AÑO XXXII - NUM. 977 Barcelona, 18 de noviembre de 1957 20 PAGINAS: 1'50 PTAS.

HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 31-51-04

NOVIOS
Felicidad completa con
ALFOMBRAS
Presas
CUCURULLA, 9
Nuestras alfombras estan inmunizadas con el famoso antipolilla MITIN

LOS TECNICOS ESPAÑOLES TIENEN GRAN PORVENIR EN IBEROAMERICA

POR SU CALIDAD Y PREPARACION SON ALLI MUY SOLICITADOS

Declaraciones del ministro señor Rubio y García-Mina, a su regreso del Congreso de Educación de Ciudad Trujillo

Madrid, 17. — El diario «Arriba» publica las siguientes declaraciones del ministro de Educación Nacional, señor Rubio García-Mina, al regresar de Ciudad Trujillo donde asistió al III Congreso Iberoamericano de Educación.

—¿En qué estaba fundada, señor ministro, la felicitación a España por nuestra ley de Enseñanzas Técnicas?

—*En la satisfacción que produjo ver que los acuerdos tomados en el Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas, celebrado en Madrid en 1956, estaban presentes en la ley que va a regir la educación técnica española. No hay que olvidar que en aquel Seminario se reunieron las figuras más representativas de la enseñanza iberoamericana y que el tema de la formación de los técnicos constituye hoy una honda preocupación en todo el mundo, y especialmente dentro de la región iberoamericana, que, disponiendo de una riqueza extraordinaria, no posee el potencial humano necesario para obtener de ella los frutos adecuados. Nuestra ley de Enseñanzas Técnicas ha causado una viva impresión, y por parte de numerosos delegados he sido sometido a largos y amables interrogatorios sobre las posibilidades que para el futuro representa la citada disposición. Los componentes de la Comisión de Enseñanzas Técnicas, que presidí, me pidieron ejemplares de la misma con verdadero interés.*

—¿Sería posible entonces el intercambio de técnicos? O más concretamente, ¿es viable la emigración de españoles formados que sustituya con ventajas notables a la actual, reducida al envío de mano de obra?

—*Desde luego, el técnico español tiene un gran porvenir en Iberoamérica, y he podido percibir a lo largo de mi viaje, forzosamente corto, aunque mis deseos hubiesen sido su prolongación a otros países, que el ingeniero español y, en general, el técnico formado en nuestras escuelas, es solicitado y deseado. Pero para poderlos enviar hace falta resolver primeramente nuestro problema interior de dotar al país del potencial humano necesario para llevar a cabo la labor que se nos presenta en un futuro próximo, y que ha de conducir a una industrialización efectiva, que ha de redundar en beneficio de la economía general española.*

—Volviendo a nuestra ley de Enseñanzas Técnicas, ¿podría preguntarle, señor ministro, qué ventajas vieron en el texto y qué ejemplos pueden ser tomados por los diversos países allí representados?

—*La primera ventaja que subrayaron de nuestra ley es la flexibilidad que tiene para poder conducir hacia la enseñanza téc-*

nica, y con ella hacia la formación de los técnicos a través de diferentes vías, desde la que pudiéramos calificar como base preparatoria general para todas las carreras superiores —el bachillerato clásico hasta aquella que, partiendo del mundo laboral, permite que un obrero calificado y con condiciones intelectuales adecuadas pueda alcanzar los más altos estamentos de la técnica. Este sentido social y el acento puesto en las ayudas y concesiones de beca ha sido subrayado reiteradas veces en las conversaciones mantenidas con los diversos delegados, y creo interpretar las conversaciones con algunos de ellos, en el sentido de que nuestra ley puede servir como ejemplo para diferentes países.

—En cambio, ¿hay alguna experiencia ajena que pueda tener una ventajosa aplicación en España?

La relación que se mantiene entre los diferentes delegados en los congresos internacionales es siempre fructuosa, porque todos tenemos que aprender de todos. Aunque en líneas generales conocía ya la orientación de la educación en diversos países de Iberoamérica, pude comprobar allí la preocupación en tres aspectos fundamentales: uno, el referente a la alfabetización y la lucha contra el analfabetismo. Impresionó la conferencia que el director general de Enseñanza Primaria dió sobre el programa que en España se lleva a cabo sobre esta materia. El crédito extraordinario de 2.500 millones y el proyecto de la construcción de 25.000 escuelas fueron considerados allí como la firme postura del Gobierno español de afrontar decididamente el problema en nuestro país. Nuestra situación es diferente, por no te-

(Pasa a la segunda pág.)

EDITORIAL

Puente amistoso

Hace poco el presidente de la República libanesa, señor Camille Chamun, a quien acompañaba su esposa, estuvo en nuestro país en visita oficial. Hizo la ruta propia de los visitantes árabes aunque, como se sabe, el señor Chamun es cristiano, y entre el primer magistrado del país cuya insignia nacional es el cedro y el Jefe del Estado español hubo las pertinentes conversaciones políticas y el protocolario intercambio de discursos, en los cuales puso el Generalísimo Franco de relieve la antigua influencia civilizadora ejercida por los fenicios en España y el señor Chamun el invariable afecto de los pueblos árabes por España, con la que tienen un común pasado de civilización y unas relaciones cordialísimas al presente, que arrancan de la amplia y sólida comprensión nuestra para las aspiraciones árabes.

El actual huésped oficial de España es el presidente de la República del Pakistán, señor Iskander Mirza y la Begún, su esposa y colaboradora, que une a su tacto e inteligencia una gran prestancia física. El Pakistán, como se sabe igualmente, es el gran Estado islámico de la India, con ochenta millones de habitantes y una espléndida personalidad definida en el conjunto de la península indostánica. El decidido carácter anticomunista de la política exterior pakistaní hace doblemente grata la ocasión que depara la presente visita para apretar los lazos ya existentes entre nuestro país y el Pakistán, con el que nos une un tratado de amistad, un decidido propósito de hacerlo efectivo y una práctica cultural que comienza a rendir sus frutos y se intensificará en el futuro. También los intercambios comerciales hispano-pakistaníes parecen tender a un desarrollo más intenso y beneficioso para ambas potencias.

Tales visitas oficiales de carácter político vienen a sumarse a las ya numerosas que se han efectuado por el conjunto de los pueblos musulmanes en general. Hay que raer la especie que se insinúa en ciertas publicaciones más o menos especializadas y que pasan por serias, de que las relaciones del Estado español con los países árabes son poco menos que suntuarias; por el contrario, responden a una realidad palmaria cuyo fondo común es evidente, se quiera o no se quiera reconocer. Por otra parte, en la evolución de nuestras relaciones con el resto del mundo, el grupo de los países árabes ha jugado una carta de extraordinaria importancia, puesto que nunca nos ha faltado la comprensión, la simpatía y la asistencia de tales amigos.

Además, los conflictos perfectamente normales que en la obtención de la independencia por parte de esos pueblos se presenten con sus antiguos dominadores, España jugará siempre un papel de moderación y de arbitraje que conviene extraordinariamente al Occidente y a Europa en primer lugar. Sin extorsiones ni esfuerzos, España es el país donde se sueldan el Oriente y Africa con Europa y con la civilización espiritualista occidental. Cuando la Unión Soviética acecha y encizaña con la esperanza de manipular desde el Próximo Oriente para obstaculizar la acción de los Estados occidentales, nuestro país representa una reserva de amistad inestimable que jugar cerca de los pueblos musulmanes, que si acogen con comprensible resquemor las palabras de sus antiguos dominadores no pueden adoptar idéntica actitud cuando es España, cordial, abierta y sincera la que formula las observaciones y ofrece su incondicional amistad como prenda de una mediación que contribuya a allanar los obstáculos, que a todos nos agradaría profundamente ver superados de un modo definitivo.

Mientras esto ocurre, como a Dios pedimos, sean bienvenidos a la hidalga tierra española los visitantes ilustres, árabes o islamitas; y, en la ocasión presente, nuestra salutación sea más expresiva y directa para el ilustre Presidente del Pakistán y la señora de Mirza.

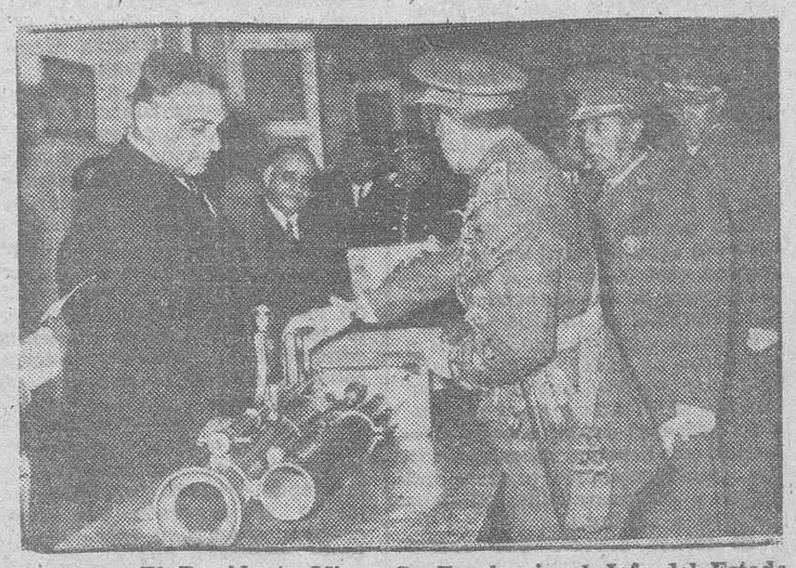
Llega a Madrid el jefe del E. M. de la Armada de Italia

Barajas, 17. — Procedente de Milán, en avión, llegó a Barajas, a las 18'35 horas, el jefe del Estado Mayor de la Armada italiana, almirante Corso Pecori Giraldi, que viene a España acompañado por su esposa, la condesa de Giraldi, a invitación del jefe del Estado Mayor de la Armada española, almirante don Santiago Antón Rozas.

En el aeropuerto le rindió honores una compañía de Aviación de la Región Aérea Central, a la que pasó revista en compañía del almirante Antón, que acudió a recibirle. También se hallaba un numeroso grupo de jefes y oficiales de la Marina de guerra española.

El almirante Pecori Giraldi permanecerá en España hasta el día 26 del presente mes. — Cifra.

EL CAUDILLO Y EL PRESIDENTE DEL PAKISTÁN, EN TOLEDO



Toledo. — El Presidente Mirza, Su Excelencia el Jefe del Estado y otras personalidades contemplan el moderno material existente en la Academia de Infantería, durante su visita a dicho centro (Foto Cifra Gráfica)

Madrid, 17. — El presidente del Pakistán, Iskander Mirza y S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, han pasado el día de hoy cazando en los montes de El Pardo. — Cifra.

SE TEMEN REACCIONES EN PARIS POR LOS ENVIOS DE ARMAS A TUNEZ

Existe una «entente sin cordialidad», dice «Le Monde»

París, 17. — Fuerzas del Ejército y de la policía montan guardia desde anoche ante las Embajadas de los Estados Unido e Inglaterra, por temor a que se produzcan manifestaciones antinorteamericanas y británicas para protestar contra los envíos de armas a Túnez. — EFE.

Comentario de «Le Monde»

París, 17. — El influyente diario independiente de la tarde «Le Monde» ha dicho, en un editorial, que la «entente cordial» con Gran Bretaña debería ser calificada como «entente sin cordialidad».

Refiriéndose a la entrega de armas a Túnez por Estados Unidos y Gran Bretaña, dice que por parte del Reino Unido se trata solamente de una «postura simbólica». «Nuestros aliados ingleses —añade— estaban seguros de asociarse a una acción que ellos sabían había de considerarse por la opinión pública francesa como especialmente inamistosa. Esta acción nos recuerda un tiempo en que Inglaterra nos impelía cínicamente a que abandonáramos el Oriente Medio. Es difícil no ver en la participación británica en esta entrega de armas a Túnez una nueva prueba del deseo británico de tomar parte en una común dirección del mundo con los Estados Unidos. Deberíamos abstenernos de introducir en nuestras relaciones con el Reino Unido aquellos lazos afectivos que nos hubiera gustado mantener con él. Con la Gran Bretaña somos —dice finalmente— y estamos obligados a ser aliados, porque es en interés de los dos países.

El viaje de Pineau a Wáshington

Wáshington, 17. — Se tiene entendido que el ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, solicitará de los Estados Unidos apoyo en torno a negociaciones más amplias franco-tunecinas para resolver diferencias entre ambos países, incluso la cuestión del envío de armas.

Pineau es esperado en Wáshington en la mañana del próximo martes. Por la tarde se entrevistará con el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles. — EFE.

El inspector general de la Vivienda, en Barcelona

Se encuentra en nuestra ciudad, procedente de Madrid, el inspector general del Ministerio de la Vivienda, don Antonio F. de Correa Véglison, con objeto de estudiar diversos asuntos relacionados con su alto cargo, que afectan a Barcelona.

Durante su estancia, que es de carácter oficial, realizará una visita a Gerona con el mismo objeto.

Eisenhower tratará de satélites con el secretario de Defensa

Wáshington, 17. — El presidente Eisenhower y el secretario de Defensa, Maclroy, se entrevistarán el próximo martes para tratar de los gastos en que habrán de incurrir los Estados Unidos para obtener resultados análogos a los de la Unión Soviética en materia de satélites artificiales, ha anunciado un portavoz de la Casa Blanca. — EFE.

Butler propone que se derriben los «Sputniks»

Baltimore (Estados Unidos), 17. — El senador J. M. Butler ha declarado que Norteamérica «debiera derribar los «Sputniks» rusos».

«Me gustaría ver cómo nuestras fuerzas armadas derriban al «Sputnik II», dijo Butler en el curso de un programa de radio. «Creo que es posible conseguirlo».

A continuación dijo: «Espero que las personas responsables de nuestra propaganda y nuestra política estudiarán detenidamente cuanto he dicho. No creo que si derribamos el satélite rojo provoquemos la tercera guerra mundial». — EFE.

Ya no se hace mención del satélite ruso

Londres, 1. — A las nueve de la mañana, hora rusa (siete de la mañana, hora española), Radio Moscú emitió su boletín normal de noticias, sin hacer ninguna mención del satélite artificial ni de la perrita del espacio. — EFE.

OFRENDA DE LA GUARDIA DE FRANCO CEUTÍ A SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

Una reproducción, en miniatura, del monolito que, en el Monte Hacho, perpetúa la gesta del paso del convoy

Ceuta, 17. — Salió para Madrid, a fin de asistir a los actos conmemorativos del XXI aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera, que se celebrarán en el Escorial el próximo día 20, una expedición de la Guardia de Franco ceutí, perteneciente a la centuria «Capitán Ramos».

Los expedicionarios falangistas, en número de veinte, son portadores de una reproducción exacta, en miniatura, del monolito alzado en el Monte Hacho, que perpetúa la gesta del paso del convoy de la Victoria, dirigido por el Caudillo, el 5 de agosto de 1936, que será ofrecido, a S. E. el Jefe de Estado, como inquebrantable adhesión y recuerdo de la Guardia de Franco ceutí.

La citada miniatura mide 25 centímetros de alto por 18 de ancho, y su peso aproximado es de dos kilogramos. En su parte superior lleva grabada en plata, la imagen de la Virgen de Africa, con la inscripción original: «Convoy Victoria dirigido Caudillo 5 agosto 1936.» Al pie, y también grabada en plata, figura la siguiente dedicatoria: «La Guardia de Franco ceutí a su Caudillo.—Noviembre 1957.» — Cifra.

La mansión de sir David Moncriffe destruída por el fuego

Se teme que haya perecido la familia

Perth, 17. — Un gran incendio se ha producido en la mansión solariega de sir David Moncriffe, a primera hora de la mañana de hoy.

Los bomberos acudieron a extinguir el fuego y temen que los propietarios de la mansión, que se hallaban dentro, hayan perecido. La hermana de sir David, Elizabeth, pudo salir por una ventana y ponerse a salvo. Sir David, ex oficial del Ejército, está emparentado con la condesa de Erroll.

Han acudido a extinguir el incendio bomberos de cuatro departamentos. Los daños sufridos hasta ahora por la mansión son enormes. Las llamas pueden ser vistas desde varios kilómetros de distancia. — EFE.

ALFOMBRAS
extenso surtido
Vda. Lledó Más
PLAZA URQUINAONA, 4

CIUDADANOS ESPAÑOLES
¡Comprad productos nacionales!

es la crema dental genuinamente española, pero científicamente universal
extermina los microbios nocivos

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TAURINAS

Cogida de Antonio «Bienvenida», en Málaga

Málaga, 17. — Con tiempo espléndido se ha celebrado con un lleno imponente la corrida a beneficio de los damnificados de Valencia. Se lidiaron seis toros, magníficos de presentación, bravura y nobleza de don José Quesada.

Antonio Bienvenida recibe de rodillas con una larga cambiada a su enemigo, que le engancha, siendo retirado a la enfermería.

Julio Aparicio realiza una faena valiente y adornada para dos pinchazos y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida.) En el suyo, Aparicio realiza otra faena del mismo corte y mata de media estocada. (Ovación dos orejas, rabo, vuelta y salida.)

Antonio Ordóñez ovacionado con la capa. Faena artística y valentísima, con desplantes y adornos, para una estocada superior recibiendo, que mata sin puntilla. (Ovación, dos orejas, rabo, pata, dos vueltas y salida.)

César Girón realiza una gran faena con pases de todas las marcas, adornándose para pinchazo, estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas.)

Rafael Girón faena muy valiente y adornada para pinchazo y estocada. (Ovación oreja, vuelta y salida.)

Curro Girón realiza una gran faena de muleta para pinchazo y descabello. (Ovación, oreja y vuelta.)

Los cinco matadores fueron sacados a hombros.

Antonio Bienvenida padece la fractura fisuaria de la tibia derecha por su tercio medio Pronóstico menos grave Esta noche el diestro se trasladará a Madrid para ingresar en el Sanatorio de Toreros. — Cifra.

Homenaje a Joaquín Bernadó

En el Salón Rosa se celebró el banquete homenaje al diestro Joaquín Bernadó, organizado por la peña taurina que lleva su nombre. Con el agasajado ocuparon la presidencia, el presidente de la citada peña, don Miguel Fortea, el vicepresidente don Juan Mas, doña Balbina Bartomeu de Bernadó, don Manuel Bernadó, señora de Fortea, don Ramón Sagalés, señoras de Pérez Rial y de Mariñas, el secretario de la peña señor Martínez Sansalvador, don Antonio Torrejón, que representaba al jefe superior de Policía, don Pedro Balañá Forts y señora; comisario don José García Catalán, don Cristóbal Becerra, don Ramón Jerez, don Federico Sevilla, señor Parladé señores Lluch y don Ricardo García.

Ofreció el homenaje don Miguel Fortea y el secretario dió lectura de las numerosas adhesiones recibidas y entregó a Bernadó una imagen de la Virgen de Montserrat para que sea su guía y protectora. Asimismo hizo entrega a los señores de Bernadó de los títulos de socios de honor de la entidad Finalmente, se pronunciaron discursos por varias de las personalidades concurrentes, dando las gracias Joaquín Bernadó con un breve parlamento.

Ayer, a las doce, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Rosario se celebró una misa en acción de gracias por haber terminado felizmente la temporada y terminada la ceremonia religiosa tuvo lugar en el domicilio de la peña un aperitivo de honor.

Todos los actos estuvieron muy concurridos.

Los técnicos españoles, muy apreciados en Iberoamérica

(Viene de la primera pág.)

ner, como sucede en muchos países, regiones prácticamente inaccesibles y recintos que se encuentran todavía habitados por personas que hablan idiomas primitivos. Pero de las soluciones que se han adoptado hay algunas que pueden ser aplicables, como todo lo referente a escuelas radiofónicas, que permiten, mediante una organización adecuada, hacer llegar la enseñanza a lugares de otro modo incomunicados.

Otro aspecto en el cual la preocupación es grande es en lo referente a la enseñanza técnica. Hay que destacar el acierto con que el Brasil ha resuelto el problema gracias al S. E. N. A. I., fórmula seguida también por Colombia con S. E. N. A. La colaboración de las industrias y de las empresas en la labor de formación de obreros cualificados y maestros de taller es una realidad que no hay que olvidar en ningún momento, y cuya realización presenta aspectos cuya aplicación en España, introduciendo las modificaciones propias del lugar y circunstancias, no debe dejarse a un lado.

El tercer aspecto que quiero destacar es el referente a la preocupación por la financiación. Indudablemente el ritmo de la vida actual no permite al Estado afrontar en un cierto momento, en toda su magnitud, el problema de lafinanciación de la enseñanza, y como este punto es capital, según se ha destacado en varios acuerdos, se consideraron varias soluciones, una de las cuales es digna de elogio por las facilidades que representa y por su viabilidad. Me refiero a la creación de los «Bancos Educativos», cuyo capital está formado, parte por una aportación estatal y parte por la obligación de la Banca privada de destinar parte de sus reservas a este fin. Una vez asegurada una subvención durante un cierto tiempo en el presupuesto, es posible que un centro solicite un préstamo que le permita en un plazo muy breve realizar un programa que, de otra forma, habría de extenderse a lo largo de muchos años No solamente los centros estatales, sino los privados, pueden beneficiarse de esta institución, y mediante las garantías que en cada caso se fijen pueden obtenerse los créditos necesarios para la puesta en marcha de sus instalaciones. Recuerda en muchos aspectos la política seguida últimamente en España al calificar a ciertos centros de interés social, percibiendo así una ayuda; pero esto, que en nosotros está limitado a la Enseñanza Media, puede extenderse mediante los «Bancos Educativos» a todos los grados de la enseñanza. Destaca también la organización que permite una formación en el extranjero; no a costa de los presupuestos estatales, mediante becas, sino por medio de la concesión de unas ayudas de las que el beneficiado se hace responsable y que devuelve con el producto obtenido en el ejercicio de su propia profesión, debido al beneficio adquirido. Se establecen ciertas condiciones que no suponen una amortización fija, que podría crear dificultades en algún momento, sino mediante una cierta proporción de los ingresos; de tal modo, que si en algún momento se presenta una crisis económica no tiene que devolver nada mientras duren esas circunstancias, y en cambio, en momentos de desahogo, su aportación ha de ser mayor. Siguiendo este criterio, un soltero ha de pagar mas que un casado con mucha familia.

—Hemos visto, señor ministro, a través de sus palabras, que en el Congreso se ha destacado un sentido de colaboración entre los diferentes países ¿Podría decirnos algunas palabras sobre la convalidación de estudios?

—Se presentó un proyecto amplio que abarcaba todos los grados. A causa de dificultades internas en algún país quedó excluído de momento todo lo referente a la Enseñanza Superior que ha de ser motivo de estudio especial en el próximo Congreso que ha de reunirse en Caracas en el año 1960 Lo acordado se refiere a la Enseñanza Primaria y a la Enseñanza Media, estableciéndose unas normas generales que, una vez estudiadas por los respectivos Gobiernos, pueden dar lugar, bien a acuerdos bilaterales, bien a un convenio de carácter general dentro del área iberoamericana. Esta convalidación ha de referirse fundamentalmente a aquellas materias de carácter general que son comunes, quedando siempre para la convalidación en cada caso particular aquellos estudios que se refieren estrictamente a un país. Es lógico, por ejemplo, que una geografía de carácter general puede ser equivalente en cualquier plan de estudios, y sin embargo, el estudio particular de cada nación, desarrollado en cada país, necesite un estudio especial en el momento de la convalidación.

Finalmente el ministro expresó su satisfacción por las amabilidades y atenciones recibidas por parte de las autoridades de la República Dominicana y de los Gobiernos de Venezuela y Colombia países que también visitó.

Sepelio del cadáver de una hermana del ministro de Comercio

Madrid, 17. — Se ha verificado esta mañana el entierro de doña Amalia Ullastres Calvo de Marchesi hermana del ministro de Comercio don Alberto Ullastres, fallecida ayer en esta capital a los 41 años de edad.

En la presidencia del duelo se hallaban el esposo de la difunta, don Luis Marchesi Ronzales; sus hijos y el hermano, don Alberto Ullastres, ministro de Comercio, así como los ministros del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; de Trabajo, señor Sanz Orrio; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Hacienda señor Navarro Rubio y de Obras Públicas, señor Vigón, asistiendo otras personalidades, familiares y amigos.

el equipo del perfecto vigilante

...y no se resfría nunca !!!

RINOMICINA super 2, de doble potencia, corta radicalmente los resfriados.
Nueva fórmula!...
Más enérgica y completamente inofensiva.
Recomendada a las personas delicadas del estómago.
No causa pesadez de cabeza ni embota la sensibilidad.

AL PRIMER SINTOMA...

rinomicina super 2 DE DOBLE POTENCIA

enfoque psicotécnico publi-test

C. S. 15.949 - 15.959 R-206

Sintonice todos los martes y jueves, a las 11 de la noche, las emisiones de Pepe Iglesias «El Zorro», a través de la cadena de la Sociedad Española de Radiodifusión

SUCESOS

Desgraciado accidente en un tren

Entre las estaciones de Molins de Rey y Papiol se cayó del tren correo de Martorell el niño de trece años Juan Fernández, vecino de Papiol, quien fué recogido en grave estado siendo internado en una clínica de Molins de Rey.

Detención de un ladrón de coches

En las Ramblas, un guardia observó que el auto B-95.302 hacía unas maniobras extrañas por lo que procedió a ordenar que parara Guiaba el auto Andrés Yuste Rego, que carecía de licencia para la conducción de vehículos a motor, y, además, se descubrió que lo había robado.

En vista de ello el conductor fué puesto a disposición del juzgado de guardia por el doble delito de hurto del auto e infracción de la Ley del 9 de mayo de 1950.

Accidentes del tránsito

Ingresó en grave estado en una clínica particular Bonifacio Barqui Castro, de 40 años de edad, atropellado en la carretera de San Justo por un auto que se dió a la fuga

El herido iba en su moto por la citada carretera.

—Una moto en la avenida del Generalísimo, atropelló a Juan Ortiz Pérez, de 46 años causándole lesiones de pronóstico reservado.

—También en la misma avenida fué atropellado por otra moto José Vila Ballpart que tuvo que ser asistido de diversas lesiones en el dispensario del distrito.

—Juan Ortiz Pérez, peatón y José María Segarra Vicente conductor de una moto fueron auxiliados en el dispensario municipal de lesiones al ser atropellado el primero con la moto que conducía el segundo. El hecho ocurrió en la calle Balmes

El consabido timo del «toco mocho»

Dos desconocidos, por el procedimiento del décimo de la lotería premiado, lograron engañar a Luciano Fernández Cembrón, timándole mil quinientas pesetas.

El timado transitaba por la calle de Padilla, cuando los embaucadores le salieron al paso, logrando su objetivo.

Sustracciones y robos

A su llegada a Barcelona en el apeadero del Paseo de Gracia, le sustrajeron del bolso a Blanca Lanothe López de Arroyobe, vecina de Málaga 1.400 pesetas y treinta francos suizos

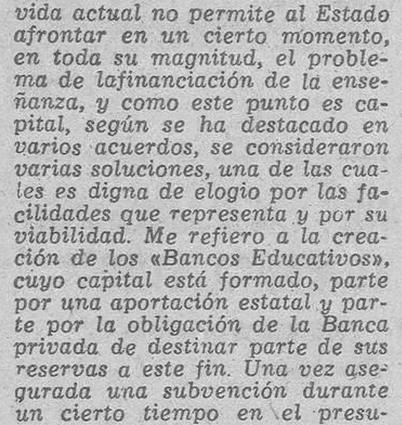
—Florencio Erdade Armolea denunció la sustracción de su cartera con 3.500 pesetas del bolsillo de la americana que dejó colgada en la silla en un restaurante de la calle Ancha

Agresión a un vigilante

Ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial José Ruiz Nieto por agresión al vigilante de Collblanch, Juan Soto Montes, causándole diversas lesiones en distintas partes del cuerpo.

Al parecer el detenido estaba embriagado.

TODA PRECAUCION... ES POCA!



SI LA NIÑA tiene la nariz "muy cargada" es que tiene principio de resfriado... Elimínelo rápidamente con Nasopenicilín, gotas de penicilina.

GOTAS DE PENICILINA NASOPENICILIN

No tema la distancia

Su desplazamiento se verá compensado por la satisfacción de adquirir sus

ALFOMBRAS anudadas a mano de mejor calidad y a precio de fábrica

MONTAÑA, 17 (CLOT)

TROLEBUSES FC. y FE. METRO CLOT

MANUFACTURAS DE ALFOMBRAS ROVIRA S/A

LANAS Para vestidos y abrigos

Las últimas creaciones de la moda en fantasías y colores novedad,

Precios limitadísimos

SASTRERIA a medida y confección

Trajes, Abrigos, Gabardinas, Trincheras, Canadienses etc.

Calzado, Camisería, Géneros de punto. (1er piso)
Mantas, Edredones, Colchas, Alfombras (2º piso)

ESTUFAS

ESTUFAS PETRÓLEO, GAS, SERRÍN, CARBÓN Y ELÉCTRICAS.
BRASEROS LATÓN, HIERRO Y ELÉCTRICOS.
RADIADORES Y ELECTRO-IMPULSORES.

Almacenes Jorba

Es donde siempre comprará Ud. más barato.

Deliciosa y refrescante

CONCESIONARIOS DE COCA-COLA
COBEGA, S. A.

REGIONALES

BARCELONA

BADALONA

Nuevos concejales del tercio familiar

Badalona, 17. — Han sido proclamados candidatos a concejales por el tercio familiar, por la Junta Municipal del Censo Electoral, los señores don Felipe Antoja Vigo, don Luis Botey Latrilla y don Jaime Tejedor Bertrán.

Como sea que Badalona elige tres concejales por el citado tercio no habrá lugar a celebrarse elecciones. — Cifra.

GRANOLLERS

Candidatos proclamados

Granollers, 17. — En el Juzgado comarcal se ha celebrado la proclamación del tercio de cabezas de familia, presentándose dos candidatos para los dos cargos vacantes, por lo que ambos quedarán proclamados automáticamente. Los dos candidatos son: don Juan Balcells Tapias funcionario y presidente de la Asamblea local de la Cruz Roja, y don Francisco Llovet Arnán, veterinario. — Cifra.

MATARO

Las elecciones municipales

Mataró, 17. — Reunida esta mañana la Junta municipal del censo electoral, ha proclamado candidatos a concejales por el tercio correspondiente a los cabezas de familia, para las elecciones municipales, a don Antonio Martí Coll, abogado, y don Pedro Solá Sala, industrial. Este último ya había desempeñado el citado cargo desde febrero de 1949 a febrero de 1955. Como sólo se han presentado dos candidatos para cubrir las dos vacantes existentes, no habrá necesidad de celebrar elecciones. — Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU

Proclamación de concejales

Villanueva y Geltrú, 17.—Tres han sido los candidatos que se han presentado en esta villa por el tercio de cabezas de familia para cubrir las vacantes existentes en dicho tercio: Don Serafín Alfama Ramos, secretario local de la Delegación de Ex combatientes, propuesto por las entidades deportivas villanovesas; don Santiago Jariot Francés, jefe del sector eléctrico de la RENFE, propugnado por los elementos ferroviarios de la población, y don Buenaventura Orriols Farret, industrial, propuesto por el sector comercial y las sociedades recreativas de la villa.

Reunida la Junta del Censo Electoral y habiéndose comprobado que los candidatos expresados reunían las condiciones previstas, ha procedido a proclamar a los señores Alfama, Jariot y Orriols concejales del Ayuntamiento de esta villa por el tercio de cabezas de familia. — Cifra.

GERONA

Seis candidatos para cubrir dos concejalías

Gerona, 17. — Reunida la Junta Municipal del Censo para la proclamación de candidatos para las próximas elecciones municipales del día 24 de los corrientes, para el tercio familiar fueron proclamados los siguientes señores: don José Bonet Cuffí, funcionario y profesor; don José María Bosch Doménech, auxiliar sanitario; don Ricardo Llopart Tharrats, funcionario; don José María Nicolazzi Rovira, licenciado en Derecho; don Ramón Noguera Sabater, ingeniero industrial; don José María Vila Burch, médico

Como que son dos las concejalías a cubrir, la Junta decidió la celebración de elecciones. — Cifra.

TARRAGONA

Concurso de carteles de Semana Santa

Tarragona, 17. — El Ayuntamiento ha convocado un Concurso de Carteles, entre artistas españoles, con premios de 5.000, 2.500 y 1.000 pesetas, respectivamente.

Las obras deberán presentarse en el Negociado de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Tarragona antes del próximo día 10 de enero de 1958, sobre motivos que habrán de relacionarse con las características de la Semana Santa de Tarragona, montados en bastidor, con dimensiones de 62 por 100 centímetros en el espacio pintado, su forma será vertical y el procedimiento libre, a condición de su fácil reproducción en litografía, con cinco tintas como máximo.

En todos los carteles presentados a concurso figurará la inscripción «Semana Santa - Tarragona», sin fechas, con un lema que también se anotará en la cubierta de un sobre cerrado que contendrá en su interior el nombre, apellidos y dirección del concursante.

El texto íntegro de las bases puede consultarse en las oficinas del Ayuntamiento, en las de su representación en Barcelona y en las más importantes agrupaciones artísticas.

Niños valencianos en La Sabinosa

Tarragona, 17. — Ciento catorce niños de familias afectadas por las inundaciones de Valencia han llegado al preventorio antituberculoso de La Sabinosa y permanecerán alojados en este magnífico centro, junto al mar,

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

AYER DOMINGO

Los actos conmemorativos del «Día Mundial del Urbanismo» se cerraron ayer con un brillante acto celebrado en el Salón de Ciento de la Casa Consistorial. Bajo la presidencia del gobernador civil, don Felipe Acedo, ocupó la tribuna de conferenciantes el alcalde, don José María de Porcioles, quien disertó sobre «Influencia del urbanismo en la evolución del concepto de propiedad fundiaria», y cerró la sesión el señor Acedo Colunga.

Asistieron a la conferencia destacadas personalidades barcelonesas, y el selecto y numeroso auditorio premió con reiterados aplausos los parlamentos pronunciados por aquellas primeras autoridades, a través de los cuales fueron estudiados, a la luz del Derecho, los problemas que van surgiendo en torno al desarrollo urbanístico de las ciudades.

No muy lejos de la Casa Consistorial hubo otro acontecimiento ciudadano. Nos referimos a la onomástica de nuestro estimado prelado, el arzobispo doctor don Gregorio Modrego Casaus.

Como en los años anteriores, por la mañana se celebró una lucida recepción en el Palacio Episcopal, a la que concurrieron las primeras autoridades, los directivos de las asociaciones católicas diocesanas y gran número de personalidades de todas las corporaciones y entidades de Barcelona. El arzobispo-obispo recibió los parabienes y felicitaciones con la cordialidad habitual en él y para todos tuvo frases de profundo agradecimiento. No estará de más recordar ahora, con motivo del acontecimiento, que son catorce los años que lleva entre nosotros el doctor Modrego. Mucho ha hecho en su ya largo pontificado y es por ello que Barcelona y su diócesis le estiman y le agradecen sus constantes desvelos. Y como decíamos antes, esto se puso ayer, nuevamente, de manifiesto, en el transcurso de la recepción que se prolongó hasta las primeras horas de la tarde.

Otro acto destacado fué el que tuvo efecto en el teatro Calderón, organizado por la Asociación Española de Ilusionismo. Hubo allí un gran festival para recaudar fondos con destino a los ilusionistas de Valencia, y se sumaron al festejo gran número de los artistas que hoy figuran en las carteleras de espectáculos de nuestra ciudad. La reunión constituyó un éxito rotundo, del cual los ilusionistas barceloneses están muy satisfechos, ya que, gracias al esfuerzo de todos, artistas y público, podrán aliviar las necesidades más perentorias de sus compañeros valencianos.

La jornada futbolística tuvo su máxima actualidad y emoción en Barcelona. Los dos equipos «de casa» jugaron su primer partido de la presente competición en el gran estadio del Barcelona, que ayer ofrecía un aspecto impresionante.

En un brillante partido, vencieron los azulgranas por dos goles de diferencia, con lo cual el Barcelona se sitúa en el segundo lugar de la clasificación a un punto del Real Madrid.

NOTICIARIO LOCAL

Clausura de los actos conmemorativos del «Día del Urbanismo»

Presidió el gobernador civil, pronunciando la última conferencia el alcalde, señor Porcioles

Los actos conmemorativos del «Día Mundial del Urbanismo», que en el transcurso de la última semana han venido celebrándose en nuestra ciudad, tuvieron ayer por la mañana una brillantísima clausura, en el histórico Salón de Ciento de la Casa Consistorial. Presidió el gobernador civil, quien pronunció el discurso de clausura, y en el transcurso del acto el alcalde pronunció una interesante conferencia sobre el tema «Influencia del urbanismo en la evolución del concepto de propiedad fundiaria». Además de las autoridades asistieron a la reunión destacadas personalidades barcelonesas, altos funcionarios municipales y nutridas representaciones de los organismos técnicos de Barcelona.

Presidió el gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga. A su derecha, ocuparon los sitiales situados junto al estrado el coronel señor Salas Paniello, en representación del capitán general; el vicepresidente de la Diputación, general señor Madariaga, en representación del marqués de Castell-Florite; el presidente de la Audiencia provincial, señor Lorenzo Penalba, en funciones de presidente accidental de la Territorial; al almirante jefe del Sector naval, contralmirante señor Calvar; el fiscal general, señor Gonzalbo; el jefe de Obras Públicas, señor Segarra y el delegado de Hacienda, señor Laborda. A la izquierda de nuestra primera autoridad civil se hallaban el alcalde, don José María de Porcioles; el obispo auxiliar, doctor don Narciso Jubany; el jefe del Sector aéreo, coronel señor Echagaray; el vicerector de la Universidad, doctor Marquina, en representación del rector; el delegado regional de Trabajo, señor Tornel y el delegado regional del Instituto Nacional de la Vivienda, señor Arenas.

CONFERENCIA DEL SEÑOR PORCIOLES

Abrió el acto el alcalde, don José María de Porcioles Colomer. Empezó saludando a las autoridades y a las personas que han intervenido en la «Semana de Urbanismo», con aportación de su ciencia y amor a la Ciudad.

