



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.708 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Plaza Cataluña, 7, 3.º, 2.º - Tel. 31 51 04

NOVIOS
ALFOMBRAS
Presat
CUCURULLA, 9
(final Avenida Puerta del Angel)

El Tíbet, nueva Hungría para los comunistas

La revuelta es uno de los mayores golpes asestados al prestigio de la China roja

Hong Kong, 22. (Crónica de la agencia EFE recibida por teletipo, por Wendell S. Merick.)— El mundo comunista tiene hoy en sus mapas una nueva «Hungría». En el Tíbet se ha declarado una violenta revuelta; en el Tíbet, el antiguo y misterioso «tejado del mundo» que han visto pocos occidentales.

Los fanáticos patriotas de las tribus han estado preparando la rebelión más de un año y en las últimas semanas la situación ha llegado al extremo de combatir en las calles de la capital, Lhasa. Los hombres de las tribus, que desde hace meses vienen haciendo la guerra a los comunistas chinos, han bajado a caballo de sus montañas y han dominado la ciudad. Como mucho, esos hombres estarían armados con pequeñas armas, mientras que los comunistas, es seguro, contarían con armas pesadas. El resultado de la batalla no es tan importante como el hecho de que se haya producido, ya que representa uno de los mayores golpes asestados al prestigio de la China roja desde que los comunistas conquistaron el continente en 1949.

Para aplastar esta revolución, el Gobierno de Pekín, probablemente, recurrirá a un gran derramamiento de sangre. Cualquiera otra cosa, por ejemplo, la negociación con el Dalai Lama, podría interpretarse en el mundo como una rendición ante un pequeño reino que se supone no cuenta con ninguna ayuda. Pero la represión con la bayoneta —creen los observadores— echaría por tierra la afirmación de los rojos de que su ayuda es sincera y ni mucho menos sangrienta.

Nasser prosigue sus ataques contra Kassem y Kruschew
Contestó al dictador rojo en su discurso último

Damasco, 22. — El presidente de la R.A.U., Gamal Abd El Nasser, ha proseguido hoy sus ataques verbales contra el primer ministro iraquí y ha renovado sus críticas contra el primer ministro soviético, Kruschew.

Hablando ante millares de sirios que le aclamaron, Nasser dijo que el primer ministro iraquí no cumplió el pacto defensivo con la R.A.U., al no enviar sus tropas a Siria para luchar contra Israel. Dijo que él pidió a Kassem que enviase sus tropas, hace cinco meses, «para librar una decisiva batalla contra Israel, cuando ésta estaba amenazando con su agresión a la República Árabe Unida».

Antes, al principio de su discurso con motivo del XI aniversario de la Liga Árabe, Nasser se revolvió contra Kruschew, quien recientemente calificó al presidente de la R.A.U. de «joven e impulsivo». «Gracias a esta fogosidad — dijo — no hay bases de proyectiles dirigidos a Rusia en nuestro territorio». — EFE.

EL CALVARIO DE LA ASOCIACION DE PESEBRISTAS DE BARCELONA



Detalle del XX Calvario oficial de la Asociación de Pesebristas de Barcelona, expuesto al público en el Hospital de San Juan de Dios, avenida del Generalísimo, visible hasta el lunes de Pascua. Entrada libre

El problema de Pekín viene a complicarse a causa de la provincia de Sinkiang, cuyos habitantes no están muy conformes con el Gobierno central y que ya el año pasado hablaron de crear un Estado independiente.

El levantamiento, que los rojos admitieron tuvo un carácter más político que militar, fue aplastado, pero por lo menos otras seis provincias chinas presentaron semejantes peticiones para tener una mayor autonomía. Sus demandas siguieron a un anuncio oficial de Pekín diciendo que el Tíbet no estaba

preparado para convertirse en un Estado socialista. Los rojos anunciaron que esperarían seis años, «hasta que el pueblo estuviese mejor educado sobre los beneficios del comunismo».

Indudablemente —siguen diciendo los observadores— Pekín trataba de apaciguar a los poderosos monjes que gobiernan como regentes en nombre del Dalai Lama, pero el intento no ha dado resultado. La China roja invadió el Tíbet en 1950, en octubre, basándose en que era una parte geográfica y étnica de China, pero los tibetanos no se

mostraron conformes. Los tibetanos estuvieron bajo los chinos cuando la dinastía manchú, en el siglo XVIII, pero se declararon independientes en 1911 al convertirse China en una República. Desde la invasión de 1950 los comunistas han mimado al Dalai Lama —gobernante secular y administrativo— y al Panchen Lama —dirigente espiritual—, especialmente a este último. Sin embargo, los fanáticos de las tribus de las montañas no han estado conformes y siempre han protestado contra la invasión de los comunistas.

En Lhasá, la capital tibetana, se entabla una fuerte lucha contra el ejército rojo de Pekín

SE ANUNCIA QUE EL DALAI LAMA HA MUERTO O SE ENCUENTRA PRISIONERO

Nueva Delhi, 22. — Dos miembros del Consejo de Guerra del Tíbet han abandonado su país para solicitar apoyo urgente contra la agresión de la China comunista, según noticias recibidas en Nueva Delhi.

Añaden que los dos llegaron a Kalimpong, a unos 14 kilómetros al norte de Darjeeling, en la frontera tibetana. Se trata de Lenenla Sadu Tshang y de Gago Nanagay Dorgi. Están interesados en conseguir la ayuda de los tibetanos residentes en la isla, para que se unan a su movimiento de liberación.

La rebelión se extiende

El corresponsal de un periódico comunicó desde Darjeeling que la rebelión se ha extendido a la ciudad de Giantse, en el Tíbet central, en el transcurso de estos dos últimos días. Puntualiza que los disturbios comenzaron cuando las autoridades militares de la China comu-

nista trataron que el Dalai Lama asistiera a una cena organizada por ellos.

Los chinos comunistas invadieron el Tíbet en 1950. Desde entonces trataron por todos los medios de gobernar sin el Dalai Lama, pero la resistencia ha ido aumentando. Las últimas noticias que se reciben del Tíbet dan cuenta de que el Dalai Lama se encuentra detenido por los comunistas chinos en su palacio de invierno.

Rumores de que ha muerto el Dalai Lama

En las calles de Lhasa, centenares de tibetanos se han manifestado ante el cuartel general de los chinos, para trasladarse después al palacio de invierno, donde pidieron al Dalai Lama que se negara a asistir a la cena. Al mismo tiempo, otros grupos de jóvenes tibetanos consiguieron apoderarse de armas y comenzaron a disparar contra

los comunistas chinos. Noticias no confirmadas dan cuenta de que en algunos lugares los rojos han llegado a utilizar artillería contra las tribus sublevadas, y que habían llevado al Dalai Lama a territorio chino. También circula el rumor de que ha muerto en combates librados ante su mismo palacio. — EFE.

El país está contra los rojos

Nueva York, 22. — Las últimas noticias del Tíbet revelan y confirman la creencia existente de que la intromisión de los rojos en este país se hizo en contra de la voluntad de sus habitantes y que toda la táctica desplegada para conseguir una ocupación pacífica ha fracasado, según manifiesta el «New York Times» en un editorial.

Añade que se trata de una demostración más de que el régimen comunista chino es exactamente igual que el de los otros países que se ven sometidos a esta tiranía, y que la sublevación del pueblo tibetano ha alcanzado su punto culminante cuando los comunistas han tratado de eliminar a la figura sagrada del país. Están luchando por conservar lo que para ellos ha sido sagrado durante miles de años. Resulta a veces francamente duro pensar que los comunistas no puedan ni siquiera respetar estas creencias; pero es indudable, si examinamos el

(Pasa a la pág. 3)

S. S. EL PAPA INICIA LOS CULTOS DE SEMANA SANTA EN LA BASILICA PAULINA

Roma, 22. — El Padre Santo inició hoy los solemnes cultos de Semana Santa con la bendición de las palmas en el curso de una ceremonia celebrada en la basílica de San Pablo.

Una gran muchedumbre de fieles romanos se lanzaron a las calles, inundadas de un tibio sol primaveral, para contemplar el paso del obispo de Roma cuando se dirigía a la basílica paulina. A ellos se unieron miles de peregrinos y turistas que llenan la Ciudad Eterna para asistir a las ceremonias de la Semana Santa.

El romano Pontífice llegó a la basílica, extramuros de Roma, a las nueve y media de la mañana, siendo introducido en el templo sobre la silla gestatoria, mientras se dejaban oír los solemnes acordes del «Tú es Petrus». Miles y miles de fieles llenaban sus amplias naves y el aspecto que ofrecían los millares de palmas elevándose hacia la bóveda era fantástico. Dieciséis cardenales ocupaban sitial de honor.

La ceremonia comenzó con la bendición de las palmas por el eminentísimo cardenal Paolo Giobbe, creado recientemente príncipe de la Iglesia por Su Santidad. El cardenal Giobbe entregó tres palmas al Pontífice, quien retuvo una para sí, dando otra al príncipe Colonna, ayudante del trono papal, y entregando la tercera al primer maestro de ceremonias, monseñor Giuseppe Calderari. Acto seguido Su Santidad bendijo otras palmas y las distribuyó entre los cardenales y altas jerarquías de la capilla papal, iniciándose a continuación la solemne procesión de las palmas, que recorrió el recinto de la basílica y el pórtico del templo.

Terminada la procesión, el Papa regresó a su trono y el cardenal Giobbe ofició la santa misa, al final de la cual Su Santidad impartió su bendición apostólica a todos los circunstantes. Finalmente, el Padre Santo volvió a ser izado en la silla gestatoria y de esta forma abandonó la basílica de San Pablo. — EFE.

El Caudillo y su esposa asisten, en El Pardo, a la procesión de las palmas

El Pardo (Madrid), 22. — Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, asistieron a la tradicional procesión de las palmas, celebrada en El Pardo, con motivo del Domingo de Ramos.

También asistieron sus nietos y el personal de sus Casas Militar y Civil. — Cifra.

LA FESTIVIDAD DE AYER



La bendición de las palmas en la catedral, frente al santuario de Pompeya y ante el Templo Expiatorio de la Sagrada Familia (Fotos Pérez de Rozas)

MOTIN DE PRESOS EN LA CARCEL DE LA HABANA

Nuevas ejecuciones de partidarios de Batista

La Habana, 22. — Miles de prisioneros se han sublevado en la principal prisión de la Habana la pasada noche y en las primeras horas de hoy, prendiendo fuego a numerosas dependencias, durante un motín que, según los funcionarios, ha sido organizado por «batelistas».

Según las autoridades, ha sido restaurado el orden en la pri-

sión esta mañana, a la que han sido enviados contingentes de policías para reforzar a la guardia local.

Los prisioneros han prendido fuego a gran número de colchones, al archivo y al laboratorio fotográfico en señal de protesta por el trato recibido por parte de uno de los jefes de la prisión, comandante Pedro Latur.

El motín terminó cuando el ministro del Interior, Rodríguez, se dirigió personalmente a los presos solicitándoles que dieran fin a la revuelta.

El citado ministro acusó a unos cien presos civiles condenados por crímenes de guerra de ser los promotores de la agitación e inducir a otros presos para que se sublevaran.

Rodríguez anunció que proyecta separar a los presos políticos de los delincuentes comunes.

Las autoridades cubanas han anunciado la ejecución de otros cinco condenados por crímenes de guerra, con lo que el número total de ejecutados se eleva a 489 desde la victoria de las fuerzas de Fidel Castro.

Cuatro de las ejecuciones han tenido lugar en la fortaleza cubana de La Habana y la quinta en Holguín, provincia de Oriente.

«Los tribunales de La Habana y Oriente han condenado a otras tres personas a morir ante los pelotones de ejecución».

Un tribunal de Matanzas ha condenado al ex dirigente laboral, Joaquín Cotera, a veinte años de cárcel por «abuso de poder» dentro de la confederación de trabajadores cubanos durante el régimen del ex presidente Batista. — EFE.

Aumento de la lluvia radiactiva en EE. UU.

Washington, 22. — El senador C. P. Anderson, demócrata, declaró que tanto los técnicos de la defensa como los de la Comisión de Energía Atómica están de acuerdo en que la intensidad de lluvia radiactiva ha aumentado en estos últimos tiempos en los Estados Unidos.

Por fin...

una garantía perfecta durante 24 horas

de protección bucal para las personas que solo pueden limpiarse los dientes una vez al día.

Esto le ofrece la nueva crema dental

DENTICLOR

con fluor x 8

es definitiva

EDITORIAL

Semana Mayor de España

La entrada triunfal de Jesucristo en Jerusalén (que fue ayer recordada litúrgicamente, con esplendorosa solemnidad) que parecía ser el prólogo de unas jornadas de exaltación dio principio, en realidad, a una semana intensa y dolorosa que había de culminar, para el Hijo del Hombre, en la cumbre del Calvario, clavado en la cruz.

Fue así, indiscutiblemente. Con las debidas distancias, a muchos hombres les ha ocurrido lo mismo, a saber: que cuando creían estar tocando con las manos la cima de sus ambiciones y el logro de sus proyectos, todo se les vino abajo, y a veces irreparablemente. Ahora bien: nuestro Maestro divino, el rabí galileo, levantado en alto en el que se quiso que fuera infamante patíbulo, triunfó de todo y de todos. Su victoria fue tan grande y extraordinaria que hasta triunfó de la muerte misma. ¿Cómo no, pues, de la violencia, de la ingratitude, de la saña y del abandono de las gentes?

Días grandes se acercan para meditar todo esto, para encauzar el ánimo por las enseñanzas sublimes y sapientísimas del Evangelio: días por los que no se puede disculpar de cualquier modo porque están impregnados de la esencia y de la gracia del cristianismo, que el Fundador divino dejó impresas en aquellas jornadas terminales de su misión fundadora y redentora en la tierra. Todos los años, en el advenimiento del ciclo litúrgico, la Semana Santa es como una pila bendita para sumergir el alma y blanquearla con un detergente incomparable, la sangre del Señor. Dios ha dicho que si nuestros pecados fueran rojos como la grana él los haría blancos como la nieve: tal es el mérito de la sangre sacratísima que, ante nuestra compunción, nuestra contrición, obra los prodigios del perdón y de la misericordia máxima.

España, la patria vieja fundida y personalizada, individuada, por el fuego purificador del cristianismo, comprende muy bien las profundidades de la razón religiosa. De ahí el significado múltiple pero solemne siempre y que no admite parangón, de la Semana Santa española. Semana a la que se llama Mayor para indicar que en ella llegan a su magnitud los misterios prodigiosos de la Fe. Abierta por ese pórtico multitudinario de las alabanzas y los «hossanna» caerá pronto en los excesos de las decimas del jueves y el viernes para exaltarse gloriosamente, jubilosamente, a los «Alleluia» del domingo de Gloria, cuando el Señor, a quien creíamos muerto, ha resucitado para dar el testimonio extremo de su divinidad y de su eternidad, con que unge la doctrina y asegura también, ambas condiciones en la Iglesia, su Esposa bienamada.

Seamos, pues, elementos activos de la Semana Mayor española. Intervengamos en la misma del modo más íntimo y adecuado, con primacía para los actos del culto, público y privado. Pongamos el alma en las condiciones idóneas para revivir la intensa proyección de la semana pasionaria, de suerte que el domingo pueda revivir con Cristo y volar, en alas de su gracia, a esas regiones del emperio donde no llegan los cohetes espaciales, por altos que vuelen. Acompañemos a Jesús al pie de la cruz y en la negrura y soledad del sepulcro; no desertemos de su lado y compañía, o comremos con lágrimas, como Pedro, el regreso a su afecto. Así podremos presenciar su resurrección adorable, ser testigos del cumplimiento de las profecías y gritar, exultantes: ¡Aleluya, aleluya!

COMIENZAN EN NUMEROSAS CIUDADES LOS DESFILES PROCESIONALES, ANTE IMPRESIONANTES MULTITUDES DE FIELES

Sevilla, 22. — La jornada inicial de la Semana Santa discurre con un extraordinario esplendor. Durante la mañana los templos en los que había de efectuarse salidas procesionales se vieron concurridísimos de público.

La primera Cofradía en pasar por la carrera oficial fue la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz, de la iglesia de San Sebastián. Presidió el cortejo el capitán general de la II Región Militar Iba a continuación la Cofradía de la Sagrada Cena Sacramental y Nuestra Señora del Subterráneo, de la iglesia de la Misericordia, cuya presidencia ostentaba el gobernador civil, por ser hermano Mayor de esta Corporación S. E.

el Jefe del Estado, a quien representaba. Desfiló en tercer término la Hermandad del Triunfo de la Santa Cruz, Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Hiniesta, de la iglesia parroquial de San Julián. Presidió el alcalde de la ciudad.

Marchaba a continuación la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de Gracia y Esperanza, de la iglesia parroquial de San Roque, de la cual fue devoto hermano el capitán general Varela cuyo fajín ciñe la cintura de la imagen. En quinto lugar discurre por la carrera oficial la Hermandad de María Santísima de la Estrella y las Santas Justa y Rufina, de la iglesia conventual de San Jacinto. Iba se-

guidamente la Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús del Silencio en el Desprecio de Herodes y María Santísima de la Amargura Coronada, de la iglesia de San Juan de la Palma. Finalmente hizo estación en la santa iglesia catedral la Cofradía de la Sagrada Entrada de Jesús en Jerusalén, Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora del Socorro, con tres pasos. La afluencia de turistas es extraordinaria y supera en notorio volumen a la de los últimos años. — Cifra.

En Málaga

Málaga, 22.—Con gran brillantez y mucha animación se han iniciado los desfiles procesionales de la Semana Santa malagueña. A las seis de la mañana salió el tradicional Rosario de la Aurora. A las nueve y media se celebraron en la Catedral los tradicionales oficios del Domingo de Ramos, con la bendición de las palmas y olivos. A las tres y media de la tarde salió de la iglesia de San Felipe la antigua Hermandad de Nuestro Padre Jesús a su entrada en Jerusalén.

Escortaban a la procesión centenares de niños vestidos a la usanza hebrea, portando palmas y ramos de olivo. Por la noche salieron la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Prendimiento y María Santísima del Perdón. El «paso» del Señor fue llevado en la mayor parte del itinerario por alumnos de la Escuela de Formación Profesional. Presidió el desfile el secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez Arjona, acompañado por miembros de la Jefatura Provincial del Movimiento y jefes de sindicatos.

De la iglesia de la Victoria salió el desfile de la Cofradía de la Sagrada Cena Sacramental y María Santísima de la Paz. A ella pertenecen los funcionarios y obreros de la R.E.N.F.E.

La última Cofradía en desfilarse esta noche ha sido la de Nuestro Padre Jesús orando en el huerto y Nuestra Señora de la Concepción Dolorosa.

Presidió el jefe del Sindicato Nacional del Olivo, que es hermano mayor de la Cofradía.

Tiempo primaveral en Granada

Granada, 22.—Han comenzado los desfiles procesionales de la Semana Santa granadina. El primero fue el de la Cofradía de la entrada de Jesús en Jerusalén, que salió de la iglesia parroquial de San Andrés para llegar a la tribuna oficial a las siete y media. Su paso en el regreso por el Arco de Elvira, la antigua entrada a la ciudad, recientemente restaurado y que estaba iluminado con centenares de bengalas, resultó brillantísimo y conmovedor. De la iglesia de Santo Domingo salió la Cofradía de la Santa Cena Sacramental y María Santísima de la Victoria, cuyo cortejo fue presidido por el alcalde de Granada, señor Sola Rodríguez Bolívar, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado. Figuraban en la comitiva tras el «paso» de la Virgen el grupo de Regulares de Alhucemas número 5, con banda de cornetas y tambores, de cuya Cofradía es hermano mayor esta unidad militar.

El tiempo primaveral y la temperatura agradable han favorecido el desfile de estas Cofradías y millares de personas se agolpaban en las calles del trayecto, advirtiéndose la presencia de muchísimos extranjeros.—Cifra.

NUESTROS COLABORADORES

Un voto propio del tiempo moderno

por el Dr. Antonio Briva, pbro.

El escenario del acontecimiento que nos ocupa fue Czechochowa, el santuario nacional de Polonia, dedicado a la Madre de Dios. En él, el día primero de junio del pasado año, tuvo lugar una concentración de jóvenes católicos. Una pastoral del cardenal Wysznki les había impelido a juntarse ante el trono de la Señora de Polonia. Presididos por su prelado, se congregaron en el corazón de su patria. Allí escucharon la voz de su pastor y llenas del espíritu alentador del heroísmo hicieron su voto. Una pastoral, un sermón y una decisión. Y con ello, un testimonio vivo de cristianismo heroico ante la faz del mundo comodón y apoltronado de los occidentales. Se trataba de un voto extraño que difícilmente habrían tenido la ocurrencia de hacer los cristianos de los siglos pasados. De un voto que ata con el vínculo de una obligación sagrada al cumplimiento de una obligación de ley natural. El voto al respecto a la vida concebida en sus entrañas el día en que Dios las llamara al gran honor de la maternidad. Doscientos mil jóvenes lanzaban al zumbido el grito entusiástico y comprometedor de respetar las vidas humanas que recibieran de manos de Dios en el seno de un matrimonio santo. ¿Qué significaba en sus labios este acto de heroico cristianismo?

Según el boletín «Informaciones de Polonia», las relaciones entre la Iglesia y el Estado, que se mantenían en un precario estado estacionario, han entrado en un momento de especial gravedad. La causa ha sido un problema de orden moral. Por iniciativa y obra del Gobierno, a través de la prensa, prácticamente toda ella dependiente del Estado comunista excepto algunos diarios católicos escasamente libres, se está llevando a cabo una intensa propaganda a favor del aborto. «Es necesario imponer el principio, dice, por ejemplo, el semanario «Swiat», de que un hogar ha de constar como máximo de dos hijos.» Si la naturaleza llevara a los esposos a la concepción de nuevas vidas, cuando este cupo máximo ha sido ya alcanzado, es necesario echar mano de cualquier medio, por criminal que sea, para cegar esta vida antes de que se desarrolle y vea la luz. La salvación de la nación está precisamente en este control rígido de los nacimientos.

Carecemos de datos para constatar el efecto que está produciendo esta propaganda intensiva en Polonia. Pero tenemos los números oficiales de las vidas inocentes cegadas antes de su misma germinación en Hungría, en donde se ha venido realizando la misma campaña estatal desde 1955. En este año y en los dos siguientes se dieron treinta y cinco mil, ochenta mil y ciento veinte mil abortos, respectivamente. Las cifras son aterradoras, sobre todo si se tiene en cuenta que están en una progresión creciente de año en año. Es evidente que los húngaros se colocan ellos mismos en el precipicio de un suicidio voluntario de su misma nación, además de conculcar gravemente uno de los principios más sagrados de la ley natural.

A responder con la voz clara de un cristianismo consciente, defensor de las leyes puestas

por Dios en la naturaleza y grabadas por El mismo en lo más profundo del corazón humano, tendía la reunión de jóvenes en Czechochowa. Ellas sentían en su espíritu la llamada de Dios y la llamada de la naturaleza sana a proclamar con un acto de valentía el derecho a la vida de los hijos que en el futuro les diera el Señor. Sabedoras de la fragilidad de los propósitos de la voluntad humana querían sellar su compromiso con la fuerza religiosa del voto. Por esto alzaban su mano y pronunciaban su palabra de honor delante de Dios, obligándose con el deber sagrado de religión a no ceder nunca ante el miedo o la violencia. Su actitud es de gallardía y de intrepidez. Su posición es de fidelidad hasta la muerte a la enseñanza de la Iglesia.

El hombre de nuestros días, sumido en el ambiente materialista que le rodea, está en trance de perder la sensibilidad a los postulados más elementales de la conciencia. Abocado ciegamente a la búsqueda de la comodidad y del bienestar material sufre una grave obnubilación. Estremece ver la cruel frialdad con que viola los principios más elementales de la moral natural. En el plano individual y en el colectivo, el hombre parece haber olvidado las exigencias de su vida racional. Por esto es interesante hacer resaltar la viril fortaleza de unas almas femeninas, llenas de la clarividencia y el ardor juveniles, dispuestas a cualquier sacrificio antes que doblegarse cobardemente a las imposiciones tiránicas de un poder incontrolado. Su voz es la voz de todos los siglos cristianos, que resuena con la belleza y entereza propia de un cristianismo casi de catacumbas. Con ello cumplen el gran oficio de todo bautizado y de todo confirmado: dar testimonio de adhesión a Cristo y a sus leyes.

En nuestras naciones cristianas y libres, los cristianos han de convencerse de que en los momentos presentes su vida ha de ser un testimonio de fidelidad a la ley natural, y a la ley evangélica. «Más que predicadores, decía Pío XII, nuestro mundo necesita testigos de Cristo.» Nuestro tiempo es el de las grandes batallas y debe ser el de las grandes victorias. Debe serlo y puede serlo. Solamente se necesita el valor insobornable de emprender con decisión una vida siempre fiel a Dios y por consiguiente a la propia conciencia.

El santuario de Czechochowa en estos últimos tiempos ha visto manifestaciones de una grandeza cristiana realmente extraordinaria. Es como un faro esplendente que ilumina a toda la cristiandad. En él buscan refugio en su tribulación y fuerza en sus luchas nuestros hermanos los católicos de Polonia. A los pies de la Virgen Inmaculada sienten renacer en ellos la fortaleza del heroísmo cuyo germen plantó en todo cristiano el santo bautismo. Nuestra reacción espontánea ante sus gestas es de admiración y de respeto. Pero es necesario que se desarrolle hasta convertirse en un escuchar atento la voz de Dios que nos llega a través de sus ejemplos.

CURIOSA ANECDOTA DE LA ESTANCIA DE CHURCHILL Y ONASSIS EN CANARIAS

El ex «premier» se «encontró» frente a frente con un «Nelson» en las islas donde sufriera el gran almirante su único revés.

Arrecife de Lanzarote, 22. — La Prensa local reproduce parcialmente una información del diario «La Tarde», de Tenerife, con referencia a la reciente visita de sir Winston Churchill y el naviero Onassis a la isla de La Palma.

«Al poner pie en tierra en aquella isla, los señores Churchill y Onassis eligieron un automóvil del servicio público, el mejor y más amplio, para efectuar la excursión hasta Fuencahiente y visitar los lugares más pintorescos, en unión de sus respectivas esposas y otras señoras amigas. Se llevó a cabo el amplio recorrido y, al finalizar el viaje, el famoso armador griego, sacando su cartera, dijo al conductor:

—¿Cuánto le debo?
—Nada en absoluto — contestó el chófer. — Me siento más

que pagado y agradecido de haber tenido el alto honor de que tanto el señor Churchill como usted hayan elegido mi automóvil para dar este paseo.

—Sin embargo — reiteró Onassis —, debe aceptar usted algo.

Y ante la insistente negativa del conductor, que de manera tan sencilla hacia renuncia de los valores materiales ante la circunstancia de haber podido acompañar en su gira por la isla a dos de las figuras más relevantes de la época actual, el magnate griego subió a bordo del «Cristina» y contó al ex «premier» británico lo que había ocurrido.

—Hágale usted subir a bordo — dijo sir Winston Churchill, y así se hizo. El duque de Malborough agradeció al conductor palmero su rasgo de desprendi-

miento, a la par que de admiración por los visitantes, preguntándole luego cuál era su nombre.

—Nelson — dijo tímidamente el chófer, y agregó el apellido —: Santos.

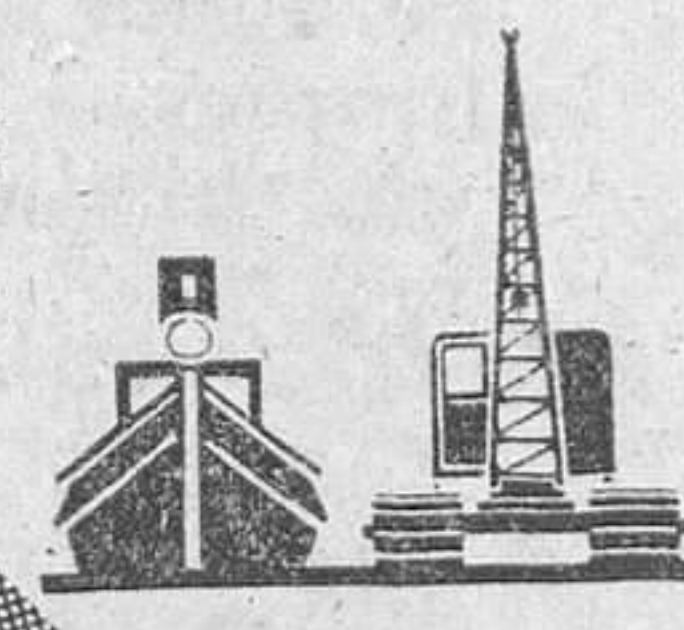
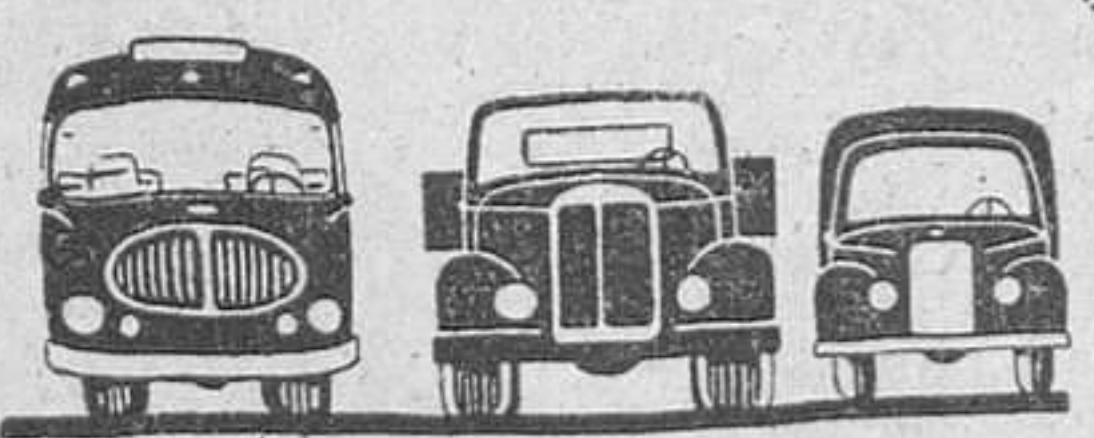
—Pues venga usted acá, Nelson — déme un abrazo — replicó el ex «premier» británico. El famoso estadista sacó a continuación una caja de sus famosos puros y se la regaló al chófer. Antes estampó la siguiente inscripción: «De Churchill a Nelson».

El periódico concluye la información con esta apostilla:

«Lo que son las vueltas del mundo, quedaría pensando para sus adentros el ilustre político inglés. Quién me iba a decir que en el transcurso de los años iba a «encontrarme» frente a frente con «Nelson», precisamente en las islas donde el gran almirante sufrió su único revés.» — Cifra.

Teléf. 31 - 51 - 04
HOJA DEL LUNES

FUERZA DIESEL



Barreiros DIESEL

SOLUCION ESPAÑOLA PARA RESOLVER PROBLEMAS DE AUTOMOCION Y TRANSPORTE ... y, además, es un motor español!

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA CATALUÑA: DIMASA

GERONA 54

BARCELONA

Tel. 256181

HA VISITADO YA LA GRAN

LIQUIDACION ANUAL

GRIFE & ESCODA, S. L.

FERNANDO, 38

¡NO DEJE DE HACERLO!!

Extenso surtido y variedad en artículos de Cristal, Loza y Porcelana

ALGUNOS PRECIOS

- Cristalería 62 piezas cristal fino sonoro de 2.500 Ptas. a 1.400
- Cristalería 62 piezas cristal tallado de 750 a 500
- Vaso agua fino de 3 a 2
- Vajilla porcelana fina decorada 56 piezas de 5.000 a 3.600
- Vajilla 56 piezas decorada porcelana de 3.000 a 1.500
- Plato llano o soper porcelana fina de 15 a 10

INFINIDAD DE ARTICULOS PARA

HOTELES, RESTAURANTES Y CAFES

- Vaso doble cerveza de 5 a 3
- Copa licor de 4 a 2
- Plato llano o soper porcelana reforzada de 20 a 10
- Cuchillo mesa, hoja acero de 10 a 8

LA MEJOR OPORTUNIDAD DEL AÑO!

PANORAMA INTERNACIONAL

Via libre a la negociación Este-Oeste

Hacia una nueva ordenación de Europa que ponga fin jurídicamente a la segunda guerra mundial. - Nadie quiere, en verdad, la reunificación de Alemania. - La bomba de hidrógeno y el progreso espectacular de la ciencia abren nuevos horizontes al mundo. - Invitación al optimismo

Con el discurso pronunciado por el presidente Eisenhower el martes pasado y la visita que ha hecho a dicha personalidad el jefe del Gobierno británico, Macmillan, culminó la gestión que este se impuso de coordinar las voluntades de los dirigentes de las grandes potencias con objeto de llegar a una negociación del Oeste con el Este que se proponga resolver pacíficamente la crisis provocada por la Unión Soviética al enconar el problema de Berlín y encauce los restantes problemas internacionales planteados en Europa.

El discurso de Eisenhower, los viajes de Macmillan, las declaraciones hechas a la prensa de Moscú el jueves por Kruschchev y el acuerdo angloamericano del sábado en Camp David abren definitivamente vía libre a dicha negociación. Lo que con la misma se trata de conseguir, y a lo cual han dado su aquiescencia en principio las potencias occidentales, es lo siguiente: establecer un nuevo orden jurídico en la Europa central que sustituya al interino derivado de la segunda guerra mundial urdido en los acuerdos provisionales adoptados por las tres potencias entonces aliadas —EE. UU., Rusia y Gran Bretaña— en Teherán, Yalta y Postdam, con la presencia de Francia en el último acto aludido. A este fin las medidas adecuadas parecen ser: llegar a una sustancial reducción de fuerzas armadas en activo en el continente europeo y conseguir un acuerdo entre las expresadas potencias, de carácter general, que permita instaurar una cooperación económica sobre la cual basar la prosperidad y la paz.

LA UNIÓN SOVIÉTICA PERSIGUE SUS PROPIOS FINES

El propósito de la gran potencia soviética, al plantear la crisis y al proponer los medios adecuados para conjurarla, no lo confiesa la parte interesada, pero no es difícil descubrirlo. Tratará de avanzar en la táctica que con tanto éxito viene desarrollando desde el final de la última guerra: dar tres pasos adelante y uno atrás, para volver a empezar en seguida. Ahora se propone eliminar la presencia, fundada en acuerdos internacionales, de los aliados occidentales en Berlín y de añadir una neutralidad a Alemania y dividirla definitivamente en dos Estados, uno comunista y otro democrático. Y parece que va a conseguirlo.

