



HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red y Admón.: Rbla. Cataluña, 10 Tel 31-51-04

Rusia lanzó un nuevo satélite

PESA 508,3 KILOS Y LLEVA UN PERRO A BORDO

En diversas partes del mundo captan señales del «Sputnik II»

Londres, 3. — El anuncio oficial del Gobierno soviético sobre el lanzamiento de un segundo satélite difundido por la agencia «Tass» dice:

«Moscú. El segundo satélite artificial fue lanzado en la Unión Soviética el día 3 de noviembre. Según información disponible, ello representa la última etapa de un cohete que llevó al satélite dotado de instrumentos científicos y transmisores de radio. El satélite, con sus aparatos, pesa 508,3 kilos y lleva un recipiente con un animal experimental: un perro. Desarrolla el satélite una velocidad orbital de unos 8.000 metros por segundo. Su máxima distancia de la tierra excede de los 1.500 kilómetros, y el tiempo de una vuelta completa alrededor de la tierra es, aproximadamente, de ciento dos minutos. De conformidad con el programa del Año Geofísico Internacional para el estudio de las altas capas de la atmósfera, así como de los procesos físicos y las condiciones de vida en el espacio cósmico, el segundo satélite artificial de la tierra fue lanzado en la Unión Soviética el 3 de noviembre. El segundo satélite lleva, instrumentos para estudiar las radiaciones solares con rayos de onda corta, ultravioleta y equis; instrumentos para el estudio de los rayos cósmicos, instrumentos para estudiar las temperaturas y presiones, un recipiente hermético con un animal experimental, un sistema acondicionado de aire, alimentos e instrumentos para estudiar el proceso vital en las condiciones del espacio cósmico; instrumentos de medida, para transmitir los resultados de las medidas científicas de la Tierra; dos transmisores de radio operando en frecuencias de 40.002 y 20.005 kilociclos, en ondas de aproximadamente 75 y 15 metros, respectivamente, y las fuentes de energía necesarias para operarlos. El peso total de los aparatos mencionados antes, del animal experimental y de las fuentes de energía es aproximadamente de unos 508,3 kilogramos. Según las observaciones, el satélite lleva una velocidad de órbita de unos 8.000 metros por segundo. De acuerdo con los cálculos que han sido realizados hasta el presente por observaciones directas, la máxima distancia del satélite a partir de la superficie terrestre excede de 1.500 kilómetros. El ángulo de inclinación de la órbita en relación con el plano del Ecuador es aproximadamente de 65 grados. De acuerdo con la información recibida, procedente del satélite, los instrumentos científicos y de control, así como el proceso vital en el animal, son normales. El 3 de noviembre el segundo satélite artificial pasará sobre Moscú a las 720 horas, y volverá a aparecer de nuevo a las 905 horas.

Reunión nacional de delegados provinciales del F. de J.

El ministro secretario general del Movimiento dió consignas a los mandos

Madrid, 3. — El ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz, ha asistido a las Jornadas de la Reunión Nacional de Delegados Provinciales del Frente de Juventudes, que, durante varios días, se vienen desarrollando en la Academia Nacional de Mandos (José Antonio) de esta capital.

El señor Solís departió ampliamente con los distintos delegados, interesados por los problemas que en cada provincia afectan a la organización juvenil. Finalmente, el ministro, después de enaltecer la importancia que el Frente de Juventudes tiene para el futuro de la patria, pronunció unas palabras, a modo de consignas, relativas a la actuación de los mandos de juventudes.

hora de Moscú. Las señales emitidas por el transmisor de radio en 20.005 kilociclos son captadas en forma de sonidos telegráficos de unos tres segundos de duración, con pausas de igual duración, emitidas en 40.002 kilociclos, son recibidas continuamente en forma de pitido.» — EFE.

El satélite desviará la atención del caso Zukov

Londres, 3.—Según noticias de la capital soviética, a bordo del nuevo satélite han sido coloca-

dos instrumentos de radio y un perro vivo.

En Londres se dice que el satélite «desviará» sin duda alguna la atención que se presta al caso Zukov, que ocupa hoy las primeras páginas de todos los periódicos soviéticos.

Algunos ciudadanos ingleses, preguntados sobre la opinión que tienen en torno del lanzamiento del segundo satélite, han expresado preocupación por la suerte del perro que viaja a bordo.

(Pasa a la página 15)

Brillante conmemoración, en Zaragoza, del LXXV aniversario de la Academia Militar española

ASISTIERON COMISIONES DE TODAS LAS REGIONES MILITARES

Zaragoza, 3. — Hoy se han celebrado en la Academia General Militar diversos actos conmemorativos del LXXV aniversario de la creación de la Academia Militar española en el Alcázar de Toledo, de la que es continuación la de Zaragoza.

Para asistir a estos actos llegaron, especialmente invitados por el ministro del Ejército, varios generales y jefes que fueron cadetes en la de Toledo. Los reunidos fueron el teniente general Sánchez de Ocaña, los generales Ranoy, Merry del Val y Perogordo; los coroneles, Salas y Alonso, y el teniente coronel Valdecara. También figuraban los antiguos directores de la Academia de Zaragoza, gene-

rales Hidalgo Cisneros, Amado Loriga y Ortega, este último actualmente jefe de instrucción y de enseñanza del Estado Mayor Central del Ejército; comisiones de jefes y oficiales de cada una de las regiones militares de España.

En primer lugar y formada la Academia en pleno, en el patio o plaza del Caudillo, entró la bandera a los acordes del Himno Nacional. Después pasó revista a la Agrupación Táctica de Caballeros Cadetes, el capitán general de la V Región Militar, teniente general Baturo Colombo, acompañado del director de la Academia, general Vicario Alonso. A continuación, comenzó la misa de campaña.

COMUNICADO OFICIAL SOBRE LA ENTREVISTA DE LOS JEFES DE ESTADO LIBANES Y ESPAÑOL

Examinaron los diversos problemas internacionales del momento

Madrid, 3. — La Oficina de Información Diplomática de Asuntos Exteriores ha facilitado el siguiente comunicado sobre el resultado de la entrevista celebrada últimamente en Madrid, entre los jefes de Estado libanes y español:

«Su Excelencia, el Presidente de la República Libanesa, señor Camille Chamoun, y Su Excelencia el Jefe del Estado Español, Generalísimo Francisco Franco, durante la visita oficial del primero a Madrid, han exa-

minado los diversos problemas internacionales del momento y, de un modo muy especial, las cuestiones que interesan tanto a España como a los Estados Árabes y del Próximo Oriente.

Ambos Jefes de Estado han comprobado con satisfacción que los Gobiernos del Líbano y de España están de acuerdo en considerar que los esfuerzos para disminuir la tensión en dichas importantes zonas y el buscar —dentro de los respetos a las legítimas aspiraciones de los pueblos árabes— soluciones adecuadas a los problemas pendientes, constituyen una valiosa contribución para el mantenimiento de la paz mundial y la estabilidad en la cuenca del Mediterráneo.

España y El Líbano han decidido consultarse regularmente en el futuro sobre dichos problemas. Asimismo se proponen intensificar sus mutuas colaboraciones en las esferas económicas y culturales.» — Cifra.

El Presidente del Líbano, y señora, en Sevilla

Sevilla, 3. — Sus Excelencias los Presidentes del Líbano abandonaron el hotel donde se hospedaban alrededor de las diez y media, en unión del alcalde de la ciudad y marquesa de Contadero y personalidades de los séquito libanes y español. En coche cerrado se dirigieron al templo catedralicio, penetrando por la Puerta de los Palos, donde fueron recibidos por una comisión del Cabildo. Acto seguido los ilustres huéspedes visitaron la capilla real, en la que se venera la imagen de la Virgen de los Reyes, Patrona de la ciudad.

Los señores de Chamoun ocuparon sendos sitials en el presbiterio alto, al lado del Evan-

gelio, mientras que los marqueses de Contadero hacían lo propio en el lado de la Epístola. Seguidamente dió comienzo la misa, que fue oficiada por el canónigo don Manuel Millá. Al término de la misma, el jefe de protocolo del Ayuntamiento, vizconde de Casas González, dió toda clase de explicaciones al Jefe del Estado libanes sobre la riqueza arquitectónica y artística que encierra la capilla, particularmente la urna que conserva el cuerpo incorrupto de Fernando III el Santo.

Después de visitar el maravilloso coro de la Catedral, el Presidente y su esposa marcharon al Museo de pinturas y al arqueológico, que visitaron detenidamente.

Los señores Chamoun oraron ante la imagen de la Macarena

Después de firmar, al igual que lo hicieron en el Museo de Pintura, en el libro de visitantes ilustres, el Presidente del Líbano y su esposa cruzaron la hermosa plaza de América, dirigiéndose al Palacio mudéjar, donde está instalada por estos días la Exposición de Otoño, que anualmente organiza la Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, en la que se exponen más de 200 obras de pintura, escultura y grabado. Pasada la una de la tarde, los ilustres huéspedes, acompañados de las autoridades y séquitos, visitaron sucesivamente los templos de la Macarena, de San Lorenzo y de San Jacinto, donde oraron ante las imágenes de la Macarena, Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y Nuestra Señora de la Esperanza.

El Presidente del Líbano y señora han visitado durante la tarde los Reales Alcázares y el Parque de María Luisa, en cuyo lugar el señor Chamoun ha plantado un cedro libanes.

Cena de gala ofrecida por el Ayuntamiento

Sevilla, 3. — El Ayuntamiento ha ofrecido una cena de gala en un céntrico hotel al Presidente de la República del Líbano y señora de Chamoun.

Antes de retirarse Sus Excelencias, el alcalde hizo entrega al Presidente libanes de dos copias de sendos cuadros de Zurbarán, como recuerdo de la visita efectuada al Museo de Pinturas.

EDITORIAL

El anillo del arzobispo

En ese «totum revolutum» de la subasta organizada por «Radio Juventud» de Murcia y que en pocos días ha obtenido resonancia nacional como si fuera un concurso más o un serial más ha caído, de repente, el anillo pastoral de S. E. Rdm. el arzobispo de Valencia don Marcelino Olaechea, que de modo tan ejemplar como apostólico rige la archidiócesis valenciana y que tan hondamente ha sentido el dolor de su grey, a propósito de los catastróficos desbordamientos del Turia.

El arzobispo Olaechea se ha desprendido de un anillo muy estimado que le regaló en especiales circunstancias el prelado de Mondoñedo; anillo que es una pieza muy notable de orfebrería y que lleva grabada, en la piedra, la imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, Patrona de Valencia. Inmediatamente alcanzó la puja elevadas sumas y desde toda España, y muy especialmente desde el norte y desde Valencia misma se mostró gran empeño en recuperar el anillo pastoral del doctor Olaechea. Por otra parte, se iniciaba al punto en la capital levantina un movimiento para ofrecer a su Pastor un nuevo anillo con que sustituir al enviado a la subasta de «Radio Juventud» de Murcia; pero el arzobispo, muy atinadamente, ha dicho que su intención es terminante y que no necesita sustituir el anillo donado porque tiene otro, más modesto, que es el que usará en lo sucesivo.

Nos parece más que bien: nos parece ejemplar. Porque el anillo representa la unión del prelado con su diócesis y cualquier sortija que reúna los caracteres requeridos puede realizar esa función en el conjunto del atuendo episcopal. Pero aquel anillo rico del Dr. Olaechea, aquel anillo más ennoblecido todavía, si cabe, por la imagen de la bendita Virgen de los Desamparados, ha caído en la masa de la subasta nacional como un tributo al dolor y a las pérdidas de los diocesanos del obispo que se lo saca del dedo envuelto en recuerdos íntimos y personales de la mayor estimación y lo pone en la balanza sentimental para aumentar la colecta que ayudará al conjunto de la archidiócesis a revivir del barro que hoy remueve ya, a Dios gracias, además de muchos y esforzados brazos, las grandes máquinas de los parques castrenses o ministeriales.

Muchas y muy preciadas cosas se llevaron las aguas enloquecidas; entre ellas, las más preciosas e irrecuperables, las vidas humanas. De las cosas que quedaron después de la catástrofe ha sido preciso sacrificar otras en aras de lo más indispensable, urgente y vital. Y ese anillo episcopal que las manos consagradas del buen arzobispo de Valencia han puesto en la simpática y emocionante subasta murciana representa una parte de la siembra espiritual que rendirá ciento por uno y que asegura, en lo moral tanto como en lo material, la cosecha de un renacimiento esplendoroso para la ciudad de Valencia y para su huerta; cosecha que recogerán sus laboriosos hijos que parecieron desamparados pero a los que amparaba desde su basílica, donde no llegaron las aguas, la Virgen cuya imagen va grabada en la amantista de la sortija arzobispal.

Vibrante alocución del general Vicario Alonso

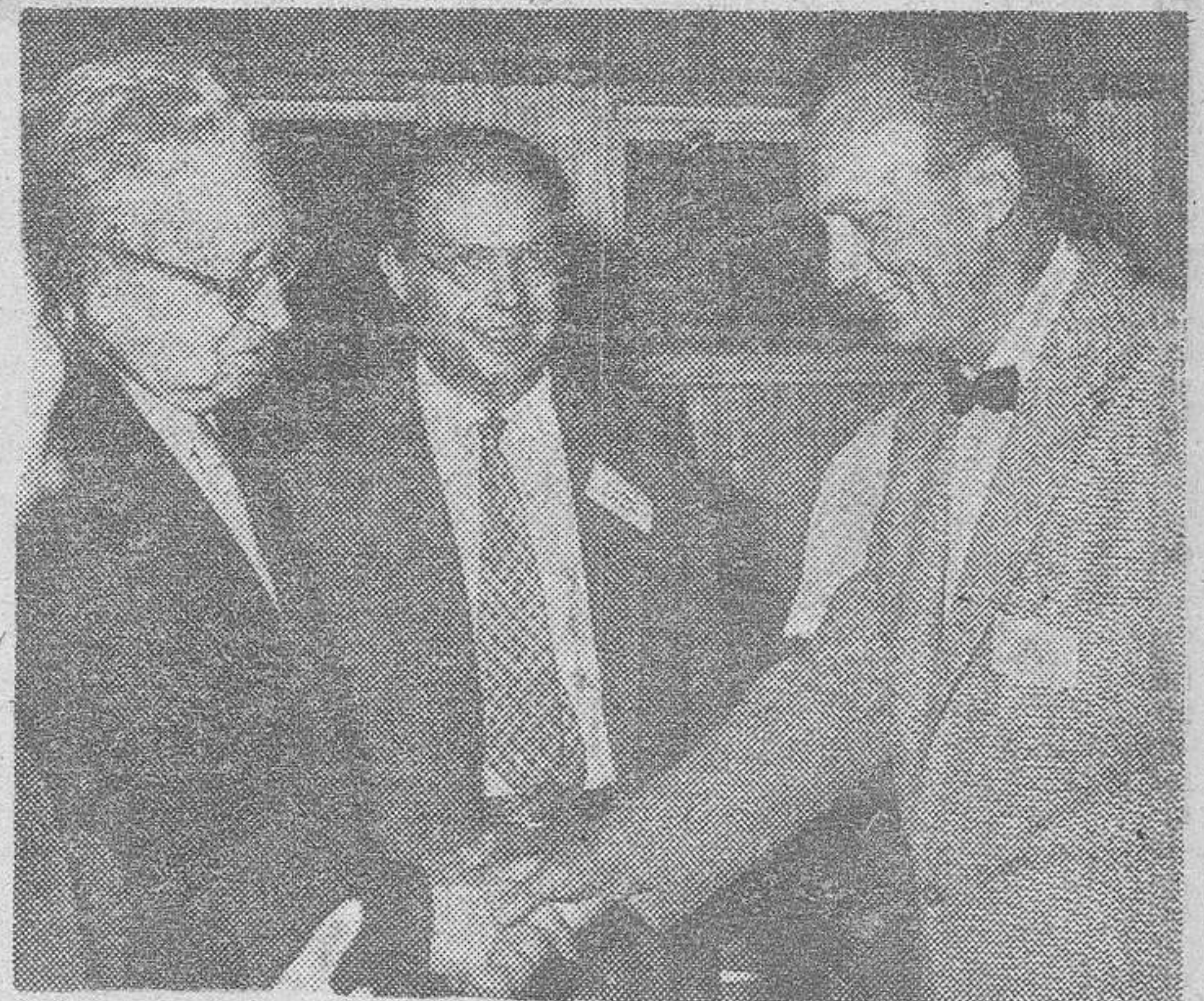
El general director de la Academia pronunció desde el centro del patio, una vibrante alocución en la que dedicó un cordial y respetuoso saludo a los generales, jefes y oficiales de la primera época, evocando los nombres de Alfonso XII que firmó el Decreto de creación; del general Martínez Campos, que lo propuso, y de la reina María Cristina que bordó con sus manos la bandera que ellos y las generaciones siguientes de oficiales han venido jurando y besando cada año; del primer director de la Academia, general Galbi; del primer jefe de estudios, coronel Vázquez Landa y otros. Evocó la gesta del Alcázar y ofreció a los actuales caballeros cadetes el prestigio y ejemplo de estas venerables figuras del Ejército español. Recordó cómo años más tarde, uno de los soldados más ilustres salido de la Academia del Alcázar, el general Primo de Rivera, fundó la Academia de Zaragoza en 1927, y puso al frente de ella al más joven y prestigioso de nuestros generales, al invicto Caudillo de España.

Terminó afirmando que la actual Academia es una viva prolongación de la primera y que sus fines son los mismos: formar hombres y caballeros de las más acendradas virtudes militares y cívicas. Por último dió los gritos de ¡Viva España!, ¡Viva el Ejército! y ¡Viva Franco!, que fueron contestados clamorosamente por todos los asistentes. La Academia en pleno desfiló ante las autoridades.

Llega a Jordania el secretario de Agricultura de los EE.UU.

Amman, 3. — El secretario norteamericano de Agricultura, Ezra Taft Benson, llegó a Amman esta mañana. Ha sido recibido en audiencia por el rey Hussein y después ha conferenciado con el jefe del Gobierno, Ibrahim Hachem y el titular de Asuntos Exteriores. — EFE.

ACTUALIDAD MUNDIAL



Vitzhak Ben Zvi (segundo a la izquierda), que acaba de ser reelegido para un nuevo periodo de Presidente de Israel. Poco después sería cometido un grave atentado. — (Foto Cifra)

CIUDADANOS ESPAÑOLES

¡Comprad productos nacionales!



es la crema dental genuinamente española, pero científicamente universal

extermina los microbios nocivos

ALFOMBRAS
extenso surtido Uda. Lledó Más PLAZA URQUINAONA, 4

¿Sabes que NESCAFÉ facilita a sus consumidores en muy buenas condiciones elegantes servicios de porcelana fina para café y café con leche?



Ahora, sólo con una etiqueta y 20 pesetas se obtiene un servicio de café que en cualquier comercio te cuesta el doble.



Pues ahora mismo arranco la etiqueta de este bote de NESCAFÉ y voy a la Casa NESTLÉ para canjearla. ¿Me acompañas?



Ahora con una etiqueta

No sé si elegir un servicio de café por una etiqueta y 20 pesetas, o bien un servicio de café con leche por una etiqueta y 30 pesetas.



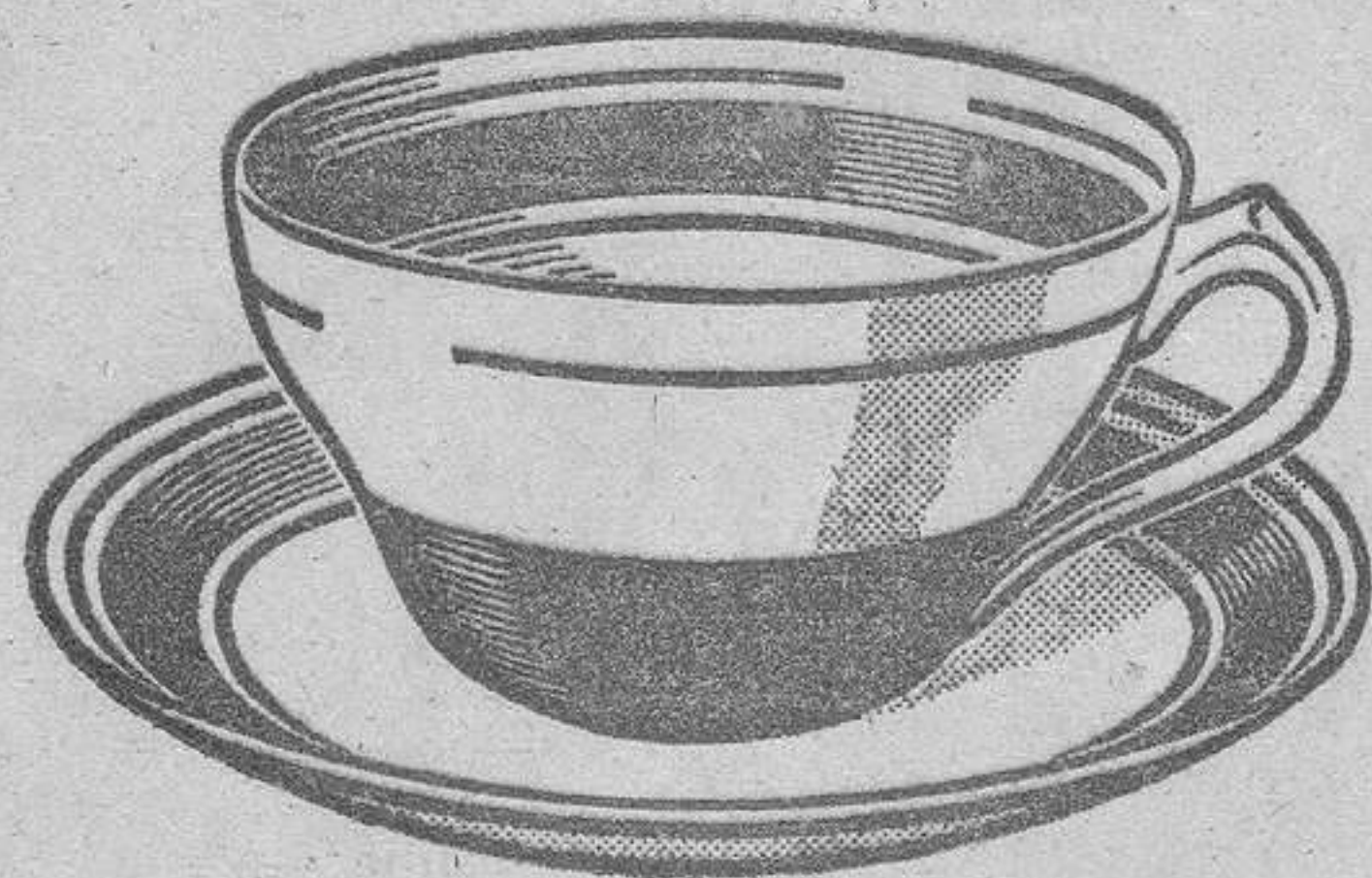
Me quedo con el servicio de café. He aquí la etiqueta de NESCAFÉ y 20 pesetas en metálico.



Este embalaje sólido y seguro, litografiado en vistosos colores, contiene mi servicio de café. Ahora voy a guardar más etiquetas, a fin de obtener la media docena de servicios de porcelana fina en estas ventajosas condiciones.



Una ventaja más para los consumidores de



SERVICIO DE CAFÉ
(Su valor Ptas. 40'-)
Mediante la entrega de 1 etiqueta NESCAFÉ y 20'- Ptas. en efectivo



SERVICIO DE CAFÉ CON LECHE
(Su valor Ptas. 60'-)
Mediante la entrega de 1 etiqueta NESCAFÉ y 30'- Ptas. en efectivo

Recuerde que puede elegir entre un servicio de café o un servicio de café con leche (taza y plato)



NESCAFÉ

NESCAFÉ viene obsequiando a sus consumidores con elegantes servicios de café y café con leche (taza y plato) de porcelana fina Santa Clara en condiciones verdaderamente ventajosas.

Aproveche cuanto antes para canjear sus etiquetas en Comercial Nestlé, S. A., Aragón, 246, donde le será entregado el servicio elegido, embalado en un elegante paquete litografiado con vistosos colores.

BOLETIN DE ENVIO A DOMICILIO

Se adjuntan etiquetas para
☐ servicio de Caf.
☐ o de Café con Lech

Si usted no quiere o no puede retirar personalmente el servicio que desea, sírvase recortar este cupón y remitirlo por correo, con las etiquetas y anotando los datos que se solicitan, al **Apartado 12.100, Barcelona**, y le será enviado el servicio que pida, en las siguientes condiciones: Servicio de Café, contra reembolso de Ptas. 20' más 5' Ptas. por gastos de envío; Servicio de Café con Leche, contra reembolso de Ptas. 30' más 5' Ptas. por gastos de envío.

PARA QUE ESTE CUPON SEA VALIDO, INDIQUESE ADEMAS:

NOMBRE _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____ PROVINCIA _____



PANORAMA INTERNACIONAL

LA O.T.A.N., HACIA SU AMPLIACION Y TRANSFORMACION

Estados Unidos y Gran Bretaña, de acuerdo para unificar el potencial económico, militar e industrial del mundo libre. - La próxima y espectacular Asamblea de Jefes de Gobierno. Krushev ha derrotado a Zukov. - Entre dos épocas de la Historia universal. - El conflicto sirio-turco, alarma artificial de inspiración soviética

La Organización del Tratado del Atlántico Norte (O.T.A.N.) avanza en estos días hacia el primer plano de la actualidad mundial, desde la modesta penumbra en que la arrinconaron los acontecimientos sucedidos en los últimos años. Concebida originalmente como Alianza militar de países antisoviéticos, dirigida a cerrar el paso a la expansión rusa desde Europa, y liberar en una segunda etapa a los pueblos presos tras el telón de acero, ha sido desbordada por dichos acontecimientos. De una parte, fue incapaz de crear el instrumento militar necesario para imponerse a Rusia. De otra, esta potencia, con sus conquistas científicas aplicadas a fines bélicos, la ha relegado al modesto papel del gendarme que ha de hacer frente a un tanque pesado. Y de otra, la barrera teórica que había de constituir está siendo rebasada en el Oriente Medio, en virtud de los acuerdos convenidos en Moscú por Egipto y Siria.

Se impone, pues, la revisión a fondo, no sólo de los problemas que afectan a la Organización, sino a su total estructura e ideario. Así, al parecer, lo decidieron el presidente Eisenhower y el primer ministro británico Macmillan en sus recientes conversaciones celebradas en Washington.

Al efecto va a reunirse a mediados de diciembre próximo, en París, una espectacular Asamblea de Jefes de Gobierno de los Estados pertenecientes a la OTAN, para comunicarle el sentido de lo acordado por el Eje Washington-Londres y deliberar acerca de la nueva forma, objetivo y medios que el organismo ha de tener a su disposición. Según el «New York Times», las fases capitales del citado acuerdo son las siguientes:

«Establecer en los dominios de la ciencia, la estrategia y la economía, un programa de cooperación más auténtico...» «Todas las naciones del mundo libre (y es muy significativo que la declaración mencione cincuenta) deben reconocer la amplitud de la protección nuclear que se les asegura y comprender que esta potencia será empleada con sensatez.»

LO QUE ACORDARON EISENHOWER Y MACMILLAN

La alianza militar ha de transformarse, para que sea eficaz, en una sociedad de naciones a fin de establecer su cooperación conjunta en actividades económicas, científicas e industriales, para fines militares y políticos del mundo libre. El papel que le corresponderá a cada país sería de acuerdo con su categoría y posibilidades de aportación al fondo común científico, estratégico e industrial.

Londres es actualmente un centro de actividad organizadora de la singular Asamblea. De allí partió el sábado la iniciativa conducente a que Alemania pueda producir cuanto antes explosivos nucleares y cohetes intercontinentales, y allí irá mañana Spaak, erigido en personaje número uno de la OTAN. También se trasladará a Londres, a principios de diciembre, el canciller Adenauer, con objeto de coordinar los planes alemanes con los ingleses antes de la extraordinaria reunión de París.

Es de desear que los occidentales no malgasten el tiempo de liberando y discutiendo, mientras su principal adversario calla, actúa y sorprende con sus éxitos.

ESTABA PREVISTO

Durante toda la semana, la Prensa mundial ha dedicado sus mejores titulares a describir el sensacional acontecimiento de haber sido destituido el mariscal Zukov, «héroe de la Unión Soviética», de su jerarquía política y del cargo de ministro de Defensa de la U.R.S.S. El secretario del partido comunista, Krushev, se ha desembarazado así del más serio obstáculo que se le oponía en el camino hacia el poder personal absoluto.

La jugada, sin embargo, estaba prevista desde que en el verano último quedaron eliminados por el audaz secretario, Molotov, Kaganovich y Malenkov. En estas columnas recordamos el antecedente de Stalin, que procedió de igual manera para suceder a Lenin, apoyándose en unos personales para destruir a otros y arrojando a su vez a los que a ello se prestaban ayudando. Zukov apoyó entonces a Krushev y ahora ha sido su víctima.

El régimen soviético no constituye un Estado en el sentido occidental de la palabra. Se compone de una horda soberana al partido comunista, con un kan omnipotente, una cohorte de cabezillas y una masa mil veces más numerosa, pero sometida e inerte. De verdadera-

ro marxismo no tiene nada, más que los nombres, la fraseología y el programa revolucionario «contra las demás naciones». En realidad es un absolutismo tártaro que agita al mundo y lo saquea, sin pararse en fronteras, ni siquiera en las de la prudencia. El comunismo no es allí un ideal, sino un arma de combate de extraordinaria eficacia, de defensa contra la masa sometida, y de ataque al mundo no ruso, que ha de ser descompuesto antes de caer derribado.

Krushev ha vencido a Zukov. El resultado para el mundo hubiera sido análogo si Zukov hubiese eliminado a Krushev. Rusia, como en tiempos de Lenin, como bajo el mando de Stalin, y como en la época del Zar —«padre» de todas las Rusias—, camina hacia el poder unipersonal absoluto. De Krushev o de quien sea, da, igual, mientras tenga por base el partido bolchevique.

EL MUNDO, ENTRE DOS EPOCAS HISTORICAS

Vivimos una etapa «entre épocas», grandiosa, fústica, sin parecido en la Historia. Alcanzamos el momento en que el régimen surgido de la Revolución francesa agota sus últimas posibilidades. Es sintomático que en la propia Francia se muestre ya incapaz de algo tan elemental en política como es constituir y sostener un Gobierno.

La «nación», concepto que en 1789 substituyó al de «monarquía», hasta entonces vigente, está periclitando, de paso hacia formas nuevas. Los Estados se transforman en unidades de poder, unidades políticas que actúan hacia fuera, hacia fines de poderío mundial. No están ligados a unidades de raza, idioma ni religión, sino por encima de ellos. Así Rusia, y Estados Unidos. Y Gran Bretaña con su Commonwealth. Son un exponente de lo que será la organización del próximo futuro, hasta que se alcance el «Imperium Mundum», si la corriente histórica en curso no es desviada por algún cataclismo o por alguna fuerza hoy imprevisible.

No es casualidad que ante la generación presente todo sufra una radical transformación. Hasta el arte, en todas sus manifestaciones, incluso las más estables, como la música, la pintura y la arquitectura. Estamos asistiendo al alumbramiento y comienzo de una nueva era. La era atómica, la era sideral. Y los viejos conceptos políticos, los de principios de siglo hasta el 1940, están periclitando con rapidez vertiginosa.

LA CRISIS SIRIO-TURCA, ARTIFICIO SOVIETICO

La tensión producida por la artificial alarma sirio-turca, que en la semana anterior tuvo en vilo a la opinión pública mundial, ha desaparecido. La inició una reclamación siria contra supuestas amenazas provenientes de Turquía, cuyo Ejército realizaba maniobras cerca de la

frontera común de ambos países. Krushev recogió dicha reclamación — inspirada por él mismo — y amenazó a Turquía con aplastarla en veinticuatro horas si atacaba al Gobierno de Damasco. Norteamérica replicó advirtiéndole que el ataque ruso a Turquía pondría en acción el aparato defensivo occidental, bajo cuyo radio de acción quedaba la totalidad de la URSS. Esta envió barcos de guerra al Mediterráneo, y lo mismo hizo la Flota estadounidense. La guerra mundial número tres podía comenzar de un momento a otro. El asunto pasó a deliberación de las Naciones Unidas.

De pronto, como si tal cosa, Krushev compareció una noche en una fiesta que daba la Embajada turca en Moscú, y entre libaciones y chistes anunció que no existía peligro ninguno para la paz, liquidando así de forma indirecta la crisis. A partir de entonces, la distensión ha avanzado tan deprisa como anterior-

mente cundió la alarma, hasta diluirse el jueves al retirar sencillamente Siria y Turquía sus respectivas y contradictorias reclamaciones formuladas a las Naciones Unidas.

Tres conclusiones pueden extraerse del referido asunto: Primera, que Siria es de hecho un instrumento de la URSS, a cuya inspiración y conveniencia ha ajustado sus actos en la disputa. Segunda, que el mundo libre actúa a la defensiva, dejándose arrastrar por la iniciativa soviética al terreno que ésta elija, y tercera, que el Kremlin, pese a sus cismas internos, está en condiciones de crear en cualquier sitio, con los más débiles y artificiales pretextos, sonantes crisis que ponen en peligro a la paz mundial.

Esto no es alentador, pero constituye un signo más del desquiciamiento a que más arriba nos referimos, del orden tradicional en las relaciones internacionales. — F. BARATECH.

Ayer hubo elecciones en Portugal para elegir la nueva asamblea

Constituyeron un plesbicio a favor de la política de Oliveira Salazar

Lisboa, 3. — Los portugueses han acudido hoy a las urnas para elegir una nueva Asamblea nacional, en una elección que se espera dé al régimen del doctor Oliveira Salazar un apoteósico voto de confianza.

Con tiempo nuboso, abrieron los colegios electorales a las nueve de la mañana (diez, hora española), y hora y media más tarde el presidente de Portugal, general Craveiro Lopes, abandonó su residencia en el Palacio de Belem para emitir su voto.

Cientos de miles de hombres y mujeres en todo Portugal y territorios de África, India y Lejano Oriente también acudían a las urnas a emitir sus votos, y desde el primer momento se formaron colas de votantes ante los colegios. Estos cerrarán la votación a las 17 horas (18 hora española), y se espera que el grueso del censo emita su voto después de la hora del almuerzo. — EFE.

Hubo mucha concurrencia en los colegios

Lisboa, 3. — Las elecciones a diputados de la Asamblea Nacional se han desarrollado en todo el país con un completo orden, lo que demuestra el alto espíritu cívico del pueblo portugués. La concurrencia a las urnas ha sido considerable.

El jefe del Estado, general Craveiro Lopes, depositó su voto a las diez de la mañana, en Belem, y el presidente del Consejo, doctor Oliveira Salazar, lo hizo poco después en el Liceo Pedro Nunes. También votaron

todos los ministros, subsecretarios y directores generales. Tanto el Presidente de la República como el doctor Oliveira Salazar fueron aplaudidos al hacer acto de presencia en sus respectivos colegios electorales.

Aunque los primeros resultados concretos de los comicios no serán conocidos hasta las primeras horas de la madrugada, se sabe ya que en algunos distritos de provincia los porcentajes de votantes oscilaron entre el 63'3 y el 90 por 100.

La impresión general es que el partido de la Unión Nacional ha conseguido una aplastante mayoría. — EFE.

Ha sido un plebiscito a favor de la política de Oliveira Salazar

Lisboa, 3. — El presidente de la Comisión Ejecutiva de la Unión Nacional, doctor Joao Pinto da Costa Leite, ha manifestado en una conferencia de Prensa que Portugal ha convertido las elecciones de hoy en un plebiscito a favor de la política del presidente del Consejo, doctor Oliveira Salazar. Dijo que la oposición había intentado explotar la elección para «lanzar un ataque sobre nuestras instituciones y detener el ritmo de la revolución nacional». «Pero nuestros enemigos dijo— han sufrido una derrota total. La oposición quiso convertir estas elecciones en un plebiscito sobre la revolución nacional y la jefatura de Salazar y el pueblo portugués ha contestado. Los portugueses han reafirmado su resolución a no volver a la antigua lucha de partidos. Asimismo, nuestro pueblo no desea ser llevado directa o indirectamente a la esclavitud comunista.» — EFE.

Argelinos residentes en Francia muertos en un mes

París, 3. — Cincuenta y tres argelinos resultaron muertos en atentados cometidos en Francia durante el mes pasado mientras que otros 77 resultaron heridos.

Desde que comenzó la guerra en Argelia, hace tres años, más de 550 musulmanes más nueve franceses han sido asesinados, en Francia.

Varias bombas de mano en los cafés de Argel

Argel, 3. — Rebeldes argelinos lanzaron esta noche varias bombas de mano en dos cafés de Argel, con lo que ha desaparecido la desasosmada calma que reinaba desde el pasado viernes, tercer aniversario de la rebelión. Funcionarios franceses declaran que por lo menos una persona resultó muerta y otras veinte heridas en las dos explosiones. Todos los heridos eran musulmanes. Sin embargo, no se ha registrado otro signo de la ofensiva militar rebelde.

Las tropas francesas que, según los últimos informes, han dado muerte a sesenta y ocho guerrilleros y han hecho prisioneros a otros veinticinco entre las últimas veinticuatro horas, encontraron sólo ligera resistencia en sus operaciones de hoy.

Entretanto, se informa que cinco personas resultaron muertas cerca de Tremecén, a ciento diez kilómetros al sudoeste de Orán, como consecuencia de un ataque de los rebeldes a un autobús de pasajeros. — EFE.



DESPUES de la GRIPE

Esa abulia, esa desgana de los estados postgripales son tan molestos y, desde luego, tanto o más duraderos que la propia enfermedad. Hay que levantar el ánimo restableciendo la buena condición fisiológica. Nada tan eficaz para conseguir que el organismo reaccione como la "Sal de fruta" ENO, bebida tónica, purificadora y refrescante que elimina las toxinas y entona cuerpo y mente.

"SAL DE FRUTA" ENO

REGULA Y ENTONA EL ORGANISMO

Laboratorio FEDERICO BONEY, S. A. - Edificio Boneco - Madrid

ZUKOV RECONOCE «SUS ERRORES», DICE «PRAVDA»

Estocolmo, 3. — El órgano del partido comunista soviético, «Pravda», dice hoy que el mariscal Zukov ha admitido «sus equivocaciones», como consecuencia de «las cuales se ha producido su expulsión de los altos puestos que ocupaba en el partido».

Esta «confesión» de sus culpas por Zukov se publica hoy en un editorial a tres columnas, en el que se incluye el comunicado del Comité central anunciando la expulsión de Zukov del Presidium y del Comité central.

Krushev explica las causas de la destitución

Berlín, 3. — Nikita Krushev y dirigentes militares y políticos del partido comunista han asistido a reuniones en numerosos lugares de la Unión Soviética para explicar los motivos de la destitución del mariscal Zukov como miembro del Presidium y del Comité Central del Partido Comunista.

La Agencia de información de Alemania oriental manifiesta que a estas reuniones han asistido numerosos jefes y oficiales del Ejército entre ellos el mariscal Malinowski, nuevo ministro de Defensa, y los mariscales Moskalenko y Fursewa. Tuviéron como escenario Moscú, Leningrado, Kíef, Riga, Tiflis, Kishinef, Tashkent y otras ciudades. En todas ellas fueron aprobadas por unanimidad las resoluciones del Comité Central del Partido.

El mariscal Moskalenko, en la reunión celebrada en Moscú ata-

Huellas del «Hombre de las nieves»

Katmandu (Nepal), 3. — El abominable hombre de las nieves existe en el Himalaya, según declaraciones hechas por dos montañeros franceses.

Guido Magnone y Jan Bouvier miembros de un grupo de montañeros franceses han emprendido el viaje de regreso a Francia después de haber escalado el pico Jannu de 7.710 metros de altura.

En una conferencia de Prensa declararon que los indígenas de comarcas alpinas están convencidos de que existe el abominable hombre de las nieves a que llaman a «Yeti» y que vive en el Himalaya.