Las ciudades — dijo — implican generalmente una limitación de parte de nuestros derechos subjetivos, por la concurrencia de derecho de igual rango. Pero no es sólo la concurrencia de derechos lo que limita nuestras facultades. Influye, además, en esta restricción el interés común de la sociedad, que nos impone nuevos deberes antes desconocidos. El principio de que las ciudades deben ser sanas, bellas y agradables nos concede derechos pero, a su vez, implica nuevos deberes que en una concepción individualista no existirían.

Por ello el urbanismo, dirigido a regular la estructura de las ciudades, presupone una modificación o alteración en el uso y disfrute del suelo y llega a crear modalidades nuevas de propiedad.

Dijo que estamos en unos momentos en que lo económico y lo social afectan al derecho civil y suponen una modificación en viejos conceptos jurídicos. Sin embargo — añadió —, ese nuevo derecho económico y social, más que alterar las clásicas instituciones las fortalece al hacer al hombre más fuerte económicamente y, por tanto, más libre en el ejercicio de sus derechos civiles.

No puede confundirse el derecho civil con el liberalismo ni con la concepción individualista del Código Civil napoleónico.

El derecho sólo en ciertos períodos ha perdido, en su normación, su función social. Por ello al restablecer tradicionales conceptos de solidaridad humana no puede aceptarse que, de por sí, implique alteración en el concepto de la propiedad.

Con razón observa Josserand — prosiguió —, es preciso hablar hoy no de la «propiedad», sino de las «propiedades», porque el interés de la sociedad exige que la apropiación de los bienes se sujete a distintos estatutos, en armonía con los fines perseguidos. El derecho de propiedad — dice— es uno de los más flexibles; su plasticidad es infinita.

No se puede hablar de desconocimiento de la propiedad cuando se adscribe a su propio fin, ni cuando se limita razonablemente su repercusión económica.

El urbanismo, con su planificación, con su zonificación y, fundamentalmente, con su mayor preocupación por lo que pudiéramos llamar derechos de la ciudad, exige una limitación de derechos. Pero ni ello es nuevo en el campo del derecho civil, ni puede decirse que entrañe una modificación de la propiedad. Cuando las restricciones que se imponen son recíprocas, éstas son más aparentes que reales, ya que lo que, en apariencia, se pierde queda compensado, en valor equivalente, por las limitaciones de los demás.

El urbanismo como ciencia o como arte, o si se quiere como problema económico y jurídico, a la vez, es ciertamente una concepción moderna. Pero sus principios fundamentales han seguido a la humanidad como la sombra al cuerpo. Ciertamente ha variado su volumen, su importancia cuantitativa, pero su valor cualitativo y sus fundamentos han sufrido una alteración mucho menor que muchas otras instituciones del derecho.

Mas ¿hasta qué punto el urbanismo ha modificado el derecho de propiedad?

El Derecho Romano no desconoció los problemas de urbanismo y así en el Código, en la rúbrica «Aedificiis privatis», contiene numerosas disposiciones tendentes a asegurar el ornato público, a separar unos edificios de otros, y la célebre constitución del emperador Zenón, que Justiniano extendió a todo el Imperio, lo corrobora. Roma conoció perfectamente no sólo lo que, hoy llamaríamos limitaciones del dominio, sino que dictó medidas de interés para la conservación de los edificios y seguridad de los caminos públicos.

En la colonia romana de Barcelona hubo gran autonomía en la fijación de las llamadas servidumbres urbanas. Esta situación no se alteró con la invasión goda, sino que permaneció intacta y fué recopilada más tarde en las llamadas Ordinaciones de Sanctacilia, en las que se regula el derecho de «atans» y la medianería, y se cambia el concepto urbanístico de la construcción.

En la Edad Media no hubo en la ciudad de Barcelona un derecho propiamente urbanístico, aunque por los privilegios de los reyes de Aragón, se deduce el interés para mantener sin construir las zonas contiguas a las murallas, crear plazas y derruir edificios inadecuados. Mas las reformas no obedecieron a un plan premeditado, sino con finalidad meramente utilitaria. Es en el siglo XVI cuando los renacentistas nos trajeron ideas más concretas de urbanismo, con sus nuevos conceptos estéticos. La belleza de la ciudad parece como si pasara a primer término.

Fué en el siglo XIX cuando, al influjo del progresismo y romanticismo, se inicia un nuevo concepto de la ciudad con el derribo de las murallas y la construcción de plazas donde antes se levantaban los conventos o se ubicaban los cementerios parroquiales. Es en este momento, después de aprobado el Plan Cerdá, cuando se suscita una lucha entre los propietarios del exterior de Barcelona y del interior, con todo su agio, que favoreció la Ley de Expropiación forzosa, de 1879.

Pero todas estas normas no influyeron en el concepto de propiedad. Esta aparecía como ilimitada y los solares como simples bienes comerciales, sin concreta finalidad social, ni casi urbanística.

La urbanización de Barcelona queda después influída por la ley de Ensanche, las leyes municipales de 1845, 1877, 1924, 1935 y, últimamente, la de 24 de junio de 1955, en la que la urbanización se regula en forma completa y minuciosa.

Pero en estas disposiciones, si bien se amplían las facultades municipales, no influyeron, apenas, en la propiedad. Sólo se apunta una tímida zonificación, pero sin gran repercusión fundiaria.

Es el momento grave de la propiedad urbana: surge una fuerte fricción entre el mejor concepto del dominio y las nuevas exigencias sociales. La Ley de Arrendamientos urbanos casi nos vuelve a la enfiteusis, y el precario, en forma de barraquismo, inunda la ciudad.

Era necesario ir a un régimen de urbanismo más ágil y especialmente a movilizar los solares sin edificar. Fruto de ello fué la Ley de Solares que, como decía su preámbulo, no trataba de desconocer los derechos de la propiedad privada, sino de impedir que, con el pretexto de no poder o no querer construir, o no querer vender, o vender a precios abusivos, se hiciera insoluble el problema de la habitabilidad o de la urbanización.

Mas la complejidad de la vida de Barcelona y su comarca exigió la Ley de 3 de diciembre de 1953, en la que se creaba la Comisión de Urbanismo, a fin de dar solución a gravísimos problemas que el continuo crecimiento de Barcelona y su comarca planteaban. En ella se va ya directamente a la planificación o zonificación de Barcelona y su comarca, se subordina el destino de los solares a los fines propios de cada zona y se permite la creación de comunidades de propietarios para lograr una más justa distribución de beneficios y cargas derivadas del planeamiento de la urbanización.

La continua exigencia del momento obligó nuevamente a otro paso más y a ello obedeció la llamada Ley del Suelo, en la que, al ejemplo de lo ocurrido en ciertos países extranjeros, se va a una definitiva planificación de la urbanización en toda España, y se fija con carácter armónico el uso y disfrute del suelo.

No modifica, sin embargo, esta Ley el concepto de propiedad fundiaria. No ha querido que el dominio de los solares lo compartieran los particulares y el Municipio. A la ciudad le concede el «imperium», es decir, la facultad de ordenar su propia estructura, pero el «dominium», la «plena in re potestas», la otorga plenamente a los particulares, sin otras limitaciones que las que impone el destino común.

El solar sigue siendo de propiedad privada, pero adscrito al destino común y subordinado a las lógicas exigencias de un urbanismo sin el cual el concepto de solar ni existiría.

Graves son los problemas que afectan a Barcelona, donde a su crecimiento normal se añade un incremento no vegetativo de amplia dimensión y difícilmente controlable si hay que dar a la voluntad humana todo su valor.

El centro de la ciudad exige una total reforma; el Ensanche debe todavía terminarse; los suburbios constituyen un cáncer social y la necesidad de nuevas zonas urbanizadas, para dar cabida a 60.000 familias se impone con caracteres de una absoluta urgencia.

Pero yo soy francamente optimista. Hemos creado una conciencia ciudadana. Esta misma «Semana» lo demuestra. Y los pueblos, cuando tienen pleno sentido de su responsabilidad, tienen ya la solución de sus propios problemas. Quizá éstos son más graves por el difícil momento económico en que vivimos. Pero tengo todavía gran confianza, pues a la acción del Estado y del Municipio no ha de faltar la de la iniciativa individual, que cuando se le facilita el cumplimiento de sus fines constituye el más grande motor social.

A ello tienden todas las directrices y las firmes realidades de nuestra actuación municipal, dirigidas precisamente a alentar los valores humanos y facilitarles el mejor cumplimiento de sus fines. Por ello damos al urbanismo, esa ciencia del bien habitar, toda la importancia que merece.

El interés que nos dispensa el Caudillo y su Gobierno nos ayudan a ello. Los acuerdos adoptados últimamente en el Consejo de Ministros celebrado en nuestra ciudad, lo demuestran. Falta sólo que la voluntad de Barcelona resurja con mayor pujanza que nunca. Así se afianzará el éxito de nuestra misión —terminó diciendo el señor Porcioles—, misión no sólo para Barcelona, sino para España.

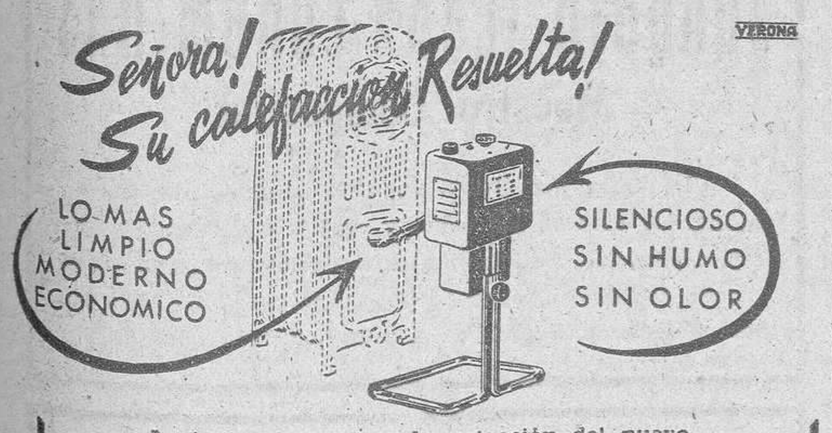
DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

Excelentísimos señores; señoras y señores:

Me he encontrado en esta mañana con la tarea honrosa de terminar este ciclo de conferencias organizado y desarrollado tan felizmente con motivo de la conmemoración del «Día Mundial del Urbanismo». Y no quisiera yo que mis palabras, estas palabras finales, os privasen como decía un orador, un conferenciante, creo que el señor marqués de Castell-Florite, del gusto de boca, del sabor, de ese sentimiento indefinible de admiración, de simpatía, de felicidad incluso, que ha producido en todos nosotros la magnífica disertación del alcalde de la ciudad, este hombre bueno, inteligente, entusiasta, este jurista, hombre de estudio, de responsabilidad, de entusiasmos, dinámico, don José María de Porcioles, que desenvolviéndose dentro del área jurídica, nos ha expuesto una visión histórica y sintética de altos vuelos de todo el problema del derecho más individual de todos los derechos, de la proyección viva de la personalidad, donde se constituye el derecho de propiedad, y cómo ese derecho va situándose a través de los días y últimamente toma una posición en la que no desmerece ni se agravia, y al propio tiempo sirve a los intereses de la comunidad por medio de este último estadio legislativo que supone la Ley del Suelo, magnífico instrumento para que el predio urbano, el fundo, adquiera una categoría social y al propio tiempo no represente un menoscabo para los derechos, para las posibilidades, para aquello que es legítimo del haber patrimonial del individuo.

Nos ha deleitado el señor alcalde de la ciudad. Y yo ahora, tengo el empeño, con el simple título de gobernador civil y pre-

(Pasa a la pág. 5)



Le invitamos a una demostración del nuevo y perfeccionadísimo

Quemador a Gas-Oil «CREMOLEO»

Solamente oprimiendo un botón logrará el encendido y puesta en marcha

Completamente automático. Regulable a voluntad. - No necesita que nadie cuide de él, funciona SOLO día y noche. - Sin ningún peligro. - Se adapta a su caldera en 5 minutos sin modificación alguna

TRIPLEX ARTICULOS DE CALIDAD

VEALO FUNCIONANDO EN NUESTRA SALA DE VENTAS

Distribuidor exclusivo:

Vía Layetana, 133 (esquina Aragón) RICARDO DE MANUEL, S. A. BARCELONA Teléfono 22-21-75

NYLOR

LAS NUEVAS GAFAS con aros de nylon invisibles

OPTICA FLORIT DIPUTACION, 262 ARIBAU, 205

RELIGIOSAS

La Federación Católica de Padres de Familia

El pasado viernes tuvo lugar, bajo la presidencia de nuestro venerable prelado, la promulgación de la nueva junta de gobierno de la Federación Católica de Padres de Familia La Prensa diaria divulgó la noticia, pero la importancia capital que tiene para el catolicismo barcelonés este acto de ciudadanía cristiana merece un comentario y una felicitación Comentario que dedicaremos luego y felicitación que damos ahora al nuevo presidente don Federico Amat Arnau y a todos los demás componentes de la junta, que con celo probado, capacidad de trabajo. generosidad cristiana y unidad de acción a las órdenes de la jerarquía, han de velar por los intereses morales y espirituales, materiales y cívicos de los padres de familia que sienten la responsabilidad de su dignidad en bien de sus hijos, de su educación y de su formación integral de hijos de Dios y de la Iglesia.

Oportunísima es en la actualidad y siempre, la defensa de las esencias de la familia cristiana, preocupación constante de los Sumos Pontífices y necesidad urgente ante el desmembramiento actual de esta célula capital de la sociedad humana que se deja sentir a causa del vértigo con que se desliza velozmente la vida de los hombres entre actividades laborales, diversiones, ausencias del hogar y falta del conocimiento de la enorme responsabilidad que contrae el padre de familia por el sólo hecho de serlo. Porque precisamente los ataques del adversario van dirigidos en primer lugar a la familia cristiana, porque saben que con ello atacan a la Iglesia en su punto más importante y que mayores facilidades muestra de vulnerabilidad, tanto en los padres como en los hijos; tanto en la parte moral como en la necesidad material; tanto en la educación de los hijos como en la vigilancia de los padres, de los colegios, de las escuelas, de los centros de instrucción y educación. Y también en la vida cotidiana de los hogares, en la dignidad de los espectáculos, en la moralidad de la calle y en la santificación del conjunto de la sociedad.

Para ello existen las Asociaciones de Padres de Familia dispuestas a velar por la pureza cristiana de ellas; hacer sentir las enseñanzas de la Iglesia en todos los hogares y proporcionar medios de coordinación y defensa cuando la santidad de los mismos se halla amenazada por tantos y tan graves peligros como existen en la sociedad de hoy Y todo ello en un ambiente de educación, de formación, de ayuda y de compenetración con la legislación que regula y defensa la existencia de la familia, como eslabón principal de la patria, de la Iglesia y de la continuidad de la vida del hombre.

Importantísima función que incluye un sinfín de actividades y de desvelos, no sólo en el orden espiritual, educativo y formativo, sino en el orden material, principalmente en las familias de la clase media actualmente tan faltadas de protección y que luchan heroicamente contra tantos y tantos elementos confabulados en contra de ellas. Para ello la Iglesia establece esas avanzadillas de defensa, de protección y de información y que en nuestra diócesis han alcanzado, no sólo prestigio, sino efectividad. — Ll.

La onomástica del arzobispo-obispo doctor Modrego

Fué felicitado por las autoridades y representaciones de entidades barcelonesas

Ayer domingo, festividad de San Gregorio, papa y confesor, celebró su fiesta onomástica nuestro venerable arzobispo-obispo doctor Modrego Casaus.

El prelado, que ya en la tarde del sábado fué cumplimentado por el Colegio de Párrocos, los claustros de los Seminarios Mayor y Menor y por el Colegio Sacerdotal de San José Oriol, recibió, en la mañana de ayer, a nuestras primeras autoridades que acudieron a expresarle su felicitación. También acudieron el Cabildo Catedral, presidido por el vicario general, reverendo don Juan Serra Puig; beneficiados, Curia diocesana, Casa Sacerdotal, clero castrense, Ordenes y congregaciones religiosas masculinas y femeninas.

Igualmente desfilaron por el Palacio Episcopal el Ayuntamiento en corporación, presidido por el alcalde don José María de Porcioles; las escolanías de la Catedral basílica y de San Severo; la Escuela del Magisterio de la Iglesia, una representación de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. encabezada por la delegada provincial, señorita Montserrat Tey; Cruz Roja local, presidida por don Juan Doménech Martí; Casa Sacerdotal Balmesiana; comité ejecutivo de las Viviendas del Congreso Eucarístico; Institución Teresiana, junta diocesana de Acción Católica y representaciones de asociaciones de apostolado y piadosas, así como numerosos particulares

Asimismo se recibieron en el Palacio Episcopal incontables mensajes de felicitación de toda España y algunos del extranjero

A las muchas felicitaciones recibidas por el doctor Modrego Casaus en la ocasión de su fiesta onomástica elevamos con todo fervor y respeto la de HOJA DEL LUNES. «Ad multos annos.»

El «Día del Emigrante»

Con motivo de la celebración el 1 del próximo diciembre del «Día del Emigrante», el señor arzobispo-obispo doctor Modrego Casaus ha hecho pública una pastoral en la que dispone que todos los párrocos y rectores de iglesias y oratorios, en la predicación de dicho día, harán alusión al problema de la emigración gran azote del mundo moderno, exhortarán a la oración y realizarán colectas para auxilio de las necesidades de la Obra y entregarán el producto de las mismas a la Secretaría de Cámara y Gobierno del Obispado.

Profesión solemne

En el Convento de Cristo Rey de los PP. Franciscanos de Barcelona, hoy a las 11'30 horas se celebrará la profesión solemne del religioso franciscano Fr. José María. Actuarán de padrinos en tal solemne acto don Agustín Pujol Sevil y doña Dolores Masdeu, viuda de Banús, representada por su hija, Elvira Banús Recibirá la profesión el muy reverendo P Bernardino Rotllan, ministro provincial de San Salvador de Cataluña Acompañará al padrino su esposa doña María Josefa Marte de Pujol.

Santos de hoy

La dedicación de las Basílicas de San Pedro y San Pablo. Maximo, ob.; Odón, ab.; Tomás, mj.; Román. Bárula, niño, Esiquio, mrs.; Orículo cf.

Cuarenta Horas

Empiezan hoy en la iglesia de San Antón de los PP. Escolapios (Ronda San Pablo. 72) y en la parroquia de la Preciosísima Sangre (Viladomat, 75).

LAS RECAIDAS DE LA GRIPE SON PELIGROSAS

Para evitarlas trate usted todo resfriado por insignificante que sea con **DIPHEMIN ASALET-TEN**, tomando al primer síntoma dos pequeños comprimidos de este medicamento alemán que elimina los constipados. Venta en farmacias al precio de 8'50 pesetas tubo de quince comprimidos. (C S. 16.174)

VIDA SOCIAL

Natalicios

El hogar de don Claudio Colomer Marqués. procurador en Cortes y director de Radio Nacional de España en Barcelona, y de su esposa doña Teresa Prat Pallarés. ha sido bendecido con el nacimiento de un niño, tercero de sus hijos.

Con las aguas bautismales se le impondrá los nombres de José, Teodoro y Luis.

* * *

La señora doña María Teresa Delgado Camp de Cullaré ha dado a luz con toda felicidad una hija, a la que se ha impuesto el nombre de Montserrat, siendo padrinos el abuelo materno, don Ramiro Delgado, y la abuela paterna, doña Dolores Carles de Cullaré.

Bautizo

En la Catedral basílica, y administrado el sacramento por el Rvdo. P. Evangelista de Montagut, capuchino, recibió las aguas bautismales la niña tercer hijo de nuestro querido compañero en la Prensa don Julio Manegat y de su esposa, doña Jesuya Urmeneta de Manegat

A la recién nacida se le impusieron los nombres de María-Jesús Montserrat y María del Mar

Almacenes TIVOLI
CASPE, 17

GRAN VENTA A PRECIOS MUY REDUCIDOS

LANERIA
PELETERIA
ALGODONES
CONFECCION

SEÑORA: SU MEJOR COMPRA, LA REALIZARA AL VISITAR NUESTRA VENTA DE OCASION

¡Asombre a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Solicite catálogo (gratis)
ESTABLECIMIENTO
El rey de la magia
(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo
Princesa, 11 - BARCELONA

MOLNER
MUNTANER, 191
Y GALERIAS ASTORIA

JALEA REAL, SI PERO ...
No sea Vd. víctima de intencionados confusionismos
Exija siempre la marca
APISERUM
BELVEFER
mundialmente famosa y la firma de garantía del biólogo
DE BELVEFER
descubridor de la estabilización de la Jalea Real, cuyos procedimientos patentados internacionalmente, han sido utilizados para el tratamiento de los más ilustres pacientes.

APISERUM
en cajas de 24 ampollas cerradas y esterilizadas a salvo de toda posible alteración, conservan íntegramente las propiedades de la Jalea Real.
C.S. n.º 15731-1054

La moda para Otoño-Invierno 1957-58
prefiere los tejidos
"Martí - Martí"
ELEGANTES
DE CALIDAD
Paseo de Gracia, 25-27

OFTALMOL
Cura, vigoriza y embellece los
OJOS

Estómago caído
Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C S. 10.859)
No compren nada sin antes visitarnos
Casa Torrent. 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega) BARCELONA

Doña Angela M.ª Danneel Montbaillou
de Carcasona

Falleció el día 7 de los corrientes, confortada con los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposo, hijo Alfredo, hija política Francisca Comas, nieto Alfredo, padre entenado y hermanos (ausentes), sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales **«Fincas Alfredo Carcasona»** y **«Hotel Marina»**, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán (D. m.) en el Santuario de Nuestra Sra. del Perpetuo Socorro, PP. Redenteristas (calle Balmes, 98), hoy, lunes, día 18, a las diez y media.

No se invita particularmente

D. Joaquín Serra Corominas
MAESTRO COMPOSITOR

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, a los cincuenta años de edad

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Margarita Lleonsi Llanta, hija Joaquina, hermana, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, demás familia y el joven Melitón Bover, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Notariado, núm. 11) hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Belén y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Excmo. señor arzobispo-obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

D. Amadeo Torres Curcoy

Ha fallecido cristianamente a la edad de 64 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa doña Carmen Castellá Donató, hijos Joaquín, Amadeo y María Rosa, hijos políticos Josefa Castellá, Ana Moragas y Sebastián Iniesta, hermana Dolores, hermano político José Palá, nietos, sobrinos, primos y demás familia, al participar tan dolorosa pérdida, ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del sepelio, que partirá (D. m.) de la casa mortuoria, Aragón núm. 270, hoy, lunes, a las cuatro y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles y de allí a su última morada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Rafael Martín Galindo
Capitán de Caballería, retirado, y Secretario de la Dirección del Ferrocarril Metropolitano de Barcelona, S. A. (Transversal)

Falleció el día 11 de noviembre, a la edad de 62 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Josefina Torrents, hijos José Luis, Sor Ana Josefa, Montserrat, Máximo y María Josefa; madre doña Andrea, madre política doña Josefa, hermanos, hermano político, sobrinos, primos, demás familia, la señorita Estela Casas, el joven don Juan Trabal y la razón social «F. C. METROPOLITANO DE BARCELONA, S. A. (TRANSVERSAL)», al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán (D. m.) mañana, martes, día 19, a las diez y media, en el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya RR. PP. Capuchinos (Avenida Generalísimo Franco, núm. 450).

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

JOAQUIN SERRA COROMINAS
Maestro Compositor

La Obra del Ballet Popular, las entidades sardanistas, los esbarts, las collas y cobles, al participar a sus socios, adheridos y simpatizantes la pérdida sufrida ruegan se dignen asistir al acto del entierro, hoy lunes, día 18, a las tres y media de la tarde, en la calle Notariado, núm. 11.

Doña Carmen Stöcklin Kupfer
LICENCIADA EN CIENCIAS QUIMICAS

Ha fallecido cristianamente, víctima de accidente de aviación, en Mallorca

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo Carlos Molinet Sala, madre Hildegarde Vda Stöcklin, padres políticos Fermín y Margarita, hermano Emilio y hermanos políticos (presentes y ausentes), tíos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «BOMBAS STOCKLIN», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (paseo General Mola, núm. 1) hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Francisco de Sales y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don José M.ª Pujadas Badía
VIUDO DE ROSENDA CALZADA CLERIES

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos José María, Mercedes, Domingo y Montserrat, hijos políticos José María Domingo y Montserrat Domingo, nietos, nietos políticos, bisnietos, primos, demás familia y las razones sociales «PRODUCTOS JOSE MARIA PUJADAS, S. A.» y «DOMINGO PURROY, S. A.», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Bailén, núm. 20) hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Olegario y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El muy ilustre señor
D. Luis del Pozo y de Travy de Mata y de Codol
Teniente coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción; Caballero de Real Estamento Militar de Gerona; de la Orden de San Hermenegildo, del Mérito Militar; Medalla de la Ciudad de Barcelona y otras; Miembro de la Junta de Obras de la basílica de la Merced y de San Miguel Arcángel, y del Apostolado de la Oración

Descansó en el Señor el día 15 de los corrientes, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Su esposa doña Pilar P. de Sentíllosa y de Gayolá; hijos José María, Luis Arcadio y Elena; hija política Natividad Maldonado de Fortuny; hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, al participar tan sensible pérdida ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y agradecerán la asistencia a los funerales que se celebrarán hoy, día 18, a las diez y media, en la basílica de la Merced.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

La Carta Municipal y la Ley de Urgencia de la Vivienda, realidades inmediatas

(Viene de la pág. 3)

sidente de la Comisión de Urbanismo, de pronunciar estas palabras finales; título que ya me da una antigüedad acaso excesiva en su ejercicio, y por ello algunas experiencias prácticas de estos problemas urbanísticos. Tengo también una comunidad de ensueños con todos vosotros de embellecimiento y reforma del bello marco urbano de la gran ciudad de Barcelona. Este empeño quisiera ahora concretarlo de un modo conciso, exponiendo un resumen, unas cuantas ideas de todas las conferencias que se han ido sucediendo, que han puesto de relieve además una serie de problemas que nos angustian, que polarizan toda nuestra ansiedad. Este es un empeño que bien veo cuán dificultoso es. Pero al fin y al cabo, como me veo en la precisión inexorable de darle cima, ¿por qué no iba a decirlo?: confío, como he confiado siempre, en Dios, que conoce la honradez de mis propósitos, y además en que vosotros tenéis hacia mí comprensión, tenéis afecto y, sobre todo, tenéis una magnífica disciplina ciudadana. Y con todas estas virtudes, creo que arribaremos al final, a un final que quisiera que llegásemos brevemente y que de antemano, empiezo por deciros que, con referencia a este ciclo de conferencias, tiene no sólo las características de una suma valiosa de aportaciones, de un fermento y una remoción de inquietudes, de una agitación de preocupaciones constructivas, sino que también se da la circunstancia verdaderamente muy interesante de que se organiza y se desarrolla en una coyuntura y en unas circunstancias de verdadera oportunidad, porque ahora nos encontramos en presencia de la elaboración de un instrumento legislativo que para nosotros todos tiene una extraordinaria importancia: La Carta Municipal para la gran ciudad, el gran Municipio de Barcelona. Y al propio tiempo también nos encontramos con la necesaria aplicación, y aplicación próxima, que se prevé en un plazo muy inmediato, de esa magnífica ley de urgencia social que expone una ambición: la de construir sesenta mil viviendas en dos años para la capitalidad de España, ley que ha de transportarse inevitablemente a Barcelona, en donde existen los mismos problemas y las mismas necesidades.

El gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga, durante su discurso de clausura del «Día Mundial del Urbanismo»
(Foto Pérez de Rozas)

TAREA A LA QUE ESTAMOS CONVOCADOS TODOS

Y estas conferencias, digo, que tan oportunamente se han desarrollado y que nos han revelado una suma de hombres de pro y preparados, y que al propio tiempo constituye un fermento y una invitación para que colaboren todos, como nos ha indicado, además, el excelentísimo señor alcalde, estas conferencias plantean con toda su vivacidad, con toda su fuerza y con toda su robustez, una serie de interrogantes, a los que están convocados todos para que todos los sientan sobre su propio espíritu y sobre su conciencia y su responsabilidad de ciudadanos, problemas muy diversos que reclaman la colaboración de los hombres de claro linaje intelectual, que reclaman la atención de los universitarios, que llaman a una convocatoria constante de trabajo y de preocupación a los maestros del pensar, a los jefes de empresa, a los hombres que sienten inquietudes políticas, a la juventud que puede también de esta manera elaborar y dar cauce a esas confusiones en que se mueve su espíritu, a todos, en fin, y, ¿por qué no decirlo también?, que educa, moldea, forma una nueva mentalidad de la masa y de todos, que es absolutamente necesaria e indispensable para que los proyectos al realizarse, y al tomar cuerpo en las obras efectivas, tengan todo el éxito de un resultado también efectivo que sólo le puede dar esa vida que proporciona un convencimiento de todos y que está elaborado en una adecuación perfecta entre los hombres y las obras. Yo voy a desarrollar la actividad obligada de estos momentos en una enunciación vulgar de problemas, alejándome de la esfera científica y hasta de la especulación filosófica. Porque yo debo moverme en la esfera práctica de los hechos. Vengo aquí con el simple título de mi actividad política, y de mi puesto y de mi cargo político, y los puestos políticos son acción y son responsabilidad, y la autoridad moral que en los puestos públicos se tiene es una consecuencia de nuestras propias acciones y es también una secuela obligada de la confianza que en esa potencialidad de ejecutar acciones se nos adjudica. Yo no tengo aquí por qué abrumaros con especulaciones científicas, pero sí en cambio tengo que hablaros de aquello que nos interesa, de aquello que son actos, y en este sentido éste es un quehacer útil, es un quehacer obligado, y entonces mis palabras pueden representar alguna modesta utilidad; representan, en todo caso, la aportación sincera de un espíritu entusiasta, representan, señor alcalde y señores concejales del Ayuntamiento de Barcelona, una fusión de hermandad que el gobernador civil de Barcelona tiene a gala y mucha honra en tener con todos vosotros, en sumarse a todos los hombres de buena voluntad, a todos los hombres de pro y a todos aquellos que piensan en el engrandecimiento de Barcelona a vosotros, que la representáis, a vuestro alcalde, dinámico y entusiasta, cuyas virtudes tengo mucho agrado, mucho interés en proclamar, porque con ello rindo tributo a la justicia.

LOS BUENOS FRUTOS DE LA SEMANA DE URBANISMO

Y esta fusión de hermandad y esta enunciación de problemas no es ni siquiera una invasión gubernativa en vuestra esfera administrativa y municipal: es, sencillamente, esto: la comunión espiritual en todos esos problemas que atenazan y angustian vuestra atención, y que al propio tiempo reclaman todo vuestro esfuerzo, en el que ponéis vuestro cerebro y vuestra magnífica competencia, desarrollada en estas conferencias que en la noche de ayer tuve la fortuna de leer, unas en extracto y otras incluso en toda su extensión. Conferencias pronunciadas por el señor Alomar, por el marqués de Castell-Florite, por distintos tenientes de alcalde y concejales, por el señor Coll, por el señor Udina, por el señor Semir, por el señor Carreras, por el señor Cruylles, por el señor Font Llopart, alcalde de Granollers, por magníficos arquitectos, como son el señor Soteras y el señor Baldrich, por el señor Martínez Marí, director del Instituto Municipal de la Vivienda, por el señor Martorell, mi querido amigo y colaborador, el gerente de la Comisión de Urbanismo, y, últimamente, por el señor alcalde de la ciudad. Todos ellos han hecho una buena obra. Me olvidaba de citar a un maestro del Derecho, señor Ballbé, cuya conferencia, en extracto leí precisamente ayer y en cuyo texto y en cuya síntesis se reflejaba no sólo toda su fisonomía de maestro de la disciplina jurídica, sino de hombre en el que existen los sentimientos y la energía de comprender cómo el Derecho es un instrumento puesto al servicio de la justicia, en este caso de la justicia social, y cómo nos hablaba, para terminar, en su conferencia, de esa santa intransigencia que tiene que ponerse en la solución de los problemas que afectan a la comunidad, santa intransigencia que cuando está reflejada en el temperamento de un hombre de Derecho, sabe hermanar y cohonestar perfectamente los derechos sagrados del individuo con las exigencias inexorables de la sociedad y del bien común.

A todos ellos mi felicitación. Señor alcalde, como persona más caracterizada, mi efusiva felicitación. Estas conferencias han tenido una gran oportunidad y una gran virtualidad además. Nos han descubierto hombres preparados, nos han descubierto distintas facetas de los distintos problemas y distintas consecuencias a las que se tiene que llegar, y nos han expuesto, en su magnífica extensión, todo el problema, toda la serie de problemas que ahora realmente, por inercia de pasados años y por imperio de la velocidad con que viene el tránsito de un estado primitivo de vida a un estado más civilizado, se agolpan ante nosotros haciendo muy difícil nuestra labor. Mi felicitación, que yo recojo del alma de vuestra ciudad, que me atrevo a saber interpretar, y que al propio tiempo me atrevo también, con todo respeto, a recoger del seno del Gobierno. Estas conferencias han honrado a sus organizadores y a los que en ella han tomado parte. Yo siento mucho no poder transcribir muchas de sus ideas, muchos de los momentos en que se reflejan experiencias y actividades personales convenientes. Experiencias del extranjero, visiones históricas y conocimiento de las realidades actuales.

LA ORGANIZACION SUPRA-MUNICIPAL

Como decía antes, me voy a limitar a la enunciación vulgar y sencilla de unos cuantos interrogantes, de unos cuantos problemas, como expresión sincera de un espíritu apasionado que con vosotros convive y con vosotros pretende resolver o empezar a resolver todos esos problemas. En primer término, amigos míos, nos encontramos con que necesitamos estudiar el instrumento jurídico más apto para resolver la aplicación de la Ley del Suelo, para resolver el agobio y la penuria en que nos movemos, dentro de una escasa área geográfica municipal con una gran densidad de población. Y esta instrumentación jurídica, como antecedente a la Carta Municipal que se está elaborando, nos configura o un Municipio de Barcelona que se anexiona los limítrofes y los comarcales, o nos presenta la necesidad de una organización supra-municipal, de una bailía, todo ello con sus peligros y sus ventajas; o nos obliga a ir a estudiar una mancomunidad de los Municipios afectados e interesados, o nos obliga a estudiar unos nuevos perfiles y una nueva configuración más robusta de la Comisión de Urbanismo, con sus características actuales de institución estatal colocada al margen o por en-

ESPEJOS · CRISTALES
CAMALÓ
A. March 3 · Tel. 21 81 55

ANDORRA
«Pessebre Engordany»
Salida autocar todos los sábados. Todo incluído.
Pesetas 475
Viajes Iberia Ramblas, 130 Tel. 32-26-07

Elixir Estomacal
VENTA EN FARMACIAS
SAIZ DE CARLOS
Alivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago; tonifica y ayuda a las digestiones.
censura sanitaria n.º 241

5 razones poderosas
afirman (y millares de alumnos confirman) que
polyglophone CCC
es el método MAS fácil, MAS ameno, MAS rápido y MAS cómodo para APRENDER en casa
INGLES-FRANCES-ALEMAN
Sus textos instructivos y amenos, sus vivificadas ilustraciones y sus excepcionales discos de alta fidelidad, le harán:

VER	OIR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR
dibujos y colores que unen la idea de la imagen con la palabra	a veinte incansables profesores de ambos sexos.	con soltura y muy pronto, por un procedimiento sencillo.	sin dificultad por medio de disposiciones tipográficas ingeniosas.	correctamente, mediante progresivos ejercicios por correo

El método polyglophone CCC es asombroso por sus efectos positivos. Habitúa a PENSAR en el idioma que se estudia, a TRADUCIR simultáneamente de una lengua a otra y a COMPRENDER en seguida y sin esfuerzo, impregnando el ánimo con el deleite de un viaje imaginario que permite AMBIENTARSE con las costumbres del país. Y con la gran comodidad de poder ESTUDIAR
DONDE, COMO Y CUANDO UNO QUIERA
Para los muy versados
LITERATURA INGLESA - LITERATURA FRANCESA
polyglophone CCC
POR EL SONIDO Y LA IMAGEN
CON DISCOS y también SIN DISCOS (normales y microsurco) de impresión clara y dicción nítida acompañados de TEXTOS pedagógicamente perfectos, didácticamente precisos, amenos de estudiar, rápidos de comprender y fáciles de interpretar.
Si no posee TOCADISCOS, díganoslo. Se lo resolveremos por muy poco dinero... ¡y hasta GRATIS!
Otros cursos CCC: CONTABILIDAD TRIBUTACION · CALCULO MERCANTIL CONTABLE ADMINISTRADOR · TAQUIGRAFIA MECANOGRAFIA CORRESPONSAL · REDACCION COMERCIAL CULTURA GENERAL ORTOGRAFIA · RADIOELECTRTICIDAD · DIBUJO · SOLFEO · ACORDEON · Para la mujer CORTE Y CONFECCION Femina CCC
CONFIE en la incomparable organización CCC como han hecho más de 180.000 alumnos maravillados y, desde las primeras lecciones, se convertirá usted también en otro entusiasta.
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Apartado 108 SAN SEBASTIAN Delegaciones: MADRID, Preciados, 11 BARCELONA, Avda de la Luz, 48
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMEROS 35, 36 Y 37
CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso de _____
Nombre _____
Señas _____ Población _____
Remítase a CCC apartado 108 (20) San Sebastián

ELECTRO-TERMO
LAVADORA
ELECTRO IMPULSOR
BRU
La marca que más ha dado para el hogar

ELOGIO DEL ESPIRITU CONSTRUCTIVO DE LOS BARCELONESES

cima, y conjuntamente, con la provincia y el Municipio. Todo esto reclama nuestra atención, nuestra preocupación, porque es de gran responsabilidad, porque tenemos que pensar no solamente de un modo teórico sino en relación a las posibilidades económicas; hemos de establecer un escalosamiento de jerarquías administrativas, en donde cada uno goce de aquella jurisdicción que le es propia y privativa, sin escalar rangos superiores, o alterarlos o deformarlos o desfigurarlos. Es preciso además establecer una discriminación previa entre aquello que es carga de la comunidad nacional, del Estado y del Tesoro Nacional y aquello que puede ir y correr a cargo del haber patrimonial del Municipio o de la Comarca; porque hay problemas de transporte, de suministro de agua, que obligan a entrar en acción a la comunidad económica nacional.