ALEMANIA, CABALLO DE BATALLA PERMANENTE

Los viajes de Macmillan han evidenciado que los aliados occidentales están de acuerdo en no abandonar Berlín por ningún concepto, defendiendo sus intereses legítimos contra cualquier coacción. Pero no tendrá razón Kruschchev, cuando en sus declaraciones de prensa dijo el jueves que ninguna potencia quiere que Alemania recobre su unidad? No la tolera Rusia, que al final de la guerra última se anexionó parte de la Prusia oriental con su capital Koenigsberg, y se quedó con la mitad de Polonia a cambio de que los polacos se instalasen en Silesia y Pomerania desgajadas del este alemán. No la desea la Gran Bretaña, cuya prensa se manifestó casi unánime en ese sentido durante la reciente visita del presidente Heuss al Gobierno de Londres. No la quieren los franceses, cuyas tres últimas generaciones han tenido en el odio a lo alemán el principal aglutinante patriótico y popular. En cuanto a los americanos, recuérdese que en el curso de la pasada guerra y al final de la misma, en ese país surgieron planes como el de Morgenthau, que trataba de dividir permanentemente a Alemania y transformarla en un país agrícola, prohibiendo la industria pesada y media. Y que en este sentido dictaron las primeras disposiciones oficiales conjuntas de los vencedores, que desmantelaron y destruyeron —o se llevaron— las principales plantas industriales del pueblo alemán.

ACONTECIMIENTOS EN CADENA... Y EN MARCHA

Hubo de aprovechar la Unión Soviética su frente único con los occidentales para anexionarse los países europeos del Este, rompiendo unilateralmente el pacto con Washington y Londres por el que se había obligado a que dichos países tuvieran régimen democrático; y sobre todo tuvo que ocurrir el golpe de estado comunista de Checoslovaquia en 1948 para que Norteamérica, Inglaterra y Francia fomentaran la resurrección del Estado alemán occidental y le asignaran el papel de constituir el núcleo principal de la defensa militar de lo que restaba libre en Europa, mientras los rusos trataban de apoderarse de Berlín por las mismas fechas. Los norteamericanos establecieron el puente aéreo, surgió la coalición del Pacto Atlántico, frente a la cual los comunistas organizaban la Alianza de Varsovia, y, poco a poco, el mundo se enzarzaba en los preparativos de una nueva guerra, que aún no han terminado.

Alemania sigue sin recobrar su unidad, ni es fácil que vuelva a obtenerla, con conferencia de «alto nivel» o sin ella. Probablemente no la recuperará hasta que los propios alemanes, los del Oeste y los del Este, lo decidan. Lo cual resultará improbable, salvo si Rusia retira sus fuerzas armadas de la zona oriental.

NUEVAS REALIDADES CON LAS QUE HAY QUE CONTAR

Además, la ciencia ha adelantado en los últimos cincuenta años más que en los veinte siglos anteriores, poniendo en manos del hombre un inmenso y nuevo poder. Y la política internacional tendrá que evolucionar al compás de las nuevas realidades. Ahora ya no es gran potencia un Estado con cincuenta millones de habitantes, como antes del año 1939, sino que ha de tener por lo menos doscientos millones... y la bomba de hidrógeno.

REBELION ANTICOMUNISTA EN EL TIBET

(Viene de la primera pág.) comportamiento de los comunistas, que precisamente lo que necesitan antes que nada es el eliminar estas creencias. — EFE.

La India muestra gran preocupación

Nueva Delhi, 22. — El Gobierno de la India está muy preocupado por el levantamiento del Tíbet, pero se pone de relieve al mismo tiempo que la India no interferirá en los asuntos tibetanos a menos que los acontecimientos afecten directamente al país. También se dice que el ministro de Asuntos Exteriores ha cursado instrucciones para conseguir informes detallados por vía diplomática. — EFE.

Se asegura que el Dalai Lama sigue detenido

Nueva Delhi, 22. — Las últimas noticias que se reciben de Lhasa, capital del Tíbet, aseguran que el Dalai Lama no ha muerto y continúa detenido en su palacio de invierno, por las autoridades comunistas chinas. El corresponsal en Darjeeling del «Stemas» afirma que los disturbios continúan en la capital. — EFE.

Tibetanos llegados de Lhasa, dicen que llegó un avión chino para trasladar al Dalai Lama a Pekín

Nueva Delhi, 22. — Informes no confirmados que se reciben en esta capital dicen que Gyantse, una ciudad del centro del Tíbet, de 15.000 habitantes, se encuentra en manos rebeldes, con sólo dos fortalezas de los alrededores todavía en poder del Gobierno.

ANTE UNA NUEVA ERA. «BELLA Y GRANDIOSA»

Hace poco tiempo se celebró en París, en la sede de la U.N.E.S.C.O., una reunión restringida de sabios procedentes de los dos lados del atolón de acero, los cuales llegaron a la conclusión de que la bomba de hidrógeno ha hecho imposible la guerra; que con las nuevas armas la lucha sería un suicidio colectivo o un genocidio; que hablar de «armas tácticas» es engañar al público, porque un «explosivo nuclear tiene el mismo poder lanzado a unos kilómetros que a miles de millas de distancia; que el orgullo, el miedo y la miseria son gérmenes del instinto bélico; y que el mundo futuro es inquietante, pero bello y grandioso.

Oigamos lo que dicen. El delegado británico, premio Nobel de la Paz: «Ninguna gran potencia del mundo puede hoy declarar la guerra a otra gran potencia que posea tales instrumentos (los explosivos nucleares) sin cometer un suicidio.» El delegado indio: «La cantidad total de explosivos empleados por ambos adversarios en la última guerra mundial llegó a ser de dos a tres millones de toneladas de TNT. Una sola bomba de hidrógeno puede tener una potencia, de explosión superior en varias veces a esa cantidad.» El delegado francés: «Nos encontramos en el umbral de una nueva era; es el mundo que nace y adopta una nueva figura. No nos dirigimos hacia un porvenir de tranquilidad definitiva, sino hacia peligros insospechados, aventuras excepcionales e invenciones incensantes. El mundo del futuro es inquietante, pero bello y grandioso.»

EL OPTIMISMO ESTA JUSTIFICADO

En efecto, el mundo está en ebullición, como la materia cósmica antes de adoptar una forma definitiva. Ninguna nación, ni las más poderosas, se halla segura dentro de sus fronteras. Continentes enteros, como África, luchan por alcanzar objetivos que ni ellos mismos saben en qué consisten. Asia, Oceanía y América son propicias a que en cualquier parte se produzcan conmociones. La situación de Europa es análoga a la de los pueblos que viven sobre una montaña de entrañas volcánicas. Pero la excepcional magnitud de esa situación de peligro, aunque parezca una insensatez, invita al optimismo. El sentido de conservación de la especie humana es todavía muy fuerte, y los que tienen la responsabilidad de desatar la catástrofe saben a qué se exponen y a qué exponen a sus pueblos, sobre los cuales se empujan. Es muy probable que la nueva época que apunta pueda desarrollarse evolutivamente, y alcanzar esa grandiosidad y belleza intuida por el mundo del mañana. — F. BARATECH.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

El primer ministro francés sale para Argelia

Se dice que renovará la oferta de De Gaulle, de un «alto el fuego.»

París, 22. — El primer ministro francés, Michel Debré, ha salido con dirección a Argelia, con el designio de iniciar los grandes planes económicos del Gobierno francés en relación con Argelia.

Se cree saber que en su breve visita Debré renovará el ofrecimiento del general De Gaulle para negociar un «alto el fuego» con los rebeldes de Argelia. — EFE.

Llegada de Debré a Constantina

Constantina, 22. — El jefe del Gobierno francés, Michel Debré ha llegado a Constantina, e inmediatamente después ha reafirmado la intención de Francia de permanecer en Argelia.

«Francia — dijo — está actualmente presente en Argelia y continuará en ella. No se puede concebir la separación de Argelia y Francia. La misma autoridad está presente en ambas costas del Mediterráneo.»

El jefe del Gobierno insistió en la promesa del general De Gaulle de que si los rebeldes argelinos abandonaban su lucha, encontrarán la generosidad francesa.

«El general De Gaulle dijo en esta misma ciudad y en todos los demás lugares — añadió el jefe del Gobierno — que no tiene sentido esta lucha fratricida y que Francia será generosa hacia todos aquellos que la abandonen.»

Por otro lado — terminó diciendo — no existe la menor duda de la firmeza con que continuaremos la lucha contra aquellos que no presten oídos a este ofrecimiento. — EFE.

Un batallón de rebeldes argelinos se pasa a las fuerzas francesas

Antes libraron una dura batalla contra otras fuerzas argelinas

Argel, 22. — Un batallón completo de rebeldes argelinos libró una dura batalla durante tres días con los compañeros de armas antes de pasar la frontera tunecina para entregarse al Ejército francés, según ha anunciado hoy el cuartel general en esta ciudad.

El batallón, dirigido por un comandante rebelde llamado Ali Shambli y compuesto por 156 hombres, se rindió en masa al Ejército francés, ayer, cerca de la frontera tunecina. Se cree que este es el grupo rebelde más numeroso que se ha pasado al lado francés desde que comenzó la guerra en Argelia, hace ahora cuatro años y medio. — EFE.

UN GATO, ASTRO DE LA PANTALLA. — Un gato llamado «Pywackett» ha sido elegido como el mejor actor animal de la pantalla en 1958, por la actuación en la película «Campaña, libro y vela». El famoso perro «Lassie» fue elegido el mejor de la T. V. por segundo año consecutivo.

EL QUE LA SIGUE... SE CASA. — Roy Howe, de 59 años pidió la mano de Vera Haywart 931 veces, y cansado de tanta negativa abandonó el intento. Vera entonces le pidió insistiera una vez más y al fin se han casado el pasado sábado.

EL DIFUNTO ESTA VIVO. — El señor Westwood ha tenido que desmentir diecisiete veces en el curso de cuatro años la noticia de su fallecimiento, y para ello ha publicado un anuncio en el periódico asegurando que está sano y fuerte. Unos trescientos amigos acudieron a dar el pésame a su «viuda».

DE NUEVO EL «CASO ANASTASIA». — Dos abogados alemanes han llegado a Montreal para actuar en el «caso Anastasia». Pretenden celebrar entrevistas con el duque Dimitri de Seuchtenberg y su esposa, así como con la señora Konlikovsky, también descendiente de la familia imperial rusa.

INCIDENTES EN TERRANOVA. — Se han registrado nuevos actos de violencia con motivo de la disputa de los madereros de Terranova. La Policía Montada del Canadá informa que los huelguistas irrumpieron en dos campamentos y atacaron a varios obreros.

REGRESAN LOS BALLENEROS. — A la Ciudad del Cabo han llegado dos buques balleneros, tras la peor temporada de pesca por las condiciones meteorológicas. Sólo pudieron pescar 1.600 ballenas.

NUEVO JEFE DE LA II FLOTA. — El vicealmirante W. R. Smedberg ha asumido el mando conjunto de la II Flota y de la Flota atlántica de la O.T.A.N.

**¡SERENIDAD!
¡DOMINIO!**

La dura lucha contra el oleaje y los fuertes vientos desde un frágil bote... una rauda canoa... o un balandro... requieren de temple, algo que sólo pueden tener quienes disfrutan de un perfecto equilibrio orgánico... esa envidiable condición fisiológica que procura la deliciosa y vivificadora

“SAL DE FRUTA” ENO

EFERVESCENTE TONICA • SALUDABLE

Laboratorio: Federico Bonet, S. A. - Barcelona-Madrid

En Argentina se amplía la jornada de trabajo oficial

Buenos Aires, 22. — El presidente de la República, Arturo Frondizi, ha anunciado una mayor jornada de trabajo para los funcionarios públicos. Trabajarán una hora más como parte del programa de austeridad del Gobierno para nivelar la economía nacional.

En una conferencia de prensa, el presidente hizo el anuncio correspondiente. Puntualizó que a partir de ahora la jornada de trabajo de los funcionarios será de ocho horas diarias, en lugar de siete. Añadió que su programa de austeridad está dando ya los resultados favorables que se esperaban.

Respecto a política exterior, indicó que su Gobierno no tiene la intención de proceder al re-

conocimiento de la China continental, como parte de su programa para establecer relaciones diplomáticas con los países afroasiáticos. — EFE.

Futura visita de Frondizi a Italia

Roma, 22. — El presidente de la Argentina, Frondizi, visitará Italia en un futuro próximo, según informa el diario de Acción Católica «Il Quotidiano». — EFE.

Prohibición de los narcóticos en la India

Hyderabad (India), 22. — El uso de narcóticos quedará prohibido en todo el territorio indio a partir del próximo día 1 de abril.

Solamente se permitirá para fines medicinales y a los toxicómanos registrados. — EFE.

Novedades PARA PASCUA

NO ES PROBLEMA... VESTIR BIEN Y ECONOMICAMENTE

En nuestros establecimientos hallará las últimas novedades en CONFECCIONES DE PUNTO - ARTICULOS CAMISERIA SASTRERIA A LA MEDIDA Y CONFECCIONADA PANERIA, LANERIA, SEDERIA, ETC., a

¡¡PRECIOS MUY INTERESANTES!!

Además de los cupones para el sorteo del 17.º aparato televisior «IBERIA» y de la 46.ª moto «VESPA» hasta el día 26, obsequiamos a los compradores de artículos para niños cuya compra sea superior a 200 pesetas, con un delicioso «HUEVO DE PASCUA»

CASA VILARDELL

BAYER

Aspirina

VENCE AL DOLOR

RESTABLECE EL BIENESTAR Y EL OPTIMISMO

Las procesiones de Semana Santa en Cataluña

Entre las muchas que hay, se citan aquí las de Barcelona, La Torrasa, Badalona, Tarragona, Gerona y Verges

Son muchos los actos piadosos que se celebran en Cataluña durante la Semana Santa, poniendo de relieve la religiosidad de nuestra región. Y de ellos destacan, por su grandiosidad, las procesiones — que son muchas — a causa del fervor indudable de quienes toman parte en ellas, bien como participantes directos o, simplemente, como meros espectadores.

Citar el número de las más destacadas de tales procesiones o detallar minuciosamente sus características resultaría curioso e interesantísimo. Pero también es verdad que es tarea muy ardua y, sobre todo, que por su extensión no es posible reflejar en estas columnas. De ahí que sea forzoso limitarse a mencionar sólo dos o tres de ellas, de las más conocidas, aparte de evocar — también a la ligera — la que se celebra en Barcelona, organizada por la antigua Congregación del Santo Cristo de la Buena Muerte.

La procesión barcelonesa tendrá su salida, como siempre, de la parroquia de Santa Ana y recorrerá distintas calles del casco antiguo de la ciudad. La multitud que acude a presenciar su desfile será, sin duda, como siempre, incalculable. Por esto resulta impresionante el silencio que reina durante el paso de las cofradías, penitentes y hermandades que acompañan sus respectivos pasos. Todo presidido por la venerada imagen del Crucificado.

La interesante novedad de este año consiste en que figurarán varias imágenes del Museo Marés, cedidas para que se monten pasos provisionales para aquellas hermandades que, por su reciente constitución, aún no cuentan con un paso de propiedad. Cabe suponer cómo aumentará el esplendor de la procesión ante tan inusitada aportación artística, a la vez que aún resultará mayor la so-

lemnidad ante el aumento de las nuevas cofradías.

Aparte de la de Barcelona, de entre las que se celebrarán en las proximidades de la urbe pueden citarse las que desfilarán en sus dos extremos: la de la Torrasa y la de Badalona. De la primera, se ofrece este año a nuestros lectores un interesante reportaje, donde se concede la importancia que realmente tiene su corta historia y su cada vez más creciente popularidad. Un buen aliante es el hecho de que tenga como marco el barrio obrero que un día tuvo tan amarga celebridad.

La otra procesión, la de Badalona, es de rancia prosapia. Data nada menos que de los comienzos del siglo XVII; exactamente del año 1628, en unos tiempos en que esa ciudad contaba solamente con ochocientos habitantes y unas ciento treinta casas. Se la conoce por la Procesión de los Misterios y hay constancia de que un siglo atrás ya asistía a ella gran número de penitentes arrastrando pesadas cadenas.

La Cofradía de San Anastasio, la del Gremio de los Cordeleros, es una de las más antiguas de las que figuran en la procesión y existe desde 1671.

Y para terminar, mencionemos una de las grandes procesiones de Cataluña, la de Tarragona.

Es la del Santo Entierro, que se celebra el Viernes Santo, después de las siete de la tarde, cuando las estrellas titilan en el cielo. La organiza la Real y Venerable Congregación de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo y en ella figura, entre otras muchas, la Congregación de San Magín, establecida en Barcelona en 1580, constituyéndola casi exclusivamente tarraconenses que moran en la Ciudad Condal. Ostenta una bandera que data del año 1742.

Es la del Santo Entierro, que se celebra el Viernes Santo, después de las siete de la tarde, cuando las estrellas titilan en el cielo. La organiza la Real y Venerable Congregación de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo y en ella figura, entre otras muchas, la Congregación de San Magín, establecida en Barcelona en 1580, constituyéndola casi exclusivamente tarraconenses que moran en la Ciudad Condal. Ostenta una bandera que data del año 1742.

La de VERGES:

«Espléndida originalidad. Tremendo verismo»

La de GERONA:

«Una de las más serias y dignas»

UNA PASION PROCESIONAL

Es una tradición viviente en el Ampurdán, el tipismo de la procesión del Jueves Santo en Verges. La Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, en esta pequeña población ampurdanesa, más que representada, es vivida por todos los habitantes de la villa. Es un índice popular y sobrenatural, y, casi seguro, único en el mundo por su idiosincrasia. Tiene carácter de auto-sacramental y algunas facetas de las escenas, presentadas con admirable realismo, son inimitables en su primitivismo y espléndida originalidad.

DICESE...

Así lo cuenta la tradición: En el año 1347 hubo en Verges una plaga y una epidemia. Los moradores eran incrédulos y hacían desprecio de la religión. La plaga se comió las cosechas y acabó con muchas vidas la epidemia. Fueron terribles aquellas horas de dolor y de muerte. Los supervivientes acudieron a Dios y prometieron celebrar una procesión todos los años en el día de Jueves Santo. Es muy posible que esta promesa, nacida del pánico y del miedo a la muerte, haya sido el trasfondo y carácter de una danza macabra, llamada «La danza de la Muerte», que atrae a los espectadores con alucinante peregrinación, en su singularísima forma.

LA POBLACION Y ESCENARIO

Sentada en la llanura ofrece la villa, en el marco de su decoración natural, una conjunción envidiable de paisaje y de ambiente evangélicos. El rumor del agua de sus acequias y el eflujo de los frutales en flor de sus huertas evocan, en esta época del año, algunas zonas de Palestina.

Se ha escrito que sus perspectivas urbanas son ricas en «parajes bíblicos» y que su fisonomía y telón de fondo lo constituyen la muralla pétrea, el arco antiquísimo y la pintoresca calleja estrecha y empedrada.

PRELIMINARES

Consignemos, previamente, que de toda la comarca, y aún separados por centenares de kilómetros — sabemos que este año prepara un grupo de expedicionarios la Asociación de la Prensa de Barcelona —, asisten millares de personas para presenciar la procesión.

Suena la música y las altas torres de la plaza medieval, cerrada y amurallada — verdadera plaza de armas —, se iluminan con viejas antorchas. Seguidamente tienen efecto algunas escenas preliminares.

Aparecen Jesús y la Samaritana a quien el Maestro llama al buen redil. Diálogo fuerte y sincero:

«Cansat estic del camí. Reposar voldria aquí en eixa font de Jacob...»

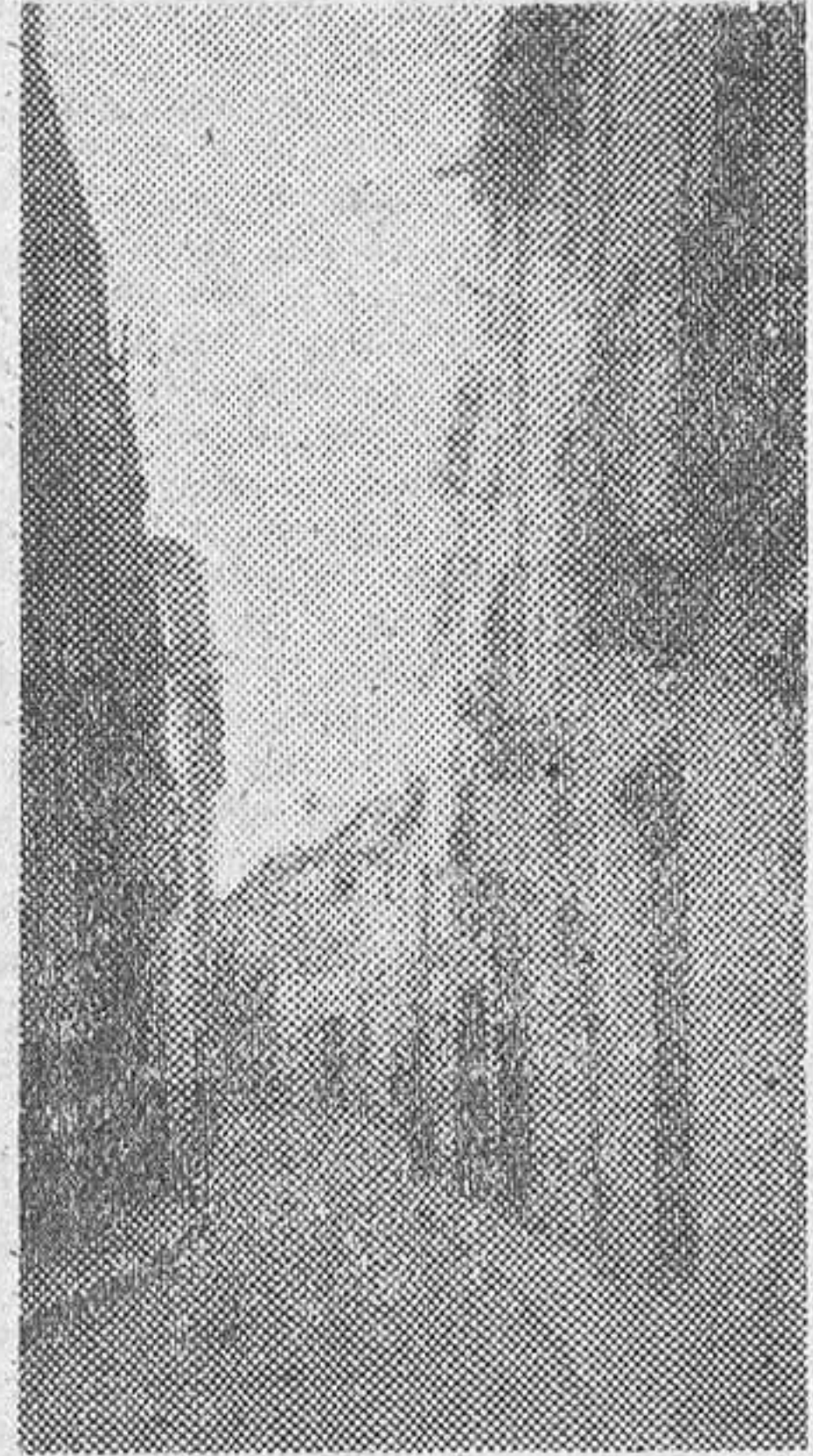
Anotamos otras escenas: La Cena, con la sencilla conversación de los Apóstoles, ajustada al texto evangélico; la Oración en el Huerto de Getsemani; el Prendimiento, tras el beso traidor de Judas; presentación ante el Sanhedrin, Pilatos, Herodes, nuevamente a Pilatos y la Sentencia.

Es realmente impresionante la escena del Prendimiento. El griterío de las masas familiares de sangre que se acercan por las calles del pueblo, entre tambores y trompetas, se convierte en espanto y en verdadera angustia, cuando difícilmente puede ser dominado por los «soldados romanos». Sobrecoge el ánimo la respuesta de Cristo: «Yo, soy.» Y caen los sanguinarios judíos de una manera rígida y mecánica.

Aparece la Muerte entre lo que llamaríamos patio de butacas. Singular y única en la región catalana, «la danza de la Muerte» es bailada por cinco macabras y esqueléticas figuras, como punteando la sardana, al ritmo y tético redoble de tambor. Uno de los esqueletos empuña una guadaña que mueve sin cesar, y otro, llevando un reloj, señala con un dedo una hora cualquiera, símbolos,

respectivamente, de la continua siega de vidas humanas y de que para la Muerte son indiferentes todas las horas.

En este clima de admiración y asombro se inicia el itinerario sangriento y vejatorio: el más espectacular Via-Crucis del Redentor.



Un aspecto de la calle Mayor de Verges

LA PROCESION

Los fariseos que rodean a aquel Cristo, arrastrando la Cruz no paran de escupirle insultos en cordada y vigorosa versificación vernácula. Clamores de populacho, el tremendo verismo de las tres caídas, el encuentro con la dolorosa y afligida Madre bajo el arco pedregoso, el piadoso acto de caridad de la Verónica en un callejón tortuoso, la marcha por las estrechas callejuelas con los afrentosos e insolentes pareados de los sayones y esbirros... Vienen a nuestra memoria las estrofas del poeta salmantino... Y llega el epílogo: la crucifixión del Salvador entre dos ladrones. Difícilmente haríamos, en parte alguna, mayor verosimilitud en la pureza de cada episodio.

Como complemento y fin, los silenciosos encapuchados con hábitos penitenciales: morados, negros; grises, azules, y sus correspondientes Cofradías.

NOTA SINGULAR

Una característica singular de esta procesión vergerense está en la calle de los caracoles, en donde, pegados a las paredes, y en los frisos de puertas y ventanas, aparecen, en cantidad, estos moluscos vaciados, con una mecha encendida en su interior, como si fueran lámparas: incienso de luz en rústica ternura.

FINAL

Los carruajes y tartanas de otros tiempos son hoy autocares, coches y otros elementos del mecanizado transporte. El desfile de los espectadores hacia sus pueblos ha terminado. Los moradores de Verges van en busca del descanso. Queda el eco de los gallos, cuyo cantar produce templar a quien lo escucha esta noche. Un silencio particular invade tierras y ambiente, cuerpos y almas. Y, nuevamente, el poeta:

«Hoy, que con los hombres voy, viendo a Jesús padecer, interrogándome estoy: ¿Somos los hombres de hoy aquellos niños de ayer?» Esteban DOLTRA

LIQUIDO

SAGIA 590.
TORNOS «SITJES» 1'5 m.
MANDRINADORA «WAF»
FRESADORA «VICTORIA»
DOS «CUMBRES»
ROGENT, 48, interior
De 12 a 2 y de 4 a 6

SALON ROSA

Bodas, Banquetes, Bautizos, Fiestas familiares

El más céntrico y distinguido para todas sus fiestas

LA PROCESION DEL VIERNES SANTO

Un marco de piedras y ríos circunda el cortejo. Ha caído la noche y se advierte el tono compungido de las gentes. Parece empinarse más, todavía, la amplia escalinata catedralicia y hablan ya en silencio las largas filas de tónicas eternas. Avanza la procesión y los crios nos dan regueros de luz. El impresionante desfile sigue su marcha pausada y solemne. Ante la soledad de esta hora, de angustias sobrehumanas, gime el ánimo torturado por la pena.

LOS «MANAIES»

Gerona no es una panorámica en el Viernes Santo. Es un símbolo. Pasaron, gracias a Dios, las vegetaciones profanas de convicciones bastardas en esta, augusta solemnia procesional. La huella de elevada espiritualidad recubre los impulsos humanos, y el Manipulo de «manaies», convertido en cofradía, ha sido revalorizado en un más alto sentido. Triste y desacreditado queda el recuerdo de aquella humorada de otro tiempo que cumplía su misión de manera poco edificante.

Por primera vez, este año, el Manipulo (cien soldados) desfilará completo. A estos hombres, a estos «soldados romanos» se debe, primordialmente, la razón, influencia y ejemplo de la devoción sincera que inspira al espectador la solemnisma procesión del Viernes Santo.

INDUMENTARIA Y ARMADURA

El cronista de la ciudad de Gerona, J. Pla Cargol, en un artículo publicado hace unos años sobre los Cuerpos de «Armados» nos habla de la puridad histórica en la indumentaria y armadura de los soldados romanos «manaies», y nos dice que, en Gerona, se ha logrado la mayor propiedad en relación cronológica con la época que sufrió Pasión y Muerte Nuestro Señor Jesucristo.

LOS TRADICIONALES «MISTERIS» (PASOS)

El primero, construido después de nuestra última guerra, es el de la «Caída de Jesús». Se debe a los «manaies», convertidos — como hemos dicho —, en cofrades. Otros «misteris» son: «Jesús y dos apóstoles», talla en madera, y la «Oración en el Huerto», ambos obra de Juan

Carreras; «Encuentro de Jesús y María», «La Santa Faz», del escultor Camps Arnau; «Agonía de Jesús», del artista Rius; el «Descendimiento», de José Biosca; la «Soledad», de Armengol, y el «Santo Sepulcro», que es seguramente uno de los pasos más espléndidos de España.

Serán novedades actuales el «misteris» de «Jesús ante Pilatos», del escultor Domingo Fita, y un guiño de la cofradía de Nuestra Señora de los Dolores, dibujado por Joaquín Pla Dalmau y primorosamente bordado por las Hermanas Adoratrices.

CERRO LA PROCESION

Cruzó el último «misteris». En lo alto, en la gravedad de la noche, quedan los astros vigilantes con parpadeo de lágrimas. Llena de siglos y envuelta en oleadas de fe se graba en los fieles la apoteosis del mayor dolor que hubo en el orbe, pues fue Dios quien padeció. Y a este dolor se une el gozo de las almas que se saben redimidas.

Los más elogiosos comentarios repiten cada año con mayor entusiasmo. Esta ya famosa procesión del Viernes Santo, en Gerona, pasa por ser una de las más serias y dignas que desfila por tierras del mundo católico.

VIAJES ESPAÑA MUNDIAL

En autopullman

VIAJE A ROMA

Asistiendo a los actos de la canonización de la BEATA

Joaquina de Vedruna

Sal. 7. y regreso, 19 abril

Precio: 5.525 pts.

MALLORCA

Salidas diarias

4 días 762 pts.

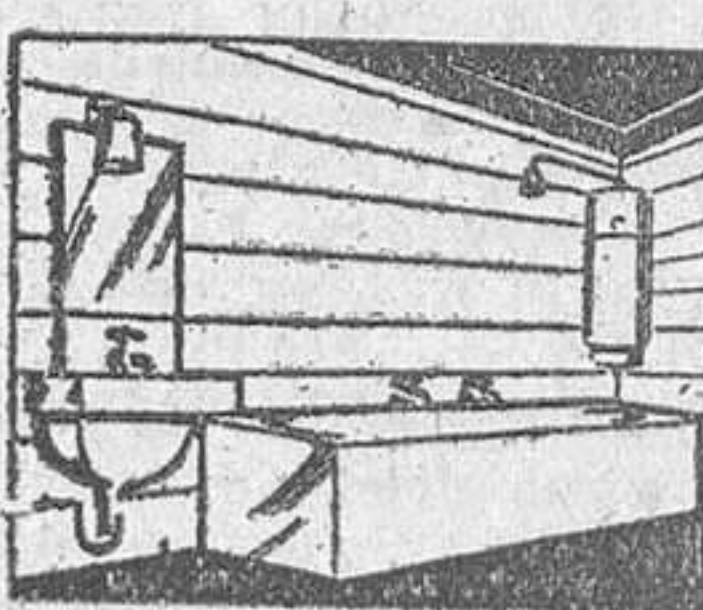
IBIZA

8 días, todo incluido 1.454 pts.

Para informes y detalles en P.º Colón, 24. Tels. 31-07-60 y 31-00-23

NO UTILICE MATERIAL CARO Y ANTICUADO...

EMPLEE...



El nuevo tablero de fibras lacado por infrarrojos, liso o rayado en formas diversas, con gran variedad de colores. Es inalterable a la acción del calor y de los detergentes domésticos.

De fácil, rápida y económica colocación, se adapta sin dificultad a cualquier instalación, sustituyendo con ventaja a todos los tipos de revestimiento hasta ahora conocidos.



Aislamientos Suberina S.A.
Via Layetana, 138 - Tel. 27-04-71
Comercial Okoume
Nápoles, 13-19 Tel. 26-08-19
El Borne, S.L.
Comercio 11 - Tel. 22-73-67

Jaime Grife
Pedro IV, 207-209 - Tel. 26-78-88
Martin y VilaJoana S.R.C.
Sans 229 T.- 39 07 04
Planeta, 12 Tel. 28 15 59 (G)
Surroca, Viola y Tula, S.L.
Ángel, 8 T. 27 91 07
Entrada Mayor de Gracia

¡Por fin!

el mal sabor del agua

ELIMINADO

Mod. y Marca Reg.ª

Con el SUPER-FILTRO

ROLEY

que convierte para usted el agua corriente en la mejor agua de mesa, eliminando el desagradable sabor producido por el CLORO Y DERIVADOS FENOLICOS

- PARA BEBER
- PARA GUIJAR
- PARA LA SOPA, EL TÉ O EL CAFÉ, etc.

Utilice solamente agua depurada por el SUPER-FILTRO

El Super-Filtro «Royley» ha merecido favorable informe del Departamento de Hidrología (Servicio de Control de Aparatos) del Laboratorio Municipal del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona.

De venta en los mejores establecimientos del ramo

P. V. P. 275 pts.

El filtro de agua que dura años y se amortiza en un mes

ROLEY

La marca que vela por su bienestar

Y recuerde que: si es ROLEY... ¡es ORO DE LEY!

LA PROCESION DE LOS PASOS DE LA TORRASA

VERDADERA ESTAMPA DEL SUDESTE DE ESPAÑA, EN ESTE ACONTECIMIENTO FIGURAN MAS DE MIL ACTUANTES, DE LOS QUE, CASI CUATROCIENTOS, FUERON PENITENTES EN 1958

Unos cien mil devotos —en gran mayoría de Barcelona— acudieron la noche del Jueves Santo del año pasado a presenciar esta procesión

La procesión de Semana Santa de La Torrassa, que se celebra la noche del Jueves Santo, va adquiriendo cada año más fuerte personalidad. Reciente en la historia de las procesiones que se celebran en Cataluña en esas jornadas evocativas del más grande sacrificio del Hijo de Dios, la ceremonia religiosa de La Torrassa ha traído a esta barriada obrera, tan vinculada a la Ciudad Condal, una especie de evocación de las procesiones santas que se llevan a cabo en el sudeste de España.

Es, realmente, una completa estampa de los mismos actos, plenos de fervorosa pasión que

ese mismo día tienen como marco el cálido ambiente de una Murcia y una Andalucía. Son manifestaciones idénticas las que brotan, en ardientes y dolidas expresiones, ante el desfile de las imágenes sacras. Es el mismo silencio impresionante, mantenido por muchedumbres quietas, ganadas por una devoción rayana en el éxtasis. Porque son, precisamente, gentes idénticas, de las emigradas de esos lugares sudeños, las que han querido traer a su nuevo hogar, formado en ese rincón tan cercano a Barcelona, un tan bello perfume con raíces orientales como son esos fervores religiosos.

