTICOS

Información: Apartado de Correos 34 - SABADELL (Sólo trato directo)

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

La divertida teoría del escepticismo



Paco Morán, Julita Martínez, Francisco Piquer y Flora María Alvaro en «Vidas privadas», en el Barcelona. — (Caricaturas de José María Serra)

Hace años, cuando ya era muy conocido a través de las pantallas de televisión, vino Paco Morán a trabajar a Barcelona, en compañía de Irene Gutiérrez Caba, para ofrecer «La hora de la fantasía».

Algún tiempo después, volvió el actor en solitario ocupando la cabecera de una compañía, a pesar de lo cual interpretaba un papel que, leída la comedia, era secundario, pero que él y su personal manera de hacer robaba para sí. Y lo que pasó en «El apogón» se repite ahora con otra comedia británica, «Vidas privadas».

Ya que con el libro en la mano, todos los papeles parecen más importantes que ese «Victor» que incorpora con especial gracejo y explotando hasta los últimos límites su personal concepto de un personaje divertido, ese actor que ha sabido conquistar el favor del público barcelonés con las mejores armas de una comicidad que nunca traspasa los límites de lo permitido, aunque roce fronteras muy difíciles. Pero lo cierto es que en virtud de su trabajo, y a pesar de ser una comedia de alturas similares entre los intérpretes, es Paco Morán el que lleva la andanza de los singulares matrimonios al puerto del mejor éxito.

Ignoro si Noel Coward, que tanto gustó de escribir para sí papeles equivocados, incorporó en algún escenario inglés ese marido capaz de casarse de blanco. Pero si logró el polifacético escritor alcanzar la facultad que impuso a su «espíritu burlón», y merced a tal virtud pudo estar en la noche de la presentación barcelonesa estar sentado, inmaterial, sobre las rodillas de alguna matrona displicente, seguro que disfrutó como el que más de ese hacer y deshacer posibilidades que el actor español supo poner en la tarea.

POCA FE EN EL SER HUMANO

Lo cierto es que Coward tenía poca, o ninguna fe, en los valores morales del ser humano. Y confiaba poco en que nadie pudiera adecuar su vida cotidiana al quehacer común del matrimonio, sin los alicientes extraordinarios que él mismo pone en la personalidad de sus criaturas de ficción. Y es de suponer que a sus setenta y tantos años, debe seguir pensando lo mismo, por lo que es lógico que no esté en estos momentos arrepentido de haber dado con la fórmula para que el amor no se vuelva aburrido, haciendo que el único gancho que encuentran en el quehacer común los hombres y mujeres de su comedia, sea la pelea y el inquietarse mutuamente, en vez de la paz conyugal. Como el autor

siempre ha querido zaherir a sus congeneres, en especial los que viven en las Islas Británicas, lógico por tanto que ponga mucha ironía y escasa valoración en sus personajes, tal vez porque así los transforma en más divertidos. Como lo fueron en la noche del jueves, y lo seguirán siendo en jornadas futuras, acaso más en virtud de las condiciones histriónicas del quinto que en suma de las posibilidades mínimas de un argumento que incluso perdió en comparación con su tiempo, el elogio del artevimiento.

Lo cierto es que la eficacia de los cuatro intérpretes centrales, con el subrayado de la «bonne» que interviene escasos momentos, es la principal fuente de inspiración para el espectador en su afán de reír y olvidar otras obligaciones que quedaron en la puerta del teatro. Y que así sirve la trama ligera de Coward, alambicada por Conchita Montes en un difícil acercamiento al lucimiento personal de Paco Morán, Julita Martínez, Francisco Piquer, Flora María Alvaro y Mimi Muñoz, bien movidos y vestidos sobre un plano absolutamente convencional.

EL DIFÍCIL EMPENO DE DON QUIJOTE

Las andanzas del caballero de la triste figura, no fueron tan difíciles como las Imaginara Cervantes,

porque nunca pensó el mejor novelista de todos los tiempos, que su personaje tuviera que afrontar los imposibles acercamientos, una y otra vez intentados, de subir a escenarios y escalar pantallas.

Ahora, y tratando de acercar el texto al público infantil el personaje, «Jocs a la sorra» han intervenido en el ciclo de Romea, con la que al parecer es la primera versión escénica catalana del Quijote, dando una distinta medida de aciertos y errores que han dejado en el fiel del espectáculo los platillos de la hipotética balanza.

Porque junto a una escenografía divertida y muy acertada en ocasiones, al lado de un corte inicial muy notable para resumir el largo texto a dimensiones de espectáculo, hay equivocaciones notables en interpretación y en ritmo. Con lo cual se alarga un resumen ya de por sí excesivo, máxime cuando lo que se trata es de brindar a un público infantil y juvenil, la primera idea divertida de «Don Quijote de la Manxa».

Valga ello para decir que lo que era buena intención, no cristalizó

DATOS DE SIETE DIAS

VIDAS PRIVADAS, de Noel Coward, en adaptación de Conchita Montes, con Paco Morán, Julita Martínez, Francisco Piquer, Flora María Alvaro y Mimi Muñoz. Escenografía y vestuario de José Ramón de Aguirre. Dirección de José María Morera. Teatro Barcelona. Día 22.

DON QUIJOTE DE LA MANXA, adaptación de Francesc Alborch, con diálogos de Jaume Melendres, por el grupo «Jocs a la sorra», con Damià Barbany, Carme Barberà, A. Bosch Mercé Camprubí, Joaquim Gutiérrez, Carlos Jorge, Just Martínez, Pol Pijoan, Octavi Quintana, Albert Díaz Francesc Salvador y Josep M. Servitge. Espacio escénico y figurines de Josep Messeguer, Jacobo Ruibal y Lluís Cobas. Música de Ignasi Roda. Dirección de Francesc Alborch. Teatro Romea. Día 25.

en plenitud de impacto en el centro de la diana. Pero también para subrayar que no todo está perdido en las posibilidades de ese Quijote escénico, porque en su misma dimensión, con algo de acierto en el manejo de tijeras para el texto, y de sumas y restas para los intérpretes, junto a una mayor vivacidad del conjunto, puede estar la clave de una acertada visión del mito cervantino.

Mientras ello ocurre, demos un simple aprobado, que ya es nota alta para tan difícil asignatura.

Salvador CORBERO

«¡Siempre le llamaron Trinidad!»

No es necesario llamar la atención acerca de lo que ha significado y está significando en las pantallas ese nombre cinematográfico: «Trinidad». Si la primera película «Le llamaban Trinidad» representó la sorpresa arrolladora, la segunda «Le seguían llamando Trinidad», ha sido el acontecimiento clamoroso, insólito, sin precedentes en las taquillas. Los récords de recaudación han ido cayendo uno tras otro abarcando todos los géneros y todas las épocas. Los mismos productores han llegado a verse asombrados ante las cifras de explotación que primero «Le llamaban Trinidad» y su continuación después han dibujado en sus hojas de taquilla...

A los fenómenos del cine no hay que desmenuzarnos: se les admite y se obtienen rápidamente sus enseñanzas como ya están deduciendo la infinidad de productores de todo el mundo.

Borrás

Sigue ofreciendo en exclusiva

la 17.ª SEMANA DE ESTRENO

del filme que es hoy el mayor suceso en toda España

Advertisement for the film 'Ornella Muti' directed by Pedro Maso, featuring the text 'Experiencia prematrimonial' and '70%'.

TEATRO MORATIN

JUEVES, 1 DE MARZO, 10'45 NOCHE VIERNES, 2 DE MARZO, 6'30 TARDE

¡DOS UNICAS ACTUACIONES! «TEATRO DELLA COMMEDIA DELL'ARTE A L'AVOGARIA» DE VENECIA

EL ALFABETO DE VILLANI

GIOVANNI POLI

Aspereza y poesía en el «Alfabeto de Villani». Stampa de Milano. Un espectáculo más allá de la realidad. L'Arena Diverona. Patrocinado por el Instituto de Cultura Italiano. Ministerio de Información y Turismo

Advertisement for the film 'Maryland' featuring Ingrid Thulin and John Saxson, with the text 'sala especial' and 'Agostino'.

¡3.ª SEMANA DE CLAMOROSO EXITO!

¡LA HISTORIA DE UN ADOLESCENTE QUE SIN AYUDA NI COMPRENSION SE ENCUENTRA SOLO EN EL DIFICIL MOMENTO DE SU DESPERTAR A LA VIDA SEXUAL!

El limpio afecto hacía su madre se enturbió al serle brutalmente revelados los inquietantes misterios de la vida...

CAPITOL

¡4.ª SEMANA DE ESTRENO EN EXCLUSIVA!

¡ENTRE MUSICA ELECTRONICA, «WHISKY» Y MINIFALDAS, EL CONDE DRACULA CONCEBE Y REALIZA EL MAS SINISTRO DE SUS PLANES!

Advertisement for the film 'Dracula 73' featuring Christopher Lee and Peter Cushing, with the text 'Los amores de Don Juan'.

ROMEA

HORARI DE LES FUNCIONS: Dimarts i dijous, tarda, a les 6.30. — Divendres, nit, 10.45. — Dimecres, dissabte i diumenge, tarda i nit

JOAN CAPRI

EN EL SEU TRIOMF COMIC MES IMPORTANT

L'AMIC DEL MINISTRE

de CARLES VALLS i JOAN CAPRI

amb la col·laboració extraordinària de la primera actriu

TERESA CUNILLÉ

Direcció: FRANCESC D'A. TOBOSO

ESOS DE LA ESCENA

Ese fenómeno llamado público

A mitad de la semana pasada, en las taquillas del Cine Coliseum, por magia de Nuria Espert tramutado en teatro de nuevo, se había colgado un letrero insólito, capaz de alegrar las pajaritas al más negativista de los aficionados al teatro: «Vendidas todas las localidades para esta semana».

Quiere ello decir que las representaciones de «Yerma», al margen de esa limitación de fechas inicial, en virtud de otros compromisos ya firmados, han despertado con alicientes insólitos a ese fenómeno en potencia que se llama «el público».

Por una serie de razones que integran un amplísimo espectro —el cine, la televisión, la proliferación automovilística, el deporte, la problemática económica— el teatro viene hace muchos años acusando una crisis que en casos determinados llega hasta los últimos extremos. Sin embargo, es evidente que cuando la influencia de las circunstancias inciden sobre un determinado espectáculo, el público acude en masa a presenciarlo, superando incluso sus propias limitaciones. Tal es el caso de «Yerma», como pudieran ser otros muchos que resulta fácil recordar.

Sin embargo, resulta lógico admitir que el teatro, en tanto fenómeno cultural, en tanto expresión social, no puede vivir sólo de estas condiciones subjetivas que provocan una «fiebre del espectador» en sectores que viven habitualmente fuera de las llamadas de la escena. El problema radica entonces en saber cuáles son las motivaciones de esas explosivas crisis de atracción que el teatro en nuestro país viene sufriendo. Y nos gustaría añadir «cada vez con más frecuencia», porque ello sería digno de que lo extraordinario va enquistándose en lo común, con un entroncamiento sanguíneo profundo.

Doctores tiene la Iglesia, decía don Alonso Quijano a su fiel escudero, para juzgar las causas de esos ganchos excepcionales, y acaso para poder llegar a provocarlos en su momento, de forma sistemática. Sin embargo, bueno será subrayar aquí que la presencia de estos «fenómenos» producen unos beneficios importantes, de los que puede vivir durante un cierto período de tiempo el más convencional de los montajes escénicos. El caso de «Yerma» como en otros aspectos pudiera ser uno de los espectáculos de «La Trinca», la próxima visita de Raphael para una serie de recitales en el Teatro Español, o el más que hipotético caso del estreno del «Tartufo» de Molière-Llovet-Marsillach en nuestra ciudad, se traduce en un incremento de público en otros espectáculos que no quedan inmersos en la fenomenología especial.

Acaso en la explotación periodística de las circunstancias de cada espectáculo —un tanto el caso de «Yerma»— pueda estar la clave de futuros «boom» escénicos. Vale la pena, por el dividendo que da tal inversión.

S. C.

PALACIO BALAÑA y PRINCIPAL PALACIO

DESDE HOY, ¡UN PROGRAMA MEMORABLE!

¡Una apasionada historia de amor en una película de acción trepidante identificada en dos jóvenes de hoy!

¡UN FILME QUE ENTUSIASMA A TODA LA JUVENTUD!

KARL MALDEN · OLIVIA HUSSEY · CHRIS MITCHUM

UN VERANO PARA MATAR
THE SUMMERTIME KILLER

FILM DE TONIO ISASI

ALLIANCE · CLAUDE AUGER · GERARD BARRAY · GERARD TICHY · RICARDO VALLE · GUSTAVO RE · JOSE NIETO

ESTRENO DE UN FILME INQUIETANTE Y ANGUSTIOSO
¡Un cerebro que no era el suyo le impulsaba a actos de locura!

ESTRENO DE UN FILME INQUIETANTE Y ANGUSTIOSO
¡Un cerebro que no era el suyo le impulsaba a actos de locura!

TRASPLANTE DE UN CEREBRO

con EDUARDO FAJARDO · SIMON ANDREU · SILVIA JOSE · DIONISIO GUARDIOLA

LA COLABORACION DE FRANK WOLFF

LA COLABORACION DE NURIA TORRAY · ANGEL DEL POZO

DIRECTOR JUAN LOGAR · TECHNICOLOR · SCOPE

EL ACTUAL «BOOM» DEL SUSPENSE A LA ITALIANA, MUY PRONTO EN BARCELONA

LA MUERTE ACARICIA A MEDIANOCHE

¿QUE SENTIRIA SI LAS MANOS DE LA MUERTE LE ACARICIASERAN A MEDIANOCHE?