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

Nos encontramos también con el problema pavoroso, angustioso de la vivienda, sobre el que tanto se especula, y que también a su vez es hijo y derivación de una serie de subproblemas y de problemas sociales. Su solución ha de corresponder al Estado, al Municipio, tiene que asignarse en parte a la sociedad y a los establecimientos industriales, como se ha hecho por la Ley. Pero ha de partirse de un supuesto fundamental, y es que hay que encomendarlo asimismo en buena parte a la economía privada, como es lógico en una situación normal. Debe, pues, concretarse todo ello, haciendo que, para resolverlo de modo preferente y veloz, colaboren el Estado, al propio tiempo que el Municipio, las entidades industriales, y, con los estímulos debidos, las economías privadas. Pero además esta solución preferente o exclusiva del problema de la vivienda ha de tener como antecedente inexcusable la de los supuestos previos fundamentalísimos del suministro de aguas y de las líneas de transporte.

A este respecto hemos de considerar que si bien no tenemos ahora la angustia de quedarnos sin agua —y por ello se puede decir, como la hemos tenido— porque podemos captar las aguas superficiales del Llobregat, tenemos, sí, un problema consistente en la mala calidad de esas aguas, que son inadecuadas y no ofrecen la solución para los días futuros de Barcelona.

Y esto plantea, y está en estudio por el Gobierno con amor y con cariño, plantea, repito, el problema del suministro de agua en toda su extensión. Pero además tenemos el problema de los transportes, para el que también el Gobierno ha extendido su acción tutelar y cuya clave está sencillamente en la subvención para que puedan desarrollarse las vías subterráneas. También vamos en esta ocasión a estudiar el sistema de construcción de viviendas ya sea por polígonos que están dentro de la configuración geográfica actual municipal de la gran Barcelona o mediante ciudades satélites que a la vez suponen unos suministros y unas instalaciones de transporte anteriores, porque sin ellas no pueden existir. Vamos asimismo al restablecimiento de la prohibición de la inmigración o, mejor dicho, de la contención y de la regulación de la inmigración, continuando la política que inició el Gobierno Civil en la esfera puramente gubernativa y que ha proseguido, lo digo sin vanidad, la capital de España con una norma legislativa que reproduce el pensamiento, las directrices y hasta la ejecución de lo que aquí en Barcelona se hacía y que supone una limitación de derechos individuales que es forzosa y obligada para no llegar a estados y a situaciones verdaderamente dramáticas.

PROBLEMAS QUE OBLIGAN A PENSAR

Todo esto son problemas que obligan a pensar y para los que estamos preparados. Lo ha demostrado esta serie de conferencias; lo está revelando el Ayuntamiento con su inquietud y con su actividad constante al servicio de toda esa inmensidad de cuestiones, pero reclaman el pensar constante, porque exigen medidas ponderadas, prudentes; exigen, como decía el señor Carreras, que acomodemos también nuestra actividad a las posibilidades económicas.

La solución del angustioso problema de la vivienda lleva aparejado, por su parte, el de las escuelas, el de los centros de asistencia cultural, que ya no se satisfacen solamente con las escuelas primarias, sino que reclaman otros centros de educación técnica y de asistencia social y religiosa. Pero además de todo esto nos encontramos con que si nosotros atendemos al problema de las viviendas y a la organización de nuevas ciudades satélites o a la urbanización de polígonos que están enclavados dentro de la configuración municipal actual, ¿cómo abandonar lo que es patrimonio espiritual de la gran población? ¿Tenemos derecho a postergarlo de un modo extraordinario? ¿Tenemos derecho a interrumpir las obras magníficamente iniciadas y desarrolladas de la restauración de ese espléndido Barrio Gótico y de todo este centro de la ciudad de Barcelona? ¿Tenemos posibilidad de evadirnos de la necesidad absoluta que reclama el tráfico moderno de ir a la apertura de ejes viales, a terminar toda la obra de la calle de Aragón, con sus accesos, como un eje vial Norte-Sur, y otras grandes vías? ¿Tenemos posibilidad de evadirnos de la continuación y el entusiasmo que tenemos que poner en la obra del Paseo Marítimo, iniciado por la Comisión de Urbanismo, que supone el que Barcelona vuelva a mirar al mar y a sus tradiciones marineras, pero además supone la extinción de una vergüenza en las playas de Somorrostro, y la posibilidad de una aplicación práctica de esas mismas playas limpias, sanas y agradables, y que supone la construcción de una cantidad de viviendas y al propio tiempo darse el abrazo con todas las obras del puerto? Todo esto de la tradición de este barrio maravilloso de las calles céntricas, de lo que supone el alma y la configuración espiritual de la ciudad, ¿podemos abandonarlo? ¿Podemos dejar desmanteladas estas calles? ¿Podemos dejar de tener presentes todos los problemas inmensos del alcantarillado y otros que existen?

Perdón, señor alcalde, señores concejales. Al enunciar cuanto os digo no quiero hacer otra cosa sino proporcionaros un alivio a vuestra labor y una colaboración. En cierto modo vengo a responder a esa misma actividad política que habéis desplegado, señor alcalde, reclamando el diálogo y yendo al diálogo en comunidad de sentimientos con el propio pueblo. Y esto mismo hago yo. Barcelona tiene una sensibilidad especial, una configuración espiritual, una tradición, una belleza, un mundo y una vida del espíritu con una personalidad propia que no tiene por qué abandonar, ya que es configuración y construcción de los siglos y responde a un carácter, a un modo de ser, a una mentalidad a unas virtudes, a un rango. Todo esto nos presenta la realidad actual. Y todo esto y muchas cosas más constituyen problemas que se eslabonan y se engranan y que se pueden sistematizar científicamente y prácticamente y que han ido sucediéndose en la mentalidad y en la exposición de los conferenciantes

EL ESPIRITU CONSTRUCTIVO DE LOS BARCELONESES

Yo, cuando hablo de todo esto y cuando me encuentro con la inmensidad y la extensión en todos los órdenes, de todos esos problemas, casi podría decirse que tendría derecho a sentir agobio o depresión, que viniese a mi espíritu el desmayo, pero yo, lo mismo que nuestro querido alcalde, el señor Porcioles, soy optimista y no permito que llegue al espíritu el desmayo ni la depresión. Y lo soy porque estoy convencido de esa conciencia y de esa unión que en Barcelona existe y esa penetración y de esas reacciones que tiene para el conocimiento y la comprensión práctica, y al mismo tiempo sentida, de todos sus problemas. Si no hubiera bastante con esa experiencia de todos los días, tendríamos la muestra bien brillante, bien callada, magnífica y esplendorosa de la suscripción pro damnificados de Valencia, en donde Barcelona y su provincia, sin presión de ninguna clase, sin excitación de ningún orden, sin cohibición de ningún género, va depositando óbolos, pesetas tras pesetas, sumas de espiritualidad, en donde se reflejan sacrificios anónimos, inclusiones individuales modestas y a donde va sencillamente hasta la aportación de reclusos que querían ayunar para traer la suma de su sacrificio por sus hermanos y por los que sufren y tienen daño en la hermosa ciudad levantina. Empleados de Correos, de todos los órdenes, que querían ofrecer más del día de su haber, mujeres de toda condición que acuden a la suscripción. Y he ahí el resultado. No lo hemos pregonado, pero, sin embargo, la suscripción de Barcelona enseña bien claramente, en este orden y en este momento, la primacía de los sentimientos que Barcelona enseña sin jactancia a todas sus hermanas de España, y no lo digo yo para cultivar hiperbólicamente, ni devotamente de un modo que podría parecer adulatorio, vuestro orgullo; lo digo como una muestra del sentido de hermandad patriótica y del sentido de efusión sentimental con que vosotros habéis acudido espontáneamente a esta suscripción que no ha necesitado de esfuerzos del Poder, en ningún sentido. Esto os honra, barceloneses, pero al mismo tiempo produce en todos los hombres de pro, en vuestro Ayuntamiento, en vuestro alcalde, en vuestro gobernador civil, en cuantos tienen el sentido de la responsabilidad, una obligación y al mismo tiempo una efusiva admiración y un sentido de hermandad muy estrecho con todos vosotros. Esto nos proporciona un optimismo noble.

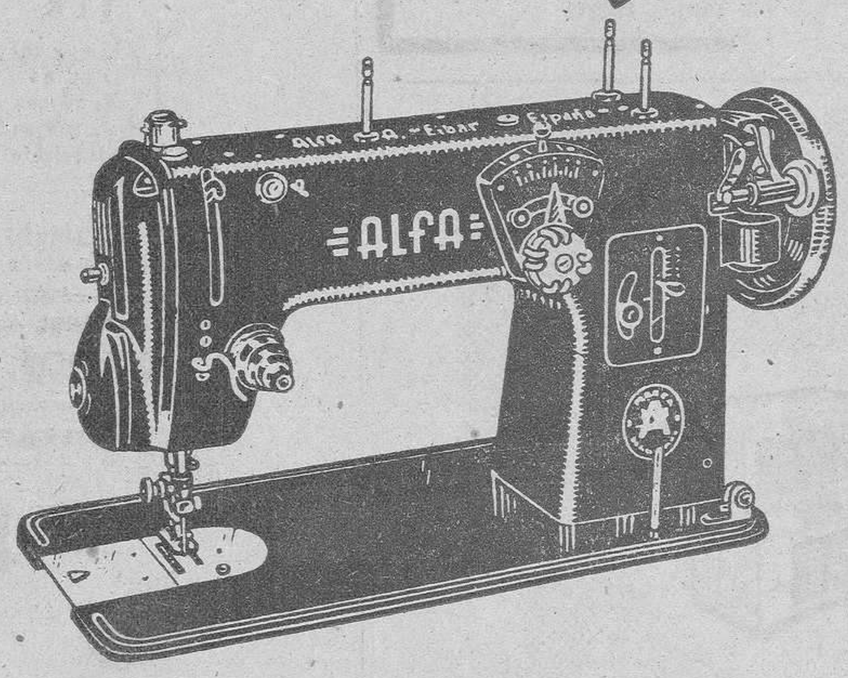
He aquí por qué con el señor Alcalde creo que, serenamente pensando y reflexionando y estudiando la instrumentación adecuada y programando una prioridad económica y viendo el modo de discriminar lo que a cada uno corresponde, con prudencia, pero al mismo tiempo con toda la velocidad que exige nuestro espíritu cristiano, nosotros llegaremos a una tierra de promisión que significará la solución de los problemas angustiosos y la apertura de días luminosos para la gran ciudad y la gran comarca de Barcelona. Por ello formulo mis mejores votos. Y con ellos también felicito a los organizadores y a los que han tomado parte en estas conferencias. Convoco a todos a esta gran obra, que es obra de hermandad política, de unidad política, de labrar la prosperidad futura de los barceloneses dentro de este marco insuperablemente bello de la gran ciudad de Barcelona. ¡Muchas gracias!»

Finalmente, don Felipe Acedo pronunció las siguientes palabras: «Queda clausurado este ciclo de conferencias con motivo de la conmemoración del «Día Mundial del Urbanismo».

Al finalizar su discurso, el señor Acedo fue largamente aplaudido.

HACE TODAS LAS LABORES

PARA EL TALLER
PARA EL HOGAR
PARA BORDAR
PARA COSER



Bordado inglés
Cose en zig-zag
Cose botones
Hace ojales

ALFA
ELECTRICA

garantizada para toda la vida

conocida en el mundo entero

ALFACOSE PAT. SOLOCOSO

* SU VESTIDO CORTADO, COMPLETO Y LISTO PARA COSER *

DE VENTA EN TODAS LAS TIENDAS ALFA

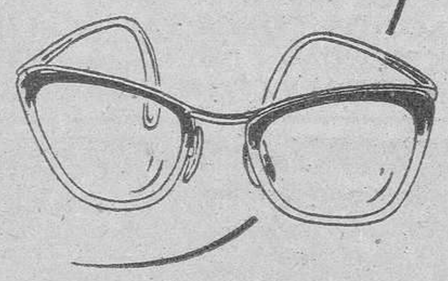
Sus ojos necesitan cuidados

Procúreles lo mejor

OPTICA BRUIX

Rambla de las Flores, 101

SERVICIO OPTICO GARANTIZADO



Depositarios Oficiales de:
Cristales ..... ZEISS
Cristales ..... FILTRAL
Monturas ..... AMOR
Monturas ..... NYLOR

Mañana martes, día 19

Creaciones Queralt

Inaugurará su nuevo local, Rbla. de Cataluña, 34, donde tendrá el placer de atender a su distinguida clientela y ofrecerle lo mejor y más selecto en CALZADO DE LUJO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIDA PERIODISTICA

Elecciones en la Asociación de la Prensa

Don José María Junyent, vicepresidente primero

El sábado, desde las cuatro a las ocho, se celebraron en la Asociación de la Prensa elecciones para el cargo de vicepresidente primero que fueron presididas por el jefe provincial del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, don José Vicente Tarifa.

Intervinieron en la votación 158 socios, y, efectuadas las operaciones del escrutinio de los sufragios emitidos, dió el siguiente resultado: Don José Bernabé Oliva, obtuvo 73 votos; don José M.ª Junyent Quintana, 82 votos, y en blanco fueron emitidos tres votos, resultando, por lo tanto, elegido vicepresidente primero don José M.ª Junyent Quintana.

Remitido el resultado de dicha votación a la Superioridad para su correspondiente aprobación definitiva, se efectuará en su caso, la toma de posesión.

Conmemoración del descubrimiento de Puerto Rico

Mañana martes, a las 12 horas del día, se efectuará la ofrenda floral ante el monumento a Cristóbal Colón, organizada por el Círculo Universitario Puertorriqueño en conmemoración del 464 aniversario del descubrimiento de Puerto Rico.

Seguirá, a la una de la tarde, un vino español en honor de las autoridades en el «American Club» del Instituto de Estudios Norteamericanos (Paseo de Gracia, 96).

CULTURALES

Distinción al doctor Espadaler Medina

El doctor don José M.ª Espadaler Medina ha sido galardonado con el «Premio Ramón y Cajal» creado por la Asociación de Neurología y Psiquiatría de la Academia de Ciencias Médicas de Barcelona, por su trabajo «Mielopatía cervicartrósica», que trata de las lesiones medulares por procesos degenerativos de la columna cervical.

HOSPITAL DE LA SANTA CRUZ Y SAN PABLO. — Hoy, en el Servicio de Cirugía Torácica Cardiopulmonar del doctor Carulps, tendrá lugar una reunión científica en la que se desarrollarán los siguientes temas: «Consideraciones sobre la epidemia de gripe actual», doctores Alberti, Fajol, Focé y Martí. «Arteria lusoria», doctor A. Ciscar.

INSTITUTO DEL LIBRO. — Hoy, a las 19 horas, inauguración del «Curso de Relaciones Humanas para Artes Gráficas y Editoriales», que se celebrará todos los días, a la misma hora, durante dos semanas, a excepción de los sábados, dirigido por el profesor Borrás París, auxiliado por el profesor Escala Mila.

ATENEO BARCELONES. — El II Curso de Filología Catalana tendrá lugar desde el 18 de noviembre hasta el 21 de diciembre. Hoy, lección inaugural, a cargo del director del curso, Mgr. Antonio Griera, sobre: «La lengua y la cultura material.» En días sucesivos las lecciones irán a cargo de los acreditados especialistas: Griera, Badía, Casas, Marsá, Romeu, Comes, Riquer, Catalá, Ruiz Calonja, Fuster y Vilanova. Para inscripciones en la Secretaría del Ateneo.

INSTITUTO MEDICO-FARMACEUTICO. — Hoy, a las 22,30, el doctor don Juan Beltrán Codina, presidente del Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos, desarrollará el tema: «Valoración psicoterápica en Estomatología.»

NECROLOGICAS

Obito del compositor don Joaquín Serra

En la madrugada de ayer falleció en esta ciudad el famoso compositor don Joaquín Serra, que lega a la posteridad una copiosa producción en la que destaca fundamentalmente una inacabable lista de sardanas, que figuran en el repertorio de todas las cobias de Cataluña.

Nacido en Perelada, el 4 de marzo de 1907, compuso a los catorce años su primera sardana titulada «La primera volada». Entre otros galardones alcanzó varias veces el premio «Fundació Rabell» y el «Sant Jordi». También merece consignarse que la compañía del Marqués de Cuevas le estrenó, en Niza, su ballet «Doña Inés de Castro», presentado después en los Campos Elíseos de París. Desde hace varios años era jefe de discoteca de la Radio Nacional de España en Barcelona, en cuya emisora ha realizado meritísima labor.

El acto del sepelio se verificará hoy, lunes, a las 15.30 horas, partiendo la fúnebre comitiva del domicilio del finado, calle Notariado, núm. 11.

Don José M.ª Bosch, propietario del Teatro Victoria

Ha fallecido en nuestra ciudad don José María Bosch López, empresario del Teatro Victoria y gerente de «La Barcelonesa de Espectáculos», propietario de dicho local. El finado contaba setenta y cinco años. A sus muchas simpatías por su trato bondadoso y cordialidad, unía el señor Bosch su seriedad y capacidad rectora en el negocio, reconocida y alabada en la gran familia del teatro, en la que su muerte ha sido muy sentida.

Estos afectos se pusieron de manifiesto en el acto de su entierro, asistiendo al mismo gran número de artistas y empresarios. A sus hijos, especialmente a don Alberto, nuestro más sentido pésame.

Restricciones eléctricas

A partir de hoy, desde las 7'30 a las 17'30

La Delegación Especial Técnica teniendo en cuenta la disminución de disponibilidad de energía eléctrica, ha establecido medidas de restricción que entrarán en vigor a las cero del día de hoy, 18 de noviembre.

CORTES POR ZONAS

Lunes y martes: Zonas tercera y cuarta; miércoles y jueves, zonas primera y segunda; viernes y sábados, zonas quinta y sexta, siendo las zonas en que ha sido dividida la región las indicadas en la orden circular del 5 de enero del corriente año.

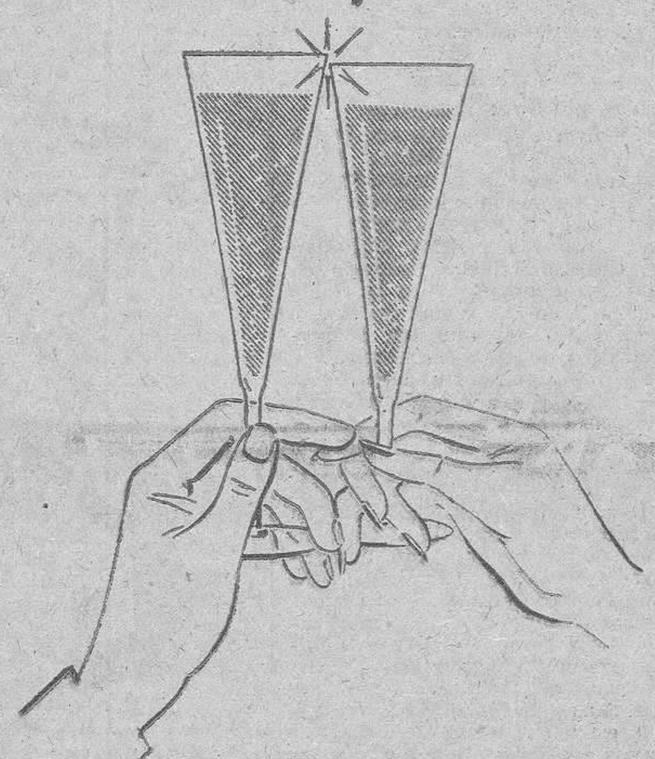
EL PUERTO

A primeras horas de la tarde llegaron a la Estación Marítima de este puerto los transatlánticos «Augustus» y «Venezuela». El primero procede de Buenos Aires y escalas de la línea Brasil-Plata. El segundo vino de Génova, y siguió viaje para Buenos Aires.

alfombras
DIBUJOS EXCLUSIVOS

ALMACENES RODRIGUEZ
RONDA SAN PEDRO, 8 PELAYO, 60

El recuerdo de las mejores fiestas...



ROLDÓS, S. A.

va unido al nombre de FREIXENET

Porque FREIXENET, cón su delicado e inconfundible "bouquet" y su nombre prestigioso, es la selección acertada para los mejores brindis

FREIXENET

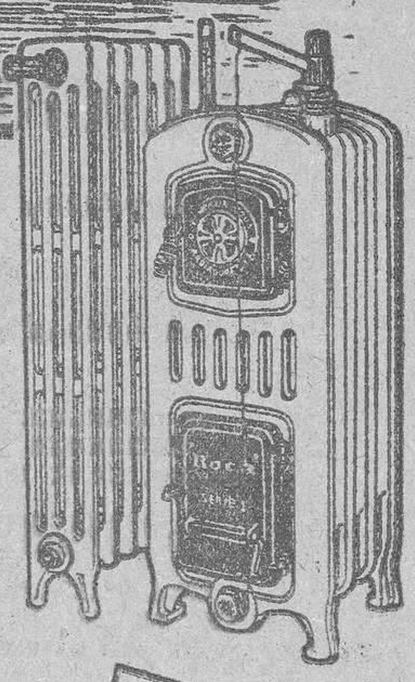
FAMOSO EN TODO EL MUNDO Y EL PREFERIDO EN ESPAÑA

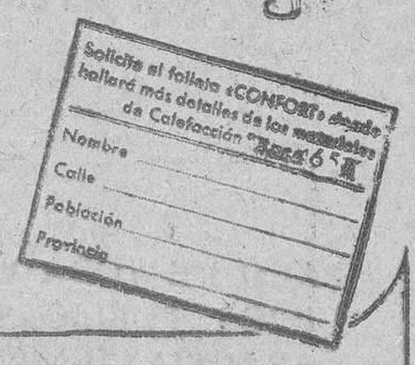
. . . que con su peculiar tiempo variable, entre lluvias y vientos, nos anuncia el invierno que se aproxima.

Ud. estará buscando el medio eficiente y eficaz que le ayude a bien pasar éste y los demás inviernos. Es muy lógico; la experiencia de los transcurridos se lo aconseja.

El sistema que Ud. necesita, y que hace agradables los inviernos en muchísimos hogares, es la Calefacción "Roca".

La Calefacción "Roca" le proporcionará, con un solo fuego, el calor que necesita su hogar para ser saludable y confortable. En todas las habitaciones de la casa sentirá el mismo bienestar, tanto si se está cerca como apartado de los radiadores.





CALEFACCION "Roca"

COMPAÑIA ROCA-RADIADORES, MADRID - GAVA - BARCELONA - ORGANIZACION EN TODA ESPAÑA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECONOMIA Y FINANZAS

Importante asamblea en el Sindicato Textil

La del grupo de trabajadores a domicilio

En el salón de actos de la sede del Sindicato Provincial Textil se celebró ayer, por la mañana, la anunciada asamblea general del grupo de trabajadores a domicilio del ramo. Presidió el secretario provincial del Sindicato, don Francisco Forns Cardús, en representación del procurador en Cortes y jefe provincial don Domingo Gironés, acompañado de la junta en pleno del grupo con su presidente don Juan Muñoz. Concurrieron más de un millar de productores de los tres mil y pico afectos al expresado grupo

Durante la reunión se debatieron importantes asuntos, entre otros, de previsión tarifas, formación del censo de productores, etcétera, dándose cuenta de la marcha de los problemas y aspiraciones del grupo, y procediéndose a la renovación de la junta del mismo.

La industria del motor Diesel en España

Organizado por los Distribuidores Exclusivos para Cataluña, de «Motorsol, S. A.», tuvo lugar en el cine Alcázar la proyección privada de un reportaje cinematográfico, en el que se demuestra de una manera documental el auge de la industria de motor Diesel en España y de una manera especial la fábrica de motores para camión «Barreiros Diesel».

El mencionado e interesantísimo documental recoge todos los detalles de la fabricación de los motores «Barreiros Diesel», y termina con las pruebas de un nuevo camión, que, sin abandonar las características clásicas del camión, puede marchar por caminos y terrenos accidentados como si fuera un tanque.

El numerosísimo público que llenaba la sala, especialmente invitado, compuesto por relevantes personalidades de la Banca, Industria y Transporte felicitaron a los señores don Manuel Salgado, ingeniero jefe de servicios técnicos; Feijóo, del servicio comercial central, y a don Juan Soler Güell, director Gerente de «Motorsol, S. A.», en Cataluña, por el acierto en la exhibición de dicho interesante reportaje, por cuanto en él se demuestra de una manera concreta que, en «Barreiros Diesel», España posee una de las más modernas industrias de Europa.

Nueva fábrica de automóviles

Se ha constituído en Valladolid la «S. A. Vehículos Automóviles» con un capital de 24 millones de pesetas, cuyo objeto social es la fabricación de camionetas de tres y cuatro ruedas, así como también toda clase de vehículos automóvil de carga ligera, de acuerdo con la más moderna y depurada técnica italiana.

1955 1957

Un Aniversario de superación!...

EL RASURADOR FOIX

ha conquistado el mercado nacional con su pequeña y vigorosa mecánica de precisión.

- POR SU BUEN SERVICIO
- POR SU CALIDAD Y PRECIO CONSTANTES
- POR SU PERFECTO RASURADO
- POR SUS DOS AÑOS DE GARANTIA

375 ptas.

EL RASURADOR FOIX

ha impuesto el afeitado eléctrico

FO-M

Junta Provincial de Banca

AVISO AL PUBLICO

Siendo día de luto nacional el próximo día 20 de los corrientes, aniversario de la muerte de José Antonio, los establecimientos bancarios de la provincia permanecerán cerrados, en coordinación con los Organismos y Centros oficiales.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Barcelona, 16 de noviembre de 1957. — El presidente, Víctor Pastor Bereciartúa.

Tranvías de Barcelona, S. A.

El día 2 de diciembre próximo, a las diez horas, se efectuarán en el domicilio social, ronda de San Pablo, n.º 43, en presencia de Notario público y del Comisario «Compañía Financiera y Fiduciaria Arnús-Garín», los siguientes sorteos de Obligaciones y Bonos cuya amortización corresponde de acuerdo con los respectivos cuadros:

980 Obligaciones al 6 por %, emisión 15 de octubre de 1925

1.480 Obligaciones al 6 por %, emisión 30 de diciembre de 1925.

1.890 Obligaciones al 5'50 por 100 emisión 24 de febrero de 1941

5.400 Bonos al 6 por %, emisión 21 de junio de 1948.

Los poseedores de Obligaciones y Bonos de dichas emisiones podrán asistir a los sorteos.

BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de la facultad que le reconoce el párrafo segundo del artículo 11 de los Estatutos, en relación con el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas y, previa la autorización administrativa pertinente, acordó, el día 14 del actual, ampliar el capital social del Banco en cincuenta millones de pesetas, representados por cien mil acciones de a quinientas pesetas cada una, números 1.100.001 a 1.200.000, en las condiciones siguientes:

1.ª Las cien mil acciones números 1.100.001 a 1.200.000 se pondrán en circulación en su totalidad, teniendo los señores accionistas derecho preferente de suscripción en la proporción de una acción nueva por cada once de las antiguas que posean.

2.ª El precio de las nuevas acciones será de 750 pesetas una, o sea, al tipo de 150 por 100, destinándose el importe de la prima, que asciende a 250 pesetas por acción, a incrementar los Fondos de reserva.

3.ª La suscripción tendrá lugar el día 13 del corriente, cerrándose el 17 de diciembre próximo.

4.ª El valor de las acciones más el importe de la prima se hará efectivo de la siguiente forma: 50 por 100 en el acto de la suscripción, y el 50 por 100 restante en la fecha que fije el Consejo de Administración, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 12 de los Estatutos, que se dará a conocer a los señores accionistas mediante aviso que se publicará, con la debida antelación, en el «Boletín Oficial del Estado» y periódicos de mayor circulación.

5.ª Las nuevas acciones disfrutarán, a partir del 1.º de enero de 1958, de los mismos derechos que las anteriormente en circulación y participarán de los beneficios sociales en proporción al tiempo y al capital que tengan desembolsado.

6.ª La suscripción podrá efectuarse en la Central del Banco en Madrid y en todas sus sucursales, así como en los Bancos de San Sebastián, Herrero y de Gijón.

7.ª A los señores accionistas que deseen ceder la totalidad o parte de sus derechos se les facilitará el correspondiente documento, pudiendo solicitarlo en las mismas oficinas indicadas para efectuar la suscripción, previa presentación de los extractos de inscripción. Transcurrido el día señalado para el cierre de la suscripción, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.

Madrid, 15 de noviembre de 1957.

El secretario general: JOSE NUÑEZ MORENO

CRONICA DE ARTE

Pedro Gastó, en Galerías Layetanas

Felicitamos al señor Xifré —ese director artístico que siente el arte como pocos de los dedicados a su profesión— por haber conseguido el retorno al palenque expositorio de este profundo, interesantísimo pintor que es Pedro Gastó. Después de siete u ocho años de ausencia de nuestras galerías —ausencia que no acertamos a comprender— vuelve ese dotadísimo artista con un conjunto impresionante de óleos en el que, dentro de un concepto muy personal y espiritual del expresionismo, creemos observar dos capítulos o tendencias algo distintas. Una, la integrada por sus pinturas de formulación nerviosa, casi crispada en sus coloraciones vivas, en sus empastes y fugaces toques entrecruzados de arabescos que forman como un tejido bajo cuya trama palpitan las formas humanas, vigorosamente insinuadas (véanse los números 20, 5 4, 2...). Y otra serie, compuesta por figuras de una serenidad concentrada, descritas con la más elocuente sobriedad de línea y de color con un lenguaje contenido y poético hecho de pigmentos suaves y de transparencias finísimas. Esa parquedad externa no impide, antes facilita la transmisión de la enorme carga patética y sensitiva que aflora poderosa, a la superficie de esas telas admirables, en las que a nuestro juicio, reside el mejor mensaje lírico y pictórico de Pedro Gastó. Pinturas como las números 8, 7, 6, 10 y 13 —esta última con ensimismadas resonancias de un Nonell aquí superado en delicadeza y emoción— constituyen, con la austera «Piedad» (número 21), con el único paisaje (16) de la muestra, con otras muchas obras de la misma, una lección de pintura inolvidable, cuya honradez y pureza intrínseca y cuyos valores plásticos, incontaminados de gratuidades pedantescas, así como de concesiones triviales, son un confortante y categórico exponente de la singular personalidad creadora de su autor.

Vial Hugas, en Sala Busquets

Celebra este artista sus bodas de plata con la pintura. Cuarenta, exposiciones individuales, aparte de sus aportaciones a colectivas y certámenes nacionales, dan fe de la intensa actividad de este pintor, especializado en el paisaje marinero de la Costa Brava y en los temas de flores. Reúne en esta muestra conmemorativa de sus veinticinco años de profesionalidad una colección de telas de análoga temática, mas seis representativas de su labor desde el año 1930 al 1955, entre las que descuella su equilibrado y luminoso «Port Alguer», fechado en 1945. En su producción actual, el artista sigue fiel a su concepto naturalista del paisaje, a su fraseo ágil, jugoso y desenvuelto, a su colorismo limpio y bien armonizado. Es la suya una pintura amable, sin condescendencias de gusto ramplón; alegre y llena de luz. Su retina gusta de los abiertos espacios de nuestro litoral, cuyos accidentes y atmósfera recoge con suelta dicción, sin caer en detallismos ni en vaguedades. Y sus flores mantienen ese frescor y lozanía, ese digno decorativismo que sabe hurtar cualquier halago empalagoso para mantenerse en un justo punto de espontaneidad y de garbo pictórico, en el que reside su atracción. Felicitamos a E. Vial Hugas en la grata coyuntura de sus bodas de plata artísticas, deseándole que el éxito siga acompañándole hasta la celebración de las de oro.

Concha M.ª Gutiérrez-Navas y M.ª Teresa Riera, en Selecciones Jaimes

Por primera vez exponen en Barcelona estas dos gentiles pintoras madrileñas y lo hacen con sendos conjuntos de óleos de temática distinta. Exhibe la primera —que tiene en su haber una segunda medalla obtenida en el último Salón de Otoño— composiciones de figura de asunto religioso, paisajes y algunos temas «folklóricos». Sus aptitudes, sensibilidad y buen gusto triunfan especialmente en pinturas como «La Virgen con su Hijo», «Jesús con los niños», la briosa «Cabeza de gitana» y, sobre todo, en «Frailes»: excelente estudio de planos, luces y grises, dentro de una eficaz síntesis gráfica Ambicioso y lleno de vigor plástico su cuadro «El Nazareno», y muy fino y logrado en su atmósfera «Calle de Toledo». María Teresa Riera expone flores, bodegones y un retrato, éste digno de atención por su ajuste, así como, por su armónica simplicidad, el bodegón número 1, tras el que merecen citarse «Margaritas blancas», «Anémonas» y el número 2, piezas demostrativas de una factura a la vez suelta y cuidada, de la que puede esperarse, con el tiempo, la plena manifestación de una sensibilidad que hoy todavía se expresa con cierta timidez. Deseamos a las dos simpáticas pintoras una grata estancia entre nosotros, esperando poder admirar su obra futura con ocasión de otras visitas suyas a Barcelona.

E. F.

Galerías AUGUSTA
Avda. Gimo. Franco, 478
F. GARCÍA BASSÓ

LA PINACOTECA
Paseo de Gracia, 34
PLANAS GALLÉS

SELECCIONES JAIMES
Paseo de Gracia, 64
Concha M.ª Gutiérrez-Navas
María Teresa Riera

SALA CASA DEL LIBRO
Ronda de San Pedro, 3
Domingo Barenys

PRIMERA EXPOSICION EN BARCELONA DE
E. MESSERSCHMIDT ESTEPHAN
SALA ROVIRA Rambla Cataluña, 62

SALA BUSQUETS
Paseo de Gracia, 98
E. VIAL HUGAS
25 años de pintura

SALA VELASCO
Rambla de Cataluña, 87
EXPOSICION OLEOS
J. CASTRO SUÑE

B. XIFRE MORROS
EL MANEGER DE LOS ARTISTAS
PRESENTA EL GENIAL PINTOR DE HOY
PEDRO GASTO
GALERIAS LAYETANAS
AVDA. DE JOSE ANTONIO, 613

RIVA Y GARCIA
Establecida en 1877
GARCIA DE OLALLA Y SAENZ-DIEZ
Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

ADMINISTRACION DE FINCAS
COMPRAVENTA DE EDIFICIOS Y SOLARES
VENTA DE PISOS
HIPOTECAS
BANCA - SEGUROS
GESTORIA Y ASESORIA

Ronda de San Pedro, 31, pral., y 29 Teléf. 32-29-00

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE BARCELONA

Vía Layetana, 33-35, y Plaza Antonio Maura, 6
Tel. 21-30-04

Abierto al público, de 9 a 1 y de 4 a 6

SE COMPLACE EN PONER EN CONOCIMIENTO DE SUS FAVORECEDORES Y DEL PUBLICO EN GENERAL, QUE HA CREADO, EN SU NUEVA SEDE CENTRAL, EL SERVICIO DE

«ADMINISTRACION DE FINCAS»

ESTA SECCION, ATENDIDA POR PERSONAL ESPECIALIZADO, SE ENCARGA DE TODAS LAS GESTIONES RELACIONADAS CON LA PROPIEDAD INMOBILIARIA.

OTRAS OPERACIONES

PAGO DE TODA CLASE DE CONTRIBUCIONES Y SERVICIOS PUBLICOS. - CREDITOS HIPOTECARIOS, CON GARANTIA DE VALORES Y PERSONALES. - CUSTODIA DE VALORES. - CUENTAS CORRIENTES. - LIBRETAS DE AHORRO A LA VISTA Y A PLAZO

Ella la chica Sinalco le ofrece

EL COCTEL COPACABANA

Es el estimulante coctel obtenido con un vaso de Cherry-Brandy una chispa de Oporto, algo de crema, se mezclan y agrega una tajada de naranja. Y... ¡eso sí! MEDIA BOTELLA DE SINALCO, LA BEBIDA DE ZUMOS DE FRUTAS NATURALES. ¡Es delicioso! Es un coctel que gusta y gusta más... en compañía

Solicite GRATIS, acompañando este anuncio, nuestro libro COCTELERO SINALCO a A. INTERNACIONALES, S. A. Pelayo, n.º 50 Barcelona y LO RECIBIRA ¡EN SEGUIDA!

Reclamo

SINALCO AKTIENGESELLSCHAFT DE DETMOLD ALEMANIA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PANORAMA INTERNACIONAL

Momentos de reflexión en el mundo occidental

La marcha de los acontecimientos impone una revisión de posiciones. - Necesidad de unidad de pensamiento y acción en Occidente. - El mundo comunista no está seguro. - Faltan estadistas de talla, acorde con la época. - Puerilidades soviéticas y discordias occidentales

El curso de la última semana ha presentado rasgos interesantes, en cuanto revelan la posición en que se asientan de cara al porvenir las principales potencias, y permiten atisbar orientaciones precisas de lo que puede suceder en ese porvenir, henchido, por otra parte, de fáusticas posibilidades. Examinaremos someramente los aludidos acontecimientos:

Los Estados Unidos han experimentado una fuerte sacudida psíquica al comprobar, tarde, que la Unión Soviética les lleva una considerable delantera en el terreno de las realizaciones técnicas de valor militar. Dos discursos pronunció el presidente Eisenhower dirigidos a estimular el amor propio de sus compatriotas y canalizarlo hacia el esfuerzo colectivo que se juzga indispensable para reconquistar el tiempo perdido y alcanzar, y volver a adelantar, al imperio comunista. Sin embargo, por primera vez el mundo libre comienza a dudar de que su política mundial se halle certeramente conducida. Se escuchan fuertes lamentaciones y reproches donde hasta ahora imperó el acatamiento.

¿Tiene Norteamérica las cualidades necesarias requeridas para asumir el papel que el momento histórico le asigna en sus inescrutables designios? ¿No le faltará, para estar a la altura de su misión, ese profundo sentido que la auténtica tragedia y el mugno destino han dado a través de los siglos a los pueblos europeos? ¿Piensan los Estados Unidos, en el interior y el exterior, como Estado político número uno de la hora actual? ¿O confunden la alta política con el deporte, y el espíritu con la inteligencia mercantil? ¿No es una grave equivocación presentar como un ideal la comodidad, y como meta el lujo y el bienestar?