La procesión de La Torrassa data del Jueves Santo de 1941. Fue en esa época que en ese barrio, donde moran gentes procedentes de todas las regiones de España, cuando su grupo más numeroso — los de Murcia — dio pie para que naciera la hoy tan popular «Procesión de Los Pasos de La Torrassa»

POR QUE FUE CREADA

En la parroquia que allí tiene su sede, la de Nuestra Señora de los Desamparados, habiéndose dado cuenta de que la gente de aquellos lugares apenas respondía con irrisoria minoría al Via Crucis que se celebraba en la mañana del Viernes Santo. Era pues, importante dar con el medio que despertara la sensibilidad religiosa de toda la barriada. «Puesto que los feligreses no se acercaban a la iglesia—cuenta la pequeña historia de este acontecimiento—, convenía que las hachas encendidas, en su simbolismo, dispararan las tinieblas de los entendimientos y prendieran fuego en sus corazones adormecidos, y que el Jesús del Gran Poder y la Virgen de las Angustias pasearan por las calles impartiendo sus bendiciones.

«Pronto cundió la idea — sigue el relato — de iniciar una procesión que recorriese las principales calles de la barriada y que recordase a sus vecinos, por unos momentos, las emociones de los Pasos de la Semana Santa de su terruño.»

Ese entusiasmo motivó que ya en el primer año — el citado año 1941— se iniciara la Procesión con cuatro Pasos, lo que era mucho en aquellos momentos. Había terminado, apenas, nuestra Guerra de Liberación y el mundo entero ardía como consecuencia de la Segunda Conflagración Mundial. Las dificultades, pues, eran enormes.

Pero el empeño fue incontestable. Verdad, también, que los organizadores contaban con el apoyo decidido del Ayuntamiento de Hospitalet (y aún más ahora), al cual, como es sabido, está adscrita La Torrassa. No hu-

bo, por lo tanto, dificultades insalvables. Donde no llegaban los organizadores lo allanaban los elementos oficiales.

LA PROCESION TIENE SELLO PROPIO

La de La Torrassa es, pues, una procesión con fuerte sello de Murcia y Andalucía. Pero también con una propia personalidad local, de esta tierra catalana. Los moradores de La Torrassa tienen a orgullo «su Procesión de los Pasos» y su actual Comisión Organizadora está formada, en su mayoría, por catalanes. Pero unos catalanes que entienden a maravilla el sentir de los moradores de La Torrassa y que se han dado perfecta cuenta de lo hondo que ha caído en sus ánimos la procesión, así como de la necesidad de mantenerla en sus actuales características.

Como es comprensible, dado su sello, no faltan en el transcurso de ella los dardos estremeros de las saetas. Estos trinos que, surgiendo gallardos de las gargantas, se diría que paralizan los corazones de quienes tienen la gloria de escucharlos. Y esta maravilla, esto que Dios pareció brindar como una prebenda especial a unas tierras que están muy lejos de Cataluña, ahora, merced al tesón de unos entusiastas y por amor a ese Dios Crucificado, nos lo han traído a



Paso de la «Entrada de Jesús en Jerusalén», el conocido cariñosamente por «El paso de la borriquita», se debe a la generosidad del Ayuntamiento de Hospitalet, al que pertenece La Torrassa

las puertas de nuestra Barcelona precisamente gentes que de aquellas bellas tierras vinieron. Ya lo hemos dicho: la fama de la Procesión de los Pasos de La Torrassa se extiende cada vez más. Acuden a ella millares y millares de personas. En más de cien mil se estima que sumaron los forasteros que acudieron la noche del Jueves Santo de 1958, a admirar los trinos y a oír sus saetas.

COMO ES EL ACONTECIMIENTO RELIGIOSO

El recorrido de la procesión, alcanza los dos kilómetros y en su tránsito se emplean no menos de tres horas y media. Figuran en ella más de mil ac-

tuantes, entre nazarenos, cofradías y penitentes.

Estos últimos sumaron el año pasado casi cuatrocientos. Son devotos, en su mayoría de Barcelona, que vienen a cumplir penitencias que prometieron durante el año.

Catorce Pasos forman la procesión. Se inicia con «La Samaritana» y «María Magdalena». Viene luego «La entrada de Jesús en Jerusalén», al que cariñosamente las gentes sencillas llaman «El Paso de la borriquita». Es regalo hecho a la parroquia por el Ayuntamiento de Hospitalet de Llobregat.

Luego aparece el de «Jesús instituyendo la Eucaristía». En pos figuran «Judas Iscariote», «La Oración del Huerto» y el «Beso de Judas». Más tarde pasan «Poncio Pilatos», «La Verónica» y «Jesús y el Cirineo».

Continúan con la «Imagen del Santo Cristo en la Agonía», el «Grupo de la Piedad», la «Cruz de los Penitentes» y, por último, el «Santo Entierro de Jesús», que recientemente ha sido renovado. Con éste va la Cofradía de Acompañantes del Santo Entierro, indudablemente la más vistosa, hasta ahora, de cuantas acuden al ceremonial.

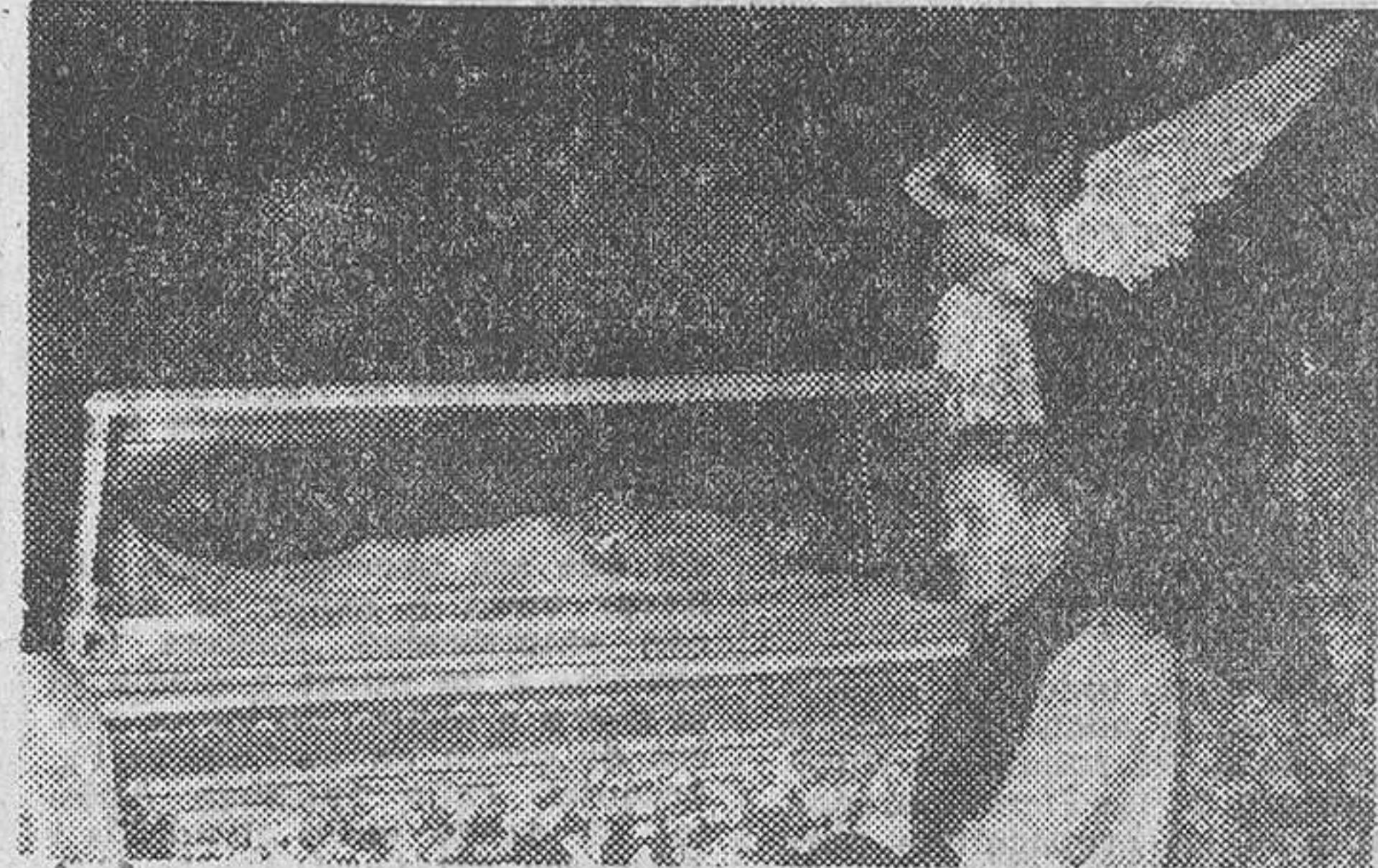
Y todo ello es precedido por la trompeta de la Pasión, de sonido lúgubre y plañidero y que lleva un penitente.

Un conjunto, repetimos, impresionante. Pero muy difícil de exponer completamente en pocas líneas. Es preciso presenciarlo, sentir el agobio del silencio que reina y escuchar la gaita hiriente de las saetas.

Sólo entonces es posible captar su belleza.



Dos de los pasos que figuran en la procesión. El de «Jesús y el Cirineo» (izquierda) fue donado por la gerencia y empleados del Metro Transversal. El del «Beso de Judas» (derecha) es uno de los más recientes.



Este paso del «Santo Entierro de Jesús» lo posee la parroquia desde el primer año de la procesión

Señora: NO TODO ES CARO EN EUROPA

LEA Y VEA:

- Manta lujo que al tocarla se hunden muelle y suavemente las manos 750 ptas. y regalamos otra igual
- Manta gran lujo, gruesa y esponjosa lana 890 » » » »
- Manta de aterciopelada lana, de lo bueno lo mejor 1.100 » » » »
- La mejor colcha de piqué, sobre-camera 600 » » » »
- Manta clase económica campo-playa, 2 plazas 350 » » » »

Día tras día miles de antiguos clientes repiten sus compras y adquieren 6 y hasta 10 mantas, naturalmente les regalamos otras 6 ó 10 mantas iguales

Rogamos aprovechen antes que se acaben estos solitarios y selectos finales de serie, que liquidamos por dejar de fabricarlos y presentar nueva colección de preciosas mantas

La antigua "Casa de las mantas"

JUNQUERAS, 5

hace medio siglo que día tras día arropa las camas de sus abuelitos

ayer DOMINGO

El Domingo de Ramos, que, con la Institución de la Eucaristía y la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, constituyen los grandes Misterios que conmemoramos a través de la Semana Santa...

Esto explica que la festividad, tan esperada por grandes y chicos, no tuviera ayer la placidez y el sereno colorido de los auténticos días primaverales...

Poco lucido resultó, pues, nuestro Domingo de Ramos. Sin embargo, las procesiones de las palmas estuvieron muy animadas, aunque, como decíamos antes, le faltó la brillantez y el colorido que da a las solemnidades barcelonesas el rutilante sol mediterráneo...

Bajo la presidencia del alcalde, don José María de Porcillos Colomer, ayer fue inaugurado, en el Parque de Montjuich, un magnífico gimnasio municipal. Con esta pista, destinada a la práctica del rey de los deportes y que el Ayuntamiento ofrece a las juventudes de Barcelona, nuestro Municipio cuenta en el espléndido marco de Montjuich, con una auténtica ciudad deportiva...

Este conjunto de servicios deportivos, todos ellos instalados por el Ayuntamiento, constituye, evidentemente, una obra muy digna de ser alabada y nos obliga a ser prudentes y comedidos, además, en nuestras exigencias, toda vez que, evidentemente, desde hace años, hay en el Ayuntamiento una verdadera preocupación por dotar a la ciudad de unas buenas instalaciones deportivas...

NOTICARIO LOCAL

RELIGIOSAS

¿DIVERSIONES O RECOGIMIENTO?

Algunas agencias de viajes en estos últimos días han encañado su propaganda valiéndose de la frase «Diviértase en Semana Santa» para anunciar desplazamientos más o menos religiosos...

Y si recogimiento no quiere decir diversión, mucho menos supone frivolidades y desplazamientos impropios en nuestro país cristiano y de su prestigio tradicionalmente católico siempre observado en nuestra ciudad...

Respetemos la santidad de esta Semana que hoy empieza; y con seriedad y recogimiento acudamos a nuestras devociones, que para rogar a Dios y meditar la Pasión de Jesucristo no es necesario arrastrar cadenas, organizar cortejos y manifestar mortificaciones...

Procesión de los Pasos de la Torrasa

Saldrá, como todos los años, a las diez de la noche del Jueves Santo, de la Parroquia de Nuestra Señora de los Desamparados. Continúan los preparativos para dar una mayor vistosidad a la procesión y mayormente a los Pasos inaugurados el año pasado...

VENZA SU ASMA Disolviendo La Flema

No permita más, que los ahogos y las sofocaciones provocadas por los ataques de Asma y de Bronquitis perturben su sueño, debilitando sus energías, sin probar MENDACO. Esta gran medicina no viene en forma de cigarrillos, ni inyecciones, ni líquido, sino que actúa a través de la sangre...

sin que sea necesario para ello llevar vesta o capuz ni avisar con anterioridad. Bastará presentarse a los nueve y media de la noche a alguno de los celadores de orden en el Colegio Parroquial, calle, Santiago Apóstol, 24, donde serán atendidos y colocados debidamente...

Santos de hoy. Toribio, ob.; José Oriol, Teodoro, pbs.; Feixi, Victoriano, Frumencio, Fidel, Teodosia, Domico, Nicón, Pelagia, Aquila, Eparquio, mrs.; Benito, monje Julián, cf.

Cuarenta Horas. Continúan en la parroquia de la Purísima Concepción.

EL DOLOR de muelas se combate con CEREBRINO MANDRI EFICAZ E INOFENSIVO

Mme. Vve. Bros Elie PROFESORA JUBILADA DE «ECOLLES FRANÇAISES» Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Los cultos de Domingo de Ramos. Bendición de las palmas en la Catedral por el obispo auxiliar

Tras la jornada lluviosa del sábado, el tiempo desapacible hizo ayer un paréntesis que permitió la animación por nuestras calles propia del Domingo de Ramos...

La Catedral Basílica y todas las parroquias e iglesias registraron grandiosa afluencia de fieles. Niños y niñas enarbolaban palmas y palmones y, los mayores, ramas de olivo. En nuestro primer templo diocesano efectuó la bendición el obispo auxiliar, monseñor Narciso Jubany Arnau...

Real Monasterio de Santa María de Poblet

En el monasterio cisterciense de Santa María de Poblet se celebrarán las ceremonias religiosas de Semana Santa con la solemnidad de costumbre y con el horario determinado por la liturgia vigente.

Para comodidad de los visitantes de la abadía, el Domingo de Resurrección, día 29, funcionará un automotor directo desde Barcelona, con salida de la Estación Término a las 7.05 horas y de la Espluga a las 18.30 horas.

VIDA SOCIAL

Petición de mano. A don Eduardo Aguinaga Sánchez y doña Aurea Yarto de Aguinaga, les ha sido pedida la mano de su hija Nuria por don Pedro Andrés Zayas y señora (Asunción Marqués de Andrés), para su hijo don Pedro Andrés Marqués.

HERNIADOS Usad aparatos TORRENT sin tirantes, bultos ni molestias; por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C. S. 6337

U.ª Ana Barrachina Riera Ha fallecido a los 39 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposo José M.ª Melgosa, hijas Ana-Maria, M.ª Mercedes y M.ª Teresa; padres Fernando y Ana; padres políticos Francisco y Ana, hermanos Fernando y Josefa, hermanos políticos, tíos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Virgen de la Salud, 49-51, hoy lunes, día 23, a las 3'30, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de la Salud y después al cementerio de San Gervasio.

Para SEMANA SANTA En nuestras secciones encontrará en condiciones inmejorables: Mantillas, velos, guantes, peinetas, rosarios, collares, pendientes, calzado y otros artículos propios para tal solemnidad. Novedades Primavera Tenemos a su disposición, un maravilloso surtido de Lanas y Sedas de la más alta novedad de la actual temporada. Precios muy limitados.

Almacenes Jorba Es donde siempre comprará Ud. más barato.

LA FLORESTA ito. estación vendo piso-torre 3 h. c. c. bn., 210.000 ptas. TORRE de 6 habs., c.c., con chimenea, bn., calef., nevera electr., pard., terraza y 2 garajes, por 450.000 ptas. y GRAN TORRE de 10 habs., coc. y office, 2: bñs., com. con chimenea, con bajos fachada calle, de 34 x 4, 900.000 ptas. Daré facilidades. Teléf. 28-03-92

Evite esto! MODERNICE SU OFICINA CON... INVOLCA LA MESITA TRASLADABLE PERFECTA Diversos Modelos desde 513 Ptas. INVOLCA - Apdo. 1366 - T. 26.15.50 - BARCELONA

Don Adrián Mattes Llanas Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus afligidos: esposa Teresa Blanqué Villaceque, hijos José y Cecilia, hijos políticos Isabel Fortabella Fàbrega y Miguel Arnau de Gelcer, nietos, demás familia y las razones sociales «MATTES Y C.» y «RAYONSEDA, S. A.» al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Trafalgar, núm. 12, hoy lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Francisco de Paula y después al cementerio del Sudoeste. NO SE ADMITEN CORONAS NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Rda. M. María Dolores Más Parellada ESCLAVA SAGRADO CORAZÓN Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) La Rvda. M. Superiora y Comunidad; sus afligidos: madre entenada, Dolores Mas, viuda Mas (ausente); hermanas, Rvda. Madre María Mercedes A. C. I.; Pilar (ausente) y María Isabel, hermanos políticos, José Manuel Magro Espinosa (ausente) y Luis Vallet Vallet; sobrinos, tíos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a los funerales que, para el eterno descanso de su alma, se celebrarán hoy, lunes, a las diez y media de la mañana, en la iglesia de las Esclavas del Sagrado Corazón (calle Mallerca, núm. 234), y acompañar luego el cadáver a su última morada, cementerio del Sudoeste. NO SE INVITA PARTICULARMENTE Los Excmos. y Rvdmos. señores arzobispo de Valladolid, arzobispo-obispo de Barcelona y obispo de León se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE Dña. Concepción Massanella Vilá VIUDA DE DON FRANCISCO BENGUEREL ROURA Fallecida cristianamente el día 24 de marzo de 1958 (E. P. D.) Sus hijos, León, Francisco y Pedro; primos, sobrinos, demás familia y las razones sociales «INDUSTRIAS BENGUEREL, S. A.» y «APLICACIONES COLOR, S. A.» al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan un recuerdo en sus oraciones. Todas las misas que se celebrarán mañana, martes, día 24 del corriente, en la iglesia de la Purísima Concepción, San Martín (Clot), a las siete; La Garriga, y Santa María de Palafolls, serán aplicadas en memoria suya y en sufragio de su alma. El Excmo. y Rvdmo. señor arzobispo-obispo de Barcelona y los Excmos. y Rvdmos. señores obispos de Gerona, Lérida y Tarragona se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Don Lorenzo Lupit Molas VIUDO DE ANGELES BERNAL MOÑINO Ha fallecido a los 80 años de edad, cristianamente (E. P. D.) Sus afligidos: hermanos políticos, primas, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (plaza Palacio, núm. 11) hoy, lunes, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de la Basílica de Santa María del Mar y después al cementerio del Este. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Lorenzo Lupit Molas VIUDO DE ANGELES BERNAL MOÑINO Ha fallecido a los 80 años de edad, cristianamente (E. P. D.) Sus afligidos: hermanos políticos, primas, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (plaza Palacio, núm. 11) hoy, lunes, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de la Basílica de Santa María del Mar y después al cementerio del Este. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

VIDA PERIODISTICA

Obito del ex presidente de la Asociación de la Prensa don José Pérez de Rozas... El veterano y prestigioso periodista don José Pérez de Rozas y Masdeu, que fue hace algunos lustros presidente de nuestra Asociación en Madrid, víctima de un ataque de apoplejía...

La triste noticia ha causado general sentimiento en los medios periodísticos barceloneses y entre sus amistades y relaciones... Reciban su afligida hija doña María Luisa; sobrinos doña Mercedes, don José Luis, don Carlos, don Manuel, don Consuelo, doña Pilar, don Julio, don Luis Enrique y don Rafael Pérez de Rozas y Sáenz de Tejada...

Cordial homenaje al ilustre profesor don Ignacio Barraquer Barraquer

Con motivo de haber cumplido los 75 años de edad

La Asociación de Oftalmólogos de Barcelona ofreció un cordial homenaje al ilustre profesor don Ignacio Barraquer Barraquer, con motivo de haber cumplido el eminente oculista barcelonés los setenta y cinco años de edad...

En el decurso de una cena íntima que le fue dedicada recibió el profesor Barraquer un artístico pergamino en el que se hace constar la gratitud de la Asociación por su continuada dedicación al cultivo, enseñanza, perfeccionamiento y progreso de la ciencia de la Oftalmología...

Concurso de Periodismo y Radio, de la Fiesta de la Mutualidad

La Federación de Mutualidades de Cataluña, con ocasión de celebrar su V Fiesta Anual de la Mutualidad, convoca un concurso de Periodismo y Radio con la finalidad de divulgar la esencia y los fines de su Servicio «Previsión Popular»...

Misa en sufragio de los Caídos que serán trasladados al Valle de Cuelgamuros

Hoy lunes, a las once de la mañana, tendrá lugar en la capilla del cementerio del Sudoeste una misa en sufragio de los Caídos que van a ser trasladados al Monumento Nacional del Valle de Cuelgamuros...

Nota de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Con el ruego de publicación la Hermandad de Alféreces Provisionales nos entregó la presente nota: De acuerdo con las instrucciones transmitidas por la Junta Nacional Organizadora, a las respectivas provinciales, el pasado día 22 de los corrientes se celebró la Asamblea Provincial de Barcelona...

SOBRE LA CONCENTRACION NACIONAL AL VALLE DE LOS CAIDOS

Se recuerda a todos los miembros de la Hermandad, la necesidad de formalizar su inscripción en nuestro local social, antes del día 25 de los corrientes, ante la imposibilidad de mayor aplazamiento para las correspondientes reservas...

Pl. baja con garaje Maragall 125.000 entr., resto 12 años, 4 habitaciones y jardín. Razón: Aribau, 226, pral., 2.º, de 5 a 7

EL TIEMPO Cielo nuboso y posibles lluvias

Comunica el Centro Meteorológico del Pirineo Oriental en su parte del mediodía del domingo, que el cielo se halla cubierto a lo largo del litoral con nieblas espesas. Las lluvias del sábado fueron generales en toda Cataluña y alcanzaron una medición comprendida entre cuatro y treinta y dos litros de agua por metro cuadrado...

En el lago Estangento el espesor de la nieve se incrementó en ocho centímetros. La temperatura mínima regional corresponde a Estangento y la Bonaigua con un grado bajo cero. En Barcelona ha sido de 12 grados sobre cero y el índice de humedad del orden del 98 por 100.

Niebla intensa sobre la ciudad

A causa de la poquísima visibilidad, por la tarde quedó cerrado al tráfico aéreo el aeropuerto de Muntadas

Nuestra ciudad vivió ayer, especialmente a primeras horas de la mañana y por la noche, uno de los espectáculos que pocas veces, y con tal intensidad, nos proporciona la meteorología de Barcelona. Nos referimos a la espesa niebla que pudimos ver sobre la ciudad, que estaba envuelta en un auténtico «puré de guisantes», la pesadilla de los londinenses...

A causa de la poca visibilidad que se tenía a primeras horas de la noche, tuvo que ser cerrado al tráfico aéreo el aeropuerto de Muntadas, por lo que los aviones que tenían anunciada su llegada a Barcelona tuvieron que buscar cobijo en otros lugares...

El espectáculo de la niebla sobre algunas vías céntricas de la ciudad, como, por ejemplo, sobre la iluminada Plaza de Cataluña, parecía algo de embrujo y fantasmagórico. Aunque, como es natural, ello entrañaba algunos peligros para la circulación, debido a lo cual los conductores prudentes se vieron precisados a tomar bastantes precauciones para evitar daños irreparables...

Dios quiera que estas humedades tan intensas, de persistir, no nos produzcan engorrosas gripes y otras dolencias, aunque es de esperar que, a estas alturas del calendario, este tiempo incómodo y molesto no persista.

LA VISITA A VERGES Y GERONA ORGANIZADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Aumenta entre nuestros lectores, la animación para presenciar estos dos religiosos y artísticos desfiles procesionales. Faltan muy pocas plazas para completar la expedición y urge, por tanto, formalizar la inscripción, pues sentiríamos que, por aguardar el último momento, no fuese posible aceptarla.

Recordamos que el itinerario es el siguiente: Se saldrá de nuestra ciudad el 26 de marzo, visitando Tossa de Mar, Bagur, La Escalada, Ampurias, etc., con comida en Callela. El Jueves Santo se asistirá a la procesión de Verges, una de las más bellas dentro del folklore piadoso de Cataluña. Es, sobre todo, impresionante su «Danza de la mort», de claras raíces medievales.

SUCESOS Robos y sustracciones

Viajando en un tranvía del Paralelo, le sustrajeron del bolsillo a Enrique Casanovas Duarte la cartera con 3.450 pesetas. El perjudicado se encuentra en Barcelona en viaje de no-vios.

—Por el procedimiento de la «estampita» dos desconocidos en la calle de Córcega, lograron engañar y estafar a Rita Villegas Barraco 6.500 pesetas.

Los timadores una vez en poder del dinero obsequiaron a la víctima con un paseo por el Tibidabo donde la dejaron abandonada.

—Un robo con fractura de los cristales del escaparate se efectuó en el establecimiento de la Ronda de San Pablo, propiedad de José María Giral Fuster, llevándose efectos de bisutería por valor de 9.430 pesetas, calculándose los daños en unas cuatro mil.

—Otro robo con idénticas características se efectuó en la camisería del Paseo de Gracia, 95, propiedad de Jorge Peruga Llusá. Lo robado asciende a 1.115 pesetas y los daños causados a 575 pesetas más.

De la portería de la calle de Mallorca, 334, propiedad de Emilio Ramón Medina, y con rotura de cristal, se apoderaron los ladrones de efectos por valor de varios miles de pesetas.

—Los ladrones rompieron el candado de la puerta de la Agencia de Transportes de Vicente Segarra Cabré (Roger de Flor, 159), apoderándose de 1.800 pesetas en metálico y unos paquetes de tejidos cuyo valor no ha podido ser precisado por el momento.

Accidentes callejeros En el Paseo de San Juan cruce con la calle de Valencia, colisionaron un auto conducido por Juan Iglesias Ortega, con un autocar.

El conductor del coche resultó herido levemente y los dos vehículos sufrieron daños de considerable importancia.

—El guardia urbano Raimundo Martínez Coll tuvo que ser asistido en el dispensario municipal de diversas lesiones que sufre, calificadas de pronóstico reservado, causadas por un triciclo que le atropelló en la Plaza de Mosén Jacinto Verdager donde prestaba, el herido, sus funciones de regulación del tráfico.

—Ingresó en el Hospital de San Pablo con lesiones de pronóstico reservado, José Sánchez Sánchez, por haber sido atropellado en la Avenida Meridiana por un auto, cuyo conductor pasó a disposición del juez de guardia.

DISCOS

La R. C. A. Española y los precios de venta al público

Conocen ya nuestros lectores, por los anuncios publicados en las páginas de HOJA DEL LUNES los precios revolucionarios que la R. C. A. Española ha señalado a sus discos gramofónicos.

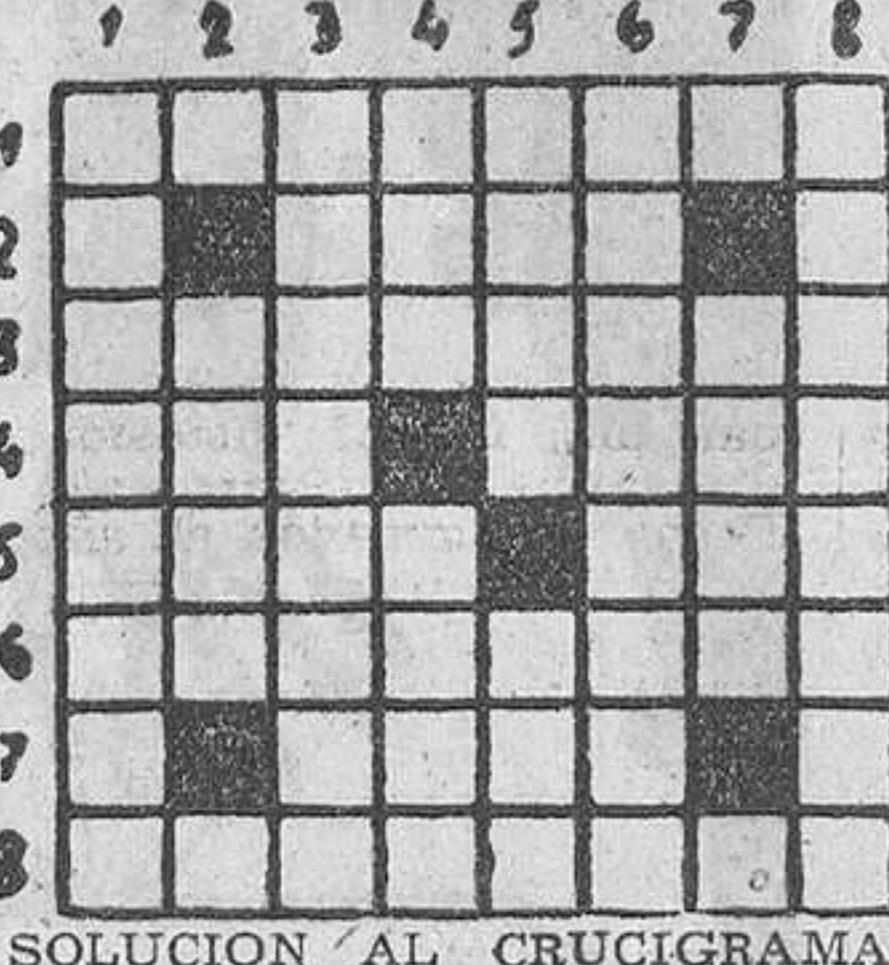
Para informar de la razón de la sensacional baja de precios don Gabriel Soria, director de la empresa reunió a los representantes de la Prensa y de la Radio, a los que expuso prolijamente las bases de su industria que, en su desarrollo le han permitido llegar a la meta apetecida: una mayor producción y un mejor precio de venta.

En sus interesantes manifestaciones hizo hincapié el señor Soria, en que el precio de los discos, no subirá, sino que por el contrario, procurará un mayor abaratamiento a fin de que nadie deje de comprarlos por estimar su precio caro.

Por nuestra parte, sólo debemos reiterar el deseo de que se cumplan los propósitos de la R. C. A. Española en beneficio de la empresa y del público comprador y señalar que ésta es también la aspiración de los distribuidores, como hizo constar en dicho acto don Eduardo Tarragona.

CRUCIGRAMA por GURRINGO

HORIZONTALES. — 1. Celdilla, célula. — 2. Mar de Rusia. — 3. Nauta. — 4. Prefijo que significa sobre. Ligan. — 5. En Venezuela, barriga. Marchaba. — 6. Nervios centripetos o de sensibilidad. — 7. Dicese del halcón que aún no ha mudado. — 8. Acometieres. VERTICALES: 1. Planta de cuyas semillas se extrae un aceite dulcificante. — 2. Euey sagrado de los egipcios. — 3. Insecto de bellos colores. — 4. Al revés, marcharé. Repetición final de una pieza bailable. — 5. Batación. Rabbia. — 6. Relativos a las encías. — 7. Cola. — 8. Pagases.



SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. Cojinetes. — 2. aruM. — 3. Rebebedo. — 4. Ado. esaC. — 5. Dina. Ole. — 6. Elab. rar. — 7. Dara. — 8. Apodosis. VERTICALES: 1. Coradela. — 2. Edil. — 3. Jabonado. — 4. Ire. Abad. — 5. Nube. Oro. — 6. Emisoras. — 7. Dala. — 8. Egoceros.

HOJA DEL LUNES Teléf. 31 - 51 - 04

La novela de las más apasionadas críticas. JOHN STEINBECK AL ESTE DEL EDEN UN GRUESO VOLUMEN DE MAS DE 600 PAGINAS ENCUADERNADO EN TELA 120 PESETAS EN TODAS LAS LIBRERIAS Y EN EDITORIAL EXITO, S.A. P.º de GRACIA, 24 - BARCELONA

La costumbre de sentarse en la cama... tiene estos inconvenientes: Se deforman las orillas del somier... Mantas y sábanas se deterioran... Sólo queda útil el centro del lecho... PERO EXISTE UNA SOLUCION

SOMI FLEX El nuevo somier metálico que tiene amortiguador lateral PÍDALO A SU PROVEEDOR

MUEBLES DECORACION JUAN PALLAROLS CONSEJO DE CIENTO, 355 (contiguo al P.º de Gracia) GRANDIOSA EXPOSICION DE MOBILIARIOS Y LAMPARAS 50 DORMITORIOS clásicos y modernos DESDE 16.000 HASTA 80.000 Ptas. 50 COMEDORES en todos los estilos DESDE 12.000 HASTA 80.000 Ptas. 30 DESPACHOS ROBLE, NOGAL O UKOLA DESDE 10.000 HASTA 50.000 PESETAS 30 RECIBIDORES ROBLE, NOGAL O UKOLA DESDE 4.500 HASTA 30.000 PESETAS TRESILLOS en pana, piel, plástico, tapicería o cretona, desde 2.500 hasta 30.000 Ptas. MUEBLES AUXILIARES COMODAS - SECRETERS - VITRINAS - CHIFFONIERS - MEGAS JUEGO Y CENTRO - SILLONCITOS - BIOMBOS - MUEBLES BAR - RELOJES DE PIE - CARROS TE, etc. FACILIDADES DE PAGO

Tejidos Texylon PICH AGUILERA GRAN SURTIDO EN DIBUJOS Y CALIDADES Tejidos de Alta Costura a precios normales COMODO - ELEGANTE - INENCOGIBLE LAVABLE - ECONOMICO SI NO LLEVA ETIQUETA DE GARANTIA TEXILON NO ES TEXILON VENTAS MAYOR Y DETALL SERVICIO ESTACION, S. A. Aragón, 270-272 Telef 216454 Barcelona

ECONOMIA Y FINANZAS

El Banco Central celebró Junta General Ordinaria de Accionistas

SE ACORDO DEDICAR 160 MILLONES AL FONDO DE RESERVA

EL SEÑOR VILLALONGA RECOMENDO LA COLABORACION CON EL GOBIERNO EN LA POLITICA PRESUPUESTARIA Y DE INVERSIONES

Bajo la presidencia del Excelentísimo Sr. don Ignacio Villalonga, acompañado de todo el Consejo del Banco y estando presentes y representados más de 5.500 accionistas como poseedores de acciones en número superior a 82 por 100 del capital social, dio comienzo el acto, dándose por leída la Memoria, el balance y la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio de 1958, documentos entregados a los asistentes antes de la Asamblea.

Discurso de don Ignacio Villalonga

El Presidente del Banco tuvo palabras de homenaje a la memoria del que fue Consejero don Juan Claudio Güell Churrucá, Conde de Ruiseñada, a quien sustituyó en el Consejo su hijo don Alfonso Güell y Martos, actual Marqués de Comillas, que por sus excepcionales condiciones se espera mucho de su colaboración. Aludió también a otra dolorosa pérdida en la persona de don Vicente Boluda Martínez enalteciendo su eficaz colaboración y consejo.