¿COMO REACCIONARIA SI LA CARICIA DE LA MUERTE LE SORPRENDIERA A MEDIANOCHE?

que a lo largo de 1973 rendirá homenaje a la extraordinaria personalidad de GERARD PHILIPPE

anuncia para el MIERCOLES, tarde, el ESTRENO en ESPAÑA, en el de una de sus grandes creaciones

GERARD PHILIPPE
MODIGLIANI

un film de JACQUES BECKER

«HIROSHIMA MON AMOUR» y, en el mismo programa, tirando verdaderamente «la maison par la fenêtre», REVISION de otro título fundamental del cine europeo (2 últimos días de «EL HOMBRE OCULTO» y «EL JARDIN DE LAS DELICIAS»)

pro musica Presentación de uno de los conjuntos de cámara más destacados de la actualidad

CUARTETO LASALLE

Obras de Purcell, Ravel y Beethoven
Miércoles, 28 de febrero de 1973 a las 10,30 noche

Palau de la Música Catalana

Venta de localidades, de 5 a 9 de la tarde, días laborables

A partir de HOY gracias y desgracias de un tal JEAN-PIERRE LEAUD

le départ
(LA PARTIDA)

un film de jerzy SKOLIMOWSKI

LA ODISEA DE UN INDIVIDUO QUE SIEMPRE PISA A FONDO

9 noche 5 duos

Un Film de FRANCOIS TRUFFAUT

basers volés

corto LAS AVENTURAS de ANTOINE BOIREL V.O. sin subtítulos

MINI-NOTICIAS

No se anuncian estrenos para esta semana...

...en los teatros de nuestra ciudad, pero si habrá una novedad interesante, en el escenario del Moratín. Donde los ensayos minuciosos de José María Morera se verán interrumpidos, jueves y viernes, por la presencia en aquel local de la compañía «Teatro della Comedia dell'arte a L'Avogaria», de Venecia.

La formación italiana, que en Madrid actuará hoy y mañana, presentará aquí «L'alfabeto del villani», bajo la dirección de Giovanni Poli, y con el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo. Es la primera formación teatral extranjera que visita Barcelona en 1973, y es de esperar que su actuación esté a la altura de su fama.

Ya que hablamos del Moratín y sus espectáculos...

...digamos que se ha decidido ya la fecha definitiva del estreno de «Macbet» de Eugene Ionesco, por la compañía nacional «Angel Guimerà», bajo la dirección de José María Morera, y contando con estrellas invitadas con Analia Gadé, Guillermo Marín y Antonio Ferrándiz.

La noche del cercano miércoles día 7, es la prevista para el estreno, al que se le ha dado aire de acontecimiento destacado ya que, según parece, será el máximo espectáculo que los teatros nacionales brindarán esta temporada.

Ambiente de expectación, por lo tanto, y la posibilidad de que en el lugar de honor esté otro invitado de excepción: el propio Eugene Ionesco, para conocer la versión española de la más reciente de sus comedias triunfales.

Josep Maria, Miquel Angel y Toni, es decir...

«La Trinca», se muestran contentos con el programa «Especial Musical», emitido la pasada semana por las cadenas de Televisión Española de las cuatro provincias catalanas y balear. Aunque el film de Gerardo N. Miró no ofrece otra cosa que un resumen de algunas de sus canciones más divertidas y populares, la buena ambientación lograda y su presencia personal, llena de humor, dieron un aire nuevo al programa.

Mientras esto ocurría, «La Trinca» no dejaba de trabajar en su nuevo espectáculo, previsto para presentarlo en Remea, el Domingo de Resurrección, y con el que, aseguran, quieren hacer el primer gran «musical» —en el sentido que el teatro mundial da al género— de la escena catalana. Junto a los tres de «La Trinca» —redundancia incluida— estará María Rosa Sardá y Elisenda Ribas, ya veteranas en participar en los triunfos del simpático grupo músico teatral.

Se preparan las trescientas representaciones...

...de «Las mariposas son libres» en el Teatro Poliorama. Y cuando todavía el éxito tiene vida sanísima —en realidad, la decisión de poner punto final a la temporada en Semana Santa, nace de las ganas de descansar de los intérpretes, más que por imperativos de público— la efemérides va a celebrarse por todo lo alto, ya que no son demasiadas las obras que pasen esta difícil cota. Aunque en es-

El elenco titular de la Casa de Madrid... en Barcelona, presentó el pasado sábado, en su local social, y bajo la dirección de Germán Carballo de Alamo, que rige los destinos teatrales de la entidad, una representación de «Nosotros, ellas... y el duende», que alcanzó notable éxito. Porque son muchos los aficionados al teatro que tiene en su seno la «Casa de Madrid». Tantos, que acaso resultaría interesante realizar un intercambio entre ese buen cuadro escénico, y las organizaciones similares del «Casal Català» en Madrid, que despliegan también notable actividad, y buena parte de ella en nuestra lengua vernácula.

RÉGIO VISTARAMA PALACE

¡5.ª SEMANA triunfal de un espectáculo de impresionante grandeza!

¡La última obra maestra de uno de los diez mejores directores de la Historia del cine!

PAUL NEWMAN

EL JUEZ DE LA HORCA
TECHNICOLOR

DIRIGIDA POR JOHN HUSTON

PRESENTADA EN VISTARAMA

WALDORF CINERAMA

¡ULTIMOS DIAS!

para poder admirar la película más emotiva y conmovedora del cine español

¡El más bello idilio del siglo XIX!

Paquita Rico · Vicente Parra

¿DONDE VAS ALFONSO XII?
EASTMANCOLOR

TOMAS BLANCO · J. MARCO DAVO

MERCEDES VECINO

PRESENTADA EN CINERAMA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Cine novedades de la semana

La aventura es la aventura. - La casa de las estrellas. - Más monstruo que bello. - Triángulo en Portugal.

Las cintas de aventuras siguen componiendo la mayor parte de la programación semanal, aunque también es cierto que, en su mayoría, se reducen a cintas de consumo para relleno de carteleras. Así, esta semana hemos tenido un variado programa doble con «Django desafía a Sartana», western a la italiana con todas sus habituales características tendientes a la simple discreción, y «La llamada del vampiro», un toquecito más al personaje más explotado de estos últimos tiempos, que José María Elorrieta ha jugado probablemente —ya hablamos en otro lugar de este número de estas mismas cuestiones a propósito de otra película, con conclusiones que bien podrían aplicarse en este caso— al provechoso capítulo de la explotación, mientras por acá la cinta apenas sobrepasa la vulgaridad. Y otro programa doble con «Los amores de don Juan», la cinta de la que nos ocupamos más extensamente por distintos motivos y «Dracula 73», para demostrarnos que, efectivamente, el vampirismo sigue ofreciendo buenas posibilidades taquilleras aun llevándolo, como en este caso —y con bastante acierto por parte de Alan Gibson, apoyado en los intérpretes ingleses especializados en el tema— hasta la época actual. Para actuar «de comodín en este repóker aventurero», «Los circuitos de la muerte», una apreciable cinta italiana de Richard Kean, que aprovecha con bastante acierto el buen ritmo y la variedad ambiental en que se desarrolla la trama.

Con «Casa Flora» Ramón Fernández, que parece especializarse en cintas más o menos musicales, ha confeccionado un extraño y variado «puzzle», en el que surgen unos números arrebatados que recuerdan demasiado el estilo televisivo, juegan los ingredientes habituales del vodevil y el erudito, con escasa originalidad y sirven de apoyo taquillero a las estrellas que, aunque sea a machamartillo, se han introducido en la acción. Porque lo cierto

es que «Casa Flora» no parece buscar más provecho que la utilización de cuantos nombres famosos se han reunido en torno a Lola Flores, y en ello no se han roto la sesera quienes confeccionaron la trama. Y ahí está el resultado. Que, probablemente, gozará una singular audiencia en cuanto llegue a su punto de destino adecuado.

«El bello monstruo» no es otro que un extraño personaje de com-

pleja psicología —que, ciertamente, no contribuye a desvelar la estática aportación interpretativa del protagonista, Helmut Berger— que sirve adecuadamente al propósito de Sergio Gobbi, el realizador, de ofrecernos una cinta de intriga y emoción, mantenida a lo largo de toda la trama con bastante acierto. La belleza sofisticada de Virna Lisi y el buen hacer de Charles Aznavour, sin duda el más natural y menos afectado de los intérpretes, harán lo demás. Y así, aunque en algunos momentos los diálogos nos aparten del clima emocional de la cinta, ésta cumple perfectamente su cometido. Comercializar un novelesco asunto expuesto con brillantez y lujo ambiental.

Con la carta de presentación de «Las melancólicas» —versión española, claro— Rafael Moreno Alba nos presenta ahora «Triángulo» para confirmar que sabe hacer cine. Aunque aquí no se ha definido claramente hacia un estilo determinado, dividida la película prácticamente en dos vertientes. La primera, donde se plantea el triángulo amoroso que le da título, no ofrece ninguna novedad temática, aunque luzca la brillantez explosiva aderezada con un mareante movimiento de cámara; en la segunda, el realizador nos recuerda sus in-

Tony Curtis obtiene la custodia de su hija

Santa Mónica (California). El actor Tony Curtis obtuvo ayer la custodia de su hija Kelly Lee, de 16 años, habida de su primera esposa, la actriz Janet Leigh.

El juez Charles H. Woodmansee firmó la orden después de que Janet Leigh dio su aprobación.

El 13 de noviembre último, Curtis obtuvo la custodia de sus hijas, Allegra y Alexandra, de 6 y 8 años de edad, respectivamente, fruto de su segundo matrimonio, con la actriz alemana Christine Kaufmann.

Tony está casado actualmente con Leslie Allen, de quien tiene un hijo, Nicholas, de 2 años.

III SEMANA DE NUEVA MUSICA

NOTA IMPORTANTE

El concierto de la Orquesta Solista de Madrid previsto para hoy, tendrá lugar el lunes siguiente, día 5 de marzo, a las 10'15 noche en el Palau, siendo válidas las mismas localidades.

MAÑANA, martes, en sesiones de tarde y noche
¡¡Un ACONTECIMIENTO de primera magnitud!! en



con el estreno de la UNICA película de la historia realizada por suscripción popular. Quizás por ello, la prensa francesa reconocería en el momento de su estreno:

«NUNCA EL CINE HA MOSTRADO UNOS REVOLUCIONARIOS MAS AUTENTICOS, MAS VEROSIMILES»

¡¡Un título clave en la historia del cine universal!!



¡¡POR FIN la obra más querida de JEAN RENOIR en la única versión reconocida por su autor!!

La crítica de Madrid ha dicho con motivo de su triunfal estreno:

«El cine es un arte duradero cuando aborda los grandes temas» (ABC) • «Una lección y un placer» (TRIUNFO) • «A la vez revolucionario y festivo» (NUEVO FOTOGRAFAS) • «Vieja lección de cómo hacer cine de masas» (INFORMACIONES) • «Un tratado de cine y la afirmación de un maestro» (EL ALCAZAR)

...y ahora le corresponde aclamarla a Barcelona
(V.O. francesa subtitulada) (Mayores 18 años)

LOS ULTIMOS ESTRENOS

DIANGO DESAFIA A SARTANA (P. Pelayo, América, Selecto y Versalles, 19-II). Italiana, 1971. En eastmancolor. Dr. William Redford. Con George Ardison, Tony Kendall y John Alvas. Filmmax.

LA LLAMADA DEL VAMPIRO (P. Pelayo, América, Selecto y Versalles, 19-II). Española, 1972. En eastmancolor. Dr. José M. Elorrieta. Con Diane Sorel, Nicholas Ney, Inés Skorpilo y Beatriz Lazy. Filmmax.

LOS AMORES DE DON JUAN (Capitol, Bosque y P. Balaña, 19-II). Hispano-italiana, 1971. En technicolor y eastmancolor. Dr. Al Bradley. Con Robert Hoffman, Barbara Bouchet, Ira Furstenberg, Annabella Incontrera y Edwige Fenech. Izaro.

DRACULA 73 (Capitol, Bosque y P. Balaña, 19-II). Inglesa, 1972. En technicolor. Dr. Alan Gibson. Con Christopher Lee, Peter Cushing, Christopher Neame y Stephanie Beachain. Warner.

LOS CIRCUITOS DE LA MUERTE (Atlanta y Bonanova, 19-II). Italiana, 1971. En 70 mm, v eastmancolor. Dr. Richard Kean. Con Lang Jeffries, Erna Schurer, Maurizio Bonuglia y Edwige Fenech. Cire.

CASA FLORA (Montecarlo, 19-II). Española, 1972. En eastmancolor. Dr. Ramón Fernández. Con Lola Flores, Arturo Fernández, Conchita Márquez Piquer y Amparo Soler Leal. Imperial.

EL BELLO MONSTRUO (Alcazar, 22-II). Franco-italiana, 1971. En eastmancolor. Dr. Sergio Gobbi. Con Virna Lisi, Helmut Berger y Charles Aznavour. Izaro.

TRIANGULO (Aribau, 23-II). Hispano-portuguesa, 1971. En 70 mm, v eastmancolor. Dr. Rafael Moreno Alba. Con Nuria Espert, Americo Coimbra y Máximo Valverde. Mercurio.

quietudes de «Las melancólicas», el entrar en el terreno de la obsesión damente de uno de sus personajes y derivar hacia el más puro melodrama decimonónico. Con todo, la unidad narrativa de la película es evidente y la calidad de las imágenes que nos brinda el realizador, así como la interpretación, muy encomiables, de todo lo cual surge un producto aceptable.

CASTELL

SAVOY AHORA ME LLAMAN SEÑOR TIPPS

(S. Pottier)
¡Un delito morboso cometido en el calor de la noche!
N. Wood y W. Beatty en el filme le ELIA KAZAN

ESPLENDOR EN LA YERBA

¡Una de las obras más espléndidas de la historia del cine!
MAYORES 18 AÑOS

AQUITANIA HOY TARDE, ESTRENO

UN FILM INDISPENSABLE PARA LOS QUE NO SIENTEN «FALSAS VERGUENZAS»

Una película que le proporcionará documentaciones inéditas sobre un problema universal al que no podemos quedar ajenos: el aborto y sus consecuencias.

En imágenes claras, reales, contundentes, usted conocerá por vez primera los peligros a que conduce una deficiente información sexual.

Una película que le dará a conocer aspectos insólitos de educación sexual, entre ellos la asistencia a unos «partos sin dolor» según el método del doctor Grantly Read.