Reflexiones así se escuchan en algunos medios bien intencionados, hasta ahora sumisos o expectantes, pero de indudable entereza occidental, fieles a cuanto de grande, noble y auténtico tiene este tan prodigado vocablo. Están alarmados por el rumbo que toman los hechos, por el avance que sin cesar realiza en todos los sentimientos el enemigo potencial de la actual civilización. Por fortuna es una alarma estimulante, constructiva, a juzgar por el deseo de unir esfuerzos y medios que se expresa en la elaboración de planes para una acción inmediata a emprender.

OCCIDENTE NECESITA UNIDAD DE PENSAMIENTO Y ACCION

Esa acción colectiva se ve dificultada, empero, por divergencias de enfoque de la situación. El mundo libre, por su propia contextura, no presenta un frente homogéneo ni una misma línea de combate y defensa. Donde unos países ven un problema de política mundial, otros lo entienden como asunto de interés local. Así, el envío de armas a Túnez, realizado urgentemente el viernes por Inglaterra y Norteamérica. Estas potencias lo consideraron conveniente, para impedir que Rusia planteara en esa región el mismo problema que ha creado en el Oriente Medio. Francia, en cambio, lo ha tomado como una ofensa, por sospechar que una parte de esas armas irá a parar a manos de los combatientes argelinos.

Y de nuevo surgen las discrepancias y los interrogantes: ¿Tiene derecho el régimen político francés a mantener sin solución el problema de Argelia? ¿Lo tiene a perpetuar en estas horas graves su sistema de Gobierno, con crisis que duran meses enteros, ausente de todo sentido de responsabilidad, dedicado a pueriles querellas de grupitos políticos, y con la cuarta parte de la población adscrita al bando enemigo, a las organizaciones comunistas? ¿Es tolerable que se provoque el asentamiento soviético en el norte africano, tras de verlo arraigado en el Oriente Medio? ¿Habrá que asistir pasivamente a ese desastre, para que no se disgusten los políticos de París? Y por otra parte, ¿es seguro que si Francia se va del norte de Africa los países sobre los cuales influye permanecerán siempre fieles al Occidente?

Quizá lo peor de este caso sea la indecisión. Una política resuelta en un sentido sería mejor que dos vacilaciones contradictorias. O los intereses locales franceses, cueste lo que cueste, o los intereses estratégicos totales del Occidente, por encima de todo. Es, en cierta manera, la repetición del problema de Israel en el Oriente Medio. Los compromisos aliados con los sionistas abrieron las puertas de la zona a la Unión Soviética, pero cuando se trató de extirpar el primer brote, ahora hace un año, los Estados Unidos y la O.N.U. lo impidieron. En cambio, le dejaron las manos libres a Rusia en Hungría.

Hace falta «una» política occidental. Una. Y decisión para aplicarla, aunque sea bordeando el peligro. Es lo que practica el mundo comunista, con el resultado que a la vista está.

FALTAN ESTADISTAS CAPACES, EN LAS GRANDES POTENCIAS DE ORIENTE Y OCCIDENTE

Los políticos de Moscú —el número uno, Kruschev, y las bocas de ganso del coro obediente— exultan de felicidad. Sus éxitos técnicos en el campo de la proyección sideral les han despertado la lengua. Se mofan de Norteamérica, de Inglaterra, del denominado mundo libre, al que conceden ya muy poco tiempo de libertad. Mariposean por las Embajadas haciendo chistes, operando como en países conquistados.

Demuestran con ello poseer muy poca categoría de estadistas. Sueñan con imponer al globo terráqueo el color rojo por un milenio, olvidando que otros sueños, así no menos aparentemente fundados, se desvanecieron aniquilando a sus autores. Y les falta la más elemental cualidad requerida en quienes tienen a su cargo el destino de un pueblo: las discreción.

A los dirigentes soviéticos les ocurre lo mismo que a los occidentales: no tienen la talla suficiente para manejar la fabulosa acumulación de poder que el destino ha puesto en sus manos. Disfrutan sobre éstos de una ventaja importante: el régimen totalitario. Toda la inmensa población sometida a su voluntad, a sus decisiones y a sus caprichos, permanece inerme sin más derechos que al acatamiento. No han de dar cuenta de sus actos, ni nadie puede discutirlos. Los éxitos se jalean y exaltan. Los fracasos se silencian.

Pero también allí los hechos son más fuertes que los hombres, y el círculo de sus posibilidades mucho más reducido de lo que el profano piensa. Esta es una característica, por otra parte, que afecta asimismo a la otra parte del «telón de acero». Pero, ¿está seguro el clan de Moscú de que podrá completar el ciclo de sus ambiciosos anhelos? Si conocieran sus hombres la Historia no estarían tan confiados.

En el mundo efervescente en que se asientan, e incluso en la total esfera terrestre, nada es definitivo en nuestros días. Ninguna potencia, por fuerte que sea, por extensión territorial que engloben sus fronteras, puede considerarse segura. Antes, la extensión era un poder, inatacable desde fuera. Ahora, no. No hace más que diez años, cualquier aventurero o iluminado tenía posibilidad de ponerse al frente de un pueblo, exaltarlo y conducirlo hacia la consecución de un fin cualquiera, aunque al final cosechara el más espantoso fracaso. Hoy, el desengaño sería fulminante.

MISCELANEA

Gromiko ha atacado a Israel. Nunca había tomado partido decididamente contra dicho artificial país. Por lo visto, Moscú se decide a sacar el máximo partido de su actual juego de la carta árabe. Israel está formado en su inmensa mayoría por judíos procedentes de los países europeos orientales, hoy en poder del comunismo, incluida la U.R.S.S. Los que acudieron allí desde Alemania han vuelto o están regresando a su país de origen.

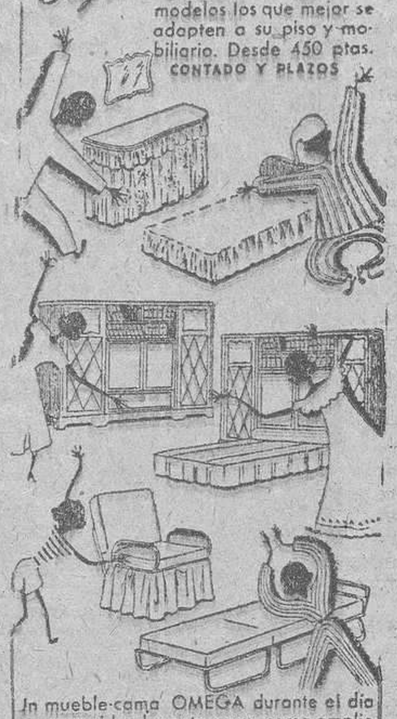
—Los parlamentarios de la N.A.T.O. se han reunido en París. ¡Ganas de perder el tiempo! A un mes de distancia de la anunciada conferencia de jefes de Gobierno, la pirueta de los diputados, con sus banales discursos, semeja la salida a escena de los teloneros que en el circo anuncian los números de fuerza.

—Kruschev desea celebrar una nueva conferencia con Eisenhower y Macmillan, para darse importancia y hacer propaganda. Después del fracaso que tuvo la reunión celebrada en Ginebra el año pasado, no es fácil que se le dé oportunidad para esta segunda parte.

—Al retirarse de la Comisión del Desarme, Rusia ha puesto de manifiesto que les estuvo tomando el pelo a los occidentales durante los cinco meses consecutivos de labor de la tal comisión en Londres, desde principios de año en curso. Esperaba a tener a punto el cohete intercontinental y el satélite, para darles con ellos en las narices a sus contertulios lo más espectacularmente posible. Lo malo del caso es que en esta clase de entretenimientos sólo cuenta la última jugada, la decisiva. Y ésta aún no ha sido planteada.

F. BARATECH

Elija entre 200
modelos los que mejor se adapten a su piso y mobiliario. Desde 450 ptas.
CONTADO Y PLAZOS

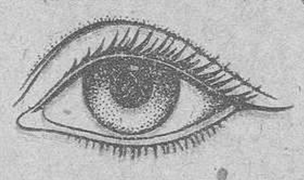


Un mueble-cama OMEGA durante el día es un mueble elegante, y una cama amplia y cómoda por la noche. OMEGA, aumentará el espacio de su hogar y le proporcionará una vida familiar más agradable
OMEGA
Rambla de Capuchinos, 35 - ENTLO.
Con OMEGA no hay casa pequeña

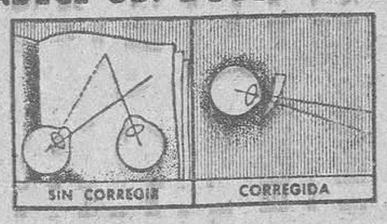
GRAN MOTOR DIESEL
90/100 HP
WINTERTHUR
Construcción suiza, moderno, lento, combustible fuel, disponible para entrega inmediata. T. 24-33-66. Barcelona

TELEFONISTAS
Se admiten solicitudes para señoritas telefonistas auxiliares en Barcelona.
EDAD: 18 a 27 AÑOS
Solicitudes y demás detalles en la Delegación de la Compañía.
Fontanella, 2 - BARCELONA
Compañía Telefónica Nacional de España

¿VE UD. BIEN?



Se padece doble visión cuando los músculos de los dos ojos no actúan armónicamente. La imagen enfoca un punto distinto en cada retina. Los objetos se ven dobles.
¿PADECE UD. DOBLE VISION?



CORRIJA SU VISION PARA EL TRABAJO Y LA DE SUS HIJOS PARA EL ESTUDIO. No juegue con la vista. Un especialista debe reconocerla.
DOS OJOS PARA TODA LA VIDA

¡Qué ilusión!
- Ya estamos en Río Janeiro
- Vamos a celebrarlo
con un MARTINI

Usted también se sentirá feliz
si, como ellos, se decide por un
MARTINI
EL VERMUT QUE SE BEBE EN TODO EL MUNDO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOVIEMBRE, MES DE LA TAPICERIA

NUESTRA MISION: ¡Lograr que TODOS puedan tener UN HOGAR CONFORTABLE!

VISITENOS, le brindamos COMODIDAD! ...y a precios DIRECTAMENTE DE FABRICA!

FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DE LOS SRES. CLIENTES

MUEBLES A FABRICA

LA FABRICA

Fábricas de Ebanistería Reunidas S.A

142 ROCAFORT 142

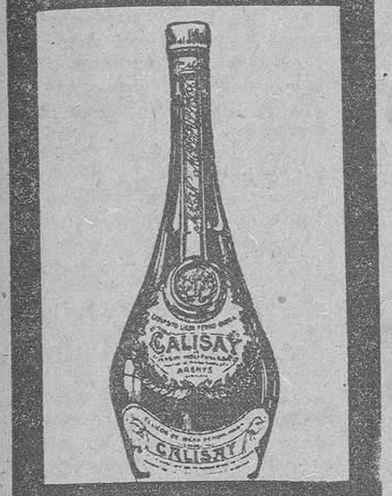
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DEPORTES

CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL

...Y EL MEJOR DEL MUNDO



El Barcelona venció al Español por 3-1

Sigue en cabeza el Madrid, que apaleó al Atlético bilbaino (6-0)

De los demás resultados cabe destacar el empate del Atlético de Madrid en Sevilla y la victoria del Valladolid en Jaén

Barcelona, 3 - Español, 1

El marcador no refleja la neta superioridad de los azulgranas

BUEN FUTBOL EN EL PARTIDO DE LA MAXIMA

Primer partido de la máxima rivalidad barcelonesa en el nuevo campo del Barcelona: buen fútbol, gran entrada y emoción. Así podríamos resumir el encuentro, englobando en pocas palabras lo que éste dió de sí, si no considerásemos, sinceramente, que el juicio quedaba incompleto.

En efecto, hubo buen fútbol, pero a cargo únicamente de uno de los contendientes. El Barcelona fué netamente superior a su adversario, hasta el punto de que su triunfo, si el fútbol reflejase siempre en el tanteo la exacta gradación de méritos de los dos contendientes, resultó pálido trasunto de la realidad.

También es cierto que se registró una gran entrada, pero el campo no se llenó, pese a que no creemos equivocarnos al asegurar que en este encuentro se habrá batido el record de asistencia.

Y, por último, la lucha transcurrió en medio de gran emoción, lo que si no casa fielmente con la aseveración anterior de que hubo superioridad de uno de los adversarios, ya que en estas condiciones poco incentivo puede haber, sí expone la marcha del tanteo, puesto que el mejor fútbol de los azulgranas no tuvo nunca la traducción de un tanteo claro, mientras que su debilidad defensiva permitía creer en cualquier otro resultado.

EL ARBITRO TAMBIEN JUGO

Hay que advertir que gran parte de la inseguridad del resultado radicó en la desigual actuación del colegiado valenciano señor Birigay. Desigual, sí, porque ese calificativo no anula el de pésimo, que cabe también asignar a su labor. Fué desigual porque la discreción de que hizo gala, con algunos errores no demasiado importantes fuera del área, y que no beneficiaron precisamente al Español, contrastó notoriamente con su inhibición hacia cuanto ocurriera dentro de ella, pese a la claridad de las faltas que se produjeron, y a que, siguiendo siempre el juego de cerca, sucedieron a escasa distancia suya para evitar toda posible excusa de que no las viera. Y resultó pésimo, porque el hecho de pasar por alto tres castigos máximos, los tres contra un mismo equipo, permitiendo con ello que los que merecieron vencer pasaran apuros por su culpa, no permite otro calificativo. El señor Birigay, con sus equivocaciones, dejó a un lado el papel de simple encauzador de la normalidad del partido, para trocarse en elemento activo determinante del resultado; y conste, permítaseme el juego de palabras, que abandonó el papel pasivo precisamente al serlo ante las graves faltas ocurridas en el área de Vicente.

DOS GOLES Y UN PENALTY

Pero ya tendremos ocasión, al relacionar los hechos sobresalientes del partido, de tratar más detalladamente de la labor del árbitro. El partido se inició con un buen avance del Barcelona, tirando Kubala el balón ligeramente desviado, para trasladarse después el peligro ante el marco de Ramallets, con providencial intervención de Olivella. Se intuía así un encuentro igualado, que quiso establecer el Español con un juego convincente, pero pronto fué el Barcelona el que tomó el mando, en parte porque tuvo potencialidad suficiente para ello y en parte porque el adversario se lo cedió —que luego hablaremos de ello—, y el primer gol se produjo a los 7 minutos. Fué un centro de Basora a pase de Martínez, en el que Evaristo falló el remate, cayendo junto con Vicente y al lado del balón; desde el suelo, el brasileño acertó a meter el pie, y Vicente, desafortunado, no pudo impedirlo. Tres minutos después se deshinchaba la pelota, cambiándola. El Español también comenzaba a deshincharse, pero sin posibilidad de cambio, y el Barcelona se aprovechó de ello para presionar intensamente el marco de Vicente, entrando éste continuamente en actividad. A los 13 minutos, una falta lanzada por Basora, bombeando el balón, dió lugar a una salida demasiado precavida de Vicente, y un buen remate de cabeza de Tejada, y el segundo gol subía al marcador. La superioridad azulgrana, apoyada ahora en la tranquilidad del marcador, hacía suponer un resultado claro, que pudo llegar, a los 20 minutos, en un fulgurante avance de Kubala, zancadilleado dentro del área por Abel, sin que el árbitro quisiera enterarse. Dos goles y un penalty, que no fueron, por voluntad del señor Birigay, tres tantos.

EL GOL DEL ESPAÑOL

Mientras algunos contraataques blanquiazules demostraban que en la zona de atrás el Barcelona no estaba demasiado firme, al contrario de lo que ocurría en el área españolista, donde Vicente, superando anteriores errores, afianzaba su marco con prodigiosas intervenciones.

El Español se lanzó entonces, decidido ya el partido en contra, a buscar en el ataque sus últimas posibilidades, encontrándolas en el magnífico gol de Arcas, que se hizo perdonar sus fallos al cabecear en forma espléndida el balón a centro de Benavídez. Faltaban 4 minutos para el descanso y el partido volvía a adquirir incertidumbre. El Barcelona quiso irse a la caseta sin tantos agobios, pero de nuevo apareció el Vicente internacional, rubricando su mejor intervención en un tirazo impresionante de Kubala.

UN GOL Y DOS PENALTYS

En la segunda mitad salió con más ánimos el equipo blanquiazul que el azulgrana. Antes del minuto, ya pudo igualarse el tanteo, en un disparo raso de Sastre, que Ramallets detuvo en forma poco convincente sobre la misma raya. Aumentó el nerviosismo en la zona de atrás de los azulgranas, y un disparo de Torres lo repelió Ramallets tan mal, que a no ser por Segarra la jugada hubiera acabado con el balón en las mallas. Después pasaron los momentos de agobio para los que se erigirían en vencedores, y volvieron a recuperar el mando de la contienda, para obligar a Vicente a intervenir con continuidad y acierto, aunque el mayor peligro para su marco, un durísimo tiro de Kubala, fuera el poste el encargado de anularlo. A los 12 minutos de esta segunda mitad volvió a intervenir el señor Birigay, pasando por alto una zancadilla de Abel a Martínez y, por si fuera poco, en el lío que se produjo a continuación, ignoró un agarrón de Vicente al mismo Martínez y el casi simultáneo manotazo de un defensa a la pelota. Ni que decir tiene que la bronca adquirió caracteres inenarrables, prolongándose largo rato las protestas de los incondicionales barcelonistas, reiteradas al término del encuentro contra la figura de quien, con su pésima labor, más destacó en el partido. Se calmaron las masas a los 15 minutos, cuando el Barcelona afianzó el resultado con el tercer gol, en córner de Basora y cabezazo de Kubala, que logró alcanzar «in extremis» la pelota, para enviarla a las mallas rozando el poste. Hasta el final, unas buenas intervenciones de Vicente, un fallo de la defensa local, que no acertó a aprovechar Torres, algunos momentos de peligro para el marco de Ramallets, por desacierto propio y de sus defensores, y un gol cantado que

EL MADRID REACCIONA

Después del traspiés sufrido el pasado domingo en el Molinón, el Real Madrid ha querido dejar constancia de que sigue aspirante al título, y para ello nada mejor que derrotar en forma contundente al Atlético de Bilbao. Ese 6-0 de Chamartín, al par que confirma el mal momento de los bilbaínos, que parecen encontrarse en una etapa de transición sin logro de la ansiada renovación, apunta la potencialidad del equipo merengue, que mantiene íntegras sus posibilidades.

Queda ahora, sólo en su persecución inmediata, el Barcelona, cuyo magnífico fútbol de ataque le permitió derrotar netamente al Español y seguir así, en espera de la oportunidad propicia, a la zaga de los madridistas. El Atlético de Madrid, con un valioso empate en Sevilla, se coloca detrás y sigue el Español, cuya derrota ante el Barcelona para nada mengua sus aspiraciones.

El resultado más sobresaliente de la jornada, aparte el de la capital por su tanteo, es la victoria del Valladolid en Jaén, demostrativa de que los castellanos, pese a la derrota sufrida ante el Barcelona, aspiran a confirmar la buena impresión que produjo su abultada victoria sobre el Valencia. La lucha en los últimos puestos se mantiene así muy igualada, y aunque el Valencia aparezca en postrera posición, lo cierto es que su situación es más favorable que la de los seis equipos que le preceden. En efecto, dejando a un lado esta semana la lucha por la cabeza, que puede considerarse en estado estacionario tras una jornada en la que sólo el Atlético madrileño mejoró su puntuación positiva, veamos lo que ocurre en la cola, donde la serie de partidos jugados por el Valencia fuera de su terreno y los encuentros suspendidos, ofrecen una perspectiva distinta de la real.

En efecto, atendiendo a la puntuación de negativos, única que nos permite reflejar más aproximadamente la realidad, vemos que Zaragoza y Valencia están a cero, siguiéndoles Granada con 2 negativos, Sevilla con 3, Gijón, Valladolid y Jaén con 4, y Las Palmas con 5. Y éste es el momento de ir fijando posiciones, sin esperar a las dramáticas jornadas del término de la competición...

SALON CARIBE
Bodas, Banquetes y Bautizos
P.º Lesseps, 4 y 5 - Tel. 37-72-83

OLIMPIC
LOS MEJORES CALZONCILLOS SHORTS y SLIPS

QUINIELA

Madrid - At. Bilbao	1
Sevilla - At. Madrid	x
Barcelona - Español	1
Las Palmas - Osasuna	1
R. Sociedad - Gijón	1
Jaén - Valladolid	2
Valencia - Celta	2
Granada - Zaragoza	1
At. Ceuta - Tenerife	1
Huelva - Hércules	1
Eldense - Jerez	1
Alcoyano - San Fernando	1
Murcia - Betis	1
Alicante - Málaga	1

Estadio del Club de Fútbol Barcelona
Próximo domingo, día 24 3'25 tarde
GRAN PARTIDO INTERNACIONAL
entre el
DJURGARDENS (1.ª División de Suecia)
y el
C. de F. BARCELONA

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Madrid - At. Bilbao	6—0
Sevilla - At. Madrid	2—2
Barcelona - Español	3—1
Las Palmas - Osasuna	2—1
R. Sociedad - Gijón	3—2
Jaén - Valladolid	0—2
Celta - Valencia	3—2
Granada - Zaragoza	1—0

CLASIFICACION

Madrid	10	7	2	1	26	6	16
Barcelona	10	7	1	2	28	11	15
At. Madrid	10	5	4	1	34	17	14
Español	10	5	3	2	16	12	13
Celta	9	4	3	2	20	17	11
Osasuna	9	4	2	3	17	14	10
R. Sociedad	10	4	2	4	14	14	10
At. Bilbao	9	4	1	4	23	21	9
Zaragoza	10	2	4	4	11	13	8
Granada	9	4	0	5	10	15	8
Sevilla	9	2	3	4	11	17	7
Las Palmas	10	2	3	5	10	33	7
Gijón	8	2	2	4	13	14	6
Valladolid	9	2	2	5	14	23	6
Jaén	9	2	2	5	6	18	6
Valencia	9	0	4	5	13	21	4

Clasif. «Trofeo MARTINI»

1. Real Madrid. Dif. g., 20.
2. Barcelona. Dif. g., 17.

VERMUT MARTINI LA MARCA MUNDIAL

PRONTEX
COLOCACION EN EL ACTO
RENAULT
LLOYD
MERCEDES
CITROEN
STANDARD 8
SIMCA
WOLKSWAGEN
SEAT etc.
Fundas
MUNTANER, 517
TEL. 28 06 71

LAMPARAS Wagner auto moto ciclo con gás argón

PERCEBES GORDOS
OSTRAS, ALMEJAS, MEJILLONES, CENTOLLOS, NECORAS, GAMBAS, CAMARONES, ETC.
RIA DE AROSA
Muntaner, 41 (esq. Diputación)

el resultado mejor... con
TRINCHERAS
PARA CABALLERO Y NIÑO
calidad por calidad...
...los precios más baratos
VEA ESCAPARATES
paseo de gracia, 36
Elite
PRENDAS PARA TODOS

GRAN LICOR ESTOMACAL DE FAMA MUNDIAL BONET

Evaristo, culminando sus desaciertos ante gol, desaprovechó al enviar el balón a las manos de Vicente. Como resumen de todo ello, un 3-1 que da fiel reflejo de quien mereció ser vencedor, pero no de su exacta superioridad.

BASORA, EL HOMBRE BASE

Sin cerrarse en un dispositivo defensivo, el Español tomó sus precauciones ante un adversario de cuidado que jugaba en su propio campo. Consistieron éstas en buscar la anulación de los dos interiores azulgranas y de Suárez, motor atacante de la media barcelonista. Para ello, Sastre, Casamitjana y Benavídez se dedicaron casi exclusivamente a desarticular la potencia creadora del Barcelona, personificada en Kubala, Evaristo y Suárez, sus respectivos objetivos. De esta forma, el Español cedía la iniciativa al adversario, puesto que debía cifrar todas sus posibilidades atacantes en Coll y Arcas, forjadores del necesario juego para sus rápidos extremos. Ocurrió, que mientras el propósito españolista se cumplía sólo a medias, el Barcelona superaba netamente las dificultades que se le oponían, gracias a la genialidad de un hombre, Kubala, y a la libertad de movimientos de que gozó otro. Este no fué sino Basora, que en su peculiar juego retrasado, sin ser seguido por Faura, ya en la parte de atrás, el Español marcaba por zonas, hizo y deshizo cuanto quiso en medio del campo, transformándose en hombre clave del encuentro, y encauzando toda la labor de mando de su equipo.

MARCAJE IMPOSIBLE Y AUTOMARCAJE

Ya hemos dicho que los planes blanquiazules carecieron del éxito total. De los tres hombres que quisieron anular, Suárez se repartió con su par los balones en disputa, Kubala se llevó casi todos los que intentó arrebatarle Sastre y Evaristo se anuló a sí mismo. Con lo cual se demuestra la diferencia, al menos en estos momentos entre Kubala, hombre al que en plenitud de facultades físicas es imposible sujetar, y Evaristo, que no parece haber encontrado aún su mejor momento, y en su juego reiterativo y excesivamente personal, tiene su mayor enemigo.

De esta forma, mientras el Español sacrificaba gran parte de su potencialidad para disminuir la del adversario, sin lograrlo, el Barcelona salía netamente vencedor de esta pugna, y basando su dominio en la superioridad que en el centro del terreno establecieron Basora, Kubala y Vergés — éste suelto de Coll, otro hombre que se marcaba a sí mismo — impusieron la tónica netamente azulgrana dentro de la cual se desarrolló el partido.

PRECISION CONTRA DESCOHESION

Por otra parte, mientras el Barcelona, de media hacia delante, lucía un juego preciso, profundo y bien amalgamado, en que las combinaciones a base de juego raso se multiplicaban con eficacia en la labor de sortear el marcaje del adversario y en el propósito de acercarse al marco contrario, para lucir ante él sigular facilidad de tiro, el Español careció de conjunto, descohesionados sus hombres por las causas apuntadas, ya que, la excesiva preocupación por anular al contrario, les impedía dedicar una mayor atención al juego propio.

Esta fué en definitiva, y como consecuencia de todo lo expuesto, la característica decisiva del encuentro. El Barcelona, acertado, con un juego ofensivo arrollador y creando siempre fútbol de calidad, se impuso sin discusión al Español, cuyos intentos carecieron de la necesaria precisión. Y eso que, en la defensa del marco propio, los azulgranas dieron más facilidades que los españolistas. Mientras en el Español la baja de Argilés se notó al principio para después cubrirse bien, logrando una labor cobertora bastante eficiente, aunque no llegara a sus mejores partidos en este aspecto, el Barcelona careció en absoluto de seguridad para su marco y ante una delantera más efectiva toda la calidad de su juego de ataque se habría ido al traste, lo mismo que la victoria.

El primer gol del Barcelona se inició en ese lío entre Vicente y Evaristo que refleja la fotografía superior. En la inferior, un avance del brasileño, entre Casamitjana y Faura
(Foto Pérez de Rozas)

EL BARCELONA, HOMBRE POR HOMBRE

Ciertamente, no estuvo Ramallets, en cuyos nervios por lo visto influyen demasiado los encuentros de la máxima, a la altura de su fama. Mucho menos después que Arcas le hubo marcado el gol. Nervioso, inseguro, desconcertado y sin colocación, quedó demasiadas veces en descubierto ante el ataque contrario. Y la defensa — escojan ustedes la versión que prefieren entre la culpabilidad de uno y otros en ese desacierto general — insegura toda la tarde, contribuyó a esa sensación de vulnerabilidad excesiva que dió el Barcelona, en especial por el centro, donde Olivella careció, incluso, de su habitual facilidad de despeje.

En la media, más suelto Vergés, y alterando lo que se esperaba en el dispositivo de la medular azulgrana, se fué adelante con facilidad, transformándose a veces en sexto delantero, pero igualmente recuperó terreno en las ocasiones precisas; y Suárez, cuya calidad de juego es innegable, demostró que va adaptándose a su nueva demarcación, basándose en su habilidad gran parte del juego atacante del Barcelona.

Por lo que respecta al ataque, con sus distintas misiones, cumplieron todos en forma espléndida, excepto Evaristo, que si cada día trabaja más y va mejorando en sus intentos, sigue con la equivocación del intento personal reiterado, con desconocimiento de la labor de conjunto. En cambio Kubala, pese al tesonero marcaje a que fué sometido, lució a lo gran jugador y en todas sus intervenciones confirmó que atraviesa uno de los mejores momentos de su brillante carrera deportiva. Junto a él, Basora volvió a realizar una labor de incalculable valor, y Martínez y Tejada mejoraron notablemente.

LOS DEL ESPAÑOL

El conjunto blanquiazul realizó un encuentro aceptable, pero fué presa de sus propias armas, según hemos intentado ya explicar. Por lo demás, demostró poseer un equipo que puede realizar esta temporada una excelente campaña, y es capaz, como lo ha confirmado en difíciles terrenos, de alcanzar los resultados más airosos. Ayer tuvo ante sí un equipo que en el aspecto ofensivo mejoró su rendimiento anterior y ahí radicó el mayor obstáculo del once blanquiazul. De no ser así, ante el Barcelona que hemos visto hasta ahora, el Español habría dado mucho más trabajo.

Individualmente, todos — o casi todos, mejor dicho — trabajaron de lo lindo. Vicente tuvo un par de fallos — los dos primeros goles — y muchísimos aciertos, con algunos paradones de antología. La defensa, como ya dijimos acusó al principio la ausencia de Argilés; después se afianzó, aunque no ha encontrado aún el punto de firmeza de anteriores temporadas. Faura fué el más regular y Abel el menos seguro, aunque siempre contundente y firme, abusando de la falta cuando el adversario se le escapaba por habilidad. En la media ni un solo pero en Sastre y Casamitjana, defendiendo; pero nada más, en absoluto. En el ataque, faltaron los interiores que completaron la labor de anulación del adversario con la genialidad precisa para aprovecharse entonces de una eficaz labor de contención y en este aspecto sobresalió de nuevo la baja forma de Coll. Por otra parte, una vez más, se prescindió de los extremos, hasta el punto de que Camps no recibió un solo balón en todo el primer tiempo. Este defecto, paliado en parte en la segunda mitad, contribuyó también a la ineficacia del Español, que tuvo sólo en Arcas y Torres la responsabilidad de hacer los goles sin que ninguno de ellos, aparte el hábil cabezazo de Arcas en el gol, acertara a cumplirla.

Y nada más. Un Barcelona-Español de juego superior al habitual y un resultado que da un vencedor justo. Es decir, algo más. Me doy cuenta de que he hablado mucho de faltas graves y no se castigó ninguna. Eso, acháquenlo al señor Birigay. Pero no puedo silenciar el hecho de que el encuentro, en términos generales, transcurrió dentro de la mayor nobleza, digna de ser resaltada en un partido en que se batalló con ardor y en el que las faltas carecieron de esa mala intención reprobable que, amén del reglamentario castigo, justifican distinto comentario del que, en orden a la corrección, mereció en verdad el partido.

J. GARCIA CASTELL

BARCELONA. — Ramallets; Segarra, Olivella, Gracia; Vergés, Suárez; Basora, Evaristo, Martínez, Kubala y Tejada.

ESPAÑOL. — Vicente; Dauder, Abel, Faura; Sastre, Casamitjana; Torres, Benavídez, Arcas, Coll y Camps.

Caribe Moto
Mallorca, 343 - Tel. 25-40-20
BARCELONA
MOTOS NUEVAS DE CALIDAD.
LAMBRETAS TODOS MODELOS.
MONTESA BRIO 81 y 91.
M. V. AGUSTA PULLMAN.
M. V. GRAN TURISMO.
N. S. U. - MAX.
PEUGEOT.
GUZZI.
RIEJU.
OSSA.
MOTOS SEMINUEVAS DE ALTA CALIDAD
SANGLAS 500 y 350 c. c., VESPA, GUZZI, BRIOS 80, 81 y 91, LAMBRETTA, DERBI, LUBE 99, PEUGEOT NEGRA, OSSA.
ENTREGAS EN EL ACTO.
SIN FIADOR. GRANDES FACILIDADES-CAMBIOS.
CARIBE MOTO
MALLORCA, 343

Opiniones DESPUES del PARTIDO

BERKESSY:

—El Barcelona realizó un buen primer tiempo, aunque de no producirse sus goles con algo de fortuna no habrían acusado mis muchachos cierta desmoralización que dejaron al descubierto en el transcurso del encuentro. En los primeros cuarenta y cinco minutos nuestros defensas jugaron retrasados, facilitando la labor de los delanteros azulgranas. En la segunda parte no he visto al gran equipo barcelonista. El árbitro, totalmente casero, e incomprensibles las protestas del público.

TORRES:

—La actuación del señor colegiado, buena. Creo que no ha perjudicado a ellos ni a nosotros. Un 3 a 2 sería el fiel reflejo de lo que ocurrió esta tarde. No rendimos ni la mitad de nuestras normales posibilidades. Kubala, magnífico, y también Suárez.

BENAVIDEZ:

—Aceptable el arbitraje, sin lamentables consecuencias para ninguno de los dos bandos. En la segunda parte tomamos la iniciativa del partido, pero el gol de Kubala hundió nuestros intentos.

ARCAS:

—Molesto por la poco cordial acogida que me dispensaron los espectadores. Se ha jugado limpio, y por lo que a nosotros concierne se hizo lo que se pudo.

* * *

BALMANYA:

—En cuanto a fútbol, éste ha sido uno de los mejores partidos Barcelona y Español. Me doy por muy satisfecho de lo que han llevado a cabo los míos. De todas maneras no hubo una continuidad en nuestro juego, pero en la sucesión de ráfagas destacaba siempre una gran profundidad con indiscutible peligro para la meta adversaria. Muy bien el Español, mejor de lo que esperaba. Grandes preocupaciones para esta semana que empezaremos. El martes, el partido en Suiza, y después, nueva remesa a las selecciones nacionales.

KUBALA:

—Después de cinco partidos en quince días me alegra comprobar que mi estado físico no se resiente. Sigo en el empeño de servir cada día mejor al Barcelona, esperando corresponder a todos los que no me regatearon en ningún momento su confianza. Salvo en algunas ocasiones, entre ellas después de conseguir Arcas el gol para su equipo, dominamos el partido. El tanteo es más que satisfactorio, dadas las cualidades del enemigo de esta tarde.

EVARISTO:

—He perdido oportunidades, y desgraciadamente todos estamos predestinados a malograr muchas. Si la afición no está contenta de mis actuaciones, ruego que tenga paciencia.

TEJADA:

—Nos dió trabajo el Español, pero fuimos adelante en el marcador y en los derroteros que caracterizó el partido.

J.

CANODROMO
LORETO
Tel. 39-74-05
C. Loreto. Travesera de Las Corts (jto. Calvo Sotelo)
Todos los días
EMOCIONANTES
CARRERAS DE GALGOS
De lunes a jueves, tarde, a las 5'30. Viernes, no hay sesión (descanso). Sábados, tarde, 4'30; noche, 10'30. Domingos, matinal, 10'30; tarde, 4'30

OTROS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

Madrid, 6 - At. Bilbao, 0

Madrid, 17. — (De nuestro corresponsal Fernando Ors.) — Tarde primaveral en esta segunda visita del Atlético de Bilbao a Madrid. No vino, como tantas veces, acompañado de la lluvia. No sabemos si se quedó en Bilbao. Lo que sí sabemos, después de lo visto esta tarde en el Estadio Santiago Bernabeu, es la enorme distancia, en cuanto a calidad y coraje, que hay de éste al de otras temporadas. También puede ser que — en todo hay que estar — los otros han progresado mucho, y el Atlético de Bilbao se ha dormido en sus glorias pasadas. El Madrid, sin realizar un gran fútbol, supo vencerle con suma facilidad, y ese rotundo 6 a 0 pudo ser bastante mayor si los delanteros blancos, sobre todo en la segunda parte, hubiesen puesto más interés. Pero ya está bien esa diferencia de goles para cuanto venimos afirmando.

Los goles fueron logrados tres en cada tiempo. El primero, a los ocho minutos, desde la defensa, driblando a cuantos contrarios salieron a su encuentro, arrancó Di Stéfano, que pasó muy bien a Rial. El tiro de éste, imparable, llegó al fondo de la red. El segundo fué conseguido por Marsal, de tiro impresionante, al aprovechar un excelente servicio de Kopa. El tercero fué obra de Di Stéfano. La jugada fué iniciada por Gento. Este mismo jugador, a los quince minutos del segundo tiempo, hizo un pase medido a Rial, que logra bea el cuarto. El quinto — bien dice el refrán que no hay quinto malo — fué obtenido por Marsal. Coronó una brillante jugada, driblando a varios contrarios en la misma área de penalty. La jugada y el magnífico gol, por sí solos, sacarían del anónimo a cualquier jugador. La calidad de Marsal ya está reconocida por todos. El último de la serie, a los cuarenta y cuatro minutos. Su autor fué Rial. Total: tres de Rial, uno de Di Stéfano y dos de Marsal. La elocuencia del marcador habla por sí sola de la diferencia de clase y del aplastante dominio ejercido por el equipo blanco.

No sabemos el por qué de la ausencia de Uribe, el más eficaz de la delantera bilbaína. Los diarios de la mañana dieron su alineación, pero su puesto fué ocupado por Merodio, y el de éste, por Arieta. La incógnita de lo que hubiera ocurrido de salir este jugador queda en el aire.

Repetimos que el resultado pudo ser de escándalo. El segundo tiempo lo jugó el equipo blanco sin esforzarse y más parecía de entrenamiento. El Atlético no jugó absolutamente nada. Y no culpemos a Carmelo de la derrota, pues todos los goles que encajó llevaban la etiqueta de imparables. Realizó paradas de mérito en goles casi cantados.

Creemos que no merece más comentario el partido. La afición madrileña, que siempre recibió con interés la visita de los bilbaínos (no nos sale la palabra «leones»), salió defraudada. Esperaba más, mucho más de este histórico equipo.

En fin, esperemos que vayan surgiendo otros valores de la cantera vasca. Los que hemos visto esta tarde nos han hecho recordar mucho a los Panizo, Zarra, Gainza, etcétera.

La actuación de Marsal merece mención especial. Ha sido, con mucho, el mejor. Le falta sólo conseguir más decisión en el tiro a puerta y apartar para siempre ese complejo de posible fallo. De lograrlo, tendremos un superclase.

No merece crítica negativa la actuación del señor González Echevarría. Sus pequeños errores fueron disculpables, ya que en nada influyeron en decisivas jugadas.

Alineaciones:

REAL MADRID: Domínguez, Atienza, Santamaría, Rubio, Santisteban, Zárraga, Kopa, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.