Ha cambiado, nuevamente de signo — dijo el Sr. Villalonga — la economía mundial, pues a partir del mes de mayo del año pasado, se inició la recuperación de los Estados Unidos. En Europa occidental la crisis no fue tan honda. Las medidas para combatirla y especialmente la adopción de la convertibilidad monetaria contribuirán a la mejora del intercambio europeo y a la valorización de nuestro Continente.

El Gobierno español ha dedicado la debida atención a dicho asunto y ha solicitado informes a los Organismos económicos nacionales. En alguno de ellos ha colaborado el orador y su conocimiento de las directrices de los demás le lleva a la conclusión de comprobar la coincidencia fundamental de todos los consultados en el sentido de ir adaptando la economía española a las condiciones requeridas para nuestro comercio exterior; al equilibrio presupuestario, austeridad en los gastos, moderación en las inversiones para ajustarse a las inversiones de los países múltiples. Expresó su confianza de que el Gobierno llevará a efecto este programa para lo cual hace falta una gran disciplina y todos debemos estar dispuestos, por instinto de conservación y por patriotismo, a colaborar realmente con las directrices gubernamentales.

No podemos quedar aislados, añadió, de la futura integración europea y un avance muy importante en el camino de nuestro acercamiento lo constituye el anunciado ingreso de España en la O.E.C.E. según parece deducirse del discurso del Ministro de Comercio, quien señaló lúcidamente las etapas a cubrir: estabilización, liberalización e integración.

Destacó el Sr. Villalonga el laudable propósito que esta disposición representa, porque tiende a poner un tope a las inversiones estatales y privadas y al propio tiempo distribuir las cantidades entre los sectores más convenientes por su necesidad, su rentabilidad y su influjo sobre la economía de divisas, siendo acertada la ordenación en cuantía y preferencia de tales inversiones. Estima, sin embargo, que tal vez la cifra global de inversiones previstas rebasa nuestra capacidad del ahorro, a no ser que se supla con aportación de capitales extranjeros.

Debemos estar atentos a la evolución de la política económica general de Francia y de la Argentina porque sus enseñanzas pueden sernos muy útiles para nuestro caso.

No cree el Sr. Villalonga que pueda hablarse de crisis en el pasado ejercicio. El crecimiento industrial de España es considerablemente superior al agrícola no solamente en la produc-

ción de energía eléctrica, cuyo aumento se cifra en un 12 por ciento, sino en el carbón y en general en todas las actividades industriales. La nueva Siderúrgica de Avilés está acabando con uno de los estrangulamientos de nuestra economía, pues la producción de lingote de hierro ha aumentado en un 37,5 por 100.

Destacó el aumento de la renta nacional en 1958, el descenso del déficit de la balanza comercial y la posible invariabilidad del de la balanza de pagos.

La liquidación presupuestaria ha producido superávit, gracias a las reformas fiscales, en cuantía de unos 7.500 millones de pesetas aplicadas a las inversiones públicas del Estado letra C, habiéndose satisfecho el resto de 4.410 millones con Deuda Pública.

Analizó someramente la tendencia de las cotizaciones bursátiles cuya baja atribuyó principalmente a las constantes emisiones y aumentos de capital. El único sustituto del ahorro para las nuevas inversiones es la aportación de capital extranjero.

Aportó datos del Banco Central, como demostrativos de que los recursos ajenos aumentaron en 2.928 millones de pesetas de las cuales se aplicaron a inversiones 2.831 millones, es decir que se ha limitado a manejar

sus propios fondos y los de la clientela sin gravitar sobre la circulación de billetes del Banco de España.

Aludió a las empresas del grupo financiero del Banco, las cuales habían disminuido sus débitos al mismo y habían aumentado sus saldos favorables.

En relación con el incremento de la cartera de valores industriales, destacó la participación de la entidad en la «Unión Bancaria Hispano-marroquí» creada para que España disponga en Marruecos de un Banco fuerte que le dé prestigio e influencia en el país.

Con estas indicaciones, el señor Villalonga demostró el error de quienes en España y en el extranjero insinúan que la política crediticia de la Banca española es uno de los determinantes de la expansión de los medios de pago.

Todas las rúbricas del balance y entre ellas la de beneficios han crecido considerablemente, como consecuencia del aumento de los recursos bancarios que nos confía la clientela, puestos al servicio de la economía nacional. La Banca, en general, aplica sus sobrantes al saneamiento cada vez mayor de su Activo y a la asignación de reservas declaradas y en lo que a nuestra Entidad se refiere, este año hemos llevado 160 millones de pesetas a reservas, con lo que éstas pasan a ser de 900 millones para un capital de 400.

La marcha de todas las Sociedades del grupo registra una prosperidad sin excepción, habiéndose tomado las medidas oportunas para limitar las inversiones de primer establecimiento, aunque estamos dispuestos a reanudar la actividad emisora.

cuando las conveniencias nacionales, a requerimiento del Gobierno, lo aconsejen y al propio tiempo las circunstancias del Mercado lo permitan.

El Banco Central sirve de este modo al interés de España, ahora que hay que poner freno, lo mismo que cuando en los años pasados había que pisar el acelerador para sacar el país de la inercia a que una guerra devastadora lo llevó.

En su nombre y en el del Consejo que preside, el Sr. Villalonga expresó su más sincera gratitud a todos los accionistas por su asistencia y por la adhesión con que les continúan honrando.

Prolongados aplausos acogieron la intervención presidencial, durando largo rato el desfile de accionistas para felicitar al señor Villalonga y a los componentes del Consejo.

La Memoria constituye, como en años anteriores, un documento del mayor interés.

El saldo de las cuentas acreedoras de clientes asciende a más de 21.200 millones de pesetas con aumento de 2.075 millones en los depósitos a la vista. El beneficio líquido del ejercicio ha sido de 352,4 millones de pesetas, de cuya suma se ha dedicado a dividendo 66,9 millones. La participación en beneficios del personal asciende a 54,5 millones de pesetas.

La Memoria termina expresando la gratitud del Consejo a todo el personal y a los accionistas por su colaboración directa y valiosa.

Las cifras principales del Balance a 31 de diciembre de 1958 que acompaña a la Memoria, son las siguientes:

Capital: 375.000.000 (hoy 400 millones por la ampliación de 25.000.000 efectuada en el mes de enero del corriente año); Reservas: 900.000.000; Acreedores: 21.209.609.286'29; Cartera de efectos: 11.523.451.962'08; Cartera de Títulos: 7.942.445.318'17; Créditos: 5.006.955.115'44; Mobiliario e Instalaciones: 105.745.469'46; Inmuebles: 228.395.347'71 pesetas.

Pisos disp. junto P.º Maragall
100.000 entr. resto 12 años, 3 habitaciones, mucho sol. Razón: Aribau, 226, pral., 2.º, de 5 a 7

AMPLIACION DE CAPITAL DE LA SOCIEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALENCIA, S. A.

Se lleva a cabo en la proporción de una acción nueva por cada catorce de las actualmente en circulación

Una de las noticias interesantes de estos días es, indudablemente, el anuncio de la ampliación de capital de la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, S. A. La proporción será de una acción nueva por cada lote de catorce acciones de las que actualmente hay en circulación.

El favorable desarrollo de los negocios de la Sociedad citada permite augurar un ambiente muy favorable para la operación. Los títulos de la empresa en cuestión cuentan con extraordinario aprecio, por otra parte más que justificado dado los dividendos que viene ofreciendo. Sobre todo en estos últimos años tales dividendos, además de ser ascendentes, muestran una indudable regularidad y solidez, sin menoscabo de que exista un aumento de cuotas de amortización. El atractivo es, pues, indudable.

Como es lógico, en la nueva emisión a que nos referimos, los accionistas actuales podrá suscribir con carácter preferente durante el próximo mes de abril. Es de señalar que la repetida emisión coincide con el pago del dividendo correspondiente al año 1958, lo que se realizará a partir del día primero de dicho mes.

El dividendo en cuestión es de 38'10 pesetas por cupón, deducidos impuestos, lo que representa a cada lote de catorce cupones un total de 533'40 pesetas. Esto quiere decir, por lo tanto, que al accionista le quedará un remanente en metálico de 33'40 pesetas por cada acción nueva que le corresponda, toda vez que las nuevas acciones se emiten a la par, o sea, por su valor nominal de

quinientas pesetas cada una. Se comprende, ante la exposición de estos detalles, que el conocimiento de estas notables ventajas a los accionistas actuales de la empresa produjera unánime satisfacción en la última Junta General celebrada por la entidad.

Anuncios oficiales Ferrocarril Metropolitano de Barcelona, S. A.

(TRANSVERSAL)
El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado que, a partir del día 31 del corriente mes, sea satisfecho el cupón número 114 de la emisión de 1924 y 1925, el número 121 de las obligaciones avaladas de la emisión de 1929 y el número 96 de los títulos hipotecarios de la misma emisión, en cumplimiento del convenio con los señores obligacionistas de esta Compañía, declarado firme en 6 de diciembre de 1943.

El pago tendrá lugar, desde la fecha indicada, en el Banco Central y en el Banco Español de Crédito de esta ciudad. Barcelona, 20 de marzo de 1959. — El Director gerente, Jaime Fanés.

El Hogar, S. A. Compañía de Seguros sobre enfermedades

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca Junta general ordinaria de señores accionistas el día 30 de este mes, a las siete de la tarde, en el domicilio social, para el examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balances y cuentas correspondientes al ejercicio de 1958.

Barcelona, 21 de marzo de 1958. — El Secretario, A. López.

S. A. Empresa Concesionaria de Aguas Subterráneas del Río Llobregat

Acciones preferentes 7 %
A partir de 1.º de abril de 1959 se satisfará el resto del dividendo (líquido de 30'30 pesetas) contra presentación del cupón núm. 16, por los Bancos Español de Crédito (Servicio de Valores, paseo de Gracia, 9), Central, Garriga Nogués, Soler y Torra, Banca Mas Sardá y Sindicato de Banqueros de Barcelona.

Fomento de Obras y Construcciones, S. A.

Con arreglo a los requisitos legales establecidos, y por los Bancos Banca Mas Sardá y Banco Soler y Torra, se hará efectivo el cupón de los Títulos de rendimiento fijo de esta Sociedad, a partir de sus vencimientos 31 de marzo y 1.º de abril próximos.

Barcelona, 21 de marzo de 1959. — Por acuerdo del Consejo de Administración. — El Secretario, Jorge de Rosselló Seitún.

EL PUERTO

Mayor tráfico marítimo
Más intenso fué el tráfico marítimo en el día de ayer que otros domingos.

Entraron a primeras horas de la mañana, el transatlántico francés «Provence», que procedía de Buenos Aires y escalas. Dejó en el puerto de esta ciudad 110 pasajeros y continuó viaje a Marsella y Génova con 457 pasajeros más en tránsito. De varios puertos del asiático y con la última escala en Suez, ancló el vapor inglés «Good Hope Castle». Fué portador de un pasajero para este puerto y once más en tránsito.

De Palma de Mallorca llegó la motonave correo de aquella isla, «Ciudad de Barcelona». Además del correo y carga general desembarcaron 270 pasajeros; de Mahón lo realizó la motonave «Mallorca», con 220 pasajeros, la valija y carga diversa; de Cartagena, con fuel oil, llegó el buque cisterna «José Calvo Sotelo»; de Hamburgo y escalas en diversos puertos del Mediterráneo lo hizo el vapor alemán «Málaga»; de Marsella, en lastre, para cargar potasa, llegó el vapor «Kim»; de Alicante, con sal, el motovelero «Berta Costa»; y de Arrecife de Lanzarote, con carga general, el vapor «Río Tamore».

Concurso de Carteles para la Feria de Muestras

La Feria Oficial e Internacional de Muestras ha abierto un concurso de carteles anunciadores de su XXVIII Certamen, con un primer premio de diez mil pesetas, tres accésits de tres mil cada uno y tres menciones de quinientas pesetas cada una.

Alquilo piso P.º Maragall
3 hab., 1.500 mes. R.: Teléfono 28-33-73, de 5 a 7

DE LUXE B-200
Ptas. 7.165

CONFORT A-40
Ptas. 3.680

CONFORT A-50
Ptas. 4.380

DUPLEX B-501
Ptas. 12.800

DE LUXE B-50
Ptas. 4.850

CONFORT A-100
Ptas. 4.880

DE LUXE B-100
Ptas. 5.770

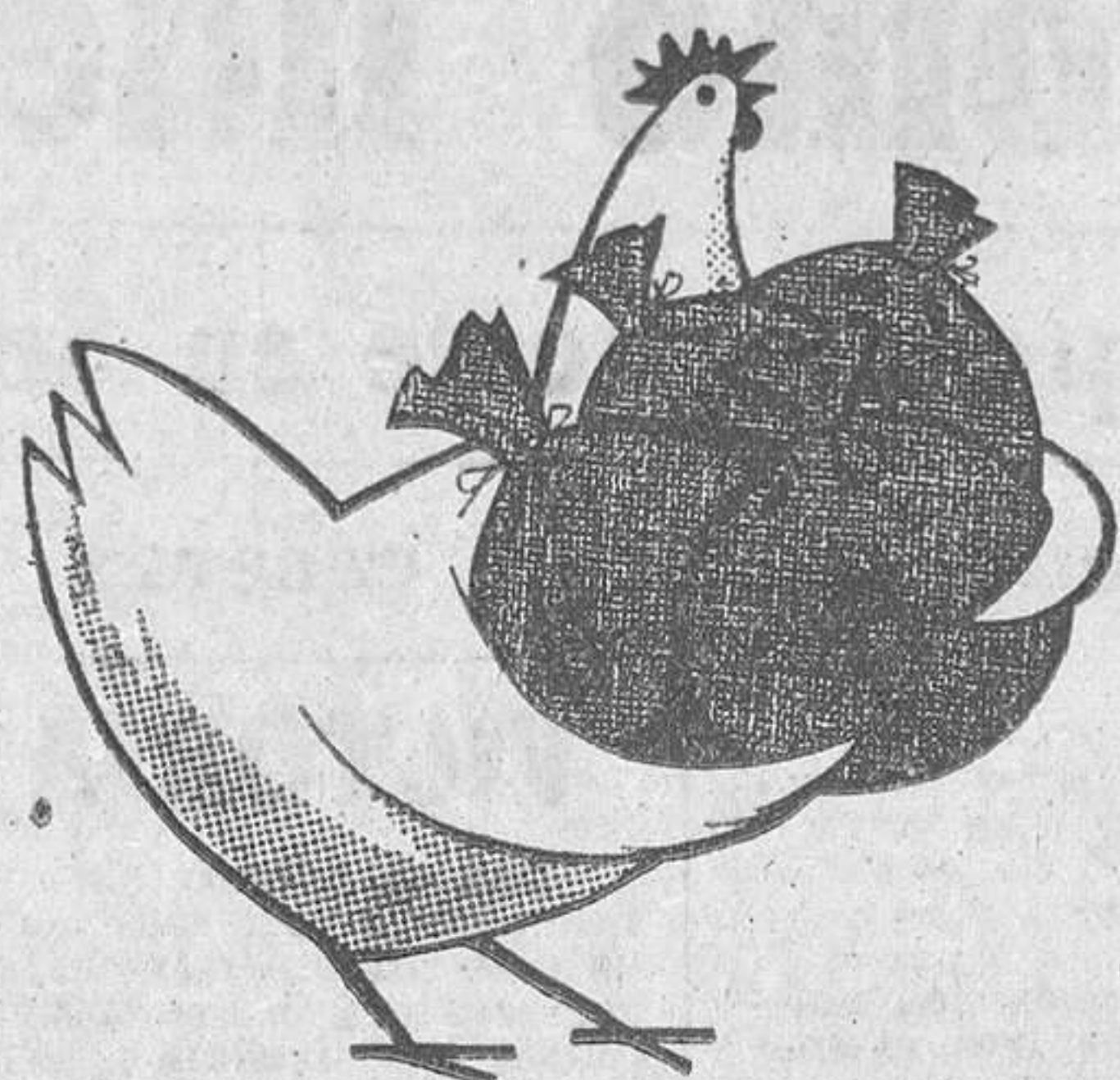
CONFORT A-200
Ptas. 5.425

Para todos los gustos... existe una lavadora

BRU

SU TRAJE
antiguo, vuelto o transformado quedará NUEVO, desde 295 ptas.

POVEDA, Sastre
Pl. Peso de la Paja, 2.º entlo.



2º SORTEO

AVECREM

y

SOPAS GALLINA BLANCA

RESULTADO del Sorteo celebrado el día 16 de Marzo,
en combinación con la Lotería Nacional, y
totalmente automático

PRIMER PREMIO

PISO, MOTO y 30.000 ptas.

SERIE **BLS** NUMERO **0646**

Series suplentes, para el caso de que no aparezca el envoltorio o vale agraciado con el primer premio:

CMT 0646	1.000	ptas.
DNU 0646	1.000	ptas.
EOV 0646	1.000	ptas.
FPW 0646	1.000	ptas.
GQX 0646	1.000	ptas.
HRY 0646	1.000	ptas.

Estas seis series suplentes del primer premio, son agraciadas con 1.000 ptas. cada una, además de poder obtener el primer premio en caso de que no se presentase el envoltorio o vale BLS 0646, pues en tal hipótesis sería entregado al primer suplente, a falta de éste, al segundo y así sucesivamente por el orden alfabético citado, de acuerdo con las bases de este Sorteo.

75 Lavadoras IBERLAND (Producto IBERIA - RADIO)

Una lavadora a todos los vales o envoltorios siguientes:

BAS 0646	BLA 0646	BLF 0646	BLV 0646	LLS 0646
BBB "	BLB "	BLG "	BLW "	MLS "
BCS "	BLC "	BLH "	BLX "	NLS "
BDS "	BLD "	BLI "	BLY "	OLS "
BES "	BLE "	BLJ "	BLZ "	PLS "
BFS "	BQS "	BLK "	ALS "	QLS "
BGS "	BRS "	BLL "	CLS "	RLS "
BHS "	BSS "	BLM "	DLS "	SLS "
BIS "	BTS "	BLN "	ELS "	TLS "
BJS "	BUS "	BLO "	FLS "	ULS "
BKS "	BVS "	BLP "	GLS "	VLS "
BMS "	BWS "	BLQ "	HLS "	WLS "
BNS "	BXS "	BLR "	JLS "	XLS "
BOS "	BYS "	BLT "	JLS "	YLS "
BPS "	BZS "	BLU "	KLS "	ZLS "

675 plumas estilográficas

Una pluma estilográfica a cada vale o envoltorio que, teniendo el número 0646, empiece con la letra B, sean cualesquiera las otras dos letras de la combinación.

675 pares de medias nylon

Un par de medias nylon a cada vale o envoltorio que, teniendo el número 0646, lleve en el centro la letra L, sean cualesquiera las otras dos letras de la combinación.

675 lotes de productos GALLINA BLANCA

Un lote de productos Gallina Blanca a todos los vales o envoltorios que, teniendo el número 0646, terminen con la letra S, sean cualesquiera las otras dos letras de la combinación.

El plazo para la presentación del envoltorio o vale agraciado con el 1.º premio y las series suplentes, caducará el 13 de Abril de 1959. Los demás números premiados, deberán ser presentados antes del 21 de Junio de 1959

DEPORTES

Clara victoria del Barcelona en Sevilla, que le afianza como líder

El Celta perdió otro punto en Balaidos y está ya prácticamente en Segunda División

Los demás encuentros se resolvieron con victorias caseras

ESPAÑOL, 1 - GRANADA, 0

EL SOLITARIO GOL DE COLL DECIDIO UNA CONTIENDA DE MUCHOS FALLOS ATACANTES

BUEN FUTBOL, SIN GOLES
Como caídas de un mismo patrón, las dos delanteras actuantes en el encuentro de Sarriá, nos ofrecieron, aunque a ráfagas, buen fútbol, pero sin ninguna profundidad atacante. No ha de extrañar, por consiguiente, que el solitario gol de Coll, logrado en el segundo tiempo, fuese más que suficiente para que el Español se adjudicase los dos puntos en litigio. Y no es que éstos no fueran disputados, pues si el Español hizo lo posible por alcanzarlos, el Granada, en especial después del gol españolista, redobló sus esfuerzos para lograr, al menos, un empate que diera más firmeza a su clasificación, amenazada por la peligrosa visita del Madrid el próximo domingo. Pero como en ninguno de los dos quintetos hubo el hombre capaz de marcar goles, porque ninguno hubo con idea de la profundidad ni siquiera con el oportunismo de la facilidad en el disparo, no ha de extrañar que la contienda se resolviera en forma mínima, y a punto estuviera de acabar sin movimiento ninguno en el marcador.

LO BUENO DE DOS ATAQUES...
Ya queda dicho que, a pesar de lo expuesto, los dos equipos contaron con delanteros de calidad. En el Español, el joven Ribera, triunfador ante el Reims, tuvo otra buena actuación, aunque sin alcanzar las características de la que nos deparó aquel



Arriba, el gol españolista, obra de Coll, en tiro que hizo inútil la estirada de Piris. Abajo, un disparo de Aguirre (Fotos Pérez de Rozas)

día. De sus pies nació el mejor fútbol de la tarde, y en él tuvo el Español al delantero más ha-

bilidoso. Pero su escasa corpulencia, su apatía y su indecisión en ocasiones propicias, malograron lo que en fútbol es, en definitiva, lo más importante: los goles. Junto a él, Coll volvió a convencer como ariete habilidoso que sabe lucir todas sus condiciones de jugador rápido, pero también con los mismos defectos de inoperancia atacante que quedan resaca para su compañero. Aguirre, por último, completó una tripleta central de excelente fútbol, puesto que supo cumplir a las maravillas con su labor de engarce con la media y trabajó, como siempre, oscura pero prácticamente.

Al quedar su jurisdicción más atrasada fue, de los tres, el que menos fracasó de cara al gol. En el Granada, el nuevo elemento Carranza trabajó tanto, que aun le quedó tiempo para enzarzarse con Saстре en una pugna en la que de las palabras se pasó en cierta ocasión a los hechos. Jugador de impetuosas maneras, con gran capacidad de trabajo, fue un elemento sobresaliente en el ataque granadino. Junto a él, Benavidez y Ramírez, sin duda deseados de triunfar ante su antiguo público, realizaron también una tarea muy apreciable, aunque en la misma línea de habilidad antes que eficacia, que caracterizó a los componentes de la tripleta central españolista. Benavidez, como hábil conductor de línea y Ramírez como exterior retrasado, que pasó a formar con el anterior una demarcación ordenadora del ataque, carecieron después de la profundidad necesaria para dar transformación provechosa al buen fútbol practicado.

...Y LO MALO
Aparte de los defectos apuntados ya en líneas anteriores, para los elementos más acertados de las respectivas delanteras, hay que tener en cuenta que, en lugar de apoyo, los tercetos citados encontraron sólo desaciertos. En el lado españolista, Camps y Torres no tuvieron buena tarde, aunque en su descargo haya que aducir el hecho de que recibieran poco juego, lo que dio como consecuencia su propensión a irse hacia el centro, con lo que se producía el apotonamiento ineficaz que nada podía ante la firmeza defensiva del Granada en aquella demarcación. Jugando sin extremos, el Español desperdició sus mejores oportunidades — el gol vino, precisamente, en jugada de extremo —, pero que-

VICTORIA IMPORTANTE

Con su triunfo, claro y rotundo, en Sevilla, el Barcelona ha dado un paso más hacia la consecución del título. Pero no un paso sin importancia, sino decisivo. Hay que tener en cuenta que esta era la oportunidad que esperaba el Madrid para alcanzar al Barcelona y, en lugar de ello, ha sido el Barcelona el que, manteniendo los dos puntos de ventaja en la tabla oficial, los ha conseguido también en la de puntos positivos. Y ahora, con el mismo número de partidos en casa que fuera ambos aspirantes, es el Barcelona el que se presenta como más firme candidato para el triunfo final. No hay que olvidar que cada jornada que pasa está más cerca el desenlace y que, al irse aproximando a él sin perder un ápice su ventaja, el Barcelona va tejiendo la firme base de su elevación hacia el campeonato. La victoria de Sevilla, conseguida además en ambiente difícil, pues se esperaba al Barcelona con el deseo de cerrarle el paso, tiene así un doble valor y demuestra que el equipo, en buena forma y en buenas manos, está preparado para las hazañas más difíciles.

De arriba tenemos que pasar, como es lógico, abajo. Porque aparte la lucha entre Madrid y Barcelona para el título, la Liga 1958-59 no tiene mayor interés que los últimos lugares. En los que el Celta, con otro punto perdido en campo propio, no tiene ya salvación posible y desde este mismo momento se puede considerar ya en Segunda División. En cambio, su acompañante no está aún decidido. El Gijón, vencedor por la mínima diferencia del Valencia, se ha aproximado al Sevilla y Las Palmas, derrotados ambos, y entre estos tres ha de decidirse la triste papeleta, aunque momentáneamente siga siendo el Gijón (siete negativos) el que tiene mayores probabilidades seguido de Sevilla (seis negativos) y Las Palmas (cuatro negativos). Este último puede incluso escapar de la promoción, pues también Osasuna y Granada (cuatro negativos cada uno) están en peligro. Y no se olvide que el Granada, que el domingo próximo recibirá la visita del Madrid, puede encontrarse después con seis negativos...

La jornada fue, en líneas generales, absolutamente normal. Ni el triunfo del Barcelona era inesperado ni el empate de Vigo es como para sorprenderse. Y las demás victorias, todas ellas a favor del equipo local, llegaron según la mayor o menor facilidad en golear.

A LOS ADJUDICATARIOS DE «SEAT 600»

AVISO

Antes de que le sea entregado su «SEAT 600», solicite practicar con uno nuevo igual al que usted recibirá, aprovechando la oportunidad que le ofrece.

ACADEMIA DE CHOFERES CATALUÑA

TRAFALGAR, 4 - Teléfonos: 31-95-22 y 26-77-65
Solicite su hora para ser recogido a domicilio

da por dilucidar si la culpa fue en los fallos de los dos exteriores o en la ignorancia en que sus compañeros de línea, y, sobre todo, los medios, les tuvieron. Ocasiones se dieron, sobre todo en el segundo tiempo, en que totalmente solo Torres y con ancho campo ante sí, ningún compañero fue capaz de pasarle el esférico, pese a ser lo más indicado y encontrarse en buena disposición para ello. El que después, cuando en alguna ocasión lo recibiera, fuese el propio Torres el encargado de desperdiciar la oportunidad con su fallo estrepitoso, es ya otra cuestión...

Por lo que respecta al Granada, la inefectividad de Loren, un delantero centro con mucha planta y pocos aciertos, que demostró ser totalmente inútil con la pierna izquierda, se aumentó porque, incomprensiblemente, se le hizo jugar hacia la izquierda; y Arsenio, otro extremo con poco fútbol y poco servicio, completó el capítulo de máximos errores del ataque granadino, que no quiso ser menos que el españolista.

OTRAS RAZONES
Pero, en el fútbol moderno, el buen juego se empieza construyendo atrás. Y en su descargo podrán argüir las delanteras que nadie les ayudó. En el Español, el mismo Recamán que nos hiciera concebir esperanzas de su definitivo éxito devuelto a su auténtica demarcación de volante, a juzgar por el rendimiento dado ante el Reims, no dio una a derechas, con el de-

fecto, esta vez que le acompañó Vilches, otras veces tan seguro y esta vez rival de cuidado para el brasileño en lo que a fallar se refiere. Los dos medios granadinos, vulgares y sin noción alguna del buen servicio y apoyo de sus delanteros, incurrieron en los mismos defectos. Y practicando unos y otros el fútbol aéreo el servicio al buen tun hacia el centro con preferencia y sin la necesaria ta-

Aprenda a conducir en
SEAT 600
ACADEMIA CHOFERES CATALUÑA

TRAFALGAR, 4 (Rascacielos)
Teléfonos 31-95-22 y 26-77-65

Para todas las
PEÑAS DEPORTIVAS

Bonificación de precio con presentación carnet correspondiente

¿Un buen coñac?
PIDA COÑAC
ESVERTIT

Solera Reservada
Y BEBERA MEJOR
Tel. 27-37-95. - Barcelona

Estadio del Club de Fútbol Barcelona

F U T B O L - Campeonato de Liga
Próximo domingo día 29, 5 de la tarde

ZARAGOZA - BARCELONA

DESPACHO DE TAQUILLAJE: En el LOCAL DEL CLUB y en taquillas del PABELLON DEL DEPORTE (C/ Llansá).

Con motivo de las festividades de Semana Santa, los días y horas de despacho serán los siguientes: martes, miércoles y sábado de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21. Jueves, sólo por la mañana, de 9'30 a 12'30. Por la tarde y el viernes permanecerá cerrado el Club.

LA QUINIELA

At. Bilbao - Sevilla	1
Betis - Barcelona	2
Español - Granada	1
Celta - Oviedo	X
Gijón - Valencia	1
Madrid - R. Sociedad	1
Osasuna - At. Madrid	1
Zaragoza - Las Palmas	1
Almería - At. Ceuta	1
Jaén - Murcia	1
Córdoba - Málaga	X
Levante - San Fernando	1
Cádiz - Eldense	X
Extremadura - Elche	X

QUINIELAS ANULADAS

La Delegación Provincial del Patronato de Apuestas Mutuas Benéficas Deportivas hace público que, de acuerdo con las Normas Reglamentarias, han sido anulados los boletos de la serie B, correspondientes a la jornada de ayer y que pudieran tener adheridos sellos con los siguientes números:

BOLETOS DE DOS COLUMNAS

4.074.465	4.875.492	4.968.335	5.223.223
4.187.863	4.875.493	5.059.051	5.389.635
4.685.733	4.875.494	5.125.627	5.753.280
4.875.497	4.875.495	5.125.681	5.753.281
4.875.488	4.875.496	5.223.220	5.840.267
4.875.489	4.875.497	5.223.221	6.357.698
4.875.490	4.875.498	5.223.222	6.536.262
4.875.491			

BOLETOS DE SEIS COLUMNAS

1.658.245	1.658.304	2.034.878	2.765.006
-----------	-----------	-----------	-----------

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

At. Bilbao - Sevilla	2-1
Betis - Barcelona	2-5
Español - Granada	1-0
Celta - Oviedo	1-1
Gijón - Valencia	2-1
Madrid - R. Sociedad	6-1
Osasuna - At. Madrid	3-1
Zaragoza - Las Palmas	5-0

CLASIFICACION

Barcelona	26	21	2	3	83	24	44
Madrid	26	19	4	3	74	22	42
At. Bilbao	26	15	2	9	65	29	32
Betis	26	13	4	9	51	47	30
At. Madrid	26	12	4	10	51	42	28
Valencia	26	10	7	9	33	35	27
Español	26	10	5	11	36	37	25
Oviedo	26	10	5	11	25	36	25
R. Sociedad	26	8	10	8	31	31	24
Zaragoza	26	10	4	12	38	51	24
Granada	26	9	4	13	26	38	22
Osasuna	26	9	4	13	37	54	22
Sevilla	26	9	2	15	37	50	20
Las Palmas	26	9	2	15	39	64	20
Gijón	26	7	5	14	25	64	19
Celta	26	4	4	18	21	53	12

Clasif. «Trofeo MARTINI»
1. Barcelona, Dif. g., 59
2. Real Madrid, Dif. g., 52.



la nueva



175 c.c.

- Ventas
- Cambios
- Facilidades de pago sin fiador
- Entregas en el acto



Cómprela en

Caribe Moto

MALLORCA 343

PUBLICIDAD GUITART

BETIS, 2 - BARCELONA, 5

UN GRAN SEGUNDO TIEMPO DIO LA VICTORIA A LOS AZULGRANAS

DELE GUSTO AL PALADAR SABOREE EL EXQUISITO GRAN LICOR ESTOMACAL BONET PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1862

fea de apoyo que se precisa, colaboraron en forma práctica al éxito de lo mejor de ambos equipos: los cuartetos defensivos.

EL TRIUNFO DE LOS CENTRALES Naturalmente, en ambos equipos lucieron los dos defensas centrales. Tanto Bartoli como Méndez brillan en especial en el fútbol aéreo y como peritas en dulce iban siempre los balones a sus respectivas cabezas.

Zamora, sin una sola jugada de peligro en que poner de manifiesto su seguridad, y Piris, sin otra ocasión, aparte el gol, totalmente imparable, como lo hizo, a los pies de Ribera, completaron los respectivos cuartetos en tarde no demasiado difícil para ellos.

EL SOLITARIO GOL El primer tiempo, con el Granada sin ninguna precaución defensiva y fracasando las dos delanteras en su intento de inaugurar el marcador, finalizó con empate a cero. La jugada más destacada fue el libre indirecto con que a los 2 minutos se castigó al Granada. Lo lanzó Coll, haciéndolo con fuerte disparo raso, directo a las mallas, sin duda con el propósito de que tocara a algún jugador propio o extraño, se dio validez a lo que, de otra forma, no la tenía.

los 28 minutos, una gran jugada de Ribera fue la que obligó a Piris a lanzarse valientemente a sus pies para evitar el gol.

En la segunda mitad, otra buena jugada de Ribera finalizó con tiro desviado. Y a los 16 minutos, el gol. Acordándose sus compañeros de él, Torres lanzó un pase que Ribera transformó en matemática entrega a Coll, y éste, de cruzado y fuerte disparo, batió a Piris por el ángulo superior derecho. A los 36 minutos, un córner lanzado por Camps lo remató de cabeza Torres y, con Piris ya batido, Vicente salvó el gol bajo los postes. Estaba visto que con el tanto de Coll había más que suficiente...

ARBITRO Y ALINEACIONES Debutaba en nuestra ciudad otro árbitro ascendido esta temporada: Plaza. Para su primer partido ante público de tanta importancia como el catalán, no pudo tener peor principio, no por su actuación en sí, sino por las circunstancias. El libre indirecto que dio ocasión a la reclamación de Coll y a las protestas del público, apenas iniciado el encuentro, pudo influir en su rendimiento. Pero después, serenándose poco a poco, resolvió la papeleta — que en algunos momentos no fue demasiado fácil — con discreción. Esperemos a verlo en mejor ocasión...

A sus órdenes los equipos se alinearon así: ESPAÑOL: Zamora, Argilés, Bartoli, Sastre, Vilches, Recamán, Torres, Ribera, Coll, Aguirre y Camps. GRANADA: Piris, Vicente, Méndez, Larrabeiti, Becerril, Pellejero, Arsenio, Carranza, Loren, Benavidez y Ramirez.