WOLFGANG GLUCK DIRECTOR

WÜRBER MAN NICHT SPRICHT
"LAS FALSAS VERGUENZAS"

USTED PODRA, O NO, ESTAR TOTALMENTE DE ACUERDO CON EL CONTENIDO DE ESTE FILM, PERO NO PUEDE ELUDIR SU VISION

V. O. subtitulada Mayores 18 años

DELICIAS-DORADO ABC-RIVOLI-RIO

A PARTIR DE HOY

La turbulenta vida de un hombre tan amado por las mujeres como odiado por los hombres!

LA MAQUINA DEL AMOR

Completa el programa un filme de acción trepidante
EL SOL BAJO LA TIERRA

EN LAS PRIMERAS HORAS DE UN AÑO NUEVO, EL TRASATLANTICO «POSEIDON» RECIBIO DE COSTADO EL IMPACTO DE UNA OLA GIGANTESCA QUE LE HIZO VOLCAR... ¡ASI COMIENZA ESTE EXTRAORDINARIO ESPECTACULO DE INCREIBLE «SUSPENSE»!

LA UNICA PELICULA QUE HA LOGRADO REUNIR ENTRE ACTORES Y TÉCNICOS UN TOTAL DE 15 "OSCAR"

LA AVENTURA DEL POSEIDON

Una producción IRWIN ALLEN

A partir de HOY
ICEO
 ¡Una pasión amorosa al desnudo!
 AMOR, SEXO, VIOLENCIA en un filme inquietante

REFLEJOS DE LA PANTALLA

UN «DECAMERON» A LA ESPAÑOLA

El escándalo de «Las melancólicas» en Santiago de Compostela, al exhibirse una copia para la exportación en lugar de la de consumo nacional, ha actualizado la vieja cuestión de la doble versión que se realiza en muchas películas salidas de nuestros estudios. Porque es de suponer que nadie de cuantos se han escandalizado ignorase que ésta es costumbre o vicio muy antiguo, que puede remontarse incluso a muchos años atrás, cuando se contrataban especialistas del «striptease» o el desnudo como la Cadillac o la Raky, sin otro propósito que aderezar las versiones de exportación con sus buenas raciones de ese erotismo subido de color que roza, cuando no invade, la pornografía. Pues ignorancia supina sería desconocer que antes del destape absoluto de otras cinematografías, con la italiana a la cabeza, la española gozaba ya en el exterior de fama insólita en cuanto al «ranking porno».

Y como ejemplo bien palpable de todo esto se acaba de estrenar en Barcelona una película que es todo un muestrario —eso sí, sin muchísimas páginas entre nosotros— de lo que se trata de conseguir: «Los amores de Don Juan». Esta cinta, estrenada casi de incógnito como complemento, sin acompañar los habituales y consustanciales datos sobre su nacionalidad, director e intérpretes, es una coproducción hispano-italiana de Al Bradley realizada en 1971, que lleva ya bastante tiempo de explotación en Italia y Francia, entre otros países. En su catálogo del cine español, «Uniespaña» nos cuenta ese argumento, por sí solo bastante explícito: «Don Juan Tenorio se encuentra en Sevilla y su fama de seductor irresistible ha despertado la admiración femenina, al mismo tiempo que la inquietud y celos de padres, novios y hasta maridos de las jóvenes sevillanas. La audacia de Don Juan y sus éxitos con las mujeres tienen alborotada la ciudad, por lo que algunos nobles piden al rey le expulse de Sevilla. El rey decide, para calmar los ánimos, enviar a Don Juan como embajador extraordinario a la Corte del sultán Selim I, de Marruecos. Todos creen que allí no encontrará terreno propicio para sus conquistas, dada la sumisión y recato de las mujeres árabes, pero en pocos días consigue seducir a la favorita del propio sultán, por lo que éste le encierra en una prisión, salvándole una ilustre huésped de Selim: la reina de Chipre, que se ha enamorado de Don Juan. Cuando la reina se traslada en su barco a Chipre, habla a Don Juan de una eterna felicidad, pero éste, que no ha nacido para hacer feliz a una sola mujer, sino a todas, no puede soportar la idea de aquella esclavitud y se lanza al agua. Llega a una pequeña isla, que cree desierta, pero observa a lo lejos una silueta femenina que se acerca, y él corre a su encuentro. Es su destino, al que debe resignarse».

Como puede comprobarse, este resumen argumental ya nos demuestra que se trata de una de las muchísimas películas que al amparo del deslumbrante éxito del «Decameron», de Passolini, se han venido haciendo de un tiempo a esta parte, pero en versión a la española, esto es, con la figura de Don Juan. Pero mucho más explícito sobre el propósito de los realizadores es el reparto que, junto a un guapo galán como Robert Hoffman para incorporar la figura de Don Juan y a Pepe Calvo como contraste adecuado en la del Sultán, reúne a las más destacadas especialistas de la actualidad: Barbara Bouchet, que estos días ha sido noticia al ser hallada moribunda en su apartamento de Roma después de ingerir barbitúricos, aunque por fortuna se repuso y podrá seguir luciendo su palmito; Edwige Fenech —que por curiosa coincidencia aparece también en el reparto de otro estreno barcelonés de estos días, «Los circuitos de la muerte», número uno en el desnudismo cinematográfico; María Montez, Annabella Incontrera, Ira de Furstenberg, todas ellas con un «currículum sexy» muy brillante. Digamos tan sólo, a manera de explicación plausible para los espectadores de acá, que la más famosa entre nosotros de todas ellas, la princesa, es también, por sus habituales actuaciones en la pantalla, la menos descocada de todas...

G. C.

De verdad, ¿conoce Ud. a las suecas?
 ¡La sangre ardiente del meridional latino frente a una sueca despampanante!

casate con una sueca y verás...



**LANDO BUZZANCA
 PAMELA TIFFIN**

DIRECTOR: STENO

EASTMANCOLOR

PRESENTADA EN **CINERAMA**

Una producción de **EROTIKON FILMS**, que ya puede imaginar

DESDE HOY, TARDE

UNA REVULSION IMPRESIONANTE DE TODOS LOS MITOS DEL «WESTERN»

Excelsior

BOSQUE

FUERON HEROES... HASTA AHORA

DURANTE 90 AÑOS...

DOC HOLLIDAY fue un héroe guapo, joven, indestructible
KATE ELDER fue una mujer con todas las virtudes
WYATT EARP fue un defensor incorruptible de la ley

AHORA DESCUBRIMOS QUE...

DOC HOLLIDAY fue un pistolero cansado, débil, solitario
KATE ELDER fue una mujer fácil que se vendía por dinero
WYATT EARP fue un «sheriff» irresponsable y cobarde

TODA LA VERDAD Y NADA MAS QUE LA VERDAD EN UNA PELICULA CRUEL, DESGARRADA, IMPLACABLE

DUELO A MUERTE EN O.K. CORRAL



DOC

STACY KEACH FAYE DUNAWAY HARRIS YULIN
DUELO A MUERTE EN O.K. CORRAL

Una Película de **FRANK PERRY**

con **MIKE WITNEY** Escrita por **PETE HAMIL** Dirigida y producida por **FRANK PERRY** Música compuesta y dirigida por **JIMMY WEBB**

(CB)

TECHNICOLOR
 United Artists

TRES GRANDES VALORES DEL NUEVO CINE AMERICANO DESTROYEN LA LEYENDA DEL VIEJO OESTE

FRANK PERRY («DAVID Y LISA», «EL NADADOR», «LAST SUMMER»...)
FAYE DUNAWAY («BONNIE AND CLYDE», «PEQUERO GRAN HOMBRE»...)
STACY KEACH (EL «DURO» DE LOS AÑOS 70)

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Además en **BOSQUE: DE PROFESION SUS LABORES** con **LAURA VALENZUELA** y **ALBERTO DE MENDOZA** (COLOR)

¡Su vida estaba marcada de sangre y violencia!



Curso de técnicas de maquillaje y caracterización en el Instituto del Teatro

La Escuela Superior de Artes Dramáticas del Instituto del Teatro de la Diputación ha programado un nuevo curso abierto de técnicas de maquillaje y caracterización, a cargo del profesor Josep M. Damart. El curso dará comienzo el lunes, día 5 de marzo y constará de 35 sesiones, todos los lunes, miércoles y viernes a las 8.30 de la tarde. Las inscripciones pueden formularse en la Secretaría del Instituto, calle Elisabets, número 12.

Petit Pelayo

Desde las 10 de la mañana

¡SEGUNDA SEMANA!

¡El programa de la **ACCION** y el **TERROR!**



Django desafía a SARTANA
 eastmancolor

George Ardison - Tony Kendall y John Alvar en Steve

LA LLAMADA DEL VAMPIRO

**DIANA GOREL
 NICHOLAS NEY
 INES SKORPIO
 BENRIZ LAZY**
 DIRECTOR: JOSE M. ELORRIETA
 EASTMANCOLOR



Paul Newman, Henry Fonda, Alfredo Landa y Silva Koscina en cine Condal del Paralero

El gran éxito de la Paramount, en technicolor, «Casta invencible», que protagonizan los ases de la pantalla, Paul Newman, Henry Fonda, Lee Remick, Michel Sarrazin y otros, es un importante filme que desarrolla un tema social de apasionante verismo, interpretado magistralmente por un selecto grupo de grandes artistas. Y en «No deseáis la mujer del vecino», Alfredo Landa y Silva Koscina pronuncian al respetable unos agradables momentos

MUSICA

ERICK FRIEDMAN Y RENE KLOPFENSTEIN CON LA ORQUESTA DE LA CIUDAD

Sábado y domingo, en el Palacio de la Música escuchamos, al violinista Erick Friedman que hace pocos días cosechó un gran éxito en la temporada de «La Cultural»; un nuevo éxito con la Orquesta Ciudad de Barcelona en la Interpretación del difícil concierto de Mendelssohn —en mi menor op. 64— y bajo la experta batuta de René Klopffenstein, quien condujo hábilmente a nuestra orquesta en la interpretación de la obra de Weberiana de «Euryanthe», «Sinfonía octava» de Schubert —la inacabada— y «Los preludios» de Liszt. Klopffenstein cosechó un merecido éxito pues las versiones ofrecidas, tanto en la obertura, como en la inacabada fueron de gran calidad, y la orquesta respondió con entusiasmo en un concierto interesante y de calidad que registró un lleno. El próximo concierto de la O.C.B., se anuncia para el 10 de marzo con la pianista Kristina Bruno bajo la dirección de Ros-Marbá.

III SEMANA DE NUEVA MUSICA

El pasado martes y hasta mañana se prolonga en nuestra ciudad la III Semana de Nueva Música organizada por el Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Bellas Artes y Comisaría General de la Música, en el Palacio de la Música y capilla del Antiguo Hospital de la Santa Cruz, complementada con ponencias celebradas en el Camarote Granados a cargo de Carmelo A. Bernaola, Manuel Castillo, Andrés Lewin, Tomás Marco y José María Mestres Quadreny sobre distintos aspectos del actual quehacer musical y bajo el epígrafe general de: «La problemática de la nueva música.» De las palabras a los hechos, e inauguración por la Orquesta de la Ciudad bajo la dirección de Franco Gil con obras de Penderecki, Prieto, Ligeti y Varese bien aceptadas por numeroso público. Al día siguiente inauguración también en el Palacio de la Música del órgano restaurado, a cargo de Montserrat Torrent, en un concierto extraordinario por la habilidad de la organista y su enorme esfuerzo en aprenderse doce nuevas obras —Libre de órgano del Palau de la Música Catalana— que no aportan nada a la literatura organística y que tampoco sirven para descubrir las posibilidades del nuevo instrumento. Cambio de escena-

rio —pasado jueves— y en la capilla mencionada «The Forum Player», con obras de Reynolds, Dashiow, Villa Rojo, Döhl, Fukushima y Schiaffini que no aportan, tampoco, nada constructivo dentro de las tendencias musicales de la actualidad. En la misma capilla, el viernes el «Ensemble MW 2» de Cracovia («Cracovia Clows») ejecutan payasadas mil en una ruptura psicológica con toda tradición musical, pero sin aportar nada digno de mención. Muchos de los trucos, incluso están copiados de conocidos actores cinematográficos. Un hecho curioso algunos jóvenes desfilan antes de acabar la primera parte, comprenden que —eso pareció— no hay base. Sábado y domingo la «semana» parece remontar en calidad —importante para justificar al menos de alguna forma esos tres millones y pico invertidos— y junto con el concierto inaugural de la O.C.B. y Montserrat Torrent en donde la calidad de los intérpretes estuvo garantizada, comenzamos a escuchar algo con la actuación de «Diabolus in Musica» dirigidos por Juan Guinjoan, con obras de Xenakis, De Pablo, Cervelló, Enriquez, Halffter y Peris; destacables las de Cervelló Xenakis y De Pablo. Superior calidad —domingo en el mismo escenario— para el «Collegium Vocale da Colonia» en un repertorio integrado por «Choral», «El ruiseñor» y «Agnus Dei» de Stockhausen, así como otras dos obras de Kröll y Maiguashca, todas estreno en España. Mayor estructuradas las de Stockhausen. Y sigue...

CICLO DE MUSICA BARROCA ITALIANA

En el Palacio de la Música y bajo el patrocinio de la Fundación Juan March va a celebrarse el primer Ciclo de Música Barroca Italiana consistente en cuatro conciertos dobles, del 13 de marzo al 3 de abril. Primera sesión a precios reducidísimos y segunda para estudiantes a quince pesetas. La recaudación a beneficio de la Biblioteca del «Orfeo Catalá». Magníficos intérpretes cuales: «I solisti Veneti», «Trio Kessick-Zafini-Caniño» «The Academy Of St. Martin in the Fields» y el clavicembalista Rafael Puyana. Una iniciativa de la Fundación Juan March de innegable resonancia cultural y positivo valor musical.

U. T.

Elia Kazan en Savoy

Se proyecta esta semana una de las realizaciones más espléndidas de E. Kazan: «Esplendor en la hierba», cuyo tema es el amor de dos adolescentes torturados por una pasión de adultos. Además: «Ahora me llaman señor Tippis», sensacional creación de S. Poitler.