AT. DE BILBAO: Carmelo, Orúe, Garay, Canito, Mauri, Etura, Arteche, Marcaida, Arieta, Merodio y Beitia.

Sevilla, 2 - At. Madrid, 2

Sevilla, 17. — Al principio el Sevilla presiona la puerta atlética, realizando Pazos una gran labor al neutralizar tiros muy peligrosos de Arsenio y Antoniet. A los 21 m. Antoniet lanza desde el ángulo un tiro raso, que empalma Pepillo y marca el primer gol. A los 33 m Maraver derriba dentro del área a Collar, que iba lanzado hacia la puerta, y el árbitro pita penalty Lo ejecuta Lugo, que tira flojo, aunque muy bien, y es el gol del empate Cinco minutos después se lesiona Maraver, el cual pasa al puesto de Antoniet y éste al de Arza mientras que el interior derecho titula ocupa el puesto de Enrique, que había de sustituir a Maraver en la defensa. A los 42 m. avanza Pepillo desde el centro, burla a la defensa y consigue el segundo gol de Sevilla.

Los primeros minutos del segundo tiempo son de dominio alterno, destacando las profundas penetraciones de Miguel y Collar, y a los 7 m. una jugada entre Peiró y Rafa hace posible que el primero marque el tanto del empate. Casi toda esta segunda parte el dominio es atlético, pues a partir de la lesión de Maraver disminuye la potencia sevillista.

Destacaron en el Sevilla, Cardoso, Herrera y Pepillo. En el Atlético, Peiró, Peter y Miguel.

SEVILLA. — Cardoso, Maraver, Herrera, Valero, Ruiz Sosa, Enrique, Antoniet, Arza, Loren, Pepillo y Arsenio.

AT. MADRID. — Pazos, Marañón, Herrera, Callejo, Peter, Vallejo, Miguel, Peiró, Rafa, Lugo y Collar.

Arbitró Rey, que no estuvo acertado. — Alfil.

Real Sociedad, 3 - Gijón, 2

San Sebastián, 17. — Los de San Sebastián pudieron llegar al final de la primera parte con diferencia de tres goles, pero la mala suerte dió al traste con su buen juego. Sin embargo, cuando más intenso era el acoso realista, un servicio de López encontró a Pla completamente solo y cruzó el balón a la red.

En la segunda parte salió la Real arrolladora, logrando Paz el empate, de tiro fortísimo desde fuera del área, a los 2 m. Laguardia puso el marcador 2-1 a los 5 m. El tercero lo marcó Laguardia, a los 11 m., aprovechando un lío en la puerta del Gijón. El segundo de los asturianos llega faltando 10 m. para el final, en un tiro de Biempica, desde fuera del área.

Bien el equipo guijonés, siendo los mejores Sión, que salvó goles hechos: Altisent, Pellicer, Pla, Bienpica y Sánchez.

La Real tuvo momentos de juego extraordinario. Sus elementos más destacados fueron Peporro, Paz, Echarri, Gordejuela y Alquizar.

El arbitraje de Gandeazábal, bueno.

REAL SOCIEDAD. — Bagur, Echevarría, Iruregui, Gordejuela, Peporro, Zubillaga, Lacalle, Laguardia, Paz y Alquiza.

GIJON. — Sión, Barragán, Altisent, Castaños, Bolinches, Pellicer, Enguidanos, Biempica, Ortiz, Pla y Sánchez. — Alfil.

Las Palmas, 2 - Osasuna, 1

Las Palmas, 17. — Con la reaparición de Vázquez, el equipo canario estrenó un tono de juego completamente distinto, especialmente en los 15 minutos iniciales, que fueron de verdadero vendaval, lanzado todo el equipo sobre la zona de go. del Osasuna, sin que entonces pudiera marcar, entre otras cosas por la precipitación canaria y falta de serenidad en los delanteros. En menos de 10 minutos el Las Palmas lanzó ocho córners, lo que da una idea del dominio ejercido. No obstante, el primero en marcar es el equipo navarro, que al minuto 25 hace su gol por medio de Alberto, empalmando desde lejos un fuerte tiro que sorprende a Pepín. Se desconcertó ligeramente el Las Palmas, pero al minuto 41 Vázquez estableció el empate de imponente tiro desde la línea frontal, haciendo inútil la estirada de Eizaguirre.

A los 5 minutos del segundo tiempo Queralt aprovecha un fallo de Ciamurri y tira duro desde lejos en la posición de extremo derecho, sorprendiendo a Eizaguirre con un inesperado gol, que representaba el tanto de la victoria. Desde este momento, el equipo canario dominó sin cesar, aunque infructuosamente, pues ya el marcador no sufrió alteración.

Arbitró, con algunos errores, Mendiví.

LAS PALMAS — Pepín, Beneyto, Costa, Marcial Torres, Naranjo, Paquillo, Vázquez, Queralt, Padrón y Macario.

OSASUNA. — Eizaguirre, Egaña, González, Ciamurri Marañón, Glaria II, Areta, Recalde Sabino, Glaria I y Alberto. — Alfil.

RESTAURANTE
COLORADO
Nueva Cocina Nuevos Precios.
Salón Independiente para Banquetes. Minerva, 6. - T. 27-93-31
(Diagonal - R. Cataluña)

Celta, 3 - Valencia, 2

Vigo, 17. — Al salir el Valencia al terreno y formar en el centro fué objeto de una cerrada ovación del público que casi llenó Balaídos.

El presidente del Celta hizo entrega de un botafumeiro de plata al equipo valenciano, así como otros regalos, para ser sorteados en la subasta que realiza Radio Vigo.

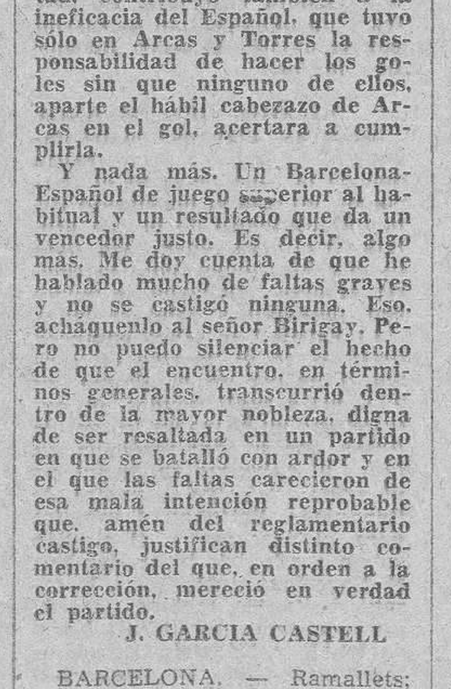
Arbitra Marrón.

CELTA. — Padrón, Pinelro, Villar, Gausí, Marín, Toni, Azpeitia, Olmedo, Mauro, Moll y Braga.

VALENCIA. — Goyo, Piquer, Quincoces, Mestres, Pasieguito, Sendra, Mañó, Fuertes, Buqué, Ricardo y Seguí.

A los 11 m. de juego, Ricardo recibe un balón de Buqué y, aprovechando la indecisión de la defensa, logra fácilmente batir a Padrón. A los 33 m., un balón centrado por Azpeitia lo rechaza flojo Goyo, y Olmedo aprovecha la ocasión para fusilar el gol del empate. Faltando dos minutos para el descanso, a un balón lanzado a puerta por Azpeitia acuden a él Mauro y Goyo, que dejan pasar la pelota, que llega a poder de Olmedo, quien fácilmente marca el segundo gol céltico.

En el segundo tiempo, y a los 18 m., Ricardo consigue empatar a la salida de un córner lanzado por Seguí. A los 23 m., Olmedo, en jugada personal, marca el tercero para el Celta, y en los minutos finales presiona muy fuerte el Valencia, pero sin fruto. Destacaron Merín y Olmedo, por los locales, y por el Valencia, Ricardo y Quincoces. — Alfil.

Calidad y rendimiento

Super Lavadora

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Granada 1 - Zaragoza, 0

Granada, 17. — El primer tiempo finalizó con empate a cero.

En el segundo el juego se desarrolla con iguales características, y a los 16 minutos, a un pase de Pérez, Rius llevó el balón a la red en una indecisión de un zaguero visitante a quien molestaba el sol Este tanto animó a las filas locales, que redoblaron sus esfuerzos. A los 34 m hay una jugada personal de Manchón, que es zancadilleado por dos veces seguidas en el área visitante, y el árbitro señala penalty. Lo tira el mismo jugador fuerte pero mal, ya que el balón sale fuera incomprensiblemente

El Zaragoza se viene abajo y se entrega hasta el final Sin embargo, el Granada no pudo marcar más goles

En el bando local destacaron el cuarteto defensivo Larrabeiti y un poco los extremos En el Zaragoza, el cuarteto defensivo y el juego habilidoso de la tripleta central.

Arbitró, acertadamente, Asensi.

GRANADA. — Candi, Vicente, Méndez González Pellejero, Larrabeiti Ben Barek Pérez, Navarro, Rius y Manchón.

ZARAGOZA. — Lasheras, Aznar, Alustiza, Bernard, Estiragués, Aitor, Vila J. Luis Wilson, Murillo y Domingo. — Alfil.

Jaén, 0 - Valladolid, 2

Jaén, 17. — Partido desgraciado para el Jaén que ha encajado dos goles por la inexperiencia de su portero que tuvo una actuación calamitosa El Jaén pese al resultado, dominó intensamente a los vallisoletanos y prueba de ello es que ha logrado forzar once saques de esquina contra la puerta visitante, producto sin duda alguna, de esta presión que aludiamos No logró conseguir ningún gol pese a los buenos deseos de sus jugadores y a su voluntad y tesón Los esfuerzos del Jaén se veían siempre interceptados, bien por mala suerte en la puntería de sus delanteros o por la actuación de la fortaleza levantada ante su área por los jugadores contrarios, que han empleado fuerte cerrojo

Los tantos fueron conseguidos por Paz, a los 15 minutos de la primera parte tirando de lejos. El meta local salió inoportunamente y la pelota entró en la red. El segundo que remacharía la victoria del Valladolid, lo marcó Badenes a los 43 minutos del segundo tiempo en una jugada personal.

Arbitró Gómez Arribas, bien.

JAEN. — Madriles, Anchía, Oliva, Egusquiza, Cerrillo, Bermúdez, Atienza Sara Arregui, Peiró y Alvarez.

VALLADOLID — Saso, Simonet, Lesmes Tini Gallet Arana, Gijón, Ribera Badenes, Paz y Rodríguez. — Alfil.

2ª DIVISION

Mala jornada para los cuatro equipos catalanes que militan en el primer grupo, ya que ninguno de ellos pudo salvar un solo punto y únicamente el Condal fué capaz de lograr un gol. Claro que en sus resultados cabe establecer una distinta gradación. Normal la derrota del Gerona, aunque demasiado abultada, en Madrid; discreta la derrota del Tarrasa en su campo, pero ante el líder; encomiástico el tanteo encajado por el Sabadell ante el segundo clasificado —que puede ser el primero, si triunfa en el partido que le falta— y totalmente descorazonadora la nueva derrota del Condal en casa. Total, un desastre. Y si es que Condal y Tarrasa están dispuestos a luchar por uno de los puestos del descenso automático, que piensen que, a lo mejor, les toca a los dos...

En el Grupo Sur, la derrota del Tenerife tuvo pocas consecuencias, al perder también el Jerez y es ahora el Murcia el que se sitúa a un punto del líder, mientras el Cádiz, que está realizando una magnífica campaña, iguala con los jerezanos. La jornada fué netamente casera, logrando sólo el Plus Ultra arrancar un punto en su desplazamiento a Almendralejo.

GRUPO NORTE

Oviedo - Sabadell	1—0
Avilés - Basconia	5—2
Felguera - Eibar	1—1
Tarrasa - Santander	0—1
Indauchu - Ferrol	4—0
Coruña - Leonesa	3—0
Sestao - Alavés	0—1
Rayo - Gerona	4—0
Condal - Caudal	1—2

CLASIFICACION

Santander	10	7	1	2	19	11	15
Oviedo	9	6	2	1	20	5	14
Indauchu	10	5	2	3	16	9	12
Eibar	9	4	3	2	13	5	11
Alavés	9	5	1	3	14	10	11
Leonesa	10	4	2	4	10	11	10
Avilés	9	4	2	3	16	12	10
Rayo	8	4	1	3	18	15	9
Sabadell	9	4	1	4	9	12	9
Basconia	9	4	1	4	11	15	9
Coruña	7	4	0	3	17	7	8
Felguera	9	3	2	4	13	16	8
Sestao	8	3	2	3	10	17	8
Gerona	10	3	2	5	11	21	8
Caudal	9	3	1	5	8	12	7
Condal	9	2	2	5	11	15	6
Tarrasa	10	2	2	6	11	18	6
Ferrol	8	0	1	7	5	21	1

GRUPO SUR

At. Ceuta - Tenerife	1—0
Huelva - Hércules	3—1
Eldense - Jerez	2—0
Extremadura - Plus Ultra	0—0
Alcoyano - San Fernando	2—0
Cádiz - Levante	3—1
Córdoba - Badajoz	2—1
Murcia - Betis	2—1
Alicante - Málaga	2—1

CLASIFICACION

Tenerife	10	6	1	3	24	10	13
Murcia	9	6	0	3	22	15	12
Jerez	10	4	3	3	13	11	11
Cádiz	9	5	1	3	20	19	11
Málaga	9	5	0	4	19	12	10
Alicante	9	4	2	3	16	13	10
Hércules	10	4	2	4	19	18	10
Plus Ultra	10	3	4	3	12	14	10
At. Ceuta	9	4	1	4	10	10	9
Córdoba	9	4	1	4	16	16	9
San Fernando	9	4	1	4	11	11	9
Eldense	9	4	1	4	14	17	9
Extremadura	8	3	3	2	8	13	9
Badajoz	9	3	2	4	11	14	8
Betis	8	3	0	5	13	11	6
Levante	8	2	2	4	10	15	6
Huelva	9	2	2	5	8	20	6
Alcoyano	8	2	0	6	11	18	4

Clasif. «Trofeo MARTINI»

1. Oviedo. Dif. g., 15.
2. Tenerife. Dif. g., 14.

OVIEDO, 1 - SABADELL, 0

Con eficaz táctica defensiva, el Sabadell estuvo a punto de empatar

Oviedo, 17. (Especial para la «Hoja del Lunes».) — Entró en buena liza el Sabadell con la lección bien aprendida, lección de táctica defensiva como sistema a seguir durante los 90 minutos Y cuando a los 25 m. del primer tiempo el Oviedo marca el único gol de la tarde, se decidió el Sabadell sacar a sus hombres más importantes de la zona inmediata a Zamora. Se formó una línea de tres hombres: Roca, Vilar y Rovira, y tras ellos estaba Bartolí, guardián volante para salir al terreno de los extremos si los laterales eran desbordados por Durán o por Artabe, y en el centro aparecía igualmente ante Aloy o Lalo, que eran los encargados de romper el «betón» desarrollado por el equipo de Ochoa. Esta táctica de los vallesanos no fué bien acogida por el público, sin duda porque además del cerrojo salieron a relucir algunas marrullerías, que no van bien, porque una cosa es defenderse y otra apelar a procedimientos fuera del reglamento, que en esta ocasión fueron contestados por el Oviedo por el jugador argentino Sánchez, quien parece jugar siempre con el «hacha» levantada. Ha sido la nota desagradable del encuentro, sin que pudiera ser dominada por un árbitro demasiado contemplativo. Aloy, delantero centro del Real Oviedo, valiente y noble, fué el paradero de los golpes, quizá porque es de los hombres que no dan la espalda al adversario.

Dejando a un lado esta circunstancia, tenemos que decir que el Sabadell llevó bien el partido, porque dispuso a sus hombres estratégicamente bien para que los contraataques rapidísimos resultaran infructuosos para el Oviedo. A su vez, el Sabadell sacó, en el primer tiempo, tantos córners como el Oviedo siendo, además, el equipo que tuvo la primera ocasión de marcar. En uno de estos saques de esquina, el remate, de cabeza, de Pagés resultó imparable para Caldenteny. Marigil, providencialmente, sacó el balón cuando el gol se daba ya por seguro. Fué este hombre, Marigil, la clave del triunfo, porque poco después se lanzaba en avance profundo por la izquierda para dejar el balón en el punto del remate. Durán, de cabeza, pasó a Lalo, y éste, después de recoger con el pecho, disparó de manera impresionante y el balón llegó a las mallas, sin que Zamora, que antes había estado colosal, pudiera hacer nada para detenerlo.

No cambió la decoración en el segundo tiempo. El Oviedo, sin línea media, dominaba territorialmente, pero no en el juego, ya que quienes mandaban eran los defensas del Sabadell, dirigidos magníficamente por Bartolí, que causó magnífica impresión. El Oviedo perdió algunas ocasiones, y Ricardo Zamora hizo dos sensacionales paradas, que yo no he visto hacer ni a su propio padre. No se le da mal al muchacho en Buenavista, ya que el año pasado también tuvo una tarde apoteósica.

En los últimos 9 m. el Sabadell se echó hacia adelante en busca del empate, y a punto estuvo Aguirre de conseguirlo en un avance profundo, que sorprendió a la defensa ovetense. Caldenteny valientemente se lanzó a los pies del jugador catalán y éste, forzado, envió la pelota por encima del larguero. Quedó el partido con uno a cero a favor del Real Oviedo, marcado, como hemos dicho, por Lalo, a los 20 m. de juego.

El Sabadell ha demostrado fortaleza defensiva, destacando Roca y Bartolí; Zamora ha sido la figura del encuentro, con paradas de gran espectacularidad, y Totorica lo ha hecho todo en la línea media. Muy bien Aguirre, en la delantera, aunque Toni lo sujetó formidablemente.

Podemos decir que el Oviedo jugó sin líneas de medios, a pesar de la recuperación de Ferrer en la segunda parte. De haberse dado cuenta el entrenador del Sabadell de este fallo, es segugro que no hubiera empleado el cerrojo. Pero la afición está muy contenta de que el encuentro se haya desarrollado así. En la delantera, muy bien Aloy y Lalo, siendo los mejores del equipo Toni, Marigil y Caldenteny, sobre todo el primero, que en cada partido deja constancia de su categoría internacional.

El señor Arce ha estado muy mal.

OVIEDO. — Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Sánchez, Ferrer; Durán, Xirau, Aloy, Zalo y Artabe.

SABADELL. — Zamora; Roca, Bartolí, Rovira; Totorica, Izazoqui; Máiquez, Pagés, Chanín, Aguirre y Vilar.

***

El entrenador del Sabadell, Ochoa, a las preguntas de los periodistas contestó lo siguiente:

—He venido a defenderme, porque conozco bien la peligrosidad de los delanteros del Oviedo, sobre todo de Lalo, un jugador extraordinariamente rápido ante el gol. De haber planteado el partido de otra forma, es seguro que la derrota hubiera sido mayor.

—¿A qué jugadores destaca usted del Sabadell

—No me gusta hacer ni alabanzas ni censuras, pero tengo que decir que Zamora ha hecho paradas magistrales y que Bartolí ha jugado muy bien sin que sean justificadas las protestas del público por sus entradas, que si son duras no representan peligro para el adversario.

—¿Cómo encuentra al Oviedo?

—Equipo desigual, con dos formidables jugadores, Toni y Lalo.

Ricardo Vázquez Prada

TARRASA, 0 - SANTANDER, 1

Partido bronco y merecida derrota local

Tarrasa, 16. — Decididamente el Tarrasa no tiene suerte. Particularizando en el partido de hoy, ha empezado jugando muy bien, embotellando al Santander, que también ligaba buen juego, en raso y corto, produciéndose en este período un buen ataque local, que termina con un formidable tiro al palo, cuando el portero estaba rebasado. Vista la manera en que se produjo la jugada, la suerte se volvió de espaldas al Tarrasa y, en cambio, en una pelota sin peligro, botada delante de su puerta, se desvió en el aire claramente y pese al esfuerzo de Pampols, entró en la red. Aquí se decidió el partido, en una jugada de desgracia. Es decir, en dos jugadas quedó patentizado lo que fué el encuentro: acoso agobiante de los locales y acertada defensa del Santander, favorecidos por la suerte y la formidable actuación de su portero.

El Santander no justificó su liderato. Se le veía ligeramente superior al Tarrasa, pero sin dar sensación de equipo que aspira al ascenso, afeando su actuación con jugadas antirreglamentarias, a las que respondió el Tarrasa del mismo modo, con lo que, en la segunda parte, el partido se transformó en un continuo parar el juego, a causa de las faltas cometidas por ambos onces.

En esta segunda parte los visitantes abandonaron toda preocupación ofensiva, que a ráfagas se manifestó en la primera, para dedicarse a defender la ventaja obtenida, retrasando al interior izquierda y al extremo derecha en apoyo de la media, consiguiendo así un bloque homogéneo, que si bien no constituía un cerrojo total, sí era cerrada defensa, en la que destacó el portero con dos paradas de excepción.

El Tarrasa nos da la impresión de un equipo sin timón; van a la pelota, la juegan bien y con rapidez, pero les falta la táctica de los avances, que se realizan con improvisación. Estos defectos, ya apuntados, esperábamos verlos resueltos a base de partidos; pero avanza la Liga y estos cuatro negativos nos hacen creer que su juego se ha estancado. La defensa viene actuando regularmente y apoya bien a la media, pero ésta y la delantera no acaban de compenetrarse, con lo que el dominio en el campo no se traduce en el marcador.

Hoy mismo, y aun teniendo en cuenta la táctica defensiva del Santander, el Tarrasa ha obtenido a su favor doce córners, productos todos ellos de jugadas peligrosas, pero que los delanteros no encontraban manera de terminar.

Esperemos que la solución llegue pronto, pues de lo contrario una ojeada a la clasificación nos dará una clara conclusión, fijándonos especialmente en los partidos que faltan por jugar a la mayoría de los equipos de este grupo.

A las órdenes del señor Villa, con una actuación sin autoridad para reprimir el juego sucio, los equipos han formado:

TARRASA. — Pampols; Dalmau Oliet, Epi; Arroyo, Castillo, Chelo Ricardo, Rius, Corsín y Ozcoz.

SANTANDER. — Llovera; Somarriba, Santamaría, Trueba; Pardo, Soto; Alsúa, Vicedo, Duró, López Rico y Urdiales.

A los 10 m. de iniciado el juego, Ozcoz avanza desde medio campo, tirando por alto al llegar al área y dando la pelota en la misma cruz. A los 27 m., Vicedo tira flojo a puerta, dando la pelota un extraño bote, que descoloca a Pampols y el balón entra suavemente a la red, siendo el gol de la victoria del Santander.

En la segunda parte se produce la mejor jugada del partido. Un centro de Ricardo, que remata Ozcoz, sin parar, pero el portero visitante realiza una parada insuperable, lanzando el balón a córner.

Destacaron, por el Tarrasa, Dalmau, Oliet, Castillo y, a ráfagas, Ozcoz y Chelo, jugando demasiado incorrecto Arroyo. Por el Santander, Santamaría, Pardo, Soto, Alsúa, Vicedo y, sobre todos, su portero Lloveras, el mejor de los veintidós. — A. Baig.

EL «STICK DE ORO», AL DELEGADO NACIONAL DE DEPORTES

Madrid. — Un momento del acto celebrado en la Delegación Nacional de Deportes, durante el cual la Federación Catalana de Hockey hizo entrega al señor Elola del «Stick de Oro», premio anual de dicha Federación a la personalidad que más colaboración preste al auge de dicho deporte. — (Foto Cifra Gráfica)

RAYO VALLECANO, 4 - GERONA, 0

La equivocación del Gerona fué jugar a la defensiva

Madrid, 17. (De nuestro corresponsal.) — Buena entrada en el Estadio de Vallecas. También los equipos de Segunda División tienen sus incondicionales, y la visita de cualquier equipo catalán despierta el interés del aficionado

El partido, en líneas generales, resultó bastante entretenido. Salió a jugar el Gerona al contraataque, retrasando a su interior derecha y a su extremo izquierda, éste formando línea con los dos volantes y aquél de enlace. Le resultó eficaz esta táctica de Caicedo en el primer tiempo, que terminó con empate a cero.

El equipo madrileño salió con más ánimos en la segunda parte, y el gol no se hizo esperar. Fué conseguido por Lorenzo, a los 9 m., al aprovechar un rechace del tiro de Rivilla. El segundo se logró a los 15 m. Su autor fué el delantero centro, de cabeza, que incrustó el balón por la parte derecha de la meta defendida por Surribas. El tercero, de Palacios, a los 36 m. a pase de su extremo Y el último, obra también del delantero centro, Madrid. Resultado: 4-0 a favor del Rayo Vallecano.

No esperábamos tan rotundo tanteo. Después de su brillante victoria del pasado domingo frente al Sestao. Cabía esperar mucho más de tan goleadora delantera. La desmoralización del equipo catalán fué total y absoluta al conseguir el equipo madrileño su segundo gol. Se abrieron más sus líneas y llegaron en más de una ocasión a la puerta del Rayo. Pero allí se encontraban siempre con una defensa bien organizada.

El resultado, estamos seguros de ello, sorprenderá a los incondicionales del Gerona. A nosotros nos ocurre lo mismo. Visto el juego de la primera parte, con un sistema de defensa tan bien organizado, no cabía esperar el resultado final. Creemos nosotros que en el segundo tiempo se debió cambiar la táctica y jugar más al ataque. Estamos por asegurar, sin temor a equivocarnos, que el resultado hubiese sido otro. Desde luego que el equipo madrileño fué, por todos los conceptos, merecedor de la victoria, pero ésta, de ocurrir lo apuntado, no hubiese sido por tan abultado tanteo.

Del Gerona cabe destacar la actuación de Garriga, Curta y Espelt, magnífico éste en su misión de enlace Del equipo madrileño, Rivilla, Penalva y Lorenzo.

Arbitró el colegiado guipuzcoano, señor Irastorza.

Alineaciones:

RAYO VALLECANO: Bellido, Coto, José Luis, Epuso, Sito, Rivilla, Penalva, Palacios, Madrid, Lorenzo y Oviedo.

GERONA: Surribas, Garriga, Curta, Muñoz, Fábregas, Pujolrás, Mor, Espelt, Viñas, Rivera y Ezquerda.

HABLA EL SEÑOR CAICEDO

Estamos frente a una gloria del fútbol español. Un técnico que ha demostrado su valía en cuantos equipos actuó.

Su amabilidad hace fácil la labor del periodista. A nuestra pregunta de cómo enjuicia el resultado, contesta:

— Le considero excesivo. No debió ser por más de dos goles. Mis muchachos se desmoralizaron al conseguir el Rayo su segundo gol. Hubo también mala suerte en algunas jugadas No discuto la victoria, sino el tanteo. En fin, son cosas del fútbol, que ya a nadie sorprenden.

Como final tuvo palabras de elogio para sus jugadores. Lo ocurrido — nos referimos a la desmoralización — entra dentro de la lógica del fútbol.

Un cordial apretón de manos cierra la breve entrevista

El Presidente de la Federación Española, en Valencia

Valencia, 17 — El presidente de la Federación Española de Fútbol, señor De la Fuente Chaos, visitó esta mañana los campos de fútbol de Mestalla, Vallejo de Cuart de Poblet, Manises, Nazaret y Malvarrosa examinando detenidamente las instalaciones de estos terrenos, afectados por las inundaciones.

Ha manifestado que el millón de pesetas que la Federación ha aportado, y lo que se obtenga con el recargo de dos pesetas en las entradas durante dos partidos de Liga, será entregado pasado mañana al presidente de la Federación Valenciana para su distribución entre los clubs damnificados, al objeto de atender sus necesidades más urgentes Añadió que esta temporada se celebrará en Valencia el partido internacional que fué prometido a esta ciudad hace varios años con ocasión del partido España-Luxemburgo, en 1953.

Dijo que no podía precisar qué partido será el que se celebre, pero podría ser el España-Inglaterra, España-Potugal u otro contra una nación hispanoamericana. Por la tarde regresó a Madrid. — Alfil.

Ramanova La impermeabilización que es permeable al aire y deja libre la transpiración.

Ramanova La impermeabilización que resiste a la colada, al lavado en seco, a la bencina, al éter, etc.

Ramanova Nombre, producto y procedimiento de impermeabilización patentado en todos los países del mundo.

Las prendas que llevan la etiqueta **Ramanova** ofrecen auténtica garantía de impermeabilización permanente.

¡Recuerde esta etiqueta al comprar!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Se afeitará mejor
375.— PTS.

FOIX
2 años de garantía

3ª DIVISION

Sigue el codo a codo entre Lérida y Mercantil, vencedores ambos, aunque los sabadellenses se apunten un nuevo éxito al hacerlo en campo contrario y, además, en el difícil terreno del Vich. El Mataró, brillante vencedor en el campo del Fabra y Coats, el Sans, que se deshizo del peligroso Europa y el San Andrés, con dos positivos más, siguen a corta distancia de la cabeza. Y aún quedan también a la espera de su momento oportuno Vich, Europa, Hospitalet y Manresa, este último tras haber empatado en Puigreig.

En el Grupo VII, Figueras y Calella siguen igualados, aunque con ventaja para los figuerenses, que empataron en campo contrario, mientras el Calella cedía un punto en su terreno. Jornada pródiga en empates, fué el Gramanet, triunfador en el campo del Iberia, el único vencedor a domicilio.

GRUPO VI

Tortosa - San Andrés	2—3
Badalona - La Cava	3—2
Olot - Adrianense	4—2
Sans - Europa	3—1
Lérida - Horta	2—0
Vich - Mercantil	2—3
Granollers - Amposta	3—1
Artiguense - Hospitalet	5—0
Puigreig - Manresa	4—4
Fabra Coats - Mataró	1—5
San Martín - Tarragona	1—0

CLASIFICACION

Lérida	13	9	3	1	35	15	21
Mercantil	13	10	1	2	31	19	21
Mataró	13	9	1	3	33	16	19
Sans	13	8	2	3	33	21	18
San Andrés	13	6	5	2	21	13	17
Vich	13	6	4	3	25	13	16
Europa	13	7	2	4	32	17	16
Hospitalet	13	7	2	4	32	23	16
Manresa	13	7	2	4	31	26	16
Tarragona	13	7	1	5	20	20	15
Artiguense	13	6	2	5	25	20	14
Olot	13	6	2	5	28	28	14
Granollers	13	5	2	6	29	30	12
Fabra Coats	13	3	5	5	22	30	11
Amposta	13	2	6	5	16	23	10
Puigreig	13	3	3	7	21	27	9
San Martín	13	4	1	8	15	33	9
Badalona	13	4	1	8	23	33	9
Tortosa	13	3	1	9	19	31	7
Adrianense	13	2	3	8	15	31	7
La Cava	13	2	2	9	15	29	6
Horta	13	1	1	11	13	37	3

GRUPO VI

Reus - Balaguer	0—0
Júpiter - San Celoni	5—1
Mollet - Igualada	2—1
Samboyano - Rapitense	4—1
Calella - Bañolas	2—2
Sallent - Manlleu	2—1
Iberia - Gramanet	1—2
Agut - Figueras	1—1
Vilafranca - Moncada	5—3
Seo Urgel - Pueblo Nuevo	0—0
Pueblo Seco - Guíxols	7—1

CLASIFICACION

Figueras	13	6	6	1	23	12	18
Calella	13	7	4	2	31	19	18
Pueblo Seco	13	7	3	3	39	21	17
Samboyano	13	7	3	3	35	23	17
Vilafranca	13	6	4	3	25	16	16
Rapitense	13	7	2	4	15	21	16
Manlleu	13	6	3	4	25	22	15
Iberia	13	7	0	6	33	20	14
Moncada	13	6	2	5	39	24	14
Reus	13	4	5	4	18	20	13
Gramanet	13	5	2	6	25	25	12
Sallent	12	5	2	5	22	23	12
Agut	13	5	2	6	19	24	12
Balaguer	13	4	4	5	24	30	12
Bañolas	13	5	2	6	26	37	12
Guíxols	13	4	3	6	31	31	11
Seo Urgel	13	4	3	6	27	27	11
Pueblo Nuevo	13	3	5	5	18	24	11
Júpiter	13	4	2	7	23	24	10
San Celoni	12	4	2	6	19	35	10
Igualada	13	3	1	9	11	29	7
Mollet	13	2	2	9	18	39	6

CON HOJAS Palmera
Ras, ras... ¡y ya está!

Tortosa, 2 - San Andrés, 3

Amposta, 17. — Como consecuencia de haber sido clausurado por la Federación Regional el campo de juego del Tortosa, se tuvo que jugar este encuentro entre el Tortosa y el San Andrés en el campo del Amposta. La victoria del equipo barcelonés fué merecida, porque se mostró más peligroso que su contrincante, dominando más gracias a su mejor conjunto y a su rápido juego.

El primer gol fué favorable al San Andrés, y fue conseguido a los 15 minutos del primer tiempo por mediación de López. Poco después, el árbitro castigó con un penal al equipo local, que tirado por el mismo López, se convirtió en el segundo gol andresense. A los 32 minutos Adell, marcó el primero el Tortosa, terminando el primer tiempo con el resultado de 1-2 a favor de los visitantes.

El Tortosa logró nivelar el encuentro gracias a una inteligente jugada de Adell, que se convirtió en el tanto del empate. Poco después Oliveras, decantaba de nuevo el marcador a favor del San Andrés con el tercer tanto. El arbitraje del señor Bronca, regular.

TORTOSA. — Rosendo; Beice, Vila Morelló; Ricart, Tazalla; Pedra, Arbiol, Prades, Adell y Vilar.

SAN ANDRES. — Arbor; Caso, del Pozo, Esteve; Segarra, Tell; Oliveras, Comas, Roura, López y Juáerz. — O.

Badalona, 3 - La Cava, 2

Nueva victoria badalonesa, si bien no reafirmada hasta la segunda parte que fue cuando mejor jugaron los costeños y lograron hacerse con los dos puntos, gracias a su mejor conjunción, salvando la mala suerte que tuvieron en el transcurso de la primera mitad.

Terminó la primera parte con empate a un tanto, marcando primero el Badalona por mediación de Maynou, a los cinco minutos. A los 15, Carbonell logró, de un tiro muy colocado, el empate a un tanto.

En la reanudación, y a los 13 minutos, Roig, en jugada personal consiguió el segundo tanto para el Badalona. A los 15, Carbonell es quien nuevamente empata. Se repliega La Cava, conformándose, por lo visto, con el empate, y fué entonces cuando el Badalona cuajó su mejor juego, fruto del cual vino el gol de la victoria, logrado por Muñoz a los 29 minutos, después de varios remates a puerta. Este gol fué protestado por los visitantes.

Aumentó el Badalona su mejor juego, pero el encuentro terminó sin otras novedades.

El arbitraje del señor Prades, no satisfizo a nadie.

BADALONA: Sanfélix, Casasas, Badía, Llambrich, Santos, Pascual, Muñoz, Bou, Maynou, Torrecillas y Roig.

LA CAVA: Sixto, Tomás, Fuster, F. Tomás, Cid, Alimbau, S. Tomás, Pastor, Roca, Pijoan, Fontanet y Carbonell. — **Luis Torres.**

Olot, 4 - Adrianense, 2

Olot, 17. — Los silbidos y gritos de protesta con que el público ha acogido la aparición del equipo local por su actuación frente al San Andrés y al de La Cava han sido posiblemente los causantes que durante el primer tiempo el juego presenciado haya sido de muy escasa calidad. Superada felizmente la crisis y calmados los ánimos desde la reanudación del juego, hemos podido presenciar jugadas cuya calidad ha borrado la desazón producida por los últimos resultados. Bien y con nobleza se ha defendido el Adrianense, cuyos ánimos no han decaído ni por un instante a pesar del tanteo.

A los 30 minutos de iniciado el encuentro, Romera consigue el primer tanto para el Adrianense, llegándose al descanso con este resultado.

A los 10 minutos de reanudado el juego, Ribas logra establecer el empate. Cuatro minutos después, Llorens marca el segundo del Olot. En el minuto 18, Cisterna aumenta la ventaja. A los 20, Llorens logra, de forma impresionante, el cuarto, y al minuto 37, Rodríguez establece el resultado final del marcador.

Excelente y sin complicaciones el arbitraje del señor Casals.

OLOT: Acné, Bretcha, Colomer, Lasala, Nogué, Méndez, De Pablo, Llorens, Ribera, Cisterna y Torras.

ADRIANENSE: Diego, Aviñó, Orduña, Padilla, Uriel, Paulet, Albué, Rodríguez, Romera, Felices y Corbacho. — **Armengol.**

Sans, 3 - Europa, 1

El partido de la «máxima» se celebró en sesión matinal, y el histórico terreno de la calle Galileo registró un lleno imponenete. El encuentro en sí reunió varios alicientes: primero, la emoción entre eternos rivales; segundo, las jugadas de peligro en ambas puertas, y después, lo incierto en el marcador hasta que el Sans obtuvo el segundo tanto.

Resumiendo: Se vió un bonito partido, y el público salió satisfecho, pues si bien es verdad que perdió el Europa, no se dió en ningún momento por vencido. La primera parte fué de dominio alterno, aunque el Sans dió sensación de más conjunto, marcándose el primer tanto a los 32 minutos, en una jugada personal de Torreblanca que, desde fuera del área, empalmó un fuerte tiro.

En el segundo tiempo vimos cómo el entrenador del Sans empleaba otra táctica, y retrasó a Torreblanca a la media, lo que dió por resultado que los avances europeistas se vieran frustados en su mayoría. Campos sirvió de enlace entre la media y la delantera, cuajando un soberbio encuentro. A los 13 minutos, Blasco aprovecha una buena jugada de la delantera, y de cabeza puso el marcador 2-0. A los 15 minutos, Bailín sortea a varios jugadores y centra, recogiendo Blasco y marca el tercero. A los 42 minutos, Tomás transforma un penalty en el tanto que debía de ser el único para su equipo.

Arbitró el señor Tolrá regular, destacando por su falta de apreciación en las jugadas un linier, que no vió ninguan a derechas, y los equipos fueron:

SANS: Ballester, Farré, Martín, Romá, Campos, Sopena, Borrell, Torreblanca, Hoste, Blasco y Bailín.