J. GARCIA CASTELL. Alquile su traje de etiqueta hecho a su medida exacta. Sastreña Vázquez - Gerona. 100

Sevilla, 22. (Especial para «Hoja del Lunes»). — Helenio Herrera ha planteado el encuentro con un sentido práctico enorme. En la primera mitad se ha dedicado a la tarea de contención, a sujetar a los jugadores béticos clave y a cerrar huecos ante el marco propio. Esta labor se vio facilitada porque Castaños, tocado en un tobillo, bajó en rendimiento, y Vila, sin interiores de apoyo no encontró quien le lanzara sobre la puerta de Ramallets. El once azulgrana ha jugado con una penetración de líneas extraordinaria y en ese enramado se deshicieron los avances béticos iniciados casi siempre por Del Sol e Isidro, este último a veces como delantero. Poco a poco el Barcelona fue asegurándose, adquiriendo consistencia en una progresión constante y así cuando el Betis marcó el primer tanto, la réplica fue el inmediato empate.

No obstante, fue en la segunda parte del encuentro cuando el Barcelona se mostró el gran conjunto que es, Segarra-Gracia, este jugando como medio centro a la antigua se hicieron dueños del centro del terreno. Entonces Herrera puso en marcha su famoso «dourbillon» y con la constante movilidad de sus jugadores, las entregas al primer contacto del balón, y los disparos desde cualquier lugar y postura, dieron la iniciativa a los azulgrana.

Expulsado Del Sol, perdieron los verdiblanco el control de los nervios durante algunos minutos. Balderas y Portu fueron al hombre en vez de ir a la pelota, y como los atacantes barcelonistas eran hábiles en eludir los golpes se abrieron monumentales boquetes en las líneas de cobertura local, por donde llegaron el tercero y cuarto goles. El encuentro ya estaba resuelto y aunque el Betis atacaba ayudado por el juego replegado visitante, nada útil se podía ya conseguir.

Dentro del armazón de esa máquina de hacer fútbol que es el Barcelona, destacaron Segarra y Gracia en primer término, seguidos de Olivella, Gensana y el juego ordenado y reposado de Luis Suárez. Ahora bien, hemos de insistir que la base de los éxitos catalanes, además de su juego de conjunto, reside en la fortaleza de sus líneas de cobertura. Son de gran flexibilidad y lo mismo defienden que atacan. Los dos goles conseguidos por Segarra son la más elocuente confirmación de cuanto sobre las líneas de cobertura catalanas hemos escrito.

El Betis ha jugado menos que otras veces, quizá porque el Barcelona no le dejó y el otro cincuenta por ciento a causa de sus propios defectos. Uno de estos fue elevar la pelota cuando se veía positivamente que el Barcelona les aventajaba en corpulencia. La delantera local, al pasar Del Sol a formar pareja con Isidro, mientras Balderas reforzaba la defensa, perdió peligrosidad. Únicamente Lasa hacía jugadas hábiles por la izquierda, en tanto que Vila y Moreira lucharon con desventaja numérica frente a la ordenada defensa del Barcelona. La lesión de Castaños y la expulsión de Del Sol hicieron también que el once bético se desdibujara. Además, con el segundo gol conseguido por Cazor, tras un empujón de Tejada a Balderas, el Betis perdió el control del juego y de los nervios. Se desmoralizó el equipo y es una lástima que el encuentro, que se desarrollaba normalmente, finalizase con incidentes que, afortunadamente, no tuvieron mayor gravedad en el terreno de juego.

El señor Zariquiegui, mal auxiliado en las bandas, hizo un arbitraje irregular. El público llenó totalmente los gradieros del estadio, y si bien tuvo una actitud exaltada para con Helenio Herrera, se comportó bien con el once catalán. Recibió con aplausos a los jugadores del Barcelona y en la misma forma los despidió. Está visto que don Helenio Herrera es el pararrayos del mal humor actúe donde actúe.

Los equipos formaron así: Barcelona. — Ramallets, Olivella, Rodri, Gracia, Gensana, Segarra, Tejada, Ribelles, Martínez, Suárez y Cazor. Betis. — Dominguez, Portu, Rios, Santos, Isidro, Balderas, Castaños, Moreira, Vila, Lasa y Del Sol. Bajo un sol de auténtico verano se disputó el partido. El primer tiempo fue de observación, con juego a la contra catalán. A los 22 minutos quedó lesionado Castaños en choque con Gensana. Más tarde, Dominguez resolvió una situación comprometida lanzándose a los pies de Tejada. A los 30 minutos Suárez escapa velozmente y dispara sobre la marcha, pero el balón rebota en la base del poste derecho. Ocho minutos después, Vila no alcanza la pelota en una gran jugada de Moreira. A los 42 minutos, gol del Betis. Se origina al ser lanzado el tercer córner contra el Barcelona. Ramallets salta por la pelota junto con Vila. El balón se le escapa, Gensana lo despeja. La pelota da en el travesaño y Lasa,

que seguía atento la jugada, marca el gol acogido con entusiasmo. Esto dura poco pues, apenas puesta la pelota en juego, el Barcelona contraataca velozmente, falla Rios el despeje y Segarra consigue el empate. En la segunda fase, gran jugada personal de Isidro que Ramallets neutraliza despejando con el pie. A los 49 minutos, Suárez dispara, no bloca Dominguez y Santos impide el gol desviando la pelota a corner. A los 53 minutos una combinación Tejada-Segarra origina un lío. Balderas es empujado por Tejada y el balón queda a merced de Cazor, que dispara y marca el segundo gol. Los jugadores béticos reclaman falta y el público abronca al árbitro. Luego hay dos tiros de Tejada y Suárez, el balón da sucesivamente en el travesaño. A los 62 minutos, Balderas hace una fea entrada a Ribelles. No le alcanza y por el hueco que deja el jugador bético, Segarra lanza un

formidable tiro y obtiene el tercer gol catalán. Un minuto después, Cazor elude la entrada de Rios y tira con efecto, obteniendo el cuarto gol. El Barcelona se repliega ordenadamente y, en una jugada deficiente de Ramallets, Castaños consigue el segundo gol. Van exactamente transcurridos 74 minutos de juego. Pero el Barcelona, que actúa con Cazor en punta alternando con Ribelles y Martínez, consigue a los 79 minutos el quinto gol. Este se produce al ceder Cazor a Ribelles. El interior derecho catalán dispara forzando el balón, que da en el poste y va al fondo de la red. Jugándose los tres últimos minutos del partido, Martínez sortea la salida de Dominguez, tira a puerta batida y Rios salva la situación enviando la pelota a corner. El encuentro ya no se altera en su resultado, y el Barcelona es despedido con aplausos, y con criterio el señor Herrera.

OPINIONES TRAS EL PARTIDO

OPINAN LOS ENTRENADORES Helenio Herrera: —Con los dos puntos de ventaja que llevamos al Real Madrid, podemos considerarnos en posesión del título de campeones. Hasta podremos permitirnos el lujo de perder algún punto, cosa que no creo suceda. —¿Está satisfecho del equipo? —El Barcelona ha jugado como un campeón, y si el Betis no jugó más, fue porque no le dejamos nosotros. Fuimos superiores en técnica, anticipación en la jugada y penetración. No obstante, jaltar Kubala, resentido de un golpe en una rodilla, el Barcelona respondió admirablemente.

En cuanto a las brusquedades de algunos jugadores malograron el partido cuando había mucho que discutir todavía. El segundo gol del Barcelona fue conseguido en fuera de juego, a la vez que varios de mis muchachos eran empujados. Pero que el árbitro fuera por válido un gol, no justifica que Del Sol se comportase como lo hizo. La expresión de algunos jugadores béticos, dice: —Las brusquedades de Del Sol, Santos y Balderas, a quienes perjudicaron fue a ellos mismos y a su club.

—¿Vio alguna vez en peligro el resultado del partido? —En realidad el partido lo teníamos ganado desde el principio. Desde que empezó a rodar el balón vi que el encuentro iba a ser fácil para nosotros. La goleada pudo ser más amplia si en el último cuarto de hora nos lo hubiéramos propuesto. El Betis estaba totalmente entregado. Barrios, entrenador del Real Betis, afirma: —Las ingenuas intemperancias de algunos de mis jugadores malograron el partido cuando había mucho que discutir todavía.

—¿Cómo vio al Betis, Cazor? —Creo que ha sido nuestro adversario más fácil. El Betis ha tenido fallos en la defensa y el portero en el segundo gol debió haber bloqueado el balón y no despejarlo con el puño. —¿Hubo dificultades en el partido, Ribelles? —No las hubo. Fuimos los dueños de la situación antes y después de que Del Sol fuera expulsado. Los jugadores del Betis se equivocaron cuando creyeron que por la tremenda iban a terminar con el Barcelona. Lo que hicieron fue perjudicar a su equipo.

Luis Suárez: —No me ha gustado el Betis. La diferencia entre ambos equipos la refleja el marcador. Ramallets argumenta: —Los dos tantos béticos fueron precedidos de falta a mí en el primero y a Gracia en el segundo. —¿No está satisfecho del resultado? —Debió ser de cinco a seis goles a cero. También hablamos con los jugadores del Betis, que opinan así: —¿Por qué agredió a Tejada? —preguntamos a Del Sol. —Nunca pretendí agredirle. Fue un choque con él y al levantar el pie puso a la altura de mi bota la cabeza. Pero a Zariquiegui le fue más cómodo interpretar la jugada a su gusto. —¿Cómo vio Castaños el partido? —Mi lesión y la expulsión de Del Sol terminaron con el equipo. Además este partido estaba perdido por anticipado. Baste recordar lo que pasó en Barcelona con el señor Caballero y esta tarde con el señor Zariquiegui. Como el ambiente no era muy acogedor, optamos por hacer punto final.

ESTO LE OCURRE... POR NO USAR LA FUNDA Kora Plasti LA FUNDA PROTECTORA POR EXCELENCIA DEL CORAZON (DELCO) DE LOS COCHES SEAT 600 De venta en los mejores establecimientos del ramo

pulsión de Del Sol fue la que abrió el camino al Barcelona hacia el triunfo. OPINAN LOS JUGADORES —¿Qué le pareció el partido, Gensana? —El Betis ha jugado menos que cuando visitó Barcelona y nosotros más. En realidad esta tarde el Betis no ha sido enemigo temible. —¿Qué fue lo que le pasó con Del Sol? —preguntamos a Tejada. —Todavía no me lo explico. La realidad es que Del Sol ha causado mucho daño a su equipo. En cuanto él salió del campo, el Betis se hundió. —¿Cómo vio al Betis, Cazor? —Creo que ha sido nuestro adversario más fácil. El Betis ha tenido fallos en la defensa y el portero en el segundo gol debió haber bloqueado el balón y no despejarlo con el puño. —¿Hubo dificultades en el partido, Ribelles? —No las hubo. Fuimos los dueños de la situación antes y después de que Del Sol fuera expulsado. Los jugadores del Betis se equivocaron cuando creyeron que por la tremenda iban a terminar con el Barcelona. Lo que hicieron fue perjudicar a su equipo. Luis Suárez: —No me ha gustado el Betis. La diferencia entre ambos equipos la refleja el marcador. Ramallets argumenta: —Los dos tantos béticos fueron precedidos de falta a mí en el primero y a Gracia en el segundo. —¿No está satisfecho del resultado? —Debió ser de cinco a seis goles a cero. También hablamos con los jugadores del Betis, que opinan así: —¿Por qué agredió a Tejada? —preguntamos a Del Sol. —Nunca pretendí agredirle. Fue un choque con él y al levantar el pie puso a la altura de mi bota la cabeza. Pero a Zariquiegui le fue más cómodo interpretar la jugada a su gusto. —¿Cómo vio Castaños el partido? —Mi lesión y la expulsión de Del Sol terminaron con el equipo. Además este partido estaba perdido por anticipado. Baste recordar lo que pasó en Barcelona con el señor Caballero y esta tarde con el señor Zariquiegui. Como el ambiente no era muy acogedor, optamos por hacer punto final. SCORER

Opiniones DESPUES del PARTIDO

Kalmar, el que fue entrenador del Honved y posteriormente del Sevilla, es hoy día, hasta final de temporada, entrenador del once granadino, y ayudado por el que fue gran jugador José Manuel González, hoy en funciones de asesor técnico, contestó así a nuestras preguntas. —El Español ha merecido la victoria, pues hoy jugó mejor que nosotros; sin embargo —añade J. M. González—, tuvo suerte en el único tiro que hicieron a puerta y les valió el gol; de esa clase entra uno por cada cien. —¿Quién le gustó más del Español? —Los dos interiores juegan bien y se penetran con la delantera. —¿Justo el resultado? —Sí; pero mejor hubiera sido un cero a cero. —¿Qué opina del árbitro?

—No tuvo en cuenta la ley de la ventaja varias veces... —El gol que no dio... —Era tiro indirecto y no tocó la pelota ningún jugador, sino que botó en la hierba. Domingo opina, por el contrario, que el resultado debió ser un tres a cero, por lo menos, favorable a su equipo. —El Granada —dice— vino a defenderse, con la ilusión de sacar un punto, y el terreno nos perjudicó, por su pesadez; por ello, y por la defensa cerrada, no se tiró más a puerta. —Del árbitro, ¿qué? —Nada... pero, ¿y el gol anulado y el penal que le hicieron a Camps, nada más que empezar?...

—¿Destacados del Granada? —Benavidez construyendo y Ramirez con mucha movilidad, y la defensa muy dura, pero lucharon bien. Ribera nos dice que hoy no tuvo nervios; el día de San José, sí. —¿Se considera la figura del partido? —No. La figura de hoy fue Coll. —¿Por qué? —A mí es el que me ha gustado más. —¿Está bien el uno a cero? —Tuvimos más oportunidades; por lo menos debió ser tres a cero. A Coll le decimos la opinión de Ribera y le pedimos nos dé la suya sobre aquél. —Estoy muy contento con él, pues es un gran jugador e irá a más, ya que el de hoy es su primer partido en la División de Honor. —¿Vio peligrar el resultado? —La verdad, no. Estábamos jugando bien, aunque la pelota no quería entrar; pero tenía fe en el triunfo, y al fin llegó. MANUEL PULIDO

BUENA TECNICA a su servicio con el RODILLO PINTOR Rock-and-Roll EL RODILLO DE LOS PROFESIONALES

ES A LA MIA...! ...una Vespa naturalmente! EL AUMENTO DE PRODUCCION DE VESPA, PERMITE AHORA SU ENTREGA INMEDIATA AGENCIA OFICIAL BARCELONA Y PROVINCIA: EXCLUSIVAS SILVIO DEQUI TRAVESERA DE GRACIA, 62. «EDIFICIO VESPA» TEL. 37-20-07

Canódromo LORETO ito. Plaza Calvo Sotelo - Teléf. 39-74-05 TODOS LOS DIAS, TARDE: EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS Carreras NOCTURNAS a las 10:30 los sábados y visp. festivos MATINALES: Domingos y festivos a las 10:30



OTROS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

Celta, 1 - Oviedo, 1

Oviedo, 22. — Partido desuado y sin calidad por parte de ambos equipos. Dos minutos antes del descanso, Rojas marcó el gol del Celta. En la segunda mitad, a los diez minutos, La'o logró el empate, que ya no se deshizo, pues hasta el final el partido fue aburrido sin que se registrara nada notable.

Nadie destacó por el Celta. En el Oviedo los mejores fueron la defensa central y Sánchez Lajo. Arbitró discretamente Berruga.

CELTA: Manólin, Juan Manólin, De la Torre, Villa, Garballo, Albino, Flinto, Gómez, Ticho, Rojas y Braga.

OVIEDO: Varea, Hernández, Casamitjana, Alarcón, Laurin, Alvarez, Cuervo, Sánchez Lajo, Massey, La'o y Arbaizar. — Afñil.

At. Bilbao, 2 - Sevilla, 1

Bilbao, 22. — El primer tanto lo consiguió el Sevilla a los cincuenta segundos de empezar. Un avance rápido de Antoniet dio lugar a una intervención poco deportiva de Etxura, pero el árbitro, aplicando la ley de la ventaja, dejó al interior sevillista que continuara la jugada; éste se internó y lanzó un tiro raso, Carmelo se lanzó mal y no pudo impedir que Antoniet marcara el primer tanto.

El Atlético empató a los 32 minutos de esta primera parte. Una gran jugada de este último y Zorriquet, bien situado bató de cabeza a Cobo. Con este empate, el Atlético persigue el gol de la victoria, lo que da lugar a magníficos avances de la delantera, que obliga a intervenir al portero sevillista, que lo hace con gran acierto. Por parte andaluza, hay avances peligrosos para la puerta de Carmelo. Se registran abundantes tiros de uno y otro bando, numerosos córners y momentos en que el gol parece llegar, ya que son varias las pelotas que se estrellan en el larguero.

Gijón, 2 - Valencia, 1

A los 15 minutos, el Atlético se apunta el segundo tanto y el que había de darle el triunfo. Gaiñza tira sobre puerta, y cuando Achucarro intentaba desviar la pelota se cae al suelo; el portero Cobo estaba bien preparado para bloquear el balón, pero éste rebotó en Achucarro y, con un efecto raro, se pasó por encima y se introdujo en la red.

DE BILBAO: Carmelo, Cano, Marquitos, Garay, Antech, Marcaida, Zorriquet, Aguirre y Gaiñza.

VILLAS: Cobo, Santi, Vázquez, Gracia, Herrera, Achucarro, Güero, Antoniet, Pepillo, Gómez y Szalay.

Arbitró el señor Rey Martín, bien. — Afñil.

Real Sociedad, 1

a los 44 minutos y medio de este primer tiempo, en un avance del Valencia por el centro con pase de Tercero a Mañó que rápidamente tiró raso y cruzado, logrando el único tanto de su equipo. Segunda parte aburrida como lo prueba el hecho de que los guardametas apenas intervinieron en los balones sueltos, sin mayor peligro.

En conjunto, el resultado corresponde al desarrollo de la lucha, siendo justa la victoria del Gijón que tuvo sus elementos más combativos en Altisent, Carrillo, Ortiz y Badenes y, a ratos Biempica.

En el Valencia, los más destacados fueron Tercero, Mestres, Egea y Mañó.

GIJON: Vera, Pellicer, Castañer, Ortiz, Altisent, Carrillo, Biempica, Alvarez, Iborra, Badenes y Rodríguez II.

VALENCIA: Pesudo (Goyo), Piquer, Mestres, Tercero, Sendra, Egea, Joel, Mañó, Machado, Walter y Domínguez.

Arbitró el señor Blanco Pérez con algunos errores, pero sin influir en el resultado. — Afñil.

Madrid, 6 -

Real Sociedad, 1

Madrid, 22. — La Real se mantuvo firme hasta el minuto 24 en que Di Stéfano marcó el primer gol. A los 30 minutos volvió a marcar el Madrid por mediación de Rial que había desplazado antirreglamentariamente a Echarrri, pero el árbitro no lo estimó así y dió por válido el tanto. Tres minutos después Mateos ante la indecisión de los defensas donostiarra que esperaban un fuera de juego, marcaba el tercer gol burlando la salida de Araquistain y enviando el balón a la red por encima del meta guipuzcoano.

A los 4 minutos de la reanudación del encuentro Puskas remató un centro de Rial y conseguía el cuarto gol de la serie. A los 24 minutos Gento corre su línea, pasa a Puskas, éste de tación a Di Stéfano que, desde muy cerca, marca el quinto gol. A los 27, vuelve a ligar el Madrid una preciosa jugada en la que intervienen Mateos, Puskas y Kopa y el francés a escasa distancia de la puerta de la Real dispara y marca el sexto gol. A los 43, la Real consigue su único tanto en un buen tiro cruzado de Galardi.

Arbitró Castañeira, discretamente.

REAL MADRID: Alonso, Marquitos, Lesmes, Santisteban, Santamaría, Rial, Kopa, Mateos, Di Stéfano, Puskas y Gento.

REAL SOCIEDAD: — Araquistain, Irulegui, Elizondo, Gordejuela, Echarrri, Pepporri, Sarasqueta, Galardi, Tere, Paz y Elquizza. — Afñil.

Osasuna, 3 -

At. Madrid, 1

Pamplona, 22. — Ambos conjuntos ofrecieron un emocionante partido. Frente a la superioridad técnica exhibida por los jugadores del Atlético de Madrid, los pamplonicos opusieron una gran voluntad, juego rápido y, a ratos, excelentes combinaciones. Bien es verdad que al Atlético poco le iba en este encuentro, pero jugó muy sosegado y no dió facilidades al triunfo local, que tanto necesitaba el Osasuna. El primero en marcar fue el Atlético por mediación de Peiró, a los cinco minutos de inicio el juego. Este gol hizo reaccionar a los navarros, que dominaron insistentemente hasta el minuto 21, en que Alberto estableció el empate, de tiro cruzado.

Al reanudarse el juego, en un avance impetuoso de Areta, cede éste a Recalde, quien obtiene el segundo gol local, y por último, a los 28 minutos, el propio Areta consigue el tercero.

Arbitró el señor Gómez Arribas. OSASUNA: — Elizaguirre, Cuiaurritz, Zubiaurre, Glaría II, González, Pachin, Cerdán, Recalde, Areta III, Esquibel y Alberto.

AT. MADRID: — Pazos, Rusñol, Glaría III, Peiró, Callejo, Calleja, Allende, Rafa, Mendonça, Agustín y Collar. — Afñil.

Zaragoza, 5 -

Las Palmas, 0

Zaragoza, 22. — El partido tuvo su único ambiente en el número de goles marcados por los locales. El primer tiempo fue de absoluto dominio zaragozista, decayendo en la segunda parte. A los 17 minutos, Mauro inauguró el marcador. A los 25 Murillo logró el segundo. El mismo Murillo logra el tercero a los 35, y a los 42, José Luis el cuarto. En la segunda mitad, a los 21 minutos, Duca cerró el marcador con el quinto gol.

La novedad del encuentro fue el debut del brasileño Duca. Su actuación gustó. Arbitró Gómez Contreras con facilidad.

ZARAGOZA: Lasheras, Torres, Cortizo, Rubio, Rodolfo, José Luis, Gausi, Duca, Mauro, Murillo y Villa.

LAS PALMAS: Pepín, Campá, Marcial, San Blas, Beltra, Panta León, Benito, Parodi, Silva, Naranjo y Macario. — Afñil.

mo enlace entre medios y delanteros, bajando también Beltrán con el fin de atraerse a Songroniz y buscar mayor espacio para la acción ofensiva de Gelabert y Julián.

Los primeros minutos esta táctica trae una desorientación en la zaga del Sestao ya que su defensa derecha no acierta a colocarse, siendo rebasado con facilidad. Pero el Sestao por el centro se mantiene firme y los ataques condalistas, de poca profundidad, son frenados casi en flor.

Poco a poco la iniciativa del partido va inclinándose de forma clara por el Sestao, marcando Izaola el primer gol, a los 9 minutos, a la salida de un córner, en remate duro y a media altura aprovechando el despeje de la defensa contraria. A los 15 minutos, un tiro de Erdocia, que se muestra muy peligroso, es repelido con el pie, y en última instancia por Celdrán. La presión del Sestao es cada vez mayor, cediendo terreno el Condal que se defiende con acierto por el centro y el lateral izquierdo. El Sestao, pese a dominar, no acierta en el disparo, mostrándose además premioso el ala derecha de su ataque. A los 24 minutos, Erdocia vuelve a poner en sería dificultad a Celdrán. A los 33 minutos, Moya deja desde la misma línea y a portero batiendo en un cabezazo del interior izquierda una falta por la izquierda con que se castigó al Condal. El público protestó que el remate de Erdocia había rebasado la línea de meta, pero el señor Rivero ordenó seguir jugando.

El Condal saca su primer córner por la derecha, a los 43 minutos. Dos minutos después, Santamarina, delantero centro del Sestao, empalma sobre la marcha un formidable disparo que neutraliza Celdrán con una intervención acertadísima.

El segundo tiempo, también de control local, ha sido más movido y mejor jugado por ambos conjuntos. El Condal se prodigó más como equipo atacante, aunque haciendo poco en el disparo a puerta. A los 14 minutos, y con motivo de otro córner contra la puerta condalista, Santamarina ensaya el tiro en postura difícil, despejando por encima del larguero Celdrán. El disparo ha sido tan duro que el portero del Condal debe ser atendido quejándose de las manos. A los 15 minutos, Moya vuelve a intervenir para despejar un remate de Lafita, cuando Celdrán se hallaba desplazado al otro lado del marco. Pese a dominar más el Sestao, el Condal inicia algunos avances buenos en el centro del terreno por la precisión en la entrega y el dominio de balón, pero sin que traigan peligros para la meta contraria. A los 29 minutos, Julián bate a Edu, pero el árbitro, justamente, invalida el gol por fuera de juego del mencionado jugador.

A los 30 minutos, una preciosa combinación entre Lerma y Lafita termina en un avance profundo por el centro del extremo local que vale el segundo gol. Dos minutos más tarde es Erdocia quien consigue aumentar el tanto, batiendo la puerta condalista por tercera vez, al aprovechar un magnífico servicio de Lafita. Han sido estas dos jugadas las mejores de la tarde por lo intencionadas y bien trabajadas.

El Condal, pese a su buena voluntad y, a ratos, su buen juego, en el centro del terreno de juego no acierta en el camino de gol, perdiéndose por falta de verticalidad en el aérea algunos buenos servicios. El resultado nos pareció justo visto lo hecho por unos y otros. Estimables detalles técnicos en el Condal, cuyos mejores hombres fueron Pinto y Moya, así como el meta Celdrán. El arbitraje, con algunos errores, que no influyeron en el resultado. — Cantaciaro.

INYECCION DIESEL

PIEZAS, REPARACIONES, SERVICIO I. C. A. - Provenza, 185. - Barcelona Talleres: Travesera Las Cortes, 17. - Collblanch

2ª DIVISION

Continúan igual las posiciones en la cabeza del Grupo Norte, donde derrotados Valladolid y Sabadell mantienen su diferencia. En cambio, el trío seguidor, han acercado más sus posibilidades, aunque entre ellos siga la pugna, a la que podrían también aspirar Sestao y Basconia, para acompañar al Sabadell en la promoción. Tanto, que conveniente será que los valesanos no se descuiden un ápice, para evitarse sorpresas. De los equipos catalanes, sólo venció el Tarrasa, que así encuentra ligero respiro y posibilidad de salvación. El Condal, derrotado en Bilbao, parece ya decir adiós a toda posibilidad, que aun estaba a su alcance con mayor acierto en los últimos desplazamientos, de buscar la promoción. Y el Gerona, vencido sólo por la mínima en Vitoria, habrá de luchar mucho si quiere evitar un descenso que parece irremediable.

En el Grupo Sur, el Elche, a pesar de su buen empate de ayer, ve aún más amenazadoramente cerca al Levante, y entre estos dos equipos queda ahora circunscrita la lucha para el ascenso. Para la promoción, el que saiga derrotado entre ellos, no tiene aún un acompañante fijo, pues Almería, Tenerife, Murcia y Jaén tiene similares posibilidades, con ventaja actual para los isleños, cuya suma de positivos es superior.

Table with 2 columns: GRUPO NORTE and GRUPO SUR. Lists teams and their scores.

Table with 2 columns: CLASIFICACION and CLASIFICACION. Lists teams and their positions.

Clasif. «Trofeo MARTINI» 1. Valladolid, Dif. g., 30. 2. Elche, Dif. g., 30.

SESTAO, 3 - CONDAL, 0

Mayor dominio y eficacia en los vascos

Bilbao, 22. (Especial para HOJA DEL LUNES). — En Las Llanas se ha jugado esta tarde el encuentro entre el Condal y el Sestao. Arbitró el colegiado señor Rivero que alineó así a los equipos:

CONDAL: — Celdrán, Caso, Navarro, Pinto, Pallás, Moya, Corsin, Florit, Gelabert, Julián y Beltrán. SESTAO: — Edu, Sangroniz, Pegaso, Tudea, Lerma, Izaola, Lafita, Martín, Santamaría, Erdocia y San Miguel.

Advertisement for CANODROMO PABELLON, featuring a table of times and services.

Advertisement for NOVIOS, offering dormitories and comedors.

Advertisement for ACUMULADORES Cargados en seco AUTOBAT LICENCIA BOSCH, featuring an image of a car battery.

Advertisement for BRANDRETH, featuring a cartoon character and text about laxatives.

Large advertisement for AFHA (Asociación de Famosos Artistas de Dibujo) with the headline '¡Nuevo! APRENDAMOS A DIBUJAR!' and an illustration of a woman drawing.

Saber dibujar está al alcance de todo el mundo; no exige de usted ningún esfuerzo ni tiene que desplazarse a horas fijas para asistir a clase. Basta con que se deje guiar, sin moverse de su casa, por los consejos personales —exclusivamente dirigidos a usted— del artista que cuidará de sus estudios por correo... y dentro de muy pocos meses la gente dirá de usted: "Es un artista de talento". ¡Increíble! No, por cierto; es la verdad estricta. Si usted quiere conocer la emoción de ser un artista del dibujo o la pintura; si aspira a triunfar rápidamente en una profesión independiente y lucrativa —se ofrecen sueldos de 6.000 a 10.000 pesetas a un buen dibujante comercial— infórmese sobre los famosos Cursos AFHA de Dibujo.

Form for AFHA enrollment, including fields for name, address, and a coupon to request more information.

TARRASA, 2 - BASCONIA, 0
Los egarenses se impusieron a un enemigo poco peligroso

Tarrasa, 22. (Especial para la Hoja del Lunes.) — Discreto fue el partido ofrecido por el Basconia, que ligó pocas jugadas de precisión, jugando siempre balones altos y sin control, por lo que el Tarrasa poco pudo hacer para que el partido tomara carices de regular técnica. Y a pesar de ello el equipo egarense cuajó de conjunto uno de sus más completos partidos. Todos sus elementos contribuyeron con más o menos aciertos, pero sin regatear la voluntad para que los dos puntos aliviaran su peligrosa situación, logrando en períodos de la segunda mitad crear jugadas brillantes por raso que descolocaron a la defensa forastera.

mutando con Ribas; en el resto del partido idió excelente resultado este cambio ya que Chelo realizó brillantes incursiones por la derecha mientras que Ribas, con más campo para realizar la jugada mejoraba su actuación. El Basconia siguió jugando al ataque, sin ninguna reserva defensiva pero una brava reacción egarense apenas iniciada la segunda mitad decidió el partido ya que a los pocos minutos y en el intervalo de pocos segundos logró el Tarrasa sus dos goles. Se animó el encuentro dominando resueltamente el Tarrasa dispuesto a remachar su victoria forzando cuatro saques de esquina seguidos durante los quince primeros minutos. A partir de los 20 minutos contraataca el Basconia, obligando al Tarrasa a cerrar sus líneas. En uno de estos momentos de acoso forastero se produjo un gran tiro que obligó al meta local a realizar la parada de la tarde. Animado el Tarrasa al responder perfectamente sus líneas defensivas se lanzó de nuevo al ataque pasando de nuevo a mandar sobre el terreno de juego. En resumen, pues, excelente partido de conjunto del equipo egarense y mal partido del Basconia que no demostró nada destacable en su juego si exceptuamos la constante y magnífica labor de su exterior derecho Beascochea.

OSRAM advertisement featuring a light bulb and the text 'LUZ Y ECONOMIA OSRAM'.

ALAVES, 1 - GERONA, 0
Encuentro igualado, en que ninguno de los dos hizo nada extraordinario

Vitoria, 22. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — Al Alavés le era imprescindible ganar, porque, contrariamente al Gerona, los puntos que hoy podía sumar daban las naturales posibilidades de eludir el descenso automático que desde hace unas jornadas viene acechándole. Todas estas ilusiones estuvieron a punto de verse cortadas en flor cuando, a los diez minutos el defensa alavés Gorospe daba ocasión a Lax de marcar, oportunidad que éste no aprovechó. Luego, tras reaccionar bien y rematar tres veces sobre la meta catalana, a los 34 minutos Alcora lanzó una falta producida en el área gerundense y marcó el tanto de la victoria en colaboración con un defensa del Gerona, que desvió el cuero.

que le obligó a actuar de extremo en la segunda parte, así como la de Curta, que hubo de ser retirado del campo durante diez minutos. Por el Alavés hay que destacar a su guardameta Arocena, al defensa Gabiola, Bardají en los medios y Primi en la delantera. La defensa del Gerona, lo mejor del equipo, junto con Iribarren, Lacasa, Viñas y Lax. La labor del árbitro, señor Vera, fue normal, aunque cometiera algunos errores de apreciación. D. ALAVES. — Arocena, Baller, Gorospe, Gabiola, Bardají, Ibarra, Primi, Echeandia, Hormaeche, Alcora y Zubizarreta. GERONA. — José Ramón, Navarro, Curta, Muñoz, Iribarren, Bosacoma, Lacasa, Moral, Viñas, Lax y Espelt.

Api-Royal skin cream advertisement with a woman's face and the text 'crema de belleza'.

micina super 2 advertisement with a product image and the text 'al primer sintoma...'.

Large vertical advertisement for 'La moto' featuring a Guzzi motorcycle and the text 'MOTO GUZZI HISPANIA'.

La moto que presta servicio seguro

3ª DIVISION

Con doble jornada esta semana, sigue la incertidumbre en los primeros lugares, a pesar de que el Sans se mantiene firme en el puesto de líder brillantemente conquistado, Tarragona y Olot —éste fácil vencedor en Sabadell— son ahora los inmediatos seguidores, mientras el Europa continúa firme, el Hospitalet se ha retrasado ligeramente y el Manresa, que tuvo un tropiezo ayer en campo propio, parece ya descartado.

GRUPO VI table with columns for team names and scores.

CLASIFICACION table for Grupo VI showing points and goals.

GRUPO VII table with columns for team names and scores.

CLASIFICACION table for Grupo VII showing points and goals.

Lambretta scooter advertisement with an image of the scooter and the text 'MOTOR CENTRAL'.

Palmera advertisement with a palm tree logo and the text 'CON HOJAS'.

Pueblo Seco, 0 - San Andrés, 2

Pueblo el balón en juego, los primeros minutos fueron de tanteo. Sin embargo, conforme avanzaba el partido, el San Andrés, con juego más técnico, fue adueñándose de la situación y superando a los locales, cuyo entusiasmo no sirvió para contrarrestar la mejor clase contraria.

Gramanet, 4 - Ampostá, 2

Santa Coloma, 22. — Emocionante encuentro entre el líder del grupo y un predestinado a Primera Categoría Regional. A los cinco minutos de comenzado el encuentro, gran combinación de toda la delantera con un remate impresionante de cabeza de Celaya que valió el primer gol local.

Sans, 2 - Hospitalet, 1

A través de todo el partido los incondicionales de uno y otro equipo han animado a sus jugadores, dando con ello lugar a que éstos se emplearan algunas veces con violencia, obligando en una de estas ocasiones a que el árbitro expulsase al defensa forastero Gómez.

LUCHA - PRICE
Mañana martes, 1045 noche LUCON - ABELLI ECHEVARRIA - BENGOCHEA II

MOTORES DIESEL MATA CÁS advertisement featuring various diesel engine models and the text 'EL MEJOR DIESEL PARA CADA CASO'.

Manresa, 1 - Fabra y Coats, 1

Manresa, 22. — Otro punto que se esfuma en el campo local y esta vez no podemos achacarlo a la desgana de los jugadores manresanos. Pero es que el Fabra y Coats también puso lo suyo, practicando un férreo marcaje y una tremenda velocidad que los hacía multiplicarse, no decayendo hasta el último cuarto de hora, en el que debieron emplear todos los recursos para evitar el tanto que buscaba el equipo local.