Magnone añadió que durante su expedición pudieron ver sus huellas. Inmediatamente — dijo — los guías indígenas que nos acompañaban dijeron que pertenecían a «Yeti». Hemos estudiado minuciosamente estas huellas y hemos llegado a la conclusión de que pueden pertenecer a un ser como humano que tuviera unos tres metros de altura y la fuerza de diez o quince hombres. La distancia entre las huellas — un metro aproximadamente — y la dirección de las mismas parecían indicar que puede caminar con facilidad en lugares donde el hombre sólo puede andar con grandes dificultades. — EFE.

có abiertamente a Zukov. Dijo, entre otras cosas, que éste no comprendía la máxima de que el Partido es la base del Ejército. «Defendía la tesis — dijo — de que el Partido debería actuar de manera separada de las fuerzas armadas, con lo que violó el principio elemental de la dirección del Partido. Actuó de manera que los comunistas habían sido prácticamente eliminados de las fuerzas armadas.» — EFE.

Aprobación de la medida

Londres, 3. — Radio Moscú anunció que en diversos lugares de Rusia se han celebrado reuniones del Partido Comunista. En todas ellas, y por unanimidad, han sido aprobadas resoluciones en las que, como era de prever, se apoya la decisión del Comité Central y del Presidium del Partido Comunista de expulsar de estos dos organismos al mariscal Zukov. — EFE.

¿Dará lugar a otra «limpia» «purga»?

Nueva York, 3. — «Es obvio que una tremenda lucha política se desarrolla en la Unión Soviética», dice el «Herald Tribune» en un comentario sobre la expulsión del mariscal Zukov.

«Esta lucha —añade— puede resultar al final tan sangrienta como las famosas depuraciones de 1936-38, pero también señala la posibilidad de que el secretario del P. C., Krushev, vaya a iniciar una etapa más moderada. Simultáneamente con la expulsión de Zukov se realizan importantes cambios en el Ejército, hasta el punto de que Krushev se ve obligado a adoptar medidas drásticas para colocar al Ejército rojo y sus dirigentes bajo el dominio del partido. Con tal motivo, el potencial militar soviético será debilitado y el mundo libre obtendrá un nuevo respiro en la infatigable carrera del comunismo hacia la conquista y la agresión.

Mientras tanto, el mundo libre mantiene su objetivo y las esperanzas de que Rusia, tarde o temprano, busque la paz, una paz verdadera. El mundo libre ha de mantener su determinación para mantenerse fuerte y unido para contrarrestar cualquier posible agresión, dondequiera que ésta se produzca.» — EFE.

Mejoría del ministro israelí herido

Jerusalén, 3. — Se encuentra algo mejorado el ministro israelí de Asuntos Religiosos, Moshe Shapiro, que sufrió graves heridas en el atentado cometido hace unos días en el Parlamento israelí.

Shapiro parece que se encuentra fuera de peligro en el Hospital Hadassah. Otros miembros del Gobierno de Ben Gurion, herido también el mismo atentado —entre los que figuran Golda Meir, titular de Asuntos Exteriores, y el de Transportes, Moshe Carmel, se encuentran en estado satisfactorio, aunque todavía no han podido asistir a ninguna reunión del Gabinete. — EFE.



«NO ES PROBLEMA... VESTIR BIEN Y ECONOMICAMENTE»

En nuestros Establecimientos hallará usted las últimas novedades y el más extenso surtido en prendas de vestir y artículos complementarios para Señora, Caballero y Niños, a

¡¡PRECIOS INTERESANTES!!

OBSEQUIAMOS a los compradores con cupones para participar en los sorteos extraordinarios conmemorativos de nuestras

«BODAS DE ORO»

¡¡MAS DE UN MILLON DE PESETAS!! en regalos verdaderamente excepcionales

CASA VILARDELL

AYER DOMINGO

Mientras las primeras nieves ponen, en los picos altos del Pirineo, su atrayente y destacada nota anunciadora del invierno próximo, en Barcelona tuvimos ayer un clásico día de otoño. La mañana fue espléndida, con sol casi deslumbrante. En cambio por la tarde el panorama perdió su belleza y nitidez, para acabar en una noche propicia a la gabarrina y a los vestidos femeninos muy tapaditos.

Con referencia a la historia ciudadana de ayer, poco es lo que tenemos para contarles. Hubo, sin embargo, un acto simpaticísimo, que estuvo a cargo del Ateneo Cultural Hortense. Esta entidad organizó, por la mañana, un gran festival a favor de las familias damnificadas de Valencia, y esto es lo conmovedor y loable. Tomaron parte en la matinal destacados artistas de la escena, del cine, de la canción y de la radio, y las muchas pesetas que se recaudaron pasarán a engrosar la ya espléndida suscripción con la que los barceloneses socorren a sus hermanos levantinos, en la tremenda desgracia que les aflige.

Los cazadores debían honrar ayer a su Patrono, San Huberto de Lorena. Pero en gracia a que era día festivo, circunstancia que es muy perdonable sea aprovechada por quienes en la mayoría de los casos sólo pueden ejercer sus aficiones cinegéticas los días feriados, los actos patronales se celebrarán hoy, organizados por la Hermandad de Cazadores de San Huberto y por la Federación Regional de Cazadores de Cataluña.

La jornada futbolística fue altamente propicia para los equipos de casa. Como se había previsto, el Barcelona venció brillantemente al Bilbao, en una tarde de buen fútbol, y el Español colmó las ilusiones de los más exigentes, que se conformaban con un empate, al vencer a los sevillanos en su propia salsa. La hazaña, ya que así puede calificarse el partido, no es grano de anís, y uno de los más destacados artifices de la victoria española fue el «delino y astuto Vicente», modesto y discreto muchacho que está situándose entre los primerísimos guardametas del fútbol español.

Como siempre, la nota final de este comentario ciudadano corresponde a la novillada celebrada en las Arenas. La fiesta resultó entretenida y no faltó el animado concurso de los aficionados.

TOMAS MEDICO POVEDA

LAS RECAIDAS DE LA GRIPE SON PELIGROSAS

Para evitarlas trate usted todo resfriado por insignificante que sea con DIPHEMIN ASALETEN, tomando al primer síntoma dos pequeños comprimidos de este medicamento alemán que elimina los congestivos. Venta en farmacias al precio de 8'50 pesetas tubo de quince comprimidos. (C. S. 16.174)

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

Muebles FANLO

JOVELLANOS 1

QUINTO ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE D. Bartolomé Cardona Cardona

Natural de Denia (Alicante)

Viuado en primeras nupcias de D. Dolores Gavilá, ocurrido en Barcelona, el 5 de noviembre de 1952, a los 67 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa María Pérez Ibañez, hijos Dolores y Bartolomé, hijos políticos José Pla y Monserrat Egea, nietos, sobrinos, primos y demás parientes, y las razones sociales «La Eléctrica Emballadora» y «Comercial Plamón», al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les agradecerán la asistencia a la santa misa, en sufragio de su alma, que se celebrará el próximo martes, día 5, a las 12, en el altar mayor de la parroquia Mayor de Santa Ana.

NOTICARIO LOCAL

RELIGIOSAS

MEDITACION DE NOVIEMBRE

En el ciclo litúrgico de las solemnidades de la Iglesia, después de haber dedicado un día a honrar la memoria de todos los bienaventurados que gozan de la presencia de Dios y forman incontables legiones, la misma Iglesia nos recuerda la obligación que tenemos de dedicar nuestros piadosos sufragios por las almas de los que nos precedieron y duermen el sueño de la paz. Pues santa y saludable cosa es rogar por los difuntos y devota ocupación es la de recordar su paso entre nosotros, encomendar sus almas a Dios y ofrecerles nuestras intenciones para que redimidos de las penas del Purgatorio lleguen a la luz perpetua y sean nuestros valedores y nuestros abogados ante Dios.

Y durante todo un mes, nuestras oraciones para los fieles difuntos han de ser nuestra ocupación cotidiana; durante este mes de noviembre tan propicio a los recuerdos y tan a propósito para meditar el fin de la vida terrenal y comprender la importancia de la vida sobrenatural y eterna. Porque de la meditación de la muerte, remota o próxima, pero cierta y evidente, se obtiene la rectitud de la vida, el cumplimiento de la ley de Dios y la conducta a seguir para llegar a considerar el fin, no con la incertidumbre de los que viven apartados de Dios, sino con la certeza de los que comprenden que la muerte es el principio de la vida eterna, el triunfo del alma y el premio del tiempo bien empleado. Y para ello tenemos el ejemplo cotidiano de los que nos preceden y el pensamiento de que para nosotros llegará también el día en que dejaremos nuestra vida actual, efímera y caduca, y serán otros los que nos dedicarán sufragios, comentarán nuestras acciones, recordarán nuestras virtudes y practicarán nuestros ejemplos. ¡Y ojalá que así sea! ¡Ojalá que nuestro recuerdo no sea negativo y que nuestra vida mortal haya sido la del cristiano que espera la muerte con la serenidad del justo, la firmeza del creyente y la confianza del hijo de Dios!

Y si la muerte es una verdad que no tiene duda, la salvación del alma depende de nosotros mismos, de nuestras acciones y de nuestra propia rectitud. Si hemos fallado, si la justicia de Dios ha de purificar nuestras almas en el Purgatorio —dogma de fe—, es necesario que los sufragios de los vivos mitiguen nuestras penas y nos alcancen la satisfacción de nuestras culpas e infidelidades. Por eso es necesario rezar y encomendar a Dios las almas de los difuntos, puesto que obligación tenemos de ello. — Ll.

HERMANDAD DE CAZADORES DE SAN HUBERTO Celebrará hoy su fiesta patronal

La Federación Regional de Cazadores de Cataluña y la Hermandad de Cazadores de San Huberto celebrarán hoy la festividad de su Patrono con las solemnidades litúrgicas propias del santo de Lorena.

A las once de la mañana tendrá efecto un solemne oficio en la iglesia de la Purísima Con-

cepción (Lauria-Aragón), y a las dos de la tarde una comida de hermandad.

Santos de hoy

Carlos Borromeo, card. y arz.; Prócuro, Nicandro, obs.; Ipanicio, ab.; Emeterio, cf.; Claro, Hermas, pbro.; Vidal, Porfirio, mártires; Santos Agrícola, mr.; Modesta, vg.

Cuarenta Horas

Terminan hoy en la iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza (Palma de San Justo), y en la parroquia de Santa Madrona (calle Tapiolas, P. S.).

NYLOR

LAS NUEVAS GAFAS con aros de nylon invisibles

OPTICA FLORIT DIPUTACION, 262 ARIABU, 205

OFTALMOL

Cura, vigoriza y embellece los OJOS

Estómago caído

Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859)

No compren nada sin antes visitarnos

Casa Torrent. 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chafalán Córcega) BARCELONA

D. Alberto Trepas Pisano

Ha fallecido a los 38 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales. (E. P. D.) — Sus afligidos: padres Cándido y Carmen, hermana Enriqueta, hermano político José M.º, sobrinas, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Conde Asalto, 39-41) hoy, lunes, a las 4 de la tarde para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Mónica y después al cementerio del Sudoeste.

No se invita particularmente

D. Jaime Gelabert Anay

Ha fallecido cristianamente a la edad de 41 años. (E. P. D.) Sus afligidos: esposa M.º Dolores Pérez, padres Sebastián y Manuela, hermano Pedro, madre política Carlota Valbuena, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Córcega, 176) hoy, lunes, a las 5 de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Isidoro y después al cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

VIDA SOCIAL

Ante la primera gran fiesta de sociedad de la temporada

Dado el carácter social que este año tendrá el «Día de la Radio», en cuya noche se celebrará una gran fiesta de sociedad considerada como la primera de la temporada, se ha formado un comité de señoritas encargadas de la distribución de los tickets para la cena de gala que tendrá efecto en el Hotel Ritz y para cuidar de otros detalles concernientes a la «Cruzada de Amor contra el Dolor».

Dicho comité está integrado por las señoritas: Tere Gavilán, 27-78-98; María Rosa y Mary Sol Vidal Ribas, 21-03-48; María Angela Sagüé, 37-47-60; Carmena Brillas, 28-15-48; Carmen Trias de Bes, 28-15-41; Coby Tristany, 37-40-39; Inma y Pitu-sa Ferrer Vidal, 27-84-70; Mercedes Jover, 31-02-75; Mela Hinojosa, 26-94-97; Tere de Salvador, 28-20-50, a quienes pueden dirigirse para recabar pormenores de la citada fiesta, a la que sin duda por tratarse del fin benéfico con que ha sido concebida, acudirán todos los artistas del cine y teatro que se encuentren por aquellos días en nuestra ciudad.

Próxima boda

En la segunda quincena del presente mes tendrá lugar, D. m., el matrimonial enlace de la señorita Montserrat Galcerán Margenat, hija de los señores de Galcerán-Margenat (don José), con el doctor don Agustín Sarrias Batista, hijo del doctor don Agustín Sarrias Suñas, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, y doña Joaquina Batista de Sarrias.

Natalicio

En la Clínica Maternal de Santa Madrona, ha dado a luz felizmente una preciosa niña la distinguida dama doña Elena Caraballo de Higuera, esposa del ilustre magistrado de esta Audiencia, don Juan Higuera Sabat.

A la recién nacida le será impuesto el nombre de María del Pilar al recibir las aguas bautismales.

Cursillo de iniciación social

El Instituto Católico de Estudios Sociales ha organizado su VI Cursillo de Iniciación Social. Tendrá lugar, en su domicilio social (Durán y Bas, 9) los lunes y jueves, comprendidos entre 7 de noviembre y 5 de diciembre, de 19.30 a 21.15 horas.

Doña Carlota Rosales

VIUDA DE CUSIDO

Falleció en San Carlos de la Rápita, el día 3 del corriente a la edad de 94 años (E. P. D.)

Sus apenados: hijo político Alvaro Celma Cruas, nietos Alvaro y José Celma Cusido, al participar a sus familiares y amistades tan dolorosa pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones.

San Carlos de la Rápita, 4 de noviembre de 1957.

Don José Canela Soler

Ha fallecido a los 63 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa Antonia Sendra Masip, hijo José, hija política M.ª Teresa Andreu, nietos, hermanos, sobrinos políticos, sobrinos, primos y demás familia suplican una oración por su alma. El entierro tendrá lugar hoy lunes, a las 4'30 de la tarde, desde la casa mortuoria, pasaje Llivia, n.º 19, 1.º

No se invita particularmente

Doña Teresa Torras Sayol

VIUDA DE DON JUAN BORGUNO BACH

Ha fallecido, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Francisco y Asunción, hijos políticos María Casabayó Costa y José Mayol Mora, nietos Juan, Antonio, Josefina, María Rosario, María Asunción, Juan y José, hermanos políticos, sobrinos primos, demás familiares y el joven Francisco Garriga Gusi, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les agradecerán le tributen un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar (D. m.) hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de la Purísima Concepción y desde allí a su última morada.

Sabadell, 4 de noviembre de 1957

Casa mortuoria: Via Masagüé, núm. 69.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Damián Sampera Pagés

De 58 años de edad, natural de Masnou

Oficial 1.º del Ilmo. Ayuntamiento de esta Villa

Ha fallecido cristianamente, confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

El Ilmo. señor alcalde, Corporación Municipal, funcionarios empleados, al participar tan sentida pérdida, les ruegan un tributo en sus oraciones y les invitan al acto del sepelio, que tendrá lugar (D. m.) hoy, lunes, a las 16 horas.

Masnou, 4 de noviembre de 1957.

Casa mortuoria: calle Gaditana, núm. 7.

Salte tren de la Estación de Francia para Masnou (apeadero de Ogeta), a las 15'10.

PLUMILLAS

Boira

ESCRIBA BIEN A PRECIO ECONOMICO

¿VE UD. BIEN?

El hipermétrope debe usar lentes convergentes para enfocar los rayos luminosos en la retina.

¿PADECE UD. HIPERMETROPIA?

CORRIJA SU VISION PARA EL TRABAJO Y LA DE SUS HIJOS PARA EL ESTUDIO. No juegue con la vista. Un especialista debe reconocerla.

DOS OJOS PARA TODA LA VIDA

Deliciosa

Beba **Coca-Cola**

CONCESIONARIOS DE COCA-COLA COBEGA, S. A.

Don Damián Sampera Pagés

Ha fallecido en su villa natal de Masnou, a la edad de 58 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa, hijas, hermano y hermana política, sobrinas, primos y el joven Francisco Crosas, participan a sus amistades tan dolorosa pérdida, les suplican le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del sepelio, que tendrá lugar (D. m.) hoy, lunes, día 4 a las 16 horas, y a los funerales que se celebrarán en la iglesia parroquial de esta Villa el viernes, día 8, a las 10'30 horas.

Casa mortuoria: Gaditana, 7. Masnou, 4 noviembre 1957.

Doña Rosa Antunez Prat

VIUDA DE TOMAS PUJOL

Ha fallecido a los 79 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.)

Sus afligidos: hijo Leodegario, hija política María Boix, nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Mayor de Gracia, n.º 130, hoy lunes, a las 3'30 de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San José, de Gracia (Jesús), y después al cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

Don José Font Nuet

Ha fallecido, a los 63 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Francisca Aragonés Puget, hija Concepción, hijo político Aurelio Mis, nieta Margarita, hija entenada María Barnadas Aragonés, hermanos Francisco y Juan, hermanas políticas María Subirana y Emilia Rigau, sobrinos, demás familia y las razones sociales «AURELIO MIS» y «CASA FONT-NUET», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Marqués del Duero, número 102) hoy, lunes, a las 11'30 de la mañana, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Madrona y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Doña Carmen Muntadas Florensa

DE MILLET

Ha fallecido a la edad de 55 años, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: esposo Salvador, hijas Carmen, Elvira y Josefina, hijos políticos José Ferrer y Javier Bahó, nietos, hermanos, hermanos políticos, tios, tios políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle General Mitre, 140) hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Inés y después al cementerio de Masnou.

Los Excmos. y Rmos. cardenal-arzobispo de Tarragona, arzobispo-obispo de Barcelona y demás obispos de la Archidiócesis Tarraconense se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

LUCHA ANTITUBERCULOSA

Hoy clausura de la Exposición de Sellos y Viñetas

Fallo del Jurado

En el Palacio de la Virreina, donde se celebra la importante exposición de sellos y viñetas para la Lucha Antituberculosa organizada por el Instituto Antituberculoso «Francisco Moragas», organismo benéfico-social de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Cataluña, tuvo lugar ayer domingo la selección de las colecciones, presentadas por representantes de catorce países diferentes, que, a criterio del jurado calificador, merecían ser premiadas.

El jurado calificador, compuesto por el doctor don Enrique Lluís Peña, presidente del jurado y director general de la Caja de Pensiones; doctor Trinidad Macià Pons, don Antonio Borrás Figuls, don Pedro Monge Pineau, doña Avelina de Mora Amell, doctor Enrique Alegret Guasch y secretaria doña Montserrat Bultó Blajot, concedió los siguientes premios:

Placa de primera clase, a don A. Griffon, de Francia, por su extraordinaria aportación de viñetas y material de propaganda, y al doctor A. Segura y D. L. Garrit González, por sus colecciones de sellos; a don J. A. Jorgensen y doña A. Stougard, de Dinamarca; doctor M. Uznas-

ki, de U.S.A., y don A. Pastrana de Madrid, por sus viñetas, y a la «Federazione Nazionale Antitubercolare», de Italia, por su material de propaganda.

Placa de segunda clase, al doctor J. Cava y don J. M. Borrás Feliu, de España, por sus sellos; doctor Trias Maxenchs y don S. Rodó Vidal, de España, y don L. Granger, de Francia, por sus viñetas; a las asociaciones nacionales antituberculosas de Suiza y Comité nacional francés por su propaganda, y a don E. Camps Farreras, de España, por sus matasellos.

Placa de tercera clase, a don R. Danés y A. Rosell, por sus sellos; a doña Clara Font y don E. Gil, de España, y don E. Paricio Franco, de Portugal, por sus viñetas; a las asociaciones nacionales de Finlandia y Méjico por propaganda y al doctor Torrent Sacrest, de España, por sus matasellos.

A los demás expositores se les entregará una placa conmemorativa que la Caja de Pensiones ha creado ex profeso para esta ocasión, una muestra de las cuales hemos podido admirar en el local de la exposición.

Oportunamente se anunciará el día de la entrega de los premios.

La exposición será clausurada hoy lunes, a las nueve de la noche.

CASA TORRES

TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA

LANAS VIEILLAS, LISAS Y ESCOCESAS. 49 — ptas. metro
LANAS VESTIDO COLORES NOVEDAD. 65 — ptas. metro
LANAS ABRIGO LISOS E INGLESADOS. 99 — ptas. metro
PANAS CANALE TODOS COLORES. 69 — ptas. metro
GLACES FORROS TODOS COLORES. 19 — ptas. metro
FRANELAS LISAS LISTADAS Y EST. 20 — ptas. metro

Recibidas últimas novedades en
LANAS - SEDAS - TERCIOPELOS

PASEO DE GRACIA, 118

Misa en memoria de los Caídos

La Guardia de Franco rindió piadoso tributo en memoria de sus Caídos, celebrando una misa en la capilla de la Jefatura Provincial del Movimiento. Ofició la misma el reverendo P. Serra, jesuita, y asistieron el lugarteniente accidental de la Guardia de Franco, camarada José María Rojí Sánchez, el inspector provincial, don Pedro Bouysí; señora viuda de Lizcano de la Rosa e hijo, la señora Bernardos y otras muchas personas.

Después de la misa representaciones de todas las Centurias visitaron los diferentes cementerios de la ciudad, depositando en las tumbas de sus camaradas Caídos las cinco rosas simbólicas.

Concentración de las entidades del Distrito II en el Teatro Talía

Para la mañana del próximo día 10 de noviembre está prevista la constitución oficial del «Centro de Estudios Locales» del Distrito II, cuyo acto se verá asistido por la presencia de todas las Entidades culturales, deportivas, parroquiales, recreativas, etc., del citado Distrito, que han prometido asistir con sus respectivos estandartes, banderas y enseñas.

El Distrito II, que tiene innumerables problemas a estudiar y resolver, los cuales abarcan aspectos muy variados de orden urbanístico, cultural, deportivo, etcétera, como reiteradamente han sido expuestos en la Prensa diaria, contará desde ahora con un órgano de unión y coordinación de las Entidades residentes en dicha demarcación municipal, que además de representar a la mayoría de los barceloneses de esta populosa barriada, servirá para dar cauce legal a los proyectos de solución que se planteen, contribuyendo así a enaltecer todos los aspectos de la vida del Distrito y, por ende, de la ciudad.

Todos los afiliados a las Entidades, Clubs, Centros y Peñas, así como los vecinos que deseen concurrir, quedan invitados a este acto, que será presidido por las primeras autoridades y relevantes personalidades, y que se celebrará, Dios mediante, a las once y media de la mañana del mencionado día 10 de noviembre en el teatro Talía, amablemente cedido por la Empresa.

La Comisión Organizadora, que está domiciliada en la Delegación del Distrito II (calle Blay, 34, teléfono 23-79-49), facilitará de 7 a 9 de la noche, cuanta información pueda interesar sobre dicho acto de constitución.

EL PUERTO

Entrada y salida del «Provence».

Procedente de Buenos Aires y escalas llegó a mediodía el transatlántico francés «Provence» En la Estación Marítima, donde atracó, desembarcaron 54 pasajeros. A las siete y media de la tarde salió rumbo a Marsella con 262 pasajeros en tránsito.

De Palma de Mallorca, llegó la motonave «Ciudad de Burgos» con 276 pasajeros, carga general y el correo. De Mahón, la verificó el vapor «Mallorca», con 61 pasajeros, valija y carga. El vapor brasileño «Loide Argentina» llegó de Buenos Aires y escalas, con carga general y tres pasajeros, de Belfast, con carga general, llegó el vapor «Ria de Camariño»; de Rotterdam, ancló el vapor «Blistal»; de Tenerife, con frutos de las Islas Canarias. Llegó el vapor «Ciudad Rodrigo»



La experiencia aconseja viajar a

CENTRO AMERICA (República de Venezuela) con el moderno transatlántico SURRIENTO. (10.000 toneladas) FLOTTA LAURO

Próximas salidas Para Venezuela:

8 de NOVIEMBRE y 10 de DICIEMBRE

PARA INFORMES: AGENCIAS DE VIAJES Y

BERGÉ Y CIA.

VIA LAYETANA, 7 - Tel. 21.47.31 - BARCELONA

CULTURALES

Inauguración del curso académico en el Instituto Médico-Farmacéutico

En el Instituto Médico-Farmacéutico tendrá lugar la inauguración del Curso académico 1957-58, a las 22.30, en el local social, Vía Layetana, 31 (Casa del Médico). El secretario general, doctor don Antonio Martí-Granell, leerá la Memoria anual y, seguidamente, el ilustre doctor don Miguel Sales Vázquez pronunciará el discurso inaugural sobre: «El riesgo tóxico por gas de alumbrado».

CURSO GRATUITO DE TAQUIGRAFIA — El próximo día 11 de noviembre se inaugurará un curso gratuito de taquigrafía, que tendrá lugar los lunes, miércoles y viernes, de 7.15 a 8.15 de la tarde, en el local social de la Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País, calle San Severo, 5, principal, donde serán admitidas las inscripciones todas las tardes de 6 a 8, excepto sábados.

ESCUELA PROFESIONAL DE UROLOGIA. — Hoy, a las 12, en esta Escuela de la Facultad de Medicina, symposium sobre: «Hidronefrosis obstructiva», en la que intervendrán los profesores de la misma, doctores Serrallach Orsola, Prats Canet y J. M. Gil-Vernet.

A continuación, el doctor J. M. Escarperter disertará sobre: «Celulitis perineales».

SOCIEDAD CATALANA DE PEDIATRIA. — A las 19.30, conferencia por el catedrático de la Facultad de Medicina de París, sobre: «La enfermedad de las inclusiones citomegálicas».

UNIVERSIDAD DE BARCELONA. — Las clases de primer curso (Curso común) de la Facultad de Ciencias darán comienzo mañana, martes, día 5, según el cuadro horario expuesto en el tablón de anuncios de la Facultad.

el equipo

de la perfecta mecanógrafa

colección alfabética de billetes de tranvía

espejo-polvera que no descansa

caramelo

fotografías de una excursión

“rouge”

cerebro

coquetería 15'01 %
deseo de evasión 10'00 %
conflicto sentimental 2'08 %
trapitos 30'04 %
cine 8'00 %
bla, bla, bla, 10'03 %
romanticismo 0'01 %
predilección por los vespistas 15'00 %
complejo Marlon Brando 9'83 %
100'00 %

mirada ingenua y despierta

revista de modas

novela rosa

carta de un rendido admirador

un estuche con 4 tabletas de RINOMICINA

...y no se resfría nunca !!!

RINOMICINA super 2, de doble potencia, corta radicalmente los resfriados.

Nueva fórmula.

Más energética y completamente inofensiva.

Recomendada a las personas delicadas del estómago.

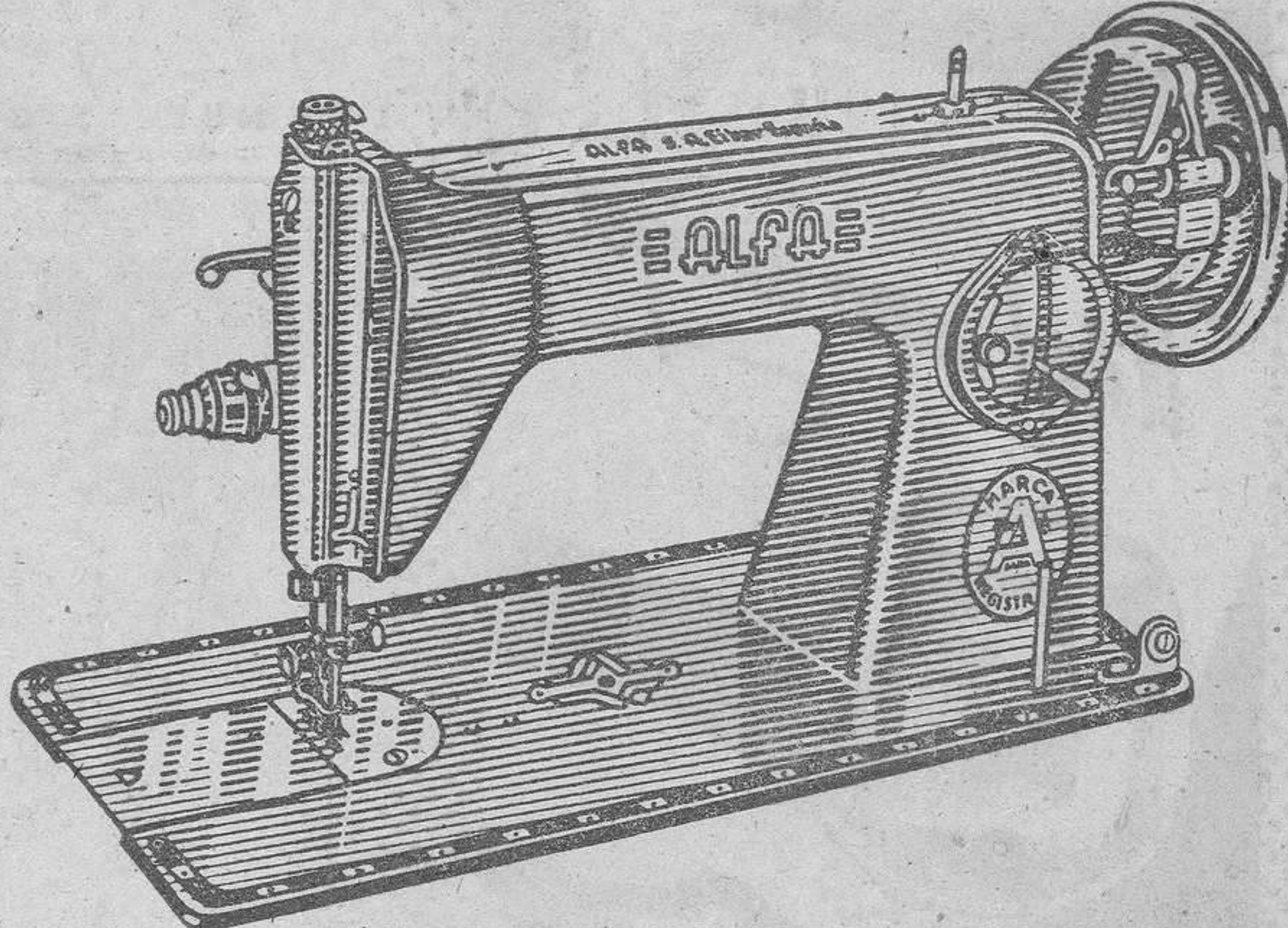
No causa pesadez de cabeza ni embota la sensibilidad.

AL PRIMER SINTOMA...



super 2

Sintonice todos los martes y jueves, a las 11 de la noche, las emisiones de Pepe Iglesias «El Zorro» a través de la cadena de la Sociedad Española de Radiodifusión



LOS MAESTROS DE LA TECNICA HAN LOGRADO ESTA MARAVILLOSA MAQUINA

ALFA

famosa en el mundo para coser y bordar.

garantizada para toda la vida

una marca de prestigio



ALFACOSE

PAT. SOLOCOSO

* SU VESTIDO CORTADO, COMPLETO Y LISTO PARA COSER *

DE VENTA EN TODAS LAS TIENDAS ALFA

La moda para Otoño-Invierno 1957-58

prefiere los tejidos

“Martí - Martí”

ELEGANTES

DE CALIDAD

Paseo de Gracia, 25-27

¡¡no se tiña!!



RECUPERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA

SVLTANA

contra las canas. De venta en todos los perfumeros. Fabrica: Hospital, 72 - Barcelona

¡Asombre a sus amigos!



Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Solicite catálogo (gratis) ESTABLECIMIENTO

El rey de la magia

(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. Princesa, 11 - BARCELONA



interesantísimo surtido de LANAS

Para vestidos y abrigos señora. Las últimas creaciones de la moda en fantasías y colores de la más alta novedad. Precios limitadísimos

SASTRERIA a medida y confección

Trajes, Abrigos, Gabardinas, Géneros de punto, Confecciones señora, Mantas, Edredones, Colchas, Alfombras, Lanas para labores, Camisas, Calzado, etc.

Almacenes

Porla

Es donde siempre comprará Ud. más barato.

SUCESOS

Detención de una sirvienta infiel

Los agentes de la B. I. C. procedieron a la detención de F. D. R., que a últimos del pasado mes se apoderó de la casa donde prestaba sus servicios, en la calle de Aribau, de 15.000 pesetas y joyas por un valor aproximado.

Para realizar el hecho, según propia confesión, con antelación al día del hecho se procuró unas llaves falsas del piso y al ser despedida aprovechando la ausencia de los dueños, cuyas costumbres conocía, entró en la casa y de un armario se llevó dinero y joyas, consiguiendo no ser vista.

Luego se trasladó al pueblo donde viven sus padres, cercano a Barcelona, guardando lo robado, que ha sido recuperado en su totalidad por los agentes encargados del servicio. Los móviles fueron el que pretendía contraer matrimonio y carencia de dinero para ello.

La detenida fue puesta a disposición judicial, como asimismo el novio por si tuviera alguna complicidad en el delito.

Hurtos y subtracciones

La moto N.A. 7.148, propiedad de Miguel Martínez Martínez, que estaba aparcada en la calle de Pelayo, fue sustraída por unos desconocidos.

Lo mismo sucedió con la moto B. 88.286, estacionada en el paseo de Gracia, propiedad de Manuel Sañes Urrutia.

El dueño de una fábrica de gasosas de la calle de la Industria, Felipe Revuelta Medina, denunció que le había sido robada una cartera de mano con 13.800 pesetas, que tenía en su despacho.

Los ladrones penetraron en la tienda número 45, de la calle de Pedro IV, propiedad de Antonio Lluís Boronat, llevándose 2.700 pesetas.

Unas gitanas que entraron en una tienda de la calle de Bach de Roda, 83, de la que es dueño Luis Masnou, aprovechando un descuido del dueño se apoderaron de una pieza de tejido que está valorada en mil pesetas.

Accidentes del tránsito

En el cruce de las calles Lauria y Mallorca, chocaron una moto con un taxi. Resultaron lesionados el conductor de la moto, Fernando Cosin Moreno y los ocupantes de la misma Julio March Vila y Lorenzo Campos Rodríguez, todos ellos de pronóstico reservado, siendo atendidos en el dispensario del distrito.

El conductor, a pesar de las heridas, fue puesto a disposición del Juzgado por carecer de título de conducción y estar comprendido en la infracción de la ley del 9 de mayo de 1950.

Un taxi, en la calle Consejo de Ciento, atropelló al peatón Gregorio Pérez Pérez, de 47 años, que fue asistido de lesiones de pronóstico reservado. A causa del frenazo que hizo el taxista, los ocupantes de este vehículo, Emilio Piñero Solana, de 41 años y María Prat Tous, de 39, también tuvieron que ser curados de diversas contusiones.

El choque de un taxi con un auto de turismo en la Travesera de Gracia, fue la causa de las lesiones que sufren Jaime Bofarull Casas y Alberto Serra Pujol, los cuales pasaron a una clínica particular después de la cura de urgencia en el dispensario.

REGIONALES

BARCELONA TARRASA

Declaración de vacantes de concejales

Tarrasa, 3. — Bajo la presidencia del alcalde, don José Clapés, celebró el Ayuntamiento sesión extraordinaria, convocada de conformidad con las instrucciones recibidas de la superioridad, con el fin de acordar la declaración de los concejales ejercientes que en cada grupo (cabezas de familia, representación sindical y representación corporativa) hayan de ser objeto de renovación.

No existiendo hasta la fecha en esta Corporación vacantes producidas por defunción, ni como consecuencia de excusas, incompatibilidades e incapacidades, y si solamente los ceses reglamentarios, resultó un total de nueve vacantes de concejales las declaradas por el Consistorio en el acuerdo que se tomó, y que, distribuidas en los tres grupos expresados, corresponden ser cubiertas en las próximas elecciones municipales convocadas por el Decreto del Ministerio de la Gobernación del 22 de octubre próximo pasado. — Cifra.

Pésimo estado de la agricultura tarrasense

Tarrasa, 3. — El secretario de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Tarrasa y presidente de la Cooperativa de Consumo de San Isidro Labrador, don Francisco Puig Casas, en unas manifestaciones solicitadas por la Prensa local, declaró que a causa de la progresiva expansión de las edificaciones urbanas, que han

absorbido ingentes zonas cultivadas, la agricultura tarrasense se halla amenazada con desaparecer, ya que la poca tierra cultivable que todavía queda en los alrededores de Tarrasa, que antes se medía por áreas o hectáreas, ahora va siendo medida por metros o palmos cuadrados, en vistas a futuras construcciones.

Y por si fuera poco, quedan muy pocos labradores con vigor físico para trabajar la tierra, ya que la actual juventud ha abandonado el trabajo de sus padres agricultores de una manera casi absoluta. Cifra.

GERONA

La fiesta de los Juegos Florales

Gerona, 3. — En el Teatro Principal se han celebrado los tradicionales Juegos Florales bajo la presidencia de las autoridades, consistorio, jurado y mantenedor.

Obtuvo la flor natural el poeta barcelonés don Federico Alfonso Orfila, y fue elegida reina de la fiesta la señorita María del Pilar Llobet y Guillamet.

Actuó de mantenedor, en representación de su hermano el conde de Foxá, don Jaime de Foxá, director general de Caza y Pesca.

Entre los poetas y prosistas premiados figuran Valeriano Simón, Baltasar Coll Tomás, María Castanyer, Melchor Durán Armengol, Rafael Torrent Orri, José Grabuit Grau, Antonio Uriol, Tomás Roig, José Tharrats, Felipe Grangés, Francisco Castells Pla, reverendo José María Coll, O. P., y Andrés Rodríguez Rodríguez. — Cifra.

Rodaje de una película en Lloret de Mar

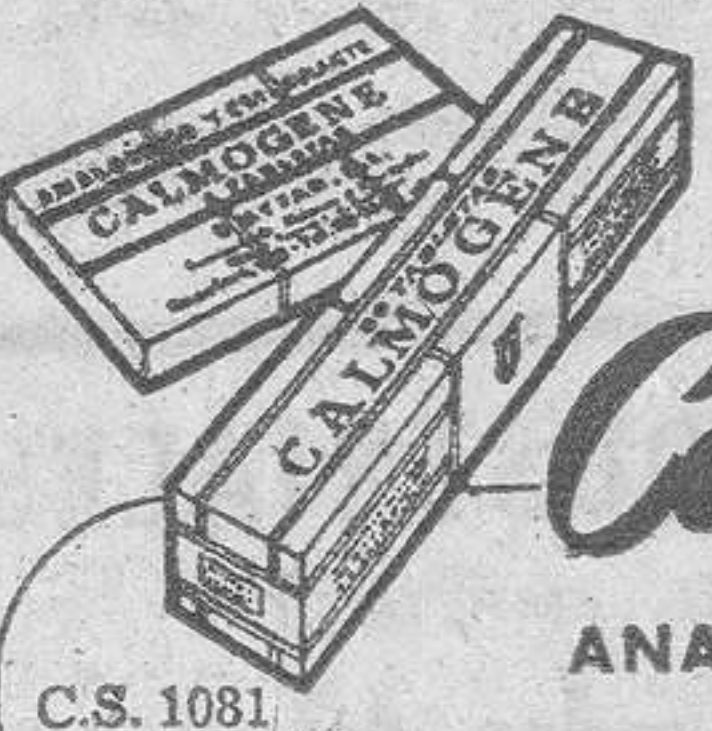
Gerona, 3. — Ha estado rodándose en las playas de Lloret de Mar una película italo-española, bajo la dirección de

Lionello de Felice y en la que actúan como principales intérpretes Alberto Closas, Gine Cervi, Luis Peña, Rafael Durán, José Marco, Lina Rosales, María Cruz, Maruja García y Luz Marqués.

¿Por qué sufrir en vano?



ESTUCHE: 2 tabletas
TUBO : 20 tabletas



Calmogene

ANALGESICO Y ESTIMULANTE

DE VENTA EXCLUSIVA EN FARMACIAS

Normalice su estómago...

...tomando en las comidas, a continuación del postre, o una hora después, en plena digestión, una cucharada del Elixir Estomacal Saiz de Carlos, y notará que sus digestiones se normalizan.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Usted supo escoger

BRANDY VIEJO

VETERANO

OSBORNE

Puerto de Santa María



Clasificarse el primero

Esta es la meta de todo industrial consciente. Conseguirlo significa éxito, aumento de ventas y mayores beneficios.