Nuevo programa de la revista «NO-DO»

La Revista Cinematográfica Española en sus ediciones 1.573-A y B, que se estrenarán hoy, día 26, publica el siguiente programa:

- Edición A:
 - Moda Masculina, línea «Continental-73».
 - Perico Chicote.
 - Dominique Valera, un maestro del karate.

PAGINA EN COLOR

- Montserrat Caballé, en su hogar. — Emocionado homenaje del público del Teatro del Liceo de Barcelona a la Diva.

Edición B:

- Exhibición del Libro Técnico Científico, en Madrid. — Acto presidido por el ministro de Educación y Ciencia en «F. A. E.»
- Boda de Carmina Ordóñez y Francisco Rivera «Paquirri», en San Francisco el Grande de Madrid.
- El órgano eléctrico sustituye al piano en el hogar.
- El cinturón de seguridad, la mejor protección en casos de accidente.

PAGINA EN COLOR

- Nuevo Parador Nacional en Melilla. — Inauguración por el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella.

Cine VERDI

Presenta a partir de hoy, lunes, un grandioso programa doble, en exclusiva en el sector



PARAMOUNT FILMS PRESENTA
UNA PRODUCCION GALAXIA FILMS, S.A.

SIMON ANDREU / CHARO SORIANO
RICARDO MERINO - MARIA KOSTI - PEDRO M. SANCHEZ
ANTONIO CASAS DIRECTOR LEON KLIMOVSKY FOTOGRAFIA FRANCISCO FRAILE EASTMANCOLOR
en el papel de "Paco"

«LA CASA DE LAS CHIVAS», UNA PELICULA DONDE SE VERAN REPRESENTADAS TODAS LAS PASIONES



ADAN A LAS 6 DE LA MADRUGADA

Michael Douglas - Lee Purcell - Joe Don Baker
Louise Latham - Charles Aidman - Grayson Hall - Marge Redmond - Dana Elcar

UNA PELICULA DE HOY... ¡PARA LA JUVENTUD DE HOY!

BALONCESTO INTERNACIONAL

en

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

En directo, desde Leningrado

Partido de semifinal de Recopa de Europa de BALONCESTO

Día 28, a las 6 de la tarde

SPARTAK LENINGRADO-JUVENTUD BADALONA

Locutor: José Félix Pons

TOROS MONUMENTAL Y ARENAS

Domingo, día 18 de Marzo y Lunes, día 19 (San José)

¡INAUGURACION DE LA TEMPORADA TAURINA!

¡SENSACIONALES NOVILLADAS CON PICADORES!

Presentación del nuevo fenómeno

JOSE LUIS CAMPUZANO

que se despedirá como novillero

DESPACHO DE ABONOS

- Para los abonados de la temporada anterior: Semana del 26 de Febrero al 3 de Marzo
- Para los nuevos abonados: Semana del 5 al 10 de Marzo
- Venta de abonos, reservas e informaciones, en las oficinas de la empresa: Calle de Provenza, n.º 266, bajos (Tel. 215-16-12) Por las mañanas, de 11 a 2 y por las tardes, de 4 a 8

ATLANTA

Continúa desde las 10 mañana

Bonanova Cinema

Bigay (Mandri - Muntaner)

HOY ¡EXCEPCIONAL ESTRENO!

CHAD EVERETT

—el famoso Doctor Gannon de «Centro Médico»— ahora en una trepidante aventura al rojo vivo.



CHAD EVERETT LLAMAS EN LA CIUDAD

ANJANETTE KEITH JOANNE
COMER BARRON DAINTON
DIRECTOR SIDNEY HAYERS EASTMANCOLOR

¡LAS NOCHES DE LONDRE! SE ILUMINABAN EN LLAMAS PARA EL RECREO DE UN SOLO HOMBRE!... QUIEN PROVOCABA LOS INCENDIOS, ¿ERA UN ASESINO, UN PIROMANO O UN SABOTEADOR?

¡Lucha a muerte entre las llamas!

(VER COMPLEMENTO EN CARTELERAS) AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINES

AVENIDA DE LA LUZ MODERNO VICTORIA PEDRO IV

A partir de HOY, ¡SALVAJEMENTE VIOLADA POR TRES SADICOS ASESINOS, ANA COULDER APRENDE A DISPARAR... ¡PARA CUMPLIR UNA VENGANZA QUE DEJO MEMORIA EN EL OESTE!



RAQUEL WELCH en



Además:

LA MARCA DEL ESCORPION

AMERICA SELECTO VERSALLES

A PARTIR DE HOY SU AMOR NO CABIA SOLAMENTE EN ITALIA... Y EL DESTINO QUISO AMPLIARLO HASTA LA INMENSA RUSIA...

Sofia Loren Marcelo Mastroianni



Los Girasoles

Un film de VITTORIO DE SICA con LUDMILA SAVELYEVA

Color

UNA «CERA» QUE SE DERRETIENE EN CARCAJADAS!

la cera virgen



CARMEN SEVILLA JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ

Casi cuarenta obras aspiran al premio nacional de teatro «Angel Guimerà»... dotado con cincuenta mil pesetas, y que incluye, además, la cláusula de que la obra ganadora será estrenada, esta misma temporada, por la compañía que lleva el nombre y es titular del Teatro Nacional de Barcelona.

Esta misma semana quedará formado el jurado que ha de concebir el galardón, ya que el fallo, de acuerdo con las bases del premio, convocado por vez primera por el Ministerio de Información y Turismo, deberá darse en el plazo de treinta días desde el cierre de admisión.

Ayer, domingo, en sesión matinal... se reanudaron en el Teatro Moratin las actividades del grupo «Los Titeres». Compañía de la Sección Femenina del Movimiento, de Teatro para Niños, con la reposición de «Farsa infantil de la Cabeza del Dragón», adaptación de la obra de Ramón del Valle-Inclán, que había sido dada a conocer en años precedentes en el mismo marco e idéntica formación.

Bajo dirección de Alejandro Ulloa, y contando con Estrella Sanz, Enrique Casamitjana y José María Doménech entre sus intérpretes, la «Farsa» volvió a hacer las delicias de una nueva generación de juveniles espectadores.

Aprovechando esta referencia a los «músicales»... a escala mundial, parece que también el género va a venir a España, a pesar de que otros intentos anteriores fracasaron. Por el momento, sabemos de dos planes con títulos bien característicos: de un lado, «Jesucristo Super Star», la ópera-rock que ha constituido el triunfo más rotundo y rápido del género en los últimos años. Y de otro, «Aplause, applause», la comedia basada en una película famosa, «Las tres caras de Eva» y que Lauren Bacall ha estrenado sucesivamente en Nueva York y en Londres.

Aquí, la obra se llamaría, naturalmente, «Aplauso, aplauso» y su intérprete sería una de las actrices triunfantes de las recientes temporadas, Queta Claver. O por lo menos, ese es el proyecto que tenía en su día Matías Colsada, tras establecer contactos, en Londres, con los representantes de la obra.

Demanda de Ann-Margret por cinco millones de dólares

Santa Mónica, California (EE.UU.). La gran actriz Ann-Margret ha presentado una demanda de cinco millones de dólares (290 millones de pesetas) en concepto de daños y perjuicios, como consecuencia de las lesiones que sufrió en una caída ocurrida en septiembre último, cuando actuaba en un club nocturno de Nevada.

La actriz, de origen sueco, tuvo que ser sometida a diversas intervenciones y a un tratamiento de cirugía plástica tras el accidente.

En la demanda, presentada ayer, precisa que un escenario en el que actuaba en el hotel Sahara-Tahoe, en Stateline, Nevada, que se hallaba suspendido a cierta altura, osciló violentamente haciéndole caer al suelo del local desde una altura de unos 7,50 metros.

Los demandados son la compañía del Sahara-Tahoe, del Webb Hotels



Las ya famosas noches de CAN SUNYER, con su cocina de primer orden y un ambiente cordial y reposante

Restaurant Can Sunyer del Palau

Km. 599 carretera Madrid, entre S. Andrés de la Barca y Martorell a la izquierda.
A sólo 15 minutos de Barcelona
TELS. 875 04 08 y 215 59 91

TERENCE HILL

Primero era pacifista, pero pronto aprendió que en el Oeste no se podía permitir aquel fujo... si quería seguir viviendo

FEMINA

Una evasión maravillosa que triunfa tras

13

semanas de exhibición



...Y DESPUES LE LLAMARON EL MAGNIFICO

¡¡DOS AÑOS!!

...Y EL PÚBLICO SIGUE CONSIDERANDO QUE ES EL MEJOR ESPECTACULO DE LA CIUDAD!

El Violinista en el Tejado

THE MIRISCH PRODUCTION COMPANY PRESENTA EL FILM DE NORMAN JEWISON "EL VIOLINISTA EN EL TEJADO" con TOPOL, NORMA CRANE, LEONARD FREY, MOLLY PICON, PAUL MANN

PRODUCCION MIRISCH DE NORMAN JEWISON con JOSEPH STEIN, JERRY BOCK, SHELDON HARNICK, FIDDLER ON THE ROOF, SHOLEM ALEICHEM, ARNOLD PERL, HAROLD PRINCE, JEROME ROBBINS

CO-PRODUCCION DE JOHN WILLIAMS, TOM ABBOTT, JEROME ROBBINS con ISAAC STERN

UN CAMPEON DE CAMPEONES QUE USTED AUN PUEDE VER, O REPETIR, EN EL CINE

cinema VERGARA

Cine Mondal Avda. Marqués Duero, 91 Presentará a partir de HOY lunes Continúa 3.30

UNIVERSAL FILMS PRESENTA PAUL NEWMAN - HENRY FONDA con LEE REMICK - MICHAEL SARRAZIN, RICHARD JAECKEL

"Casta invencible"

DIRECTOR: PAUL NEWMAN • PRODUCCION: JOHN FOREMAN • TECHNICOLOR® • PANAVISION®

EN AQUELLA CONTIENDA MORIR ERA LO MENOS IMPORTANTE

NO DESEARAS LA MUJER DEL VECINO

ALFREDO LANDA, SILVIA KOSCINA, IRA DE FURSTEMBERG, ALDO GIUFFRE

Por guapa que sea... «NI DESEARAS LA MUJER DEL VECINO» sobre todo si éste es más fuerte que tú

iiiiiii **MUSICA CON IMAGEN!!!!**

Clan 2 de R. Juventud presenta la extraordinaria película a todo color que recoge la actuación, entre otros «grandes», de

SIMON & GARFUNKEL... REDBONE... SANTANA... ARGENT... POCO... JOHNNY CASH... JOHN McLAUGHLIN... JOHNNY WINTER... DAVE MASON... Dr. HOOCK... MILES DAVIS

DESDE EL MARTES DIA 27 A SABADO DIA 3 POR LAS TARDES

iiiiiii **SI ADMIRAS SU MUSICA, CONOCE AHORA SU IMAGEN!!!!** EN EL CUARTEL GENERAL DE LA MUSICA POP

TROCADERO

peine Pelayo

¡6.ª semana triunfal!
DE UN AUTENTICO «WESTERN» DE ACCION ARROLLADORA...

PARAMOUNT FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION SIDNEY BECKERMAN

CLINT EASTWOOD JOE KIDD

MUSICA: LALO SCHIFRIN • DIRECTOR: JOHN STURGES
ESCRITA POR ELMORE LEONARD TECHNICOLOR • PANAVISION
UNA PELICULA UNIVERSAL - MALPASO COMPANY

¡LA EPICA, LA LEYENDA, LA GRANDEZA DEL OESTE AMERICANO EN UN FILME DE INCONTENIBLE EMOCION!
(Mayores 18 años y mayores de 14 acompañados de padres o tutores)

CINE NAPOLES

Avda. Padre Claret, 168
Teléfono 236-51-25

Presenta a partir de HOY, lunes, un incomparable programa doble, en exclusiva en el sector

UNA SILLA DE RUEDAS EN LA OSCURIDAD Y LA LLAMADA DE UN TELEFONO INALCANZABLE

¡¡ las que tienen que servir !!

CONCHA VELASCO - AMPARO SOLER LEAL, LAURA VALENZUELA - MANOLO GÓMEZ BUR, ALFREDO LANDA - JOSE GAZTORRAL "GAZA"

Sobre la obra de ALFREDO PÉREZ Galdós y dirigida por JOSE LUIS BORDABERRI. Intérprete: JOSE MARIA FORQUEL

Una silla de ruedas en la oscuridad y el timbrado de un teléfono inalcanzable.

EL DIA NEGRO

Franco Nero, Pamela Tiffin, Ira Fürstberg, Silvia Monti, Edmund Purdom, Maurizio Bonuglia, Director: Luigi Bazaroni

ASTORIA 10.ª SEMANA DE VALUACION DE LA CARCAJADA

Conozca la noche de bodas más ruidosa de todos los tiempos en el film más agudo y audez de PIETRO GERMI

DUSTIN HOFFMAN EN **el divorcio es cosa de tres**

UN FILM DE PIETRO GERMI STEFANIA SANDRELLI CARLA GRAVINA

Mayores 18 años

establecimientos

TIENDAS EN VENTA

CALLE PINTOR FORTUNY, 52
San Baudilio de Llobregat
Entrada: 150.000 pesetas

5.500 pts.

Aptas cualquier tipo negocio

NIKER

Balmes, 221 — Teléf. 227-22-22

TIENDA EN VENTA

C. Nápoles, 102

(Santa Coloma Gramanet)
250.000 ptas. de contado
ENTRADA A CONVENIR

Resto, con facilidades. Ideal para peluquería, pescadería, carnicería, pesca salada, bodega, etc.

NIKER

Balmes, 221 — Teléf. 227-22-22

¡¡OCASION UNICA!!

TIENDAS DE 100, 110 y 130 m.2 EN VENTA A 15 AÑOS Y

SIN ENTRADA

Zona muy comercial de San Andrés, con amplias posibilidades. Visibles lab., de 10 a 1 y de 4 a 6, en Avda. Meridiana, 580 (Torres y Bages-Vía Favencia). LLAME AL TEL. 359-92-96 y le ampliaremos detalles. PROCER, S. A. Avda. Meridiana, 580. Con la garantía de FEDERICO VALLET, S. A.

