



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Rambla de Cataluña, 10, 4.º - Tel. 231-51-04

NOVIOS
Para ALFOMBRAS
Una casa, un gran surtido, todos los precios

Presas

Cucurulla, 9 (final Avda. Puerta del Angel)

SIGUE TENSA LA SITUACION EN EL CARIBE

KENNEDY CELEBRO DOS REUNIONES CON EL C. DE S. NACIONAL, REGRESANDO AYER A WASHINGTON
RADIO MOSCU AFIRMA QUE ESTADOS UNIDOS NO CUMPLEN SUS PROMESAS

Washington, 4. — El presidente Kennedy de regreso hoy a Washington, mantendrá un estrecho contacto con la situación cubana. Ha vuelto con su familia que se hallaba en Virginia. Ayer, el Presidente celebró dos reuniones con el Comité Ejecutivo del Consejo de Seguridad Nacional, revisando todos los problemas relacionados con la situación cubana. El jefe de la Delegación de los Estados Unidos en las Naciones Unidas, Adlai Stevenson, declaró a los periodistas, después de estas reuniones, que en la revisión realizada se había incluido la comprobación del desmantelamiento de las bases de proyectiles soviéticos en la isla del Caribe, sobre la cual «existe gran número de problemas aún sin resolver».

U Thant, el secretario general en funciones de las Naciones Unidas, dijo a los informadores en Nueva York que los progresos hacia una solución del problema cubano eran «muy buenos» y que las perspectivas parecían también «buenas» para todos los interesados. — EFE.

Radio Moscú anuncia que sigue invariable la política hostil a Cuba

Londres, 4. — Radio Moscú ha declarado hoy que los Estados Unidos no están cumpliendo sus promesas en relación con el reciente acuerdo norteamericano-soviético sobre Cuba.

En una emisión, a primera hora de la mañana, dirigida a América y escuchada aquí, la emisora dijo que Rusia «ha cumplido sus compromisos. Las armas están siendo desmanteladas y dispuestas para su envío fuera de Cuba. Los dirigentes americanos han confirmado esto».

«La semana pasada no ha habido indicación, sin embargo, de que los Estados Unidos intenten dar cumplimiento a sus promesas en relación con Cuba», dijo la emisora soviética, que agregó: «La política de acción hostil anticubana ha permanecido invariable».

Radio Moscú sigue diciendo que el bloqueo que fue levantado durante la visita de U Thant a La Habana ha sido reanudado y que el Gobierno de los Estados Unidos ha declarado abiertamente que continuará su vigilancia aérea sobre Cuba.

Después de lanzar acusaciones contra algunos senadores norteamericanos, la emisora moscovita declaró: «Sería sabio para estos hombres grabar en su mente lo que el jefe del Gobierno, Kruschef, dijo en su último mensaje al presidente Kennedy: "El pueblo soviético está con los cubanos y no eludirá la responsabilidad de prestarles ayuda."» — EFE.

Comentario del «New York Times» sobre la situación

Nueva York, 4. — El «New York Times» elogia hoy al presidente Kennedy por insistir en la retirada de los emplazamientos de proyectiles soviéticos en Cuba y dice que también debe hacerse elogio a los aliados de América, «especialmente a Inglaterra, que permaneció lealmente a nuestro lado», y a las naciones hispanoamericanas.

En su editorial, el periódico dice: «El peligro de un holocausto no es inminente, pero no significa que haya pasado. El jefe del Gobierno, Castro, probablemente desafiando a Kruschef, está aún tratando de sabotear el acuerdo con el presidente Kennedy para poner fin im-

litar y de propósito norteamericano, Kruschef ha abandonado su ilusión de que nosotros fuéramos demasiado "liberales" para luchar y que iniciáramos una retirada militar en el hemisferio occidental. Está desmantelando sus bases nucleares en Cuba y embarcando sus proyectiles con destino a Rusia. Por lo tanto ha puesto fin no sólo a su intrusión militar en América, sino también a su intento de inclinar la balanza de poder a su favor.»

«El problema de la verificación internacional de esta retirada — agrega el periódico — queda todavía por resolver. De la misma forma que muchos problemas de la penetración comunista en ambas Américas, para la cual Cuba todavía sigue

(Pasa a la pág. 39)

El conflicto entre India y China

RETIRADA ROJA EN LA FRONTERA

FORMACION DE UN CONSEJO DE DEFENSA HINDU Y MODIFICACION DEL PLAN QUINQUENAL

Nueva Delhi, 4. — Informa el portavoz del Ministerio indio de Defensa que las tropas chinas se han retirado de una posición próxima a Walong, en la frontera nordeste del país, después de un violento ataque de las fuerzas indias. — EFE.

Ataque chino a un transporte aéreo indio

Nueva Delhi, 4. — Un portavoz del Ministerio indio de Defensa, ha revelado que los chinos dispararon en la zona de Ladakh contra un avión de transporte indio, pero éste pudo regresar a su base. — EFE.

Formación de un Consejo de Defensa Nacional

Nueva Delhi, 4. — El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha anunciado hoy la formación de un Consejo de Defensa Nacional encargado de dirigir la guerra contra los comunistas chinos, y advirtió que el actual Plan Quinquenal habrá de ser modificado con el fin de atender a las necesidades de defensa. — EFE.

Comentario de «The Observer» sobre lo que significaría la derrota india

Londres, 4. — En un llamamiento a todas las naciones llamadas neutralistas del mundo, «The Observer» advierte hoy que si la India fuese derrotada en su guerra con China, ello significaría el fin de la democracia en toda Asia.

«Esto no es sólo una disputa fronteriza — dice el periódico —, sino que los avances chinos a través de los pasos del Himalaya amenazan políticamente, sino militarmente, a todo el subcontinente asiático, a Birmania y

Pakistán tanto como a la India misma».

«La derrota y la desmoralización de la India puede significar el fin de todas las esperanzas de resolver los problemas económicos de Asia de una forma democrática.»

«Lo que es un peligro — advierte el periódico — no es la fortaleza de los chinos, que quizás ha sido exagerada, sino la debilidad o vulnerabilidad del Norte de la India.» — EFE.

Bombay (India), 4. — La sede en Dadar (suburbio de Bombay), del partido comunista indio, ha decidido su propia disolución como protesta contra el fracaso del Consejo Nacional del Partido por no conseguir la expulsión del mismo de la facción «prochina». — EFE.

De Gaulle anuncia su simpatía a Nehru

Nueva Delhi, 4. — De Gaulle ha enviado una carta a Nehru asegurando la simpatía del Gobierno y pueblo francés en la lucha contra los chinos comunistas. — EFE.

Las fuerzas monárquicas yemeníes anuncian haber derrotado a las republicanas

Han ocupado Harad y Shaireyeb

Amman (Jordania), 4. — Radio Amman ha informado hoy que las fuerzas del Iman Mohamed el-Badr, han ocupado las ciudades de Harad y Shaireyeb y comarcas adyacentes, dando muerte a setenta soldados y oficiales egipcios, después de dos días de encarnizados combates. La indicada emisora añade que las fuerzas monárquicas han capturado varios camiones y gran cantidad de municiones, mientras que las tropas leales al nuevo Gobierno republicano prendían fuego a la ciudad de Harad y villas colindantes al comprobar que habían sido derrotadas.

Informa también Radio Amman que los soldados monárquicos han empezado a distribuir inmediatamente alimentos a la población de Harad, a la que

también se ha facilitado vivien-

das provisionales. Haciéndose eco de una emisión de Radio La Meca, la emisora jordana anuncia también que, según se dice en círculos dignos de crédito, varios oficiales egipcios contrarios a Nasser han llevado a cabo la voladura de un tren que, lleno de soldados y material de guerra, se dirigía desde Suez al Yemen.

Radio La Meca dice que reina gran descontento entre los egipcios por los desastrosos del presidente Gamal Abdel Nasser, en relación con el Yemen, añadiendo que es probable que un grupo de oficiales del Ejército egipcio derriben a Nasser por las sucesivas derrotas que han sufrido las tropas de la R.A.U. en las luchas que se desarrollan en el Yemen. — EFE.

EL IV ANIVERSARIO DE LA CORONACION DEL PAPA

EN HONOR DE SU SANTIDAD SE CELEBRO LA MISA EN RITO AMBROSIANO

JUAN XXIII EN SU DISCURSO EXALTO LA FIGURA DE SAN CARLOS BORROME, CAMPEON DEL CONCILIO DE TRENTO

Ciudad del Vaticano, 4. — Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha celebrado hoy el IV Aniversario de su coronación con una solemne ceremonia en la Basílica de San Pedro, a la que asistieron setenta y tres cardenales y todos los padres conciliares que se encuentran en Roma asistiendo al Concilio Ecueménico Vaticano II.

Se celebra la misa en rito ambrosiano

Por concesión especial del Pontífice, se celebró la misa en rito ambrosiano, siendo el celebrante Su Eminencia el cardenal Juan Bautista Montini, arzobispo de Milán. El rito ambrosiano, que proviene de San

Ambrosio, obispo de Milán, fue introducido en la Iglesia en el siglo IV, y es el rito empleado precisamente en la diócesis natal del Vicario de Cristo: Bergamo.

El Vaticano aparecía hoy engalanado con las banderas blancas y amarillas de la Ciudad-Estado pontificio y el Pontífice llegó a la Basílica, en la silla gestatoria, llevando sobre la cabeza la tiara papal, símbolo de su suprema jerarquía, y rodeado por los príncipes de la Iglesia. Cuando el Romano Pontífice hizo su entrada en la Gran Basílica, el coro de la Catedral de Milán entonó el «Tu es Petrus», mientras Su Santidad bendecía a los presentes.

biduria y fortaleza» para hacer frente a las dificultades en que se desenvolvía el Concilio de Trento. Y añadió que esta gran figura de la Iglesia encarna en la historia una de las más excelsas expresiones del genio y de la tarea pastoral.

«Cada siglo y cada nación — dijo el Papa — guarda los recuerdos y las glorias de otras personalidades, otros santos notables en este orden del terreno espiritual: grandes patriarcas obispos, antiguos y modernos, de Oriente y de Occidente; grandes misioneros y religiosos de todas las órdenes. Pero recordó como a San Carlos cupo el altísimo honor de servir a la Iglesia con ocasión de un Concilio y de haber contribuido de manera providencial a su éxito. De esta manera, su nombre marca toda una época que se prolonga todavía dándonos confianza en el porvenir.»

Seguidamente, el Pontífice se refirió al ejemplo que la figura de San Carlos Borromeo supone para todos y el aliento que proporciona y dijo que es natural que la novedad de los tiempos y circunstancias sugie-

(Pasa a la pág. 21)

Discurso de S. S. el Papa

En el curso de la ceremonia, el Padre Santo dirigió su augusta palabra a los circunstantes, en un discurso en el que dijo que el aniversario de su coronación tenía, este año, una solemnidad particular debida a la presencia de los pastores llegados de todas las regiones de la tierra para el Concilio Vaticano que «ha tenido tan buen comienzo, que el mundo entero sigue con una tensión llena de respeto».

Refiriéndose al hecho de que en las Congregaciones Generales del Concilio celebran la misa padres de todas las nacionalidades y, en los ritos más diversos, el Padre Santo dijo que «de esta manera, la imagen de

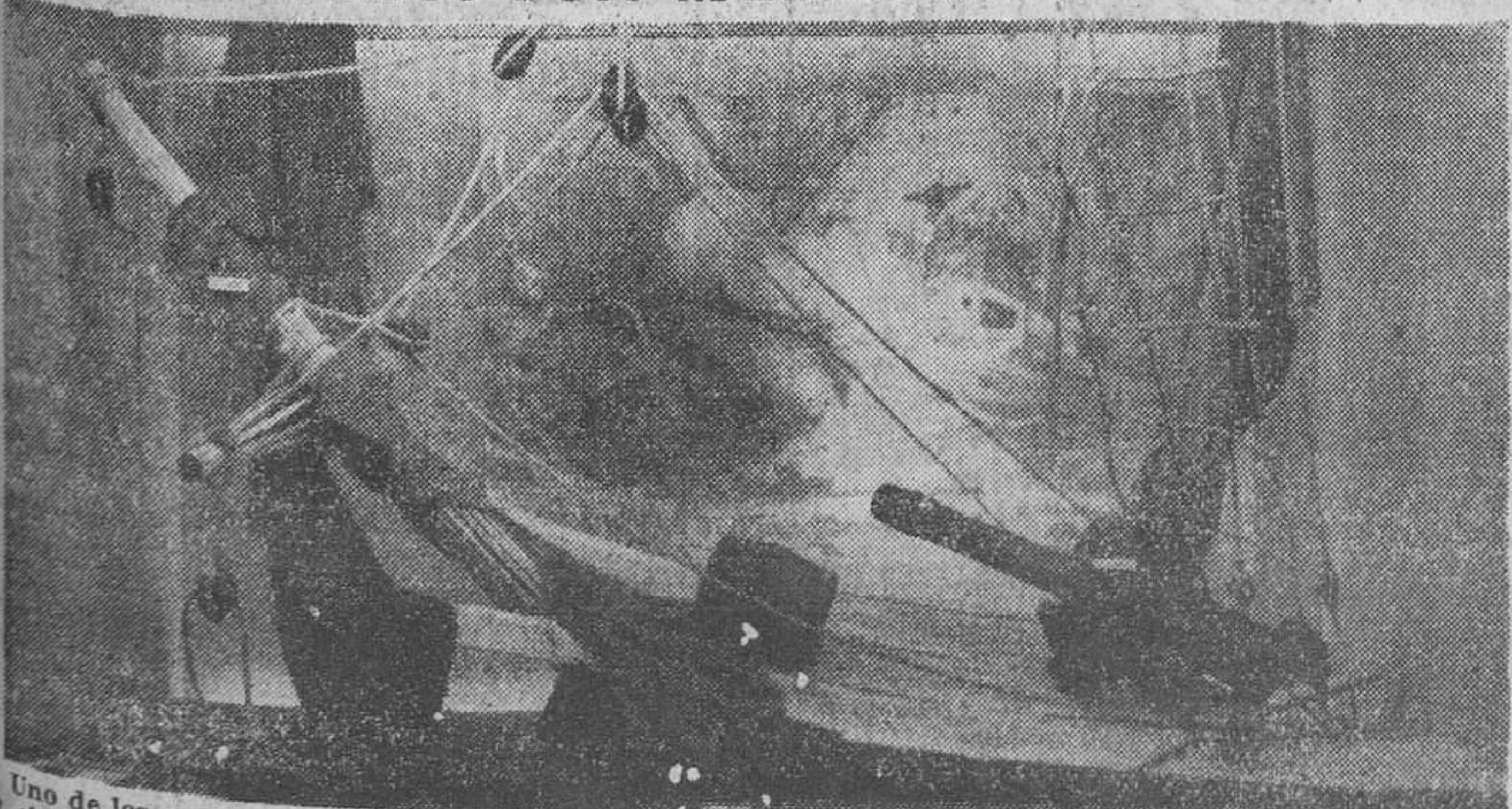
la Santa Iglesia, en la unidad de la fe católica y en la variedad litúrgica aparece con la plenitud de su místico esplendor».

Alusión a San Carlos Borromeo

Se refirió, a continuación, al rito ambrosiano adoptado en la ceremonia de hoy y recordó que la Iglesia celebra hoy la festividad de San Carlos Borromeo, arzobispo también de Milán como San Ambrosio y como el celebrante de hoy, cardenal Montini.

Puso de relieve la parte considerable desempeñada por San Carlos Borromeo con «tacto, sa-

LA REPRODUCCION DE UNA GESTA GLORIOSA PREMIADA CON MEDALLA DE ORO



Uno de los escaparates de Almacenes Jorba que obtuvieron la Medalla de Oro del Ayuntamiento y el Premio de la Cámara de Comercio y Navegación, en el concurso convocado con motivo de las Fiestas de la Merced

«INTER» ha visto la mejor actuación



Valentin Poch triunfó en la VIII carrera sobre patines Vich-Barcelona, adjudicándose con ello el campeonato de España de gran fondo. En la pantalla de un «Inter», los corredores en pleno esfuerzo y sufriendo, además, las inclemencias del tiempo. En cabeza, el ganador, que invertirá dos horas y veintinueve minutos en el recorrido. La mejor actuación en el mejor televisor: «Inter»



SEÑORAS



El Aguila

CENTRAL UNIVERSIDAD
Y VAD
SUCURSAL COLL-BLANCH

ARTICULOS DE INVIERNO

UN ALARDE DE SURTIDO Y PRECIOS

- BATA** larga franela, T/1 Tallas. **210**
- BATA** lana Tipo "Pirineo" c/moda. **427**
- BATA** acolabada s/colores. **450**
- BATA** franela. Tipo pintor. **110**

- ABRIGO** lana forrado espuma ligero. **1275**
- ABRIGO** lana, cuello piel, fantasía. **1305**
- ABRIGO** "Cheviot" cruzado T/3 Sport. **1354**
- VESTIDO** lana T/3, col/surtidos. **260**
- VESTIDO** estampado, "Vigorex" fantasía. **625**

- FALDA** cuadros "Gales" plisada, di/s, surtidos. **75**
- FALDA** tubo, franela lana. Todas Tallas. **98**
- FALDA** Tergal, garantizada "Charleston-Twist". **495**
- FALDA** cuadros forrada forma de tubo. **148**
- BLUSA** T/3, lene, inarrugable. **158**

- PULLOVER** Sra manga tres cuartos, estambre. **260**
- CONJUNTO** pullover y boba lana T/3. **380**
- BLUSON** de lana "Viella" cuello corbata, T/1. **175**
- CAMISON** franela estampada felpa, col/surt. **158**

- GABAN** para caballero modelo "Melton" gran elegancia y abrigo. **970**
- PANTALON** para caballero, de estambre, gran resistencia-calidad. **189**
- PANTALON** para caballero "fibra Polyster", gran calidad. **415**
- CAMISA** para caballero franela, di/sujos novedad, T/Tallas. **89**
- POLO** para caballero, manga larga, "Vigorex" muy solido. **150**
- TRAJE** estambre, calidad, extra. **980**
- TRAJE** franela, fantasía. **1150**



- TRINCHERA** algodón "Jumel" tres telas gran calidad. **760**
- TRINCHERA** caballe-ro, gran calidad. Novedad. **900**
- AMERICANA** "Cheviot" gran fantasía, muy solida. **450**
- AMERICANA** "Cheviot" inmejorable calidad. **625**
- CAZADORA** Torna sol, novedad, embotada. **635**
- PULLOVER** punto grueso, manga larga, T/T. **260**
- PARAGUAS** cabalero Tafetan extra, Novedad. **140**

CABALLEROS



- NIÑOS**
- PIJAMA** niño estampado, de punto, T/3. **65**

- PANTALON** largo, de paño, gran calidad. **75**
- FALDA** plisada Tergal Talla 2. **166**
- ABRIGO** niño clase extra Talla 2. **508**
- CHAQUETA** con capucha Nylon, acolch. **210**

20% DTO. EN LAMPARAS, MANTAS Y ALFOMBRAS

- BOLSOS**
- Bolsa** practica de gran calidad. **75**
- Bolsa** avion, de plastico-comada. **70**
- Bolsa** para compras, en plastico. **85**
- Bolso** Napa cremi interior. **150**
- GUANTES**
- Guante** cab. piel Terno. **115**
- Guante** cab. de piel. **124**
- Guante** Sra lana puño goma. **20**
- Guante** Sra espuma clase extra. **29**

- Alfombra** 50X100 decorativa. **40²⁰**
- Alfombra** 50X100 di/s, surtidos. **50³⁰**
- Alfombra** lana FOX 140 cm. **138⁶⁰**
- Felpilla** cereja 50X55 cm. **41⁶⁰**
- Manta** Ma Norquina 4 rayas. **100**
- Manta** lana una calidad. **114⁶⁰**
- Manta** Ma Norquina 8 rayas. **138⁶⁰**
- Manta** Re. cord. 5 rayas. **193⁶⁰**
- Manta** Re. cord. 8 rayas. **282⁶⁰**

- Lámpara** fundida 6 Braz. 3L. **1395**
- Lámpara** funcional 4 Braz. Decor. **84**
- Lámpara** disco, colores mateados. **80**
- Portátil** bronce pantalla de seda. **37⁵⁰**
- Candelabro** fundido 4 luces. **234**
- Lámpara** pie metálica instalada. **65**
- Lámpara** cristal sala 4 luces. **105**
- Candelabro** bronce "Romeo y Julieta". **301**
- Aplique** bronce fundido, instalado. **51**

- ELECTRODOMESTICOS**
- Estufa** eléctrica 500 W. **110**
- Hornillo** eléctrico 350 W. **15**
- Estufa** ra bicolor automática. **1350**
- Almohadilla** eléctrica "Fede". **175⁵⁰**
- VARIOS**
- Zapatillas** Niño invierno. -26-2. **43**
- Zapatillas** caball. N° 40 al 44. **59**
- Paraguas** Sra gran nivel ra. **105**
- Bolsa** goma, agua caliente 2L. **39**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
Manta carne lana extra. 205	Toalla rizo 50X100 en primera calidad. 19	Batista estampada para lencería, gran calidad. 14	Abrigo Sra lana calidad extra muy elegante. 275	Pantalón para caballero, solido. 145	Pullover lana para caballero, manga larga. 275

IMPOSIBLES!

EDITORIAL REMACHANDO EL CLAVO

Nuestra glosa de hace ocho días esta pidiendo a voces una continuación. A las poquitas horas de escribirse nuestro comentario, Kruschef aceptaba el momento de su salida de sus bases desmilitarizadas de Cuba. Y accedía a que retrocedieran sus buques, abarrotados de armamento para Fidel...

En primer término, lo que acepta Kruschef es destruir un aparato ofensivo contra Norteamérica que había montado a pocos kilómetros de sus playas...

La próxima consulta proporcional también a los republicanos la posibilidad de calibrar sus probabilidades para conquistar la Casa Blanca en 1964. Los votantes elegirán treinta y cinco gobernadores, treinta y nueve senadores, los cuatrocientos treinta y cinco miembros de la Cámara de Representantes...

Al producirse hacia la mitad del mandato cuatrienal de Kennedy, las elecciones proporcionarán la primera prueba nacional de la tendencia política desde los comienzos presidenciales más reñidos en la historia de este país.

La composición del nuevo Congreso determinará si Kennedy puede esperar una mayor o menor cooperación sobre la legislación que le ha sido presentada en sus dos años como presidente. Aunque los republicanos tienen pocas esperanzas de lograr el control de la Cámara o del Senado, sus oportunidades parecen contar con pocas probabilidades de conquistar los cuarenta y cuatro escaños necesarios para el control de la Cámara...

Por otra parte, si bien los demócratas tienen una ventaja de doscientos sesenta y tres a ciento setenta y cuatro en la Cámara, desde hace dos años, las fuerzas de la Administración han sido batidas o han triunfado, en repetidas ocasiones, por un margen escaso.

cajas metálicas para el manejo cómodo y rápido de material menudo

apilables abatibles

ARCAS GRUBER SA BARCELONA, TUSSET 28 MADRID, VENTURA RODRIGUEZ, 11

MAÑANA, ELECCIONES EN LOS ESTADOS UNIDOS

SERAN ELEGIDOS 35 GOBERNADORES, 39 SENADORES y 45 MIEMBROS DE LA CAMARA DE REPRESENTANTES

Rockefeller, Nixon, Romney y Seranton, principales candidatos republicanos para gobernaduras

Washington, 4. (Crónica de la Agencia EFE, recibida por teletipo, por Vincent J. BURKE, exclusiva para HOJA DEL LUNES.) Los norteamericanos votarán el martes en unas elecciones que pueden determinar, en gran manera, la extensión de la influencia del presidente Kennedy sobre el Congreso en los próximos dos años.

Los cálculos, basados en previas elecciones, indican que unos cincuenta millones de personas ejercerá su derecho al voto.

La próxima consulta proporcional también a los republicanos la posibilidad de calibrar sus probabilidades para conquistar la Casa Blanca en 1964.

Los votantes elegirán treinta y cinco gobernadores, treinta y nueve senadores, los cuatrocientos treinta y cinco miembros de la Cámara de Representantes y millares de funcionarios estatales y locales.

Al producirse hacia la mitad del mandato cuatrienal de Kennedy, las elecciones proporcionarán la primera prueba nacional de la tendencia política desde los comienzos presidenciales más reñidos en la historia de este país.

La composición del nuevo Congreso determinará si Kennedy puede esperar una mayor o menor cooperación sobre la legislación que le ha sido presentada en sus dos años como presidente. Aunque los republicanos tienen pocas esperanzas de lograr el control de la Cámara o del Senado, sus oportunidades parecen contar con pocas probabilidades de conquistar los cuarenta y cuatro escaños necesarios para el control de la Cámara...

AGENCIA DE PUBLICIDAD SATURNO - VALENTIN GARCIA

Se necesitan taquígrafos que sepa correctamente inglés y otra que sepa correctamente italiano.

Dirigirse a Hotel Gran Vía, martes y miércoles de 7 a 9, tarde. Señor Montoya.

recen buenas para conseguir triunfos espectacularmente en las gobernaduras de los Estados Unidos del Norte, los cuales son las bases de fuerza en los años de elecciones presidenciales.

Entre los Estados del Norte que tendrán el mayor voto electoral presidencial en 1964, los republicanos sólo tienen una de las seis gobernaduras: la de Nueva York.

FUTURO POLITICO DE CUATRO PERSONALIDADES REPUBLICANAS

El futuro político de destacadas personalidades republicanas está en juego en cuatro contiendas para gobernaduras. El gobernador de Nueva York, Nelson Rockefeller, necesita una reelección masiva para figurar entre los candidatos potenciales para la designación presidencial en 1964.

Richard Nixon, candidato a la Presidencia en 1960, se presenta para gobernador de California. El candidato republicano en Michigan es George Romney, introductor en el país del «compact car». El republicano William W. Seranton, es el candidato para la gobernatura de Pennsylvania.

Si triunfan, cada uno de los cuatro prohombres republicanos puede reclamar un lugar de honor en el «grand old party» (partido republicano) o convertirse en futuro aspirante para la Casa Blanca en 1964 o 1968. Los que pierdan caerán en el olvido político.

Aunque los republicanos parecen contar con pocas probabilidades de conquistar los cuarenta y cuatro escaños necesarios para el control de la Cámara, un triunfo republicano de sólo diez escaños daría a los conservadores republicanos y a los demócratas serenos una posición decisiva respecto al programa legislativo de Kennedy.

Por otra parte, si bien los demócratas tienen una ventaja de doscientos sesenta y tres a ciento setenta y cuatro en la Cámara, desde hace dos años, las fuerzas de la Administración han sido batidas o han triunfado, en repetidas ocasiones, por un margen escaso.

Esta es la razón por la que Kennedy ha insistido en que la elección de más demócratas para la Cámara es necesaria para asegurar una consideración amistosa de su programa.

Los demócratas admiten que, en el peor de los casos, sólo pueden perder cinco escaños. Privadamente, los republicanos hablan de ganancias propias de diez a treinta escaños.

El Senado está ahora dirigido entre sesenta y cuatro demócratas y treinta y seis republicanos. Con treinta y nueve escaños en litigio, los observadores políticos de ambos partidos opinan que el Senado seguirá siendo demócrata y más liberal que la Cámara.



saldadora Asuta MECANIZACION DE OFICINAS, S. A. Aribau, 177 - Tel. 230 52 05 BARCELONA

MAQUINAS DE ESCRIBIR, MAQUINAS CONTABLES, FACTURADORAS, CALCULADORAS, ETC.

PISTOLAS PARA PINTAR



Con Ducco Con Polyester Con Antisonora, etc. Depósitos especiales para pintar en caliente, a presión, con agitador eléctrico, etc., etc. C.A.A.S.A. Consejo de Ciento, 409 - Tel. 225 47 67 BARCELONA (9)

LO ANTIPATICO

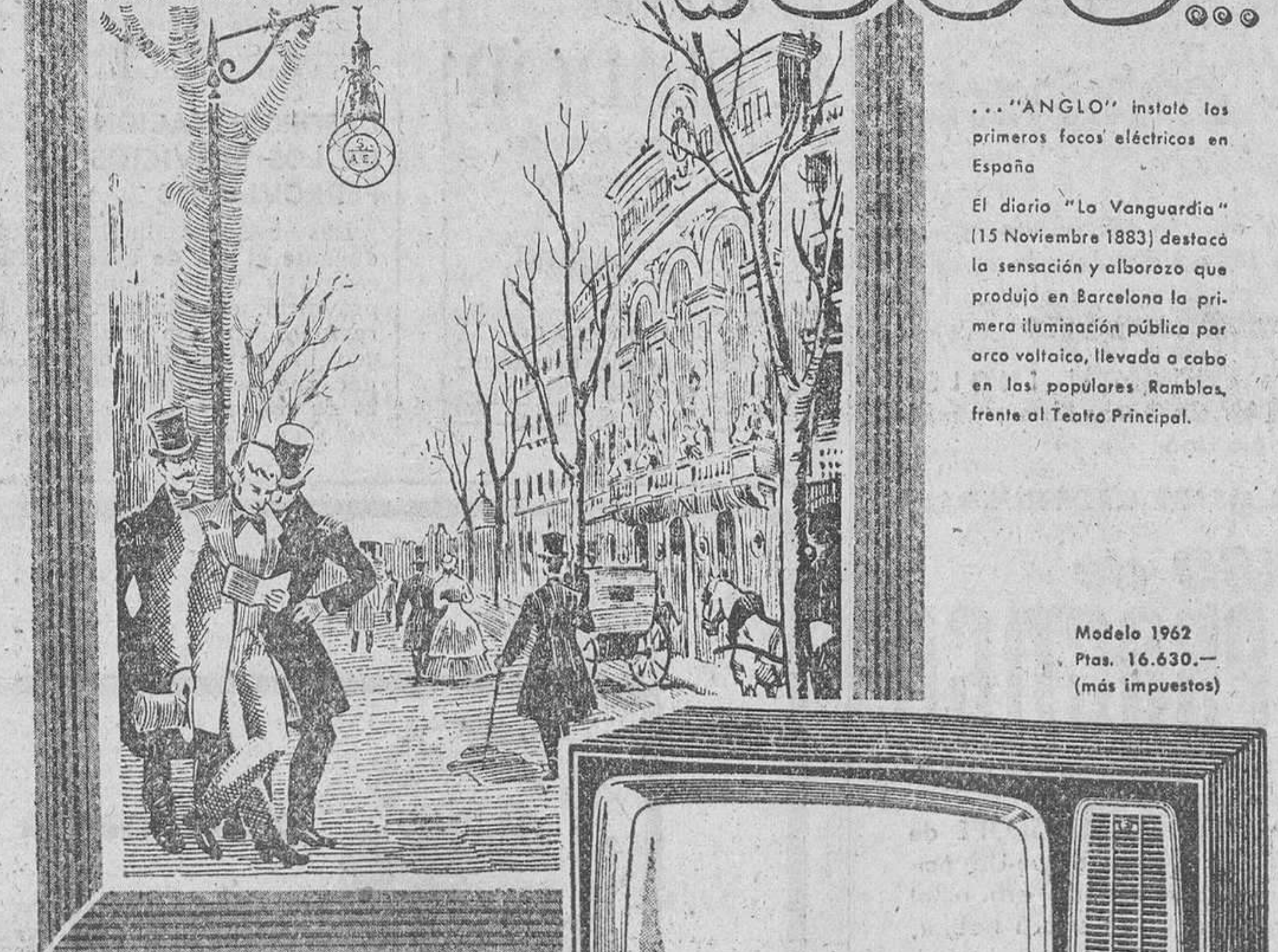
En los últimos quince días la prensa ha hecho un fabuloso despliegue de los grandes políticos mundiales. Sobre todo de sus egípticos. No han faltado motivos. Es más: han sobrado. La política es el arte de administrar el silencio y llevamos diecisiete años distribuyendo ruido fragoroso, crepitaciones de tempestad. En mil situaciones distintas, en cien lugares estos dirigentes nos han expuesto su postura y nuestras preocupaciones. Sobre sus palabras, unas fotografías en su mayor parte adustas, con visajes trascendentes que siempre asustan a nuestras almas sencillas, hechas para pequeños goces, medidos disfrutes y discretas empresas. El lector ha tenido así ocasión de comprobar algo sorprendente: gran número de estos políticos nos resultan antipáticos. Excesivamente duros de gesto, quizás. A veces, contradictorios. El lector se pregunta entonces por qué abriga este sentimiento. El lector desea en el fondo amar a los políticos; su historia es una dura y cruel batalla interior por conseguirlo. Y una amargura muy honda le corre si no lo logra.

A la vista del señor Nerhu, por ejemplo, no alcanza el espectador a comprender que un pacifista pueda inspirar un repulgo de antipatía. «Tal vez piense para justificar la herética ansia— el señor Nerhu sea un caballero que apoya su paz sobre un excesivo número de conflictos.» El señor Nerhu no se lleva bien con el Pakistán, ni con China, ni con ciertos países orientales; tal vez el propio Occidente no se avenga en el fondo con el señor Nerhu. Ni el bloque contrario, tampoco. El dirigente hindú ha construido su política sobre un gran recuerdo, el del Mahatma Gandhi, místico del pacifismo. Pero el Mahatma murió delgado como una espátula y vestido apenas con una sábana —estampa viva de su pueblo, con mucha hambre y poca ropa—; el señor Nerhu está, si no gordo, bastante lleno y viste con una rica modestia. Gandhi despidió a los ingleses —que le forzaron a no comer durante años— con una cortésia. Con toda su humanidad inmensa el apóstol de la India libre tal vez pensase agradecido que los ingleses le habían mostrado el camino de una perfecta salud corporal y de un maravilloso equilibrio del espíritu con el uso de una dieta rigurosa. Por el contrario, el señor Nerhu despidió a todo el mundo con un gesto excesivamente altivo, un gorro presuntuoso y unos pantalones llamativamente estrechos; tres elementos que podrían constituirse en símbolo de su política exterior. El Mahatma quería la India para los hindúes; el señor Nerhu pretende el mundo para la India. Mala cosa todo ello para resultar simpático. Y sobre tanto contrasentido, el señor Nerhu predica una postura de paz a ultranza entre conflicto y conflicto en que se halla erizado, y pregona el gran papel orientador de la India, que aún necesita muchos años para superar una depauperación profunda y elemental.

Antonio ALVAREZ-SOLIS

El espectador dirige su vista luego a Francia, a Alemania, a Rusia, a Estados Unidos. Las fotografías le repiten los gestos duros de los dirigentes, entreverados de infusa ciencia. En ocasiones el rictus se transforma en una sonrisa excesiva para ser cierta. Piensa entonces el lector que algunos de estos políticos debieran irse, y no se van; que otros debieran quedarse, y abandonan la partida. Casi todos hacen una cosa u otra en nombre de la voluntad popular que, en definitiva, trabaja sobre el material de gobierno que tiene al alcance de sus manos. La voluntad popular va de sorpresa en sorpresa. Es una voluntad negociada con excesiva urgencia; sometida a muy duros apremios de tiempo. La voluntad popular es hoy, en muchos países, un joyero de jóvenes esperanzas abierto y cerrado violentamente por viejos mecanismos. «Mala cosa ésta» —se repite el espectador, que no acaba de entender a ciencia cierta por qué ocurren tantas cosas y se pronuncian tantas palabras que no armonizan con los hechos.

en 1883



Ramblas de Barcelona. Bajo la primera luz eléctrica instalada en España por ANGLO en 1883.

en 1962



ANGLO La marca preferida en TV...

... y también en Aire Acondicionado y Refrigeración

Indicado para Ud. el pantalón de Enkalene



Conserva su raya es lavable seca fácilmente y no le costará más que otra prenda de calidad!

CASA VILARDELL 55 años al servicio de Barcelona

Advertisement for BAPCO CO2 welding equipment, including text: 'Instalación de soldadura CON VARILLA CONTINUA AL ARCO PROTEGIDO CON GAS CO2' and 'Importadas de ALEMANIA'.

LOS FUERTES TEMPORALES DE AYER

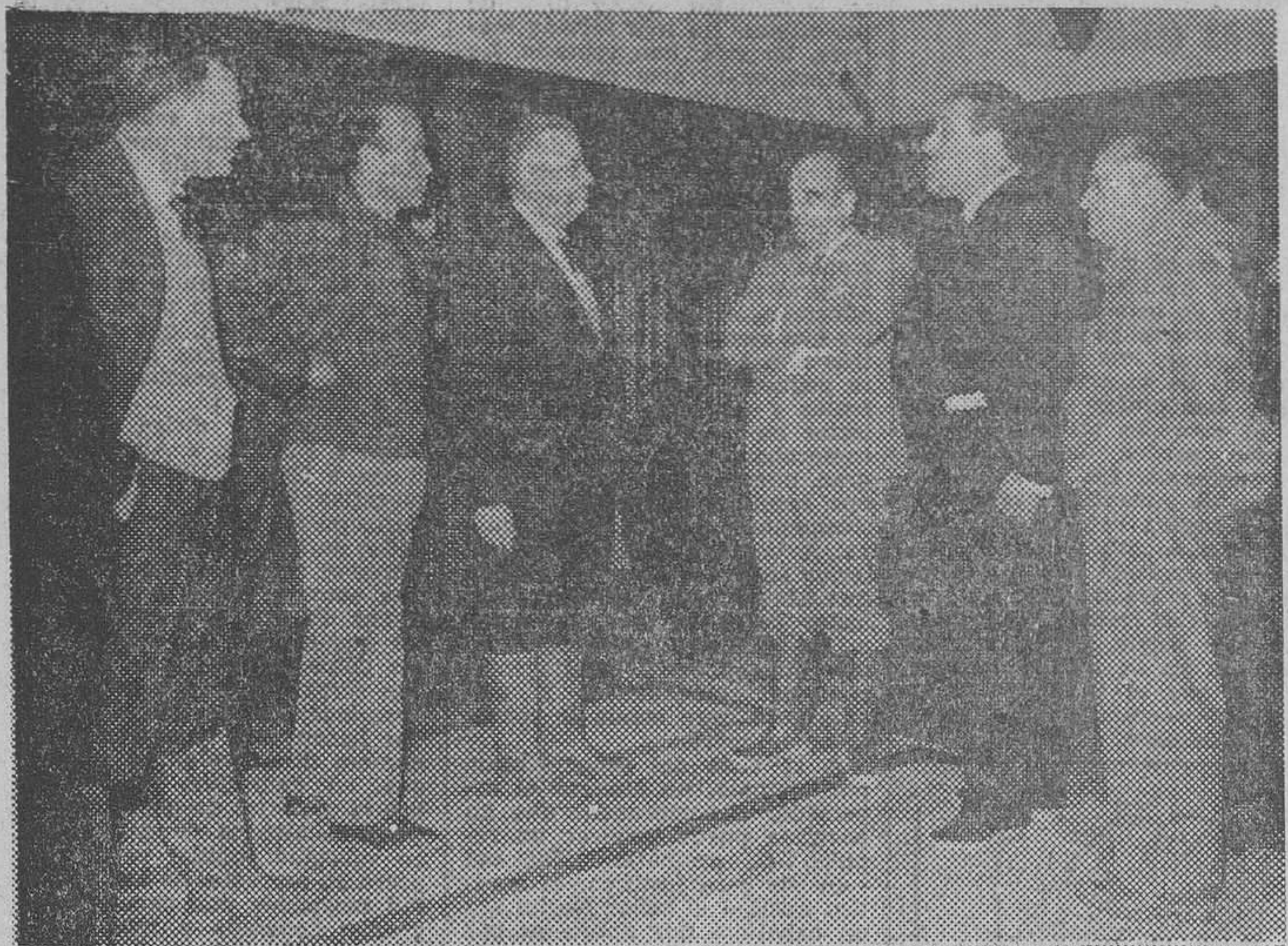


Foto superior: En su visita a Tarrasa, el gobernador civil, señor Vega Guerra, fue recibido e informado por el alcalde de la ciudad y otras autoridades locales. Debajo: El barrio de «Can Mullot» y grupo San Lorenzo, durante la evacuación del vecindario. (Fotos Pérez de Rozas)

Han afectado considerablemente a varias localidades del Vallés y a los servicios ferroviarios de la comarca

De nuevo, las lluvias excesivas nos han dado un sobresalto. Cuando menos podíamos esperarlo, dado lo avanzado del otoño, los aguaceros cayeron ayer con gran intensidad, especialmente en Barcelona y en la misma zona donde se originaron las riadas del pasado día 25 de septiembre: en la parte del Vallés situada en la zona del río Ripoll, la riera de Las Arenas y también en la riera de Caldas. Decimos esto por que ayer por la noche, cuando alrededor de las ocho intentamos ponernos en comunicación con Ripollet y La Llagosta, nos dijeron que las líneas telefónicas que enlazan aquellas poblaciones con Barcelona funcionaban mal, hecho que nos alarmó un poco, ya que, en las inundaciones del mes de septiembre, aquellas localidades resultaron sumamente dañadas debido a hallarse en las tierras situadas entre el río Ripoll y la riera de Caldas, cursos de agua que tuvieron una influencia decisiva en los sucesos que se produjeron en la zona y en el bajo Besòs, río al que afluyen aquellas dos corrientes de agua.

En nuestra ciudad, la lluvia, fina e inofensiva, empezó a caer por la mañana. Pero a medida que el día fue avanzando, el cielo se encapotó con aspecto amenazador y fue entonces cuando el aguacero arreció hasta producir bastantes inundaciones en varias barriadas, entorpecimientos en la red de cloacas y otros desperfectos, como por ejemplo la inundación del túnel ferroviario de la Meridiana, debido a lo cual tuvo que interrumpirse, por unas horas, el servicio de trenes hasta que pudo normalizarse la situación.

Las noticias, un poco alarmantes, sin embargo, relacionadas con la situación de algunas regiones de la provincia, nos llegaron a primeras horas de la tarde. Lo más serio, al parecer y que después se confirmó, era lo de Tarrasa. Otras poblaciones donde tuvieron que adoptarse muchas precauciones fueron Moncada y Ripollet, aunque a partir de las ocho de la noche, los ánimos se serenaron toda vez que, tanto el río Ripoll como el Besòs, empezaron a decrecer sobre las cotas, a las que había llegado el agua.

LA BARRIADA DE LA VERNEDA, INUNDADA

Por lo que se refiere a nuestra ciudad, el daño mayor producido por las lluvias se registró en la barriada de La Verneda, especialmente en el sector del puente de aquel mismo nombre.

La situación en aquella zona empezó a ponerse seria alrededor de las cuatro de la tarde. Al parecer, la inundación la produjeron las aguas desbordadas de la riera de Horta y el taponamiento que se produjo en unos desagües situados en la calle de Pedro IV, por los cuales discurren aquellas cuando la riera es incapaz de absorberlas con ritmo normal. Además, la mencionada riera había sido afectada ya por los aguaceros del pasado septiembre.

A consecuencia de la cantidad de agua acumulada, tuvo que cortarse el paso por la calle de Pedro IV, y fueron los Servicios de Extinción de Incendios y Salvamentos los que, ayudados por grupos de vecinos de aquel simpático barrio, procuraron desalojar los objetos que obstruían la salida de las aguas por las conducciones de Pedro IV, sin que, a las ocho de la noche, hubieran podido lograr su objetivo.

Ante la situación, y en previ-

sión de cualquier contingencia, las autoridades tomaron las medidas pertinentes, y desde primeras horas de la tarde estuvieron allí el concejal señor Abellán y el jefe de la Policía municipal, señor Trepát, asisti-



En Barcelona, las calles de la barriada de San Andrés, Viviendas del Congreso Eucarístico y Paseo Maragall sufrieron los efectos del aguacero. (Foto Cifra)

dos por otros técnicos. Se hallaban en el sector piquetes de bomberos con buen material y varias ambulancias de la Cruz Roja que, a las ocho de la noche, no habían tenido que efectuar ningún servicio, ya que los usuarios de las viviendas estaban todos en sus casas.

DESORGANIZACION DE LOS SERVICIOS FERROVIARIOS

Las intensas lluvias caídas durante el día de ayer en Barcelona y varios puntos de la provincia, especialmente en las regiones en que tuvieron origen las catástrofes del pasado del que se llevó la riada del 25 de septiembre. O sea que, al cabo de treinta y seis días de

día 25 de septiembre, desorganizaron nuevamente los servicios ferroviarios. Seguramente entonces no se hubieran registrado importantes daños en los servicios e instalaciones ferroviarias, ya que las principales interrupciones del tráfico se produjeron a consecuencia de haber quedado, nuevamente, fuera de servicio los puentes situados en el bajo Besòs, o sea en San Adrián y el que se llevó el río Ripoll, cerca de Moncada.

La interrupción del servicio normal entre la Estación Tèrmimo y la zona de la costa se produjo alrededor de las dos de la tarde, cuando la fuerza del agua arrastró tres pilares provisionales de los que habían sido instalados últimamente en aquel puente. A partir de dicha hora y debidamente informados los servicios técnicos del tráfico, hubo que suspender la salida de trenes directos, de los que, actualmente, llegan solamente hasta Badalona los que vienen de la parte de La Maresma.

El servicio por la línea de Granollers, en su recorrido normal, quedó interrumpido a la una de la tarde, debido, como decimos antes, a que la fuerza de las aguas del río Ripoll había arrastrado varios pilares del puente provisional que allí se había instalado en sustitución

aquella dolorosa tragedia, los servicios ferroviarios vuelven a sufrir por aquellos sectores las variaciones que entonces se pro-



INGLES!

el idioma del porvenir...

A Usted también se le abrirán las puertas dominando el Inglés: no se sentirá desplazado y podrá aprovechar mil oportunidades que se ofrecen hoy al que sabe Inglés...

En muy poco tiempo dominará el INGLÉS PRACTICO estudiando en sus horas libres, cómodamente desde su propio domicilio:

¡ES LA MEJOR OPORTUNIDAD!

CURSO de INGLÉS PRACTICO DEL INSTITUTO AMERICANO*

Con nuestro famoso método LINGUOSCOPE de "APRENDIZAJE NATURAL": ¡El mismo que Ud. empleó para aprender a hablar cuando era niño! En poco tiempo, con nuestro Curso sabrá hablar, leer y escribir Inglés.

OTROS CURSOS:

- TECNICO DE VENTAS
- DELINEANTE PROYECTISTA
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA Y EBANISTERIA
- MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL
- CONSTRUCTOR DE OBRAS ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- MECANICO DE AUTOMOVILES

Sr Director: Sirvase enviarme información gratuita sobre el Curso de:

a estas señas:

D. _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

INSTITUTO AMERICANO*

AV. JOSE ANTONIO, 31 (Depto. C-7*). APARTADO 14138 MADRID-13

★ INSTITUTO AMERICANO ★

AV. JOSE ANTONIO, 31 (Depto. C-7) - APARTADO 14.138 - MADRID-13

EL ANUNCIO EN LA PRENSA SE VE, LEE, RECUERDA Y COMENTA AUN SIN QUERER. ¡POR ALGO ES EL MAS UTILIZADO!

UN COÑAC...
"CREADOR"
 Está como siempre: por que siempre estuvo bien.
Alberto
 ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUÉS DEL MERITO JEREZ

DESORGANIZACION DE LOS SERVICIOS FERROVIARIOS

Las intensas lluvias caídas durante el día de ayer en Barcelona y varios puntos de la provincia, especialmente en las regiones en que tuvieron origen las catástrofes del pasado del que se llevó la riada del 25 de septiembre. O sea que, al cabo de treinta y seis días de

¡ATENCIÓN!
LANA DE AGERO
 estratificada n.º 000
A 43'50 ptas. kilo
ATA Sepúlveda - Villarreal
 Tlf. 224-50-41

combata las **Hemorroides**

Confíe en esta nueva fórmula, con hidrocortisona, el anti-inflamatorio activo

La inflamación desaparece y cesan las molestias

POMADA SUPOSITARIOS

Infiltrina-H

Terapéutica antihemorróidica de efectos inmediatos

NO SE HAN REGISTRADO DESGRACIAS PERSONALES

El gobernador civil visitó Tarrasa y Sabadell para informarse personalmente y adoptar las medidas necesarias

dujeron. Los trenes que salen para Gerona y para la frontera lo hacen a través de Las Franquesas, hacia Granollers, para seguir desde allí su curso normal si, como nos dijeron anormalmente en los servicios técnicos de la R.E.N.F.E., las lluvias que nuevamente puedan caer no causan mayores daños.

UN RAYO ABATE UNA CATENARIA EN LA ESTACION TERMINO

Cuando en la Estación Término se estaban recibiendo las noticias que dejamos reseñadas, se produjo un nuevo accidente que paralizó totalmente la salida de los trenes. Una de las chispas que cayó allí derribó una catenaria de las que sostienen el tendido eléctrico, y hasta que la avería no quedó reparada no pudo reanudarse el servicio, alrededor de las seis de la tarde.

LAS AGUAS DE LA RIERA DE LAS ARENAS INUTILIZAN UN PUNTE FERROVIARIO

Este hecho ocurrió alrededor de las once menos cuarto de la mañana. A esta hora, la riera de Las Arenas se llevó parte del puente provisional que se había instalado en la vía férrea que une Sabadell con Tarrasa, debido a lo cual hubo que ser suspendido el servicio, que ahora se presta a base de autocares que, partiendo de Sabadell, se dirigen hacia Manresa por carretera. A última hora nos informan que la carretera de Sabadell a Tarrasa ha quedado cortada.

UNA CHISPA ELECTRICA INCENDIA UNA LOCOMOTORA, ENTRE SAN FELIU DE LLOBREGAT Y CORNELLA

Alrededor de las doce y media de la tarde, en los servicios de tráfico de la R.E.N.F.E. se recibió la noticia de que una chispa había caído sobre la máquina eléctrica de un tren que se dirigía hacia San Feliu de Llobregat. El suceso ocurrió entre Cornellá y aquella población, e inmediatamente salieron de nuestra ciudad los Servicios de Extinción de Incendios y Salvamentos, así como varias ambulancias de la Cruz Roja, sin que, afortunadamente, tuvieran que intervenir estas últimas en nada, ya que, una vez sofocado el fuego, se camiónó la máquina y el servicio se reanudó normalmente.

Como hemos dicho anteriormente, según nos manifestaron los altos funcionarios de la R.E.N.F.E., alrededor de las siete de la tarde todavía era prematuro tomar decisiones definitivas, ya que todo dependía de la persistencia del temporal.

ALTERACION EN LOS SERVICIOS DE LOS FERROCARRILES DE CATALUÑA

A consecuencia del temporal y por estar, además, muy castigada la zona, toda vez que,

como en la noche del día 25 de septiembre, el aguacero ha revestido gran violencia, los servicios de los Ferrocarriles de Cataluña que cubren el recorrido Barcelona-Tarrasa y Barcelona-Sabadell han tenido que ser variados. Debido a los desperfectos, los convoyes llegan, solamente, hasta Las Fonts y Bellaterra.

EN TARRASA

Tarrasa y sus alrededores vivieron ayer, nuevamente, una jornada de gran inquietud, pues debido al impresionante aguacero que descargó sobre la provincia, experimentó una peligrosa crecida el río Ripoll. La lluvia empezó sobre las tres de la madrugada, con acompañamiento de aparato eléctrico, tornándose cada vez más intensa y persistente, y desatándose a las nueve de la mañana un temporal. Dada la enorme crecida del río, se adoptaron por las autoridades toda clase de medidas de seguridad y salvamento. Puede afirmarse que gracias a ser día festivo y haberse producido la lluvia en pleno día, no ha habido que lamentar desgracias personales, ya que las viviendas situadas en los lugares de peligro pudieron ser oportunamente desalojadas.

Las rieras de Palau y de las Arenas volvieron a desbordarse, y la mayoría de los edificios de la avenida del Caudillo vieron inundadas sus plantas bajas y sótanos.

La zona más damnificada ha sido la de Las Arenas, cuya parte alta ha quedado totalmente cubierta por una espesa capa de fango y arboleda, arrastrada por las aguas. Los Grupos San Lorenzo y «barrio Mullor» fueron evacuados, y sus moradores trasladados a lugar seguro por personal de la Cruz Roja y Policía, que transportaron en brazos a los pequeños y ayudaron a los mayores a cruzar los numerosos riachuelos formados. En el sector inferior de las Ramblas, dos coches se hundieron en unos grandes socavones. También sufrieron desperfectos el puente provisional, del que las aguas han arrastrado una de las pilas centrales, configurando la estructura del mismo una peligrosa y amenazadora curva, que ha motivado la suspensión del servicio ferroviario. El puente emplazado sobre el torrente de Vallparadis, que también sufrió daños en septiembre, ha sido igualmente arrastrado. Son muchísimas las viviendas inundadas y algunas fábricas han sufrido desperfectos.

Dado el incremento que adquiriría el temporal, se pidió auxilio a Barcelona, acudiendo inmediatamente a la ciudad egarense varios coches del servicio de bomberos y unidades de la Policía Armada y Cruz Roja, que se unieron a los numerosos voluntarios en las tareas de rescate de damnificados.

VISITA DEL GOBERNADOR CIVIL

Tan pronto tuvo conocimiento de la magnitud de la crecida de las aguas, se trasladó a Tarrasa el gobernador civil, don Matías Vega Guerra, en unión del jefe superior de Policía, general Candón. El gobernador fue recibido por el alcalde, don José Clapés y otras autoridades y miembros de la Corporación municipal. El señor Vega Guerra visitó los lugares damnificados, especialmente el barrio de Las Arenas, dictando atinadas disposiciones e informándose personalmente de todo. El gobernador prolongó su estancia hasta cerca de las cinco de la tarde.

Además de la suspensión del servicio ferroviario, también ha quedado interrumpido el telefónico, existiendo únicamente enlace, con carácter oficial, al través de Manresa. La población de Matadepera tiene sus accesos por carretera cortados, improvi-

sándose una pasarela sobre la riera para que muchas personas que pasaban el día en la población, pudieran regresar a Barcelona.

La abundante lluvia ha planteado, nuevamente, el problema de alojamiento para las personas evacuadas de sus hogares, y una vez más, la tarea de descombro del barro y malezas. La reconstrucción que tan buenas metas estaba alcanzando, ha sufrido un rudo golpe, ya que, la tromba de agua de ayer hará precisas nuevas planificaciones. En los rostros de las gentes se reflejaba el dolor de la tragedia vivida en la trágica noche del 25 de septiembre, agravada ahora con nuevo y desconsolador panorama.

El hecho de que los cauces y profundidades del río sea mayor que cuando ocurrió la primera desgracia, ha evitado, quizá, un mayor desastre, pues la medición de lluvia caída ahora se considera superior, tanto en cantidad como en intensidad.

Las pérdidas materiales son de bastante consideración.

EN SABADELL

Nuevamente el Ripoll se ha desbordado a su paso por esta ciudad, a causa de la pertinaz lluvia caída durante toda la noche y buena parte de la mañana del domingo, especialmente de las 12 a las 3.

Hubo momentos en que la ciudad, ha quedado prácticamente incomunicada, interrumpiéndose el servicio telefónico y de fluido eléctrico.

Las zonas más afectadas son todas aquellas que baña el Ripoll, de modo particular la barriada de Can Oriach, donde se atascaron todos los desagües. En la fábrica de tintes y aprestos Estruch, las aguas se llevaron un muro de contención. También en la fábrica Grau causaron nuevos desperfectos, hundiéndose una de las naves, en las que estaba depositado el nuevo utillaje, y la sección de secado que ha desaparecido en su totalidad. En la margen derecha del río, y frente a la misma fábrica Grau, han desaparecido tres modestas viviendas compuestas de planta y piso.

El puente de la carretera que une a Sabadell con Mollet ha sido cerrado al tráfico, por ser sumamente peligroso el paso por el mismo.

Ha habido que evacuar a los moradores de Can Oriach y de las barriadas de Campoamor y Torrent del Capellá, cuyas viviendas aparecen totalmente inundadas.

Después de las cinco de la tarde llegó el gobernador civil acompañado del jefe superior de Policía y del delegado de la Compañía Telefónica. En las cercanías de Sabadell se detuvieron en el sector de la carretera de Tarrasa, próximo a la Central Eléctrica, en el que las aguas se han llevado casi la mitad de la calzada.

El señor Vega Guerra fue cumplimentado por el alcalde señor Llonch con el que se hallaban el ingeniero jefe de la Delegación de Industria, don Enrique García Martí y el te-

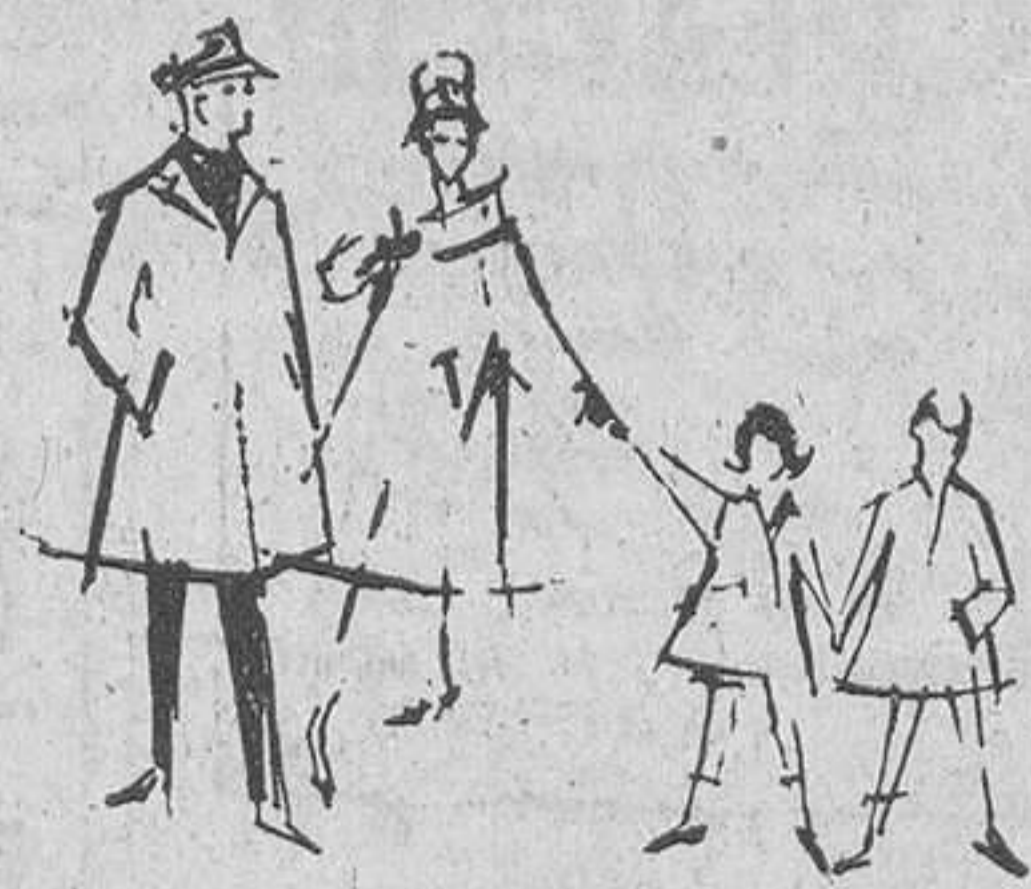
(Continúa en la pág. sigte.)



Foto superior: El gobernador civil de la provincia, reunido en el Ayuntamiento de Sabadell con el alcalde, el delegado de Industria y el jefe superior de Policía. Debajo: Aspecto del río Ripoll a su paso por Sabadell, junto a la fábrica de tintes Estruch. (Fotos Pérez de Rozas)

abrigos para toda la familia

¡Un despliegue de la moda jamás presentado!



Desde el más original modelo para el bebé, a la última creación de la moda francesa para la mujer

Todas las calidades
Todas las tallas
Todos los precios

ORIENTESE HOY
en nuestros escaparates
y
VISITE TODOS
nuestros departamentos



EN PLENA PLAZA DE CATALUÑA TELEFS. 231 06 00 al 09
(ABIERTO A MEDIODIA)



UN COÑAC...
CREADOR
Esta como siempre:
por que siempre
estuvo bien.
Alberto
ES UN PRODUCTO DE
BODEGAS MARQUES DEL MERITO
JEREZ

SORDOS
Aparatos todas marcas, invisibles, sin gastos ni pilas. Contado y plazos. Todos precios. Dejamos una semana prueba
GAES
Vía Layetana, n.º 158 (entre Valencia-Mallorca). T. 2288482

HOTELERO
Elaborará mejor su repostería con el Horno Automático SUPER-ELECTRO, construido por
HORNOS J. LLOPIS
c. Castilla, 46 (H.)
Teléfono 225-30-50
BARCELONA

EXAMINELO del 9 al 25 de noviembre, en
hogarotel 2
FERIA DE MUESTRAS
PALACIO de las NACIONES
STAND 601
Grupo 15

(Viene de la pág. anterior)

niente de alcalde señor Virgili. El señor Llonch le impuso de los destrozos causados por el temporal y providencias adoptadas.

EN SAN LORENZO DE MUNT

Debido a la crecida del río y ante la gran cantidad de agua caída se han adoptado medidas de precaución, siendo evacuadas algunas viviendas. No hay que lamentar, por fortuna, desgracias personales.

RIPOLLET VUELVE A SER VICTIMA DE SU RIO: EL RIPOLL

La villa de Ripollet ha vuelto a sufrir las malas pasadas de su río: el Ripoll, que tan amargos recuerdos dejó la noche del 25 de septiembre. A las doce y media de ayer volvió a desbordarse aquel río, invadiendo las aguas los mismos lugares que fueron afectados hace alrededor de un mes y medio.

Alrededor de las tres de la tarde, el río empezó a decrecer, quedando solamente la inundación. El caso curioso es el de un colono y su familia, que tiene su hacienda muy alejada del río, el cual fue advertido del peligro que les amenazaba.

Lo que cabe lamentar en esta población es que la fuerza de las aguas se han llevado, totalmente, el puente que unía los dos núcleos urbanos de Ripollet, habiendo desaparecido, junto con el puente, un sector de carretera de unos doscientos metros.

Las familias que tuvieron que ser evacuadas de sus domicilios fueron alojadas en la casa rectoral y en otros edificios.

ALARMA Y PRECAUCIONES, EN MONCADA

Muy vivo todavía el recuerdo en Moncada de la inundación del pasado septiembre, ayer aquella población vivió unas horas de angustia al ver que el río Besós volvía a alcanzar cotas bastante alarmantes.

Lo que no pudo evitarse es que la riada se llevara un puente que unía, por la carretera, con la barriada de Vallensana y La Roca.

EN RUBI Y LAS FONTS

En las poblaciones de Rubí y Las Fonts, de Tarrasa, que tanto sufrieron en las pasadas inundaciones, no hubo que lamentar incidentes de gran re-

Reducción del servicio de trenes en las líneas afectadas

Nota de la V Zona de la R.E.N.F.E.

La V zona de la R.E.N.F.E. nos remite, para su publicación, la siguiente nota:

Como consecuencia de los graves daños causados por las lluvias, la R.E.N.F.E. lamenta tener que comunicar que se ha visto obligada a reducir su servicio de trenes en las líneas afectadas, el cual se prestará por el momento en la forma siguiente:

LINEA DE BARCELONA A MASSANET-MASANAS (por Mataró)

Se establece servicio de transbordo por carretera entre Barcelona y Badalona y regreso. Los autocares saldrán de Barcelona y Badalona, cada hora, desde las cinco de la mañana hasta las 11 de la noche.

El servicio entre Badalona y empalme se efectuará con trenes en ambos sentidos.

SERVICIO INTERNACIONAL

Los trenes 101 y 102; 113 y 114, así como el 151 efectuarán transbordo entre Barcelona y Badalona y viceversa, por medio de autocares.

La salida y llegada de autocares se efectuará desde la estación de Francia (salida patio viajeros lado Parque Ciudadela. Llegada Plaza de Ocata).

LINEA DE BARCELONA A LA FRONTERA (por Granollers)

Los viajeros para y de las estaciones comprendidas entre Mollet-San Fausto y Gerona, deberán utilizar hasta Mollet-Santa Rosa los trenes de la línea de San Juan de las Abadesas, trasladándose por sus propios medios a la estación de Mollet-San Fausto, desde donde existe servicio de lanzadera hasta y desde Gerona por medio de trenes.

Los viajeros con destino a más allá de Gerona saldrán en los trenes normales que circularán por vía Las Franquesas-Granollers.

LINEA DE BARCELONA A ZARAGOZA (por Manresa-Lérida)

De Barcelona-Plaza de Cataluña a Sabadell y regreso, se presta el servicio normal.

Mientras permanezca interrumpida la carretera entre Sabadell y Tarrasa, se efectúa el servicio Barcelona a Manresa y viceversa por la carretera directa en autocares con salida y llegada a la estación de Barcelona-Vilanova.

Los trenes con destino Lérida-Pobla de Segur y Barbastro, circularán desde y hasta Manresa, enlazando los viajeros de Barcelona por medio de autocares.

Los viajeros para más allá de Lérida saldrán en los trenes ordinarios por vía Picamoixons.

LINEA DE BARCELONA A SAN JUAN DE LAS ABADESAS Y PUIGCERDA

Quedan suprimidos todos los trenes entre Barcelona y Vich y Barcelona y La Garriga, excepto el 1.923 y 2.902.

Todos los trenes directos de las líneas afectadas efectuarán parada en todas las estaciones.

En las demás líneas no mencionadas, el servicio de trenes se presta con normalidad.

El servicio de información telefónica de la R.E.N.F.E. tiene el número 222-65-00.

INCENDIO EN UN HOSTAL DE ABRERA

En el término de Abrera un rayo ocasionó un incendio en el llamado «Hostal del Pi», junto a la carretera general, prendiendo la chispa en gran cantidad de paja y alfalfa seca.

UN COÑAC... CREADOR. Esta como siempre: por que siempre estuvo bien. Alberto. ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ

Acudieron inmediatamente los bomberos de Barcelona, que con la Guardia Civil y vecindario consiguieron reducir el fuego a las cinco horas de haberse iniciado. Del edificio afectado quedó totalmente destruida la planta baja. No se señalan víctimas.

LOS SERVICIOS ASISTENCIALES

Sabadell, 4. — A la hora de transmitir esta nota, las diez de la noche, continúa lloviendo con bastante intensidad. El alumbrado público no funciona todavía.

Más de un centenar de evacuados se encuentran en el Ayuntamiento.