MOTORES DIESEL MATA CÁS ROSELLON, 288 TEL. 36 33 00 BARCELONA

CADA SEMANA UN EQUIPO



Conjunto del Puigreig C. F. en su propio campo, antes de dar comienzo a uno de los partidos jugados últimamente. El Puigreig es uno de los equipos más regulares del Grupo VI. Su actual clasificación le salva de contingencias peligrosas. — (Foto J. Claret Font)

Merçantil, 1 - Olot, 6

Sabadell, 22. — El encuentro, que se inició con un juego nivelado, tuvo a partir de los 35 minutos un claro color para el Olot el cual infligió al Merçantil una severa y merecida derrota.

A los 18 minutos, Juanito, a los 23 Muñoz, en colaboración con un defensa del Olot consiguió la igualdad. A los 35 Llorens consiguió el segundo para el Olot. A medio minuto de la reanudación, Felip, sube al marcador el tercero. A los 19 marcó Llorens, a los 33 Esteve el quinto siendo Felip a los 44 el que cierra el marcador.

El colegiado señor Prats tuvo una actuación mala.

MERCANTIL. — Tamayo, Illas, Martínez, Rogelio, Galitó, Girbau, Victoriano, Lasala, Culell, Barberá y Muñoz.

OLOT. — Roura, Nogué, Heráiz, Colomer, Torres, Pons, Felip, Ribera, Llorens, Esteve y Juanito. — J. C. E.

Vich, 1 - Badalona, 1

Vich, 22. — Un empate logrado con la misma placidez con que se desarrolló el encuentro que ni resultó feo ni interesante. Ambas defensas intentaron a menudo crear juego, pero ni tan siquiera las defensas ni los porteros tuvieron que emplearse a fondo. Se jugó bombeando el esférico, faltando en ambos conjuntos la penetración y la idea preconcebida. El primero en marcar ha sido el Badalona, a los 6 minutos de juego por medio de Muñoz, en un berricho ante la puerta. El Vich ha logrado el empate a los 22 minutos de la primera parte en un tiro de Servitje que le facilitaron

Font y Viader. El árbitro señor Herrero, bien.

VICH. — Ramón, Riera, Llobet, Santamaría, Fábregas, Paredes, Masaguer, Font, Viader, Servitje y Seguer.

BADALONA. — Camprubí, Boada, Badia, Santos, Vilalta, Pascual, Genio, Torrents I, Torrents II, Martí y Muñoz. — K. Febrer.

G. de Tarragona, 2 - Mataró, 1

Tarragona, 22. — Siendo el Mataró el equipo más flojo que ha desafiado por este campo, y habiéndole ganado a Gimnástico con apuros, se comprenderá cómo ha sido el partido de malo. Los propios seguidores del Gimnástico han exteriorizado su disgusto con pañamas de tango.

A los 22 minutos del primer tiempo, Bou, de fuerte tiro, consigue el primer tanto para el Tarragona. El segundo y último de los locales lo marcó Ventura, aprovechando un fallo del portero visitante. A los 37 minutos, Blasco cabeceó de cerca un centro de Montaña II y logró el tanto del Mataró. Con presión visitante, finalizó este encuentro, en el que mostró ligera superioridad técnica el Gimnástico. Arbitró bien el ba'ear señor Ferrer.

G. DE TARRAGONA: Freixas, Llobet, Aguilar, Gascón, Navarro, Llobet II, Panicot, Bou, Beltró, Fortuny y Ventura.

MATARÓ: Pont, Casanovas, Lluña, Montaña II, Gel, Vilarrasa, Montaña I, Ariño, Basco, Martínez y Ribas.

Lérida, 5 - Moncada, 1

Lérida, 22. — Partido de escasa calidad en el que el Moncada se mostró merecedor del puesto que

ocupa en la clasificación, ya que a lo largo de los noventa minutos sus jugadores no dieron sensación ni de entusiasmo ni de preparación mínima en el aspecto físico. De haber tenido los delanteros locales más mordiente, y sin contar los numerosos tiros estrellados en los postes, el Moncada se hubiera llevado una goleada de escándalo.

A los 2 minutos Batalla consiguió el primer tanto local, empatando el Moncada; por mediación de Ruiz, a los 5 minutos. El segundo gol del Lérida lo entró Ortolí, a los 27 minutos. En la reanudación, a los 5 minutos, Oriol consiguió el tercero. Butjosa el cuarto a los 26 y, nuevamente Oriol a los 40 minutos, con lo que quedó establecido el resultado definitivo.

El colegiado señor Munné tuvo una actuación regular.

LÉRIDA. — Ferrer, Portalés, Serret, Casanovas, Caneda, Encinas, Ortolí, Oriol, Batalla, Mor y Butjosa.

MONCADA. — Alcalde, Merino, Llambuni, Cristóbal, Campillo, Casajust, Marias, Carbonell, Ruiz, Salvatella y Liévana. — Molinero.

Tortosa, 2 - Granollers, 1

Tortosa, 22. — Partido flojo por ambos bandos con dos fases opuestas. A un primer tiempo de neta superioridad local sucedió, a mediados de la segunda parte, a raíz de una inexplicable desorientación local, el dominio insistente del Granollers que si no empató debe achacarse a mala suerte. A los 39 minutos Otero II marcó el primer tanto local. A los 4 minutos del segundo tiempo, Otero I, en jugada personal, consiguió el segundo. A los 15 minutos, Munné marcó el tanto del Granollers y estableció el resultado definitivo. El colegiado señor Hernández tuvo una actuación desahogada pecando de caserismo.

TORTOSA. — Añé, Príncep, Lasaia, González, Navarro, Ricart, Tafalla, Moreno, Adell, Otero I y Otero II.

GRANOLLERS. — Vallés, I, Cantó, Ricardo, Messeguer, Vallés II, Mañosa, Aliagué, Guirado, Munné, Zapata y Grau. — Avizor.

Artiguense, 2 - Manlleu, 1

Badalona, 22. — Con un equipo de circunstancias venció merecidamente el conjunto local. Su victoria pudo haber sido más abultada de resolver correctamente algunas de las numerosas y brillantes jugadas. Durante todo el encuentro, y a intervalos, el terreno de juego se vió sometido a una espesa niebla que dificultó la visibilidad.

A los 5 minutos inauguró el marcador Oliva, al rematar un saque de esquina sacado por Tudelá. A los 12 minutos, nuevamente Oliva, a pase de Lorca, fue quien consiguió el segundo tanto local y, finalmente, a los 43 minutos de la segunda parte, Anglada consiguió el gol de los visitantes.

San Martín, 6 - La Cava, 0

Triunfo merecido el del San Martín que dominó netamente durante todo el encuentro, aunque hay que hacer constar que La Cava luchó hasta el último momento con gran voluntad, pero sin aciertos.

A los 14 minutos, Molina, a pase de Giral, marcó el primero. A los 15, Sayol, de cabeza, logra el segundo. A los 25, a fallo del portero, Muela, consigue el tercer tanto y a los 41, nuevamente Sayol marca para su equipo, terminando con cuatro a cero la primera parte.

En la segunda, a los 15 minutos, Giral, remata de cabeza un córner y consigue el quinto gol, logrando el mismo jugador a los 38 el último tanto de la tarde. Arbitró, regular, el señor Casals.

Los equipos fueron: SAN MARTÍN. — Perseguer, Pedrin, Ganchira, Carlos III, Campilla, Sayol, Muñoz, Muela, Giral y Marina.

LA CAVA. — Bernar, Armbau, Laureano, Casanovas, Ullol I, Tomás, Pera'ada, Sans, Najés, Ullol II y Toté. — L. M.

Horta, 1 - Sallent, 3

Encuentro muy disputado, en el que los forasteros se hicieron con la victoria gracias a su buen fútbol desarrollado durante todo el partido, imponiéndose a la codicia de los jóvenes jugadores locales que no se entregaron en ningún momento. Finalizó la primera parte con el resultado de uno a cero a favor del Sallent, gol conseguido a los 9 minutos por Codina.

En la segunda parte es Borrull II quien marca el gol del empate, al rematar un buen servicio de Cruz. A los 13 minutos Patau marca el segundo gol forastero. Faltando 5 minutos para finalizar el encuentro, Codina marca el tercero y último gol de la mañana. Arbitró discretamente el señor Núñez.

HORTA. — Bautista, Albert, Casas, Ogazón, Segura, Herrero, Cruz, Julián, Pujol, Borrull II y Borrull I.

SALLENT. — Vilalta, Niset, Castells, Cufat, Iglesias, Martíret, Codina, Pablo, Sató, Horta y Patau. J. Milán.

El colegiado señor Fabregat tuvo una actuación discreta.

ARTIGUENSE. — Alustrey, Valls II, Royo, Valls, I, Bagagll, Alberliche, García, Lorca, Borrás, Oliva y Tudela.

MANLLEU. — Martínez, Grabolera, Pellicer, Julio, Baset, Armeñgol, Montaña, Anglada, Fitó, Bonet y Romeu. — Martín Carbonell.

Iberia, 3 - Samboyano, 2

El Iberia mejoró la actuación del pasado domingo y, a pesar de que en el primer tiempo no desarrolló muy buen juego, en el segundo se impuso con tesón a la velocidad de los forasteros. La victoria fue justa y merecida.

Oliván inauguró el marcador a los 23 minutos de la primera parte, y este mismo jugador, cuatro minutos después, y en jugada personal, consiguió el segundo. El Iberia logró su primer tanto cuando faltaba un minuto para el descanso por mediación de Grau de un gran tiro desde fuera del área.

Grau a los 10 minutos de la segunda parte, al tirar una falta indirecta, consigue el empate, y a los 34 minutos Liavero recibe un pase de Vila y lo transforma en el gol del triunfo.

La actuación del señor Navarro Sancho tuvo algunos errores.

IBERIA. — Lozano, Pardifas, Álvarez, Bauló, Durán, Navarro, Liavero, Grau, Cruz, Seguer y Vila.

SAMBOYANO. — Muntané, Balle, Paulet, Mayolas, Pina, Márquez, Valls, Fabra, Oliván, Julio y Vila. — M.

San Martín, 6 - La Cava, 0

Triunfo merecido el del San Martín que dominó netamente durante todo el encuentro, aunque hay que hacer constar que La Cava luchó hasta el último momento con gran voluntad, pero sin aciertos.

A los 14 minutos, Molina, a pase de Giral, marcó el primero. A los 15, Sayol, de cabeza, logra el segundo. A los 25, a fallo del portero, Muela, consigue el tercer tanto y a los 41, nuevamente Sayol marca para su equipo, terminando con cuatro a cero la primera parte.

En la segunda, a los 15 minutos, Giral, remata de cabeza un córner y consigue el quinto gol, logrando el mismo jugador a los 38 el último tanto de la tarde. Arbitró, regular, el señor Casals.

Los equipos fueron: SAN MARTÍN. — Perseguer, Pedrin, Ganchira, Carlos III, Campilla, Sayol, Muñoz, Muela, Giral y Marina.

LA CAVA. — Bernar, Armbau, Laureano, Casanovas, Ullol I, Tomás, Pera'ada, Sans, Najés, Ullol II y Toté. — L. M.

Bañolas, 2 - Adrianense, 0

Bañolas, 22. — Esta tarde hemos visto uno de los equipos más flojos que han pasado por nuestro campo esta temporada. La primera parte del encuentro ha sido de dominio muy igualado entre ambos contendientes, con bastante movimiento de jugadas y aprovechando una de estas, Armengol II a los 35 minutos, marcó para el Bañolas el primer tanto. La segunda parte fue aburrida y los jugadores se mostraron lentos. A los 37 minutos de un pase de Agustí, Tissaire marcó el segundo gol local.

El señor Font, regular en su actuación.

BANÓLAS. — Ros, Boix, Iglesias, Fontanet, Romaguera, Sitja, Armengol II, Ribas, Tissaire, Agustí y Armengol.

ADRIANENSE. — Benjamín, Sánchez II, Casademont, Sebastián, José Hernández, Fernández, Pujol, Martínez I, Conesa y Martínez II. — CRUELLS.

BEISBOL

Suspensión de los partidos anunciados

Debido a las abundantes lluvias caídas el sábado, el estado del piso en los terrenos deportivos de Montjuich, Cornellá y Seat, obligó ayer a la suspensión de todos los juegos anunciados, correspondientes al Campeonato de Cataluña de beisbol 1959, tanto en primera como en segunda categoría.

CICLISMO

EL MALLORQUIN GABRIEL COMPANYY, BRILLANTE VENCEDOR DEL XXIV TROFEO MASFERRER

En emocionante «sprint» final se impuso a su paisano Antonio Karmany, que se clasificó en segundo lugar



Bernardo Ruiz, nuevo director técnico del equipo Faema, con el vencedor de la prueba, Gabriel Company, y el ganador del Premio de la Montaña, Miguel Pacheco. — (Foto Pérez de Rozas)

Gabriel Company, en un alarde de facultades, se proclamó vencedor del tradicional Trofeo Masferrer, en su XXIV edición, importante carrera con la que se abre oficialmente la temporada ciclista en nuestra región. La prueba se disputó sobre un recorrido total de 218 kilómetros por carretera, con llegada al circuito de Montjuich, organizada por la sección ciclista de la Unión Deportiva de Sans. El mallorquin Company batió, en un emocionante «sprint» final, a su paisano Antonio Karmany, invirtiendo ambos un tiempo de 5 horas 59 minutos 49 segundos, lo que representa un promedio de 36.036 kilómetros por hora.

Los cincuenta y un corredores participantes, todos ellos de la categoría de profesionales, tomaron la salida a las 7.50 de la mañana. Los primeros kilómetros se cubren a fuerte tren y en pelotón compacto. Hay varios intentos de fuga sin consecuencias. Galdeano consigue en Sabadell una ventaja de unos cien metros. Es neutralizada su fuga, y cerca de Monistrol vemos a Segú que marcha completamente desahogado, y al llegar a esta localidad la ventaja de este corredor es de un minuto. Al iniciar el ascenso a Montserrat el pelotón que iba a la cabeza de los destacados consigue rebasarlos y coronan la montaña por el siguiente orden: Pacheco, Botella, Suárez, Campillo, Utset y Carmelo Morales. Estos corredores van manteniendo su ventaja hasta cerca de Martorell, en donde hay un despiste de varios corredores, unos diez, que siguen por diferente carretera. Pacheco, Botella, Campillo y Suárez continúan con ventaja y del pelotón salen Belmonte y Galdeano, que inician una fuerte caza. Se llega a los Cassots; que se corona por el siguiente orden: Pacheco, Suárez, Botella y Bertrán. Galdeano va detrás, a 1 m. 06 s., y Campillo a 1 m. 30 s.; poco después pasa el resto del pelotón. Entre los Cassots y Vilafraña hay cambios en los primeros puestos, y en esta última localidad Utset se adjudica una prima por ser el primer corredor en llegar a ella, seguido de Bertrán y Jiménez Quilez. Son estos tres corredores los primeros en pisar el circuito de Montjuich, donde, a pesar de lo desapacible del día, se habían reunido varios millares de aficionados al deporte del pedal. A 33 segundos de estos corredores entra un compacto pelotón pedalando a fuerte tren. En el curso de la primera vuelta Utset y Bertrán son absorbidos por el pelotón, que inicia una fuerte caza capitaneado por Botella, y en el curso de la última vuelta Jiménez Quilez también pierde terreno, disputando un emocionante sprint los mallorquines Company y Karmany, venciendo el primero por pocos centímetros. Todos dábamos por vencedor a Botella en la penúltima vuelta por su situación, y hemos quedado defraudados, pues este corredor, que merecería el premio de la desgracia si lo hubiese, ha entrado en la meta en décimotercera posición con la rueda delantera pinchada.

Campillo jugó también un importante papel en toda la prueba y ha demostrado estar en muy buena forma, y todos los corredores han respondido con entusiasmo a esta primera carrera de importancia de la temporada con que nos ha obsequiado la Unión Deportiva de Sans, que ha organizado la prueba a la altura de su categoría.

CLASIFICACION

1. Domingo Ferrer, 99 puntos;
2. Pedro Claveras, 72;
3. Nicolás Vaidivieso;
4. Juan Caralt;
5. José Vázquez;
6. Delfín Ferrer;
7. Gabriel de la Paz;
8. Francisco Cappons, hasta 17 clasificados.

Por equipos venció la Peña Ciclista Miguel Poblet.

José Bernárdez, id.; 17, Francisco Moreno (Faema), id.; 18, Aniceto Utset (Faema), id.; 19, Juan A. Belmonte (Peña Solera), 6 h. 3 m. 10 s.; 20, José Gómez Moral, 6 h. 4 m. 18 s.; 21, Benigno Aizpuru, 6 h. 4 m. 19 s.; 22, Juan Campillo (Faema), id.; 23, Juan Calvet, 6 h. 23 m. 2 s.; 24, Francisco Suñé, id.

Clasificación del Premio de la Montaña. — 1, Miguel Pacheco, 27 puntos; 2, Salvador Botella, 13; 3, Antonio Suárez, 12; 4, Antonio Jiménez Quiles, 10; 5, Gabriel Company, 5.

Clasificación por equipos. — 1, Licor 43, 18 h. 1 m. 31 s.; 2, G. D. Faema, 18 h. 3 m. 1 s.

Premio a la combatividad. — Antonio Jiménez Quiles.

Domingo Ferrer venció en el Trofeo Armengol

Como preliminar del Trofeo Masferrer, la U. D. de Sans organizó una prueba para aficionados y principiantes con diez vueltas al circuito de Montjuich y un total de 38 Km., con sprints puntuables en el Estadio y en la recta de tribunas, en la cual se adjudicó netamente la victoria el corredor Domingo Ferrer, el cual sumó 99 puntos y el tiempo de 1 h. 06 m. 50 s.

Tomaron la salida 21 corredores para disputar esta interesante preliminar, en la cual el vencedor, desde sus inicios, ya se apuntó algunos sprints. Al llegar a la sexta vuelta inicia una magnífica escapada que es coronada por el éxito, llegando a la meta netamente destacado después de apuntarse todos los sprints en primera posición.



le cambiará su moto vieja



por una nueva



HURACAN

o por un motocarro



HURACAN

ALMOGAVARES, 122 Teléfono 26 75 53



Lambretta LA SCOOTER PERFECTA

Serveta S.A. VENTAS EN ESPAÑA 7 SUCURSALES 43 DELEGACIONES Y 450 AGENCIAS

SUCURSAL EN BARCELONA: Avda. Generalísimo 390 - Tel. 37 39 76

INAUGURACION OFICIAL DEL NUEVO GIMNASIO MUNICIPAL DE MONTJUICH



En la mañana de ayer, domingo, tuvo efecto la inauguración oficial del Gimnasio Municipal, edificado en el Parque de Montjuich...

El nuevo local fue bendecido por el cura párroco de Santa Dorotea, presidiendo el acto el alcalde de la ciudad...

TIRO

Terminaron ayer las tiradas federativas a platos

En el campo de Montjuich se disputó ayer la última jornada de las tiradas extraordinarias federativas de Barcelona...

En la prueba para la Copa Fuset, inconclusa la víspera, resultó ganador el tirador don Enrique Mesa...

En el Gran Premio Barcelona-Copa Diputación, la más importante prueba del programa, se estableció la siguiente clasificación:

Finalmente, en la Copa Clausura resultó vencedor el señor Cano, de Bilbao.

MOTORISMO

José María Folch se adjudicó la prueba «Collados de la Maresma»

Mataró, 22. — La prueba motorista «Collados de la Maresma» se ha corrido con la desventaja del tiempo inseguro...

Sobre 130 kilómetros por las carreteras de la Maresma y del Vallés, y con salida y llegada a Mataró, constando la prueba de dos vueltas completas al circuito marcado...

1. José María Folch, sobre «Montesa», con error de 10 puntos; 2. Enrique Vernis, «Montesa», 24 puntos; 3. José Ruiz, «Montesa», 29 puntos; 4. Eloy Font, «Ossa», 30 puntos; 5. José Traval, «Ossa», 32 puntos; 6. José Boada, 51 puntos; 7. Jacinto Dalmau, «Vespa», 68 puntos; 8. Ramón Anfron, «Ossa», 116 puntos; 9. Salvador Elizaola, «Vespa», 277 puntos; 10. Ricardo Pinet, «Sanglas», y 12. Ricardo Flegenheimer, «Vespa».

La salida y llegada de corredores estuvo presenciada por el presidente de la Federación Nacional de Motorismo.

Campeonatos REGIONALES

ATLETISMO

Table with 2 columns: Group and Results. Includes 'PRIMERA CATEGORIA Grupo I' and 'SEGUNDA CATEGORIA Grupo I'.

HOCKEY SOBRE PATINES

Table with 2 columns: Group and Results. Includes 'PRIMERA DIVISION XXV JORNADA' and 'CAMPEONATO PROVINCIAL'.

Puntuación: Voltregá, 42 puntos; Arrahona y Español, 37; Reus Deportivo, 31; Comá Cros y Tarrasa, 26; Villanueva y Barcino, 24; Barcelona, Igualada y Sardañola, 23; Universitario y Lista Azul, 21; Noya, 17; Natación Reus, 15; y Gerona, 7 puntos.

BALONMANO

Table with 2 columns: Group and Results. Includes 'PRIMERA CATEGORIA' and 'BALONCESTO'.

BALONCESTO

Table with 2 columns: Group and Results. Includes 'PROMOCION LIGA NACIONAL' and 'CAMPEONATO PROVINCIAL'.

BALONCESTO ESPAÑA GANO A PORTUGAL POR 68 A 34

El equipo español no tuvo un contrincante peligroso

Madrid, 22. — Por 68 puntos a 34 ha vencido el equipo nacional español de baloncesto, en partido internacional, al equipo nacional de Portugal, en partido disputado esta noche en el Frontón Fiesta Alegre.

El encuentro ha sido de buen juego y de una gran belleza. El equipo español puede decirse que jugó un partido de entrenamiento, ya que actuaron todos los jugadores seleccionados, excepto José Luis Martínez, que no ha podido incorporarse al conjunto español...

Cortés, Brunet, Rodríguez (19), Sevillano (5), Buscató, (2), Borrell (6), y Nadal (14). PORTUGAL. — J. Macedo (10), Barreto, Feu, Ascenso (2), Ferreira (2), Garanhá (5), Valente (6), Da Silva y Mario (2).

CASA DEL LIBRO

Ronda San Pedro, 3 E. PANIAGUA

Galerías Augusta Avda. Gimo. Franco, 478 J. SERRASANTA

SALA BUSQUETS Paseo de Gracia, 98 E. VIAL HUGAS

LA PINACOTECA Paseo de Gracia, 34 Mohamed Sabry

EXPOSICION SEIS PINTORES

Arenys - Lloveras Llovet - Riera Rojas Serra - Todó

SALA GASPAR Consejo de Ciento, 323

Cronica de arte

SEIS PINTORES, en Sala Gaspar

Seis artistas de muy diferente filiación conceptual y que figuran entre los habituales expositores de la Sala Gaspar se han reunido en la interesante muestra colectiva que dicha galería celebra actualmente...

en cuatro capítulos asuntos religiosos, literarios, científicos y decorativos. Los procedimientos empleados por el artista son también diversos: óleo, acuarela y lápiz—éste sobre papeles de color—...

CARMEN TOMAS, en Casa del Libro

Esta pintora ha celebrado, en la citada galería, una exposición de óleos y acuarelas, con temas de paisaje y floreros. Si con el primer procedimiento la artista evidencia una sincera búsqueda de la fidelidad referencial...

SALA ROVIRA MOSAICOS EGARA

Rambla Cataluña, 62 «Galerías de Arte» GRIFÉ & ESCODA, S. L.

Avenida Generalísimo Franco, 484

LA LUNA Y SEGRELLES óleos y acuarelas

Atención...!! ahora tiene la oportunidad de aprender Inglés, Francés o Alemán, más fácilmente que Español EL METODO DEDUCTIVO, llave del mundo de los idiomas, a su disposición.

Mucha gente habrá pensado, que interesante sería saber otro idioma. Si usted lo supiera, dominaría dos idiomas mundiales; usted pertenecería a las filas primeras de personas cultas, y el mundo entero, con todas sus posibilidades, le abriría sus puertas de par en par...

El curso completo está formado por 16 libros de tamaño muy manejable: desde el principio hasta el fin está escrito en el idioma que se estudia. Ni una sola palabra ha sido traducida al español; sin embargo, usted entenderá cada palabra desde el primer momento...

Este Método emplea por primera vez en España, la fonética internacional, que viene a resolver la dificultad de aprender la pronunciación sin la viva voz del profesor...

Este folleto es GRATIS y puede solicitarse sin ningún compromiso. Dentro de los reducidos límites de un anuncio, nos es imposible dar una descripción detallada de lo que es este Método.

INSTITUTO INTER - Sección APARTADO 1.164 340 BARCELONA

Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, Grupo I n° 93

Form for requesting the 'Método Deductivo' booklet, including fields for name, address, and phone number.

Advertisement for Montesa motorcycles, featuring an image of a motorcycle and text: 'SILENCIOSA Y ALTO RENDIMIENTO', 'ADEMAS MENOS CONSUMO', 'PARA 1959', 'MONTESA Brio R2', 'AGENTE OFICIAL Ruta', 'Rambla Cataluña 151 (esq Corcega) Tl 27 03 02'.

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Submarinistas mejicanos. - Una excelente revista musical: «Viva Las Vegas». - Ninotchka es ahora «La bella de Moscú». - Las novedades del Domingo de Resurrección

Los mejicanos no quieren ser menos que franceses o italianos; también han llevado las cámaras cinematográficas al fondo de los mares para captar los bellos panoramas que allí pueden contemplarse. A tal fin, bajo el título de «Un mundo nuevo», han aprovechado el suave pretexto de un argumento sencillo, aderezado con la inverosimilitud propia de las aventuras novelescas, para dedicar preferente atención a la aportación visual de una cinta que, por su mismo título, no pretende engañar a nadie. Así pues, el excelente color, que logra en algunos momentos efectos de extraordinaria belleza, el sistema de pantalla — ancha, pero menos —, y la ingenuidad argumental, son sus principales características, cayendo en las dos citadas en primer lugar el principal atractivo. Sin olvidarnos, tampoco, de la presencia de Lorena Velázquez, una belleza tan inexpresiva como sugestiva, que completa los atractivos de la película desde el punto de vista espectacular.

A través de la historia del cine, las revistas musicales se han ido sucediendo de acuerdo con los gustos propios del momento de su realización. Y esta época ha tenido sus títulos más representativos. En la actualidad, «Viva Las Vegas», continuando una solera de indiscutible éxito, puede figurar entre

las más descolantes de las que, buscando calidades melódicas y coreográficas más que monumentales alardes escenográficos, reflejan mucho mejor el estilo actual del género arrevistado. Y, en efecto, «Viva Las Vegas» es una excelente película dentro de su género, que con un argumento sin grandes aspiraciones, en el que primordialmente se ha buscado la oportunidad de introducir los números musicales sin que parezcan forzados y, también, dar oportunidad a que la risa salte lozana en las plateas, ha conseguido plenamente su objetivo. Para ello, no se ha reparado en las aportaciones que van confiando a su proyección singular atractivo, y desde la personalísima voz de Frankie Laine, hasta la simpática japonesa que canta en su idioma nativo y en inglés, pasando por toda una serie de «shows» y la presencia de bellezas femeninas de contornos muy al gusto italiano — acaso la singularidad más notable de «Viva Las Vegas» — todo contribuye al logro de una película musical de lo más logrado. Porque, además, presidiéndolo todo, están Dan Dailey, un galán cómico con mucha personalidad, y Cyd Charisse que si en el ballet clásico se defiende bien, en las melodías modernas luce en todo su esplendor, amén de, en esta ocasión, presentársenos como una actriz de posibilidades insospechadas. Un plato sabroso, en definitiva, para todos, pero en es-

pecial, para los que gustan de las candidezas alegres de la revista trasladadas al cine.

«Ninotchka», aquella película que nos demostrara que Greta Garbo sabía reír, ha vuelto ahora, bajo el título de «La bella de Moscú», aderezada con canciones y bailes. Con otro espíritu más festivo y menos satírico, y mayor subordinación a la espectacularidad, «La bella de Moscú» difiere de «Ninotchka» en lo que la presencia de Cyd Charisse y Fred Astaire al frente del reparto, han de diferenciarla de una cinta que dirigiera Lubitch. Así pues, la referencia ha de ser pura anécdota o cita recordatoria, sin ninguna posibilidad comparativa.

«La bella de Moscú», por la presencia del cinemascopio y el color, por la elección de los protagonistas como consecuencia de la introducción de unos números musicales y por éstos mismos, ha quedado convertida en una suave opereta que tiene en este carácter su principal defecto y su mayor virtud. Aunque el defecto no pertenece exactamente a la propia película, ni a sus productores o director, que son ajenos al error de presentarla ante nosotros con los números musicales sin subtítulos en español. Que si esto puede admitirse cuando las letras nada tengan que ver con el argumento, pesa demasiado en ese tanto por ciento tan elevado de espectadores — muchos más, si son sinceros, de los que quieren reconocerlo — que nos quedamos sin saber lo que sucede cuando los personajes dicen sus cosas con acompañamiento musical. La virtud, como es lógico — y mayor sería paliando el defecto apuntado — es ese tono de alegre divertimento que tiene toda la película, donde conservando las graciosas situaciones originales de la obra, se cuenta además con la oportunidad de ver en acción a especialistas del baile de tanta calidad como los dos protagonistas.

Aunque cada vez se pierda más lo que unos años atrás fuera solemnidad cinematográfica de la Primavera, también el próximo Domingo de Resurrección habrá abundante variación en las carteleras barcelonesas. Salvo variación posterior, nuestras noticias son de que se estrenarán las siguientes películas:

En Astoria y Cristina, «Soledad», de Enrico Gras y Mario Craveri, con Fernando Fernández-Gómez, Germán Cobos y Pilar Cansino.
En Fantasia, «El rey y yo», de Walter Lang, con Yul Brunner y Deborah Kerr.

Los últimos estrenos

UN MUNDO NUEVO (Capitol, Metropol y Bosque, 16-III). Mejicana. En Mexiscope y Eastmancolor. Dr. René Cardona y Lorena Velázquez. Cinedia.

VIVA LAS VEGAS (Alcazar y Borrás, 16-III). Norteamericana. En Cinemascopio y Eastmancolor. Dr. Roy Rowland. Con Dan Dailey, Cyd Charisse, Agnes Moorehead, Paul Henreid y Lili Darvas. Suevia Films.

LA BELLA DE MOSCÚ (Coliseum, 18-III). Norteamericana. En Cinemascopio y Metrocolor. Dr. Rouben Mamoulian. Con Fred Astaire, Cyd Charisse Janis Paige y Peter Lorre. Dipenta.

En Fémina, «El destino de Sissi», de Ernst Marichka, con Rom y Schneider y Karlheinz Böhm.

En Montecarlo y Niza, «El mundo es de las mujeres» de Jean Negulesco, con Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred McMurray, Arlene Dahl y Cornel Wilde.

En Tivoli, «Cruce de destinos» de George Cukor, con Ava Gardner y Stewart Granger.

En Windsor, «La familia Trapp en América», de Wolfgang Liebeneiner, con Ruth Leuwerik y Hans Holt.

Y en Dorado y Vergara, «El médico de Stalingrado», de Geza Radnanyi, con O. E. Hasse y Eva Bartok.

O sea, en total, una cinta hispanoitaliana, tres americanas y tres centroeuropeas.

Continuarán en programa «Viva Las Vegas» en Alcazar y Borrás; «Mambo» en Alexandra, Arcadia y Atlanta; «La bella de Moscú», en Coliseum; «¿Dónde vas, Alfonso XII?» en Kursaal; «Esto es cinemascopio» en Nuevo, y «Simbad y la princesa», que se estrena hoy, en Capitol, Metropol y Bosque.

CASTELL

PANTALLAS COVER CINEMA CATALUÑA

Lunes, martes y miércoles
Últimas proyecciones de

Vuelve a amanecer

WILLIAM HOLDEN
LORETTA YOUNG

Cumbres luminosas

MONTSEERAT
(Hispanoscopia y Agfacolor)
JACQUELINE PIERREUX
MANUEL MONROY
(Autorizadas para mayores)
Jueves, Viernes y Sábado Santos

EL BESO DE JUDAS
EL MARTIR
DEL CALVARIO
Festivos: Matinal a las 10

PALACIO DEL CINEMA
Lunes, martes y miércoles
Últimos días de

RUFUFU

VITTORIO GASSMAN
MARCELLO MASTROIANNI

Orden de ejecución

EDDIE ALBERT
PAUL MASSIE
(Autorizadas para mayores)
Jueves, Viernes y Sábado Santos

EL JUDAS
CRISTO
Festivos: Matinal a las 10

CINE PRINCESA
Lunes, martes y miércoles
LA CONDESA TIENE
UN SECRETO
(Agfacolor)

Bibi Johns-Julia Rubini
EL AVENTURERO
D. O'Keefe-Ana L. Peluffo
(Autorizadas para mayores)

CINE MANILA
Lunes, martes y miércoles
VALENTINA
Rosita Quintana-C. Villa
LA CIGUENA DIJO SI
Lola Membrives-T. Blanco
(Autorizadas para mayores)

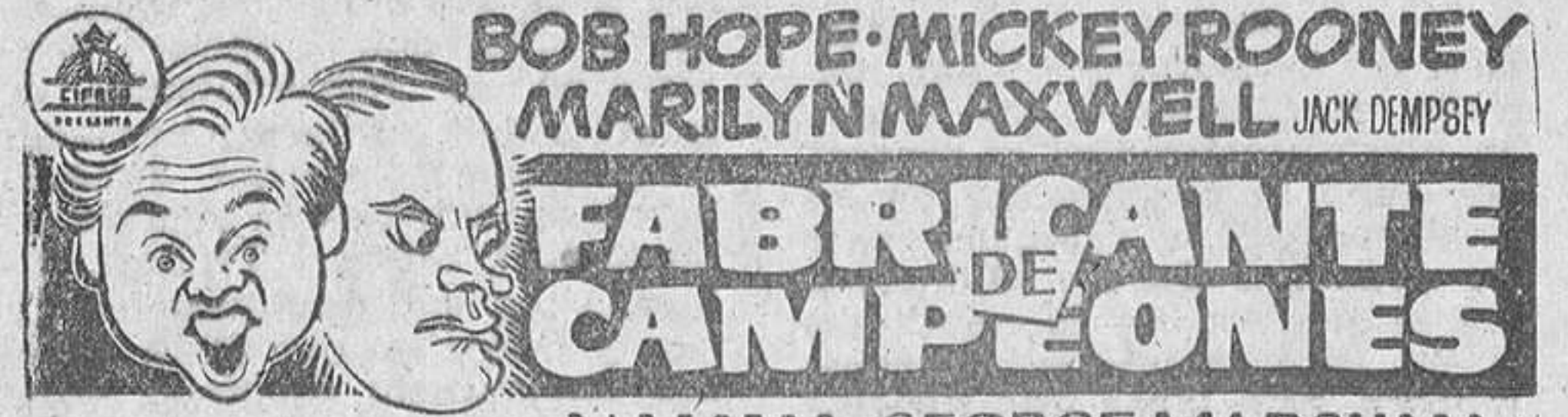
PRINCIPAL PALACIO-POLIORAMA AVENIDA DE LA LUZ

3.ª semana de éxito estrepitoso
¡La mejor película de Joselito!



8 MARAVILLOSAS CANCIONES INTERPRETADAS por JOSELITO

Y el film más divertido de la temporada
Un «record» de carcajadas



¡¡ UN COLOSAL PROGRAMA!!
(APTO PARA MENORES)

¡Quien haya visto «LA FAMILIA TRAPP»... DEBE ver también su continuación!



Ruth Leuwerik nuevamente en el papel de la baronesa Trapp

¡CUANTOS ESPÍRITUS OSCURECIDOS HAN HALLADO LA LUZ EN LOURDES!... (S. S. JUAN XXIII)

Durante 1958 llegaron a Lourdes
3.486 aviones
30.000 autocares
1.044 trenes especiales
50.000 enfermos
5.000.000 de visitantes

¡AHORA EL CINE NOS REVELA LO QUE EL PEREGRINO NO ALCANZO A VER!

LOURDES Y SUS MILAGROS

LOURDES Y SUS MILAGROS. Imágenes de dolor e imágenes de esperanza

LOURDES Y SUS MILAGROS. Los elegidos por Dios nos narran su milagrosa curación

LOURDES Y SUS MILAGROS. Junto al prodigio de las curaciones el maravilloso espectáculo de la Fé viva.

UNA PELÍCULA QUE EMOCIONARA A LOS CREYENTES Y DESCONCERTARA A LOS INCREDULOS

1º TESTIMONIOS + 2º PEREGRINAJE + 3º ¡IMPREVISTO!

DISTRIBUIDA EN TODA ESPAÑA POR

MAHIER FILMS

EL FILM DE LA MAXIMA ACTUALIDAD ESTRENO EN ESPAÑA Y PARA QUE ESTE TESTIMONIO DE FE CONSIGA LA DIFUSION QUE REQUIERE SE PROYECTARA LOS DIAS

JUEVES-VIERNES-SABADO SANTOS

EN LOS SALONES

ALCAZAR - BORRAS - PRINCIPAL PALACIO

POLIORAMA - AVENIDA DE LA LUZ

¡Un gigantesco reparto en la superproducción más deliciosa y espectacular que Hollywood ha ofrecido en mucho tiempo!

FILMAX PRESENTA UNA SUPERPRODUCCION 20th CENTURY FOX



EL MUNDO ES DE LAS MUJERES
CINEMASCOPE TECHNICAL

Noticiario Cinematográfico

En «El médico de Stalingrado», el extraordinario director húngaro Geza Radvanyi ha hecho un violento aguafuerte de la vida de los alemanes cautivos de los rusos durante la última guerra. La acción se desarrolla en un campo de prisioneros donde no existe la más pequeña fisura por la que pueda filtrarse la caridad. Los cautivos son obligados a trabajar hasta la extenuación y sólo un tres por ciento de los prisioneros pueden ser liberados del trabajo agotador que están sometidos.

O. E. Hasse y Eva Bartok son las «estrellas» de este film laureado en los festivales de Cork y Vido en los comentarios de la Prensa chy, comentado en toda la Prensa de Europa y América y del que se ha dicho que es una de las pocas películas que han conseguido mejorar el original literario. Interpeninsular Films la presentará el Domingo de Resurrección en dos popularísimos cines de Barcelona, acreditados por sus siempre sensacionales programas dobles de estreno.

El público entra en el cine ajeno a las sorpresas que le esperan en la pantalla. Si la película es buena, si tiene humanidad suficiente para que el espectador se sienta parte integrante de la acción, todos los personajes se convierten en amigos suyos. Estos fueron los sentimientos de todo el público al despedirse de aquella maravillosa familia Trapp que había llegado a todos los corazones. Por eso se alegrarán de saber que la familia Trapp vuelve a nuestras pantallas. La segunda parte de las tiernas, risueñas, emotivas y simpáticas aventuras de la familia Trapp se titula «La familia Trapp en América», cuyos exteriores han sido rodados en los Estados Unidos. Los intérpretes de esta segunda parte son los mismos que hicieron las delicias del público en la primera: Ruth Leuworik, Hans Holt y el divertido coro infantil. Mundial Film, que presentó a la familia Trapp en España, distribuirá esta temporada «La familia Trapp en América», que promete superar el éxito alcanzado por la anterior.

Para proyectar, hoy y hasta el 25 del corriente, Empresa Arenas ha combinado los siguientes programas dobles: Cines Arenas y Albéniz la gran comedia dramática, interpretada por la célebre cantante Libertad Lamarque. «La marquesa tiene un secreto», y emoción e intriga en un film de acción sin límites «Crimen pasional», por Andree Debar. Cines Liceo y Alborada, un marco grandioso en un exaltador clima de agitación y de turbulencia, «Veracruz», en Technicolor, por Gary Cooper, Burt Lancaster y Sarita Montiel, y algo sumamente original y del más exquisito gusto: «La hija del embajador», en

Cinemascope y Technicolor, por Olivia de Havilland, John Forsythe, Myrna Loy y Adolphe Menjou. Cine Spring, la más espectacular y extraordinaria historia de aventuras, en Technicolor, «El temible burlón», por Burt Lancaster y Eva Bartok, y la interesante comedia «El ase-

Empresa Las Arenas, S. A.
Del 23 al 25 etc.

Cines: ARENAS y ALBENZ
LA MARQUESA DEL BARRIO

LIBERTAD LAMARQUE P. VARGAS

CRIMEN PASIONAL
ANDREE DEBAR FRANK VILLARD

Cines: LICEO y ALBORADA

VERACRUZ

(Technicolor)
Gary Cooper-Sarita Montiel

LA HIJA DEL EMBAJADOR

(Cinemascope en technicolor)
O. de Havilland-J. Forsythe

CINE SPRING

EL TEMIBLE BURLON

(Technicolor)
Eva Bartok-Burt Lancaster

EL ASESINO DE LA AUTOPISTA

Harald Maresch-F. Martin

CINE VALLESPÍR
Días 23, 24, 25 y 29

SCOTLAND YARD (EL TRIUNFO DE LA LEY)

Tres nuevos casos misteriosos

BUENAS NOCHES, PARIS...

(Eastmancolor)
Dany Robin-Daniel Gelin (Programas NO APTOS)

CENSURADA
o
RECOMENDADA

MAMBO

¡¡USTED VIVIRA 90 MINUTOS INQUIETANTES!!

SILVANA MANGANO VITTORIO GASSMAN-MICHAEL RENNIE

2.ª SEMANA DE GRAN EXITO EN
ALEXANDRA ARCADIA ATLANTA

sino de la autopista», por Harald Maresch; y en el cine Vallespir, los días 23, 24, 25 y 29 del corriente, «Scotland Yard», cuyas proezas y audacias han sido constantemente probadas en «El triunfo de la ley», y la deliciosa comedia musical, en Eastmancolor, «Buenas noches, París...», por Dany Robin y Daniel Gelin.

Cuanto hayan admirado en el cine los primeros amores de la inquieta Sissi con el joven emperador Francisco José habrán de contemplar «El destino de Sissi», film que completa la trilogía sobre la azarosa vida de Isabel, emperatriz de Austria y reina de Hungría.

Romy Schneider, más simpática y más actriz que nunca, da la medida que, por su expresión y fotogenia, triunfa esplendorosamente al lado de su galán preferido, con el que alcanzó renombre universal, Carlos Böhm, hábilmente dirigidos por Ernst Marischka.

Los escenarios de Venecia, Viena, Madeira y otros lugares de impresionante atractivo, suman valores de orden visual a esta grandiosa película, que llega a nuestras pantallas presentada por la marca de prestigio y garantía «Dipenfa, S. A.»

Por fin una película hace justicia al sexo femenino y proclama con valentía la verdad; ¡el mundo pertenece a las mujeres! Se trata de la excepcional superproducción 20th Century Fox que, interpretada por Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred MacMurray, Arlene Dahl y Cornel Wilde, bajo la magistral dirección de Jean Negulesco, llegará muy pronto a nuestras pantallas bajo el significativo título de «El mundo es de las mujeres». Esta sentimental y espectacular comedia —en la línea de la inolvidable «Creemos en el amor»— nos ofrece un interesantísimo y desenfadado argumento que es una confesión de la realidad. «El mundo es de las mujeres», una de las producciones más importantes salidas últimamente de Hollywood, pondrá una sonrisa en su rostro.

Una fascinadora visión de la España que los españoles desconocen



FERNANDO FERNAN GOMEZ GERMAN COBOS PILAR CANSINO

UNA PELICULA DE ENRICO GRAS Y MARIO CRAVERI
LOS AUTORES DE «CONTINENTE PERDIDO» Y «EL IMPERIO DEL SOL»

SOLEDAD

FERRANACOLOR CINEMASCOPE

Unos amores embrujados y llameantes como las hogueras de San Juan

PARIS

¡HONG KONG, EL PARAISO DE LOS AVENTUREROS, DEL QUE CLARK GABLE ERA EL REY!



¡A PARTIR DE HOY, UN PROGRAMA EXCEPCIONAL!

CITA EN HONG KONG

CLARK GABLE SUSAN HAYWARD

DIRECTOR: EDWARD DMYTRYK

Además, reposición de la comedia de José Luis Sáenz de Heredia, en Technicolor «FAUSTINA» María Félix

(PROGRAMA AUTORIZADO SOLO PARA MAYORES)

CAPITOL-METROPOL-BOSQUE

HOY LUNES, DIA 23

ANTICIPANDO SU TRADICIONAL ESTRENO DE PASCUA PRESENTAN LA PRIMERA PELICULA EN «DYNAMATION», LA ULTIMA PALABRA DEL CINEMA

Londres, Roma, París, Berlín, Nueva York... PROYECTAN ACTUALMENTE CON EXITO DELIRANTE ESTA PELICULA QUE

LOS NIÑOS RECORDARAN SIEMPRE Y LOS MAYORES NO OLVIDARAN JAMAS

COLUMBIA FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION MORNINGSIDE



SIMBAD Y LA PRINCESA
LA PRIMERA PELICULA EN DYNAMATION
DIRECTOR: NATHAN JURAN
TECHNICOLOR MEGASCOPE

¡Toda la emoción de las más intrépidas aventuras! ¡Todo el dinamismo de una acción alucinante!

¡¡ UN DUELO A MUERTE CON LA MISMA MUERTE!!

Además, en CAPITOL y BOSQUE: «CERCA DE LA CIUDAD», con Adolfo Marsillach y José Isbert

Programas autorizados para menores

¡ UN FILM PARA UNA FECHA: DOMINGO DE RESURRECCION!

en **F E M I N A**

¡Aún quedaba en la historia de «Sissi» este apasionante relato, más fuerte, más emocionante y más espectacular que los anteriores!

ROMY SCHNEIDER CARLOS BOHM



el destino de SISSI

¡Este prodigio de belleza y esplendor, cierra con broche de oro la serie «Sissi», universalmente admirada!

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

PANTALLA PANORAMICA
LA PRIMERA EN ESPAÑA

Lunes, martes, miércoles y domingo doble programa en Technicolor

El diablo de las aguas turbias
Richard Widmark - Bella Darvi

CINEMASCOPE PANORAMICO

El tesoro del cóndor de oro
Cornel Wilde, Constance Smith (Programa apto)

TELEF. 25-09-14

Lido

Pilar Cansino es una espléndida y joven bailarina andaluza que descubrieron en Madrid los productores de «Soledad». Nacida en el típico barrio sevillano de Triana, Pilar Cansino apareció en el teatro por vez primera cuando tenía 10 años, con la Compañía «Galas Juveniles». En 1937 fue elegida para tomar parte del Ballet flamenco «Zambra», de Madrid, y más tarde en el «Duenas», de Pastora Imperio. Pero Pilar Cansino es algo más que una excelente bailarina. Tiene en su favor todo el atractivo de la juventud, morena de su tierra. «Soledad» es la primera película que ha interpretado, y lo ha hecho como si ya llevara largos años de experiencia en los estudios. Un temperamento dramático de primer orden y una cierta dirección de Enrico Gras y Mario Craveri han determinado el éxito. Cuando «Soledad» fue proyectada en Venecia, con todos los honores, al ser elegida para clausurar la Bienal de 1958, el público y la crítica coincidieron en señalar la sabrosa naturalidad y la intensa fascinación personal de Pilar Cansino. Se trata de una coproducción «Aspa-Lux Film» que presentará «C. B. Films» en...

NYLOR ZEISS

«Amor»

OPTICAS FLORIT

MARCAS DE CONFIANZA
DIPUTACION, 262 - ARIBAU, 205
BARCELONA

PISOS TERMINADOS
HABITABLES EN EL ACTO
FACILIDADES DE PAGO
PADILLA, 387-389

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.
Enrique Granados, 135, 4.

JUVENTUDES MUSICALES DE BARCELONA
PRIMERA Y UNICA AUDICION DEL ORATORIO

SAUL, de G. F. Händel

E. URBANIK, soprano
F. SILBERBAUER, tenor
J. GIBERT CAMINS, clavicé. M. TORRENT, órgano

M. NUSSBAUMER, contralto
J. HUGO-KARG, bajo

Coral Sant Jordi, del C. A. de St. Lluc. Dir.: O. Martorell
«Chor Madrigal». Dir.: M. Cabero
Coral «Antics Escolans de Montserrat». Dir.: E. Gassull

ORQUESTA SINFONICA

Maestro director: PAUL ANGERER

PALACIO DE LA MUSICA HOY, a las 10.15, noche
Entradas, desde 30 pesetas

MUSICA

CLAUSURA DE LOS ACTOS DEL CINCUENTENARIO DEL «PALAU DE LA MUSICA»

La Prensa se ha hecho eco, repetidamente, durante estos últimos días, del entusiasmo que había suscitado la iniciativa de un grupo de socios del Orfeo Català, de ofrecer un homenaje a sus maestros directores y cantores, con motivo de la magnífica labor artística que han venido desarrollando, y más concretamente en los últimos meses, con motivo del cincuentenario de la inauguración del «Palau».

El resultado ha superado a los vaticinios, pues, no sólo la amplia platea del salón de conciertos se llenó totalmente de mesas, sino que hubieron de habilitarse los palcos, graderías del anfiteatro y cuantos espacios eran prácticamente utilizables.

Una vez reunidos en la platea y demás lugares destinados a la colocación de mesas los socios y asistentes a este homenaje, hicieron su entrada, a los acordes del «Alleluia» de Händel, los «cantantes», presididos por su «senyera»

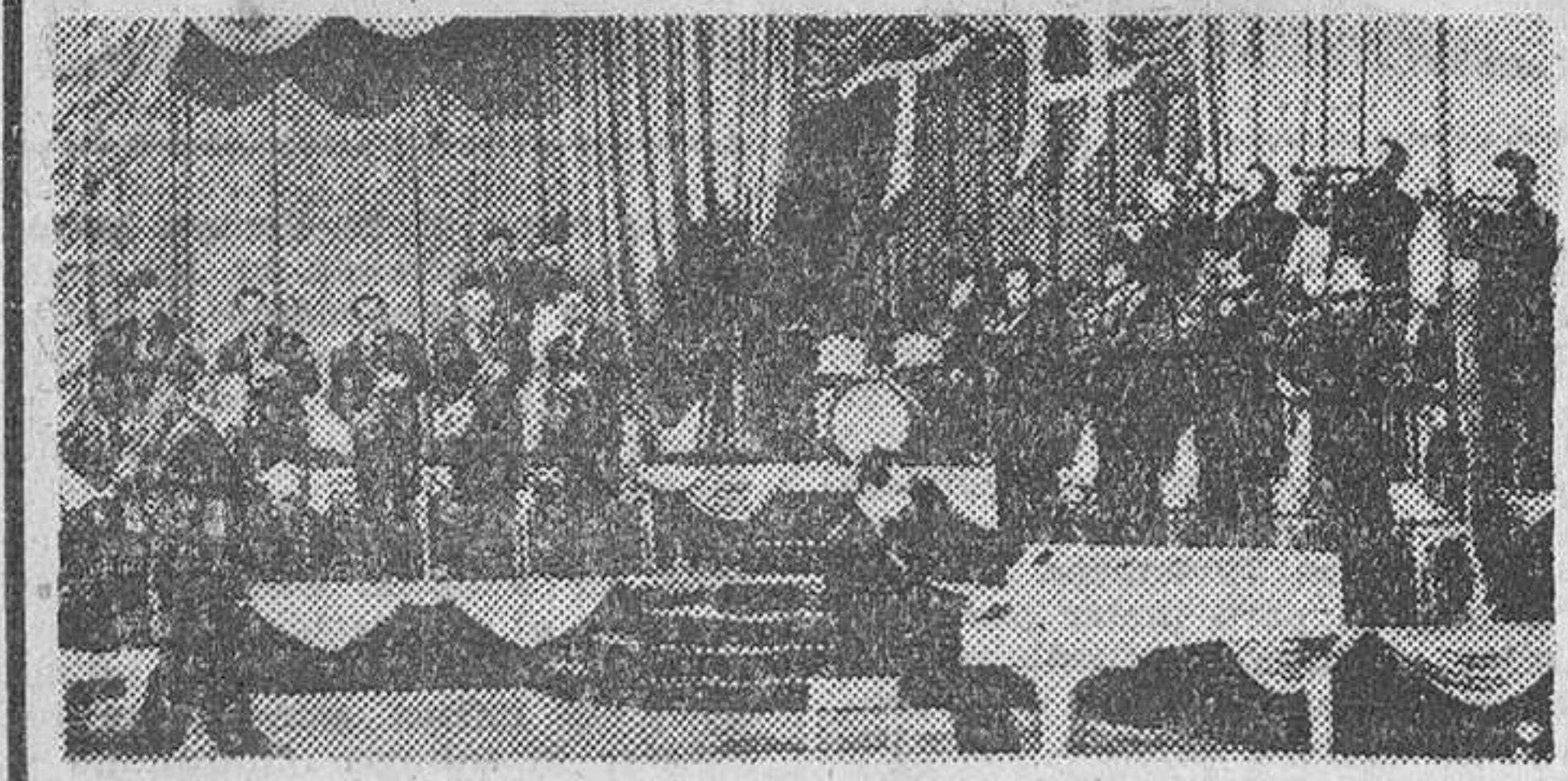
y por el maestro Luis M. Millet y subdirectores, siendo recibidos con interminable ovación por todos los asistentes.

Una vez hubieron ocupado sus sitios en las numerosas mesas dispuestas en la platea, se sirvió una cena fría.

JOAQUIN SOLER SERRANO

VA A PRESENTAR UN GRAN «SHOW»

TED HEATH Y SU GRAN ORQUESTA darán cinco conciertos en el Palacio de los Deportes los primeros días de abril



La gran orquesta de TED HEATH en una de sus actuaciones triunfales en el «Carnegie Hall» de Nueva York

Podemos hoy adelantar una noticia que sin duda causará sensación en el mundo de la Radio, y del gran espectáculo. La noticia es ésta: Joaquín Soler Serrano, el popularísimo locutor y animador de numerosos programas en RADIO BARCELONA y en la gran cadena de la S. E. R., deseaba conmemorar por todo lo alto las 150 emisiones de su diario programa («ESTO ES RADIO») que de dos a cinco de la tarde es un animadísimo desfile de sensaciones, novedades musicales y reportajes. Y se ha salido con la suya. En su reciente viaje a Caracas estuvo unas horas en Nueva York. Las suficientes para enterarse que en el célebre «Carnegie Hall» actuaba la gran orquesta de Ted Heath, mundialmente famosa, con su gran «show» que ha constituido el Norteamérica la sensación del año.

Joaquín vio, llegó... y firmó. Y así ahora podemos avanzar que Ted Heath, con sus veinte músicos entre los que figuran fabulosos solistas que perfectamente conjuntados han logrado un nuevo sonido y un nuevo ritmo; sus atracciones musicales, entre las que figura el conjunto rítmico Stacey Trio, el «drummer» Ronnie Werrell, y la bellísima y gentil cantante Lita Roza, una voz de oro de magníficas tonalidades, serán el maravilloso «show» que Soler Serrano y la cadena de la S. E. R. van a ofrecer en exclusiva los primeros días del próximo abril, en unos programas cara al público, de dos horas y media, en los que Ted Heath presentará a todo su espectáculo en el Palacio de los Deportes, convertido en un gigantesco y adecuado auditorium, pues será montada una grande y magnífica escena al estilo como son presentados en América estos grandes «shows» musicales.

En este acto se rindieron también otros homenajes, como la entrega de los premios «Luis Millet» y «Josep M. Comella» a los músicos galardonados Javier Montsalvatge y José M. Roma.

Como recuerdo, se otorgó una medalla conmemorativa a los orfeones adheridos, a los cantores y a los socios con derecho a ella, y al final se leyeron multitud de adhesiones.

BRANKA MUSULIN. — Si nuestra memoria no nos es infiel, no es la primera vez que esta pianista ha sido presentada por las dos Asociaciones gemelas «Tardes y Veladas musicales».

De sus anteriores actuaciones recordamos, confirmando en sus recitales del pasado miércoles, la impresión que su concienzuda interpretación nos produjo. Ello quiere decir que a cada obra procura darle toda la expresión que su autor quiso exponernos en sus compases, sin desfigurarse la esencia de la obra con personalismos que, si bien pueden ser ocasiones de especial lucimiento del intérprete, poco dicen en favor de su «honradez» expositiva.

Branka Musulin alcanzó franco éxito en esta su reciente intervención, siendo aplaudida con cariño por el selecto concurso que, tarde y noche, se congregó en la sala del Colegio de Abogados.

L. G. M.

UN INSOSPECHADO «FESTIVAL DE LA HABANERA»

ninguna de las dos que en Torrevejeja se disputan el lauro, sino el coro organizado por la propia colonia torrevejense de Barcelona — unas cincuenta voces — como prueba de fidelidad al terruño. Y la verdad es que oímos habaneras deliciosas, interpretadas como sólo los especialistas pueden hacerlo. Desde la tradicional composición «a dúo» — tal, esa «Golondrina» con que se inició el programa — hasta la popularísima de «La paloma», en muy feliz transcripción polifónica, pasando por algunas verdaderamente de concierto — destaquemos «Enterradme en la playa», del maestro Romo — el repertorio fue ambicioso, bellísimo y muy bien ejecutado. Si, como se nos dijo, los cantores ignoran los rudimentos del solfeo, la labor del maestro Martínez Pedra, que los dirige, alcanza alturas de la mayor significación.

Como solistas, actuaron el tenor Salvador Aznar, al fin de la primera parte, y la soprano Carmiña Quintana, como remate de la velada. Al primero, que conocimos ya en un popular concurso hace ya algunos años, consiguiera dar a la canción regional los mejores acentos. La soprano, señorita Quintana, que nos pareció jovencísima, tiene ante sí una envidiable carrera, y el público, que sabe catar calidades, la aplaudió con entusiasmo y estrépito. Estamos seguros de hallarnos ante un nombre que sonará.

El centro del programa lo ocupó la orquesta «Franz Schubert», que dirige el maestro Font Palmerola, y ni una ni otra han de ser presentados a estas alturas. Dejamos constancia de su feliz actuación y de las ovaciones que escucharon con toda justicia.

Abrió el programa el presidente de la Hermandad de Torrevejenses, don Diego Ramírez Pastor, nuestro querido compañero, que pronunció unas breves palabras explicando el por qué del festival, ofrecido por los torrevejenses a la ciudad de su origen y al país cubano, cuya representación consular ocupaba un palco del Palacio de la Música.

I.N.T.



Lita Roza, la gran cantante de la orquesta y «show» de Ted Heath, que Joaquín Soler Serrano va a presentar los días 3, 4 y 5 de abril en el Palacio Municipal de Deportes, convertido en gran «auditorium» con motivo de las 150 emisiones de «Esto es Radio!»

PLAZAS DE SONDISTAS

La Jefatura de Sondeos, Cimentaciones e Informes Geológicos, dependiente del Ministerio de Obras Públicas, convoca, autorizada por la Superioridad, un concurso para la provisión de diez plazas de mecánico-sondista y veinticinco plazas de aprendices de sondista.

Informarán en las oficinas de dicha Jefatura, Paseo de la Castellana, 30, piso tercero, MADRID, los días laborables, de doce a dos.

TEATROS

El ratón y el gato en la cripta. - Poquita cosa, Ortigosa. - La bata del «senyor Vernet». - Las alas de oro de los equilibrios. - Las pajaritas de papel francesitas. - Otra falsilla sin triángulo. - El Domingo de Pascua

Poquita cosa, Ortigosa, «Las maletas del senyor Vernet», de Magnier, adaptación catalana de Tasis, estrenada por Luis Orduña en el Guimerà. Un muñeco que apenas se levanta del suelo, y sin embargo nos divierte con música de risas. Los escritores franceses no tienen nada que ver con la manera de hacer de los nuestros, generalmente amazacotados, en broma o en serio. En los franceses todo es alas, alas de mariposa que van dejando en los dedos purpura

de oro, iniciación de rutas amorosas trazando caminitos. En las mujeres otoñales, gestos mecánicos de los ojos encendidos por los últimos fulgores, en su cara pálida, tersa y apicada de sabiduría que estalla como un globo de niño a la proximidad del calor.

La actriz, y todas lo son en esa escena de tentación, está siempre esperándonos en la esquina.

«Las maletas» se abren como abanicos de papel con sus varillas rosa. De momento, con esta obra, la cripta del Guimerà ha cambiado su luz, ha sido como si nos sorprendiese una maestra joven, al entrar en clase abriese la ventana y toda el aula se hubiese llenado de primavera. No se olvide que el calendario, con el 21 de su tacto, pregona su llegada con blusas blancas y azules.

Al correr de los lances femeninos de la comedia, van sembrando pajaritas de papel convertidas en suspiros e ilusiones, temblor de «un misterio de lo fácil en lo difícil, de lo que aturde, quema y resbala, y muere, y busca; que desespera burlando y llamando y absorbiendo, de lo grotesco y lo trágico de todo espectáculo».

«Las maletas» van pasando de mano. Adivinanza. ¿Qué contiene cada una en este instante? ¿Las joyas robadas? ¿Billetes del Banco? ¿Ropa interior de señoras? Nos sorprenden los escamoteos, mientras el señor Vernet se desespera por reencontrar lo perdido, y corre y gestucula y telefona para hallarlo. El señor Vernet es un moscardón ciego que se da contra las paredes entre los problemas de la hija suelta, la falsa, el «director comercial», la criada que se despidió llevándose el dinero sin saberlo, y el diablo que cargue con todos, ya que le han envuelto en la vorágine de aquel lío. El juego de puertas ocultando a alguien es permanente, y Teresa Cunillé, la alegrilla esposa del señor Vernet, se pasea por escena con un blusón verde y unos pantalones negros. La señora Cunillé es una libélula azul, algo así como la hermana más pequeña de Eva. Al autor le ha faltado colocarla sentada bajo la luz de una lámpara con pantalla árabe, leyendo un libro que hablase de amor, del viejo amor con vestes nuevas que es lo más sabroso.

La autoridad que le da el autor al señor Vernet es casi nula; comerciante atrasado, sólo se le concede la gente si es muy

viejo, y con distingos de lerdo. Pero el señor Vernet no sabe ser padre, ni hacer números ni matar las horas ociosas de la francesita su mujer en el matrimonio y es preciso toda la categoría de actor de Orduña para que salga a flote el tipo.

Los chicos listos de la comedia, son algo botarates, excepto el «director comercial», que se agita como un poseo para defraudar y conquistar a la hija; es un producto del día apañado. Las mujeres, sugestivas, apicando los ojos y acortando las faldas; buscan su lucimiento. Como decía el sabio Curie hay que convertir el sueño en realidad y la realidad en sueño. Este, en el fondo, es el secreto de «Las maletas del senyor Vernet», su gracia, «su espíritu».

A este propósito me acuerdo de un discurso de Ortega y Gasset en elogio de un profesor alemán que al levantarse después empezó en castellano, pero se equivocó y dijo poniendo los ojos en blanco, arrobado: «No me olvidaré jamás de esta «tortilla». Había querido decir «tortulia». Se acabó la conferencia. Y la cosa, Ortigosa.

ALEJANDRO BELLVER

ROMEA
HOY Y MAÑANA
TARDE Y NOCHE

EL LLIBERTI

EN SU 6.ª SEMANA

por **JUAN CAPRI**

Miércoles, día 25, noche a las 10'45

Jueves Santo, tarde 5'30

Viernes Santo, tarde 5'30

Sábado, tarde y noche

Ponç Pilat

de **FRANCISCA FORRELLAD**
¡Grandioso espectáculo bíblico!

por la Agrupación Artística Medea

Domingo de Resurrección

JUAN CAPRI con

EL LLIBERTI

Hacia las 100 representaciones

TEATRO Alexis

LUNES, MARTES y MIERCOLES
TARDE Y NOCHE

CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ
EDUARDO CRIADO

DOMINGO DE RESURRECCION
Continuará el éxito de tan interesante comedia

¡La única obra que, estrenada en 1958, continúa triunfando en el mismo teatro!

Cía. Ciudad de Barcelona
TITULARES
Coralina Celom
Salvador Escamilla
Carmen Molina
Luis Padrós
Luis Tarrau
Miguel Viadé

Dirección:
ANTONIO CHIC

TEATRO COMICO
DOMINGO DE RESURRECCION. - Tarde, 6. - Noche, 10,45

¡¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!!

JOAQUIN GASA
PRESENTA

el riguroso ESTRENO del superespectáculo de ambiente americano totalmente montado en Barcelona:

¡RITMOS DE BROADWAY...!

según guión de JOAQUIN GASA, MARCOS BRONENBERG y GISA GEERT, música original y arreglos de los números internacionales, del maestro AUGUSTO ALGUERO

- ¡UNA COMPANIA DE PRIMERAS FIGURAS NUEVAS EN EUROPA...!
- ¡ESPECTACULARES ESCENARIOS DE GRAN ORIGINALIDAD...!
- ¡UNA COREOGRAFIA MODERNA Y TREPIDANTE...!

TALIA DOMINGO DE RESURRECCION
TARDE, A LAS 6
NOCHE, A LAS 10,45

SEGUIRA EL GRANDIOSO EXITO COMICO DEL AÑO

ME HA CAIDO UNA MANCHA
de JOSE DE LUCIO

por el originalísimo

PACO MARTINEZ SORIA

Un espectáculo sin precedentes en España...

tia Mame

Una actriz sensacional para «TIA MAME»...

CONCHITA MONTES

Una fecha memorable...
Domingo de Resurrección

Un local para este acontecimiento

CALDERON

LA CONCHA DEL APUNTAADOR

Las noticias vienen rodadas. Vean ustedes este puñado de última hora

El domingo próximo, Pascua de Resurrección, se abrirá el tercer ciclo de teatro. El segundo no ha podido ser más afortunado. No recordamos temporadas más completas por su calidad, no mismo en obras que en artistas. Conque el tercero le vaya a los alicances nos daremos por satisfechos. Y los nombres que juegan son una promesa.

Teatros de bolsillo: En el Alexis seguirá «Cuando las nubes cambian de nariz», de Eduardo Curiado, Premio «Ciudad de Barcelona», llegando ya a la 300 representación. En el Candilejas sigue «La desconcertante señora Savage», de Patrick, versión de Regás. En el Guimerá seguirá «Les maletes del senyor Vernet».



telero, [ché] —, de Tejedor y Fernández de Sevilla. Tres en el Paralelo: En el Comico, la revista moderna de don Joaquín Gasa «Ritmos de Broadway», superespectáculo de Joaquín Gasa, Marcos Bronenberg y Gisa Geert, música del maestro Augusto Alguero y números internacionales, con una gran compañía de figuras americanas, con un ballet, un vestuario fastuoso y una coreografía trepidante. Al Apolo vuelve la revista con Queta Claver, con el estreno de «Tocame, Roque», de Muñoz Román,

música de Moraleda y Cofiner. Y en el Victoria, el llamado Palacio de las Variedades, sigue el tono de sus espectáculos, con figuras como Roberto Font, Pedro de Córdoba y el «ballet» alemán Hiller Girls. Llevamos nueve y nos quedan tres: El Talia, que no quiere estrenar con el «tumulto», aunque tiene la comedia nueva a punto de salir del horno, lo de Manuel Tarín Iglesias, de la que ya hablamos; el Windsor, que también se hace el retrasado, teniendo también «la obra» a punto adaptada por Conchita Montes; y Juan Capri, en el Rómulo, que sigue con «El liberti», en catalán.

TEATRO BARCELONA

HOY y MAÑANA, dos últimos días de actuación de LILI MURATI. Primer actor: PEDRO PORCEL con la divertidísima comedia de Vaszary, versión de Gómez Picazo La BELLA y la VESPA. MAÑANA, MARTES, DESPEDIDA DE LA COMPANIA

tada por Conchita Montes; y Juan Capri, en el Rómulo, que sigue con «El liberti», en catalán. ROMEA. — «Ponç Pilat», durante los días santos. Siguiendo la costumbre iniciada en la temporada pasada, durante los días santos (miércoles, jueves, viernes y sábado) tendrán lugar en el teatro Rómulo cinco representaciones del famoso espectáculo bíblico «Ponç Pilat», de Francisca Forrellad, por la Agrupación Artística Medea, espectáculo que llamó poderosamente la

atención por la magnificencia de su presentación, el magnífico conjunto que lo interpreta, la exquisita calidad literaria de sus versos y el colorido de sus estampas. ALEXIS. — El tiempo y las nubes. «Cuánta gente hubiese deseado ver ayer cómo las nubes cambiaban de nariz y se recortaban en el azul cobalto de un cielo brillante! Ese mismo deseo sigue vivo hoy. ¡Pues bien! Mientras no podamos ver en el firmamento las nubes

TEATRO WINDSOR. E L. permanecerá cerrado durante toda la Semana Santa.

COMEDIA DOMINGO DE PASCUA Tarde, 6'15 - Noche, 10'45 ESTRENO EN ESPAÑA OFRECIDO A BARCELONA por especial deseo de AURORA BAUTISTA CON ANTONIO PRIETO ANA MARIA MENDEZ MARIA FRANCES RICARDO ALPUENTE y la colaboración de RAFAEL ARCOS Director: JOSE LUIS ALONSO de la obra original de TENNESSEE WILLIAMS PREMIO PULITZER Y DE LOS CRITICOS DE NUEVA YORK! Versión española de ANTONIO DE CABO y LUIS SAENZ LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC... (CAT-ON-A-HOT-TIN-ROOF) Decorado de: MANUEL MUNTANOLA realizado por SABATE y TALENS ¡SOLO UNA ALMOHADA EN SU LECHO Y SOLO UN DESEO EN SU CORAZON!

VICTORIA DOMINGO DE PASCUA :: 29 MARZO TARDE 5.45 NOCHE 10.45 El espectáculo internacional en 2 partes presentado por BERGADA y LASSO ALEGRIA EN PRIMAVERA con las máximas figuras del CINE - REVISTA y MUSIC-HALL. El genial caricato ROBERTO FONT Después de su triunfal gira por América El famoso BALLET ALEMÁN HILLER GIRLS Coreografía Gertrude Hiller La atracción internacional HNOS. ORTEGA en sus melodías del mundo ORQUESTA VICTORIA Mtro. ARRIETA El espectáculo más alegre y divertido de Pascua La estrella cinematográfica LOLITA SEVILLA En sus grandes creaciones El formidable bailarín PEDRO de CORDOBA El Picasso de la Danza LUCY and DANIEL REMY Los mejores ventrílocos del mundo El idolo de la Radio JUAN CARLOS MONTERREY El cantor melódico de moda TRIUNFADORES EN TODA ESPAÑA LOS CABALES NO APTO

COMEDIA MAÑANA MARTES Tarde, 6'15 - Noche, 10'45 FUNCIONES EXTRAORDINARIAS en HOMENAJE a Pedro López Lagar y DESPEDIDA DE LA COMPANIA En la función de NOCHE después de la representación de PANORAMA DESDE EL PUENTE interpretación de una de las escenas más intensas del drama de LENORMAND LOS FRACASADOS y en homenaje a PEDRO LOPEZ LAGAR el ilustre escritor D. BARTOLOME SOLER dirigirá la palabra al público para gloriar la significación de Lenormand en el teatro universal

TEATROS ALEXIS. Tarde, 6'30; noche, 10'45. CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ, por la Cia. Ciudad de Barcelona. (No apto.) APOLO. Tel. 21-59-48. A las 6 y 10'45: IRMA LA DULCE, por Lina Canalejas, Pastor Serrador y Ramón Corroto. Mañana, despedida de la Cia. Domingo de Resurrección. Presentación de la Cia. de revistas de Muñoz Román. (No apto.) BARCELONA. Tel. 21-37-51. Cia. Lili Murati. A las 6'15 y 10'45. Dos últimos días del éxito: LA BELLA y LA VESPA, de Vaszary y G. Picazo. (No apto.) Mañana, despedida. Domingo de Pascua, tarde y noche. Presentación de Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo. Estreno de GUADA VIENE DE CUNA, de Sevilla y Tejedor. CANDILEJAS. Tel. 32-43-35. Cia. titular con Mercedes Prendes. A las 6'15 y 10'45. Ocho semanas de éxito: LA DESCONCERTANTE SRA. SAVAGE, de John Patrick, versión de Regás. CALDERON. Tel. 21-80-30. Domingo de Resurrección. Tarde, 6; noche 10'45. ¡Sensacional estreno en Europa! TIA MAME. Una comedia escrita para alegrar la vida. Con la repatriación de Conchita Montes y un reparto fuera de serie con figuras del cine y teatro: Mercedes Alonso, Hector Bianchotti, Teresa Del Rio, Joaquín Molina, Rosita Palomar, Mary Carmen Prendes, Nora Samso, Ricardo Valle y la presentación de Angel Aranda. Dirección: Antonio de Cabo. (Por la larga duración de TIA MAME, se ruega la máxima puntualidad.) COMEDIA. Tel. 21-51-72. A las 6'15 y 10'45. Pedro López Lagar presenta: PANORAMA DESDE EL PUENTE, de Arthur Miller. (No apto.) Dos últimos días, Mañana, despedida y noche, homenaje a PANORAMA DESDE EL PUENTE, una escena de «Los fracasados», de Lenormand, y charla de Bartolomé Soler sobre Lenormand. Domingo de Gloria, tarde y noche. Sensacional estreno en España. Aurora Bautista en: LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC. Premio Pulitzer y de los Criticos de Nueva York, original de Tennessee Williams. ¡Solo una almohada en su lecho y sólo un deseo en su corazón! COMICO. Tel. 23-33-20. Domingo de Resurrección. ¡Sensacional acontecimiento! Tarde, 6; noche, 10'45. Joaquín Gasa presenta el riguroso estreno de: RITMOS DE BROADWAY, superespectáculo de ambiente americano, totalmente montado en Barcelona ¡Una Cia. de primeras figuras nuevas en Europa! TALIA. Tel. 23-50-33. Cia. Martínez Soria. Domingo de Resurrección, seguirá el éxito del año: ME HA CAIDO UNA MANCHA, de Lucio. (No apto.)

ROMEA. Tel. 21-51-47. Hoy y mañana, 6'15 y 10'45. Juan Capri en la 6.ª semana de éxito de: EL LLIBERTI. (Autorizada mayo-ros.) Miércoles noche, 10'45. Jueves Santo y Viernes Santo, tarde, 5'30, y sábado tarde, 5'30, y noche, 10'45. El grandioso espectáculo sacro: PONÇ PILAT, de Francisca Forrellad, 17 cuadros de gran belleza y colorido! La Pasión del Señor desde un prisma totalmente inédito. (Apto.) Domingo de Resurrección. Vuelve Juan Capri con: EL LLIBERTI. WINDSOR. Tel. 28-65-86. Cerrado hasta el Domingo de Resurrección. CINES Salones de estreno ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, 4'30 (continua); y 10'40: «Viva Las Vegas», en eastmancolor, con Cyd Charisse y Dan Dailey. (No apto.) ALEXANDRA. Tarde, 4'30; noche, 10'40. «Mambo» (No apto.) ARCADIA. Continua desde las 4: «Mambo» y «Policia internacional» (No apto.) ARISTOS. Continua desde las 4. Hasta miércoles: «Franziska, NO-DO y «El hereje». (No apto.) Domingo de Gloria, matinal a las 10: «El mundo es de las mujeres» (No apto.) ATLANTA. Continua desde las 4: «Mambo» y «Policia internacional». (No apto.) ATLANTICO. Siempre apto. Continua 11 mañana. Cine de humor y porrazos con Charlot en «La calle de la Tranquilidad», y Jaimito y Stan Laurel en «Peligros a gran escala» y «El tigre de Bengala». Estreno Imágenes y Not. NO-DO, A y B. Jueves, Viernes y Sábado Santos: «El beso de Judas», «Coronación de Su Santidad Juan XXIII» (en color) y «Pasión en Castilla» (en color). ASTORIA. Tarde, 4'45 y 6'45; noche 10'40: «Conspiración de silencio» (Apto.) AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana. «El ruiseñor de las cumbres», en eastmancolor, por Joselito, y «Fabricante de campeoness», con Bob Hoppe y Mickey Rooney. (Apto para todos.) BALSAS. 2.ª semana: «Tú y yo», en tecnicolor, y «La gran jugada». (No apto.) BORRAS. Continua: «Viva Las Vegas», en eastmancolor, con Cyd Charisse y Dan Dailey, y «El pisito», con Mary Carrillo y José Luis López. (No apto.) BOSQUE. Desde las 4: «Cerca de la ciudad» y «Simbad y la princesa». (Apto.) CAPITOL. Desde 3'30: «Cerca de la ciudad», con Adolfo Marsilach, y «Simbad y la princesa», con Kerwin Mathews y Kathryn Grant. (Apto.)

CATALUNA. En exclusiva. Últimos días de: «Vuelve a amanecer» y «Cumbres luminosas», en hispanoscope y color. (No apto.) Jueves, Viernes y Sabados Santos: «El beso de Judas» y «El mártir del Calvario». COLISEUM. Tarde, 4'30; noche, a las 10'40: NO-DO y «La bella de Moscú», por Fred Astaire y Cyd Charisse. (No apto.) CRISTINA. Tarde, 4'45 y 6'45; noche, 10'40: «Conspiración de silencio» (Apto.) DORADO. «Café de puerto» y «Cuando se quiere de veras». (No apto.) EXCELSIOR. 2.ª semana: «La gran prueba» en tecnicolor, y «El tigre de Chamber». (Apto.) FANTASIO. Tarde, 4'40; noche, a las 10'40: NO-DO y «Yo y el coronel». (No apto.) FEMINA. Tarde, 4'45 a 8'35; noche, 10'40: «Entre hov y la eternidad». (No apto.) Últimos días! KURSAAL. Tarde, 4'30 a 8'50; noche, 10'40: «¿Dónde vas, Alfonso XIII?». (Apto.) MARYLAND. 2.ª semana: «Tú y yo», en tecnicolor, y «Cerca de odio». (No apto.) METROPOL. Tarde, 4'45; noche, 10'30 (numerada): «Simbad y la princesa». (Apto.) MONTECARLO. Tarde, continua. 4'40 a 8'40: «Franziska» y Not. NO-DO. (No apto.) NIZA. Continua desde las 4: «Franziska» y «El hereje». (No apto.) Programa hasta miércoles. NUEVO. Tel. 21-14-59. CINERAMA. Tarde, a las 6; noche, 10'30 (numerada). (Apto para menores.) Despacho para 7 días. PABIS. Continua desde las 4: «Cita en Hong Kong» (estreno), «Faustina» y NO-DO. (No apto.) PELAYO. Desde las 3'35: «El globo rojo» y «El puente sobre el río Kwai». (Apto.) POLIORAMA. Continua: «El ruiseñor de las cumbres», por Joselito, y «Fabricante de campeoness», por Bob Hoppe y Mickey Rooney. (Apto para todos.) PRINCIPAL PALACIO. Continua: «El ruiseñor de las cumbres», en eastmancolor, por Joselito, y «Fabricante de campeoness», con Bob Hoppe y Mickey Rooney. (Apto para todos.) SAVOY. Prensa animada. Apto. «Proa al cielo», con K. More y M. Pavlov. Buster Keaton y Dibujos. Estreno NO-DO, A y B. Imágenes. Martes, noche, y. Inglesas. Jueves, Viernes y Sabados Santos: «El beso de Judas». IVOLE. Tel. 21-42-52. Hoy, 4'15 (continua) y 10'30 (numerada): «Melodía interrumpida», en eastmancolor, por Glenn Ford y Eleanor Parker. (No apto.) ¡Ultimo día! VERGARA. Tel. 21-76-46. ¡Ultimos días! Dos estrenos: «Café de puerto» (3, 6'10 y 9'25), por Amadeo Nazzari, y «Cuando se quiere de veras» (4'40, 7'55 y 11'10), por Sara Montiel. (No apto.)

WINDSOR PALACE. Tel. 28-44-28. Tarde, 4'35; noche, 10'40: «Un vaso de whiskey». (No apto.) Salones de restreño ADRIANO. «Canción del Sur», «Alí Baba y los cuarenta ladrones» y «Sobre la ruta de Monterrey». (Apto.) ALARCON. «Mi canción eres tú» y «El asesino de la autopista». (No apto.) ALONDRA. «El secreto del pirata» y «A pie, a caballo y en coches». (Apto.) Domingo de Resurrección: «Sombras acusadoras» y «La sombra de la guillotina». (No apto.) AMERICA. «El desafío» y «Sayonara». (No apto.) ARENAS y ALBENIZ. «La marquesa del barrio» y «Crimen pasional». (No apto.) ARNAU. Lunes, martes y miércoles: «Sayonara» y «El desafío». (No apto.) Jueves, viernes y sábado: «El hijo del hombre» y «El Judas», con Antonio Villar. (Apto.) AVENIDA. «Al sur de San Luis» y «Creemos en el amor». (Apto.) BOHEMIO y GALLEO. «Scotland Yard» (El triunfo de la ley) y «Cuando llegue la primavera». (No apto.) CENTRAL. Días 23, 24, 25 y 26: «Los tres mosqueteros» con Cantinflás, y «El caballero negro», con Alan Ladd. (Apto menores). CENTRICO. Tel. 21-52-00. Del 23 al 25: «La marquesa del barrio» y «El aprendiz de malo». (No apto.) Del 26 al 28: «Cristo» y «El beso de Judas». CERVANTES. «Las chicas de la Cruz Roja» y «Heidi y Peter». (Apto.) Domingo de Resurrección: «Rufutú» y «La bella Otero». (No apto.) CINEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO, B. Lunes, martes, miércoles y domingo: «El vengador solitario» y «Japón bajo el terror del monstruo». (Apto.) Jueves, viernes y sábado: «El Judas» y «Cristo». COMDAL. Lunes, martes, miércoles y domingo: «Amor sobre ruedas» y «Currito de la Cruz». (Apto.) Jueves, Viernes y Sábado Santos: «Cristo» y «El beso de Judas». CHILE. «Sayonara» (technitrans) y «El desafío». (No apto.) Domingo de Resurrección: «Orden de ejecución» y «Madame Butterfly». (No apto.) DELICIAS. «Amanecer incierto» y «El pescador de coplas». (No apto.) Domingo de Resurrección: «El secreto del pirata» y «A pie, a caballo y en coches». (Apto.) DIANA. Del 23 al 25: «La marquesa del barrio» y «El aprendiz de malo». (No apto.) Del 26 al 28: «Cristo» y «El beso de Judas». UCAL. Lunes, martes, miércoles y domingo: «El gendarme desconocido» y «Crimen a medianoche». (Apto.) Jueves, viernes y sábado: «El hijo del hombre». WEN. «Heidi y Peter» y «Locura de amor». (Apto.)

EMPORIO. «Sólo una bandera», en color. «Lili Murati» y 2 Dibujos color. (Apto.) ESPAÑA. Lunes, martes y miércoles: «Sólo Dios me detendrá» y «Mi tío». Jueves, viernes y sábado: «El Judas» y «La paz de Dios». ESPAÑOL. «La taberna de Nueva Orleans» y «Sólo Dios me detendrá». (No apto.) FLORIDA. 3.ª semana: «Rufutú» y «Orden de ejecución». (No apto.) Domingo de Resurrección. «Bus stop» y «Amor a reacción». (No apto.) GLORIA. «Mi tío» (tecnicolor) y «Sólo Dios me detendrá». (Apto.) GOYA. Lunes, martes y miércoles: «Huida hacia el Sol» y «Tú y yo». (No apto.) Domingo: «Los hermanos Barbas Rojas» y «El hombre que nunca existió». GRANVA. «Sucedió en Adens» y «Ansiedad trágica». (No apto.) Domingo de Resurrección: «Sombras acusadoras» y «La sombra de la guillotina». (No apto.) IRIS. «Sólo Dios me detendrá» y «El tren de las 3'10». (No apto.) LATINO. «El gran gorila» y «Niebla en el alma», por Richard Widmark y Marilyn Monroe. LICEO y ALBORADA. «Veracruz» y «La hija del embajador» (cinemascope). (No apto.) LIDO. (Pantalla panorámica.) «El diablo de las aguas turbias» y «El tesoro del condor de oro». (Apto.) MALDA. «La bella Maggie» y «La odisea del capitán Steven». (Programa apto.) MANILA. «Valentina» y «La cigüeña dijo sí». (No apto.) Jueves, Viernes y Sábado Santos: cerrado. MIRIA. «Sucedió en Adens» y «Ansiedad trágica». (No apto.) Domingo de Resurrección: «Mensajeros de paz» y «La sombra de la guillotina». (No apto.) MISTRAL. «Mando siniestro» y «Retorno al paraíso». (No apto.) MODERNO. «La condesa tiene un secreto» y «La cigüeña dijo sí». (No apto.) Domingo de Resurrección: «Sucedió en Adens» y «Ansiedad trágica». (No apto.) MUNDIAL. «Las chicas de la Cruz Roja» y «Heidi y Peter». (Apto.) Domingo de Resurrección: «Regreso del infierno» y «Mensajeros de paz». (Apto.) NURIA. «Sucedió en Adens» y «Ansiedad trágica». (No apto.) Domingo de Resurrección: «Sombras acusadoras» y «La sombra de la guillotina». (No apto.) ORIENTE. «Hacha de guerra» y «El rey de los monstruos». (Programa apto.) PADRO. «La bella Maggie», con Paul Douglas, y «Lili», con Leslie Caron y Mel Ferrer. (Apto.) PRINCESA. «La condesa tiene un secreto» (color) y «El aventurero». (No apto.) Jueves, Viernes y Sábado Santos: cerrado.

PALACIO DEL CINEMA. Ultimos días de: «Rufutú» y «Orden de ejecución» (No apto.) Jueves, Viernes y Sábado Santos: «El Judas» y «Cristo». PRINCIPAL (Gracia). «Romeo y Julieta» y «Casco de acero». (Apto.) PROVENZA. Lunes, martes, miércoles y domingo: «Hombre o demonio» y «Ulises». (Apto.) PROYECCIONES. «Las chicas de la Cruz Roja» y «Heidi y Peter». (Apto.) Domingo de Resurrección: «Regreso del infierno» y «Mensajeros de paz». (Apto.) RAMBLAS. «El desafío» y «Sayonara». (No apto.) REX. «Las chicas de la Cruz Roja» y «Heidi y Peter». (Apto.) RIALTO. Estreno NO-DO, A. Lunes, martes y miércoles: «La sirena de las aguas verdes» y «Rod Roy». (Apto.) RONDAS. «Mi tío» (tecnicolor) y «Sólo Dios me detendrá». (Apto.) ROXY. «La taberna de Nueva Orleans» y «Sólo Dios me detendrá». (No apto.) SILECITO (Gracia). Lunes, martes y miércoles: «El fenómeno» y «El secreto de los incas». Domingo: «Cuando llegue la primavera» y «Recluta con niños». Altas variedades con Lichas. (Programa apto.) TITUAN. «El secreto del pirata» y «A pie, a caballo y en coches». (Apto.) Domingo de Resurrección: «Regreso del infierno» y «Mensajeros de paz». (Apto.) TRIANA. «Sólo Dios me detendrá» y «Romeo y Julieta». (Programa apto.) VALLESPIL. «Scotland Yard» (El triunfo de la ley) y «Buenas noches, París...». (No apto.) VARIOS JARDINES PEDRALBES. Bar restaurante. Música ballable. Salones para Fiestas, Bodas, Comuniones, etc. Carretera de Esplugas, núm. 47. Tel. 30-91-56. HOJA DEL LUNES DE BARCELONA Editada por la Asociación de la Prensa. Redac. - Administr.: Plaza Cataluña, 7 Tel 31-51-04 BOLETIN DE SUSCRIPCION Don que vive en la calle de piso puerta se suscribe por un año. Barcelona, de 195 Firma Precio: 80 pesetas. HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA

Se anuncia para el 30 de este mes el «Día de la Suegra». Ya pueden ustedes imaginar de dónde partió la iniciativa. Los comitantes, que discurren más que los filósofos —quizá porque le sacan mayor provecho—, saben que somos de natural generoso y se esfuerzan en proporcionarnos ocasiones de sentirnos felices desarrollando nuestra prodigalidad. Me parece perfectamente lícito y hasta digno de agradecimiento. Porque es cierto que uno se siente feliz regalando, obsequiando a quien se quiere bien. El homenaje a la madre, al padre, a los ancianos, a quien sea, no se desvirtúa porque nazca de inspiración lucrativa, siempre que esta inspiración no haya estado en el ánimo del oferente, que éste si se ha de producir con absoluto desinterés. A mí no me importa que alguien se lucre con mis prodigalidades; al contrario: es otro más a disfrutar de mi generosidad, y cuantos más sean los beneficiados, mejor; a la hora de ser liberal, no han de doler prendas.

Peró me sobra el «Día de la Suegra». Y no crean que le tengo animadversión al personaje; nada me parece tan necio ni tan injusto como esas fáciles bromas a costa de las suegras, bromas con frecuencia, de una crueldad inaudita. Es ya mucho

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

DEFENSA DE LA SUEGRA

tópico ese de la suegra fastidiosa, iracunda y entrometida. La realidad nos demuestra todos los días que existen suegras que quieren a los hijos políticos tanto o más que a los propios. En buena parte la actitud de la suegra depende de la conducta del yerno o de la nuera. Si la suegra no encuentra amor, será difícil que lo ponga ella. Y la suegra pide amor, no para ella misma, sino para el hijo o la hija. De ahí nació la mala fama. Todos los tópicos encierran un punto de verdad, por lo menos en su origen. La suegra es propensa a los celos; ya no constituye en la vida del hijo —o de la hija— el importante personaje, casi mágico, que fue; el hijo vive otro amor, ha contraído otros compromisos, se debe a otro ser, ha encontrado otros consejos, otros apoyos, otras in-

fluencias morales; la situación del suegro es la misma; pero los hombres se resignan con más facilidad; no acostumbran ser tan absorbentes ni exclusivistas en su cariño por los hijos; por eso no tienen los suegros la mala reputación de las suegras; el hombre, quizá por disponer de mayor independencia frente al hogar es más comprensivo ante la necesidad de independencia de los otros.

La suegra puede sentirse demasiado celosa y llena de suspicacias, pero es la excepción, la rara excepción, ya que en la inmensa mayoría de los casos no quiere más que la felicidad de los hijos y, por lo tanto, de sus cónyuges, pues no pueden ser felices uno si no lo son los otros, y en últimos extremos, los conflictos que provoque se deberán a torpeza y a recelos injustos y no a mala voluntad.

El «Día de la Suegra» no tiene razón de existir, porque el homenaje a la suegra se le debe el «Día de la Madre». La suegra es una madre y nada más que una madre. O se la respeta y quiere como madre, o ya no hay motivo de homenajes. Y yo creo que el homenaje se lo merecen casi todas. Una suegra mala es tan raro como una mala madre. Porque para ser lo uno hay que ser lo otro.

Luis MARSILACH

Doce oficiales jordanos, detenidos

Sospechosos de una conjura pro Nasser contra el rey Hussein

Beirut, 22. — En círculos diplomáticos se manifiesta que doce oficiales del Ejército jordano han sido detenidos acusados de sospechosos y de participar en una conjura pro-nasserista y contra el rey Hussein.

Se pone de relieve que las detenciones han sido realizadas como medida de precaución para impedir posibles disturbios durante la ausencia del monarca y de su primer ministro. Entre los acusados figura el general de brigada Kassem, que se disponía a salir con dirección a Estados Unidos. — EFE.

La ayuda de Estados Unidos a Jordania

Honolulu, 22. — El rey Hussein de Jordania declaró que se dirige a Washington con algunas ideas en torno a la naturaleza de las conversaciones que desearía sostener con Eisenhower y otros dirigentes norteamericanos.

En el curso de una conferencia de Prensa, el joven rey indicó que ciertas propuestas para adelantar la ayuda de los Estados Unidos a su país podrían ser incluidas en las conversaciones, pero puso de relieve que de momento es difícil señalar la naturaleza exacta de sus conversaciones.

Agregó que se propone pasar cinco o seis días en Washington para regresar a Jordania a fines de abril. — EFE.

El Irak se mantiene anticomunista

Bagdad, 22. — El jefe del Gobierno del Irak, general Kassem, continúa oponiéndose a las cuatro principales reivindicaciones de los comunistas, según informa el corresponsal de la agencia Reuter en Bagdad. Añade que el general también se opone con todos los medios a su alcance a la infiltración de los comunistas como fuerza política.

Aparecen otros dos cadáveres de la familia raptada Jackson

Annapolis (Maryland), 22. — Los cadáveres de una mujer y de su hija han sido encontrados en las afueras de esta ciudad. Pertenecen a dos miembros de la familia que fue raptada de su casa, en Virginia, el pasado 11 de enero y asesinados a las pocas semanas.

El padre, Vernon Jackson, de 29 años de edad, y la hija más pequeña del matrimonio, Janet Carol, de año y medio, fueron encontrados asesinados cerca de Fredericksburg (Virginia) hace tres semanas.

La identificación de Mrs. Jackson y de su hija ha podido hacerse gracias a los vestidos. Habían sido encontrados por dos chiquillos de unos diez años de edad. Uno de ellos, al tratar de hacer un hoyo en el suelo, tropezó con lo que creyó en un principio ser unas matas. Pronto pudo darse cuenta de que se trataba del pelo de la niña. Dieron cuenta a las autoridades, que procedieron a desenterrar los cadáveres. — EFE.

FIESTAS INFANTILES EN SU PROPIO DOMICILIO

Po lichinelas, ilusionistas, ventrílocuos, payasos, musicales, etc., se los ofrece GIB

Rambla Canaletas, 129, pral. 1. Teléfono 22-18-24

Hallazgo de once niños abandonados en un piso

Su madre murió y el padre está en la cárcel

Chicago, 22. — Diez niñas, la mayor de 12 años, y su hermano, de 5 años, han sido encontrados abandonados en un piso de cuatro habitaciones. La madre había muerto y el padre se encuentra en la cárcel.

Hace cuatro meses, al fallecer la madre, Alberta Williams, de 42 años de edad, las autoridades prestaron gran atención al caso, pero no adoptaron medida alguna.

Esta mañana, la hija mayor, Marie Smith, de 22 años de edad, casada y con cuatro hijos, se personó en el piso donde estaban sus hermanos abandonados y los recogió. «Desde ahora —dijo— viviremos todos juntos. Creo que es lo que hubiera querido mi madre».

Se da la circunstancia de que en total son 23 hermanos, la mayoría de los cuales habían ido abandonando la casa para vivir por sus propios medios. La noticia del fallecimiento de la madre no llegó a los hijos mayores hasta hace unos días. — EFE.

Fallecimiento del director de orquesta Ernest Koch

Se había especializado en la ópera wagneriana

Nueva York, 22. — Ha fallecido el doctor Ernest Koch, de 83 años de edad, director de orquesta. Se había especializado en óperas de Wagner, y dirigió orquestas en las principales ciudades de Alemania y Estados Unidos. — EFE.

MAS DEPORTES NAUTICA

Campeonato de España de balandros «Finn»

Conquistó el título Juan Olobarri, del Sporting Club de Bilbao

Se disputó ayer la tercera y última prueba del Campeonato de España de balandros de la clase olímpica «Finn», después de la cual se ha proclamado campeón nacional don Juan Olobarri, del Sporting Club de Bilbao, seguido de Salvador Pujadas y Ramón Balcells, ambos del Club Náutico de Barcelona.

Intento de motín en la prisión de Ruan

Fué llevado a cabo por los reclusos argelinos

París, 22. — Cerca de sesenta rebeldes argelinos encarcelados por las autoridades galas en la prisión de Ruan intentaron amotinarse al serle impuesto un castigo disciplinario a uno de ellos por ocuparse una navaja. Según informa la agencia D.P.A., las autoridades del penal consiguieron restablecer rápidamente el orden. — EFE.

TAURINAS

Novillada suspendida

A causa de la inseguridad del tiempo fue suspendida ayer la novillada que debía celebrarse en la plaza Monumental, cuyo cartel lo componían Manuel Manzano, Julio Calvo y Alfredo Sánchez, y seis novillos-toros de don Alicia Tabernero, de Villanueva de Cañedo.

Dos orejas para Curro Girón en Toledo

Toledo, 22. — Toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca. Buena entrada. Gregorio Sánchez, ovacionado en capa. El toro se cae. Protestas del público. El presidente no concede el sobrero y el diestro lo despacha de un pinchazo y descabello a la segunda. En el otro sufre un revolcón, sin consecuencias. Faena junto a la barrera. Pases por alto, naturales y de pecho. Ovación. Manoletinas, dos pinchazos y una hasta el puño. Oreja, ovación y vuelta.

JOYAS RAMBLA FLORES RELOJES

LA ACTIVA

Regalos para Comuniones

ANILLOS PROMETIDA

NOTICIARIO NACIONAL

CUBILETE DE FUNDICION DE HIERRO EN CORDOBA.

En los talleres metalúrgicos de la Universidad Laboral «Onésimo Redondo» ha entrado en funcionamiento un cubilete de fundición de hierro con capacidad de 1.500 kilogramos por hora. Su puesta en marcha reviste excepcional interés. En el montaje de las instalaciones han colaborado los propios alumnos bajo la dirección del ingeniero jefe y personal técnico.

LOS ALFERECES PROVISIONALES DE ORENSE.

Celebró su primera asamblea provincial la Hermandad de Alferoces Provisionales de Orense. La nueva directiva pasa a ser presidida por el comandante don Alfonso Sánchez. Los actos han sido presididos por el capitán general de la VIII Región Militar.

DIRECTORES GENERALES EN JEREZ DE LA FRONTERA.

Han llegado a esta localidad los directores de Urbanismo y de la Vivienda, señores Bidagor y García Loma. Han visitado la nueva barriada en construcción y los proyectos de futuros grupos de viviendas. Por la tarde reanudaron viaje para Sevilla.

EL EMBAJADOR EN LA SANTA SEDE.

Para Roma salió, en avión, el embajador de España acreditado ante la Santa Sede, señor Gómez de Llano.

PRESUPUESTO DE OBRAS EN TENERIFE.

El Cabildo insular ha aprobado un presupuesto de cuarenta y dos millones de pesetas, para obras de mejora. En el mismo figura un crédito de un millón y medio de pesetas para edificación de un centenar de viviendas.

SUPERVIVIENTES DEL ORFEON PAMPLONÉS.

Reside en Bilbao el único superviviente del «Orfeón Pamplonés», en el que comenzó a cantar el famoso Julián Gayarre. Se llama Emeterio Borea Elizondo, cuenta ochenta y nueve años y hace cincuenta y nueve que reside en Bilbao.

MAS DEPORTES NAUTICA

Campeonato de España de balandros «Finn»

Conquistó el título Juan Olobarri, del Sporting Club de Bilbao

Se disputó ayer la tercera y última prueba del Campeonato de España de balandros de la clase olímpica «Finn», después de la cual se ha proclamado campeón nacional don Juan Olobarri, del Sporting Club de Bilbao, seguido de Salvador Pujadas y Ramón Balcells, ambos del Club Náutico de Barcelona.

Intento de motín en la prisión de Ruan

Fué llevado a cabo por los reclusos argelinos

París, 22. — Cerca de sesenta rebeldes argelinos encarcelados por las autoridades galas en la prisión de Ruan intentaron amotinarse al serle impuesto un castigo disciplinario a uno de ellos por ocuparse una navaja. Según informa la agencia D.P.A., las autoridades del penal consiguieron restablecer rápidamente el orden. — EFE.

TAURINAS

Novillada suspendida

A causa de la inseguridad del tiempo fue suspendida ayer la novillada que debía celebrarse en la plaza Monumental, cuyo cartel lo componían Manuel Manzano, Julio Calvo y Alfredo Sánchez, y seis novillos-toros de don Alicia Tabernero, de Villanueva de Cañedo.

Dos orejas para Curro Girón en Toledo

Toledo, 22. — Toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca. Buena entrada. Gregorio Sánchez, ovacionado en capa. El toro se cae. Protestas del público. El presidente no concede el sobrero y el diestro lo despacha de un pinchazo y descabello a la segunda. En el otro sufre un revolcón, sin consecuencias. Faena junto a la barrera. Pases por alto, naturales y de pecho. Ovación. Manoletinas, dos pinchazos y una hasta el puño. Oreja, ovación y vuelta.

Curro Girón banderilla a su primero, al que torea por alto y en redondo. Media estocada y descabello. Pitos al toro. Al otro, le clava tres buenos pares de banderillas, que se ovacionan. Derechazos y naturales muy arrimados. Ovación. De rodillas, sigue con desplantes. Una estocada, dos orejas, ovación y vuelta.

«Miguelina», valiente. Varios pases de frente y por detrás. Media estocada. Ovación. En el último, lo recibe de rodillas. Dos buenos pares. Sigue con redondos y de rodillas. En un desplante ve volteado. Un pinchazo y descabello a la primera. Ovación. — Cifra.

CENE CON TELEVISION BOLICHE

Diagonal 508 Tf 26-36-13
Servicio permanente 11 m.-2 n.

NO HABRA REUNION DE «ALTO NIVEL» HASTA EL RESULTADO DE LA DE MINISTROS EXTERIORES

Eisenhower y Macmillan asisten a los cultos celebrados con motivo del Domingo de Ramos

Gettysburgo (Pensilvania), 22. — Gran Bretaña y EE. UU. han llegado a un acuerdo sobre la celebración, en un futuro próximo, de una conferencia de alto nivel entre jefes de Estado de las grandes potencias. Ha sido anunciado en el campamento David, donde se reúnen el presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan.

Se reveló también que una propuesta británica para disminuir las fuerzas comunistas y occidentales a lo largo de los países de uno y otro lado del «telón de acero», en Europa, ha sido también objeto de estudio. Pero no se ha indicado la acogida que dio el Presidente norteamericano a la propuesta británica.

En cuanto a la conferencia de alto nivel, tanto Macmillan como Eisenhower están de acuerdo que debe celebrarse y en un principio acordaron entrevistarse con Krushev en julio o agosto próximo.

Pero tal conferencia estará sujeta a los resultados de la reunión preliminar de ministros de Asuntos Exteriores que habrá de celebrarse en Ginebra en mayo y cuyo fin es resolver la crisis de Berlín. Krushev ha aceptado la participación de Rusia en esta reunión.

Macmillan explica su plan

Washington, 22. — El primer ministro británico, Harold Macmillan ha declarado al presidente Eisenhower que su plan de «neutralización de Europa Central no afectará al equilibrio de fuerzas existente entre Oriente y Occidente».

También dijo el «premier» inglés que el área «neutralizada» es negociable y que no ha sido preñada. Por otra parte, puntualizó que no podía haber discriminación base en la nacionalidad o el armamento. — EFE.

Eisenhower y Mac Millan asisten a los cultos del domingo de Ramos

Thurmont (Maryland), 22. — El presidente Eisenhower y el primer ministro británico, Macmillan, descendieron de su refugio montañoso de campo David para unirse en los Oficios del Domingo de Ramos con el pueblo de esta pequeña comunidad de Maryland.

El Presidente y Macmillan llegaron a la iglesia local a las 10:58 (hora local), con un tiempo soleado, pero ventoso y frío. EFE.

Eisenhower y Macmillan regresan a Washington

Gettysburgo, 22. — El presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, han abandonado Camp David para dirigirse a Washington en automóvil, a las 9:42 de la noche (hora española).

Posible entrevista del rey Mohamed V con el general De Gaulle

París, 22. — Informaciones circuladas hoy indican que el general De Gaulle y el rey de Marruecos, Mohamed V, pueden entrevistarse en Ginebra dentro de un mes para discutir los posibles medios de terminar con la guerra en Argelia.

Se cree saber que la idea dominante de este posible encuentro sería la de que el rey Mohamed V actuase como intermediario, a través del cual De Gaulle y los rebeldes argelinos pudiesen negociar un «alto el fuego».

Hasta ahora no se ha producido ningún comentario oficial en relación con estas noticias, ni en París, ni en Rabat. — EFE.

ULTIMOS DIAS SEMANA GRANDE de Paños Juliá

... PARA USTED QUE ES CLIENTE ... PARA QUE USTED LO SEA

CORTES TRAJE

CABALLERO Y SEÑORA

Gran surtido para PRIMAVERA

(Completo 3 metros)

300	325	350
375	400	450
PESETAS	PESETAS	PESETAS

NO ES UNA LIQUIDACION. ES UN OBSEQUIO DE

Paños Juliá

PELAYO, 62 (plaza Cataluña)

LUNES HUMORISTICO por García Lorente



PASEO MARITIMO

JOYAS RAMBLA FLORES RELOJES

LA ACTIVA

Regalos para Comuniones

ANILLOS PROMETIDA