¡¡OCASION UNICA!!

LOCALES PARA ALMACEN O TALLER DE 100 A 400 M.2 EN VENTA A 15 AÑOS Y

SIN ENTRADA

Ideal para ampliar su negocio sin desembolso de capital. IMPORTANTE, con facilidad de carga y descarga a través de Pasaje particular. Visibles lab., de 10 a 1 y de 4 a 6, en Avda. Meridiana, 580 (Torres y Bages-Vía Favencia). LLAME AL TEL. 359-92-96 y le ampliaremos detalles. PROCER S. A. Avda. Meridiana, 580. Con la garantía de FEDERICO VALLET, S. A.

alquileres

SEPULVEDA-Rocafort

2 tiendas con sótano de 90 m. y 76 m. Teléfono 231-89-23

préstamos

PRESTAMOS RAPIDOS

DESCUENTO Y CREDITOS

Llamar al 232-12-78, de 4.30 a 8

demandas

Importante Grupo Industrial, con factorías en la mitad Norte de España precisa

ENCARGADOS

para ocupar numerosos puestos de trabajo en

MANTENIMIENTO

eléctrico, electrónico y mecánico

FABRICACION

- Necesitamos hombres responsables y con buenas dotes de mando.
- Formación a nivel de Oficialía o Maestría Industrial.
- Buenos conocimientos técnicos y amplia experiencia de trabajo.
- La formación específica será por cuenta de la Empresa.

DELINEANTES PROYECTISTAS MECANICOS

Con experiencia de trabajo en:

- Modificación de máquinas.
- Montaje e instalación de nueva maquinaria y puesta a punto de la misma.

OFRECEMOS:

- Posibilidades de promoción profesional y económica.
- Facilidades para adquirir vivienda.

Escribir a mano, con amplios detalles, a: JEFE DE PERSONAL EMPLEADO — Ref. D.M.

Apartado 139

SAN SEBASTIAN

ALBAÑILES Y PEONES

60 y 40 pesetas hora mínimo, aparte pagas extras y todos los derechos. Presentarse, de 5 a 7 tarde, en Urgel, núm. 55, 1.º (junto Metro Gran Vía)

NECESITAMOS A LOS MEJORES

para ampliar plantilla de vendedores. Exigimos iniciativa y gran vocación para la venta. No es imprescindible ser vendedor compatible con su trabajo ingresos sobre 20.000 pesetas mensuales, según capacitación, además premios variados. Sólo trabajará 6 horas semana. Llamen al teléfono 253-24-00, para concertar entrevista

DEPENDIENTE

Para la venta de suministros industriales, recambios para maquinaria obras públicas e industria hidráulica en general, precisa Empresa de ámbito nacional al mayor y detall, ubicada en Barcelona

- Experiencia en venta.
- Buena formación.
- Conocimientos administrativos y de mecánica.
- Indispensable buenas referencias.

Interesados escribir con amplias referencias e indicando pretensiones económicas al núm. 30.446 de CONSULTING. Balmes, 262, 4.º, 2.º Barcelona-6

ALMACEN ALIMENTACION

Precisa 2 chicos para despacho, 2 chicos para almacén y un vigilante nocturno

Presentarse en Carretera del Medio, 95 HOSPITALET DE LLOBREGAT

SI TIENE TIEMPO LIBRE Y REUNE LAS SIGUIENTES CUALIDADES, UD. ES LA PERSONA QUE NECESITAMOS PARA CUBRIR LAS SIGUIENTES DELEGACIONES COMARCALES DE

Gerona - Vich - Igualada - Mataró Granollers - Sabadell - Figueras Manresa - Villaneuva y Geltrú

SE REQUIEREN:

Con don de gentes — Seriedad — Espíritu combativo — Facilidad de expresión — Muy responsable — Preferible con práctica o conocimientos de Graduado Social — Gestor Administrativo — Agente de Seguros — Vendedor de Fondos de Inversión — Relaciones Públicas — Entendido en Financiaciones, etc. Abstenerse medianías. Se valorarán candidatos con despacho y teléfono

OFRECEMOS:

Ingresos elevados — TRABAJO APASIONANTE — CARGO de Delegado Comarcal con mucha responsabilidad — Ascenso rápido.

Escribir o presentarse con historial en: INSTITUCION DE PSICOLOGIA Y ORGANIZACION. Calle Aragón, 281, 6.º, 1.ª Barcelona-9

ENCARGADO DE PAVIMENTOS

Precisa importante empresa de construcciones y obras públicas radicada en Barcelona

- Buscamos un hombre activo y con gran capacidad de trabajo.
- Imprescindible amplia experiencia práctica en todo tipo de pavimentos, en especial los de aglomerado asfáltico.
- Con dotes de mando y probada experiencia como encargado de obras. Abstenerse medianías, hombres sin base y sin experiencia demostrada

OFRECEMOS:

- Buen sueldo e incentivos por rendimiento.
- Posibilidad de promoción según valía.

Presentarse en OBRAS R SERVICIOS HISPANIA, S. A. c. Córcega, núm. 373, 3.ª planta. Sr. Llorens

MUEBLES TARRAGONA

necesita

APRENDICES

Montadores muebles

Presentarse en Sepúlveda, 150, 5.ª planta

VENEDORES y VENEDORAS DE MUEBLES

Queremos las mejores del ramo SUELDO Y COMISION

Presentarse en

MUEBLES TARRAGONA

Sepúlveda, 150, 6.ª planta

Guillotista

Se precisa con contrato, Seguros, etc. Presentarse en Empresas Manent, S. A. Calle Diputación, 116-118. Teléf. 254-64-00

QUERIENDO INTRODUCIR

Nuestros acreditados productos y servicios en la industria de Cataluña, usted tiene a su disposición la cantidad de diez mil pesetas en nuestra Casa, con sólo proporcionarnos un cliente. Llame al teléf. 254-38-77, o escriba al núm. 37.023 de Marthe, Vergara, 16. Reserva absoluta (O. C. 94.102)

CAJAS CARTON

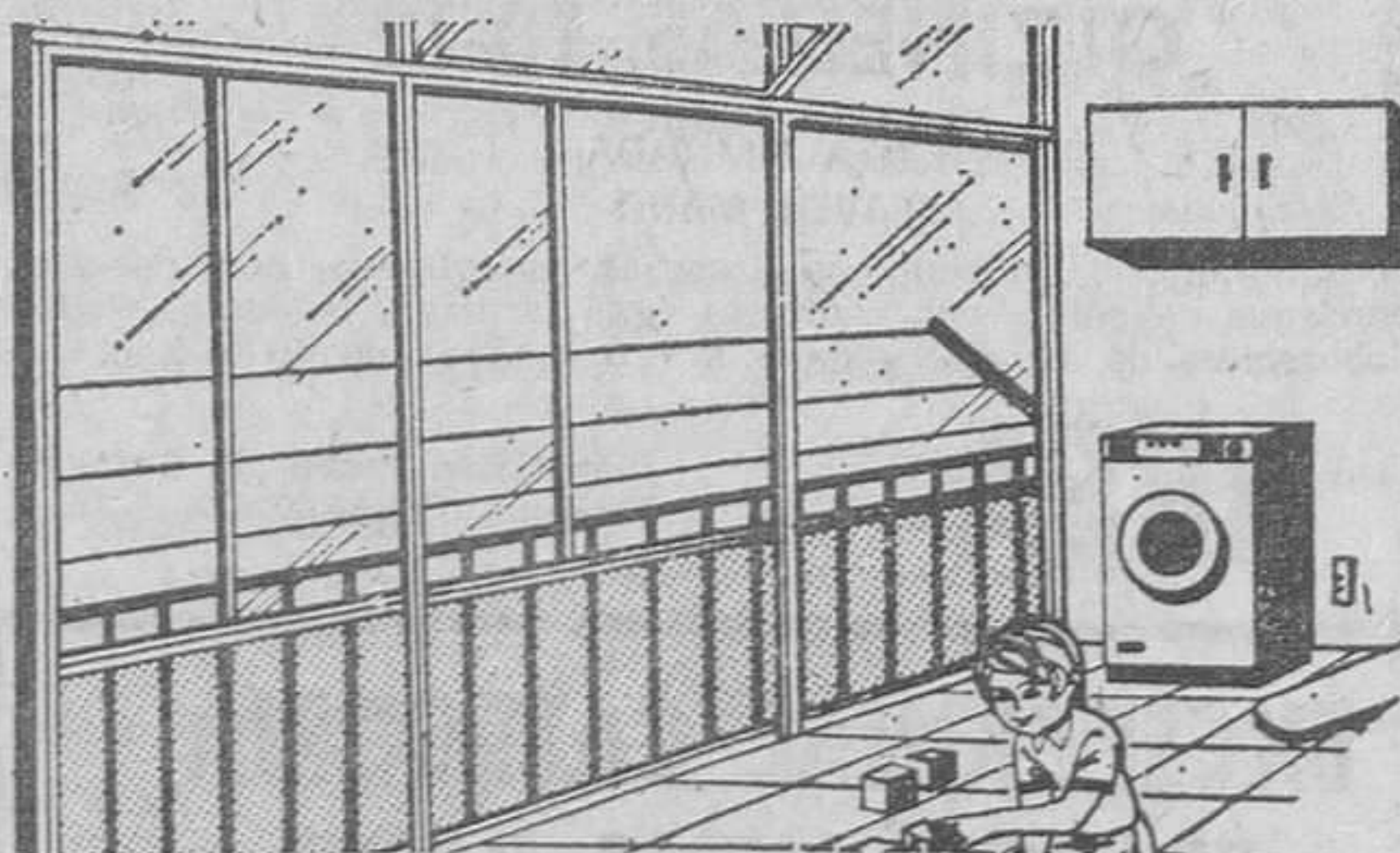
Falta oficial de 1.ª maq. p.

Teléf. 226-46-17

CONDUCTOR 1.ª

para reparto, falta en Aragón, 462

¡ GANE ESPACIO EN SU HOGAR!



La galería también forma parte de su hogar... ¡aprovéchela! Acondiciónela a base de herméticos y ligeros cerramientos desmontables de aluminio, para disponer al máximo todo el espacio que su piso le ofrece.

- CON SOL • SIN HUMEDAD • SIN RUIDO • SIN VIENTO • SIN OBRAS NI MOLESTIAS... EL INVERNADERO IDEAL
- VISITE NUESTRA EXPOSICION

Infórmese llamando a los Tels: 2284138 - 2286810

TECNIMAT DIVISION HOGAR. Mayor de Gracia, 226 BARCELONA-12 equipo

MUEBLES TARRAGONA

LE OFRECE LO QUE UD. BUSCA... UN BUEN EMPLEO CON PORVENIR

SE REQUIERE:

- Buena preparación.
- Interés en alcanzar un buen puesto.
- Deseo de responsabilidad propia para dirigir una sección...

Llamar al teléfono 254-98-23. Sr. González, para concertar entrevista

MAQUINARIA CINEMATOGRAFICA

(OSSA)

precisa

OFICIALES

RECTIFICADORES

TORNEROS

FRESADORES

VERIFICADORES

SOLDADORES ELECTRICA

SOLDADORES AUTOGENA

OPERARIO PARA PUNTEADORA

AJUSTADORES

PEONES ESPECIALISTAS

Presentarse en Polígono Industrial Zona Franca, calle B, sector B, laborables, de 8 a 2. Horario continuado

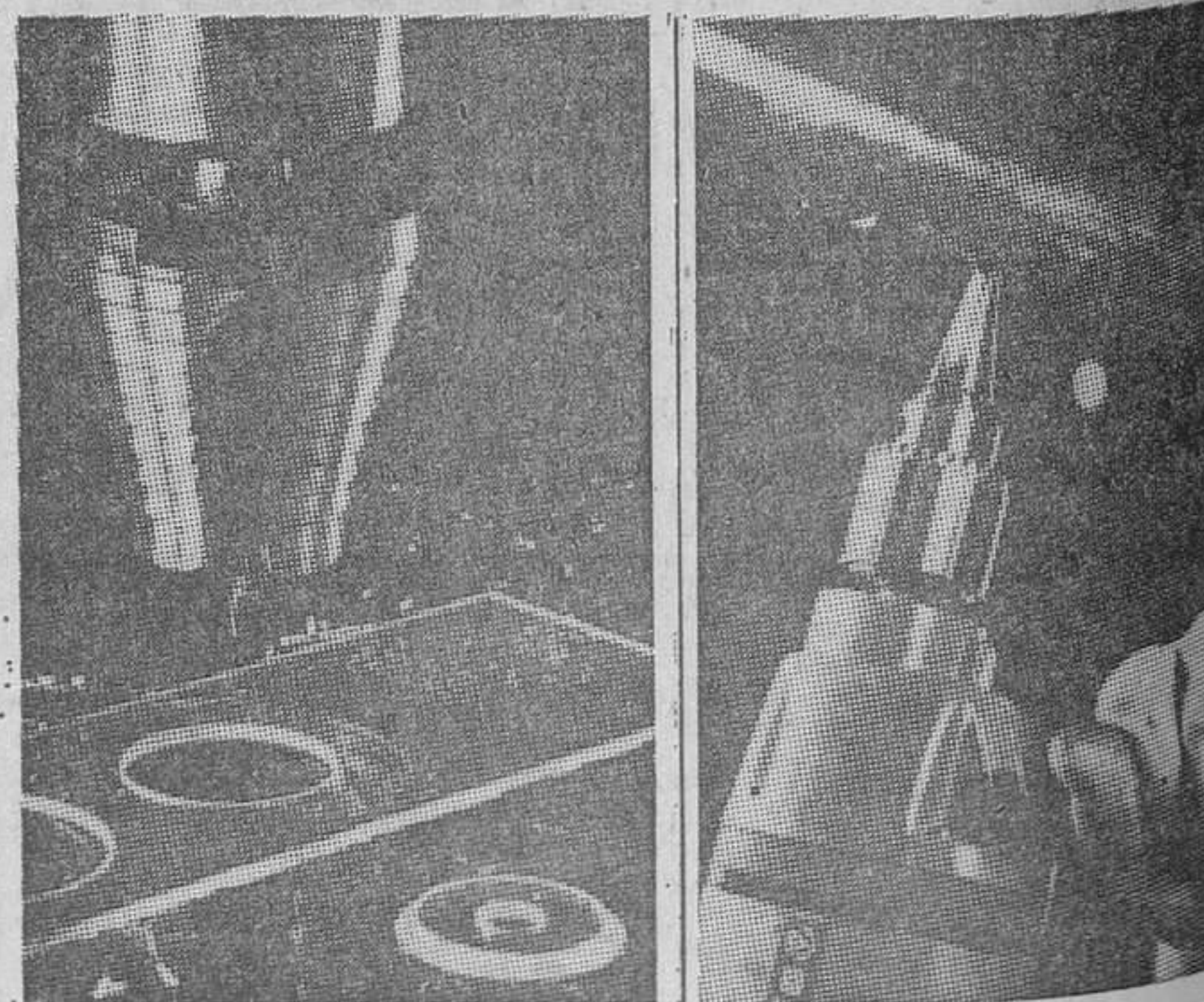
PERSONAL SOLO TARDES

Para TRABAJO ESPECIALIZADO. Preparación a cargo de la Empresa. Ingresos mensuales de 5.000 a 15.000 pesetas, según capacidad. Se requiere buena presencia y don de gentes

Presentarse hoy lunes, por la tarde, de 5 a 8. Atenderá SR. GALVEZ, en Avda. Roma, 157, 1.º

NUEVAS BROCAS INDUSTRIALES!