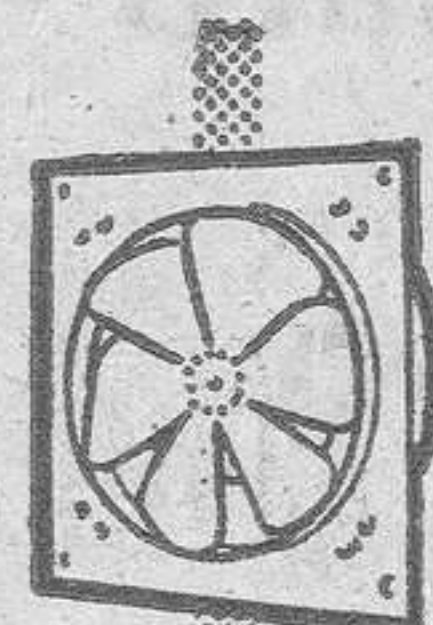
Ud. puede regularizar y mantener una constante en su producción, anulando las causas del bajo rendimiento por las molestias del frío en el invierno.

Puede resolver este problema protegiendo su industria con una instalación de acondicionamiento de aire, dotada de aparatos "Roca", la cual proporcionará a sus productores el ambiente que necesitan para encontrarse cómodamente y que el rendimiento sea más y mejor.

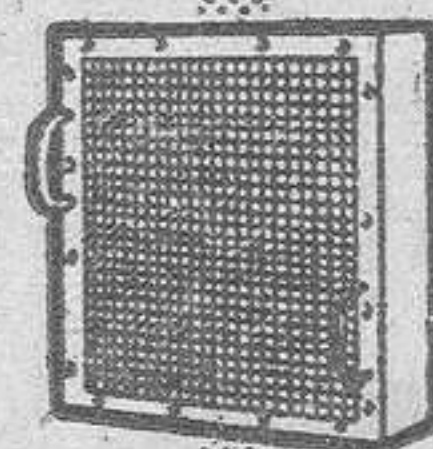
Con aparatos "Roca" CENTRITERMOS, UNITERMOS, FILTROS DE AIRE, EXTRACTORES, etc. resolverá, de forma eficiente, sus necesidades.

APARATOS "Roca" PARA CALEFACCION INDUSTRIAL Y ACONDICIONAMIENTO DE AIRE

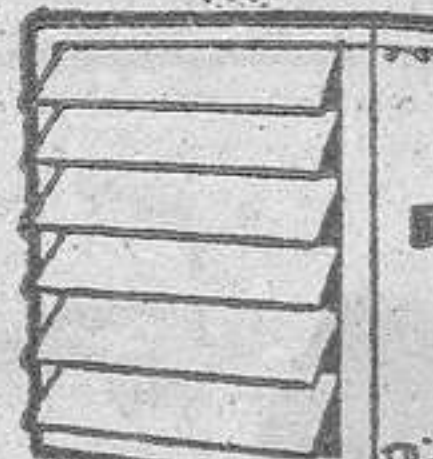
COMPANIA ROCA-RADIADORES . MADRID . GAVA . BARCELONA . ORGANIZACION EN TODA ESPAÑA



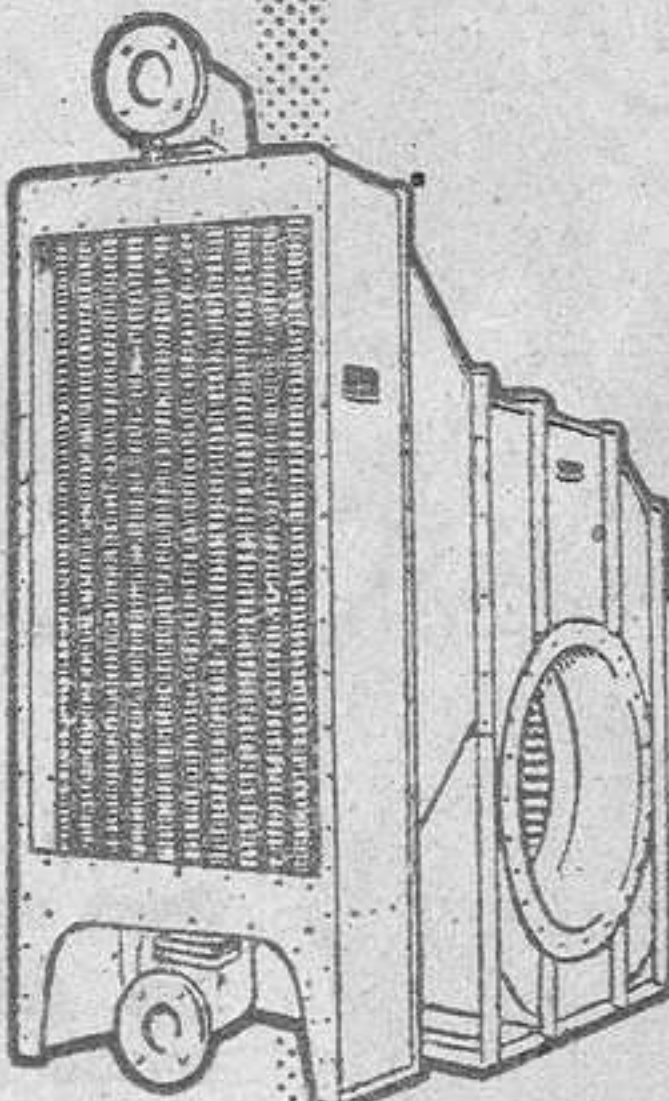
EXTRACTORES DE MOTOR CENTRAL O DESPLAZADO



FILTROS PARA AIRE



UNITERMOS PARA ACONDICIONAMIENTO FRACCIONAL



CENTRITERMOS PARA ACONDICIONAMIENTO DE GRANDES VOLUMENES DE AIRE

Solicite nuestro folleto e salírnos a su encuentro con más amplios detalles sobre estos sistemas de calefacción industrial. 65-II

Nombre _____
Calle _____
Población _____
Provincia _____

ECONOMIA Y FINANZAS

LA IMPORTANCIA DE LAS FIBRAS ARTIFICIALES PARA ESPAÑA

De la importancia que actualmente han alcanzado las fibras artificiales da idea el hecho de que en todos los países del mundo se les concede un interés primordial. El consumo creciente, motivado, sin duda alguna, por el aumento también constante de población, ha forzado a un incremento cada vez más ascendente, en la fabricación de tejidos creando la urgente necesidad de que el mundo textil buscara, independientemente de los procedimientos para los tejidos habituales, otros con que cubrir esa demanda apremiante.

Incluso países tan poderosos como Estados Unidos han dedicado una atención preferente a la producción de fibras artificiales. Y así vemos que Estados Unidos, rico en las antiguas materias primas para tejidos, es hoy, además, el país de mayor producción de fibras celulósicas, seguido, en segundo lugar, por el Japón y después por Inglaterra, Italia, Alemania, Francia y España que es la que sigue en este orden, es decir, ocupando el séptimo lugar en la producción mundial de fibras artificiales. Nuestro país, por otra parte, se ve acuciado por esas necesidades ya mencionadas y por el hecho no menos cierto, de un deseo cada vez más creciente de independizarse en cuanto a las importaciones y valerse por sus propios medios.

La producción de fibras celulósicas, por consiguiente, había de tener en nuestro país una importancia destacadísima. De ahí, la atención preferente que se viene dedicando a este proceso industrial de transformar la paja de cereales (que tanto abunda en nuestro país) en fibras artificiales, importantísimas hoy en la fabricación de tejidos. En esta actividad destacan, indudablemente, las instalaciones montadas por Fefasa en Miranda de Ebro, en un extenso perimetro que bañan los ríos Ebro, Zadorra y Bayas. Son instalaciones de una grandiosidad realmente no frecuentes en nuestro país, pero que resultan una prueba evidente de un propósito definido para desarrollar una producción en constante incremento de esas fibras artificiales.

En los tiempos actuales contamos con un medio, indudablemente convincente, que es el documental cinematográfico. Precisamente, un documental es lo que Fefasa ha estimado como más oportuno para dar una clara y completa idea de la importancia de las instalaciones alzadas por tal empresa en la provincia de Burgos.

Mañana martes, a las siete de la tarde, ese documental será proyectado en el Cine Alexandra, para conocimiento completo de la amplitud de esta importante empresa industrial. Las invitaciones para asistir a esta interesante sesión pueden retirarse en Fefasa, avenida de José Antonio, 678, 4.º, tel. 21-15-74.

CASA VERDAGUER



SUMINISTROS SANITARIOS
ALFONSO XII, 75
TEL. 28 09 67
BARCELONA

Compañía General de Asfaltos y Portland Asland

Dividendo Activo
Por acuerdo del Consejo de Administración, a partir del día 1.º de noviembre próximo, se pagará a las acciones ordinarias y cédulas de fundador, un dividendo de pesetas 40 por título contra entrega del cupón número 69 y 38, respectivamente.

El pago se efectuará en los siguientes establecimientos bancarios:

Barcelona: Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.

Madrid: Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.

Bilbao: Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano y Banco de Vizcaya.

Barcelona, 31 de octubre de 1957. — El Presidente del Consejo, Felipe Bertrán Güell.

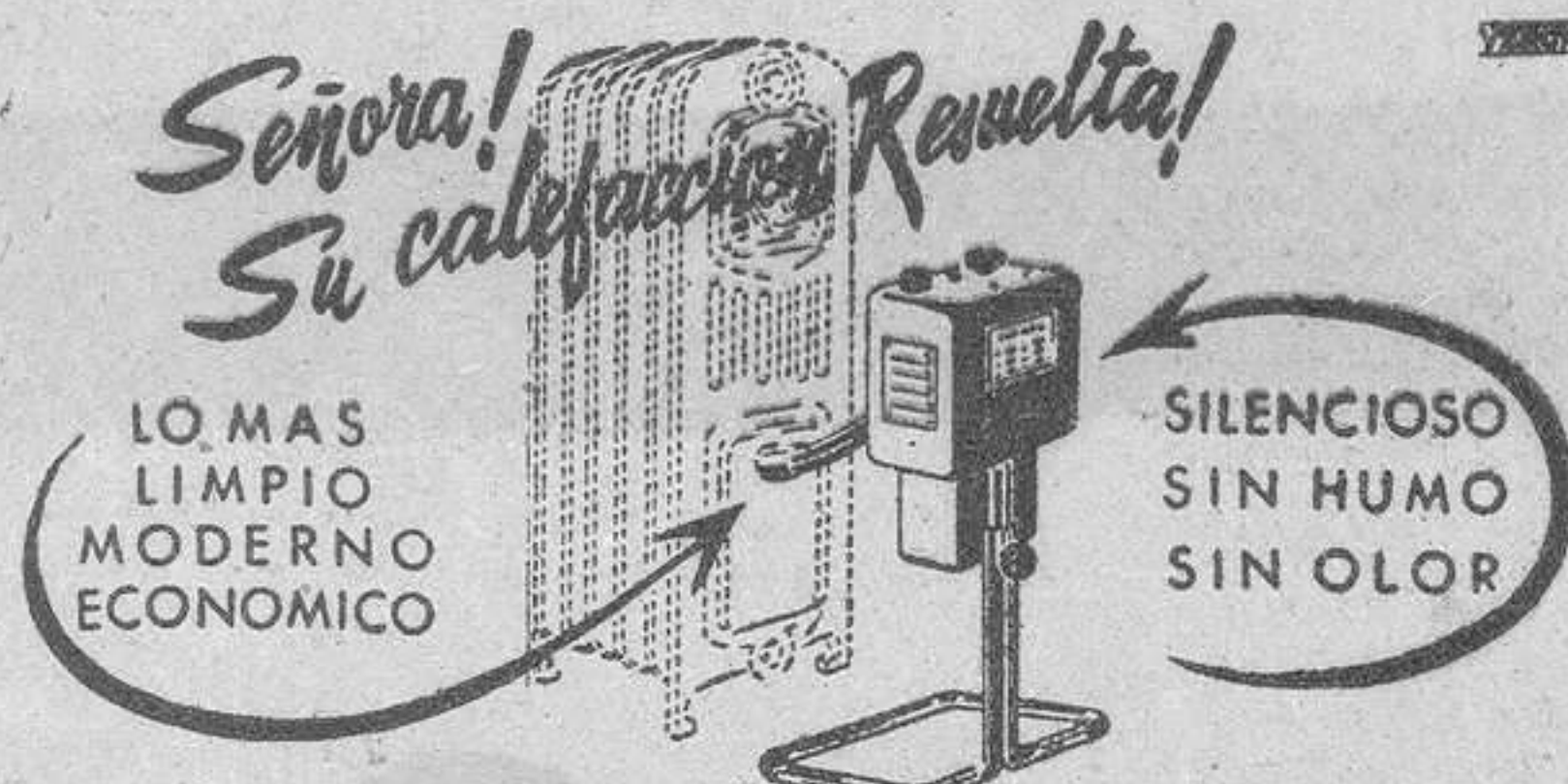
ANDORRA

Pessebre Engordany
Salida autocar todos los sábados
Ramblas, 130
Viajes Iberia Tel. 52-26-07

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

Dividendo Activo
El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de las facultades que le confiere el número 19 del Artículo 42 de los Estatutos Sociales, ha acordado repartir, a cuenta de los beneficios del presente Ejercicio social, un dividendo neto sobre el valor nominal de las acciones, es decir, libre de impuestos, del 5 por 100, o sea, de pesetas 250 por acción a las números 1 al 342.300, ambas inclusive, y del 2,5 por 100, o sea, de pesetas 125 por acción a las números 342.301 al 359.415, ambas inclusive, de acuerdo con las condiciones de su emisión.

El pago del indicado dividendo a cuenta se hará efectivo a partir del día 10 de diciembre próximo, contra entrega del cupón número 8, en las Sucursales, Agencias u Oficinas Centrales de cualesquiera de las siguientes entidades: Banco de Aragón, Banco Central, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander y Banco de Valencia. Barcelona, 30 de octubre de 1957. — El presidente, Juan March Servera.



Le invitamos a una demostración del nuevo y perfeccionadísimo

Quemador a Gas-Oil «CREMOLEO»

Solamente oprimiendo un botón logrará el encendido y puesta en marcha



completamente automático. Regulable a voluntad. No necesita que nadie cuide de él, funciona OLO día y noche. Sin ningún peligro. Se adapta a su caldera en 5 minutos sin modificación alguna

VEALO FUNCIONANDO EN NUESTRA SALA DE VENTAS

Distribuidor exclusivo:

Via Layetana, 133 (esquina Aragón) **RICARDO DE MANUEL, S. A.** Teléfono 22-21-75 **BARCELONA**

Pisos en calle Padilla, 373

40.000 PESETAS ENTRADA

Visibles de 4 a 6

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.

La festividad de San Carlos Borromeo

El Sindicato de Banca, Bolsa y Ahorro honrará a su celestial Patrono con diversos actos

Celebra hoy la Iglesia la festividad de San Carlos Borromeo, que tiene bajo su celestial patrocinio al Sindicato de Banca, Bolsa y Ahorro, que ha organizado diversos actos en su honor que culminarán en el solemne oficio que a las diez y media de esta mañana tendrá lugar en la iglesia parroquial puesta bajo la advocación del santo. Oficiará el doctor don Martín Torrent, canónigo de la santa Catedral barcelonesa, y habrá prédica del doctor don Salvador Castellví, también canónigo.

Seguidamente, a la una de la tarde se realizarán sendas visitas al jubileo más antiguo y a la viuda más necesitada que sean beneficiarios de la Mutualidad Laboral de Banca.

Mañana martes, a las nueve, y en la misma iglesia parroquial de San Carlos Borromeo, se dirá una misa de réquiem en sufragio de las almas de los empleados de Banca fallecidos.

La parte profana del programa festivo está integrada por varios encuentros deportivos y algunas reuniones de tipo social.

Media fiesta para el personal

La Dirección General de Trabajo ha resuelto conmemorar la fiesta de San Carlos Borromeo, Patron de la Banca española, concediéndose permisos al personal para que pueda asistir a los actos religiosos y declarando fiesta por la tarde.

ESPEJOS CRISTALES CAMALO
A. March 3 · Tel. 21 81 55

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

AMPLIACION DE CAPITAL Y SUSCRIPCION ACCIONES

(10 de diciembre 1957 al 11 de enero de 1958, cupón n.º 9)

El Consejo de Administración de esta Sociedad, haciendo uso de las facultades que le fueron otorgadas por la Junta General Universal de accionistas celebrada el día 26 de noviembre de 1955, ha acordado:

1. — AUMENTO CAPITAL SOCIAL Y EMISION ACCIONES

Aumentar el capital social en ptas. 89.854.000. Emitir y poner en circulación 89.854 acciones ordinarias al portador, Serie A, numeradas correlativamente del número 359.416 al 449.269, ambos inclusive, con cupones números 10 y siguientes, de 1.000 ptas. nominales cada una, con participación en los derechos sociales a partir de 1.º de enero del próximo año 1958.

La equiparación de los derechos de estas acciones de 1.000 ptas. con los de las actualmente en circulación de 5.000 ptas. vendrá siempre determinado por su valor nominal, por lo que, para poder disfrutar de los derechos que el art. 18 de los Estatutos Sociales atribuye a las acciones será preciso poseer acciones que representen un valor nominal de 50.000 ptas., ya sea en acciones de 5.000 o de 1.000 pesetas.

2. — SUSCRIPCION ACCIONES

La suscripción de dichas 89.854 acciones, reservada con carácter preferente a los actuales accionistas, se efectuará a partir del día 10 del próximo mes de diciembre y hasta el día 11 de enero del venidero año 1958, con arreglo a las siguientes condiciones:

- Las nuevas acciones se emiten a la par, libres de gastos e impuestos, o sea a ptas. 1.000 (mil) por título.
- Los accionistas podrán suscribir las 89.854 nuevas acciones en la proporción de UNA POR CADA CUATRO, contra entrega de cuatro cupones número 9 de las acciones actualmente en circulación y pago de MIL PESETAS por cada acción suscrita.
- Los cupones número 9 podrán ser negociados a los efectos de esta suscripción.
- De acuerdo con lo previsto en la Ley de 24 de noviembre de 1939, se estampillará el 75 por ciento de las acciones con la indicación de «Intransferibles a extranjeros».
- A todos los efectos legales estas acciones se considerarán como emitidas el día 1.º de enero del próximo año 1958 y, por tanto, a partir de esta fecha gozarán de los derechos políticos y económicos que, conforme a su valor nominal y a los Estatutos Sociales, les correspondan. En su consecuencia, comenzarán a disfrutar de los beneficios sociales después de que se distribuyan los del ejercicio que termina en 31 de diciembre del año en curso, o sea, a partir de los correspondientes al próximo ejercicio de 1958.
- Los correspondientes boletines de suscripción deberán ser presentados en cualquiera de las Oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias de los Bancos siguientes: Banco de Aragón, Banco Central, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander y Banco de Valencia.
- Transcurrido el plazo señalado para ejercitar el derecho de suscripción sin haberlo utilizado, se entenderá renunciado por el accionista y, en consecuencia, nulo el cupón n.º 9, quedando los títulos no suscritos a disposición del Consejo de Administración para acordar lo que estime más conveniente sobre su suscripción y desembolso.

Barcelona, 30 de octubre de 1957.

EL PRESIDENTE.
Juan March Servera

¡Qué ilusión!

—Ya estamos en Roma

—Vamos a celebrarlo con un MARTINI



La hora de la felicidad
será siempre la hora del

MARTINI

EL VERMUT QUE SE BEBE EN TODO EL MUNDO



COMPRE
HOY

A PRECIOS DE

AYER

Y PAGUE

MAÑANA

A SU COMPLETA COMODIDAD

Fabricas de Ebanisteria Reunidas, S.A.
142 ROCAFORT 142



Magnífico triunfo del Español en Sevilla

EL BARCELONA SE DESHIZO SIN DIFICULTAD DEL BILBAO

ATLETICO DE MADRID Y ZARAGOZA SACARON UN PUNTO EN SUS RESPECTIVOS DESPLAZAMIENTOS A PAMPLONA Y LAS PALMAS

Barcelona, 3 - At. Bilbao, 0

Superior en juego y eficacia, el conjunto azulgrana fué merecido vencedor

EN RESPUESTA A UNOS PITOS

Estaba caldeado el ambiente. La visita del Atlético de Bilbao era propicia, en un día de primavera clima — fuera del campo — para registrar una magnífica entrada y, en efecto, se rozó el lleno. Se esperaba la aparición de los jugadores azulgrana, y sus seguidores pidieron cuentas de sus anteriores fracasos con una sonada pita. La respuesta, por parte de los jugadores, no podía ser otra que el intento de dar satisfacción a sus incondicionales, poniendo a contribución todo su entusiasmo y, si la suerte no acompañó siempre sus propósitos, éstos fueron evidentes y justificaron el que, reconociéndoseles así después, los pitos se trocaran en aplausos.

Ganó el Barcelona, y merecidamente. Sus jugadores, dispuestos a borrar pasados verros, dieron satisfacción a la cada día más numerosa masa de seguidores del club azulgrana y le depararon una exhibición bastante convincente y un claro triunfo ante un difícil adversario. Se olvidaron así, al menos momentáneamente, fracasos anteriores y la cuestión deportiva entra en un compás de espera que puede dirigirse hacia el risueño y optimista porvenir, si el próximo domingo, en Valladolid, el Barcelona reedita su triunfo de ayer y borra totalmente sus fracasos de Chamartín y el Molinón. Aunque en otros aspectos sigan los echi-cuechos, los rumores, y cierto malestar. Pero... doctores tiene la Iglesia. Y puesto que hemos acudido al acervo de las frases populares y precisamente a ésta, digamos que si ocuparse de lo extradeportivo no es cuestión de esta sección y de esta HOJA, no podemos dejar de recordar la parábola que encabezaba aquella otra del día precedente.

INTENTOS Y LOGROS

Hemos de partir de la base de que, sobre un rectángulo de juego, los dos adversarios quie-



Cara y cruz de un portero: Carmelo fué uno de los jugadores más destacados del partido, como lo demuestra en la fotografía superior, deteniendo con seguridad la pelota, ante el acoso de Basora; pero no pudo evitar la derrota de su equipo y, en el otro gráfico, le vemos contemplar la trayectoria del balón hacia la red, en el segundo gol azulgrana, marcado por Evaristo

(Fotos Pérez de Rozas)

ren vencer y todos los jugadores se proponen hacerlo lo mejor posible. Después, diversas circunstancias dan lugar a que se desnivele el fiel inicial de la balanza, favoreciendo a uno u otro equipo, mientras los jugadores escalonan su rendimiento en una tabla de valores que queda sujeta a la calibración personal de cada uno. Y, en definitiva, el crítico no es sino un espectador más, que si tiene la obligación de atesorar unos conocimientos superiores a los demás, encuentra ante sí, en contraposición a ello, el peligro de dejar constancia escrita de su opinión, que siempre hallará detractores y, como no, descontentos entre los propios enjuiciados.

Un partido de fútbol es muy complejo. Ayer mismo, el Barcelona salió confiado en sus fuerzas, según su clásico dispositivo, y las cosas le salieron

bien; el Bilbao en cambio, dispuesto a enfrentarse a su adversario, y en campo de éste, sin preocupaciones defensivas, dio con ello facilidades. ¿Acertó el Barcelona y se equivocó el Atlético? En última instancia, siempre acierta el que acaba venciendo, y el Barcelona lo hizo por tres goles de diferencia. Pero lo que es indiscutible es que el propósito del Barcelona y de sus jugadores se cumplió en mayor grado que el de los bilbaínos, y el tanto refleja con exactitud la distinta gradación de merecimiento en pro de la victoria.

RAZONES DE UN TRIUNFO

El Barcelona, efectivamente, jugó más y mejor. En cantidad y calidad, superó netamente a su adversario. Si la estadística valiera como ejemplo demostrativo — que a veces no es así — cantarían las excelencias del juego azulgrana los doce saques de esquina lanzados por los extremos barcelonistas contra los tres que sacaron los blanquiazules, los muchos tiros que tuvo que atajar o desviar Carmelo, frente a la tranquila actuación de Ramallets, poco apurado, o el cotejo cronométrico de los minutos que el balón estuvo en una y otra mitad del terreno de juego. Como resumen de todo ello, sirven los tres goles, pero ya hemos dicho y conste que es-

ta afirmación no reza para este encuentro, que la estadística no siempre refleja la realidad.

En cambio, el hecho de que los esquemas atacantes del Barcelona fueran mejor pensados y evados a la práctica, que su dominio de la pelota y su facilidad de disparo superase a la de sus adversarios, y que en todo momento guardasen mejor la puerta propia y acosaran más incisivamente la contraria, si nos ha de servir como razones de peso determinantes de un resultado.

LA DECISION, EN 45 MINUTOS

El actual equipo del Barcelona no es una máquina de hacer fútbol; es una reunión de esfuerzos tendentes a un fin común, que no ha sido logrado aún en su totalidad. Siendo así, los jugadores del Barcelona se han de quitar de la cabeza, si es que en ella está, la idea preconcebida de que son capaces de decidir un encuentro como y cuando quieran. Un partido de fútbol, ante cualquier adversario, se gana anticipándose en la iniciativa de inclinar el marcador a favor, y aumentando la ventaja de este cuanto sea posible. Desde el primer minuto y a lo largo de los noventa. Acaso por entenderlo así, se ganó ayer con más facilidad de la que se esperaba tras los últimos resultados y la siempre temible potencialidad de los vizcaínos.

Si un partido puede decidirse en 45 minutos, mejor es hacerlo en los primeros que en los de la continuación pues lo cierto es que, de seguir esta consigna, escaso será el ánimo del adversario para torcer una decisión que aparece tan clara, con lo que el segundo tiempo, delimitado ya el resultado en el primero, será sólo la continuación de un mando, aunque otra cosa pueda hacer creer la trayectoria del balón. En cambio, esperando a la segunda mitad, la moral y el coraje del contrario se incrementan y la tarea se hace más difícil.

El Barcelona, sus jugadores, salieron dispuestos a decidir la contienda cuanto antes. Tardaron 26 minutos en lograr el primer gol y luego otros 9 para afianzar la ventaja con el segundo. Pero el propósito de conseguirlo cuanto antes existió desde el primer minuto. Al margen de esos dos goles, quedan el remate de Martínez al poste, el cabezazo de Basora que también dio con el balón en la madera, los córners cedidos por Carmelo en disparos magníficos de Evaristo, Suárez, Tejada y Kubala y otras ocasiones en las que se demostraba que todo el equipo azulgrana estaba dispuesto a asegurar el resultado de la contienda.

El primer gol vino, después que Carmelo desvió a córner un disparo de Evaristo, al rematar Kubala de potente disparo desde fuera del área el balón cedido por un compañero al lanzarse el córner, y el segundo fué una preciosa combinación, iniciada por Suárez con pase a Martínez, de éste a Tejada y del exterior izquierdo a Evaristo, que el brasileño aprovechó para preparar bien el balón y asegurarse que iba a batir, como lo hizo, a Carmelo.

De esta forma se llegó al descanso con ventaja azulgrana de dos goles, reconocimiento público de sus méritos — más por deseo de vencer, que por calidez de juego, eso sí — y el rival entregado. Que no es poco.

REDONDEANDO EL RESULTADO

La segunda mitad ya se pudo jugar a inferior tren. Mucho más después del tercer gol, conseguido por Kubala a los 19 minutos, al recibir un exacto pase de Martínez que le dejó sólo ante Carmelo. Sólo, pero no en fuera de juego, como intentaron reclamar los bilbaínos,

LA GESTA DEL ESPAÑOL

El conjunto blanquiazul, aunque en su campo no acabe de depararnos la actuación totalmente convincente que deseáramos, sigue puntuando en terreno contrario, donde según los tratadistas se gana la Liga, y ahí le tenemos, después de su brillante victoria en Nervión, encaramado al segundo puesto de la tabla y a sólo dos puntos del líder, apartado ya de la compañía del otro equipo madrileño, que sólo pudo empatar en Pamplona. El Español fué el héroe de la jornada de ayer, por cuanto si las más difíciles empresas ha demostrado que están perfectamente al alcance de sus posibilidades, no puede negarse la importancia del triunfo en un campo donde, pese a la no demasiado firme marcha del Español en esta Liga, ha habido siempre extraordinarias dificultades para cualquier visitante.

El Barcelona, por su parte, venció con más facilidades de las previstas, dados sus últimos fracasos, al Atlético de Bilbao, y se sitúa en tercera posición, emparejado con el Atlético de Madrid que arrancó un punto en terreno osasunista, y ambos a tres del líder, que pese a su exigua victoria ante los donostiarras, sigue firme en cabeza dispuesto a mantenerse en ella.

El conjunto canario volvió a empatar en campo propio, y otra vez a cero, aunque esta vez, dada la categoría del visitante de turno, el resultado sea más desesperanzador para los isleños que el anterior empate, confirmando la ineffectividad de un ataque que en dos partidos consecutivos ante sus partidarios no ha logrado un solo gol.

Los demás partidos fueron de signo casero. En Granada, los locales se impusieron por la mínima al peligroso Celta, que sigue con el mismo número de positivos — tres, mientras el Madrid tiene seis y el Español cuatro — que azulgrana y colchoneros de la capital. Y en Valladolid los castellanos lograron su primera victoria, a costa del Valencia, que no ha gustado las mieles del triunfo y queda relegado a una última posición de la que es de esperar, una vez normalizada la anómala situación porque atraviesa ese equipo y dada la real valía de sus jugadores, pueda escaparse.



porque la anchura del campo barcelonista puede hacer caer en ese error, pero la situación retrasada de dos defensas, demasiado abiertos para oponerse al avance de Kubala por el centro, evitaba toda posibilidad de invalidez legal del gol.

Apenas un fuerte disparo de Vergés que Carmelo, una vez más acertadísimo, envió a córner, mereció ser anotado después de este gol. El encuentro estaba ya decidido, y era comprensible la reserva de fuerzas. Entonces sí. Lo que nunca puede aceptarse, y de ahí la silbante recepción, es hacerlo desde el primer minuto, esperando una ocasión propicia, que puede no llegar. Nadie niega a los jugadores barcelonistas su clase; pero lo que nunca puede faltar es el entusiasmo. Y es preferible que, como en esta ocasión, éste enmascare aquella, a que se intente esconder la carencia de coraje con alifafes técnicos.

KUBALA AUN ES KUBALA

O, al menos, sigue siendo un jugador que tiene un puesto indiscutible en la tripleta central del ataque azulgrana. Lo demostró con su inteligente juego, con su fácil remate, con su labor ordenadora. La presencia de Kubala, como si galvanizase a la línea de ataque barcelonista, confiere a ésta una mayor profundidad, y acaba mostrando siempre el camino del gol adversario, por más que éste, sin que el Atlético se encerrara en cerrojos u otras complicaciones tácticas, se encuentre dificultado por la actuación de un cuarteto de categoría.

Personalmente he defendido en muchas ocasiones al gran azulgrana, de igual forma que, en sus malas actuaciones, no he silenciado su fracaso. Hoy, en este momento, creo que debe seguir siendo alineado y si alguien es en el actual bloque azulgrana jugador inamovible, nadie mejor que él para gozar de ese privilegio. Por sus glorias pasadas, por sus méritos ganados en mil encuentros y por su realidad actual. Y si algún otro puede ofrecer una hoja de servicios pasada y presente, más brillante, bien venido sea.

UN APLAUSO PARA TODOS

Los demás jugadores del Barcelona merecen el aplauso global como digna compensación de su esfuerzo. Pero eso no nos priva de realizar, aunque sea

rápidamente, el análisis de su labor individual.

El cuarteto defensivo estuvo firme, eficaz y mucho más seguro, conjuntamente, que en anteriores encuentros. Ante un Ramallets que no titubeó una sola vez para hacer aún más fácil su poco complicada tarea, se compenetraron a la perfección la rapidez de los dos laterales con la contundencia y seguridad de Olivella, menos duro de cintura que cuando, trasladado de demarcación, acusó el cambio.

En la media, la incorporación de Suárez fué una carta bien jugada, aunque debamos reconocer que, más que estar acertado, lo que hizo fué abrirse un crédito de confianza. Suárez se nos antojó un prodigioso medio de ataque que cubre mal a su defensa y apoya bien a la delantera y de su magnífico primer tiempo y vulgar continuación cabe esperar, si se le mantiene, un brillante porvenir. Vergés, más apagado, fué más completo.

En la delantera, Basora trabajó menos que en otras ocasiones, porque sus compañeros lo hicieron más; Evaristo estuvo voluntarioso, decidido y desafortunado, intentando mucho y fallando demasiado, pero siempre le preferiremos así, por cuanto será la forma de que nos convenzamos de su real valía, que con unos detalles magníficos, pero demasiado escasos para todo un partido; Martínez sigue sin encontrar su arrolladora eficacia de últimos de la anterior temporada; y Tejada fué uno más de los beneficiados con la inclusión de Kubala — a quien ya hemos enjuiciado antes — en el equipo.

¿SERA DAUCHIK?

El Atlético se nos ofreció bajo de juego. No vamos a inten-

OLIMPIC

LOS MEJORES CALZONCILLOS SHORTS y SLIPS

QUINIELA

Madrid - R. Sociedad	1
Osasuna - At. Madrid	x
Barcelona - At. Bilbao	1
Sevilla - Español	2
Jáen - Gijón	—
Granada - Celta	1
Valencia - Valladolid	2
Las Palmas - Zaragoza	x
Tenerife - Hércules	1
At. Ceuta - Plus Ultra	1
Huelva - Jerez	x
Alcoyano - Badajoz	2
Cádiz - Betis	1
Córdoba - Málaga	1
Reservas	
Extremadura - S. Fernando	1

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Madrid - R. Sociedad	2-1
Osasuna - At. Madrid	1-1
Barcelona - At. Bilbao	3-0
Sevilla - Español	0-1
Jáen - Gijón	(susp.)
Granada - Celta	1-0
Valladolid - Valencia	6-3
Las Palmas - Zaragoza	0-0

Clasif. «Trofeo MARTINI»

1. Real Madrid, Dif. g., 17.
2. Barcelona, Dif. g., 14.

CLASIFICACION

Madrid	8	6	2	0	20	3	14
Español	8	5	2	1	15	9	12
Barcelona	8	5	1	2	23	9	11
At. Madrid	8	4	3	1	27	14	11
Osasuna	7	4	2	1	16	10	10
At. Bilbao	7	3	1	3	18	14	7
Celta	7	2	3	2	14	14	7
Granada	7	3	0	4	8	10	6
Zaragoza	8	1	4	3	9	12	6
R. Sociedad	8	2	2	4	8	11	6
Jáen	7	2	2	3	5	11	6
Sevilla	7	2	2	3	8	12	6
Las Palmas	8	1	3	4	7	29	5
Gijón	6	1	2	3	8	11	4
Valladolid	7	1	3	4	11	21	4
Valencia	7	0	3	4	11	18	3

¿Se pueden combatir con éxito los catarros nasales?

El catarro nasal (resfriado) — banal pero molesta enfermedad — se puede combatir hoy día con verdadero éxito. El moderno específico NASOPENICILIN (gotas de penicilina) ha sido un verdadero avance en el campo de la lucha contra el resfriado. Bastan tres gotas de NASOPENICILIN en cada orificio nasal para comenzar a sentir sus beneficiosos efectos. Varias aplicaciones logran la eliminación de la enfermedad. NASOPENICILIN es también muy indicado para combatir: sinusitis, obstrucción nasal, «ta-ponamientos», etc. De venta en farmacias a 14'80 pesetas el frasco. (C. S. 14.230)

LAMPARAS auto moto ciclo Wagner con gas argón

VERMUT

MARTINI

LA MARCA MUNDIAL

COLOCACION EN EL ACTO

RENAULT
LLOYD
MERCEDES
CITROEN
STANDARD 8
SIMCA
VOLKSWAGEN
SEAT etc.



PROVEX

MUNTANER, 517
TEL. 28 06 71

GRAN ESTOMACAL BONET

LICOR DE FAMA MUNDIAL

tar, por un solo partido y a larga distancia de la capital vizcaína, averiguar si ello es debido a que falta Dancik o a que éste dejó tras sí un lastre aun sin borrar. Sea como sea, el conjunto vasco se vió superado en afán de victoria por el Barcelona, y apenas le quedó un propósito de demostrar su verdadera técnica y sus exactas posibilidades, en lo que resultó fallido, pues es de creer que el Atlético puede hacer mucho más. Pocas veces le habremos visto en Barcelona perder un partido tan claramente y con menos deseo de aminorar el tanto. Suerte tuvo en la prodigiosa labor de Carmelo, la eficaz tarea de Garay y el buen rendimiento defensivo de laterales y medios, puesto que ello le permitió finalizar con una derrota menos abultada de la que, de otra forma, se habría producido. Atacando, cero. El del marcador y el de la realidad. Los dos medios, aunque continúen en la línea Maguregui, no forman aquella línea inmejorable que se integraba con Mauri y en la delantera, toda la machacona actuación de los dos interiores se estrelló, aparte el contrario, en el fallo de los dos extremos y el delantero centro, puesto que si Onaindia no pasó de un vulgar suplente y Gainza va acusando el paso de los años, Arieta no es, ni mucho menos, el otrora temible e impetuoso ariete.

LA BAJA FORMA ES GENERAL

Si hemos de juzgar por lo que nos ofrecen domingo tras domingo los colegiados, la baja forma de Arnaiz no es un caso esporádico. Lo que ocurre es que todos ellos van jugando a la ruleta del desarrollo del partido, y Asensi, una vez más, fué un árbitro afortunado, con curva de felicidad y todo. No se preocupó grandemente de compenetrarse con sus compañeros de terna; olvidó a veces la ley de la ventaja; alegremente achicó las áreas de castigo máximo, empujándose en que ni una sola falta ocurriera dentro de ellas; siguió el juego, ransamente, de bastante lejos, y algún que otro defectillo más, suficientes datos para conjuntar en un «regular» general los ocho «regulares» de su informe para este partido. Pero no ocurrió nada. Todo transcurrió normalmente, el desarrollo del marcador no ofreció dudas y podrá seguir actuando tranquilamente, mucho más cuando su Colegio de precedencia le impide actuar en la capital.

J. GARCIA CASTELL

BARCELONA: Ramallets, Segarra, Olivella, Gracia, Vergés, Suárez, Basora, Evaristo, Martínez, Kubala y Tejada.
AT. BILBAO: Carmelo, Orúe, Garay, Canito, Etxura, Maguregui, Onaindia, Arteche, Arieta, Uribe y Gainza.

Opiniones después del encuentro

ALBENIZ:

—Bastante buen partido, jugado con nervio y a un buen ritmo. Más técnica e incisión por parte del Barcelona. El segundo gol lo consiguieron en un claro fuera de juego. Sin embargo, malograron oportunidades claras de marcar. En resumen, he encontrado al conjunto barcelonista bien. Los míos se batieron con arrojo, aunque todavía acusaron falta de acoplamiento. El equipo no está en su punto culminante fruto de los cambios que ha sufrido por enfermedad y lesiones de los puntales.

GAINZA:

—Aunque merecieron otros goles, el segundo fué marcado en fuera de juego. He visto al Barcelona de siempre. Kubala sigue siendo fenómeno, y hay algún delantero demasiado egoísta, que se empeña en querer marcar él solito los goles. Llevo jugando diecinueve años en el Atlético de Bilbao, y los pondré el fin. La gráfica impresión de este estadio. De todas maneras, el terreno de juego está un poco mal.

ARIETA:

—Hubiera preferido jugar en Las Cortes. Se sentía uno más recogido. El Barcelona de siempre, y en esta ocasión superiores a nosotros en todos los aspectos. Indiscutiblemente, atravesamos un momento de desconcierto general en todo el equipo.

GARAY:

—Nos hace falta jugar bien en San Mamés para merecer la confianza de nuestra afición. No obstante, el público de Bilbao se ha puesto a exigir antes de tiempo. Acostumbrado a que conquistáramos trofeos, no se hacen cargo de las situaciones desgraciadas que nos han apurado.

BALMANYA:

—Se puso aburrido en el juego, que era lo que interesaba. El público muy bien en la pitada, y también en su reacción al no regatear su calor al empuje de nuestros jugadores. Hay que tener presente que nuestro terreno es en la actualidad poco pro-

BLUME, SAQUE DE HONOR



Joaquín Blume, brillante vencedor de la Copa de Europa de gimnasia, uno de los mayores triunfos internacionales del deporte español, lanzó ayer, en el partido Barcelona-Atlético de Bilbao, el saque de honor. Los aplausos con que el público del gran campo recibió su presencia, demuestran la valía de su triunfo y desde aquí le tributamos también nuestro homenaje. (Foto Pérez de Rozas)

picio a un normal rendimiento de once jugadores. Mi preocupación en este instante es la marcha de ocho de mis jugadores para la selección nacional.

SEGARRA:

—Se hizo un partido más. Me parece que el Bilbao ha perdido su velocidad característica y la eficacia de sus delanteros, ante puerta. Todavía se pudo dar mejor tarde de fútbol, ya que no se llegaron a coronar como debían algunas jugadas. Fué justa la acogida poco amable de los espectadores.

KUBALA:

—Suárez es un gran jugador que puede colocarse en cual-

quier sitio, y en partidos de intenso ataque tiene condiciones para ayudar mucho a los delanteros. Esta vez los bilbaínos no fueron tan peligrosos como en otras ocasiones, y con un poco de suerte les vencimos ampliamente. Como sea que Gainza se ha portado siempre muy bien conmigo, estoy ilusionado en intervenir en el homenaje que próximamente se le dedicará.

BASORA:

Nos hemos hecho acreedores de dos goles más. Estuvimos desafortunados en varias jugadas que llevaban el marchamo de gol.

J.

Sevilla, 0 - Español, 1

Inteligente partido de los blanquiazules

Sevilla, 3. — Especial para la HOJA DEL LUNES por el redactor deportivo de la «Hoja del Lunes» de Sevilla. — Una espléndida tarde, y millares de aficionados en el Nervión, han sido testigos y escenario respectivamente de este encuentro.

No como disculpa a la derrota del Sevilla sino como culto a la verdad, hemos de reconocer que el Español ha jugado con gran inteligencia. Inteligencia en la distribución de sus hombres, en el marcaje, en repartir el juego a las alas para forzar a la defensa blanca a cubrir los laterales del campo, dejando el centro libre, donde operaba el cuarteto formado por medios e interiores blanquiazules. Berkessy supo establecer la estrategia adecuada y sus muchachos realizaban. A ese establecimiento inteligente de peones hemos de agregarle algo muy importante: juventud y preparación física. El Español nos ha dado la impresión de ser un conjunto rejuvenecido, no sólo por la velocidad del jugador sino por su rapidez de reflejos. Los españoles con un repliegue ordenado de hombres, han sido dominados territorialmente pero no en iniciativa. Han sostenido el partido con serenidad, sin que en sus líneas se viera el confusismo, y de cuando en cuando, las internadas por los extremos o a cargo del veterano Arcas, daban respiro a los jugadores defensores, entre los cuales hemos de incluir a Sastre.

Además dentro de este rendimiento, como conjunto, el Español jugando como le convenía, tuvo también individualidades. Jugador clave en la parte de atrás fué Vicente. Colocación acertada, e intuición en la jugada le convirtieron en invulnerable. Le vimos mucho más seguro que en la temporada anterior. En la defensa Abel bregó también con extraordinario sentido de la colocación y estuvo bien arropado por los laterales, en los que Argilés enturbia su clase con algunas violencias innecesarias. La línea media fué el eje sobre el cual giraban los demás muchachos del Español, lo mismo en la ofensiva que en el corte de juego contrario. En la delantera Berkessy sacrificó a Sastre para que marcara a Pepín y, como el otro interior, Coll, el que menos nos gustó, también actuó retrasado, solo quedaron adelantados los extremos y el peligroso y veterano Arcas.

El Sevilla ha tenido una tarde irregular, con esa irregularidad que parece ser su característica en lo que va de Liga.

Porque siendo cierto que mejoró el juego el equipo blanco, si lo examinamos comparativamente con el desarrollado frente al Atlético de Bilbao y al Real Jaén, lo cierto es que ha fallado pujanza en las filas blancas. Esa irregularidad de rendimiento arranca de la línea de volantes por falta de ligazón con los interiores, ya que Pepín, un modelo de voluntad pero que ha perdido facultades, deja desamparado a Pahué y además llega tarde a la hora de cortar.

Al no existir en realidad el ala izquierda el rendimiento del ataque quedaba reducido a lo que hicieran Pepillo, Arza y Antoniet. Estos tres muchachos han jugado mucho y bien. Han sido los que más han rematado pero siempre tenían enfrente mayor número de jugadores defensores que de compañeros que les apoyaran. Con el planteamiento que hicieron los catalanes, los avances blancos a base de tres hombres, quedaban envueltos y sin ángulos de tiro abiertos. Cuando podían disparar entonces surgía Vicente dispuesto a que los puntos quedaran en poder del Español.

El Sevilla a juzgar por lo que le venimos viendo, necesita refrescar sus líneas como ha hecho el Español. El ejemplo que han dado los catalanes, dando entrada a muchachos jóvenes, debieran seguirlo muchos equipos españoles.

El público ha estado bien. Prodigio sus aplausos a los muchachos del Sevilla y se mantuvo acogedor con los visitantes. Las formaciones fueron las siguientes:

ESPAÑOL: Vicente, Argilés, Abel, Faura, Vilches, Casamitjana, Torres, Sastre, Arcas, Coll y Camps.

SEVILLA: Busto, Romero, Maravert, Valero, Riuz, Sosa, Ramoni, Antoniet, Arza, Pepillo, Pepín y Pahué.

A los seis minutos primeros, intervención de Vicente y poco después córner contra su marco en jugada de Antoniet. A los 16 minutos, una novatada de Maravert da lugar a un indirecto dentro del área que

crea un momento de peligro, finalizado en córner. Mediado el primer tiempo hay una jugada embarrullada ante Busto, «sin consecuencia y réplica sevillista contra Vicente. A los 28 minutos hay una internada de Coll y Valero en espectacular cruce a la portería de Busto, pero éste no logra en llegar. Es a los 34 minutos cuando Torres sortea a varios contrarios y entra en corto, desviando Coll sobre Vilches, que dispara raso al fondo de la red. Contraataca el Sevilla, forzando dos córners y en un barrido Faura, al caer, da con la mano a la pelota y el público reclama penalty, ganándose una bronca el señor Gardeazabal por no concederlo. En el minuto 44 se decide el partido cuando Vicente, arrojándose con valentía a los pies de Pepillo, impidió que el balón fuera al fondo del marco.

La segunda fase se inicia con un tiro de Pepillo que Vicente neutraliza atrapando el balón con seguridad. Cincuenta y tres minutos de juego y falta contra el Español. Sacada por Arza, Pepín remata el balón con la cabeza y el cuero da en el travesaño, terminando Vicente por alejar con el puño la pelota. A los 56 minutos, internada y tiro sobre la marcha de Antoniet que impulsa el balón pegando al poste por fuera. Luego, noveno y décimo córner contra el Español y a los 73 minutos internada de Pepillo que corta la defensa visitante y el balón rebota en Arcas pasa por encima del travesaño. En el minuto 83, internada de Pepín con pase a Antoniet, quien chutará fuera. La presión local es acentuada, sólo rota con alguna escapada de los extremos del Español. A la salida del doceavo córner, Pepillo cabecea el balón hacia el suelo, pero Vicente empujando la trayectoria de su estirada, desvía la pelota para que no entre pagada a la base del poste. Como esto sucedió en el minuto 88, ya los dos restantes no sirvieron para nada.

El encuentro había quedado decidido en el primer tiempo.

LAS ALINEACIONES DE ESPAÑA QUE JUGARAN CONTRA TURQUIA EN PARTIDOS «A» y «B»

Madrid, 3. — La Federación Española de Fútbol comunica que el seleccionador nacional ha dado a conocer la formación de los equipos que se enfrentarán a Turquía en Madrid, entre selecciones «A» y en Estambul, entre selecciones «B», y que son los siguientes:

EQUIPO «A»:

Quincoces, Ramallets, Segarra, Santisteban, Garay, Zárrega, Miguel, Kubala, Di Stéfano, Rial, Gento

SUPLENTES: Carmelo, Lesmes, Vergés, Marsal, Arteche y Suárez

EQUIPO «B»:

Piquer, Vicente, Mestres, Olivella, Glaría, Tejada, Sampedro, Sabino, Pepillo, Collar

SUPLENTES: Araquistain, Irulegui, Etxura, Peiró y Mañó

Los jugadores del «A» se concentrarán mañana en un hotel de la capital y los jugadores del «B» marcharán, a las 10¹⁵ de la mañana, en avión con dirección a Estambul, vía Roma, acompañados por el doctor Costa, del comité técnico de la Federación Española, el señor Sastre y el secretario general de la Española de Fútbol, señor Ramírez. — Alfili.

EN LOS VESTUARIOS

Berkessy:

—Ambiente correcto y excelente arbitraje. Mis muchachos tuvieron decisión en el juego y debieron marcar un gol más en la primera parte. El Sevilla me ha dado la impresión de desmoronarse ante el planteamiento del encuentro.

Ricardo Zamora:

—Los jugadores del Español aprendieron bien la lección y la han desarrollado sin titubear. El Sevilla no pudo lucirse con su juego precosista, quizá por la dureza del terreno, que en cambio nos favoreció a nosotros en el juego de contención.

Vicente:

—Partido sin dificultades para mí. El más peligroso del Sevilla, Pepillo. Debimos marcar algún gol más.

Camps:

—No me gustó el Sevilla. Fuimos más veloces y más peligrosos en el área.

Abel:

—Pepillo es un hombre endiabladamente escurridizo y que no en balde es considerado como uno de los delanteros centro españoles de mejores cualidades. Sorprendimos al Sevilla por velocidad.

Satur Grech:

—Cuando las cosas no salen bien, no hay quien las enderece. Tuvíamos desgracia en cuatro remates de Pepillo, Pahué, Arza y Antoniet. El Español me ha gustado mucho porque en sus líneas hay juventud y velocidad. Todo el armazón del equipo descansa en su línea media y en

su portero, al que hoy debemos considerar la figura clave del resultado.

Bustos:

—Hemos tenido mala suerte. La jugada del gol me cogió mal colocado, y cuando me di cuenta ya estaba la pelota dentro. Pepillo se lamenta de la dureza de la defensa blanquiazul, especialmente de algunos jugadores de Argilés. Dice que la suerte fué en esta ocasión aliada de los catalanes.

Ramoni dice que técnicamente el Sevilla fué superior, como lo demuestra el mayor dominio del equipo local, pero que no hubo suerte en el remate.

LORETO
Tel. 39-74-05
C. Loreto, Travesera de Las Cortes (jto. Calvo Sotelo)

Todos los días
EMOCIONANTES
CARRERAS DE GALGOS

Lunes y miércoles. Tarde, a las 5³⁰. - Martes y Jueves, Tarde, 5³⁰; nocturnas, 10³⁰.
Sábados: Tarde, 4³⁰; noche, 10³⁰.
Viernes descanso. Próximo Domingo, mañana, 11³⁰. Final III Gran Premio de Cachorros

“seguro”

contra la lluvia

Impermeabilización Ramanova

IMPERMEABLE AL AGUA - PERMEABLE AL AIRE
RESISTENTE AL LAVADO EN SECO Y A LA COLADA
PATENTE REGGIANI TEXTILE CO AG
ZURICH

La impermeabilización permanente

Ramanova La impermeabilización que es permeable al aire y deja libre la transpiración.

Ramanova La impermeabilización que resiste a la colada, al lavado en seco, a la bencina, al éter, etc.

Ramanova Nombre, producto y procedimiento de impermeabilización patentado en todos los países del mundo.

Las prendas que llevan la etiqueta **Ramanova** ofrecen auténtica garantía de impermeabilización permanente.

¡Recuerde esta etiqueta al comprar!

OTROS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

Real Madrid, 2 -

Real Sociedad, 1

Madrid, 3. — (De nuestro corresponsal Fernando Ors.) — Hemos visto el mismo partido que presumimos. Todos conocemos la táctica defensiva de la Real Sociedad. El espectador, por tanto, no puede llamarse a engaño. Lo que no puede concebirse — al menos nosotros no lo concebimos — es que se mantenga la misma táctica cuando el marcador es adverso. Y esto es, ni más ni menos, lo que ha hecho esta tarde, en el estadio Santiago Bernabéu, el titular de San Sebastián.

Siempre es meritoria una victoria frente a la Real Sociedad. Y la conseguida por el Real Madrid les ha costado lo suyo a los jugadores blancos. Los volantes madrileños — Santisteban y Zárraga — se hartaron de tirar a gol. Veían, con justificada razón, que era la única forma de conseguir algo práctico. Y otro tanto podemos decir de los defensas laterales, que tenían amplio terreno para desenvolverse y llevar con tranquilidad el balón hacia los dominios de Bagur.

Un solo tanto se marcó en la primera parte. Fue conseguido por Rial, que, con magnífica visión, supo aprovechar uno de los pocos huecos que dejaba libre la cerrada defensa donostiarra. Antes, Di Stéfano lanzó fuera un penalty, falta en que incurrió el defensa central de la Real — Acharri —. Bien dice el refrán que el mejor escribiente echa un borrón, y esto le ocurrió al maestro, que quiso colocar demasiado bien el balón.

Dos goles más se marcaron en el segundo tiempo. El primero — que sería el del empate — fue conseguido por Lacalle. Fue un disparo-centro, que Domínguez, haciendo alarde de excesiva vista, vio llegar a sus mallas. Fue éste un gol que pudo torcer la marcha del partido, porque la Real Sociedad, en los principios de la segunda parte, salió más abierta y con ánimos de jugar al fútbol. Si señores, al fútbol. En los comienzos ligó algunas buenas jugadas, pero allí en el centro de la zaga madrileña, estaba Santamaría, que neutralizaba los escasos avances que llegaban a su demarcación.

A los 23 minutos de esta segunda parte, Gento fue objeto de una clarísima falta dentro del área. El árbitro, pese a las protestas de los jugadores de la Real, decretó penalty. Antes de tirarse la falta se formó ante el colegiado el clásico corrillo. Algunos jugadores donostiarra hicieron ademán de abandonar el terreno de juego, pero, afortunadamente, se calmó la borrasca e imperó la serenidad. Esta vez Di Stéfano no podía fallar, y, sin que fuera un modelo de ejecución, consiguió el segundo gol, que sería el de la victoria para su equipo.

Poco más comentario merece el partido. Para el cronista — ustedes lo comprenderán — no es tarea fácil el narrar un partido donde uno de los equipos — en este caso, la Real Sociedad, número uno en el empleo del cerrojo — seale sólo a defenderse y a impedir que el contrario realice fútbol práctico. En fin, como decíamos al principio, nadie habrá salido defraudado, porque el «menú» que nos han servido ya, de antemano, lo teníamos previsto. Lo único censurable en algunos jugadores de la Real en su actitud antideportiva en la falta — clasísimo penalty — hecha a Gento.

La victoria, como fácilmente se puede comprender, no puede discutirse. ¿Que debió ser por más goles? De acuerdo. Pero es que era frente a la Real Sociedad, que ocupa el segundo lugar de los equipos menos goleados. El Madrid, cuyo fútbol tampoco ha sorprendido, ha salvado un serio escollo y mantiene su condición de imbatido.

No nos desagradó la actuación del árbitro señor Gómez Arribas. A sus órdenes, se alinearon así los equipos:

REAL SOCIEDAD: Bagur, Echaveste, Echarri, Irulegui, Gordejuela, Peppor, Zubillaga, Lacalle, Laguardia, Paz y Alzuza.

REAL MADRID: Domínguez, Atienza, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Zárraga, Kopa, Rial, Di Stéfano, Mateos y Gento.

Osasuna, 1 -

At. Madrid, 1

Pamplona, 3. — Lleno absoluto. Transcurre el partido sin que se consiga por ningún bando inaugurar el marcador, cuando Areta coge un balón en el centro del campo sortea a varios contrarios y, desde fuera del área, lanza un tiro impresionantemente que coge despreviendo a Pazos y marca el gol del Osasuna. Así finaliza el primer tiempo.

En el segundo se advierte claramente que el Osasuna se emplea ahora con gran coraje y vigor y el Atlético no se amilana. En un acoso atleticista sobre la puerta local, por mano de un defensa dentro del área, es castigado con penalty y lo tira Agustín. Elzaguirre realiza una sorprendente parada, consiguiendo desviar el balón y evitando el tanto. Cuando faltaban escasamente cinco minutos, en un saque de esquina lanzado contra el equipo local, se forma un barullo ante la puerta de Elzaguirre, barullo que aprovecha Rafa para,

oportunamente, meter el pie y batir al meta del Osasuna, obteniendo así el empate, que habrá de ser el resultado definitivo.

A los 25 minutos de esta segunda mitad se lesiona Verde, viéndose obligado a reforzar la defensa.

OSASUNA: Elzaguirre, Egaña, González, Zubiaurre, Marafón, Gloria, Areta, Recalde, Sabino, Gloria y Alberto.

AT. DE MADRID: Pazos, Verde, Cobo, Callejo, Peter, Vallejo, Miguel, Peiró, Agustín, Rafa y Collar.

Árbitro Birigay, continuamente protestado. — Afil.

Granada, 1 - Celta, 0

Granada, 3. — El Celta dió más sensación de conjunto y niveló las fuerzas, llegando al descanso con empate a cero.

En la segunda mitad, a los 26 minutos, en jugada profunda de Jaco, que creó una situación embarrullada en el área visitante, el Granada marcó un gol. Protestaron los jugadores contrarios y el árbitro pide asesoramiento del juez de línea, invalidando el gol. Esta decisión crea un ambiente de gran nerviosismo en los graderíos, con fuertes protestas y un espectador llegó a saltar al campo, pero fué detenido por la fuerza pública. A los 34 m. se produce el tanto del Granada. En una falta sacada por Ben Barek, remata, de cabeza, Pérez, y con persistente dominio granadino se llegó al final del encuentro, que tuvo un desarrollo normal, menos en el tanto injustamente anulado.

Dirige Novella, discreto y muy nervioso. En una jugada estuvo a punto de provocar un conflicto de orden público.

GRANADA. — Gandi, Vicente, Méndez, Jaco, Suárez, Larabeiti, Ben Barek, Pellejero, Navarro, Pérez y Rius.

CELTA. — Manolín, Pifreño, Villar, Seoane, Marín, Tony, Azpeitia, Olmedo, Mauro, Moll y Braga. — Afil.

Valladolid, 6 -

Valencia, 3

Valladolid, 3. — El Valencia es acogido con una atronadora ovación, que duró varios minutos. Antes del partido, a lo largo de los accesos al campo se habían instalado muchas peticiones para la suscripción pro damnificados de Valencia, obteniéndose una lucida recaudación.

En la caseta, el equipo del Valencia entregó a los directivos del Valladolid un escrito con la firma de todos sus jugadores solicitando de la Nacional el indulto de Matito. En el centro del campo se hizo entrega de un balón donado por una casa de Valladolid, con el que se jugó unos minutos. Luego fué sustituido por otro, para ser aquél subastado por Radio Valladolid a beneficio de los damnificados levantinos.

El resultado ha constituido una sorpresa, pero el triunfo ha sido merecido y pone de relieve la formidable recuperación del Valladolid con la alihación de Matito; la inclusión de Paz, que tuvo una afortunada presentación, y la vuelta a la normalidad de los jugadores enfermos o lesionados. Todo el equipo jugó con entusiasmo, juego precioso, peligroso y de gran calidad, sobre todo en la segunda parte, destacando Gallet. El Valencia jugó bien, destacando Walter, que realizó jugadas de gran mérito. Al minuto, marca Maño de tiro raso. A los 29 minutos, Gilón establece el empate, y a los 40 minutos, Walter logra el segundo valencianista. Al minuto y medio de la segunda parte, Paz empató a dos, y un minuto después, Badenes consigue el tercero. A los 7 minutos, Badenes marca el cuarto, y a los 15, Rivera, el sexto. A los 25, Walter logra el tercero del Valencia, y a los 35 minutos, Paz, el sexto y último de la tarde.

QUINIELISTAS AFORTUNADOS



Londres. — Jean Croft y Bill Kennedy no tenían dinero para realizar su viaje de bodas. Hoy todo ha cambiado. Jean acaba de ganar 51.000 libras en las quinielas deportivas. Ahora podrán realizar su viaje. — (Foto Cifra)

VALLADOLID: Benegas, Arana, Lesmes, Timi, Matito, Gallet, Rivera, Gilón, Badenes, Paz y Rodríguez.

VALENCIA: Timor, Piquer, Quincoces, Mestres, Pasieguito, Sócrates, Maño, Fuertes, Walter, Ricardo y Seguí.

Árbitro Ortiz de Mendiola, con algún fallo, pero bien y sin complicaciones. — Afil.

Las Palmas, 0

Zaragoza, 0

Las Palmas de Gran Canaria, 3. — El gran dominio ejercido por el Las Palmas esta tarde sobre el Zaragoza no le ha valido de nada. Sus delanteros no han sabido resolver ni una sola siquiera de las situaciones que se le presentaron para hacer gol.

En la primera parte, a los 8 minutos, falló Mújica, a portero batido, un cabezazo dentro de la misma portería. Después se reprodujeron más jugadas análogas, en una de ellas falló la delantera, y en la mayoría, la buena intervención del portero del Zaragoza hizo

que se llegara al final del encuentro con empate a cero.

El dominio territorial correspondió siempre al Las Palmas, que obligó al Zaragoza a jugar replegado, pero la defensa visitante se batió muy bien, y en última instancia las intervenciones de Lasheras fueron afortunadas. En el colmo de los fallos, Torres sacó un penalty con que fué castigado el Zaragoza a los 17 minutos de la segunda parte, y Lasheras salvó la situación. El Zaragoza tuvo la baja de Carbayo, a los 15 minutos de la primera parte. Tuvo que ser retirado del campo para no reaparecer hasta los seis minutos de la segunda parte. Lasheras fué el mejor del Zaragoza.

LAS PALMAS: Pepín, Beneyto, Costa, Marcial, Villar, Naranjo, Paquillo, Torres, Mújica, Padrón y Macario.

ZARAGOZA: Lasheras, Carbayo, Alustiza, Bernal, Torres, Aitor, José Luis, Estiragués, Wilson, Murillo y Moreno.

Árbitro muy bien Gómez Contreras. — Afil.

2ª DIVISION

La sonada victoria del Oviedo el domingo último y su empate en Girona, al jugarse el partido aplazado, permite a los asturianos situarse en cabeza de la clasificación del Grupo Norte, perseguido de cerca por el Santander, que logró empatar en Avilés, tras una jornada harto desgraciada para los representantes catalanes, ninguno de los cuales logró vencer. Los tres que actuaban fuera de sus lares, fueron derrotados, el Girona incluso por abultado margen, y el Tarrasa no pudo hacer otra cosa que retener uno de los puntos en litigio, mientras el otro se lo llevaba la Leonesa.

En el Grupo Sur, el Tenerife sigue en cabeza, aunque su posición no sea demasiado firme, pues hay que tener en cuenta que casi todos los partidos los ha jugado en campo propio, como lo demuestra el hecho de que, siendo líder, tenga un punto negativo y haya hasta once equipos mejor situados que los tinerfeños en esa tabla de positivos y negativos que para muchos es fiel anticipo del futuro y que, de tenerla en cuenta, nos presenta al Jerez como mejor situado, seguido del Murcia, Hércules y Extremadura, estos tres en igualdad de condiciones.

GRUPO NORTE	
Basconia - Sabadell	2-0
Oviedo - Eibar	2-0
Avilés - Santander	0-0
Felguera - Ferrol	3-1
Tarrasa - Leonesa	1-1
Indauchu - Alavés	2-0
Coruña - Girona	5-0
Sestao - Caudal	1-0
Rayo - Condal	4-2

CLASIFICACION	
Oviedo	8 5 2 1 19 5 12
Santander	9 5 1 2 15 9 11
Indauchu	8 4 2 2 12 7 10
Basconia	8 4 1 3 9 10 9
Eibar	7 3 2 2 10 4 8
Avilés	7 3 2 2 11 8 8
Leonesa	8 3 2 3 8 8 8
Sestao	6 3 2 1 9 11 8
Alavés	7 3 1 3 10 9 7
Rayo	6 3 1 2 13 12 7
Felguera	7 3 1 3 10 12 7
Sabadell	7 3 1 3 8 11 7
Coruña	5 3 0 2 13 4 6
Condal	7 2 2 3 10 12 6
Girona	8 2 2 4 6 16 6
Tarrasa	8 2 1 5 10 16 5
Caudal	7 1 1 5 3 10 3
Ferrol	6 0 0 6 4 16 0

GRUPO SUR	
Tenerife - Hércules	2-0
At. Ceuta - Plus Ultra	3-0
Huelva - Jerez	1-1
Extremadura - San Fernando	1-0
Eldense - Levante	3-1
Alcoyano - Badajoz	0-1
Cádiz - Betis	2-1
Córdoba - Málaga	5-1
Murcia - Alicante	1-0

CLASIFICACION	
Tenerife	8 5 1 2 21 7 11
Murcia	7 5 0 2 20 11 10
Jerez	8 3 3 2 9 9 9
Málaga	7 4 0 3 15 10 8
Alicante	7 3 2 2 12 9 8
Badajoz	7 3 2 2 9 7 8
Hércules	8 3 2 2 14 15 8
Extremadura	6 3 2 1 8 9 8
At. Ceuta	7 3 1 3 9 6 7
Córdoba	7 3 1 3 13 13 7
San Fernando	7 3 1 3 8 8 7
Eldense	7 3 1 3 11 14 7
Plus Ultra	8 2 3 3 10 14 7
Cádiz	7 3 1 3 12 17 7
Betis	6 2 0 4 10 8 4
Levante	6 1 2 3 7 11 4
Huelva	7 1 2 4 5 17 4
Alcoyano	6 1 0 5 8 16 2

Clasif. «Trofeo MARTINI»

1. Tenerife. Dif. g., 14.
2. Real Oviedo. Dif. g., 14.

BASCONIA, 2 - SABADELL, 0

El Sabadell se mostró bastante anodino y carente de profundidad

Bilbao, 3. (Especial para Hoja del Lunes.) — El conjunto local, que en algunas jornadas figuraba en las primeras posiciones de la clasificación, ha logrado hoy un magnífico triunfo sobre el temible Sabadell. El encuentro había despertado interés y el campo registró una buena entrada. Pero las posibilidades del equipo catalán, que aquí se cifraban en alta estima, dejaron pronto de ofrecer peligro para el afán de victoria de los locales, por cuanto el Basconia inauguró prontamente el

marcador. Fué en una combinación de toda la línea delantera, con remate final del ariete Pascual, que batió a Zamora. Después de este gol, el juego transcurrió con dominio alterno y algunas incursiones de los sabadellenses, deseados de restar la ventaja de los locales, pero sin conseguirlo, llegando al descanso con la mínima ventaja del Basconia.

El segundo tiempo se desarrolló con mayor dominio local. Los jugadores del Basconia, convencidos de que el solitario gol de Pascual no bastaba para afianzar el resultado, se lanzaron con gran entusiasmo a la lid adueñándose de la situación, mientras el Sabadell se veía obligado a replegarse sobre su puerta. De esta forma, el acoso local, se hizo más insistente, y el segundo gol, que se veía venir, no se hizo esperar, siendo su autor, como en el primer tanto, Pascual. Por cierto que el defensa catalán Bertoli estuvo a punto de evitar el gol, aunque fuera con un penalty, ya que logró sacar el balón con la mano, pero no le valió. Habiase iniciado la jugada con un centro de Arbulu, que desbordó al portero y Pascual remató con acierto; Bartoli sacó la pelota, como queda dicho, con la mano pero el árbitro, tras consultar con uno de los liniers, acabó dando por válido el tanto, aunque la jugada pudo parecer algo dudosa. Y hasta el final, menguado el entusiasmo del Basconia por la ventaja lograda, y con algunas incursiones de los vallesanos, ya nada más ocurrió digno de ser reseñado.

El partido ha sido interesante, así se esperaba y así ha sido. El Basconia ha reaccionado tras algún que otro tropiezo sufrido últimamente, y el Sabadell ha demostrado que no en balde estuvo a punto de ascender la pasada temporada. Ambos equipos han realizado un fútbol, sino de gran clase, sí emotivo, y ésta ha sido la principal característica del encuentro,

por cuanto la lucha ha sido muy competitiva. No obstante, hay que dejar constancia de que el mayor dominio ha correspondido al Basconia, y que el triunfo de este equipo ha sido merecido, por cuanto su juego, bien apoyado en el lanzamiento que del ataque realizaron los medios volantes, ha sido más profundo y peligroso que el de los vallesanos. El Sabadell, pese al interés puesto en el encuentro por todos sus jugadores, no ha ofrecido la potencialidad que se esperaba. Fué un equipo más, bastante bueno, eso sí, pero no el gran equipo que se esperaba. Su fútbol, bastante anodino y carente de profundidad, no ofreció el peligro que se temía.

En el plano individual hay que destacar en las líneas locales a los dos medios volantes y a Pascual. Los demás, cumplieron bien, pero fueron los tres citados los más sobresalientes.

TARRASA, 1 - C. LEONESA, 1

No se pudo forzar el cerrojo de los leoneses

Tarrasa, 3. — La característica principal de este encuentro ha sido el duelo entablado entre el cerrojo leonés y la ofensiva egarense. Hemos omitido adrede la «delantera» egarense porque ésta se ha visto reducida, en realidad, a la actuación efectiva del delantero centro Paulino, que ha sido el único que ha intentado y ha logrado a principios del partido, descerrojar la puerta de los visitantes. Principalmente en la segunda parte, el embotellamiento logrado por el Tarrasa ha sido tan real como inofensivo. Naturalmente que este dominio se ha visto favorecido por el repliegue ordenado de las líneas leonesas, que han retrasado ostensiblemente a Rogelio, que figuraba con el número 11, entre los defensas, y al refuerzo de la media ha acudido el delantero centro Campos, quedando solamente en punta Rabadán y Domingo. El Tarrasa ha respondido a esta táctica adelantando a Arroyo y Castillo hacia la altura de la media visitante, haciéndose los dueños del terreno, bien cubiertos por una defensa nueva que ha tenido una buena actuación.

La dificultad que creaba la táctica leonesa era la de la falta de facilidades para tirar a puerta, mayormente en un campo como el del Tarrasa, de reducidas proporciones. Pero si todos los delanteros hubieran puesto el ardor de Paulino, no nos cabe la menor duda que el resultado hubiera sido otro. Nos parece bien que se evite el aglomeramiento sobre puerta con internadas por los extremos, pero lo que está menos pasable es que éstos, en internadas a puerta, opten por correr la banda de manera maquina, llegando al banderín de comer, y centren sin ton ni son sobre puerta. De esta manera se comprende los resultados tan poco prácticos. En efecto, el Tarrasa juega bien en medio campo porque la defensa intenta el pase a la media y ésta aguantando bien la pelota y la combina con

En el Sabadell, Zamora y Bartoli fueron los más destacados. El primero realizó intervenciones verdaderamente prodigiosas, dignas del nombre que lleva, y el segundo se multiplicó, constituyendo el jugador más distinguido de su equipo, en el que los demás fueron más peones de un buen conjunto que, estrellas personales.

En cuanto al arbitraje, el señor Castiella estuvo acertado, aunque en la concesión del segundo gol pudieron los catalanes aducir que la mano se produjo fuera del marco, obstando por el mal menor del penalty. A sus órdenes, los equipos se alinearon así: BASCONIA: Esparza, Efraña, Lasheras, Rentería, Arbulu, Antonio Sobrán, Celayeta, Pascual, Cantón y Saiz.

SABADELL: Zamora, Llabrés, Bartoli, Rovira, Villar, Irazoqui, Miquel, Gargallo, Lasala, Aguirre y Bosch.

La Cultural ha hecho un buen partido de campo contrario, haciendo al principio del mismo buenas jugadas de ataque. Pero luego las fué menguando al ver que no surtían efecto, comprendiendo que lo mejor era dedicarse a sostener el empate.

Pese a todo, el encuentro ha sido rápido y con jugadas de mérito, sobre todo en el segundo tiempo, con el defecto de falta de remate a puerta.

Ha dirigido el partido el señor Simó Gil, balear, que ha tenido una malísima actuación. Los equipos han formado: TARRASA. — Costa; Dalmáu, Lozano, Epi; Arroyo, Castillo, Chelo, Corsín, Paulino, Martí y Ozcoz.

CULTURAL. — Cosme; Caló, Ponte, Foces, Armando, Gil; Rogelio, Domingo, Carlos, Mayoral y Rabadán.

A los 3 m. de la primera. Epi saca una falta, que Martí desvia, con la cabeza, hacia Paulino, el cual, a la media vuelta, marca el gol del Tarrasa. Apenas transcurridos 2 m., cuando se produce el empate definitivo al aprovechar Mayoral una pelota que se le escapaba a Costa, rematando a la red. A los 30 m., se retira Foces, al lesionarse, en la cabeza, reapareciendo a los cinco minutos.

En la segunda parte se acentúa el dominio local, pero sin resultados positivos, habiendo que resaltar un claro penalty en la puerta de la Leonesa, que el señor Gil no ha pitado, ganándose una bronca que ha durado largo rato.

Por el Tarrasa han destacado Dalmáu, Lozano, Epi, Arroyo, Castillo y Paulino, siendo completamente nula la actuación de Martí Gimeno. Por la cultural destacan Ponte, Caló y Domingo, teniendo los restantes componentes una actuación regular. — A. Baig.

RAYO, 4 - CONDAL, 2

Dos goles dudosos, decidieron el partido

Madrid, 3. — (De nuestro corresponsal, Fernando Ors.) — El Condal, cuyo descenso sintió toda la afición española, fué recibido en el estadio Metropolitano por el Rayo. Digno marco a tan excelente equipo. Buena entrada, señal inequívoca de que el aficionado, esperaba presenciar un buen encuentro. La verdad es que no salió defraudado, pues el juego tuvo mucho interés y emoción.

Muy pronto se inauguró el marcador, ya que a los dos minutos, Eduardo, extremo izquierdo, al aprovechar una indecisión de la defensa catalana, consiguió el primer tanto para el Rayo. El empate llegó a los treinta y siete minutos. Fruto de una jugada de Coll, se formuló un barullo ante la puerta madrileña que, con mucha habilidad, supo resolver Moya. Con este resultado terminó la primera parte.

A los cuatro minutos del segundo tiempo Madrid, delantero centro, consiguió el segundo gol para el Rayo. La jugada fué iniciada muy bien por Oviedo, y su centro, preciso y bien colocado, permitió a Madrid lograr, de cabeza, un bonito gol. La nueva igualdad se hizo esperar. Un despeje de la defensa madrileña fué recogida por Simó. Su tiro, impresionante, llegó al fondo de la red sin que Bilbao se enterara. El tercero fué conseguido por Palacios. Lorenzo inició con maestría la jugada. Driblo a varios contrarios y sirvió en bandeja el esférico. El cuarto — y último — fué logrado por Oviedo, aprovechando un excelente servicio de Madrid. Total, 4-2 a favor del equipo madrileño.

Nos gustó el Condal, pese a la derrota encajada. Quizá haya exceso de juventud y falte experiencia que ordene el juego y saque fruto práctico del mismo. Se pasaron muy bien el balón, pero tuvieron enfrente un equipo que sabe también su misión en el terreno de juego. No puede discutirse la victoria. Los jugadores del Condal discutieron los dos últimos goles del Rayo. Uno de ellos por estimar que el balón, antes del centro de Oviedo, había sa-

lido fuera. No pudimos apreciarlo, pero lo cierto es que el linier levantó la bandera en ese sentido. El otro, por estimar que hubo fuera de juego. No obstante lo apuntado — repetimos —, la victoria se inclinó por el mejor y el resultado es fiel reflejo de cuanto ocurrió en el terreno de juego.

Los volantes del Rayo fueron lo mejor de su equipo. También destacó Oviedo, pero con un defecto de siempre, excesiva retención de pelota y su afán desmedido de querer hacerlo todo. Del Condal, sus extremos. Es, insistimos sobre ello, un buen conjunto. Se nota la mano de Aldecoa. Es un conjunto que irá a más. La juventud de sus jugadores permite mirar con optimismo al porvenir. ¡Ah, si pudieran inyectarle algo de veteranía!

Árbitro el colegiado santanderino, señor de la Teja. No pudimos apreciar sus dos decisivos errores, que tanto protestaron los jugadores catalanes.

Alineaciones: RAYO-VALLECANO. — Bilbao; Sirvent, José Luis, Bousso; Otto, Rivilla; Oviedo, Palacios, Madrid, Lorenzo y Eduardo.

CONDAL. — Mis; Simó, Rodri, Pinto; Sanchiz, Salvador; Coll, Moya, Gilabert, Florit y Beltrán.

Lo que nos dijo el entrenador del Condal

El señor Aldecoa nos recibió con mucha amabilidad. Al indicarle nuestro deseo de entrevistarle, accedió gustoso. —No discuto la victoria —, fueron sus primeras palabras —. Estimo que ganó el mejor, y este fué el equipo madrileño. Lo que sí discuto es la actuación de árbitro, que nos perjudicó notablemente. Los dos últimos goles del Rayo no fueron conseguidos legalmente. Uno, centro el extremo cuando había salido el balón. El linier levantó el banderín. El otro, en clarísimo fuera de juego. Pero — repitió — no pongo reparo alguno a la victoria del Rayo.

—¿Cómo vió el señor Aldecoa la actuación de sus jugadores?

—Mal. Y muy bien la de todos los jugadores madrileños.

Estas fueron las palabras que sostuvimos en la conversación con el señor Aldecoa. Seguimos hablando, porque siempre es interesante cuanto diga un técnico de su categoría. Queremos destacar la deportividad con que aceptó la derrota.

CORUÑA, 5 - GERONA, 0

La Coruña, 3. — (Especial para la «Hoja del Lunes».) El partido de esta tarde en el estadio municipal de Riazor tuvo un ambiente de cielo gris y un viento muy fuerte, que en la primera parte favoreció al Gerona, que eligió campo.

Arbitró el señor Iturriz con jueces de líneas del mismo colegio vizcaíno, y los equipos formaron así:

CORUÑA. — Otero, Tomás, Rodolfo, Anca, Manin, Iruzueta, Polo, Ruiz, Mourelo, Amado y Tino.

GERONA. — Surribas, Garriga, Curta, Muñoz, Lacasa, Esquerda, Mor, Espelt, Noguera, Ribera y Font.

A los 13 minutos Font, el extremo izquierdo gerundense, resultó lesionado y aunque permaneció en su puesto de extremo, lo hizo en inferioridad de condiciones.

A los 17 minutos, Tomás se adelantó, mandó la pelota por alto hacia la portería del Gerona y Ruiz empalmó el primer gol. A los 28 minutos, cuando Polo dentro del área contraria se disponía a disparar, fué objeto de una falta y el correspondiente penalty fué ejecutado por Amado, que marcó así el segundo gol. A los 39 minutos el árbitro anuló un gol de Ruiz por fuera de juego.

En el segundo tiempo a los 8 minutos Mourelo, desbordó la defensa catalana y solo ante Surribas colocó hábilmente la pelota en el fondo de la red.

A los 37 minutos en pleno ataque coruñés, como remate de una jugada en la que habían intervenido Mourelo y Tino, Iruzueta tiró raso y marcó el cuarto gol. A los 41 Mourelo se desprendió de la defensa contraria y mediante un disparo raso y cruzado alcanzó el quinto y último tanto.

A las pobres exhibiciones ofrecidas en el estadio de Riazor por el Tarrasa y el Sestao hay que añadir la de hoy por el Gerona. Fué un partido de muy escasa calidad y sin embargo superó con creces al que nos ofreció el Sestao, último de los visitantes. Y es que los equipos catalanes encierran algo que se asemeja mucho más al fútbol, que lo que habitualmente nos enseñan los nor-teses. Por lo menos tienen «escuelas».

El Gerona jugó mucho más de lo que señala el cinco a cero, tanto en verdad desproporcionado y que en buena parte hay que achacar a la desgraciada tarde del guardameta gerundense. Como que en varias fases del encuentro el Gerona se movió con soltura y amenazó la integridad de la portería contraria. Pero es que además de fallarle el guardameta, le fallaron los cinco delanteros en la coronación de los avances. Y las escasas veces que sus disparos fueron certeramente dirigidos encontraron la oposición de un Otero pleno de aciertos.

En definitiva, que no se vió de notable nada más que algunos avances del Gerona, unos cuantos más, en número mayor del Deportivo de la Coruña y los goles, casi todos ellos de bella ejecución.

El primer cuarto de hora de juego fué entretenido. Estaban las fuerzas equilibradas y los dos equipos batallaban con cierto lucimiento, por la consecución del tanto inaugural. Mas, transcurrido este prólogo al Gerona se le lesionó Font y su vanguardia quedó desquiciada. Pronto vino el primer gol a los 17 minutos y luego el penalty que dió origen al segundo. Esta desventaja de dos tantos mermó los ánimos en las filas gerundenses y virtualmente el resultado quedó en aquellos momentos decidido. Porque además quedaba la circunstancia de que en la segunda parte los coruñeses pudieron jugar con el fuerte viento a su favor.

Pero en esta segunda parte todavía dió que hacer el Gerona. Incluso después del tercer tanto blanquiazul. Dignos son de resaltar las fases de entusiasta reacción del equipo catalán, en ocasión casi imposible de superar el resultado, con tres goles en contra y con la oposición del viento. Llegó el Gerona a mandar sobre el terreno y puede asegurarse que de haber contado con sólo un artillero eficaz, no hubiera dejado de forzar la meta local. Tuvo a última hora que recuperarse el Deportivo coruñés para conseguir los dos postreros tantos.

Más o menos queda reflejado el carácter del equipo visitante al que es preciso añadir la nota de un juego noble. Su sistema defen-

sivo quedó truncado por la deficiente actuación de Surribas, cuya inseguridad restó confianza a la zaga. Todo el equipo luchó con coraje y el mejor fútbol salió de las botas de Ribera, incansable toda la tarde, oportuna en la distribución del juego. Después de él, el otro interior Espelt.

En las filas locales en cambio estuvo segurísimo Otero, lo que dió ocasión a que los defensas pudieran actuar sin preocupaciones. Por el contrario, los medios flojearon, aunque Iruzueta mejoró algo en el segundo tiempo. La vanguardia realizó una acertada primera parte y bajó en la segunda, habiendo sido en ella los más destacados Polo y Tino, así como Ruiz.

El señor Iturriz dirigió el partido simplemente bien, que no es poco. — MARATHON.

PATRICIO CAICEDO, entrenador del Gerona, que ya jugó en el Coruña hace más de treinta años, manifestó lo siguiente:

—Estimo que el tanto fué excesivamente abultado. No jugó el Deportivo como para alcanzar tan elevado número de tantos. Dispararon cinco veces a gol y las cinco veces tuvieron la fortuna de marcar. El Gerona perdió el partido en la primera parte al no acertar a aprovechar el viento favorable. Llevó el juego demasiado por el centro, a pesar de las instrucciones que habían recibido. No hago menciones especiales, según es mi costumbre. En cuanto al equipo coruñés, francamente no me gustó. Me parecen superiores el Oviedo y el Indauchu, por no referirme más que a los que he visto esta temporada. En fin, ha sido un resultado completamente anormal. Sin embargo, no pierdo la esperanza de que mi equipo irá a más. La Liga es larga...

Se afeltrará mejor

375 PTS.

2 años de garantía

3ª DIVISION

Mucho han cambiado las cosas desde el domingo anterior. Habiéndose jugado jornada completa el pasado viernes, el Grupo VI ha visto relegado al entonces líder, el Manresa, al noveno lugar, mientras que los sabadellenses del Mercantil se han erigido en líderes solitarios. No obstante, la igualdad de fuerzas es tan acusada entre diez equipos, que todo permite augurar nuevos cambios.

En el Grupo VII, el Calella se ha escapado también en solitario, después de las dos jornadas últimas, y le persigue un trío formado por Figueras, Pueblo Seco y Samboyano, de los que el primero, con el mismo número de positivos que el líder, es el mejor situado.

GRUPO VI				
Badalona - Tortosa	4-1			
Olot - San Andrés	0-0			
Sans - La Cava	5-0			
Lérida - Adriánense	5-0			
Vich - Europa	0-0			
Granollers - Horta	5-0			
Artiguense - Mercantil	1-2			
Puigreig - Amposta	4-0			
Fabra Coats - Hospitalet	2-1			
Tarragona - Manresa	1-0			
San Martín - Mataró	0-3			

CLASIFICACION				
Mercantil	11	8	1	27 17 17
Europa	11	7	2	23 13 16
Lérida	10	6	3	12 13 15
Mataró	11	7	1	3 24 15
Tarragona	11	7	1	3 19 15
Vich	11	5	4	2 20 14
Hospitalet	11	6	2	3 20 14
Sans	11	6	2	3 29 20 14
Manresa	11	7	0	4 24 19 14
San Andrés	11	4	5	2 13 10 13
Artiguense	11	5	2	4 20 18 12
Olot	11	5	2	4 24 23 12
Granollers	11	4	2	5 26 28 10
Fabra Coats	11	3	4	4 18 22 10
Puigreig	11	3	2	6 17 21 8
Amposta	11	1	6	4 13 20 8
Badalona	10	3	1	6 17 21 7
Adriánense	11	2	3	6 13 26 7
San Martín	11	3	1	7 14 31 7
Tortosa	11	2	1	8 15 28 5
La Cava	11	1	2	8 10 25 4
Horta	11	1	1	9 13 32 3

GRUPO VII				
Júpiter - Reus	4-2			
Mollet - Balaguer	3-1			
Samboyano - San Celoni	3-3			
Calella - Igualada	3-0			
Sallent - Rapitense	1-2			
Iberia - Bañolas	4-1			
Agut - Manlleu	1-1			
Vilafranca - Gramanet	2-0			
Seo Urgel - Figueras	2-2			
Guixols - Moncada	0-5			
Pueblo Seco - Pueblo Nuevo	3-1			

CLASIFICACION				
Calella	11	7	3	1 29 16 17
Figueras	11	5	5	1 20 11 15
Pueblo Seco	11	6	3	2 32 19 15
Samboyano	11	6	3	2 31 21 15
Iberia	11	7	0	4 32 16 14
Vilafranca	11	5	4	2 20 11 14
Rapitense	11	6	2	3 13 17 14
Manlleu	11	5	3	3 22 20 13
Moncada	11	5	2	4 29 18 12
Agut	11	5	1	5 17 18 11
Seo Urgel	11	4	2	5 26 20 10
Guixols	11	4	2	5 27 21 10
Sallent	10	4	2	4 19 17 10
Reus	11	3	4	4 17 20 10
Pueblo Nuevo	11	3	3	5 15 20 9
Balaguer	11	3	3	5 20 27 9
Bañolas	11	4	1	6 19 34 8
Gramanet	11	3	2	6 19 23 8
Júpiter	11	3	2	6 15 19 8
San Celoni	10	3	2	5 16 29 8
Igualada	11	2	1	8 9 27 5
Mollet	11	1	2	8 15 36 4



Badalona, 4 -

Tortosa, 1

La derrota del Badalona frente al San Martín, el pasado viernes, volvió a restar público en el campo de la Avenida de Navarra, dando una pobre impresión el aspecto de las gradas, con frío y viento fuerte a tono con el ambiente.

Mal encuentro disputaron ambos

equipos, si bien el Badalona fué el que especialmente en la segunda parte brilló en algunas jugadas buenas. Terminó la primera mitad con un gol a cero favorable al Badalona marcado a los primeros minutos por Pujol.

Después del descanso, y a los 7 minutos, Pujol aprovechando un fallo del portero tortosino consiguió el segundo. A los 24 Maynou de cabeza logra el tercer tanto badalonés, al aprovechar un centro de Pujol; y a los 32 minutos, es nuevamente Pujol el que consigue marcar a pase de Borri, siendo el cuarto tanto badalonés. El gol del honor tortosino, fué logrado cuando faltaban 4 minutos para terminar, por Adell.

Arbitró Tuldá, y los equipos fueron:

BADALONA: Sanfeliu, Casasas, Badia, Navarro, Santos, Pascual, Roca, Torrecillas, Maynou, Bou y Pujol.

TORTOSA: Timoteo, Princep, Escalada, Creu, Vilar, Tafalla, Pedra, Moréno, Adell, Abiol y Prades. L. T. N.

AVISO

Sintonice esta noche, a las 8'45, con Radio Barcelona y escuchará a

VALENTIN CASTANYS

en la emisión MARTINI CLUB

Olot, 0 - San Andrés, 0

Olot, 3. — El resultado confirma el éxito que es posible esperar en buen número de encuentros de la tan discutida táctica llamada del cerrojo. Estrictamente defensivo ha sido el juego desarrollado por el San Andrés, confirmando cuantos antecedentes se poseían de su actuación por diversos campos. todas en el mismo sentido, y buscando un éxito problemático que ha obtenido hoy, en gran parte, gracias a los desaciertos del equipo local. Ha conseguido el San Andrés lo que con buen resultado o sin él es positivo en todos estos encuentros: aburrir soberanamente al público.

Ni como deporte ni como espectáculo puede calificarse el insulso peloteo presenciado esta tarde y que han degenerado los visitantes a última hora en un permanente fuera de banda.

A tan triste pantomima ha aportado también su grano de arena el colegiado señor Rovira con una labor desacertada.

SAN ANDRES: Alborch, Caso, Del Pozo, Esteve, Valencia, Segarra, Tell, Josep Pons Bonet y Bel.

OLOT: Arné Bretxa, Colomer, Lasala, Nogué, Méndez, De Pablo, Llorens, Torras, Llaveró y Ribera. Armengol.

GINNASIO

GARCIA ALSINA

TELEFONO: 21-21-60

DIPUTACION. 239 - HERZEGOVINO. 46

Sans, 5 - La Cava, 0

Partido resuelto por amplio margen por el equipo local, aunque el conjunto de La Cava, pese al tanteo adverso, no se diera por vencido. La primera parte fué de dominio alterno, sucediéndose jugadas de peligro ante ambas puertas. El La Cava opuso seria resistencia al Sans, destacando la labor de su metá Juanito, que se lució en varias ocasiones. No obstante, el Sans, que realizó fútbol a base del pase corto y rasando el balón, fué imponiéndose, y a los 37 m. Blasco inauguró el marcador a pase de Ponce. A los 44 m. Ponce recogió un pase de Hoste y obtuvo el 2-0 con que terminó este tiempo.

Reanudado el segundo, el equipo de La Cava cuidó más de defender su meta que de atacar, y a los 25 m. Hoste de cabeza y aprovechando un saque de esquina, puso el tanteo 3-0. Continuó el ataque sansense y Farré, con su ímpetu característico, avanzó hacia la puerta, y transformándose en un delantero más marcó el cuarto para su equipo. Un minuto antes de finalizar el encuentro, Blasco, de tiro muy colocado, consiguió el quinto.

La nueva línea media que esta vez presentó el Sans, Campos-Torreblanca, cuajó mejor partido que la anterior, destacando Campos, con mucho pundonor y entusiasmo. La delantera no cuajó el partido que sus hombres prometían, pero resolvió bastante bien su papeleta.

Por La Cava, muy bien el metá Juanito, y los demás a un mismo nivel. Arbitró bien el señor Muné, y los equipos fueron:

SANS. — Ballester, Farré, Martín, Romá, Torreblanca, Campos, Borrell, Ponce, Blasco, Hoste y Balón.

LA CAVA. — Juanito, Torner, Cid, Alimbau, Fontanet, Alonso, Laureano, Pijoán, Roca, Carbonell y Pastor. — V. TOMAS APARICI.

Lérida, 5 -

Adriánense, 0

Lérida, 3. — El primer tiempo fué de juego soso y aburrido, terminando con empate a cero tantos. En el segundo, el Lérida salió con más empuje, defendiéndose el Adriánense con más entusiasmo que calidad técnica, y aunque sus defensas y medios hicieron un buen partido, no pudieron sujetar a la delantera local. Al medio minuto, Martínez fusionó el primer gol. Volvió a marcar Mon a los 5 m. Nuevamente Martínez marcó, a los 12. Fué Casanovas el autor del cuarto gol, a los 22. Finalmente, Martínez obtuvo el quinto, a los 26.

El árbitro, señor Vilanova, bien. LERIDA. — Tamayo; Pirulo, Modol, Sarret; Casanovas, González; Arbiol, Bonet, Mon, Martínez y Putjosa.

ADRIANENSE. — Joda; Ponce, Paulet, Padilla; Uriel, Felices; Fernández, Rodríguez, Arifio, Piccas y Aloe. — Mollinero.

Vich, 0 - Europa, 0

Vich, 3. — El interés del encuentro ha aumentado en el segundo tiempo, cuando el Europa, en una reacción de conjunto, ha tomado la iniciativa del juego, gracias, sobre todo, a la actuación inteligente de sus volantes. En esta segunda parte el Europa ha llevado su juego a la puerta del Vich, que se ha defendido bien, destacando su portero Serles. En cambio en la primera parte el dominio ha sido alterno, pero la ineficacia de la delantera local a convertido en inútiles algunos peligros que podían haberse traducido en gol. Ya hacia el final nadie esperaba que los locales pudieran llegar a la puerta del Europa, cuyos medios volantes han mantenido alejados del juego más allá de la mitad del campo y han hecho que su delantera pudiera realizar magníficas jugadas.

El público, que llenaba totalmente el campo, ha aceptado el empate como resultado justo.

Arbitró muy bien el señor Gurrea.

VICH. — Serles, Alvarez, Alta-yó, Roca, Armengol, Arnas, Vall, Fresno, Sala, Roig y Ventura.

EUROPA. — Bru, Prats, Benai-ges, Parés, Campos Pons, Tomás, Viader, Castellanos, Valls y Martinet. — R. Febrer.

Granollers, 5 -

Horta, 0

Granollers, 3. — La primera parte ha sido de aburrimiento general, pues ni un equipo ni el otro contraban el momento de lanzar sus jugadores al ataque y jugaban con el recelo de desconfianza entre sí, convirtiendo los primeros 45 minutos en un constante peloteo insulso sin que el marcador funcionara.

En la reanudación ya cambiaron los decorados y el Granollers organizó una salida en tromba que le valió el primer tanto al minuto escaso logrado por Muné. Dos minutos después Subirats logró el segundo. Reacción visitante, pero su delantera es inofensiva a la hora del remate. A los 18 minutos Felip logra el tercero; el cuarto y el quinto también los logró Felip a los 30 y 39 minutos.

El arbitraje del señor Piqué un tanto severo en la expulsión de Ribas y Albert, ya que la cosa entre estos jugadores no había tenido la más mínima intención de peligrosidad.

GRANOLLERS: Pagés, Sánchez, Vila, Campillo, Vallés, Mañosa, Ruiz Felip, Muné, Irado y Subirats.

HORTA: Llopast, Reche, Alvaro, Agüero, Díaz, Martell, Albert, García, Torrents, Beltrán y Caballero. — D. Palomo.

Para calidad...

BATANGA

CHOCOLATES

EXIJA LA MARCA

Artiguense, 1 -

Mercantil, 2

El Mercantil ha dejado muy buena impresión de su paso por el campo del Artiguense, en este partido matinal. Jugando muy ponderadamente y con cerebro, ante un Artiguense que desde el principio se impuso por velocidad, ha logrado hacerse con la victoria a pesar de los reiterados esfuerzos que el equipo local ha realizado en la segunda mitad, de completo aunque infructuoso dominio badalonés, para batir la meta defendida por Velasco. El equipo local ha evidenciado que a su delantera le falta decisión a la hora de intentar el gol y que no basta con iniciar buenas jugadas sino que es preciso llevarlas adelante hasta su culminación. El primer gol lo logró Sayol al recoger un tiro preciso de Grau, a los 14 minutos de juego. El del empate vino a consecuencia de un penalty ejecutado por Pujol, en el minuto 24, con el que el árbitro sancionó una falta de Batalla a Castañes. Y el de la victoria lo consiguió Molina en el minuto 30, aprovechando un deficiente despeje de la defensa local.

Dirigió el encuentro, bien, el señor Mateu.

ARTIGUENSE: Durán, Julio, Batalla, Rojo, Tragner, Lagunas, Grau, Sayol, Luma, Querólt y Vives.

MERCANTIL: Velasco, González, Culell, Ladi, Muñoz, Rogelio, As-tals, Jujol, Castañes, Molina y Romanos. — A. SALVA.

Puigreig, 4 -

Amposta, 0

Puigreig, 3. — El Amposta se vió constantemente acosado por un Puigreig que lució un juego precioso y de compenetración. Dueños absolutos del campo no pudimos ver al Amposta que fuera sensación peligrosa excepto Bernat, el encargado de anular una victoria más abultada.

A los 31 minutos Lleonat inauguró el marcador. Libra a los 42 marca el segundo. Se reanuda el juego y a los 10 y 43 minutos Libra consigue los tantos tercero y cuarto.

Arbitró el señor Más con muchos errores, dejando pasar un claro penalty.

PUIGREIG: Camprubi, Moíné, Jarque, Descals, Palada, Vilalta, Seguer, Martí, Lleonat, Libra y Valls.

AMPOSTA: Bernat, Reberte, Baila, Moya, Costa, Conesa, Juanín, Bel, Bertomeu, Cortés, Alzo y Blas. — R. Corcoles.

Fabra Coats, 2 -

Hospitalet, 1

Inició el encuentro el Fabra con poca fortuna, viendo cómo tomaba ventaja el Hospitalet en el marcador y cómo se hacía dueño del terreno, sin poder impedirlo.

Marcó a los 17 minutos el Hospitalet, por mediación de Soriano, de un tiro raso, al recoger un pase de Casadevall. Una fortuita lesión de Adam, que tuvo que pasar al extremo, hizo aumentar el desacierto en el bando andrésense. No obstante, antes de finalizar esta primera parte el Fabra consiguió empatar por obra de Ojeda, al aprovechar un centro de Garcés.

El empate dió ánimos y mayor conjunción al Fabra, que a los 7 minutos de la reanudación logró desempatar por mediación del voluntarioso Torrents. Ya desde el inicio de esta segunda mitad el Fabra jugó en plan de dueño, logrando mantener la ventaja, no sin inquietar en varias ocasiones al portero del Hospitalet, que fué el mejor de los visitantes, seguido de Fernández y Giralt.

Arbitraje discreto del señor Tudela.

FABRA Y COATS. — Preseguer, Gómez, Dalmáu, Adam, Valenti, Lázaro, Patáu, Ojeda, Torrents, Yeras y Garcés.

HOSPITALET. — Rovira, Martorell, Aro, Arias, Fernández, Giralt, González, Escursell, Cornudella, Soriano y Casadevall. — LUIS T. NOS.

G. Tarragona, 1 -

Manresa, 0

Tarragona, 3. — El Gimnástico ha vuelto a realizar un mal encuentro, y excepción hecha de los minutos iniciales, en que parecía superarse, ha tenido un juego pobre, superándole en calidad su oponente, el Manresa, si bien éste no ha tirado a gol. A los 11 m. Caneda recogió un centro de Gil y de tiro largo, a media altura, consiguió el único tanto para el Tarragona. Después el juego se limitó a un forcejeo ineficaz entre ambos equipos. Se jugaron pocos destellos de clase.

Arbitró, faltar de autoridad y con un demasiado acierto, el señor Montserrat.

Por el Gimnástico destacaron Gascón y Otero, y por el Manresa, Satorra, que resultó lesionado en un brazo a los 20 m, del segundo tiempo, incorporándose después a la delantera.

G. DE TARRAGONA. — Domingo; Donato, Aguilar, Gascón; Dani, Caneda; Ortoll, Otero, Gil, Arana y Navarro.

MANRESA. — Flores; González, Satorra, Bernaus; Mercadé, Lupon; Sánchez, Medina, Cots, Carmona y Suecos. — B. H.

San Martín, 0 -

Mataró, 3

La mayor profundidad y técnica del equipo visitante fué plasmada en ambos periodos. A los 25 m. de iniciado el juego, Castells, de tiro raso y desde lejos, inauguró el marcador. A partir de este tanto se creció el equipo del Mataró, mientras que el San Martín empezaba a dar síntomas de desmoralización, bajando mucho el rendimiento de los muchachos, a pesar del coraje y buena voluntad puestos en el juego.

Al minuto de la segunda parte, Vela, de fortísimo disparo, logró el segundo tanto después de una buena combinación de toda la delantera. Seis minutos más tarde, Montañá II, de espectacular cabezazo, batió al portero local.

En este periodo el dominio de los visitantes todavía fué más intenso que en el anterior, dando con ello lugar a que la defensa local tuviera que trabajar intensamente para evitar las peligrosas internadas de la delantera adversaria.

Por el Mataró todos jugaron bien; sin embargo sobresalieron de sus compañeros Montañá I, Castells y Vela.

Por el San Martín, la defensa y Nino fueron los destacados. Regularmente arbitró el señor Gil, quien alineó a los siguientes equipos:

SAN MARTIN. — Sans, Trejiler, Mariategui, Mas Ibáñez, González, Gómez, Plácido Carlos, Clavell y Nino.

MATARO. — Font, Ariño, Casanovas, Montañá I, Calitó, Boixet, Montañá II, Castells, Borrás, Vela y Ribas. — E. N.

BODAS DE ORO

CLUB DE NATACION BARCELONA

Festivales que tendrán lugar en su piscina cubierta de la Escollera

JUEVES, día 7 - 10'30 noche

Encuentro Internacional

ROTE ERDE DE HAMM

contra

C. N. BARCELONA

Natación - Saltos - Ballet - Water-polo

VIERNES, día 8 - 7 tarde

Festival íntimo

Entrega de la bandera del Club, Carreras, Saltos e intervenciones humorísticas y water-polo entre viejas y viejimas glorias del Club

SABADO, día 9 - 10'30 noche

Segundo encuentro internacional

DÉ ESTO SE HABLA EN MADRID

España no puede estar representada en el «Tour» como no sea con pabellón propio. - Del Caz se inclina a suponer que el proyecto ha podido servir de globo-sonda

Madrid. (De nuestro corresponsal Fernando Ors). — La semana ha sido pródiga al facilitar no poco y escogido material para el comentario y la noticia. Comenzamos por abordar el tema, creo que sólo aparentemente explosivo, relacionado con la propuesta de M. Garnaut en la formación de los futuros equipos del «Tour». Lo que vale en este caso no es la opinión del cronista, sino la que pueda suscitar la Federación Española de Ciclismo. Por consiguiente —«Oficialmente», el organismo que presido no tiene ninguna noticia de tal propósito. Sólo conocemos lo que la Prensa ha publicado. El proyecto lleva el sello de una personalidad tan influyente en el ciclismo galo y en el internacional como lo es M. Garnaut; pero hasta la fecha, que se sepa, carece de la sanción —que es lo importante— de los organizadores de la prueba.

—¿Qué actitud adoptará la Federación?

—Para definir actitudes siempre habrá tiempo. No conviene, por tanto, sacar las cosas de quicio mientras no haya motivo categóricamente formal para ello. Conviene esperar y ser prudentes. Las cosas se resuelven mejor con adecuada calma, serenidad y sin ofuscadas precipitaciones. ¿Quién puede asegurar que la iniciativa Garnaut no tenga otro alcance que el de un globo-sonda a ver la atmósfera que encuentra?

—Pero, ¿no convendría que la organización española hiciera conocer su criterio, sus puntos de vista a los promotores de la Vuelta a Francia?

—Y eso es lo que vamos a hacer. El lunes —por hoy— habrá reunión del Comité ejecutivo para convenir el informe que amistosamente se hará llegar a nuestros colegas franceses dándonos por enterados de las referencias facilitadas por los periodistas, como le he dicho, no se conocen otras; señalaremos en esa comunicación la firme posición del ciclismo hispano.

—¿Se puede conocer el espíritu que prevalecerá en el testimonio que envíen a Francia?

—Es un hecho evidente, innegable lo que los españoles han favorecido al «Tour» con su representación y el prestigio con el que nuestros corredores han contribuido a aumentar el de la prueba francesa. Nuestras consideraciones, de ahora y de siempre, merecen también la total correspondencia que confío se pondrá de manifiesto por parte de los organizadores del «Tour». Espero, por tanto, que habrá la satisfactoria rectificación.

—Y... ¿si no fuese así?

—Ya estamos en el de adelantar acontecimientos, bache en el que no quería caer! Mi manera de pensar, que seguramente la compartirán los compañeros de Comité, es que el ciclismo nacional tiene tanta personalidad y potencia que no puede abdicar de la misma. España está en condiciones, en las que se supera de día en día, de formar un equipo de doce corredores con capacidad y clave para asumir «nuestra» integral representación. No deseamos a nadie. Pero nadie puede tomar tampoco a menoscabo el legítimo orgullo de esa autonomía del ciclismo hispano. Si se acude al «Tour» será con el pabellón propio que por derecho nos corresponde.

La diplomacia de don Alejandro, en alianza con la convicción, expresa la discrepancia con M. Garnaut. Si España va al «Tour» lo hará con equipo exclusivo. Confiamos que así será...

UJLAKI NO INTERESA AL ESPAÑOL

El especial informador de que disponemos para esta clase de confidencias, acaba de trasladarnos la de que el Español ha

resuelto no seguir las conversaciones relacionadas con el traspaso de Ujlaki. Parece, sin embargo, que pueda ser más factible el de Dalberto Rodríguez. Hasta el momento que escribimos estas impresiones sigue funcionando la línea en la que en los vértices de la misma comunican el jugador y los blanquiazules.

LOS ROJIBLANCOS MADRILEÑOS VUELVEN A INTERESARSE POR LAERTE

Está preocupado el Atlético de Madrid con el apuntalamien-

to de la defensa de su equipo. En los momentos cruciales se estropea Herrera, y cuando esto sucede se descuenta el conjunto que podría estar todavía mucho mejor clasificado de no producirse tan frecuentemente tal contrariedad. No cuajó el traspaso de Biosca, que pudo ser la gran solución. Y a ese mal no hay más remedio que ponerle... remedio. Lo que se intenta. El jugador al que se aspira es el brasileño Laerte, hacia el que se han enfocado formales negociaciones a cargo de un emisario rojiblanco. Ya nos dirán lo que las mismas dan de sí.



Campeonatos REGIONALES

Balonmano PRIMERA CATEGORIA

V Jornada

Granollers - Arrahona	14-10
G.E.E.G. - Badalona	14-8
San Salvador - Sabadell	7-21
O.A.R. Gracia - Barcelona	9-8

Puntuación: Granollers, 10 puntos; Sabadell y Barcelona, 8; G.E.E.G. y O.A.R. Gracia, 6; Arrahona, 2; y Badalona y San Salvador, 0.

Rugby

TROFEO REINART

Samboyana - Montjuich	14-0
Dom Bosco - N. Barcelona	0-3
Cornellá - Barcelona	5-20
Pueblo Nuevo - Juventud	0-75

AMISTOSO

Maquinista A - Barcelona B	0-0
----------------------------	-----

Los partidos celebrados el domingo correspondientes al Trofeo Reinart se resolvieron con los resultados lógicos previstos, viniendo el Natación por no presentación de su contrincante; el Barcelona al Cornellá después de un partido bastante disputado, y el Montjuich sucumbió frente a los ribereños, y por último, el Juventud aplastó literalmente a su contrincante por un resultado de escándalo, que da muestra de lo que fué el encuentro. — L. M. C.

Baloncesto

PRIMERA CATEGORIA

Grupo A

C. B. Manresa - Hospitalet	53-51
Ripoll - San Fernando	30-31
Picadero J. C.-S. P. Tarrasa	60-36
Rapid Proteim - Antorcha	52-48
Barcino - Olesa	44-39
Uralita - Panaderos	50-39
Matadepera - J. Sabadell	41-37
F. J. Tarrasa - Mugense	28-32
La Salle Manresa - Manresa	49-53

Clasificación — Olesa, 14 puntos; Picadero, Juventud Sabadell y C. B. Manresa, 13; C. D. Manresa, 12; Rapid Proteim, Barcino, C. B. Hospitalet, 11; Uralita, Matadepera y Mugense, 10; Ripoll y La Salle Manresa, 9; F. J. Tarrasa, San Fernando y Panaderos, 8; S. P. Tarrasa, 6; y Antorcha, 4 puntos.

Grupo B

Teyá - Prat	42-28
Cornellá - Canet de Mar	37-56
Jac Club Sants - Badalona	48-40
Pedag. S. Fernando - Valls	49-52
H. Francés - Sanfeliuense	44-47
Vilafranca - Casino Masnou	61-31
Sanllehy - Hospitalet	37-32
Samaranch - Mataró	69-60

Clasificación: Sanfeliuense, 14 puntos; Canet de Mar y Badalona, 13; Pedag. S. Fernando y Valls, 12; J. A. C. Club Sants y Mataró, 11; Teyá, Mashou y Samaranch, 10; Metropolitano, Sanllehy y Prat, 9; Hospitalet, Cornellá y Vilafranca, 8; e Hispano Francés, 7 puntos.

Hockey sobre patines

PRIMERA DIVISION

VI Jornada

Iguatada - Lista Azu	2-2
Universitario - Noya	3-5
C. Barcinista - Voltregá	5-3
Arrahona - Natación Reus	2-0
Tarrasa - Sardañola	0-3
Reus Deportivo - Barcino	2-1

SASTRERIA OLYMPIA. O. RICCI

Miércoles día 6 de noviembre. XXXIII ANIVERSARIO

Agradece y saluda a su distinguida clientela y proveedores, Ronda San Pablo, 60. Tel. 21-06-93

Atletismo

El encuentro interregional Cataluña - Castilla fué ganado por los catalanes por 99 - 90 puntos

El «Gran Premio Bodas de Oro» del C. N. Barcelona, disputado en la prueba de 1.500 metros, se lo adjudicó el alemán Brenner

Formando parte de los actos organizados por el Club Natación Barcelona, con motivo del 50 aniversario de su fundación, se celebró ayer la segunda jornada del encuentro Castilla - Cataluña de atletismo, que finalizó con la victoria del conjunto catalán por 99 puntos a 90. En la prueba de los 1.500 metros se disputó, tal como se había anunciado, el «Gran Premio Bodas de Oro», que se adjudicó brillantemente el corredor alemán Brenner por una decima de diferencia sobre Barris. Ambos batieron en esta prueba el récord de la pista del Estadio Municipal de Montjuich, donde se celebró esta interesantísima matinal, presenciada por varios millares de espectadores.

Destacó entre los españoles el atleta juvenil Abalos, que ganó destacado la prueba de los 400 metros vallas, que correspondían a la primera jornada. Por su marca conseguida (56" 5-10), logra hacerse con el récord absoluto de Galicia, de donde es oriundo.

El catalán Carro tuvo también una buena actuación en los 400 metros lisos, destacando asimismo los catalanes G. Rojo, que venció de manera brillante en los 3.000 metros lisos, tras llevar una carrera muy cerebral; el manresano Busquets, que ganó los 110 metros vallas; Ferrer Guilarte, que venció en el lanzamiento de la jabalina, y el equipo de relevos 4 x 100 metros lisos, compuesto por Salvatella, Roca, Carretero e Ichasmendi.

La actuación de los alemanes Futterer y Brenner y del español Barris merecen capítulo aparte. Tomaron parte Brenner y Barris en los 1.500 metros lisos, prueba en la que por primera vez se encontraban ambos atletas, que ya se habían enfrentado fuera de España en los 800 y 1.000 metros, habiendo ganado siempre el alemán. En esta ocasión volvió a vencer Brenner, tras una carrera llevada con mucha potencia, y sin querer apurar demasiado al final de la misma. Ambos consiguieron mejorar el récord de la pista de Montjuich, Futterer, por su parte, demostró su clase en velocidad pura, venciendo en los 100 metros lisos sin esfuerzo aparente y efectuando una exhibición en los 200 metros lisos, con unas marcas de 11 y 22 segundos, respectivamente.

La organización fué muy cuidada y los miles de espectadores que asistieron al Estadio salieron satisfechos del festival que en conmemoración de sus Bodas de Oro organizó la sección de atletismo del Club Natación Barcelona, que cuenta ya con 48 años de existencia.

RESULTADOS TECNICOS

400 metros vallas: 1. Abalos (Castilla), 56" 5-10 (récord juvenil absoluto de Galicia); 2. Blasi (Cataluña), 58" 1-10. 3. Uribe (id.), 58" 1-10. 4. Lombau (Castilla), 58" 2-10.

100 metros lisos: 1. Ichasmendi (Cataluña), 11" 3-10. 2. Camuñer (Castilla), 11" 5-10. 3. Roca (Cataluña), 4. López Amor (Castilla). Fuera de concurso, Futterer (Alemania), 11 s. y Salvatella (C. F. Barcelona), 11" 1-10.

Lanzamiento de peso: 1. Cuadras Salcedo (Castilla), 13.33 m. 2. Foz (Cataluña), 12.65 m. 3. Cullaré (id.), 12.04 m. 4. Enciso (Castilla), 11.57 metros.

Salto de longitud: 1. Ruiz Capilla (Castilla), 6.47 m. 2. Nieto (id.), 6.41 m. 3. Ruf (id.), 6.28 m. 3.000 metros lisos: G. Rojo (Cataluña), 8' 50" 2. Plaza (Castilla), 8' 58" 5-10. 3. Martín (id.), 9' 16" 8-10. 4. Mayoral (Cataluña).

110 metros vallas: 1. Busquet (Cataluña), 16" 2. Parellada (id.), 16" 9-10. 3. Abalos (Castilla), 16" 9-10. 4. Merino (id.), 17" 7-10.

Lanzamiento de la jabalina: 1. Ferré Guilarte (Cataluña), 51.69 metros. 2. Aldeazabal (Castilla), 50.11 m. 3. Cullaré (Cataluña), 49.18 m. 4. Cuadras Salcedo (Castilla), 44.64 m.

200 metros lisos (fuera de concurso): 1. Futterer (Alemania), 22". 2. Bataña (Cataluña), 23" 8-10. 3. Ruf (id.), 24" 1-10.

Triple salto: 1. De Dios (Casti-



La llegada de los 1.500 m., en que Brenner se impuso a Barris. (Foto Pérez de Rozas)

lla), 13.81 m. 2. Parellada (Cataluña), 13.48 m. 3. A. Ruf (id.), 13.22 m. 4. Nieto (Castilla), 13.14 metros.

1.500 metros lisos («Gran Premio Bodas de Oro» del Club Natación Barcelona): 1. Brenner (Alemania), 3' 48" 6-10. 2. Barris (Cataluña), 3' 48" 7-10. 3. Hurtado (Castilla), 4' 4" 4-10. 4. Cerdán (Cataluña), 4' 6" 6-10. 5. Macías (Castilla), 6. Rodrigo (Cataluña).

400 metros lisos: 1. Carro (Cataluña), 50" 8-10. 2. Uribe (id.), 51". 3. Martí (id.), 51" 5-10 (fuera de concurso). 4. Sánchez Pelayos (Castilla), 51" 6-10. 5. M. Puertas (id.).

4 x 100 metros lisos: 1. Cataluña (Salvateña, Roca, Carretero e Ichasmendi), 43" 5-10. 2. Castilla (Nieto, Camuñer, Vergaz y Capilla), 45" 1-10.

Puntuación final: Cataluña, 99 puntos; Castilla, 90 puntos.

Al final del encuentro Castilla-Cataluña, y en el palco presidencial, en donde se hallaban, entre otras personalidades, el representante en Cataluña de la Delegación Nacional de Deportes, don Juan Antonio Samaranch, acompañado del presidente de la Federación Catalana, señor Serrano Misas y el del C. N. Barcelona,

don Luis Sentis, se efectuó el reparto de los premios y el trofeo concedidos por el Club a los ganadores. — LUIS T. NOS.



Futterer, el gran atleta germano. (Foto Pérez de Rozas)

PREMIOS BOLETO VERDE en la mano

Ante los micrófonos de EAJ-1 Radio Barcelona y en presencia de notario, se efectuó el pasado día 31 de octubre de 1957, el 16 sorteo del BOLETO VERDE CORRESPONDIENDO 25.000 PESETAS al BOLETO VERDE Serie A-270.788 y 1.000 PESETAS a los boletos con igual número pero con distinta serie Y 100 PESETAS a todos los boletos terminados en 0.788

Sí es Ud. uno de los afortunados, su proveedor habitual le hará efectivo el importe de los premios. Y RECUERDE... EL ABSTENIMIENTO NO HA TENDIDO PREMIO

CANODROMO PABELLON

Avda. José Antonio-Llaná (Plaza España)

Pabellón del Deporte

Reuniones diarias de

Carreras de galgos

Laborables: 5'30 tarde

Sábados: 4'30 tarde

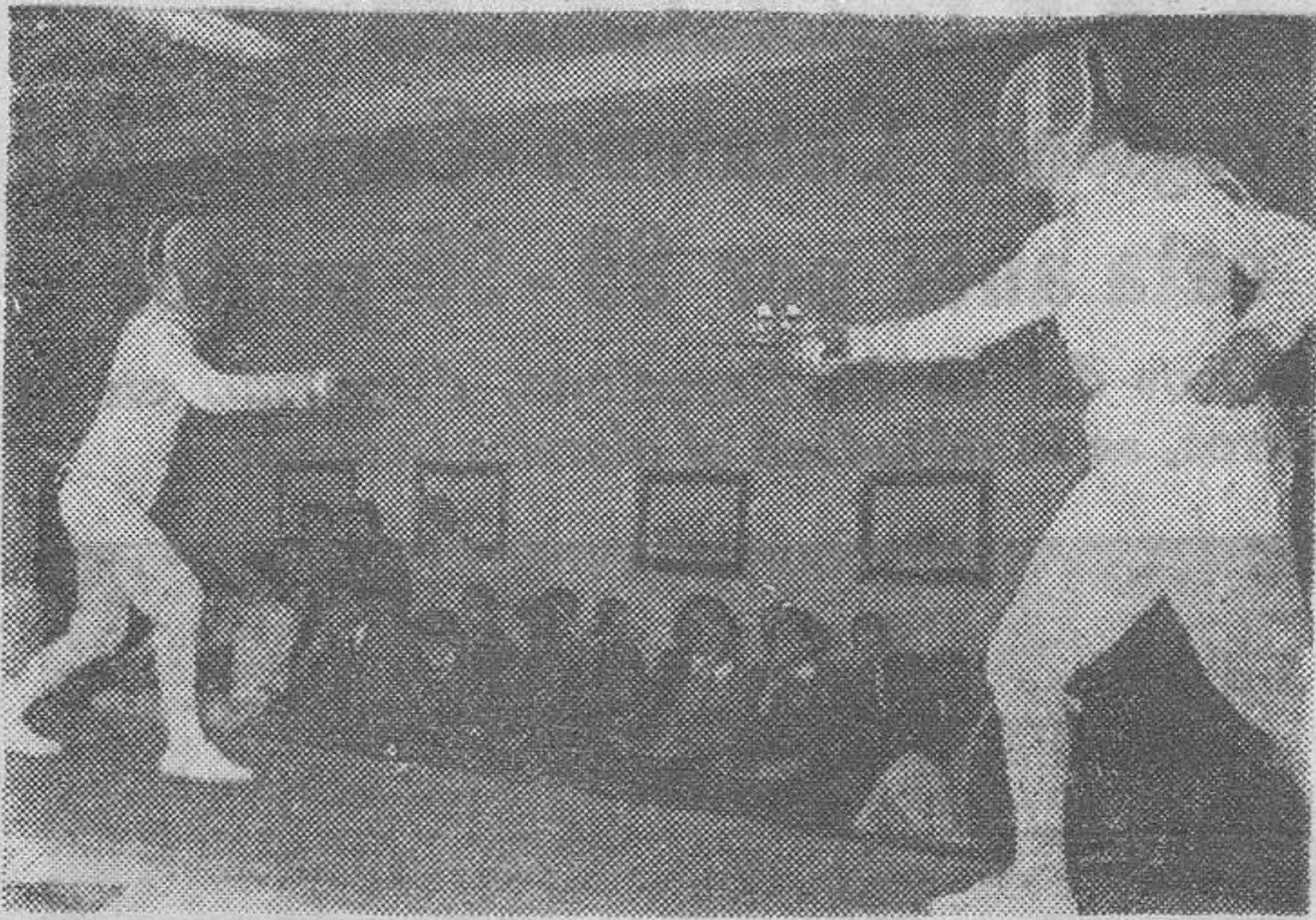
Domingos y festivos:

10'30 mañana y 4'30 tarde

MOTOS SANET
SANGLAS 350-500
REPRESENTANTE OFICIAL
MONTESA - M.V.-AGUSTA
DERBI - PEUGEOT
OSSA - EDETA
MOTOCARRO ROA
nuevas usadas cambios
GRANDES FACILIDADES TRAVESERA, 35

ESGRIMA

El suizo Manegalli se adjudicó la I Copa Ciudad de Barcelona



Un momento de la I Copa Ciudad de Barcelona de esgrima, disputada con gran éxito en nuestra ciudad (Foto Pérez de Rozas)

Después de la interesante prueba celebrada el sábado, entre los equipos España-Suiza de esgrima, en la cual los helvéticos se apuntaron la victoria en florete y en espada, y España, en sable, se celebró ayer, domingo, por primera vez, la competición que, bajo el título de I Copa Ciudad de Barcelona, tanta expectación despertó entre los amantes del noble deporte de la esgrima.

Para llegar a la prueba final hubieron de realizarse dos eliminatorias entre los 18 tiradores participantes, entre españoles, suizos y un alemán. Destacó, por su emoción, el asalto celebrado entre el español Moya y el suizo Umberto Manegalli, en el cual el primero

obligó al vencedor a celebrar un asalto de desempate para decidir el primer puesto de la competición, que ganó Manegalli por 5 victorias por 1 derrota.

A continuación se clasificaron Joaquín Moya (España), 4 victorias y 2 derrotas; Augusto Testor (España), 3 y 2; Mario Valota, 2 y 3; Max Christian (Suiza), 2 y 3, y Javier Cuenca (España), 0 y 5.

Al finalizar las pruebas se procedió al reparto de premios, efectuado por el cónsul general de Suiza en Barcelona, don Walter Schmid, acompañado por los directivos de la Federación de Esgrima de Cataluña y Club de Tenis Barcinó. — L. M. C.

tenis

Campeonato de Cataluña y Baleares

Prosiguieron ayer domingo en las pistas del Club de Tenis Barcinó las pruebas correspondientes al Campeonato de Cataluña y Baleares de Tenis, en el que contendieron gran número de tenistas de ambos sexos, con vistas a las eliminatorias que esta semana deben producirse para celebrar el próximo domingo la final de individualidades.

Por lo que hace referencia a la categoría de honor, a partir de mañana esta competición llega a los cuartos de final, y como nota destacada merece señalarse el hecho que el jugador, actualmente de segunda categoría, José Luis Arilla, venciera a su contrincante de primera, José María Draper, aunque este partido hubo de jugarse a cuatro sets, con lo que se indica claramente que la lucha fue reñida, adjudicándose Arilla todos menos el tercero.

Los otros partidos tuvieron el resultado normal. — L. M.

Javier Bel, vence a Avelino Pl. 2-6, 6-2, 6-1; José María Soriano, a Luis Domingo, 6-3, 6-0; Jorge Cabré, a Andrés Soler, 6-0, 6-3; Luis Omedes, a Ramón Bosch, 4-6, 6-0, 8-6; Javier Francés a Camilo Llovera, 6-4, 6-3; Miguel Utset, a José I. Borés, 6-3, 6-2; Joaquín Viladomiu, a Manuel Sarrias, 11-9, 4-6, 8-6; Francisco Mas de Xaxas, a Pedro Maymó, 6-3, 7-5; Ramón Feliu de C., a Eduardo Cabré, 6-4, 4-6, 6-4; Gabriel Guix, a Francisco Franco, 6-4, 6-3; Raimundo Pradell, a Eduardo Mampel, 5-7, 6-0, 6-3; Eduardo Balcázar, a Bernard Faul, 6-4, 6-1; Alejandro Font, a Enrique Esteve, W. O.; Ignacio Dausá, a José María Fornés, 6-1, 7-5; Lolita Sala, a María José Matá, 6-4, 6-4; Emilio Martínez, a Jorge Vilá, 6-0, 6-4, 6-1; Pilar Barriol, a Carmen Puig, 6-3, 6-2; Josefina Aznar, a María Teresa Bartrul, 6-1, 0-6, 6-4; Alicia Guri, a María Luisa García-Navarro, 6-4, 6-3; Miguel Carbó, a José María Soriano, W. O.; Alberto Vilá, a Gonzalo Pérez Moreno, 7-5, 6-2; Luis Omedes, a Alberto Roig, 3-6, 7-5, 6-2; Emilio Lagostera, a Francisco Ricomá, 6-3, 5-7, 6-1; Andrés Gimeno, a José Llorens Bassas, 6-0, 6-1, 6-2; José Luis Arilla, a José María Draper, 6-1, 6-3, 4-6, 7-5; Germán Loewe K., a Jorge Espada, 6-2, 7-5; Esteban Lovrics, a Alberto Ribas B., 8-6, 6-2; José María Rivas F., a Salvador Busqué, 6-1, 6-4; María Rosa Cabecearán, a María Teresa Pujol B., 5-7,

6-2, 6-2; Rami Gases, a María Teresa Cabecearán, 6-1, 6-2; Conchita Ximenes, a Isabel Casacuberta, 6-1, 6-2; José O. Serrano, a Francisco Gibert P., 6-3, 3-6, 6-1; Luis Alf. Pérez Moreno, a Guillermo Borxó, 7-9, 6-3, 6-2; Carlos Vallis, a Francisco Ricomá, 6-1 6-2; Eduardo Dot, a Félix Estrada, W. O.; Peggy Temple, a María Carmen Carró, 6-0, 6-1; Aurora Bau, a Aurora Robledo, 6-3, 6-2; María Luisa Pradell, a Brigitte Marten, 6-4, 8-6; Rosalía Gual, a Mercedes Franco, 7-9, 6-0, 6-3.

NATACION

Las bodas de oro del Club Natación Barcelona

El programa de las bodas de oro del decano de la natación española, brillantemente iniciado el pasado día 1.º en el encuentro Castilla-Cataluña de atletismo, finalizado ayer con participación internacional, se continuará el próximo día 7, en que por la mañana se celebrará una misa solemne en la Merced, con bendición de la bandera del club donada por su sección femenina. A mediodía se inaugurará una exposición filatélica y tendrá lugar una reunión pro-piscina en el centro de la ciudad, y por la noche se celebrará el primer festival internacional de natación, ballet acuático, saltos y waterpolo.

El día 8, por la tarde, tendrá lugar un festival íntimo con entrega de la bandera, carreras, saltos, intervenciones humoristas y water-polo entre viejas glorias.

El día 9, por la noche, segundo festival internacional. Y el día 10, por la mañana, en el campo de la Fuxarda, una reunión de rugby con los encuentros Dom Bosco-C. N. Barcelona B y Selección Catalana-C. N. Barcelona A, finalizando los actos por la noche con el banquete conmemorativo.

BEISBOL

Venció la Selección americana

Ayer por la mañana se celebró, en el Campo municipal de Beisbol, de Montjuich, el anunciado festival pro damnificados por las inundaciones de Valencia, en el curso del cual se enfrentaron una selección de jugadores hispano-americanos con la Selección Regional Catalana.

En el curso del encuentro se mostró superior la selección americana, en especial en mayor potencia de bateo, por lo que, al final, pese a la buena labor de los seleccionados catalanes, se hicieron con una justa victoria por el siguiente tanteo:

Selección Catalana: 0 0 2 0 0 0 0 2 0 = 4
Hispanoamericanos: 1 0 1 4 1 0 0 0 x = 7

Los equipos, cuyos componentes pagaron su entrada al campo como un espectador más, presentaron las siguientes alineaciones:

Selección Catalana. — Cardona, Peralta II, Detrell, López, Gallardo, Pueyo I (Agustí II), Pueyo III, Valentí (Barba), Arribas (Escoda).

Hispanoamericanos. — Casado, Hospedales (Matos), D'Acoste, Canena, Horta (Echevarría), Pérez González, Thomen, Pinzón (Acevedo), Peñalosa (Suárez).

Los vencedores dieron seis «hits» por sólo tres de los catalanes.

LUCHA - PRICE

Jueves, 7 - Noche, 10,45

Extraordinario programa

FERRANDO BENGOCHEA II
AGUILAR - ABD-EL-KADER
W. MARTIN - MOYAN
BEJJANI - BLASCO

Sensacional encuentro de es-
quite del Campeonato del
Mundo, a un solo asalto de
45 minutos

Bengoechea - Jack Laskin

campeón mundial canadiense aspirante

CICLISMO

PEREZ FRANCES GANO EL V TROFEO TRAS MOTO GISBERT CANO Por equipos, venció la U. C. Graciense

Organizado por el Club Ciclista Pueblo Seco se disputó ayer el V Trofeo tras moto Gisbert Cano, para amateurs, sobre un recorrido de unos cien kilómetros, resultando brillante vencedor José Pérez Francés, que logró un promedio de 47'794 kilómetros por hora.

Tras marcha neutralizada del local social del club organizador al nuevo tramo de la carretera de Ribas, se dió allí la salida oficial en línea, a las diez y media, para cubrir el recorrido Barcelona-San Celoni y regreso, pasando por Moncada, Mollet, Granollers, Cardedeu y Llinas. De regreso los corredores pasaron por San Adrián, dando cinco vueltas a un circuito urbano formado por Avenida José Antonio y calles de Badajoz, Tángier y Llacuna.

Tomaron la salida ocho de los nueve corredores inscritos, destacándose inmediatamente Baños, el cual es cazado por Pérez Francés a la altura de Mollet.

A partir de esta población, marchan los dos juntos a buen tren, pasando por Granollers con más de un kilómetro de ventaja sobre sus inmediatos seguidores. En el paso a nivel de Granollers, las posiciones son las siguientes: Baños y Pérez Francés, en primera posición, y a 3 m., Puigbó, y a continuación el pelotón formado por Verdagué, Méndez, Castañer y Mayoral.

En última posición pasa Taboada, a 2 m. del pelotón. La llegada a San Celoni se produce a las 11'39, con el paso de Pérez Francés, que va solo, seguido a 2 m. por Baños, y 30 s. después Mayoral con el resto de participantes.

De regreso a Barcelona se mantienen las posiciones sin grandes variaciones. En la última parte del recorrido, Baños se vió rebasado por Méndez, que se adjudicó el segundo puesto.

La clasificación de la prueba fué la siguiente: 1, José Pérez Francés (Peña Solera), entrenado por F. Alguersuari, que invirtió 2 h. 15 m. 42 s.; 2, José Méndez (U. C. Graciense), entrenado por Arístes Navarrete, 2-24-27; 3, Salvador Baños (U. C. Graciense), entrenado por Diego Zamora, 2-26-38; 4, Ramón Verdagué (U. D. Aurora), por R. Mayall, 2-26-50; 5, Juan Puigvi (U. D. Aurora), por J. Barzano, 2-26-50; 6, Ramiro Taboada (C. D. Faema), por Juan Pitarch, 2-27-56; y 7, Simón Castañer, (p. d.), por Enrique Castañé, 2-32-24.

Por equipos triunfó la Unión Ciclista Graciense, seguida de la Unión Deportiva Aurora.

El corredor Luis Mayoral, que había realizado una magnífica carrera, tuvo la desgracia de desviarse del circuito a su llegada a Barcelona, por lo que fué excluido de la prueba.

La carrera fué muy interesante y efectuada con todo orden, por lo que merecen un sincero elogio tanto el club organizador, como la colaboración técnica del Club 4-4.

Como preliminar a esta prueba, se celebró una carrera trofeo Ramón Ferrer que fué ganada por Fidel García, seguido de Juan Ferrán y José Domingo, todos de la IV categoría, para los que estaba destinada.

Campeonato mundial de fútbol

POLONIA, 4 - FINLANDIA, 0

Varsovia, 3. — Polonia ha vencido a Finlandia por cuatro a cero en partido correspondiente a la fase eliminatoria de la Copa del Mundo de Fútbol.

Con este triunfo Polonia tendrá que enfrentarse a Rusia en un encuentro decisivo, ya que ambos equipos han terminado empatados en su grupo, a celebrar en Belgrado, Viena o Estocolmo.

Cien mil espectadores presenciaron el encuentro celebrado en el Estadio del «Décimo Aniversario».

El partido fué el último correspondiente a la eliminatoria del grupo sexto de la zona europea. — Alfili.

RUMANIA, 3 - GRECIA, 0

Bucarest, 3. — Rumania ha derrotado a Grecia por tres a cero y dado un gran paso para clasificarse para la fase final de la Copa del Mundo de Fútbol, que se disputará en Suecia el año próximo.

Cien mil espectadores llenaron el Estadio «23 de Agosto» y presenciaron el emocionante partido, cuya primera mitad finalizó con empate a cero. Pero en la segunda parte flojeó la defensa griega y los rumanos consiguieron tres goles en quince minutos. — Alfili.

Ante el próximo España - Turquía

Llegada del equipo turco

Madrid, 3. — Esta tarde a las ocho menos cuarto, han llegado al aeropuerto de Barajas los componentes del equipo nacional de fútbol de Turquía «A» con el seleccionador, directivos y auxiliares del conjunto. Fueron recibidos por miembros de la Española de Fútbol. Después de los trámites de Aduana, se trasladaron a un hotel donde se hospedarán en sus días de residencia en Madrid. Es probable que mañana celebren un entrenamiento en Chamartín.

Mañana lunes, a las diez y media, partirán en avión con dirección a Estambul los jugadores del equipo español de fútbol que forman la selección «B». — Alfili.

Aplazamiento del Torneo Internacional de Hockey sobre Patines, en el Brasil España e Italia han declinado la invitación

Madrid. (De nuestro correspondiente). — La invitación para que España e Italia participen en el Torneo Internacional que para este mismo mes estaba anunciado en el Brasil, no ha sido aceptada por ninguno de los dos países: no ha sido posible llegar a la mutua conveniencia entre los organizadores del torneo y las representaciones de españoles e italianos. La ausencia de ambos equipos europeos, máxima atracción en Sudamérica, priva a ese torneo de la mejor atracción para los aficionados cariocas, por lo que se anuncia que el Torneo aludido quedará suspendido «sine die».

La anterior noticia, negativa, tendrá adecuada compensación: Italia y España, con Portugal y Francia, estarán presentes en Bolivia, en donde se disputará, del 6 al 8 de diciembre, la II Copa Latina de Hockey sobre Patines.

VELA

VII regata anual «Copa Excm. Diputación Provincial de Barcelona»

En la mañana del pasado viernes y en la de ayer se han llevado a cabo, bajo la organización del Real Club Marítimo de Barcelona, las dos pruebas correspondientes a la VII Regata anual que para disputarse la copa donada, en el año 1951, por la Excm. Diputación Provincial de Barcelona, vienen celebrándose entre yates de la clase internacional de 6 metros.

El número de participantes y las excelentes condiciones atmosféricas en que se han celebrado ambas pruebas han dado gran brillantez a esta competición, que ha sido muy disputada, destacando la actuación del yate «Chindor II», vencedor en la primera prueba y clasificado en segundo lugar en la segunda, en la que venció el «Tritonazo».

El resultado general fué el siguiente:

1, «Chindor II» (R.C.N.), propiedad de don Juan Fradera, patrocinado por don Juan J. Fradera y tripulado por don Enrique y don Alberto Fradera, 25 puntos.

2, «Ascata» (R.C.M.), propiedad de don José Suñer Martínez, patrocinado por don Santiago Amat y tripulado por su propietario y don Manuel Moragón, 5 puntos.

3, «Tritonazo» (R.C.N.), propiedad de don Manuel Bertrand, patrocinado por don Eusebio Bertrand y tripulado por don Juan Ragué, don Jorge Martí, don Carlos Pena y don Salvador Pujadas, 75 puntos.

A continuación se han clasificado «Acacia III» y «Racha», 8 puntos; «Isoba» y «No sé», 12, y «Maba», 16.

Los Campeonatos del Mundo de patinaje artístico

Los alemanes ocupan los primeros puestos

Bolonia, 3. — Los patinadores alemanes figuran en los primeros puestos en el VII Campeonato Europeo de Patinaje artístico sobre ruedas. En la primera mixta se han dado las siguientes clasificaciones:

1, Rita Blumenberg (Alemania), 671,6 puntos.
2, Duana Frét (Bélgica), 667,1.
3, P. M. Jackson (Gran Bretaña), 653,4.

En la competición femenina se dió esta clasificación:

1, Rita Blumenberg (Alemania), 671,6 puntos.
2, Duana Frét (Bélgica), 667,1.
3, P. M. Jackson (Gran Bretaña), 653,4.
10, Eduene Echevarrieta (España), 597,6. — Alfili.

TIRO NACIONAL

Tirada para veteranos con fusil mauser

Ayer se disputó, en Montjuich, polígono de Vista Alegre, la tirada exclusiva para veteranos con fusil mauser, a la distancia de 50 metros y 20 disparos. Vencieron los señores A. Modolell y L. Cerdá, en la categoría 1.ª, con 176 y 174 puntos, respectivamente; los señores J. Esquena y J. Urgellés, en la 2.ª categoría, con 167 y 160 puntos, respectivamente. El señor E. Mestanza hizo la tirada fuera de concurso. El control estuvo a cargo de los señores Caimary, Badia y Alcaraz.

CRONICA DE ARTE

Giovannella, en Grifé & Escoda

Bajo el seudónimo de Giovannella, presenta por primera vez su obra en Barcelona la joven artista norteamericana Joan Markson. Su estancia en Italia, siendo todavía adolescente, influyó de tal modo en su espíritu al contacto con el legado de los grandes maestros renacentistas, que no sólo orientó y fijó la ruta de su concepto pictórico, en lo que éste tiene de monumentalista y precozmente ambicioso, sino que la llevó a italianizar su nombre, adoptando ese diminutivo de Giovanna, que tan bien cuadra, incluso, a su gentil figura, graciosamente femenina. Giovannella pasó luego a nuestra patria, y de ella la impresionaron Goya y, sobremanera, la fiesta de los toros, hasta el punto de haber convertido la tauromaquia en motivo de inspiración de buena parte de los lienzos y dibujos que ahora exhibe. Y así, aparte de los tres grandes cuadros de tipos norte-africanos que presenta y que serían bastantes para revelar la personalidad y posibilidades creadoras de la joven artista, sus pinturas de toreros, entre las que descuella ese impresionante y estremecedor retrato de «Manolito», al que su autora ha puesto el sugestivo y misterioso título de «Córdoba lejana y sola», y la colección de interesantísimos dibujos que expone bajo el lema «Mitología de Europa y el toro», constituyen el capítulo más original, más lleno de inquietud y de resultados plásticos sorprendentes del conjunto de la obra, ya de por sí inquieta y enormemente plástica, de esta juvenil pintora de varoniles arreos y femeninas sutilezas intencionales y estéticas, en cuyas manos los pinceles y los lápices son armas de un insospechado y poderoso brio creador.

Hernán Picó, en Galerías Layetanas

Ausente algunos años de nuestras salas de exposiciones, reaparece este dotado artista con una colección de oleos en los que pueden observarse dos tendencias distintas. De una parte, la que informó su obra hasta hace poco: es decir, la constituida por una visión y dicción que, dentro de un honrado tradicionalismo, se distinguía por un fraseo denso y amplio, de armoniosas y bien entonadas modulaciones de color, igualmente aptas para el motivo urbano, de más contenida narración—como esa justísima tela que su autor titula «La catedral»—, que para el paisaje campestre o la marina. De otra parte, el pintor nos muestra otra serie de realizaciones en las que su concepto se cifra más a la esencia de las cosas y objetos, y, sin dejar de ser realista, es a la vez sobrio en su lenguaje, sin menoscabo alguno de la intensidad y virtualidad descriptiva de su obra. Ello lo

LA PINACOTECA

Paseo de Gracia, 34
J. García Gutiérrez

Galerías AUGUSTA

Avda. Gímo. Franco, 478
PAYA SANCHIS

SALA BUSQUETS

Paseo de Gracia, 98
ORTIZ COMELLAS

SELECCIONES JAIMES - Paseo de Gracia, 64 G. ALONSO

FLORES

BODEGONES

PAISAJES

SALA CASA DEL LIBRO FLORENCIO

Ronda de San Pedro, 3

GALERIAS LAYETANAS

Avda. José Antonio, 613 (jto. P.º Gracia)

EL NOTABLE PINTOR CATALAN HERNAN PICO

EL ARTISTA JAPONES HIROSUKE WATANUKI

PINTURA - SUMI

SALA ROVIRA. - Rambla Cataluña, 62 DOS PINTORES BILBAINOS

E. SOTA

E. CARO

SALA GASPARD Consejo de Ciento, 323

EXPOSICION

PICASSO

PINTURA - DIBUJO - ESCULTURA
CERAMICA - MOSAICO

consigue plenamente en esos aspectos de Sa Tuna y, con notable simplicidad de elementos compositivos, en esos bodegones en que, con un florero ochocentista bajo campana de cristal y una testa escultórica, captados unos efectos pictóricos de singular sugestión y calidad, efectos que no comportan «efectismo» alguno en el sentido de concesiones en que nunca podrían caer el buen gusto ni la honestez profesional de Hernán Pico.

Hirosuke Watanuki, en las mismas Galerías

En otra sala del propio establecimiento tenemos ocasión una de esas ocasiones que de ser agradecidas por lo raras en nuestro país—de admirar la obra del pintor japonés Hirosuke Watanuki. Con sus barritas de tinta y sus finísimos pinceles, por único instrumental técnico, este maravilloso artista ha realizado la serie—tan fuera de serie—de paisajes nipones, franceses, portugueses y españoles que integran su excepcional exposición. Todo el refinamiento y pulcritud del mejor arte oriental, hecho de pureza de línea y de afiligranados arabescos, entroncan aquí con el descriptivismo impresionista occidental, también en su más sensible y sintética acepción inteligente. El resultado de este feliz matrimonio estético podemos saborearlo, con rara e infrecuente delectación, en ese índice de dibujos—pintura o pinturas dibujadas—valga la expresión—en que no se sabe qué ponderar más, si el dominio mágico que de su arte sutilísimo posee su autor, o, al margen de cuanto es técnica y oficio, habilidad y maestría, la inefable, poética sugestión que esos paisajes— aun los más conocidos— adquieren al transfigurarse, al convertirse en pura delicia íntima para los ojos y el espíritu de quien los contemple con retina y ánimo dispuestos a percibir su exquisito, delicado y lírico mensaje.

J. García Gutiérrez, en La Pinacoteca

«El pintor del mar» se llama a sí mismo este veterano artista, que, en efecto, desde hace tantos años viene cultivando una temática en la que, dentro de su concepto romántico y amablemente decorativo, no tiene compéilor. Julio García Gutiérrez domina, tras dilatada experiencia, ese repertorio de aspectos marinos que, bajo todas las luces y desde todos los ángulos de observación del océano nos ofrece en sus exposiciones periódicas, mostrándonos el mar en su imponente majestad borrascosa, en su calma idílica en los crepúsculos dorados o violáceos, en sus arrebatos de ira al volcar sus espumas sobre las rompientes o en su latido misterioso bajo la fría luz lunar. Todos esos efectos los consigue el veterano artista con su diestro pincel, ducho en el manejo de sus objetivos y en la superación de cuantas dificultades puede ofrecerle la plasmación de unos temas que traducen su probada veterania profesional.

Otras exposiciones

En nuestra próxima crónica comentaremos, entre otras, la exposición Picasso, que se celebra en la «Sala Gaspar», y la que anteaer inauguraron en la «Sala Rovira» los pintores bilbaínos E. Sota y E. Caro.

E. F.

Los observatorios de todo el mundo, atentos al paso del «Sputnik II»

(Viene de la primera pág.)

Alerta en todos los observatorios

Cambridge (Estados Unidos). 3. — Los científicos y astrónomos de los Observatorios comenzaron su tarea una hora después de que Rusia revelara el lanzamiento del segundo satélite.

El doctor Fred L. S. Whipple, director del Observatorio de Cambridge, dijo que 150 estaciones de observación en todo el mundo, incluyendo a cien de los Estados Unidos, se pusieron en estado de alerta para realizar observaciones sobre el «Sputnik II». También en Washington el Laboratorio de Investigación Naval ordenó a su red de observadores que comenzaran las operaciones para localizar el satélite, y asimismo, todas las instalaciones norteamericanas fueron puestas en alerta para los mismos fines.

Un portavoz de la «Army Engineers Corp.», en Et. Monmouth, dijo que el centro detectó la señal del segundo satélite entre las 2'50 y 3'20 horas locales, 7'50 y 8'20 GMT, y que por segunda vez fueron detectadas a las 4'29 y 4'30 horas locales. — EFE.

Dos satélites para un solo telescopio

Londres, 3. — El director del Observatorio de Jodrell Bank, profesor Lovell, dijo hoy que su personal se encuentra perplejo en cuanto al empleo futuro de su gigantesco telescopio. «Tenemos ahora dos satélites y dos cohetes, pero un solo radiotelescopio».

Manifestó que se está discutiendo si concentrar la atención sobre el «Sputnik II» y continuar vigilando y detectando el número uno. Lovell mismo había mantenido constantemente el gran interés científico que tenía por ejemplo, el cese de las señales de radio del primer satélite y el momento en que el cohete lanzador entrase en contacto con la atmósfera terrestre para desintegrarse.

Captan las señales del «Sputnik II»

Temple City (California), 3. — Por espacio de seis minutos fueron detectadas las señales del «Sputnik II».

Jack Pattison, oficial civil de radio en el Observatorio de Temple, declaró que la señal es transmitida en 20 megacíclos y que fue captada entre las 13'49 y las 13'55 hora española. — EFE.

San Francisco, 3. — Las señales del «Sputnik II» fueron registradas en la estación de radio de Belmont (California), a las 13'42 y a las 13'52, hora española. De manera débil pudieron ser captadas hasta las 14'03. Las señales eran semejantes a las del primer satélite. — EFE.

Nueva York, 3. — Los centros de recepción de Baldwin, Long Island y Raca, en Iverhead, informaron haber recogido las señales emitidas por el satélite número dos soviético a las 12'07 y 12'17 de hoy.

Según ambos centros, las señales fueron emitidas en la frecuencia de 20.005 megacíclos. El sonido de las señales era fuerte y semejante a un pitido intermitente: «Piit... piit...» — EFE.

Melbourne, 3. — El secretario del Instituto de Radio de Australia, L. D. Bowele, ha dicho hoy que diversos aficionados a la radio habían captado las señales del «Sputnik II» sobre Vic-

toria, la costa central de Queensland y Adelaide. El primero en captarlo fue un aficionado en Victoria, a las 7'45 hora española. — EFE.

Sindecy (Australia), 3. — John Peel, un funcionario de la comisión de Telecomunicación de ultramar, confirmó que los operadores a sus órdenes habían captado la señal emitida por el «Sputnik II» a las 8'40, hora española de hoy.

Peel dijo que el satélite artificial en su segunda versión no parece pasar sobre esta parte del mundo, pero añadió que la señal fue captada completamente clara. — EFE.

París, 3. — Las señales emitidas por el segundo satélite artificial lanzado hoy han sido captadas esta mañana por los escuchas de la estación de Limours. George Dumas, jefe del puesto de escucha de la radio-difusión y televisión francesas, dijo que el segundo satélite fue escuchado entre las 9 y las 9'05 de la mañana, hora española. Añadió que fue oído en las dos frecuencias anunciadas y la señal es similar a la del tono de un teléfono. — EFE.

Londres, 3. — El «Sputnik II» emite señales como las que transmitía el primer satélite lanzado por los rusos, pero la emisión de radio resulta mucho más fuerte, según manifestó un escucha de radio Londres esta mañana.

Las señales de radio emitidas por el segundo satélite fueron captadas esta mañana por Radio Londres, después del anuncio de Moscú de que había sido lanzado el satélite. El portavoz dijo que las señales eran claras y lógicamente emitidas por un transmisor más potente que el que ahora viajaba en silencio después de haber agotado sus baterías. — EFE.

Cambridge (Estados Unidos), 3. — El primero en captar las señales de radio del segundo satélite artificial ruso en América ha sido, al parecer, el observatorio astrofísico Smithsonian de Cambridge.

Un portavoz del Observatorio dijo que en un mensaje el observador W. S. Cooper del Instituto de Tecnología de Massachusetts había oído la señal a las 2'02, hora local. — EFE.

Riverhead (Nueva York), 3. — La señal emitida por el «Sputnik II» fue oída hoy por los ingenieros de la «ECA», en Tanager, según ha informado aquí un funcionario de la Compañía. Al parecer fue oído a las 8'49, hora española, en 20.005 megacíclos. — EFE.

Registro de las señales en magnetofón

Londres, 3. — Un funcionario del centro de recepción de la agencia United Press en Bickely, Kent, ha manifestado que a las 8'41, hora española, de la mañana escuchó las señales emitidas por el «Sputnik II». Nuevamente fueron oídas las señales a las 10'17. También fueron escuchadas las señales en el centro de recepción de la B.B.C. en Tatefield, Surrey. La B.B.C. recogió las señales en cinta magnetofónica y las difundió en sus programas locales.

El profesor H. S. A. Massey, que preside la comisión de la Real Sociedad de Ciencias, encargada del programa de investigaciones interplanetarias, manifestó lo siguiente: «El lanzamiento del segundo satélite constituye un acontecimiento verdaderamente fantástico, que tiende a demostrarnos de nuevo la realidad de los hechos y que

debemos tomar muy en serio cuanto dicen los rusos. El hecho de que un perro vivo vaya a bordo del segundo satélite artificial constituye un factor muy interesante, ya que uno de los extremos desconocidos sobre los viajes por el espacio es si los seres vivos pueden soportar ciertos tipos de radiaciones cósmicas. Este factor solamente puede ser probado lanzando al espacio un ser vivo». — EFE.

El perro del «Sputnik II», sin novedad

Londres, 3. — Radio Moscú anuncia que el perro que se encuentra en el «Sputnik II» es un «husky», perro pastor de los que son utilizados en Alaska y otras comarcas con nieves perpetuas para los transportes. Añadió la emisora que el perro «se encuentra bien». — EFE.

Hamburgo, 3. — El perro que viajaba actualmente dentro del dispositivo herméticamente cerrado del satélite artificial ruso, regresará a la tierra por medio de un paracaídas, después de que el satélite anuncie su salida por medio de una especie de señal de radio, según ha informado un científico ruso a un informador de la Agencia de noticias alemana «D.P.A.». El informador en cuestión, Dr. Nielsen, dijo que el científico, cuyo nombre

no podía revelar, le había dicho que esperaban que el perro llegara sano y salvo a la tierra.

Según las declaraciones del mentado científico soviético, el tiempo que transcurrirá desde el «Sputnik II» emita su señal especial señalando la «caída» del perro y su aterrizaje en nuestro planeta será de una, dos o tres horas. Un especial equipo instalado en el recipiente que contiene el perro podrá impedir que el mismo recipiente se convierta en un satélite en miniatura y circule alrededor de la tierra en una determinada órbita, dijo el científico ruso.

Preguntado si el perro contaba con suficiente alimento en su recipiente para todo el tiempo que el satélite permanezca en el espacio, el científico replicó que «sí» y que además el perro había sido especialmente adiestrado para «racionarse» su alimento. — EFE.

La primera persona que vio el satélite fue una mujer

Melbourne, 3. — La señora A. I. White, una ama de casa de Melbourne, ha declarado hoy que ella es la primera persona que ha visto el «Sputnik II». La señora White dijo que vio al segundo satélite artificial a las once y quince, hora española. Manifestó que era como el primero y que se movía de noroeste a sureste. — EFE.

TAURINAS

DOS OREJAS LE DIERON A CLAVEL

Plaza de las Arenas. Cartel: José María Clavel, Carlos Gómez «el Tano» y Sergio Flores con seis novillos-toros de varias ganaderías. Presidente: don Atanasio Sanz Aguilera

A las cuatro de la tarde hicieron el paseo las cuadrillas montera en mano; y por el reciente fallecimiento de «Larita», Paco Madrid y «Magritas» hicieron alto bajo el palco, presidencial y hubo un minuto de silencio, costumbre anticatólica, completamente pagana, que hemos censurado repetidas veces y contra la que no nos cansaremos de protestar. ¿Quién autoriza estas grotescas y absurdas escenas? ¿Quién las sugiere? ¿Por qué no se prohíben de una vez? ¿No es un acto que se halla en pugna con nuestras creencias religiosas? Pues terminemos con él y díctese ya la disposición que lo desautorice, dando así una prueba de buen gusto.

La novillada empezó a todo tren; los toros lidiados pertenecían a cinco vacadas, y el primero de ellos, del duque de Pinhermoso, hizo buena lidia y permitió que se luciese José María Clavel. Es este un novillero curtido en la profesión que conoce y domina todas las asignaturas del toreo, y así no es de extrañar que cuando halla un astado de su gusto toree de capa, clave banderillas, pase de muleta y esgrima el estoque con la brillantez del perfecto lidiador. Así se le vio en cuanto hizo con el referido astado entre ininterrumpidas ovaciones — ¡qué bien ganó la cara del mismo en el tercer gran par de rehiletes! —, y como tal res dobló con media estocada superiorísima, le concedimos las dos orejas al diestro de la calle de Jaime I «el Conquistador», amén de dedicarle una ovación muy larga y ruidosa y hacerle dar dos vueltas al ruedo. El cuarto bicho, de doña María Antonia Fonseca, fue burriciego; no veía de cerca absolutamente nada, y como embestia de lejos sin firmeza alguna, toda su lidia fue un desconcierto total. El público protestó sin razón. Estos toros están autorizados en las novilladas, y el presidente estuvo acertado desoyendo a los protestantes. Nada pudo hacer Clavel con lucimiento en esta ocasión; despachó a dicho «burelo» con tres sangrías y sanseacabó. Lo bueno en la lidia de este toro fueron dos pares de banderillas de Joaquín Piquer.

A Carlos Gómez «el Tano» le correspondió un toro de don Juan José Ramos (el segundo) y otro de don Salvador Guardiola (el quinto); los dos cumplieron bien y en ambos puso «el Tano» todo el valor y toda la buena voluntad que le distinguen. Podrá estar más o menos acertado, pero siempre ofrece todas las prendas que a un diestro pondonoroso se le pueden exigir. En su primera faena de muleta estuvo además muy bien y fue ovacionado sin cesar. Lo malo fue que el sable se melló y anotamos varias sangrías, un aviso presidencial y un descabello a la tercera. La muletería labor con el segundo tuvo menos calidad que la otra, mas hay que tener en cuenta que «el Guardiola», además de su corta embestia, llevó siempre alta la cara. Dos medias delanteras y un pinchazo acabaron con él.

El primer enemigo corrido de Sergio Flores fue uno de Pinhermoso; el segundo (sexto de la corrida), uno de don Félix Moreno. Lucieron poco en sus pelearse dichos astados, y el referi-

do diestro hizo con ambos unas faenas muy parecidas. Pinturero siempre, tiene cuanto hace matices «caganchescos» — actitud, gesto, postura, desgaire y pre-ocupación por la estética —, y si mató al tercero de la tarde con dos pinchazos, una tendida y un descabello a la tercera, liquidó al último con un pinchazo hon-do que le valió palmas.

DON VENTURA

Novillada pro damnificados de Valencia, en Madrid

Madrid, 3. — Festival taurino en la plaza Monumental pro damnificados de Valencia. Constituyó un éxito económico y artístico.

LIBROS Y REVISTAS

«CRISTOBAL COLON». — «JAMES DEAN»

La Colección Surco, donde aparece publicada la obra CRISTOBAL COLON, por Pedro Voltes Bou (Salvat, editores. Barcelona, 1956), constituye una verdadera enciclopedia de orientación y presta un auténtico servicio, muy estimable por cierto, de divulgación cultural. Los volúmenes constan de cien o ciento cincuenta páginas y, consiguientemente, no pueden representar estudios profundos aunque sean, por lo común, muy responsables.

Tal acontece, con creces, con el que nos ocupa. Sintetizar en poco más de cien páginas el problema colombino es una tarea que sólo puede realizar quien esté muy versado en historia; en este caso se trata del doctor don Pedro Voltes, profesor de la Universidad barcelonesa, quien acomete la tarea con una gran preparación cultural y una especial dedicación a la investigación y metodología históricas. Esta brilla en la ordenación de materiales y exposición de los conocimientos colombinos hasta la fecha: aquella en ciertas afirmaciones que se sientan (por ejemplo, la terminante reinvención de la participación aragonesa en la preparación del Descubrimiento) y en las que se contiene quizá todo el meollo de los enigmas que tantos tratan de disipar y no siempre con autoridad o fortuna. Me ha llamado mucho la atención el ahínco con que se abscribe Voltes a la tesis genovesa de la nacionalidad colombina, que tan grata fue al profesor Ballesteros, a quien sigue; si bien no hay testimonios fehacientes que acrediten el origen no italiano de Colón, salvo la estúpida circunstancia de no hablar éste el italiano, también es notorio que muchos documentos de la tesis genovesa son más que sospechosos. ¿Y el proceso de mayorazgo instando por don Fernando Colón, con la presencia de unos supuestos herederos italianos que mueven, literalmente, a risa?

En fin, verdad es que los enigmas siguen en pie y que lo más honesto es, acaso, inclinarse a lo tradicional mientras cosa mejor no lo sustituya. Aún en ese libro del doctor Voltes, tan rápido y circunspecto quedan flotando, repito, sugerencias de rastro luminoso que indican que Colón pudo ser un encubierto pero no un aventurero que llegara a interesar al rey Fernando hasta el punto de pagarle subsidios durante años para que no se le evadiese, mientras estaba ocupado en otros graves negocios. ¡Bueno era el Católico para tratar con fantaseadores y desconocidos!

Tributo a la actualidad es el reporte en forma de libro JAMES DEAN, de Yves Salgues (Editorial Albor, Barcelona, 1957), discretamente traducido por Bernardo Fernández. Se trata de exponer la vida, ideas, inadaptación, angustias y genio del actor norteamericano que se mató en un accidente de automóvil, a los veinticuatro años y cuya desaparición produjo, entre otras manifestaciones de histeria, una especie de «sebastianismo» de menor cuantía y un culto al ídolo desaparecido. El cual fue un estimable actor al que seguramente esperaban días de notoriedad y dinero después de su intervención en unas pocas películas; hombre hurao y lleno de complejos cuya válvula de escape era, por lo visto, la velocidad. Más que la truncada vida de James Dean interesan las extrañas reacciones que produjo su muerte en cierto sector de la juventud norteamericana; y en este libro, su autor, más que trazar un panegírico incondicional del extinto aporta una serie de elementos de juicio y apunta más que apura sus propias prevenciones y reservas, guardando todos los respetos que pudiera merecer la personalidad humana del joven actor. — J. B. O.

ASESINATO EN LA CALLE

HICKORY, por Agatha Christie (Editorial Molino). — Indudablemente Agatha Christie está de moda, creemos incluso que ha rebasado los límites de la popularidad; ya no son sólo sus novelas las que se buscan, esperando la última siempre de la genial autora, ahora sus obras han servido para ser llevadas a la escena en la que tanto éxito alcanzan y tanto interesan a los públicos de todas partes. Y es que Agatha Christie tiene una personalidad, un estilo único, inconfundible. Su excepcional imaginación urde una trama, mezcla en ella numerosos personajes y eso hace que cuando surge el crimen el lector se desorienta y se apasiona haciendo cálculos por descubrir entre esas figuras cuál ha de ser el autor

del asesinato o asesinos que en la novela suceden.

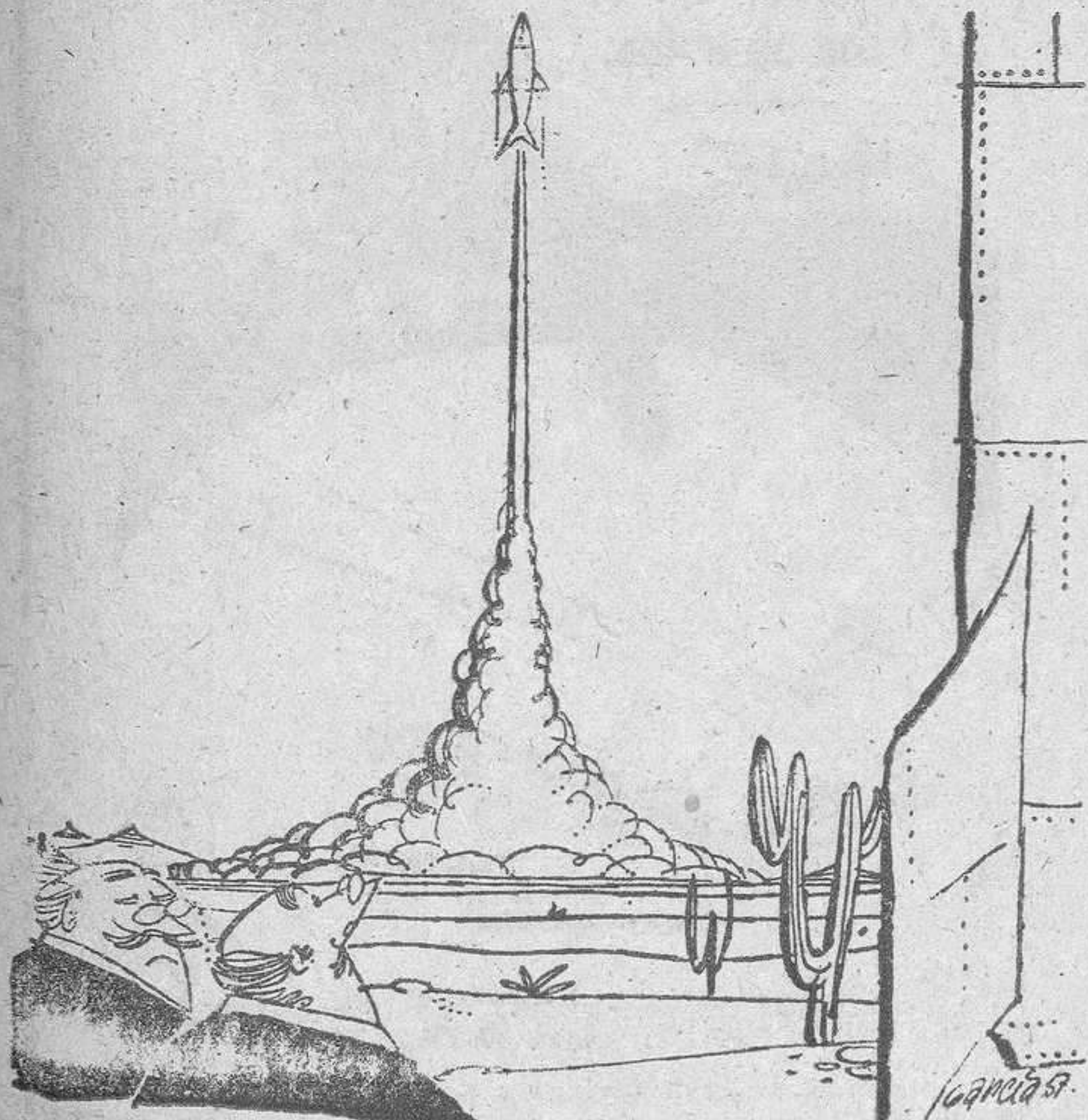
VIVIR. — En su fascículo 25 del volumen III, esta interesante publicación recoge en su interesante sumario una serie de trabajos reunidos bajo el lema de la revista: «Consejos para vivir con salud».

GARBO. — En su último número destacan los reportajes «La hija de Rockefeller hubiera querido nacer pobre» y «María Casares fue el drama sentimental del Premio Nobel Camus».

FOTOGRAFAS. — La boda de Lola Flores, declaraciones de Gustavo Rojo sobre Brigitte Bardot, información de la actualidad cinematográfica en el mundo entero y la novelización de «Vuelo de pruebas» resaltan en su último número.

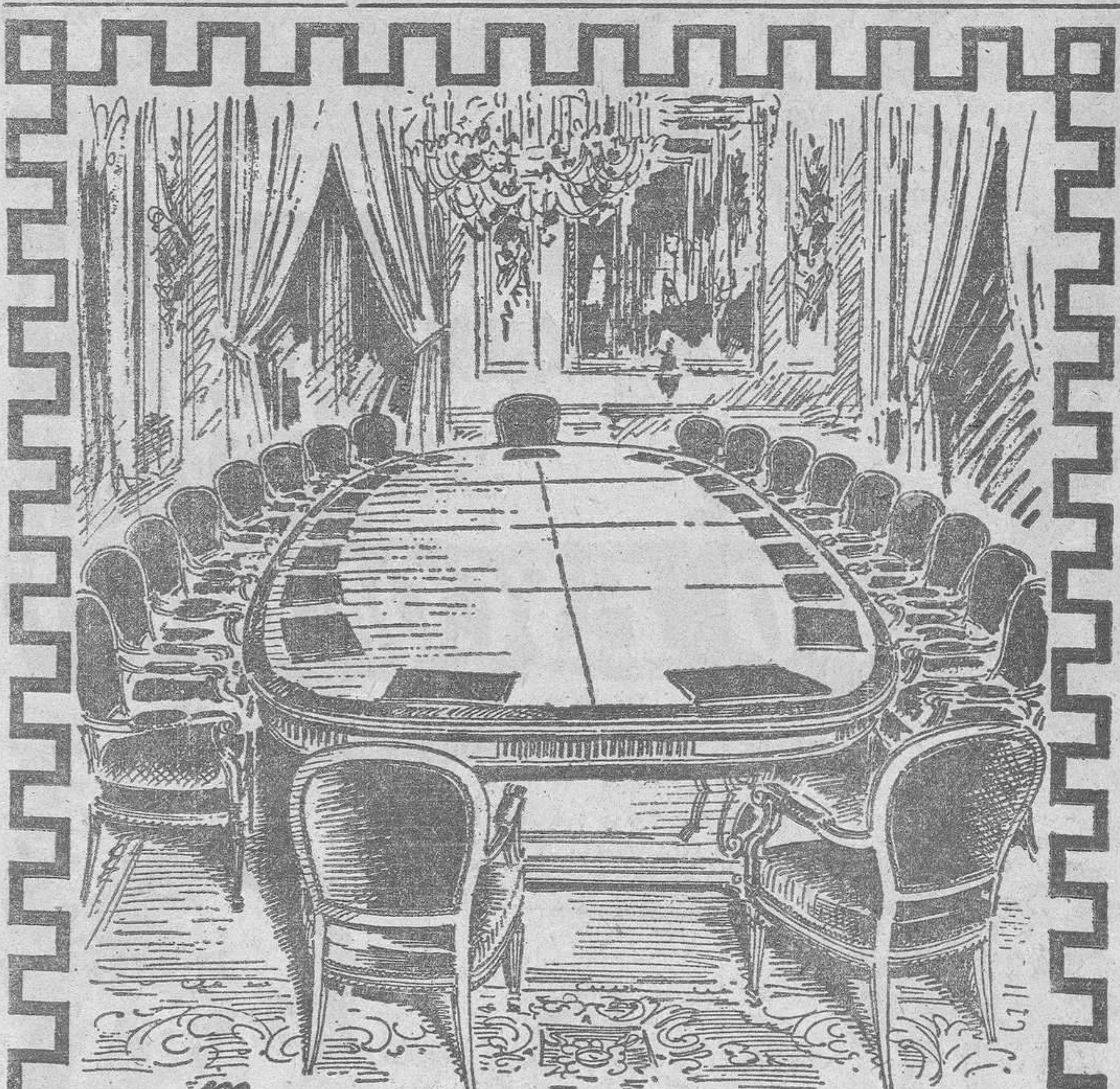
LUNES HUMORISTICO

por García Lorente



CABO CANAVERAL

—Este proyectil que ahora probamos es para la Marina.



Mesa y sillones para Consejo de Ministros en el Palacio de Pedralbes, realización Juan Pallarols

OTRAS SALAS DE JUNTAS INSTALADAS POR ESTA EMPRESA SON LA DEL GOBIERNO CIVIL DE BARCELONA — FERIA DE MUESTRA BARCELONA — BANCO HISPANO AMERICANO — BANCO VITALICIO DE ESPAÑA — GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS, Madrid — CAMARA OFICIAL DE COMERCIO Y NAVEGACION — SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CARBUROS METALICOS

Muebles - Lámparas Decoración

JUAN PALLAROLS

CJO. DE CIENTO, 355-359, CONTIGUO AL P. DE GRACIA - T. 21-30-56

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

Asia sigue de moda. - Un film excepcional: «Angela». - Se supera toda espectacularidad: «La vuelta al mundo en 80 días». - El cine español se va a los países árabes

Asia está de moda en nuestras pantallas, al tiempo que también en la farmacopea. Tras el «Tifón sobre Nagasaki» se desencadena la «Tempestad sobre Asia». Pero en ésta, aun cuando los personajes principales sean meteorólogos, nos encontramos más que ante la fuerza demoledora de los elementos de la naturaleza, con la plaga universal de la guerra. Paisajes y emotivas incidencias contribuyen al fin propuesto de lograr una película de aventuras, entretenida, con personajes bien delimitados, situaciones apasionantes y una ambientación realizada con propiedad. De todo ello resulta una narración que se ve con agrado, en la que si la presentación gráfica, merced al buen technicolor, es lo más interesante, dada la espectacularidad de la plasmación filmica, no falta ninguno de los atributos propios del género, para dar satisfacción a la inmensa masa de sus seguidores. Y, como aliciente máximo, una convincente interpretación de Richard Widmark, actor ideal para el menester que en esta ocasión se precisa.

«Angela» es, sencillamente, una película maravillosa. Leo Joannon insiste en el tema religioso que abordó ya en «El renegado», y lo hace con la misma inteligente valentía y apasionada humanidad que caracterizó aquella película. Como en

tonces, nos encontramos ante una realización que aborda un tema de elevadas miras, con una expresividad bien mesurada incluso en los momentos más delicados, huyendo de tópicos y banalidades, y calando hondo en la motivación ideológica que se discute en la trama. En esta época en que tan alegremente se habla de cine católico y que con tanta prodigalidad se atreven muchos incapaces a realizarlo, «Angela» es una auténtica cinta católica. Una película humana y con un propósito noble y digno, que impresiona al espectador por su convincente terminología; una realización audaz, que se enfrenta con las situaciones más efectistas sin falsos efectismos, con los contrastes más duros, sin innecesarias asperezas, con los personajes más difíciles confiéndoles vigor humano. En la amplia temática filmica de casos de conciencia y conversiones, «Angela» enfrenta a la protagonista con un convincente caso y al protagonista con una conversión justificada, a través de un estudio concienzudo y completo de la espiritualidad de la novicia y del alma compleja del criminal.

Los valores de la película, aquellos que destacan su calidad, son, esencialmente, de orden temático, y en este aspecto se apunta en el haber de Leo Joannon su condición de argumentista y guionista. Pero, además, a él se debe la tarea ordenadora llevada a término como director al exponer cuanto de bueno tenía el tema, en forma

excepcional. Sin olvidarnos de la clara, escueta y sugestiva fotografía, y el partido extraordinario logrado de los intérpretes.

Sophie Desmarets precisa y merece, desde luego, párrafo aparte su interpretación de la joven dispuesta a formular los votos solemnes que se encuentra ante una situación que difícilmente volverá a presentarsele en toda su vida terrena dedicada a Dios, reúne tales calidades de sinceridad, ternura y espiritualidad, que convence plenamente a través de las situaciones más comprometidas para una actriz. Raf Vallone le secunda con una labor plausible pero que, naturalmente, queda borrada por la cegadora luz de la emotividad interpretativa de la protagonista.

En resumen, «Angela» es a nuestro juicio, en estas fechas en que se han reunido en nuestras carteleras cintas de notable calidad, una de las mejores, si no la mejor, que últimamente hemos visto.

Superar, en 1957, cuanto de maravilloso había realizado el cine en el plano espectacular, parecía imposible; «La vuelta al mundo en 80 días» nos ha demostrado que es totalmente factible. Michael Todd, el audaz productor yanqui, echando la casa por la ventana, como vulgarmente se dice, lo ha conseguido. Al propio tiempo, ha logrado una de esas cintas de maravilla, en cuanto consiguen, tras un presupuesto exorbitante, de-

Novedades de a semana

TEMPESTAD EN ASIA (Capitol, Metropol y Bosque, 28-X). Norteamericana. En Technicolor. Director Robert Wise. Con Richard Widmark y Don Taylor. Delta Films.

ANGELA (Montecarlo, 28-X). Francesa. Dr. Leo Joannon. Con Raf Vallone y Sophie Desmarets. Rosa Films.

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS (Windsor, 28-X). Norteamericana. En Cinemascope y Technicolor. Dr. Michael Anderson. Con Cantinflas, David Niven, Robert Newton y Shirley McLane. C. B. Films.

LOS AMANTES DEL DESIERTO (Fantasio, 31-X). Hispano-italo-egipcia. En Cinemascope y Color. Drs. Alessandrini. Cerchio, Klimowsky y Vernuccio. Con Carmen Sevilla, Ricardo Montalban, Gino Cervi y José Guardiola. CEA.

volver con creces el dinero gastado, pues despiertan tal expectación, que el público no para mientes en los altos precios de taquilla para volcar generosamente su tributo de admiración y aplauso hacia empresa tan colosal. Además, con una visión exacta de la realidad, se ha buscado un tema que, con la prodigalidad de medios puestos a contribución en su realización, resultase igualmente atrayente para el espectador de todas condiciones y edades. «La vuelta al mundo en 80 días» interesa por igual a los niños que hoy se enfrascan en la lectura de las obras de Julio Verne, aunque con distinta visión, dada la superación técnica de la realidad sobre sus en aquel entonces quiméricas predicciones, que la de sus mayores cuando pasaron por similar experiencia, que a éstos, que recuerdan su infancia y, además, se rejuvenecen contemplando en la pantalla, aunque sea en fugaces apariciones, como en un caleidoscopio de resucitadas estrellas, las envejecidas figuras de «Bocazas», «Pamplinas», Ronald Colman, Reginald Denny, Edmund Lowe, Tim McCoy, Jack Oakie, George Raft, y otros aún es esporádica actividad pero igualmente veteranos como Charles Boyer, Marlene Dietrich, Peter Lorre, Victor Mc Laglen, Gilbert Roland y César Romero. Y «La vuelta al mundo en 80 días» agrada por un igual al público amante de los grandes espectáculos que al que gusta de las aventuras, aunque satisfaga más al que prefiere «ver» cine que a aquel que desea «sentir» cine.

La película es una especie de reunión mágica de otras muchas, incluso en sus diversos estilos y según los distintos países que atraviesan Fogg y Picaporte en su periplo alrededor del planeta, pero siempre con una unidad y una soltura que aligeran—hablamos del espectador español—la presentación de la película en versión original con subtítulos, dada su extraordinaria duración, que en ningún momento pesa, merced al influjo mágico del irónico humor que preside toda la realización.

Por su misma complejidad y extensión, precisaríamos doble espacio del disponible para referirnos a toda la maravilla que en fantástica espectacularidad va desfilando ante nuestros ojos. Porque, si en mero juicio crítico la película queda condensada en esta característica grandilocuente que la eleva por encima de todas sus predecesoras, sería preciso citar el burlesco espíritu observador que rezuman todas las escenas, la gracia inefable de una crítica de ostumbres y tipos, la amenidad de todas las historietas, la belleza documental de todos sus pasajes, la fiel reconstitución ambiental de escenarios y personajes, la sugestiva popularidad de la música de fondo, y

así notas y más notas que incluso escapan a la tarea recopiladora del crítico, incapaz de recordarla todas tras una sola visión, hasta terminar en la actuación convincente de Robert Newton y Shirley Mc Lane, la sobria labor de David Niven y la multiplicidad interpretativa, siempre afinada y magistralmente personal de Cantinflas, cuarteto principal — y principalísima protagonización la del genial caricato mejicano — de un reparto tan colosal como pueda serlo la película.

sigue con los complicados convencionalismos propicios a multiplicar las luchas y cabalgadas, según es gusto popular, pero entonces entra a colación una plasmación gráfica totalmente convincente, puesto que el aspecto espectacular de la película ha sido cuidado en todos los aspectos y constituye el nexo unificador de una realización cuatrífala y en tres distintos sistemas de color que, pese a ello, consigue un efecto visual estupendo y el logro exacto del clima emocional, trepidante y fantástico, que garantiza su éxito entre los amantes del género.

«Los amantes del desierto», en el plano interpretativo, tan importante en esta clase de realizaciones en que se glorifica al personaje, congenia magníficamente la belleza y fotogenia de Carmen Sevilla con el modelado empaque de Ricardo Montalban, y la teatral ampulosidad de Gino Cervi con el torvo matiz que acertadamente ha conferido a su personaje José Guardiola, el más convincente de los cuatro.

CASTELL

ALCAZAR-BORRAS

PROXIMO MIERCOLES, NOCHE, 10'45, ESTRENO

SUBYUGANTE es el relato de un jugador profesional, para quien el peligro es motivo de placer



JOHN PAYNE
RHONDA FLEMING
RONALD REAGAN

El jugador

DIRECTOR ALLAN DWAN
SUPERSCOPE TECHNOLOR
El imán irresistible de su argumento le deparará una hora y media muy emocionante (NO APTA PARA MENORES)

FEMINA

Mañana noche, 10'45

¡SENSACIONAL ESTRENO EN ESPAÑA!



CHAMARTIN FILMS PRESENTA

RITA HAYWORTH
ROBERT MITCHUM
JACK LEMMON

FUEGO ESCONDIDO

(FIRE DOWN BELOW)

TECHNICOLOR • CINEMASCOPE

De la novela del mismo título de MAX CATTO

DIRECTOR: ROBERT PARRISH

RODADA EN AUTÉNTICOS EXTERIORES DEL CARIBE, EN LAS ISLAS DE TOBAGO, TRINIDAD Y ESTUDIOS DE LA M.G.M.



Alejada del cine por su azarosa vida sentimental, vuelve Rita Hayworth al ritmo del limbo y del Calypso, en una extraordinaria y modernísima superproducción 1957 que cuenta entre las más importantes filmadas hasta hoy

Abierto el despacho de localidades

MONTÉCAR O

Demain soir, 10'40

Projection du film de

LEO JOANNON

Le secret de Sœur Angele

en version original française

«Prière de réserver les places»

EXCELSIOR - BALMES - MARYLAND

Hoy llevan a sus pantallas la película más espectacular y apasionante que se recuerda



LANCASTER CURTIS
LOLLORIGIDA

TRAPECIO

Además, en EXCELSIOR: «FRENTE INFINITO», y en BALMES y MARYLAND: «LOS CRIMENES DEL MUSEO» (Programas autorizados para mayores)

PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

LOS CABALLEROS DEL REY ARTURO
ROBERT TAYLOR AVA GARDNER
CINEMASCOPE PANORAMICO
LINEA SECRETA
DON DE FORE ANDREA KING
Programa apto para todos los públicos

Lido

Noticiario Cinematográfico

A partir de hoy lunes, la empresa del cine Goya presentará la obra maestra del «suspense» de H. A. Clouzot «Las diabólicas», el éxito de la presente temporada. Todos los artistas son excelentes, desde la «estrella», Simone Signoret, Vera Clouzot y Pane Mense, hasta el último comparsa. Completa el programa «Luna de miel agitada», de Diana Dors.

Citar «Trapecio» es citar uno de los éxitos más arrolladores y universales del cine moderno, un éxito que ha cautivado los públicos de todos los países. La dirección de sir Carol Redd, la inter-

pretación de Burt Lancaster, Tony Curtis y la imponderable Gina Lollobrigida, así como su colorido, su emoción, su apasionante interés y su asombrosa espectacularidad son logros inolvidables. Por esos motivos la empresa de los cines Excelsior, Balmes y Maryland han decidido ofrecer nuevamente al público barcelonés, a partir de hoy lunes, esta sensacional producción United Artists, distribuida por C. B. Films.

Los locales de Empresa Arenas proyectarán durante esta semana los siguientes programas dobles: Cines Arenas, Albeniz, Alborada y Gayarre, el gran cómico Danny Kaye en su mejor producción, «El fabuloso Andersen», en technicolor, y el gran film de aventuras en Cinemascope y color por De Luxe, «Bandido», por Robert Mitchum y Ursula Thiess. El cine Vallespir la gran comedia dramática por Amadeo Nazzari e Ivonne Sannson «Vuelve a mi vida», y la policia en acción en Scotland Yard, tres casos inéditos del F.B.I. Y en el cine Spring una historia apasionante en Cinemascope y ferraniascolor, «El tesoro de Rommel», por Dawn Addams y Paul Christian, y «Los bosques de mis sueños», romántica y conmovedora historia de amor por Eva Bartock y Karl Schonbock.

La prestigiosa marca «As Films», cuyos éxitos son bien notorios, ofrecerá en breve en las pantallas de los cines Alcázar y Borrás una magnífica y sensacional superproducción realizada en mágico technicolor: «El jugador».

El «western», el género más enraizado del cine norteamericano y uno de los que cuenta con millares de adictos y seguidores, vuelve con este film de Allan Dawn.

«El jugador» es la historia de dos hombres unidos por la amistad: uno salvará la vida del otro y éste devolverá el favor a su compañero librándole de la ambición de una mujer despreciable que pretendía casarse con él sólo por dinero.

CINE ATLANTICO
Ramblas, 122. Continua, 11 mañana

RIGUROSO ESTRENO EN EXCLUSIVA

EL FUERTE DE LOS DESESPERADOS
CON **KIT KARSON**
en su primera aventura.
LA ACCIÓN TREPIDANTE DE LOS «WESTERN» CONDENSADA EN UN SENSACIONAL FILM DE CORTO METRAJE

IMAGENES 669, NO-DO 774 A y B y DIBUJO COLOR

ALCAZAR-BORRAS

4.ª SEMANA Y SIGUE TRIUNFANDO UN ESPECTACULO FASTUOSO QUE APLAUDEN GRANDES Y PEQUEÑOS

ROMY SCHNEIDER
THORST BUCHHOLZ

Robinson
DIRECTOR: JOSEF VON BANCY

UNA PRODUCCION 1957, CON LA DELICIOSA ROMY SCHNEIDER.

Además, en BORRAS:
EL DIABLO DE LAS AGUAS TURBIAS
(PROGRAMA APTO)

KURSAAL **EXITO** **DELIRANTE**

La película de la juventud, de la esperanza, del amor... ¡y del optimismo!

INGEBORG SCHÖNER · ANTONIO CARRILLO
ISABELLE COREY · JUNE LAVERICK
GABRIELE FERRETTI · MASSIMO GIROTTI · ANTONIO FERRAGUTI

VACACIONES EN ITALIA
TECHNICOLOR · TECHNIRAMA
CON LA PARTICIPACION EXTRAORDINARIA DE
VITTORIO DE SICA · ALBERTO SORDI

INOLVIDABLES VACACIONES EN EL PAIS DEL ARTE... DONDE, SIN EMBARGO, EL VERDADERO ARTE ES EL AMOR

(NO APTA)

Figuras las más destacadas de esta película son el popular John Payne, la actriz Rhonda Fleming y Ronald Pagan.

Con «Fuego escondido», película filmada en exteriores naturales, en los exóticos parajes de las islas de Tobago y Trinidad, hace su reaparición Rita Hayworth, tanto tiempo alejada de nuestras pantallas por su azarosa vida sentimental.

En las Antillas, la tierra del «Calypso» y del «Limbo», las ardientes danzas tropicales, transcurrir la acción de esta emocionante película de amor y aventuras que Chamartín nos presentará el martes en el Fémica, de estreno en España.

Durante más de nueve semanas el equipo técnico y artístico compuesto de más de cien personas estuvo actuando en aquellas tórridas tierras.

Empresa Las Arenas, S. A.
CINES: ARENAS, ALBENZ, ALBORADA y GAYARRE
Del 4 al 10 del etc.

EL FABULOSO ANDERSEN
(technicolor)
DANNY KAYE
ZIZI JEANMAIRE

BANDIDO
(CINEMASCOPE en color por De Luxe)
ROBERT MITCHUM
URSULA THIESS

CINE VALLESPÍR
VUELVE A MI VIDA
(Ferraniascolor)
AMADEO NAZZARI
IVONNE SANNSON

SCOTLAND YARD
la policía en acción

CINE SPRING
LOS BOSQUES DE MIS SUEÑOS
(Eastmancolor)
EVA BARTOK
KARL SCHONBOCK

EL TESORO DE ROMMEL
(CINEMASCOPE en Ferraniascolor)
DAWN ADDAMS
PAUL CHRISTIAN

GOYA

ofrecerá a partir de hoy, en exclusiva, el MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA

SIMONNE SIGNORET en VERA CLOUZOT

LAS DIABOLICAS
DIRECTOR: H.G. CLOUZOT
LA OBRA MAESTRA DEL «SUSPENSE»

y
DIANA DORS en
LUNA DE MIEL AGITADA

PLAZA DE TOROS MONUMENTAL

¡SIGUEN LOS LLENOS!
¡LA SENSACION DE BARCELONA!

CIRCO Americano

Un fabuloso super-espectáculo tan grandioso como sensacional

¡ATENCIÓN NIÑOS!
Próximo jueves, a las 4
2.ª extraordinaria GALA INFANTIL
Patrocinada por
Jugueteres - Construcciones
G.O.U.L.A.
¡Un regalo a cada niño!

Visiten las colosales Jirafas y el **RINOCERONTE SALVAJE** con 80 animales diferentes

Taquillas en la Plaza Toros y taquilla ambulante en la Plaza Cataluña. Todas las noches servicio especial de autobuses y tranvías a la salida del espectáculo

CLAUSURA DE LAS CONVERSACIONES CINEMATOGRAFICAS DE LA RABIDA

Disertó el presidente de la Federación Española de Cineclubs, señor González Escudero

La Rábida, 3. — En el patio mudéjar del Monasterio de Santa María de la Rábida, a mediodía de hoy, comenzó el acto de clausura de las Conversaciones Cinematográficas de La Rábida. Presidieron el director general de Información, señor Rodríguez Casado; el canónigo doctoral don José Salazar, en representación del obispo de la diócesis; presidente de la Federación de Cineclubs Españoles, delegado provincial de Información y Turismo en Huelva y otras personalidades, así como representantes de todos los Cineclubs españoles.

Primeramente el señor Benítez de Lugo, secretario accidental de la Federación Nacional,

resumió los trabajos realizados y dió lectura a los acuerdos adoptados, entre los que destaca la celebración de la asamblea definitiva en Madrid, el domingo, día 15 de diciembre próximo.

Seguidamente pronunció la conferencia de clausura el señor González Escudero, presidente de la Federación Española de Cineclubs, sobre el tema «Los intelectuales ante el cine». Destacó como frente a la apatía e indiferencia con que los universitarios miraron al cine, existía hoy un mayor acercamiento de éstos, observándose un aumento en el número de espectadores capacitados. Ambos oradores fueron muy aplaudidos. — Cifra.

CRUCIGRAMA
por GURRINGO

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Horizontales: 1. Ahuecar los tolos para que no se estanque en ellos la lluvia. — 2. Mancha, tilde, plaga. — 3. Que tienen ojeras. — 4. Al revés, río de Gerona. Habitación grande. — 5. Ansia. Marca de bolígrafos. — 6. Inferida. — 7. Poned alas. — 8. Saleroso.

Verticales: 1. Agorero. — 2. Superior. — 3. Movimientos de las alas. — 4. Hogar. Sin valor. — 5. Al revés, manosee. Carbonato cálcico. 6. Que se precia de muy sabia. — 7. Al revés, manifestalo. — 8. Halado.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR
Horizontales: 1. Encantar. — 2. Alar. — 3. Calamina. — 4. Abatall. — 5. Suma. Use. — 6. Tronera. — 7. Cica. — 8. Reóforos.
Verticales: 1. Encantar. — 2. Abur. 3. Calamoco. — 4. Ala. anif. — 5. Rama. Eco. — 6. Triturar. — 7. Nasa. — 8. Realeras.

HECTOR FIERAMOSCA
Un nuevo acierto de
«CINE DE AYER PARA HOY»
Pídalo en quioscos

Catarros nasales
se cortan rápidamente con los
Sellos EUPITA

Un sello tomado en cualquier momento detiene la molesta destilación nasal
Vente en Farmacias
Censura Sanitaria n.º 9085

Elija entre 200
modelos los que mejor se adaptan a su piso y mobiliario. Desde 450 pios.
CONTADO Y PLAZOS

OMEGA
tambale de Capuchinos, 35. — ENTLO
Con OMEGA no hay más que decir.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA
Programa para hoy
A las 9.3, «Saludo en pseudodoble»; 9.03, «Arco iris»; 9.10, «Ritmo y alegría»; 9.30, «Muebles Valdés y su orquesta»; 9.45, «Una voz del cine» Doris Day; 10, «La mujer en el hogar»; 10.30, «Temas españoles por la Banda Militar del Aire de Madrid»; 11, «Cantando al trabajo»; 12.05, Marcel Bianchi con su guitarra y ritmos; 12.30, «Barcelona habla al Mediterráneo»; 13, «Instituciones españolas»; 13.20, «Saludos de América»; 14, «Imágenes rústicas»; 14.30, «Diario hablado»; 14.45, «Encuesta pública»; 14.50, «Intermedio musical»; 15, «La feria de las sonrisas»; 15.30, «La voz de la Liga pro Animales y Plantas»; 15.40, «La canción escribe su historia»; 16.01, «El festival de la melodía»; 16.30, «Sonrisas blancas»; 17, «El sueño de una noche de verano» y Oberturas por la orquesta Filarmónica de Viena; 18, «Voces populares»; 18.30, «Ultima página»; 18.32, Un recuerdo a Tommy Dorsey; 19, «Baile sorpresa»; 19.30, «Diario hablado»; 19.45, «Campaña benéfica»; 20.30, «España agraria»; 21.10, Creaciones de Carmen Flores; 21.20, «Gong»; 21.30, Henry Leca y sus cuerdas; 21.40, «Una voz en la noche»; 22, «Diario hablado»; 22.15, «Rutas del nuevo mundo»; 22.45, «Cosi fan tutte», de Mozart.

«CEREZO»
Arcas caudales y básculas, todas clases y tamaños
EXPOSICIÓN Y VENTA
RONDA UNIVERSIDAD, 16

TEATROS

Holgar hoy y mañana fiesta, buena vida es ésta. - Sopa al cuarto de hora. - La desgana del público por Don Juan. - Dalí y los gansos del Capitolio, culpables. - El perdulario «Don Juan» y las cuatro mujeres del Tenorio. - Crispín y Canutillo, clave del drama

«Don Juan» lleva una semana con sus versos ripiosos, blandiendo la tizona. Este año, como son dos, uno se ha alojado en el Barcelona-Palace y el otro en el Palace-Romea. Se llama el primero Alejandro Ulloa y Mario Cabré es el nombre del segundo, perdulario. Todos hacen lo mismo. Permitted-me que os lo recuerde. He de escribir la historia, porque no he encontrado otra manera más civilizada y decente para ganarme el pan que me como y considero que ya es tarde para dedicarme al noble arte de la fontanería, que sería mi gusto. Pero no soy ningún perdulario. Este es un pleito antiguo entre Zorrilla y mi tío el canónigo Sanchis, con ese: con esta no lo escribe más que el admirador y admirable Federico García Sanchis. Al cuento.

«Don Juan acude a la cita de la Hostería, riñe con su padre, se concierne con el galápago del escudero para jugarle a Don Luis, más conocido por «El niño del serial radiofónico», la mala partida de suplantarle con la novia, Doña Ana —¡buen peine la señorita Pantoja, reparada de la vista, además, según lo que se publica y no se ve—; de la mano de la vieja dueña, trota conventos y lanadora de sartenes descarriadas, asalta los claustros del convento donde se prepara a profesar Doña Inés y se lleva a la pavisosa en el vehículo motorizado de sus espaldas; ya en su quinta le habla de la pesca en el Guadalquivir, de la barca del pescador, de viento y los floridos olivares que agita con manso aliento, de la luna, las gacelas y el ruiseñor, para engatusarla y que se confíe; mata al Comendador y a Don Luis, tercios como mulas en que trece han de ser y trece serán, y escapa en una barquita que le tiene preparada el viejo galacho de Clutí. Secuencia. Al cabo de los años mil vuelve a Sevilla y, al paso, se encuentra convertido en cementerio el solar que suyo ha sido, en el que su padre se ha gastado la platita de los dos y la de mamá; habla con Inés, desafia a los muertos, invita a cenar a Centellas y Avellaneda, y, de polisión al Comendador, en la cena, efectos del carínea y del jerez o de lo sobrenatural, disputan, se enconan las palabras y baja con los capitanes a la calle para liquidar la pendencia; allí, según nos cuentan Centellas lo ha ensartado para la otra vida y como no va a andar paseándose por Sevilla muerto, vuelve al cementerio donde le espera el cabezota del Comendador llenito de malas intenciones, le tiende la mano mostrándole ahora amistad, acción impropia de un caballero como el de Calatrava, con tal coraje que si la cándida Doña Inés no se da prisa y se agarra a la mano de ella como naufrago a un leño, va le cabeza al infierno; así, sube con Doña Inés al cielo entre nubes de humo y luces de bengala, y hasta el año que viene que nos volveremos a ver, si Dios quiere.

A este pardillo atolondrado llamaba mi tío «perdulario», olvidándose de otros de la pandilla de Don Juan, como Lucía, la criada de la chica de Pantoja, que le entrega la llave de la

casa al suplantador, que buena lagarta es, y así los demás que no se nombran. Lo que pasa es que a veces a uno, aturrido por matracas y cantaleas, se le va el santo al cielo en lugar de buscar en la tierra un ladrillo para darles en la cabeza. Sirva de excusa a mi buen tío. En cambio nadie, que yo sepa, ha exaltado la figura de dos beneméritos funcionarios de justicia del Tenorio, sin los cuales no habría historia: El alguacil 1.º y alguacil 2.º. ¿Qué pasaría si estos se negasen a detener a los compinches en la Hostería? El uno se llama Crispín, nombre de zapatero remendón hasta que don Jacinto le dio categoría en la escuela de la picaresca de «Los intereses creados», y el otro, Malillo, más conocido por Canutillo, que se ayuda con la sopa al cuarto de hora de un escribano, mozo tan escuchimizado, de voz tan opaca que, a no verle se la tomaría por la menta de perro de caserío que duerme al raso o la voz cansada de locutor de Radio cuando transmite el parte meteorológico. Y sin embargo ved a Don Juan y a Don Luis, cuando

les requieren: «¡Ténganse allá! ¡Sed presos!», temblar como hojas de árbol en otoño y entre las espadas, como rateros el reloj hurtado, a la policía. Bien es verdad que habrá mucha fanfarronería en sus desplantes cuando los que escriben en los periódicos están hartos de llamarles, «prestigioso» a don Alejandro y «polifacético» a don Mario, descomunales ofensas las dos y se achantan, ¿Sangre? Si; que corra la sangre. ¿Qué esperan para demostrar al mundo el temple de sus aceros, los puntillos capitanes de Zorrilla? Otro embuste, del costal de Tenorio, es decir que se redime por Doña Inés, cuando es más

La Concha del Apuntador

COMICO: Mañana, estreno de la opereta arrevisada «Linda Misterio».

En un ambiente de verdadera expectación, mañana, martes, Joaquín Gasa presentará en el Comico el estreno en España de la superproducción Sala-Sanchis «Linda Misterio», opereta arrevisada original de M. Filos, autor que ha triunfado en todas sus obras anteriores, música del maestro Augusto Alguero (hijo), que por su inspiración y estilo nuevo se ha situado a la cabeza de los compositores actuales. Al interés de este acontecimiento se suman como valores positivos una presentación fastuosa en cuadros espectaculares, bellos decorados y lujoso vestuario, y haber confiado la dirección escénica al realizador Esteban Polls, siendo el propio autor M. Filos el director artístico de la nueva opereta, y Francisco Garrido ha montado una coreografía brillante y moderna. En la compañía figuran en cabecera la famosa superdivette americana Rosita Fornes, bella y de un arte dinámico y personal, que por primera vez actúa en España; el barítono Alberto Aguilá y el galán cómico americano Armando Bianchi, seguidos de Margarita Garrigós, Amparito Puerto, Reyes Millán, Luis Franco, un soberbio conjunto y coros y un magnífico ballet internacional.

BARCELONA: Mañana, presentación de Lili Murati con «Yo no soy celosa», de Sevilla y Tejedor.

Mañana, martes, noche, reaparecerá en el escenario del Barcelo-

TEATRO BARCELONA MAÑANA

noche, 10'45

Presentación de la deliciosa y exquisita actriz

Lili Murati

con el gran éxito cómico de Sevilla y Tejedor

YO NO SOY CELOSA

con
Paco MUÑOZ

Primer actor
Pedro PORCEL

cierto, dicho sea en su honor que se redime de sus pecados a sí mismo en acto de contrición y se en Dios. Así yo me redima de mis dislates, Señor. Amén.

ALEJANDRO BELLVER

na la deliciosa y admirable actriz Lili Murati, al frente de su compañía, en la que figuran los excelentes actores Paco Muñoz y Pedro Porcel. La obra elegida para inaugurar su temporada es la graciosa comedia «Yo no soy celosa», de Luis Fernández de Sevilla y Luis Tejedor, de la que hace una divertida y brillante creación personal Lili Murati, secundada con pleno acierto por toda su compañía. Lili Murati prepara para dentro de unos días un estreno importante, original de Víctor Ruiz Iriarte, autor que ha escrito expresamente la nueva obra para que luzcan todas las facetas del arte moderno de Lili Murati.

COMEDIA

¡¡ULTIMA SEMANA!!

del mayor éxito del teatro cómico italiano

NUESTROS QUERIDOS RETOÑOS

(I NOSTRI CARI BAMBINI)

Graciosa interpretación de

ISABEL GARCES

Domingo, día 10, despedida de la Compañía del «INFANTA ISABEL»

COMEDIA: El gran éxito cómico de «Nuestros queridos retoños», en su última semana.

La crítica barcelonesa y el público con sus risas constantes y sus aplausos entusiásticos han confirmado en el Comedia el mayor éxito del teatro cómico «Nuestros queridos retoños» («I nostri cari bambini»), la divertida y desenfadada obra de Nicola Manzari, en acertada versión española de Vicente Balart. El director de la compañía del Infanta Isabel de Madrid, Arturo Serrano, ha logrado un nuevo triunfo al brindar a nuestro público las primicias rigurosas de esta hilarante comedia que será la obra que inaugure su temporada oficial en Madrid, y en la que hacen una admirable creación Isabel Garcés, con su arte exquisito y su gracia fina y contagiosa, Julia G. Caba, Angel de Lafuente, Rafael Navarro, Antonio Armet y Aurora Alfayate, felices intérpretes de este nuevo éxito, que sólo se representará esta semana, pues el domingo, día 10, se despedirá de Barcelona, tras su brillante temporada, la compañía del Infanta Isabel de Madrid.

TEATRO WINDSOR

(Teléfono 28-65-86)

¡2 ULTIMOS DIAS!...

“MI AMORADO JUAN”

de Miguel Mihura

por
Adolfo Marsillach

y
M.ª Amparo Soler Leal

Próximamente,

ESTRENO:

“CAFE DEL LICO”

de Jaime de Armiñán

tuosa presentación que preside en todos sus números, en un verdadero alarde apoteósico, como en el cuadro «El Barco Pirata», se justifica sobradamente los llenos constantes. El Circo Americano, haciendo honor una vez más a su prestigio, ha sabido superarse con un espectáculo que marca una nueva época en la historia del circo.

ROMEA

Hoy tarde, a las 6
Noche, 10,45

Despedida del público de

MARIO CABRE

CON

D. Juan Tenorio

Tarde y noche funciones populares. La mejor butaca

a 25 pesetas

ROMEA

Miércoles, 6 tarde
y 10,45, noche

EN FUNCION DE GALA

«DESTINO»

Presenta el mayor espectáculo musical de arte y poesía

«Los Piccoli de Podrecca»

40 artistas, 500 decorados,
1.200 supermarionetas para
espectadores de 5 a 95 años

TEATRO COMICO

MAÑANA, noche, a las 10'45

¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!

JOAQUIN GASA

PRESENTA EL
ESTRENO en España
DE LA SUPERPRODUCCION

SALA - SANCHIS

LINDA MISTERIO

Opereta arrevisada original de M. FILOS,
música del maestro A. ALGUERO (hijo)
con la actuación por primera vez en España
de la superdivette americana

ROSITA FORNES

Primer barítono

ALBERTO AGUILA

Galán cómico

ARMANDO BIANCHI

MARGARITA GARRIGOS (tiple cómica)

AMPARITO PUERTO (tiple cantante)

REYES MILLAN (barítono)

LUIS FRANCO (tenor)

y un magnífico conjunto y coro

BALLET INTERNACIONAL

Maestros directores concertadores:
EDUARDO FRANCH - ALBERTO A. ARIAS
Dirección artística: M. FILOS

Dirección escénica: ESTEBAN POLLS

Dirección coreográfica: FRANCISCO GARRIDO

Decorados: Maquetas y bocetos de Batlle-Asensi, R. Caseres y F. Nello, realizados por BARTOLI y ASENSI

Figurines: JUAN ANTONIO - Vestuario: MODAS CAPISTROS

¡¡CUADROS ESPECTACULARES!!

¡¡FASTUOSA PRESENTACION!!

CALDERON

Hoy, tarde,
NO HAY FUNCION

Noche, DESPEDIDA y

HOMENAJE a

ANTONITA MORENO

con su espectáculo

RETORNO DE MAR VILLAS

y GRANDIOSO FIN DE FIESTA

en el que tomarán parte

RAQUEL MELLER

MARIA MAGDALENA

ANTONIO AMAYA

«NARANJITO»

y la AGASAJADA

ANTONITA MORENO

que estrenará la canción

«EL NOVIO DE MONTSERRAT»

de Salvador Guerrero

Benito Ulecia

El precio de la calidad...

Siempre es menor que la satisfacción que ella produce

Vestido cocktail de encaje negro sobre organza blanca. Adornos de fay negro. Creación de ASUNCION BASTIDA

ROLDÓS, S.A.

Ese extra de calidad que Ud. obtiene con las cosas buenas, no se paga con dinero. Ello es el resultado de la experiencia y la honradez en desear producir lo mejor, y Ud. lo recibe como un obsequio adicional que una gran marca, celosa de su prestigio, siente el placer de regalar.

Trátase del diseño y creación del más elegante vestido o de una copa del incomparable FREIXENET, su calidad siempre es muy superior al precio que Ud. paga por ella

FREIXENET

FAMOSO EN TODO EL MUNDO Y EL PREFERIDO EN ESPAÑA

MUSICA

BRALOWSKY. — En esta su segunda actuación en Barcelona, este pianista de primerísima fila eligió un programa totalmente dedicado a Chopin, del que se considera como intérprete fidelísimo y emocionado. En verdad, que los resultados del concierto respondieron totalmente a este criterio, apreciándose en todo momento la delicada versión de las románticas páginas que en tan diversos estilos nos legó el compositor polaco, genio del piano. El nuevo triunfo de Brailowsky se tradujo por ovaciones interminables y unánimes del numerosísimo concurso que acudió a escucharle, agradecidas con numerosos extras añadidos al programa, siempre dentro de la producción chopiniana. Brailowsky cedió íntegramente sus honorarios a la suscripción por damnificados de Valencia.

ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL. — El cuarto concierto de abono, último de la serie, no desmereció en importancia artística ni en realización perfectísima, de los anteriores. Confiada la dirección para esta ocasión al maestro Lamote de Grignon, subdirector de la masa orquestal, compuso un programa ecléctico, que comprendía desde la ópera de «Hansel y Gretel», de Humperdinck, hasta el preludio de «Parsifal», de Wagner, pasando por la «Tercera Sinfonía», de Arnold Bax, compositor inglés contemporáneo, cuya obra fue presentada en Valencia por el propio maestro Lamote de Grignon, y que ahora nos ha ofrecido en primera audición en Barcelona. Esta sinfonía demuestra la tendencia actual de la música inglesa para encontrar formas que puedan significar la creación de un estilo peculiar. No obstante, Bax trata los temas, de evidente originalidad, dentro de una tonalidad de bastante generalidad en el momento presente, que no hace distinguir su producción de la de otros compositores de la actual producción musical. Fue largamente aplaudida.

El interés de la velada estaba centrado en la actuación de la mezzo-soprano madrileña Teresa Berganza, cuyo renombre, no sólo en nuestra patria, sino también muy merecido en el extranjero, donde ha cosechado triunfos y premios, hacía esperar una actuación meritísima. No defraudó la cantante a sus auditores; pues junto a una voz pastosa, llena y de evidente regularidad de registros, posee un depurado gusto en la interpretación puesto de

manifiesto en las canciones de Toldrà, de Montsalvatge y de Manuel de Falla que incluía el programa. Los aplausos que subrayaron cada número se intensificaron frágiles a la terminación, obligando a una nueva actuación a la cantante que repitió una de las canciones de Montsalvatge, ya largamente ovacionada en su primera versión.

El maestro Ricardo Lamote de Grignon estuvo en todo momento de la velada al tanto de su cometido, obteniendo efectos, e imprimiendo unidad a la labor orquestal, en la que fue eficazmente secundado por la disciplina y valía reconocida de los profesores. La velada terminó con nutridos aplausos para la Orquesta y subdirector, muy merecidos.

JUVENTUDES MUSICALES. — Esta inquietada entidad, con la eficaz colaboración del Patronato de la Orquesta de Cámara «Solistas de Barcelona», inició ayer, como en anterior temporada sus conciertos matinales, de carácter popular en el Palacio de la Música, muy concurrido de público. El programa, de carácter extraordinario, comprendía la actuación de la Orquesta, de la Coral Sant Jordi del Círculo A. Sant Lluch, de la arpista María Luisa Sánchez y de la soprano Francisca Calles. Tan excelentes elementos, condicionados en la parte orquestal por el maestro Domingo Ponsa y en la vocal por el maestro Oriol Martorell, dieron cima triunfalmente al extenso programa, comprensivo de obras de Respighi, Debussy, Ravel, Distler y Bach, aplaudidas en todo momento con merecido calor.

HENRY LEWKOWICZ. — Nuevamente ha venido a Barcelona este violinista de excepción, presentándose ayer tarde en el Palacio de la Música, eficazmente acompañado al piano por el maestro Pedro Vallibera. Interpretó un variado programa, que comprendía, entre los clásicos a Bach y a Schumann; entre nuestra música nacional, a Toldrà, Montsalvatge y Sarsate; y entre los modernos internacionales, a Bloch, Stravinsky y Kavelowsky, del que presentó en primera audición, en «Concierto op. 48», en el que tan acusadamente se ponen de manifiesto los propósitos del autor de presentar los temas de su inspiración, sin ningún recargo ni aditamento complicado, en una simple y grata exposición. Constituyó el concierto un nuevo triunfo del violinista y de su acompañante.

L. G. M.



La Plaza del Teatro, a fines de siglo, según un grabado antiguo.

Reproducción de un cuadro que desde 1909, se conserva en el Bar «El Conarito», de la Plaza Fernando Llorente, 17.

CERVEZA DAMM

PREMIADA con GRAN PREMIO en las EXPOSICIONES de

PARIS 1908
Diploma de honor

GENOVA 1908
Miembro del jurado

PARIS 1908
Miembro del jurado

GENOVA 1908
Copa de honor

BRUSELAS 1906
ROMA 1907
LONDRES 1907
MADRID 1907
AMBERES 1907
GENOVA 1908
PARIS 1908

FABRICA Urgel 71

Urgel 71

TELEFONO n.º 1130

D A M M

una de las mejores cervezas de Europa

en el Salón de Actos del Ilre. Colegio de Abogados

Próxima inauguración Curso 1957/1958

durante el cual actuarán: pianistas **BOUKOFF, FOLDES, WUEHRER**; violinista **GIMPEL**; dúos **COLASSIS y GUARINO-GABBAY**; Cuarteto **HAYDN**; Quinteto **VIENTO GUERZENICH y SALZBURGER**; Klarinettenquintett **MOZARTEUM**; Agrupaciones **COLLEGIUM MUSICUM WIESBADEN y RICERCARE**, de Lausana; Corales **THE LINDEN SINGERS y SUEDEUTSCHER MADRIGALCHOR** de Stuttgart y **ORQUESTA DE CAMARA ROTTERDAM**

Se celebrarán dos conciertos mensuales, en miércoles alternos, exclusivamente para los abonados

Información e inscripciones: **VIRTO, Rosellón, 271. Tel. 27-27-23.**

Todos los días de 16 a 21 horas

TEATROS

ALEXIS. Tarde, 6:30: **LOS BLANCOS DIENTES DEL PERRO**, de E. Criado. Noche, 11. Sesión de Gran Gala: **RECITAL POETICO**, por Reina Montes, a beneficio de los damnificados de Valencia.

APOLLO. Tel. 21-59-48. Cía. de revistas Jaime Mestres. 6 y 10:15: **MI VIUDITO SE QUIERE CASAR**, libro de Fco. Prada, música del Ilre. Mestres. Un verdadero alarde de presentación. Cuadros de gran espectáculo. (No apto.) Se despañan localidades con 7 días de anticipación.

BARCELONA. Tel. 21-37-51. Hoy, 6 y 10:15. Despedida de Alejandro Ulloa con: **DON JUAN TENORIO**. Mañana noche, 10:45. Presentación de Lili Murati con el éxito cómico: **YO NO SOY CELOSA**, de Tejedero y Sevilla. (No apto.)

CALDERON. Tel. 21-30-30. Hoy tarde, no hay función. Noche, 10:45. Despedida y homenaje a Antonita Moreno, con su espectáculo: **RETABLO DE MARAVILLAS** y gran fin de fiesta.

COMEDIA. Tel. 21-51-72. Cía. Infanta Isabel con Isabel Garcés. Dirección: Arturo Serrano. A las 8:15 y 10:45: **NUESTROS QUERIDOS RETORNOS**. El mayor éxito del teatro cómico italiano. (No apto.) Últimos días! Domingo, despedida de la Cía.

COMICO. Tel. 21-30-20. Mañana noche, a las 10:45. ¡Acontecimiento! Joaquín Casas presenta el estreno en España de la superproducción **Sala Sanchis: LINDA MISTERIO**, opereta arrebatada de M. Filos, música del Ilre. A. Alguero (hijo), con la superdette americana Rosita Fornes. (Autorizada mayores.) Se despañan para siete días.

ROMA. Tel. 21-51-47. Tarde, 6; noche, 10:45. Despedida de Mario Cabré con: **DON JUAN TENORIO**. En atención al público, precios populares. ¡La mejor butaca, 25 pesetas!

ROMA. Tel. 21-51-47. Miércoles, día 6, a las 10:45. Noche, en función de Gran Gala, el semanario «Destinos» presenta el grandioso espectáculo musical de arte y poesía: **LOS PICCOLI DE PORECCA**, para espectadores de 5 a 95 años, 140 artistas 40; 500 decorados; 1.200 super-marionetas. Domingos y días festivos, función infantil a las 4 de la tarde.

TALIA. Tel. 23-50-33. Cía. Martínez Soria. 5 y 10:45. La tragedia grotesca de don Carlos Arniches: **LA LOCURA DE DON JUAN**. (No apto.)

VICTORIA. Hoy, 5:45 y 10:45: **DON JUAN TRONO**, por Escamilla. Mari Carmen Andrea, Lolita Piquer, junto con Mas Lubian, Amparín Triguero, 4 Fanelys Muhl, Laura Alonso, Antonio Amaya. (No apto.)

WINDSOR. Tel. 28-63-96. Hoy tarde, a las 6:30; noche, 10:45: **MI ADORADO JUAN**, de Miguel Mihura, por Adolfo Marsillach. 2 últimos días! (No apto.) Pronto, estreno: **CAFE DEL LICEO**, de Jaime de Armiñán.

CIRCOS

CIRCO AMERICANO (Plaza Toros Monumental). ¡El circo de las multitudes! Hoy, 6:30 y 10:45: **EL MUNDO EN LA PISTA**. El superfabuloso espectáculo mundial de 3 horas en su 3.ª semana triunfal: Dior Sisters, Marisa Begary, Los Morvay, Les Antaleks, Trio Zskelys, The Duxits, Milanes Gogo, Dego, Manuel Santos Dely, Perry Poppey (incomensurables), Albert Carré en su doble alta escuela, Troupe Szabos, Vivian Touka y sus violines zingaros, The Mercers, Treat Plymon, Aerian Ballet Digger. ¡El Barco Pirata! ¡Así es Hungría! La gran troupe de elefantes del Cirque D'Hiver de París, grupos de focas, caballos, leones. Pistas rodantes, fastuosa presentación. Taquillas plaza toros y taquilla ambulante en plaza Cataluña. Se despañan con cuatro días. Todas las noches servicio especial autobuses y travías a la salida. Visite en el Zoo ambulante las gigantes jirafas y el colosal rinoceronte salvaje.

CINES

Salones de estreno

ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, a las 4:40 (continua) y 10:45: «Robinson», en agtaciolor, con Romy Schneider. (Prog. apto.) Últimos días!

ALEXANDRA. Tarde, 4:30; noche, 10:40: «Tizón sobre Nagasaki». (No apto.) Aviso, mañana por la tarde queda suspendida la sesión con objeto de proyectar el interesante documental que presentará privadamente Pefasa.

ARCADIA. Continua desde las 4 de la tarde: «Tizón sobre Nagasaki» y «El vagabundo de las Islas». (No apto.)

ARISTOS. Continua desde las 4: «Cita en Honduras» y «La última orden». (Apto.)

ASTORIA. Tel. 39-28-02. Tarde, 4:40 y 6:50; noche, 10:40: «Gran mundo en Montecarlo», en technicolor y technicolor, por Marlene Dietrich y Vittorio de Sica. (No apto.)

ATLANTIC. Continua desde las 4: «Tizón sobre Nagasaki» y «El vagabundo de las Islas». (No apto.)

ATLANTICO. Continua 11 mañana. Riguroso estreno en exclusiva: «El fuerte de los desesperados». Toda la acción de los «Westerns» condensada en un corto metraje. Imágenes, NO-DO, A y B, y un Dibujo color.

AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana. ¡Un film emocionante y sensacional! «Ultimatum a la Tierra», con Michael Rennie y Patricia Neal. Estreno NO-DO e Imágenes. Reportajes de palpitante actualidad y documentales selectos. (Apto.)

BALMES. Continua 3:30. Semana única. Programa technicolor: «Los crímenes del Museo de Cera» (3:30, 6:50 y 10) y «Trapecios», en cinemascopio (4:55, 8:15 y 11:35). (No apto.)

BORRAS. Continua: «Robinsons», en agtaciolor, con Romy Schneider, y «El diablo de las aguas turbias», en technicolor, con Richard Widmark. (Apto.) Últimos días!

BOSQUE. Desde las 4: «La casa del abuelo» y «Tempestad en Asia». (Apto.)

CAPITOL. Desde 3:30: «Operación Cicerón» y «Tempestad en Asia». (Apto.)

COLISEUM. Tarde, 4:15; noche, a las 10:40: NO-DO y «La batalla del Río de la Plata», en vista- visión y technicolor. (Apto.)

CRISTINA. Tarde, 4:40 y 6:50; noche, 10:40: «Gran mundo en Montecarlo», en technicolor y technicolor, por Marlene Dietrich y Vittorio de Sica. (No apto.)

EXCELSIOR. Continua 4: «Trapecios», en cinemascopio y technicolor (4:10, 7:45 y 11:35), y «El frente italiano» (6:05 y 9:35). (No apto.)

FANTASIO. Tarde, 4:45; noche, a las 10:45: NO-DO y «Los amantes del desierto». (Apto.)

FEMINA. Tarde, 4:40; noche, 10:40: «Kitty». (Apto.) Últimos días!

KURSAAL. Tarde, 4:40; noche, a las 10:40 (numerada): «Vacaciones en Italia». (No apto.)

METROPOL. Tarde, 4:45; noche, a las 10:30: «Tempestad en Asia». (Apto.)

MARYLAND. Continua 3:30. Semana única. Programa technicolor: «Los crímenes del Museo de Cera» (3:30, 6:50 y 10) y «Trapecios», en cinemascopio (4:55, 8:15 y 11:35). (No apto.)

MONTECARLO. Tarde, continua de 4:30 a 8:40; noche, 10:40 (numerada): «Ángela» y NO-DO. (No apto.)

NIZA. Continua desde las 4: «Ultima orden» y «Cita en Honduras». (Programa apto.)

PARIS. Continua desde las 4:15: «Los amantes del desierto» (estreno), y «La guerra privada del mayor Benson» y NO-DO. (Programa apto.)

PELAYO. Desde las 3:30: «Primavera en el corazón» y «Ataque perfecto». (No apto.)

POLARIS. Continua: «Tempestad sobre el Nilo», en eastmancolor, con Anthony Steel, y «Roberto el diablo», en eastmancolor, con Germán Cobos y Mari Conchi Mahor. (Apto para todos.)

PRINCIPAL PALACIO. Continua: «Tempestad sobre el Nilo», en eastmancolor, con Anthony Steel, y «Roberto el diablo», en eastmancolor, con Germán Cobos y Mari Conchi Mahor. (Apto para todos.)

TIVOLI. Tel. 21-42-52. Hoy, 4:15 (continua), y 10:30 (numerada): «Arianes», con Gary Cooper, Audrey Hepburn y Maurice Chevalier. (No apto.)

WINDSOR PALACE. Hoy tarde, no hay sesión. Noche, a las 10 (numerada): «La vuelta al mundo en 80 días». (Apto.)

Salones de reestreno

ADRIANO. «Elena y los hombres» y «Delincuentes». (No apto.)

ALARCON. «El tesoro de Rommel» y «Luces de la ciudad». (Apto.)

ALONDRÁ. «El fabuloso Andersen» y «Scotland Yard» (Nada escapa a la policía). (Apto.)

AMERICA. «El tesoro de Rommel» y «Duelo de razas». (Apto.)

ARENAS, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE. «El fabuloso Andersen» y «Bandidos», en cinemascopio.

ARNAU. «El fabuloso Andersen» y «Los asesinos del domingo». (Apto.)

AVENIDA. «Aventuras de Johnn Silver», en cinemascopio, y «El rey del barrio». (Apto.)

BOHEMIO y GALILEO. «Vuelve a mi vida» y «Scotland Yard».

MANILA. «Nosotros los pecadores» y «Juanillo, papá y mamá». (No apto.)

MIRIA. «El fabuloso Andersen» y «Pasaje para Venezuela» (ifiscope). (Apto.)

MISTRAL. «Con quién andan nuestras hijas» y «El caballero de la banda negra». (No apto.)

MODERNO. «Nosotros los pecadores» y «Los ángeles de las manos negras». (No apto.)

MUNDIAL. «El fabuloso Andersen» y «Contrabando». (Apto.)

NURIA. «Nosotros los pecadores» y «Los ángeles de las manos negras». (No apto.)

ORIENTE. «El príncipe estudiante» y «Colorado Jim». (Apto.)

PADRU. «El tesoro de Rommel» y «Puerto de Nueva York». (Apto.)

PALACIO DEL CINEMA. «Las maniobras del amor», en eastmancolor, y «Las fronteras del crimen». (No apto.)

PRINCESA. «Hacha de guerra» y «El fabuloso Andersen, ambas en color». (Apto.)

PRINCIPAL (Gracia). «Los asesinos del domingo» y «Hacha de guerra». (Apto.)

PROVENZA. «Ángeles de manos negras» y «Dos amores y una mujer». (No apto.)

PROYECCIONES. «El fabuloso Andersen» y «Contrabando». (Apto.)

RAMBLAS. «Las fronteras del crimen» y «Las maniobras del amor».

REX. «Las maniobras del amor» y «Las fronteras del crimen». (No apto.)

RIALTO. Estreno NO-DO, A. «mi hermana Elena» y «La casa número 322». (No apto.)

RONDAS. Continua 4: «Bandidos», en cinemascopio (4:25 y 10:33), y «Juanillo, papá y mamá» (5:30 y 9:10). (No apto.)

ROXY. Continua 4: «Con quién andan nuestras hijas», en technicolor (4:10, 7:35 y 11:15), y «Hacha de guerra» (6:15 y 9:45). (No apto.)

SELECTO (Mayor de Gracia, 175). Tel. 37-14-63. «Yo no soy una heroína» y «La bella de Roma». Altas variedades. (No apto.)

TETUAN. «Los asesinos del domingo» y «La Centinela». (Apto.)

TRIANA. Exclusiva en el sector. «Con quién andan nuestras hijas» y «La ladrona, su padre y el taxista». (No apto.)

VALLESPIR. «Vuelve a mi vida» y «Scotland Yard».

VERGARA. Tel. 21-76-48. «El signo de la muerte» y «La suerte de ser mujer», por Sofía Lorenz. (No apto.)

HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA



HOJA DEL LUNES

Barcelona, 4 de noviembre de 1957

Acabamos de conmemorar a los Fieles Difuntos. ¿Por qué no hablar de los muertos? A mí el tema no me parece lúgubre. Nunca me ha entristecido pensar en los muertos. Los siento tan cerca de mí. Todo lo que me rodea es obra de ellos. Cuando nací me lo encontré todo hecho. ¿Cómo hubiese podido yo crear nada? ¿Qué sería de los hombres si tuviesen que empezar todas las cosas? La vida no comenzó con nosotros, como no terminará con nosotros. Hemos venido a llenar un segundo en la eternidad, y nada más. La ciudad de los muertos es la nuestra y no el cementerio, también obra de ellos. ¿Cuántas piedras pusieron ellos y cuántas los hombres que todavía viven? Nuestra aportación a la labor realizada es insignificante. Y lo poco que hagamos, lo podremos hacer gracias a ellos, que nos pusieron en el camino de su consecución. Somos un puñado de hombres en la infinita inmensidad de los que nacieron. Pasaremos como pasaron ellos, y nuestra modesta tarea será también mañana la obra de unos muertos.

No creo estar exponiendo ideas melancólicas. No; no influye sobre mi ánimo el momento autumnal. Sé que en el

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

LOS MUERTOS

regazo del invierno duermen felices, seguras de su claro destino, las primavera aún no nacidas, y en la rosa marchita he aprendido a amar la fragancia y la ufanía de las rosas de mañana. ¿Por qué ha de ser triste la muerte? La muerte es una parte de la vida, como la noche es una parte del día, que nunca podrá haber lo uno sin lo otro. ¿Cómo podemos creernos más importantes que los muertos cuando ni siquiera es nuestra la sangre que llevamos? No sólo se lo debemos todo a ellos, sino que constantemente nos estamos nutriendo de sus ideas, de su espíritu, de su ejemplo. Pero, ¿es que, en realidad, están muertos? Al vivir nosotros de ellos, ¿no les estaremos haciendo vivir a ellos mismos? ¿No despertamos todos los días de su sueño de siglos hasta el último hombre de la Grecia an-

tigua? ¿Acaso el tiempo ha hecho callar a Sócrates? ¿No hemos sentido alguna vez sobre el rostro la luz de la linterna de Diógenes buscando un hombre? ¿Que lo, muertos pertenecen al pasado? ¿Y nosotros? ¿No es pasado, en nosotros todo lo anterior al momento justo que estamos viviendo? ¿Y no estamos en nuestro pasado tanto o más que en el minuto que transcurre? ¿No cuenta lo que fuimos en lo que somos? ¿Se puede ser un poco presente sin ser un mucho pasado?

Nada está hecho mientras no está terminado. ¿No tendremos que terminar para ser en verdad algo? Una mujer está haciendo un encaje de bolillos. ¿Daremos sólo valor a las pasadas a medida que las va punteando? La vida estará ahí en el ágil curso de las puntadas. Pero lo importante, lo realmente valioso es la labor que aparece ya ejecutada sobre el mundillo. Conviene que la labor avance, pero nosotros representaremos sólo unas pocas puntadas, y nuestro goce hemos de encontrarlo en la idea de que, como en la almohadilla de la encajera, para quedar hay que haber pasado.

LUIS MARSILLACH

CRONICA DE ROMA

Entre los millones de turistas que visitan Italia, los alemanes son los más numerosos

Roma, 3. (Servicio especial de crónicas de la Agencia EFE. Prohibida la reproducción). — Los alemanes han vuelto a Italia, pero no como guerreros, como en 1943, sino como turistas. Las estadísticas demuestran que los alemanes son los más numerosos entre los trece millones de turistas extranjeros que han invadido, literalmente, Italia.

Los alemanes están por todas partes. Esto se debe, indudablemente, al hecho de que durante los años en guerra, en que ocuparon este país, pudieron apreciar la belleza de Italia, observando encantadores lugares naturales que les impresionaron profundamente.

Uno de los puntos más bellos de Italia, que parece haber impresionado a los alemanes sobremanera, es la isla de Elba, frente a la costa de Toscana, casi frente de Lícorno, y no muy lejos de Córcega. Esto no es debido al hecho de que Napoleón viviese en la isla, después que el Congreso de Viena, en 1815, decidiese que fuese exiliado allí para evitar mayor derramamiento de sangre y para casti-

Derrumbamiento de un edificio en El Cairo

El Cairo, 3. — Por lo menos veinte personas han resultado muertas y otras muchas heridas como consecuencia del derrumbamiento de un edificio recién construido en un suburbio de esta capital, y que se vino espectacularmente a tierra en la madrugada de ayer.

A primera hora de la tarde de hoy el depósito de cadáveres había recibido dieciocho muertos.

Algunos periódicos de hoy dicen que más de cincuenta personas de las que se hallaban en el edificio, todavía están desaparecidas, mientras que los funcionarios que dirigen los trabajos de salvamento dicen que es imposible saber cuántos son los desaparecidos. Un informe del accidente ha sido enviado al presidente Nasser por el gobernador militar, general Jai-rat, en el que se dice que el constructor es culpable de varias infracciones en la legislación sobre construcción de edificios. El informe dice también que el inmueble fue edificado sin sólidos cimientos y que muchos de los materiales empleados procedían de edificios viejos y ruinosos. — EFE.

D. Joaquín Serra de Dalmases

Congregante de San Luis Gonzaga. — Ha fallecido a los 26 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.). — Sus allegados: padres José Serra Balaguer y Dolores de Dalmases, hermanos Fausto, José Miguel y Carmen, hermana política María Savat, tios, sobrinos, primos, demás familia y Julia Huélin y Román Gambús, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria. Parruco Ubach, 36, hoy lunes, a las 4:30 para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Ildefonso y después al cementerio del Este.

No se admiten coronas. No se invita particularmente

El barco panameño «Valstar», a la deriva

Plymouth (Inglaterra), 3. — El barco mercante panameño de siete toneladas, «Valstar», de construcción alemana, se encuentra a la deriva y sin control en el Atlántico, a doscientas millas al oeste de Irlanda. El barco está a merced de las olas y de la mar gruesa desde el miércoles, cuando se averiaron sus motores.

Pero esta información no ha sido conocida hasta hoy por el mando costero de la R.A.F. en Plymouth, el cual enviará aviones y helicópteros para ayudar al apurado buque tan pronto como el tiempo lo permita.

El «Valstar» emitió un S.O.S. la pasada noche, diciendo que su situación era «grave» y que se había visto obligado a quemar las maderas del barco para mantener sus calderas funcionando, por lo que probablemente sus motores estarán totalmente inhabilitados.

El «Valstar» dió su posición la pasada noche a doscientas millas al oeste de Shannon (Irlanda).

La R.A.F. está ya preparada para enviar aviones y helicópteros en ayuda de la tripulación del barco tan pronto como sea posible, dadas las malas condiciones atmosféricas y marítimas reinantes. El remolcador holandés «Rodezede», que salió de España esta mañana, recibió orden de dirigirse para prestar asistencia al «Valstar», pero hasta mañana no se espera pueda llegar hasta el buque que se encuentra en peligro. — EFE.

Damascos sacudida por un temblor de tierra

Damascos, 3. — Un temblor de tierra de 9 segundos de duración fue registrado por el Observatorio de la ciudad, a las 11 de la mañana. No hay que lamentar daños. Se ignora, de momento, el lugar exacto del epicentro. — EFE.

También en Israel

Jerusalén, 3. — Un temblor de tierra ha sacudido hoy a Israel aproximadamente a mediodía. Su epicentro, los daños causados y la potencia del seísmo no han podido ser, de momento, conocidos. — EFE.

La isla de Foula aislada por los temporales

Glasgow (Escocia), 3. — Los 52 habitantes de la remota isla de Foula, en las Shetlands, han estado incomunicados de tierra firme durante 29 días, a consecuencia de las galernas y del mal tiempo.

El jefe de Telégrafos de la isla, Harry Gear, comunicó por radiotelefono que el temporal continuaba en el mar y que la embarcación que realiza el servicio de correos no podía efectuar la travesía. «No tenemos té — dijo — desde hace dos semanas. El tabaco se ha terminado y desde hace días nos hemos despedido de todas las comodidades». — EFE.

Nuevo partido político en Francia

París, 3. — Para «acabar con la IV República responsable únicamente de los desastres de Francia», ha sido fundado un nuevo y ultranacionalista partido político.

Se llama «Partido patriótico revolucionario» y ha sido fundado por el abogado Jean Pierre Biaggi, muy ligado a la extrema derecha.

En unas declaraciones a la Prensa, Biaggi manifestó que las aspiraciones del P.P.R. es substituir «con una justa, viril y fraternal república a la cuarta, que puede ser considerada como la responsable de nuestros desastres». «El resurgir del nacionalismo francés — añadió — es otro de los objetivos del nuevo partido, que hace el número 14 de los partidos políticos franceses. Los otros trece están representados en la Asamblea Nacional». — EFE.

Conservadores y socialistas colaboran con Gaillard

París, 3. — El Partido Conservador ha decidido, en principio, tomar parte en el Gabinete radical de Gaillard, pero el candidato de la jefatura del Estado, tendrá que saber la decisión del Partido Socialista, antes de decidir si ha de intentar la formación del nuevo Gobierno.

Los conservadores — oficialmente los independientes y campesinos — se reunieron hoy en presencia de sus más altos dirigentes, los ex jefes de Gobierno, Pinay, Reynaud y Laniel. Por 38 votos a favor, 16 en contra y 3 abstenciones, decidieron participar en el Gobierno Gaillard, pero han señalado que si otros partidos establecen condiciones para su participación, los conservadores volverían a reunirse para estudiar la nueva situación creada.

Mientras tanto, Gaillard tiene la esperanza de formar nuevo Gobierno en la Asamblea pasada mañana, martes, fecha de su cumpleaños. — EFE.

París, 3. — El Partido Socialista francés ha autorizado a sus diputados a participar en el Gobierno que pudiera formar Félix Gaillard.

Con esta decisión aumentan las probabilidades de que la Asamblea acepte, el próximo martes, el Gabinete de Gaillard, ex ministro de Finanzas, que cumple ahora los 38 años de edad. En este caso sería el jefe de Gobierno más joven que ha tenido Francia en lo que va de siglo. Los independientes y los campesinos decidieron esta mañana apoyarle también. — EFE.

LA AYUDA NACIONAL PARA EL RESTABLECIMIENTO DE LA NORMALIDAD EN VALENCIA

Se extienden a varias localidades damnificadas los auxilios legislativos dictados por el Gobierno

Alicante, 3. — Para mitigar los daños causados por las últimas inundaciones en Jávea, Denia y otras localidades de esta provincia, les serán aplicados a esas zonas alicantinas todos los medios y auxilios legislativos dictados para Valencia, según ha comunicado a la Prensa el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Martínez

Freire, al regresar de su viaje a Madrid con objeto de reunir a los señores de la prensa valenciana para estos damnificados. Manifiesto también que en la visita que hizo al director de los caminos, le dio cuenta de los enormes desperfectos causados por la riada y de la situación de las vías de comunicación. El director general le metió que para una v. s. a. a. mente estos daños y traía a poner remedio a situación.

El presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, en Melilla

Disertó en el Casino Español sobre el tema «Europa 1957»

Melilla, 3. — En el salón de actos del Casino Español ha pronunciado una conferencia sobre el tema «Europa 1957» el presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, don Diego Ramírez Pastor, siendo muy aplaudido por la numerosa concurrencia al término de su interesante disertación.

El señor Ramírez Pastor ha venido, también, a ponerse en contacto con la Hermandad de torrejeños, creada en esta ciudad, en su calidad de presidente de la Federación de analogas Hermandades que funcionan en la actualidad en diversas poblaciones. — Cifra.

Las llantas de hierro estropean las carreteras

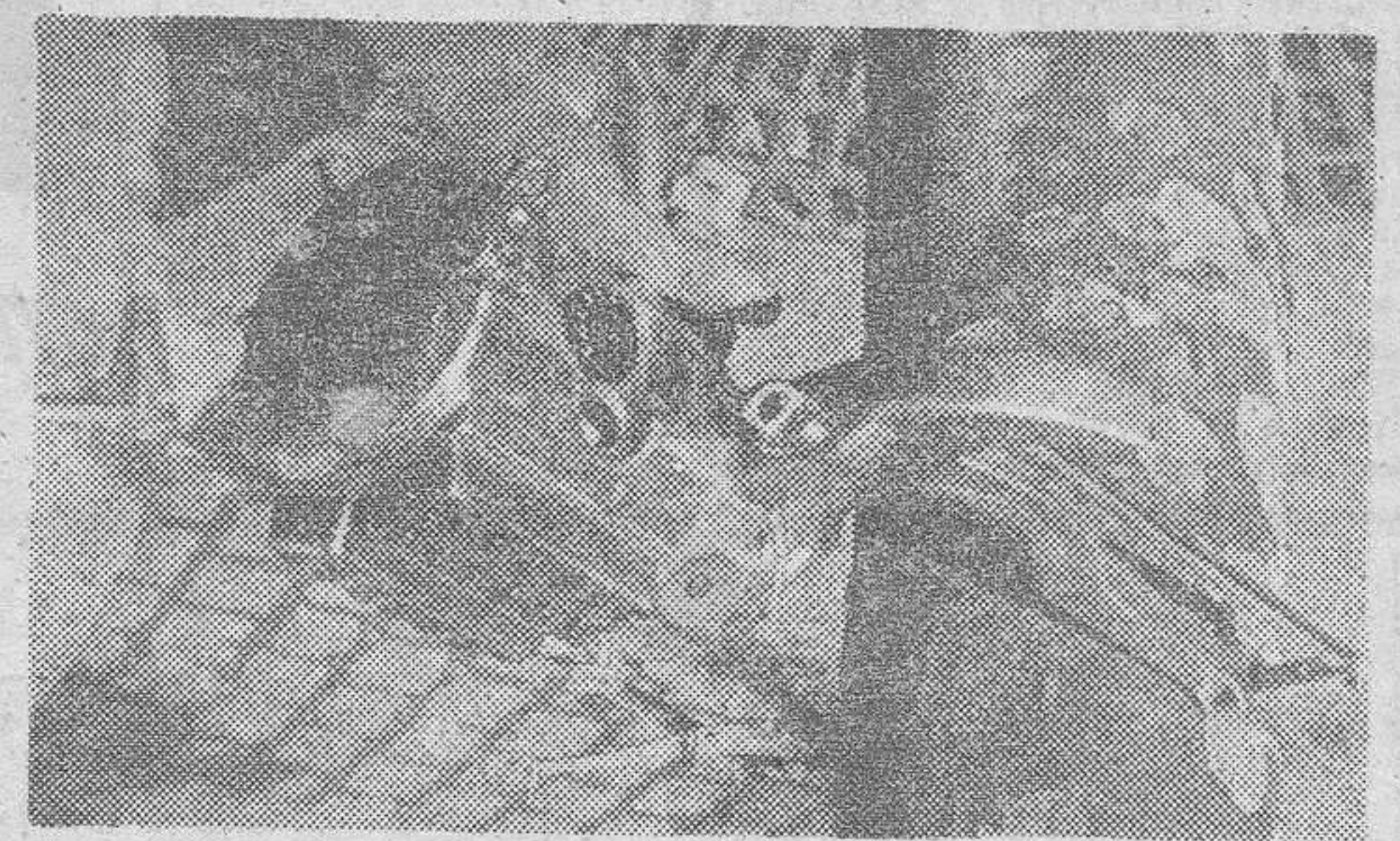
La Diputación de Ciudad Real propugna

el uso de neumáticos

La Solana (Ciudad Real), 3. — Debido al intenso tráfico que soporta la carretera general de Badajoz a Valencia, el tramo comprendido entre La Solana y las proximidades de Ruidera, se halla en estado lamentable, con profundos baches que dificultan el tránsito.

También contribuye al desgaste y al estropeamiento del firme el paso de los carros y galeras, con sus llantas de hierro, en vista de lo cual la Diputación Provincial ha acordado, recientemente, conceder determinados beneficios a los propietarios de estos vehículos de labranza, para que cambien las llantas por neumáticos. — Cifra.

INVENTOS



París. — He aquí el Dandrómetro que sirve para medir el diámetro y la triangulación de un árbol. Ha sido premiado en la Exposición de Inventos de París. — (Foto Cifra)

Junto al aeropuerto de Dusseldorf

Seis muertos y seis heridos en un accidente de aviación

Dusseldorf (Alemania), 3. — Un avión cuatrimotor de las líneas aéreas alemanas chocó contra el tejado de un edificio cerca del aeropuerto de esta ciudad y se estrelló en un jardín.

Al parecer se han encontrado ocho cadáveres, aunque los primeros informes son contradictorios. El avión era un «DC-4» de la «Karl Herfurter Airlines», de Dusseldorf y despegó del aeropuerto a las siete de la mañana para dirigirse hacia Nueva York, pero casi inmediatamente chocó y se estrelló no sin antes destruir una pequeña casa. El avión se incendió a muy corta distancia de un bloque de viviendas. Una mujer anciana que vivía en la casita destruida por el choque falleció en el hospital de las heridas recibidas. Una hija suya está gravísima. Se cree que el avión llevaba a bordo diez personas. La policía y los equipos de socorro que llegaron dijeron que siete de ellas estaban muertas y que otras tres fueron llevadas al

hospital con heridas y quemaduras muy graves. Se cree que el piloto, viendo que el choque era inevitable contra las viviendas, deliberadamente estrelló el aparato contra el jardín. Los bomberos han manifestado que si el avión hubiera chocado contra el bloque de edificios la catástrofe hubiera sido inmensa. — EFE.

Más detalles del accidente de aviación

Dusseldorf (Alemania), 3. — Un avión de pasajeros se estrelló e incendió en un suburbio de esta ciudad, muriendo a consecuencia del choque seis de sus ocupantes. Otras seis personas resultaron heridas. El avión acababa de despegar de Dusseldorf con dirección a Nueva York, cuando el piloto notó que empezaba a arder uno de sus motores. Intentó regresar al aeropuerto pero no tuvo tiempo por lo que se vio obligado a realizar un aterrizaje forzoso. El avión comenzó rápidamente a perder altura y entonces el piloto prefirió estrellarlo contra un jardín antes que dejarlo chocar contra un bloque de casas. Desgraciadamente el accidente fue tan rápido que la dueña del jardín y su hija que se encontraban en el terreno en el momento de la catástrofe no tuvieron tiempo de huir. La primera murió instantáneamente y la segunda se encuentra en gravísimo estado. — EFE.

El anillo pastoral del doctor Olaschea sigue en su puja

Murcia, 3. — Los sacerdotes valencianos de las parroquias afectadas por las inundaciones, Nazareth, San Juan Bosco, Carmen y Marchelent, se han postulado esta madrugada a los pies de la patrona de Murcia, la Virgen de la Puente, ofreciéndole las nores traídas por la embajada valenciana que asistió anoche a la gran subasta de Radio Juventud.

El párroco de San Juan Bosco ha ofrecido el crucifijo que llevaba cuando salvó al Santísimo en su iglesia, invadida por las aguas, que conserva con señales de barro y que fue el que le acompañó en su primera misa y está bendecido por Su Santidad el Papa. Todos los sacerdotes han hecho presente su gratitud a España por la ayuda que viene prestando a Valencia.

El anillo del arzobispo de Valencia sigue en puja. La oferta de Bilbao fue superada a medianoche por Murcia y a última hora por Valencia.

Entre otras donaciones hechas últimamente, figuran la de Maruja Boidoba, una medalla de la Virgen de los Desamparados; Manolo Morán, su reloj de oro; Antónita Moreno, un traje campero, y Angel Andrés, su diminuta mascota, que es un gatito blanco de trapo.

La Cofradía de la Expiración de Málaga es la que más puja de toda España por el tricornio del brigada de la Guardia Civil de Nazareth. Su hermano mayor, si le es adjudicado a la Cofradía, tiene el propósito de colocarlo en el trono del Cristo en su desfile procesional del próximo año y luego entregarlo para que figure en el Museo de la Guardia Civil. — Cifra.

Campaña pro damnificados, en Cehegin

Cehegin (Murcia), 3. — Se está realizando en esta localidad una gran campaña pro damnificados de Valencia desde el primer día de la catástrofe. En esta campaña los niños están aportando infinidad de juguetes. — Cifra.

Donativo francés

Madrid, 3. — El director general de la Oficina Nacional de Inmigración de Francia, monsieur Bideberry, ha destinado del fondo de Obras Sociales de dicho organismo un donativo de medio millón de francos para las familias obreras damnificadas en las recientes inundaciones de Valencia. — Cifra.

Sastrería MODELO

tiene el mejor
surtido en
prendas de
invierno para
caballero con
su habitual
garantía de
calidad
y también
los mejores
trajes y
abrigo para niño

JOYAS RAMBLA FLORES, 87. RELOJES
BARCELONA
LA ACTIVA
REGALOS PARA NOVIOS
ANILLOS PROMETIDA