EUROPA: Brú, Prat, Benaiges, Darnés, Cantos, Pons, Tomás, Carreras, Castellanos, Viadé y Martinet. — **V. Tomás Aparici.**

Lérida, 2 - Horta, 0

Partido soso en su primera parte. En la segunda el Lérida salió con más empuje, y a pesar de que también el Horta superó su juego —superior a lo que le corresponde en la clasificación— ganó con facilidad. El campo registró una buena entrada. Los goles se marcaron en la segunda parte, a los 5 minutos, por medio de Gaitos, y a los 20, por Mon. El árbitro, señor Montserrat, bien.

Alineaciones:

LERIDA: Tamayo, Pirulo, Modol, Sarret, Casanovas, Montel, Arbiol, Oriol, Mon, Gaitos y Puigjosa.

HORTA: Llopart, Ricart, Rubio, Solaya II, Casas, Cortés, Agueró, Pujol, Torrens, Beltrán y Solaya I. — **Molinero.**

Vich, 2 - Mercantil, 3

Vich, 17. — El Vich ha perdido en una de sus buenas actuaciones. Con ello queda dicho que ha resultado un partido interesante, durante el cual, cuando presionaba un equipo, se defendía bien el otro. La lucha se ha entablado entre ambas líneas delanteras que han destacado en cada conjunto. Sin duda la delantera visitante se ha encontrado mejor apoyada por sus medios volantes. Con todo, el Mercantil no se ha mostrado superior, ya que cuando el marcador ha señalado ventaja a su favor se han entregado a un juego destructor y de falta de seguridad en el triunfo.

El primer y segundo gol de la tarde los ha marcado Vall por el Vich, a los 3 y 15 minutos de juego. El Mercantil se ha apuntado su primer tanto a los 28 minutos por medio de Romanos. En el segundo tiempo el Mercantil ha marcado sus otros dos goles a los 18 y 23 minutos, por medio de Victoriano y Castaños.

El árbitro, señor Clemente, ha alineado los siguientes equipos:

VICH: Serles, Alvarez, Altayó, Roca, Armengol, Batzira, Vall, Fresno, Sala, Roig y Ventura.

MERCANTIL: Velasco, Cadena, Collell, Rogelio, Muñoz, Victoriano, González, Pujol, Castaños, Molina y Romanos. — **R. Febrer.**

Granollers, 3 - Amposta, 1

Granollers, 17. Esta tarde hemos presenciado un buen partido, pues ambos conjuntos han jugado un fútbol rápido, pero sobre todo sobresaliendo una magnífica deportividad, puesta de manifiesto en todo el partido por ambos conjuntos, facilitando con ello la buena labor del señor Inglés, árbitro del encuentro. De salida, el Granollers ataca constantemente, pero los amp stinos, en una buena arrancada, se presentaron ante la puerta del Granollers, y el interior Also, en pugna con Ferrer, marca el único tanto para su equipo a los 4 minutos de juego. Después, el Granollers ataca y su delantera tira constantemente a puerta, pero la suerte no le favorece, y pasan los minutos en un dominio alterno. A los 33 minutos, Sánchez envió un centro sobre la puerta y Munné marca el tanto del empate, llegándose con este resultado al descanso. En la segunda mitad se juega con mucha rapidez, y Munné, en rápida jugada, centra, y Guirado envía la pelota al fondo de la red. Van 14 minutos de esta parte. A los 23, Munné hace funcionar de nuevo el marcador al rematar un buen centro de Felip.

GRANOLLERS: Vallés, Sánchez, Ferrer, Campillo, Mañosa, Vallés, Guirado, Felip, Munné, Martí y Subirachs.

AMPOSTA: Bernat, Reverter, Bayla, Moya, Canosa, Ferrer, Bel, Bertomeu, Cortés, Alzo y Calleja. — **D. Palomo.**

MOTOS SANET
SANGLAS 350-500
REPRESENTANTE OFICIAL
MONTESA - M.V.-AGUSTA
DERBI - PEUGEOT
OSSA - EDETA
MOTOCARRO ROA
nuevas
usadas
cambios
GRANDES FACILIDADES
TRAVESERA, 35

Artiguense, 5 - Hospitalet, 0

En su mejor partido, en lo que va de temporada, el Artiguense ha batido claramente al oponente de turno, desbordándolo por completo a todo lo largo del encuentro. El Hospitalet, con una defensa menos que mediocre, que continuamente tenía desamparado a su portero, ha tenido que encajar cinco goles que podían haber sido seis si un defensa visitante no hubiera despejado con la mano debajo mismo del marco una pelota que iba directa a gol, o si Alberiche hubiera tenido acierto al ejecutar el penalty correspondiente.

A los cuatro minutos ha marcado Armengol de cabeza, al recoger un córner, y a los 19 Batalla, de un fuerte tiro, marca el segundo. A los cuatro minutos del segundo tiempo, unas manos en el área se sancionan con un penalty, que Alberiche transforma en gol; a los 33, el mismo Alberiche consigue el cuarto, y a los 44, Batalla establece el resultado definitivo. En el centro de la vanguardia local ha debutado Pedrín, defensa hasta ahora, y ha convencido plenamente. El árbitro señor Codina, bien.

ARTIGUENSE: Durán, Batalla, Luna, Royo, Traginer, Lagunas, Alberiche, Armengol, Pedrín, Sayol y Couto.

HOSPITALET: Rovira, Martorell, Soriano, Arias, Fernández, Giralt, Bomsons, Escorcell, García, Casadevall y Gomicia. — **A. Salvá.**

Puigreig, 4 - Manresa, 4

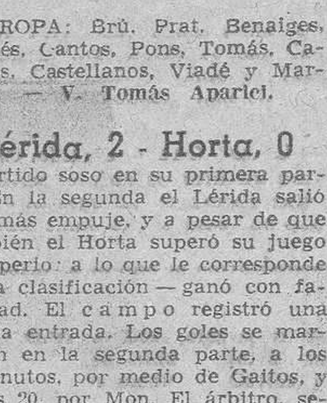
Puigreig, 17. — Una reacción manresana, favorecida por un error de tipo técnico y el fallo total del guardameta local, permitió a los visitantes remontar un tres a cero y finalmente conseguir la igualada, cuando, a los 41 minutos de la segunda parte, el resultado era cuatro a dos a favor de los locales. Pero el fútbol es fútbol, y hemos de reconocer que mientras no deshizo sus líneas, el Puigreig lució mejor decisión y dominio que sus rivales, sobresaliendo los cinco atacantes. El Manresa supo aprovechar las ocasiones y pudo arrancar un positivo, al cual, en realidad, se hizo acreedor.

A los 10 minutos de juego, Martí marca el primer tanto de los locales. A l minuto de reanudado el juego, Libra logra el segundo. Dos minutos después, Jaurrieta pone el resultado tres a cero a favor del Puigreig, con lo que parece decidido el encuentro. Pero reacciona el Manresa, y en los minutos 19 y 21, Medina logra establecer un amenazador tres a dos. A los 28 minutos, nuevamente es el Puigreig el que marca, siendo Jaurrieta el autor del cuarto tanto local a los 42 y 45 minutos. Chueca y Satorra establecen el definitivo empate.

El arbitraje del señor Gisbert, con algunos errores, que no influyeron en el resultado del encuentro.

PUIGREIG: Camprubí, Moliné, Jarque, Descals, Balada, Vilalta, Lleonart, Martí, Jaurrieta, Libra y Bertrán.

MANRESA: Flores, Bernaus, Satorra, Cots, González, Lupón, Mercader, Medina, Casajuana, Carmona y Chuecos. — **R. Córcoles.**

"Brio 81"

MONTESA
Una motocicleta de condiciones excepcionales para viaje, trabajo y turismo
Altamente silenciosa (72 decibels).
"Brio 91" DEPORTIVA
La motocicleta especialmente concebida para el experto.
Agencia Oficial
FOCA & PINGÜINO
Av. José Antonio, 516

SERVICIO ACCESORIOS
SEAT - FIAT - SIMCA
Fundas, Portaequipajes, Faros auxiliares, Aros para ruedas
Viseras, Alfombras, etc. — Instalamos en el acto
PARIS 206 (junto a Balmes)

AVISO
Sintonice esta noche, a las 8'45, con Radio Barcelona y escuchará a
VALENTIN CASTANYS
en la emisión MARTINI CLUB

Fabra Coats, 1 - Mataró 5

Pudo el mejor juego de los mataronenses sobre el excesivo nerviosismo de los del Fabra, que no supieron terminar con la debida precisión las jugadas iniciadas.

Jugó más y mejor el Mataró, más cohesionado, defendiéndose bien en los acosos contrarios y atacando con la mejor destreza la portería contraria.

Marcaron los goles: El primero, a los 17 minutos Borrás, empatando el Fabra a los 24, gracias a un tiro de Dalmau, desde fuera del área y a los 31, Ribas, deshizo el empate a favor del Mataró.

Después del descanso y a los 14 minutos Vela logra el tercero, siendo nuevamente Vela quien, a los 31, consigue el cuarto, y a los 34 minutos, Borrás, de nuevo, marca el quinto y último tanto de la matinal.

Fué merecido el triunfo de los mataronenses, y no hubiera sido tan copioso el resultado a su favor de no mediar el nerviosismo en las filas del Fabra, nerviosismo que les impidió controlar el balón tal y como lo hacían en la primera mitad, en el que, entre ambos nos depararon unos 45 minutos de mejor partido visto en esta temporada en el campo andresense.

Extrañamos el lugar en que la junta del club nos ha reservado en la presente temporada, por hallarse a un ángulo del terreno de juego, cuando en temporadas anteriores se hallaba en el centro del mismo; creemos que esta decisión es momentánea y que muy pronto será enmendada.

Arbitró bien el señor Caparrós, y los equipos fueron:

FABRA Y COATS: Preseguer, Gómez, Daimau, Adam, Valentí, Lozano, Patau, Ojeda, Torrents, Yeras y Garcés.

MATARO: Font, Casanovas, Boada, Montaña I, Gallo, Bolxet, Montaña II, Ariño, Borrás, Vela y Ribas. — **Luis T. Nos.**

San Martín, 1 - G. Tarragona, 0

Con un tiempo primaveral se celebró en sesión matinal este encuentro de mediocre calidad, pero entretenido por la emoción y la incertidumbre de marcador.

El equipo local, con la inclusión de cinco jugadores recientemente fichados, dió mucha más sensación de conjunto y juego que en anteriores partidos, por lo cual parece ser que con dichos debutantes, que han tenido una actuación afortunada en el partido que nos ocupa, el San Martín irá cuajando actuaciones que dén satisfacción a sus seguidores.

En cuanto al Tarragona, si bien jugó prácticamente con diez jugadores, por lesión de Navarro I, en jugada fortuita a los 15 minutos de juego, tuvo en su vanguardia a lo peor del equipo, por su ineficacia y constantemente reiterando en fallos.

Con toda justicia vencieron los locales, gracias al gol marcado por García a los 35 minutos de la segunda parte, aprovechando un balón que bombeó sobre puerta el central Mariatges, y que Martí desvió ligeramente, dejándolo a los pies de García, quien fusiló el tanto.

A las órdenes del árbitro señor Oliva, los equipos formaron de la siguiente forma:

SAN MARTIN: Ponsá, Trejiner, Mariatges, Carlos, Girbau, González, Arbiol, Clavell, Martín, Pujol y García.

G. TARRAGONA: Domingo, Llobet, Aguilar, Gascón, Navarro I, Caneda, Ortoll, Otero, Gil, Grau y Navarro II. — **E. N.**

PIBERNAT
BARCAS

BASCULAS
PRECIOS DE FABRICA
PARLAMENTO, 9 y 11-BARCELONA

FUTBOL

El próximo domingo, el equipo sueco «Djurgardens» ante el «Barcelona».

Aprovechando la fecha libre del domingo, día 24, el Barcelona nos presentará, en su estadio, al famoso equipo sueco de Primera División y varias veces campeón de su país Djurgardens.

La fundación de dicho club data de 1891, siendo a lo largo de su historial uno de los más destacados de Suecia.

Actualmente posee un conjunto joven y de gran porvenir, o mejor, ya consagrados internacionalmente, puesto que en sus filas cuenta con nueve internacionales, cinco de los cuales habrán actuado, pocos días antes de su presentación en Barcelona, seleccionados por su Federación, en el encuentro Alemania-Suecia.

Jugadores más destacados:

Sigvard Parling, medio izquierda, 21 veces internacional.

Gosta Sandberg, extremo izquierda, 42 veces internacional.

John Eriksson, delantero centro, 12 veces internacional.

Birker Eklund, interior izquierda, 3 veces internacional.

Arne Arvidsson, portero, 5 veces internacional.

Ake Rydberg, el más joven del equipo (18 años), que juega indistintamente de medio y de delantero, considerado la gran revelación de la temporada.

HOTEL EUROPA
ECONOMICO Y CENTRICO
Boquería, 12

LUCHA

Gran reunión de lucha a beneficio de los damnificados de Valencia, el martes en el Price

Organizada por la Federación Catalana de Lucha, y con la desinteresada colaboración de los organizadores barceloneses, el próximo martes día 20, por la noche, tendrá lugar en el Gran Price una sensacional reunión de lucha en la que a beneficio de los damnificados de Valencia se enfrentarán dos potentes selecciones de luchadores de las dos principales empresas de nuestra ciudad.

Por un lado el excepcional luchador sudamericano Gran Amenaza será opuesto al combativo e incansable Victorio Ochoa, el popular «león navarro», y el fino estilista francés Gilbert Leduc al campeón del mundo del peso pesadoligero Pedro Q. Beigbeder, corriendo los dos restantes choques a cargo de Félix Lamban-Gillet, y el ídolo de las multitudes Jesús Chausson y el bronco Willy Martín.

Completan la velada tres preliminares de la categoría de Abelli-Kim Miret, Mike-Lacoma y Aranda-Valero.

En el transcurso de la reunión bellas señoritas de las Casas de Valencia y Castellón venderán boletos para el sorteo de la «Mobylette G. A. G.», que tendrá lugar antes de iniciarse el último combate y que en forma desinteresada ha donado el gran aficionado don Noé Tena.

SASTRERIA OLYMPIA. O. RICCI
SELECTAS NOVEDADES para señora y caballero
CREACIONES exclusivas. Ronda S. Pablo, 60. - Tel. 21-06-93
Ruega a los Sres. clientes hagan los encargos con antelación

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DE ESTO SE HABLA EN MADRID

Kopa podrá participar con la selección francesa en los campeonatos mundiales. - Cincuenta mil dólares pide el Madrid por jugar dos partidos con el «Inter», de Milán. - Helenio Herrera posible entrenador del «Barça» en la temporada próxima. - La culpa no es de la F.I.F.A.

Madrid. (De nuestro corresponsal, Fernando ORS.) — Tenían extraordinario empeño los franceses en asegurar la colaboración del madridista Kopa en el equipo tricolor que acudirá á defender aquellos colores en los campeonatos mundiales de fútbol. El Madrid acaba de dar satisfacción plena a esas aspiraciones. No se pone ningún obstáculo a que Kopa se pueda trasladar a su país para participar, si lo reclaman después de la Liga, en los entrenamientos de la selección nacional y participar después en el aludido certamen. El club del Estadio Santiago Bernabeu no ha hecho otra objeción, contándose ya con su conformidad protocolaria de que la solicitud de la cesión la formule la Federación Francesa a la Española, trámite de buena relación entre los dos organismos oficiales que será sin duda atendido por el nuestro y con la mejor voluntad. Con este motivo exalta la Prensa francesa, con excepcional tipografía «L'Equipe», la cordialísima inteligencia que el fútbol ha logrado establecer entre los dos países, gracias a la sincera amistad que se ha forjado por conducto del club madrileño En fin: un éxito más de la habilísima e inteligente política de don Santiago Bernabeu no menos hábilmente asistido por su equipo de colaboradores.

CINCUENTA MIL DOLARES PARA ACUDIR A MILAN

Otra noticia relacionada asimismo con las actividades madridistas: el «Inter», de Milán, que se dispone a celebrar el medio siglo de su fundación, ha solicitado del de Chamartín las condiciones, que previamente se ha anticipado que serían aceptadas, para intervenir en el torneo que proyecta el club italiano el próximo 2 de mayo, en conmemoración de tan señala efemérides. El Madrid, por los dos partidos que habría de jugar, ha pedido cincuenta mil dólares. Ahora le tocará demostrar al «Inter» la convicción de su interés.

ARBITROS FRANCESES CON EL AMBERES Y EL WOLVERHAMPTON

Ha sido convenido, en principio, que el partido que el día 28 de este mes jugará el Amberes, en Chamartín, encuentro de devolución de visita y que corresponde a las eliminatorias de la Copa de Europa, será dirigido por un equipo arbitral francés. De la misma nacionalidad será también el colegiado que se encargue del amistoso Madrid-Wolverhampton, cuya fecha está convenida para el 11 de diciembre.

EL SEÑOR DE LA FUENTE NO VA A BARCELONA

Para el miércoles pasado anunció don Agustín Pujol que se esperaba en Barcelona la visita del presidente de la Federación Española de Fútbol. El señor de la Fuente ha desistido, por ahora, de ese viaje que, de momento, no lo estima necesario ni oportuno. No quiere que se pueda dar una errónea interpretación al mismo. La visita la dedica a Valencia para considerar personalmente los daños producidos por las inundaciones en las instalaciones futbolísticas de la capital y la provincia.

STIG GUSTAFSSON
(Defensa izquierda)

HERRERA PUEDE SER EL FUTURO ENTRENADOR DEL «BARÇA»

Puedo asegurar de manera categórica, «aunque se desmienta, que, por parte de persona muy vinculada «hasta ahora» al Barcelona, se ha hecho llegar a Helenio Herrera que, para la próxima temporada, no decida formalmente su compromiso con el Belenenses ni que lo adquiera tampoco con ningún otro club, porque sus servicios —los de don Helenio— pueden interesar al Barcelona. Se supone, naturalmente, que de aquí a fin de temporada se habrá conseguido que esté completamente resuelto, y satisfactoriamente, el pleito entre el citado preparador y elSevilla. Me figuro el revuelo que esta noticia habrá de levantar; pero insisto en la formalidad de las conversaciones de las que me hago eco. Todo ello está subordinado, es lógico que así sea, a la continuidad del negociador en la zona de influencia del club azulgrana.

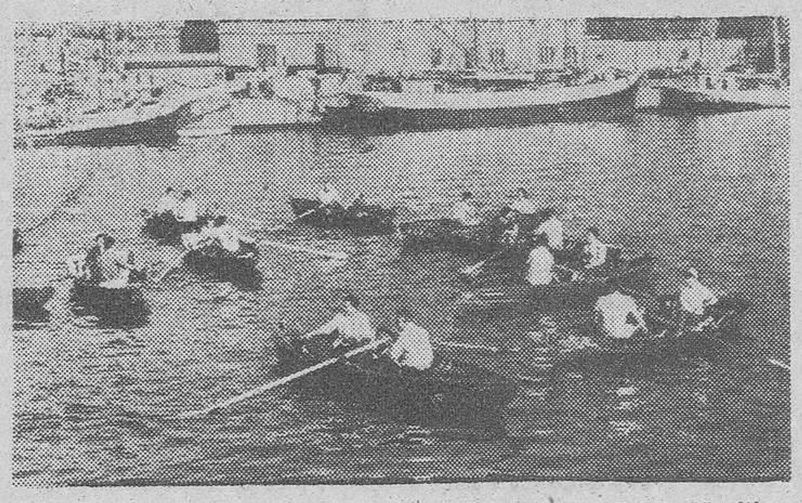
EN ALZA EL NOMBRE DE D. NARCISO CARRERAS

Un nombramiento que aquí se da por descontado, y cuyo rumor no es la primera vez que se ha acogido en estas columnas, es el de don Narciso Carreras para formar parte del Comité directivo de la Federación Española de Fútbol. Era muy conveniente y útil esa relación directa del fútbol catalán en las tareas nacionales, y, por lo que se deduce, el señor Carreras, que vacilaba en aceptarla, está dispuesto a aceptar la invitación que reiteradamente se le ha hecho para colaborar con el señor de la Fuente.

PROTESTA ANTE EL PRESIDENTE DE LA F.I.F.A.

Un respetuoso, pero firme comunicado de protesta sigue curso en estos momentos hacia el presidente de la F.I.F.A., ante quien la Federación Española de Fútbol quiere consignar el disgusto por lo que considera antideportiva fórmula —la del sorteo— para disputar con Israel el partido que puede calificar a «un segundo» en el derecho a participar en los campeonatos mundiales. Considera la Federación que todavía queda suficiente margen de tiempo, de aquí a junio, para proceder al «torneo», para cuya organización se brinda la Española, entre los países interesados. Como se tiene por seguro que no prosperará el punto de vista de nuestra organización nacional federativa, ésta reclama la inscripción para figurar, si consigue la derrota de Suiza, en el «bombo» de la suerte, a ver si la idem nos favorece con esa chamba para poder estar presentes en Suecia. En realidad, la culpa de no acudir a los campeonatos mundiales no cabe declinarla en la F.I.F.A. —por desacertada que sea su fórmula—, sino que la debemos aceptar como causa reconocida en los desaciertos que presidieron las infelices selecciones que ahora dan lugar a las malas caras, a las notas agrias y a ese pataleo que fácilmente se hubiese podido evitar. Pero el querer favorecer a los amigos y prescindir de los que más saben da lugar al inútil desgaste de las máquinas de escribir e incluso a que con ciertas actitudes se haga hasta el poquito de ridículo.

I TROFEO DE OTOÑO ORGANIZADO POR EL F. C. DE REMO



Con embarcaciones de los clubs «Central Banc», «R. C. Marítimo de Barcelona» y «C. N. Arenys», se celebró la primera serie de regatas correspondientes a las series «Yolas de 4 remeros y timonel» y «Canots de paseo». En la fotografía, los «canots de recreo» tripulados por señoritas, preparándose para la salida
(Foto Pérez de Rozas)

tenis

FINAL DE LOS CAMPEONATOS DE CATALUÑA Y BALEARES

Con un gran exito, tanto en el aspecto deportivo como en el de concurrencia, dió fin el interesante Campeonato de Cataluña y Baleares de Tenis, que se ha venido celebrando en las pistas del Tenis Barcino, y en el transcurso del cual se han dado, en su jornada definitiva, los siguientes resultados:

En dobles, Andrés Gimeno y Alberto Arilla se clasificaron vencedores en la máxima categoría, al vencer a sus contrincantes Enrique Martínez y Jose Luis Arilla, después de un partido altamente emocionante y discutido por el resultado de 7-5, 14-12, 1-6 y 6-0 lo que indica que fuera el más disputado de todo el campeonato.

Alicia Guri y Pilar Barril quedaron vencedoras en la prueba correspondiente a la Primera categoría dobles damas al vencer, tras un encuentro disputado, a Maria Toran de Weiss y Teresa Vilarnau por 6-3, 8-6.

José Luis y Alberto Arilla, después de un emocionante partido, se apuntaron la victoria sobre José Llorens y J. Margeté, en la final correspondiente a la Segunda categoría de dobles, por 6-4, 2-6, 9-7, en un encuentro de mucha duración y disputadísimo.

Alicia Guri y Andrés Gimeno quedaron vencedores en el partido de mixtos de Primera categoría, sobre Pilar Barril y Emilio Martínez, en un encuentro que tuvo diversas facetas, toda vez que en el primer set, la ventaja estaba de parte de los que en definitiva quedaron en segundo lugar de la prueba por el resultado de 4-6, 7-5, 7-5, lo que indica claramente que a partir del segundo set los vencedores se impusieron limpiamente sobre sus adversarios, tras diversas alternativas.

Y, por último, en el encuentro de mixtos de Segunda categoría, Teresa Vilarnau y José Luis Arilla, lograron vencer a sus rivales C. Casas y Ricardo Casas por 6-4, 6-4.

Primer Concurso Nacional de Otoño

En las pistas del Club de Tenis Barcino prosiguieron los partidos correspondienes a la fase previa del Primer Concurso Nacional de Otoño en el que merece destacar la buena acogida que entre los raquetistas de nuestra región ha tenido esta competición, la cual, en su fase previa, próxima a terminar, ha celebrado en el día de ayer más de 25 encuentros y la cual, a partir del próximo martes, entrará en su fase más disputada. — L. M.

PALACIO
NOVEDADES
DOCTOR ADOLPHE
KAISER
LA VEDETTE MUNDIAL DEL CATCH

«EL BIABOLICO»
VIERNES, DIA 22
Noche, a las 10'45

Campeonatos REGIONALES

Balonmano

PRIMERA CATEGORIA
VII jornada

Granollers G.E.E.G	15— 5
San Salvador - Arrahona	5—17
O.A.R Gracia - Badalona	13—11
Barcelona - Sabadell	21—17

Puntuación: Granollers, 14 puntos; Sabadell y Barcelona, 10; G.E.E.G. y O.A.R. Gracia, 8; Arrahona, 4; Badalona, 2, y San Salvador, 0.

Rugby

GRUPO A
Primera jornada

Dom Bosco - Barcelona B	0—12
Maquinista B - Montjuich B	19—9

GRUPO B

Cornellá - Pueblo Nuevo	22—0
Samboyana B - Ramón Llull	34—0

Baloncesto

PRIMERA CATEGORIA
Grupo A
X jornada

Ripollet - Hospitalet	53—35
Picadero - C B Manresa	36—27
Rapid Protem - S. Fernando	50—64
Barcino - S. P. Tarrasa	57—38
Uralita - Antorcha	52—43
Matadepera - Olesa	45—47
F. J. Tarrasa - Panaderos	44—35
La Salle Manresa-J Sabadell	32—43
C. D. Manresa - Muguense	48—39

Puntuación: Olesa y Picadero, 18 puntos; Juventus Sabadell, 17; C. B. Manresa, 16; Hospitalet y C. B. Manresa 15; Barcino, 14; Muguense, Matadepera Rapid Protem y Uralita, 13; San Fernando y Ripollet, 12; La Salle Manresa y F. J. Tarrasa, 11; Panaderos y Antorcha, 10;, y S. P Tarrasa, 9.

Hockey

PRIMERA DIVISION
I jornada

Polo - Tarrasa	2—1
Barcelona Junior	3—1
Pedralbes - Egara	0—3
Diagonal - At Tarrasa	0—2

Clasificación: Egara, At. Tarrasa, Barcelona y Polo, 2 puntos; Tarrasa, Junior Diagonal y Pedralbes, 0.

SEGUNDA DIVISION
II jornada

Barcelona Junior	1—1
Senior - At Tarrasa	0—6
Polo - Tarrasa	1—4
Tarrasa - E. H. C.	2—0
H. C. Atlético - Egara (éste se adjudicó los puntos)	

Clasificación: At. Tarrasa 4 puntos; Tarrasa H. C., Tarrasa y Egara, 3; Barcelona y Polo, 2; Junior, 1, y Senior, E. H. C y H. C. Atlético, 0.

JUVENILES

Tarrasa A - Polo	1—0
Junior - Barcelona	1—3

* * *

Ha comenzado a disputarse el Campeonato regional de hockey en la modalidad sobre hierba. En Primera División el Polo ganó por la mínima diferencia al Tarrasa, obteniéndose el tanto decisivo de «penalty-bully». El Atlético Tarrasa batió al Diagonal en Montjuich, y el Barcelona al Junior en el propio Estadio de hockey. Y el Egara superó al Pedralbes en el terreno del Junior con el mejor tanteo del día.

Hockey sobre patines

PRIMERA DIVISION
VIII jornada

Igualada Universitario	1—2
C. Barcelonista - Lista Azul	1—4
Arrahona - Noya	2—3
Tarrasa - Voltregá	3—7
Reus D - Natación Reus	0—0
Apolo - Sardañola	1—2
Barcelona - Barciño	5—4
Español - Gerona	4—1

Puntuación: Voltregá, 14 puntos; Noya, 13; Español, 12; Sardañola, 11; Arrahona y Lista Azul 10, Gerona, Barcelona y Reus Deportivo, 8; Barcino y Natación Reus, 7; Apolo y Tarrasa 6; Igualada, 3, y Universitario y Círculo Barcelonista, 1 punto.

SEGUNDA DIVISION
Grupo Norte
VII jornada

Coma Cros Salt - Layetano	12—3
G.E.E.G. - Roda	11—1
Cadi - Molins de Rey	4—4
Junior - Vich	1—5

Puntuación: Coma Cros Salt, 14 puntos; Cadi, 11; Vich, 10; Gerundense, 8; Layetano Junior y Molins de Rey 5, y Roda 0 puntos.

Grupo Sur

Villanueva - Vilafranca	4—3
Igualada - Fecsa	8—2
Tortosa - Horta	1—7

Puntuación: Villanueva y puntos: Vilafranca, 8; Horta 7; Calafell e Igualada, 5; Tortosa, 4, y Fecsa, 0 puntos.

* * *

Con la victoria del Noya sobre el Arrahona, el conjunto sabadellense ha debido ceder su posición privilegiada que ostentaba desde el principio de la competición, viéndose pasado por Español y Sardañola y alcanzado por el Lista Azul, mientras se le ponen ya a regular distancia Voltregá y Noya, primero y segundo de la tabla, como premio a su mayor regularidad.

El Español, venciendo con claridad al Gerona, alcanzó el tercer puesto de la clasificación, mientras el todavía campeón, Barcelona, se encuentra en la actualidad en octava posición, a cinco puntos del líder.

En la cola quedan Universitario y Círculo, abandonados por el Igualada tras la rotunda victoria de éste sobre los universitarios, alcanzada ayer.

En Segunda División ha terminado la primera vuelta de la fase previa, destacando de los dos grupos el Salt, que ha terminado imbatido los siete partidos de esta ronda inicial, con notoria ventaja sobre el resto de conjuntos.

Beisbol

VICTORIAS DEL ESPAÑOL Y HERCULES

Ayer domingo, en el Campo Municipal de Beisbol de Montjuich, se inició la disputa de los dos torneos triangulares que desarrollan los conjuntos de Primera categoría.

En el «Torneo de Consolación», el Español venció al Habana, antiguo Hércules de Barcelona, que ayer hacía el primer partido con el nuevo nombre, por cinco carreras a dos. El carreraje por entradas fué el siguiente:

Habana	1 1 0 0 0 0 0 = 2
Español	0 0 4 0 0 1 0 = 5

A continuación, y correspondiente al desempate para el Trofeo de Las Corts, el Hércules de Las Corts se impuso netamente al Barcelona por el resultado siguiente:

Hércules	0 0 1 2 6 0 1 = 10
Barcelona	0 0 0 0 0 0 0 = 0

La superioridad herculana ha sido total, hasta el punto que solamente dos jugadores barcelonistas llegaron a la primera base y ninguno a la segunda, y solamente el primer bateador azulgrana dió un «hit» incurriendo en doce errores a lo largo del partido. El Hércules, por su parte, ha conectado nueve «hits», haciendo muy buen encuentro sobre el campo.

O.E.S.T.E

El champaña para uno o para dos

BENJAMIN CODORNIU, el más pequeño de sus familiares, es como éstos un exquisito champaña criado en cavas. Su misión es ser servido frío, como aperitivo natural y sano y saboreado para acompañar sus meriendas, sus cenas rápidas y sus piscolabis de media noche.

El BENJAMIN CODORNIU

En botellas de un cuarto.

PIDALO EN EL BAR

Con buenas tapas y bocadillos, fríos o calientes.

BODEGAS DESDE 1551 CAVAS DESDE 1872

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ATLETISMO

EL C. N. BARCELONA SE ADJUDICA EL «TROFEO CLAUSURA» AL VENCER EN LA VII EDICION

Félix Rodríguez, logra el récord nacional de pértiga (Cadetes)

En Mataró, y bajo la experta organización del C. A. Layetania, tuvo efecto la disputa del VII Trofeo Clausura de Atletismo, que anualmente se celebra en la vecina localidad por estas fechas, dando fin, con ello, a la temporada de pista.

Seis equipos tomaron parte en esta ocasión, saliendo vencedor el C. N. Barcelona, por un pequeño margen de puntos sobre su inmediato seguidor, el C. de F. Barcelona, según la tabla finlandesa.

Destacó la actuación del joven atleta del C. N. Barcelona, Felipe Rodríguez, que logró mejorar el record nacional del salto con pértiga, de la categoría de cadetes, al saltar 3'72 metros. La marca anterior, en su poder, era de 3'70. Rodríguez falló por pocos milímetros la marca nacional absoluta.

Los vencedores de las pruebas disputadas, que fueron siete, fueron los siguientes:

Disco: Clavero (C. F. Barcelona), 38'79 metros.

200 metros lisos: Francisco Ruf (C. N. Barcelona), 24 s. 3-10.

Peso: Clavero (C. F. Barcelona), 12'37 metros.

Pértiga: Rodríguez (C. N. Barcelona), 3'72 metros (R. E.).

1.000 metros lisos: Rodrigo (C. Stadium), 2 m. 40 s. 8-10.

3.000 metros lisos: Luis García (C. F. Barcelona), 8 m. 52 s. 4-10.

Altura: P. Martínez (C. Stadium), 1'75 metros.

Relevos olímpicos: 1, equipo del C. N. Barcelona (Martí, Blasi, Ruf y Vilardell).

Puntuación final por equipos, según la tabla finlandesa. — 1, C. N. Barcelona, 4.146 puntos; 2, C. F. Barcelona, 4.118; 3, C. Stadium, 3.330, y 4, Layetania, 3.232.

Al finalizar las pruebas, la señora de Cruxent hizo entrega del trofeo al capitán del equipo del C. N. Barcelona, en medio de una salva de aplausos. — L. T. Nos.

Record mundial femenino de altura (1'77 m.)

Pekín, 17. — La atleta china Cheng Feng Yung ha establecido un nuevo récord mundial de salto de altura al salvar 1,77 metros.

La marca anterior era de 1,76, de la norteamericana Mildred McDaniel, en los Juegos de 1956. Fué igualada este año por la rumana Baas.

Cheng había saltado 1,56, 1,60, 1,64 y 1,72 todos al primer intento.

En una competición de natación, el nadador chino Chillien Yun logró 1' 11" 6-10 para los 100 m. braza, lo cual constituye también otra marca mundial. — Alfil.

CANODROMO PABELLON
Avda. José Antonio-Llansá
(Plaza España)
Pabellón del Deporte
Reuniones diarias de
Carreras de galgos
Laborables: 5'30 tarde
Sábados: 4'30 tarde
Domingos y festivos:
10'30 mañana y 4'30 tarde

Muebles FANLO
PARA OFICINAS Y DESPACHOS
JOVELLANOS, 1

Intensa actividad de Juan Antonio Samaranch en su reciente viaje a Madrid

Madrid. (De nuestro corresponsal Fernando Ors:) — Uno de los representantes catalanes del deporte que goza entre los madrileños de la mayor popularidad y simpatía, es Juan Antonio Samaranch, diputado provincial, delegado ahí, de la D. N. de E. F. y D. y concejal del Ayuntamiento barcelonés, cuya activa y eficaz labor en esos cargos se cita entre nosotros no pocas veces como singular ejemplo de vocación y entusiasmo.

Samaranch ha permanecido varios días en Madrid duarante los cuales ha desarrollado una labor notablemente intensa. Almorzó con los señores don Santiago Bernabeu, Raimundo Saporta y Antonio Calderón, directivos madridistas, acompañados por nuestro compañero don José Luis Lasplazas.

Asistió Samaranch como invitado de excepción a la reunión de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por el señor Elola, en la que se trató de aspectos particularmente interesantes para el deporte nacional y catalán.

Asimismo nos consta que ha celebrado diversas entrevistas y reuniones con significadas personalidades y autoridades deportivas; aunque el señor Samaranch eludió dar referencia de esas conversaciones, sabemos que no ha regresado a Barcelona con las manos vacías, ya que, cuando Samaranch viene a la capital regresa siempre con algo positivo para el deporte de esa región. Muy pronto se podrá apreciar el resultado práctico del viaje del joven y popular deportista catalán.

TIRO

La tiradas de Navidad en «Vista Alegre»

Con gran éxito de participantes ha tenido efecto la primera tirada del programa de Navidad con fusil denominada de los «Cinco dieces» a 50 metros y a un máximo de 25 disparos y para dos grupos de tiradores, A y B.

El resultado ha sido el siguiente:

Grupo A: Don Antonio Madolell, 39 puntos; don José Rubí, 36; don Francisco Gayá, 35; don Emilio Piqué, 30, y don Alejandro Badía, 29.

BILLAR

Reparto de premios de la temporada del C. B. San Martín

En la noche del pasado sábado, tuvo lugar en los amplios salones del C. B. San Martín, el brillante acto del reparto de premios de la temporada que acaba de finalizar, y digno colofón de los brillantes festejos celebrados en la pasada semana con motivo de la Fiesta Mayor de la industrial barriada de San Martín de Provensals.

Se procedió al reparto de premios, numeroso en cantidad y calidad, y finalizó con unas palabras del señor Forn, deseando que la vida de este entusiasta Club sea cada vez más próspera. Y señalamos el gesto del presidente del C. Paz y Justicia, del Pueblo Nuevo, señor Foguet, que al recibir la Copa ganada, en buena lid, con el C. B. San Martín, rogó que el mismo fuese entregado al presidente honorario del C. B. San Martín señor Cruells, que tan fructífera labor realizó durante su largo mandato al frente del mismo. Dicho gesto fué subrayado con una entusiasta y cerrada ovación.

HIPICA

Victoria del equipo español en Ginebra

Ginebra, 17. — El equipo de España ha conseguido su primera victoria en el Concurso Internacional Hípico de Saltos, cuando Goyoaga, sobre «Fahnenkoening», triunfó en la segunda parte del «Premio Saleve».

Este jinete, que no había podido tomar parte en la primera ronda, por estar reservada a caballos que no hubieran participado en ediciones anteriores del concurso, realizó una magnífica monta. Ha sido la segunda vez que Goyoaga vence en el citado premio, que ya ganó en 1955.

El premio «Saleve», en el que tomaron parte 25 caballos, constaba de 460 metros, con diez obstáculos de 1'20 de altura. Seis competidores cubrieron el recorrido sin falta, y se calificaron para un desempate sobre siete obstáculos de 1'40 metros.

El jinete alemán Fritz Thiedemann, fué el primero en hacer el recorrido sin falta, en 42'1 segundos.

Pero Goyoaga, superándose en la monta, salvó también todos los obstáculos sin falta, en 42'1 segundos.