▲ aumente la capacidad de su taladro de 30mm. hasta 100mm. taladrando toda clase de metales, plásticos y muchos otros materiales de poco espesor utilizando brocas BRADRAD en máquinas fijas y brocas CONECUT en máquinas eléctricas o neumaticas portátiles.



BRADRAD CONECUT

Demostraciones prácticas por personal especializado los días 26, 27, 28 de febrero y 1 de marzo de 5 a 8 tarde en

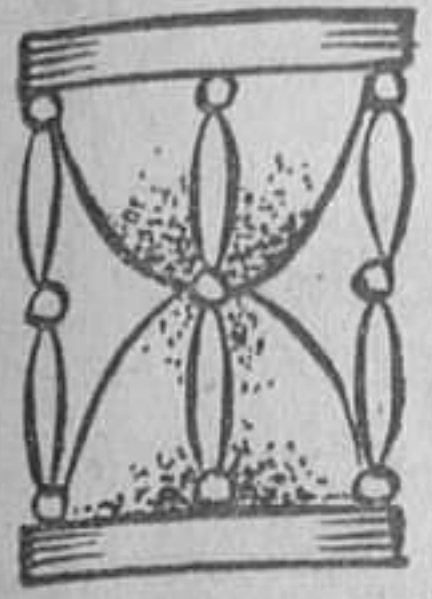
VILANOVA

Comercio de Utiles Industriales

DEPARTAMENTO INDUSTRIAL

Gerona, 164 tel. 2574274 Parking Gerona, 171 BARCELONA

VENTANA AL CARNAVAL



La fotografía, en los periódicos españoles, del canciller alemán Willy Brandt tocado con un alegre cascabelero gorrillo del dios Momo...

¿Cuándo se constata la desventaja llegada carnalera? En una rápida excursión a los dominios informativos nos enteramos aparece como una rama florida de las antiguas fiestas saturnales...

Lo que sí puede indicarse es que las costumbres arraigadas no se destruyen; simplemente, cambian de formas. Las fiestas paganas, en muchas ocasiones, no hacen otra cosa que bautizarse...

Sin embargo, la gran etapa del Carnaval coincidirá con el siglo XIX. Esta fiesta, de juventud y primavera, encaja perfectamente con la época romántica...

tamente con la época romántica, de exaltaciones y de adolescencias. Ríe el dios Momo aupado en lo alto de las carrozas de Colonia; derrama su mirada casi olímpica Goethe sobre los carnavales de Roma...

Señala, en admirable prosa, nuestro Josep Pla, que la crisis del Carnaval empezó a notarse a partir de la guerra de 1914; la sociedad europea no podía quitarse la atrocidad de la sangría vertida...

No hay fiesta, ni pueblo, ni sociedad, sin la aceptación de unos límites. En uno de nuestros carnavales más sonados, el de San Quintín de Mediona...

Per el dia de Carnestoltes n'ha dictat un testament que nos es pot tornar a fer gresca fins d'aquí a l'any vinent.

Se fijaba, pues, una frontera para la máscara y el disfraz; un tiempo para el jolgorio y el asueto; un plazo en el que terminaba la censura y la burla...

Rafael MANZANO

SERA NOTICIA

LUNES

- Comienza en París la Conferencia Internacional para la paz en Vietnam.
- Huelga de veinticuatro horas en los aeropuertos británicos de Londres, Glasgow, Edimburgo, Manchester, Birmingham...

MARTES

- Da por terminada su visita a España el presidente argentino, general Lanusse.
- La Delegación barcelonesa del Instituto Nacional de Prevención conmemora su vigesimoquinto aniversario...

MIÉRCOLES

- Elecciones generales en la República de Irlanda.
- Partidos de vuelta de la quinta eliminatória de la Copa del Generalísimo de fútbol.

JUEVES

- El vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, presenta ante el pleno del Consejo Nacional el informe que abrirá los períodos anuales de sesiones de dicho Consejo...

VIERNES

- Investidura en la Casa de la Lonja barcelonesa de los nuevos veintisiete miembros del Serenísimo Capítulo de Caballeros del Vino.
- Finaliza la Vuelta Ciclista a Cerdeña.

SABADO

- España-Gran Bretaña de atletismo «indoor», en Madrid.
- Amistoso de la selección española de rugby, en Dublín.
- Rugby internacional: C. N. Barcelona-Cathays H.S.O.B., de Cardiff.

DOMINGO

- Comienzan las elecciones francesas.
- Rally Barcelona-Sitges, de coches de época.
- Memorial «Luis Arias» de esquí alpino, en Navacerrada.
- Campeonatos de Cataluña juveniles de esquí, en Espot.

LAS EXPOSICIONES DE ARTE

J. MARSILLACH, en Galerías Augusta

La periódica aparición de Joaquín Marsillach en nuestras salas de exposiciones pone de manifiesto una doble realidad gozosa: la supervivencia de la llamada escuela de Olot...

ller, y de ese íntimo y emotivo diálogo nade la penetrante fidelidad con que el pintor aclerta a describir el paisaje...

J. ROLLAN, en Grifé & Escoda

Reaparece en Grifé & Escoda el joven y dotado pintor Jordi Rollán, cuya última exposición en Barcelona, y en la misma sala, data de 1971...

PINTORES DE LA GALERIA, en Mundi Art

La galería Mundi Art celebra una nutrida muestra colectiva de los pintores que durante el año 1972, expusieron individualmente en dicho establecimiento...

G. VILLA, en Sala Vayreda

Tras casi un lustro de ausencia de nuestras galerías de arte, Guillem Villà presenta su reciente obra en Sala Vayreda...

ANGELS NOBLE

FERNANDEZ BARRIO

JAUME ARENAS

J. MARSILLACH

ROLLAN

GALERIA DE ARTE SARRIO

FRANCISCO MIÑARRO

«Dibujos para nuestra Década-I»

20 ARTISTAS
SALA DE ARTE AUSIAS MARCH, 40
Hasta el 3 de marzo
De 9,30 a 19,30

EL CORTE INGLES

SOFA-CAMA "GON"
BALMES, 2
Pº GRACIA, 58-V. LAYETANA, 21
ELECTRO PARLONET
CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS

EDUCAR SERES APTOS PARA LA VIDA

A medida que siguen produciéndose cambios en la forma de pensar y actuar del hombre y la mujer contemporáneos, cambios que por otra parte suceden en forma vertiginosa...

tudes políticas; el dinamismo y la acción más fascinantes, eran para ellos.

Como si al nacer, junto con el sexo, el varón hubiese adquirido un sello especial que lo mostraba como el «elegido».

Ello no debería asombrar si se tiene en cuenta que el mismo doctor Sigmund Freud, creador del psicoanálisis...

Sólo el advenimiento de destacadas mujeres psicoanalistas como Anna Freud, Melanie Klein...

La educación es igualmente compleja para ambos sexos y es enorme responsabilidad de los padres educar con su propio ejemplo.

Básicamente, sostiene la doctora Susana L. Ferrer, médico psicoanalista, «Los problemas de la educación agudos, no son patrimonio de las hijas mujeres ni de los hijos varones...

El poder facilitar a los padres la comprensión de la igualdad de posibilidades para el hombre y la mujer, del rol destacado de la feminidad...

El problema educativo de uno y otro sexo está inserto en los problemas del medio social, cambiante, de la revisión de sus valores de la renovación de los enfoques...

El problema educativo de uno y otro sexo está inserto en los problemas del medio social, cambiante, de la revisión de sus valores de la renovación de los enfoques...

El poder facilitar a los padres la comprensión de la igualdad de posibilidades para el hombre y la mujer, del rol destacado de la feminidad...

El problema educativo de uno y otro sexo está inserto en los problemas del medio social, cambiante, de la revisión de sus valores de la renovación de los enfoques...

El poder facilitar a los padres la comprensión de la igualdad de posibilidades para el hombre y la mujer, del rol destacado de la feminidad...

El problema educativo de uno y otro sexo está inserto en los problemas del medio social, cambiante, de la revisión de sus valores de la renovación de los enfoques...

El poder facilitar a los padres la comprensión de la igualdad de posibilidades para el hombre y la mujer, del rol destacado de la feminidad...

El problema educativo de uno y otro sexo está inserto en los problemas del medio social, cambiante, de la revisión de sus valores de la renovación de los enfoques...

día las mujeres son más viriles y los hombres pierden su virilidad. Porque los padres deben estar seguros de que no es eso lo que se está viviendo...

Está murlendo el complejo de machismo y se asiste al surgimiento de una nueva mujer, no menos femenina, pero sí más fuerte, menos frágil...

Ambas educaciones, la del niño para ser hombre, la de la niña para ser mujer, son complejas. Básicamente no son tan diferentes como en el pasado...

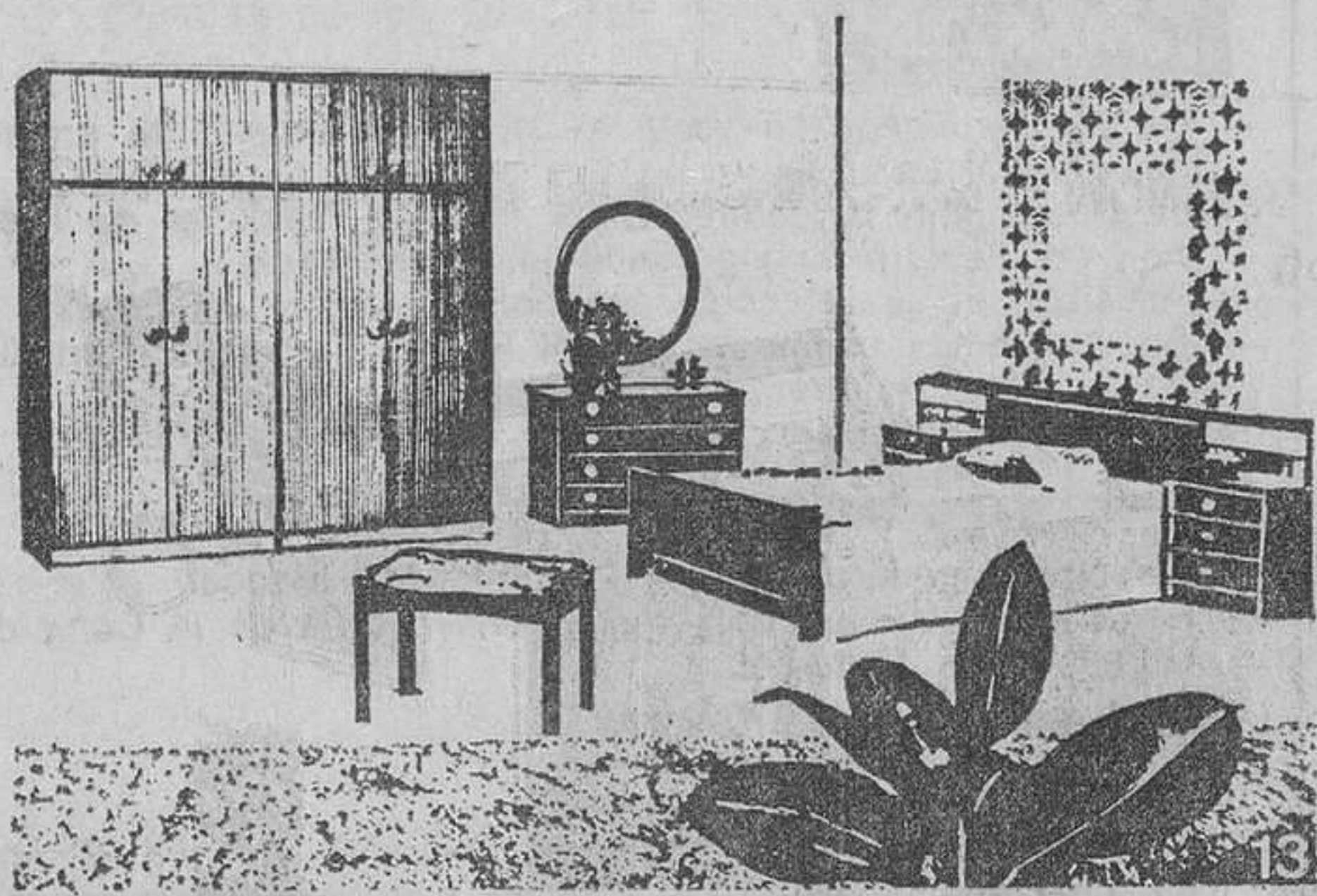
Ambas necesitan apoyo, amor, guía, comprensión, ejemplos. Ambos necesitan ser orientados respecto a lo que ya traen dentro de sí, al nacer...

Enseñarles a vivir sin vergüenza sus sufrimientos y sus dolores. No es difícil. Basta con mirar hacia la propia vida, hacia la propia experiencia...

Matilde P. MARQUEZ

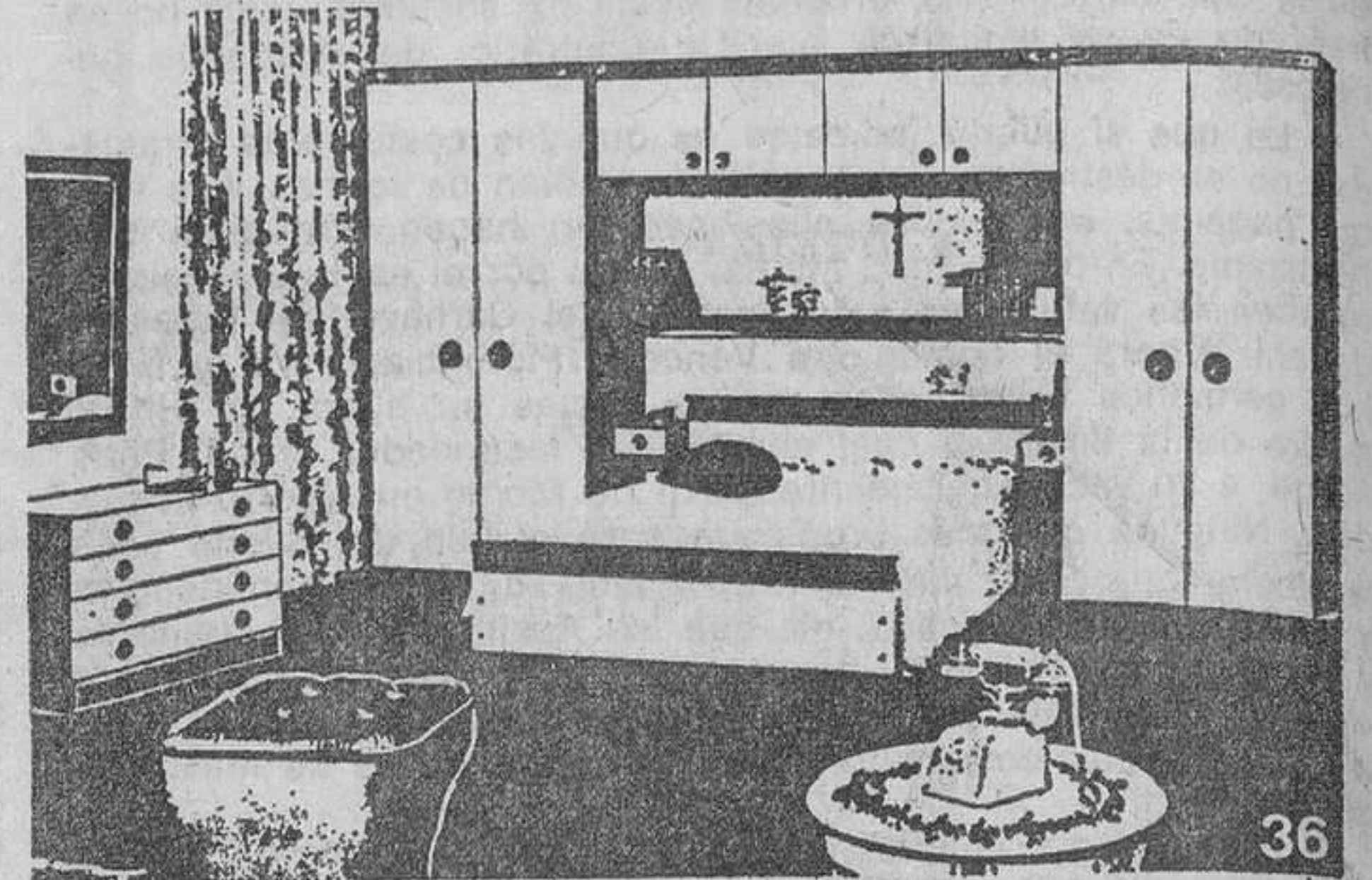
GRAN VIAJE A ROMA
PATROCINADO POR
Galería Mundi Art
con motivo de su 10º aniversario
para visitar las bellezas artísticas de la simpática capital italiana.

MUEBLES TARRAGONA

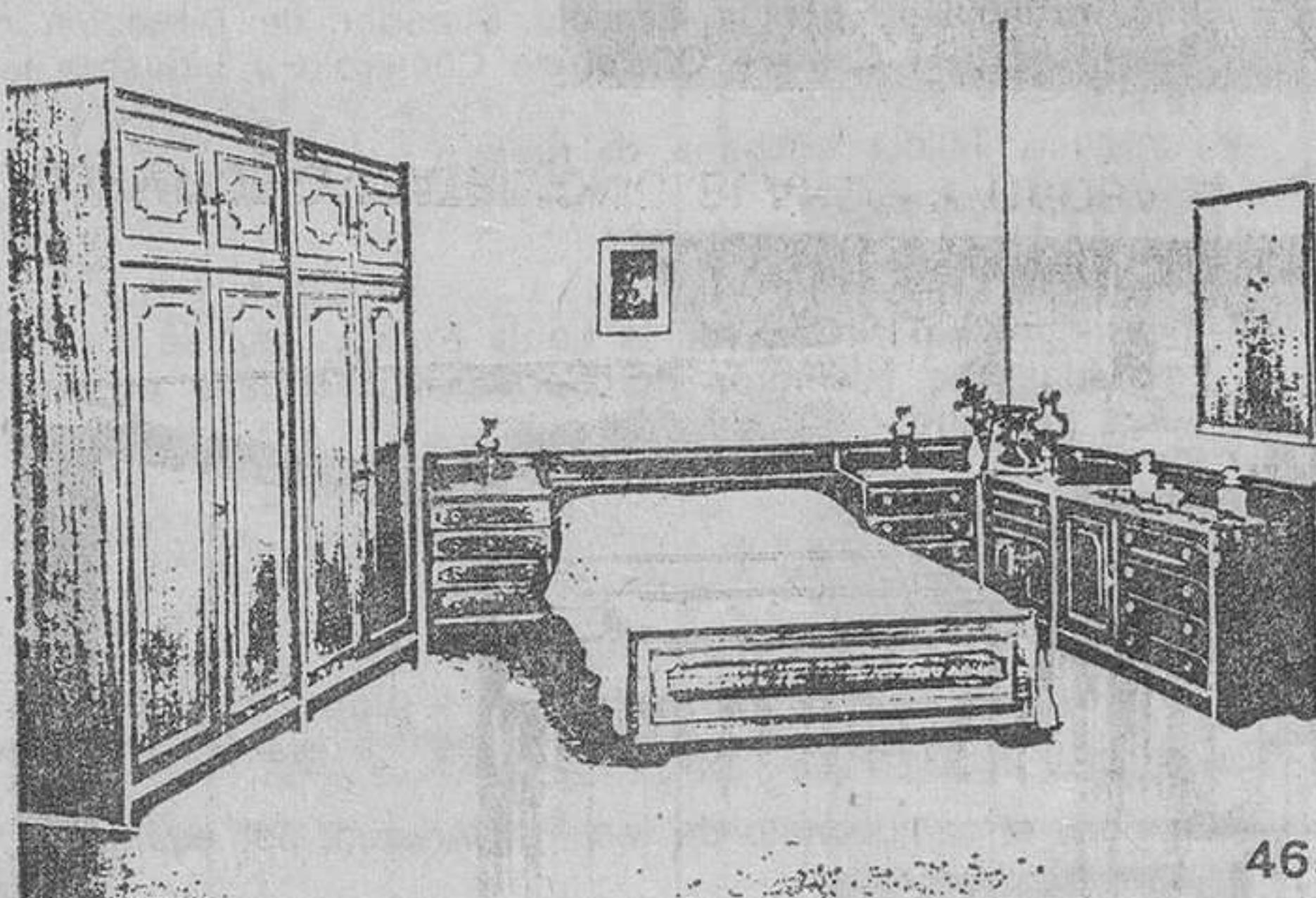


DORMITORIO MATRIMONIO MADERA BARNIZADA _

dormitorios matrimonio desde Ptas. 18.900.-



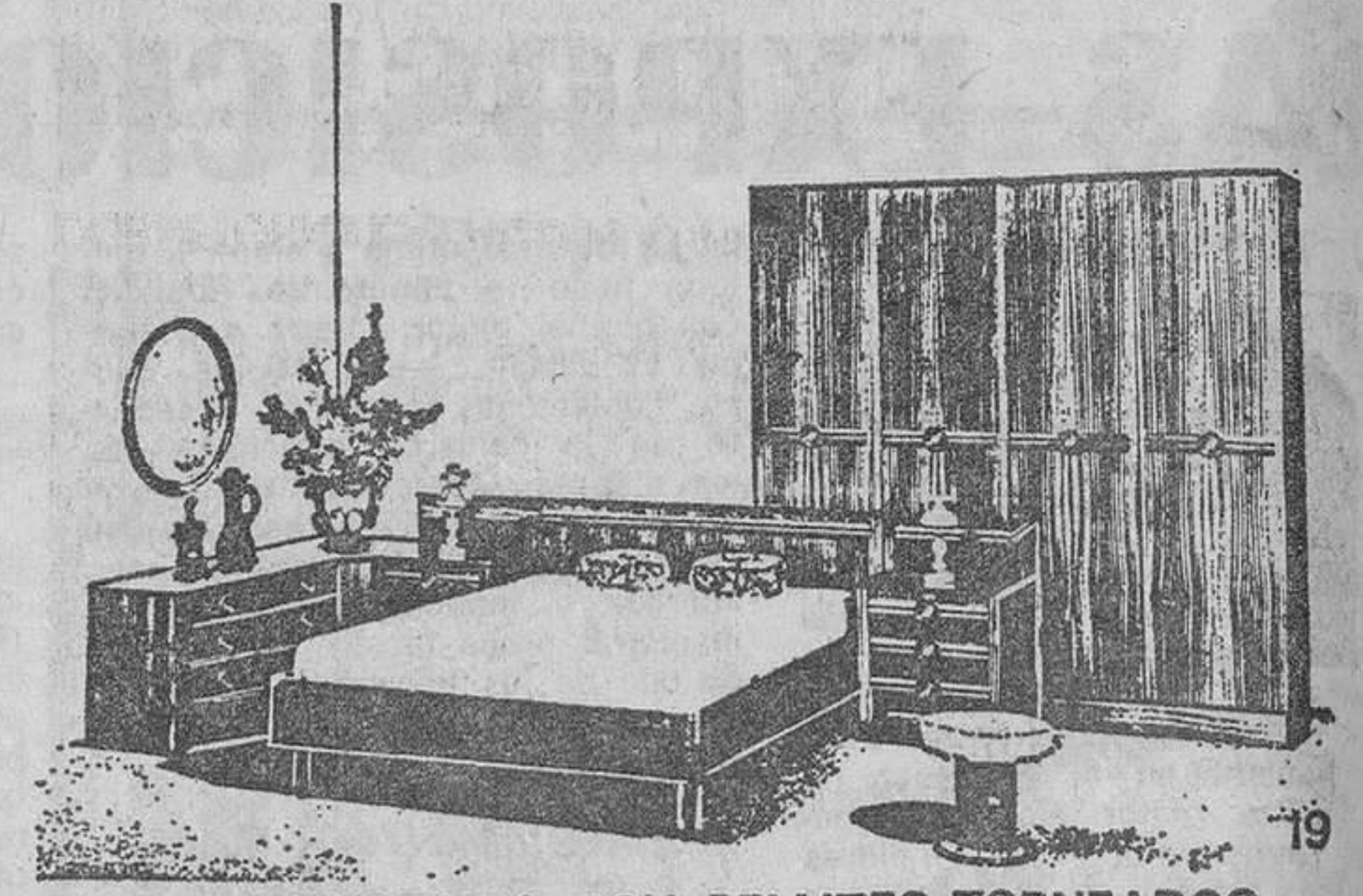
ORIGINAL DORMITORIO LACADO COMB. MADERA _



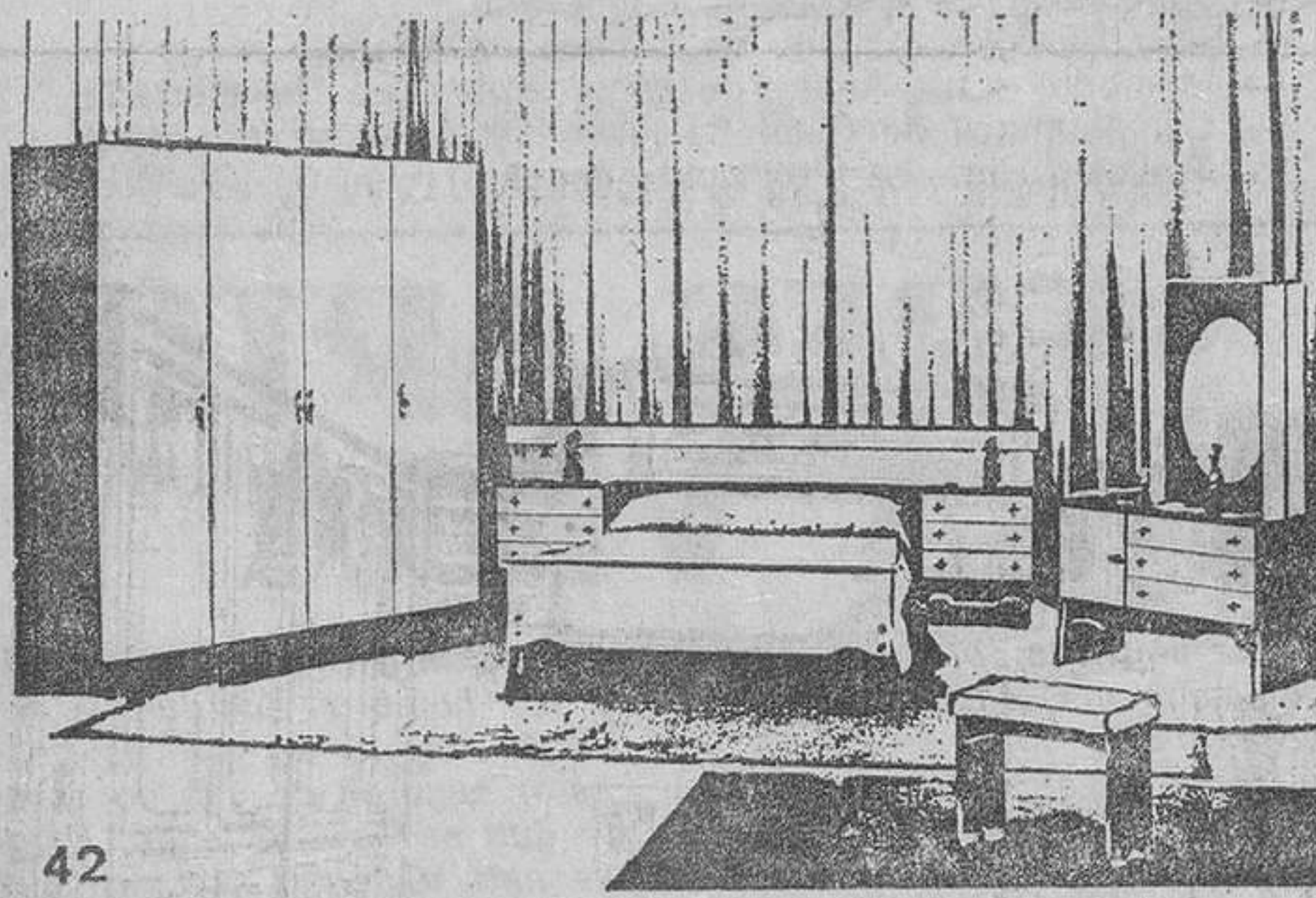
DORMITORIO MATRIMONIO EN NOGAL SEMIMATE _



REGIO DORMITORIO LACADO COLOR MARFIL _



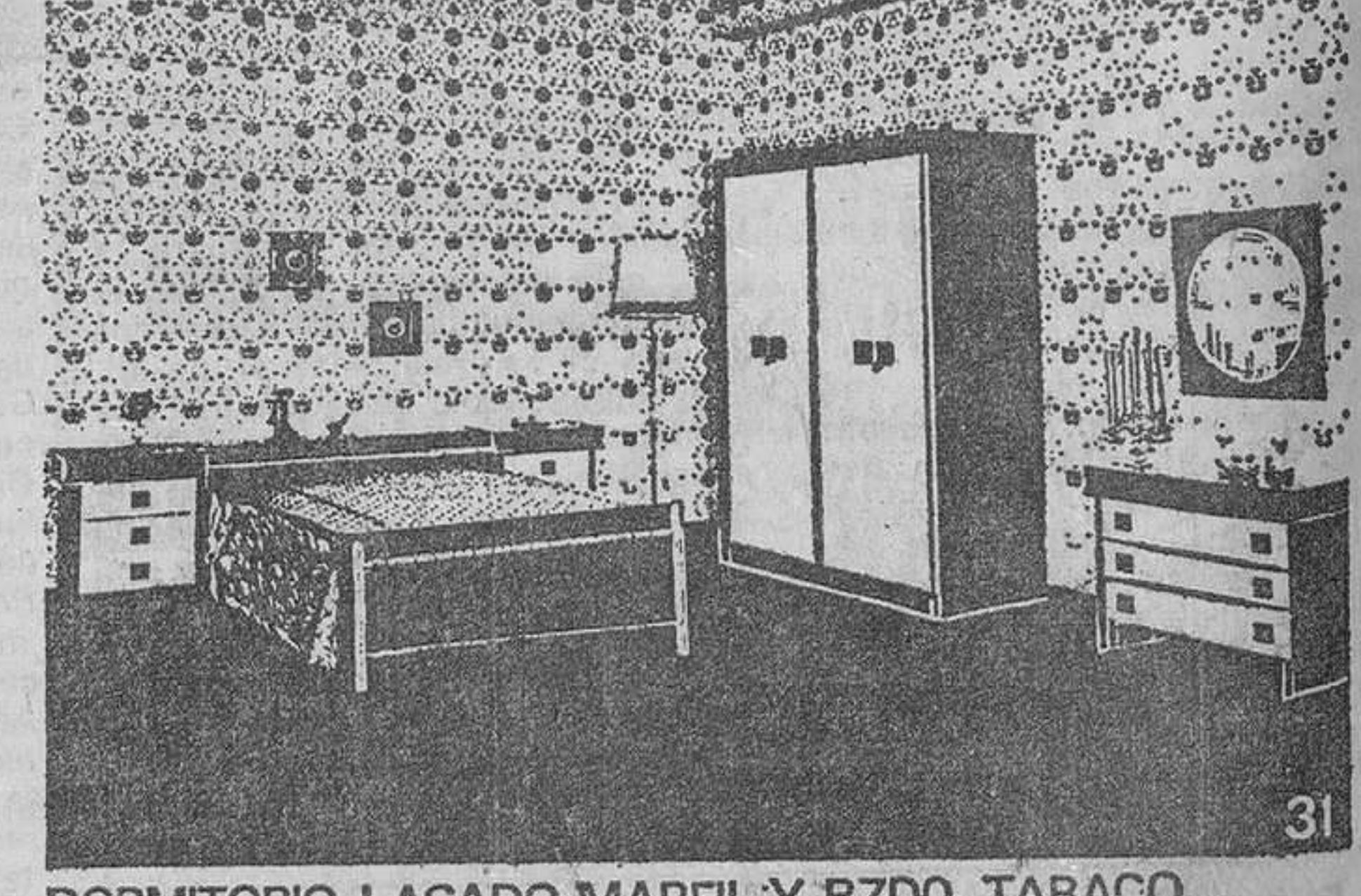
SOBRIO DORMITORIO CON REMATES TORNEADOS _



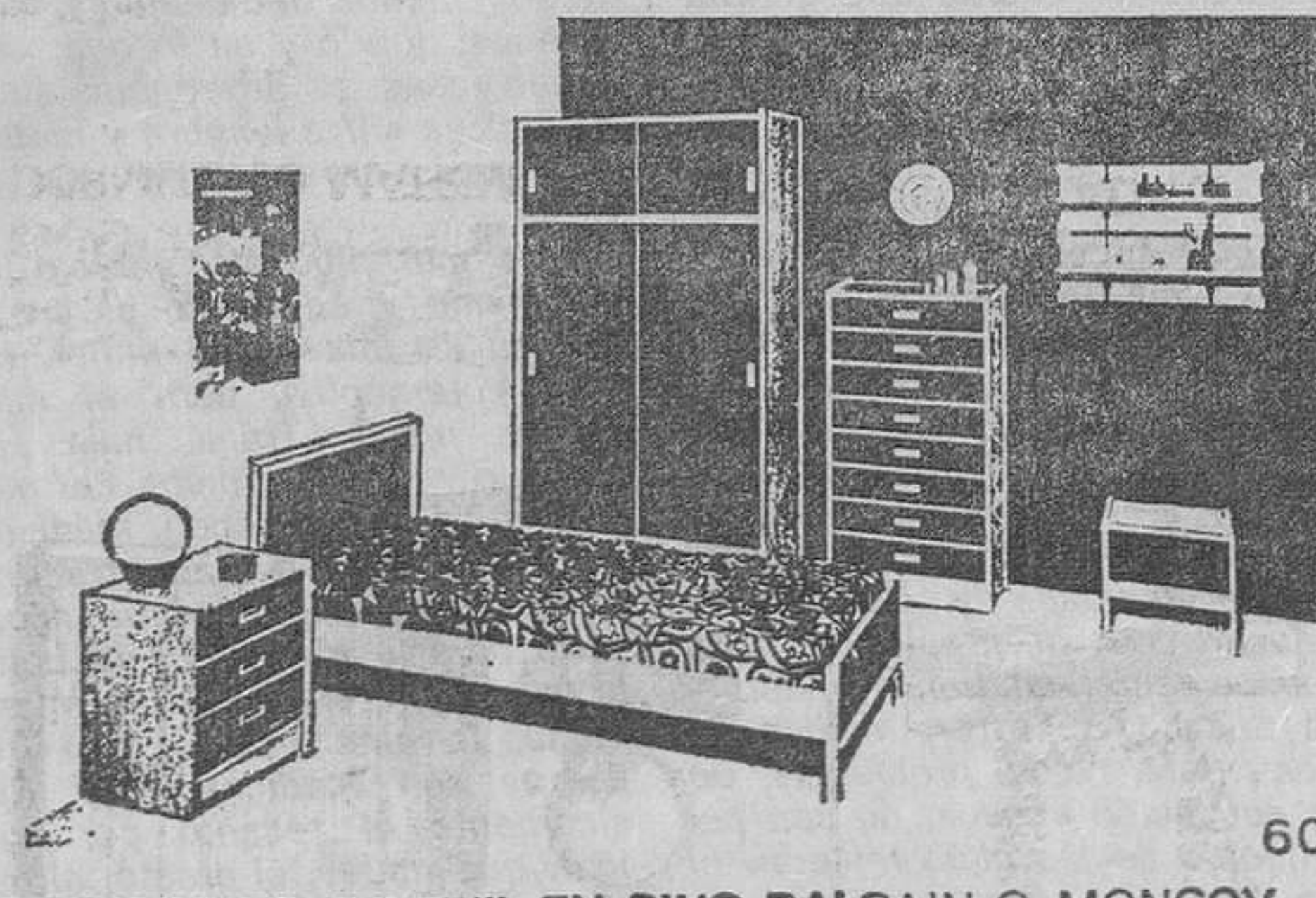
DORMITORIO MATRIMONIO BLANCO Y CAOBA _



FUNCIONAL DORMITORIO EN NOGAL Y LCDO. BLANCO _



DORMITORIO LACADO MARFIL Y BZDO. TABACO _

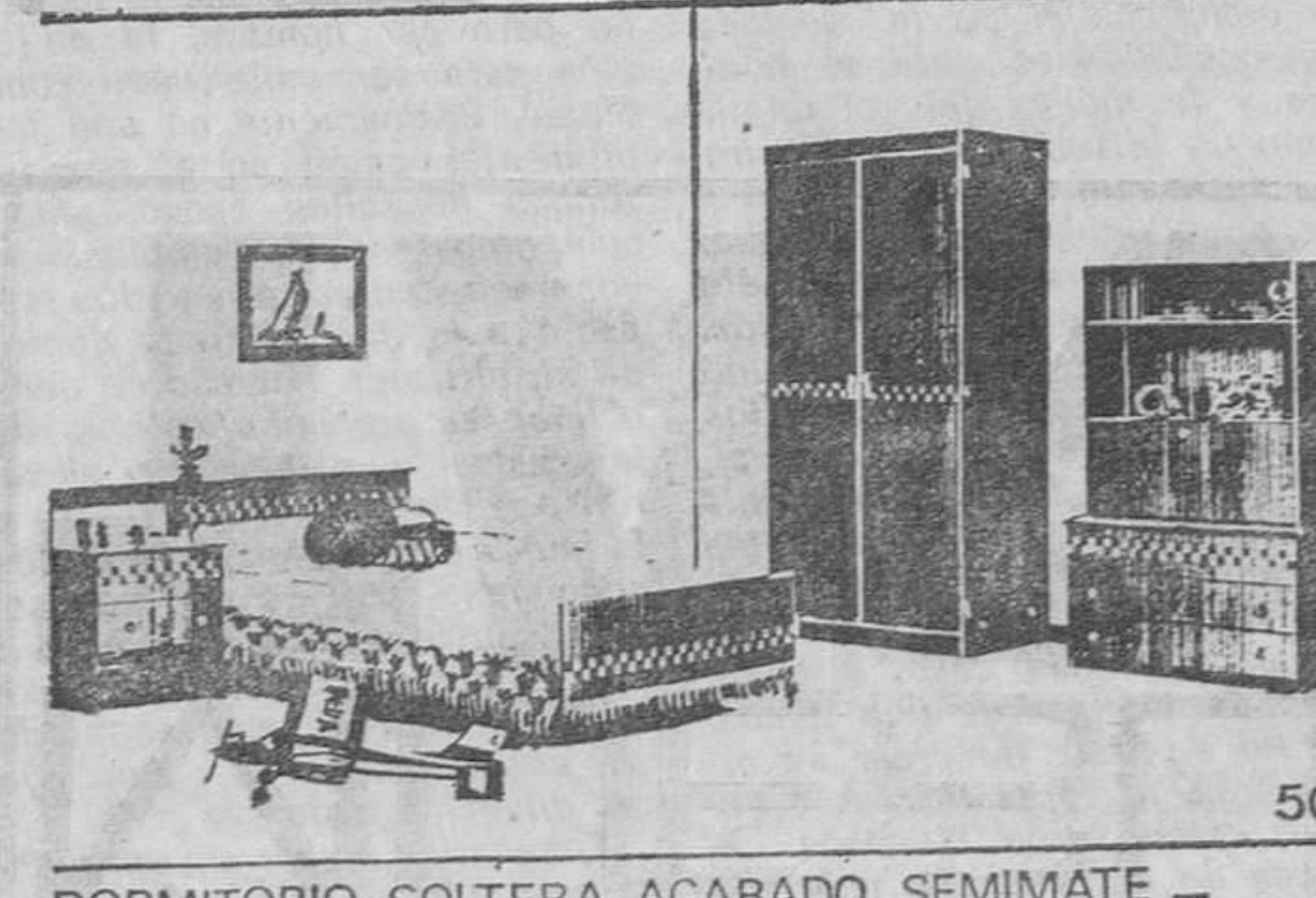


CONJUNTO JUVENIL EN PINO BALSAIN O MONGOY _

dormitorio individual desde Ptas. 10.861.-



CONJUNTO 4 PIEZAS EN NOGAL Y BLANCO _



DORMITORIO SOLTERA ACABADO SEMIMATE _



DORMITORIO INDIVIDUAL LACADO ROJO-BLANCO _



CONJUNTO JUVENIL LACADO BLANCO Y NOGAL _

Siempre a su servicio en Sepulveda, 150