Los servicios asistenciales se hallan personalmente dirigidos por miembros del consistorio municipal en colaboración con la Sección Femenina de Falan-

¡ASOMBRE A SUS AMIGOS! Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Todo el mundo es apto para ello. Enviando sello, remito catálogo

El Rey de la Magia ESTABLECIMIENTO (fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. Princesa, 11 - BARCELONA

CALENTADOR DUCHA CON CAMBIO TEMPERATURA AUTOMATICO. FERSAN REPRESENTANTE C. GUERRA-TEL. 235 2148

Televisores MARCONI No se los ofrecemos ni a 75 ni a 65 Ptas. semanales Pero le aseguramos que TENDRA las mejores FACILIDADES para adquirirlo v comprobará que En CELAYA TODO ES MAS FACIL URGEL, 55. T. 2236128 - 2243255

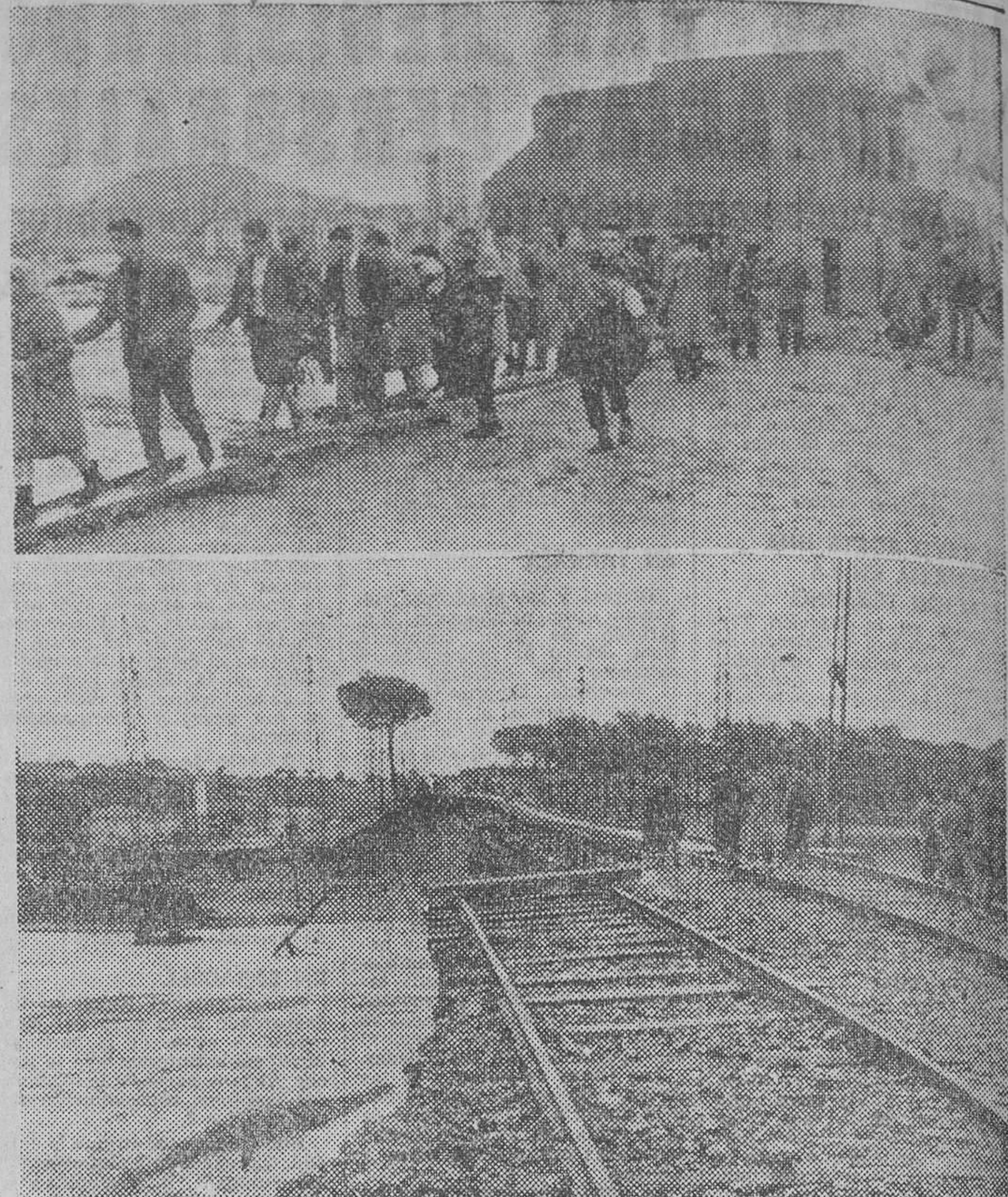
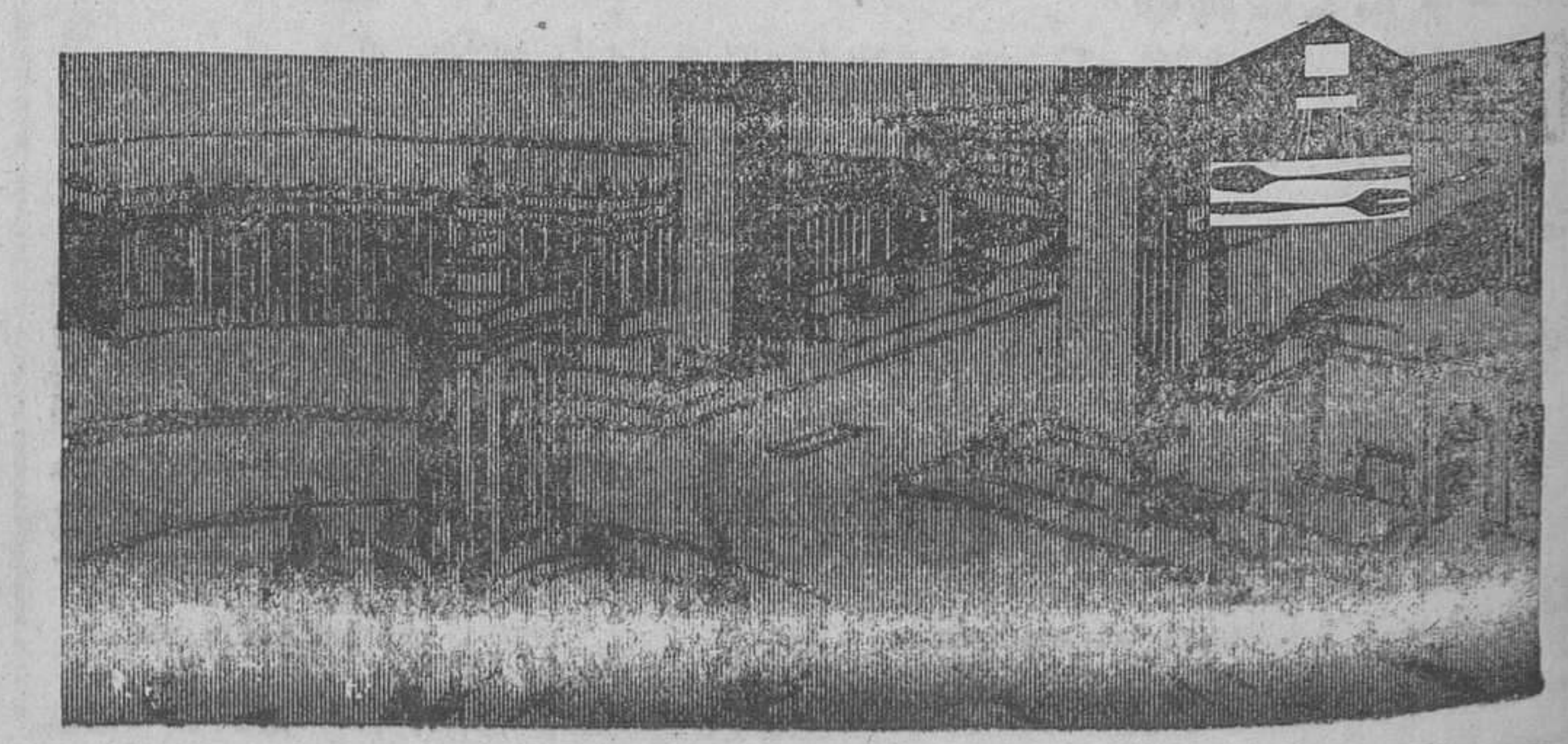


Foto superior: Vecinos de las barriadas tarrasenses de Las Arenas y del grupo de viviendas «Egara», utilizan una pasarela durante la evacuación de sus viviendas, mientras los menores, impedidos y ancianos son pasados en brazos a través de las diversas corrientes desbordadas. Debajo: Aspecto de la vía férrea que cruza la riera de Las Arenas, cortada al ser destruido el puente por la embestida de las aguas. (Fotos Soterías)

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE BARCELONA Fundada en 1844 Oficina Central: Ciudad, núm. 1, y Jaime I, núm. 6 APERTURA DE LIBRETAS CON DONATIVO INICIAL A FAVOR DE LOS NACIDOS EN EL TERMINO MUNICIPAL DE BARCELONA

¡AQUI MISMO! junto a plaza de España en el Palacio de las Naciones de la Feria de Muestras de Barcelona podrá usted visitar del 9 al 25 de Noviembre hogarotel-2 El Salón que ofrece cientos de soluciones a los problemas del Hogar, de la decoración, de la hostelería y de la Gastronomía. VISITELO Hay novedades que le interesarán muchísimo.



— Si queremos, PODEMOS CASARNOS MAÑANA! PREVISIÓN NUPCIAL nos permite, por una cuota desde CIEN PESETAS mensuales. PARTICIPAR en el sorteo de dormitorios valorados en 12.000 pesetas. OBTENER CRÉDITO sin recargo por espacio de un año y más... y tener el MOBILIARIO DE BODA escogido en el momento elegido, sin demora alguna. SIN COMPROMISO y TOTALMENTE GRATIS, soliciten información enviando HOY MISMO este boleto:

Form for MUEBLES JULIACHS Urgel, 20 - Barcelona (11). Includes fields for name, address, and phone number.

NUESTROS COLABORADORES

TINA O EL TRIUNFO DE EUROPA

por RAFAEL MANZANO

Era el Maestro aficionado a expresar sus ideas a través de formas figurativas. Así talló, como en mármol helénico, a orillas del claro mar de Villanueva, la escultura de Teresa. Así esculpó, sobre durísima piedra atormentada del Cabo de Creus, junto al mar de Cadaqués, la contrafigura de Lidia.

Pero Europa, pasión de su sangre, lúcido trabajo de su inteligencia ¿no tuvo su perfil femenino?

Y mientras me interrogo, he aquí que se adelanta una figura noble, encanecida, la frente tersa como un espejo, y me dice, con marcado acento germánico.

—Yo soy Tina ¿te acuerdas? O el triunfo de Europa.

—¿Quién es Tina? Vamos a definirla, para que puedan conocerla los no iniciados en la bella galería de retratos orsianos.

1914: la guerra sopla, como un viento trágico, sobre el continente. En España, en Barcelona, en Cataluña, los hombres se dividen en grupos a la sombra de dos banderas: francófilos y germanófilos. Por otra parte, España, en la cima de su crisis histórica, sin haber podido digerir las pérdidas de Cuba y Filipinas, vive el problema de su desunión interna. Y he aquí que el Maestro, valerosamente, se inclina en la Barcelona Novecentista y coge unas cuartillas. Empieza una correspondencia con Tina. («Tina i la guerra gran». «Quaderns literaris») A través de su epistolario vemos a la joven moverse, dulce y suave: prudente en las veladas musicales de París. Saltarina, niña, sobre las rodillas del Maestro, en el Kursaal, y detrás de Tina la maternal sonrisa de Mammie: la fogosa, reidora, apasionada Eva, como una valquiria de cabellos de oro. Y Karl, químico y soldado alemán.

En ese retablo orsiano se destila lo más puro de su pensamiento como varón generoso y europeo. Y sus ideas ¡oh prodigio! las esculpe en catalán, devolviéndole al idioma su hermosura de instrumento universal y no banderizo. Y en catalán ¡oh milagro! el Maestro se pronuncia contra el «separatismo» de la «Guerra Gran»

La tesis orsiana, escrita a Tina, madurada en sus charlas con Eva y Karl, resumida, es la siguiente. («Nada de actitudes apasionadas

por uno de los bandos en pugna: el hombre europeo y libre debe denunciar la contienda como una guerra civil. Nada de burgueses cantando la Marsellesa: hay que ponerse, siempre, a la sombra de la Autoridad contra la Anarquía.»

Sobre una España dividida por el proceso de su crisis, y sobre una Europa fratricida, el Maestro flamea, adelantado y superior, la bandera de los Estados Unidos de Europa. Pero dentro de una unidad moral: la de Carlomagno.

Bien. Ya sabemos quién es Tina. Han pasado 48 años: ceniza es el oro germánico de su cabellera. Y otra «guerra gran» rompió el espinazo de Europa.

—¡Oh, Tina!, exclamo a su visita. No se oyó al Maestro y caímos de nuevo en el pecado de una europea guerra civil. ¡Oh, Tina! Se intentó, de nuevo hacernos creer a los hombres europeos y libres, que los soldados que en Koenigsberg defendían la villa de Kant contra los ataques de los rusos, eran unos bárbaros. Que las bombas de fósforo que destruyeron Colonia, Nuremberg, la casa de Goethe, en Francfort, eran occidentales. Que el ejército donde luchaban los senegaleses y los negros de La Florida era el de los varones sobrios, seculares comedores de pan y de olivas. ¡Oh, Tina!

Y ahora quieren soldar lo desunido con la ciencia de los hombres sin fe: la Economía.

Pero tú y yo sabemos, porque nos lo enseñó el Maestro, que a los francos, lombardos, sajones, vendos, ávaros, no los unió un mercado común. No nacieron así las marcas bávaras, danesas e hispánicas. Surgieron cuando menos papeles cifieron sobre las sienes de Pipino la corona de soberano de Occidente, un día jubioso de Navidad. Porque no se trata, tan sólo, de unidad económica europea, sino de unidad moral. O si se quiere, más a lo europeo aún: de voluntad de Imperio.

Hay que evitar, Tina, el grito de Karl, en su trágico delirio febril frente a las guerras: los separatismos: los nacionalismos: los trust económicos. «Pro, prou».

Me sonrió Tina. ¿Con esperanza? ¿Con fina melancolía? En el atardecer otoñal de Barcelona su plateada cabellera adquirió, de súbito, el sueño dorado de un casco de valquiria.

EL ACUEDUCTO DE SEGOVIA Y SU LEYENDA

Consideramos un acierto la ilustración del billete de la Lotería Nacional con temas españoles, lo mismo cuando fueron motivos de la rancia artesanía, que hogaño, al reproducir las imágenes de lo más florido de nuestro tesoro monumental. Viene a ser como un premio de consolación a los que —¡ay de nos!— han de quedarse con el décimo en el bolsillo. Al menos, hoy se puede formar un valioso catálogo de ricas huellas del pasado, con lo que antes arrojábamos a la triste y abarrotada papelera de las administraciones. Algo es algo.

UNA OBRA DE ROMANOS

Así, en uno de los números de los sorteos, figura el acueducto de Segovia, la más célebre construcción de su género que nos dejara la Roma Imperial, y que en la actualidad atraviesa el centro de la ciudad por la plaza del Azoguejo.

Aunque no sepamos, exactamente la fecha en que fue realizada esta maravilla arquitectónica, se supone levantada en la época de los emperadores Vespasiano y Trajano, en los siglos del I al II de la Era Cristiana. Recogía el agua en la sierra de Fuenfría, donde tienen su nacimiento los manantiales de Riofrío, a unos quince kilómetros de Segovia. El gigantesco acueducto mide 813 metros

de longitud, repartida entre 148 arcos, que en su parte más alta, precisamente en el Azoguejo, alcanzan una elevación de 29 metros.

Los altísimos pilares están formados por sillares cuadrilongos de piedra berroqueña, labrados a pico, y su fábrica carece en absoluto, de trabazón de argamasa. Su número pasa de 25.000, con un peso aproximado de doce millones de kilogramos.

A fines del siglo XIX, y a propuesta de la Real Academia de la Historia, el acueducto segoviano fue declarado monumento nacional, quedando, por tanto, bajo la tutela y protección del Estado.

Desde cualquier sitio que se contemple este monumento sin par, ofrece encantadoras perspectivas, y ello justifica el asombro de las caravanas de turistas que, a diario, acuden a la vieja y gloriosa capital castellana que, por añadidura, les brinda la ocasión de visitar el histórico Alcázar, su artística Catedral y el notable conjunto de templos del más puro románico que existe en nuestra Patria.

El acueducto de Segovia aparece envuelto en una curiosa leyenda, que atribuye su audaz construcción al mismísimo Lucifer, en tiempo de Maricastaña... Era un día festivo y la juventud se divertía de lo lindo, cuando una moza, hastiada de

acarrear agua para sus vecinos a través del largo y penoso camino, exclamó:

—¡Daría mi alma al diablo si me trajese el agua hasta aquí!

Al instante hizo acto de presencia un arrogante caballero que dijo a la desesperada moza: chacha:

—Yo soy el diablo y acepto tu oferta. Todo lo puedo. Si me entregas el alma, tendrás el agua en el centro de la población para que disfrutes como los demás jóvenes de tu edad. La doncella dudó, pero viendo que por su afán de bailar en la plaza, sólo dictó esta condición:

—Ya se ha puesto el sol. Antes que vuelva a salir, tu obra estará acabada. De no ser así, mi alma quedará libre de tu poder.

—Convenido —contestó el misterioso personaje. A renglón seguido la aguadora firmaba con su propia sangre el terrible pacto, tras lo cual desapareció el espíritu del mal.

Aquella noche, los segovianos permanecieron en sus casas, atemorizados por los ecos de un estruendosa tormenta de espantoso ruido de pesada piedras que chocaban entre sí en tanto que un infernal griterío resonaba en las cercanas montañas. Era los hijos de la tinieblas que venían a construir el acueducto.

Cuando cantaba el gallo, la obra estaba a punto de finalizar, y el mismo Satanás se dispuso a colocar la última piedra, lanzando una carcajada de triunfo. Pero su orgullo le hizo perder unos minutos, y un fin rayo de luz rasga la oscuridad. No había cumplido lo prometido y, entre un coro de maldiciones, se hunde con los suyos en las más negras profundidades.

El vecindario se echó a la calle, viendo con natural admiración la existencia del magnífico acueducto, mientras la moza de marras oraba en la iglesia, dando gracias a la Virgen Santísima por su celestial intercesión en favor de la imputente.

Y esta leyenda se sigue refiriendo, de padres a hijos, en las duras veladas invernales de las tierras de Segovia.

Rómulo HORCAJADA

Se ha creado la «Asignatura Tráfico» en la Enseñanza Primaria

INSTRUIR A LOS NIÑOS. DESDE LOS SEIS AÑOS, SOBRE EL TRAFICO RODADO EN CALLES Y CARRETERAS. — OCHENTA NIÑOS MUERTOS Y SETECIENTOS HERIDOS EN ACCIDENTE DURANTE 1961

Florengé, Departamento de Metz, Francia. — En este pueblecito francés, frente a una escuela, el trazado de la carretera es extremadamente difícil, por lo que un agente de la circulación vigiló constantemente. Una mañana, un poco avanzada ya la hora de las clases, dos pequeños escolares atraviesan la calzada por el lugar más peligroso y donde no existían indicaciones de paso.

El agente ordena a los dos niños que se detengan. Luego les dice:

—Tenéis que copiar, los dos, cien veces esta frase: «Debo cruzar por los lugares señalados.» ¿Entendido?

Y empuja a los dos pequeños a que continúen su camino. Minutos después se había olvidado del gracioso incidente.

Cuando la hora de la salida ha llegado, por el camino de la escuela dos pequeños marchan hasta el agente. Se muestran jubilosos y en sus manos llevan unas cuartillas emborronadas con precipitación: son los dos amonestados.

El agente, volviendo a tomar el gesto autoritario y acusador, les pregunta:

—¿Completo el trabajo?

—Completo, sí señor. — Y le muestran la frase copiada docientas veces.

El agente, sin saberlo, había creado una nueva asignatura: El tráfico.

Una resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria —fecha 28 de septiembre pasado— hace públicas las normas didácticas para la enseñanza de esta «asignatura» en todas las escuelas españolas. El Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria ha sido encargado de confeccionar los cuestionarios de la «Asignatura Tráfico». Su director, don Adolfo Meillo, en diálogo con el periodista, informa detalladamente del asunto.

—Las causas que han motivado su implantación en las es-

cuels —nos dice— son muchas, pero una destaca especialmente sobre las demás: los accidentes ocurridos a los escolares...

—¿Son muchos?

—Demasiados, a mi parecer...

—¿Qué número de ellos registró el año 1961?

—Exactamente no puedo decirlo... Habría que acudir a las estadísticas de la Jefatura Central del Tráfico... No obstante, creo recordar que en ese año, o en el pasado, fueron cerca de ochenta los niños menores de catorce años muertos y unos seiscientos los heridos. Luego, no hay que olvidar que el saberse comportar en la vía pública es un factor educativo que no debe pasársenos inadvertido a los educadores.

—¿En qué fecha se pensaron, o se dieron, los primeros pasos de esta nueva orientación pedagógica?

—A las ciudades y autoridades de Oviedo y Jaén les cabe este honor. A finales de 1960, estas dos capitales organizaron los primeros cursillos de instrucción a los pequeños escolares, cursillos en los que intervinieron: maestros, Guardia Municipal y Jefatura Provincial de Tráfico.

—Volviendo a la orden ministerial, ¿en qué se basarán las enseñanzas de esta nueva asignatura?

—En tres puntos fundamentales: Acercar hasta el espíritu infantil la comprensión de la circulación en sus principales características y sus peligros. Hacerlo comprender con ejercicios prácticos y reforzar en ellos, con argumentos sociales, morales y religiosos, la idea de que en la calle son tan responsables, socialmente, como sus padres o familiares.

—¿A qué edad comenzarán ustedes a instruir al niño sobre la circulación?

—Desde los seis años.

—De los tres puntos en que se basará la enseñanza, el que más nos intriga es el de los ejercicios prácticos, ¿quiere decirnos en que van a consistir?

—Son fáciles de prever... —No importa, señor Maillo, explíquenos.

—Los niños y el maestro se constituirán, en las primeras lecciones, en un grupo que se sitúa en una de las calles más concurridas de la ciudad. Los niños son, entonces, los peatones apresurados, y el maestro, el agente de la circulación. Los errores de los pequeños serán corregidos por el maestro, en este caso agente de circulación. Cuando las clases vayan más avanzadas, los niños sustituirán al maestro en su papel de agente. Como es natural, los niños se agruparán por edades, siendo las clases más elementales cuanto más jóvenes sean ellos.

—¿Y estas clases serán diarias?

—De momento, mensual, de una hora de duración.

—¿Y podrán sumarse a ellas los adultos?

Don Adolfo Maillo nos mira extrañado. Luego, sonríe quedamente y dice:

—A muchos les vendría muy bien... — A. CASADO.

SOLO ACCIONANDO EL INTERRUPTOR puede Ud. encender o apagar SU CALEFACCION

esta maravilla es posible... acoplando a la caldera de su calefacción

EL QUEMADOR AUTOMATICO o semi-automático de Gas-oil ó Petróleo

CREMOLEO único en Europa

con él conseguirá, además: TEMPERATURA GRADUABLE EMPLEO Y COMODIDAD NO TOXICO NO INFLAMABLE SE INSTALA EN 1/2 HORA PIDA UNA DEMOSTRACION EN: BARCELONA: TAPON CORONA RAPID Y VARIEDADES, S.A. CORCEGA, 1/3 - TEL. 239.45.05 MADRID: COMERCIAL CALDA, S.A. SAGASTA, 27 - TEL. 257.23.55



AUTOCARES A Toulouse
SALIDAS Sábados y domingos
VIAJES TABER
CASPE, 21
Tel. 232 59 00

Todo el mundo emocionado por el «TESLSTAR»

Adquiera hoy un TELEVISOR TURMIX-VISION, extraplano, totalmente automático, gran pantalla ULTRA-VISION de FILTRO OPTICO y con la garantía de TURMIX, S. A. KUSNACHT-ZURICH (SUIZA).

Y tendrá a su voluntad la visión de los últimos acontecimientos mundiales, pudiendo satisfacer EL PAGO durante el LARGO PLAZO DE 30 MESES (2 años y medio) en los UNICOS ESTABLECIMIENTOS que se lo ofrecen sin letras ni recibos que le molesten en su domicilio.

LAMPARAS RAMBLAS, Canuda, 2, pral. (esquina Ramblas)
LAMPARAS ABELLO, Final Av. Puerta del Angel, 4 (2 plantas)

CAPITULO DE SUCEOS

Muere al recibir una descarga eléctrica

Madrid, 4. — Arturo Bidegas Quero, de ocho años, domiciliado en la colonia militar del Arroyo de Meata, resultó muerto al recibir una descarga eléctrica cuando tocó un cable de un poste de la luz en la carretera de Aravaca — Cifra.

Tres heridos por explosión de gas

Santa Cruz de Tenerife, 4. — Tres personas resultaron heridas, dos de ellas de gravedad, al registrarse una explosión de gas en un pozo negro. El suceso ocurrió en La Laguna, y los accidentados fueron asistidos en el hospital de Dolores, apreciándose a Imeldo de Armas Morales y Argelio González González quemaduras graves, y a Eloy de Armas Morales, lesiones de pronóstico reservado. — Cifra.

Captura de los causantes del atropello de un ciclista

Burgos, 4. — Fuerzas de la Guardia Civil de tráfico han localizado, en Miranda de Ebro,

el camión MA-17586, propiedad de don Bernabé Quincoces, vecino de Aminón (Alava), causante del atropello del ciclista Antonio Marquinez Herranz, de 22 años, vecino de Ygay (Alava), hecho ocurrido el sábado.

Después del accidente, el vehículo se dio a la fuga. El conductor José María San Vicente, y su ayudante, José Ignacio Angulo, han sido puestos a disposición de la autoridad correspondiente. — Cifra.

Automovilista herido de gravedad

Santa Cruz de Tenerife, 4. — Ramón Acha Cordera, de 54 años de edad, natural de La Laguna y con residencia habitual en Madrid, sufrió lesiones graves a consecuencia de un accidente de carretera al chocar el automóvil que conducía contra un árbol, en las inmediaciones del campo de golf. — Cifra.

PUBLICACIONES

MUJER. — El número de esta revista publica interesantes reportajes sobre varios temas de belleza, el frío y los niños, y modas, cocina y cuentos. FOTOGRAMAS. — Toda información cinematográfica interesante reportajes en exclusiva. GARBO. — Como todas las semanas, incluye un variado ameno sumario, con gran aporte gráfico. CRISTAL. — En su nueva versión semanal, esta revista mantiene el prestigio alcanzado y incrementa la actualidad de su contenido, preferentemente dedicado al público femenino.

COSMETICA DE PRESTIGIO INTERNACIONAL
PRODUCTOS
Van Ruux
AHORA EN ESPAÑA
ROCIO FIJADOR Van Ruux
De acción mágica...
Su peinado perfecto durante más de 24 horas.
*
DESODORANTE SOLIDO Van Ruux
Que incorpora dos maravillosos perfumes:
PARIS para las damas
LAVANDA para caballeros
UNA SOLA APLICACION PARA 24 HORAS DE AGRADABLE SEGURIDAD
Van Ruux
Representantes en todas las provincias de España

ATA SUPERMERCADO DEL MUEBLE METALICO ATA

2ª PLANTA

MUEBLES VARIOS

PELDAÑOS
3.- 348 ptas.
4.- 420 ptas.
5.- 430 ptas.
6.- 570 ptas.

299 ptas. 119 ptas. 700 ptas.

80x50 499 ptas. Ø 70 725 ptas.

185 ptas. 250 ptas. 255 ptas. 210 ptas.

285 ptas. 1.888 ptas. 1.550 ptas. 1.700 ptas.

250 ptas. 100 ptas. 2.400 ptas.

665 ptas. TV 499 ptas. 2.000 ptas.

3ª PLANTA

HOGAR

10.075 ptas.

994 ptas. 770 ptas. 980 ptas. 1.173 ptas. 560 ptas.

937 ptas. 1.350 ptas. 1.274 ptas. 395 ptas.

2.100 ptas. 2.520 ptas. 375 ptas. 322 ptas.

705 ptas. 558 ptas. 750 ptas. 285 ptas. 450 ptas. 623 ptas.

4ª PLANTA

MUEBLES OFICINA

3.670 ptas. 4.088 ptas. 3.381 ptas. 3.843 ptas. 4.250 ptas.

3.250 ptas. 1.130 ptas. 875 ptas. 415 ptas. desde 105 ptas.

61x41x2 - 53 ptas. mt.
40x40x2 - 4.2 " "
35x35x2 - 37 " "

2.375 ptas. 1.900 ptas. 980 ptas.

1.230 ptas.

5ª PLANTA

ELECTRODOMESTICOS

ARMARIOS COCINA

Facilidades de pago

Para muebles metálicos, ATA
ATA, Para muebles de oficina
Para electrodomésticos, ATA
ATA, Las mejores marcas a los mejores precios

ATA

5000 metros² de exposición

SEPULVEDA-VILLARROEL BARCELONA 224 13 19 224 39 50

ATA

LAS PRUEBAS NUCLEARES

Norteamérica lanza un ingenio de 20.000 toneladas de T.N.T.

El último —anuncia Kennedy— de la actual serie, aunque seguirán las pruebas subterráneas

HA HABIDO OTRAS EXPLOSIONES RUSAS

Honolulu, 4. — Los Estados Unidos han detonado un ingenio nuclear de baja potencia sobre el Océano Pacífico.

El ingenio nuclear, con una potencia equivalente a 20.000 toneladas de Tnt., fue impulsado hasta una altura de 36 a 48 kilómetros por un cohete, desde el terreno de pruebas de la isla Johnston.

La explosión, que se produjo un minuto después del lanzamiento del proyectil, fue vista en Honolulu, a 1.207 kilómetros de distancia de la isla Johnston, como un fogonazo blanco y azul que iluminó la negrura de la noche.

El ingenio estalló en el momento

Ben Bella visitará la China roja

Tokio, 4. — El jefe del Gobierno argelino, Ahmed Ben Bella, ha aceptado una invitación para visitar la China comunista, según revela hoy Radio Pekín.

El informe termina diciendo que la invitación escrita fue entregada a Ben Bella por una delegación china.

Constitución de la sección portuguesa del C.E.D.I.

Lisboa, 4. — Procedentes de Madrid y con objeto de asistir a la ceremonia de constitución de la sección portuguesa del C.E.D.I. (Centro Europeo de Documentación e Información), llegaron ayer por la tarde a Lisboa los señores don Alberto Martín Artajo, ex ministro de Asuntos Exteriores de España y secretario general del C.E.D.I., y el marqués de Valdeiglesias, dirigente de la misma Organización.

El acto de constitución del C.E.D.I. portugués se celebrará el martes en el Instituto Superior de Estudios Ultramarinos. El señor Martín Artajo y señora serán huéspedes del embajador de España, conde de Marín.

mento justamente previsto, a las 8'30 (hora española) del domingo, después de haber sido lanzado con éxito a los espacios por un proyectil «Tierra-Aire», del tipo «Nike Hércules».

Han concluido las pruebas actuales del Pacífico

Washington, 4. — El presidente Kennedy ha anunciado la conclusión de la actual serie norteamericana de pruebas nucleares atmosféricas en el Pacífico, expresando, al mismo tiempo, la esperanza de que en los próximos meses se pueda llegar a la conclusión de un acuerdo de prohibición de pruebas nucleares.

El Presidente, en una declaración especial publicada a través de la Casa Blanca, ha informado que Estados Unidos continuarán realizando pruebas subterráneas que no producen lluvia radiactiva, en el polígono de pruebas del Desierto de Nevada.

La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos registra dos explosiones rusas

Washington, 4. — La Comisión de Energía Atómica ha anunciado esta noche que la Unión Soviética ha llevado a cabo dos pruebas nucleares atmosféricas en las primeras horas de ayer.

Agrega que ambas explosiones tuvieron lugar en Nueva Zembla, y su potencia ha sido de grado intermedio, es decir, equivalente entre 20.000 y un millón de toneladas de Tnt.

UN COÑAC... CREADOR Esta como siempre: por que siempre estuvo bien. Alberto ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ

Suiza determina el número de escaños de la Cámara Baja

Se limita a doscientos

Berna, 4. — Suiza ha aprobado hoy, por medio de un referéndum, una enmienda constitucional que limita a 200 el número de escaños de la Cámara Baja del Parlamento.

Determinado según el número de habitantes, el número de escaños, de acuerdo con las cifras del último censo de población debería pasar en las elecciones del año próximo de los 198, que existen actualmente a 226.

Pero los órganos de la opinión pública han venido insistiendo en que más de doscientos escaños en la Cámara Baja no es conveniente. Sometida hoy a referéndum la enmienda limitando a 200 los escaños de la Cámara, ha sido aprobada por 331.000 votos favorables (el 34'5 por 100 del censo electoral), contra 188.600 en contra.

EXPOSICION DEL I. N. I. EN MANILA

Ha asistido el vicepresidente de Filipinas

Manila, 4. — Ha sido inaugurada oficialmente por el embajador de España en Filipinas, con la asistencia del vicepresidente de la República y presidente del Instituto Nacional de Industria de España, la exposición volante del I.N.I. sobre el desarrollo industrial de nuestro país.

La exposición ocupa una extensión de 400 metros cuadrados y en ella se exponen fotografías, maquetas y gráficos. La instalación, que está montada en el más moderno rascacielos de Manila, está siendo muy alabada por la radio, la televisión y la Prensa local, así como por todos los medios económicos del país.

El informe termina diciendo que la invitación escrita fue entregada a Ben Bella por una delegación china.

La viuda de Roosevelt, en grave estado

Nueva York, 4. — Eleanor Roosevelt, de 78 años de edad, viuda del ex presidente Franklin D. Roosevelt, sigue en grave estado, en vista de que la anemia e infección pulmonar que padece la causan grandes fluctuaciones de fiebre.

Se ha agregado que la señora Roosevelt había pasado una noche tranquila, pero que no había experimentado ninguna mejoría.

PACTO DE DEFENSA MUTUA ENTRE JORDANIA Y ARABIA SAUDITA

Se formará un Consejo de Defensa conjunto

Amman (Jordania), 4. — El Gobierno jordano ha concluido un pacto de defensa mutua con la Arabia Saudita dirigido contra un pretendido ataque aéreo egipcio en territorio de la Arabia Saudita con motivo del conflicto en el Yemen.

El pacto fue concluido el pasado sábado por la noche poco después de que el Gobierno de la Arabia Saudita publicara un comunicado en el que se decía que aviones egipcios de las Fuerzas Republicanas yemeníes atacaron cinco localidades de aquel país.

En el documento se añadía que el Gobierno tomaba todas las medidas necesarias para protegerse contra dichos ataques y afirmaba finalmente que ningún soldado saudita lucha con las fuerzas realistas yemeníes.

Tanto Jordania como la Arabia Saudita han apoyado a las tropas realistas del Yemen desde que se proclamó la República.

Amman, 4. — El acuerdo entre la Arabia Saudita y Jordania ha entrado en vigor inmediatamente y «ha sido formado un Consejo de Defensa Conjunto», según ha anunciado el primer ministro de Jordania, Wasfi Tell, quien al mismo tiempo ha declarado que «queda abierta la puerta a cualquier Estado árabe que desee unirse a él». En el acuerdo se garantiza también a los ciudadanos de ambas naciones el libre movimiento de una a otra, y en cada una de ellas y el libre acceso de capitales.

EL CONCILIO ECUMENICO

PREOCUPACION POR LA DURACION DE LAS DISCUSIONES

Se recuerda que el Concilio tridentino duró 18 años

Ciudad del Vaticano, 4. — Tras un descanso de cuatro días, el Concilio reemprende mañana sus debates sobre la Sagrada Liturgia.

Sigue preocupando la duración de las discusiones, debido al elevado número de padres que en ellas intervienen. En ambiente allegado al Vaticano se estima que el debate sobre la Liturgia puede durar todavía varias semanas, a menos que el Papa intervenga para abreviarlo.

A este respecto, se comenta la referencia del Padre Santo, en su discurso de esta mañana, a la duración del Concilio de Trento, que se extendió, con intervalos, durante más de dieciocho años.

El Papa ha elogiado a San Carlos Borromeo y a su actuación para poner término a las complicadas discusiones del Concilio Tridentino. Algunos han querido ver en estas frases del

Sumo Pontífice una velada advertencia a los padres del Concilio Vaticano II.

El secretariado del Episcopado de Africa adquiere cada vez mayor amplitud

Ciudad del Vaticano, 4. — El secretario del Episcopado de Africa, Madagascar e Islas Adyacentes, constituido en Roma al principio del Concilio, adquiere una amplitud cada vez mayor.

Formado bajo la presidencia del cardenal Rugambwa, obispo de Bukoba (Tanganica), abarca hoy día nueve secciones:

Africa del Norte, Africa Occidental de Lengua francesa (Senegal, República de Malí, Alto Volta, Guinea, Dahomey, Costa de Marfil), República del Congo, con Luanda y Burundi, Angola, con Mozambique y las islas de Madagascar, Mauricio, Reunion y las Seychelles, Africa

Equatorial de lengua francesa, Nigeria, Ghana, Africa Oriental de lengua inglesa (Uganda, Kenia, Tanganica, Felandia), Africa del Sur, con Basutolandia, Bechuanalandia y Suazilandia.

Los presidentes de estas nuevas secciones se reúnen regularmente, acompañados de monseñor Zoa, arzobispo de Yaounde (Camerun), secretario de los Grupos de Lengua Francesa, y monseñor Slomjous, obispo de Mzanza (Tanganica), secretario de los Grupos de Lengua Inglesa.

Ha sido levantada la prohibición de venta de «Le Figaro» en Jordania

Amman, 4. — Según se ha anunciado oficialmente hoy, las autoridades jordanas han levantado la prohibición de venta en el país que pesaba contra el periódico francés «Le Figaro».

La prohibición estuvo en vigor desde la crisis de Suez, en el año 1956.

Ha fallecido el ministro danés de Hacienda

Copenhague, 4. — El ministro danés de Hacienda, Hans R. Knudsen, ha fallecido hoy, a la edad de 59 años, según informa la agencia de Prensa danesa.

El ministro falleció en un hospital de la localidad de Nykoebingmors, al norte de Jutlandia.

Estados Unidos acelerará sus envíos de armas a la India

Washington, 4. — Funcionarios del Gobierno norteamericano informan que Estados Unidos se están preparando a acelerar sus envíos de armas a la India.

Mañana y desde la base de Macquire, se establecerá un «puente aéreo» a cargo de transportes gigantes que llevarán rifles automáticos, morteros, artillería de montaña y otro material.

Estos aviones se unirán a los que ya comenzaron a llegar ayer al aeropuerto de Calcuta.

SU HIJO vestirá bien con...

Conbys



Conbys

LE OFRECE MODELOS EXCLUSIVOS PARA LA DISTINCION DE SUS HIJOS

DISTRIBUIDORES DIRECTOS

ALMACENES Rondas

RONDA SAN ANTONIO, 49-51

ESTABLECIMIENTOS Glendor

CRUZ CUBIERTA, 36-38 PASO MARAGALL, 158 MAYOR DE GRACIA, 71

Sukarno llegó ayer a Tokio

VISITARA EL JAPON DURANTE DOS SEMANAS

Tokio, 4. — El presidente indonesio, Sukarno, ha llegado hoy a Tokio para iniciar una visita de dos semanas al Japón. Sukarno, que lucía un uniforme militar, llegó acompañado por un séquito de 30 personas, siendo recibido en el aeropuerto por el primer ministro japonés en funciones, Shojiro Kawashima; el ministro de Asuntos Exteriores japonés, Masayoshi Ohira, y funcionarios de la Embajada indonesia en Tokio.

En Siberia es hallado un depósito de gas natural

Estocolmo, 4. — La agencia soviética Tass informa que ha sido hallado un depósito de gas natural, por encima del Círculo Polar Ártico, en la región de Tyumen, Siberia occidental. Se calcula que el depósito contiene entre los 150.000 y los 200 millones de metros cúbicos de gas.

¿CONOCE USTED A KIMOTO? KIMOTO SE LO DIRA... ¡CON MUSICA!

Kimoto, última palabra de la técnica japonesa en radio transmisores, será su COMPANERO IDEAL. Con el TRANSISTOR KIMOTO la vida es pura melodía. Donde quiera que vaya seleccione los mejores programas musicales y las noticias de todo el mundo. Tan sólo por AL MES 150 Ptas. AL MES sin letras ni recibos que le molesten en su domicilio. Solamente en los dos establecimientos sin más sucursales: LAMPARAS RAMBLAS. Canuda, 2, pral. (esquina Ramblas) LAMPARAS ABELLO. Final Av. Puerta del Angel, 2 (dos plantas)



Para INVIERNO

LANAS interesantes surtidos de novedades para vestidos y abrigos.

Alta CONFECCIÓN para señoras y niñas.

SASTRERÍA a medida y confección para caballero y niños

TAPICERÍA cortinajes, alfombras, mantas, colchas, colchones, etc.

MUEBLES auxiliares Infinidad de modelos y estilos. Gran surtido.

En otras SECCIONES Estufas a gas, electricidad, petróleo, carbón, gas butano, cocinas, surtido marcas, ta. maños y precio. Calzado, sombreros señoras, caballero y niños. Géneros de punto, lanas para labores, camisería, etc. Precios muy limitados

JORBA los almacenes de Barcelona abiertos de 9 a 19'30

Panorama Internacional

ELECCIONES EN EE. UU. Y CONSULTAS EN MOSCU

Terminó la semana anterior, resolutiva de la crisis provocada por la instalación de bases de cohetes nucleares soviéticos en Cuba...

NIXON Y ROCKEFELLER, FIGURAS PRINCIPALES DE LAS ELECCIONES. Quizá el aspecto más interesante de la consulta electoral de mañana sea la designación de gobernadores por Nueva York y San Francisco de California...

en el puesto de mando hasta 1960, bajo la presidencia del general Eisenhower, quien hubo de retirarse por edad, pues seguramente le hubieran reelegido si hubiese sido posible...

EL COMUNISMO, EN UN MAL MOMENTO

La reunión internacional de jefes comunistas que tiene efecto esta semana en Moscú resulta muy interesante. Por primera vez en el curso de los veinte años últimos Rusia ha sufrido un grave revés político...

El tratado de paz con Alemania, y el desarme. Desde el sábado pasado está en la capital rusa Walter Ulbrich, jefe del Gobierno de la Alemania ocupada por las fuerzas soviéticas...

Por otra parte, desde hace algún tiempo no van bien los acontecimientos internacionales para el comunismo, en virtud de sus propios errores, más que por la acción de sus adversarios...

La situación hispanoamericana analizada por el ex presidente del Ecuador, Sr. Ponce Enríquez

Buenos Aires, 5. — Camilo Ponce Enríquez, ex presidente de la República del Ecuador, ha hecho unas declaraciones al diario 'El Mundo', de Buenos Aires, en las que analiza la situación argentina, la de su país y la del continente sudamericano...

miento político existe una mística, hay siempre un peligro grave y un amago constante que enfrenta a las mayores potencias. Indica que la democracia cristiana es la única fuerza que puede contener al comunismo en América...

La aspiración del movimiento social-cristiano

Se ha hablado de que Ponce Enríquez pueda volver al Gobierno del Ecuador, apoyándose en las derechas. «Esa es la aspiración del actual movimiento social-cristiano —dice Ponce Enríquez—. Yo tomo a mi partido como un movimiento de filosofía renovadora que debe influir como un núcleo de pensamiento...

Las provocaciones rusas y la acción de Estados Unidos han logrado la unidad continental

«La Prensa» dice también que la reunión de Washington, al formular sus conclusiones, se apartó de la condenación teórica de agresiones indeterminadas, en que antes se amparaban los que deseaban eludir un pronunciamiento sobre el castro...

El comunismo, peligro grave

También dice que no cree que el comunismo sea mayoritario en El Ecuador, pero lo califica de «peligro grave como un grano de levadura que fermenta una masa».

NO SE ESPERA QUE LAS ELECCIONES NORTEAMERICANAS MODIFIQUEN LA SITUACION

El sistema electoral norteamericano, creado cuando los Estados Unidos no eran potencia mundial sino una nación incipiente enfrentada con un imprevisible porvenir, es objeto de crítica por la frecuencia con que renueva electoralmente su Administración...

LLEGAN A ESTOCOLMO LOS DOCE «CAMPEONES DEL DESARME»

INTENTARON DESEMBARCAR EN LENINGRADO PARA MANIFESTARSE EN LA RUSIA SOVIETICA

Los tripulantes explican su aventura después de "batirse" en retirada

Estocolmo, 4. (Crónica de la agencia EFE, transmitida por teletipo, por Edgar C. Gray, exclusiva para HOJA DEL LUNES). — El queche «Everyman III», tripulado por sus doce pacifistas, ha llegado al puerto de Estocolmo. Viene en viaje de regreso, hacia el mundo occidental, y de retorno de paso en la capital de Suecia...

Barbany Martin ha sido el primer tripulante del queche «Everyman III» que ha saltado a tierra en la tarde brumosa de Estocolmo en otoño. Martin es súbdito británico, y parco y escueto en sus palabras.

Manifestaciones de los tripulantes

«Tratamos de hundir el queche, pero la policía marítima soviética nos lo impidió; achicaron el agua y volvieron a poner a flote nuestra embarcación.»

Esta ha sido la explicación de Martin del fin de su aventura en la Petrogrado, que prosiguió ante los periodistas tras una pausa:

«Después de nos retuvo presos a bordo de nuestro propio barco durante toda una semana — cree, conforme siguió manifestando el inglés.

«Durante veintiocho horas — dijo — se nos tuvo con las manos atadas a la espalda, y sólo se nos soltaban las ligaduras cuando se nos daba de comer.»

Martin ha relatado también a los periodistas que le han escuchado en Estocolmo que el 23 de octubre las autoridades soviéticas les advirtieron que su barco, con ellos a bordo, sería remolcado fuera del puerto de Leningrado. Todos los tripulantes protestaron entonces e intentaron resistir la orden de la policía rusa.

«Una fila de soldados se alineaba en el muelle; de modo que no podíamos desembarcar, pero como ellos se lanzaron a remolcarnos, tres de nuestra tripulación saltaron al agua e intentaron ganar tierra a nadar», siguió narrando Martin.

El joven inglés declaró que los tres fueron recogidos del agua por los tripulantes rusos de una lancha patrullera y devueltos al queche.

Mientras tanto, otros miembros de la tripulación corrieron a abrir los ojos de buoy en la sala de máquinas y otro se fue a desatracar una pequeña compuerta en el reducido camarote del capitán.

El agua comenzó a penetrar a chorros dentro de la pequeña nave, que se hundió por momentos. Los marinos y policías soviéticos que había a bordo del «Everyman III» saltaron rápidamente al remolcador atracado al lado del yate, pero regresaron de inmediato acompañados por marinos que achicaron el agua y taponaron las vías por las que penetraba.

La aventura de estos pacifistas, que intentaron llevar su campaña hasta el territorio soviético, capitaneados por el ciudadano norteamericano Earle Reynolds, que residía en Hiroshima, la primera ciudad del mundo víctima de un bombardeo atómico, terminó así: los tripulantes del queche «Everyman III» (que significa «Todos III») tuvieron que volverse hacia la Europa occidental en

su pequeña nave. Se hicieron a la mar bajo un cielo que amenazaba tormenta y lluvia. De cerca, hasta bien entrados en el Báltico, les vigilaban los patrulleros soviéticos, quizá para que no perdieran la ruta.

Es expulsado de Rusia un diplomático norteamericano

Moscú, 4. — Rusia ha pedido que el funcionario de la Embajada norteamericana, Richard Carl Jacob, abandone inmediatamente la Unión Soviética. — EFE.

Según Moscú, fue sorprendido «con las manos en la masa»

Moscú, 4. — Carl Jacob, el funcionario norteamericano en Moscú cuya inmediata salida del país ha solicitado Rusia, fue sorprendido «con las manos en la masa» por agentes del Servicio de Seguridad ruso cuando recogía «material de espionaje» en un escondrijo de una casa de la calle Puchkin, en Moscú, el viernes último.

La agencia Tass dice que «el tipo del material que Jacob recogía no deja lugar a dudas acerca de que estaba en contacto con un espía». — EFE.

Gromyko recibe al embajador de la India

Londres, 4. — El ministro ruso Gromyko ha recibido al nuevo embajador indio en la U.R.S.S., T. N. Kaul. — EFE.

Condecoración portuguesa a un comandante español

Lisboa, 4. — El comandante Pato Movilla, del Ejército Español, ha sido condecorado con la Medalla del Mérito Militar portugués, de segunda clase, que le fue concedida por el ministro del Ejército de Portugal. Hizo la entrega de la condecoración el jefe del Estado Mayor portugués, general Camara Pina. Además de la Medalla, el comandante Pato Movilla recibió un diploma del Curso complementario de Estado Mayor, cuyos estudios cursó, y un emblema creado especialmente para los oficiales de otros países que siguen dicho curso. — EFE.

Miró Cardona pide a la Cruz Roja Internacional que investigue sobre los prisioneros en Cuba

Miami, 5. — El presidente del Consejo Revolucionario Cubano, José Miró Cardona, ha enviado un mensaje a la Cruz Roja Internacional pidiéndole que lleve a cabo investigaciones sobre el estado de los prisioneros políticos que se encuentran en Cuba. En el caso de que funcionarios de la organización benéfica se desplacen a la isla para efectuar la inspección de la retirada de los proyectiles soviéticos. El doctor Miró Cardona ha manifestado que los repetidos

esfuerzos de la Cruz Roja por conocer la situación de los 80.000 prisioneros que, según él, existen en Cuba, han sido siempre rechazados por el Gobierno de Fidel Castro. — EFE.

La Organización Juvenil ora por el Concilio, en Covadonga

Oviedo, 4. — En la basílica de Covadonga más de 650 miembros de la Organización Juvenil española, con sus mandos, hicieron una ofrenda a la Virgen y oraron por el éxito del Concilio. — Cifra.

La China roja, dispuesta a solucionar su conflicto con la India

Londres, 4. — Según informa la agencia de noticias «Nueva China», el primer ministro de la China comunista, Chu en Lai, ha declarado que China está dispuesta a solucionar la cuestión fronteriza con la India por medio de negociaciones. La indicada agencia añade que el primer ministro chino ha dicho a los miembros de una Delegación Comercial de Corea del Norte, que visita actualmente Pekín, que su Gobierno no renunciará nunca a buscar una solución pacífica al conflicto.

Buenos Aires, 5. — Desde la reunión de cancilleres de la O. E. A. en Punta del Este a la que se ha celebrado recientemente en Washington al comenzar la crisis cubana, la postura de los países hispanoamericanos con Cuba ha cambiado mucho. Si en la primera votación en contra 14 delegados y 6 se abstuvieron, en la segunda solamente hubo la simbólica reticencia del Brasil y el silencio prolongado de Bolivia. «Lo único realmente negativo es este último caso — dice el diario «La Prensa», de Buenos Aires, en un editorial —, que no puede sorprender, dada la conocida tendencia ideológica del partido que gobierna en La Paz, sólo atemperado en sus ímpetus revolucionarios por la exigencia de cuidar la ayuda financiera exterior.»

Chu en Lai dice que tales esfuerzos son necesarios, habida cuenta de la amistad de los pueblos chino e indio, de la lucha común de estos dos pueblos contra el imperialismo y de los intereses de la paz en Asia y en el resto del mundo. EFE.

Opinión del Departamento de Estado

Washington, 4. — El Departamento de Estado norteamericano ha dicho hoy que la expulsión de Richard Jacob de Rusia no ha constituido ninguna sorpresa, ya que el diplomático fue detenido por las autoridades soviéticas la semana pasada.

Estados Unidos concede otro crédito al Congo

Washington, 4. — El Departamento de Estado ha anunciado que los Estados Unidos han concedido al Gobierno central del Congo en Leopoldville otro crédito de 25.000.000 de dólares para financiar la importación de productos norteamericanos. Con esto, el total de créditos facilitados por Estados Unidos al Gobierno congoleño desde que el Congo obtuvo la independencia, asciende a 81 millones de dólares. — EFE.

EDIFICIO DE PISOS EN VENTA en Calle Mallorca, 213 Esquina Enrique Granados Mucho sol, terrazas, 5 dormitorios, 1 baño, 3 aseos servicios, ascensor, montacargas. Bonificables Precios interesantes con facilidades de pago. Ideal para profesionales (abogados, médicos, etc.) Razón: G. PUIGVERT - Mallorca, 250 BARCELONA

LA MAS EXTENSA GAMA EN DISCOS BAZAR DE LA LAVADORA Central: Riera Alta, 45 - Sucursales: Sans, 41 - Calabria, 97 San Andrés, 118 - Obispo Laguarda, 16 - Carretera de Sarriá, 5 bis

CIENTOS DE PERIODISTAS MUERTOS EN EL CUMPLIMIENTO DE SU MISION INFORMATIVA

El último en sucumbir ha sido Leslie Guihard, que murió en el combate de la Universidad de Oxford, durante las luchas segregacionistas. Reporteros literarios, cinematográficos y gráficos ofrendaron su vida, con verdadero heroísmo, en el cumplimiento de su deber

Todos los años, la prensa —los periodistas— pagan un duro tributo en vidas humanas a las exigencias de la información. Los casos pueden contarse por centenares, pero es necesario destacar los que más relieve han tenido últimamente.

Durante la Cruzada española, en previsión de un desastroso resultado, un oficial del Ejército nacional pidió a un reportero cinematográfico francés, Verges de nombre, que se retirara a quinientos metros de la línea de fuego. El oficial cumplía con su deber, pero el periodista quiso cumplir también y replicó: —¿Y mi público? ¿Cree usted que se contenta con ver la guerra a quinientos metros?

Esto explica lo sucedido en los disturbios raciales de Oxford, la Universidad del Estado de Mississippi, disturbios que han costado la vida, como se sabe, a otro periodista, esforzado en ver las cosas por sí mismo para poder contar mejor a sus lectores lo que ocurría.

Esta última víctima de su deber informativo era el periodista Paul Leslie Guihard, de la agencia France-Presse. Perdió la vida en pleno centro de la batalla librada para que el negro Mederish pudiera —en el Estado más liberal del mundo en ciertas cosas— ejercer la libertad de matricularse al amparo de la ley federal y de las resoluciones de la Corte Suprema.

El combate en el que Guihard perdió la vida, el periodista era un testigo voluntario, pero neutral; un soldado sin armas al servicio de uno de los más exigentes tiranos que existen: la información.

Desde hace muchos años, cada uno de los enfrentamientos sangrientos que han tenido lugar en el globo por el derecho a la libertad, el respeto a las leyes, de los tratados o de algunas tradiciones, la defensa de ideales, ha exigido el holocausto de un reportero.

Guihard, muerto en Oxford, recordaba, por su grueso bigote tipo «Royal Air Force», y su barba cuidada, a uno de los primeros reporteros cuyo nombre figura en el «martirologio» de la prensa: Albert Londres.

GRIEGOS Y ROMANOS, PERFECTOS REPORTEROS

Desde el comienzo de la Historia, cada acontecimiento, cada conflicto, ha tenido su reportero: Herodoto de Halicarnaso, Suetonio, Atáctico, el propio César, han contado los hechos de que fueron testigos. Saint Simon y Stendhal fueron en sus comienzos corresponsales de guerra, lo mismo que Churchill (durante la guerra de los Boers, en África del Sur). En muchos conflictos y catástrofes han caído reporteros en el campo del honor de la información. En algunos casos, sus nombres han sido olvidados, pero sus compañeros periodistas, e incluso parte del público, han conservado intacto el recuerdo de muchos otros.

RELACION PARCIAL DE MUERTOS AL HACER INFORMACION

Ejemplos de estos periodistas, verdaderamente heroicos en el cumplimiento de su deber son Serge Basset, corresponsal de guerra francés del diario «Figaro», que perdió la vida en 1914; Reginald Kahn, de «Le Temps», muerto en Marruecos en 1924, durante la campaña del Rif; pero el más famoso de los de ese tiempo es, sin duda, Albert Londres, la primera gran figura del reportaje desaparecida en el ejercicio de su trabajo.

Albert Londres se disponía a denunciar el tráfico de opio y otros excesos de las regiones del sudeste asiático cuando la muerte le sorprendió en su viaje de regreso. El hecho ocurrió el 16 de mayo de 1932, en el Mar Rojo, donde Albert Londres pereció al tratar de escapar al incendio del paquebote «Georges Philippiar». El azar quiso que el último artículo que envió a su periódico, «Le Petit Parisien», fuera el reportaje de un incendio a bordo de un barco árabe, que había presenciado en el propio Mar Rojo en su viaje de ida.

LOS CORRESPONSALES DE GUERRA

En la guerra de Abisinia pereció el periodista inglés John Dorad. La guerra civil española la constituyó una verdadera hecatombe de reporteros. Los periodistas, repartidos en los dos campos, se encontraban mezclados a los más atroces dramas y se vieron a menudo forzados a optar por uno u otro bando. Algunos que hicieron información en el campo nacional, y fueron hechos prisioneros por no seguir las instrucciones de la oficialidad en su excesivo deber informativo, fueron tomados por espías y sufrieron cautiverio en el campo rojo.

Hubo alocados en su vocación informativa. Pierre Plesis, poeta y aventurero del periodismo, había apostado que era capaz de atravesar la España en guerra de Oeste a Este. Un día se dijo que había sido fusilado. No era cierto esa vez y pudo volver a Francia. Pero poco después, una vez de nuevo en España, desapareció en la tempestad sin dejar rastro. El 8 de noviembre de 1936, cuando Madrid era un campo de Marte bajo el imperio de las checas, un avión que transportaba a la capital a los periodistas franceses Louis Delapré, de «Paris-Soir», y André Chateau, de la agencia Havas, fue derribado. Delapré murió de sus heridas y a Chateau le fue amputada una pierna. André Newman, del «Vendemiaire», Gorda Taró y Renée Laffont, periodistas independientes, perdieron también la vida en España.

Estas muertes prefiguraron las que tendrían lugar después, a lo largo de la segunda guerra mundial y de los conflictos que la siguieron.

Entre los reporteros cinematográficos, Raymond Ruffin recibió una bala en el corazón el 12 de mayo de 1940, en el curso de la ofensiva de la división Corap en Bélgica. En 1945, dos cineastas murieron durante el avance norteamericano en Alemania: Busiere, salvó sobre una mina y Madru, prisionero a la sazón de los alemanes, recibió una bala en el vientre delante del monumento a los muertos de Leipzig, en los últimos combates de la guerra.

El cantor de la epopeya de los «G. I. "s"», el más célebre de todos los corresponsales de guerra, el norteamericano Ernie Pyle, murió bajo las ráfagas de las ametralladoras japonesas en Okinawa. Los de la liberación de París, un célebre reportero-fotógrafo perdió la vida en los Boulevares, exactamente delante del teatro Ambigu: Housset, llamado «La Pipa».

COREA E INDOCHINA

El 29 de julio de 1950 un avión que transportaba al frente de Corea a un grupo de periodistas, estalló en la bahía de Tokio. Seis reporteros perecieron, entre los que se encon-

traban Maximilian Philomenko, de la agencia France-Presse, y Knickerbocker, uno de los periodistas norteamericanos más célebres de la época, que ya se había hecho famoso en la guerra de Abisinia.

Indochina fue también nefasta para muchos periodistas franceses: Jean François Armorin, de «France-Tireur», que había ido a Saigón más para hablar de los últimos estertores del colonialismo que de la guerra misma, había prometido revelar ciertos secretos de la vida de Saigón, en particular los del tráfico de piastres. Armorin había reservado una plaza en un avión, pero no pudo tomarlo, circunstancia que le salvó la vida una primera vez, puesto que el «Constellation» se estrelló en la escala de Bahrein. Tomó, pues, el siguiente avión, que a su vez se estrelló en el mismo Bahrein, encontrando así, no lejos del mar Rojo, una muerte semejante a la de Albert Londres, que tanto admiraba.

Los tres cineastas Georges Koval, Martinoff y Perret perdieron su vida en Indochina. (Los dos últimos en Dien Bien Fu). Liron, Lehon y René Vital, fotógrafos militares, resultaron gravemente heridos en ese conflicto. En él perdió también una pierna Jacques de Pottier, fotógrafo de «Paris-Match».

Igualmente en Indochina pereció el más famoso reportero fotógrafo de su tiempo, Robert Capa, húngaro refugiado en Francia, antes de la guerra mundial y más tarde en los Estados Unidos, donde se hizo célebre. Capa había fotografiado todos los campos de batalla del mundo (su mujer perdió la vida en España, aplastada por un tanque). El 29 de mayo de 1954 subió en Indochina a un montículo para mejor fotografiar la salida de una patrulla. Pero aquel montículo estaba minado, y Capa falleció a consecuencia de sus heridas. Sin tiempo para leer un telegrama donde se le anunciaba que otro reportero de la agencia Magnum, de la que Capa era director, el austriaco Werner Bischof, se había matado en los Andes mientras fotografiaba una peligrosa ascensión.

ARGELIA, CONGO, MARRUECOS, SUEZ...

También pertenecían a la agencia Magnum David Seymour, que murió durante la expedición anglo-francesa de Suez, junto al reportero de «Paris Match» Jean Roy. (Días antes Jean Basset, de la agencia France-Presse, resultó gravemente herido en Chipre mientras esperaba el inminente desembarco).

Jean Roy, ex oficial de los paracaidistas de Francia, era de una loca temeridad. Estaba casado con una hermana de la actriz cinematográfica María Montez y tenía tres hijos. Su periódico le había prohibido que corriera riesgos, y no le permitió que se lanzase en paracaidas sobre Port Fuad con los comandos de choque. Una vez en Port Said, Roy partió en un «jeep», con Seymour, hacia la primera línea. Los dos fueron acerbados a balazos por una patrulla egipcia, no lejos de El-Kantara.

ESPAÑOLES

Entre los periodistas españoles muertos en actos de servicio, hay que contar a los fallecidos en Marruecos y también al redactor de «La Libertad», Sirval, que murió en Asturias, en la revolución de octubre del 34. No muerto, pero sí peligrosamente herido, resultó el fotógrafo de «La Actualidad Española», Antonio Fernández, que iba en la avioneta que sobrevoló Sevilla, y cayó incendiada, durante la caravana de socorro a la capital hispalense después de la inundación por el desbordamiento del Tamarguillo. Antonio Fernández cayó envuelto en llamas y gracias a la decisión de una mujer que le lanzó sobre las llamas unas mantas, pudo salvar la vida, pero hoy conserva las quemaduras en una mano y el antebrazo. Ello no le impide seguir volando; últimamente cruzó con nosotros el Atlántico, en un «DC-8» de la Pan-American, en el vuelo inaugural Lisboa - Puerto Rico - Miami.

Quedan aún muchos otros, cuyos nombres merecen, entre los extraneros, salir en estas líneas. Un amigo de Roy, Jean Paul Pedrazzini, murió en el curso de los combates celebrados en Budapest durante la sublevación magiar contra el comunismo. Marruecos y Argelia conocieron la muerte de varios periodistas en actos de servicio. El fotógrafo Terranova, del «Journal d'Alger», y André Leveuf, de «France-Soir», que fueron, junto con Roy, los prime-

ros en visitar el macizo montañoso de Aurés, cuna de los sublevados, foco de la insurrección, en 1954, perdieron allí la vida. Terranova murió en un atentado perpetrado en un café de Argel. Leveuf pereció en Marruecos en 1955, en una emboscada, junto con Roger Levedez y el reportero belga Alain Presles.

En el Congo pereció también un periodista norteamericano, que se internó en las líneas de lucha entre las fuerzas de Kattanga y las del Gobierno central. Otro periodista que acompañaba a Hammarskjöld, cuando se estrelló el avión del entonces secretario general de las Naciones Unidas, también resultó muerto.

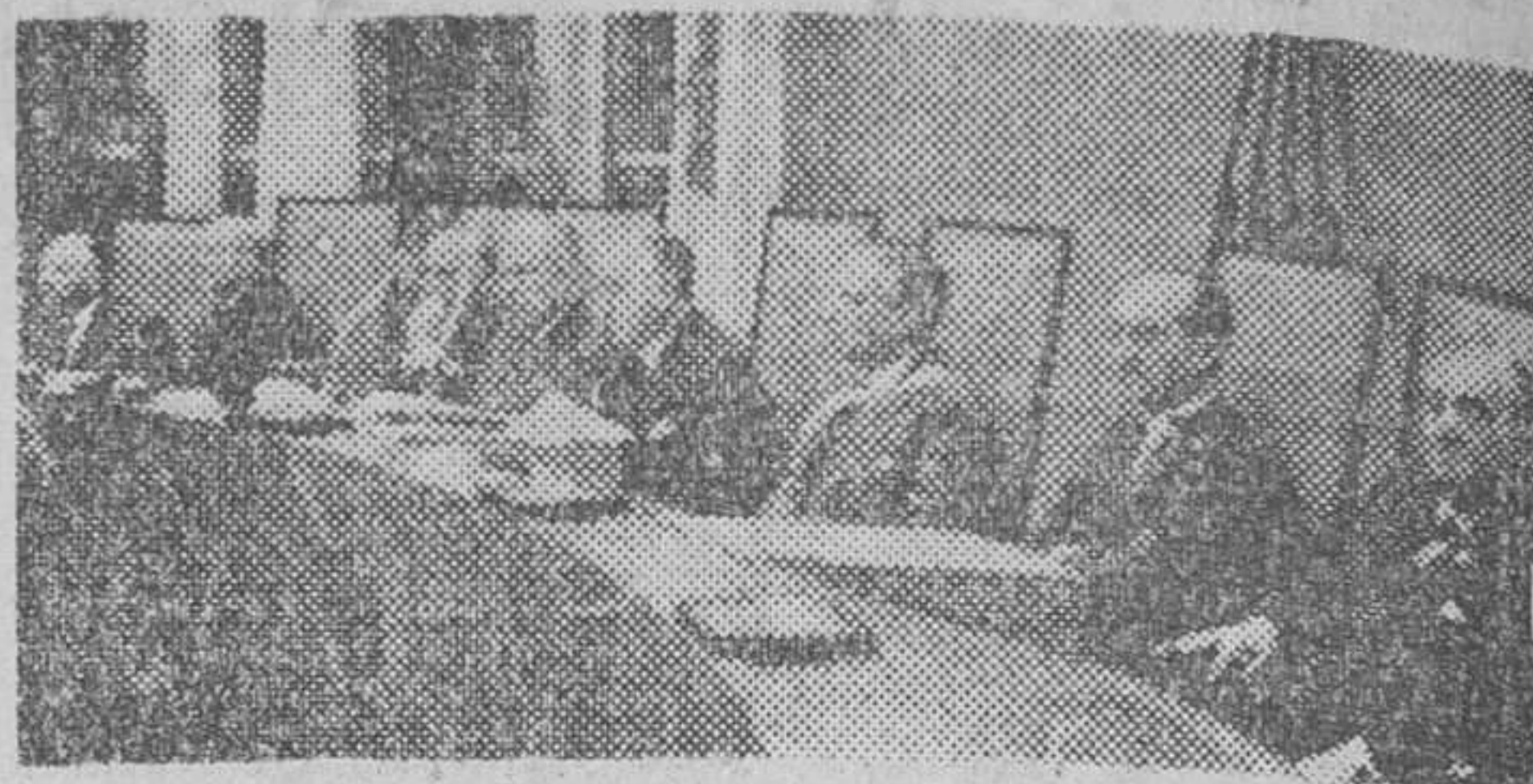
Aparte de éstos, hay otros muchos periodistas que perdieron su vida o resultaron peligrosamente heridos en accidentes. Ya hemos citado el que sufrió el periodista español Antonio Fernández. Claude Blanchard se mató en Malta en 1946, en un accidente de aviación. André Costes y Pierre Gaudé se estrellaron en un avión que utilizaban para tomar fotos a baja altura: la célebre periodista Ylla fue aplastada por la estampida de los elefantes que fotografiaba en 1955 en Baratur, etcétera.

Usted, lector, que tantas veces se echa a la cara el periódico con indiferencia, tenga en cuenta que cada una de esas líneas que usted lee han costado un esfuerzo, si no un sacrificio porque el verdadero periodista con vocación disfruta en conseguir una noticia, aunque ésta le cueste trabajo. Pero algunos de ellos entregaron mucho más que su trabajo: su propia vida, como acabamos de ver.

Luis MIRA IZQUIERDO

EL ANUNCIO EN LA PRENSA SE VE, LEE, RECUERDA Y COMENTA AUN SIN QUERER. ¡POR ALGO ES EL MAS UTILIZADO!

CLAUSURA DEL CONGRESO NACIONAL DE LA INFANCIA



Madrid. — Presidido por el ministro de Justicia, señor Irujo, tuvo efecto en la Casa Sindical el acto de clausura del I Congreso Nacional de la Infancia, que ha venido celebrándose en la capital de España. (Foto Cifra)

EL CAMINO QUEDA ATRAS CANALEJAS SALVO AL REY

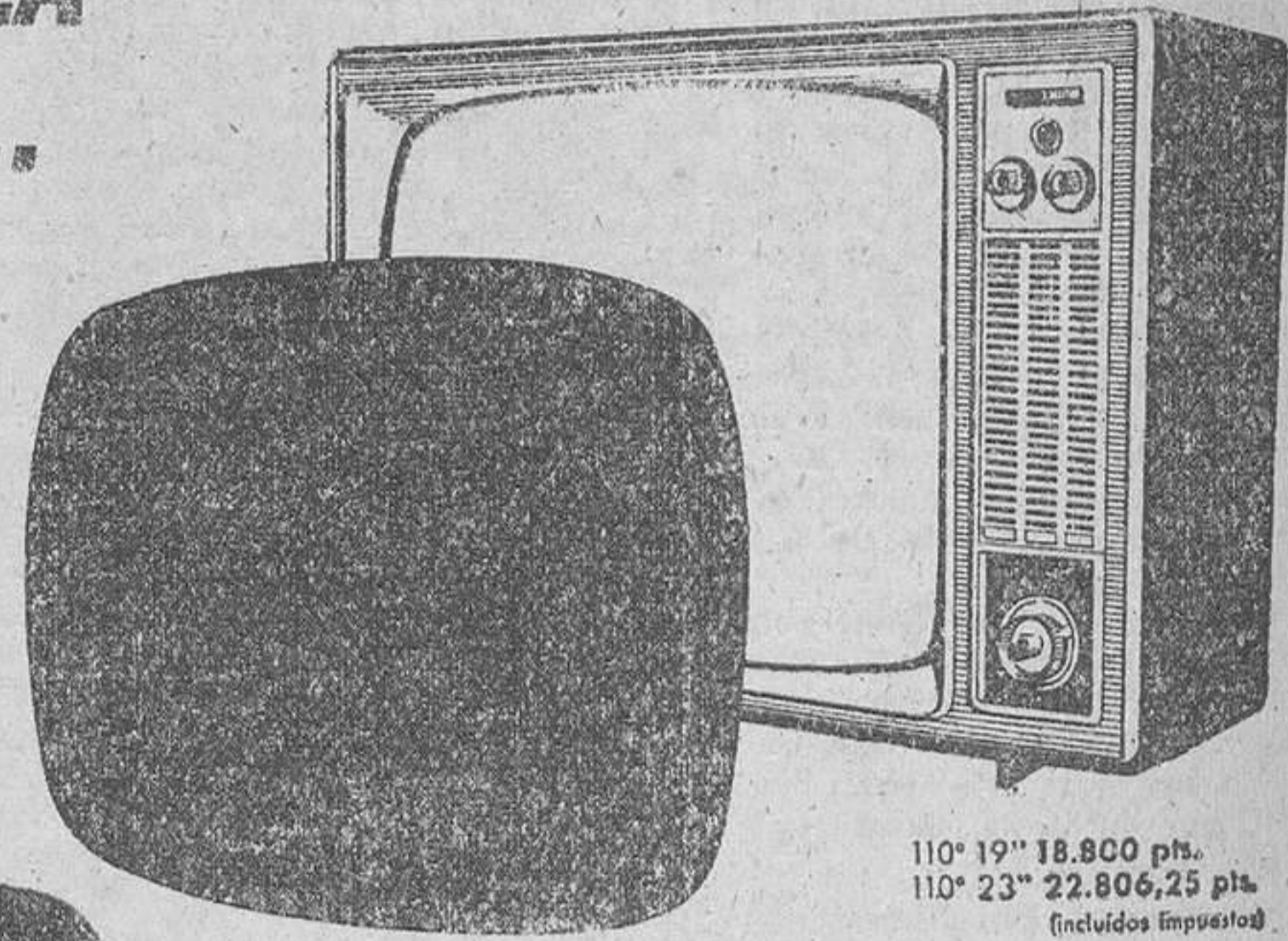
El día 4 de noviembre de 1912 entró en España, clandestinamente, un anarquista. Uno más de los muchos que se albergaban en la entonces democrática nación, que si no daba asilo a esta ralea de gentes, expulsada de otros países, los toleraba y los controlaba, si podía llegar hasta las guardias donde se ocultaban. Manuel Pardiñas Serrato, natural de El Grado, Huesca, nacido en 1880, era el anarquista que traspasó la frontera francoespañola. Ahí de ideas ácratas, vivió en Zaragoza, Francia, Tampa, la Habana y Buenos Aires. En una de las sesiones de un congreso anarquista allí celebrado, se conjuró para asesinar al rey español don Alfonso XIII. Estos detalles constaban en la ficha del anarquista en la Dirección General de Seguridad, que enterada de su estancia en Francia destacó a una policía para vigilarle. Detenido Pardiñas en Burdeos, la acción de nuestro policía terminó, en espera de su llegada a España. Puesto en libertad el 19 de septiembre, marchó a Marsella, atravesando nuestra frontera el 4 de noviembre, llegando a Madrid el día 10, escondiéndose en el domicilio de Emilio Corona, calle de Carlos Rubio, número 3. El día 11 asistió, mezclado entre el público, a la sesión del Congreso, conociendo personalmente a don José Canalejas, presidente del Consejo de ministros. Al día siguiente, ahora hace 50 años, don José Canalejas Méndez, después de despachar con don Alfonso XIII, se fue a su domicilio de la calle de las Huertas, despidiéndose, por última vez, de su esposa y de sus hijos. Rechazó los servicios oficiales, y a pie, emprendió el camino del Ministerio de la Gobernación para presidir un Consejo de ministros. En la Puerta del Sol se detuvo en el escaparate de la librería San Martín. Simultáneamente un hombre se aproximó a él, le hizo dos disparos por la espalda, matándole. El asesino huyó, pero un agente de policía le persiguió, dándole un fuerte bastonazo. Pardiñas se volvió y disparó sobre su perseguidor, que esquivó el tiro, enarbolando el garrote y sacudiéndole otro fuerte garrotazo que hizo caer al anarquista. Viéndose éste perdido, se disparó un tiro en la sien, muriendo horas después en la casa de socorro.

Cayó el ilustre político. Por casualidad, por confianza en la bondad del pueblo que gobernaba. El asesino esperaba en la esquina de la calle de Carretas el paso del rey don Alfonso XIII, que tenía que pasar, minutos más tarde, para inaugurar, en el Retiro, una exposición de crisantemos, flores tristes, mortuorias... Pero al aparecer el presidente del Consejo, el criminal no pudo reprimir sus instintos sanguinarios y disparó sobre un hombre indefenso que iba a cumplir sus obligaciones de gobernante.

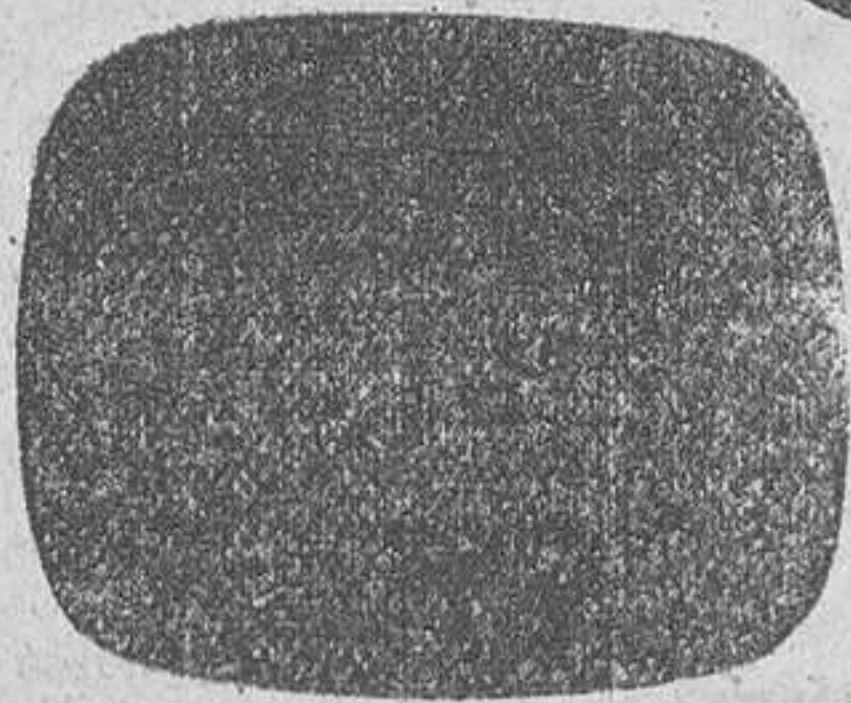
España entera caló en su corazón el dolor de una traidora muerte, que asoló el hogar donde quedaban una esposa sin marido y unos hijos sin padre. Pardiñas asesinó a un excelente político y a un hombre bueno en plena madurez de su talento y su bondad, que salvó con su vida la de su rey.

SANTIAGO IBERO

su PANTALLA es NEGRA...



110" 19" 18.800 pts.
110" 23" 22.806,25 pts.
(incluidos impuestos)



TV

GENERAL ELECTRIC ESPAÑOLA

- Luminosidad regulada con célula fotoeléctrica.
- Control de definición.
- Controles automáticos de ganancia, frecuencia horizontal, altura, anchura y luminosidad.
- Supresor de disturbios.
- Sonido de ALTA FIDELIDAD.
- Selector "MEMOMATIC" (memoria automática) con 10 canales más 2 de reserva.

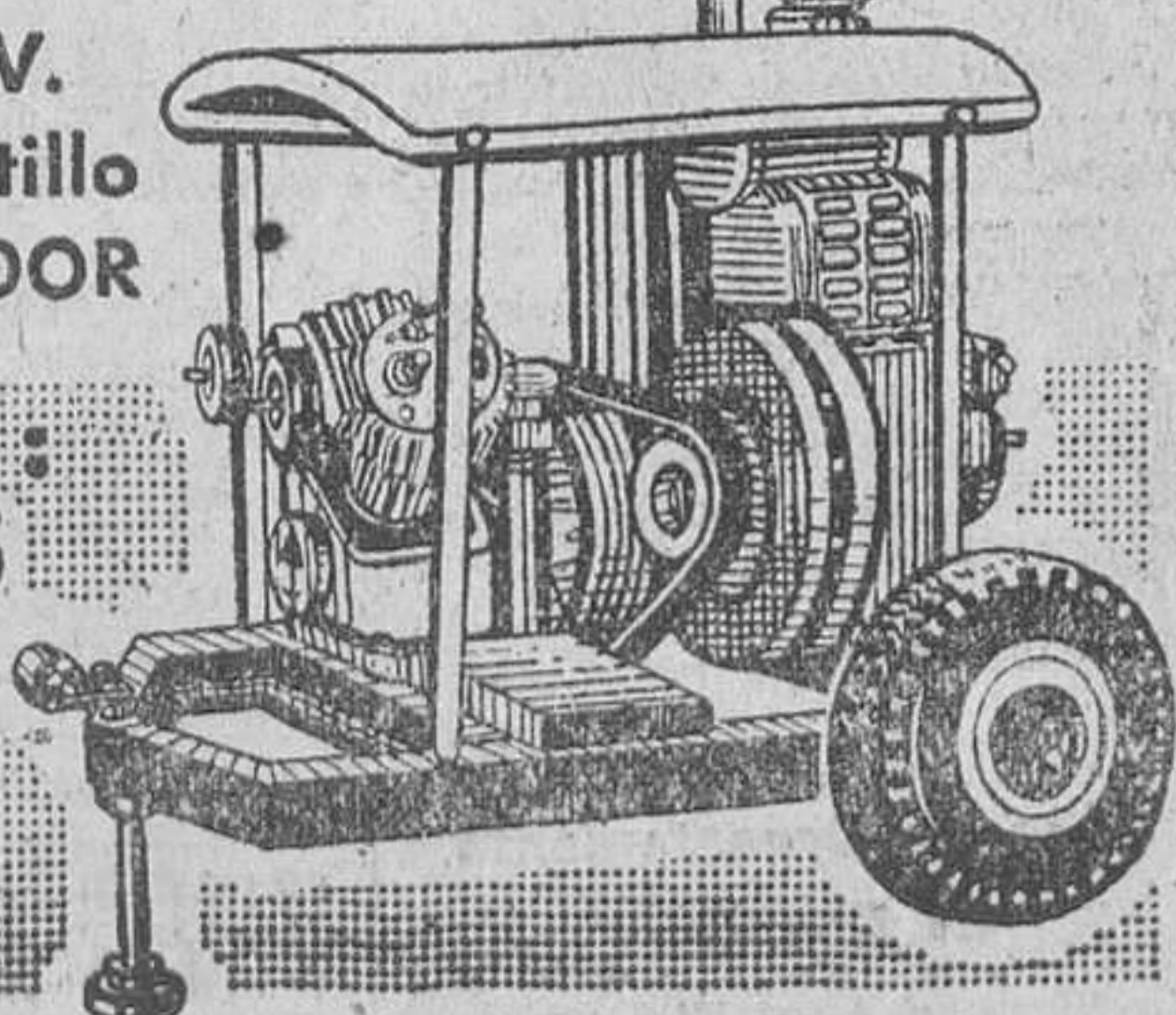
...y descanso a sus ojos

¡¡¡CONTRATISTAS DE OBRAS!!!

Gracias a los avances de la técnica puede Vd. ahora tener un grupo MOTOCOMPRESOR DIESEL

de 12 CV. y un martillo PERFORADOR

Por solo: 73.875 pesetas



C. A. A. S. A.

Consejo de Ciento, 409 BARCELONA-9 - Tel. 225 47 67

EL DOMINGO EN BARCELONA

ESPECIAL PARA «HOJA DEL LUNES», DE VILA, AGELL Y SOTERAS CON SU CAMARA

Pubilla de BARCELONA



Aquí la tienen ustedes. ¿Guapa, verdad? Y buena chica, pues las prendas personales cuentan tanto o más que la belleza, para la elección de las «Pubillas» en el concurso que con tanto acierto lleva a cabo un querido colega.

Se llama María José Crespi, y antes de ser designada «Pubilla de Barcelona» lo era de su barriada de Gracia. Ayer estaba tan contenta, tan emocionada, que apenas podía hablar...

Diez «Pubillas» de otras tantas barriadas de nuestra ciudad, se presentaban ayer por el título, que se otorgó, tras deliberación de un competente jurado, en el transcurso de un festival que tuvo por escenario el actualísimo marco del Teatro Romea.

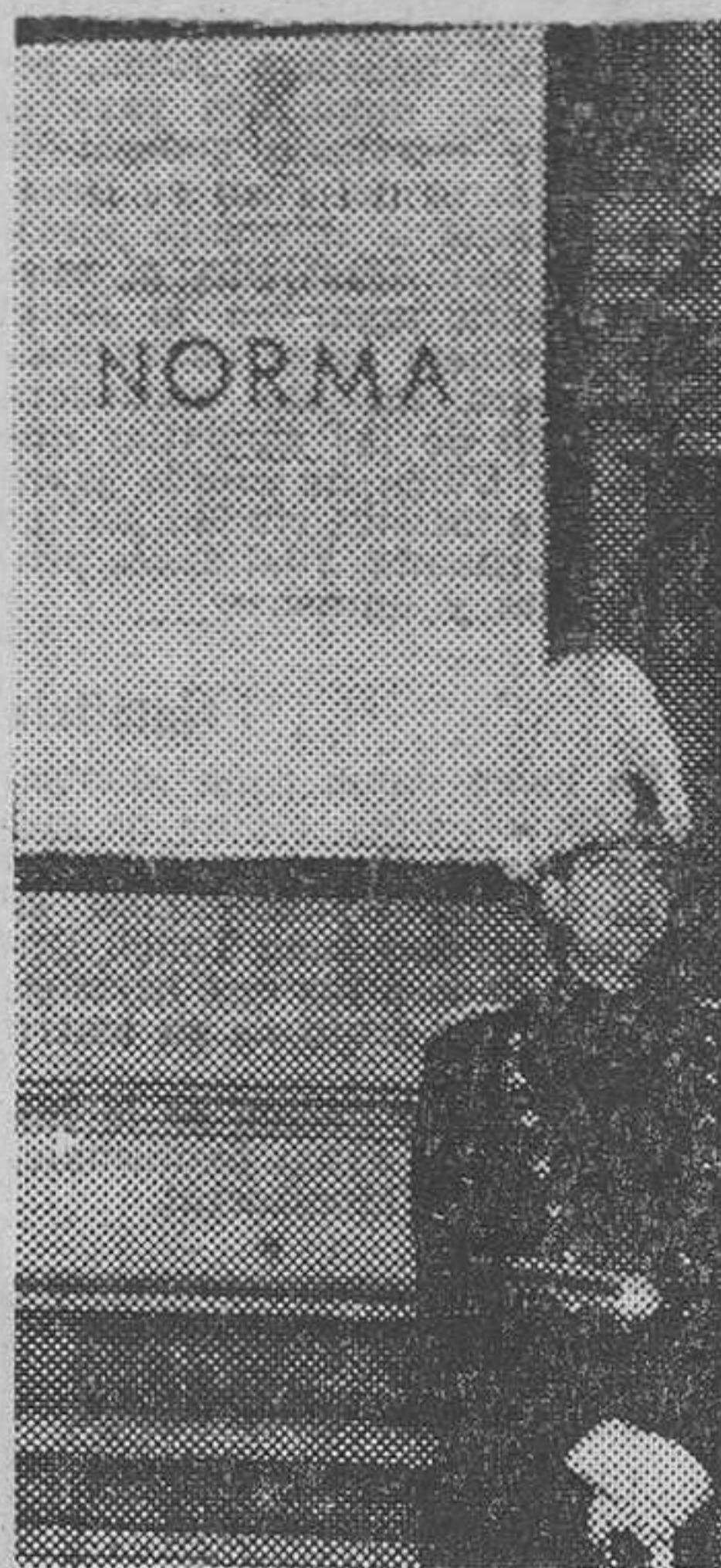
Damas de honor de la nueva «Pubilla de Barcelona» fueron nombradas las señoritas María Antonia Blanco Rubio, María Nieves Aymerich, Amelia Vidal Perullás y Montserrat Villarrubia.

INAUGURACIÓN DE TEMPORADA EN EL LICEO

La inauguración de la temporada de ópera en el Teatro del Liceo constituyó, una vez más, el mayor acontecimiento ciudadano de la jornada. Vivo exponente de tradiciones sociales, artísticas y culturales, nuestro primer coliseo conoció una de sus noches más brillantes, prometiendo una temporada pródiga en éxitos artísticos.

Como es costumbre, a la sesión inaugural asistió una numerosa y distinguida concurrencia, que comprendía lo mejor de nuestra sociedad, presidida por nuestras primeras autoridades. Hablando del Liceo, sería injusto olvidar la presencia, además, de los que nos atreveríamos a llamar «abnegados liceístas», los que acuden a las representaciones, no para cumplir con una mera obligación social más o menos agradable, sino por pura afición al noble arte de la música. En definitiva, son seguramente los melómanos del quinto piso quienes han contribuido a fomentar la fama de público entendido y exigente de que goza el de nuestro teatro en los ambientes operísticos de todo el mundo.

Para la presente temporada, inaugurado con los mejores auspicios, se han programado obras que responden a los más diversos estilos, ya que, junto a las del tradicional repertorio, se ofrecerán algunos estrenos.



En Gracia, con los Luises



Cien años de vida tiene la Corte Angélica de San Luis Gonzaga, congregación mariana bien conocida por el popular y cariñoso nombre de los Luises de Gracia.

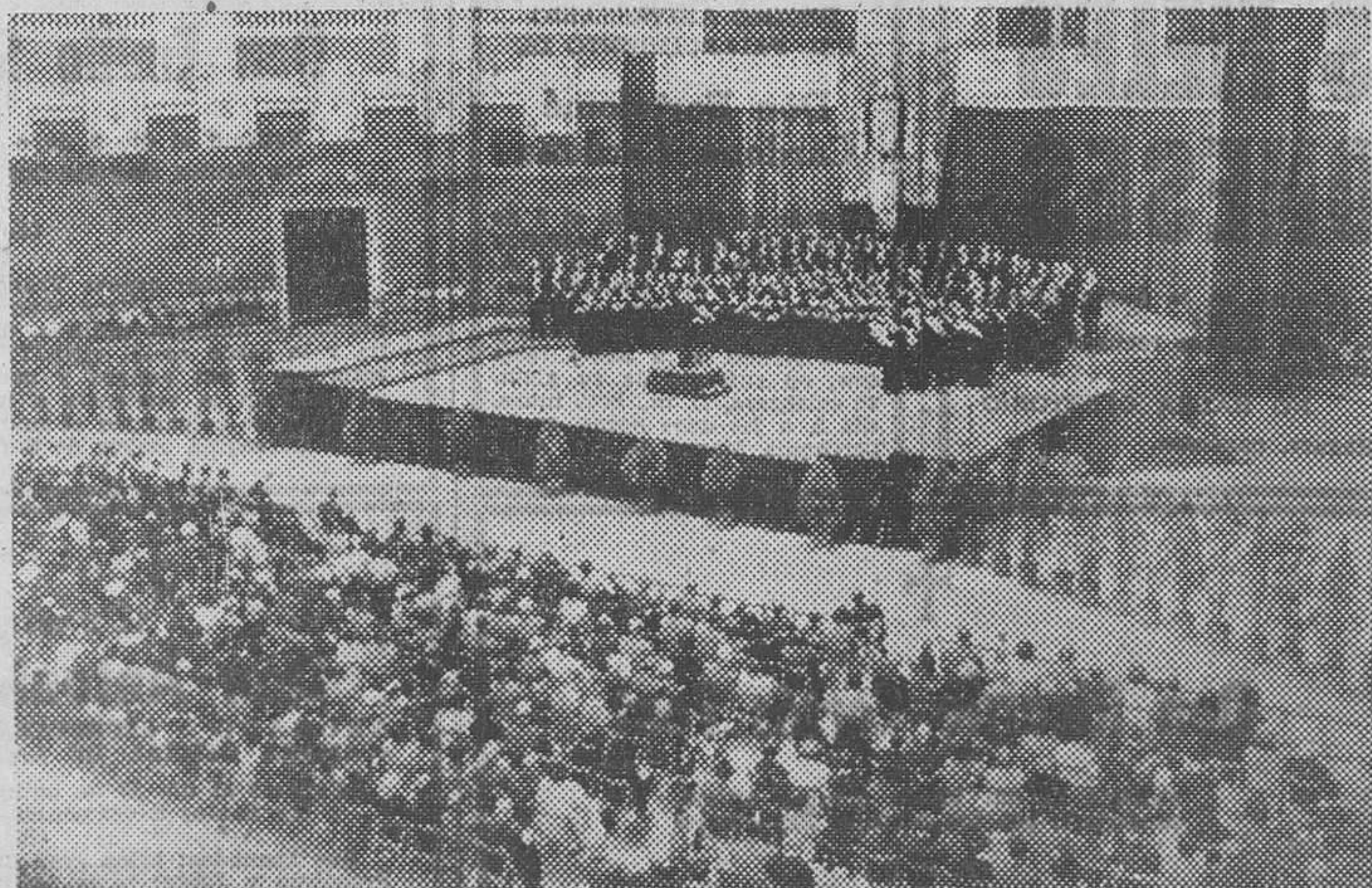
Ayer, su millar y pico de miembros, amén de los múltiples simpatizantes que sin duda les dan apoyo y aliento, estaban de enhorabuena. Inauguraban su nuevo edificio social, dotado de amplias y modernas instalaciones deportivas. Una espléndida pista cubierta de baloncesto en la que no han sido olvidados los graditorios para el público, un gimnasio, un frontón...

A las nueve de la mañana, precisamente en la gran sala que será —que ya es— cancha de baloncesto, ofició una solemne misa el Rvdo. padre abad coadjutor de Montserrat, dom Gabriel M.^a Brasó. Al término de la ceremonia religiosa, todos los asistentes entonaron el «Virelai».

Seguidamente, el padre Brasó bendijo las instalaciones y dependencias del nuevo edificio, acompañándole en la detenida visita que hizo luego a las mismas, el teniente de alcalde, señor Roig Giralt; el concejal ponente de festejos, señor Martínez Ticó, y el presidente de la entidad, don Antonio Closa, entre otras personalidades.

Todos los asistentes manifestaron su parabién por el acierto y la mejora que las nuevas instalaciones representan para los Luises de Gracia, para su vida como entidad que camina hacia sus doscientos años de existencia... A esos parabienes, unimos el nuestro más cordial.

CANTA EL «ORFEO CATALA»



En el Palacio Nacional de Montjuich, ayer por la mañana el Orfeo Catalá celebró su 980 concierto coral. Con esta audición, que atrajo a una gran cantidad de aficionados a la buena música, el Orfeo se sumó a la gran campaña a beneficio de los damnificados en las recientes inundaciones, cuyo efecto puso a contribución lo mejor que podía ofrecer: su arte sin igual, su exquisito estilo fruto de una preparación concienzuda. Obras de Millet, de Toldrà, de Manén, de Canteloube, de Palestina y de su actual director, maestro Luis M. Millet, entre otros, permitieron a los solistas y a todo el conjunto de orfeístas lucir una, vez más, sus excelentes facultades vocales y su buena escuela, que le han permitido siempre cosechar triunfos en todas sus actuaciones.

ALEGRÍA PARA LAS ENFERMITAS



El Hospital-Asilo de San Rafael es una benemérita institución que atiende a numerosísimas niñas aquejadas de enfermedades óseas, dolencias de larga y difícil curación que requieren especialísimos cuidados y costosos tratamientos. Casos de raquitismo, de mal de Pott, malformaciones congénitas, etcétera, han encontrado solución satisfactoria gracias a las atenciones de las monjitas que sostienen el hospital, que cuenta con un cuadro médico de especialistas de reconocido prestigio. Como tantas y tantas instituciones benéficas, el Asilo de San Rafael, que vive únicamente de generosas aportaciones voluntarias, conoce periódicamente momentos de penuria, agravados por la circunstancia de tener que abandonar el edificio en que actualmente se alberga, por razón de unas reformas urbanas proyectadas por nuestro Ayuntamiento. Previendo el día en que deban desalojarlo, se empezó a edificar un hospital de nueva planta, pero las obras están in-

terrumpidas por falta de recursos. Menos mal que a las enfermitas no les faltan amigos: personas caritativas que, además de entregarles donativos, les hacen más llevaderas las horas de dolor con su presencia. Así, por ejemplo, ayer por la mañana las niñas pasaron un buen rato con una sesión de juegos de manos, payasos y humoristas, que hicieron las delicias de la grey menuda. Invitado de honor a la sesión fue el teniente de alcalde, señor Ribas Seva, que quiso compartir con las asiladas unas horas de asueto.

beba en CONAC lo mejor a su justo precio

CORTESANO

venta en colmados

EUROPA

Francés - Inglés - Alemán - Español para extjs. Abierta matrícula Grupos limitados Rbla. Cataluña, 92 (Provenza-Mallorca). Tel. 227-71-21

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

FANLO

JOVELLANOS

¡¡¡QUEDAN POCOS DIAS... APROVECHELOS!!!



Volcamos a la venta grandes STOCKS compuestos de cientos de miles de alfombras, como siempre, a los precios más bajos del mercado

- * NO ES LOTERIA, PERO... ¡¡CASI... CASI...!!
- * ¡COMPRELAS AHORA CASI REGALADAS!
- * ¡NADIE QUE DESEE UNA ALFOMBRA SE QUEDARA SIN ELLA!

¡VISITENOS! NO ESTA USTED OBLIGADO A COMPRAR... PERO SI A COMPROBAR NUESTROS PRECIOS

ALFOMBRA COMEDOR, PRECIOSOS DIBUJOS	Ptas.
Tamaños: 150 x 200	765
» 170 x 240	1.040
» 200 x 250	1.275
» 200 x 300	1.530

ALFOMBRA LISA, FELPA ALTÍSIMA, UNA ENORME VARIEDAD DE COLORES:	Ptas.
Tamaños: 140 x 200	1.143
» 170 x 240	1.673
» 200 x 250	2.050
» 200 x 300	2.460
» 250 x 300	3.075

ALFOMBRA LISA, CON FLECOS, PARA DORMITORIOS, GRAN CALIDAD	Ptas.
Tamaños: 50 x 100	120
» 60 x 120	173
» 70 x 140	240
» 140 x 200	678

LOTE: EXTRAORDINARIA ALFOMBRA PURA LANA, PARA COMEDOR, SURTIDO DE DIBUJOS EN VERDE Y GRANATE:	Ptas.
Tamaños: 140 x 200	750

ALFOMBRA LANA FUNCIONAL LISTADA:	Ptas.
Tamaños: 170 x 240	1.097
» 200 x 250	1.291

ALFOMBRA «LAGO», DIBUJOS MODERNOS, GRAN CALIDAD, TEJIDO JACQUARD, LO ÚLTIMO:	Ptas.
Tamaños: 140 x 200	1.611
» 170 x 240	2.325
» 200 x 250	2.840
» 200 x 300	3.392

ALFOMBRA LANA EXTRÍSIMA, TAMAÑO ÚNICO, LISA SIN FLECO, CINCUENTA COLORES DISTINTOS:	Ptas.
Tamaño: 60 x 120	334

PEQUEÑO LOTE DE ALFOMBRAS «ALPUJARRA»:	Ptas.
Tamaños: 60 x 120	360
» 70 x 140	500
» 140 x 200	1.400
» 170 x 240	2.040

LOTE: ALFOMBRA PIE DE CAMA, LANA:	Ptas.
Tamaño: 50 x 100	70

EXTRAORDINARIO LOTE EN 70 X 140 APROXIMADAMENTE:	Ptas.
	115

ALFOMBRA LANA EN PIEZA, DESDE 50 CENTÍMETROS ANCHO HASTA TRES METROS, PARA FORRAR HABITACIONES, CON POQUISÍMAS COSTURAS.	Ptas.

ADEMAS, LO INIMAGINABLE EN DIBUJOS DE ESTILO CLÁSICO DE ESTILO NORDICO DE ESTILO ABSTRACTO DE ESTILO ORIENTAL DE ESTILO FUNCIONAL Etc., etc., etc.

LE ESPERAMOS EN

ALFOMBRAS

Presas

CUCURULLA, 9 FINAL AVENIDA PUERTA DEL ANGEL

SIDRA-CHAMPAN

El Gaitero

HELADA ES ESTUPENDA

MUEBLES NORDICOS

Necesitamos espacio para empezar nuestras reformas PRECIOS DE LIQUIDACION

MUEBLES LIMBA

Sea Ud. de los primeros. Amplísimas facilidades de pago Calle Rosellón, 304

RELIGIOSAS

EL DIA DEL PAPA

Ayer celebró Barcelona, con su acostumbrado fervor, el Día del Papa. Un día que este año viene caracterizado por el Concilio Ecu- menico Vaticano II, en pleno desarrollo. No podía ser menos en una ciudad que siempre ha hecho gala de su doble condición de católica y mediterránea, y tratándose de un Papa de las caracte- rísticas humanas de Juan XXIII.

Desde que el 28 de octubre de 1958, el entonces cardenal Angel José Roncalli humilló su cabeza y, aceptando la voluntad de Dios, ocupó la Sede de Pedro, la figura del actual Pontífice no ha hecho sino agigantarse. Los católicos le veneran, los cristianos de las di- ferentes confesiones le admiran, los no creyentes le respetan y to- dos se sienten atraídos hacia él por los dulces lazos del amor. En el umbral de sus ochenta y un años —que cumplirá el próximo día 25—, el mundo tiene puestas en él sus esperanzas. Pues a Juan XXIII se debe que todos los caminos —incluso los de Moscú, con observadores ortodoxos en el Concilio— confluyan de nuevo en Roma.

Una vez más fallaron los agoreros que pronosticaron un Ponti- ficado de transición. Y es que parecía humanamente imposible su- perar la labor del gran pontífice Pío XII, y la de los otros grandes Papas que le precedieron en esta etapa de gran esplendor de la Iglesia católica que se inició con León XIII. Sin embargo, se ha superado. En el IV aniversario de su coronación, que se cumplió ayer, el balance no puede ser más elocuente. Sus esfuerzos en fa- vor de la paz, la extensión de la jerarquía católica a todo el mun- do; las reformas administrativas y litúrgicas; el Sinodo Romano; el acercamiento de las Iglesias cristianas; la «Mater et Magistra», carta magna de los trabajadores y campesinos; la doctrina social de la Iglesia; y, sobre todo, el Concilio Ecu- menico Vaticano II, con su lección de unidad y de amor de pueblos y razas, constituyen un palmarés difícilmente superable y colocan al humilde hijo de cam- pesinos de Sotto il Monte en un puesto destacadísimo en la larga lista de Papas insignes de la Iglesia.

Dos términos resumen su labor de estos cuatro años: el Conci- lio y la Paz. Por ello, también, en este IV aniversario de su Ponti- ficado formulamos dos votos: que vea coronados sus esfuerzos y consiga hacer realidad esas dos grandes aspiraciones de su corazón de Padre: la gloria de la Iglesia y la alegría de una Humanidad en paz.

Nuestro venerable prelado, doctor Modrego Casaus, ha hecho este año desde Roma su exhortación pastoral ante el Día del Papa. Y en ella, junto con las tradicionales peticiones, destaca también la figura de Juan XXIII. Escribe: «El trascendental acontecimiento histórico de la celebración del Concilio Ecu- menico Vaticano II, en plena marcha, agiganta aún más la figura del gran Pontífice, Juan XXIII, felizmente reinante y la proyecta con luz fulgurante sobre las mejores páginas de la historia de la Iglesia en las que quedará grabada con rasgos refulgentes e indelebles».

Que el Señor le conserve, le vivifique y le haga feliz sobre la tierra.

A. MARTIN DEL OLMO

Santos de hoy

Zacarías, pf.; Isabel, Félix, presbítero; Eusebio, monje; Ge- lación, Epistemo, Filoteo, Mom- mino, Teótimo, Silvano, mrs.; Magno, Dominador, Fívido; obis- pos; Leto, pb., confesor.

Cuarenta horas

Continúan hoy en la iglesia de Nuestra Señora de la Ayuda (Baja San Pedro, 18) y en el santuario de San Joaquín (Ol- vido, 22, Guinardó).

Circula un notición como un redoble de tambores

Ya es de dominio público, tanto en el Bar como en la Peluque- ría y en las reuniones familiares, que EL MAGICO TELEVISOR ENODYNE, el de la IMAGEN CINEMATOGRAFICA es, de lo bueno, lo mejor que se conoce en TELEVISION.

¡TAN SOLO POR AL MES 500 Ptas. AL MES! Sea Ud. hoy mismo propietario de un MAGICO TELEVISOR ENODYNE y páguelo en 30 cómodos meses (2 años y medio) sin LETRAS ni RECIBOS que le molesten en su domicilio.

Solamente: En los dos acreditados Establecimientos de la Te- levisión y sin más sucursales: LAMPARAS RAMBLAS, Canada, 2, pral. (esquina Ramblas) LAMPARAS ABELLO, Final Av. Puerta del Angel, 4 (2 plantas)



Doña M.ª Pilar Navarro Juncosa

Viuda en primeras nupcias de don Antonio Gomar Bernet y en segundas de don Andrés Fábregas Bas, ha fallecido el día 4 del actual, a la edad de ochenta y dos años, habiendo recibido los AA. EE. (E. P. D.). — Sus afligidos: hijos, Isidora y Mario; hija política, María Serra; hermana, Teclina; nietas, sobrinos y demás familia y amigos, rueganle tengan un cristiano recuerdo en sus ora- ciones. El acto del sepelio ten- drá lugar hoy, día 5, a las cua- tro de la tarde. Casa mortuo- ria: calle Vallirana, 3, pral. 1.ª. No se invita particularmente



Don José Murtra Corts

Falleció el día 3 del corrien- te, habiendo recibido los AA. EE. y la B. A. (E. P. D.). — Sus afligidos: esposa, hijas, madre, hermanos políticos, tios, primos y demás familia, al par- ticipar a sus amigos tan irrepa- rable pérdida, les suplican se sirvan asistir a la casa mortuo- ria, calle Taverner, 15, 1.ª, hoy, lunes, a las once horas, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Inés y después al cementerio del Sudoeste.

No se invita particularmente

Doña Antonia Ametlla Coll

de Santos, ha fallecido a los 59 años, habiendo recibido los SS. SS. (E. P. D.). — Sus afligidos: esposo Vicente Santos, hijos Josefa M.ª, Joaquín y M.ª Antonia; hijo político Ramón Canal, nietos Ramón e Inma- culada, hermana María, her- manos políticos, tios, sobrinos, primos, demás familia y el «Colegio Santa Fe», al partici- par a sus amistades tan irrep- arable pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y asistan a la casa mortuoria, Padiella, 160, hoy lunes, a las 10.30, para acompañar el ca- dáver a la parroquia de Ntra. Sra. del Rosario y después al cementerio del Sudoeste.

No se admiten coronas No se invita particularmente

EN SUFRAGIO DE LOS FIELES DIFUNTOS BARCELONESES

fallecidos desde 1.º de noviembre de 1961 se aplicará solemne Oficio funeral, en la Santa Iglesia Catedral Basílica, el próximo miércoles día 7, a las diez y media

El «SERVICIO MUNICIPAL DE POMPAS FUNEBRES», al dedicar este piadoso recuerdo a los difuntos de la ciudad, invita al acto a los deudos y amigos de los fallecidos.

NO HABRA OFERTORIO

La oración fúnebre irá a cargo del M. I. Sr. Dr. D. José Grós Raguer, canónigo.



Don Guillermo Cifré Figuerola

Ha fallecido a la edad de 40 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Margarita Barrabán, hijos Margarita y Guillermo, hermana Rosario, padres políticos, tios, sobrinos, demás familia, la razón social «EDITORIAL BRUGUERA, S. A.» y las Revistas «LEAN» y «DICEN», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un re- cuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Montserrat de Casanovas, núm. 98, hoy lunes, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Antonio de Padua (Horta) y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



Don Ricardo Cortés Font

Falleció el día 29 de octubre último, confortado con los Auxilios Esprituales

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Inés García Escuder, hijos Ricardo y Nuria, hijos políticos Delfina Brú López y Carlos Franzí Roura, nietos, hermanos políticos (ausentes), sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «RICARDO CORTÉS» y «MAR- MOLES Y GRANITOS FRANZI», al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les agradecerá la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán hoy lunes, día 5, a las once, en la basílica parroquial de San José Oriol.

Vida social

Homenaje a don Santiago Udina

Esta noche, a las nueve, se ce- lebrará la cena de homenaje que un grupo de personalidades representativas de la economía y la industria, así como nume- rosos amigos particulares, ofre- cen a don Santiago Udina, re- cientemente nombrado para el cargo de secretario general de la Comisaría del Plan de Desa- rrollo. Dada la relevante perso- nalidad del agasajado, el acto, que tendrá lugar en el Hotel Ritz, promete verse concurrí- simo, para ser una verdadera expresión de las simpatías que el señor Udina ha sabido gran- jearse en nuestra ciudad, testigo de sus brillantes cualidades pro- fesionales y humanas.

Natalicio

La joven dama doña Montse- rrat Todolí Roig, esposa de don José Vilalta Canela e hija del concejal del Ayuntamiento de Barcelona, don Juan Todolí Du- que, ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matri- monio.

A la recién nacida se le im- pondrá en las aguas bautismales el nombre de Montserrat.

HOTEL SUIZO

LE OFRECE SU SALON PARA FIESTAS FAMILIARES Y PEQUEÑOS BANQUETES.

PRECIOS MODERADOS

Plaza Angel, 12 - Tl. 2224725

Bautizo

En la parroquial iglesia de los Padres Escolapios del paseo de San Juan recibió las aguas bau- tismales la niña Mercedes Palla- res Sarri, hija del matrimonio don Miguel Pallarés Comas y doña Dolores Sarri Serra.

La nueva cristiana fue apa- drinada por el tío materno don Jorge Sarri Serra.

Los numerosos invitados al acto religioso fueron delicada- mente obsequiados en un céntri- co restaurante.

BODAS

BANQUETES

La masia

RESTAURANTE

TEL. 230 0188

SILVIA MARTIN ALONSO PRESIDE EL COMITE DEL «DIA DE LA RADIO»

El día 14 de noviembre, ani- versario del nacimiento de la Radiodifusión española, tendrá lugar, por la noche, una fiesta de gala en los salones del Hotel Ritz de Barcelona, a beneficio de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer, que preside la Excm.ª señora mar- quesa de Villaverde. En el trans- curso de la misma serán entrea- gados los Premios internacio- nales «Ondas» 1962, de Radio y Televisión.

Para la venta de tikets ha quedado constituido un comité femenino, presidido por la seño- rita Silvia Martín Alonso, hija del ministro del Ejército, don Pablo Martín Alonso, y del que forman parte las señoritas María del Carmen de Porcioles, telé- fono 257-94-94; María José Bu- xó, (247-52-40); Pepy de Brua- lla, (222-61-83); Olga Bistagne, (228-46-06); María Sol Batlló, (247-65-79); Angelines Cerrillo, (239-67-77); M.ª Enriqueta Ezpe- leta, (221-98-88); M.ª Elena Fo- yé, (228-59-52); Nuria Gustá, (253-96-90); M.ª Angeles Gassó, (247-55-19); Rosalía Gual, (217-05-96); Maite Garriga, (230-95-77); Tere García, (230-27-77); M.ª José Ortega, (228-22-16); Ana M.ª Pérez Rosales, (247-69-60); Niní y Angeles Roca de La- fuente, (228-76-93); Paz Rivero, (247-34-92); Carmen Ramoneda, (227-69-09); Hanni Sommer, (247-03-50); y Margot y Angeles Soum, (225-90-70).

ATENEO BARCELONES. — Hoy, a las 19.30, Mons. Antonio Griera inaugurará el VII Cur- so de Filología Catalana, orga- nizado por el Ateneo Barcelo- nés y el Instituto Internacional de Cultura Románica de Barce- lona, con una conferencia sobre el tema: «Geografía lingüística: Once atlas lingüísticos del do- minio románico».

Hoy, San Huberto, patrón de los cazadores

Como es ya tradicional, hoy, festividad de San Huberto, se reunirán los cazadores de la 3.ª Federación Regional de Caza para festejar con diversos actos a su glorioso patrón.

A las doce habrá un solemne oficio en la parroquia de la Pu- rísima Concepción, y más tarde comida de hermandad en un céntrico restaurante.

Cafés La Estrella Mantequerías

LAFUENTE LOS FAROS LAFUENTE

PROSTATA No sufra. Pruebe planta orqui- dea única. Si se opera devuelvo importe. Despacho solamente lue- nes, martes y miércoles, de 4 a 6. Camacho. Rbla. Cataluña, 124, Barcelona. Envíos a reembolso

Estómago caído Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859) No compren nada sin antes visitarlos Casa Torrent 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega). BARCELONA

DECIMO ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE Don Bartolomé Cardona Cardona ocurrido en Barcelona el 5 de noviembre de 1952, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.). — Sus apenados familiares agradecerán un piado- so recuerdo en sus oraciones y la asistencia a la Santa Misa que, en sufragio de su alma, se celebrará, D. m., hoy, lunes, día 5, a las doce horas, en la parroquia Mayor de Sta. Ana.

Don Emilio Sabaté Pellicer Falleció el día 2 de noviembre, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus afligidos: esposa Francisca Vila, hijas María Asunción y Nuria, hijos políticos Manuel Mir y Mario Guitart, nietos, hermanos, hermano político, tios, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «INSTITUTO ORTOPEDICO SABATÉ», al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán el miércoles, día 7, a las diez y media, en la parroquia Mayor de Santa Ana.

Don Ricardo Cortés Font Falleció el día 29 de octubre último, confortado con los Auxilios Esprituales (E. P. D.) Sus afligidos: esposa Inés García Escuder, hijos Ricardo y Nuria, hijos políticos Delfina Brú López y Carlos Franzí Roura, nietos, hermanos políticos (ausentes), sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «RICARDO CORTÉS» y «MAR- MOLES Y GRANITOS FRANZI», al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les agradecerá la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán hoy lunes, día 5, a las once, en la basílica parroquial de San José Oriol.

EL ILUSTRISIMO SENOR Don Antonio Tiffon Vila ABOGADO - SECRETARIO GENERAL JUBILADO DE LA «CAMARA OFICIAL DE LA INDUSTRIA DE BARCELONA» Falleció el día 29 de octubre último, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus apenados: hijos José Antonio, María Teresa, Montserrat, Francisco y Jorge; hijos políticos María Asunción, D. Mollí- lleda, José M.ª Pavia, Montserrat Brutau y Josefina Busquets; nietos, hermanos políticos, tios, sobrinos, primos, demás familia, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida les ruegan le tributen un re- cuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuo- riales que, en sufragio de su alma, se celebrarán, D. m., maña- nales, día 6, a las diez y media, en el santuario de Nuestra Señora de Pompeya, RR. PP. Capuchinos (Av. Generalísimo, 450). NO SE INVITA PARTICULARMENTE El Excmo. y Rvdmo. Sr. arzobispo-obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

EL PUERTO Poco movimiento marítimo Escaso fue el tráfico maríti- mo en el día de ayer en nues- tro puerto. Todó él se limitó a la entrada de los siguientes bu- ques: de Palma de Mallorca, la «na», con 488 pasajeros, carga y de Ibiza, con la valija, carga y vapor «Ciudad de Salamanca», con carga de cabotaje y once pasajeros; de Nápoles, el once «San Gervasio», con carga ge- neral; el sueco «Almaria», de Génova, en tránsito; de Gemma, el vapor «Renate Rastloff», ale- ría y escalas, de Alme- ría, y de Ruebek, el tam- bién noruego, «Batissa», ambos con carga general.

El Reuma... y todas las demás ormas del Acido Urico Clática Artrismo Lumbago Gota se combaten agrada- ble y fácilmente, to- mando por las maña- nas un vaso de agua con UROMIL HOTEL IMPERIAL MATRIMONIOS Y FAMILIAS C. San Pablo, 20 (Liceo) Económico ALQUILO piso y locales comerciales en casa renta limi- tada, 1.ª categoría. Rz.: S. Trenchs. Rbla. Cataluña, 91, 3.ª, de 5 a 8. Telf. 227-92-27

Don Emilio Sabaté Pellicer Falleció el día 2 de noviembre, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus afligidos: esposa Francisca Vila, hijas María Asunción y Nuria, hijos políticos Manuel Mir y Mario Guitart, nietos, hermanos, hermano político, tios, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «INSTITUTO ORTOPEDICO SABATÉ», al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán el miércoles, día 7, a las diez y media, en la parroquia Mayor de Santa Ana.

NUESTROS COLABORADORES

BARCELONA, UN HOGAR

por Juan Aparicio

Entre el hotel y el hogar circula el automóvil del habitante de este siglo, cuando no le sustituye en una graduación que debieran investigar los sociólogos. Porque hay el caso del ciudadano de Lausanne, como Diógenes dentro de su tonel, ya que al no disponer de otra vivienda, la ha reemplazado con el coche. Porque hay los ejemplos, numerosísimos cada vez más, de la gente que acampa sobre las cuatro ruedas utilitarias y el remolque en los campings veraniegos. Porque existe la tendencia universal, preponderante en los pueblos demográficamente improvisados, de considerar al vehículo motorizado como una casa portátil, durante los fines de semana, que se alargan al ritmo de la automatización, esperando el retorno del Paraíso terrenal, con permanente ocio y sin serpiente tentadora, en el que había de sobresalir el automóvil carrozado según el gusto de Eva, puesto que ya las fábricas americanas de Detroit utilizan a los diseñadores de la moda femenina para la confección y lanzamiento de los nuevos modelos rodados.

Contra este anquilamiento o suplantación del domicilio por la morada ocasional y volante, reaccionan las tierras y las ciudades con solera histórica y linaje acomodado, como Barcelona y Cataluña, donde han vivido, ante los demás españoles, unos prósperos payeses en su masía, pingües burgueses industriales y mercantiles, unos menestrales y trabajadores retribuidos por encima del nivel proletario y esta clase intermedia, eliminadora de la lucha de clases, que se ha producido con los técnicos, los obreros especializados, los gerentes y los organizadores de las empresas en una etapa de coherencia económica y de crecimiento y promoción sociales.

La agricultura catalana, aunque en alguna circunstancia le hayan soliviantado las querellas jurídicas, es una labor floreciente análoga a las áreas europeas donde el campesino rodeado de confort recoge provechosas cosechas, debidas a su pericia agraria, a los cultivos, frutos y simientes selectas y a la mecanización de las faenas. El payés es un tipo humano, nutrido de alimentos de auge culinario, cuyo contorno familiar emana una resistente y hogareña belleza. La burguesía, prescindiendo de los hópitos antiburgueses del marxismo, hijuela suya y plagiario de sus errores y extravíos, barcelonesa y catalana, ha dado a España el espectáculo de su continuidad productora y de su rango estético en sus mansiones y en el Liceo, intacto y operante a pesar de las bombas libertarias.

Por otra parte, el proletariado indígena, personificado en un tiempo polémico por el «Noi del Suore», se caracterizó por cierto dandyismo popular, que cubría la cabeza sindicalista de Salvador Seguí con una gorra de seda inglesa y por otros hábitos de refinamiento consuetudinario, como la de beber champaña dominicalmente, mientras el convencional Eduardo Barriovero, según

nos refiere don Pío Baroja, exornia a la restante población obrera española del uso de ese vino espumoso, porque era una plebe con boqueras. La interclase de los expertos y del trabajo, sometido a planificación, de calidad, es la faz más moderna de Barcelona y de las urbes fabriles de su «hinterland», ofreciendo un aspecto expansivo, cuyo ambiente «dámico» se mueve alrededor de su estancia electrificada, ya que la mujer, gracias a los aparatos electrodomésticos, se liberó de las durísimas tareas serviles y es su compañera al mismo nivel del matrimonio, o de los viajes en común, cuya suma total es el turismo.

La renovación del censo español, con doscientos cincuenta mil bodas y seiscientos mil bautizos anuales, es el resultado de una proyección creadora y artística en el menaje y decoración de la casa. Toda la pintura catalana, incluyendo a Picasso, ha sido una preparación desde el paisaje a las formas abstractas, para el ornato íntimo de los hogares juveniles. Cataluña irradia esta obsesión intimista por el mueble con estilo y la atmósfera confortable, comprobado por mis hasta en la isla de Menorca, donde se recibían hace cerca de veinte años más de veinte suscripciones a la revista «Arte y Hogar», porque las menorquinas afanosas se habían puesto a arreglar sus chimeneas.

Aquel gusto estilizado por el fuego, encima de cuyas brasas se ha desarrollado la gastronomía, cual el ingrediente básico de la cultura, ha tenido que dejar paso al fenómeno actual de la butanización y de los fogones eléctricos, en la vivienda sintética de quienes se casan cada día y preparan para su prole un cómodo receptáculo funcional por medio del plástico y de los colores luminosos y claros, frente a la sombría y pesadísima presencia anterior de los muebles de un sordo Renacimiento. Vi cómo los novios acudían a la Exposición organizada por el Ministerio de la Vivienda tras la búsqueda de un mobiliario que satisficiera su aspiración en víspera de la ceremonia nupcial, en cuanto a armonía con la época y con las posibilidades restringidas de su presupuesto.

La Exposición esporádica de Madrid, con su éxito de público interesado, fue un síntoma de lo que ha de ser «Hogarotel-2» en el Palacio de las Naciones de la Feria Internacional de Muestras de Montjuich. Barcelona es un hogar permanente que atrae y capta a millares de españoles desarraigados. Barcelona ha dispuesto y conserva una Escuela de pintores, arquitectos y ornamentalistas que han construido y decorado suntuosas y utilitarias moradas para permanecer al lado de la lumbre antigua o de sus hogares nuevos y modernos suecianos. Barcelona es un sabroso resumen de la cocina autóctona y mundial, que se guisa junto al fuego. Barcelona ha extendido en Cataluña una red de hoteles portuarios, mereced a cuya hospitalidad y baratura el turista extranjero se ha avocinado en España.

EXITO DE LA I FERIA TECNICA NACIONAL DE MAQUINARIA TEXTIL

Mensaje de reconocimiento y adhesión a S. E. el Jefe del Estado

Los señores Escalas y Oliva Lacomá han cursado al jefe de la Casa Civil de S. S. el Jefe del Estado el siguiente telegrama:

«Brillantemente inaugurada la I Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil, rogámoste eleve a su excelencia Jefe Estado hondo reconocimiento y adhesión de esta comisión delegada, así como de fabricantes expositores, por haber dignado realizar solemne acto todas autoridades Barcelona y Ministerios Comercio e Industria, declarando capitán general IV Región inaugurada Feria, reiterándole con tal motivo alta consideración, respetuoso afecto y leal adhesión. Anticipándole gracias, saludale atentamente, Felix Escalas, presidente Comité Ejecutivo FOIM; Andrés Oliva Lacomá, presidente Comisión Delegada.

Crecidísima afluencia de visitantes

Ayer, pese al tiempo desapacible que caracterizó la jornada, registró grandiosa afluencia de visitantes la I Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil.

Descolló, especialmente, la presencia de nutridas comisiones de diversas zonas textiles de la región, y también de Zaragoza, Valencia, Béjar y otras poblaciones. Igualmente estuvie-

ron industriales e importadores extranjeros y representaciones de corporaciones económicas. Muchos industriales textiles igualmente hicieron acto de presencia para conocer las novedades que exhibe el certamen.

A la una y cuarto se dijo la Santa Misa en un altar levantado al efecto, permitiendo el cumplimiento del precepto dominical a expositores, visitantes y personal de los stands.

Regreso de los directores generales

Han regresado a Madrid los directores generales de Industria, don José García Usano, y de Expansión Comercial, don Joaquín de Sendacorta, quienes, en nombre de los titulares de los respectivos Ministerios, asistieron el pasado sábado a la solemne apertura del certamen.

Todos ellos dedicaron grandes elogios a la Feria, subrayando su auténtica importancia y trascendencia.

Horario de visita

Se pone en conocimiento del público que la I Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil podrá visitarse, de acuerdo con el siguiente horario: días laborables, de las 10 de la mañana a las 6 de la tarde. Días festivos, de 10 a 19 horas.

ARAGÓN, 245 (Rbla. Cataluña-Balmes) JAIME I, 12 (Layetana-Pl. S. Jaime) TRAVESERA DE GRACIA, 266 (junto Sicilia)

VIDA PERIODISTICA

Distinción a Luis Marsillach

Nuestro estimado compañero de redacción Luis Marsillach Burbano ha sido distinguido con el premio del concurso de artículos periodísticos acerca del libro viejo. El premio le fue entregado el pasado martes, en el curso de la «Cena del Libro Viejo», celebrada como colofón de la Feria anual del libro de lance, que presidió el alcalde, señor Porciolés.

VIAJES MARPI, S. A.

Días Excursiones Otoño Ptas.

Table with 3 columns: Days, Excursions, Prices. Includes entries for Italia-C. Azul, Islas Canarias, Andalucía, Valencia-Madrid, Roma, París, Costa Azul, Malaga, Costa del Sol, Palma Mallorca, Lourdes, Andorra, and Perpignan.

VIAJES MARPI, S. A.

Ronda de San Pedro, 54 Diputación, 254

SUCESOS

Accidentes de la circulación

Dos taxis entraron en colisión en la plaza de Palacio. Hay que lamentar los siguientes heridos: Juan Martínez Arandaga, conductor de uno de los vehículos, herido de pronóstico reservado; los pasajeros Maravilla de Haro Gómez y Wolfgang Poch Wahe, también de pronóstico reservado; y Francisco Asensio Mota, grave. Este último fue conducido al Hospital Clínico y los demás a sus domicilios.

El conductor del otro taxi pasó a presencia judicial.

Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

Robo con intimidación

La portera de la casa de la calle Sinaí, 10, Ludivina Martín Marín, se personó en la comisaría de policía del distrito de Gracia, para denunciar que un desconocido la agredió a puñetazos para que le entregara cuanto poseyera. Al hacer resistencia y pedir auxilio, el ladrón se sacó un objeto del bolsillo amenazándola con matarla si continuaba chillando. Ante esta amenaza, la portera optó por callar y permitir que el ladrón se llevara 1.375 pesetas.

Detenidos in fraganti

En un establecimiento del paseo de Gracia, 93, fueron sorprendidos cuando hurtaban unos discos de gramófono cinco mozalbetes.

Dos de ellos cayeron en poder de los inspectores del coche patrulla y los otros tres pudieron huir con el producto de lo robado, que asciende a más de cuatro mil pesetas, según valoración del dueño del establecimiento. Los dos detenidos tienen antecedentes como delincuentes habituales en la especialidad de la «mecha».

Herido por equivocación

La pasada noche un desconocido penetró en la barraca de la calle Almogávares, 36 y 38, donde se está procediendo a una construcción. El ladrón se llevó 700 pesetas, propiedad del guarda de la obra, Luis Virgen Abad, quien, al darse cuenta de lo sucedido y ver que el autor huía, le arrojó un ladrillo, con la desgracia de que fuera alcanzado el transeúnte Francisco Rosales Plaza, que resultó herido de pronóstico reservado.

Robo de joyas

Se ha denunciado a la autoridad correspondiente por Antonio Camarero Alberti, el robo de joyas por valor de 175.000 pesetas, cometido en su domicilio de la calle Ausias March, 24.

ESTA SEMANA...

Dr. Rafael Pulido Cuchí



Setenta médicos especialistas se reúnen hoy en nuestra ciudad, con motivo del IV Curso Internacional de Novedades Médico-Quirúrgicas en Otorrinolaringología.

«Cada cuándo se reúnen ustedes —pregunto al doctor Pulido Cuchí, secretario de la Sociedad Catalana de Otorrinolaringología y miembro del Comité Permanente organizador de estos cursos.

«Cada dos años. Este, como es sabido, es el cuarto curso.

«¿Qué pretenden? —Presentar a los compañeros los trabajos que se hacen en Barcelona.

«¿Quiénes vienen? —Médicos procedentes de toda España, aparte del importante núcleo de la Sociedad Catalana, y varios representantes de diversos países europeos.

«¿Van a trabajar en serio, o harán también un poco de turismo? —Están programados una serie de actos sociales, para las señoras acompañantes. Pero el curso, eminentemente, consiste en unas jornadas barcelonesas de trabajo intensivo, hospitalario y teórico.

«En su especialidad, ¿qué problemas son los mayores? —Hay varios, importantes. Cáncer de laringe, por ejemplo.

«¿Cuál es la realidad actual? —Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

«Una moto, que se dio a la fuga, atropelló y lesionó gravemente, en la calle del Marqués del Duero, al peatón Rafael Arrón Montaner, que fue curado de primera intención en el dispensario del distrito.

«Con heridas de pronóstico reservado, fue internado en la Residencia Sanatorial «Francisco Franco», Germán García López, atropellado en la calle Maresma por un auto.

«Manuel Mauroi Oliveras fue alcanzado por un triciclo cuando cruzaba la calle Almogávares. Resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue atendido en el dispensario de la calle de Peracamps.

se introdujo la cirugía funcional.

«¿Consiste? —En la extirpación de la lesión, conservando la función del órgano.

«¿Méritos propios? —La escuela española es de las que más han contribuido a este progreso.

«Otro problema: ¿Se eliminará la sordera? —En casos indicados, la cirugía de la sordera tiene muchas posibilidades de llevar a una recuperación de la función auditiva y colocar otra vez al enfermo en sociedad, en familia, en el laboral, de donde había estado en casi total aislamiento.

«¿Intervienen también en estética nasal? —Esta es una parte de nuestra especialidad, pues las cosas debe hacerlas quien mejor las sabe hacer, y nadie puede estar mejor preparado que un otorrinolaringólogo.

«¿Estos son, en resumen, los temas que tratarán en el curso? —En efecto, son cuatro: cirugía del cáncer de la laringe, cirugía de la sordera, supuraciones de oído y estética.

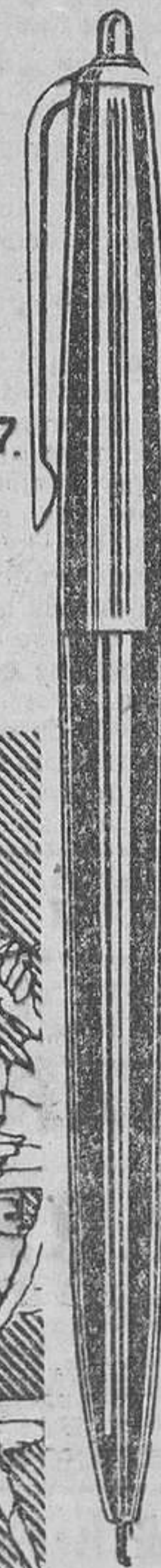
«Los esfuerzos de los «otorrinos», ¿qué nos proporcionan al resto de los mortales? —Mejor olfato, más fino oído, buena voz y agradable estética...

«Gracias, señores.

JUAN R. VILA

escritura impecable...

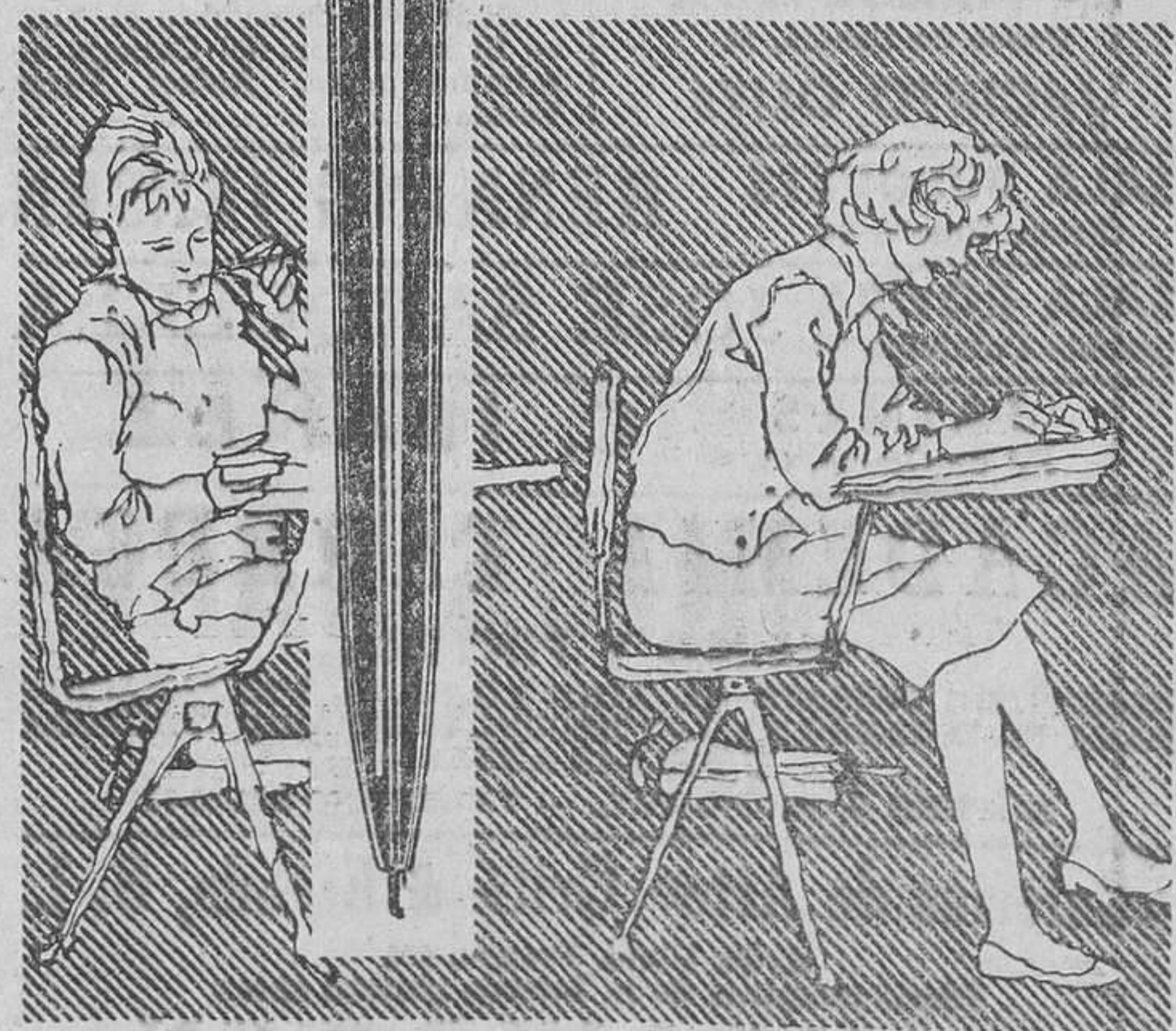
LI GRAFOS



MOD. 1167.

Jovi

JOVI



escribirá más y mejor con... JOVI

Fábrica de Lápices y Bolígrafos JOVI, S. A. - Barcelona

AJUSTADORES 1.

precisa importante Empresa. Excelente retribución. Presentarse: c Alava, 112 (a 2 minutos Metro Glorias)

CHICAS

14 a 30 años, precisa importante Empresa. Trabajo fácil y bien retribuido. Presentarse: c Alava, 112 (a 2 minutos Metro Glorias)

Incon PRENDAS DE VESTIR

¡Esto son COSAS POSITIVAS! TRINCHERA modelos italianos; GABÁN "LONDON", pelo:

950 PTAS.

CALIDAD POR CALIDAD... vendemos mucho más barato!

Economía y Finanzas

LA BOLSA

Resumen semanal

MARTES: Barcelona inició la semana con agilidad y firmeza; Madrid operó también con buena tónica; Bilbao, igual tendencia que las otras dos Bolsas.

MIERCOLES: Barcelona mantuvo la misma tónica de recuperación; Madrid, que empezó con firmeza, terminó con dominio de oferta; Bilbao anduvo indecisa.

VIERNES: Barcelona, aunque sostenida, empezó a debilitarse al final; Madrid acusó poco negocio y, desde luego, flojedad; Bilbao, poca actividad y más bien debilitamiento.

RESUMEN: Seguimos con el alcibaja de siempre, pero sin que afecte a la firmeza de fondo. La flexión de las últimas jornadas, divididas por el jueves festivo, debe también apuntarse al final y principio de mes. El conjunto, sin embargo, sigue interesante.

«Acabado de Muebles»

conferencia de Mr. Lubbeck
Hoy, a las 18 horas, el especialista norteamericano Mr. Lubbeck, que desarrolla en España un programa de adiestramiento para la industria del mueble, bajo los auspicios de la Comisión Nacional de Productividad, dará una conferencia en la sede de la C.N.S., organizada por el Sindicato de la Madera y Corcho, sobre el tema «Acabado de muebles».

PISOS EN VENTA

AV. BORBON, 21
VALENCIA, 536
NIZA, 11-21

P. MANUEL GIRONA
números 39-43

MAREMA (esq. Pedro IV)
CALLE GUIPUZCOA
(Verneda)

CIUDAD SATELITE SAN
ILDEFONSO, a 1.200 metros
puente Esplugas

BARRIO BESOS, final Pedro IV.
Cruce con futura prolongación
Avenida José Antonio

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.
ENRIQUE GRANADOS, 135

CHRISTMAS

17.000 MODELOS!
10.000.000 de ejemplares en existencia. Desde una peseta ejemplar

SERVIMOS A PROVINCIAS
JHERR. Velázquez, 124
Madrid

LA PINACOTECA

Paseo de Gracia, 34
JACINTO OLIVÉ

SALA BUSQUETS

Paseo Gracia, 96

HENNING JENSEN

SALA ROVIRA

Rambla Cataluña, 62

JOSE SARQUELLA

JAIMES

P.º de Gracia, 64

C. IBAÑEZ

ACADEMIA TARREGA

DIBUJO Y PINTURA

CLASAS DE PAISAJE AL AIRE LIBRE. — PREPARACION PARA EL INGRESO EN LAS ESCUELAS DE ARQUITECTURA Y BELLAS ARTES

BOTERS, 4, PRINCIPAL. — TELEFONO 221-86-70

«Galerías de Arte» Grifé & Escoda, S. L.

Avda. Gímo. Franco, 484
Obras maestras de la famosa pintora china

WANG LING WEN

Por primera vez en Europa

SALA CONDAL

P.º Gracia, 11 - Av. J. Antonio, 632 - Galería Condal

BROTAT

Gran Premio de Pintura de la IV Bienal de Alejandría

ESCUELA DE ARTE

SAINZ DE LA MAZA

DIBUJO Y PINTURA

PASEO DE GRACIA, 96, 3.º, 1.º

RUMORES Y RECORTES

• La explosión de las importaciones representará en nuestra balanza de pagos un déficit mínimo de trescientos cincuenta millones de dólares. Posiblemente, compensará la aportación turística.

• El cincuenta por ciento de los taxis madrileños funciona con gas butano.

• En Milán, la Pirelli y la Carrier Corporation, han hecho saber que se ha concluido un acuerdo, debido al cual se ha constituido una nueva sociedad italiana que se denominará S. P. Elettronica. Producirá potenciales de precisión lineal y «trimer» para los países del Mercado Común y del resto de Europa. Estos productos ostentarán la marca Spectrol, de la que es propietaria la Spectrol Electronics Co., filial en California de la Carrier. Esta es la industria más importante del mundo en la producción de aparatos y accesorios para acondicionamiento de aire.

• Han sido suspendidos por tres meses los derechos aranceles

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Anuncios oficiales

Banco Español de Crédito, S. A.

El Consejo de Administración del Banco Español de Crédito, S. A., haciendo uso de la autorización que le ha sido conferida al efecto, ha decidido emitir y poner en circulación 502.239 acciones de su capital social, número 3.013.430 al 3.515.668, ambos inclusive, ofreciéndolas en suscripción a los accionistas que sean poseedores en 1.º de noviembre próximo de acciones del Banco, quienes podrán suscribir las durante un plazo que empezará en 2 de noviembre y terminará en 1.º de diciembre próximo, ambos inclusive, a razón de una acción nueva por cada seis antiguas que posean, mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado.

En el acto de la suscripción se desembolsará el 50 por 100 del nominal, de las acciones suscritas, o sea, 125 pesetas por cada una de ellas, y el resto, hasta completar el nominal, de 250 pesetas por acción, se satisfará en el momento que oportunamente señale el Consejo.

A los señores accionistas que deseen ceder su derecho a suscribir se les facilitará el correspondiente documento, que podrán negociar en Bolsa, pudiendo solicitarlo desde la publicación de este anuncio en la Central de este Banco o en cualquiera de sus sucursales en el Banco de Vitoria, Vitoria, o en el Banco Garriga Nogués, Barcelona, con la presentación del extracto de inscripción. Transcurrido el día 1.º de diciembre próximo, dicho documento quedará sin valor ni efecto alguno.

Las acciones que se ponen en circulación disfrutará de los beneficios que se obtengan a partir del día 1.º de enero próximo, percibiendo íntegramente, como las demás acciones, los dividendos que se satisfagan por el ejercicio que comienza en dicha fecha.

Madrid, 31 de octubre de 1962.

— El secretario del Consejo de Administración, Rafael Pérez Escolar.

larios para alubias, garbanzos y lentejas.

• Mañana, a la una de la tarde, el nuevo presidente de la Federación Internacional del Algodón e Industria Afines celebrará una conferencia de prensa en la sede del Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera. El tema versará sobre la situación presente.

• Se estima que este año los astilleros nacionales alcanzarán una cifra récord de producción: ciento setenta mil toneladas.

• La reanudación de las reuniones mensuales del Club de la Prensa Financiera alcanzó el pleno completo. Y don Domingo Valls y Taberner expusieron puntos de vista de extraordinario interés sobre la industria textil, especie de avanzada de importantes acontecimientos que pronto van a tener lugar.

• Los pasados días 2 y 3 se ha celebrado en Barcelona la reunión de la Comisión Técnica de Polución de Aguas Superficiales, perteneciente a la Asociación Internacional de Distribuidores de Agua. Esta es la cuarta reunión celebrada desde su fundación en 1957, y el Centro de Estudios, Investigación y Aplicaciones del Agua, ha cuidado de esta reunión celebrada en España. Hubo tres sesiones, en las que se atendió el tema de la contaminación de las aguas de superficie, problema muy importante para el suministro hídrico. En la última sesión hubo intervención especial de los representantes de la Organización Mundial de la Salud.

• Mañana llegará a Madrid la Misión Comercial Norteamericana, que visitará luego Barcelona, Zaragoza, Valencia y Sevilla. Persigue la intensificación de las importaciones y exportaciones con los Estados Unidos.

HAGASE ESTAS SIETE PREGUNTAS

- ¿Soy un hombre dinámico?
- ¿Tengo don de gentes?
- ¿Mi vida es polifacética?
- ¿Soy ordenado en el trabajo?
- ¿Poseo cálculo y mecánica?
- ¿Tengo espíritu de equipo?
- ¿Me interesa la publicidad?

Si la respuesta es SI en cada una de ellas, le interesa trabajar en el departamento de PLANIFICACION y COORDINACION de nuestra

AGENCIA DE PUBLICIDAD

Envíe sus datos personales, con detalle de la labor realizada hasta la fecha en sus actividades profesionales

Edad, entre 22 y 30 años

NO importa que usted no haya trabajado en publicidad. Concertaremos entrevista personal. Será devuelta toda la correspondencia

Escr. al n.º 7381, Publicitas Pelayo, 44

UN COÑAC...
CREADOR
Está como siempre, porque siempre estuvo bien.
Alberto
ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ

TELEVISORES SIN ENTRADA SIN FIADOR

De las mejores marcas. Informaremos en su domicilio sin molestias ni desplazamientos para usted.

Sin previo compromiso MAXIMAS FACILIDADES OPORTUNIDAD UNICA Teléfono 222-08-86

LETRAS

EL SERMON DE LA MONTANA, por Josef Staudinger. Versión de José Belloch Zimmerman. — Editorial Herder. Barcelona.

El sermón de la montaña es el auténtico, el verdadero sermón del reino de Dios. Staudinger se propone en su libro analizar todo el sentido de las palabras de Jesús y reproducirlo sin falsedades ni malas interpretaciones. La recta comprensión del sermón de la montaña es importante para la fe cristiana. Su estudio exige, por consiguiente, un cuidado extraordinario; y esta preocupación es tal vez la más característica de la obra que comentamos. Se reserva una plena independencia frente a dogmas de escuelas o tendencias de moda de la actualidad.

El autor llega a la solución esencialmente nueva para la cuestión sinóptica gracias a un examen sin prejuicios y a una comparación técnica y exigente de los pasajes correspondientes a dicho problema. Aparece de nuevo el testimonio de los auténticos testigos presenciales del sermón de la montaña, del apóstol Mateo para una de las versiones y del apóstol Santiago para la otra (reproducida por Lucas). A través de una cuidadosa comparación de los dos relatos obtenemos un juicio seguro sobre el texto primitivo y el auténtico sentido del discurso de Jesús.

En el sermón de la montaña quedan expuestas las cuestiones fundamentales acerca del sentido y finalidad de la vida humana. Por ello es de lamentar que no reine una conformidad de opiniones en la exposición de este discurso de Jesús. Especialmente en los últimos tiempos la literatura sobre este tema produce la impresión de desconcierto. Uno de sus motivos lo constituye la falta de profundidad y adecuado método en la propia exposición. Y esto es más lamentable por cuanto se trata aquí de las palabras que Jesús pronunció el día que afirmó solemnemente los fundamentos de su reino.

Ya hemos apuntado que Staudinger ha conseguido darnos un juicio seguro y el sentido auténtico del sermón de Jesús en la montaña. El libro se lee con verdadero agrado; su lenguaje puede ser comprendido por un amplio círculo de lectores. Sacerdotes y seglares pueden obtener de esta lectura abundantes frutos.

LAS FLORES DE HIROSHIMA, por Edita Morris. — Plaza & Janés, S. A., Editores.

Indudablemente es oportuna la aparición de este Premio Schweitzer en España.

Cuando la situación internacional vive tensa y los augurios y sombras de guerra pesan extraordinariamente y más de lo debido, tras los acontecimientos mundiales, viene Edita Morris a recordarnos cuáles fueron — y cuáles son — las consecuencias de aquella bomba que en la mañana del 6 de agosto de 1945, Claude Eatherly — hoy, una y hasta nueve veces recluso en una clínica mental de Texas — arrojó sobre Hiroshima.

No son sólo los miles de desgraciados que se arrojaron ardiendo sobre el río Otha y en cuya memoria se depositan sobre las negras aguas los blancos ramilletes que dan título a la novela, sino las víctimas que quince años después sigue produciendo la bomba: seres deformes, heridas que nunca cicatrizan, mujeres en próxima maternidad, enloquecidas ante el temor al posible monstruo...

La novela está escrita en primera persona. Yuka, la joven madre de familia sobreviviente de la catástrofe, nos cuenta, con la exquisitez y sensibilidad propias del Lejano Oriente, la llegada a su casa de un huésped americano, ignorante casi de que allí pudo haber algún día setenta y ocho mil muertos y cincuenta y tantos mil desaparecidos. Poco a poco, tras los floreados kimonos y el hierático gesto de los nipones, descubre los desoladores vestigios de aquel día apocalíptico.

Patetismo y emotividad conmovedores ante la dolorosa renuncia al amor de la bella Ohatsu. Definitivo el sobrecogedor cuadro final en que Yuka pierde a su marido.

Mauricio Pons ha escrito un interesante prólogo: «Nunca más Hiroshima».

ESTEBAN DOLTRA

Ómnia Literaria

«LA vita in vitro» es un importantísimo trabajo de Raymond Paniker. En él se consideran especulativamente los progresos psicobiológicos de los últimos años, que nos van acercando insensiblemente al problema de la síntesis fisicoquímica del ser vivo, problema que Paniker estudia — ante factum — desde un punto de vista filosófico.

De Greeff — recientemente fallecido — conocido criminólogo belga, que estudia la psicología y psicopatología de la angustia.

POR el Instituto de Estudios Políticos se ha publicado estos días un gran libro. Se trata del de don Luis Carrero Blanco, marino e historiador, «España y el mar». A la vez que libro de gran utilidad para los estudiosos, es de interés general para todos.

«LA sabiduría de Occidente», de Bertrand Russell, acaba de ser editada con gran esmero por Ediciones Aguilar. Libro narrativo y también de crítica ágil y sobria.

«ESTUDIOS sobre la angustia» es un volumen de Rimp, en el que se recogen escritos del profesor Waelhens, de la Universidad de Lovaina quien hace un examen de la filosofía existencialista desde Verkegaard; del conocido profesor Grossouw, de la Universidad Católica de Nimega, que estudia la angustia patológica que aqueja al hombre moderno, y del profesor

DELEITASE CON LA APASIONANTE
E.P.I.
7 Pesetas Ejemplar
SOLICITELA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

ARANDO EN EL MAR, por Robert Wilder. — Editorial Bruguera, S. A. Barcelona.

Oportunísima la obra en estos días de agitación en el Caribe. Su protagonista, Jorge Ojeda, utilizó la isla de San Rafael como pináculo para erigirse. Pero cuando se está en la cumbre, ya no se puede ir sino al abismo. Y entonces se echa de menos la guía de una mano de mujer.

Es este un libro de sinceridad desgarradora, de amores y odios tempestuosos, con un personaje central inolvidable, a quien arrastran fuerzas que no comprende del todo, pero que acepta sin discutir.

El indescriptible encanto de las Antillas — escenario hoy de explosiva actualidad —, es el marco en donde transcurre la acción de esta espléndida novela cargada — también de política — de pasión y violencia como los huracanes del trópico. Con su engañosa belleza es esta zona lugar donde los hombres han combatido desde hace siglos por el poder, por la riqueza y por el dominio. Los filibusteros, según la obra, han perpetuado su estirpe, como los negreros, como los aventureros de toda índole, para ensangrentar sus playas besadas por las aguas que conocen todos los colores.

Escrito el libro en 528 páginas, pertenece a la colección «La Corona».

EL CORREO DE LYON. — Editorial Mateu.

En el año 1796 el general Bonaparte inició su famosa campaña del norte de Italia, que había de consagrar su talento bélico. Falto de recursos económicos envió un mensajero a París con el fin de ponerse en contacto con Barrás, miembro del Directorio. Pero el enviado fue asesinado por un criminal, escapado de su celda, llamado Dubosc, que se apoderó de toda la documentación y llegó a plantarle.

El hilo argumental va complicándose a medida que sigue la narración intrigante y de gran dinamismo. Al final, Dubosc recibe el merecido castigo.

LYCO

A USTED, QUE LE GUSTA LEER, LE OFRECEMOS NUESTRO SERVICIO DE

ALQUILER Y VENTA DE LIBROS A DOMICILIO

EN SU HOGAR, EN SU OFICINA, ETC... EL DIA QUE UD. QUIERA Y A LA HORA QUE MAS LE CONVENGA, LE ENTREGAREMOS EL LIBRO QUE DESEE LEER

Solicite el libro que le interese, sus condiciones y folletos al

Apartado de Correos 4004 - Barcelona

UN COÑAC...
CREADOR
Está como siempre, porque siempre estuvo bien.
Alberto
ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ



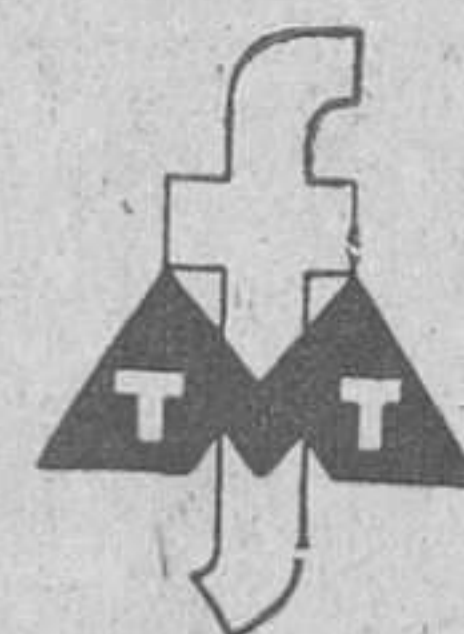
UN COÑAC...
CREADOR
Está como siempre, porque siempre estuvo bien.
Alberto
ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ



**I Feria
Técnica
Nacional de
Maquinaria
Textil**

del 3 al 11 de Noviembre 1962

BARCELONA



I Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil

EL CERTAMEN Y SUS PROTAGONISTAS

PORTICO

Así se ha presentado esta importante demostración de la actividad metalúrgica especializada de nuestro país, consecuencia de una tesonera y callada labor:

La industria española constructora de maquinaria textil prentende con esta I Feria Técnica, exponer el nivel cuantitativo y cualitativo de su fabricación. Los progresos alcanzados en los últimos años han sido tan importantes y significativos como para ofrecer en una manifestación monográfica el vasto programa de sus realizaciones.

La técnica española no ha estado ausente en el desarrollo mundial de la maquinaria textil, habiendo incorporado nombres memorables entre sus más significativos innovadores. La industria metalúrgica española, en esforzada superación, ha procurado mantener durante más de cien años, dentro de los límites de su capacidad, un servicio considerable a la industria textil nacional y que, en creciente volumen, ha ido extendiendo a los mercados internacionales.

Ultimamente se han producido profundos cambios de estructura en este sector industrial que permiten basar la expansión definitiva y sólida de esta especialidad. La I Feria Técnica debe dar testimonio de cuanto afirmamos. Con el mejor de los propósitos ha sido organizada en el seno de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona. Confiamos que será una auténtica manifestación del esfuerzo consciente de cuantas empresas forman en este grupo industrial español, plenamente identificadas con los ideales de la política de desarrollo económico que tiene emprendida España.

Don José María Sauri Delgado



DELEGADO DE RELACIONES PUBLICAS

Como es fácil comprender, la suya ha sido una actuación intensa, culminada en las últimas jornadas. Viajes en avión, acompañamiento de asistencias. Y tuvo la voz cantante en el banquete del día de la inauguración. Allí lo dijo:

Expreso agradecimiento a los que con sus resultados técnico-industriales nos han permitido llevar a cabo esta Feria, llenando un palacio con el producto de sus esfuerzos, estas maravillosas máquinas, complejos mecánicos dignos de parangonarse con otros extranjeros en cualquier exposición internacional. Que llevan, aunque sólo se presenta en el espíritu, las huellas indelebles de sueños y vigiliat en la callada labor del hombre del departamento técnico, de la oficina comercial y del banco de trabajo.

Agradecimiento al Gobierno a nuestro Gobierno. Y digo «nuestro», porque además de serlo «per se», lo es porque habla nuestro mismo lenguaje, el del desarrollo económico y el de la reestructuración. Y agradecimiento a la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, en su Comité Ejecutivo, que nos ha dado su apoyo y su experiencia, su aliento y su confianza.

Estudiamos la gran responsabilidad que nos ha caído en suerte. El gran momento histórico por que atraviesa nuestra Patria. La de su desarrollo y expansión industrial y del que si no nosotros, nuestros hijos,

AVISO

Como Obsequio que hacemos a los lectores de HOJA DEL LUNES, recibirán un magnífico RELOJ DE PULSERA de caballero o señora, números y saetas oro, último modelo, suizo auténtico y garantizado, contra reembolso de pesetas 345 (mitad de precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado. Sólo mandando el presente anuncio a CASA SOLER, Florida Blanca, 130. Barcelona (11).

FRANCISCO GUBAU ROIG

CONSTRUCCIONES MECANICAS MAQUINAS OWERLOCK «GUBTOR»

Riera y Pena, 54-58 Teléfono 87

ARENYS DE MUNT (Barcelona)



Don Antonio Escura Viñuela

PRESIDENTE DEL DEPARTAMENTO CENTRAL DE LA COMISION

Como era lógico, fue el suyo un discurso preciso y con rotundas manifestaciones acerca del futuro de la industria textil, del que el acontecimiento del viernes era una magnífica demostración. De lo que dijo entresacamos estos puntos:

- La época de la economía del espacio cerrado ha pasado ya.
- Se hallará resistencia por la mentalidad tradicional, el amor a la comodidad y a la falta de imaginación y deseo de no tener que hacer el esfuerzo necesario por parte del empresario para adaptarse a situaciones distintas.
- Habrá impactos negativos a la expansión: las prácticas de dumping, la ayuda de los Estados, la desigualdad de las cargas fiscales, y la disparidad de las legislaciones.
- Un primordial desarme es el aduanero. Estamos dispuestos a aceptarlo, pero, desde luego, programado. Redúzcase progresivamente el Arancel con el fin de saber anticipadamente la conveniencia de las inversiones y no desembocar en un proceso desequilibrado de los cambios en el interior e impedir el que se alcance de forma armónica los objetivos del Plan de Desarrollo español.
- Reactivación acelerada para elevar el índice de productividad, transformando nuestra estructura anticuada, mejorar las condiciones sociales y aumentar el nivel de vida del país.
- Admitimos y aceptamos una competencia leal. No la tememos. No aceptamos en cambio, proteccionismos inútiles o excesivos y si solamente aquellos que, racionalmente, pueden permitir la consolidación del actual esfuerzo. Las mismas oportunidades que tienen los industriales extranjeros en España hemos de tener nosotros en sus propios mercados nacionales y en los demás países adonde ellos acudan con sus ofertas.
- Esta primera Feria ha sido creada con la máxima ilusión de quienes, con legítimo orgullo, muestran lo que ha sido objeto de todas sus inquietudes, de su trabajo, de su esfuerzo y de su esperanza.

sean quienes puedan decir, a semejanza de un rey de España, que sobre la maquinaria española no se pone nunca el sol.

Somos soldados de un ejército fascinante que en vez de lanzas y tizonas, enarbolamos técnicas y producciones en la conquista de nuevos mercados para nuestra Patria. Luchamos en digno esfuerzo de emulación. Tengamos conciencia de ser lo que realmente somos y lo que representamos en la España actual. Hemos de colaborar intensivamente con el Gobierno para una programación del futuro: conozcamos ahora nuestro futuro, nuestras metas a alcanzar.

Don Enrique de Sendagorta

DIRECTOR GENERAL DE EXPANSION COMERCIAL

En la inauguración asistió con el director general de Industria en representación del ministro. Su oratoria fue reposada, sabedor de que se dirigía a industriales, técnicos en la materia y acuciados por saber de su futuro. Hubo, pues, ponderación en sus palabras, pero seguridad también en la promesa.

Son patentes los deseos de renovación y reestructuración. Es evidente que cada uno de ustedes individualmente ha comprendido el problema fundamental con que se van a encontrar en un mundo en que los avances de la técnica por una parte y las nuevas características condicionantes de los intercambios comerciales harán necesario un esfuerzo que en casi todos los casos sobrepasa, con mucho, la capacidad de cada uno de ustedes.

- Yo me permitiría darles algunos consejos para la labor coordinada. No siempre es fácil, más bien diría que es muy difícil, la integración total de varias empresas y ello no les debe desanimar. Consideren con respeto la libertad de cada empresario, que en muchos casos estima esencial no ver diluida su personalidad definitivamente. Ataquen los problemas en que la coordinación es más necesaria y puede dar más fruto. Empecien multiplicando su capacidad, fijándose objetivos comerciales de venta coordinados y persiguiéndolos con organizaciones comunes. Las ventajas fundamentales de una acción coordinada las encontrarán ustedes mismos y si saben llevarla a cabo verán como un mismo esfuerzo tiene una eficacia multiplicada.
- El Gobierno no puede quedar como simple espectador, a lo más animador de estos movimientos. Hay en estudio medidas de diversa índole que contribuirán a la coordinación de sus esfuerzos individuales. Algunas de estas medidas se pondrán en práctica muy brevemente. Ha surgido el deseo de facilitar la producción de máquinas para la exportación, financiando en parte las series o la obra en curso, aun cuando no existan pedidos en firme.
- La mejor defensa es el ataque y la mejor protección de sus industrias la encontrarán en la propia fuerza que irán adquiriendo en el ejercicio de la exportación.
- El Gobierno cortará aquellas importaciones que se intenten realizar a precios anormalmente bajos.
- Les adelanto una medida ya decidida, para favorecer la exportación y financiar futuros: a través del Banco de Crédito Industrial se montará un sistema de financiación (créditos durante seis años) a base de un plafón, que se fundamentará en las exportaciones anteriores.
- Que esta primera Feria sea principio de iniciativas fecundas. Mi enhorabuena a los organizadores.

¡LA VIDA ES SUEÑO!...

Si duerme y descansa bien sobre un COLCHON DE MUELLES «GRAN HOTEL». Tan sólo por AL MES 100 Ptas. AL MES, sin ningún aumento, puede ser suyo un colchón de muelles de las mejores marcas. Solamente en los dos establecimientos más acreditados en MUEBLES CONVERTIBLES EN CAMA y sin más sucursales. LAMPARAS RAMBLAS. Canuda 2, pral. (esquina Ramblas) LAMPARAS ABELLO Final Av. Puerta del Angel, 4 (2 plantas)

Esta vez, mejor que reflejar una visión propia, hemos creído oportuno ofrecer —en variada gama— lo que opinaron quienes han intervenido en la preparación e inauguración de esta gran manifestación industrial

Don Juan F. Andolf Peitiví



TESORERO DE LA COMISION ORGANIZADORA

Este es el hombre de las cifras, el que ha tenido que obtenerlas, barajarlas y distribuir-

las. Sus respuestas son breves pero concretas:

—En la Feria se han invertido siete millones de pesetas.

• Una parte del presupuesto ha servido para habilitación y servicio; otra en organización, propaganda y publicidad, y la tercera en el coste del local y demás gastos.

• Interesa destacar que en esta manifestación industrial han figurado tanto la Empresa grande como la pequeña. El esfuerzo que ello representa es lo que se ha de tener en cuenta.

• La aportación de industrias catalanas en su variada gama de especialidades figura aquí en un ochenta por ciento. Las del resto de España representan el veinte.

• Hay ocho o diez empresas cuyas máquinas ocupan, cada empresa, espacios de doscientos metros cuadrados.

EL ANUNCIO EN LA PRENSA SE VE, LEE, RECUERDA Y COMENTA AUN SIN QUERER. ¡POR ALGO ES EL MAS UTILIZADO!

LAS MAQUINAS DE TEJER SIN LANZADERA UNIVERSAL «IWER» EN LA I FERIA TECNICA DE MAQUINARIA TEXTIL

PRODUCCION PREVISTA PARA 1963: UN MILLAR DE UNIDADES CON DESTINO A VEINTITRES PAISES

«Maquinaria Textil del Norte de España, S. A.», que tantos éxitos ha cosechado estos últimos años en las más importantes manifestaciones internacionales, también está presente en la I Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil, que el sábado se inauguró en Barcelona, con tres máquinas de tejer sin lanzadera Universal «Iwer», dos de ellas de un ancho útil de 120 centímetros, y la tercera con un ancho útil de 180 centímetros.

Una de las máquinas teje rayón con seis colores diferentes por trama, pudiéndose definir como una máquina multicolor, automática y pick-pick, siendo la única máquina sin lanzadera que teje rayón.

La otra máquina, con un ancho útil de 120 centímetros, está adaptada especialmente para el tisaje de tramas sin consistencia, siendo la primera vez que se presenta en exposición y está destinada a la confección de bayetas.

La tercera de estas unidades exhibidas en la Feria teje un artículo de lanería con seis tramas diferentes, siempre técnica pick-pick, especialmente seleccionado por las múltiples dificultades que ofrece su tisaje, a fin de poder demostrar las posibilidades de la máquina Universal «Iwer», de máxima actualidad en el mercado internacional y que hace tan sólo unos días atrajo a Barcelona a una misión de la industria textil japonesa.

Como es sabido, se ha entrado ya en una fase de producción en serie de esta famosa máquina, a un ritmo que permitirá servir el millar de unidades en 1963, tanto en España como en otros veintitrés países; producción que «Maquinaria Textil del Norte» multiplicará en años sucesivos de acuerdo con la demanda, al objeto de facilitar los distintos planes nacionales de modernización y reestructuración de la industria textil.

TALLERES OLIVA-ARTES

SOCIEDAD ANONIMA

Máquinas de lavar al ancho para instalaciones de enjuague, neutralizado, blanqueo, mercerizado, teñido, estampado y sus variaciones

PEDRO IV, 273

TELEFONO 225 - 14 - 03

BARCELONA

I Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil

Don Ramón Sala Melero

DELEGADO DE HABILITACION Y DECORACION

Es al que le ha tocado lidiar con una de las misiones más difíciles: dar conjunción y uniformidad a los puntos de vista de los expositores, cuidar de la distribución de «stands», de la matriculación y de la decoración total. He aquí lo que nos dice:

• Cuando se pidió el Palacio núm. 1 para montar esta gran demostración industrial, figuraban en él todos los rastros de la Feria del pasado junio. Algo impresionante, pero que se eliminó gracias, desde luego, a la gran ayuda del Comité de la Feria Internacional que en esto, como en todo, nos ha prestado su incondicional apoyo.



• Ha sido necesario el arreglo del piso y un cambio total de iluminación, de acuerdo con las necesidades de nuestra demostración.

• En los ocho mil metros cuadrados de la Feria figuran casi doscientos expositores y unas mil máquinas, accesorios y complementos que abarcan todos los diferentes procesos textiles, desde el principio del tratamiento de la bala de algodón o materia prima hasta la terminación del tejido o del género de punto.

• Las muchas novedades que presentan las máquinas expuestas en esta demostración han motivado grandes sorpresas. Aunque ya se sabía que muchos fabricantes preparaban «algo»

Don Andrés Oliva Lacoma



PRESIDENTE DE LA COMISION ORGANIZADORA

En un Certamen de esta especialidad era imprescindible su presencia, que tiene mucho de símbolo y aún más de abanderado. Su larga y fructífera labor no precisa de ponderaciones. En su emocionado discurso inaugural hubo satisfacción y agradecimiento:

• Rebase todas las esperanzas de la Comisión Organizadora.

• Esta I Feria congrega todas las firmas industriales de maquinaria textil de España.

• El acontecimiento que hoy se inicia se ha promovido de acuerdo con los Ministerios de Industria y Comercio. Sus titulares han estimulado grandemente su realización.

• Nuestra Feria será binal, siguiendo en esto la misma tónica de las que se realizan en el extranjero.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Fuera de serie, el secreto se ha mantenido hasta el momento de la inauguración. Ahí tenemos, pues, un tren de batanes, telares de alta velocidad y anchura, telares sin lanzadera, aún no conocidos en España, cierta canillera, etc. Los hay con patente extranjera.

• El interés extranjero por esta demostración es evidente, a juzgar por los observadores que han aparecido desde la inauguración oficial.



WYNN'S FRICTION PROOFING

Presente una vez más en toda manifestación industrial. Ruega al público en general, y muy en especial al Sector Textil, visiten su «Stand» en la

I Feria Nacional Técnica de Maquinaria Textil

En donde se harán toda clase de demostraciones prácticas de aplicación de los productos amparados bajo la marca, así como se evacuarán todas las consultas que se soliciten

Al mismo tiempo notifica y ofrece su nuevo domicilio Social y Laboratorio: Avenida Infanta Carlota, 136 - Teléfono 230-80-53

LA CALIDAD INDISCUTIBLE DE LOS PRODUCTOS WYNN'S SE HA IMPUESTO EN TODO EL MUNDO

SOCIEDAD ANONIMA SERRA

MAQUINARIA TEXTIL

INSTALACIONES COMPLETAS DE HILATURA DE ALGODON-VISCOSILLA Y FIBRA SINTETICA

TALLERES EN MANLLEU Y VICH

DESPACHO: LAURIA, 57 T. 231-87-00 * BARCELONA OFICINAS: Cra. Rusiñol, s/n. Tel. 27 * MANLLEU

INDUSTRIAS SALA MELERO

CRYSA

La marca española de alta calidad con licencias y patentes de introducción

TORRE VELEZ, 4 Y 6 TELEFONO 236-91-67 BARCELONA-13

LA METALURGICA TEXTIL, S. A.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

BATANES • PEINADORAS

OFICINAS EN BARCELONA: Diputación, 408 Teléfono 226-91-07

TALLERES EN MANRESA: Guimerá, 12 - Tel. 12

ALGUNAS DE LAS NOVEDADES QUE FIGURAN EN LA FERIA

CONSTRUCCIONES MEC CRYSA

Una canillera automática de cuerpos independientes y altamente revolucionada que puede girar hasta 12.000 r.p.m., concebida para las fibras continuas modernísimas.

Es una máquina de altísima precisión y rendimiento, sobresaliendo en su concepto técnico a las canilleras generalmente conocidas, resultando ideal para el tipo de industria textil española, pues cada cabezal puede trabajar con tipo distinto de hilo y canilla.

LA METALURGICA TEXTIL

Presenta, por primera vez en España, un tren de batanes de líneas completamente modernas.

Una peñadora de superproducción.

LUWA ESPAÑOLA

Un elemento de climatización individual para naves textiles, cuyo prototipo se mostró al ministro de Industria en junio último y ahora se lanza en gran serie.

Se considera, desde luego, el elemento climatizador industrial más moderno del mundo, habiéndolo lanzado Luwa a todos los países. Es para crear humidificación y temperaturas. Desde luego, sirve también para otras industrias, pero preferentemente para la textil, precisamente por la citada humidificación.

S. A. SERRA

Una continua de hilar, cuyas características principales son: ecartamiento entre los centros de los husos 23/4, 3 ó 31/4 pulgadas; plegado o cursa del balancín, 8-9 ó 10 pulgadas; accionamiento de los husos por cintas y doble tensor totalmente reversible; supresión de la linterna mediante la colocación de poleas por grupos de 4 husos; rodamientos a bolas, rodillos o agujas en todos los ejes de la máquina, que permiten 5.000 horas de funcionamiento sin lubricaciones intermedias; cambio del estiraje de ambos lados de la máquina con un solo piñón de «cop de caball»; doble anillo antibalón; frenos para parar los husos; aspirador de fibras tipo «Pneumafic» Luwa, y motor acoplado a la máquina con juego de poleas para funcionar los husos a 9.000, 10.000, 11.000 y 12.000 r.p.m.

TALLERES OLIVA - ARTES

Un tren de lavado para una instalación de blanqueo de piezas al ancho.

Un corrón para calandra, construido con algodón, de gran novedad en España.

EL NUEVO



SIN ENTRADA y con 192 ptas. mensuales podrá ser suyo, facilitando su adquisición mediante las ventajas de la CUENTA FAMILIAR de cuatro INFORMES y verá que...

Todo es más fácil en



S. A. MATARO

Programa de fabricación

INTERLOCK ML Máquina para tejido de interlock liso, equipada con 1 1/2 alimentador por pulgada, o sea que produce un 50% más que cualquier máquina corriente. Se construye de 10 a 32 pulgadas. Produce de 22 a 26 metros hora.

PUNTO INGLES F-ML Tejido en 1-1 y 2-2 de las mismas características que la interlock ML. Se construye también de 10 a 32 pulgadas. Producción en todos los diámetros: 40 a 50 metros hora.

SUPRINT Con o sin alimentadores es una máquina destinada a la fabricación automática de prendas ajustadas a ciertas medidas, en punto interlock o punto inglés, con bajos «reforzados» en 1-1 e hilo de separación. El largo de los bajos y la longitud total de la prenda se determinan en la cadena contadora del aparato de distribución. Máquina de 30 pulgadas y 30 alimentadores de galga 10, 12, 14, 16, 18 ó 20. Producción aproximada 27 prendas completas por hora

OVERNIT JACQUARD II Máquina destinada primordialmente a la fabricación de tejido Jacquard en pieza, de dos, tres y más colores, así como de tejido en relieve; va equipada con tambores de dibujo, por lo que en la misma se consiguen muestras sin desplazamiento. Lógicamente en la misma máquina se puede obtener tejido liso Overnit, Interlock, etc. Se construye en 30 pulgadas 24 sistemas y de galga 16 ó 18. Producción por hora:

18 a 22 metros — Tejido acanalado liso
10 a 12 » Tejido Overnit, Interlock liso y Jacquard a dos colores
5 a 7 » Tejido en relieve

BELLARIB II Máquina de alto rendimiento para la fabricación de tejidos acanalados y jerseys con diseños. Necesaria en toda industria dedicada a la confección de ropa interior tanto de caballero como de señora. Su posibilidad de diseños es prácticamente inagotable. Tanto los calados como las mallas cargadas pueden tejerse independientemente o en combinación. La selección de platinas de transferencia se efectúa por 2 ó 3 tambores de diseño, de acuerdo con el diámetro de la máquina. Se construye de 11 hasta 18 pulgadas, exclusivamente en galga 15. Producción de 16 a 18 metros hora.

Novedades

EYELET Nueva máquina circular para la fabricación de tejido calado sencillo, doble o triple; de una sola fontura de agujas. La diversidad de tipos de calados formados por transferencias de entremallas a agujas individuales hacen que se obtengan variedad de tejidos tanto para prendas interiores como exteriores de señora y caballero. Es posible obtener, previa selección de las platinas de transferencia, paneles verticales de calado sobre fondo de tejido liso y otras variaciones estructurales. Se construye de 10 a 30 pulgadas de diámetro, y de 8 a 24 sistemas proporcionalmente. Galgas de 8 y 12 agujas por pulgada. Producción 46 metros hora.

JERTRANS Nueva máquina tricotada circular con pasada de separación, ideal para la fabricación de artículos exteriores, de múltiples aplicaciones para obtener diversidad de artículos. Tejido de una sola fontura, tejido Overnit, tejido doble jersey, etc. Todos ellos con bajos elásticos reforzados en 1-1, 2-2 y dobladillo francés. Para obtener los diferentes tipos de tejido no es necesario desgajar ni cambiar los jacks. Se construye en 33 pulgadas de diámetro con 20 sistemas y en galga 10 y 12. Producción 30 pullovers hora

TRANSRIB Nueva máquina de transferencia de malla con pasada de separación. Ideal para prendas interiores de señora y caballero de alta calidad. Obtención de tejidos calados en 1-1, tejido en 2-2 y bajos en 1-1.

SUPERFELP Máquina para tejido atepado invisible (felpaneta) de gran producción, Galgas 16 y 18.

II Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil

EL MAGNIFICO SISTEMA DE ACONDICIONAMIENTO DE AIRE «LUWA»

Una innovación sobresaliente es el equipo central de succión «Pneumafil», de sumo interés para la industria textil

Todas las fibras textiles tienen un mayor o menor grado de higroscopicidad, de manera que su capacidad de absorción de la humedad depende del grado higrométrico del aire ambiente. Las variaciones del grado de humedad de la atmósfera en una sala no acondicionada influyen, por este mismo hecho, en la humedad de las fibras textiles y lógicamente en su resistencia, su propensión a cargarse de electricidad estática, en una palabra, sobre todas sus íntimas propiedades que las hacen más o menos aptas para ser hiladas. Sabemos perfectamente, por ejemplo, que la resistencia del algodón es proporcional al grado de humedad que posee, contrariamente a lo que ocurre con la fibra. Climatizar no consiste, pues, más que en ofrecer a una fibra textil las condiciones más favorables para su elaboración en cada uno de sus procesos de fabricación. Resultado: superior resistencia a la rotura, notable disminución en la formación de la electricidad estática, posibilidad de aumentar la velocidad de las máquinas que trabajan con mayor regularidad, una gran mejora en las condiciones higiénicas del local, con el consiguiente bienestar del personal, y, como consecuencia lógica de todo ello, un notable incremento de la producción y de la calidad del hilo o tejido elaborado.

VENTAJAS DE UNA INSTALACION

En líneas generales podemos afirmar que todas las instalaciones centrales de acondicionamiento de aire se basan en principios idénticos, empleándose dispositivos bastante semejantes para su calefacción y humidificación.

Sin embargo, lo que caracteriza precisamente las instalaciones «Luwa» es el control simultáneo de la temperatura y de la humedad, que son mantenidas en las condiciones deseadas con total independencia de las condiciones climatológicas reinantes en el exterior gracias a una serie de aparatos de regulación automática, entre los que ocupa un lugar destacado un tipo de higrostató de funcionamiento neumático, cuyo accionamiento se verifica por aire comprimido como indicador de las variaciones de humedad y temperatura.

Todo tipo de instalación central se compone de dos elementos principales: La central de climatización con su elemento primordial que es la cámara de humidificación, y el sistema de distribución de aire climatizado.

Una central de climatización del sistema aludido está compuesto de: la cámara de mezcla de aire exterior y de aire de retorno, y la cámara de los ventiladores que contiene los elementos de regulación de la humedad.

En la cámara de humidificación pasa la totalidad del caudal de aire a través de una cortina de agua pulverizada por una batería de pulverización con lo que se consigue un máximo efecto de evaporación, saturación y refrigeración, al mismo tiempo que se remoja toda la materia volátil del aire que, debido a su mayor peso, cae en el interior de la piscina, consiguiéndose por lo tanto un filtrado del aire muy eficaz. El agua de la cámara de humidificación es recirculada continuamente, substituyendo únicamente la cantidad que desaparece evaporada en el aire mediante una válvula con flotador que mantiene constante el nivel del depósito de agua.

Delante de la cámara de humidificación se encuentra la cámara de mezcla provista de registros de regulación del caudal de aire, que actúan en sentido inverso.

REGULACION AUTOMATICA DEL GRADO DE HUMEDAD

El sistema de regulación «Luwa» se basa esencialmente en la regulación del punto de rocío que se debe mantener en un punto determinado. La regulación del grado de humedad se efectúa por un higrostató que regula la humedad de una forma completamente automática.

En el caso de que el higrostató haya reducido el caudal de aire al mínimo y a pesar de ello todavía haya exceso de humedad, a través de un relé abre la válvula automática de vapor, la cual está conectada en cascada con la regulación del caudal de aire para bajar el grado higrométrico.

Los aparatos de regulación automática funcionan mediante aire comprimido, lo que permite construir aparatos e instrumentos muy apropiados para el uso industrial. Se distinguen por su gran sencillez, fuerte construcción y absoluta carencia de mantenimiento de cualquier clase.

LOS VENTILADORES

Otra característica esencial de las instalaciones «Luwa» la constituye el tipo de ventiladores empleados que son exclusivamente helicoidales o axiales, pero con la importantísima particularidad de que permiten graduar la inclinación de las alas. Con ello se consigue poder ajustar la presión y el caudal de aire. La colocación de las baterías de calentadores constituye una notable ventaja en estas instalaciones. Prácticamente se colocan siempre las baterías en un circuito secundario, de forma que mientras la instalación trabaja sin calefacción la batería queda fuera del circuito principal. Las ventajas son evidentes: el paso del aire a través de una batería de calefacción siempre representa una pérdida de presión. La pérdida suplementaria de presión se convierte en superior consumo de kilowattios motrices.

Por eficaz que sea el efecto de filtrado de la cámara nunca será posible evitar que un tanto por ciento de polvo y fibras pase a través de la cámara. La batería de calefacción, a su vez, representa una especie de filtro y tiende a retener y acumular toda clase de partículas volátiles del aire. Son millones los metros cúbicos que en el curso de un año pasan a través de una instalación de acondicionamiento, y por poco que sea el depósito que se forme en la batería en el transcurso de los meses se va acumulando una considerable cantidad de suciedad.

PROCESO DEL AIRE

El aire de retorno es aspirado a través de unas aberturas en una de las paredes de la central de climatización provistas de filtros de tela, metálica muy fina con objeto de retener las fibras y la borra volátil, produciéndose de tal forma una primera limpieza y evitando que se ensucie demasiado rápidamente la cámara de humidificación.

El aire se inyecta en la sala mediante conductos colocados en el techo. Por lo general la altura del techo en las salas fabriles no es inferior a 3,50 metros, y con mucha frecuencia supera los 4 metros. De ahí que haya espacio más que suficiente para proceder a una distribución muy uniforme del aire, tanto en sentido longitudinal como en el transversal, y con ello conseguir una intensa y homogénea mezcla del aire procedente de la central de climatización con el aire del ambiente.

Gracias a lo reseñado es posible evitar con gran seguridad corrientes frías molestas tanto para el personal como incluso perjudiciales para la producción, en ocasiones en forma bastante grave. Se consigue, además, una perfecta distribución y gran uniformidad sobre toda la planta, lo que es de suma importancia, no sólo por exigencias del proceso de fabricación, sino también a los efectos de la regularización automática de la instalación de climatización. La distribución del aire por debajo del techo reporta también otra ventaja. Hoy en día, en la industria textil se procura evitar cuantos efectos puedan promover el levantamiento y remoción del polvo o de la borra, procurando que ambos queden suprimidos dentro de lo posible, y, si a pesar de todo se producen, queden limitados a una zona lo más reducida posible. Por consiguiente, produciendo una corriente vertical del aire desde el techo hasta el suelo, guiamos automáticamente todo el polvo y la borra hacia abajo. El aire inyectado en la sala, una vez recorrida la zona climatizada se expulsa al exterior.

En el período invernal, sin embargo, se puede aprovechar el aire de retorno. A partir del momento en que la temperatura de la sala se reduce a menos de 20 grados, la instalación mezcla automáticamente el porcentaje necesario de aire de retorno con el aire exterior, recuperando de tal forma calorías producidas por la maquinaria.

A continuación mencionaremos una de las renovaciones más sobresalientes en el acondicionamiento de aire en las hilaturas, y de la cual «Luwa» es la inventora. Se trata de la instalación de acondicionamiento de aire combinada con los equipos «Pneumafil» de aspiración de hilos rotos en las continuas de hilar. Estas instalaciones combinadas están reconocidas como las de mayor importancia para toda sala de hilatura. He aquí, brevemente, sus ventajas:

a) Supresión de las chimeneas de evacuación del aire «Pneumafil». El aire aspirado no es expulsado directamente a la sala, sino hacia el exterior en la estación calurosa, y en invierno es dirigido a la cámara central de acondicionamiento, donde es eficazmente lavado y

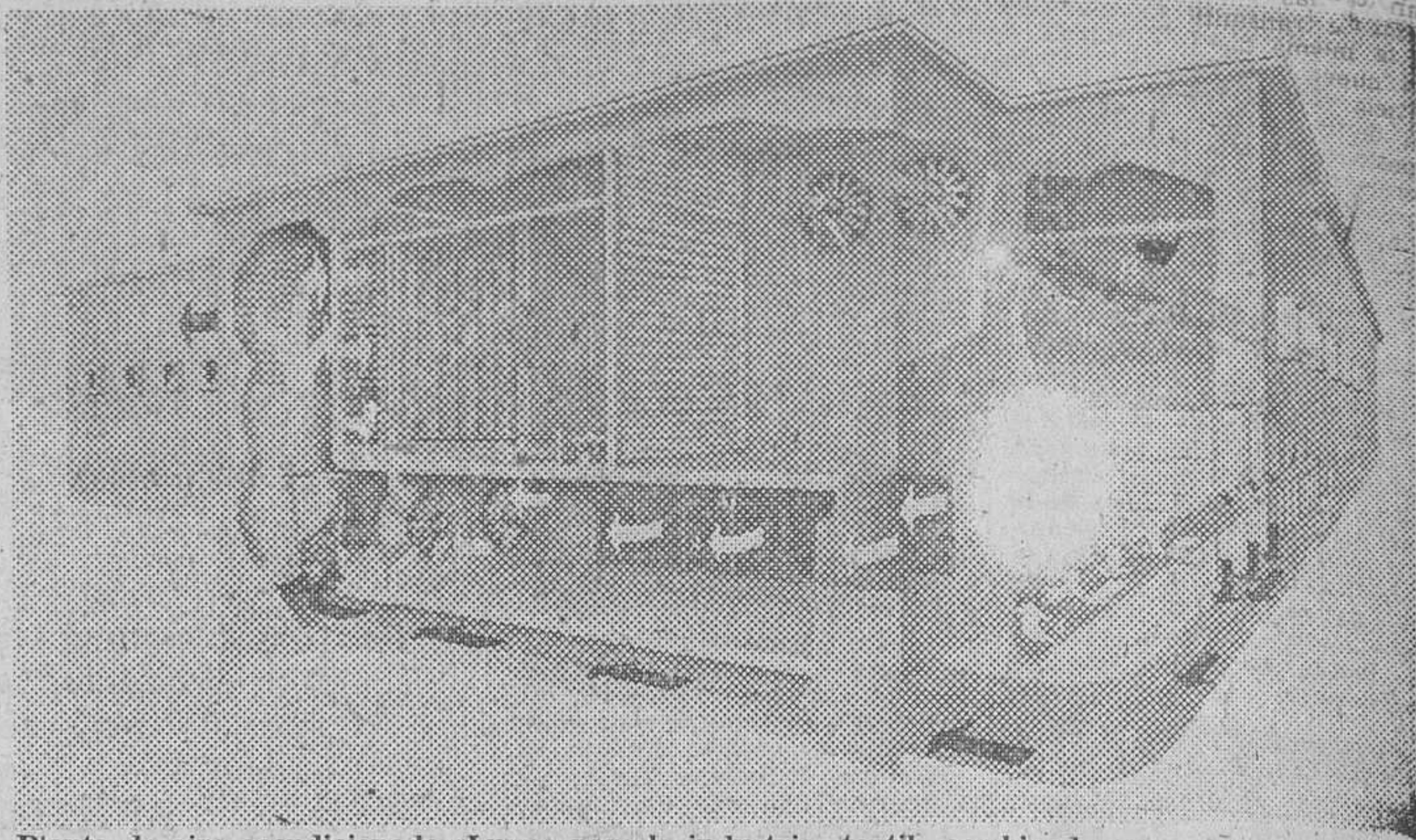
purificado en el lavador, de aire antes de ser enviado de nuevo a la sala de hilatura.

b) La instalación central de tal sistema es una ideal toma de aire de recirculación, puesto que cada hilo es sometido a la acción directa de una corriente de aire acondicionado, y ello precisamente en la zona de estiraje de la continua, factor éste importantísimo.

c) Una instalación combinada elimina al máximo el polvillo y la borra de las salas, resultando de todo ello unas condiciones higiénicas óptimas.

UNA GRAN VENTAJA CON DICHA INSTALACION

Una de las ventajas más indiscutibles de la instalación que nos referimos: la posibilidad de atribuir mayor número de husos a cada hiladora. Especialmente en números medianos, que son los más habitualmente fabricados en nuestro país, han podido atribuirse a cada hiladora un número de husos superior en un 100 por 100 a los que corrientemente controlaba, y ello sin perjuicio de la calidad del hilo elaborado. Considérese solamente que a la hiladora se le suprime completa-



Planta de aire acondicionado «Luwa» para la industria textil, combinada con equipo central de succión «Pneumafil»

mente la labor de quitar los «dedales», ya que el hilo roto es automáticamente aspirado, y se comprenderá cuán simplificada queda su tarea. Los desperdicios recuperados en la caja filtrante son inmediatamente aprovechados en el proceso de hilatura directamente a batán, sin pasar, pues, por la deshilachadora, que siempre castiga la fibra. Los cilindros acanalados

se mantienen en mejor estado como consecuencia de la reducción y supresión de los enrollamientos.

Otra notable ventaja es la supresión de las roturas en serie de los hilos (casamientos) y la obtención de un hilo más uniforme y más limpio debido a la continua aspiración de borras y de polvo, y por la eliminación de fibras errantes, que usualmente se mezclan con los hilos.

También cabe mencionar la posibilidad de aumentar la velocidad de las continuas y la mayor facilidad en el cuidado de los hilos rotos. El notable aumento de las «buenas bobinas» como consecuencia de la disminución del número de roturas. Y un mejor rendimiento debido a la mayor perfección conseguida en la calidad y limpieza de los hilos.

EL RODAMIENTO DE AGUJAS, ELEMENTO INDISPENSABLE EN LA CONSTRUCCION DE MAQUINARIA TEXTIL

Hacen desaparecer los inconvenientes de la pérdida de energía y lubricante, además de la velocidad



Las modernas oficinas instaladas en Barcelona

En nuestra época, una de cuyas características es el desarrollo técnico en todas sus facetas, la maquinaria textil tiene un puesto preponderante. Las máquinas textiles llevan montadas gran cantidad de piezas en movimiento, cuyas uniones mecánicas están concebidas a base de cojinetes. Estos puntos de unión pueden funcionar por rozamiento o bien por rodadura. En los primeros, el casquillo de fricción absorbe cierta cantidad de energía y lubricante, lo que implica un entreteneamiento elevado, limitando, además, la velocidad y, por lo tanto, la producción de la máquina. Con los rodamientos desaparecen estos inconvenientes, transformándose las considerables pérdidas por rozamiento en las mínimas por rodadura. Ello representa una considerable reducción de los costos de mantenimiento. No obstante, a pesar de estas ventajas, no siempre es posible la utilización de rodamientos a bolas o rodillos, debido al gran espacio que éstos ocupan.

Los modernos rodamientos de agujas «Ina», equipados con jaula-guía, confieren a cada apoyo todas las ventajas de los rodamientos; éstos permiten absorber fuertes cargas incluso a velocidades elevadas, ocupando además un espacio mínimo. A pesar de la economía que aporta la utilización de rodamientos sobre el rendimiento y la rentabilidad de una máquina textil, los rodamientos de agujas «Ina» ofrecen, además, otras ventajas: ocupan un espacio radial mínimo, absorben elevadas cargas, se obtiene un gran longitud de guía y un montaje rígido, el juego de funcionamiento es siempre constante, la marcha silenciosa, incluso a velocidades elevadas; el montaje fácil, consiguiéndose obturaciones perfectas, evitando escapes de lubricantes y la entrada de fibras en el interior del rodamiento.

El programa de fabricación de jaulas y de rodamientos «Ina» comprende tipos desde 3 ba-

ta 390 milímetros de diámetro interior.

DETALLES TECNICOS LAS JAULAS DE AGUJAS

La jaula de agujas «Ina» con guía y retención individual de las agujas forma un elemento independiente cuando el eje y el agujero son aptos como caminos de rodadura.

La ejecución de los caminos de rodadura con la precisión y dureza necesarias, se consigue fácilmente gracias a los modernos métodos de mecanizado y tratamiento térmico. El temple parcial ofrece soluciones económicas utilizando las citadas jaulas de agujas en aplicaciones de reducido espacio, incluso sometidas a fuertes cargas. La jaula masiva fenestrada guía a cada aguja en toda su longitud, favoreciendo notoriamente las condiciones de engrase. El perfil de la jaula concede al lubricante el mayor espacio posible.

Cada jaula contiene únicamente agujas de la misma tolerancia diametral, consiguiéndose una distribución homogénea del esfuerzo sobre todas las agujas situadas en la zona de carga, alcanzándose la máxima exactitud de rotación.

Gracias a los métodos de fabricación empleados la citada jaula es una pieza de precio módico que permite soluciones de gran economía. La de serie normal consta de una sola hilera de agujas; la de dos hileras es de fabricación especial. También pueden suministrarse, según conveniencia, jaulas partidas en medidas normales o especiales.

Las jaulas de dos hileras de agujas son aconsejables para apoyos anchos, siempre y cuando no se presenten simultáneamente cargas y velocidades elevadas. Se recomiendan en especial para montajes de ruedas locas, piones de cajas de cambio y cilindros de presión.

Cuando la separación entre las hileras de agujas fuera de-

masiado grande y se presenten simultáneamente cargas y velocidades elevadas, es preferible, en previsión a posibles defectos de los caminos de rodadura, utilizar varias jaulas de una hilera separadas por manguitos intermedios.

Las jaulas partidas se utilizan para ejes escalonados o acodados. En medidas normales pueden suministrarse rápidamente. En medidas especiales sólo podrán servir en grandes cantidades y a largo plazo.

Hay, además, otros tipos especiales.

LOS RODAMIENTOS DE AGUJAS

Los rodamientos de agujas «Ina» soportan fuertes cargas radiales y ocupan un espacio reducido. Existen con o sin anillo interior.

Las agujas, como en toda jaula «Ina», están clasificadas en grupos de tolerancia de más o menos una micra. Esta mínima diferencia diametral asegura un buen reparto del es-

fuerzo sobre cada aguja, lo que garantiza una gran capacidad de carga.

Los rodamientos de agujas permiten al eje desplazarse en sentido lateral. En construcciones de reducido espacio el guiaje del eje se efectúa con rodamientos axiales o rodamientos combinados «Ina». Si la carga axial es pequeña y la velocidad poco elevada el guiaje lateral se hace mediante discos de fricción.

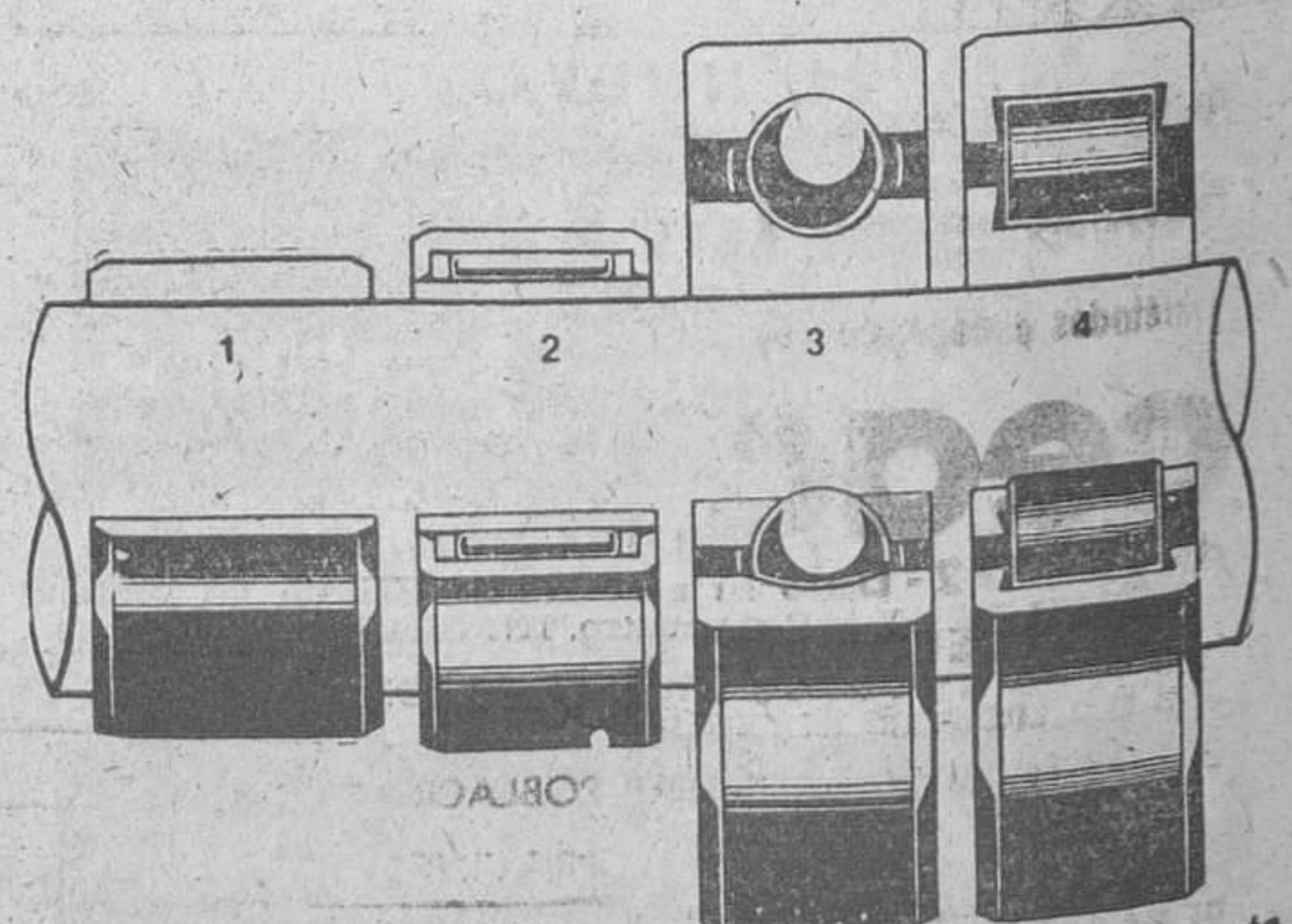
Estos rodamientos de agujas, sin anillo interior, son rodamientos con medidas de cojinetes de fricción, sustituyendo a éstos en muchos casos. La jaula de agujas y el anillo exterior forman unidad. Su utilización requiere en el eje un adecuado camino de rodadura. Con estos rodamientos se logran ventajas económicas y tienen, además, la particularidad de poder aumentar el diámetro del eje conservando el mismo diámetro exterior, obteniéndose una mayor exactitud de rotación.

Para aplicaciones de gran precisión pueden suministrarse rodamientos de agujas «Ina» sin anillo interior y a la vez con tolerancia reducida del círculo inscrito.

Los rodamientos con anillo interior son elementos completos dispuestos para el montaje, comparables en su función y montaje con los rodamientos de rodillos cilíndricos.

Los anillos interiores llevan chaflanes por ambos lados, lo cual facilita la introducción del eje con el anillo, permitiendo un montaje por separado. El anillo interior evita el temple y rectificación del eje.

Los rodamientos de agujas de dos hileras se utilizarán ventajosamente cuando se presenten cargas elevadas o, cuando se desee una base de apoyo ancha. Los caminos de rodadura rectificadas en una sola operación y las jaulas con agujas del mismo grupo de tolerancia, garantizan el reparto homogéneo de la carga sobre cada hilera de agujas. Si hay que montar dos o más rodamientos contiguos deberán aparearse para conseguir un reparto uniforme de la carga.



1. Casquillo de fricción; 2. Rodamiento de agujas; 3. Rodamiento de bolas; 4. Rodamiento de rodillos

EL IV ANIVERSARIO DE LA CORONACION DEL ROMANO PONTIFICE

(Viene de la 1.ª pág.)

ran fo mas, y métodos diversos a fin de transmitir exteriormente la misma doctrina dotado de un nuevo ropaje; pero la substancia viva es siempre la pureza de la Verdad evangélica y apostólica, perfectamente conforme con la vitalidad siempre joven de la Iglesia, que sabe adaptarse a los tiempos y a las necesidades de las almas.

La parábola del Buen Pastor

Recordó Su Santidad la parábola evangélica del Buen Pastor «que llama a las ovejas por su nombre, que va delante de ellas y da su vida por ellas... Pues tengo otras que no son de este redil, pero debo conducir las al buen camino. Venerables hermanos, ¡qué imagen! ¡Qué ternura y qué amor en el alma del Buen Pastor que busca el contacto de cada alma y quiere impregnar la vida social con la luz de Cristo!» Terminó el Papa con las pa-

labras de San Pablo a los tesalonicenses, cuando el Apóstol de los gentiles les dice que guarden firmemente las tradiciones que de él han recibido, tanto orales como escritas y que Nuestro Señor Jesucristo consuele sus corazones los robustezca en toda buena obra y palabra.

El Romano Pontífice inició su discurso en latín, pero posteriormente cambió la lengua y habló en italiano. Su discurso estuvo compuesto por mil quinien-

tas palabras, centrado estrictamente en la materia religiosa.

Bendición a los fieles

Terminada la solemne ceremonia, Su Santidad el Papa regresó a sus habitaciones particulares del Vaticano y más tarde apareció en la ventana de su estudio para impartir su bendición a una multitud compuesta por millares de fieles y peregrinos que se hallaba congregada en la Plaza de San Pedro. — EFE.

Los actos conmemorativos en Madrid

Misa en la Catedral y besamanos en la Nunciatura

Madrid, 4. — El cuarto aniversario de la coronación de Su Santidad Juan XXIII ha sido celebrado hoy.

Los actos conmemorativos comenzaron en la Santa Iglesia Catedral con una solemne misa presidida por monseñor Antonio Riberi, nuncio de Su Santidad, y el obispo auxiliar, doctor García Lahiguera.

Ante el altar ocuparon sitios destacados el presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo y consejero del Reino, y el teniente general don Carlos Asensio Cabanillas, jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado y asimismo consejero del Reino. Asistieron, también, los ministros de Justicia y del Aire, señores Iturmendi y Lacalle, respectivamente; el director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers; gobernador militar de Madrid, general Castiella; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y el teniente de alcalde señor Soler y Díaz de Guirarrobledo, cabildo catedralicio. Tribunal de la Rota y alto personal de la Nunciatura.

Besamanos en la Nunciatura

A mediodía, en la Nunciatura se celebró un acto de besamanos, en el que miles de per-

sonas —congregaciones religiosas y seglares, colegios y pueblo— rindieron filial homenaje a Su Santidad Juan XXIII, en la persona de su nuncio en España.

El nuncio, acompañado por el auditor asesor, monseñor Diego Bugallo y el abreviator, monseñor Lisardo Díaz y cinco canónigos secretos de capa y espada, dio a besar su anillo a unas tres mil personas que, desde horas antes de la fijada, formaron a las puertas del palacio de la Nunciatura. Para todos tuvo palabras de agradecimiento por su adhesión al Sumo Pontífice en este día en que se conmemora su subida al Soglio romano.

Recepción ofrecida por monseñor Riberi

Por la tarde, el nuncio ofreció una recepción oficial en su residencia a la que asistieron el presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, los ministros de Comercio y Justicia, subsecretario de Asuntos Exteriores, que representaba al ministro del Departamento, los ex ministros señores Serrano Suñer y Ruiz Jiménez, el almirante jefe de la jurisdicción central, marqués de Casa Cervera; la delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera; teniente de alcalde, señor Soler; obispo auxiliar, doctor García Lahiguera; director general de Prensa, don Blas Pinar; don Fernando Martín Sánchez Juliá, don Aquilino Morcillo, director del diario «Ya», señor Suanzes, presidente del I. N. I., miembros del Tribunal de la Rota, procuradores en Corte y a torcedores de cuerpo diplomático, así como alto personal de la Nunciatura y del Ministerio de Asuntos Exteriores. — Cifra.

HOJA DEL LUNES
Teléfono 231 51 04

Ha muerto la esposa de Mikoyan

Radio La Habana anuncia que el viceprimer ministro soviético permanecerá en Cuba

Cayo Hueso (Florida, Estados Unidos), 4. — Radio La Habana informó anoche que ha fallecido en Moscú la esposa del viceprimer ministro soviético Anastas Mikoyan, quien se encuentra visitando Cuba.

La emisora de La Habana, escuchada en Cayo Hueso, citó un «informe procedente de Moscú» cuando anunció el fallecimiento de la esposa del dirigente soviético.

Mikoyan se encuentra actualmente en La Habana para discutir con el jefe del Gobierno, Fidel Castro, y con otros dirigentes cubanos la forma de resolver la crisis cubana.

Radio La Habana dijo que el jefe del Gobierno, Castro, y el presidente cubano, Dorticos, habían enviado mensajes de simpatía a Mikoyan con motivo de la muerte de su esposa. — EFE.

infatigable propagandista y agitadora. — EFE

Mikoyan no irá a Moscú

Miami (EE.UU.), 4. — Radio La Habana, al informar de la muerte de la esposa de Mikoyan, dijo que el viceprimer ministro soviético, «a pesar de su profunda pena, ha anunciado que permanecerá en Cuba para concluir las importantes conversaciones que mantiene con el jefe del Gobierno, Fidel Castro, y otros dirigentes de la revolución cubana». — EFE

CRUCIGRAMA N.º 247

por GURRINGO

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

HORIZONTALES: 1. Arbol americano de las leuminosas. — 2. Tener amor a personas o cosas. — 3. Castigo que se juzga digno de uno. — 4. Aeta. Ligar. — 5. Cueva hecha en la falda de un monte. Al revés, exclamación. — 6. Repetimos. — 7. Desafía. — 8. Naturales de una provincia española.

VERTICALES: 1. Acompañamiento. — 2. Al revés, juego de cartas. — 3. Computa del caz del molino. — 4. Quiera. Al revés, friso. — 5. Anona de la India. Ligue. — 6. Inflammaciones superficiales de la piel, caracterizadas por manchas rojas. — 7. Entrégalo. — 8. Que exhalan de sí aroma.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 246

Horizontales: 1. Grecizar. — 2. Fada. — 3. Amnoras. — 4. Sam. Sano. — 5. ones. Gol. — 6. Narigada. — 7. agoT. — 8. sesalava. Verticales: 1. Grasones. — 2. Mana. — 3. Efimeras. — 4. Can. Siga. — 5. Idos. Gol. — 6. Zaragata. — 7. anoD. — 8. Desolana.

Se recogen señales de Venus

En el Observatorio de Leningrado

Moscú, 4. — Astrónomos rusos han recogido señales de radio, procedentes de Venus, en una longitud de onda de tres centímetros.

Las señales se recibieron empleando el gigantesco radiotelescopio del Observatorio Pulkovo, cerca de Leningrado. Los astrónomos buscan ahora más señales y realizan observaciones para comprobar las anteriores.

La agencia Tass dice en la información que los astrónomos esperan averiguar, después de estudiar y analizar las señales ya recogidas, si estas proceden de superficies sólidas o proceden de las capas más de la atmósfera de la planta. — EFE.

¡HAY QUE COMER PARA VIVIR!

Pero ¿va feliz, comiendo una sabrosa parillada de pescado preparada en su propia mesa, sin humos, ni olores, con el HORNO PARMIX «TURMIX-«RONDELLO» que le permita preparar, en pocos minutos, pollos al ast, empanadas de salch chas, filetes con tomate, entrecotes con verdura, filetes a la «Maitre d'Hotel» etc. etc.

¡Coma mejor y guarde la línea, por tan sólo al mes 200 ptas. al mes!

Con TURMIX-«RONDELLO» un Snack en cada HOGAR.

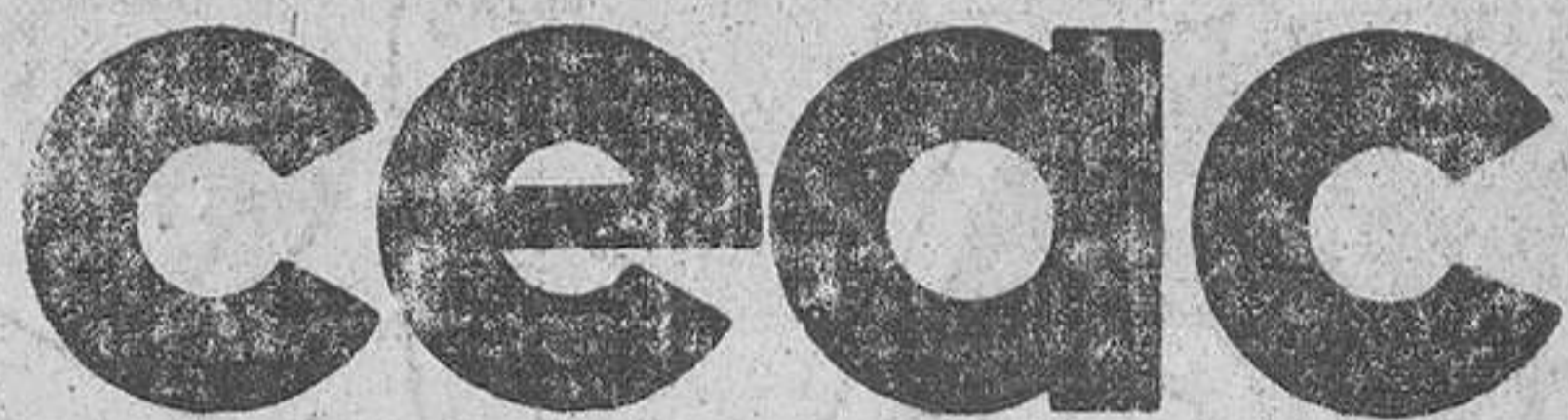
Solamente en los acreditados establecimientos:

LA PARAS RAMBLAS, Canuda, 2, pral. (esquina Ramblas)

LA PARAS ABELLO F nal Av. Puerta del Angel, 4 (2 plantas)

NUOVO CORSO

* * Abierta la matrícula para estudiar en



Cursos de Formación Profesional y Técnica por Correo en las especialidades de:

MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico de Automóviles · Mecánico Diesel · Técnico en Motores Electricidad del Automóvil.

MECANICA

Delineante Mecánico · Técnico Mecánico · Encargado Mecánico Maestro Ajustador · Maestro Tornero · Maestro Fresador · Maestro Soldador · Técnico en Soldadura · Aprendizaje.

ELECTRICIDAD

Instalador Electricista · Montador Electricista · Técnico Electricista Maestro Electricista.

DIBUJO

Delineante General · Dibujo Artístico · Dibujo Publicitario · Dibujo Comercial · Dibujo Humorístico · Dibujo Figurines · Técnico Rotulista Pintor Rotulista · Dibujante de Muebles.

CONSTRUCCION

Delineante Construcción · Técnico en Construcción · Maestro Albañil Hormigón Armado · Topografía · Carpintería · Ebanistería · Decoración Pintor Decorador.

- * 50, 60 y 70 pesetas al mes
- * Convenios especiales con Empresas, para la formación profesional de su personal.
- * ¡Solicite folleto sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

CEAC - ARAGON, 472 - Dpto. J2 BARCELONA - 13

con las garantías de orientación técnica, Profesorado especializado y métodos pedagógicos de: **ceac** Aragón, 472 - Dpto. J2 BARCELONA - 13 el más importante de Europa

Cuatro estudiantes blancos expulsados de Oxford (EE. UU.)

Escondían un pequeño arsenal

Oxford (EE. UU.), 4. — Cuatro estudiantes blancos han sido expulsados de la Universidad de Mississippi, después de haber sido encontradas en la habitación de uno de ellos armas de fuego, granadas de lacrimógenos y varios petardos.

El registro se efectuó después de explotar una traca que hirió a un soldado de vigilancia exterior de la Universidad. — EFE.

Visita del primer ministro japonés a Europa

Primera escala: Bonn

Tokio, 4. — El jefe del Gobierno japonés, Hayato Ikeda, ha salido hoy de esta ciudad con el fin de realizar una visita de tres semanas a Europa, al objeto de abrir nuevos mercados para los productos de su país.

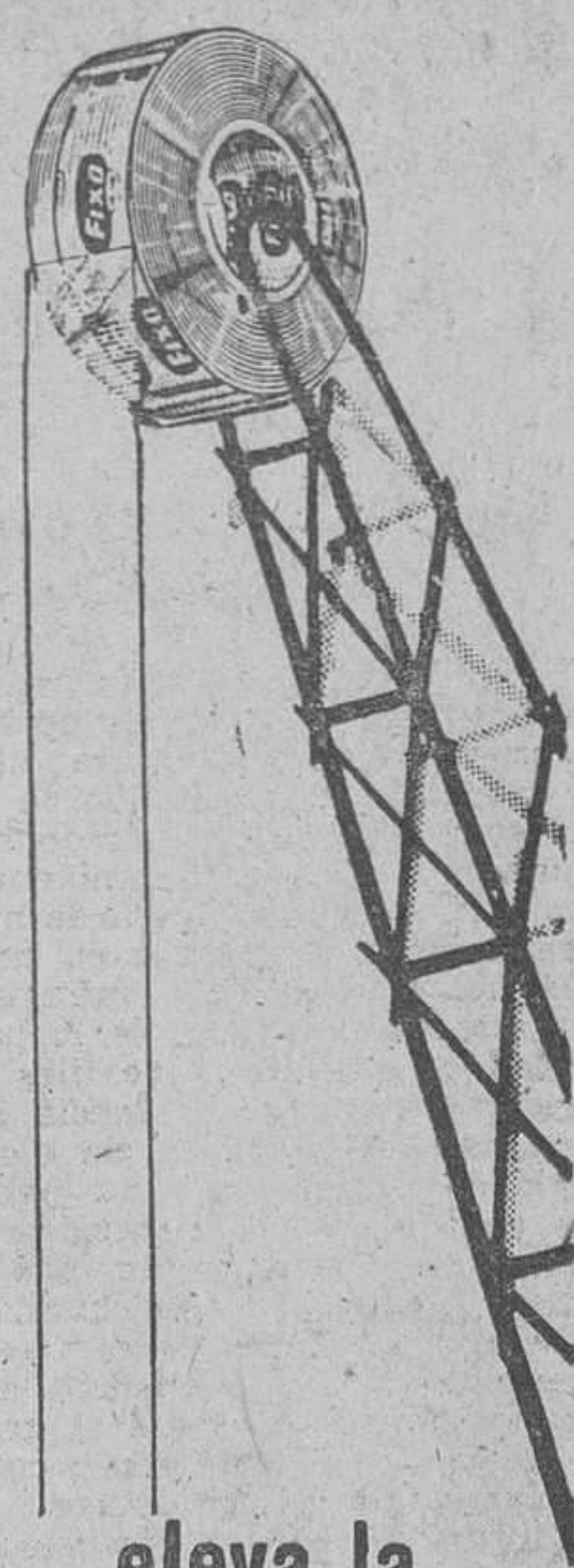
El avión especial del primer ministro despegó del aeropuerto internacional de Tokio a las 12'09 de la mañana (hora española) con dirección a Bonn, donde Ikeda realizará su primera escala. — EFE.

Aviones rusos vuelan sobre Berlín-Oeste

Berlín, 4. — Aviones de combate soviéticos han volado hoy sobre Berlín occidental, pero no han interferido el tráfico de los aparatos occidentales en los pasillos aéreos, según se revela en círculos competentes de esta ciudad. — EFE.

AVISO DEL CONSULADO GENERAL DE FRANCIA

El Ministro Plenipotenciario Cónsul General de Francia en Barcelona, pone en conocimiento de sus compatriotas que, con motivo de las Elecciones Legislativas de los días 13 y 25 de noviembre próximo, pueden votar por poder. Toda petición de info me puede ser dirigida a la cancillería del Consulado General de Francia, Paseo de Gracia, número 11.

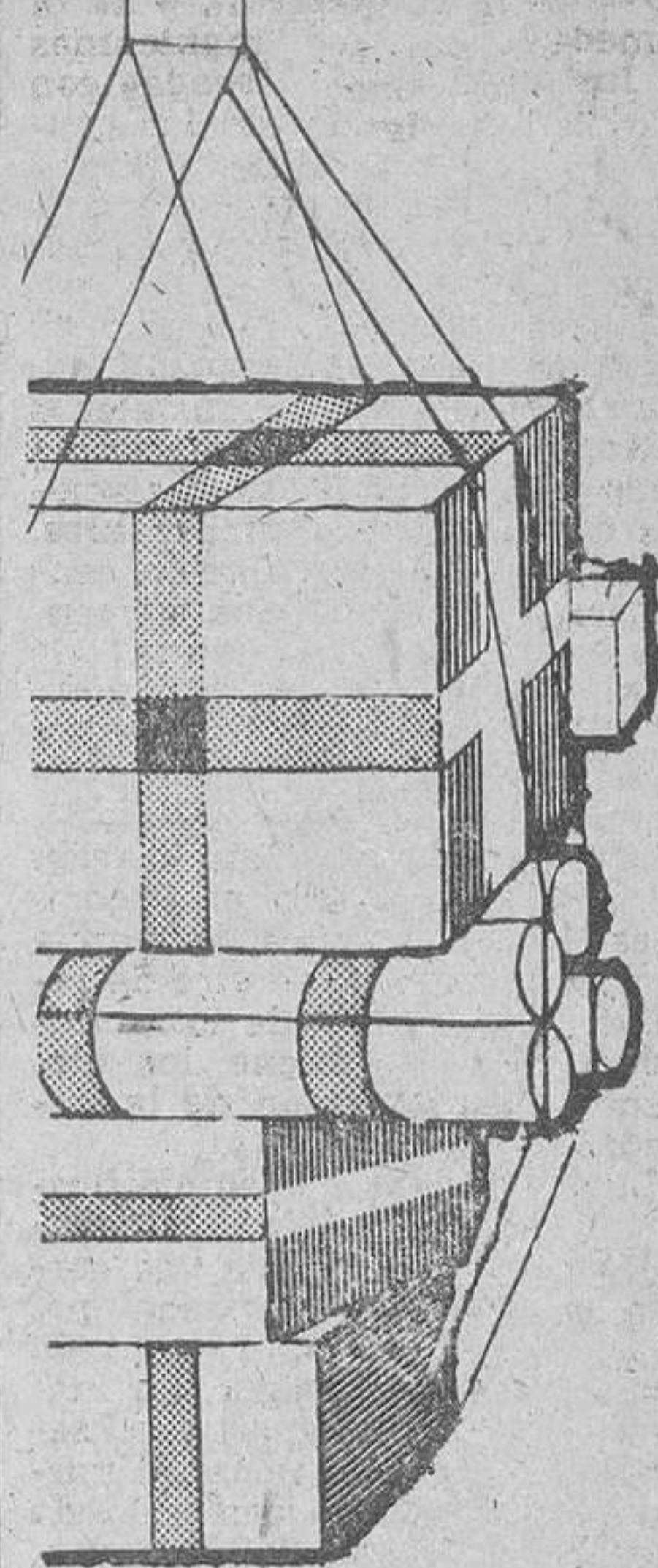


... eleva la productividad!

al simplificar las operaciones con...

en manipulación y embalaje

en sujeción y transporte



en protección y marcaje

en limpieza y presentación

CINTA ADHESIVA



fabricada por 4

REPARTIR MAS A MENOR PRECIO

La solución lógica
es una

TEMPO

DIESEL



la camioneta que hacia falta
para el mercado español

ENORME FACILIDAD DE MANIOBRA

EL MAYOR MARGEN DE CALIDAD, RENTABILIDAD, SERVICIO. ECONOMICO, MANEJABLE.



DESDE 50.000 PTAS. ENTRADA Y 36 PLAZOS MENSUALES

CUPON A RECORTAR
y dirigir a Dimasa-Balmes, 202 Barcelona

D. _____
profesión _____
domicilio _____
desea, sin compromiso alguno
recibir información completa
sobre la camioneta de 1,50 tn. TEMPO

CONSEJEROS DE PUBLICIDAD





Ganaron todos los equipos que jugaban en campo propio

El At. de Madrid alcanza al Madrid en la cabeza de la clasificación

LA LLUVIA OBLIGO A SUSPENDER LOS PARTIDOS DEL ESPAÑOL Y SABADELL

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

1ª DIVISION

ELCHE - CORUÑA	3 - 0
VALLADOLID - MALAGA	2 - 0
OVIEDO - BARCELONA	3 - 1
VALENCIA - MADRID	2 - 1
SEVILLA - BETIS	2 - 0
AT. MADRID - AT. BILBAO	2 - 0
ZARAGOZA - MALLORCA	6 - 1
CORDOBA - OSASUNA	3 - 0

CLASIFICACION

MADRID	8	6	0	2	24	11	12
ATLETICO MADRID	8	5	2	1	18	10	12
BARCELONA	8	5	1	2	17	11	11
VALLADOLID	8	4	2	2	13	9	10
VALENCIA	8	5	0	3	13	11	10
OVIEDO	8	5	0	3	16	16	10
SEVILLA	8	4	1	3	13	11	9
CORDOBA	8	4	1	3	10	9	9
ZARAGOZA	8	4	0	4	20	13	8
MALLORCA	8	2	2	4	13	14	6
ATLETICO BILBAO	8	3	0	5	10	13	6
ELCHE	8	2	2	4	14	21	6
MALAGA	8	3	0	5	8	21	6
BETIS	8	2	1	5	12	15	5
CORUÑA	8	2	1	5	7	14	5
OSASUNA	8	1	1	6	8	17	3



Oviedo, 4. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES de R. Vázquez Prada.) — Lleno en Buenavista. Campo embarrado. Sol. Los equipos formaron así:

OVIEDO. — Alarcia, Toni, Alvarez, Marigil, Datzira, Paquito, Girón, José Luis, Sánchez Lage, Parés y José María.

BARCELONA. — Pesudo, Foncho, Garay, Benítez, Villaverde, Fuste, Zaballa, Kocsis, Re, Pereda y Vicente.

Arbitró el colegiado señor Zariquiegui, bien en la primera parte y mal en la segunda.



El Barcelona se presentó sin Rodri, el titular en el equipo nacional. Garay pasó a defensa central y Fuste a medio volante. La ausencia de Rodri ha sido fatal para el Barcelona, porque Garay falló bastante, indeciso, duro de cintura, jamás estuvo seguro en las entradas y fue fácilmente desbordable. Con él, Benítez no pudo nunca con Girón y por esas zonas vinieron los avances del Real Oviedo. Frenada la delantera azulgrana por la buena disposición del cuarteto defensivo local, el Oviedo pudo tranquilamente lanzarse al ataque apoyándose en Paquito, único medio en la primera parte de gran dominio ovetense. No podía la defensa barcelonista con la velocidad de los delanteros azules y los momentos de peligro ante la puerta de Pesudo eran continuos. El primer gol se produjo a los 15 minutos. Paquito cambió el juego sobre la derecha y Girón cedió a Parés, éste a Sánchez

OVIEDO, 3 - BARCELONA, 1

Los azulgranas se vieron superados en todos los terrenos



Lage, quien puso el balón a los pies de José María para que batiera a Pesudo desde corta distancia. El Barcelona intentó contraatacar, pero sin fortuna. Atrás el Oviedo estaba bien y ni Re ni Kocsis gozaban de libertad para hacer sus disparos. Se produjo el segundo tanto a los 25 minutos. Parés recogió un balón servido por Paquito y disparó fuerte. Garay quiso intervenir, y desviando la trayectoria del balón hizo más difícil la intervención de Pesudo, que no pudo evitar el tanto. Hasta el final del primer tiempo, dominio absoluto del Oviedo, con disparos de José Luis, Parés y Paquito, dos de los cuales fueron devueltos por la madera.

con gran velocidad y mejor técnica que el Barcelona. Todos los jugadores merecen el más encendido elogio, si bien conviene destacar al extremo derecha Girón, que ha hecho un partido impresionante. Benítez no pudo nunca con él, a pesar de que en el segundo tiempo el jugador uruguayo se empleó con bastante dureza. Paquito volvió a demostrar su calidad de internacional, pues ha alimentado constantemente a sus

delanteros. No nos ha gustado el Barcelona. Atrás los fallos fueron de bulto. Se ha notado mucho la ausencia de Rodri, a quien yo he visto hacer un buen partido frente a Rumania. Garay, lento, impreciso, no pudo jamás imponerse en el juego de cabeza a José Luis. Benítez estuvo peor que Garay. Pesudo, a quien no se le puede culpar de la derrota, ha hecho buenas paradas, y se defendieron bien en los medios Fuste y Pereda. Lo poco que hubo en la delantera corrió a cargo de Vicente y de Zaballa, porque Kocsis, nulo, y Re fueron dos jugadores de verdadera catástrofe.



beba siempre

naranja y limonada natural

OPINIONES después del partido

Kubala ha dicho:
—El Oviedo ha merecido ganar el partido porque luchó con más entusiasmo y más acierto que el Barcelona. No hay nada más que decir y no valen disculpas.
—¿Por qué no jugó Rodri?
—No estaba en buenas condiciones.
—¿Quiénes han sido los mejores del Oviedo?
—El conjunto.
—¿Y del Barcelona?
—Ninguno ha estado bien, ni siquiera yo.
A Benítez le preguntamos si ha tenido mucho trabajo hoy, y contesta:
—Sí, porque me ha tocado un extremo que es un hueso.
—¿Qué me dice del partido?
—Que ellos han corrido más que nosotros y por ello han ganado.
Vicente:
—¿Qué le ha sucedido, Vicente?
—He recibido un fuerte golpe en el primer tiempo. Hubo momentos en los que no podía mover mi rodilla. Pero eso no es disculpa. El Barcelona ha jugado muy mal y el Oviedo muy bien.
En la caseta del Oviedo:
El entrenador Ochoa nos ha dicho:
—He encontrado al Barcelona muy bajo. No me explico como ha jugado tan mal teniendo tan buenos jugadores.
—¿No cree que su táctica, colocando a Datzira de cuarto de defensa, le ha salido bien?
—Es que el Barcelona me ha dado muchas facilidades.

Sánchez Lage:
—He encontrado muy mal al Barcelona. Cada uno hace el juego por cuenta propia y no se entienden entre ellos y me parece que están bajos de moral. Con un poco de suerte por nuestra parte habríamos conseguido una goleada escandalosa.

Fulano, Zutano y Mengano



beben...
CINZANO vermouth

2ª DIVISION

GRUPO NORTE				GRUPO SUR			
Constancia - Langreo	0-0	Mestalla - Las Palmas	1-1				
At. Baleares - Pontevedra	0-2	Tenerife - Hércules	3-0				
Indauchu - Salamanca	6-4	At. Sevilla - Jaén	1-1				
Basconia - Orense	2-1	Granada - Cádiz	0-0				
Alavés - R. Sociedad	1-4	San Fernando - Levante	2-1				
Sabadell - Gijón	(susp.)	Melilla - Huelva	0-0				
Español - Burgos	(susp.)	Plus Ultra - Eldense	4-1				
Celta - Santander	1-3	Murcia - Cartagena	2-0				

CLASIFICACION				CLASIFICACION			
Pontevedra	8	6	1	1	12	6	13
R. Sociedad	8	5	2	1	26	13	12
Santander	8	3	5	0	12	8	11
Gijón	7	5	0	2	13	3	10
Español	7	4	2	1	9	5	10
Burgos	7	4	1	2	17	9	9
Orense	8	4	1	3	10	11	9
Celta	8	3	2	3	12	8	6
Sabadell	7	2	2	3	14	15	6
Constancia	8	2	2	4	8	9	6
Alavés	8	2	2	4	10	16	6
Indauchu	8	1	4	3	7	11	6
Salamanca	8	1	3	4	10	15	5
Basconia	8	2	1	5	8	20	5
Baleares	8	1	2	5	7	15	4
Langreo	8	1	2	5	3	10	4

DENTIFRICO
ROSEMAIL
para fumadores
le ofrece

LA QUINIELA

Elche-Coruña	1
Valladolid-Málaga	1
Oviedo-Barcelona	1
Sevilla-Betis	1
At. Madrid-At. Bilbao	1
Zaragoza-Mallorca	1
Córdoba-Osasuna	1
At. Baleares-Pontevedra	2
Basconia-Orense	1
Alavés-R. Sociedad	2
Celta-Santander	2
S. Fernando-Levante	1
Melilla-Huelva	x
Murcia-Cartagena	1

ROSEMAIL
DISUELVE
EL SARRO
Y LA
NICOTINA



autopulimans



...EN
SUS
DESPLAZAMIENTOS
Y
EXCURSIONES
BARCELONA: Balmes, 18
Tel. 232-10-21
VALENCIA CASTELLON
TARRAGONA - TORTOSA
MADRID: Torre de Madrid

JOYAS RAMBLA FLORES 87 RELOJES
BARCELONA
LA ACTIVA
Regalos novios
ANILLOS PROMETIDA

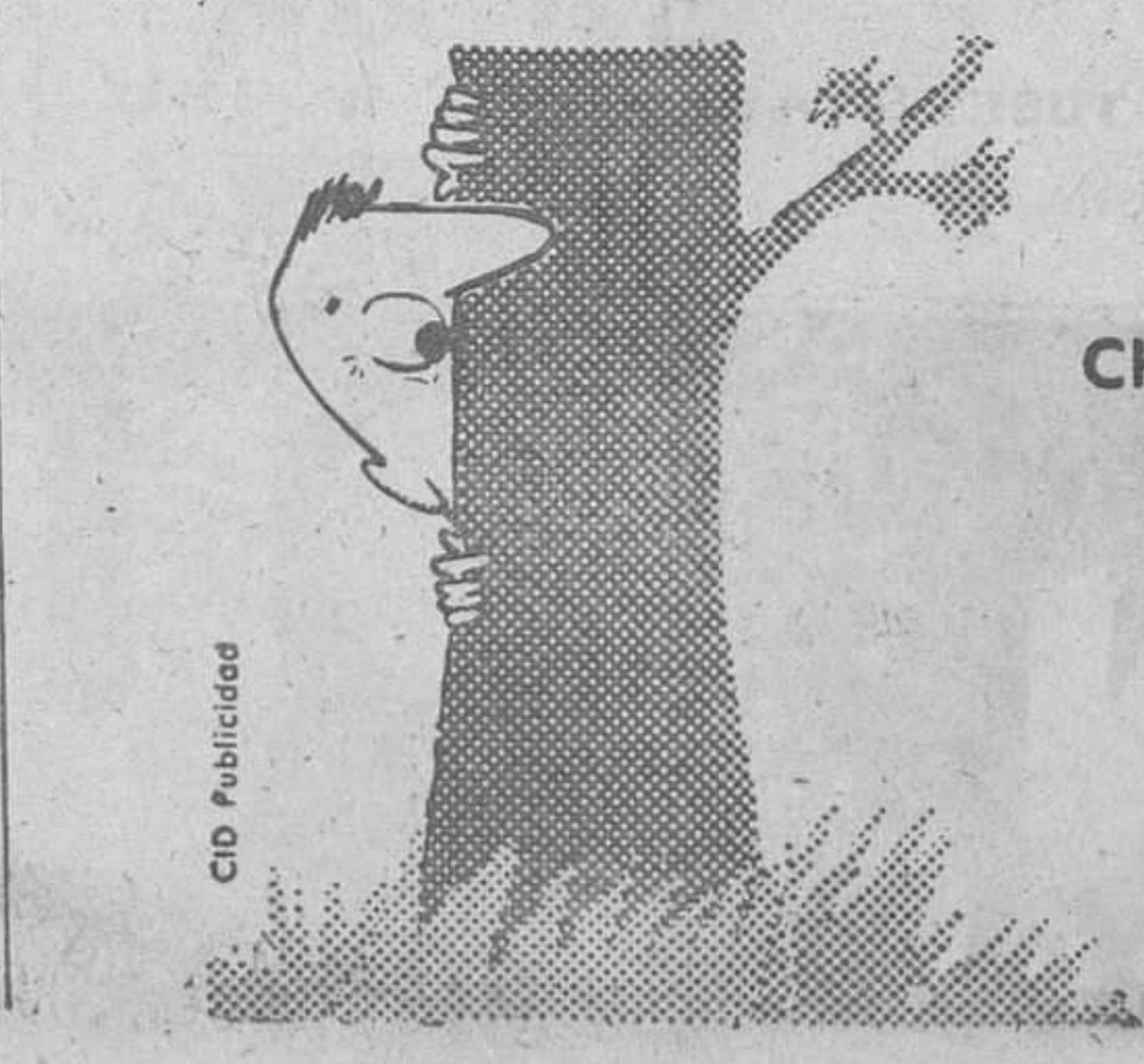
PANOS JULIA

LE OFRECE EL MEJOR
SURTIDO DE
Tejidos PERROTT'S
y TERCAL
Para INVIERNO
EN CORTES DE
TRAJE Y ABRIGO
PARA
CABALLERO
Y NIÑO

VISITENOS Y QUEDARA
MARAVILLADO VIENDO
NUESTRA EXTENSA
COLECCION EN
CALIDADES - DIBUJOS
Y COLORIDOS DE MODA
PAÑOS JULIA
PELAYO, 62. (Pl. Cataluña)

Coca-Cola
refresca mejor

ESTA LLAMANDO GRANDEMENTE LA ATENCION EL PRIMER
ESCAPARATE DE TRAFALGAR, 2, EN DONDE EN FUNCIONA-
MIENTO FIGURA EXPUESTO UN CURIOSO APARATO DE
TEST. ALEMÁN INEDITO EN CATALUÑA Y ADQUIRIDO POR
AUTO ESCUELA CATALUÑA
TRAFALGAR, 4, PARA UNA MEJOR Y MAS PRACTICA
ENSEÑANZA DE SUS ALUMNOS



CHAMPAÑA DELAPIERRE



criado en cava

ESCUELA RADIO MAYMO

Llene y envíe este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

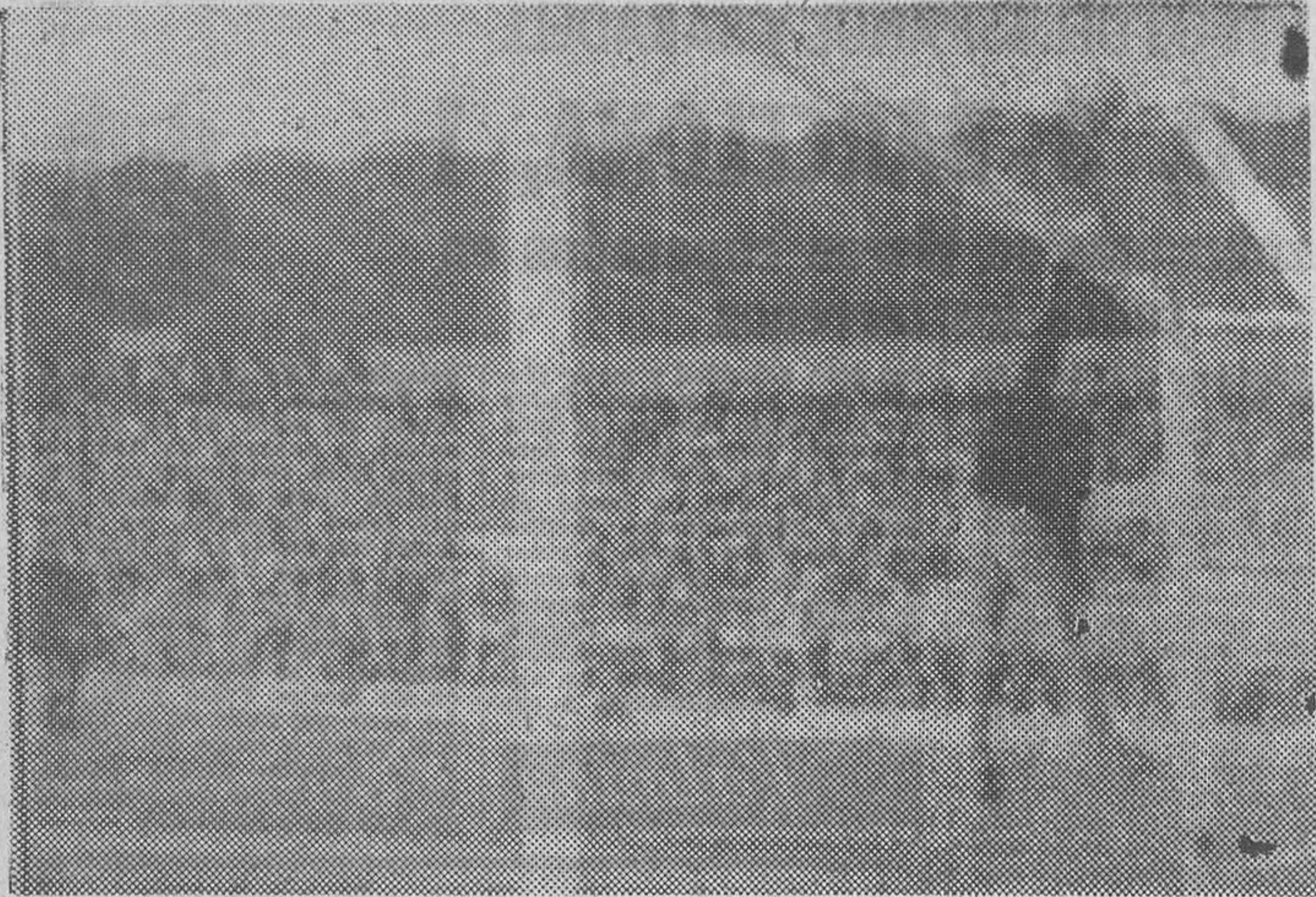
Aprenda Radio y Televisión

POR CORRESPONDENCIA

¡La profesión del Presente y del Porvenir!

AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO 1º Nº 62

NOM. _____ Nº _____
 CALLE _____
 POBL. _____ PROV. _____
 BARCELONA (11) VALENCIA MADRID (14)
 PELAYO. 3 SANGRE. 9 PUERTA DEL SOL. 2



Pesudo desviando de puño, a córner, un tiro peligroso de la delantera del Oviedo. (Telefoto Cifra)

OTRA OCASION PERDIDA

Al igual que en ocasión de la primera derrota del Madrid en Valladolid, perdió ayer el Barcelona una gran oportunidad de ascender al primer puesto de la clasificación. Esta vez la pérdida ha sido mayor, por cuanto si entonces los azulgranas arrancaron un punto de Elche, la victoria valencianista sobre los campeones ha coincidido con la de los ovetenses sobre el Barcelona, y éste, en definitiva, queda exactamente igual que antes de jugarse los encuentros de ayer. En cambio, se beneficia del tropiezo de los dos primeros el Atlético de Madrid, que alcanza de nuevo al líder y supera en un punto a los azulgranas. E igualmente han sabido aprovecharse tres equipos que jugaban en campo propio y vencieron, Valladolid, Valencia y Oviedo, que se mantienen en excelente posición a la expectativa de cualquier tropiezo de los de arriba, ya que quedan ahora sólo a dos puntos del primer lugar. Los otros tres vencedores en campo propio, Sevilla, Córdoba y Zaragoza, recuperan posibilidades, pues los andaluces están ahora a tres puntos del Madrid y los aragoneses a cuatro.

Esta reducida distancia desde el primero al noveno de la tabla habla ya bien claro de la igualdad de fuerzas existente, como hablan también de ella las derrotas del Madrid en Valladolid y Valencia, la del Atlético de Madrid en Mallorca y la del Barcelona en Oviedo. Esta, claro está, afecta más directamente al fútbol barcelonés y acaso por ello se comenta con mayor vivacidad, pero no hay que olvidar la excelente campaña de los asturianos, que el pasado domingo sólo por la mínima diferencia salieron batidos del estadio Bernabéu.

Ha sido la que nos ocupa una jornada de absoluto signo casero. Triunfaron los ocho equipos que jugaban a favor de su ambiente, y para que fuera más evidente su superior-

idad, amén de no dejar escapar un solo punto, se anotaron 23 goles, sin encajar más que 3.

De esta forma la clasificación se mueve ligeramente, pero sin cambios importantes, profundos y decisivos, como ocurre cuando un equipo conquista puntos en campo contrario y su rival, por tanto, los pierde en el propio.

Y habrá que esperar a la próxima jornada, en la que Barcelona y Madrid juegan en campo propio, pero ante difíciles adversarios, y el Atlético de Madrid se desplaza a Heliópolis, para ver si se producen modificaciones más importantes.

En Segunda División las fuertes lluvias caídas ayer obligaron a la suspensión de los partidos en que intervenían los dos equipos catalanes, Español y Sabadell, lo cual, como es lógico, se refleja en su pérdida de puestos en la clasificación, aunque sea una pérdida transitoria y sin firmeza, pues es lógico suponer que si, de acuerdo con el favor del ambiente, vencen cuando se jueguen sus partidos, volverán a recuperarlos. Por lo demás, las victorias del Pontevedra, Real Sociedad y Santander en campo contrario —esta última la más valiosa por la potencia de su adversario, el Celta— pone mayores dificultades a las aspiraciones del Español, pues se comprueba que sus adversarios más tenaces, que son precisamente esos tres vencedores, no menguan un ápice en las suyas.

En el grupo sur, buenos empates del Cádiz y Huelva en sus desplazamientos, que les mantiene en la condición de favoritos que, hasta ahora, han logrado alcanzar. Si bien ahora se les ha añadido, superando incluso al Cádiz por cociente general y colocándose por consiguiente líder, el Murcia. J. G. C.

Evite Ud. quedarse sin frenos



Instalación en 30 minutos - acoplado salida bomba o servo-freno

Equipos para demostraciones técnicas en SANJUANISTAS, 21 Tel. 238-92-83 - BARCELONA-6

HOTEL EUROPA ECONOMICO Y CENTRICO Boqueria, 12

Otros partidos de 1 DIVISION

Valencia, 2 - Madrid, 1

Valencia, 4. — Se celebra el «Día del Club». Buena entrada sin llegar al lleno.

Comienza el partido con ataques del Valencia que se emplea con mucha codicia. A los seis minutos, al sacarse una falta contra el Madrid, Chicco, de tiro desde fuera del área, consigue el primer tanto. Animado el Valencia por este gol intensifica su dominio y juega constantemente en el área de penal del Madrid durante un rato, registrándose buenas combinaciones entre Waldo y Guillot. A partir de los diez minutos el Real Madrid realiza frecuentes ataques, sobresaliendo su ala izquierda.

A los dieciséis minutos consigue el Madrid el empate; en un ataque de los blancos, Puskas lanza un tiro desde fuera del área, rechaza un defensa, y

Gento, de tacón, lleva el balón a las mallas. El partido es interesante y juega ahora mejor el Real Madrid. A la media hora hay una falta de Chicco a Puskas que éste tira fuerte y raso saliendo el balón junto a un poste. A los treinta y ocho minutos, en otra jugada análoga, Puskas pasa a Ruiz y el disparo de éste lo envía Zamora a córner. Con empate a uno termina el primer tiempo.

En la continuación, salvo los primeros minutos de juego nivelado, es el Valencia el que domina. A los diez minutos Waldo lanza un golpe franco y Vicente detiene apuradamente. Poco después un remate de Guillot lo para espectacularmente el meta madrileño. Los madrileños sólo realizan algunos contraataques. A los diecinueve minutos Guillot es derribado por Zoco en el área y el árbitro decreta penal que los visitantes protestan airadamente. Lo lanza Ribelles y obtiene el gol de la victoria. A los treinta minutos, en un choque con Pachin

queda lesionado Verdú. A los treinta y cinco, Guillot realiza una brillante jugada personal y lanza un centro que Waldo no llega a rematar. En la jugada siguiente Tejada saca un golpe franco y Ruiz lleva el balón a las mallas con la mano y es anulado. En los últimos minutos ataque del Real Madrid que saca hasta cuatro córners seguidos sin resultado.

Destacaron por el Valencia: Chicco, Verdú, Guillot y Waldo y por el Madrid: Puskas, Zoco y Santamaría.

VALENCIA. — Zamora, Verdú, Quincoces, Mestres, Piquer, Chicco, Ribelles, Recamán, Waldo, Guillot y Fichá.

REAL MADRID. — Vicente, Isidro, Santamaría, Pachin, Muller, Zoco, Tejada, Ruiz, Yanko, Puskas y Gento.

Árbitro, el señor Ortiz de Mendivil. — Afil.

Sevilla, 2 - Betis, 0

Sevilla, 4. — A los 29 minutos, Diéguez avanza desde el centro del campo, salva la entrada de la defensa e incluso del portero, y consigue el primer gol sevillista.

En la segunda mitad, a los 6 minutos marca el Sevilla su segundo tanto por mediación de Oliveros. El partido entra después en una fase de aburrimiento y falta de interés, y termina con estas características la contienda.

El partido, en líneas generales ha sido de escasa calidad, a excepción de algunas jugadas aisladas.

Destacaron, por el Sevilla, Oliveros y Diéguez. Por el Betis, los mejores Senekowitch y Martínez.

El árbitro ha tenido una actuación irregular, siendo protestada su tolerancia en algunas faltas cometidas en ambas áreas.

SEVILLA. — Mut, Juan Manuel, Campanal, Valero, Areta III, Achúcarro, Oliveros, Diéguez, Rivera, Mateos y Canario.

BETIS. — Corral, Grau, Ríos, Areta II, Martínez, Lasa, Portilla, Luis, Ansolá, Senekowitch y Martín Esperanza.

Árbitro el señor Gardeazábal.

QUINIELAS ANULADAS

La Delegación del Patronato de Apuestas Mutuas hace constar que, de acuerdo con las normas reglamentarias, han sido anulados los boletos correspondientes a la jornada de ayer que pudieran tener adheridos sellos de la serie B, con los siguientes números:

BOLETOS DE DOS COLUMNAS

51.673	302.404	924.011	924.074	2.156.255
91.673	507.543	924.021	1.209.783	2.247.210
121.673	724.011	al	1.323.338	3.298.619
191.673	734.011	924.040	1.910.677	3.586.237

BOLETOS DE SEIS COLUMNAS

763.361	944.745	1.800.231	1.893.171	2.942.020
763.398	1.799.901			

¿Quiere aprender a conducir?

Clases prácticas con Seats nuevos
Clases teóricas con cine en color
Vamos a buscarle a su domicilio
Clases exclusivas para señoritas
Precios limitadísimos y...
Cheque Internacional de Viaje
Siempre en vanguardia.

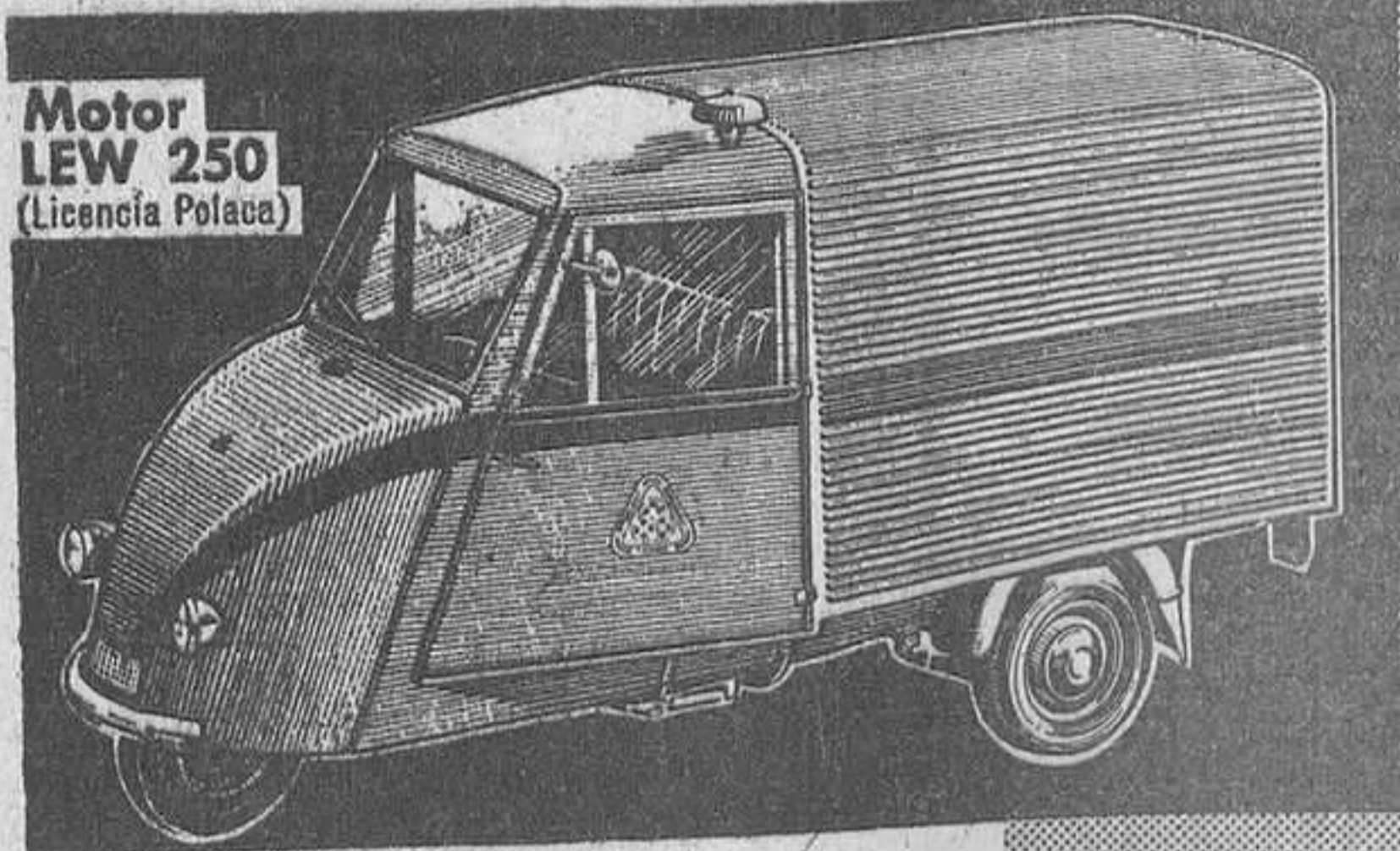
AUTO ESCUELA GASPÁ
Pelayo, 42. — Teléfono 232 - 02 - 27

l'aperitivo

amara CORA

un sabor internacional

Nunca se llegó más lejos, CARGANDO... tanto!



TRIMAK

LA MAS PERFECTA Y LOGRADA CAMIONETA LIGERA DE TRANSPORTE

EMILIO COT TUSET Encarnación, 132 - 134 Tel. 235 21 85
BARCELONA (12)

SANDARU

REFRESCO NATURAL
PRESENTA

LA PROXIMA QUINIELA

Elche - Valladolid	1 x
Málaga - Oviedo	1
Barcelona - Valencia	1
Madrid - Sevilla	1 x
Betis - At. Madrid	1 x 2
At. Bilbao - Zaragoza	1
Mallorca - Córdoba	1
Coruña - Osasuna	1
Constancia - Baleares	1 x 2
Pontevedra - Indauchu	1
Orensé - Alavés	1
Gijón - Español	1 x 2
Tenerife - Las Palmas	1
Eldense - Granada	2
RESERVAS	
R. Sociedad - Sabadell	1
Hércules - Huelva	1

SANDARU

de LIMON con GINEBRA es ideal
de NARANJA con JEREZ o COÑAC
le encantará

FILTRO DE ACEITE FRAM

PARA SU AUTOMOVIL

PHILIPS AUTO RADIO

Auto-Radio Diagonal s.l.

Avda. Generalísimo, 380 y 388 Teléf 257 34 97

ANIS Y RON PUJOL

S. A. PUJOL Y GRAU

3ª DIVISION

Prácticamente no se jugó ayer en los dos grupos catalanes de esta categoría, por lo que cualquier comentario sobre la marcha de la clasificación sería irreal. Unos partidos, los más, suspendidos antes de su comienzo; otros, en el transcurso del juego, al hacer inútil la fuerza de los elementos los propósitos de los jugadores de actuar, pese a todo; dejaron reducida la jornada a unos pocos partidos.

De éstos, normalidad casera en los del Grupo VI, con un buen empate del Calella en el terreno del Figueras; y el mismo signo en los del VII, del que sólo se apartó la victoria del Balaguer en Villanueva. El San Martín-Lérida se suspendió por la lluvia con 0-2 y el Condal-Sans con 2-0, por los incidentes ocurridos.

GRUPO VI

Puigreig - Fabra Coats	(susp.)	4-1
Guixols - Artiguense	(susp.)	1-1
Berga - Granollers	(susp.)	1-1
Figueras - Calella	(susp.)	3-2
Mataró - Gerona	(susp.)	3-2
Vich - Manresa	(susp.)	3-2
Tarrasa - Gramanet	(susp.)	3-2
Badalona - Gironella	(susp.)	3-2

GRUPO VII

Tortosa - Pueblo Seco	(susp.)	5-2
Villanueva - Balaguer	(susp.)	1-2
San Andrés - Igualada	(susp.)	1-2
San Martín - Lérida	(susp.)	1-2
Hospitalet - Tarragona	(susp.)	1-0
Reus - Iberia	(susp.)	1-0
Condal - Sans	(susp.)	1-0
Europa - Vilafranca	(susp.)	1-0

CLASIFICACION

Manresa	7	6	0	1	18	8	12
F. Coats	7	5	1	1	22	8	11
Badalona	8	5	1	2	22	15	11
Granollers	7	4	1	2	20	15	9
Gerona	7	4	1	2	17	12	9
Figueras	8	4	1	3	17	12	9
Mataró	7	4	0	3	19	14	8
Gramanet	7	3	2	2	11	15	8
Gironella	8	3	1	4	16	15	7
Tarrasa	7	3	1	3	14	13	7
Puigreig	7	2	3	2	6	7	7
Calella	8	2	3	3	13	19	7
Vich	7	2	1	4	12	20	5
Guixols	8	1	1	6	12	19	3
Artiguense	8	1	1	6	10	19	3
Berga	7	0	2	5	5	23	2

CLASIFICACION

Lérida	7	6	1	0	19	4	13
Reus	8	5	2	1	11	5	12
Europa	7	4	2	1	13	2	10
Condal	7	4	1	2	13	9	9
Balaguer	8	3	3	2	9	7	9
San Andrés	7	4	0	3	10	8	8
Sans	7	3	2	2	8	7	8
Hospitalet	7	1	5	1	11	6	7
Iberia	8	3	1	4	15	13	7
Tortosa	8	3	1	4	20	20	7
Igualada	7	3	1	3	16	20	7
Tarragona	7	2	1	4	7	11	5
San Martín	7	1	2	4	9	15	4
Villanueva	8	2	0	6	10	22	4
Vilafranca	7	1	2	4	11	23	4
Pueblo Seco	8	1	2	5	8	18	4

CHESTER GIN

GRUPO SEXTO

Guixols, 4 -

Artiguense, 1

San Feliu de Guixols, 4. — El Guixols ganó su primer encuentro y lo consiguió trabajosamente, ya que el Artiguense no dio el brazo a torcer durante todo el encuentro. Al Guixols se le pusieron las cosas mal cuando, después de un mayor dominio durante todo el primer tiempo, vieron como el Artiguense le marcaba el primer gol a los 39 minutos por mediación de Paul; pero no se han desmoralizado y a los 43 minutos, Pujol, ha conseguido el empate. A los 8 minutos de la reanudación, Gironés marcó el segundo tanto local, a la media vuelta. Ruscalda a los 23 minutos logró el tercero y cuando faltaba un minuto para terminar, una preciosa combinación entre Queralt y Gironés ha dado ocasión a que García, en posición de delantero centro, consiguiera el cuarto tanto.

El señor Ortiga, bien. GUXOLS. — Lozano, Pina, Sala, Ferri, Bosacoma, Queralt, Ruscalda, Pujol, Arbiol, Gironés y García.

ARTIGUENSE. — Guillaume, Bernal, Osero, Sabas, Gómez, Muñoz, Casajust, Pedrin, Alarcos, Paul y Zurdo. — GARCIA.

CONOZCA LA MARAVILLOSA **E.P.I.** 7 Pesetas Ejemplar SOLICITELA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

Figueras, 1 -

Calella, 1

Figueras, 4. — Si bien, el equipo visitante ha sido el que peor fútbol ha practicado de cuantos han desfilado por el terreno local en lo que va del actual campeonato, ha logrado arrancar inmerecidamente un precioso punto. El equipo se ha distinguido, además de por su juego tesonero y entusiasta, por la práctica de un fútbol duro y violento. Esto ha sido facilitado por la pésima actuación del colegiado de turno. Gracias a su dispositivo defensivo han logrado los forasteros neutralizar los muchos ataques locales, que rota su línea de vanguardia por los extremos, su tripleta central se ha encontrado con una verdadera muralla defensiva. El Figueras tampoco ha realizado un fútbol brillante e incisivo.

El primer tiempo terminó con un gol favorable a los forasteros marcado por Riu a los 26 minutos. El Figueras empató a los 24 del segundo tiempo por obra de Chivert.

Desacertada la actuación del señor Núñez. FIGUERAS. — Buscató, Ventura, Sala, Castañer, Ferragut, Monrás, Chivert, Franch, Aloy, Pinin y Gispert. CALELLA. — Vera, Juárez, Robles, González, Salvi, Villar, Pla, Espelt, Paco, Riu y Pons II. — JOGI.

Badalona, 3 -

Gironella, 2

A pesar de lo desapacible de la tarde de ayer, se disputó este encuentro, en el que el Badalona tuvo que resolver el partido a su favor luchando contra los elementos y la desgraciada actuación arbitral del segundo tiempo.

La primera parte finalizó con ventaja del Badalona, por uno a cero, ventaja pobre, a gol logrado por Fariña, a los 17 minutos, al aprovechar el balón escapado de las manos del meta visitante.

A poco de iniciarse la segunda parte, 1 minuto de juego exactamente, Viñas logra el segundo tanto. A los 5 minutos, Eulogio, el mejor de los visitantes, consigue el primer gol para el Gironella, y a los 7, Félix empató. A los 10 minutos, el árbitro expulsa a García, del Badalona, y a Félix, del Gironella, sin motivo aparente; y a los 32, Florit cede el balón a Andrésín y éste burla la salida desesperada del portero Vilalta y consigue el tercer tanto badalonés.

Arbitró el señor Gurrea, y los equipos fueron:

BADALONA. — Rabassa, Muñoz, Arenos, García, Florit, Peter, Juncá, Andrésín, Viñas, Martínez y Fariñas.

GIRONELLA. — Vilalta, Peñarau, Debasa, Del Aguila, Serrat, Lupont, Félix, Eulogio, Martínez, Vázquez, Del Pozo y Segura. — LUIS T. NOS.

Suspensión del partido Mataró-Gerona

Mataró, 4. — Según se comunicó por los altavoces del campo del Mataró, el árbitro del Colegio valenciano, señor Ros, de común acuerdo con los dos clubs, suspendió el partido Mataró Gerona, por no haber llegado a tiempos los dos liniers que tenían que ayudarlo en su cometido. Estos liniers procedían del Colegio de Arbitros de Lérida. El partido se jugará el martes próximo, día 6. — Alfí.

Tortosa, 5 -

Pueblo Seco, 2

Tortosa, 4. — El resultado final, no refleja, ni mucho menos, la diferencia de clase entre ambos bandos, ya que los locales por el juego que desarrollaron en el primer periodo, se hicieron acreedores a un mayor tanto, dominiando netamente a sus contrarios y llegando con facilidad al área visitante, pero la suerte les volvió la espalda a la hora del remate. A los 15 minutos, Antó inauguró el marcador. A los 28, Vilar consiguió el segundo. A los 5 minutos del segundo tiempo, Vilar marcó el tercero. Acortaron distancia los visitantes a los 15 y 31 minutos, por mediación de Mas. A los 26 y 30, Vilar consiguió el cuarto y quinto tantos.

Arbitró el señor Peyró, con mala actuación.

TORTOSA. — Santélix, Vilar II, Castellá, Cuartango, Ricart, Bovi, Piñana, Moreno, Vilar I, Martínez y Antó.

PUEBLO SECO. — Delgado, Pardiña, Nino, Moreno, Oscos, Curiol, Martorell, Fernández, Mas, Sabiel y Polo. — CALVET.

Villanueva, 1 -

Balaguer, 2

Villanueva y Geltrú, 4. — Tiempo nuboso, pero sin precipitaciones. Se inició el encuentro con dominio alterno, pero, a los 13 minutos, Fitó marcó el primer tanto local. A partir de este momento el Villanueva entabla con su oponente una enconada lucha, sin que, por el contrario, funcione el marcador.

En la segunda mitad el Balaguer se muestra más peligroso y los locales han de emplearse a fondo. En el minuto 40 se produjo una falta en las cercanías del área local. La lanzó Fede

CON HOJAS **Palmera** Ras ras, y ya está

GRUPO SEPTIMO

y lo convirtió en el gol de la igualdad. Tres minutos después Matamoros consiguió el gol de la victoria para el Balaguer. El colegiado, señor Montolio, bien.

VILLANUEVA. — Sans, Sosa, Vila, Esteve, Valentí, Torreci y Rojo.

BALAGUER. — Emilio, Roberto, Vall, Stop, Miré, Montiel, Aran, Matamoros, Juanito, Fede y Vila. — CASANY.

San Martín, 0 -

Lérida, 2

(Suspendido a la media parte) El partido entre el San Martín y el Lérida, terminó con el resultado provisional de los goles a favor de los leridanos, al ser suspendido al final de la primera parte debido al estado del terreno debido a la lluvia, que hacía imposible el juego.

La primera parte transcurrió con dominio del Lérida, que neutralizó las avanzadas del San Martín. A los 8 minutos, Trilles, marcó el primer gol de los visitantes y a los 26, marcó Beltri.

Los equipos, a las órdenes del árbitro señor Sastre, formaron del siguiente modo:

SAN MARTIN. — Tano, Aro, Royo, Carlos, Lora, Zapata, Cuadra, Muela, Giral, March y Escobar.

LERIDA. — Arguea, Casanovas, Altisent, Alcobarro, Camps, Ruiz, Morón, Beltri, Trilles, Adalberto y Braga.

La segunda parte del partido ha sido aplazada para el jueves. L. MONTERDE.

Reus, 1 -

Iberia, 0

Reus, 4. — A la hora del encuentro no llovía, aunque por la mañana había caído bastante agua. El partido resultó interesante por la incertidumbre del resultado, ya que el 0-0 se mantuvo en el marcador más de 80 minutos.

El Iberia adoptó desde el principio una posición defensiva. En dos o tres ocasiones estuvo a punto de conseguir algún gol en contraataques fugaces.

El dominio reusense fue aplastante como lo demuestran los dieciséis saques de esquina que botó, por sólo tres en contra. No obstante, hasta el minuto final no llegó el gol de la victoria, que lo consiguió Garriga.

El colegiado, señor Español, regular.

REUS. — Coterris, Navarro, Benítez, Bultó, Celestino, Benages, Soto, Simón, Noya, Garriga y Chalé.

IBERIA. — Hernández, Ferrer, Otto, Ocaña, Casado, Swand, Manchón, Llaveró, Tesán, Corin y Martínez. — M. VALL.

Condal, 2 -

Sans, 0

Excelente partido el que se venía jugando, con buen juego, raseando el esférico, con dominio de tendencia local, pero con incursiones del Sans, que no llegaron a inquietar seriamente la puerta defendida por Comas, pero que sí lograron inculcar en el ánimo del público que también ellos podían marcar. El público se deleitaba con el buen juego, con la deportividad y corrección con que se jugaba. Pero llegó lo inesperado: un jugador, Freixas, que no supo encauzar sus nervios, que ya había sido amonestado, y no creemos que por gusto del árbitro, y que al serles marcado el primer tanto ya se salió de los límites de lo correcto, llegó al extremo de golpear, ya no una vez, sino dos, al colegiado de turno, que —destaquemoslo— llevaba bien controlado el juego, dejándole en condiciones de interinidad, por lo que tuvo que ser suspendido el encuentro a los 33 minutos, cuando el Condal acababa de marcar su segundo gol.

Y es lamentable que jugadores así expongan a un equipo, en este caso el Condal, a sufrir consecuencias federativas por cuanto el público, que es quien abona la entrada, no debe verse privado de su espectáculo favorito y que al ser así pueda promover con sus protestas hechos que son castigados con multas.

El señor Balaguer, comocionado, tuvo que ser asistido en los vestuarios. Marcaron Rojas, en bonita jugada personal, a los 22 minutos, y Sánchez a los 32 al sacar un indirecto.

CONDAL. — Comas, Borrás, Torres, Mur, Ruiz, Montesinos, Company, Grau, Rojas, Mas y Sánchez.

SANS. — Manolin, Cruz, Manolete, Roma, Juanito, Ruiz, Freixas, Montseny, Ortoll, Guix y Bosch. — V. G. M.

CERVEZAS **MORITZ**

ni se puede pedir más, ni se conforme con menos

PILSEN, EPIDOR, FAMOSA, NEGRA.



ANIS DE ASTURIANA

CAMPEONATO REGIONAL DECIMA JORNADA

GRUPO A

Tossa - San Celoni	3-1
Lloret - Arbucias	2-2
U. D. Vilasar - Palamós	0-1
Anglés - Bañolas	susp.
C. D. Vilasar - Cassá	0-0
C. D. Vilasar - Mataronesa	2-0
Arenys Mar - Premiá	susp.
Mollet - Blanes	0-1
Palafrugell - Olot	0-3

Clasificación: Olot, 16 puntos; C. D. Vilasar, 14; Blanes, Anglés, Palamós y Lloret, 12; San Celoni, 11; Arbucias, 10; Gerona, Premiá y Arenys Mar, 9; Cassá, Palafrugell y Bañolas, 8; Mataronesa y Tossa, 7; Mollet, 4, y U. D. Vilasar, 1.

GRUPO B

Campdevánol - Manlleu	susp.
San Cugat - Moncada	susp.
Ultra - Fuliola	1-2
Torelló - Seo Urgel	susp.
Júpiter - San Cristóbal	susp.
Júpiter - Sallent	susp.
Cardona M. - Sallent	3-1
Llúria - Centellas	4-1
Tárrega - Rubí	susp.
Bipoll - Horta	susp.

El partido Campdevánol-Manlleu se suspendió con el resultado de 1-3.

Clasificación: Horta, 15 puntos; Manlleu y Fuliola, 14; Ripoll, 13; Júpiter, 12; Rubí, 11; Llúria, 10; Tárrega, Centellas y Sallent, 9; San Cristóbal, Cardo, na Minas y Torelló, 7; Ultra, 6; Campdevánol, Seo de Urgel y San Cugat, 5, y Moncada, 4.

GRUPO C

La Cava - Camarles	3-1
Gavá - Borjas	1-0
Samboyano - San Juan D.	susp.
Seat - Cornellá	susp.
Alcanar - Sitges	7-0
Amposta - Rapitense	2-2
Gimnástico - S. Sadurní	1-0
Santfeliuense - Viladecans	susp.
Mollerusa - Jesús María	5-0

El partido Seat - Cornellá se suspendió en la media parte con el resultado de 2-0.

Clasificación: Borjas, 14 puntos; Rapitense, Mollerusa y Samboyano, 13; Amposta y Seat, 12; Santfeliuense, 11; Viladecans y La Cava, 10; San Sadurní, Camarles y Gavá, 9; San Juan Desplá, 8; Gimnástico, 7; Sitges, Cornellá y Alcanar, 6; y Jesús y María, 0.

Valentín Poch, 'Mobylette', vencedor de la VIII Vich-Barcelona CAMPEONATO DE ESPAÑA DE GRAN FONDO

Se adjudicó también la Montaña y las metas volantes

Pese a la inclemencia del tiempo, ayer, en Vich, tomaron la salida los 33 corredores inscritos que participaban en el Campeonato de España de gran fondo de carreras con patines, la mayor parte del cual transcurrió bajo una lluvia torrencial, y llegando incluso en algunos momentos a circular por carreteras inundadas por las aguas, especialmente en su paso por Moncada, en la que, el grupo de cabeza tuvo que vencer serias dificultades. Se clasificaron diecinueve corredores en la meta de Santa Coloma, y al frente de todos ellos, el corredor de la Mobylette, Valentín Poch, que empleó el tiempo de 2 horas 29 minutos 55 segundos 3 décimas; 2. Carlos Román (F. Centro), 2-30-25; 3. Elías Paniagua (F. Centro), 2-30-32 3-10; 4. Manuel Lahosa (Matollo), 2-31-04 1-10; 5. Jesús María Aranguren (Kyns), 2-31-13 4-10; 6. Manuel García (Dor-Oliver), 2-31-43. Hasta 19 clasificados.

Metas volantes. — 1. Valetín Poch, 11 puntos; 2. Manuel García (Dor-Oliver), 6; 3. Carlos Román (Fed. Centro), 3.

Montaña. — 1. Valetín Poch (Mobylette), 6; 2. Carlos Román (Fed. Centro), 3; 3. Manuel Lahosa (Matollo), 3.

Por equipos, Trofeo Pedro Colomer. — 1. Kyns, 24 puntos; 2. Matollo, 25.

HOCKEY PATINES

Campeonato de Cataluña PRIMERA DIVISION

Vich - Vendrell	2-2
Seat - Sardañola (susp.)	
Barcino - Mercantil	1-1
Noya - Villanueva	4-3
Igualada - Tarrasa	5-0
Coma Cros - Voltregá	3-2
Español - Arrahona	8-1
Barcelona - Calafell	4-2

Clasificación: Español, 12 puntos; Coma Cros, 10; Voltregá, Villanueva y Barcelona, 9; Vendrell, Arrahona, Tarrasa y Noya, 8; Igualada, 7; Vich, 5; Calafell, Sardañola y Mercantil, 4; Seat, 3; Barcino, 1.

ESTADIO DEL CLUB DE FUTBOL BARCELONA

FUTBOL. — CAMPEONATO LIGA

Próximo domingo, día 11, a las 4'30 tarde

VALENCIA - BARCELONA

DESPACHO DE TAQUILLAJE. — A partir del miércoles día 7, en lugares y horarios de costumbre.

PIBERNAT

ARCAS PARA CRUJIBLES BRSCLAS DE TODOS SISTEMAS

PRECIOS DE FABRICA

PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

FUNDAS Y TAPIZADOS

en plástico transpirable para toda clase de automóviles

Precios sin competencia Instalación en el acto **ACCESORIOS MORELL** Urgel, 85-87 Teléfono 253 56 21 (Diputación-Consejo Ciento)

Instalaciones **SECURIT CAMALO** A March 3 - T. 2 21 81 55

MERCADO DEL MOTOR

AUTOMOVILES ALEGRET.

Marqués del Duero, 126. 24 meses crédito. SEAT 1400 Especial. SEAT 1400 A. SEAT 600. Furgoneta CITROEN 2 CV., nueva. 4-4 y 600 impecable, desde 10.000 Ptas. entrada y 2.000 al mes. Acepto cambio moto. ROSELLON, 459.

Vespas y Lambrettas solas y con side, desde 2.000 entrada y 100 semana. ROSELLON, 459. UNION GENERAL FINANCIERA, S.A. Urgel, 230, bajos.

LE FACILITARA LA COMPRA A LARGOS PLAZOS DEL AUTOMOVIL O CAMION NUEVO O USADO POR USTED ELEGIDO.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 231-51-04

Solución Científica que hace desaparecer los Síntomas del ASMA

No permita más que el ahogo y las sofocaciones producidas por el asma y la bronquitis impidan su sueño y debiliten su organismo.

Todo ello puede ser evitado actualmente con MENDACO, medicamento en forma de grageas elaborado científicamente muy superior a las inyecciones y a los desagradables cigarrillos habituales.

Las grageas de MENDACO comienzan a circular por la sangre 10 minutos después de ser ingeridas y al cabo de poco tiempo sentirá Vd. el primer alivio precursor del bienestar, ya que las flemas se fluidifican y se establece una respiración más suave que incluso le permitirá dormir desde la primera noche.

MENDACO no solamente produce resultados inmediatos, respiración normal, sueño tranquilo y cómodo, sino que prepara el organismo para resistir los ataques que puedan sobrevenir en el futuro.

MENDACO está a la venta en las farmacias y su precio es muy asequible.

Fida MENDACO y esta noche podrá ya Vd. dormir tranquilo. (C. S. n.º 17.994)

igual que Vd.

con fijador-brillantina



Peinado de la mañana a la noche con toda su suavidad

PARA HOMBRE

Handwritten signature or mark.

Radio para su Seat 1400-C con sintonía electrónica



CALERO, S. L. LA CASA DEL AUTO-RADIO. AVD. INFANTA CARLOTA, 116. TEL. 9301758 - BARCELONA

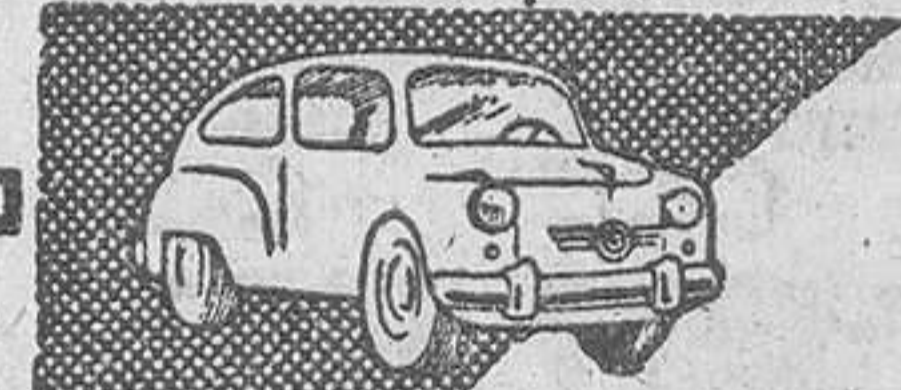
AUTORRADIO MARCONI

Grandes facilidades de pago

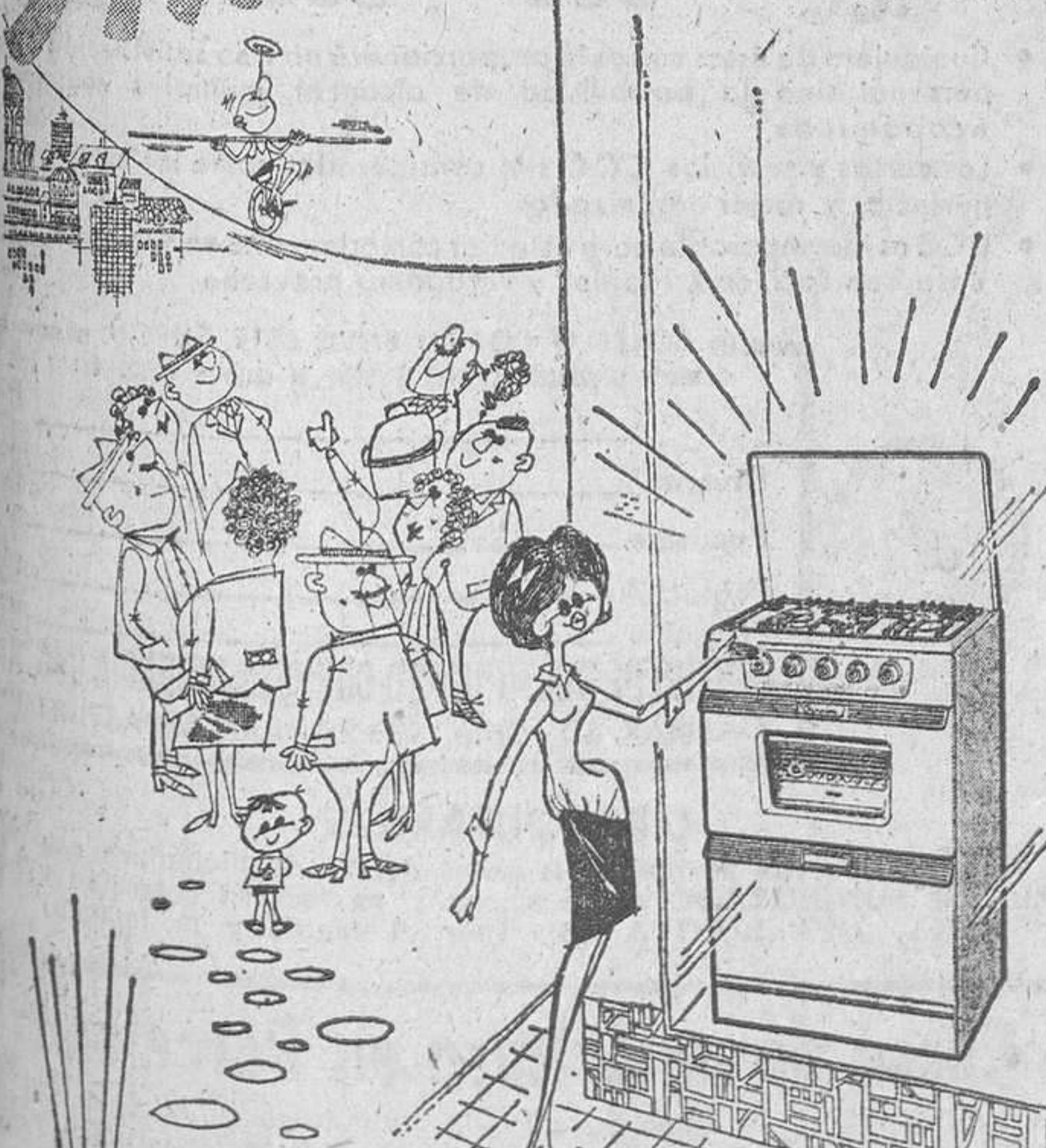
Ningún coche sin radio

con el económico RA-95/B 1.995 pts.

con el RA-106 a transistores 3.995 pts.



Ah... esto es otra cosa es una...



Ginsosa

LA COCINA QUE REUNE MAS VENTAJAS

- Gran presentación en acero esmaltado de duración ilimitada
- Horno de gran capacidad
- Máximo aprovechamiento de gas
- Grill de doble fuego con pantalla reflectora
- Placa abatible para su mejor limpieza

... Si busca ventajas piense en GINSOSA

LA COCINA CREA PARA TODO GAS

Finalizó la XI Vuelta Motorista al Vallés al Trofeo "DERBI"



Un momento de la salida de la «Vuelta al Vallés», en la que tomaron parte motocicletas, sidecars y automóviles. (Foto Cifra)

La Vuelta Motorista al Vallés, en su XI edición, entró en el capítulo de las epopeyas. La prueba de regularidad a la que concurren todos los aficionados al motor, por poco fogueados que estén en esta clase de pruebas, hizo que la inscripción final fuera de un total de 141 vehículos, entre motocicletas, sidecars y automóviles, aunque, el mal tiempo persistente, con lluvia continuada y torrencial en muchos momentos, convirtió la cinta de la carretera en algunos puntos, en San Feliu, por ejemplo, en intransitables. Este fue el motivo de que una vez cubierta la primera vuelta hubiera ya 32 bajas, y que al final de la segunda vuelta, solamente llegaran 110, de los que, según noticias oficiales, han conseguido clasificarse 81, todas ellas motocicletas, pues de los automóviles no finalizó ninguno la prueba.

La prueba, a pesar de la aparatosa dificultad alcanzada en algunos momentos, transcurrió sin ningún accidente.

Cuando se anunció el final, la desbandada fue general, pues el agua que caía era torrencial y cada uno tiró por su lado, aunque ello no restó mérito a los esforzados organizadores de la Peña Motorista Diez por Hora, que se mantuvieron firmes en sus puestos hasta el último instante, siendo los últimos en iniciar una retirada que forzaba la inclemencia del tiempo. Lo único que tuvo en contra la organización fue el tiempo, que aún dio más valor al espíritu de los participantes; y al mismo tiempo, demostró la capacidad de organización y deportividad de los que pusieron en marcha la prueba.

Las clasificaciones oficiales serán hechas públicas el próximo martes por la noche. — T.

CICLISMO

José Ferreres venció ayer en la S. C. Catalana

Ayer, organizada por la Sociedad Ciclista Catalana, que celebra este año sus bodas de oro como entidad ciclista, se disputó una carrera ciclista para sus socios, que debieron cubrir 56.500 km. a través de un difícil recorrido por carretera, aumentado por la inclemencia del tiempo. Los 20 corredores que tomaron la salida marcharon aunados hasta que en La Roca inició la fuga Ferreres, el cual llegó a la meta en solitario, empleando el tiempo de 1-33-33 a un promedio de 36'253.

Detrás del vencedor se clasificó Roca, con 1-37-53; Aznar, 1-37-54; Pérez, 1-37-56; Mojica, ídem; Fort, 1-40-47; Ribas, 1-41-52; Castaño, 1-42-15; Farrel, 1-43-05; Rodríguez, 1-50-30; Fernández, 1-51-08, hasta quince clasificados. — T.

Asamblea de presidentes en la Federación Catalana

Como ya es tradicional por estas fechas, antes de asistir al pleno de la Federación Nacional de Ciclismo, en la capital de España, se reunieron ayer en la Federación Catalana de Ciclismo los presidentes o representantes delegados de los distintos clubs ciclistas de la región para preparar la campaña de la próxima temporada ciclista 1962-63 en nuestra región.

Se trataron diversos temas de régimen interior del ciclismo catalán, prevaleciendo el ánimo de fomentarlo en nuestra región, y hacer lo posible para que vuelvan a disputarse algunas pruebas clásicas que, a causa de dificultades de diversa índole, no se corrieron últimamente, entre ellas el Trofeo Masferrer y el Trofeo Canto Arroyo.

Entre los grandes proyectos en perspectiva figuran el del C. C. Ampurdanés, que desea celebrar el próximo año la Vuelta a la provincia de Gerona; y la celebración por la Federación Regional de un II Cursillo de preparadores, visto el éxito alcanzado por el primero. Este cursillo se celebrará el mes de enero, para facilitar la asistencia de los preparadores de toda España que así lo deseen.

En esta reunión tomó nuevamente el mando de la Federación su presidente efectivo, doctor Assalit.

HOCKEY HIERBA

Concentración de los seleccionados españoles

Hoy, lunes, quedarán concentrados en Barcelona los jugadores pre-seleccionados para disputar el encuentro internacional de hockey sobre hierba, formando la selección nacional, que se enfrentará a Francia el próximo día 10, sábado, en Tarrasa.

Los jugadores, que se pondrán a las órdenes del señor Ernesto Willig, preparador del equipo nacional, seleccionados previamente por el señor Francino, son los siguientes:

Porteros: Carlos del Coso (Club de Campo, de Madrid), Juan Ignacio Suárez (Cantabria) y Manuel Cañadas (Junior de Barcelona).

Defensas: José Colomer y Salvador Taló (C. D. Tarrasa) y Julio Solau (Josaleta, de Bibao).

Medios: Antonio Sala (Egara), Narciso Ventalló y José Antonio Aymerich (C. D. Tarrasa), J. A. Dinarés (C. D. Egara) y Fernando Chavarri (Club del Campo, de Madrid).

Delanteros: Ignacio Macaya (Real Club de Polo), Santiago Ventalló (C. D. Tarrasa), Francisco, Jalme y Pedro Amat (C. D. Egara), y Jorge Vidal Mitjans (C. F. Barcelona).

De estos diecisiete jugadores, saldrá el once que se enfrentará a Francia que, en partido reciente, empató con Bélgica a un tanto y por lo cual, se espera que se pueda presenciar un encuentro de gran categoría, que satisfará a todos los aficionados al hockey sobre hierba.

Aprenda a conducir en «Seat 600» Academia Centelles

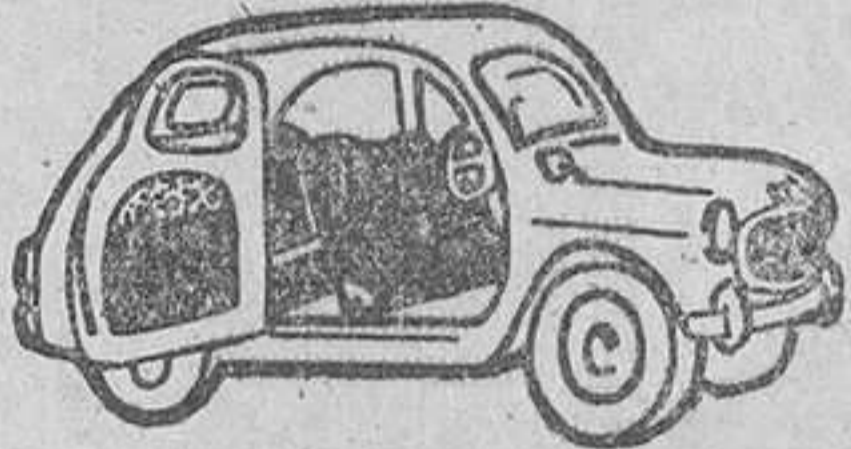
Fundada en 1928 Enrique Granados, 61

EL ESTREÑIMIENTO ES UN PELIGRO

Cuando en el intestino grueso se produce la indigestión, se impide la mezcla de los jugos digestivos vitales con la comida y aparece dolor de cabeza, aliento mal oliente, hinchazón abdominal, etc. Evite el estreñimiento con PILDORAS CARTERS, el suave laxante que no produce hábito y ayuda la secreción biliar, necesaria para emulsionar la grasa y desintegrar las sustancias sólidas grasas no digeridas. De venta en farmacias. C. S. 17.840

FUNDAS Y TAPIZADOS

Portaequipajes y toda clase de accesorios para SEAT 600



URGEL, 190 (Provenza-Rosellón)

SEAT 600 775 Ptas.

SEAT 1.400 1.400 "

DAUPHINE 1.100 "

COLOCACION EN EL ACTO



BULTACO

CEMOTO

¡Una vez más, los primeros!

FEDERATION INTERNATIONALE MOTOCYCLISTE
XXXVII SEIS DIAS INTERNACIONALES

ORGANIZADO POR: ALLGEMEINER-DEUTSCHER AUTOMOBIL-CLUB

GARMISCH PARTENKIRCHEN
(ALEMANIA)

17-22 septiembre 1962

JOSE SANCHEZ
(Sherpa 175)

Medalla de Oro
de la F. I. M.

ORIOI PUIG BULTO
(Sherpa 175)

Medalla de Oro
de la F. I. M.

Por primera vez corredores y motocicletas nacionales consiguen para España el máximo galardón en la más dura prueba internacional de resistencia

Representante exclusivo en Barcelona:

Motoban, S. A. Bailén, 107 Provenza, 596



POR CORRESPONDENCIA

INGLÉS CCC	ENGLISH CCC	FRANCÉS CCC	FRANÇAIS CCC
ALEMÁN CCC	DEUTSCH CCC	LATÍN CCC	ESPERANTO CCC
VAGUENESS CCC	SULFO CCC	ACORDEÓN CCC	GUITARRA CCC
MATEMÁTICA CCC	CONTABILIDAD CCC	CALCULO CCC	TRIBUTACIÓN CCC
ADMINISTRACIÓN CCC	MECANOGRAFIA CCC	TAQUIGRAFIA CCC	CORRESPONDENCIA CCC
REDACCIÓN CCC	SECRETARIADO CCC	BACHILLERATO CCC	CULTURA CCC
ORTOGRAFIA CCC	DIBUJO CCC	RADIOGRAFIA CCC	TELEVISIÓN CCC
RADIOLOGIA CCC	JUDO CCC	CORTE CCC	CULTURA FÍSICA CCC

- Cualquiera de estos cursos le proporcionará no sólo satisfacción personal, sino la posibilidad de alcanzar múltiples ventajas económicas.
- Los cursos y servicios CCC son considerados como los más perfectos y mejor organizados.
- CCC es incomparable para estudiar cómodamente en su propia casa, con facilidad, rapidez y verdadero provecho.

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

GARIBAY, 13 - Dpto. XD-20 - SAN SEBASTIAN

OBSEQUIAMOS

a los alumnos que se inscriban antes del 31 de diciembre con un ALBUM SONORIZADO de la nueva y ya famosa colección «ESPANA, ¡QUE BONITA ES!» (por el sonido y la imagen)

Curso de avicultura en Barcelona

Explicado por la Real Escuela de Avicultura de Arenys de Mar, del 12 de noviembre a fin febrero: lunes, miércoles y viernes, a las 7:30 de la tarde, en: Centro de Estudios Universitarios, Rambla Cataluña, 33, principal. Teléfono 222-09-70, donde informarán

EL MEJOR APERITIVO "MERITO"

XEREZ QUINA MERITO

es la auténtica quina a base de los mejores vinos de JEREZ

A PLAZA RADIO DISCOS TELEVISION

new phone

Tocadiscos ANCHA, 25 y 37

Instrumentos Guitarras, pianos, acordeones



DE ESTO SE HABLA EN MADRID

AUTENTICA AUDACIA EN LOS EXTREMOS DEL ATAQUE. — EL RUMANO FUE UN EQUIPO IDEAL PARA ENTRENARSE. — LA SITUACION DE GOYWAERTS EXPLICADA POR EL SECRETARIO DE LA ESPAÑOLA. — ELOLA ANUNCIO SU VOLUNTARIA DIMISION ANTES DE CELEBRARSE LOS JUEGOS IBEROAMERICANOS, PERO ES PROBABLE QUE SE DEMORE POR ALGUN TIEMPO. — ¿OPERACION DE TUNEL INTER-MADRID?

Madrid. — (De nuestro corresponsal Fernando Ors). — Aunque algo desmochada de actualidad, seguramente que no tendrían inconveniente en admitir los lectores de la HOJA una breve impresión al encuentro entre las selecciones española y rumana. Con carácter general la crítica madrileña ha hecho una objetiva y desapasionada exposición del «contenido» del partido y del valor del «envase» en el que aquel se envolvió. Pero no faltó quien se saliera del tpo de la ponderación echando excesiva dosis de mirra adjetiva a la selección rumana y la española. La selección rumana es francamente mediocre (!). Juega bastante más que la misma el Plus Ultra o el Rayo vallecano. Estos jugadores de que cualquiera de ambos equipos no se habría dejado golpear por el abrumador tanteo que experimentó el rival danubiano formado por jugadores de varia edad, atletas la mayoría de los mismos pero, en la idea del juego, rudimentaria o sencilla artesana. Impotentes en el acto de la ejecución. Y premiosos o lentos en la concepción del pase. Luchan con incansable entusiasmo, eso sí. La selección nacional republico con no menor coraje. Fue ese su mejor distintivo. Pero no pasa de algo embrionario, de aceptable ensayo de renovación —forzosamente impuesta— en cuyo mejor acoplamiento habrá de pensar, con menos precipitación, el seleccionador nacional porque por los dispersos conjuntos nacionales se encuentran muchachos con sobradas aptitudes para llenar algunas lagunas observadas en el cuadro español. Los más incisivos, y tampoco puede extrañar, los extremos, que alternaron sucesivamente en la derecha y en la izquierda. Pe-

ro la edad de Gento y Collar es una incógnita en la posibilidad de utilizarlos dentro de cuatro años, por lo que se sugiere a Villalonga que al acudir a Bucarest con una reserva de seis goles, sitúe a un auténtico lateral derecho, que no lo es Pachín; que en la media aplique a un buen organizador porque Paquito y Gloria son elementos de defensa, ambos. Y que se haga un audaz ensayo para cubrir las dos puntas exteriores del ataque. La selección rumana se presta a facilitar esa clase de entrenamiento de observación.

LA ACTITUD DE LA PEÑA ATLETICA CUATRO CAMINOS PUEDE TENER SERIAS CONSECUENCIAS
La directiva rojiblanca del Metropolitano se encuentra metida en un engorroso incidente. La Peña Atlético Cuatro Caminos, integrada por cerca de un millar de asociados de la popular barriada, elevó una fuerte protesta por causa del traspaso de Peiró, cuya responsabilidad la concretó en la intransigente actitud del directivo Paco Urquijo contra los que se oponían a dicha operación, uno de los cuales, don Jesús Obregón, presentó la dimisión. La Peña ha expresado su disgusto y censura contra Urquijo, reclamando la baja del mismo en la directiva en la que se representa a sí mismo, pero desde luego no a los asociados. Con este motivo pretende la directiva juzgar por indisciplina a la Peña Atlético y aplicar sanciones a los rectores de la misma expulsándoles de la entidad, lo que, de producirse, provocaría la solidaridad del resto de los socios de la misma que, en masa, devolverían los carnets. Pero lo malo, con ser de por sí grave, es que la decisión que en definitiva adopten los rectores de la Peña están dispuestos a secundarla los de las demás.

LA SITUACION DE GOYWAERTS
HE recibido de Barcelona varias cartas que coinciden en solicitar que explique la situación «federativa» del jugador belga Goywaerts. La referencia del secretario general de la Española, don Andrés Ramírez, que es el que en este caso puede informar técnica y oficialmente, y la que vale, es la siguiente: Goywaerts no puede ser inscrito porque el Barcelona tiene al completo el cupo de jugadores extranjeros. El Barcelona lo so-

licitó, advirtiendo que el belga sería únicamente alineado en partidos amistosos o en los de Copa de Ferias. La Federación, por el motivo ya expuesto, no pudo acceder a la demanda barcelonista, la de la inscripción. Pero en partidos «amistosos» —ha dicho— no existe ningún obstáculo oficial que impida la participación de Goywaerts en partidos de aquella naturaleza. Como la Copa de Ferias es un torneo especial que se rige por reglamentación propia, del que se puede decir que no obedece a la ortodoxa disciplina oficial, la Española se muestra dispuesta a no inmiscuirse en tal asunto, que lo deja a la conveniencia del club y a los resultados que puedan producirse si en virtud de las normas que regulan la Copa de Ferias alguno de los participantes en ella impugnase la participación del aludido jugador. Esta es la posición que se mantiene federativamente. Los reglamentos del torneo que se discute son los que pueden facilitar mejor consejo a la utilidad, o no, de aprovechar los servicios de Goywaerts. Lo que en la Federación no comprenden es que el Barcelona, que

conoce perfectamente la imposibilidad de ampliar la limitación del empleo de jugadores extranjeros, haya hecho una operación semejante y a conciencia de que, forzosamente, uno de los mismos tenía que permanecer inactivo.
SE INSISTE EN QUE SUAREZ PUEDE SER TODAVIA JUGADOR MADRIDISTA
SE insiste en que el Internazionalle de Milán ha hecho un sondeo cerca del Madrid para conocer la predisposición del mismo para una inteligencia en el caso de que el club italiano considerase útil a sus necesidades el traspaso de Luis Suárez. Se sabe que éste ha declarado que de plantearse tal cuestión, no tendría inconveniente en el estudio de la misma, pero estableciendo la negociación a través de Saporta. Es lógico que en la secretaria madridista «ignoren por completo» lo que todavía está en período de operación-crisálida. Pero los acontecimientos que se puedan producir relacionados con el Inter nos darán la medida de la exactitud de esta información.

novios

UNA OFERTA SENSACIONAL



PODRAN AMUEBLAR SU HOGAR
SIN PROBLEMAS ECONOMICOS
GRACIAS A NUESTRO REVOLUCIONARIO SISTEMA DE VENTAS:

AHORRO Y CREDITO
VISITENOS
CONSULTENOS
ESCRIBANOS



obsequiamos a todos los que nos remitan el adjunto CUPON
NOMBRE _____ N
DOMICILIO _____
POBLACION _____
Ruego me remitan información sobre los ventajas de su Sección AHORRO y CREDITO, agradeciéndole de antemano el obsequio que me anuncian.
CALABRIA, 108 - Barcelona (15)

SASTRERIA OLYMPIA Rda. S. Pablo, 60
Tel. 241-46-24
FUNDADA EN 1924
En su 38 aniversario saluda a su distinguida clientela y ofrece lo más selecto para señora y caballero

SEAT 600
CADA SEMANA un artículo para su coche A PRECIO ESPECIAL
ACCESORIOS MORELL Urgel, 85-87 - Tel. 253 56 21
(Diputación-Consejo Ciento)

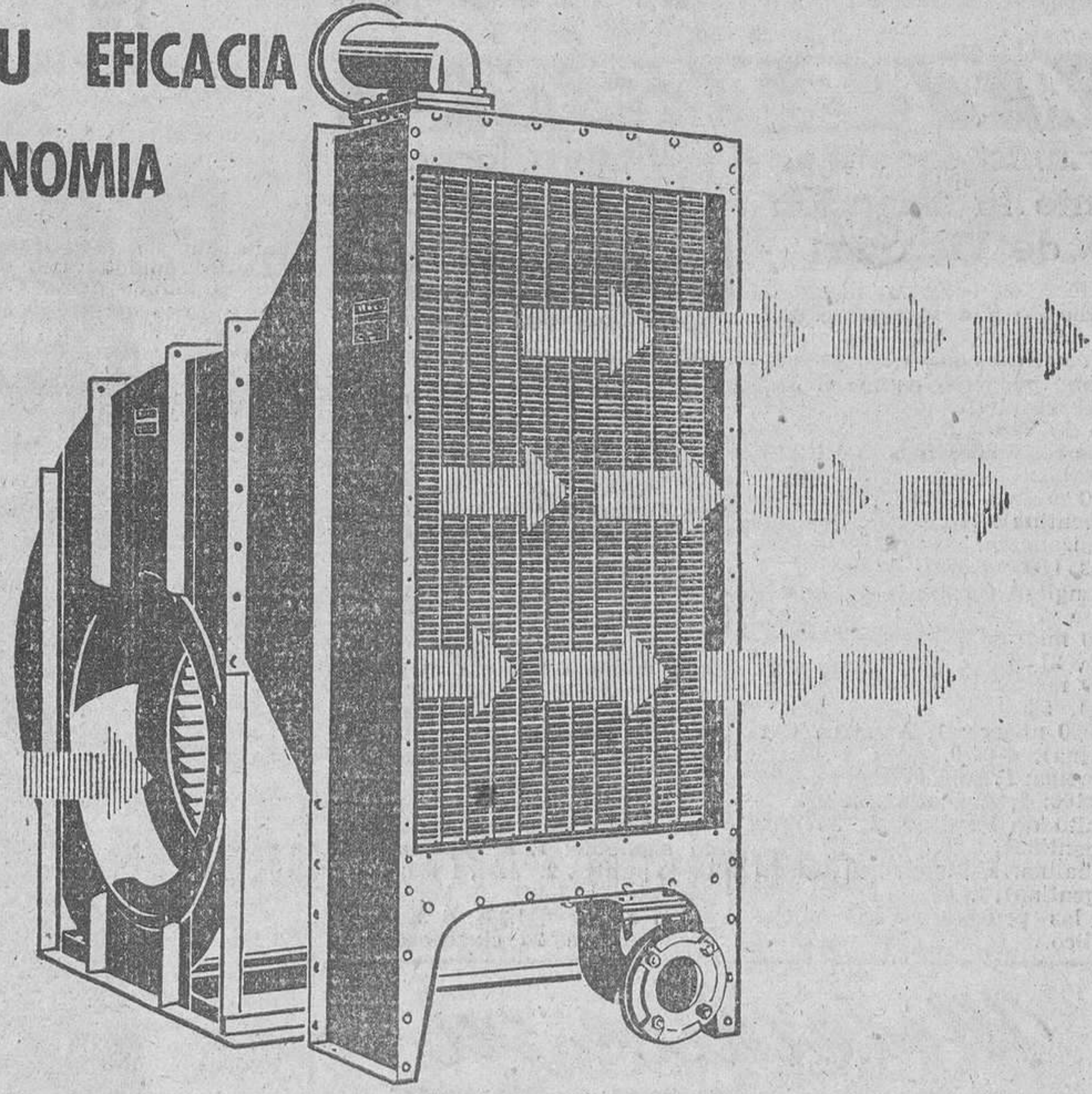
D.A.M.A.

DISTRIBUIDORA DE ARCAS DE CAUDALES Y MUEBLES DE ACERO

Mesas
Roperos
Armarios
Estanterías
Despachos
Archivadores
Muebles metálicos, etc.
protegidos por diversas patentes

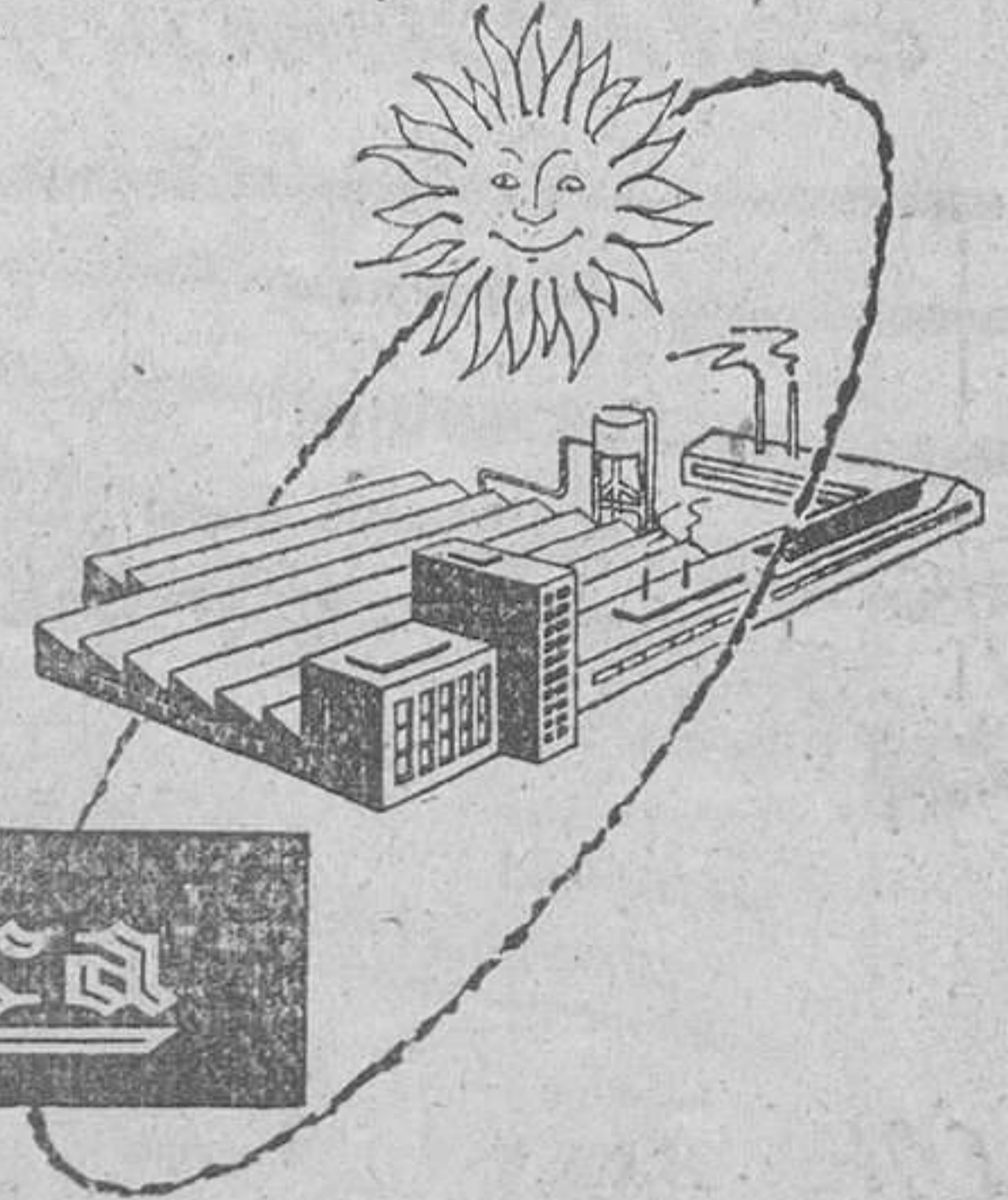
PINTOR FORTUNY 14
Tel. 231-24-95 - Barcelona

**PARA LA CALEFACCION INDUSTRIAL:
EL AIRE CALIENTE, METODO DEFINITIVO
POR SU EFICACIA Y ECONOMIA**



Los grandes fríos, invadiendo las amplias naves de su industria, disminuyen su productividad. Ambíenteles, y obtendrá un elevado rendimiento. Ponga la marca de mayor prestigio al servicio de su negocio.

CENTRITERMOS Y UNITERMOS



COMPANIA ROCA-RADIADORES
GAVA, Rambla Lluch, 2

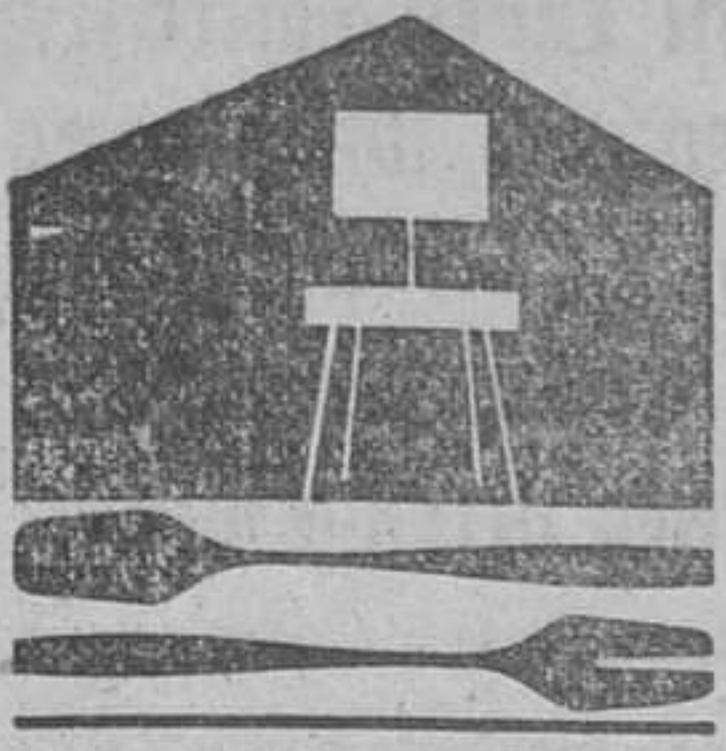
Agradeceré me remitan el folleto "SALIMOS A SU ENCUENTRO", 65-VII
NOMBRE _____
CALLE _____
POBLACION _____ PROVINCIA _____

PASTELERO

Una novedad para su industria, el HORNO eléctrico automático o el Horno para toda clase de combustibles (butano, leña, fuel etcétera)

HORNOS J. LLOPIS

c. Castilla 46 (H.)
Teléfono 225-30-50
BARCELONA



EXAMINELO en

hogarotel 2

FERIA de MUESTRAS
PALACIO de las NACIONES

STAND 601
Grupo 15

El próximo domingo, final del II Torneo de Gymkhanas Automovilísticas de Cataluña

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ DUWARD

Una vez resueltos los problemas que motivaron el aplazamiento de la final de este II Torneo de Gymkhanas de Cataluña, que debía celebrarse dentro de los actos de las Fiestas de la Merced, los organizadores superaron el cambio de fechas, eligiendo una en la cual la actividad deportiva motorista no

podiera mermar participantes a esta final, que promete ser muy disputada por el gran número de automovilistas con derecho a participar en la final.

Se ha escogido la fecha del 11 de noviembre, y el lugar donde se disputará será en el Arco de Triunfo, debidamente cerrado, y que será el magnífico marco donde resultará un vencedor, para los masculinos o mixtos, y una campeona de Cataluña entre las féminas.

Figuran inscritos para esta final un total de 106 automovilistas, entre ambas categorías, y que deberán sortear 14 obstáculos, a cual más difícil, para conseguir el título regional.

El próximo martes, día 6, a las 7:30 de la tarde, en los salones del Real Automóvil Club de Cataluña, calle de Santaló, número 8, se procederá al sorteo público, para fijar el orden de salida.

EXAMINE LA EXTRAORDINARIA

E.P.I.

7 Pesetas Ejemplar

SOLICITELA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

ATLETISMO

Triunfo argentino ante la selección de Vizcaya

Bilbao, 4. — En las pistas del estadio de San Ignacio se celebró una competición de atletismo entre el equipo de Argentina que participó en los II Juegos Iberoamericanos y una selección de Vizcaya.

Los resultados han sido los siguientes:

110 metros vallas: 1, Mayamia (Argentina), 15-06.

Lanzamiento de martillo: 1, Vallejos (Argentina), 53,40.

Longitud (prueba nacional): 1, Areta, 7, 10.

200 metros: 1, Vienna (Argentina), 21-07.

400 metros: 1, Zabala (Argentina), 52.

1.500 metros: 1, Amazon (Argentina), 4-06-9.

Pértiga: 1, Solá (Vizcaya), 3.90.

4x100: 1, Argentina, 43-05.

Salto de longitud: 1, Brenner (Argentina), 5,56.

Jabalina: 1, Magdalena García (Argentina), 34,96.

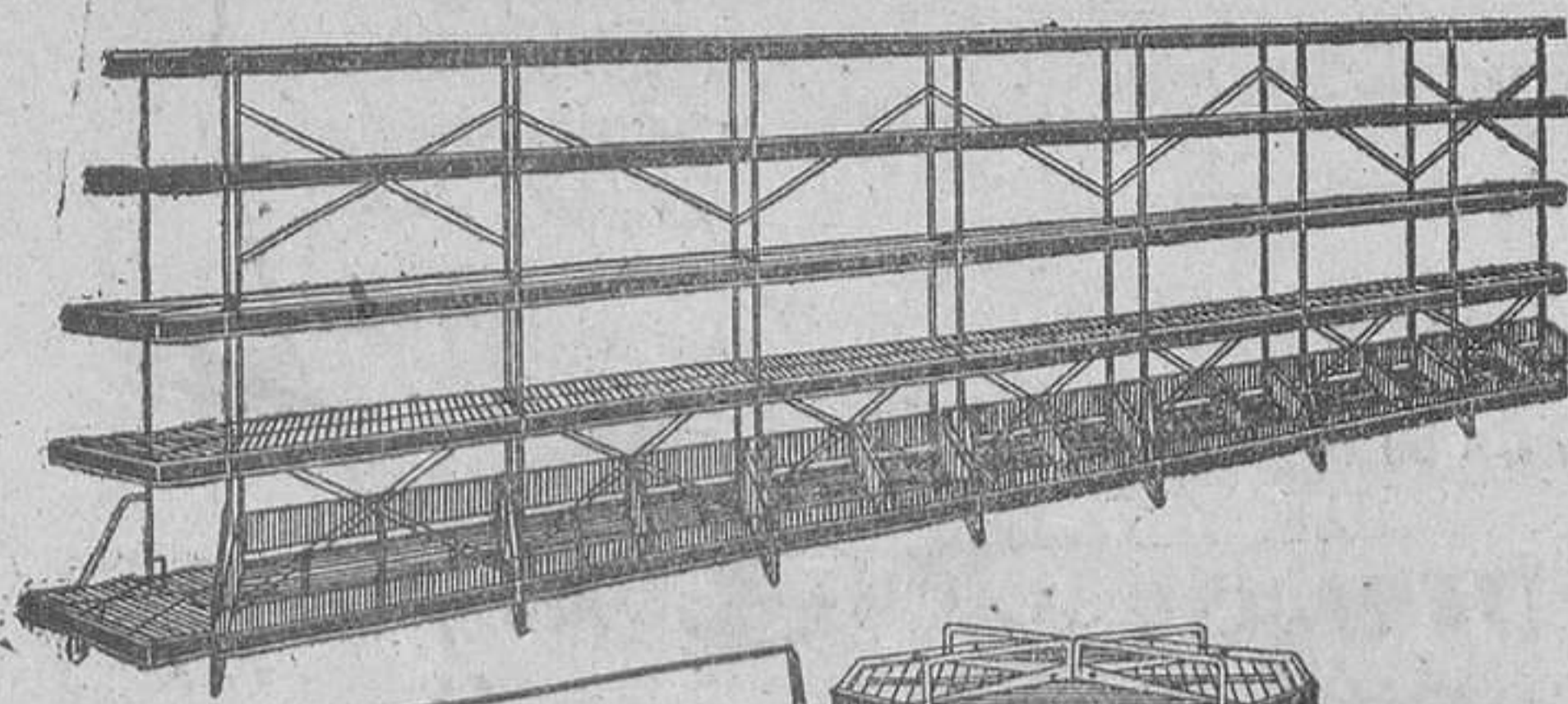
A las pruebas asistió mucho público.

Primera jornada del atleta completo

Ayer domingo inició en las pistas de Montjuich el XXV Concurso Social del Atleta Completo del Club de Natación Barcelona, que este año cobra especial relieve por tratarse de las Bodas de Plata de tan interesante competición. Sin embargo, la lluvia que cayó casi ininterrumpidamente durante toda la mañana, deslució las pruebas impidiendo la consecución de buenas marcas y al final debió suspenderse el concurso por caer una verdadera cortina de agua. Debido a tales circunstancias, sólo completaron las cuatro pruebas los superinfantiles, mientras las otras categorías deberán realizar la prueba de semifondo y algún concurso durante la presente semana a fin de totalizar su puntuación antes de la segunda jornada del próximo domingo día 11.

La puntuación de esta primera jornada en superinfantiles es la siguiente: 1, Fonquerni, con 2.043 puntos; 2, Vela, 1.934; 3, Vilagrassa II, 1.467; 4, Fernández, 1.277; 5, Vives, 1.238; 6, Rodrigo, 1.233, hasta 23 clasificados.

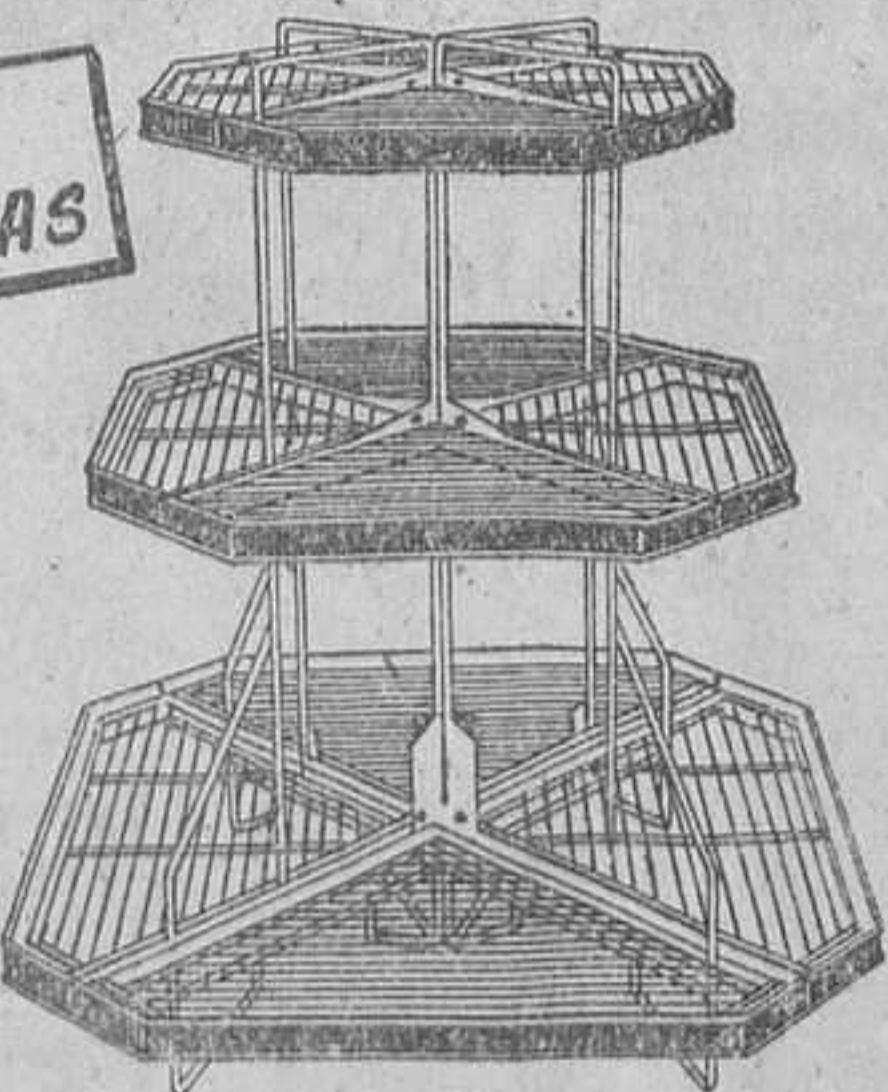
Modernice su ESTABLECIMIENTO



ENTREGAS INMEDIATAS

CON

ESTAUTERIAS METALICAS



"ARTIALAM"

CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS PARA CATALUÑA Y BALEARES
COMERCIAL SEPULVEDA, 153 - Tel. 224 86 07
BARCELONA

GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- ORTOGRAFIA
- GRAMATICA
- ARITMETICA
- CALCULO
- ALGEBRA
- GEOMETRIA
- REDACCION
- FRANCES
- CORRESPONDENCIA GENERAL
- LEGISLACION MERCANTIL
- ECONOMIA POLITICA
- CLASIFICACION-ARCHIVO
- CORRESPONDENCIA MERCANTIL
- ESTADISTICA Y GRAFICOS
- ORGANIZACION COMERCIAL
- REFORMA LETRA
- TAQUIGRAFIA
- MECANOGRAFIA
- CONTABILIDAD
- JEFE CONTABLE
- JEFE DE VENTAS
- PUBLICISTA
- INGLES

Academia Almi

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

MUNTANER, 338 B - BARCELONA

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 52

LA MUJER Y EL DEPORTE

—De momento, once; pero espero poder añadir pronto otra más.

—¿Muchas aspiraciones cara a la temporada?

—Es casi pedir mucho, un primero o segundo puesto, pero tenemos muchas ganas de quedar bien, y estamos muy esperanzadas, pues hay gran igualdad en casi todos los equipos, y trabajamos con ilusión.

—¿Te da mucho trabajo el ser delegada?

—No demasiado; sólo las fichas de la Federación dan un poco, pero por lo demás no.

Laly Torres también ha aumentado el número y la calidad de sus responsabilidades al margen del deporte, pues no en vano ha contraído matrimonio este año, en el mes de julio, concretamente; por ello le preguntamos si es compatible matrimonio y deporte.

—Pues sí.

—¿Tienes más tiempo libre o menos que antes?

—De momento, más.

—Por ello, y para aprovecharlo —el tiempo es oro, según dijeron los ingleses—, se dedica con gran espíritu deportivo al baloncesto. Esperamos que los resultados obtenidos al final de temporada le den satisfacción. De momento hay esperanza; los resultados de los dos primeros partidos jugados, una derrota ante el Picadero, por 23-29, y victoria sobre el Juventud, por 32-25, parecen dar pie a las ilusiones y ratifican la igualdad existente en la casi totalidad de los equipos.

—Especial para HOJA DEL LUNES, por M. P. BERMEJO



Laly Torres, delegada, jugadora y capitana del Club Medina

GIMNASIO GARCIA ALSINA

TELEFONO: 21-21-60
DIRECCION: TON 230 - HERCULES

VALE

para adquirir en la CASA de LOS BOLIGRAFOS calle Jaime I, n.º 8 una bolsita con 3 boligrafos, tintas azul, roja y verde, al precio de propaganda de 7 pesetas, y además un agradable obsequio

¡¡no se tiña!!

REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA contra las canas
De venta en todas las Perfumerías
Fabrica: Hospital, 72 - Barcelona

UN COÑAC... CREADOR

Esta como siempre, por que siempre estuvo bien.
Alberto
ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ

MUSICA PARA TODOS!

EN ALBUMES DE DISCOS MERCURY DE 30 CM. SISTEMA "LIVING PRESENCE"



Orquestas Sinfónicas de Londres, Detroit, Minneapolis. Directores y solistas de renombre mundial. ANTA DORATI, PAUL PARAY, HERBERT MENGES, BYRON JANIS, JOSEPH SZIGETI, RAFAEL DRUIAN.

A LA TERCERA PARTE DE SU VALOR EN EL MERCADO

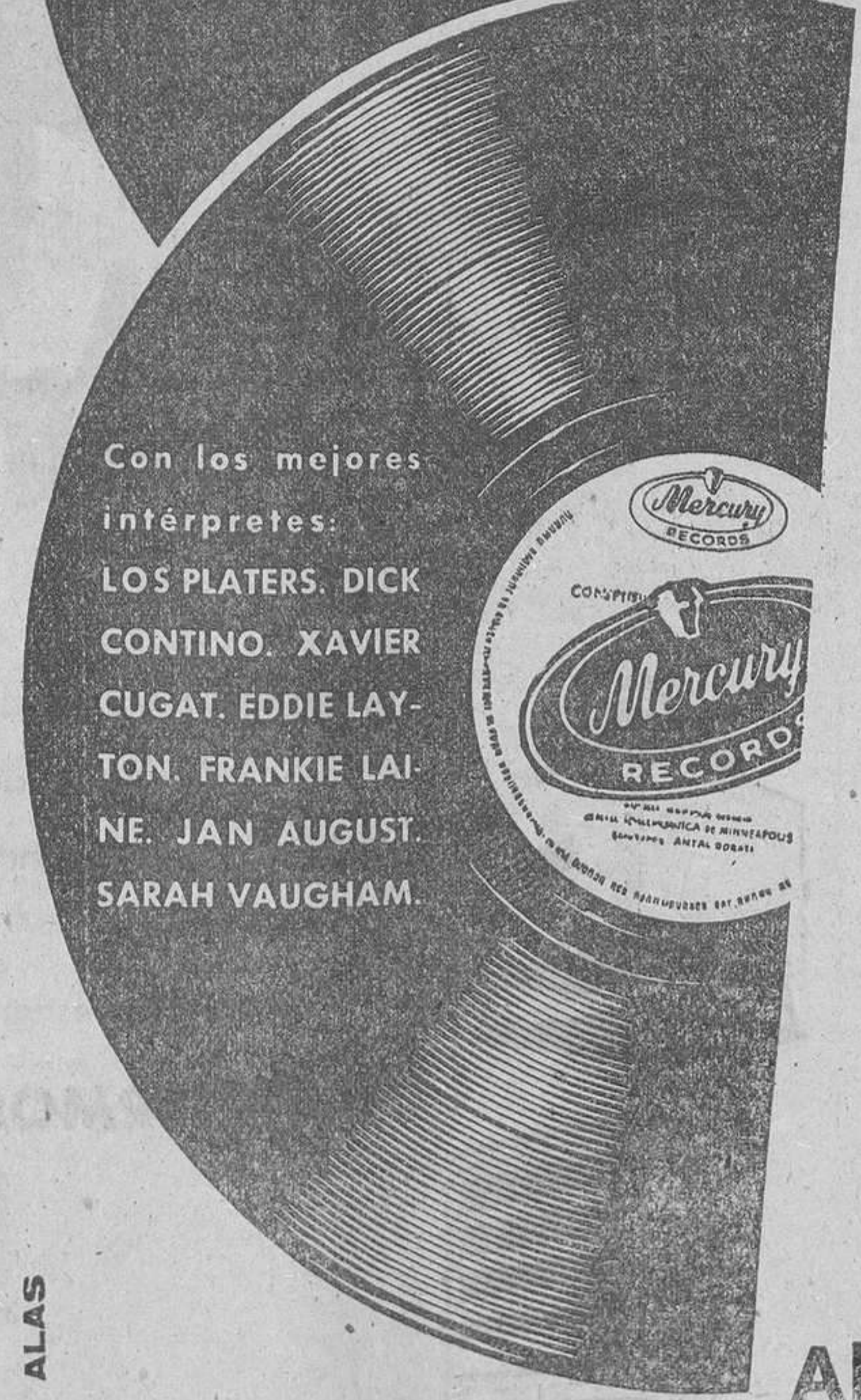


ALBUM DE GRANDES MAESTROS

990 PTAS.

Su valor en mercado son 2.280 PESETAS

8 joyas de la música clásica. SCHUMANN, Sinfonía n.º 2 DVORAK, Sinfonía n.º 4. MENDELSSOHN, Sinfonía n.º 3. ("Escocesa") y OBERTURA DE LA GRUTA DEL FINGAL). RIMSKY-KORSAKOV "Scherzade", BRAHMS Concerto para violín, RACHMANINOFF, Concerto n.º 2 para piano y orquesta, TCHAIKOWSKY, Concerto n.º 1 para piano y orquesta, WAGNER, Preludios y Oberturas.



Con los mejores intérpretes: LOS PLATERS, DICK CONTINO, XAVIER CUGAT, EDDIE LAYTON, FRANKIE LAINE, JAN AUGUST, SARAH VAUGHAM.

ALBUM FIESTA EN CASA

990 PTAS.

Su valor en mercado son 2.280 PESETAS

8 horas de baile. 108 melodías de máxima actualidad. VALSES: Cuentos de los Bosques de Viena. El Danubio Azul. Las tres de la madrugada. Pequeña bailarina. Fascinación, etc. MUSICA DE PELICULAS: El Puente sobre el río Kwai. Las hojas verdes. Sayonara. Ana. Candilejas. Veracruz. Hi-Lili, hi-lo (de Lili), etc. MELODIAS DE SIEMPRE: Siboney. El Relicario. Canción india. Bahía. Bésame mucho. El continental. En un pueblecito español. Symphony, etc. COCKTAIL DE RITMOS: Los niños del Pireo. Pequeña flor. Frenesí. Tequila. Torero. Celos. Cucaracha mamba. Aquellos ojos verdes, etc. HISPANOAMERICA: María Elena. Tico-tico. Perfidia. El manisero. Tentación. En forma. Cuando se quiere de veras. Brasil. Ampala, etc. VOCES FAMOSAS: El humo ciega tus ojos (16 toneladas). Sh-boom, etc. DOS BILLETES PARA PARIS: Sous les toits de Paris. La canción del pobre Juan. Dominó. Lo vie en rose. Las hojas muertas, etc. DOS BILLETES PARA ROMA: Ballo italiano. Funiculi, funiculá. Tema de "La Strada". Arrivederci Roma, etc.

Ahorre 1.290 pesetas por álbum

Adquiera también 2 sensacionales modelos de tocadiscos autónomos.

Mod. STEREOFONICO 2496 ptas. plato DUAL
Mod. MONOAURAL 1696 ptas. plato F.A.R.O

DISCORAMA

AV. JOSE ANTONIO, 62 - TEL. 248 04 04 - MADRID (13)

Recorte este cupón y remítalo a DISCO RAMA. Avda. José Antonio, 62, Madrid

Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____

Deseo recibir sin compromiso por mi parte, el folleto informativo sobre características y condiciones de sus ofertas, al contado o a plazos.

ALAS

LUDOVICO ANTONIO MURATORI, ANIMADOR DE UNO DE LOS POSTREROS SALONES LITERARIOS DE LA ROMA OCHOCENTISTA

FUE CAPITAN DE LOS EJERCITOS PONTIFICIOS Y PROLIFICO AUTOR DE OBRAS TEATRALES

Con la primera guerra europea murió la famosa tertulia romana



Klitsche Annesi ha trazado una simpática semblanza de Muratori, en la que cuenta muchas de las cosas que hace años supe en la portería del Colegio Español. En sus últimos tiempos Ludovico Antonio Muratori era un anciano de más de ochenta años, bonachón, fuerte y de palabra lúcida y pronta. Usaba unas gafas oscuras que protegían sus pupilas, oscurecidas por una persistente arterioesclerosis y conservaba su aspecto imponente y un andar marcial. Había nacido en 1830 y estuvo al servicio del Gobierno pontificio entre los años 50 y 70, como capitán de artillería y director del Arsenal de Civitavecchia.

Mi amigo me hablaba con gran énfasis del famoso artillero. Vivía con los suyos en aquel puerto —entonces todavía papal— y aparte de sus quehaceres militares, allí comenzó a cultivar el teatro. Escribía bellas y divertidas comedias, algunas de las cuales fueron estrenadas en los principales teatros romanos.

Muratori estaba en la plenitud de su vida. Cuidaba de su oficina militar; despachaba su correspondencia; estaba en contacto con los comandantes de las divisiones extranjeras apostentadas en Civitavecchia y luego rápidamente retirábase a su rincón predilecto a escribir sus obras —muchas veces briosas— que tanto placían al pueblo italiano.

Durante el día siempre estaba ocupado —explicaba en cierta ocasión— y durante la noche mis sueños eran interrumpidos invariablemente por el llanto de mis pequeños, a quienes el aire del mar excitaba terriblemente los nervios.

Entonces Muratori comenzaba su misión de padre. Oyéndoles sollozar, mientras la madre, exhausta por la frecuente maternidad y la continua crianza, había caído en un profundo sueño, cogía en brazos al más inquieto, al que había desvelado a los otros y a paso de marcha daba vueltas por la estancia, canturreando canciones de cuna.

Mas, igual que conservaba su inalterable paciencia, tampoco perdía del todo sus preciosas horas.

Me ocurría —contaba Muratori— que sustituía a menudo las palabras de las canciones por las frases más sobresalientes de mis farsas, en una extraña, pero espontánea inspiración, que me acudía no sé cómo, preguntada y respuesta, en el vivo diálogo medido por aquellos sollozos y aquellos pequeños gritos...

Nadie se explicaba cómo aquel hombre, con su fantasía y su cultura literaria, hubiese preferido a otras actividades la carrera de las armas. No hablaba jamás de este episodio, ni de lo que le había inducido a ello. Por espacio de muchos años sirvió a la Corte pontificia y había dejado el uniforme en 1870, al igual que otros compañeros y superiores suyos. No quiso pasar al Ejército italiano donde sin duda hubiera hecho una buena carrera. Prefirió mantenerse fiel a su primitivo juramento.

MUCHAS OBRAS Y POCOS ESTRENOS

Era relativamente joven cuando causó baja en el Ejército papal. En Roma pasábase los días vagando por las bibliotecas. Estudiaba, leía y escribía profusamente. Las obras surgían continuamente de su pluma, pero desgraciadamente los tiempos y los gustos habían cambiado y difícilmente conseguía estrenar sus farsas.

Pero Muratori era un hombre apacible. Como antes había depuesto las armas, ahora dejaría la pluma tranquilo, sin quejas, sin lamentos. En los teatros privaban otros nombres más jóvenes, a los que el viejo escritor dejaba paso sin rencor. Las obras de su juventud no se representaban en los coliseos romanos. En cambio, eran aplaudidas y recitadas por las antiguas generaciones e incluso por otras más jóvenes, en el teatro del Palazzo Altémpis —¿debió conocerlo allí mi amigo?—, en la Sala Umberto o en la propia casa del autor.

Muratori envejecía. Sus hijos se habían casado. Sólo la dulce Antonietta estaba a su lado, haciéndole menos amarga su soledad y su estado de casi completa ceguera. Eran unos días tristes, aciagos, pero el antiguo capitán y autor teatral solía sacar partido de todas las situaciones.

SURGE UNA TERTULIA

El viejo comediógrafo habíase recogido en un antiguo palacio de la calle Leccosa. Sus estancias eran espléndidas, con bóvedas pintadas al fresco y en las que resplandecían los espejos y los dorados muebles del setecientos. En este ambiente, Muratori tuvo la iniciativa, acogida vivamente por la intelectua-

lidad romana, de reunir dos veces al mes a los hombres de letras a quienes conocía y a cuantos de paso por la capital no desdenaban la invitación. En estas reuniones se leían poesías, obras teatrales, se comentaban las últimas publicaciones, etc. Recibía a sus huéspedes con su habitual trato señorial y sentábase mezclado con sus visitantes. Raras veces quería presidir las deliberaciones. Lo había encargado a un joven secretario: Silvio d'Amico, aún estudiante universitario, pero —en opinión de Annesi— capaz de asumir la delicada misión de moderador.

Por aquel salón —famoso en los anales literarios de la Ciudad Eterna— desfilaron multitud de escritores y poetas. Domenico Gnoli —incluso en el tiempo de su «Iacovella» publicada con el seudónimo de Giulio Or-

sini—, Diego Angeli, Brigante Colonna, Basilio Magri, etc. Las señoras eran un plato fuerte en el salón. Novelistas y poetisas, con gran profusión, desfilaron por la tertulia. Una de ellas fue Vittoria Aganoor, bella y fascinadora, recién casada con Guido Pampili. Eran los días en que sus versos —hoy olvidados— le habían dado fama en Italia. Por cierto que la última escritora que desfiló por el salón de Ludovico Muratori fue Grazia Deledda, Premio Nobel y gloria de su Cerdeña.

Grazia presentóse en la reunión modesta y un tanto cohibida, con su rostro torvó y su boca que parecía no conocer la sonrisa. Leyó «Una venganza sarda», obra en un acto escrita en su juventud, la que prefería a muchas de sus posteriores obras.

Cuentan que aquel día, Muratori le ofreció un ramo de flores que Grazia aceptó sin dar ni siquiera las gracias y depositándolo en las manos de su marido, que siempre la acompañaba, marchóse con su aire de aburrida y fastidiada.

Muratori recibía a sus huéspedes vestido habitualmente de frac, aunque sus visitantes iban la mayoría en traje de calle, con excepción de algunos, principalmente los invitados de honor, que también vestían la misma prenda.

El salón de Muratori se prolongó durante bastantes años. Cada vez era más famoso en Roma y por él desfilaron importantes personajes. Cuando llegaba el verano, las agradables reuniones del palacio de la calle Leccosa se suspendían hasta noviembre. Pero un año —1914— el verano trajo malos vientos. En Europa encendióse la hoguera de la primera guerra europea.

El postrer hálito de la Roma ochocentista moría con ella. El salón literario de Ludovico Antonio Muratori ya no volvió a abrirse jamás... Pero mi amigo, el portero del Colegio Español, continuó saludando a aquel viejo bonachón, casi ciego, que del brazo de su hija Antonietta muchas veces pasaba por delante de la portada del Palazzo Altémpis, que tantos recuerdos le evocaba...

José TARIN IGLESIAS

ANGEL ALLENDE

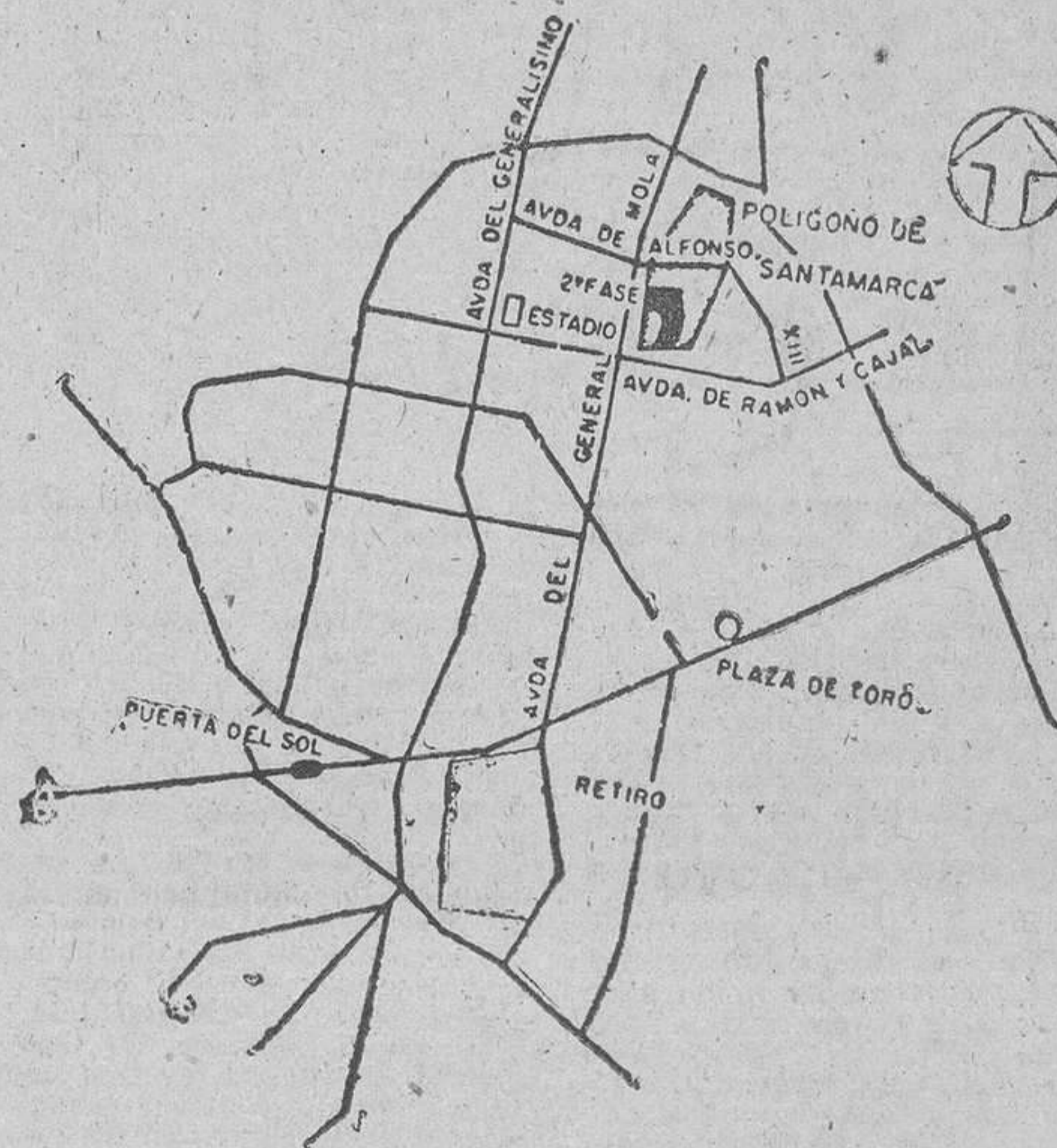
agradece sinceramente todos los testimonios de adhesión recibidos de sus amigos, proveedores y clientes con motivo del incendio que ha destruido parte de sus almacenes.

Al propio tiempo manifiesta que, vencidas las dificultades normales de los primeros momentos, a partir de hoy lunes, reanudará sus actividades de una forma normal.

Aprovecho esta ocasión para dar mis más expresivas gracias al Cuerpo de Bomberos, autoridades y vecinos por su eficaz ayuda y colaboración en la extinción del incendio.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

NUEVA SUBASTA, DE PARCELAS URBANIZADAS EN EL POLIGONO DE "SANTAMARCA" (Sector Centro Sur)



- Precios: Entre 66,85 y 130,97 ptas. pie cuadrado.
- Exenciones Tributarias: Ley del suelo de 12 de mayo de 1956: Reducción al 20 % de la contribución Territorial. Exención de Arbitrios Locales, Timbre y Derechos Reales.
- Servicios Urbanos: Agua, Alcantarillado, Alumbrado, Pavimentación, Bocas de Riego y Arbolado.
- Comunicaciones: Autobuses números 9, 16, 29 y 40. Trolebuses números 101 y 102.
- Presentación de pliegos: Para las parcelas 12, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35 y 36, hasta las trece horas del día 19 de noviembre del corriente año. Para las parcelas 17, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27 y 28, hasta las trece horas del día 20 de noviembre del corriente año.
- Informes: En el Negociado de Contratación y Dirección de Urbanismo Municipal (plaza de la Villa), Madrid.

NUEVA SUBASTA DE PARCELAS EN SANTAMARCA (SECTOR CENTRO SUR)

Nº de parcelas	Nº de las parcelas	Pº de las parcelas	Nº de viviendas aproximado	Mº de edificación autorizada	Mº superficial independiente de las bloques	Volumen edificable por mº de solar	Precio tipo subasta por mº edificación	Precio tipo de subasta de las parcelas Pesetas	Precios resultantes	
								Por mº Pesetas	Por Pº Pesetas	
12	2.143.00	27.601.84	69	17.280	200,00	8,02	175	3.024.000	1.411,10	109,55
17	941.83	12.130.77	28	6.930		7,36	175	1.212.750	1.287,65	91,97
21	2.038.00	26.249.44	69	17.280	200,00	8,97	175	3.024.000	1.483,81	117,20
22	1.573.12	20.261.78	56	13.920		8,85	175	2.436.000	1.548,52	180,23
23	1.408.00	18.135.04	41	10.650		7,57	175	1.863.750	1.323,69	102,77
24	2.054.05	26.456.16	79	19.800		9,93	175	3.465.000	1.686,91	130,97
25	1.822.83	23.478.05	60	15.360		8,98	175	2.688.000	1.474,63	114,49
26	958.50	12.345.48	29	7.680		8,02	175	1.344.000	1.402,19	108,87
27	1.500.00	19.320.00	57	14.160		9,44	175	2.478.000	1.652,00	128,26
28	564.00	7.264.32	11	2.775	217,00	4,92	175	485.625	861,04	66,85
29	1.368.87	17.631.04	35	8.640	263,50	6,31	175	1.512.000	1.104,56	85,76
30	1.081.00	13.923.28	35	8.640		8,00	175	1.512.000	1.398,70	108,60
31	1.349.63	17.383.23	32	7.980	855,63	5,91	175	1.396.500	1.034,73	80,34
32	1.008.00	12.983.04	23	5.890	588,00	5,83	175	1.029.000	1.020,83	79,26
33	983.50	12.667.48	35	8.946	402,50	9,02	175	1.565.550	1.591,81	123,59
34	720.00	9.273.60	18	4.650		6,46	175	813.750	1.130,21	87,75
35	2.214.00	28.516.32	64	16.020	224,00	7,24	175	2.803.500	1.266,26	98,31
36	2.385.00	30.718.80	64	16.020	224,00	6,72	175	2.803.500	1.175,47	91,26

NOTA: El volumen edificable es el correspondiente a la superficie real de las parcelas que se subastan las cuales se han reducido a lo que se considera estrictamente indispensable para la edificación prevista en el Plan de Ordenación, con la densidad oficialmente aprobada.

¡RECORTE este ANUNCIO!

No pierda esta oportunidad que pasa ante Ud. con el sincero propósito de ayudarle a ...

¡VIVIR MEJOR!

Puede Ud. renovar total o parcialmente su hogar, sin preocupaciones económicas. ¿No le agradaría un nuevo comedor, dormitorio, salita de estar, recibidor, etc.? ¡AHORA están a su alcance, acogiéndose a la módica cuota del excepcional servicio ...

LOS SIBARITAS DEL HOGAR

Envíe este boleto y sin compromiso alguno y GRATIS recibirá amplia información con nuestro catálogo "LOS SIBARITAS DEL HOGAR" de 28 páginas ilustradas.

D. _____
DOMICILIO _____
LOCALIDAD _____

MUEBLES LA FABRICA ROCAFORT, 142 BARCELONA (15)



todo para la



todo para la



Escribe: MAGDA SOLE

Dibuja: MIREIA SERO

¿Rigidez o confianza?

DEL JUEGO A LA CONFIDENCIA



¿Por qué los mayores, los que nos han formado, temen que nuestra generación no sepa acertar en el justo medio entre la severidad y el mimo excesivo en el trato con los hijos? ¿Por qué si ellos supieron no vamos a saber nosotros?

Advertían si no: los abuelos de los peques a los que se intenta educar con cierta rigidez lo echan todo a perder dándoles, a escondidas, lo que antes se les había negado.

Por contraste, cuando una madre procura no levantar jamás la voz delante de su hijo, ni le habla con mal humor —pese al cansancio— porque desea que su retoño halle en todo momento serenidad y cariño plenos de equilibrio; cuando jamás le niega el calor de sus brazos, ni un juego, ni una canción, los abuelos se ponen serios porque «aquel niño está muy mimado y luego, cuando sea mayor, no habrá quien lo agunte». (Fíjense que no se ha dicho que la madre consenta berrinches ni caprichos.)

Sólo pretende con su actitud que el niño —casi bebé— sepa que hallará en todo momento comprensión cariñosa y alegría. No se dan cuenta los «mayores» porque pertenecen a otros años (no digamos aquí otra «época») en los que no se concebía el gran caudal formativo que se encierra en el juego, ni la fuente de salud que es la alegría... ni la necesidad de la confianza, ocupando el lugar del temor.

Es preciso que el niño vea en los padres los seres idóneos para depositar su confianza, porque a cada pregunta tienen una respuesta, reflejo de la verdad, sin exclusión de los temas más delicados.

Cuando llegue la hora, el pequeño que juega hoy con su

madre, que no «sabe» despertar si no es en su regazo, preguntará un día y su madre le aclarará el misterio de los Reyes Magos, aquellos sabios, Melchor, Gaspar y Baltasar, que conocieron a Jesús Niño y en cuya memoria celebramos cada año la preciosa fiesta del 6 de enero, colmada de regalos en los que se derrochan los paternales ahorros.

Sabiendo la verdad de las respuestas, el niño no buscará en otros lugares la solución a los innumerables enigmas que su mente infantil le irá planteando, y un día, de labios de su madre, sabrá que no llegó suspendido del pico de una cigüeña, ni fue hallado debajo de una col, ni comprado en París. Ni tan siquiera fueron los ángeles los que lo depositaron en una cunita blanca, junto a la de su madre (que aquellos días tenía un fuerte resfriado).

No fueron los ángeles sino el mismo Dios quien lo colocó, siendo de veras rechiquitín, junto al corazón de la madre y allí, en un lugar calentito y mullido, fue creciendo hasta que un día de mayo dio a sus padres la mayor alegría de su vida al poder, por fin, abrazarlo.

Esta verdad limpia, diáfana, esta revelación cumbre, lograda en la infancia, privará al niño de buscar por su cuenta otras «verdades» feas, vergonzosas quizá (según la ignorancia y la malignidad de quienes la proporcionarán).

A partir de entonces, los padres tendrán la seguridad de que su hijo no se replegará en sí mismo escondiéndoles celosamente sus «problemas», sino que la respuesta verdad trazará un camino de luz y de verdadera confianza pocas veces logrado en las generaciones que nos precedieron.

No espere que su hogar crezca...



...la solución está en el interior...



tenemos el suyo y 100 modelos más en

MUEBLES CAMA SOFAS CAMA



RAMBLA CAPUCHINOS, 35 Tel. 231 4263 - BARCELONA

María Cuadra QUIERE OLVIDAR SU CARRERA

EL COMIENZO EN ESTA NUEVA ETAPA DE SU VIDA ARTISTICA LO MARCA "NOCHE DE VERANO"



María Cuadra ha rodado ya muchas películas; no obstante, María quiere comenzar ahora a hacer cine. María, según nos dice, quisiera olvidar todo lo que ha hecho hasta ahora en el cine, aunque para empezar tuviese que realizar muchos sacrificios y domeñarse a la voluntad de los productores.

María Cuadra, esposa de De Santis, comparte su vida entre Roma y Madrid, y, en ambos sitios, tiene casa montada.

—¿Qué «ruedas» actualmente?

—«Noche de verano», del gran realizador Jorge Grau.

—¿Qué será esta película en tu carrera?

—Tal vez el primer film de esta nueva etapa de cine que quiero comenzar. «Noche de verano» tiene todos los alicientes para ser una gran realización deparándonos a los actores muchos planos donde poder lucirnos.

—¿Cuál ha sido tu mayor satisfacción artística en 1962?

—Trabajar en esta película.

—¿Y en tu vida privada?

—Mi hija Natacha ha comenzado a hablar.

—¿Qué haces en los ratos libres que te deja el cine y el cuidado de tu hija?

—Leer mucho. Aunque no soy una intelectual, me gusta leer a Pasolini, Paese, Pratolini...

María Cuadra contesta a nuestras preguntas sin apenas pensarlas. Nos encontramos con ella en Barcelona, en plena noche de San Juan. Bueno, esto de la noche de San Juan es un decir, pues corre un venticello que hace nos resguardemos en un bar. Fuera, la gente se divierte, aunque ficticiamente como gran parte de las cosas del cine. A la voz de corte de Jorge Grau irán todos a cobijarse en algún sitio hasta que se prepare otro plano.

Pero María Cuadra no interviene en estas secuencias y la retenemos hasta que la llame el director.

—¿Qué diferencia hay entre María Cuadra, la de «La hija de Juan Simón», y la de «Noche de verano»?

—Ahora peso diez kilos más.

—¿Qué es lo más difícil en el cine?

—Mantener una dignidad artística.

—¿Y lo más fácil?

—Caer en ridículo.

—María, aseguran que eres una mujer difícil, extraña...

—Tal vez por eso sea más interesante. No me gustan ni las cosas ni las personas fáciles.

Es ahora cuando Jorge Grau la reclama para ensayar una escena.

—Jorge, ¿qué le parece María Cuadra?

—Es una excelente actriz y está quedando muy bien en la película.

Y no dejamos que se marche María sin antes pedirle su opinión sobre este joven realizador catalán, que por cierto está dando mucho que hablar a los que componen el mundillo del cine español.

—Para mí es sensacional. Sabe dirigir magistralmente a los actores... Esta faceta de la labor directorial tan importante había caído en desuso en nuestro cine.

Enrique CAMINO

LA PRIMERA MUJER --y seguramente única-- CRITICO TEATRAL de ESPAÑA

ESTA EN POSESION DE LAS "PALMAS ACADEMICAS" DE FRANCIA

Al habla con María Luz Morales

Buceando en mi infancia, creo que mi vocación periodística se despertaba cuando al leer un periódico o revista, no podía evitar preguntarme: ¿cómo harían para conocer las noticias, pudiendo así contarlas a los demás?

Hoy, siendo ya compañeras de profesión, María Luz Morales contesta las preguntas que hubiera deseado formularle ayer, la niña que con tanto gusto leía sus textos.

—¿Empezó como escritora o como periodista?

—Empecé como periodista, siempre con aspiraciones de escritora. Para mí las dos profesiones son una misma.

—¿Cómo reaccionaba al principio la gente ante una mujer que escribía en periódicos?

—El precedente de escritoras lo ha habido siempre; es antiguo. Ahora, el profesional del periodismo era más raro, y me complicaba un poco la vida. En casa me llamaban Luz. En un principio, creí que firmando María Luz, la gente creería que se trataba de un seudónimo, pero pasó que como dicen que escribo como hablo, todo el mundo me reconoció.

—¿Fue usted la primera mujer que hizo en España crítica teatral?

—Me parece que la primera y la única. Es posible que exista otra, pero no la conozco. En el extranjero sólo sé de Colette, en París. He sentido siempre el teatro intensamente. Mi verdadera vocación fue la de actriz.

—Se opusieron energicamente. Al encargarse en «La Vanguardia» la crítica cinematográfica, en una página que se creaba entonces, no oculté mi inclinación hacia el campo contrario, hacia la escena, lo que se me tuvo en cuenta sin duda, pues al jubilarse el crítico teatral, pasé a ocupar su puesto, lo que representaba para mí un ascenso.

—Goza fama de ecuanime; pero hacia dónde se inclina con más directamente la censura, y a los que más se perjudica. Creo que no digo nunca mentiras, ni dejo de ser sincera.

—¿Cuántas obras teatrales se pone a visto?

—Quizá más de mil.

—¿Cree que la crisis teatral es de autores, de actores, de público o de locales?

—Ante todo de locales. Es un hecho físico que no se puede negar. Esperemos que se resuelva, para comprobar que existen buenos autores y excelentes actores, que a su vez, resolverán la que hoy es indudable crisis de público.

—¿Cómo le atrae más la moda más facilidad, a la dureza o a la indulgencia?

—Me he inclinado más, casi siempre, a la benevolencia. Me duele muchísimo tener que ser dura y procuro no serlo. Me duele sobre todo con los intérpretes, que son los que reciben, como escritora o como periodista.

—Lo que me atrae como escritora, queda demostrado en los tres tomos de mi libro «La moda»... que nunca hubiera escrito, sin sentir antes, la atracción periodística.

—¿La moda más bonita que ha conocido?

—El New Look, de Christian Dior, que renovaba las líneas femeninas, después de una tendencia a la masculinización. La más fea, la moda «saco» de años posteriores.

—¿Cuál de los trajes típicos de otros países considera más elegante?

—El sarí de las hindúes, que es extremadamente distinguido y revelador de la personalidad de quien lo luce.

—Hábleme de la prevención de algunas Academias literarias a admitir mujeres en su seno.

—¿La familia no quiso?

—No puedo hablar mal de las Academias, pues poseo las «Palmas Académicas» de Francia, quizás injustamente otorgadas al conjunto de mi labor de publicista y perteneciente, además, a la Academia D'Orsiana (el Faro de San Cristóbal). Me duele sobre todo, la prevención de las grandes academias, contra las mujeres, por aquellas ilustres escritoras que nos precedieron y a quienes no puedo dejar de considerar desde lo más íntimo de mi pensamiento, como Académicas por derecho propio. Citaré sólo a doña Emilia Pardo Bazán, Concha Espina, Sofía Casanova, y dentro de la Hispanidad, Rosalía de Castro y Víctor Catalá... Podría continuar la lista...

—¿Qué caminos profesionales abren las Letras a una mujer?

—Creo que como al hombre, aquellos a que la lleven sus facultades y su cultura. Caminos nunca fáciles, siempre espinosos... y en los que, por serio, las faldas se enredan un poco.

—¿Cuándo descubrió su vocación por la Literatura, a donde se propuso llegar?

—No me propuse nunca, nada. Las circunstancias me empujaron día a día y minuto a minuto. En todos ellos, fui sincera y serví lo mejor que supe a la profesión elegida: Las Letras. No creo haber llegado a casi nada, y por eso vivo todavía con ilusiones. La ilusión del camino, que es siempre lo mejor del viaje.

El último grito de la moda en peinados



Tres señoritas y un caballero exhiben la nueva moda en peinados. (Foto Cifra)

NOTICIA FEMENINA

UNA PELUCA PARA LA SEÑORA

Mistress Elizabeth Lane, esposa de un abogado, es la primera mujer inglesa juez. Ha sido investida de su cargo por el Lord Canciller y luce, naturalmente, una peluca larga y rizada, igual que la de sus compañeros varones.

MODA DE PARIS EN BARCELONA

Dentro de unos días tendrá lugar en Barcelona un interesante desfile de modas, a cargo

de madame Carven, la creadora parisense, que se halla especializada en vestir a la mujer de estatura poco «importante».

¿SERA, POR FIN, SORAYA «MAMA»?

Según insistentes rumores no es cierto que todo haya terminado entre la princesa Soraya y el millonario alemán, Gunther Sachs. Se afirma que sostienen copiosa correspondencia y hablan a diario por teléfono.

POR AHORA NO SERA MONJA

María Cooper, la encantadora y sensata hija del gran actor desaparecido, piensa establecerse con su madre en París, residiendo una parte del año en la capital francesa. Se supone que en la elección cuenta mucho el entusiasmo de María por la pintura y el ambiente propio de París al cultivo de las bellas artes. Se ha desmentido, pues, rotundamente que María Cooper tuviera intención de ingresar en un convento.

Hoy estreno de «Cuidado con las personas formales» en el Comedia

¿Se puede ser decente cantando una coplilla?... ¿Se deja de ser formal por el hecho de gustarnos un rasguero de guitarra, un revuelo de volantes y la manzanilla?... Esto es lo que se preguntan don Enrique Velasco y su hijo Agustín, dos jefes de empresa sumamente graves y serios..., a los que es preciso ver cuando no están bajo la tutela de sus respectivas esposas para saber hasta qué punto son verdaderamente formales.

Esta situación es la que se plantea en «Cuidado con las personas formales», según la comedia de Alfonso Paso, que ha llevado a la pantalla Agustín Navarro con Antonio Vilar, María Martín, José Rubio, María Luisa Merlo y José Luis López Vázquez en los papeles principales. «Cuidado con las personas formales» será presentada hoy por Mundial Film en el Comedia.

EL ANUNCIO EN LA PRENSA SE VE, LEE, RECUERDA Y COMENTA AUN SIN QUERER. ¡POR ALGO ES EL MAS UTILIZADO!



todo para la moda

Escribe: MAGDA SOLÉ



todo para la moda

Dibuja: MIREIA SERÓ



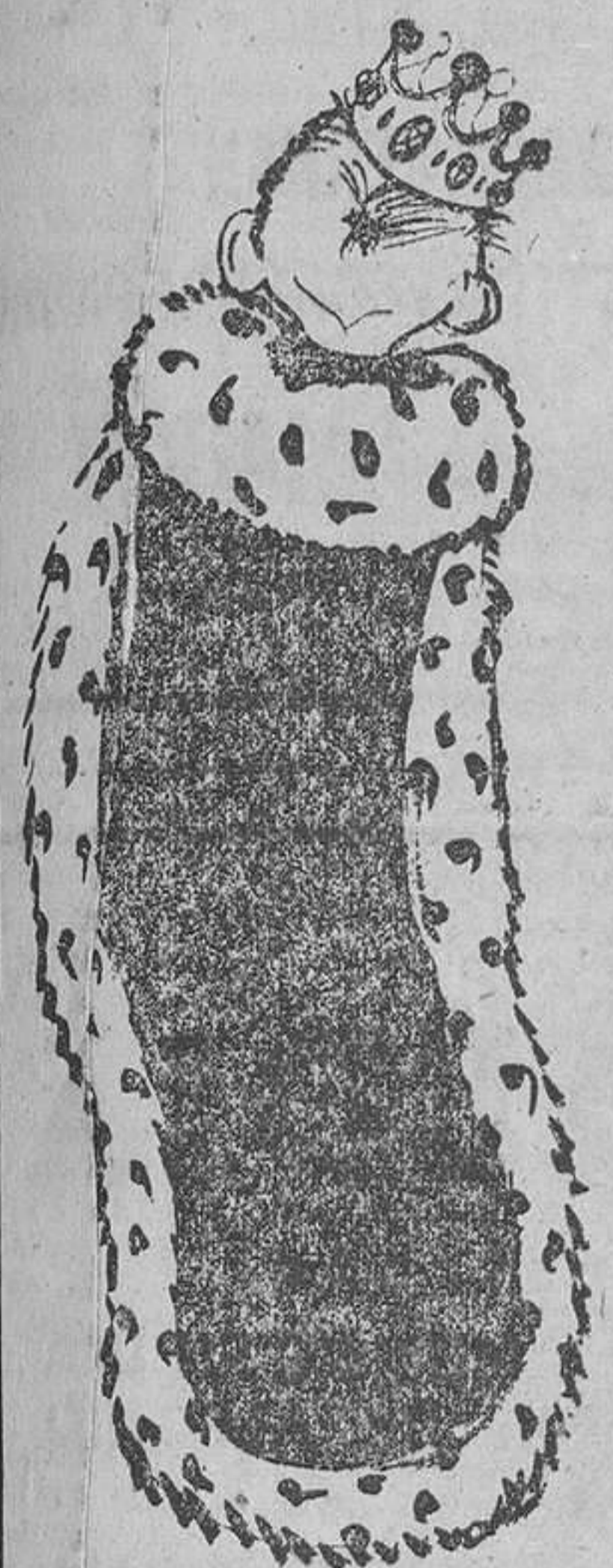
CALIDOS-COPIO

EL PADRE SE DESCUBRIRA ANTE EL HIJO

A los ingleses les cayó bien el príncipe Felipe, sobrino de lord Mountbatten, último virrey de la India. Les gustaba su formación austera y acogieron con simpatía al apuesto príncipe que había elegido la heredera del Trono.

Muy distinto fue todo cuando se trató de casar a la princesa Margarita Rosa, y conocidos de todos son las peripecias amorosas de su empeño por contraer matrimonio a su gusto exclusivo, como si fuera una simple burguesa y prescindiendo de la opinión de su hermana —entonces ya reina— y de cuantos podían tener voz y voto en el sin duda delicado asunto de hallar marido adecuado a una princesa, hermana de soberana reinante.

Margarita, de quien se dice gusta sobremedida gozar de las prerrogativas de su alta posición, se ha olvidado siempre, a la hora de enamorarse, de la razón de Estado, y loogró por fin, pese a la muda repulsa de toda la aristocracia,



casarse con el fotógrafo que su corazón había elegido, al envencerse de que, con el ayudo divorciado, la voluntad real no transigiría.

Quizá en un día no lejano pedonen los puritanos al cuido de la reina su ennoblecimiento, producido paso a paso, gracias a la presión de la princesa Margarita, a quien eso de ser simplemente la señora de Armstrong Jones, no le «iba» en absoluto.

Pero de lo que no existe la más ligera duda es de que todos los británicos, los que son puritanos y rígidos y los que no lo son tanto, consideren al príncipe Felipe de Edimburgo un buen marido para su reina, y un buen padre para el rey que un día registrá los destinos del país. Es para ellos un verdadero «gentleman», al que sólo reprochan de cuando en cuando, sus prolongados viajes, aún teniendo en cuenta que por su antigua profesión de marino, es lógico sienta de vez en cuando la necesidad de huir del ambiente palaciego, un tanto hermético, cambiando de horizontes.

Mientras, el príncipe Carlos se ha transformado en un muchachito al que su padre enseña la profesión de rey, que él jamás ha ejercido, pero que por otra parte conoce a la perfección.

Se acerca el momento en que Felipe cederá su lugar oficial junto a la reina, a su hijo. ¿Hay que tener en cuenta, que al niño le faltan los cuatro años para lograr la edad en que si fuera preciso, podría ser coronado rey de Inglaterra.

Completa colección en la que no se olvida a la elegante otoñal Cuadros escoceses en los conjuntos de mañana



Martí Martí, que desde hace muchos años colabora al bien vestir de la mujer barcelonesa, presenta en su «boutique» una completa colección en la que damas y jovencitas han de hallar los más elegantes modelos dentro de la línea más refinada. Resulta interesantísimo el apartado que comprende las prendas de calle y aquellas sencillas y fácilmente llevables en las que destaca la pincelada original de las prendas creación de una firma con verdadera «clase».

Muy juveniles los abrigos-poncho de «tweed», reversibles en negro. Serían verdaderas capas si no se recortaran a la altura de la muñeca para proporcionar libertad de acción. Debajo del brazo, cierran con botones plateados, siendo los bordes curvos. Van totalmente ribeteados en negro, siendo del mismo color el cuello vuelto.

El mismo modelo se realiza en rojo y azul o en negro, llevándose este último sobre falda gris marengo.

En los vestidos de mañana, destacan aquellos que presentan franjas del mismo tejido en distinto color. Muy nuevo el conjunto formado por cuerpo obliquo sin cuello y falda casi recta, levemente fruncida en talle un poco bajo. Es de «tweed» gris-beig, pudiendo despojarse del cuerpo y quedando trapecio entero, sin cuello ni manga, con una franja marfil a los lados, que surca también la falda.

El mismo detalle aparece en un traje chaqueta de «tweed» gris, con solapas y bajos de la chaqueta y de la falda, subrayados por una doble franja lisa.

En los dos piezas, casaca larga, manga pegada, bufanda en vez de cuello, y falda de pliegues planos. Generalmente, el tejido es de cuadros, con predominio del color rojo, o de tonos oscuros de marrón, gris o verde. Muy atractivos los conjuntos de tres piezas, con precioso contraste de tejidos a cuadros y lisos, en los colores dominantes. Uno de ellos se compone de abrigo de cuadros en verde y rojo. La línea es recta, y el cuello solapa rojo, igual que el cuerpo, siendo la falda del género a cuadros.

Muy bien estructurados los «sastres» clásicos en los que se aprecia tendencia a realizar las chaquetas más largas. El cuello solapa es pequeño; la manga, pegada en hombro normal, el entalle leve, y la falda recta, o con

BLANCO ETERNO NUCLEAR
para la LANA y NYLON blanco

CUPON DE LOS CIEGOS

NUMEROS	Lunes, día 29	234
NUMEROS	Martes, día 30	377
NUMEROS	Miércoles, día 31	776
NUMEROS	Jueves, día 1 Festivo	
NUMEROS	Viernes, día 2	371
NUMEROS	Sábado, día 3	934

y para cocinas y lavabos...
olimpia
POLVO MENAGE

ANTE Y NAPA
CASA ESPECIALIZADA EN CONFECCION Y MEDIDA EN SU TALLER EN COLORES Y MODELOS DE ABRIGOS, CHAQUETONES Y CONJUNTOS
HERMACOP
Ramblas, 122, pral. (junto SEPU)

E-2000

E-2000, el jersey de la mujer moderna, que en el sorteo celebrado el día 30, correspondió a la Sra. Srta. Natividad Andreu, domiciliada en Borrell, 131, entresuelo, 2. Recorten la foto, añadan sus señas y mándenla a Concurso E-2000. HOJA DEL LUNES, R. de Catalunya, 10, y podrán participar en el sorteo

el delantero al bias, con costura central. Algunos trajes chaqueta llevan cinturón anudado con lazo, lo que les proporciona el aspecto de un corto faldón, siendo la falda recta. Entre los abrigos, destaca un precioso ródinot jaspeado en verde y amarillo, que puede considerarse el prototipo de prenda equilibrada al máximo. Presenta cuello solapa breve, manga pegada, entalle discreto, bolsillos verticales y doble botonadura. Muy característicos para señoras los dos piezas de cuerpo bastante largo, y espalda levemente fruncida que nace en canesú. El delantero, y las mangas con puño y botón, son de neto estilo camisero. En los vestidos de tarde se emplea con preferencia tricot y las jovencitas pueden elegir entre numerosos modelos de cuerpo liso, sin cuello, y falda levemente fruncida en el delantero, presentando corseletes o cinturones drapeados, o piezas prolongación del cuerpo, de donde nacen los frunces de la falda. El dos piezas de estilo camisero encuentra aquí su versión de tarde, al realizarse en terciopelo esmeralda, con el complemento de una pequeña corbata de visón.

Los modelos de cocktail son casi todos negros. Predomina la línea envolvente y aparecen con frecuencia lazos que rematan los tirantes o escotes «maillot». Para ceremonia, vestidos y chaqueta de terciopelo en rojo o en negro, con cuello y puños de piel. Encajes, gofrados y lames. En los modelos de noche cortos, con frecuencia cuerpo y falda son de género distinto, bordándose el primero con azabache. Los modelos de noche largos, que también figuran en esta colección tan interesante, son de un solo color, estampados, recubiertos de bordados... en género que combina estampado y labrado... Destaca entre todos el traje de moiré rojo, con cuerpo totalmente bordado y con flores aplicadas. El escote surca la espalda, la manga es larga y la falda va levemente fruncida.

El abrigo de calle, pese a estar considerado como prenda clásica, en la que la fantasía influye poco, acusa también de manera profunda las variaciones de la moda; y así este año, junto a los de borde amplísimo y hombros estrechos, vemos otros de espalda ligeramente oval, capas, abrigos-capas, capelinas, cuellos enormes que esconden medio rostro, remates de piel, sisas anchísimas que forman mangas «muriélagos»; mangas de borde ancho en «pata de elefante»... Todos los cambios que marcan una temporada se reflejan en los abrigos, pero a veces, en una colección, experimentamos la secreta alegría de comprobar que el «abrigo» por antonomasia, aquel que tuvimos hace unos años y recordamos con nostalgia, vuelve a estar vigente. Su carencia total de adornos, su clasicismo absoluto, la pureza de su línea lo transforman en algo intemporal que puede lucirse siempre, con la seguridad de que con

MODA DE ESPAÑA El abrigo negro, de hoy y de siempre

El abrigo de calle, pese a estar considerado como prenda clásica, en la que la fantasía influye poco, acusa también de manera profunda las variaciones de la moda; y así este año, junto a los de borde amplísimo y hombros estrechos, vemos otros de espalda ligeramente oval, capas, abrigos-capas, capelinas, cuellos enormes que esconden medio rostro, remates de piel, sisas anchísimas que forman mangas «muriélagos»; mangas de borde ancho en «pata de elefante»... Todos los cambios que marcan una temporada se reflejan en los abrigos, pero a veces, en una colección, experimentamos la secreta alegría de comprobar que el «abrigo» por antonomasia, aquel que tuvimos hace unos años y recordamos con nostalgia, vuelve a estar vigente. Su carencia total de adornos, su clasicismo absoluto, la pureza de su línea lo transforman en algo intemporal que puede lucirse siempre, con la seguridad de que con



él nos hallaremos a gusto, bien vestidas, donde quiera que vayamos. Lucy, la gentil maniquí, nos presenta en la foto el abrigo objeto de nuestras alabanzas. De línea casi recta, entalla ligerísimamente en el delantero, que cruza cerrando con botones de bola en plata vieja. El cuello solapa es pequeño y curvado, la manga va pegada en hombro normal, y el género es una lana rústica de aspecto, pero muy suave al tacto, de color negro o azul marino. (Modelo Carmen Mir.)

EL RINCON DE LAS IDEAS EN UN PEQUEÑO ESPACIO, UN LUGAR ACOGEDOR

Los decoradores que han concebido este rincón dicen del mismo que tiene «ambiente mediterráneo». Acostumbrados al gris brumoso de sus tierras, es posible llamen «mediterráneo» a todo lo que es alegre, claro y diáfano, debiendo reconocer que tales cualidades no faltan en la foto que reproducimos.



Aunque a nosotros nos parezca un rincón algo teatral, con estos arcos góticos de pátula, es cierto que se ha logrado en poquísimo espacio un lugar cómodo y agradable para tomar café e, incluso, para comer en la más completa intimidad mientras la familia se compone aún sólo de dos miembros.

En las paredes, de tono claro—pueden ser gris casi blanco—, un cuadro de flores, sin marco aparente, una lámpara de hierro forjado y pantalla de pergamino liso. Dando vida a los arcos, cortinas en colores alegres (uno solo en varios tonos y dibujo difuminado). Sillas tapizadas en otomán, con alto respaldo muy original, y la nota verde de una planta de interior, de gran tamaño, que se repite en versión diminuta en la maceta colocada sobre la mesa, junto a la lámpara, esbelta y sencilla de líneas.

La alfombra, lisa, resultaría «mediterránea» sin duda de color marrón en tono tierra.

eligió bien!..

Al adquirir unas toallas de vivos colores provistas de la etiqueta FELISOL



La etiqueta FELISOL sobre un tejido le ofrece la seguridad de que sus colores son inalterables

al lavado a la luz a la intemperie

FELISOL, marca internacional para tejidos de colores sólidos

Servicio FELISOL - Diputación, 288, 4.º, 1.º - Tel. 232 21 50 - Barcelona-9

PLAZAS DE SONDISTAS

El Servicio Geológico, dependiente del Ministerio de Obras Públicas, convoca, autorizado por la Superioridad, un concurso para la provisión de 15 plazas de mecánico sondista y 25 plazas de aprendices de sondista.

Informarán en las oficinas de este Servicio, Claudio Coello, 106, piso segundo, Madrid-16, los días laborables, de 12 a 2, hasta el 31 de diciembre próximo, fecha en que quedará cerrado el plazo de admisión de instancias.

ALFOMBRAS

extenso surtido Uda. Lledó Más PLAZA URQUINAONA, 4

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

ALTA COMEDIA. — "LABERINTO" AUTENTICO. — EN LA MARINA, JERRY LEWIS TAMBIEN HACE REIR. — SUSPENSE Y EMOCION

En el teatro hubo hace tiempo un género que alcanzó éxito y que se llamó de «alta comedia». Tuvo sus artistas ilustres incluso y más tarde fue cayendo en la indiferencia. Recogió la pelota el cine y consiguió con el mismo género algunas muestras notables, aunque afortunadamente no se insistió demasiado en ello. Y este preámbulo viene a cuento de la película mejicana «Mi mujer me comprende», que tiene las características más claras de la «alta comedia», en la que todo es superfluo, exterior, agradable y sin estridencias. Expuesto lo cual, queda hecho el juicio crítico del estreno.

ción, en tal caso, no una solución al problema.

No es la primera vez que el cine americano aprovecha la estupenda fotografía de su no menos estupenda Marina de guerra para darnos películas auténticamente divertidas. No ha

«EL MAS PODEROSO FILM AMERICANO DE 1962».

(Herald Tribune)

Panorama desde el Puente

según la obra de ARTHUR MILLER

Este «Laberinto» moral en que viven los personajes de ficción de la película germana que nos ocupa, ese manicomio que sirve de telón de fondo de la acción, quedan totalmente reflejadas en la forma en que ha sido construida la cinta.

Desde la realización a la música, desde el guión y el montaje, todo refleja un clima amoral y descentrado, una locura que ciñe a los personajes — y a los espectadores — más por los hechos relatados por la forma en que son expuestos.

Un auténtico «Laberinto» del que han tratado de escapar con bien los intérpretes, pero del que difícilmente puede huir el espectador. Con la única excepción de levantarse de la silla y salir de la sala. Es una inhibi-

de extrañar, por consiguiente, que a Jerry Lewis le «embarcara» también la aventura. Y como cuando se trata de una película del cómic de moda, se han experimentado a conciencia los trucos y las situaciones para elegir aquellas que en mayor grado han de provocar la carcajada del respetable, de ello se beneficia Jerry Lewis, que aporta su personal saber hacer y sus no menos personales payasadas para conseguir que «Adiós mi luna de miel» que tal es la película que dicta este comentario, obtenga plena y totalmente su objetivo y se convierta en una película capaz de cumplir abundantes y felices singladuras.

Los alemanes, en colaboración con franceses e italianos, con lo que han conseguida reunir un elenco interpretativo de auténtica popularidad europea, tam-

JOHN WAYNE



El hombre que mató a LIBERTY VALANCE

filmax PRESENTA UNA PELICULA

bién ha probado suerte en el famoso «suspense» que tanto y tanto celuloide lleva consumido. Y Alvin Rakoff, metiéndose de lleno en la aventura, nos brinda su «Atraco audaz», que goza en la primera parte de ese apasionante interés, casi científicamente graduado, de la preparación y ejecución de un «gran golpe» y sufre, en la segunda, de las vulgaridades y exageraciones de una persecución excesivamente prolongada. No faltan tampoco, sus pinitos psicológicos o pretendidamente humanos en torno a las figuras de ese quinteto siniestro que no se para en mientes a la hora de conseguir sus objetivos, como el detallito de la lágrima en el ojo del principal malhechor, pero, más que nada, «Atraco audaz» es película de excelente interpretación y un ritmo sostenido con acierto, hasta donde el asunto dio de sí, en aras de ese «suspense» y esa emoción, que son sus principales cualidades, dentro de una película que tampoco pretendía gran cosa más.

INTERINO

LOS ULTIMOS ESTRENOS

MI ESPOSA ME COMPRENDE (Atenas, Dorado y Vergara, 29-X). Mejicana, 1959. Dr. Julián Soler. Con Arturo de Córdoba, Marga López, Marta Mijares y Armando Calvo. Exclusivas Sánchez Ramade.

LABERINTO (Atenas, Dorado y Vergara, 29-X). Germano-italiana, 1959. Dr. Rolf Thiele. Con Najda Tiller, Peter Van Eyck y Amadeo Nazzari. Tusisa.

¡ADIÓS MI LUNA DE MIEL! (Regio Palace, Alcázar y Borrás, 30-X). Norteamericana, 1959. Dr. Norman Taur o g. Con Jerry Lewis, Diana Merrill y Diana Spencer. Mercurio.

ATRACO AUDAZ (Montecarlo, Niza y Aristos, 2-XI). Germano-italo-francesa, 1961. Dr. Alvin Rakoff. Con Rod Steiger, Najda Tiller, Peter Van Eyck, Jean Servais y Jan Bannen. Delta Films.

CAPITOL - BOSQUE

HOY, GRANDIOSO ESTRENO

¡¡SENSACION!!

¡TEMPLE SUS NERVIOS!

¡Prepare su capacidad emocional!

Un ejército de monstruos horripilantes, resultado de las experiencias atómicas, invade la Tierra

¿PODRA SER CONTENIDO POR LOS EJERCITOS ALIADOS?



LA HUMANIDAD EN PELIGRO
JAMES WHITMORE · EDWARD G. WENDON · JOAN ARNESS · GORDON DOUGLAS

MESES Y MESES DE PROYECCION EN LAS PRINCIPALES CAPITALES DEL MUNDO

¿LE QUEDA A LA HUMANIDAD UN SOLO AÑO DE VIDA?

¡¡ LA INTRIGA LLEVADA A LA MAS ALTA CUMBRE DEL «SUSPENSE» !!

Además, en CAPITOL y BOSQUE: «LOS PEDIGÜENOS», con Tony Leblanc, Licia Calderón y J. L. López Vázquez (Autorizadas para todos los públicos)

COLISEUM • REGIO PALACE

SENSACIONAL ESTRENO

HOY LUNES, NOCHE, a las 10'15 en

COLISEUM

y a partir de mañana MARTES, por la TARDE, conjuntamente con

REGIO PALACE

¡EN TODA LA HISTORIA DE GRANDES AVENTURAS DEL OESTE... ESTA ES LA MAS DINAMICA!



3 Sargentos
HENRY SILVA · RUTA LEE · BUDDY LESTER
con la presentación de los hermanos CROSSBY, PHILIP, DENNIS Y LINDSAY
director: JOHN STURGES
guión de W. R. BURNETT. - producida por FRANK SINATRA
una producción E-C para UNITED ARTISTS
PANAVISION · TECHNICOLOR

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Sempre los primeros... en la broma... y en la acción... Su lema era: «tres contra todos»

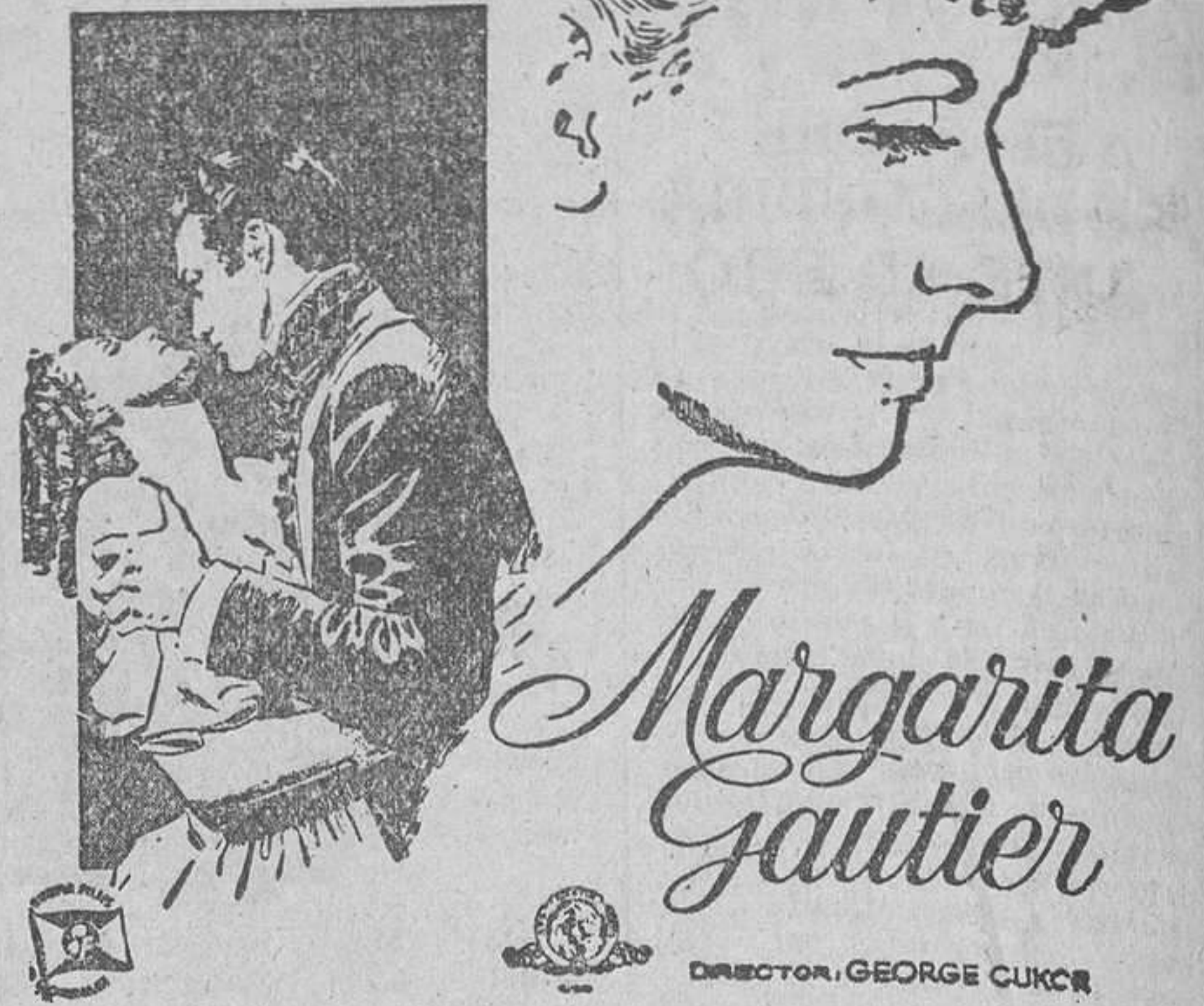
El tema musical de esta película ha sido grabado por Al Caiola en discos UNITED ARTISTS - HISPAVOX

Localidades anticipadas para esta noche y días sucesivos

Lido

Paseo San Juan, 27
Teléf. 275-49-19

GRETA GARBO ROBERT TAYLOR



Margarita Gautier

DIRECTOR: GEORGE CUKOR

SARA MONTIEL

EN **PECADO DE AMOR**

EASTMANCOLOR

CON **REGINALD KERNAN**

RAFAEL ALONSO · MARIO GIROTTI · ALESSANDRA PANARO

DIRECTOR

LUIS CESAR AMADORI

UNA PRODUCCION: BENITO PEROJO
CESAREO GONZALEZ · TRANSMONTE
(NO APTO.)

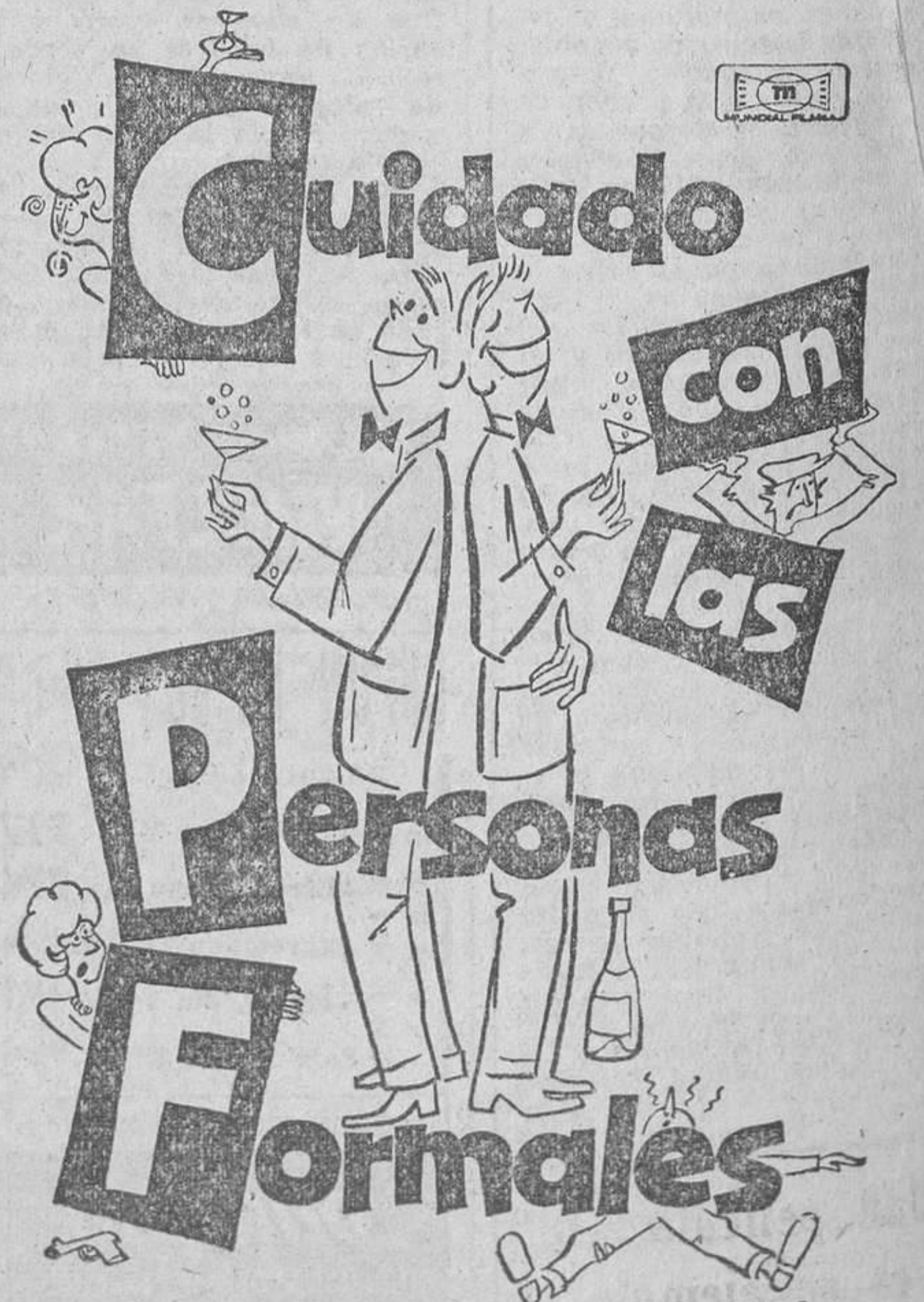
COMEDIA

Hoy, noche, estreno

«SUSPENSE», INTRIGA Y HUMOR EN UNA REGOCIJANTE COMEDIA DE ALFONSO PASO

LA CONSIGNA ERA: ¡EL MUERTO PARA OTRO!...

PERO OTRO HABIA DECIDIDO LO MISMO ANTES QUE ELLOS



ANTONIO VILAR · MARIA MARTIN

JOSE RUBIO · M. LUISA MERLO · J. L. LOPEZ VAZQUEZ · SIMON ANDREU

DIRECTOR: AGUSTIN NAVARRO · PRODUCCION: F. C. BRIO · J. M. LOPEZ PATINO

Un chantajista... un marido celoso... un cadáver... ¡y dos personas formales que no lo son tanto!

(Autorizada para mayores)

USTED, que se precia de tener un sincero interés y una honrada curiosidad por los temas trascendentales, NO DEBE DEJAR DE VER

«SUAVE ES LA NOCHE»

que protagonizada por Jennifer Jones, Jason Robards y Joan Fontaine

se proyecta actualmente en el CINE PARIS

Por tratarse en ella problemas tan importantes como:

- El de la esposa que al dar más de lo debido, destruye la propia estima del marido.
El marido que se aniquila a sí mismo al sustituir su trabajo por la vida placentera.
La joven que juzga que para no luchar con la tentación lo mejor es rendirse a ella.

Completa el programa «LA CHICA DEL MARABU»

(NO APTO)

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

«CRIMEN EN MONTECARLO». — Silvana Mangano, la madre seria, la esposa consciente, la artista en busca de la perfección, realiza una verdadera creación en su papel de Marina en la película de humor e intriga: «Crimen en Montecarlo».

Producida por Dino de Laurentiis y distribuida por Columbia Films, trae a la pantalla el explosivo y bullicioso sentido del humor del cine italiano, maravillosamente interpretado por artistas del prestigio de Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Franca Valeri y Dorian Gray.

lista y valeroso, al que el gran actor James Stewart da vida en la producción de John Ford «El hombre que mató a Liberty Valance» hizo caso de la llamada de Greeley y emprendió la marcha hacia Shinbone, ciudad territorial del Oeste, dispuesto a hacer prevalecer allí los credos jurídicos.

El papel de Doniphon lo interpreta magistralmente John Wayne y el de Valance, auténtico terror de todo un extenso territorio, Lee Marvin. Otras figuras prestigiosas de esta película Paramount que Filmmax presentará en breve, son Vera Miles, Edmond O'Brien, Andy Devine, Woody Strode y John Qualen.

«BARRABÁS», COLOSO DEL CINE. — Nunca hasta ahora el cine había logrado plasmar un espectáculo de la magnificencia de la superproducción «Barrabás». Entre las secuencias inolvidables de este coloso del séptimo arte destaca el incendio de Roma, que se ha rodeado con la misma autenticidad merced a un despliegue de medios asombrosos. Después de reconstruida la capital del Imperio Romano, ésta fue pasto de las llamas, provocadas por 250 técnicos en la especialidad con un gasto de cinco millones de pesetas. Los edificios construidos especialmente para que luego ardieran habían costado, por su parte, tres millones. A este tenor se realizó toda la película, sin que por ello el director, Ricart Fleischer, perdiera ni un instante de vista la finalidad primordial del relato: contar la peripecia humana, el problema íntimo del hombre que se debatió durante toda su vida entre la duda y la esperanza.

Chamartín presenta «Barrabás», supertechnirama 70, como uno de los éxitos más impresionantes de la historia del cine, en su segundo mes de éxito en el cine Kursaal.

«ROSA DE LIMA», PELICULA EXCEPCIONAL. — Bengala Films, la prestigiosa distribuidora cinematográfica, presentará mañana, martes, en la pantalla del cine Fantasío, la extraordinaria superproducción en Eastmancolor «Rosa de Lima», realización de J. M. Elorrieta, que protagoniza la hermosa María Mahor, que consigue su más acabada caracterización al incorporar la excelsa figura de la Santa de Lima. Junto a la bella actriz española, veremos al celebrado galán de Hollywood, Frank Latimore, en un papel lleno de nervio.

«LA HUMANIDAD EN PELIGRO», UN FILM FANTASTICO CON IMPACTO DE REALIDAD. — «La humanidad en pe-

Regina

Séneca, 22 (jto. Vía Augusta y Diagonal), T. 217-18-94

«EL ENEMIGO DE MI MUJER»

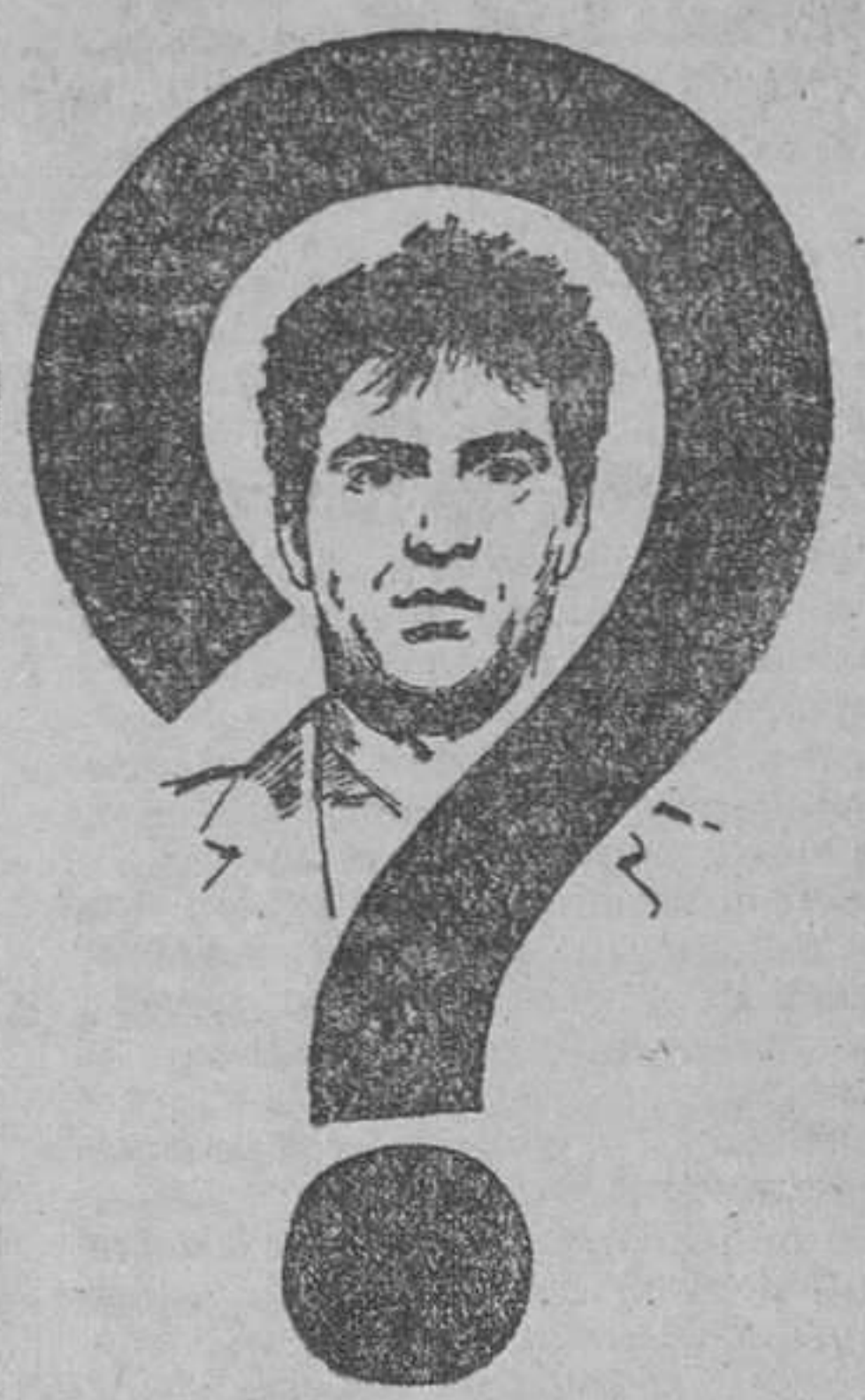
por Giovanna Ralli y Marcello Mastroianni

«GRAN HOTEL, HABITACION X»

por Michele Morgan y O. W. Fischer

(NO APTO)

¿CUAL DE ELLOS ES EL ASESINO?



En su equipaje fue hallado un cadáver cuidadosamente doblado

Su expresión de auténtico cretino no le recomienda

Si hay una cara que invite al bofetón, aquí la tienen

¡LOS TRES ENCARTADOS EN «CRIMEN EN MONTECARLO!»

ligro» parte de una fantasía y le busca razonamientos viables en los caminos científicos; pero siendo, ante todo, un espectáculo multitudinario, ha llevado lo especulativo al máximo creciente del «suspense» y en muchos casos será como inopinada descarga eléctrica para los espectadores. James Whitmore, Edmund Gwenn y Joan Weldon son los intérpretes de esta película que presentará Cifesa hoy, lunes, en los cines Capitol y Bosque.

«3 SARGENTOS», ESTRENO HOY EN COLISEUM. — Para situar el emplazamiento de la extraordinaria producción de Frank Sinatra para United Artists, filmada en Technicolor y Panavisión «3 sargentos», el antiguo Oeste fue virtualmente reconstruido no lejos de Las Vegas. Hubo necesidad de levantar tres grandes escenarios, dos ciudades completas y un fuerte del Ejército, para cuyo montaje no se escatimaron medios de ninguna clase, hasta el punto de que dicha reconstrucción es la más costosa de que se tiene noticias en la historia del cine.

Sobre un guión de W. P. Burnett, John Sturges dirigió la película cuyo reparto, asimismo, incluye los nombres de Ruta Lee, Henry Silva y la presentación en la pantalla de los Crosby Brothers.

KURSAAL

(DE EXCLUSIVA EN CATALUÑA)

SEPTIEMBRE, OCTUBRE, NOVIEMBRE

primeros hitos del éxito en Barcelona de la más espectacular y emotiva historia jamás filmada

BARRABÁS

ANTHONY QUINN • SILVANA MANGANO • ARTHUR KENNEDY • KATY JURADO • HARRY ANDREWS • VALENTINA CORTESE • VITTORIO GASSMAN • JACK PALANCE • ERNEST BORGNINE

Basada en la novela de PAR Lagerkvist, Premio Nobel. Escrita por CHRISTOPHER FRY. Producida por DINO DE LAURENTIIS. Dire. RICHARD FLEISCHER. SUPER TECHNIRAMA 70

Distribuida por CHAMARTIN FILMS

LA PELICULA QUE EMPIEZA DONDE LAS DEMAS TERMINAN

(AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS)

Fantasio

Mañana martes, noche ESTRENO

¡Emoción!...

¡Ternura!...

¡Espiritualidad!...

BENGALA FILMS

Presenta

«ROSA DE LIMA»

Eastmancolor

MARIA MAHOR FRANK LATIMORE

Una película que es un ejemplo eterno de comprensión humana!

APTA

Principal Palacio

DELICIAS

MARYLAND

DESDE HOY LUNES

Un film de arrolladora simpatía

MARISOL



EN LA PRODUCCION DE MANUEL J. GOYANES

TOMBOLA

Eastmancolor RAFAEL ALONSO • ROBERTO CAMARDIEL ENRIQUE AVILA • JOSE MARCO DAVO

TECHNIRAMA 70 y TECHNOLOR

«El capitán fuego»

(APTO)

BALMES

GOYA

DESDE HOY LUNES

La lavandera que llegó a duquesa y pudo ser reina

SOFIA LOREN ROBERT HOSSEN



MADAME SANS GENE

ANAMA GADÉ • LAURA VALENZUELA JULIEN BERTHAUD • BERIQUE AVILA TOMAS BLANCO • FERNANDO SANCHO MARINA BERTI • GABRIELLA PALLOTTA

Dirigida por CHRISTIAN JAQUE

TECHNIRAMA 70 y TECHNOLOR

«Héroes de blanco»

(NO APTO)

EXCELSIOR

Avenida de la Luz

DESDE HOY LUNES

La obra cumbre de CECIL B. DE MILLE



CHARLTON HESTON (MOISÉS)



YUL BRYNNER (RAMSÉS)

LOS DIEZ

MANDAMIENTOS

TECHNICOLOR*



El mayor acontecimiento en la historia del cine (APTO)

POLIORAMA

ROXY

METROPOL

DESDE HOY LUNES

Todo el mundo está enamorado de Fanny



WARNER BROS. PRESENTA

Fanny

LESLIE GARON MAURICE CHEVALIER CHARLES BOYER HORST BUCHHOLZ

TECHNICOLOR*

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR:

JOSHUA LOGAN

«LOS TARTAROS»

(NO APTO)

zob y on

MUSICA

Inauguración de la temporada liceísta y diversos conciertos sinfónicos

Es un tópico decir que la temporada de ópera de nuestro primer Coliseo constituye un acontecimiento mundano y artístico, a la par: año tras año, vienen repitiéndose estos conceptos en las reseñas de la Prensa, y hemos de piegarnos a la tradición, reiterando tales frases.

La brillantez del teatro, ocupado por distinguidísimas personalidades de todos los ámbitos ciudadanos, presididas por nuestras autoridades, prestaron relieve y prestancia al aspecto de la amplia sala, pasillos, salones, etcétera.

Pero a nosotros nos corresponde exclusivamente un aspecto de la representación: el lírico-musical y a él hemos de ceñirnos. Dos presentaciones de cantantes prestaban interés a la representación: las de la soprano Leyla Gencer y el tenor Bruno Prevedí. La primera venía precedida de fama y popularidad; no defraudó a los auditores, que esperaban de ella una brillante actuación. Su voz extensísima, brillante y límpida, potente y agradable en los agudos, se torna acariciadora en los graves, a los que desciende con naturalidad, a través de sus diversos registros intermedios, uniformes e insensiblemente enlazados. Unase a todo esto su agilidad vocal, puesta de manifiesto en las numerosas ocasiones que la vieja e ingeniosa partitura de Vincenzo Bellini le ofrecía, y se comprenderá fácilmente que el éxito fue com-

pleto y rotundo. Si en el primer acto de «Norma» ya se hizo aplaudir con unanimidad en su tradicional «Casta Diva», estos aplausos se fueron convirtiendo en ovaciones calurosas en el transcurso de los actos. Se trata, en suma, de una cantante completa en su arte lírico, ampliado con no despreciables dotes dramáticas, que la sitúan de derecho en el puesto importantísimo que ocupa dentro de la jerarquía del «bel canto».

También de Prevedí pueden decirse cosas buenas. Es tenor bien formado líricamente, con una voz potente que alcanza sin dificultad los agudos. Si su labor en «Norma» no es muy extensa, sin embargo, afianzó plenamente en ella su justo renombre.

Completaron el reparto la mezzo-soprano Fiorenza Cossotto y el bajo Ivo Vinco. Ambos son ya conocidos de nuestros liceístas, y muy ventajosamente por cierto; la primera destacó también muy intensamente en esta representación, siendo aclamada en compañía de la protagonista, por su excelente contribución a los duos de los actos segundo y tercero; y el bajo dio prestancia a su papel, servido con sus potentes y excelentes medios vocales.

También es viejo conocido nuestro el maestro Mario Parenti. Llevó la representación con buen brío, destacando las innumerables melodías de la partitura y alcanzando una encomiable conjunción de cantantes y orquesta. Compareció en el proscenio con los cantantes al final de todos los actos, y ofreció modestamente los aplausos a la Orquesta Sinfónica, que en justicia los merecía. Otro tanto cabe decir de los coros, alocucionados por el maestro Riccardo Bottino, con la eficacia de años anteriores. El movimiento escénico acreditó la mano experta de Riccardo Morasco.

Una segunda función nos corresponde glosar: la de «Otello», de Giuseppe Verdi, dentro de una conmemoración de su nacimiento, a los ciento cin-

cuenta años del 1813, en que vio la luz el insigne melodista italiano, en cuya obra se va manifestando no sólo la evolución de su creador, sino la de las tendencias del género lírico, pasando del típico divismo y predominio absoluto del «bel canto», al verismo más acusado.

La representación de esta obra en el Liceo, en la tarde de ayer, ofrecía también alicientes de novedad con la presentación de la soprano Nicoletta Panni, joven cantante, que revistió el personaje de Desdémona de la dulzura y dramática delicadeza que requiere. Fue muy aplaudida en todos sus intervenciones y al final de los actos. Repararon el tenor Carlos Guichandut y el barítono Dino Dondi, de los que conservamos excelente recuerdo. Su labor en esta obra verdiana fue admirable y constituyó un nuevo triunfo ante el público liceísta. Los aplausos subrayaron sus más destacadas intervenciones y al final de los actos, con los restantes protagonistas y el maestro director, escucharon unánimes y calurosas ovaciones. El maestro Wolf-Ferrari ha vuelto a Barcelona y condujo la representación con autoridad y excelente comprensión. El recitista Domenico Messina se acreditó una vez más en el movimiento de los cantantes y coro, este último muy entonado y preciso, así como la orquesta, que rindió a la perfección.

Con estas dos representaciones se inicia con buenos augurios la temporada.

LOS CONCIERTOS

Hemos de limitar a una breve mención su reseña. Inicia en el orden cronológico la relación el celebrado por la Asociación de Cultura Musical, para inauguración de sus actividades del presente curso; Anatole Fistoulari, al frente de la Orquesta Sinfónica de Barcelona, y la soprano Montserrat Caballé, como solista, constituyen los intérpretes; y obras de Mozart, Beethoven, Ricardo Strauss y Weber, el programa.

Fragmentos de «Idomeneo», «El rey pastor» y «Don Juan», de Mozart, junto con arias de «Adriane auf Naxos» y «Oberon» dieron ocasión a Montserrat Caballé a lucir su esplendorosa voz, cálida, vibrante, límpida y siempre emotiva. Las ovaciones se sucedieron tras cada obra. La parte sinfónica se inició con la obertura de «Las bodas de Figaro» mozartianas y se completaron con la «Quinta sinfonía», de Beethoven. En todo el concierto el maestro Fistoulari demostró que su renombre, cada día mayor, es merecido. El equilibrio alcanzado fue muy elogiado y la sincronización perfecta. Destacó matices y temas con indudable acierto. Fue muy aplaudido, así como los profesores de la Orquesta.

El segundo en orden fue el tercero de la serie de Otoño por la Orquesta Sinfónica Municipal, con Enrique García Asensio, músico levantino que ocupa importantes cargos en Las Palmas como director. Llegó aquí con una nágina de servicios muy nutrida y brillante, y hemos de reconocer que merecida. Sus versiones de la obertura de «Oberon», de Weber, y la difícil «Sinfonía Linz», en la primera parte, y «Los espacios variados», de Carmelo Alonso Bernaola, la «Pequeña Suite», de Roussel, y «Las variaciones sobre un tema de Haydn», de Brahms, recibieron de García Asensio un trato correcto que fue aplaudido con calor. Respecto a los «Espacios variados», nos abstendremos de opinar, y haremos nuestras las palabras de García Asensio, públicamente expuestas en la retransmisión por Radio Nacional, de ayer, que manifestó no poder decir si se trata de música buena o mala, pero que merece la atención de ser escuchada, como un ensayo o intento que puede llevar a formas que, por ahora, hemos de catalogar como «informales». Las opiniones se dividieron al término de la obra, que admite incluso la intercambiabilidad de las partituras de los diferentes grupos orquestales en algunas de ellas, según nuestras noticias.

Como última mención, digamos que se celebró una nueva audición del «Requiem alemán», de Brahms, por el «Orfeo Griego»; y para ayer se habían organizado dos conciertos benéficos pro-damnificados del Vallés: uno a cargo del «Orfeo Ca-

talá», en el Palacio de Montjuich, dirigido por el maestro Luis María Millet, y otro a cargo de Rita Bouboulidi, en el Palacio de la Música, organizado por la «Germandat de Sant Narcís» y el «Casal Guixolenc». Coincidencia nos vedaron asistir a los mismos. De-

Jemos constancia de los buenos deseos de los organizadores para cooperar a los inmensos estragos causados en las vecinas localidades en la noche del 25 de septiembre, y deseamos que los rendimientos hayan sido cuantiosos.

L. G. M.

Casa del Médico

Sábado, 10 de noviembre, a las 7:15 de la tarde
Presentación del pianista norteamericano

Gary TOWLEN

Detalles y localidades:
Vía Layetana, 113, 1.º, 2.º
Tel. 232-43-32
(de 3'30 a 7'30)

TEATRO NUEVO

(TELEFONO 241-38-00)

¡ULTIMOS DIAS IMPROORROGABLEMENTE

en su **13.º** mes de proyección ininterrumpida y triunfal!...

AVENTURAS EN LOS MARES DEL SUR

4.º PROGRAMA - **CINERAMA** TECHNICOLOUR
Precios especiales BUTACAS desde **15 PTAS.**

(Apto para todos los públicos)

¡MUY PRONTO!

ESTRENO del nuevo programa, titulado

5.º PROGRAMA CENERAMA EN BUSCA DEL PARAISO

ULTIMO DEL CICLO DE VIAJES PARA DAR PASO A LAS EXTRAORDINARIAS PELICULAS CINERAMA CON ARGUMENTO PRODUCIDAS EN COLABORACION CON

METRO GOLDWYN MAYER

HATARI!

PATRONATO PRO-MUSICA DE BARCELONA

Se complace en comunicar al público que el gran artista

HANS RICHTER HAASER

Uno de los mejores pianistas del momento actual, se ha ofrecido en forma totalmente desinteresada para actuar a favor de los damnificados por las recientes inundaciones

EL PATRONATO PRO-MUSICA DE BARCELONA

ante tan generoso ofrecimiento ha decidido celebrar un CONCIERTO EXTRAORDINARIO el próximo domingo, día 11 de noviembre, por la tarde, en el PALACIO DE LA MUSICA con

HANS RICHTER HAASER

ORQUESTA SINFONICA DE BARCELONA

y presentación del célebre director

PIERO BELLUGI

Conductor de orquesta que después de sus resonantes triunfos en Milán, Roma, Nápoles, Viena, Berlín y Nueva York ha sido calificado por la Crítica mundial como el nuevo CANTELLI

PROGRAMA:

- Concierto núm. 1 para piano y orquesta **Brahms**
- VI Sinfonía (Patética) **Tchaikovsky**
- Concierto núm. 4 para piano y orquesta **Beethoven**

MEZCLARON...

Juventud, belleza, color y comicidad y surgió un film 100 x 100 fenómeno

MYIENE DEMONCOU
JACQUELINE SASSARD
PASCALÉ PETIT
ALAIN DELON

Débiles mujeres

EASTMANGOLOR
Director: MICHEL BOISROND
Las canciones «DIANA» y «FABLES FEMINES» han sido compuestas e interpretadas por PAUL ANKA
Una producción PAUL GAEZT-TRANSCONTINENTAL FILMS

VEA EL RESULTADO EN
ALEXANDRA ATLANTA ARCADIA

3.ª SEMANA DE EXITO EN: WINDSOR PALACE

y a partir de mañana martes, conjuntamente con

CINE PELAYO

SOPHIA LOREN
PETER SELLERS
VITTORIO DE SICA

La millonaria

DIRECTOR: ANTHONY ASQUITH
CINEMASCOPE COLOR DE LUXE

Una maravillosa mujer con demasiados millones y raras costumbres

En PELAYO, además: «LA MURALLA»
(Armando Calvo - Irasema Tilián)

CERVEZA

San Miguel



DE CALIDAD Y FAMA MUNDIAL



camisas **IBARS** le ofrece

LA PANTALLA PEQUEÑA **7** VISTO Y OÍDO EN **JORNADAS** **NOT DIEGO RAMIREZ PASTOR**

EL HUMOR ES COSA SERIA

Aparte «La tortuga», en su edición de los miércoles, debo recoger aquí dos espacios tocados de humor en la semana que acaba de extinguirse. Uno de ellos, «Foro T.V.», en la sesión dedicada al mito de «Don Juan». Bien pensado, bien presentado y con desarrollo lleno de ingenio, sólo elogios me vienen a los puntos del pluma. Para colmo de contrastes humorísticos, el «coloquiado» más audaz fue una mujer, que no se anduvo por las ramas precisamente. Puede decirse que todos estuvieron en su papel, y que la teoría del amor con gambas, expuesta por Alvaro de Laiglesia, me pareció un acierto rotundo.

El otro fue el dedicado al VI aniversario de Televisión Española. Que me pareció muy gracioso, como posible edición especial de «La tortuga». Pero que no sé si estaba totalmente en su sitio, en cuanto a comentario y glosa de la efemérides aludida. Porque vino a ser algo así como un extraordinario de «La Vanguardia» en fecha de valor semejante, escrito y presentado por los hombres que hacen «La Codorniz», con indudable acierto. No pongo reparos al programa en sí, sino a la hora y coyuntura específicas. Así me parece que queda más claro.

OTRO «TENORIO»

No aludimos a nadie personalmente, sino a la versión televisada del drama zorri-llesco. Federico Ruiz ha puesto cariño en el propósito, y ha sabido verlo con elogiada libertad de adaptador. Y con agilidad realizadora. Quizás no todos los intérpretes entendieron el alcance de su labor artística. Y aunque el director huyó de la escena del sofá —como hiciera muchos años antes Vicente Soler—, declamaron y se movieron de acuerdo con las normas de principio de siglo. Mención y loa para Francisco Morán, que es actor de nuestra hora y no gusta pisar los caminos trillados. A las siete de la tarde nos daba el palurdo de la emisión agrícola, y a las once de la noche incorporaba al «Burlador» con plenitud de acierto. Poco más se ha de decir. El arreglo del final, muy bueno para nuestro gusto.

PRIMICIAS

Ha nacido un nuevo espacio. Y ha nacido sin aviso previo, como el que no quiere la cosa. «Sábado literario» —que estuve a punto de perderme, por esa circunstancia— puede ser una antena informativa muy eficaz, en el mundo de la literatura. Desde luego, acusa inquietud y parece muy pensado, aunque Ponce de León quisiera hacernos creer otra cosa. De momento, quizás la realización y el montaje hayan dejado algo que desear en este número primero. Pero la idea está bien concebida. Con ello me conformo para empezar.

OVACION Y OREJA

Si ustedes vieron «Esta es su vida», narrando la de Pepín Fernández, convendrán en que el éxito fue de apoteosis. Desconozco la idea original de ese inglés —o lo que sea— mencionado en la «tira» que cierra el programa, pero estoy seguro de que él no lo hubiera hecho mejor.

El espacio en cuestión ha ido creciendo de tal manera, que uno teme muchísimo la dificultad de mantener esa altura. Aunque de los guionistas, presentador y realizador del programa, puede esperarse siempre un éxito progresivo y ampliable. (¡De nada, chicos!).

CON MIEL Y CON HIEL

«Amigos del lunes» no se anda con chiquitas. Se autocalifica de «fabuloso programa» y de «grandioso desfile». Y a veces, es verdad, pero otras no tanto. Dejen al público que ponga los adjetivos. Es, incluso, más elegante.

¡Que sí: que me gustan cada vez más «Los cinco últimos minutos»! Y que la última vez hasta han sido algo más cortos. Donde dije «digo»...

«Los novios», de Machard, no constituirían espectáculo nuevo. Y están bien sin duda alguna, pero no sé si justifican el segundo golpe.

Don Luis de Sosa nos demuestra que Cristina de Suecia no fue así, sino «asá». ¿Qué hago yo ahora con Greta Garbo?

«Enviado especial», en Francia, para hablarnos del referéndum. En realidad, un reportaje de costumbre, con voz en «off» de la casa. No parece que el «enviado» haya ido esta vez a parte alguna.

La hora de su salida al aire, no me deja ver «Plaza de España». El jueves vi un poquito, y me gustó. Aquel diálogo entre Escobar y Marquerie, en presencia de Isabel Bauzá, tuvo enjundia e intención sobradas. ¡Vale!

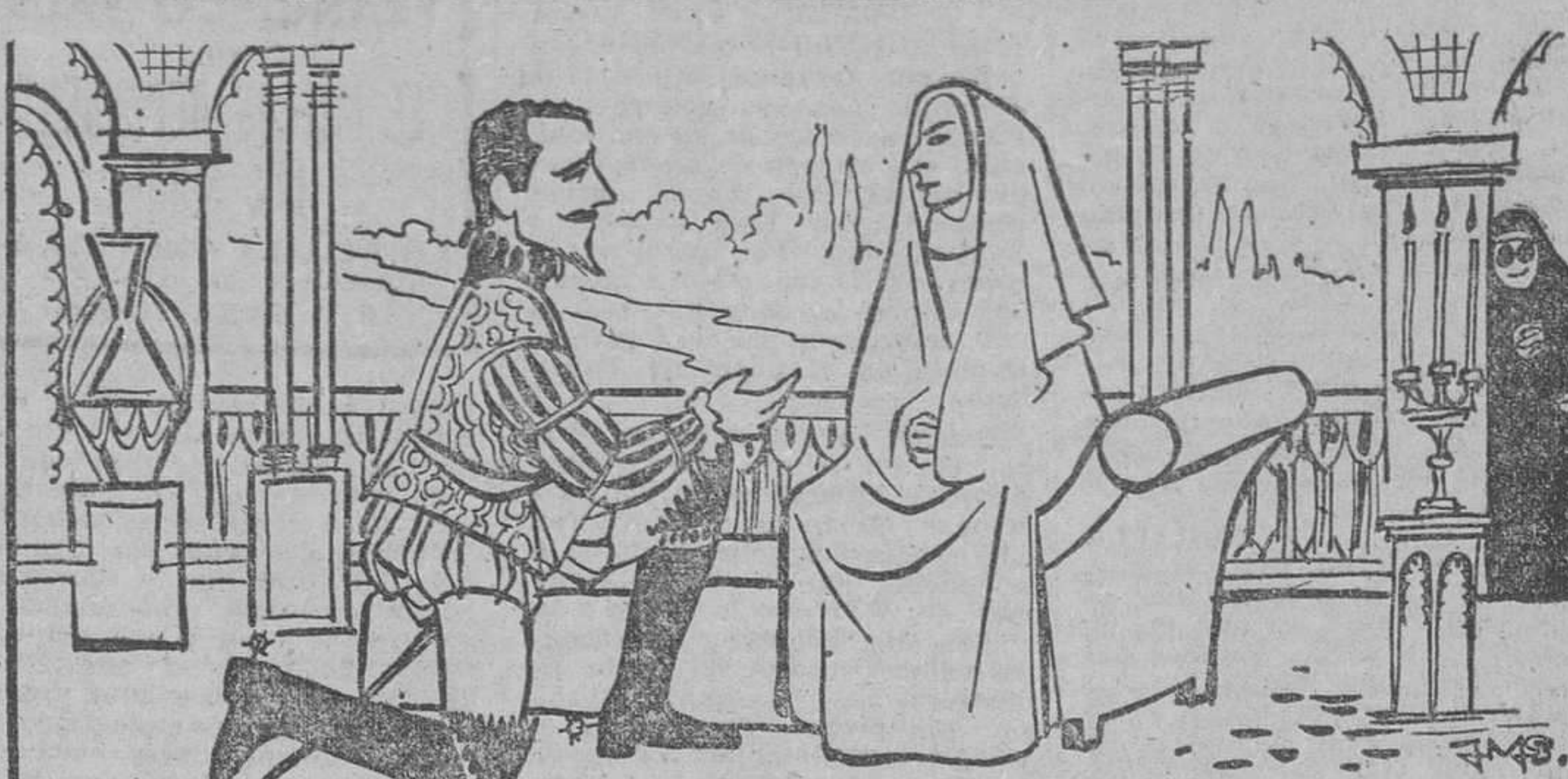
«Seis días ciclistas». Información a todo pasto, y «sprints» de hoy que pueden ser los de ayer. ¡Se parecen tantísimo!

España-Rumania. Espléndida transmisión y partido medianejo. Pero aquí es lo primero lo que importa. Según un amigo mío, se veían hasta los cosidos del balón. ¡Y eso que era nuevo! Lo más gracioso es que mi amigo no es andaluz, sino navarro. Pero en todas partes cuecen exageraciones, que esta vez creo justificadas.

¡Qué guapa es Conchita Bautista! Por ese procedimiento —Anafía, Conchita, etcétera— me acabará gustando «La canción de sus recuerdos», pese a mis reservas de criterio que mantengo íntegras.

No se lo digan a nadie, pero a mí me gustó «Los viernes, concierto», con el contraste terrible entre Haendel y De Pablo. Si sigue la música informalista, ya hablaré más despacio.

LA SEMANA TEATRAL *fué así*



Isidro Sola y Encarna Sánchez en la escena del sofá de «Don Juan Tenorio», en el Victoria (Caricaturas de José M. Serra)

¡VA A EMPEZAR!

Coloquios entre Casiano y Pedrito

—Pedrito, ¿qué es eso de que muchas «vedettes» de revista se pasan al verso?
—Sí, señor. Licia Calderón, Nicole Blanchery y Carmen de Lirio; ésta última reaparecerá en el Teatro Windsor con una comedia de Marcel Pagnol.
—Eso está en su orden, ¿qué más?
—La boda del diestro Curro Romero con la hija de la sin par tonadillera Conchita Piquer, casada ésta a su vez como es sabido con otro diestro, el célebre matador de toros Márquez. Codeso se separa de Zori y Santos, y forma su propia compañía de revistas.
—¿Más vale causar envidia que lástima. Prosigue.
—En el Apolo reaparecerá Casen al frente de un elenco de revistas del productor Colada. En el Teatro Victoria, Joaquín Gasa presentará «Historias del Cuplé», con Margarita Sánchez y Carlos Acuña, éste considerado en Buenos Aires como el sucesor de Carlos Gardel.
—¿No has captado en los mentideros algo respecto a ese mismo Buenos Aires? Por ejemplo, la inminente llegada a España del célebre Hugo del Carril, con Tita Telero, ambos al frente de su espectáculo «Estrellas».
—Pues, no señor.
—¿No sabes tampoco que con Carmen de Lirio reaparecerá en el Windsor Alejandro Ulloa?
—No lo sabía, no señor, pero tengo algo del Romea...
—Sí, que se ensaya la versión catalana de «Romeo y Julieta» de Shakespeare que escribió José María de Sagarra.
—No me deja usted terminar! Me refería al Teatro Romea de Murcia que celebró con grandes festejos su centenario. ¿Almorzó usted bien profesor?
—Almorcé bien. Anda consuélate con este par de croquetas de bacalao, y come despacio, hijo.
—Sueño con jamón, pollo, rajas de queso.
—No te esclavices. Aleja de ti toda condición de gula.

—Profesor...
—¿Cuál es tu risa, bergante?
—Se acerca a Barcelona un temido huracán: un devastador ciclón.
—¿Quieres concretar, pillastre?
—Se trata del gran Doroteo Martí. Reaparecerá con «Sangre negra», de Sautier Casaseca.
—Pedrito, eso es noticia.

L. SAINZ

Miércoles **7** Noviembre

ESPECTACULAR ACONTECIMIENTO EN BARCELONA
TEATRO VICTORIA
Y
JOAQUIN GASA
PRESENTAN EN EXCLUSIVA PARA ESPAÑA
LA ORIGINAL FANTASIA MUSICAL EN 20 CUADROS SOBRE ESCENARIOS GIRATORIOS
Historias del CUPLE
Fastuoso espectáculo. Homenaje a las gloriosas figuras de ayer, por las primeras estrellas de hoy

CON LA PARTICIPACION DE
Margarita Sánchez
Roberto Font
Irene Vilches
Mari Cruz Muñoz
Las bellezas de Barry
El gran ballet Albéniz
Sindo Caro - José Ortega
Tony Jandell
Rafael Barry
Y LA PRESENTACION EN BARCELONA DEL REY DEL TANGO
CARLOS ACUÑA
EN UNA ORIGINAL PRODUCCION
¡FUERA DE SERIE!

GRAN TEATRO DEL LICEO
Martes, 6. Noche
Ultima representación de noche, de
«NORMA»
Jueves, 8. Noche
Segunda representación de
«OTELLO»
Sábado, 10. Noche
Primera representación de
«IL TROVATORE»
Domingo, 11. Tarde
Ultima representación de
«NORMA»

VICENTE PARRA
TEATRO TALIA

TEATRO CALDERON
Compañía titular del Infanta Isabel
¡¡ GRAN EXITO!!
ARTURO SERRANO presenta
los 3 ULTIMOS DIAS del éxito
COMO CASARSE EN SIETE DIAS
¡¡ UNA OBRA DISTINTA!!
DE ALFONSO PASO
¡¡ RISA INCONTENIBLE!!
Miércoles, despedida de la Compañía

Universal Electrica
si desea un televisor proceda con lógica visitando antes **UNIVERSAL ELECTRICA**
LA CASA DE LOS TELEVISORES
Rosellón, 193. Vía Layetana, 139. C. de Sans, 57. Rbla. Cataluña, 78

NOTAS DIVERSAS
Otro concierto pro damnificados del Patronato pro Música
Después del concierto del pianista Cziffra del mes pasado, ahora, aceptando el ofrecimiento del gran pianista Hans Richter Haaser, organiza un nuevo concierto con la misma generosa finalidad, en el cual actuará como solista de la Orquesta Sinfónica de Barcelona, bajo la dirección del célebre director italiano Piero Bellugi, en los Conciertos Núm. 1 para piano y orquesta de Brahms y el Núm. 4 de Beethoven. Además, en la parte central del programa figurará la VI Sinfonía (Patética) de Beethoven.

Presentación del pianista Gary Towlen
El próximo sábado, día 10 de noviembre, a las 7:15 de la tarde, hará su presentación, en la Casa del Médico, el gran pianista norteamericano Gary Towlen, quien ofrecerá un programa altamente interesante, integrado por obras de Mendelssohn-Schumann-Clementi-Debussy - Kaba-levsky.

HATARI!

WINDSOR: Juan Capri pro-rroga hasta fin de mes.
La corta actuación de Juan Capri, que se anunció para treinta únicos días, con su éxito de la anterior temporada «Que vagi de gust, senyor camissari», ha constituido un nuevo triunfo para el aplaudido comediante. A tal punto que la empresa ha solicitado de Alejandro Ulloa el retraso de su anunciada presentación unas semanas. Capri seguirá, pues, en el Windsor hasta fin de mes.
Ultimas representaciones de «Senyora à via vol marit»
La magnífica comedia de J. Pous y Pagés, con que se inauguró la temporada del Romea, deberá ser retirada del cartel

mañana, martes, por terminar la actuación de la eximia actriz Carmen Carbonell, que será objeto en dicho día de una función extraordinaria de despedida a la que estamos seguros querrán sumarse todos los amantes del teatro catalán, deseosos de corresponder a su valiosa aportación a nuestra escena.
El miércoles, día 7, se efectuará un merecido homenaje a Rafael Anglada, con motivo de haber obtenido el Premio Especial de Interpretación en el V Ciclo de Teatro Latino, con la obra «Les golfes», completando el programa la deliciosa comedia «Joc de taula», en la que se incorporan a la Compañía Titular, Paquita Ferrándiz, Montserrat Carulla y Pedro Gil

Crónica de Madrid

UNA SEMANA CON INTENSIDAD

Madrid, 4. — (Especial para HOJA DEL LUNES, de Barcelona) — No; no hemos tenido ocasión de reposo, porque la semana ha sido activa e intensa. Y, además, interesante. Desde empezarla, como aperitivo, con un «Don Juan Tenorio» acogido al Cómic, en el que las cabeceras de cartel, Pepe Alfayate y Rafael Rodríguez, se conformaron con ser «Ciutti» y «Brida», para que Ricardo Alpuente y Ana María Méndez hicieran al alimón esa famosa escena del sofá, pieza obligada de las primeras jornadas de noviembre.

LA MURALLA

Y no de Berlín, precisamente. Se trata de la muralla que sigue separando a lo que en su día fue una de las grandes parejas. Hoy han vuelto a subir juntas al mismo escenario, el de la Zarzuela. Pero lo han hecho cada una con su espectáculo, con su parte de espectáculo. Rosario y Antonio, Antonio y Rosario, juntos, pero separados. Lo que no quitó que la noche de su presentación — y todas las jornadas que luego han seguido — el éxito fuera de locura.

La curiosidad de volverles a ver juntos se creyó fundamental y era secundaria. El arte de los dos, el valor del espectáculo, es lo que ha pintado de éxito la actuación del Gran Ballet Español.

HOMBRES CON VOCACION DE SANTOS

No muy lejano el «Becket» de Anouilh, nos lo recorda, en muchos aspectos de su construcción. «La cabeza de un traidor», de Robert Bolt, cuya versión, realizada por Luis Escobar y Santiago Martínez Caro, se estrenó en Eslava, bajo dirección del propio Escobar y sensacional interpretación de Manuel Dicenta en el papel de Tomás Moro.

Existen, a no dudarlo, diferencias entre una y otra obra, pero la referencia sirve para colocar frente a mis lectores, que conocen aquella, el tema e intención que a esta última mueven. Y con decirles que a su acción más discursiva, le encontré valores insospechados, la interpretación, en la que brillaron con luz propia, entre todo el plantel espléndido, el ya citado Dicenta y José Sepúlveda, queda reseñado en su amplitud el nuevo estreno que, con su origen histórico, ha tenido un excelente constructor para que fuera buen teatro.

EL AHORRO

No es la primera vez, y, por lo que parece, no será la última, que el señor Ruiz de la Fuente quiere ahorrar nómina a las empresas y escribe «monodramas». Obras con un solo per-

TEATRO PANAM'S
Pza. Teatro T. 222-46-46
MAS DE 500 REPRESENTACIONES
y
FRANCISCO VALS
en
EL MILLOR DEPENDENT DEL MON!
LE REGALA 5.000 CARCAJADAS POR MINUTO (APTA PARA TODOS)

sonaje y muchos trucos. A este estilo pertenece «La muerte da un paso atrás», nombre con el que empieza por descubrirnos cuál va a ser el desenlace tras la primera escena. No digamos más del autor que, a fuerza de poner «trucos», emborracha a su personaje para que hable y hable. Digamos, sí, que Mary Carrillo está sensacional y consigue lo inconseguible de la pieza. Esto es, darle emoción, vida, casi verdad. «Casí». Pedir más sería imposible.

Y no cerremos sin hacer referencia, escueta, pero merecida, de la nueva temporada que ha inaugurado el Teatro de la Juventud «Los Titeres», con «La cabeza de dragón», de Valle Inclán, que cosechó, con los más limpios méritos, un triunfo de clamor del público infantil, al que iba destinado, y de los mayores que les acompañaron. — Cifra.

CALDERON

Viernes noche, 10'45

JUSTO ALONSO
Presenta a
Conchita Montes
Fernando Fernán-Gómez
en el ESTRENO de
MI QUERIDO EMBUSTERO
(Epistolario de G. BERNARD SHAW)
Original de JEROME KILTY - Traducción de JOSE MENDEZ HERRERA

UN EXITO MUNDIAL

Intérpretes mundiales de «MI QUERIDO EMBUSTERO»:
NUEVA YORK, 1960
Katherine CORNELL y Brian AHERNE
LONDRES, 1960
Cavada HUMPHREY y Jerome KILTY
PARIS, 1960
María CASARES y Pierre BRASSEUR
ROMA, 1960
Rina MORELLI y Paolo STOPPA
T.V. AMERICANA, 1960
Bette Davis y Sir Laurence OLIVIER
BARCELONA, 1962
CONCHITA MONTES y FERNANDO FERNAN-GOMEZ

El último éxito de Vicente Parra
El éxito conseguido por la Compañía de Vicente Parra, en el Teatro Talía, representando la comedia de Alfonso Paso, «Rebelde», se ha puesto de manifiesto en las críticas y comentarios de los periódicos. Todos han coincidido en poner de relieve el interés de la obra, la magnífica actuación de toda la compañía, la dinámica y ágil labor del director y la esplendidez de su escenografía. Vicente Parra, este joven actor, ha presentado una compañía compuesta por grandes figuras de la escena española: Aurora Redondo y Amparo Martí, Ricardo Canales y Francisco Pierra, la joven revelación dramática, Lolita Herrera, el notable actor José María Prada y los nuevos valores: Jesús Molina, Antonio Cerro y Marisa Paredes.

Barcelona se halla en vísperas de un espectacular acontecimiento artístico, que el famoso promotor Joaquín Gasa va a presentar con carácter de exclusiva para España, dentro de breves días, sobre la escena giratoria del Teatro Victoria.

El programa constituido por famosas figuras como Margarita Sánchez, Roberto Font y Sindo Caro, cuenta con la presentación al público barcelonés, del sensacional cantor argentino Carlos Acuña, que hará revivir los mejores tiempos del tango.

Dos cuerpos de baile, con las bellezas de Barry, y el ballet

TEATRO WINDSOR
Debido al extraordinario éxito obtenido en su reaparición
JUAN CAPRI
prorróga hasta fin de mes
¡IRREMISIBLEMENTE!

QUE VAGI DE GUST SENYOR COMISSARI!

No deje de ver la mejor creación del genial
JUAN CAPRI

TEATRO ROMEA
¡DOS ÚLTIMOS DIAS!
de
SENYORA AVIA VOL MARIT
Mañana martes, noche, despedida de Carmen Carbonell con un extraordinario fin de fiesta

Miércoles, homenaje a Rafael Anglada con motivo de haber obtenido el Premio Especial de Interpretación en el V Ciclo de Teatro Latino con la obra de su triunfo
LES GOLFES
completando el programa la deliciosa comedia
JOC DE TAULA
en la que se incorporan a la Compañía titular Paqueta Ferrándiz, Pedro Gil y Montserrat Carulla

NO SE ARRIESGUE...

Para adelgazar eficazmente



EN GALLETAS Y POLVO

y recuerde: la báscula siempre dice la verdad.

El tratamiento Metrecal® es tan inofensivo que puede tomarse con asiduidad DE VENTA EN FARMACIAS. — CONSULTE A SU MEDICO. — Licencia: Mead Johnson & Company

ICEO. Tel. 222-46-92. Martes noche, a las 9'30. 2.ª de Propiedad y Abono de noche. 1.ª al Turno A (martes). **NORMA**, por Genecr, Cossotto, Prevendi, Vinçer, Miro, Parenti. Jueves noche: **OTELLO**, por Panni, Fábregas, Güichandut, Dondi, Caló, Miro, Wolf-Ferrari. Sábado noche: **EL TROVADOR**. Localidades en taquilla. Abonos en la Administración.

LEXIS. T. 227-55-97. Tarde, 6'30. Noche, 10'30. Más de mil representaciones; **CENA DE MATRIMONIOS**, de Alfonso Paso. (No apto.) Butacas: días laborables, 25 pesetas; festivos, 35 pesetas.

APOLO. Teléf. 241-40-06. Revistas Colosada, 6 y 10'45. Despedida de la Cia.: **UNA MUJER DE BIGOTE**, con Rosita Tomás, Alfonso del Real, Mary Francia y la colaboración de Sara Renó. (No apto.) Viernes noche. Revistas Colosada presenta a Gracia Imperio y Cassen con el estreno de: **ANO NUEVO... VIUDA NUEVA**.

BARCELONA. Tel. 221-37-51. Hoy tarde, no hay función por descanso de la Cia. Noche, 10'45. José Osuna presenta a Analía Gadé en el gran éxito: **LA IDIOTA**, de Marcel Achar. Versión de Edgar Neville, con Francisco Piquer y la colaboración de Luis Peña. Direc.: José Osuna. [Más de 100 representaciones!]

CALDERON. Teléf. 221-80-30. Cia. titular del «Infanta Isabel». A las 6'15 y 10'45. Arturo Serrano presenta el gran éxito cómico: **COMO CASARSE EN SIETE DIAS**, de Alfonso Paso. [Tres últimos días! Miércoles, despedida. Viernes noche, 10'45. Justo Alonso presenta a Conchita Montes y Fernando Fernán-Gómez en el estreno: **MI QUERIDO EMBUSTERO** (epistolario de G. Bernard Shaw). [Un éxito mundial!]

CANDELEJAS. Teléf. 232-43-35. A las 6'30 y 10'45. ¡Siete últimos días de: **LEGGARAN OCHENTA MIL**, de Ministrál Masía, con Matilde Almendros. Direc.: Ramón Bascompte. ¡Valiente, apasionante, sensacional! Butacas desde 25 ptas.

PANAM'S (Plaza del Teatro). Teléfono 222-46-46. A las 6'15 y 10'30. Cia. Francisco Vals: **EL MILLOR DEPENDENT DEL MON!**, de F. Lorenzo Gacia. (Apto.)

ROMEA. Tel. 221-51-47. Cia. titular catalana, con Carmen Carbonell. Tarde, 6'15; noche, 10'30. Dos últimos días de: **SENYORA AVIA...** Mañana, despedida de la eximia actriz Carmen Carbonell, con un extraordinario Fin de Fiesta. Miércoles noche, homenaje a Rafael Anglada por la obtención del Premio especial de interpretación en el V Ciclo de Teatro Latino, con: **LES GOLFES** y **JOC DE TAULA**, incorporándose a la Cia. titular Paqueta Ferrándiz, Montserrat Carulla y Pedro Gil.

TALIA. Tel. 241-14-47. Tarde, 6'15; noche, 10'45. Cia. Vicente Parra, con el estreno de: **REBELDE**, de Alfonso Paso. Con el mejor conjunto actual de España.

VICTORIA. Miércoles, 10'45 noche. Presentación del maravilloso espectáculo: **HISTORIAS DEL CUPLE**, con Carlos Acuña, Margarita Sánchez y Roberto Font entre otros; dos magníficos «ballets»; colosal escenografía; fastuosa presentación.

WINDSOR. Teléfonos 228-88-63 y 228-65-66. Hoy tarde no hay función, por descanso de la Cia. Noche, 10'30: Juan Capri con **QUE VAGI DE GUST, SENYOR COMISSARI!** [Breve actuación]

CIRCOS
PLAZA DE TOROS MONUMENTAL. (Instalación ambulante cubierta.) Tel. 226-67-20. Hoy lunes, dos funciones. A las 6'30, tarde, y 10'30, noche. 3.ª semana del clamoroso éxito del gigantesco CIRCO MONUMENTAL. Alfred Beautour y sus panteras de Java, Roland Prim y sus elefantes de la India. Williams Stewart y sus leones africanos. Josy Rez «El Napoleón de los malabares». Las Adrianas con las bolas ascendentes. La Gran Familia Arriola y su trampolín elástico. Los Lugano en los trapecios de la muerte. La cuerda volante de Antonio Marco. Miss Camelia. Los Giovanis. Bully and Bully. Pilar O'Brien y sus perros futbolistas. The Dominis, impresionantes barristas. Los Bill Ben. Los famosos payasos Emy, Goty y Cañamón, y un sinfín de novedades por vez primera en Barcelona. Mañana martes, dos funciones: 6'30, tarde, y 10'30, noche. Próximo jueves, primer Festival Infantil. Localidades con 3 días. Taquillas Circo y Metro Transversal Plaza Cataluña. Servicio especial de autobuses: todas las noches. Parque Zoológico: Osos, hipopótamos, tigres, llamas, monos, chimpancés, elefantes, leopardos, poney's, etc. Visita todos los días desde las 11 de la mañana.

CINES
Salones de estreno
ALCAZAR. Teléf. 221-17-01. Hoy, 4'50, continua, y 10'30: «¡Adiós mi luna de miel!», con Jerry Lewis, Dina Merrill y Diana Spencer. (No apto.)
ALEXANDRA. Tarde, 4'30; noche, 10'45: «Débiles mujeres» (4'40, 6'55 y 10'45), en Technicolor. (No apto.)
ARCADIA. Continua 4'15: «Débiles mujeres», estreno (4'23, 7'40 y 11). Además, «¿Quiere usted bailar conmigo?» (5'55 y 9'10). (No apto.)
ARISTOS. Continua desde las 3'45: «Atraco audaz» (estreno). Además, «Confidencias de medianoche» y **NO-DO**. (No apto.)
ASTORIA. «El milagro de Ana Sullivan». Tarde, continua desde las 4'50. Película a las 5 y 7'15. Noche, numerada, a las 10'25. Película, 10'45. (Apto.)
DIAGONAL. Tel. 228-14-07. Tarde, 4'30; noche, 10'30: «Accidente 703». (No apto.)
DORADO. «Mi esposa me comprende» y «Laberintos». (No apto.)
EXCELSIOR. Continua 4: «Los Diez Mandamientos» (4'30 y 8'30). (Apto.)
GALERIA CONDAL. Continua 11 mañana: «Amor y Guerra», con Robert Wagner, «Escándalo en la Corte», con Sofia Loren, y **NO-DO**. (No apto.)
FANTASIO. Tarde, 4'45; noche, a las 10'40: «Sola ante el peligro». (Apto.)
FEMINA. Tarde, 4'40 a 8'40; noche, 10'20 (numerada); «Jessica». (No apto.) Película: 4'50, 7 y 10'45.
KIRSAL. Tarde, de 4 a 9; noche, 10'10 (numerada); «Barrabás». (Apto.) Película: 4'10, 6'55 y 10'35.
METROPOL. Desde las 4: «Los tártaros» y «Fanny». (No apto.)

Cartelera

ATLANTIC. Siempre apto. Continua 10'30 mañana: «Visita al Japón» (Vistavision en Technicolor), «Gato volador» (Tom y Jerry), Imágenes y **NO-DO**. A. B. y C. (El conflicto cubano. A las puertas de la guerra atómica. Reuniones internacionales y alarma en La Habana, etc.)
AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana. La obra cumbre de Cecil B. de Mille: «Los Diez Mandamientos», en Technicolor, con Charlton Heston, Yul Brynner y Debra Paget. (Apto para todos.)
BALMES. Continua 4: «Madame Sans-Gêne» (4, 7'30 y 10'50) y «Héroes de blanco» (6 y 9'25). (No apto.)
BORRAS. Continua desde las 4 tarde: «¡Adiós mi luna de miel!», con Jerry Lewis. (No apto.)
BOSQUE. Desde las 4: «Los pediguños», con Tony Leblanc, y «La humanidad en peligro», con James Whitmore y Edm und Gwenn. (Apto.)
CAPITOL. Desde 3'30: «Los pediguños», con Tony Leblanc y J. L. López Vázquez, y «La humanidad en peligro», con James Whitmore y Edm und Gwenn. (Apto.)
CATALUNA. A partir de las 3'30: «La furia de los justos» y «Mi rubia adorada» (color). (No apto.)
COLISEUM. Hoy tarde, a las 4'45: **NO-DO** y últimas proyecciones de «Susan Slade», por Troy Donahue y Connie Stevens. (No apto.) Proyección película, 5 y 7. Noche, 10'15. **NO-DO** y estreno de: «3 sargentos», por Frank Sinatra, Dean Martin y Peter Lawford. (Apto.) Proyección película: 10'40.
COMEDIA. Tel. 221-51-72. Tarde, continua desde las 4. Últimas de: «Los cuatro jinetes del Apocalipsis». Noche, 10'30, numerada. Estreno: «Cuidado con las personas formales». (No apto.)
CRISTINA. «El milagro de Anna Sullivan». Tarde, continua desde las 4'50. Película a las 5 y 7'15. Noche, numerada, a las 10'25. Película, 10'45. (Apto.)
DIAGONAL. Tel. 228-14-07. Tarde, 4'30; noche, 10'30: «Accidente 703». (No apto.)
DORADO. «Mi esposa me comprende» y «Laberintos». (No apto.)
EXCELSIOR. Continua 4: «Los Diez Mandamientos» (4'30 y 8'30). (Apto.)
GALERIA CONDAL. Continua 11 mañana: «Amor y Guerra», con Robert Wagner, «Escándalo en la Corte», con Sofia Loren, y **NO-DO**. (No apto.)
FANTASIO. Tarde, 4'45; noche, a las 10'40: «Sola ante el peligro». (Apto.)
FEMINA. Tarde, 4'40 a 8'40; noche, 10'20 (numerada); «Jessica». (No apto.) Película: 4'50, 7 y 10'45.
KIRSAL. Tarde, de 4 a 9; noche, 10'10 (numerada); «Barrabás». (Apto.) Película: 4'10, 6'55 y 10'35.
METROPOL. Desde las 4: «Los tártaros» y «Fanny». (No apto.)

MARYLAND. Cont. 3'50: «Tombola» (3'50, 7'20 y 10'50) y «El capitán fuego» (5'50, 9'10). (Apto.)
MONTECARLO. Tarde, continua de 4'45 a 8'50; noche, 10'25 (numerada): «Atraco audaz» y **NO-DO**. (No apto.)
NIZA. Continua desde las 3'45: «Atraco audaz» (estreno). Además, «Confidencias de medianoche» y **NO-DO**. (No apto.)
NOVEDADES. Tarde, 4'30, continua: **NO-DO** y «Uno, dos, tres», con James Cagney y Horst Buchholz. (No apto.)
NUEVO. Teléf. 241-38-00. Tarde, a las 6; noche, 10'15 (numeradas): «Aventuras en los mares del Sur», en Technicolor, cuarto programa de CINERAMA. (Apto para menores.) Últimos días a precios especiales de despedida.
PELAYO. Tel. 221-43-70. Hoy lunes, tarde y noche, no hay función. Mañana martes, en sesión continua desde las 3'30: «La muralla» y «La millonaria», por Sofia Loren, Peter Sellers y Vittorio de Sica. (No apto.)
POLIORAMA. Continua: «Fanny», en Technicolor, con Leslie Caron, M. Chevalier y Charles Boyer, y «Los tártaros». (No apto.)
PRINCIPAL PALACIO. Continua: «Tombola», en Eastmancolor, con Marisol, y «El capitán fuego». (Apto para todos.)
REGIO PALACE. Teléf. 241-24-63. Tarde, continua desde las 4'15. Noche, 10'25, numerada: «¡Adiós mi luna de miel!», con Jerry Lewis. Película: tarde, 4'55 y 7; noche, 11'05. (No apto.)
SAVOY. E. Constantine en: «Agente federal en Roma», nuevas aventuras de Lemmy Caution. Jerry Lewis en la comedia en color: «Yo soy el padre y la madre». Martes noche, vers. orig. en inglés (William Holden, Robert Mitchum, Loretta Young). (Apto para mayores.)
TIVOLI. Tel. 221-42-52. Hoy, 4'30, continua, y 10'15, numerada: «La bella Lola», en Eastmancolor, con Sara Montiel. (No apto.)
VERGARA. Teléf. 221-76-46. Desde las 3: «Mi esposa me comprende» y «Laberintos». (No apto.)
WINDSOR PALACE. T. 228-44-28. Tarde, a las 4'40; noche, a las 10'30: «La millonaria», por Sofia Loren, Peter Sellers y Vittorio de Sica. (No apto.)

AMERICA y ARNAU. Matinal. «Los corsarios del Caribe» y «Polyana». (Apto.)
AVENIDA. «Sombras enamoradas» y «Los gigantes de Tagalia». (Apto.)
BUNANOVA. «La venganza de Don Mendo» y «Los atracadores». (No apto.)
BOHEMIO y GALILEO. «Pijama para dos» y «Sorge, el espía del siglo». (No apto.)
CENTRAL. «Trapecio» y «Los viquingos». (No apto.)
CENTRICO. Tel. 221-52-00. «Vencedores o vencidos» y «Venta de Vargas». (No apto.)
CERVANTES. «Vidas rebeldes» y «El rey cruel». (No apto.)
CINEMAR. Continua desde las 10'30. Estreno **NO-DO**. B. «Yo soy el padre y la madre» y «Senderos de violencia». (No apto.)
CONDAL. «Brumas de inquietud» y «Barreras de orgullo», en Cinemascope, y **NO-DO**. (No apto.)
DELICIAS. Domingos y festivos, matinal a las 10'30. «Tombola» y «El capitán fuego». (Apto.)
DIANA. «Vencedores o vencidos» y «Venta de Vargas». (No apto.)
DUCAL. «Colinas ardientes» y «Vasos a contar mentiras». (No apto.)
EDEN. «La colina de los diablos de acero» y «Natalia, agente secreta». (No apto.)
EMPORIO. «El secreto de los hombres azules» y «Satanás nunca duerme», ambas en color. (No apto.)
ESLAVA. «Pijama para dos» y «Sorge, el espía del siglo». (No apto.)
ESPAÑOL. «Sombras enamoradas» y «Los gigantes de Tafalia». (Apto.)
FLORIDA. «La colina de los diablos de acero» y «Natalia, agente secreta». (No apto.)
GAYARRE. «El fenómeno» y «No soy culpable». (Apto.)
GLORIA. Continua 3: «Pijama para dos» (3, 7 y 10'50) y «Sorge, el espía del siglo» (5 y 8'40). (No apto.)
GOYA. «Madame Sans Gêne» y «Era de blancos». (No apto.)
GRANVIA. «Vencedores o vencidos» y «Una mujer para Marceles». (No apto.)
INFANTA (Carr. de Sarriá, 33-35). «Pijama para dos» y «Sorge, el espía del siglo». (No apto.)
IRIS. «Sombras enamoradas» y «Los gigantes». (Apto.)
LATINO. «Cenizas de odio» y «Los cosacos». (Apto.)
LICEO. «El rey cruel» y «Vidas rebeldes». (No apto.)
LIDO. (Pantalla panorámica.) Teléfono 225-49-19. «Margarita Gaudier», por Greta Garbo y Robert Taylor, y «Pecado de amor», en Eastmancolor, con Sara Montiel y Reginald Kernan. (No apto.)
MALDA. «El alcalde, el guardia y la jirafa» y «Cuando llegue septiembre». (No apto.)

MANILA. A partir de las 3'30: «La puerta del diablo» y «Detective con faldas». (No apto.)
MERIDIANA. «La venganza de Don Mendo» y «Vidas rebeldes». MISTRAL. «Los mongoles» y «Las travesturas de Susy». (Apto.)
MODERNO. «Pijama para dos» y «Sorge, el espía del siglo». (No apto.)
MOZART (Canuda, 31). Continua desde 3'30: «Arquimedes el vagabundo» y «Facultad de letras». (Apto.)
MUNDIAL. «Polyana» y «Los corsarios del Caribe». (Apto.)
NAPOLÉS (Avda. S. Antonio M. Claret, 168). «El sexto sentido» y «Vidas rebeldes». (No apto.)
NURIA. «Oleadas de terror» y «Abuelita charleston». (No apto.)
ORIENTE. «Oleadas de terror» y «Horizontes de grandeza». (No apto.)
PARIS. Continua desde las 3'45: «Suave es la noche» y «La chica del Marabú». (No apto.)
PALACIO DEL CINEMA. Continua desde las 4. La superproducción en Technicolor y Todd-Ao: «Exodus», con Paul Newman y Eva Marie Saint. Además, «El milagro del Todd-Ao» y cortometrajes. Horario proyección «Exodus»: 5 y 9'30. (No apto.)
PRINCESA. A partir de las 3'30: «Vencedores o vencidos» y «Los pistoleros». (No apto.)
PRINCIPAL (Gracia). «La bella americana» y «La puerta del diablo». (No apto.)
PROVENZA. «Satanás nunca duerme» y «El secreto de los hombres azules». (No apto.)
PROYECCIONES. «Polyana» y «Los corsarios del Caribe». (Apto.)
RANBLAS. «Cuatro en el espacio» y «El tesoro de los Nibelungos». (No apto.)
REGINA (Séneca, 22). T. 217-18-04. «Tierra mágica» y «Oleadas de terror». (Apto.)
REX. «Los mongoles» y «Las travesturas de Susy». (Apto.)
RIALTO. Estreno **NO-DO**. A. «Vencedores o vencidos». (No apto.)
RONDAS. Continua 4: «Pijama para dos» (4'10, 7'30 y 10'50) y «La extraña prisión de Huntleigh» (6 y 9'20). (No apto.)
ROXY. Continua 3: «Fanny» (3, 6'40 y 10'20) y «Los tártaros» (5'30 y 9). (No apto.)
SANLLEHY. «Pijama para dos» y «Sorge, el espía del siglo». (No apto.)
SELETO (Gracia). «No somos ángeles» y «El paso del Rhin. Variedades. (Programa no apto.)
SPRING. «Un tío imponente» y «Alaska, tierra de oro». (No apto.)
TETUAN. «Oleadas de terror» y «Abuelita charleston». (No apto.)
TRIANA. «Las travesturas de Susy» y «Los mongoles». (Apto.)
VALLESPIR. «Sorge, el espía del siglo» y «Un pijama para dos». (No apto.)
VERDI. «Agradable juventud» y «Vencedores o vencidos». (No apto.)
VERSALLES. «Allí, le habla un asesino» y «El mariscal». (No apto.) Miércoles, sábados y festivos: Variedades.

HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA

Barcelona, 5 de noviembre de 1962

Este año sólo hemos tenido un Don Juan: Isidro Sola; una Doña Inés: Encarna Sánchez; un Don Luis: Mario Beut. Gallardos ellos, y gentil ella. Pero sin competencia, cuando lo que pide Don Juan es competir. Le importa mucho más a Tenorio competir que conquistar.

A Don Juan le interesan las mujeres mucho menos de lo que él pregona. Su obsesión es superar a Don Luis. Que le adoren no le satisface su vanidad; lo que anda buscando es la admiración de Don Luis. No busca en la obsesión sexual de Don Juan. Si sólo fuera esto huiría del escándalo, y Tenorio necesita escandalizar. Es, en realidad, lo único que le divierte. Que la gente se pisme de su audacia es lo que quiere. Es preciso que los hombres le envidien su suerte con las mujeres. Sin esto ¿para qué?

El verdadero Don Juan no es el de la famosa escena del sofá. Allí Don Juan representa una farsa a la que le fuerzan las circunstancias. Tiene una mujer en su casa, y ha de conquistarla. Es la obligación que se ha impuesto, el papel que ha asumido en la vida y en el que no le queda más remedio que mantenerse. Cuando uno se ha creado un tipo, se debe a él más que a la propia y auténtica personalidad. Hay miles de seres que se compusieron un tipo y que han de andar por el mundo representando su comedia.

Donde hallamos al Don Juan verdadero es en la Posada del Laurel. Sin la Posada del Laurel no habría Don Juan. Porque la hostería de Buttarelli es el público, la calle, la opinión de los demás. Y Don Luis, Don Luis el rival, el competidor, el hombre al que hay que ganar por puntos. Sin Don Luis, Don Juan carecería de estímulo para meterse en tantas aventuras. La pareja de Don Juan no es Doña Inés ni ninguna otra mujer. La pareja es Don Luis. No habría un Don Juan si no hubiese un Don Luis, es decir, otro Don Juan. Lo mismo cuan-

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

LA HOSTERIA DEL LAUREL

do desnuda la espada que cuando ciñe la cintura de una mujer, Don Juan intenta ganarle la partida a otro hombre. La lista de los muertos y la de las mujeres burladas tienen idéntica significación. La mujer por sí misma no representa nada: un nombre en un papel. Lo que cuenta es la admiración y la envidia del mundo masculino. Naturalmente, Don Juan necesita la admiración femenina. Pero sólo para llegar a la otra. Las mujeres se rinden no al hombre, sino al mito. Y en ese mito que sugestión a las mujeres hay también un espíritu de competencia homosexual. La mujer que se entrega a los brazos de Don Juan pretende, a su vez, ganarle la partida a las otras mujeres que pasaron por la vida del burlador. Cada una aspira a ser la conquistadora donde las otras quedaron en seducidas. Pero ese juego de la mujer es más noble, porque a Don Juan sólo se le podría conquistar por el amor, un amor que le decidiese a renunciar a todos los demás livianos y pasajeros amores. Pero si en Don Juan hallamos la competencia con otros hombres en Doña Inés advertimos la competencia con otras mujeres. Lo masculino y lo femenino miran hacia su propio mundo sexual. Existe un donjuanismo femenino que usa las armas que le son propias, pero que persigue los mismos fines: burlarle el galán a otras. Ese donjuanismo femenino se aplica a hombres como Don Juan, porque si, sobre conquistar a un hombre que gusta a todas, se le saca del mal camino, la victoria es doble.

Aunque se vaya retirando de la escena, sobre todo porque se empeña en seguir hablando en verso, Don Juan no ha muerto. Continúa fanfarroneando en la Hostería del Laurel. Y el mundo hoy está lleno de Hosterías del Laurel. Periódicos, radios y pantallas son Hosterías del Laurel que abarcan el mundo entero. Y millones de Avellanadas, Centellas, «curiosos y enmascarados» ríen las bellaqueerías del último rufián que aparece en el gran teatro del mundo.

LUIS MARSILLACH

LA SITUACION EN EL CARIBE

(Viene de la 1.ª pág.)

siendo la base. Pero, por lo menos, parece que la balanza de poder mundial ha sido mantenida, y la paz del mundo salvada. — EFE.

Los estudiantes anticastro afirman que Castro oculta las bases bajo tierra

Miami (Florida, EE. UU.), 4. — El Directorio Revolucionario de Estudiantes Anticastro declara que la Unión Soviética ha escondido, bajo tierra, las bases de proyectiles dirigidos instaladas en Cuba.

El Directorio señala que esta información ha sido facilitada por sus agentes secretos que operan en Cuba, que son los mismos que informaron de la llegada a Cuba de dichos proyectiles y de los técnicos encar-

gados de instalarlos, semanas antes de que fuera confirmada por la Casa Blanca. — EFE.

Las fuerzas aéreas argentinas patrullarán sobre el Caribe

Buenos Aires, 4. — Un comunicado publicado anoche dice que las fuerzas aéreas argentinas participarán en las operaciones de patrulla de los Estados Unidos sobre el Caribe, a partir de hoy.

El comunicado relaciona los nombres de 25 oficiales y soldados que tripularán los aviones que operarán desde la base Macgill, en Florida. — EFE.

Manifestación en Pekín

Tokio, 4. — Un millón de personas se han manifestado en Pekín en favor de las reclama-

ciones de Fidel Castro a los Estados Unidos. Al caer la tarde continúan dirigiéndose hacia la Embajada cubana grandes formaciones de manifestantes con antorchas y pancartas. — EFE.

Protesta antinorteamericana, en Pekín

Tokio, 4. — Noticias que se reciben de Pekín indican que el Gobierno de la China comunista ha organizado una enorme manifestación para protestar contra la «agresión norteamericana» en Cuba y para apoyar las demandas de Fidel Castro.

Las informaciones señalan que, desde las primeras horas de la mañana, numerosos grupos de manifestantes marcharon hacia la Embajada cubana, en las afueras orientales de Pekín. — EFE.

Crítica de un ex embajador de Cuba

Miami, 4. — El ex embajador cubano William P. Pawley ha declarado en esta ciudad que los Estados Unidos están muy lejos de haber alcanzado una victoria en su disputa con la Unión Soviética, con respecto a la crisis cubana.

Crítico el embajador específicamente la cuestión de la supervisión del desmantelamiento de las bases de proyectiles soviéticos en Cuba por parte de las Naciones Unidas.

En una entrevista celebrada antes de partir, por vía aérea, con dirección a Washington, Pawley añadió que los Estados Unidos están esperando demasiado a obligar a que cese inmediatamente la amenaza armada cubana contra su propio seguridad. Dijo también que, en su opinión, Rusia, ha violado ya el acuerdo original adoptado entre el presidente Kennedy y el jefe del Gobierno soviético, Kruschef.

Pawley, finalmente, puso de relieve que sus críticas no constituirían un ataque político al presidente Kennedy. — EFE.

Proyecto de una «Universidad mediterránea» en Sicilia

Catania (Sicilia), 4. — Los rectores de tres Universidades sicilianas discutieron ayer los planes para el establecimiento de una «Universidad mediterránea» abierta a todos los estudiantes de los países mediterráneos.

La proyectada Universidad emplearía las existentes ramas de las Universidades de Palermo, Messina y Catania y el Ministerio de Asuntos Exteriores italiano sería el encargado, previa petición, de dar los pasos necesarios para un reconocimiento internacional de la graduación en dicha Universidad. — EFE.

Nuevo antibiótico inglés

Es más efectivo que la penicilina

Londres, 4. — El semanario «Sunday Times» informa que Gran Bretaña ha descubierto un nuevo antibiótico más efectivo que la penicilina.

Se trata de la droga «Cephalosporina», cuyas ventajas principales son las siguientes: Pueden tolerarla los enfermos que son afectados negativamente por la penicilina.

Puede emplearse con éxito contra un mayor número de gérmenes que la propia penicilina.

No produce efectos nocivos en los seres humanos. — EFE.

Llega a El Cairo el primer ministro de Nyasalandia

El Cairo, 4. — El primer ministro de Nyasalandia, doctor Hastings Banda, llegó ayer a El

ULTIMA HORA

Evacuación de viviendas en La Mina y en Somorrostro

A consecuencia del temporal reinante que no cesó en toda la tarde y noche del día de ayer, los bomberos se personaron en la carretera de la Rabassada, en la curva conocida por «La Font del Bacallá», donde hubo un desprendimiento de tierras que entorpecía el tránsito rodado por dicho lugar.

Los bomberos procedieron a limpiar la calzada de la carretera reanudándose el tráfico normalmente.

También los bomberos estuvieron en el lugar conocida por La Mina, cerca del río Besós, donde, en unión de la Policía Armada, procedieron a desalojar a los habitantes de cinco viviendas que por efectos del temporal corrían peligro.

Igualmente dichos dos servicios estuvieron en la barrada del Somorrostro, donde cinco barracas, por efecto del temporal, el agua del mar había socavado los cimientos. Los habitantes fueron debidamente atendidos e instalados, en unión de los anteriores de la barrada de La Mina, en un lugar a propósito.

Apenas desalojadas las barracas, dos de ellas se hundieron y las otras tres no se cree que puedan ser reconstruidas.

Asimismo, por el mal tiempo reinante y el reblandecimiento de la tierra, se desprendieron en la avenida de la Virgen de Montserrat unas gruesas piedras que fueron a parar en unos almacenes de madera instalados en el número 115 de dicha calle, no alcanzando las piedras, pero sí causaron daños de importancia en las maderas almacenadas en el patio interior del edificio, del que es propiedad don Francisco Isern. No hubo que lamentar en ningún caso víctimas personales.

Entre San Juan Despí y San Feliu, una chispa eléctrica de la tormenta cayó sobre un vagón de un tren de mercancías incendiando un vagón de paja. Los bomberos de Barcelona fueron llamados, acudiendo rápidamente, logrando dominar el fuego sin que se registraran desgracias personales.

SUCESOS

UN GRUPO DE FORAJIDOS ATACO UN AUTOBUS Y ASESINO BARBARAMENTE A 26 DE SUS OCUPANTES

Bogotá, 4. — Veintiséis muertos, siete heridos y diez supervivientes fue el trágico balance de un ataque perpetrado por unos bandoleros uniformados contra un autobús en las inmediaciones de la ciudad de Neiva, capital del Departamento de Huila, al sudeste de Bogotá.

Enrique Martínez Orozco, secretario del Gobierno de Huila, informó ayer que un grupo de quince a veinte forajidos interceptó el vehículo que había salido de Neiva repleto de pasajeros, en su mayoría humildes campesinos. Los bandoleros, después de asesinar al chofer, acibillaron a tiros y decapitaron a dieciséis hombres, ocho mujeres y dos niños. Entre los heridos se encuentra un niño de tres meses de edad.

Martínez Orozco dijo que estos horribles asesinatos ocurrieron a sólo doce kilómetros de Neiva y que revistieron una severidad extraordinaria y unos caracteres espantosos. Agregó que una fuerza combinada del Ejército y la Policía persigue a los bandoleros y que se ha designado un investigador especial para hacerse cargo de las investigaciones. — EFE.

S.O.S. de un mercante polaco

Lancaster (Inglaterra), 4. — El mercante polaco «Kwis» se dirige a toda máquina hacia el puerto de Shields, al Norte de Inglaterra, después de haber enviado un S.O.S. por encontrarse herido de gravedad un miembro de su tripulación, a causa de un accidente ocurrido a bordo.

El buque polaco, de 674 toneladas, se cree llegará a dicho puerto en las primeras horas de la mañana. — EFE.

Tres muertos abrasados en accidente de automóvil

Sageberg (Alemania occidental), 4. — Tres jóvenes han muerto abrasados cerca de esta localidad al patinar el automóvil en que viajaban, salirse de la carretera y quedar volcado en una zanja, incendiándose a continuación. — EFE.

Tormenta huracanada en Estados Unidos
Washington, 4. — Una tormenta con casi la fortaleza de un huracán se desencadenó anoche sobre la costa atlántica de los Estados Unidos, mientras se producían grandes nevadas en Maine, en las laderas de Los Apalaches y en Carolina del Norte.

La Oficina Meteorológica del aeropuerto nacional de Washington informó que los vientos se esperan alcancen velocidades de 100 kilómetros por hora sobre la costa de Nueva Inglaterra. — EFE.

ESPANTOSO ACTO DE BANDIDAJE EN LAS CERCANIAS DE NEIVA (Colombia)

Bilbao, 4. — Un coche de turismo con tres personas en su interior, se encontraba parado en el rompeolas de Santurce y fue lanzado al mar por una fuerte ola.

De los tres ocupantes, uno de ellos, Fernando Eizaguirre Bastarrechea, de 33 años, vecino

de Bilbao, sufrió una contusión en la región parietal y commoción cerebral de pronóstico reservado. Fue asistido en el Hospital del Generalísimo, donde quedó internado.

Los otros dos fueron auxiliados por los prácticos del puerto, que acudieron rápidamente en su ayuda, e inmediatamente pasaron a sus respectivos domicilios sin ninguna lesión. — Cifra.

Camión SAVA



Ahora con:

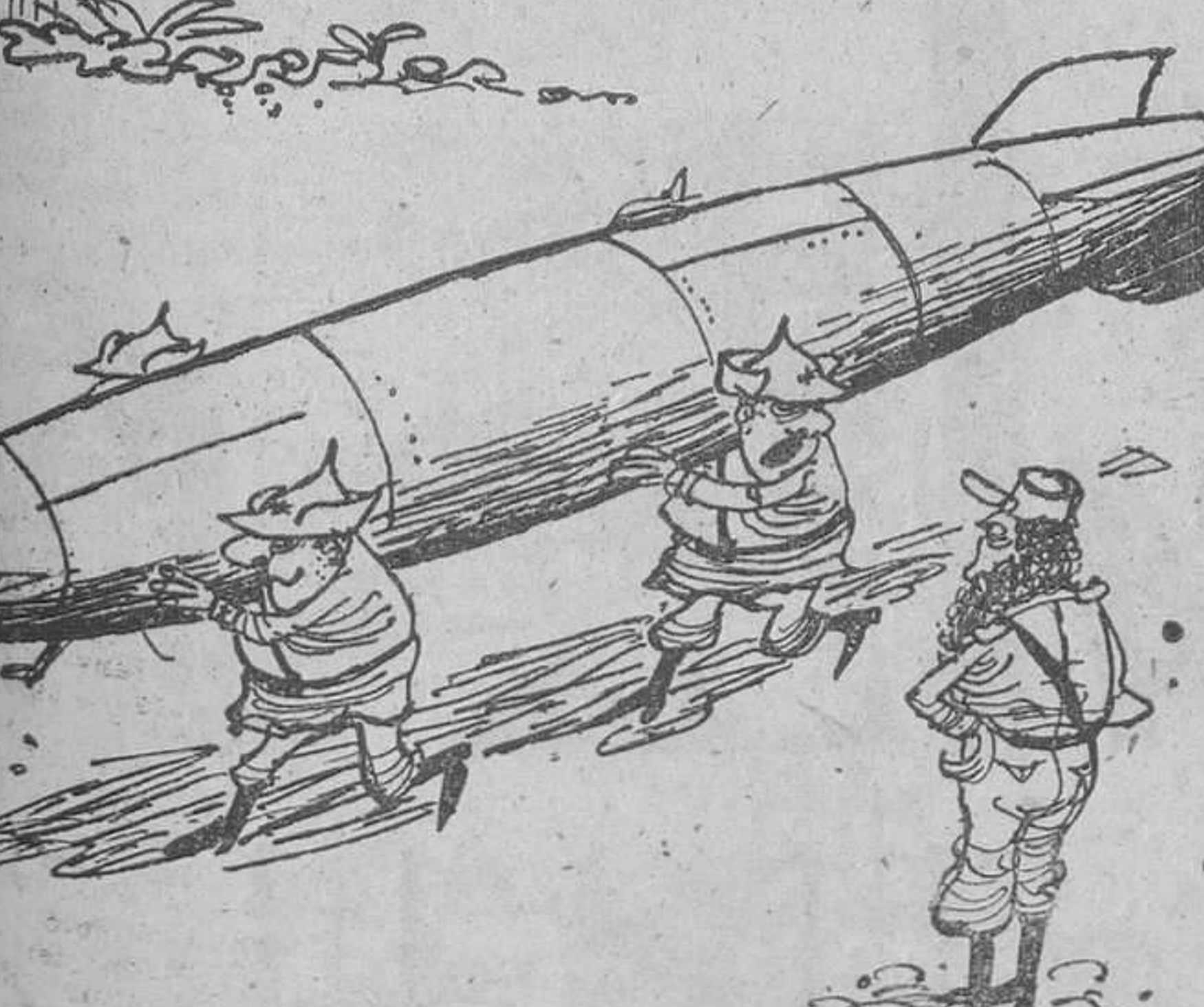
- Más carga 3500 kgs.
- Más potencia 62 H. P.
- Más capacidad chasis largo
- Más seguridad servo freno

precio 210.000 ptas.

Finanzauto, S.A.
BALMES, 212 - TEL. 217 33 08 - Barcelona

CONCESIONARIO Dimasa
Balmes, 184 - BARCELONA Calvo Sotelo, 11 - LERIDA
Martínez Anido, 11 - TARRAGONA Carretera Santa Eugenia, 7 - GERONA

LUNES HUMORISTICO por García Lorente



EXCUSA
Comprendelo; camarada Castro; nos los llevamos porque nos hacen falta para lanzar otro satélite.

EL ANUNCIO EN LA PRENSA SE VE, LEE, RECUERDA Y COMENTA, AUN SIN QUERER. ¡POR ALGO ES EL MAS UTILIZADO!

UN COÑAC CREADOR

Está como siempre, por que siempre estuvo bien.

Alberto

ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

SOLICITELO EN SU NUEVA PRESENTACION STOMALIX-3

Triplicado concentrado

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, alivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarrea; en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago siendo utilísimo su uso para todas las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

OTROS PREPARADOS SAIZ DE CARLOS: REUMATOL - DERMOTRAN - TYROFEDRIN - PURGATANA

ALMACENES ESTEBE HORTA

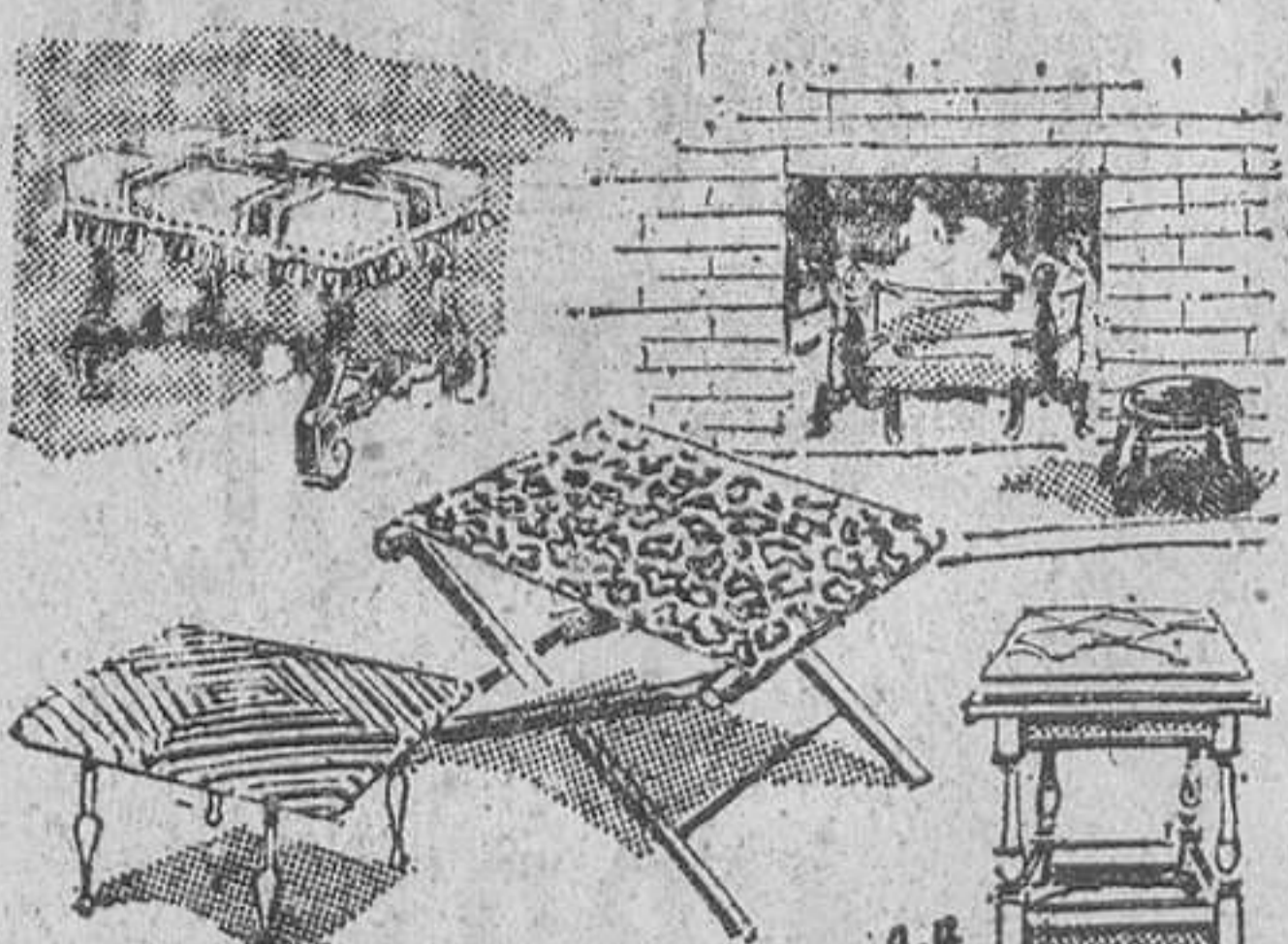
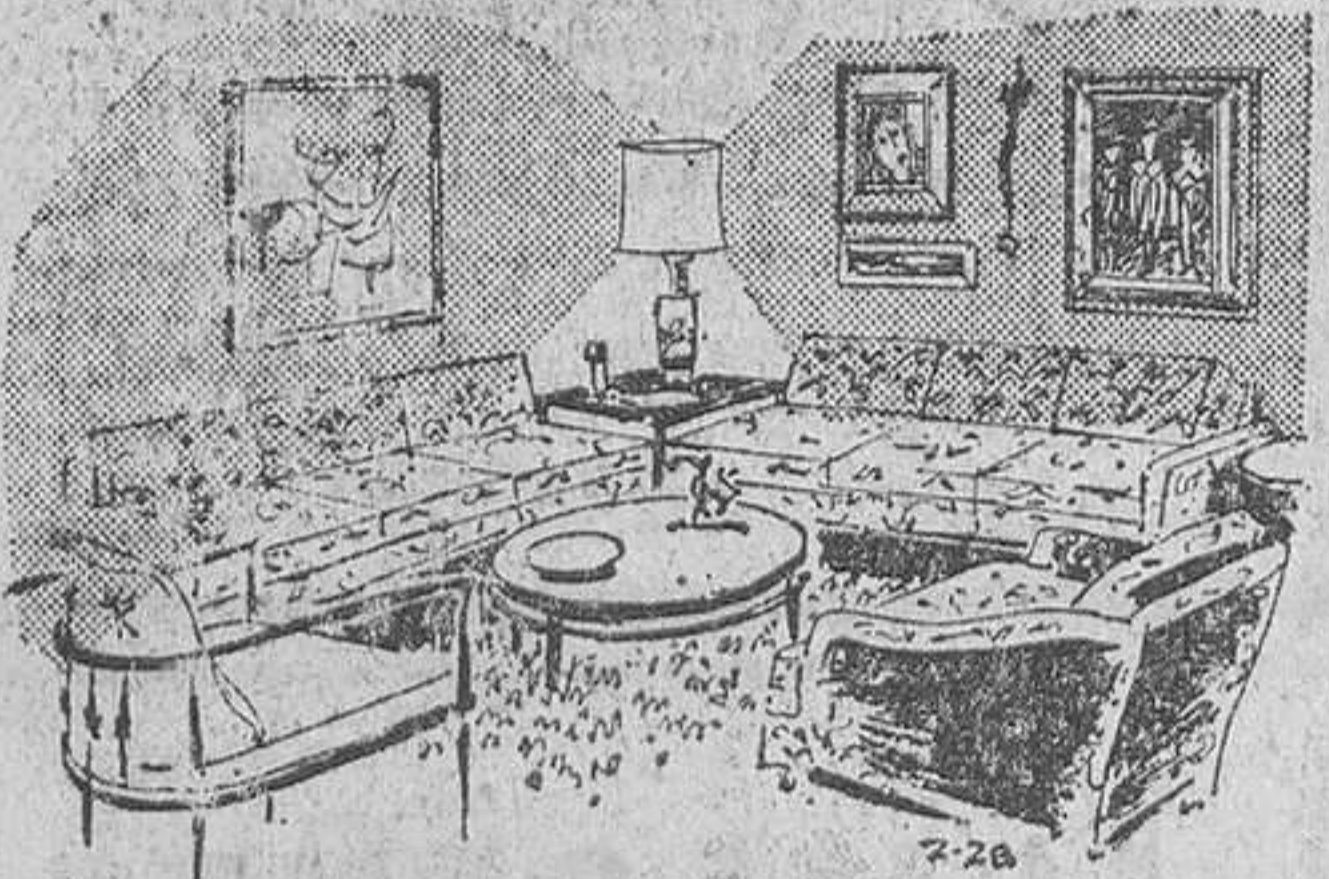
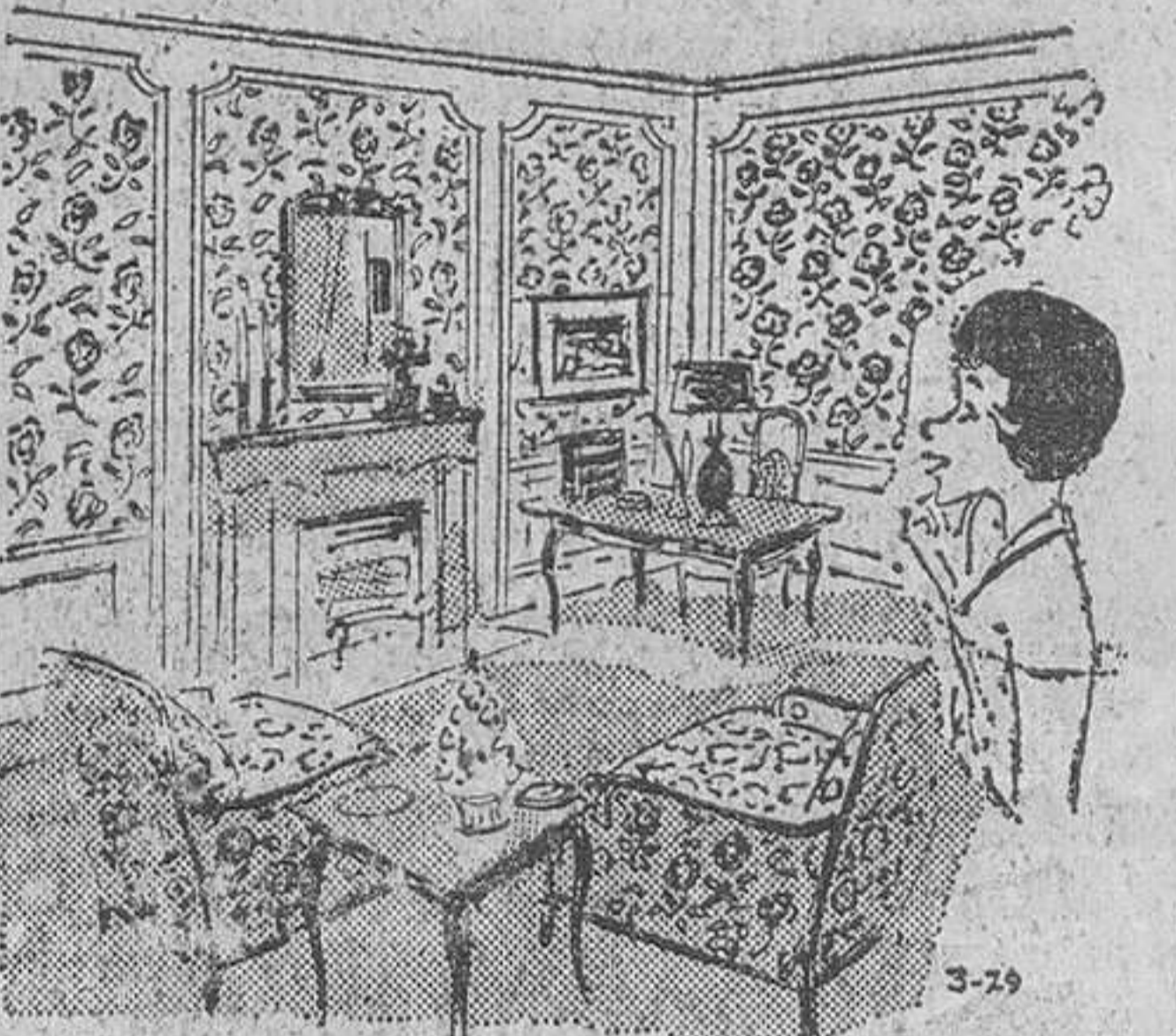
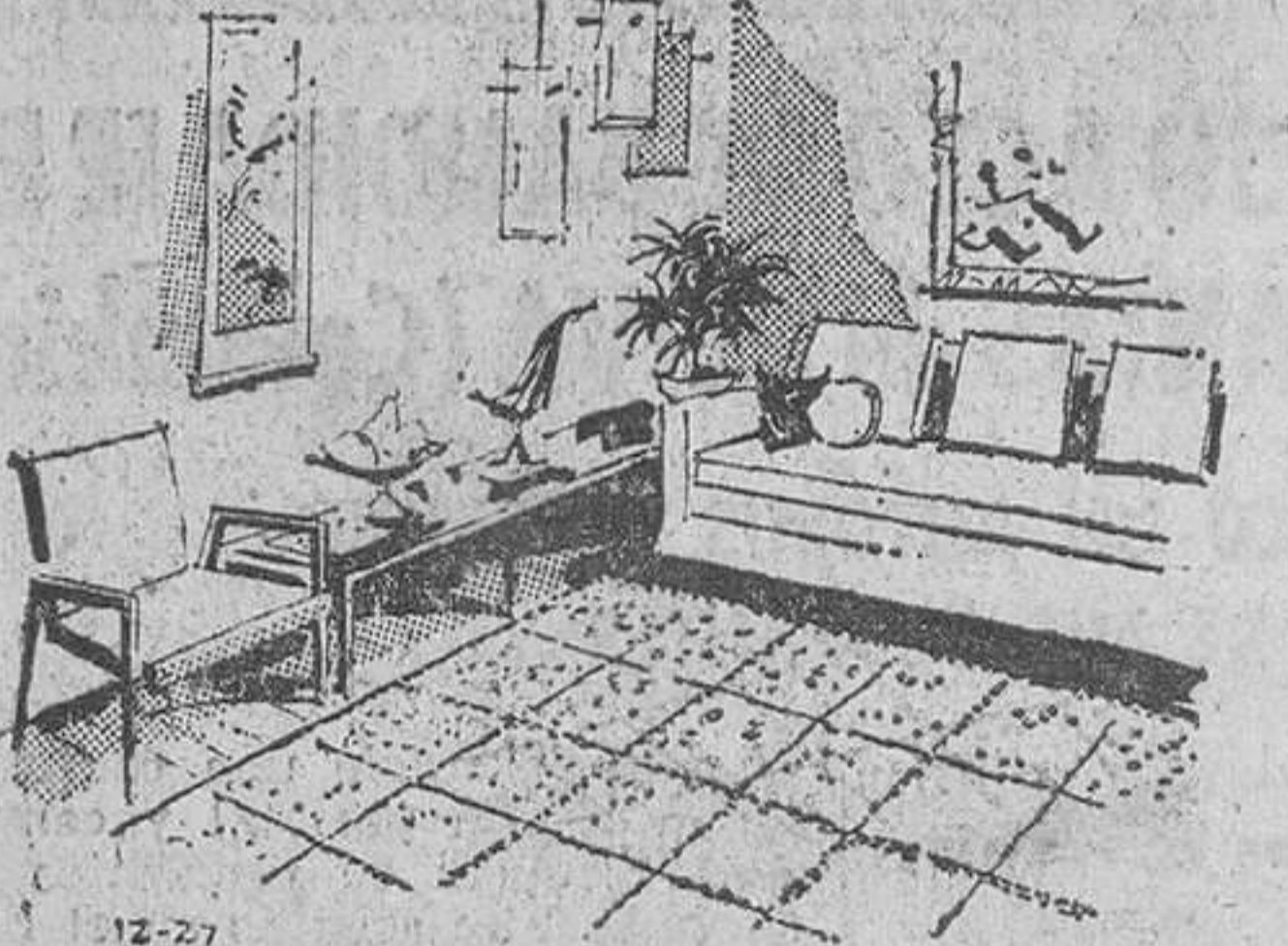
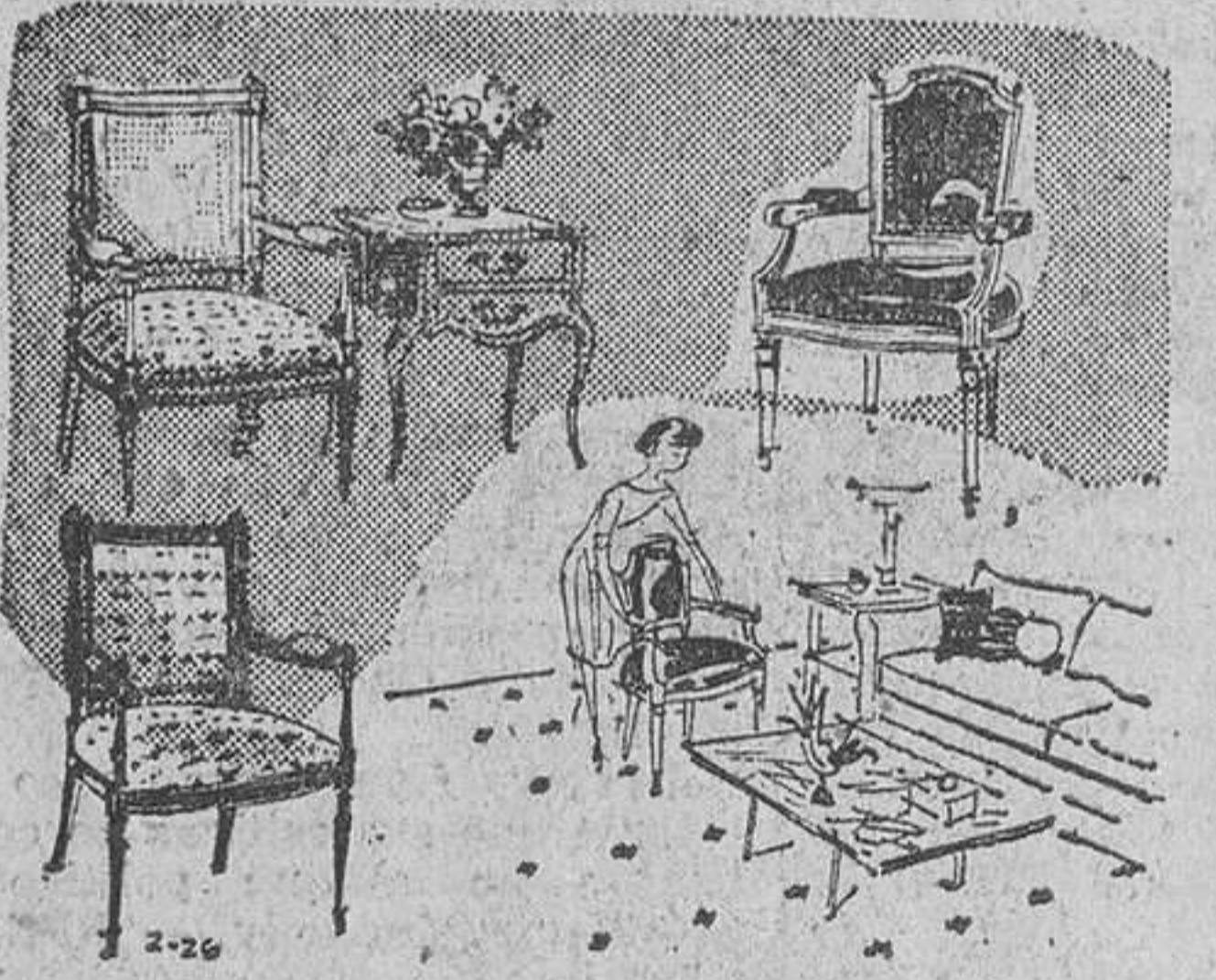
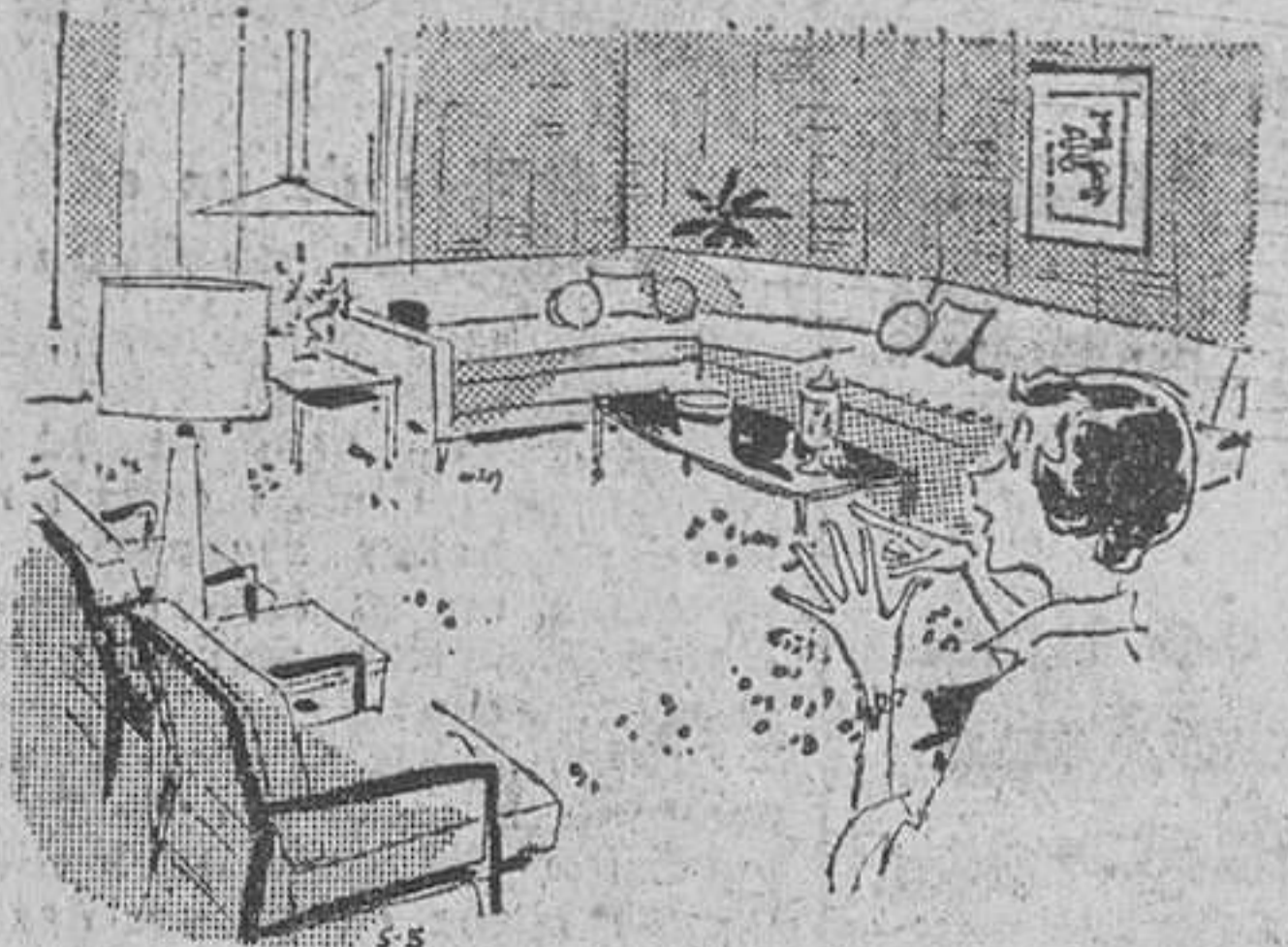
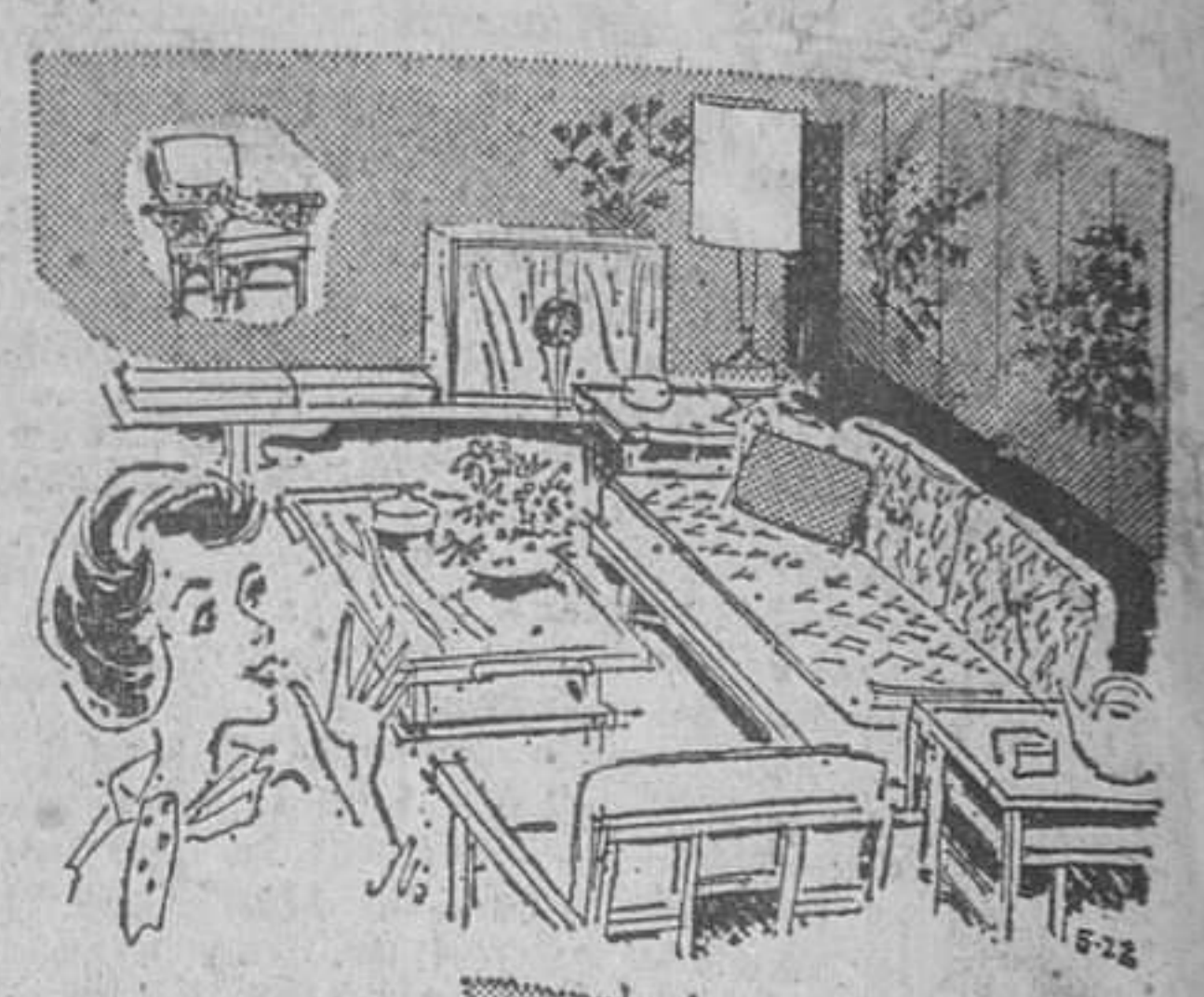
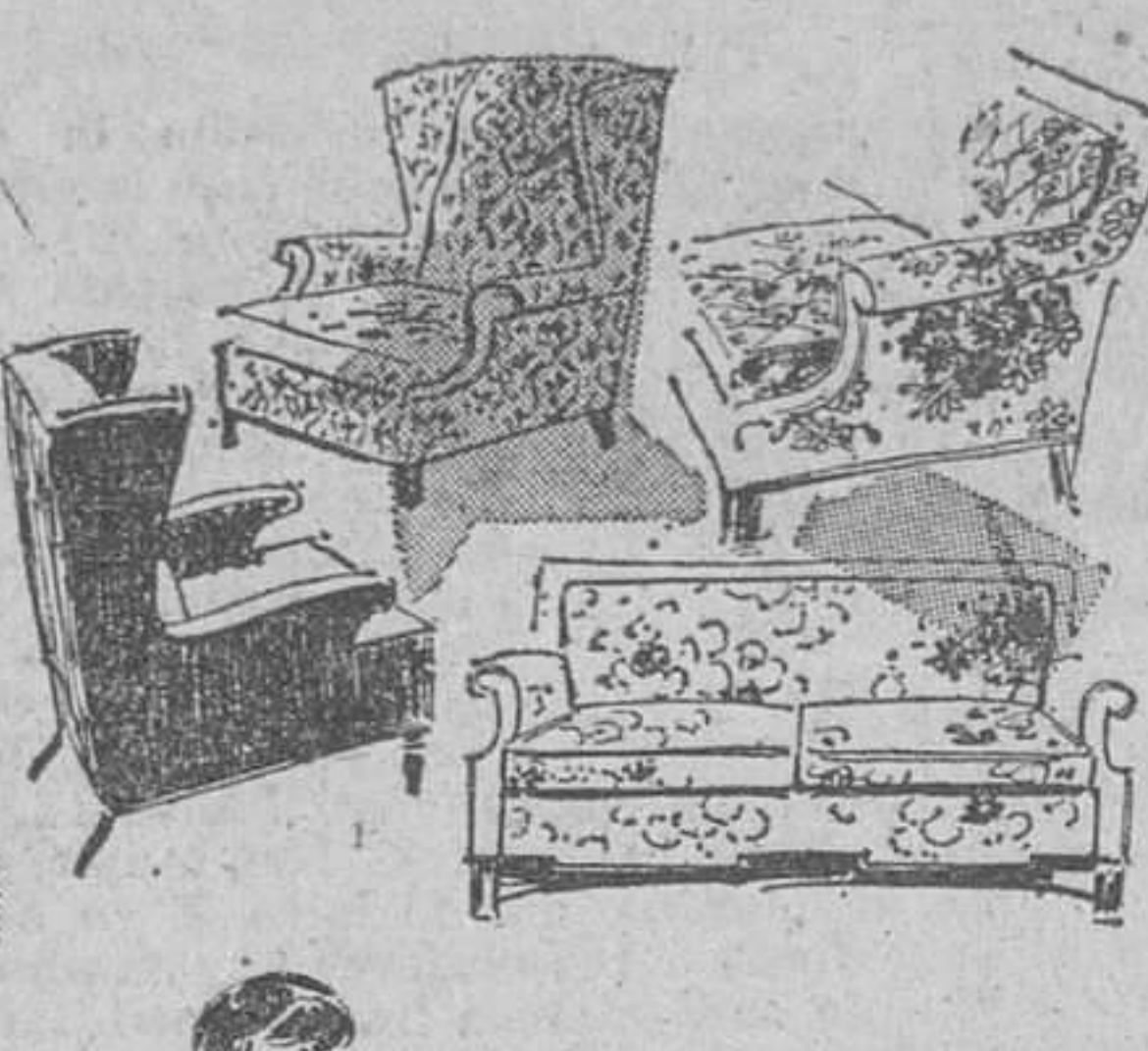
con su red de establecimientos situados en

Para Ud. SENORA, CABALLERO, NIÑO tenemos su prenda de invierno

CALIDAD POR CALIDAD a precios sin competencia

SASTRERIA, CAMISERIA, GENEROS DE PUNTO, TEJIDOS

VIVA DONDE VIVA, VISITENOS Y AHORRARA DINERO



OFERTA ESPECIAL

a beneficio de TODOS LOS HOGARES!

toda nuestra organización está a su incondicional servicio para atenderle, asesorarle y ayudarle a que Vd. pueda VIVIR MEJOR!

TRESILLOS desde 1.950 Pts.

- Tresillos FUNCIONAL tapizados plástico, varios colores a elegir 1.950 Pts.
- Tresillos NORDICOS tapizados tela, muy confortables. 2.970 Pts.
- Tresillos estilo ITALIANO, de finas líneas, muy decorativos, para salitas. 2.975 Pts.
- Tresillos est. CLASICO, depuradas líneas, selectas maderas, bellos tap. a elegir 4.150 Pts.
- Tresillos SÚPERCONFORT, orejeros tapizados en terciopelos diversos dibujos 8.100 Pts.
- Tresillos DESPACHO y SALON, tapizados en piel, muy suntuosos y confortables 20.450 Pts.

desde 400 Pts. SILLONES

- Sillones estilo MODERNO tapizados en plástico diversos colores 575 Pts.
- Sillones estilo NORDICO finas maderas barnizadas, tap. en telas distintos colores 850 Pts.
- Sillones estilo FUNCIONAL, bellamente tapizados en telas plásticas 875 Pts.
- Sillones est. CLASICO para dormitorio y salita, col. nogal o caoba, tap. en seda 400 Pts.
- Sillones GRAN CONFORT tipo orejero, tapizado en escogidas panas 1.900 Pts.
- Sillones estilo ISABELINO para recibidor muy decorativos, barniz., finas maderas 400 Pts.

SALITAS desde 2.500 Pts.

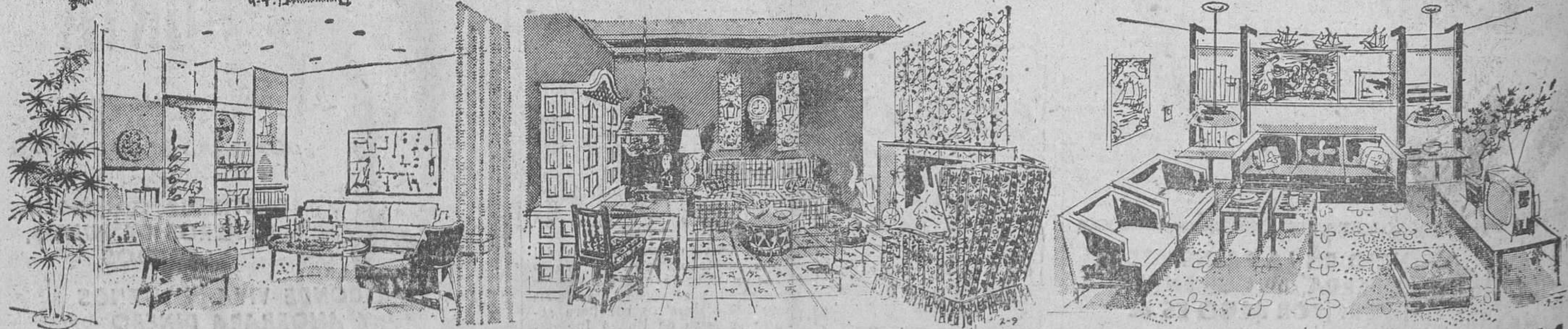
- SALITAS DE ESTAR compuestas de bello tresillo, mesita de centro muy decorativa, a juego, y lámpara de pie en hierro pavanado 2.500 Pts.
- Y CIENTOS de conjuntos completos, para toda clase de salitas y salones, en todos los estilos, calidades y modelos! Queremos que Vd. viva mejor!

¡FACILIDADES de PAGO! a comodidad del Sr. CLIENTE

COMPRE O NO COMPRE... visite...

MUEBLES LA FABRICA

Nuestra exposición permanece abierta al público de 9 de la mañana a 7 de la tarde, sin interrupción.



FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS, S. A. ROCAFORT 142 - BARCELONA