El francés Georges Calmon, con «Virtuoso», y su compatriota, capitán De Fombelle con «Ukase», empataron para el tercer lugar, con cuatro puntos, en 42'3 segundos.

Entre los jinetes eliminados en el primer recorrido, figuraron:

Goyoaga, con «Toscanella», cuatro puntos.

Capitán Alonso Martín, con «Brise-Brise», ocho, y con «Incierto», doce puntos.

Computadas por separado las dos rondas de premio, se adjudicó a Goyoaga por haber hecho el recorrido en menos tiempo.

La señorita Modolell y el señor Vacarisas, vencedores en el Cross de Regularidad

Los resultados técnicos, después de los cálculos efectuados por el jurado, han sido los siguientes:

1.º, la pareja formada por la señorita Modolell y el señor Vacarisas, con 22 puntos de penalización; 2.º, la pareja integrada por la señorita Rosal y el señor Domecq, con 28 puntos; 3.º, la pareja de los señores Carreras y Medina, con 33 puntos; 4.º, la pareja de la señorita Buxó y el señor Martínez, con 35 puntos.

Una vez dados a conocer los resultados de la prueba, el señor Marqués de la Mesa de Asta, hizo entrega a los vencedores de las copas ofrecidas por el mismo y la Escuela «El Ecuestre».

J. R. T.

MOTORISMO

Prueba de regularidad por equipos «Trofeo José M.ª Valón»

Por décima vez se disputó la prueba de regularidad por equipos «Trofeo José María Valón», en el que figuraban inscritos 21 equipos, de los cuales solamente tomaron la salida 19 completos y uno incompleto.

Durante el transcurso de la prueba se han retirado los siguientes equipos: 71-72-73, en el pantano de Oliana, por pinchazo. El 111-112-113 por llegar con excesivo retraso en la Seo de Urgel. Por avería del plato magnético, se retira el equipo 191-192-193. No toma la salida en Viladrau el equipo 201-202-203 por avería mecánica y en Vallgorguina rompe cadena el 182 y continúa remolcado por sus compañeros. Antes de llegar a Arenys de Munt pierde rueda el sidecar por lo que abandona la prueba. Llegando el resto de los equipos sin novedad a Barcelona.

La clasificación oficial no podrá conocerse hasta esta tarde.

LUCHA - PRICE
Martes, día 19, 10'30 noche
Gran Velada a beneficio de los damnificados de Valencia
Enfrentándose los «ases» del Price a los de Palacio Novedades, en 4 sensacionales encuentros, cuyo orden de disputa se decidirá a sorteo
Gran Amenaza - V. Ochoa
(Novedades) (Price)
G. Leduc - Bengoechea
(Novedades) (Price)
F. Lamban - Gillet
(Novedades) (Price)
J. Chausson - W. Martin
(Novedades) (Price)
y tres interesantes preliminares a un asalto de 10 m.
Durante la reunión se sorteará a los espectadores una «Mobylette, G. A. C», donada por el gran aficionado don Noé Tena

MUSICA

«RICERCARE». — El cuarteto de cuerda de esta agrupación musical, que ya admiramos en la pasada temporada, ha vuelto en esta ocasión completado con el solista de flauta, notabilísimo concertista, contrabajo, clavecín y la soprano Basia Retchitzka, constituyendo un conjunto instrumental que ha estudiado, y presentó obras que no es dado escuchar a menudo.

NIEDZIELSKI. — Que este concertista de piano es un músico de excepción era cosa sabida, ya que con frecuencia ha visitado Barcelona, donde siempre ha dejado la magnífica impresión propia de un artista de primera fila. Pero después de su recital Chopin del pasado jueves, este juicio quedó notablemente refrendado por los entusiastas y fragorosos aplausos.

CORO DE COSACOS DEL URAL. — Esta agrupación, similar a otras que, antes, venían con alguna frecuencia a nuestras salas de conciertos, y que de un tiempo a esta parte van desapareciendo paulatinamente, consiguió llenar el Palacio de la Música dos noches sucesivas.

ORQUESTA DE CAMARA SOLISTAS DE BARCELONA. — El segundo concierto matinal organizado por el Patronato de esta Orquesta y las Juventudes Musicales, llevó, según costumbre, numeroso auditorio al Palacio de la Música. El programa de la Orquesta, con el eclecticismo acostumbrado por estos profesores, siempre eficazmente dirigidos por el maestro Domingo Ponsa, comprendía a Bach, Mozart y, en contraposición de estilos, Roussel, con su «Sinfonietta». Todo ello fué perfectamente diseñado por la batuta del maestro, y perfectamente interpretado por los profesores.

FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA. — En conmemoración del aniversario de la Agrupación Folklórica Barcelona, se combinó ayer tarde, en el Palacio de la Música, un variado programa, que atrajo a numeroso concurso de oyentes.

L. G. M.

RADIO

El «Día de la Radio»

Se celebró con gran brillantez y animación la fiesta de gala organizada con motivo del «Día de la Radio, en la que se dió a conocer el resultado del V Concurso nacional de Guiones radiofónicos, organizado por la revista «Ondas», y del que resultó ganadora, por su obra «Al final de la ría», doña Carmen Barberá de Sans. Asimismo fueron concedidos los «Oscar» de la Radio a los distinguidos con tal premio, y se adjudicó el Gran Premio Nacional del Disco, con un galardón extraordinario, al mejor disco grabado y producido en España, que obtuvo «Fantasía Española».

La fiesta constituyó un éxito, y los distintos ganadores hablaron ante los micrófonos, siendo presentados por el popular locutor Enrique Fernández. Por ser dedicada la fiesta en pro de la «Lucha contra el Cáncer», dirigió unas palabras el presidente de la Liga contra el Cáncer, conde de Riuseñada.

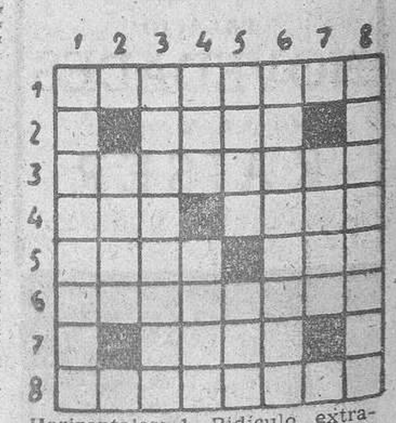
Primer festival polideportivo de la Campaña Benéfica de Radio Nacional de España en Barcelona

El día 24, en el Estadio Municipal de Montjuich, se celebrará el primer gran festival organizado por Radio Nacional de España en Barcelona, para engrosar los fondos de la campaña benéfica.

Habrá un servicio especial de autobuses, y las entradas, según es tradicional, serán a precios popularísimos. Oscilarán desde 3 a 15 pesetas.

CRUCIGRAMA

por GURRINGO



Horizontales: 1. Ridículo, extravagante. — 2. Baja. — 3. Especialidad de la Medicina. — 4. En catalán, tapón. Al revés, marchabas. 5. Nombre de letra (plural). Humor que segregan los tejidos inflamados. — 6. Relativo a la salazón. — 7. Existían. — 8. Al revés, le pones un mote.

Verticales: 1. Relativo a las grutas. — 2. Al revés, cocer. — 3. Adornos. — 4. Adverbio. Nombre de mujer. — 5. Demostrativo plural. Entregad. — Gomorresina que se usaba en Medicina. — 7. Al revés piedra preciosa. — 8. Alargada.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales: 1. Pescador. — 2. Alga. — 3. Colorido. — 4. Alp. omoM. — 5. Dora. Iré. — 6. orellaoT. — 7. saeT. — 8. Apasiono.

Verticales: 1. Pecadora. — 2. Olor. — 3. Salpresa. — 4. Clo. Alas. — 5. Agro. Lei. — 6. Daimiato. — 7. Doro. — 8. Reometro.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

El «Río Guadalquivir» no pasa por Galicia. - «Camelo» científico al día. Los archivos de Scotland Yard siguen dando tema. - Schubert, entre Lucía y Marina. - «María Antonieta» se humaniza. - Sofía Loren, guapa campesina. - Curiosas andanzas de una familia americana en París. Eddie Constantine sigue divirtiéndose... y divirtiéndonos. - El hombre de las mil sandías

A uno se le ocurre pensar, cuando ve «Río Guadalquivir, por qué se habrán desperdiciado tantos metros de celuloide para filmar unas escenas de baile, encuadrando la bien dispuesta camara a una actriz-bailarina a la que llamaremos así por sus intentos de serlo, aunque en realidad no consiga ni lo uno ni lo otro y, además, carece de las condiciones fotogénicas mínimas para justificar una protagonización.

María Luz Galicia es, en consecuencia, lo malo de una cinta que, montada en coproducción hispano-italiana tiene, dentro de su tipo de folletín con visos de narración policíaca, suficientes aciertos para agradar. En orden de menor a mayor, citemos un argumento aceptable, una interpretación correcta por parte de los galanes italianos, una fotografía agradable y limpia, una dirección cuidada y demostrativa de que Manzanos conoce el oficio y, por encima de todo, una lograda labor de Jesús Tordesillas en su papel de inspector de policía.

* * *

El cine japonés, que tanto acierto ha puesto en algunas de sus producciones, multigalardonadas, no tiene la misma vitalidad cuando deja temas propios para hundirse en el marasmo de la actualidad influenciada por el mal cine americano. Si no hace mucho nos dió un monstruo de cartón piedra, ahora nos ha obsequiado con un platillo de latón y las consecuencias, aproximadamente, son las mismas. Porque la famosa literatura de avance, la «science-fiction» que va ganando adeptos, necesita algunas dosis mayores de fantasía e ingenio de las que han dejado asomar los nipones en «Asalto a la tierra», a la que le falta espectacularidad y le sobra lentitud: Y muchas de esas frases «camelísticas», empleadas para dar visos científicos a la anécdota desvaida y a la realización, menos que mediocre.

* * *

Las películas cortas que de tres en tres se nos van sirviendo bajo el título general de «Scotland Yard», han tenido esta semana una nueva representación en los casos que integran «El triunfo de la ley». Al igual que en las muestras anteriores, «El caso Drayton», «Viaje fatal» y «Ultima edición», nos ofrecen tres hechos auténticos de los archivos policiales londinenses y poseen, más allá del innegable atractivo temático, el sabor de autenticidad. La forma en que han sido expuestos, concisa, discreta y ponderada, eleva la calidad de esta cinta que posee, ante todo, sentido cinematográfico, y reunidos integran una cinta muy encomiable, que merece la atención del espectador, sin intérpretes famosos — pese a lo cual, todos los personajes están traducidos con soltura — y sin esa espectacularidad de las películas del género basadas en la ficción, pero con el relieve de lo verídico. Ss acredita así la pericia del director, Ken Hugues, especialista en estos temas, según dió recientes muestras en «Confesión», «El misterio del mono rojo» y «Tú matarás».

* * *

La vida de Franz Schubert ha sido vertida numerosas veces a la pantalla. Ahora, el cine italiano, con «Sinfonía de amor» y en colaboración con elementos franceses, nos la presenta desde su salida hacia la conquista de la fama hasta la muerte, en plena juventud y sin haberla logrado. En esos años de la vida del genial músico, hay suficiente materia para conferir a la narración la mínima atracción argumental que complete la que la película posee para los amantes de la buena música, que gustan recrearse con las grandes obras de los maestros. Enmarcado en una plasmación gráfica de perfecta espectacularidad, gracias a la pantalla panorámica y al uso decorativo del color en suaves tonalidades, «Sinfonía de amor» se adorna también con una trama novelesca de tipo romántico que casa a la perfección con el desarrollo biográfico. En el apartado interpretativo, Claude Laydu confirma su éxito de «La guerra de Dios» y se recrea en el estudio del personaje; le secundan admirablemente Lucia Bose y Marina Vlady, que defiende aceptablemente su papel hasta tanto no tiene que enfrentarse con la anterior en una de las escenas más dramáticas de la película, aporta la ingenuidad de su belleza.

* * *

«María Antonieta» es una vuelta más a la manivela para reflejar la vida de una de las figuras de la historia que más veces ha tentado a novelistas, dramaturgos o cineastas. Pero es una vuelta a la manivela distinta. Se ha buscado, ante todo, la dimensión humana de la esposa de Luis XVI, al margen de su densidad histórica, pero en exacto entronque con la realidad de los hechos. Se ha estudiado antes a la mujer que a la reina, pero sin olvidar que lo fué para huir de la novelería, del falseamiento excesivo de la historia. Podrá discutirse la característica de la protagonista, por cuanto puede considerarse una interpretación benévola pero, por lo demás, la personalidad de María Antonieta ha sido cuidada en su latido humano y ajustándose a la exactitud histórica ambiental, sin caer en la aridez. En contra de la superficialidad con que la mayoría ha sido tratada la vida de la bella prisionera de la Conciergerie, en sus anteriores proyecciones cinematográficas, en esta ocasión Jean Delannoy — más acertado que en su reciente incursión a la obra de Víctor Hugo y más cerca de sus «Destinos de mujer» — ha alcanzado un señalado éxito al hermanar tres factores que pocas veces se consigue conjugar hábilmente y con la precisa dosificación en esta clase de películas: fluidez narrativa que confiera interés al asunto; propiedad histórica que huya de la adulteración de los hechos que narran los anales, y estudio humano de los personajes históricos en su vida íntima.

La propiedad ambiental de la película es sorprendente; la suntuosidad de los escenarios, fielmente recogida; la labor de los intérpretes, digna de los mayores elogios Si la tarea encomendada a Michele Morgan ha sido desempeñada con elegancia, encanto femenino y sobriedad en el gesto, huyendo de afeites excesivos para señalar el paso del tiempo y el reflejo de las penalidades en su rostro, Richard Todd desempeña con propiedad su difícil aunque, en lo que respecta a la exactitud fisionómica más liberal papel, y Jacques Morel, de singular parecido con el personaje que le cupo en suerte, Luis XVI, realiza una labor impresionante, matizada con la exactitud y sin caer nunca en la afectación.

* * *

La farsa del corregidor y la molinera, antigua y archisabida, sigue tentando al cine actual y tras una reciente versión española, el cine italiano la ha abordado con «La bella campesina». Mario Camerini, que igual se encarga de la grandilocuencia histórica de «Ulises» que de esa teatral comedia de costumbres que nos ocupa, fué puesto al mando de un equipo de seguro éxito: la belleza generosamente mostrada y explosivamente sensual, aunque sea como campesina, de Sofía Loren; la gracia del incansable Vittorio de Sica, y otros intérpretes populares para los demás personajes de la ficción en los que Marcelo Mastroianni tiene a su cargo el de aparentemente complaciente marido de la molinera e Yvonne Sanson el de la vengativa alcalde ya bien a las claras que no se tenía demasiada confianza en él. En efecto, el cuento, que hoy, en realidad, apenas podría dar lugar a un «sketch» en película de largo metraje, resulta excesivamente estirado y la gracia se ha tenido que buscar en los efectos bufos, amanerados, recargados en exceso esta vez, de Vittorio de Sica, al igual que el atractivo taquillero de la cinta se basa en los atributos corporales de Sofía Loren.

No obstante, en ese tono burlesco, que sobrepasa a veces incluso la caricatura, encuentra «La bella campesina» su auténtica valía. La cinta renueva así la vieja farsa y todo discurre por los caminos de la franca carcajada del espectador, carcajada que asciende de tono a medida que la cinta se acerca a su explosivo final.

* * *

«La última vez que vi París» es una película que dará lugar a cálidas controversias, circunstancia más que suficiente para anticipar que no se trata de una cinta vulgar. En primer término, cuenta con el aliciente de tratarse de una realización norteamericana reciente, interpretada por destacadas figuras, con todos los aditamientos técnicos de la mayor solvencia y la suntuosidad ambiental en que se desarrolla. La gente, pues, va a verla. Después, la discute. Algo tiene. ¿Qué?

No se trata sencillamente de una comedia sentimental, del clásico triángulo o la fábula intrascendente; al contrario, aunque en la película haya de todo un poco, tiene también mucho de estudio de costumbres, de crítica de la vida, de aleccionadora intención. De todo lo cual surge la primera materia para la discusión. Es posible que a una inmensa mayoría nos choque el planteamiento y aun el curso de la narración, como desacorde con nuestra forma de entender las cosas. Lo que sucede en las tres cuartas partes de la película es algo extraño, con un diálogo a veces absurdo y unas reacciones anormales. Pero esto, lo reconozco, puede ser un punto de vista personal y equivocado Tal vez, en efecto, para una familia americana sin dinero y en el París inmediatamente después de la guerra, la vida fuera así. Después, la película discurre hacia el folletín, pero fino, discreto, mesuradamente esbozado y los personajes, que se humanizan al conjuro de los hechos o, al menos, se acercan más a nuestra idiosincrasia, alcanzan otra dimensión.

Es posible, también, que en el análisis de los personajes, antes de enfrentarlos con la tragedia, luzca un propósito intrascendente, para reflejar mejor el brusco salto hacia la realidad. Todo cuanto llevamos dicho, queda en forma circunstancial, porque es ese principalmente el aliciente primordial de la película de cara a esas discusiones que son la sal y la pimienta de toda película que quiera llevar gente hacia la taquilla del lo-

Novedades de a semana

RIO GUADALQUIVIR (Niza y Aristos, 11-XI). Hispano-italiana. En Magnoscope y Ferraniacolor. Dr. Eduardo Manzanos. Con María Luz Galicia, Ettore Manni, Fausto Tozzi y Jesús Tordesillas. Cepicsa.

ASALTO A LA TIERRA (Principal Palacio y Poliorama, 11-XI). Japonesa. Dr. Koji Shima. Con Toyomi Karita y Keizo Kawasaki. Mahier Films.

EL TRIUNFO DE LA LEY (Capitol, Metropol y Bosque, 11-XI). Inglesa. Director Ken Hugues. Con Edgard Lurdgarten y Russell Napier. Rosa Films.

SINFONIA DE AMOR (Montecarlo, 11-XI). Italo-francesa. En Technicolor. Dr. Glauco Pellegrini. Con Claude Laydu, Lucía Bose, Marina Viady y Paolo Stoppa. Delta Films.

MARIA ANTONIETA (Coliseum, 12-XI). Franco-inglesa. En Technicolor. Dr. Jean Delannoy. Con Michelle Morgan, Richard Todd y Jacques Morel. Mercurio Films.

LA BELLA CAMPESINA (Atlanta, Alexandra y Arcadia, 12-XI). En Cinemascope y Eastmancolor. Italiana. Dr. Mario Camerini. Con Sofía Loren, Vittorio de Sica, Marcelo Mastroianni, Paolo Stoppa e Ivonne Sanson. Filmax.

LA ULTIMA VEZ QUE VI PARIS (Fantasio, 13-XI). Norteamericana. En Technicolor. Dr. Richard Brooks. Con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Dona Reed. Mercurio Films.

MANOS ASESINAS (París, 14-XI). Franco-italiana. Dr. John Berry. Con Eddie Constantine, Bella Darvi, Walter Chiari, Cosetta Greco y Aimé Clariond. Mercurio Films.

¡QUÉ FAMILIA! (Astoria y Cristina, 14-XI). Italiana. Dr. Aldo Fabrizi. Con Aldo Fabrizi, Peppino de Filippo, Ave Ninchi y Giovanni Ralli. Rey Soria Films.

Le abrumaba un cerco de sospechas y la conciencia le recordaba que tenía las manos sucias...

BRUTAL, VIOLENTA, CRUEL, DESPIADADA, ¡PERO INOLVIDABLE!...

USTED, ESPECTADOR, LE CONCEDERA EL SUPREMO GALARDON DE SU APLAUSO

Escrita y dirigida por José Antonio de la Loma

Presentación en España de la «Sofía Loren, alemana», KATIA LORITZ

¡UNA MUJER SENSACIONAL!

¡¡Si le gustan las emociones fuertes

VEA a

SOFIA LOREN!!

filmax PRESENTA

SOFIA LOREN • VITTORIO DE SICA

DIRECTOR: MARIO CAMERINI

¡¡El film más explosivo del año!!

ALEXANDRA

ARCADIA ATLANTA

CAPITOL · METROPOL · BOSQUE

HENRY VIDAL
BARBARA LAAGE
NICOLE MAUREY

ACCION INMEDIATA

Lo que la prensa no le revelará jamás: la increible vida de los agentes secretos

Jueves próximo

GRANDIOSO ESTRENO

(Autorizada sólo para mayores)

TIVOLI

LA DELICIOSA HISTORIA DE LA AVISPADA JOVENCITA QUE FUE CAPAZ DE SOMETER A UN LEGENDARIO DON JUAN

divertida, encantadora... picara, sentimental, graciosa, diver...

ARIANE

GUION DE BILLY WILDER e I.A.L. DIAMOND BASADA EN LA NOVELA DE CLAUDE ANET ADAPTACION MUSICAL DE FRANZ WAXMAN

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR BILLY WILDER

UNA PRESENTACION DE ALLIED ARTISTS

¡ULTIMOS DIAS DE PROYECCION!

(Autorizada para mayores)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

cal donde se proyecta. Y «La última vez que vi París» es de ésas.

Aparte las disquisiciones en torno al argumento, que arrastrarían las de orden artístico en el enjuiciamiento de la labor del guionista, director e intérpretes, en la plasmación de esos personajes y de unos hechos sujetos al convencionalismo de la impresión subjetiva de cada uno, es innegable que en la película hay otras virtudes que completan el bagaje necesario para consolidar el éxito. De un lado, la belleza de la fotografía y el color; de otro, la elección inteligente de los escenarios; más allá, la sugestiva música de la melodía básica; después, el aliciente de un vestuario para Elizabeth Taylor que roza lo sublime — y, si no, pregúntenlo a cualquier dama —; y así llegaríamos a citar cuantos recursos intervienen en la película.

Por lo que a la tarea del director se refiere y hechas ya las salvedades anteriores, digamos que Richard Brooks ha procurado — sin dejar de lograrlo más que en breves momentos — dar a la narración la fluidez precisa para que no pese una proyección de duración superior a la normal; y en cuanto a la labor de los intérpretes — vale la advertencia precedente — Van Johnson confirma que dejó ya sus titubeantes comienzos para transformase en actor de amplias posibilidades; Elizabeth Taylor se beneficia de un papel hecho a la medida de sus no demasiado sobradas dotes interpretativas; y Walter Pidgeon, Donna Reed y toda esa cohorte de secundarios de gran calidad que posee el cine americano, como pueden ser en este caso Kurt Kasznar, George Dolenz, Eva Gabor, etc., completan la calificación de importante que hemos de atribuir a la película.

* * *

«Manos asesinas» nos trae de nuevo a ese monstruo de la popularidad que es Eddie Constantine, el artista que parece divertirse con su labor y que, con ella, nos divierte. Encasillado en un tipo que le va a las mil maravillas y dirigido por quien, como John Berry, también sabe desempeñar a conciencia una labor que conoce, Constantine nos hace pasar el rato admirablemente, en una mezcla de comedia bufa e intriga policíaca, donde se suceden las escenas regocijantes en medida amalgama con las apasionantes. Probablemente, visto el éxito de sus anteriores cintas en ese aprovechamiento del contraste, se ha acentuado aún más en «Manos asesinas», con lo que el porcentaje de diversión es aún más crecido.

* * *

«¡Qué familia!» se anuncia como astracanada. No engaña, por consiguiente, a nadie. Lo es; y divertidísima, si el espectador sabe colocarse en situación de volver a los tiempos de las películas donde cualquier truco era bueno para hacer reír y en el que se lograron las cintas más regocijantes de la historia del cine. A mayor similitud, «¡Qué familia!» reúne en los principales personajes a Aldo Fabrizi y Peppino de Filippo, cuyas figuras recuerdan aquella famosa pareja que integraron el flaco Laurel y el gordo y recientemente fallecido Hardy.

Con este espíritu, la película sólo ofrece motivos de hilaridad. Desde el primero al último de los personajes; desde el padre de familia bonachón y que se complica la existencia por su buena fe, hasta el pretendiente de la chica que todo lo aguanta para hacerse simpática al futuro suegro; desde el amigo de la familia que todo lo quiere arreglar, hasta el hombre de las mil sandías, víctima propiciatoria de todas las desgracias que en la cinta acaecen, secuencia tras secuencia, sin reparar en dios, se busca provocar la risa.

A veces —muchas— las carcajadas de los espectadores ocultan el diálogo de la película, provocadas por lo que en ella se dice u ocurre, o por un simple gesto de cualquiera de los intérpretes, tan teatrales y amanerados como se quiera, pero muy cómicos. ¿Se quiere más?

Podrán achacarse a Fabrizi, buen comediante, su escaso éxito como director, más ostensible aún que en «Han robado un tranvía», posterior a ésta, en que falla el ritmo y sobra la reiteración; a la película, su abuso de la grotesca gracia visual. Pero, en definitiva, hasta estos defectos quedarán ocultos por el estrépito de las risas.

CASTELL

PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)
CINE LIDO
RETAGUARDIA
GUY MADISON JOAN WELDON
CINEMASCOPE PANORAMICO
HOGAR, DULCE HOGAR
CARY GRANT BETSY DRAKE
(Apto para todos)
PASEO S. JUAN, 27
TELEF. 25-49-19
Lido

Noticiario Cinematográfico

«Compañeros de fatigas», cuyo estreno presentará hoy Delta Films en el céntrico y confortable cine Vergara, es una estupenda creación de Aldo Fabrizi, en la que hace gala de su sentido del humor puesto al servicio de un personaje afable y simpático, con ribetes sentimentales y chispeantes de gracejo, con la linda Giulia Rubini, conocida por sus interpretaciones en «Las señoritas del 09» y «Cuatro pasos por las nubes», y su inseparable compañero Peppino de Filippo. Otro interesante estreno figurará en este doble programa apto para todos los públicos, el film Cea, realizado por Luis Marquina, con Eduardo Fajardo, Rita Mecedó, Fernando Rey, Pilar Lorengar, María Arias y Elisa Montes, «Las últimas banderas», emocionada y emocionante reconstitución de la batalla del Callao, última gesta de los españoles en el Perú.

* * *

A partir de hoy, y hasta el 24 del corriente, los locales de Empresa Arenas proyectarán los siguientes programas: Cines Arenas, Albéniz, Alborada y Gayarre, una extraordinaria aventura en la más maravillosa isla tropical, «La casa grande de Jamaica», por Ray Milland y Arlene Dahl, y una leyenda de amor vivida al ritmo de los tambores de guerra «Hacha de guerra», por Scott Brady y Rita Gam. En el cine Vallespir, una película atrevida y valiente como ninguna, «Con quién andan nuestras hijas», por Yolanda Varela y César del Campo, y la inmortal obra de Shakespeare, «Romeo y Julieta» por Laurence Harvey y Susan Shentall. Y en el cine Spring, un film de grandeza conmovedora por Yvonne Sanson y Steve Barclay, «Nosotros, los pecadores», y el Cinemascope en Technicolor, de ambiente aventurero, «Bandido», por Robert Mitchum y Ursula Thiess.

* * *

Una gigantesca superproducción cuya espectacularidad no tiene parangón en la historia del Séptimo Arte: «Notre Dame de Paris», por la encantadora Gina Lollobrigida y Anthony Quinn, maravillosa cinta en Cinemascope que se proyectará a partir de hoy en el Cinema Cataluña juntamente con el trepidante film del Oeste: «Tres tejanos», con William Holden y Mona Freeman, ambas en Technicolor.

Palacio del Cinema ofrecerá a partir de hoy, lunes, la chispeante y fantástica comedia en Cinemascope y color: «La hija del embajador», con Olivia de Havilland, Myrna Loy y John Forsythe, y la emocionante y dramática creación de Libertad Lamarque. «Nunca es tarde para amar».

Cine Princesa proyectará la gran cinta de espionaje: «El almirante Canaris», con O. E. Hasse y Adrian Hoven, y el espectacular e interesante film en Technicolor: «Chacales del mar», con Yvonne de Carlo y John Yreland.

Cine Manila ofrecerá la humana y emocionante producción «Vuelve a mi vida», en Ferrania color, por Amadeo Nazzari e Yvonne Sanson, y el melodramático relato: «Lucha de corazones», con Ana M.ª Ferrero y Roberto Risso.

* * *

En su día se dijo que «Ariane» era la comedia de amor más encantadora que se recordaba. Esa afirmación es cierta, y prueba de ello son los encendidos y unánimes elogios que hacen de ella los millares de barceloneses que la han visto, y no una, sino varias veces, porque «Ariane» es, en efecto, una película que nunca deja de ofrecer aspectos nuevos y fascinadores.

Ahora, esta película, presentada por United Artists y distribuida por C. B. Films, entra en su septima semana de proyección.

Audrey Hepburn, Gary Cooper y Maurice Chevalier, dirigidos por Billy Wilder, son tres máximos incentivos de un film repleto de aciertos. Día tras día así lo ha demostrado el público con su asistencia y con su declaración de que Ariane, tan joven, tan delicada, tan graciosa, es el personaje femenino más atractivo que se conoce en la historia del cine.

* * *

Para su debut como realizador cinematográfico, José Antonio de la Loma eligió un tema bronco y dramático, que ofrecía excepcionales posibilidades para un director que aspira a crear un estilo personal y vigoroso en la pantalla. El tema elegido era una historia cruda y violenta. Jose Antonio de la Loma, es también el autor del argumento, el guión y los diálogos de «Manos sucias», que es el título de su primera realización cinematográfica. Había concebido la trama como una narración simple y apretada, con una gran violencia contenida en los personajes.

Claro es que el novel realizador contó para su película con dos interpretes sensacionales: el veterano actor italiano Amadeo Nazzari, que realiza aquí su mejor trabajo cinematográfico, y la gran belleza alemana Katia Loritz, que se consagra en el film como una de las primeras y más deslumbrantes estrellas del cine europeo.

«Manos sucias», coproducción Pecsa Films-José Carreras Planas-Galatea, de Roma, será presentada próximamente por As Films en Barcelona.

PANTALLAS COVER
A partir de hoy:
CINEMA CATALUÑA
Una gigantesca superproducción cuya espectacularidad no tiene parangón en la historia del séptimo arte
en CINEMASCOPE
Notre Dame de París
GINA LOLLOBRIGIDA
ANTHONY QUINN
EN 2.ª ESTRENO
Y EXCLUSIVA
y el trepidante film del Oeste
TRES TEJANOS
WILLIAM HOLDEN
MONA FREEMAN
(Ambas en tecnicolor)
(Autorizadas para mayores)
Festivos, matinal a las 10

PALACIO DEL CINEMA
¡Una obra divertidísima!
¡Un alarde de buen humor!
¡Un desfile de elegancia!
y con París por escenario
en CINEMASCOPE
La hija del embajador
(tecnicolor)
OLIVIA DE HAVILLAND
JOHN FORSYTHE
y la emocionante y dramática creación de LIBERTAD LAMARQUE
Nunca es tarde para amar
(Autorizadas para mayores)
Festivos, matinal a las 10

CINE PRINCESA
«El almirante Canaris»
O. E. HASSE
ADRIAN HOVEN
«Chacales del mar»
(tecnicolor)
YVONNE DE CARLO
JOHN YRELAND
(Aptas p. todos los públicos)

CINE MANILA
«¡Vuelve a mi vida!»
(ferraniacolor)
AMADEO NAZZARI
YVONNE SANSON
«Lucha de corazones»
ANNA M.ª FERRERO
ROBERTO RISSO
(Autorizadas para mayores)

Empresa Las Arenas, S. A.
CINES: ARENAS, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE
DESDE HOY:
LA CASA GRANDE DE JAMAICA
(Technicolor)
RAY MILLAND
ARLENE DAHL
HACHA DE GUERRA
(Eastmancolor)
SCOTT BRADY
RITA GAM

CINE VALLESPIR
Con quién andan nuestras hijas
(Eastmancolor)
YOLANDA VARELA
CESAR DEL CAMPO
ROMEO Y JULIETA
(Technicolor)
LAURENCE HARVEY
SUSAN SHENTAL

CINE SPRING
NOSOTROS, LOS PECADORES
IVONNE SANNSON
STEVE BARCLAY
BANDIDO
(CINEMASCOPE en color De Luxe)
ROBERT MITCHUM
URSULA THIESS

¡RIASE Y EMOCIONESE USTED COMO NUNCA!
viendo el estreno de HOY en el cine
VERGARA
Un film que supera todas las marcas del optimismo y la ternura
DELTA FILM S.A.
ALDO FABRIZI
PEPPINO DE FILIPPO

COMPAÑEROS DE FATIGAS
DIRECTOR: CARLO BORGHESIO
Y como doble atractivo del programa, ESTRENO
LAS ULTIMAS BANDERAS
La enardecedora gesta de los héroes del Callao, con EDUARDO FAJARDO, RITA MACEDO, FERNANDO REY, PILAR LORENGAR. - Director: LUIS MARQUINA
Distribución: CEA
(Programa APTO para todos los públicos)

PISOS EN EL GUINARDO
40.000 pesetas entrada
Calle Padilla, 373 - Visibles, de 4 a 6
CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.

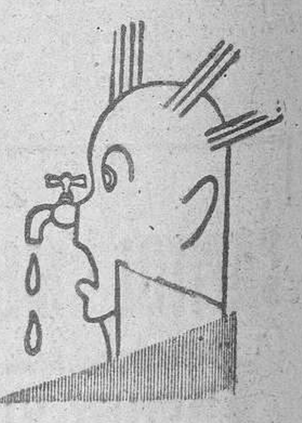
CURACION RAPIDA
ESTOMAGO-DIARREA
DR. I. RIU BOFARULL CALLE GERONA, 161
Lunes, miércoles y viernes, de 4 a 6. - Tel. 37-55-26. (C. S 962)

CASA EN NAVARRA
Se vende, tres pisos, situada en pueblo de clima seco y sanísimo, con amplios corrales, agua, luz, o se permuta por torre cercana a Barcelona. Facilidades de pago. Dirigirse al n.º 168 CID. Caspe, 12. Barcelona

KURSAAL 6.ª SEMANA
¡¡Y sigue triunfando clamorosamente!!
LA PELICULA DE LA JUVENTUD, DE LA ESPERANZA, DEL AMOR... ¡Y DEL OPTIMISMO!
Filmar presenta ISABELLE COREY · JUNE LAVERICK · INGEBORG SCHOENER · ANTONIO CIFARIELLO · GABRIELE FERZETTI · MASSIMO GIROTTI

VACACIONES EN ITALIA
TECHNICOLOR · TECHNIRAMA
CON LA PARTICIPACION EXTRAORDINARIA DE VITTORIO DE SICA · ALBERTO SORDI
BELLA como Florencia, ROMANTICA como Venecia, SORPRENDENTE como Pisa o INOLVIDABLE como Roma
(NO APTA)

PLAZA TOROS MONUMENTAL
5.ª
...Y ULTIMA SEMANA EN BARCELONA
¡¡EL ESPECTACULO DE MULTITUDES!!
Circo Americano
«EL MUNDO EN LA PISTA»
25 Atracciones de carácter sensacional
¡ PRORROGADO A PETICION DEL PUBLICO HASTA EL 24 DE NOVIEMBRE !
en homenaje de simpatía y admiración
A LOS PREMIOS NACIONALES DE CIRCO 1957
PERY-POPEY
SUPER - CLOWNS
y
MANUEL SANTOS
Funambulista
FIGURAS DEL CIRCO AMERICANO QUE HAN MERECIDO EL ELOGIO UNANIME DE LA DIRECCION GENERAL DE TEATRO Y DEL PUBLICO ESPAÑOL
Taquilla ambulante semana del 17 al 24 PLAZA UNIVERSIDAD de 11 a 2
¡¡7
ULTIMOS DIAS DEL CIRCO QUE TODO BARCELONA COMENTA!!
Localidades en taquillas-Caravanas: Plaza Toros, Taquilla ambulante Plaza Universidad y Centro Localidades Rambla Cataluña
¡NIÑOS!
Atención a la gran Super-Gala-Infantil del próximo jueves ¡Ultimo Festival!


Catarros nasales
se cortan rapidamente con los
Sellos EUPITA
Un sello tomado en cualquier momento detiene la molesta destilación nasal
Venta en Farmacias
Consulte Sanitario n.º 3085

MAQUINAS PARA ORILLAR SACOS
MAQUINAS PARA BOCAS DE SACOS
MANUEL ROMERO - Bilbao
Doctor Areilza 8 Teléfono 31011

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TEATROS

El huerto del diablo. - A puerta cerrada. - El drama del profesor y el té de la señora. - ¿Qué hacemos con el chico? - La guitarra y el pelo largo. - Marcha militar: tocando el pífano. - Los ladrones somos gente honrada. - ¡Cuidado con la estilográfica!

Tom es el garbanzo negro del internado norteamericano; el chico es tímido como una gacela, y se forma la bola de nieve de sus «debilidades» hasta el punto que causan la expulsión de un profesor que fué un día con él a la playa. Otro profesor, Bill, es un cuco que no le lleva a la montaña con los demás alumnos, por si las moscas le pican también. El padre del chico no tiene perdón de Dios; se informa por el Decano, de lo que se murmura, promete hablar con su hijo «de hombre a hombre», le ríñe porque toca la guitarra y lleva el pelo largo, y las cosas siguen igual. Los compañeros de Tom retozan como cabras locas, burlándose del chico. Laura, la esposa del profesor cuco le viste de mujer para una funcioncilla de teatro, le hincha a tazas de té y, ¡atención!, nos dice que Tom se le parece a su primer marido. La atmósfera se enrarece; algo debe transparentarse de las aficiones que se le atribuyen, cuando el chico, por teléfono concierta entrevista con una «fulana». La señora de Bill se opone a que vaya; que sí, que no; él gana y se va dejando en las manos de Laura el impermeable. La entrevista fracasa, «por culpa de Tom»; así lo cree él, que se refugia en su cuarto, avergonzado. Pero la señora tira por la calle de enmedio, provoca una disputa con su marido, el profesor Bill, culpándole de la timidez del chico porque no se lo lleva con los demás en sus excursiones, «habla de celos y preferencias de estadas en el Refugio», para que sospechemos cosas repugnantes, cosas horribles que no son para dichas como no sea a puerta cerrada y en voz baja. El marido y profesor, prudente, se larga sin saltarle un diente como recuerdo, y ella, que debe estar deseándolo, saca el impermeable como debió sacar Eva la manzana del saco, entra en el cuarto del chico, tendido en la cama, se quita la toquilla maternal que pregonaba, y ahora quisiera creyésemos que no pretende más que piense que el fracaso no es de él sino de que es la falta de ilusión que han debido darle... ¿Ven ustedes como no hay nada limpio? Sólo la baza de Lili, Margarita G.ª Ortega, joven, sana y alegre, que enseña a bailar a los trescientos, y cuando alguno se propasa le larga un bofetón y corre el número.

Como pieza dramática nos parece el manillar de un vehículo motorizado sin motor. De morboso quizá no tenga más que la intención del espectador, pero es bastante: el campo de las posibilidades y excesos de la imaginación es infinito; conocíamos a un tipo que cuando sentía ansias de vértigo se subía a un columpio. No compartimos las costumbres norteamericanas; ni nos educan como a ellos. De donde resulta que siendo como son negativos los valores morales, reales o supuestos del drama, ni con la poda y lima que dicen ha hecho Fernández Asís, uno de los más exigentes críticos teatrales de España —por ello doblemente admirado compañero—, profesor de la Escuela de Periodismo, de Madrid, celosos de nuestra misión periodística específica, en funciones de policía moral, no podemos pasarlo sin rechazo.

En el alambre, la flexibilidad e intenciones disimuladas de Pastora Peña; la serenidad de Carlos Lemos, erizado de sospechas, burlando el cerco y llevándose una ovación de cinco minutos, en el mutis. Y Fernando Marín Calvo, el chico del cuento, en la línea de la angustia —¿ser o no ser, qué soy yo?—, sin joroba de camello a que agarrarse.

* * *

En aquellas memorables jornadas pudo verse a Víctor Ruiz Iriarte en tren, diligencia o carro recorrer Pinto-Valdemoro, Getafe-Navalcarnero, Aranjuez-Ocaña, pregonero del jefe, los días alternos de la semana; los domingos, todo Madrid le vió cruzar el puente de Vallecas, con una pancarta al hombro que decía: «¡Por los trescientos!» y, bajo, con caracteres de letra a mano: «¡Te daremos trescientos once!» Nadie podía explicarse el sentido cabalístico de ese «once» que se añadían a la cifra tope de Gil Robles. Fué después del desastre cuando se supo que era el número de señoritas de conjunto que se reunían como bellas conspiradoras en los fosos del teatro, sedientas del verbo de Víctor. En aquel entonces, Víctor no era orador; hablaba con palabras de dos sílabas. No respondemos de la autenticidad de esta historia.

Acabó aquello como acabó, y Víctor, deprimido, abatido, desengañado de la política se entregó con más ardor que antes a escribir comedias, que hacía muy bien, con ingenio y elegancia, algunas deliciosas como, «El lando de seis caballos». Hasta que un día, ¡día aciago!, uno de esos días que nos tiene reservados el destino, entró en el Café Gijón a tomar una leche merengada, vió al redactor de un periódico de derechas fumándose un puro de sortija; lanzó un rugido de león en la selva, y se hizo de izquierdas. Se dejó crecer la pelambrera y la barba como un anarquista de los de escandallo, se compró una gorra semirrusa, y empezó esa obra demoledora, «clarín de guerra a las derechas», que Lilí Murati debía estrenar en Barcelona. Y ahí los tienen ustedes.

El ambiente de esta farsa, —porque Víctor no tiene nada de tonto y, curándose en salud, ha clasificado la obra como farsa, que es sinónimo de manga ancha—, es de ladrones en castellano clásico, aunque para despistar se les llame cleptómanos. La farsa tiene cosas tremendas: a los granujas se les llama «patriotas»; en España hay poco que ver: la silla de Felipe II, la Catedral de Burgos y alguna otra cosilla. Se habla de un personaje: «Es un caballero español». Y el otro que habla de «gangsters», retruca: «Es compatible». Y un policía tan inteligente que al paso de un señor con sombrero de copa y bandas civiles pregunta: «¿Quién es ése?» «El padre del dueño de la casa: es senador». «¿Senador? ¿Y qué es eso?» Así dos horas dándole vueltas a la noria de las derechas; todo lo malo que ha ocurrido en España y ocurre es culpa de las derechas... Eso sí; en tono de farsa, que lo mismo podemos tomar por piruetas de humor como por dardos cargaditos de veneno. Y el caso curioso es que un público formado en un ochenta y cinco por ciento de derechas, celebra la obra con grandes risotadas en cadena, hasta el punto de ovacionar a escenario abierto los «chistes» de derecha y centro social.

Un reparto bueno tiene «También la buena gente...»: la saladísima Lilí Murati, la francesita cleptómana, que contagia a todos; Pedro Porcel, el jefe de la banda, que había que dejarle en libertad por lo gracioso; a Paco Muñoz, a Felipe Valdés y a Manuel Cebral, tres tipos divertidos. Y a Josefina Salguero, Carmen Guerra y Charito S. del Arco, tres aventajadas cleptómanas hijas de Porcel, más Juny Orly, la doncella propietaria de una hermosa mata de pelo, que son cuatro.

El autor y los comediantes fueron larga y calurosamente aplaudidos; ésta es la verdad. Tanto que nos proponíamos entrar al escenario a darle un abrazo al autor por el éxito, pero desistimos por temor a que nos desapareciese la estilográfica y Víctor culpase al chico del colmado, que es de derechas y hace quinielas sin acertar una.

ALEJANDRO BELLVER

ES UN BOMBON...

ES UN BOMBON...

LICIA CALDERON

VEALA en

LOS DIABOLICOS

(...pero puede usted contar el final)

DE MUÑOZ ROMAN

Música de los Mtros. ROSILLO y MORALEDA

en el CALDERON

TEATRO Alexis

Próximo miércoles cumple

100

representaciones

LOS BLANCOS DIENTES DEL PERRO

DE EDUARDO CRIADO

EL ASMA AGOBIA SU CORAZON

La sofocación y el ahogo del Asma y de la Bronquitis, envenenan su organismo, minan su energía, arruinan su salud y debilitan su corazón. En tres minutos, Mendaco circula a través de la sangre, aliviando prontamente los ataques. Desde el primer día, la flema sofocante se fluidifica, facilitando así la respiración y proporcionando un sueño reparador. No es el Mendaco, ni un narcótico, ni cigarrillos, ni inyecciones. Simplemente, tómense las grageas agradables y sin sabor, del Mendaco, antes de las comidas y se librará del Asma y de la Bronquitis en poco tiempo. No importa cuántos años haya padecido de estos males. Mendaco ha tenido tanto éxito, porque lleva la normalidad al enfermo y facilita su respiración, mejorándole notablemente su Asma en muy poco tiempo. Compre Mendaco a su farmacéutico.

(C.C.S., n. 15,045)

La Concha del Apuntador

CALDERON. — El gran éxito de la revista «Los diabólicos»

El estreno de la revista «Los diabólicos» (...pero puede usted contar el final) libro de José Muñoz Román, es una constante explosión de risas y carcajadas por las divertidas situaciones y los chistes ingeniosos que sazonan el diálogo, y los aplausos se suceden en todos los números de la garbosa y alegre partitura de los maestros Rosillo y Moraleda, repitiéndose en todas las funciones incontables veces los cuplés humorísticos y otros muchos números. En la interpretación logran un personal triunfo la joven y deslumbrante «vedette» Licia Calderón, que ya se ha conquistado no sólo la admiración, sino la simpatía popular de los barceloneses por su arte y su belleza auténtica; el gracioso primer actor Manolo Gómez Bur, la sugestiva Marinette, Blas Almenara y todas las figuras y soberbio conjunto

El Festival de la S. E. I. a beneficio de sus asociados de la región valenciana

Como estaba anunciado, se celebró en la mañana de ayer, domingo, el festival que, al objeto de recaudar fondos con destino a sus asociados damnificados por las inundaciones de la región valenciana, organizó la Sociedad Española de Ilusionismo.

Como era de esperar la sala del Calderón se vió concurridísima, en una demostración más de la adhesión sincera del pueblo barcelonés al dolor que la catástrofe del pasado mes ha producido en los hogares valencianos.

Dada la nutridísima participación de artistas, podríamos decir la totalidad de cuantos actúan en Barcelona, nos es imposible detallar número por número el programa. Nos cabe eso sí, hacer resaltar la calidad de las intervenciones, todas ellas subrayadas por el distinguido público con grandes ovaciones

ALEXIS: Las cien representaciones de «Los blancos dientes del perro», de Eduardo Criado

El próximo miércoles, día 20, se cumplen 100 representaciones de la original comedia del joven escritor Eduardo Criado, «Los blancos dientes del perro», que con gran éxito interpreta en el teatro Alexis de nuestra ciudad la compañía titular «Ciudad de Barcelona».

Con tal motivo dicho día tendrá lugar, en la sesión de la noche, un interesante fin de fiesta, en el que participarán relevantes figuras del cine, del teatro y de la radio actualmente en Barcelona.

Los premios nacionales en el Circo Americano

Por la Dirección General de Teatro han sido concedidos los premios nacionales de circo correspondientes al año actual a los magníficos artistas Manuel Santos, alambrista, y a la pareja de payasos Pery-Popey todos ellos pertenecientes al gran programa del Circo Americano que actualmente se encuentra en Barcelona.

De las 25 atracciones internacionales que consta este famoso circo, 23 de ellas figuran como las más importantes de los circos extranjeros, y sus dos atracciones españolas han sido calificadas como las mejores de nuestro país. Esto demuestra una vez más la importancia de la cantidad y la calidad que constituye su fabuloso programa «El Mundo en la Pista», uno de los espectáculos que más sensación ha causado en nuestra ciudad. Así se justifica la prórroga necesaria que han tenido que anunciar hasta el próximo domingo. El Circo Americano dedicará esta última semana de actuación en Barcelona en homenaje de admiración y simpatía a sus Premios Nacionales de Circo.

SIGNO DE CALIDAD

SUPERA ANTIGUOS PREPARADOS

Api-Royal "500"

la marca Reina de la Jalea Real

salud
juventud
alegría de vivir!
con...

— Astenia física y psíquica
— Inadaptación ambiental
— Incapacidad en el trabajo
— Desequilibrio nervioso
— Irregularidad nutritiva
— Sueño inestable
— Imperfecciones cutáneas y todos los casos de pérdida de las fuerzas vitales.

API-ROYAL mantiene su contenido de 500 mg. (1/2 gramo) equivalentes a 500.000 gammas de solución pura de Jalea Real!!!...

DE VENTA EN FARMACIAS

Api-Royal

crema de belleza NUTRITIVA de noche, se vende en todas las farmacias y mejores perfumerías

publi-test Api 301 C.S. 15.712-15.756

CARTELERA

TEATROS

ALEXIS. Tarde, 6'30; noche, 10'30: LOS BLANCOS DIENTES DEL PERRO. (No apto.)

APOLO. Tel. 21-59-48. Cía. de revistas Jaime Mestres. 6 y 10'15: MI VIUDITO SE QUIERE CASAR, libro de Fco. Prada, música del Mtro. Mestres. Un verdadero alarde de presentación. Cuadros de gran espectáculo. (No apto.) Se despachan localidades con 7 días de anticipación.

BARCELONA. Teléf. 21-37-51. Cía. Luli Murati. A las 6'15 y 10'45. Gran éxito de: TAMBIEN LA BUENA GENTE, de V. Ruiz Iriarte. (No apto.)

CALDERON. Tel. 21-80-30. Cía. titular de revistas. Dirección artística: Muñoz Román. A las 6 y 10'45. Gran éxito de la divertida revista LOS DIABOLICOS (...pero puede usted contar el final), de Muñoz Román y los Mtros. Rosillo y Moraleda. Primerísima estrella Licia Calderón. (No apto.)

COMEDIA. Tel. 21-51-72. Cía. Pastora Peña. Primer actor, Carlos Lemos. A las 6'15 y 10'45: TE Y SIMPATIA. ¡Una obra de polémica! (No apto.)

COMICO. Tel. 23-33-20. A las 6 y 10'45. Joaquín Gasa presenta la superproducción Sala - Sanchis: LINDA MISTERIO, opereta arrevistada de M. Filós, música del Mtro A. Algueró (hijo), con la supervedette americana Rosita Fornés. (Autorizado mayores.) Se despacha para siete días.

ROMEA. Teléf. 21-51-47. Tarde, 6; noche 10'45. El maravilloso espectáculo de fama mundial, de éxito sin precedentes: LOS PICCOLI DE PODRECCA, para espectadores de 5 a 95 años, con sus 140 artistas, 500 decorados, 1.200 supermarionettas! Música, arte y poesía.

TALIA. Tel. 23-50-33. Cía. Martínez Soria. 6 y 10'45. La tragedia grotesca de don Carlos Arniches: LA LOCURA DE DON JUAN. (No apto.)

WINDSOR. Tel. 28-65-86. Tarde, a las 6'30; noche, 10'45: CAFE DEL LICEO, de Jaime de Armiñán, por Adolfo Marsillach. (No apto.)

CIRCOS

CIRCO AMERICANO (Plaza Toros Monumental). Tel. 25-77-12. Cúpulas impermeables. ¡Ultima semana en Barcelona! Hoy, 6'30 y 10'45, ¡La sensación de Barcelona! ¡EL MUNDO EN LA PISTA! ¡Sorprendente y fabuloso superespectáculo mundial! Los Morways, Antaleks, Trío Sckely (¡excepcionales!), 7 Szabos (los cohetes humanos), Pery - Popey (¡inconmensurables!), Milanes - Sogo-Dego, The Duxis, The Mensos, Great Plymon, Manuel Santos (¡único!), Aerian Girls Trapeze, Albert Carré y su doble alta escuela (¡maravillosa!), Grupo de caballos. Grupo de elefantes. Grupo de leones. ¡El barco pirata! «Así es Hungría», con Vivian Touka y sus violines zíngaros. Pistas rodantes, fastuosa presentación. Próximo jueves, última gala infantil extraordinaria, con muchos regalos y sorpresas. Localidades con 3 días de anticipación. Taquilla ambulante en plaza Universidad. Todas las noches servicio especial de autobuses y tranvías. Visite en el Zoo ambulante 80 animales diferentes con las gigantescas jirafas y el colosal rinoceronte.

CINES

Salones de estreno

ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, 4'40 (continua) y 10'45 (numerada): «El jugador», en tecnicolor, con John Payne y Rhonda Fleming. (No apto.)

ALEXANDRA. Tarde, 4'30; noche, 10'40: «La bella campesina» y dibujo. (No apto.)

ARCADIA. Tarde, desde las 4: «La bella campesina» y «En la Costa Azul». (No apto.)

ARISTOS. Continua desde las 4: «Sinfonía de amor», NO-DO y «Ensayo dramático». (No apto.)

ASTORIA. Tel 39-28-02. Tarde, a las 4'40 y 6'50; noche, 10'40 (numerada: «¡Qué familia!», por Aldo Fabrizi y Giovanna Ralli. (No apto.)

ATLANTICO. Continua 11 mañana: «Caballos salvajes», «Campeones del desatino», «Coleccionista de vendajes» y «El frioleno», nuevo dibujo Walter Lanz. Estreno Imágenes y NO-DO. A y B («Sputnik II. Siguiendo las huellas de los satélites artificiales», «La gran subasta de Radio Juventud de Murcia», «Festival en el Romea», etc.). (Apto.)

BALMES. Continua 3'40. Semana única: «Las diabólicas» (3'40, 7'25 y 11'10) y «Soplo salvaje» (6 y 9'35). (No apto.)

ATLANTA. Continua desde las 4: «La bella campesina» y «En la Costa Azul». (No apto.)

AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana. ¡La actualidad en tecnicolor!: «Con destino a la Luna», con John Warner y Archer Anderson. Estreno Not. NO-DO e Imágenes. Reportajes y documentales selectos. (Apto para todos.)

BORRAS. Continua: «El jugador», en tecnicolor, con John Payne y Rhonda Fleming, y «Mujeres soñadas», con G. Lollobrigida. (No apto.)

BOSQUE. Desde las 4: «El triunfo de la ley» (Scotland Yard), Inauguración Estadio C. F. Barcelona y «La mujer y el monstruo». (Apto.)

CAPITOL. Desde 3'30: «El triunfo de la ley (Scotland Yard). Inauguración Estadio C. F. Barcelona y «La mujer y el monstruo». (Apto.)

COLISEUM. Tarde, 4'15; noche, a las 10'30: NO-DO y «María Antonieta», por Michele Morgan y Richard Todd. (No apto.)

CRISTINA. Tarde, 4'40 y 6'50; noche, 10'40 (numerada): «¡Qué familia!», por Aldo Fabrizi y Giovanna Ralli. (No apto.)

EXCELSIOR. Continua 3'50. Semana única: «Yo confieso» (3'50, 7 y 10) y «Red invisible» (5'20, 8'30 y 11'40). (Apto.)

FANTASIO. Tarde, 4'20; noche, a las 10'30 (numerada): NO-DO y «La última vez que vi París». (No apto.)

FEMINA. Tarde, 4'30; noche, 10'40: «Fuego escondido». (No apto.)

KURSAAL. Tarde, 4'40; noche, a las 10'40: «Vacaciones en Italia». (No apto.)

MARYLAND. Continua 3'40. 2.ª semana: «Las diabólicas» (3'40, 7'25 y 11'10) y «Gardenia azul» (6 y 9'35). (No apto.)

METROPOL. Tarde, 4'30; noche a las 10'30: «El triunfo de la ley» (Scotland Yard) e Inauguración Estadio C. F. Barcelona. (Apto.)

MONTECARLO. Tarde, continua de 4'50 a 8'50; noche, 10'40 (numerada): «Sinfonía de amor» y NO-DO. (No apto.)

NIZA. Lunes tarde, estreno. Continua desde las 4: «Sinfonía de amor». «Ensayo dramático» y Not. NO-DO 776 B. (No apto.)

PARIS. Continua desde las 4: «Manos asesinas (estreno), «La mujer más guapa del mundo» y NO-DO. (No apto.)

POLIORAMA. Continua. ¡Programa cumbre!. «Asalto a la Tierra» (film de misterio y emoción indescriptibles), «French Can-Can», en tecnicolor, de Renoir, con Jean Gabin, F. Arnoul y María Félix, y «Cita en Villa Borghese», con Vittorio de Sica. (No apto.)

PELAYO. Desde las 3'30: «Tu mujer» y «Faustina». (No apto.)

PRINCIPAL PALACIO. Continua. ¡Programa cumbre!: «Asalto a la Tierra» (un film de misterio y emoción indescriptibles), «French Can-Can», en tecnicolor, con Jean Gabin, F. Arnoul y María Félix, y «Cita en Villa Borghese», con Vittorio de Sica. (No apto.)

TIVOLI. Teléf. 21-42-52. Hoy, 4'15 (continua) y 10'30 (numerada): «Ariane», con Gary Cooper, Audrey Hepburn y Maurice Chevalier. (No apto.) ¡Ultimos días!

WINDSOR PALACE. Tarde, 5; noche, 10 (ambas numeradas): «La vuelta al mundo en 80 días». (Apto.)

Salones de reestreno

ADRIANO. «No serás un extraño» y «Dios los cría». (No apto.)

ALARCON. «Ahora y siempre» y «¿Con quién andan nuestras hijas?». (No apto.)

ALONDRA. «Si Versalles pudiese hablar» y «El quinteto de la muerte». (No apto.)

AMERICA. «Contrabando» y «El fabuloso Andersen». (Apto.)

ARENAS, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE. «La casa grande de Jamaica» y «Hacha de guerra». (Apto.)

ARNAU. «Si Versalles pudiese hablar» y «Aventuras de John Silver».

AVENIDA. «Llamas contra el viento» y «Lola Montes». (No apto.)

BOHEMIO y GALILEO. «¿Con quién andan nuestras hijas?» y «Romeo y Julieta». Ambas en color. (No apto.)

CENTRAL. «Decisión a medianoche», en cinemascope, con Gregory Pek y Rita Gamm, y «La espada de Montecristo, con John Derek y Anthony Quinn. (Apto.)

CATALUÑA. En exclusiva. Cinemascope: «Notre Dame de París» y «Tres tejanos», ambas en color. (No apto.)

CERVANTES. «El quinteto de la muerte» y «El rey del barrio». (No apto.)

CINEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO. B. «Retorno al paraíso» y «Martes negro». (No apto.)

CONDAL. «Cómo le conocí», en tecnicolor, «Los asesinos del domingo», en franscope, y NO-DO. (Apto.)

CHILE. «Bellezas por casar» y «Minutos antes». (No apto.)

DELICIAS. «El caballero de la banda negra» y «Lucha de corazones». (No apto.)

DIANA. «Contrabando» y «El fabuloso Andersen». (Apto.)

DORADO. «Llamas contra el viento» y «Lola Montes».

EMPORIO. «El fabuloso Andersen» y «Tarde de toros». (Apto.)

ESLAVA. «Hacia el crimen» y «¿Con quién andan nuestras hijas?».

ESPAÑOL. «El chico», «El fuerte de los desesperados» y «Bellezas por casar». (Apto.)

FLORIDA. «La casa grande de Jamaica» y «Lucha de corazones». (No apto.)

GLORIA. Continua 4: «¿Con quién andan nuestras hijas»?, en tecnicolor (4'30, 7'55 y 11'25). y «Hacia el crimen» (6'35 y 9'55). (No apto.)

GOYA. «Las diabólicas» y «Mademoiselle de París». (No apto.)

GRANVIA. «La casa grande de Jamaica» y «Aventuras de John Silver». (Apto.)

INTIMO. «El quinteto de la muerte» y «Minutos antes». (No apto.)

IRIS. «El chico», «El fuerte de los desesperados» y «Bellezas por casar». (Apto.)

LATINO. «Objetivo: Birmania», por Errol Flynn, y «Solo el valiente», con Gregory Pek. (Apto.)

LIDO. Pantalla panorámica. «Retaguardia» y «Hogar, dulce hogar». (Apto.)

MANILA. «Vuelve a mi vida» (color) y «Lucha de corazones». (No apto.)

MIRIA. «Si Versalles pudiese hablar» y «El rey del barrio». (No apto.)

MALDA. «Scotland Yard» y «El fabuloso Andersen». (Apto.)

MISTRAL. «El chico», «El fuerte de los desesperados» y «Bellezas por casar». (Apto.)

MODERNO. «La casa grande de Jamaica» y «Aventuras de John Silver». (Apto.)

MUNDIAL. «Si Versalles pudiese hablar» y «El quinteto de la muerte». (No apto.)

NURIA. «La casa grande de Jamaica» y «Aventuras de John Silver». (Apto.)

ORIENTE. «Un traje blanco» y «Safari». (Apto.)

PALACIO DEL CINEMA. Cinemascope y color: «La hija del embajador» y «Nunca es tarde para amar». (No apto.)

PRINCESA. «El almirante Canaris» y «Chacales del mar» (color) (Apto.)

PRINCIPAL (Gracia). «Chacales del mar» y «El almirante Canaris». (Apto.)

PROVENZA. «Al son de las guitarras» y «El fabuloso Andersen». (Apto.)

PROYECCIONES. «Si Versalles pudiese hablar» y «El quinteto de la muerte». (No apto.)

RAMBLAS. «El rey del barrio» y «La hija del embajador». (No apto.)

REX. «La hija del embajador», en cinemascope, y «Nunca es tarde para amar».

RIALTO. Estreno NO-DO, A. «Manolo, guardia urbano» y «El secreto del desierto». (Apto.)

RONDAS. Continua 4: «¿Con quién andan nuestras hijas?», en tecnicolor (4, 7'25 y 10'50) y «Hacia el crimen» (6'05 y 9'20). (No apto.)

ROXY. Continua 4: «El chico» (4'10, 7'15 y 10'10) y «Bellezas por casar», en tecnicolor (5'10, 8'15 y 11'20). (Apto.)

SELECTO (Mayor de Gracia, 175). Tel. 37-14-63. «La portera de la fábrica» y «Hombre o demonio». Altas variedades con Antonio Amaya. (Programa apto.)

TETUAN. «Si Versalles pudiese hablar» y «Nada escapa a la policía». (No apto.)

TRIANA. Exclusiva en el sector: «Chacales del mar» y «Colt 45». (Apto.)

VALLESPIR. «¿Con quién andan nuestras hijas?» y «Romeo y Julieta». (No apto.)

VERGARA. Tel. 21-76-46. Dos estrenos: «Las últimas banderas» y «Compañeros de fatigas», por Aldo Fabrizi. (Apto.)

HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES

Barcelona, 18 de noviembre de 1957

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

SACRIFICARSE ES CONVENIENTE

Por un artículo de don Aurelio Joaniquet —ilustre abogado, buen escritor y excelente periodista— me entero de la muerte del P. Ignacio Romañá, director de la Leprosería de Fontilles. Enterarme de la muerte del padre Romañá ha sido como enterarme de su vida; no se habla mucho de los hombres ejemplares. Una vida honrada tiene poco que contar. Y las multitudes no eligen a sus ídolos entre los héroes del bien.

El P. Ignacio Romañá pertenecía a una prócer familia barcelonesa, era abogado y profesaba en nuestra Facultad de Derecho. Por su cuna, por su talento y por su capacidad de trabajo, a Ignacio Romañá le aguardaba un porvenir brillante, una carrera profesional jalonada de triunfos clamorosos. Todo lo dejó a la llamada de Dios, que le dictaba más altos destinos. Ingresó en la Compañía de Jesús, luchó denodadamente por la causa de Dios y de la Iglesia y, por fin, buscó la culminación de sus divinas empresas en el cuidado de los leprosos de Fontilles. Como escribe Joaniquet, debió de entrar en la casa del dolor «con el goce espiritual más grande que imaginar se pueda en un hombre que había tratado a ministros y a toda clase de dignatarios y autoridades». El hombre de mundo que había sido el P. Romañá no podía ignorar que en Fontilles ingresaba en el seno de la sociedad más elevada, en el de aquella que, con el sufrimiento, va ganando títulos de gloria eterna.

Rafael Manzano ha recordado recientemente una frase de Albert Camus, el nuevo premio Nobel: «Muchas veces he pensado en dejarlo todo e irme a cuidar leprosos». Si a Camus, que es ateo, pueden asaltarle pensamientos así, ¿qué no ha de ocurrir con un creyente, con un hombre encendido de fervor religioso? Hasta un incrédulo ha de llenarse de generosidad y de amor para encontrarle algún sentido a la vida. No nos realizamos en nosotros mismos. Aunque a la mayoría se nos quiebre la voluntad y nuestras buenas intenciones queden en nada, me parece que a todos nos ha tentado en algún momento la idea de entregarnos por completo a una vida de amor y sacrificio, de caridad y abnegación. La dicha sólo puede llegarnos por reflejo. No gozaremos de más felicidad que aquella que hayamos proporcionado nosotros. Los sentimientos egoístas acabarán siempre volviéndose contra nosotros. Si nos dejamos conducir por ellos es probable que les debamos muchos triunfos, muchos bienes materiales, muchas satisfacciones de la vanidad. Pero no nos harán felices. Porque si nos entregamos al egoísmo le veremos crecer y hacerse cada día más dominante y exigente, como ocurre con todos los vicios y pecados.

Si nos domina el egoísmo nunca tendremos bastante. Nos amargarán terriblemente los fracasos, sin que los éxitos logren satisfacer nuestra ambición. Hacer algo por los demás es la única manera de conseguir algo para uno mismo. Bien mirado, nada responde mejor a nuestra conveniencia que sacrificarnos. Sólo hay un sacrificio que no vale la pena: el de la natural tendencia al bien y a la sinceridad, la renuncia a mostrarnos como realmente somos, para acomodarnos cobardemente a la farsa que quieren hacernos representar.

LUIS MARSILLACH

Investigaciones sobre los accidentes ferroviarios, en Francia

En el del sábado resultaron 28 muertos y 21 heridos

Chantonnay (Francia), 17. — Edouard Bonnefous, ministro francés de Transportes que ha estado inspeccionando los restos y la zona donde se produjo ayer el trágico choque de dos trenes, ha declarado que «serán adoptadas, rigurosas medidas para mejorar las condiciones de seguridad en el sistema ferroviario de Francia». Añadió que se harán públicos «sin ningún retraso» los resultados de las investigaciones realizadas sobre otros cinco accidentes ferroviarios ocurridos en Francia en los pasados seis meses.

La S N C F. francesa anunció la pasada noche que el total de muertos en el accidente de ayer se eleva a 28, veinticinco de los cuales hallaron la muerte instantáneamente. Otros 21 pasajeros resultaron heridos y de ellos 19 hubieron de ser hospitalizados.

El choque de ayer es el segundo accidente grave en una semana en el sistema de ferrocarriles franceses. Trece personas resultaron heridas el 12 de noviembre en un descarrilamiento ocurrido cerca de Funquerque, y el sexto accidente ferroviario ocurrido en Francia desde el pasado mes de junio.— EFE.

HOMENAJE, EN VERGARA, AL TERCIO DE REQUETES «ZUMALACARREGUI»

Intervino destacadamente en la gloriosa Cruzada

San Sebastián, 17. — En Vergara, y organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento, se han celebrado una serie de actos conmemorativos de la participación del Tercio de requetés «Zumalacárregui». El pasado año se efectuaron en Mondragón, y el próximo en Oñate, villas que, con Vergara, dieron el mayor contingente de voluntarios al citado Tercio, que tan destacada actuación tuvo en la Cruzada.

A las once se dijo la misa cantada que oficiaron antiguos capellanes de la unidad, y que fué presidida por el gobernador y jefe provincial del Movimiento, señor Del Moral; presidente de la Diputación, señor Asuero; subjefe provincial del Movimiento, señor Aizpurúa; alcalde de Vergara y otras personalidades y jerarquías. Entre los asistentes se encontraban los alcaldes de Oñate, Mondragón y Placencia, y ocupaba lugar destacado la viuda del comandante del requeté señor Guijosa. Terminada la misa, se rezó un responso.

A continuación, y en una de las dependencias del Ayuntamiento, se efectuó la entrega de carnets de ex combatientes a varios miembros del Tercio, todos ellos de Oñate. Pronunciaron unas palabras el capitán del Tercio, señor Muguerza, y el gobernador civil. Este puso de manifiesto la satisfacción que le producía asistir a estos actos conmemorativos en el que tomaban parte hombres que son la auténtica reserva espiritual de España; hombres que poseen una conciencia ciudadana del deber y de los deberes patrióticos; hombres que forman esta comunidad tradicionalista en estas tierras de España que, no obstante, mantienen la bandera del progreso industrial y del trabajo; hombres que un día salieron a entregarlo todo en defensa de España, a entregarlo todo en defensa de unos ideales, y que hoy siguen en la brecha con la misma ilusión que en aquella fecha memorable del 18 de julio de 1936.

Los actos terminaron con una comida de hermandad a la que, al igual que a las anteriores, asistieron centenares de ex combatientes. — Cifra.

Montgomery dimitirá su cargo de segundo jefe de la O.T.A.N.

Lauris Norstad elogia los servicios prestados por el mariscal

Londres, 17. — El mariscal británico vizconde Montgomery dimitirá su cargo de segundo jefe de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, O.T.A.N., el 20 de septiembre de 1958, ha sido anunciado hoy con carácter oficial por un portavoz del Ministerio de Defensa. Dicho portavoz reveló que «Monty» ha solicitado también ser retirado del servicio activo en el ejército inglés. Ambas peticiones han sido aceptadas. El mariscal cumple hoy 70 años de edad. — EFE.

Elogioso comunicado del general Lauris Norstad

París, 17. — El general Lauris Norstad, jefe supremo aliado de la O.T.A.N. en Europa, en un comunicado con motivo del anuncio hecho en Londres sobre el próximo retiro del mariscal Montgomery, segundo jefe de la O.T.A.N., ha declarado lo siguiente: «Con disgusto acepto la decisión del mariscal de abandonar su cargo en la S.H.A.P.E. a partir de septiembre próximo. Sus servicios para el mundo libre han sido grandes tanto en la Unión occidental desde 1948 a 1951 como en la S.H.A.P.E. desde 1951 al presente. Su tremendo prestigio y su inteligencia militar han contribuído al establecimiento de las fuerzas militares en Europa. No cabe duda de que será echado de menos en nuestro Cuartel General. Personalmente perderé un consejero ilustre y un amigo por el que siempre he sentido los mayores respetos y el más profundo afecto». EFE.

Se constituye la colonia del Silencio, en Valldemosa

Y las señoras fueron las únicas en guardarlo

Palma de Mallorca, 17. — Junto a la antigua Cartuja de la villa de Valldemosa se celebró, esta tarde, la constitución simbólica de la Colonia del Silencio, que se levantará en la solitaria y bella playa de Porto-Petro, situada en la zona SE. de la isla, donde no ha llegado aún la riada turística. Dicha colonia ha sido iniciativa del escritor y novelista don Fernando Díaz Falcón, que suele residir largas temporadas en la villa de Valldemosa.

La constitución se efectuó después de un almuerzo, que presidió el académico don Camilo José Cela, quien pronunció unas palabras al igual que el señor Díaz Falcón, don Joaquín Maroto y otros numerosos artistas, escritores y periodistas asistentes.

Como nota curiosa hay que consignar que las señoras que asistieron al almuerzo fueron las únicas que han guardado silencio. — Cifra.

CCCLXI ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE MADRID

Madrid. — El ministro de Justicia, señor Iturmendi, durante la entrega del premio «Manuel Tercero y Alfonso Senra» al cronista de Tribunales de Radio Nacional y redactor de la «Hoja del Lunes», don Celedonio de la Fuente, con motivo de los actos conmemorativos del CCCLXI aniversario de la Fundación del Colegio de Abogados de Madrid. — (Foto Cifra Gráfica)

50 aniversario del «Diario Regional», de Valladolid

Publica el primero de los números extraordinarios conmemorativos

Valladolid, 17. — «Diario Regional» conmemora hoy el 50 aniversario de su fundación y en obsequio de sus lectores ha publicado un número extraordinario de 60 páginas que recoge los más salientes acontecimientos de la vida oficial, local, comercial e industrial de la ciudad durante los 50 años transcurridos desde que fué fundado por el ilustre senador don Justo Garrán Mosao.

El número ha constituído un rotundo éxito, ya que ha habido necesidad de ampliar la tirada por dos veces para cumplir con las peticiones de sus lectores. En otras fechas publicará otros números extraordinarios y se celebrarán diversos actos para conmemorar la efemérides. — Cifra.

El subsecretario de Obras Públicas, en Huesca

Huesca, 17. — Ha llegado esta noche el subsecretario de Obras Públicas don Agustín Plana Sancho. En el Gobierno Civil fué cumplimentado por todas las autoridades.

Mañana, acompañado por el gobernador y otras autoridades y técnicos, recorrerá diversas obras que se realizan en las zonas de riego del Alto Aragón. Cifra.

EL TIEMPO

Se augura bueno.

EL TIFON «LOLA» CAUSA, EN GUAM, PERDIDAS POR 1.500.000 DOLARES

Agana, Guam, 17. — El tifón «Lola» que ha azotado Guam, con viento cuyas velocidades superaban los 200 kms. por hora, ha ocasionado daños por un valor de un millón quinientos mil dólares.

Miles de personas han quedado sin hogar a causa de haber sido destruídas sus casas. Han quedado interrumpidas las comunicaciones telefónicas y telegráficas. — EFE.

Avanza el «Lola» hacia el Japón

Tokio, 17. — El tifón «Lola» con vientos que alcanzan velocidades superiores a los 250 kms. por hora, ha sido localizado a 500 kms. al oeste de Guam y se dirige con dirección oeste hacia el Japón. El centro del tifón se hallará a 800 kms. al este de Okinawa el lunes próximo. — EFE.

Jordania aceptará toda clase de ayudas sin compromiso

Amman (Jordania), 17. — El ministro de Defensa jordano, Akef Fayez, ha dicho hoy que Jordania está dispuesta a aceptar toda clase de ayuda militar y económica «sin condiciones adjuntas».

Negó que Inglaterra hubiera ofrecido armas a Jordania y asimismo desmintió los informes de que hubiesen sido descubiertas células comunistas entre las filas del Ejército jordano, manifestando que es perfecta la lealtad del Ejército y del pueblo de Jordania a su rey. — EFE.

LUNES HUMORISTICO *por García Lorente*

CASETAS NUEVAS

—Sólo vendo «pilongas». Las asadas me ensuciaban demasiado la caseta...

†

Don JOAQUIN SERRA COROMINAS

Ha fallecido a los 50 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

La entidad cultural «Obra Almogàvers» suplica a sus asociados le tributen un recuerdo en sus oraciones y asistan a la casa mortuoria, calle Notariado, n.º 11, hoy lunes, día 18, a las tres y media de la tarde

No se invita particularmente

Sastrería MODELO

tiene el mejor surtido en prendas de invierno para caballero con su habitual garantía de calidad y también los mejores trajes y abrigos para niño

Gala

RAMBLA DE CANALETAS

JOYAS RELOJES ANILLOS PROMETIDA

RAMBLA FLORES, 87 BARCELONA

LA ACTIVA

REGALOS PARA NOVIOS

Precios sin competencia

BLANCO BAÑERES

El mejor surtido

PASEO DE GRACIA, 67

Ante el «Día del dolor»

Actos conmemorativos en los centros escolares

El próximo día 20, aniversario de la muerte de José Antonio, se conmemora en España el «Día del Dolor». Esta conmemoración tiene un marcado signo juvenil. La figura y la obra de José Antonio, lejos de ser borrada por el tiempo, gana la adhesión de las juventudes, cuando debidamente les son expuestas y conocidas. Por estas razones, la Jefatura Central de Enseñanza estima conveniente la organización especial de actos escolares y concursos, en los que debe buscarse que los alumnos participen directamente.

De acuerdo con lo ordenado por el mando nacional, la Sección provincial de Centros de Enseñanza recuerda a los profesores titulares de Formación de Espíritu Nacional, así como a los señores maestros, que deberán desarrollar la lección conmemorativa en sus respectivos centros.

Se recomienda la asistencia de los escolares, con sus profesores y maestros, a los actos conmemorativos —religiosos y políticos— que se celebren en las respectivas localidades. Asimismo el rezo en común del Santo Rosario, a ser posible en la capilla del Centro y dirigido por el capellán, y la ofrenda de flores y coronas ante la Cruz de los Caídos, como acto final de la jornada escolar.

Viaje del primer ministro saudí a Viena

Viena, 17. — El primer ministro de la Arabia Saudí, príncipe heredero Faisal, hijo del rey Ibn Saud, ha llegado a esta capital, vía aérea, en visita de carácter privado. — EFE.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte