



HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 31-51-04

El Suizo
 Paseo de Gracia, 74-Condal. 7
 Artículos para COMUNION
 TULES-ORGANDIS-BATISTAS SUIZAS
LENCERIA DE NYLON
 PARA SEÑORAS Y NIÑAS

Impresionante homenaje de adhesión y lealtad de la Falange sevillana al Caudillo

DESDE UN BALCON RECAYENTE AL PATIO DE LA MONTERIA DEL ALCAZAR, FRANCO PRONUNCIÓ UN TRASCENDENTAL DISCURSO, DE IMPORTANTE CONTENIDO POLITICO

Inauguración del edificio de la Jefatura Provincial de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Sevilla, 29. — La Falange sevillana rindió hoy un fervoroso homenaje de adhesión y lealtad a su jefe nacional Caudillo de España después de quedar inaugurado el nuevo edificio de la Jefatura provincial del Movimiento.

A primera hora de la mañana el ministro secretario general del Movimiento don José Luis de Arrese y el consejero nacional, jefe provincial y gobernador civil, don Alfonso Ortí, oyeron misa en la iglesia de los Padres Franciscanos de San Buenaventura ante la imagen de Nuestra Señora de la Soledad, a cuya Hermandad perteneciera José Antonio Primo de Rivera.

A las once y media se verificó el acto de la inauguración. La calle de Castelar, en donde está enclavado el nuevo edificio, y las dependencias bajas de éste se hallaban completamente ocupadas por falangistas de la capital y delegaciones llegadas de todos los pueblos de la provincia, con sus consejeros locales al frente, encontrándose la Vieja Guardia concentrada en el jardín del edificio.

El señor Arrese, que llegó acompañado del señor Ortí, una vez que pasó revista a la centuria del Frente de Juventudes que le rindió honores, fué recibido por el capitán general de la Segunda Región, teniente general Sáenz de Buruaga; alcalde marqués del Contadero; presidente de la Diputación, conse-

«No tenemos otra solución, incluso por egoísmo, que seguir con Franco la ruta emprendida el 18 de Julio», proclamó el ministro secretario general del Movimiento

jeros nacionales; general Cuesta, general Alvarez Rentería, gobernador civil y jefe provincial de Madrid; don Sancho Dávila, don Tomás García Rebull, don Ricardo Lechuga y don Joaquín Miranda, el Consejo provincial en pleno y otras autoridades sevillanas.

En el jardín y ante un altar portátil allí dispuesto el arzobispo administrador apostólico doctor Bueno Monreal, revestido de pontifical, procedió a la ceremonia litúrgica de la bendición del edificio, cuyas dependencias visitaron detenidamente el ministro y autoridades, y a continuación el señor Arrese se asomó al balcón principal siendo acogida su presencia con grandes aplausos.

Hecho el silencio, el jefe provincial señor Ortí pronunció un discurso en el que, dirigiéndose al señor Arrese, dijo entre otras cosas:

«Por tu historia y ejemplaridad por el puesto de servicio que ocupas, la Falange sevillana siente gran alegría de reunirse en tu torno en el momento de inaugurar un nuevo local, desde el que habrán de salir para toda la provincia consignas de optimismo eficaces, fe y aliento ahora en que corre un aire de esperanza por la Falange.»



go, ha de estar inexorablemente guardado por una aduana implacable que aleje de nuestras filas el contrabando ideológico. ¿Que esto es ser intransigente? Bien. ¿Y qué? ¿Es que no sabemos adónde llevan las condescendencias?

Puede ser que la intransigencia sea una postura incómoda o incluso desahogada, pero cuando el 18 de Julio se convocó a las juventudes españolas a la más gloriosa de todas las empresas nacionales, no fué para iniciar unas fiestas de sonrisas y coquetos, sino para recobrar con ríos de sangre lo que con ríos de abulia y de insensatez se perdió.

Sería una traición a la generosidad de los que se adelantaron con el sacrificio de sus vidas jóvenes si ahora, por un afán de mal entendida concordia, volviéramos a la abulia y a la insensatez aquéllas y procuráramos reducir el paso heroico de nuestra inquietud hasta convertirlo en paso de danza y, lo que es peor, hasta convertir nuestras propias conciencias en caldo propicio a toda clase de cultivos.

No caigamos pues, cuando hablemos de abrir la vida del Movimiento, en la interpretación retorcida de renuncia a nuestras doctrinas, sino en la ortodoxia posterior de saber que es lo principal e indeclinable, y que es, al fin y al cabo, posición que es personal o modo particular de ver las cosas. Con este espíritu abierto y vigilante, si podemos y debemos emprender la tarea gloriosa de formar con todos los españoles un solo ejército que si habla de tener multitud de formas respondieran todas a un solo anhelo: al de lograr para

España el milagro de sentirse otra vez marinera de todas las rutas y pilotos de todos los timones para traer a este desgraciado mundo, prácticamente en almoneda, la unidad que le falta frente al problema heterodoxo del comunismo.

LA RUTA DEL 18 DE JULIO, UNICA SOLUCION

Porque una vez más ante nosotros, pueblo español y teológico, se nos presenta la encrucijada de dos caminos a seguir: o el que nos lleva consciente o inconscientemente a los sistemas que nos trajeron el deshonor y la ruina o el que nos empuje como una tentación sublime a la cuesta arriba de nuestro Movimiento Nacional. Y como sabemos que toda vuelta al pasado tiene en España un solo signo, que se llama comunismo, y no queremos caer en el desastre universal de la barbarie soviética, no tenemos otra solución, incluso por egoísmo, que seguir con Franco la ruta emprendida el 18 de Julio.

Todo lo demás son puentes para romper nuestra propia tranquilidad; las fórmulas de transigencia, las posiciones frías, las políticas de debilidad, no son otra cosa que maneras de acortar distancias y de hacer que el enemigo encuentre el medio más fácil de ocupar nuestro reducto.

Cuando el mundo se desquicia, de nada sirven los paños calientes y las medias tintas; cuando la vida se plantea entre el dilema de ser o no ser, resulta hasta ridículo salir batiendo palmas en honor de soluciones híbridas. Lo honrado es ablandar los particularismos que nos pueden se-

parar de los que más o menos cerca estamos en la misma acera, acercarnos más, cada día más, a los que nos unen, como hicimos en aquellos días primeros de la Cruzada.

Pero para esta misión unitaria, como para todo, necesitamos modos y más concretamente, un modo de ser y un modo de obrar.

En cuanto al modo de ser, no sabe otra cosa que repetir con machaconería la consigna permanente de la austeridad. El pueblo español no puede exigir muchas cosas a sus gobernantes. Tal vez, incluso, les pide demasiadas; pero hay algo que, por mucho que se lo exija, estará siempre en la línea de su derecho: la conducta moral de cada uno.

La Falange, que se ha hecho para la hermandad, para sentirse común en la abundancia y común en la escasez, ha de dar el ejemplo y la tónica en este aspecto y ha de llevar cada día, como un remordimiento imposible de olvidar hasta no haberlo cumplido, el recuerdo implacable de que la austeridad se basa no sólo en nuestra propia exigencia moral, sino también en el hecho de que tenemos que realizar la revolución social.

REVOLUCION SOCIAL, SIN FRAUDES

La revolución social, camaradas, la tenemos que hacer sin fraude de ninguna especie, sin fraudes demagógicos, sí, pero también, oiganlo bien los que desearían vernos convertidos en avanzada del egoísmo, sin fraudes reaccionarios.

Porque la revolución no se hace tocando el mito del hambre, con invocaciones a la patria, ni menos aún aceptando el papel de domadores de masas y guardianes de privilegios económicos; sino por el camino noble y hasta cien veces más práctico de abrir los ojos a la realidad, o plantándonos de cara a los problemas con los pies en el suelo y el pensamiento puesto en esa palabra de «hermanos» que tantas veces dejamos a un lado.

Y junto al modo de ser, el modo de obrar. Porque no basta con discursos bonitos ni con invocaciones a la Patria, a la Justicia, al bien común, que, en definitiva, son cosas que nadie discute. Hay que hacer la Patria, realizar la Justicia, llevar a cabo los principios que forman el bien común. En una palabra, hay que pasar rápidamente del campo del pensamiento al campo de acción.

Pues bien, en este aspecto yo os aseguro que la Secretaría General tiene metas muy concretas,

y si en lo nacional se están preparando leyes que articulen la estructuración futura de España, en lo social vamos a la implantación de las normas precisas para montar el sistema económico sobre la participación del obrero en los beneficios de la producción y la intervención de la mano de obra y de la técnica en la dirección de la empresa.

He aquí unas metas nuevas para la Falange. Para esta Falange abrumada ya con los viciados problemas del acontecer diario; para esta Falange maravillosa llena de las mayores promesas y que, a fuerza de proyectarse sobre los más pequeños seres de la vida, se ha ido sumergiendo, poco a poco, en el agobio y se ha ido ladeando de la grande y trascendental tarea para la que ha venido.

La Falange no puede montar su historia agarrada a la idea de que su misión es ir salvando de la mejor manera posible las dificultades que se le vayan presentando. La Falange tiene que realizar la misión suprema de instaurar un sistema político, económico y social, y al cumplimiento de este destino tiene que encauzar todos sus esfuerzos.

Camaradas: Voy a acabar por, que mi intención era sólo acompañaros en la alegría de esta inauguración.

Ahora vamos a marchar al Alcázar, donde las Falanges sevillanas van a ser recibidas por el Caudillo. Vamos allá a expresar a nuestro Jefe Nacional la adhesión de una de las Falanges de más rica historia y más limpia ejecutoria, donde, a los hombres preclaros de sus fundadores, se juntan los hechos heroicos en la lucha inicial de las esquinas y luego en la lucha abierta de las trincheras. Vamos al Alcázar a decir al Caudillo, con esa sencillez de palabra que la Falange pone siempre en los momentos importantes, que estamos a sus órdenes, que nuestra lealtad no viene condicionada por las circunstancias y que si mañana, como hoy como ayer, necesita de nuestro impulso no tiene siquiera que llamarnos porque vivimos alerta. Alerta a sus consignas, alerta al resurgir de España, alerta a la realidad del Movimiento.

Vamos al Alcázar para que allí, junto a nuestro Jefe Nacional, podamos elevar nuestro entusiasmo, ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

Alterminar su discurso el señor Arrese, que había sido interrumpido en varias ocasiones por los aplausos, fué objeto de una prolongada ovación.

PARLAMENTO DE D. JOSE LUIS DE ARRESE

Seguidamente el ministro secretario general del Movimiento pronunció el siguiente discurso:

«Camaradas de las Falanges sevillanas: Hemos abierto la nueva Jefatura Provincial del Movimiento y como todas las cosas que hacemos a sabiendas hemos empezado la ceremonia con un acto de afirmación católica con la bendición del edificio por el reverendísimo arzobispo de Sevilla.

En estas aguas bautismales que han rociado los suelos y las paredes del local, y en las plegarias que han acompañado a la ceremonia, no se encierra el aparato de un formulismo cualquiera, sino la invocación sincera que la Falange sevillana eleva a los cielos, para que todos los actos que aquí se realicen vayan encaminados en primer lugar a lo que es principio y fin de nuestra propia vida, a lo que ha sido, es y será principio y fin del Movimiento nacional. Al agradecer, por tanto, al señor arzobispo su presencia en este acto, queremos depositar en sus manos sacerdotales este ferviente deseo que, sin duda, será también para él la más agradable de todas las compensaciones y de todas las gratitudes que le podamos ofrecer.

LAS PUERTAS DE MOVIMIENTO ABIERTAS A TODOS LOS ESPAÑOLES

Camaradas: He dicho que hemos abierto la nueva Jefatura Provincial del Movimiento, y el simbolismo incita a meditar un poco sobre algo que está en el ánimo de todos. La apertura no sólo del local, sino del propio Movimiento, es decir, la apertura de nuestras filas a todo aquel que con la mente clara y la conciencia limpia se acerque a nuestra marcha.

Realmente, nada podía producir más alegría a nuestro afán diario como esta vieja ambición falangista de cobijar bajo una sola bandera a todos los españo-

les; porque el Movimiento — y esto lo tenemos que decir por adelantado para que la gente sepa de qué hablamos —, el Movimiento, repito, no es un conjunto de símbolos externos, ni siquiera el recuerdo de unas posiciones mantenidas con fiereza a lo largo de los años y en el vaivén de las circunstancias. El Movimiento es una serie de afirmaciones doctrinarias que un día se levantaron sobre las ruinas de España y continúan hoy como bandera al viento para norte y brújula y para denominador común de nuestras inquietudes nacionales. Las puertas de este edificio y las puertas de este Movimiento, concebido así como doctrina y no como postura, deben quedar abiertas a todos los españoles. Al que luchó con nosotros en la misma trinchera, y al que disparó contra nosotros desde la orilla de enfrente; al que nos odió sin conocernos, y al que nos conoció sin entendernos; al que nunca tuvo el pensamiento acorde y al que luego dejó nuestra compañía porque se aferró al matiz.

Como veis, por muchos caminos, por el de la camisa azul y por el de la boina roja; por el de la derecha y por el de la izquierda, se puede llegar al Movimiento.

Pero, entendámoslo bien; por muchos caminos, menos por uno, por el de la picardía. Porque el Movimiento, que no aspira a ser castillo roquero, sino unidad nacional, por nada de este mundo dejaría que su anhelo proselitista, su afán de concordia, le llevaran a diluir su firmeza doctrinal en una serie de posiciones tibias por el infantil deseo de lograr una cabida universal.

ADUANA IMPLACABLE PARA EL CONTRABANDO IDEOLOGICO

El Movimiento, y esto lo digo porque ahora está muy de moda eso de sentirnos liberales y respetuosos con la idea del enemi-

RANIERO III Y LA BODA DEL SIGLO

N.º 2 de la colección

«La Vida y la Fama»

Complemento de «VIDA Y AVENTURA DE GRACE KELLY, Princesa de MONACO»

MAÑANA SE PONDRA A LA VENTA

Interesantísimo reportaje sobre la vida del Príncipe, sus amores y su boda con Grace Kelly

70 fotografías en huecograbado

Un magnífico original de Jaime Pol Girbal, corresponsal de Prensa en París y enviado especial a Mónaco



JOYERIA-PLATERIA

Siempre las últimas creaciones en Joyas de Alta Calidad

AVDA. JOSE ANTONIO, 636
 Teléfono 21-98-12

MADRID S. SEBASTIAN
 Av. J. Antonio, 7 Av. de España, 38

Manifestación falangista ante el Alcázar

Obsequio del F. de J. al Caudillo

Acto seguido, y en impresionante manifestación, los millares de falangistas allí congregados, precedidos por el guión de las J. O. N. S. locales, que ostenta bordada la Palma de Plata concedida por José Antonio por su heroísmo a los escuadristas sevillanos, se dirigieron al Alcázar.

El patio de la Montería, donde se hallaban formadas varias centurias del Frente de Juventudes, se vio bien pronto abarrotado por los manifestantes, que insistentemente entonaban canciones falangistas. Se calcula que el número de personas que ocupaban el patio y las que no pudieron entrar en el recinto ascendía a unas 25.000.

Al aparecer en uno de los balcones laterales doña Carmen Polo de Franco con sus nietas, la multitud les tributó una cariñosa ovación.

Mientras, el ministro secretario general del Movimiento, con las primeras autoridades, consejeros nacionales, Consejo Provincial y Consejo de la Vieja Guardia, subieron al despacho del Caudillo, a quien cumplimentaron. En dicho momento el jefe de centuria del Frente de Juventudes, Antonio Guerra Gil hizo entrega a S. E., en nombre

de sus camaradas, de unos gemelos de camisa que tienen grabada la Cruz Laureada de San Fernando y la Medalla de Oro del Frente de Juventudes.

El flecha Antonio Guerra pronunció ante el Caudillo unas breves palabras que terminó con el siguiente párrafo: «El Frente de Juventudes de Sevilla y el de toda España sigue con fe inquebrantable al Jefe Nacional de la Falange, que supo encaminarla por los más altos senderos de los valores espirituales. Una vez más renovamos nuestra promesa: Frente a los que quieren tergiversar conceptos que fomenten la desunión, ante esos politicastro que a veces militan bajo banderas de un puritanismo exacerbado, volvemos a decir ahora y siempre: Caudillo de España, a tus órdenes. ¡Arriba España!»

Palabras del jefe provincial, señor Orti

A la una menos cuarto, apareció en el balcón de la fachada mudéjar del patio el jefe provincial, señor Orti, quien dijo las siguientes palabras: «Camaradas: el Jefe Nacional.» Estalló entonces la muchedumbre en una fervorosa ovación que se redobló segundos después al hacer acto de presencia el Caudillo. Los gritos de Franco y de

Falange se prolongaron durante varios minutos en una atmósfera de indescriptible entusiasmo.

Hecho el silencio, el jefe provincial pronunció un discurso en el que ofreció a S. E. el homenaje de lealtad, disciplina y afecto de la Falange sevillana. Dijo que si la ciudad entera se convierte estos días, en escolta de honor del Caudillo, la Falange tenía que hacerlo de manera más clara ratificando los sentimientos que desde que se hizo cargo de la Jefatura del Movimiento le expresó la Falange de toda España. Desde entonces hasta hoy, dijo, jamás tuvo Franco que sufrir la menor vacilación en la lealtad de la Falange, que ha tenido sus características propias en cada momento político de España dentro de una constante invariable. Después de poner de relieve la aportación de la Falange al Movimiento en fe, doctrina y estilo, cantó la gloria de los días de la Cruzada y luego destacó la lealtad con que la Falange ha asistido y asiste al Caudillo en todo momento, lealtad de guardia de su Revolución, lealtad de combate político y de colaboración, lealtad en el pasado, en el presente y para el porvenir. Terminó con los gritos de ¡Arriba España! y ¡Viva Franco, nuestro Jefe!, que fueron entusiásticamente contestados.

creta de que teníamos que ser hombres virtuosos, que las virtudes castrenses y las espirituales habían de presidir en nuestro espíritu. Esto significa: guardar una lealtad y una disciplina, ser hombres honestos y ejemplares de nuestras virtudes, ser el espejo cívico en que el pueblo se mire.

Y a esto es a lo que tenemos todos los días que entregarnos los falangistas. Preguntamos: ¿Qué he hecho yo en el espíritu de servicio a España? ¿Qué he hecho yo para ganar prestigio y para atraer la gente al servicio político de la nación? (Muy bien, muy bien.) ¿Qué puedo hacer para que la Falange resplandezca y hacerme digno de aquellos que depositaron en nosotros su confianza? (Muy bien.)

Tenemos que calar todo esto entre nosotros, porque la insidia que contra nosotros se mueve en las campañas que el enemigo trama, hay propósitos que debemos tener siempre presentes, como es la consigna de infiltrarse en nuestras filas, pasarnos de contrabando polizones, y que aquellos sean los que siembren la murmuración y el descontento, la insatisfacción, esa tendencia nuestra a la insatisfacción por la ilusión tan grande que tenemos de grandeza para España. (Muy bien, muy bien.) Y que ellos esgriman para matar la fe y menoscabar la disciplina. Saben que el Ejército en que entra la murmuración es Ejército perdido. Por eso hemos de mirar con gran cuidado a nuestro alrededor y denunciar y expulsar con energía a aquellos que hablan de la insatisfacción. (Grandes aplausos.)

Pretenden aprovecharse para esto de dos cosas, que han intentado correr entre el pueblo e incluso en algunos grupos de nuestras filas. ¿Qué se ha hecho de nuestros veintiséis puntos? Y yo os digo que desafío a los que digan que alguno de esos puntos no haya venido inspirando toda la obra del Estado en estos veinte años. (Muy bien, muy bien.) ¿Cómo nos iba a aguantar el pueblo durante veinte años si no satisfacíamos sus ansias reflejadas en aquellos veintiséis puntos? Yo os digo que esos veintiséis puntos los tenemos en gran parte sobrepasados y que necesitamos otros nuevos. (Grandes y prolongados aplausos.) Doctrinas e ilusiones para otros muchos años, que concentren la esperanza de España entera en ellos.

También se han querido aprovechar y especular con la Ley de Sucesión a la Jefatura del Estado. (Grandes aplausos.) Se ha pretendido especu-

lar con el hecho de que va a ocurrir el día que yo no exista. (Clamorosos gritos de ¡Viva Franco!) Y yo digo que aunque pienso que Dios me conceda muchos años (una voz: ¡Ojalá! ¡Muy bien! Grandes aplausos), ¡que Dios me conceda muchos años para bien de la Patria y mal de nuestros enemigos! (Risas y grandes aplausos.)

LOS MOVIMIENTOS DESCANSAN EN LA DOCTRINA

Hemos de pensar que los movimientos políticos no descansan en las presonas, descansan en la doctrina. Vosotros me hacéis la merced, y España entera también, de echar sobre mí unos merecimientos superiores a la realidad. (Denegaciones. aplausos.) Yo puedo decirlos que la ma-

yor parte es de la doctrina, la de servir lealmente a una doctrina. Si no existiera esa doctrina, si no tuviéramos contenido, poco hubiera sido de nosotros, ni de nuestra capacidad de gobierno, vacíos de contenido, o si éste no hubiera estado en el sentir del pueblo. Y por eso os digo que lo que nosotros tenemos que hacer es enraizar esa doctrina. A nosotros nos tiene sin cuidado el vaso; lo que nos importa es el contenido que el vaso lleva. (Una gran ovación acoge estas palabras.) Eso es lo que tenemos que asegurar y lo podemos hacer por nosotros mismos en nuestra fe, con nuestra lealtad, con el espíritu de servicio y sacrificio, con la forma en que atendemos y servimos los problemas, con nuestra actividad en el orden sindi-

El vibrante discurso del Caudillo

Camaradas de la Falange de Sevilla y camaradas todos a los que pueda llegar en estos momentos, por las ondas, los ecos de nuestra voz:

Gracias por ese entusiasmo y esa fe que son una afirmación plena de la permanencia y de la vitalidad de nuestra Falange. Nuestro camarada el jefe provincial ha pasado revista a veinte años de historia desde los albores de aquel 18 de julio en que salieron nuestras escuadras a dar un calor y cortenido popular al Alzamiento nacional, hasta los días tranquilos y constitutivos de la paz en que en una aparente calma luchamos en el mundo de las ideas por el triunfo de nuestros ideales.

LA FALANGE, VIVA Y FECUNDA

Al correr de estos veinte años de historia hay una cosa que permanece viva y fecunda, que es la Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. (Grandes aplausos y gritos de ¡Franco, Franco, Franco!). Pensemos lo que hubiera sido el Movimiento Nacional si no hubiese tenido un contenido político y una doctrina. ¿Qué hubiera pasado al término de nuestra guerra si al alcanzar la victoria nos hubiese faltado el contenido político y la doctrina? ¿Qué hubiera sucedido en España si hubiésemos dejado perennes las mismas causas que habían producido su ruina y no transformáramos entera la vida política de España, dando entraña a nuevos conceptos e ideales? (Grandes aplausos.) ¿Qué hubiera ocurrido más tarde en la guerra universal cuando la amenaza nos acechaba por todos lados, si no hubiéramos tenido una disciplina y una unidad que nos permitió el empuñar seguros el timón de la nave? (Grandes aplausos.) ¿Qué hubiera sucedido con las malicias venenosas de la postguerra cuando la anti-España, al calor de una doctrina que, dirán lo que sea, pero la darán jamás. Poseos del demonio, de las malas pasiones, pretenden luchar contra España en todos los campos y en todos los lugares, se aprovechan y unen a la enemiga extranjera y desde sus logias e Internacionales, persistentemente, quieren romper esta unidad. Comenzaron al fin de la Cruzada queriendo enfrentarse a la Falange con el Ejército, sembrando recelos entre nuestras filas como si aquellos que habían derramado la sangre juntos pudieran traicionarla y separarse (encendidos aplausos interrumpen al Caudillo). Intentaron más tarde otras malicias, como romper nuestra unificación. Aquella unificación nacida cuando el toro estaba en la plaza, cuando había que luchar (los aplausos y aclamaciones se reproducen); cuando hubimos de decirles a los

combatientes a dónde se iba y por lo que se moría. Cuando toda la España de la Victoria aceptó la unificación con una doctrina que era beneficiosa para todos, se pretendía especular contra esta unificación y contra esta doctrina y esgrimir las debilidades de unos pocos para ver si escindían nuestras filas, porque comprendían que en nuestra unidad estaba la seguridad de recoger la cosecha de nuestra victoria (clamorosa salva de aplausos).

SEMBRADORES DE RECELLOS Y CALUMNIAS

Y esta labor continúa un día tras otro queriendo sembrar recelos dentro de la propia Falange, sembrando calumnias por las calles contra la honestidad de nuestros hombres; todo eso que propalan algunas radios extranjeras por ellos alimentadas y que publica la Prensa masónica e indecente que acoge esas maquinaciones... (grandes aplausos) creyendo romper con ella la unanimidad de los hombres y la fortaleza de España. Crean que vivimos en los tiempos viejos, en que unas minorías explotadoras que monopolizaron la política de los pueblos se impresionaban por lo que se dijera desde fuera. Nosotros no somos un partido político que venga a explotar las ventajitas y las sirecuras de la nación; nosotros somos una comunión, un movimiento, un movimiento de hombres honestos que, tras derramar la sangre de nuestros mejores, echamos sobre nuestras espaldas la responsabilidad de salvar y dirigir a España (grandes aplausos).

LA INSATISFACCIÓN ES MUY SOSPECHOSA

Ello echa sobre nosotros deberes penosos. La Falange la concebimos como mitad soldados y mitad frailes. No era sólo un decir de José Antonio; era una definición con-

mente) a encuadrar las masas españolas para que no se nos arrebatara ni un ápice de nuestro derecho. (Muy bien, muy bien.)

EL MOVIMIENTO, SERVICIO PERENNE AL DESTINO HISTÓRICO

Esto ha sido el Movimiento Nacional en estos veinte años; pero el Movimiento Nacional no es un Movimiento circunstancial para nuestra Cruzada de Liberación y estas posteriores coyunturas; no es tampoco la presencia ocasional de un Caudillo en nuestra nación; es el servicio perenne al destino histórico de España, la afirmación de ese destino histórico, la proyección de nuestra revolución en el futuro, la permanencia en el Alzamiento de todo un sistema político. (Grandes aplausos.)

En política no se puede ser estacionario; hay que renovarse; el no renovarse sería empezar a morir. Por eso no podemos permanecer estáticos en el pasado, en las viejas cosas ni en las antiguas fórmulas; cada momento tiene su inquietud; poseemos potencia creadora para forjar nuevas ilusiones, alimentar nuevas esperanzas extraídas del sentir del país y de la vida de España, las que vamos recogiendo en nuestra presencia en estos pueblos, en las campañas y en las aldeas españolas; ilusiones que servimos con esa lealtad que puso la Falange desde los primeros momentos. Lo permanente han de ser las virtudes, la fe, la disciplina y el espíritu de servicio; pero hay que sumarle la variación riquísima de la imaginación y de las necesidades de cada día. (Grandes aplausos.)

Estamos haciendo una revolución. Esta revolución tiene sus enemigos. Sus enemigos principales los podemos señalar: son la herencia liberal y la vieja política española, los viejos politicastro (aplausos que interrumpen), los explotadores de las masas obreras (muy bien, muy bien), los logreros de toda aquella política, que no se dan ni se darán jamás. Poseos del demonio, de las malas pasiones, pretenden luchar contra España en todos los campos y en todos los lugares, se aprovechan y unen a la enemiga extranjera y desde sus logias e Internacionales, persistentemente, quieren romper esta unidad. Comenzaron al fin de la Cruzada queriendo enfrentarse a la Falange con el Ejército, sembrando recelos entre nuestras filas como si aquellos que habían derramado la sangre juntos pudieran traicionarla y separarse (encendidos aplausos interrumpen al Caudillo). Intentaron más tarde otras malicias, como romper nuestra unificación. Aquella unificación nacida cuando el toro estaba en la plaza, cuando había que luchar (los aplausos y aclamaciones se reproducen); cuando hubimos de decirles a los

Regresa a Roma don Fernando M.º de Castiella

Barajas, 29. — Para Roma ha salido en avión de la Iberia el embajador de España en el Vaticano, don Fernando María Castiella.

En el mismo aparato, y con igual destino, viaja el obispo auxiliar de Nueva York, monseñor Fulton Sheen, que llegó hace unos días a Madrid procedente de Lisboa.—Cifra.

Fallece el eminente musicólogo Rvdo. P. Nemesio Otaño

Contaba setenta y seis años de edad.

San Sebastián, 29. — El Padre Nemesio Otaño Eguino falleció hoy en el Colegio de San Ignacio, de esta capital, después de una prolongada enfermedad causada, principalmente, por su exceso de trabajo.

Ya en el mes de octubre decayó sensiblemente, hasta el punto de que hubo de administrarse los Santos Sacramentos. Con todo, reaccionó y volvió a levantarse a su sillón. Hace unos quince días entró en un estado de semicomato y no logró salir de él.

El Padre Otaño, que ha muerto a los setenta y seis años de edad, fue quien convocó y dirigió el I Congreso de Música Religiosa de Valladolid. Fundó y dirigió la revista musical «Sacre Hispania» y sentó cátedra de formación de músicos durante su estancia como director del coro de la Pontificia Universidad de Comillas. Desde allí pasó a San Sebastián, donde fundó una serie de obras de tipo cultural. A él se debe la existencia del Círculo de Caballeros de San Jorge, el Salón Novedades, el Centro de Cultura Femenina y, por fin, el Colegio de San Ignacio, en cuyo seno ha muerto. Sus méritos le han hecho acreedor al nombramiento de académico de Bellas Artes. Su producción musical es muy amplia, y en los terrenos religiosos y folklóricos destacó extraordinariamente como musicólogo. — Cifra.

EDITORIAL

PATRONAZGO LABORAL DE SAN JOSE

La decisión pontificia del pasado año ha convertido la fiesta clasista del primero de mayo, lanzada desde antiguo al rostro de la sociedad como una afirmación de odio, en una fiesta cristiana de amor y de afirmación de la dignidad de los trabajadores. ¡Y qué dignidad! Es imposible que los opulentos puedan encontrar una filiación tan directa con la Divinidad con ser todos, no hay que decirlo, hijos de Dios.

Está bien claro que el Redentor, Jesucristo, Hijo del Dios vivo, fue un obrero en su vida humana. Sus propios compatriotas le conocían como «el hijo del carpintero» de Nazareth; y el carpintero, su padre legal, de quien pasaba por hijo, que le cuidó y mantuvo y le enseñó su propio oficio, con tanto amor como majestad practicado, fue San José, el patriarca gloriosísimo, Patrón de la Iglesia Universal, a quien el Papa ha proclamado, bajo la advocación de San José Artesano, patrono celestial de todos los trabajadores de la tierra.

Decir que la Iglesia ha intentado una habilidad para arrancarle al marxismo una baza dialéctica es un argumento infimo que sólo demuestra el desconocimiento palmario de la historia de la divina institución. Muchas y grandes cosas, costumbres e ideas ha cristianizado la Iglesia porque el Cristianismo vino a destruir sólo el error y la maldad y a volver a su buen origen y naturaleza las instituciones y las costumbres. En virtud de qué podía el socialismo o el comunismo señalar como fecha exclusiva y monopolizada la del primero de mayo? Obreros de verdad, obreros auténticos como lo fueron San José y Jesús, van a reunirse mañana, en Milán, en un congreso internacional; y obreros serán los muchos millares que aclamarán al Santo Padre en la Plaza de San Pedro para demostrarle su amor y la adhesión a la festividad decretada por la Iglesia con tanta sabiduría como oportunidad.

La católica España, con su Gobierno, ha aceptado la nueva festividad religiosa y la ha convertido en obligada por disposición oficial. Las jerarquías laborales y los productores irán mañana a los templos para encomendarse a San José, sin perjuicio de seguir considerando el 18 de julio como fiesta oficial de la Exaltación del Trabajo porque, desde el primer instante, se quiso significar que recuperación de la patria iba unida al reconocimiento de la dignidad y grandeza de la función laboral y al rescate patriótico y cristiano de las masas, que sólo conocieron el veneno materialista y clasista que les impulsaba a la subversión y al odio.

Trabajar honrada y concienzudamente, recibiendo por ello el trato adecuado y el estipendio suficiente es la primera y más alta de las virtudes que proclama el régimen español, cuyas solemnes declaraciones en el Fuero del Trabajo tienen fuerza constitucional. La Iglesia de Jesucristo, por su parte, ni reconoce ni ampara privilegios; si de alguna manera ha de matizar su amor y dilección lo hace, como el Fundador divino, en favor de los pobres, de los desvalidos, de los obreros. El Redentor vino a hacer libres a todos los hombres y a ganárselos el decoro en el mundo y el Reino eterno de las almas. Acérruese los obreros a su Corazón y sabrán de veras lo que es el bienestar y el santo orgullo de pertenecer, con entereza y calidad, incluso a la más humilde, pero a todos necesaria, de las profesiones.

NOVEDADES
PRIMAVERA

Inigualable surtido de lanas para vestidos y trajes chaqueta.

Estupendas colecciones de sedas, dibujos y colores novedad.

Almacenes **Torba**

para Primavera **COMUNIÓN**
Toda clase de artículos indispensables para tal solemnidad.

Es donde siempre comprará Ud. más barato.

Almacenes TIVOLI
CASPE, 17

Novedades Primavera
LO MAS SELECTO
LO MAS NUEVO
ADMIRE EN NUESTROS ESCAFARATES, LAS ÚLTIMAS NOVEDADES QUE CONTINUAMENTE RENOVAMOS

Vestidos y artículos
1.ª COMUNIÓN

SALON ROSA

Recuérdete siempre como el más distinguido para todas sus Fiestas familiares

BODAS - BANQUETES - BAUTIZOS
COMUNIONES
ENTRADAS EN SOCIEDAD

«Yo os digo que esos veintiséis puntos los tenemos en gran parte sobrepasados y que necesitamos otros nuevos. Doctrinas e ilusiones para otros muchos años, que concentren la esperanza de España entera en ellos.»

«Si hemos vencido en el terreno internacional y las naciones se aprestaron al reconocimiento de nuestro derecho, se lo debemos a esta unidad política, a la fuerza de nuestro credo, a la permanencia de nuestra doctrina, al heroísmo de nuestros hombres.»

«La Falange puede vivir sin la Monarquía. ¡Ah! la que no podría vivir sería ninguna monarquía sin la Falange. Esto es, que no cabe un régimen más interesado en la vida de la Falange que ese que señalamos y que el pueblo refrendó.»

cal. con demostrar a todos en España que la Falange y su doctrina son el bien, la necesidad imperiosa española de hoy, de mañana y de pasado. (Grandes y prolongados aplausos.)

SOMOS UNA MONARQUIA SIN REALEZA

Yo comprendo que haya reacciones en aquellos que vieron lo que fue la monarquía constitucional y parlamentaria en los últimos decenios de su yo comprendo que tengan aprensión a lo que aquello fue; pero sabed que si tenemos un sentido enraizado en el pueblo, aquello no podrá volver (grandes aplausos); nosotros somos un Movimiento político, y las naciones se definen por sus formas políticas. A nosotros nos importa el contenido en general, nosotros la forma que se adapte mejor a nuestro contenido. Y por eso, en la Ley de Sucesión se buscó lo que creíamos mejor para nuestro contenido. ¿Qué es el Movimiento político nuestro? Un movimiento de unidad, de jerarquía, un movimiento de autoridad; somos una disciplina y una obediencia, en nada se aproxima esto a una república, a un régimen presidencialista; somos de hecho una monarquía sin realeza; pero somos una monarquía (grandes aplausos).

Los caudillajes surgen en épocas excepcionales de la historia, en determinadas coyunturas; el caudillaje no se forja ni se fabrica y, por lo tanto, nos garantiza más la continuidad el sistema monárquico que otra cualquier clase de sistema. Nosotros lo que queremos es que nuestras doctrinas sean punto fundamental de la vida de la Patria. A todos interesa que lo que la Falange representa sea la base firme de la vida de la Patria (grandes aplausos). La Falange puede vivir sin la Monarquía. ¡Ah! la que no podría vivir sería ninguna monarquía sin la Falange (grandes y prolongados aplausos). Esto es, que no cabe un régimen más interesado en la vida de la Falange que ese que señalamos y que el pueblo refrendó.

MONARQUIA TRADICIONAL Y POPULAR

Yo os digo esto para que tengáis argumentos para vencer al enemigo, a los que siembran especies y quisieran vernos a nosotros separados en una cosa que no tiene fundamento ni dimensión, traicionando, por otra parte, a nuestros compañeros de Cruzada. Porque, señores, en nuestro Movimiento hemos tenido en el Norte y en Navarra a nuestros hermanos tradicionalistas y a otros muchos que nos dieron lo mejor de sus vidas y de su sangre, que lucharon por sus ideales; para ellos, lo primero, la Patria, el pan y la justicia. Pero si además de la Patria, el pan y la justicia pueden realizar-

se sus ideales, que no son cosa nueva, sino lo que fue tradicional en la vida de España, queridos camaradas, será la justicia verdadera que tenía el amor del pueblo de los campesinos, de los trabajadores y esa será la Monarquía o no habrá Monarquía. (Una clamorosa ovación acoge estas palabras del Caudillo.)

ECONOMIA Y JUSTICIA SOCIAL

Otro motivo de especulación es el que se hace sobre nuestra justicia social. Se pretenden especular con nuestra justicia social, explotar el ansia natural de los que se ven con un salario o con un sueldo bajo, como si estuviera en las manos del Jefe del Estado o de su Gobierno el cambiar ese signo de nuestro tiempo. Esa es una herencia de los regímenes liberales, de los regímenes que han arruinado a la Patria, que no la han dejado crecer. Al progreso natural económico de los pueblos le han opuesto luchas intestinas, la inestabilidad de los Gobiernos. Los partidos no son contenido ni doctrina, y si así vivió España durante cien años, ¿cómo vamos a hacer que la renta nacional aumente y se pueda repartir en forma más pródiga de lo que se hace? Yo ya sé que hay injusticias sociales que corregir y que vamos corrigiendo; pero hay una cosa principal: hay que salvar la economía porque si no se salva, si nos lanzamos a la inflación, si hacemos un aumento de los salarios y que a una progresión aritmética de haberes correspondía una progresión aritmética de precios y que el salario de mañana llegue menos que hoy, sería una catástrofe.

Nosotros vamos dando pasos firmes, revisaremos todo lo que haga falta, haremos que los salarios sean los que corresponden; pero perseguimos una cosa todavía más importante, como es la participación de los hombres en la administración de las empresas y la participación de los hombres en los beneficios. (Grandes aplausos. Una voz: ¡Haz la revolución, Franco!) ¡Ya la estamos haciendo! (Grandes aplausos.) ¿Qué otra cosa que una revolución, que en un país donde no existía crédito agrícola, hayamos orientado al ahorro en la facilitación de ese crédito a bajo interés y largo plazo? Cuando los campesinos españoles han recibido, adelantados por un Servicio, sus abonos, para que puedan utilizarlos y sacarles mayores rendimientos? (Grandes aplausos.)

NUESTRA ILUSION ES GANAR LA VOLUNTAD DE ESPAÑA

¿Cuándo se hizo el que los ríos de España sean captados y no vayan inundando los valles, arrastrados al mar, sino que fecunden las tierras y creen fuentes de producción o de trabajo? ¿Cuándo se ha visto en España, ni en muchos otros países la creación de una industria para

que vuestros hijos y vuestros hermanos puedan tener una fuente de trabajo? Para nosotros, el primer paso es suprimir el paro en España, el que no haya nadie que tenga la lumbre apagada o que le falte el pan. (Muy bien. Grandes aplausos.)

Así como por nuestra impaciencia nos parece que llevamos una marcha lenta, en cambio, los que nos ven desde fuera, creen que llevamos una marcha rápida y arrolladora. Y esto es porque dentro del bosque no se ven los árboles. (Muy bien, muy bien.)

Yo os digo que mantengáis siempre esta fe y esta ilusión. La Falange se renovará de día en día con nuevas esperanzas y nuevas virtudes; pero hemos de tener todos los días la ilusión de ganar la voluntad del resto de España. Que nos consideren los elegidos, los hombres honrados y honestos que estamos dispuestos a sacrificarlo todo por España.

(Arriba España!) (Una vibrante y clamorosa ovación acoge las palabras del Jefe del Estado.)

Viaje de S. E. a Málaga

Sevilla, 29. — A las cinco menos cuarto de la tarde, S. E. el Jefe del Estado, acompañado del ministro secretario general del Movimiento don José Luis de Arrese, del jefe de su Casa Militar teniente general Franco Salgado y del segundo jefe de su Casa Civil señor Fuertes de Villavicencio, emprendió viaje por carretera con dirección a Málaga. — Cifra.

Los aumentos de salarios Orden de Trabajo relacionada con diversos sectores textiles

Madrid, 29. — El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una Orden del Ministerio de Trabajo cuya esfera de aplicación se limita a los siguientes sectores textiles: obtención de fibras de lino; sector manual del esparto; industria manual del cáñamo, y fabricación de hilados y redes para la pesca de arrastre.

Para la aplicación del aumento salarial previsto en el acuerdo adoptado en el Consejo de Ministros, se entenderá como salario base, a todos los efectos laborales, en los sectores señalados, los resultantes de incrementar los fijados en las vigentes tablas de salarios con los pluses de carestía de vida reglamentarios, equivalentes a los siguientes porcentajes: para la industria de obtención de fibras de lino y sector manual del esparto, un 20 por 100 para el personal directivo, técnico y obrero, y un 10 por 100 para el administrativo, y para la industria manual de hilados y redes para la pesca de arrastre, un 20 por 100, sin distinción. Sobre el salario base constituido según lo dispuesto anteriormente se aplicará el aumento de un 20 por 100 como plus especial no cotizable para seguros sociales y Montepíos y no compensable con mejoras voluntarias. Este plus especial no repercutirá en el fondo del Plus Familiar, ni en la cuantía de los premios por antigüedad ni en la participación en beneficios.

En lo no previsto en esta Orden respecto a cómputo y repercusión de este aumento sa-

Bodas de plata episcopales del prelado de Oviedo doctor Lauzurica

Oviedo, 29. — En la catedral se celebró el acto de homenaje al arzobispo doctor Lauzurica, con motivo de sus bodas de plata con el Episcopado. Le fué tributado por los Ayuntamientos de toda la provincia y la Diputación. Hubo misa de pontifical con asistencia de las autoridades y representaciones de asociaciones religiosas, solemne Te Deum y besamanos.

A continuación, en el palacio arzobispal, se verificó una recepción. El presidente de la Junta diocesana de Acción Católica, señor Bertrand, le hizo ofrenda de una placa con inscripción y un cheque para la adquisición de un automóvil que se le regala y por su parte el arzobispo ofreció uno de sus coches a la Acción Católica y otro al Seminario. Resaltó la generosidad del pueblo asturiano para todo cuanto redunde en beneficio de la Iglesia y dió las gracias por el homenaje que se le había tributado. — Cifra.

MALAGA DISPENSA A FRANCO UN GRANDIOSO RECIBIMIENTO

Málaga, 29. — Málaga ha dispensado a S. E. el Jefe del Estado un grandioso y entusiástico recibimiento. Toda la capital y miles de personas llegadas de todos los pueblos de la provincia, con las autoridades y jerarquías malagueñas a la cabeza, han estado presentes en esta jornada memorable por todos conceptos.

Júbilo en Fuentepiedra y demás pueblos del trayecto

El Caudillo llegó al límite de la provincia sobre las cinco de la tarde y en Fuentepiedra fué jubilosamente recibido por el pueblo en masa así como por numeroso público de la comarca allí congregado. A la entrada de dicha localidad se había levantado un gran arco y un nutrido grupo de miembros de la Guardia de Franco y otro de la Sección Femenina dieron la bienvenida al Caudillo. En el Humilladero fué ovacionado por más de mil campesinos que saludaron el paso de la caravana. En Antequera, donde se levantaba otro monumental arco, ha sido recibido el Generalísimo por las autoridades locales. El Caudillo se detuvo breves momentos en esta ciudad para saludar a las autoridades y jerarquías locales, con las que conversó durante unos minutos.

El pueblo antequerano llenaba por completo el trayecto urbano hasta la salida de la ciudad y vitoreó al Jefe del Estado con enorme entusiasmo.

Triunfal entrada del Caudillo en la ciudad Celebróse en la catedral una ceremonia religiosa

Estas mismas manifestaciones se repitieron hasta su llegada a Málaga. El Generalísimo pasó revista a una compañía del Regimiento de Aragón, número 17, que rindió los honores de ordenanza. El público, estacionado en las inmediaciones del templo, repitió sus aclamaciones y vitores. Recibido por el obispo de la diócesis, doctor Herrera Oria, que le dió a besar el Lignum Crucis, Su Excelencia penetró en la iglesia bajo palio, cuyas varas portaban autoridades, jerarquías y representantes de la Hermandad de la Victoria. El Generalísimo abandonó la iglesia, también bajo palio, después de las ocho y media de la noche y el público renovó sus aclamaciones y entusiasmo por la visita del Caudillo.

Acompañado del alcalde, Su Excelencia se dirigió al Ayuntamiento.

En el Ayuntamiento Ofrenda a S. E. de la primera Medalla de la Ciudad y del título de alcalde honorario

La llegada de Su Excelencia al Ayuntamiento fué apoteósica. El Palacio municipal aparecía brillantemente engalardado e iluminado. En el salón de actos esperaban al Caudillo las autoridades y representaciones. Una vez que el Generalísimo ocupó la presidencia, el alcalde pronunció un discurso de bienvenida para agradecer, en nombre de los malagueños, esta visita que realiza después de trece años y, seguidamente, le ofreció el título de Alcalde honorario y la primera Medalla de la Ciudad, que le impuso entre las ovaciones de los asistentes. El Generalísimo pronunció con este motivo unas palabras de agradecimiento:

PALABRAS DEL CAUDILLO

Señoras y señores, señor alcalde:

Solamente unas palabras para agradecer este recibimiento grandioso de vuestra capital y para expresar todo el cariño que siento ante quienes ponen su entusiasmo en esta expresión de fe patriótica. Si Málaga estaba grabada en mi corazón desde aquellos tiempos juveniles que esta capital era etapa obligada en nuestra marcha hacia los campamentos marroquíes hace mucho tiempo que Málaga está también en mi corazón por su lealtad, por su entusiasmo y por su fidelidad.

Los problemas de Málaga están en mi pensamiento y en el de mi Gobierno desde el mismo día que la Liberación. Málaga es la víctima más especial del sistema liberal que padecemos, de aquél que dejaba a la iniciativa de los hombres y a la de los procesos mercantiles el que una ciudad progresase o se hundiese.

Y sin embargo, cuando se ha tenido un emporio de riqueza, como lo tuvo Málaga, y lo ha perdido más tarde por las especiales circunstancias de aumento de población y de

distintos problemas, no obsta dejar en libertad a los hombres y a las iniciativas privadas; no se puede dejar que nos gobiernen y nos manejen indebidamente; gobernar es resolver los problemas nacionales. (Muy bien.)

Por este dejar hacer los problemas de Málaga son hoy para nosotros mucho más difíciles de resolver que lo hubieran sido en esa etapa de los últimos cincuenta años. Hoy tienen que poner los hombres muchos más medios, tienen que despertar intereses mercantiles para que vengan aquí a instalarse nuevas industrias; tenemos que fomentar los regadíos y que se forme una riqueza agrícola alrededor de Málaga; hay que traer fábricas textiles para que haya jornales y colocaciones para todos. (Muy bien.)

Todo esto está en estudio, y he venido a Málaga a tomar contacto con estas necesidades, a ver lo que se ha hecho y apreciar lo que falta por hacer y a convertirme en alcalde honorario de Málaga en alcalde efectivo. (Grandes aplausos.) — Cifra.

Poco después, ante las insistentes aclamaciones del público que llenaba los alrededores del Ayuntamiento y que se calcula, en más de veinte mil personas, se asomó al balcón principal y saludó a los malagueños, que en aquel momento arrojaron en sus aplausos y vitores.

Proposición de planos y proyectos

El Jefe del Estado se trasladó acto seguido a la Casa de Cultura, situada en la calle de Alcazabilla, donde era esperado por los ministros, autoridades y representaciones. Fué recibido por el secretario general técnico de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación Nacional, señor Tena Artigas, en representación del ministro, acompañado del director de la Casa de la Cultura. El Generalísimo, después de saludar a los ingenieros y técnicos de los distintos departamentos a los que se refiere la exposición de planos y proyectos y que integran los distintos problemas que tiene Málaga planteados, que le fueron presentados por el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes, recorrió la exposición y escuchó las explicaciones que le fueron facilitadas.

Recorrió luego el Generalísimo otras dependencias de la Casa de la Cultura, en la que funcionará una biblioteca pública, el Archivo histórico provincial, salón de actos, así como salones de exposiciones.

En el castillo de Santa Catalina

Terminada esta detenida visita, Su Excelencia, con el alcalde, se trasladó a su residencia, en el castillo de Santa Catalina, de los condes de Mieres, dando así por terminada la jornada de hoy. El público continuó demostrando al Caudillo, por todas las calles que pasaba, su entusiasta adhesión. — Cifra.

Un avión privado estalla en pleno vuelo En las cercanías de Lansing (Michigan)

Lansings (Michigan), 29. — Un avión privado ha hecho explosión y se ha estrellado cuando se aproximaba a este aeropuerto. Han resultado muertos el alcalde de Baton Rouge, Jesse Webb, y otros dos pasajeros. — EFE.



DEPORTISTAS

CASA VILARDELL se complace en comunicar que ha suscrito veinticuatro títulos de socio protector con sus correspondientes abonos a Tribuna Central Cubierta de los Estadios del C. de F. Barcelona y R. C. D. Español.

Estos abonos serán sorteados entre nuestros clientes, en las fechas y forma que oportunamente se indicarán y cuando estén terminados los proyectados Estadios hoy en construcción.

Un obsequio más que ofrece a sus clientes

CASA VILARDELL

Mercado de ganado porcino en Barbastro

Barbastro, 29. — Se ha celebrado el tradicional e importante mercado de ganado de cerda, al que acuden anualmente tratantes, recriadores y compradores de toda la provincia y aun de fuera de ella. Se han reunido 5.500 cabezas, desde los llamados de siete semanas hasta los que hacen pesos de 150 kilos y más. Los de siete semanas se han cotizado de 300 a 350 ptas. la unidad, y el ganado de abasto, de 19 a 20 ptas. kilo en vivo.

Dramática evasión de un húngaro

Viena, 29. — Friedrich Hammarl, natural de la parte este de Hungría, ha logrado atravesar la frontera de su país con Austria. Los tres compañeros de él — como ya se informó — intentaron cruzar, pero fueron muertos a tiros por los guardias fronterizos húngaros, entre los que se encontraban un hermano del propio Hammarl. — EFE.

Advertisement for 'Asunción Bastida' featuring a woman in a dress and hat, with contact information for Barcelona and Madrid, and details about a summer collection presentation.

La profesión de graduado social es ya un hecho

Sus atribuciones han sido reconocidas por el Tribunal Supremo, que rechazó un recurso de los Gestores Administrativos

Las aspiraciones de los graduados sociales van a convertirse pronto en realidad, en la IV Semana Social y IV Asamblea nacional de graduados que se celebrará en Madrid a finales del próximo mes de mayo, pues de ella han de salir ya las comisiones que deberán organizar los Colegios de Graduados Sociales y se constituirá la primera junta del Consejo General de Colegios. Esta importante reunión viene a coronar una serie de gestiones llevadas a cabo en los últimos años para dar validez oficial a los estudios que se cursan en las Escuelas Sociales, dependientes del Ministerio de Trabajo, de las que han salido en los últimos años varias promociones de animados jóvenes que sienten la inquietud de lo social. Y, sobre todo, se llevará al terreno de la realidad y la práctica todo aquello que había sido ya reconocido oficialmente por el Estado y que ahora ha rubricado, de forma rotunda, el Tribunal Supremo de la Nación.

En efecto, por decreto de 22 de diciembre de 1950 (publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del 26 de enero siguiente), fué reconocida oficialmente la profesión de graduado social, y en él se regulaban las gestiones propias de los graduados, declarando obligatoria su inscripción en el Colegio respectivo. En el apartado primero del artículo segundo de dicho decreto se establecía: «En los respectivos Colegios habrán de inscribirse los graduados sociales en el ejercicio de su profesión, consistente en el asesoramiento, gestión y representación, sin necesidad de apoderamiento especial, de las empresas y particulares en cuantos asuntos sociales les fueran encomendados ante los organismos dependientes del Ministerio de Trabajo, a excepción de los jurisdiccionales, o en cualquiera otros que, por razón del asunto de que se trate, pudieran guardar relación con la esfera social.»

Sin embargo, el Colegio Oficial de Gestores Administrativos, estimando innecesaria la creación de graduado social por hallarse el ámbito de su aplicación incluido entre las atribuciones del gestor administrativo, y por considerar vulneraba las disposiciones legales de creación de la profesión de gestor, interpuso recurso contencioso administrativo ante el Tribunal Supremo, solicitando que fuese

anulado y dejado sin efecto el decreto de referencia, en cuanto a lo que disponía su artículo segundo, transcrito anteriormente.

En febrero último, la Sala IV del alto tribunal dictó sentencia rechazando el recurso, pronunciándose, por consiguiente, en favor de la vigencia del decreto de 22 de diciembre de 1950 y por el establecimiento y reconocimiento oficial de la profesión de graduado social, tomando como base el título expedido por las Escuelas Sociales de España.

En virtud de ello, y dicho en otras palabras, el título de graduado social faculta para ejercer la profesión, entendiendo como tal la promoción, gestión y tramitación de asuntos de carácter laboral ante cualquier organismo del Estado, provincia o municipio, así como ante los organismos paraestatales y entre los particulares entre sí, en cualquier asunto que pueda guardar relación con la esfera laboral. Pero no con carácter exclusivo, sino en concurrencia con cualquier otra profesión que hasta el momento actual viniera ejercitando dicha labor. Asimismo, se equipara el título de graduado social a los otorgados por Escuelas Especiales o Facultades, en los concursos y oposiciones para plazas del Estado, provincia o municipio. Sindicato, Montepíos y otros organismos paraestatales cuya función sea típicamente social. Y, por último, faculta especialmente para la defensa y repre-

sentación ante la Magistratura del Trabajo de patronos y obreros, sin necesidad de apoderamiento especial y sólo mediante el poder para pleitos, común a los procuradores.

Todo esto justifica cuanto decíamos al principio de este artículo, que la próxima IV Semana Social y IV Asamblea nacional de graduados sociales va a tener una gran trascendencia para la nueva profesión, porque en ella se constituirán las comisiones organizadoras de los Colegios de Graduados y la Junta Organizadora Central del Consejo General de Colegios. Estas comisiones deberán haber constituido, en el plazo de seis meses, los respectivos Colegios, organizando sus estatutos, elevándolos a la aprobación del Consejo General para que se constituyan oficialmente al amparo de la Ley de Asociaciones, en los respectivos Gobiernos Civiles. La inscripción a los Colegios regionales será obligatoria a todos los titulados que deseen ejercer la profesión. A fin de poderse llevar a término cuanto antecede, la IV Asamblea nacional discutirá y aprobará la propuesta de Reglamento de los Colegios, a las que, luego de aprobadas a su vez por el Ministerio de Trabajo, deberán ajustarse los estatutos de cada uno de ellos.

Como puede verse, la profesión de graduado social es ya un hecho. La definitiva creación de los Colegios está próxima, y cuantos aprovecharon bien las enseñanzas recibidas en las Escuelas Sociales tendrán el camino abierto para ejercer una joven y noble profesión, que sin duda alcanzará pronto el prestigio general que merece por su finalidad social, en el más amplio sentido de la palabra, y por su necesidad en esta época eminentemente social por que atraviesa el mundo.

J. ALIAGA

Magnífico viaje de 18 días, en autopullman, a FRANCIA, SUIZA, ALEMANIA, AUSTRIA E ITALIA

Visitando la bella capital de Austria, por los Alpes, Baviera y regreso por los lagos del Norte de Italia, la Riviera y la Costa Azul

PATROCINADO POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA Y «HOJA DEL LUNES»



El mejor y más atractivo viaje del año

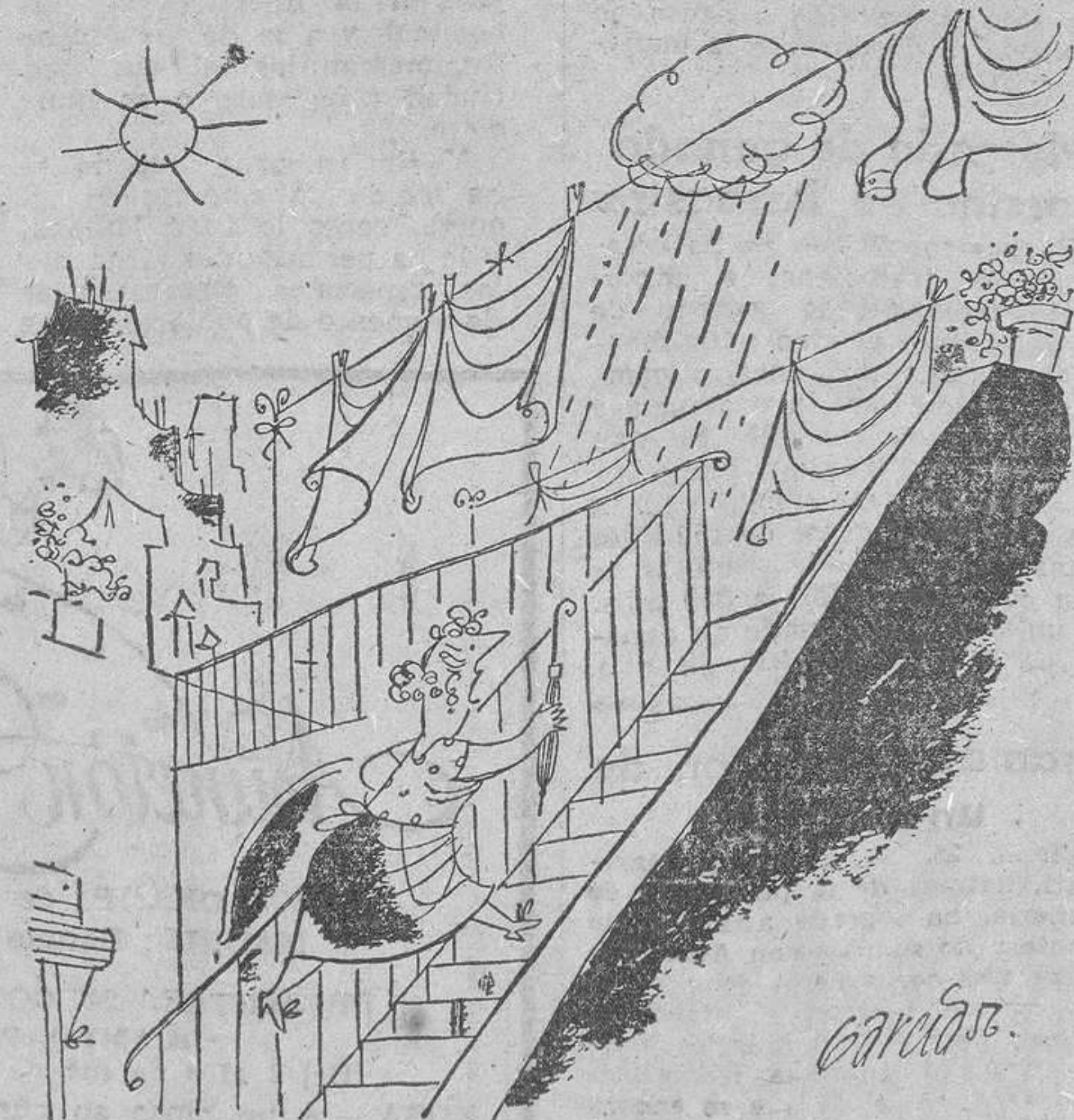
Precio por persona: Ptas. 8.150

Vieja parroquia en Hall

Inscripciones en AEROMAR EXPRES (Av. de la Catedral, 1) o en la ASOCIACION DE LA PRENSA (Rambla de Cataluña, 10)

LUNES HUMORISTICO

por García



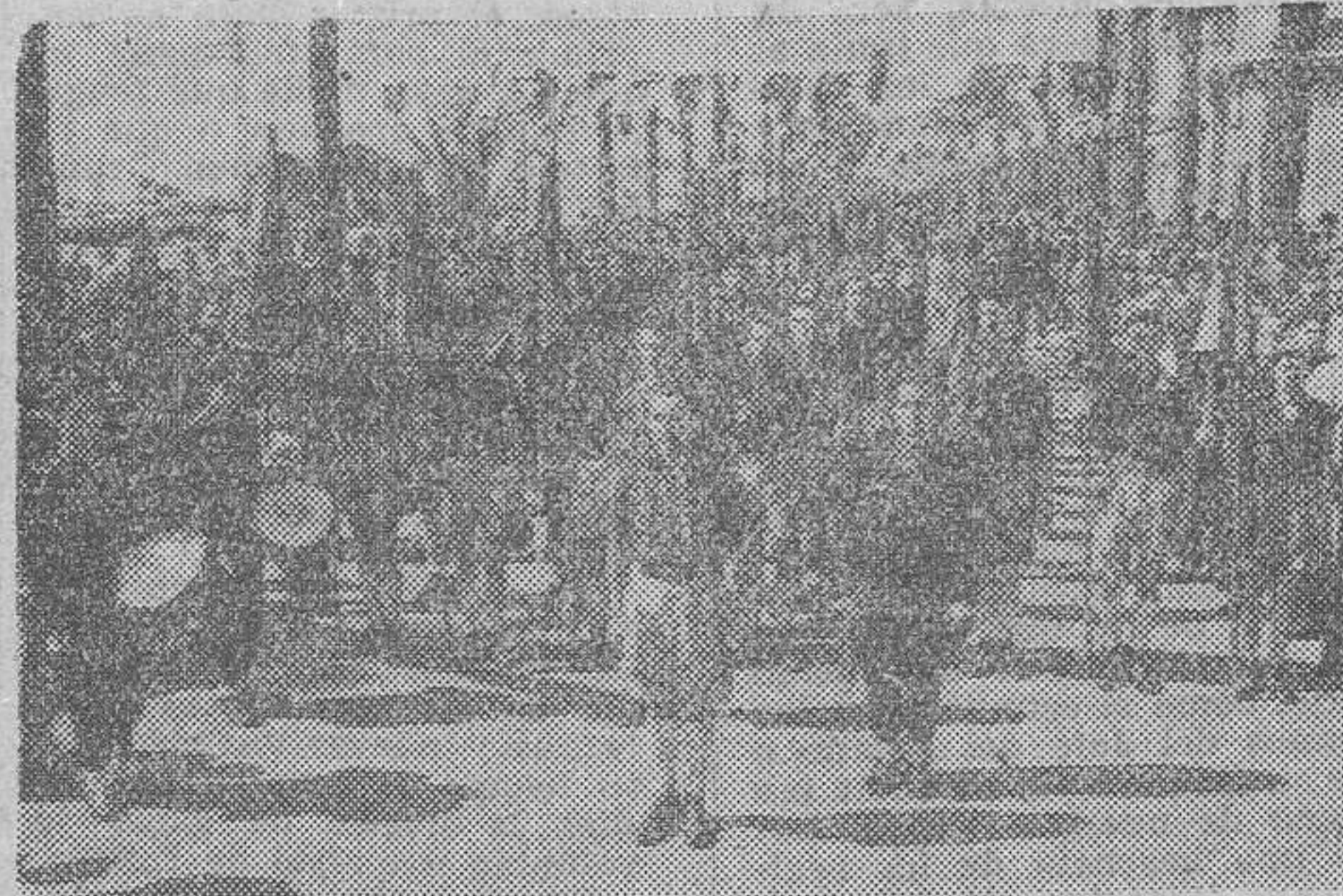
LOS ENCANTOS DE LA PRIMAVERA
— ¡Esta es la quinta vez que subo la escalera!

REGIONALES

BADALONA

MAGNA CONCENTRACION DE LAS FALANGES JUVENILES

Fueron revistadas por el gobernador civil y jefe provincial, don Felipe Acedo



Aspecto de la formación provincial durante la misa de campaña celebrada en el Paseo del Mar

Badalona, 29. — Como clausura de los festivales pro viviendas económicas organizados por el Frente de Juventudes local en las dos semanas últimas, tuvo efecto hoy, domingo, una magna concentración de las Falanges Juveniles de la provincia, que culminó con la postulación, a cargo de cadetes y guías, en favor de dichas viviendas, con óptimos resultados.

La jornada principió con el desfile de las Falanges juveniles, presenciado desde una tribuna levantada en la plaza de José Antonio por las autoridades y jerarquías provinciales y locales. Poco después llegó el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, con el alcalde y jefe comarcal, don Santiago March Blanch, que había acudido a recibirle en el límite de la población. Inmediatamente el señor Acedo pasó revista, en el

paseo del Caudillo, a las Falanges Juveniles y niños de diversos colegios, en número de dos mil. Después el gobernador civil se autoseñaló por exigirse otros deberes y compromisos de su elevado cargo.

En un altar instalado frente a la calle del Carmen ofició la santa misa el reverendo don Eladio Andrés, asesor del Frente de Juventudes. Glosó la ceremonia don José María Riera y pronunció una adecuada plática el reverendo don José Vila, asesor provincial de las Falanges Juveniles.

Terminada la ceremonia religiosa los falangistas se trasladaron al cine Victoria, en el que tuvo efecto un acto público, presidido por el subjefe provincial del Movimiento, don José Maluquer Cuento, acompañado del jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario y diputado provincial,

don Emilio Martínez de la Guardia; el jefe comarcal del Movimiento y alcalde, señor March Blanch; inspector provincial del Movimiento, señor Blanch; ayudante provincial del Frente de Juventudes, don Angel Castejón; delegado de Centros de Trabajo, don Angel Herranz; autoridades locales y Consejo local de F.E.T. y de las J.O.N.-S., así como la Corporación municipal.

El alcalde dió la bienvenida a todos y exaltó los vibrantes conceptos de la ingente y valiosa labor del Frente de Juventudes. Seguidamente expuso la significación social y patriótica de la jornada del asesor de formación política del Frente de Juventudes, señor Nuñez. Terminó el acto con la entrega de pergaminos a varios alcaldes que más se han distinguido en su estrecha colaboración con el Frente de Juventudes, entre los que se contaba el de Badalona. También fueron distribuidas diversas recompensas y trofeos a los ganadores de competiciones deportivas y culturales. Tras el canto de «Cara al sol» dió los gritos de rigor el subjefe provincial.

En la plaza de los Caídos tuvo lugar un fuego de campamento, interviniendo valiosos elementos artísticos de toda la provincia, entre ellos el conjunto de bandurrias del Frente de Juventudes local, colocándose, por último, una magnífica corona con los colores nacionales y de la Falange al pie del monumento a los Caídos. — Cifra.

SABADELL

La Comisión Municipal Permanente

Sabadell, 29. — Bajo la presidencia de alcalde don José María Marcell Coll celebró sesión ordinaria la Comisión Municipal Permanente. Acordó contribuir con mil pesetas a la suscripción organizada por la Junta nacional española de Homenaje a S. S. Pio XII. — Cifra.

TARRASA

Regreso de una romería tarraicense

Tarrasa, 29. — Regresaron de Canjáyar (Almería) los cien vecinos de esta ciudad, oriundos de la citada villa andaluza, que organizaron una romería para asistir a las solemnes fiestas allí celebradas en honor a la Santa Cruz, con desbordante fervor. Dichos canjileros expresan, entusiasmados y agradecidos, el magnífico recibimiento que les dispensaron las autoridades y población de Canjáyar, a su llegada a dicho lugar, entre aclamaciones y música, exteriorizando su alegría para recibir a los hijos del pueblo, ausentes del mismo por circunstancias de la vida, y que retornaban a su patria chica a costa de un extraordinario esfuerzo, para compartir con ellos las alegres jornadas de veneración a la Santa Cruz, su Patrona. — Cifra.

Éxito de una exposición pictórica

Tarrasa, 29. — En el salón de Amigos del Arte sigue siendo visitadísima la interesante exposición de pinturas al óleo que presenta el eminente artista tarraicense Isidro Odena, integrada por preciosos paisajes de Castilla y Cataluña. — Cifra.

Conciertos de tarde en el Gran Casino

Tarrasa, 29. — Existe gran expectación ante el anuncio de un ciclo de selectos conciertos de tarde, organizados por la entidad Gran Casino, que serán inaugurados el día 13 de mayo, con la presentación del «Trio Ciudad de Barcelona», integrado por Miguel Farré (piano), Enrique Muñoz (violín) y Antonio Domingo (trompa). — Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU

Brillante festival

Villanueva y Geltrú, 29. — Organizada por el Consejo local de F.E.T. y de las J.O.N.S. se celebró, en el teatro Bosque, una función a beneficio del templo arciprestal de San Antonio Abad, en reconstrucción. En la primera y tercera parte actuaron magníficamente los Coros y Danzas de la Sección Femenina de esta villa, con las típicas danzas de Pineda y de Villanova y los bailes de panderetas y de «bastons». En la segunda parte, la Tuna del S.E.U. de la Escuela Especial de Peritos Industriales puso en escena el espectáculo «Arriba la Tuna», ameno conjunto de canciones, poesías y solos de acordeón, que mereció los entusiastas aplausos del numeroso público que llenaba totalmente el local. — Cifra.

La honradez de un ibicenco

Ibiza, 29. — En la villa de San Antonio Abad el joven de veinticuatro años Antonio Ribas Sala, de profesión herrero, encontró en la vía pública un sobre conteniendo 14.000 pesetas y unas facturas de una destilería de licores, entregando dicha suma a la autoridad, que la restituyó a su dueño. Estos rasgos de honradez vienen observándose aquí frecuentemente. — Cifra.

Es imprudente combatir la fatiga cerebral con drogas "maravillosas"

Para combatir la fatiga cerebral no deben emplearse estimulantes artificiales, que producen un bienestar momentáneo y luego originan mayor depresión. Lo que se necesita es un reconstituyente específico que actúe de manera natural

La química moderna ha reunido en un solo producto - FOSGLUTÉN - el fósforo, la vitamina B1 y el ácido glutámico, conocido en el mundo médico con el nombre de "aminoácido de la inteligencia". No es una "droga maravillosa", sino un tónico cerebral específico que, como la naturaleza, obra progresivamente.

Con el uso de FOSGLUTÉN, todas las personas que realizan un trabajo mental intenso pueden combatir eficazmente la fatiga cerebral

OTRAS INDICACIONES:

Pérdida de memoria
Desánimo
Abulia



FOSGLUTÉN
ALIMENTO ESPECIFICO DEL CEREBRO

¡Mi dinero bien invertido!

También usted lo pensará cada mañana al abandonar, descansado y optimista, su Colchón Elástico «FLEX».

Y por la noche, al volver a confiarle sus músculos cansados, doloridos, después de un día agotador, «FLEX» es un buen amigo que vale, para usted, cien veces lo que le costó.

El sistema «FLEX» es UNICO en España.

Fabricado por «Numancia» - la primera firma española en artículos para dormir - lleve en sí la experiencia del uso en 9 países.



de muelles entrelazados sin nudos

VEA EXPOSICIONES Y PIDA FOLLETO

NOTAS VARIAS LA FESTIVIDAD DE SAN JOSE ARTESANO

Nota de la Delegación de Trabajo

Ordenada por el Ministerio de Trabajo, por solidaridad con la disposición de la Santa Sede...

Igualmente afecta dicha festividad, y por lo tanto permanecerán cerrados, de acuerdo con la propuesta municipal...

Las empresas exceptuadas de descanso dominical se atenderán a su régimen normal, puesto que dicha festividad se equipara a domingo...

En la Academia de Taquigrafía de Barcelona

La Academia de Taquigrafía de Barcelona celebró el domingo por la mañana, con un solemne acto, el Día Martí y la Fiesta del Libro...

Tras una glosa de la personalidad del creador de la Taquigrafía española, por don Ramón Oliva, y un parlamento de don José Pardo exaltando la figura del doctor don Guillermo de Benavent Camps...

Comenzó exponiendo la transmutación registrada después de las guerras de 1914 y 1939, que ha determinado el paso del idealismo del siglo XIX...

Hoy se han perdido las esencias espirituales y como consecuencia la vida interior del hombre, y nadie rinde el debido tributo a aquellos hombres que con su paciente y silencioso trabajo de laboratorio han conquistado los más grandes adelantos en bien de la Humanidad...

Hizo una somera reseña histórica de la civilización, desde los tiempos antiguos hasta nuestros días, para terminar afirmando que todas las filosofías de los siglos XVIII y XIX, que nos dicen que la vida es intransigencia y rencor, creando el alma rígida y anti-humana...

El numeroso público premió con una prolongada ovación la elocuente y amena disertación. El presidente de la Entidad, don José Rius, dedicó, a continuación, unas palabras de felicitación y gratitud para el ilustre conferenciante.

La fiesta nacional del Japón

Hoy, fiesta nacional del Japón, en conmemoración del natalicio de S. M. el Emperador, el cónsul general de dicho país acreditado en Barcelona, don Joan H. Delgado, y señora, ofrecerán una recepción en un céntrico hotel...

A dicho acto han sido invitados las autoridades, Cuerpo consular y otras personalidades.

Bodas, Bautizos, Comuniones

Salones independientes RUZAF Marq. Argentera, 4. T. 31 61 29

Feria de Muestras en Barcelona

Reparto de diplomas

Esta tarde, a las 19.30, se celebrará en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación de esta ciudad...

Al solemne acto están invitados los agraciados con tal distinción, expositores y público en general.

CULTURALES Médicos barceloneses en el Congreso de Montpellier

Han regresado de Montpellier, en cuyo Congreso de la Unión Médica Mediterránea desarrollaron la ponencia española sobre Hepatitis por virus, los doctores Rocha, de Nadal, Vidal Ribas y Tarrida, quienes presentaron sus trabajos en representación del Servicio de Medicina que dirige el doctor Rocha en el Hospital de la Santa Cruz y San Pablo...

INSTITUTO MEDICO-FARMACEUTICO. Hoy, a las 22.30: «La terapéutica antibiótica frente a algunos problemas de la patología infecciosa», por el doctor don Luis Trias de Bes.

HOSPITAL MUNICIPAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA. Hoy, a las 12 de la mañana, el doctor Ruiz Lara, hablará sobre «La muerte repentina en Geriátrica, su profilaxis».

INSTITUTO FRANCÉS. Hoy, sesión mensual: «La actualidad en Francia», por personalidades barcelonesas y los profesores del Instituto Francés.

FOMENTO DE LAS ARTES DECORATIVAS. Hoy, a las 19.30, conferencia a cargo de don Ramón Rigol, con el título «Un decorador visto por otro decorador».

EL PUERTO

Escaso movimiento portuario. Las entradas registradas en el puerto durante el día de ayer, fueron las siguientes:

De Palma de Mallorca, la motonave «Ciudad de Burgos», con carga, correo y 304 pasajeros, 16 autos y una moto; de Mahón, el «Ciudad de Mahón», con 69 pasajeros, carga y la valija; de Port Vendres, en lastre, el motovelero «Corazón de Jesús» y de Hamburgo, con carga general, el vapor «Eifel».

Para Génova salió el transatlántico español «Cabo de Buena Esperanza», para realizar un cruce por el Mediterráneo, llevando a bordo setenta y dos turistas.



1. COMUNION SEÑORA! la creación deseada para su hijo la encontrará en PANTALEONI Hnos. VISITE NUESTROS ESCAPARATES Puertaferriera, 13. T. 21-81-06

EXCURSIONES PASCUA 20 y 21 mayo STAS. CREUS y POBLET GUILLERIAS y S'AGARO Viajes Iberia, S. A. Rambla Estudios, 130

CORPUS SITGES salida autocares, con butaca reservada Viajes IBERIA Ramblas Estudios, 130

CONTRA EL DOLOR ESTROSEDAN especialmente para la mujer

160.000 ALUMNOS CCC

GARANTIZAN LA PERFECCION DE LOS METODOS DE ENSEÑANZA DEL FAMOSO CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

- Nombre, señas, población, INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, INGLÉS SUPERIOR, FRANCÉS SUPERIOR, SOLFEO, CON DISCOS, SIN DISCOS, CONTABILIDAD, TRIBUTACION, CALCULO, REDACCION, ORTOGRAFIA, CULTURA, TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, RADIO-CINE, TELEVISION, DIBUJO, CORTE, CONFECCION

CCC - H-20 - SAN SEBASTIAN corte o copie este cupon

Delegación para Barcelona: Avda. de la Luz, 48

EXCURSIONES AL EXTRANJERO en Autopullman, durante el mes de mayo FATIMA FIESTA MAYOR DE NUESTRA SEÑORA Salida: día 9. Regreso al día 18. Precio Ptas. 2.550 ITALIA Salida: día 9. Regreso el día 18. Precio: Ptas. 2.550 Ptas. 5.100 ANDALUCIA y MARRUECOS Salida: día 11. Regreso: día 22. Precio: Ptas. 3.440 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA Etapa Barcelona-Tárraga. Salida: día 6. Precio: Ptas. 135. Informes y reservas en VIAJES ESPAÑA MUNDIAL P. Colón, 24. Tel. 31-07-60 BARCELONA

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA DE BARCELONA VIVIENDAS DEL PLAN SINDICAL GRUPO «JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA». - BADALONA Se pone en conocimiento de los beneficiarios de este Grupo que, habiendo sido declarado festivo el día 1.º de mayo próximo, fecha señalada para la firma de los contratos de suministro eléctrico, se ha modificado la citada fecha de presentación de los mismos en el Grupo, para el jueves, día 3, de 11 mañana a 5 tarde, sin interrupción. Barcelona, 27 de abril de 1956

DIPUTACION PROVINCIAL ANUNCIO ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL Prórroga de plazo para la presentación de declaraciones Pendientes de resolución por la Administración Provincial las solicitudes presentadas para la constitución de determinados Gremios Fiscales a los efectos del concierto por el Arbitrio sobre la Riqueza Provincial, se declara en suspenso el plazo para formular declaraciones trimestrales de riqueza y productos obtenidos, y oportunamente se hará público el plazo que se habilite para la presentación de declaraciones de aquellos productos cuya solicitud de concierto no llegara a ser aceptada por esta Corporación.

SUCESOS Desgraciado accidente del trabajo En una fábrica de la calle de Bolivia el aprendiz José Cabrera Gallego, de quince años, tuvo la desgracia de ser cogido en el ascensor, resultando decapitado.

Tobos y subtracciones Viajando en el Gran Metro, a Elena Burger Dellenbach le subtrajeron del bolso 2.400 pesetas. Del auto propiedad del turista suizo Georges Ray, estacionado en la Plaza de Cataluña, le robaron después de forzarle las puertas, ropas y efectos por valor de unas cuatro mil cuatrocientas pesetas. En el Parque de la Ciudadela, a María Rosa Vilalta le subtrajeron un broche de brillantes que valora en cuatro mil pesetas.

SEAT Para este coche tenemos la radio de origen RADIO VALLES, Balmes, 7

RADIO Programa para hoy RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. A las 12.01, «Angelus»; 12.08, «Cantando al trabajar»; 13.25, Nace Franz Lehár; 13.40, Congreso Litúrgico; 15.08, «Buenas tardes»; 15.20, «Ecos de la canción»; 15.40, «Rutas del micrófono»; 18.03, Cicio Brahms: Intermezzo; Baladas y Romanzas; 19, «Rotativas en la antena»; 19.15, Acordeón; 19.30, Diario hablado; 20, «El Talismán», de Walter Scott; 20.45, «Ventanal abierto»; 21, «España agrícola»; 21.30, «Gong»; 22.15, Pedro Fleta; 22.30, Diapasón; 23.15, Retransmisión desde el salón del Tinell, de un concierto de música de cámara.

«Cuento de hadas en Mónaco» Esta noche a las 23 horas, y mañana a las 10, Radio Barcelona ofrecerá a los oyentes españoles un interesante y emotivo documental radiofónico de las ceremonias de la boda de los príncipes de Mónaco. Lo titula «Cuento de hadas en Mónaco» y en él encontrarán todos aquellos que sintieron un programa de tanta actualidad, toda la grandiosidad y emoción de la principesca boda de Raniero III y Miss Grace Kelly, con sus más auténticos detalles.

CORREAS DE CUERO GOMA Y LONA PLASTICO PELO DE CAMELLO TRAPEZOIDALES TRANSPORTADORAS LA CASA MAS ESPECIALIZADA RICARDO DE MANUEL % Importador n.º 20.402 Via Layetana, 133 (sq. Aragón) Teléf. 22.21.75 - BARCELONA

MATARO Centenario del Colegio Valdemia Mataró, 29. - La Junta directiva de la Asociación de Antiguos Alumnos ha recordado a todos los ex-alumnos que la fiesta anual reglamentaria se celebrará, D. m., el domingo, día 6 de mayo. - C.

ECONOMIA Y FINANZAS LA SEMANA EN LA BOLSA

Ha seguido la racha contraria, tanto en Barcelona como en Madrid, si bien al final de la semana parecía apuntar una recuperación, que nos limitamos a señalar, sin aventurar opinión alguna, vista la persistencia de la tónica deprimida. Como siempre ocurre en circunstancias parecidas, es bueno echar la vista atrás en pos de comparaciones. Y así traemos esta acertada observación aparecida en «La Vanguardia» de ayer, bajo la autorizada firma de Martín Michelena: «... Para refrescar un poco la memoria, será oportuno ver qué sucedió durante el año pasado, y tendremos que el índice general de cotización en las tres Bolsas españolas, sobre base enero-junio de 1936 igual a cien, fue, para renta variable, de 240'34 en enero, de 245'37 en febrero, de 253'62 en marzo, subió a 258'72 en abril y descendió a 251'63 en mayo y 250'02 en junio, para recuperarse a 258'10 en julio, y no cesar ya de subir durante los meses siguientes, hasta llegar a 294'12 en diciembre».

Aparte de ello, en opinión general los actuales momentos han de considerarse como puramente circunstanciales, en lo que es posible que influya un tanto — y tal vez mucho — la presentación de declaración sobre la Renta y el reajuste de los salarios, sin olvidar las medidas habidas.

Como ya se ha dicho, se observó ausencia en la demanda y la poca en manos especulativas; sin embargo, también hemos mencionado que hubo cierta reacción al terminar la semana. Esto nos lleva de la mano a recoger la asimismo opinión ajena — de autoridades en la materia — de que a largo plazo la Bolsa ha de verse influida por tendencias de alza, a causa de las firmes posibilidades que se advierten en el porvenir. Lo que es bueno tengan en cuenta los que siguen inquietos.

De momento, no obstante, esta es la relación de cotizaciones que presentamos:

En alza. — Tranvías de Barcelona, ord., 120 por 118; Fuerzas Eléctricas de Cataluña, 266 por 260; Construcción Naval, ord., 280 por 275; Ilesña Marítima B, 205 por 195; Banco Comercial Trasatlántico, 490 por 485; Auto Electricidad, 255 por 252; Carburos Metálicos, 648 por 634.

Cotizadas y sin variación. — David; Tranvías de Barcelona pref. 6 por 100; Leonas; Fuerzas Motrices; Trasatlántica pref. A y B; Asland pref.; Caltas; Exportadora Española; La Sede de Barcelona B; Maquitrans; Motor Ibérica; Salinera Catalana.

EXITO DE LOS INVENTOS FARRE

Las lavadoras «CANTA Y LAVA» sin motores eléctricos, los cigarrillos puro con freno, las Treste.as... y los papeles-chapas-cristales. Farreizados, son originales e interesantes creaciones del inventor tarraense don L. Farre, que triunfarán mundialmente. Solicite información, Apartado 63 - Tarrasa.

BANCA JOVER CAPITAL: 70.000.000 CASA FUNDADA EN 1737

Via Layetana, 64 (jto. Pza. Urquinaona) TELEFONO 21-40-06 (5 líneas)

PRECIO LIQUIDO A QUE NEGOCIAMOS LOS CUPONES VENCIMIENTO 1.º MAYO 1956

Table with 4 columns: Líquido por cupón, Cambio día 24-4-56, Rend. neto por %, and various bond titles like Agroman 6 1/2 %, Aguas Barcelona 5 %, C., Banco Hipotecario España 3 %, etc.

Table with 4 columns: ACCIONES, and various stock titles like Catalana Gas, pref. 6 %, F. n.º 82, 13.275, 104.—, etc.

NEGOCIAMOS LOS CUPONES DEUDA AMORTIZABLE DEL ESTADO 4 %, EMISION 1951, VENCIMIENTO 15 MAYO

COMPRA-VENTA DE VALORES PRESTAMOS Y CREDITOS SOBRE LOS MISMOS Depósito de Valores en Custodia Con cobro de cupones LIBRE DE COMISION

Facilitamos a nuestros clientes cuantos antecedentes pidan sobre su cartera de valores, así como informes para la inversión en valores de sus disponibilidades CUENTAS CORRIENTES EN MONEDA NACIONAL

Cámara Acorazada Alquiler de compartimentos para guardar Títulos, documentos y objetos de valor, desde 25 pesetas anuales

Aprobado por la Dirección Gral. de Banca y Bolsa, con el n.º 9 LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A. pone en conocimiento de su clientela que, a partir del 1.º de mayo próximo, el despacho de pasaje y carga para sus buques quedará abierto nuevamente en su domicilio social.

DELEGACION PROVINCIAL DE MUTUALIDADES LABORALES

Por el presente anuncio se convoca concurso para el suministro de material de oficina y confección del modelaje impreso que esta Entidad precisa para cubrir sus necesidades durante el actual ejercicio.

En este concurso podrán participar todas aquellas empresas que dispongan de establecimiento abierto, dedicado a la fabricación o venta de los artículos que han de adquirirse, debiendo presentar con la propuesta la documentación acreditativa de tales extremos y certificaciones que justifiquen hallarse al corriente en la cotización de los Seguros Sociales Unificados y Mutualidad Laboral correspondiente.

En la Secretaría de esta Delegación, Paseo General Mola, 93, 2.º piso, se facilitarán los pliegos de condiciones y la información necesaria. El presente concurso podrá ser adjudicado en su totalidad a una sola empresa, o parcialmente a varias, si así lo estimara conveniente para la Institución la Junta Económica. El plazo de admisión de solicitudes finalizará el día 17 del próximo mes de mayo a las doce horas, debiéndose presentar las propuestas en sobres cerrados y lacrados, dirigidos al Delegado Provincial de Mutualidades Laborales y en la forma indicada en el pliego de condiciones. Los sobres serán entregados en Secretaría, advirtiéndose que se darán por no recibidas las propuestas presentadas fuera del plazo indicado.

EL DELEGADO PROVINCIAL

SOCIEDAD IBERICA DEL NITROGENO, S. A.

Industria declarada de interés nacional

Capital: Pesetas 254.000.000

SUSCRIPCION PUBLICA

de 100.000 Obligaciones de 1.000 pesetas cada una

Interés: 6,579 por 100 anual

pagadero por cupones semestrales vencimiento 1.º de enero y 1.º de julio de cada año, siendo el primer cupón a pagar, por su importe íntegro, el de 1.º de julio próximo.

El impuesto de negociación será a cargo de la Sociedad emisora.

Tipo de emisión: 98 por ciento

libre de todo gasto para el suscriptor.

Renta líquida: 5,47 por ciento

sin tener en cuenta la prima de amortización.

La amortización de estos títulos se efectuará en 30 años a partir de 1957, mediante sorteos o compra en Bolsa, reservándose la Sociedad el derecho de anticiparla total o parcialmente.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en la Bolsa de Madrid, y también se gestionará su inclusión en la lista de los valores admitidos para las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros.

Estos títulos disfrutará, según Orden Ministerial del 15 de julio de 1955, de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9.º de la Ley de Contribución General sobre la Renta.

Esta emisión ha sido asegurada por las Entidades siguientes:

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| Banco Urquijo | Banco Español de Crédito |
| Banco Hispano Americano | Banco Guipuzcoano |
| Banco Herrero | Banco de Vitoria |
| Banco Zaragozano | Banco Garriga Nogués |

que admiten ya suscripciones en sus Oficinas Centrales y en todas sus Sucursales.

Esta suscripción quedará abierta el

II DE MAYO DE 1956

Siendo facultad de los Bancos aseguradores declararla cerrada en cuanto se cubra la emisión

Compañía General de Tabacos de Filipinas, S. A. JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 a 34 de los Estatutos sociales y 53 y 54 de la Ley de 17 de julio de 1951, se cita, en primera convocatoria, a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que se celebrará en Barcelona, en el domicilio social, Rambla de los Estudios, número 109, principal, el día 15 de mayo, a las doce horas, y en segunda convocatoria, para el caso de no poder celebrarse en primera, el día 16 de mayo, también a las doce horas, para someter a su deliberación el siguiente orden del día:

1.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondientes al Ejercicio de 1955, documentos todos que, junto con el informe de los Censores de Cuentas, estarán a disposición de los accionistas desde el día 1 de mayo.

2.º Aprobación de la gestión del Consejo, Dirección y Administración General de Filipinas.

3.º Aprobación de la aplicación del beneficio.

4.º Ratificación del nombramiento de un señor Consejero y reelección de otro.

5.º Nombramiento de señores accionistas Censores de Cuentas.

6.º Nombramiento de Interventores para la aprobación del acta.

Para asistir a la Junta se necesita acreditar la posesión y depósito de 50 acciones, como mínimo, propias o delegadas, pudiendo depositarse las acciones en alguno de los establecimientos siguientes:

En Barcelona: En el domicilio social.

En Madrid: En el Banco Español de Crédito, Alcalá, 14.

En Bilbao: En el Banco de Vizcaya.

En París: En la Banque de l'Union Parisienne, 6 y 8 Boulevard Haussmann; Banco

Español en París, 16 rue de la Chaussée d'Antin, y Credit Lyonnais, 19 Boulevard des Italiens.

Se admitirán depósitos, a los efectos de asistencia a la Junta, hasta las doce horas del día 10, siendo válidas las papeletas expedidas para asistir a la Junta en primera convocatoria y para la que se celebre en segunda, si procede.

A todas las acciones, tanto presentes como representadas, que acudan a la Junta, se les abonarán cinco pesetas en concepto de indemnización de gastos de desplazamiento.

Caso de no presentarse dentro del plazo legal suficiente número de acciones para poder celebrar la Junta en primera convocatoria, se hará saber a los señores accionistas, mediante anuncios que se publicarán en «La Vanguardia Española», de Barcelona, y «A B C», de Madrid, el día 11 de mayo, con objeto de evitarles las molestias de su desplazamiento al local de la reunión.

Teniendo en cuenta que, con arreglo al artículo 64 de la Ley, debe conccionarse antes de entrar en el orden del día una lista de asistentes, se advierte a los señores accionistas que el acceso al local se cerrará quince minutos antes de la hora señalada para la celebración de la Junta.

Barcelona, 25 de abril de 1956. Por acuerdo del Consejo de Administración: El secretario general, Gonzalo de la Torre de Trassierra.

Junta Provincial de Banca de Barcelona

AVISO AL PUBLICO

El próximo día 2 de Mayo, Fiesta de la Independencia, los establecimientos bancarios de la provincia permanecerán cerrados, en coordinación con los organismos y centros oficiales. Lo que se hace público en cumplimiento de acuerdo de la Junta.

Barcelona, 28 de abril de 1956. El presidente, Victor Pastor Bereciartua.

Compañía General de Tabacos de Filipinas, S. A.

AUMENTO DE CAPITAL

El Consejo de Administración de la Compañía, haciendo uso de la facultad que le concede la Disposición Transitoria de los Estatutos sociales, ha acordado emitir y poner en circulación 30.073 acciones ordinarias, al portador, de quinientas pesetas nominales cada una, números 176.001 a 206.073, con cupones números 86 y siguientes de interés y números 46 y siguientes de beneficios, que podrán ser suscritas por los propietarios de las 176.000 acciones actualmente en circulación en la proporción de UNA acción nueva por cada SEIS antiguas, mediante entrega del cupón número 45 de beneficios; y por los poseedores de cédulas de fundador en circulación en la proporción de UNA acción por CADA cédula que posean, contra entrega del cupón número 44.

El tipo de emisión es el de 250 por 100 o sean pesetas mil doscientas cincuenta (pesetas 1.250) por acción, incluidas prima y gastos, que deberán ser satisfechas en el momento de efectuar la suscripción.

Las acciones números 176.001 a 206.073 participarán en los beneficios sociales a partir del 1.º de julio de 1956.

El plazo para ejercitar el derecho de suscripción empezará el día 30 de mayo y finalizará el 30 de junio próximos y transcurrido que sea este plazo las acciones no suscritas serán ofrecidas al público en la forma que ulteriormente acuerde el Consejo de Administración de la Compañía.

Los cupones números 45 de beneficios de las acciones y número 44 de las cédulas de fundador que se utilizarán para ejercitar el derecho de suscripción, quedarán nulos y sin valor alguno caso de no ser utilizados para el objeto a que se destinan.

El ejercicio del derecho de suscripción de las nuevas acciones podrán hacerlo efectivo los señores accionistas y cedulistas.

En Barcelona: en el domicilio social, Rambla de los Estudios, n.º 109, y en París: en la Banque de l'Union Parisienne, 6 y 8 Boulevard Haussmann.

Barcelona, 24 de abril de 1956. Por acuerdo del Consejo de Administración: El secretario general, Gonzalo de la T. Trassierra.

S. A. Empresa Concesionaria de Aguas Subterráneas del Río Llobregat

El cupón n.º 25 correspondiente al dividendo acordado repartir a las acciones A, B, C y D, se pagará a partir del 1 de mayo próximo, por Banco Español de Crédito, Banco Central, Banca Mas-Sardá, Sres. Soler y Torra Hnos. Banco Garriga-Nogués y Sindicato de Banqueros.

Barcelona, 24 de marzo de 1956.

Ferrocarriles de Cataluña, S. A.

A partir del día 3 de mayo, por mediación del Banco Central y del Banco de Santander, en Madrid y Barcelona, se harán efectivos los siguientes dividendos, por el ejercicio de 1955:

ACCIONES PREFERENTES. —

Cupón n.º 32. Líquido: 18'25 ptas. como complemento al dividendo abonado a cuenta.

ACCIONES ORDINARIAS. —

Cupón n.º 17. Líquido: 19'125 pesetas.

Barcelona, 24 de abril de 1956.

GUIA DEL INVENTOR, 3.ª ed., 10 ptas. E. VOLART PONS. Agte. Ofic. Patentes y Marcas. Establec. 1915. Fernando, 53.

Colegio Notarial de Barcelona

PREMIO FALGUERA

Para premiar un trabajo que verse sobre CONTRIBUTION DE LA PRACTICA NOTARIAL A LA FORMACION DE LA NORMA JURIDICA, se convoca el IV PREMIO FALGUERA, instituido por este Colegio Notarial, que se adjudicará el 6 de mayo de 1958. La presentación por duplicado, de los trabajos que aspiren al mismo, deberá hacerse hasta el 31 de diciembre de 1957 y tendrán una extensión mínima de cien páginas, de cuarenta y cinco o más líneas por página, mecanografiadas a toda anchura. El importe del premio y su Reglamento se comunicará a quien lo solicite de este Colegio (calle del Notariado, 4).

Barcelona, veintidós de abril de mil novecientos cincuenta y seis. — El decano, Enrique Gabbarró.



Anuncios por palabras GRAN TORRE VENDO, Avda. J. Antonio, 30. S. Justo Desvern.

Fomento de Obras y Construcciones, S. A.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

La anunciada Junta General de Fomento de Obras y Construcciones, S. A., que en este caso tenía carácter de ordinaria y extraordinaria, se celebró el sábado día 21 en su edificio social de nuestra ciudad.

La marcha y desarrollo de la Empresa puede calificarse de floreciente.

Con fecha 15 de enero de 1955 la Junta General extraordinaria de accionistas acordó la emisión de 60.000 Obligaciones al portador de 500 pesetas nominales cada una, con un valor total de treinta millones de pesetas nominales, al interés del 6'5 % anual, que serán amortizadas en veinticinco años; la emisión fué totalmente cubierta.

Con igual fecha, y en la propia Junta General extraordinaria, se acordó aumentar el capital social en veinticinco millones de pesetas. El Consejo de Administración acordó hacer uso de la facultad, llevándose a la práctica mediante la emisión de 50.000 acciones al portador, de 500 pesetas nominales cada una.

La Cuenta de Pérdidas y Ganancias anexa al Balance, demuestra que los beneficios obtenidos durante el último ejercicio son de 30.004.828'47 pesetas, de las que deducidos Gastos Generales, Amortización de Mobiliario, Impuestos, Reserva Legal y Especial, deducciones estatutarias, reparto a cuen-

Amplia difusión de las acciones de «Fuerzas Eléctricas de Cataluña»

La última Junta General de accionistas de «Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.», puso de manifiesto que sus acciones, inicialmente concentradas en muy pocas manos, estaban ya repartidas entre más de seiscientos accionistas. Ello fué debido a las facilidades que al ahorro nacional dió su grupo fundador, desprendiéndose, en condiciones ventajosísimas para los nuevos accionistas, de importante paquete de acciones. Este hecho de todos conocido fué ampliamente comentado por toda la Prensa española.

En la segunda quincena de este mes el ahorro nacional ha vuelto a interesarse en otra importante cantidad de acciones. Lo ahora invertido por el público se aproxima a los ochocientos millones de pesetas, adquiridos por más de dos mil quinientos accionistas.

En esta forma, quienes crearon «Fuerzas Eléctricas de Cataluña» para prestar el importante servicio a la economía nacional, que constituye su objetivo social, públicamente reconocido y elogiado, cuando han logrado consolidar la empresa en los términos que refleja la Memoria leída en su última Junta General (5 de abril de 1956), continuando su labor nacionalizadora, han vuelto a difundir entre el público sus acciones, multiplicándose en esta forma el número de accionistas, que hoy, con independencia del grupo fundador, se calcula ser superior al de tres mil propietarios de más del cincuenta por ciento del capital social.

ta de beneficios y sumando impuestos a cargo de participes y sobrante del ejercicio anterior, resulta un total repartible de 8.124.432'64 pesetas, lo cual permite destinar para Tributos del Estado 4.200.000 pesetas, a Fondo de Seguro y Previsión 75.000 pesetas, y repartir 25 pesetas por título, libres de impuestos, como saldo del dividendo del año último, quedando un sobrante de 99.432'64 pesetas.

Aprobada por unanimidad la Memoria, se constituyó la Jun-

ta General Extraordinaria, acordándose facultar al Consejo de Administración para ampliar el capital en cincuenta millones de pesetas. Ha quedado previsto que podrá aplicarse al pago de dividendo en papel; según parece, el dividendo a cuenta de 1956 ya será pagado en acciones. Ha quedado modificado el artículo 5.º de los Estatutos Sociales en el sentido de quedar aumentado el capital social hasta 150.000.000 de pesetas.

BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

SORTEOS EXTRAORDINARIOS Y ORDINARIOS DE AMORTIZACION DE CEDULAS DE CREDITO LOCAL CON LOTES EN EL PRESENTE AÑO DE 1956

- | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| SORTEOS EXTRAORDINARIOS | | SORTEOS ORDINARIOS | |
| A los efectos prevenidos en la correspondiente ordenanza, se hace público lo siguiente: Que como consecuencia de la modificación de los artículos 65 y 66 de los estatutos del Banco, autorizada por el decreto de 11 de agosto de 1953, se distribuirá entre los cedulistas, mediante sorteos extraordinarios de amortización de esta clase de cédulas, el importe de la participación en los beneficios del Banco que señala el citado artículo 65, incrementando los premios o lotes establecidos en las bases de cada emisión. | | | |
| Y aprobados por la Junta general de accionistas celebrada el 23 de marzo el balance y distribución de beneficios del ejercicio último, el Consejo de Administración acordó, en uso de sus facultades, fraccionar en 1.221 lotes la indicada participación, y amortizar, en consecuencia, igual número de cédulas por la cuantía y en los meses que se detallan a continuación: | | | |
| DOS CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE | 500.000 ptas. cada una | (Una en abril y otra en diciembre.) | |
| CINCO CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE | 50.000 ptas. cada una | (En los meses de mayo, julio, septiembre, octubre y noviembre. Una en cada mes.) | |
| QUINIENTAS SETENTA Y CINCO CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE | 3.000 ptas. cada una | (Distribuidas en los siete meses desde abril a diciembre.) | |
| SEISCIENTAS CUARENTA Y CUATRO CEDULAS QUE SE AMORTIZAN A RAZON DE | 1.500 ptas. cada una | (Distribuidas como en el grupo anterior.) | |
| Los siete lotes de mayor importe son adjudicables mediante sorteo entre todas las cédulas emitidas al efectuarse el correspondiente sorteo, uno cada mes. | | | |
| Los lotes de 3.000 pesetas son destinados a sortear entre las cédulas emitidas por un nominal de 1.000. | | | |
| Los de 1.500 pesetas se destinan a sortear entre las cédulas de 500 pesetas. | | | |
| Todos ellos durante los siete meses antes indicados. | | | |

NOTA RESUMEN DE LOS SORTEOS EXTRAORDINARIOS Y ORDINARIOS			
En lo que resta del presente año, los premios o lotes pendientes de adjudicación son los siguientes:			
2 premios de 500.000 ptas.	1.000.000 ptas.		
5 » » 250.000 »	1.250.000 ptas.		
4 » » 100.000 »	400.000 ptas.		
5 » » 50.000 »	250.000 ptas.		
570 » » 3.000 »	1.710.000 ptas.		
137 » » 2.000 »	274.000 ptas.		
644 » » 1.500 »	966.000 ptas.		
220 » » 1.000 »	220.000 ptas.		
1.587	6.070.000 ptas.		

En conjunto, computando el sorteo de marzo, 1.616 cédulas amortizadas, por 6.226.000 pesetas.

Estas cédulas, que devengan el 4 por 100 de interés anual, libre de impuestos, pagadero trimestralmente, son amortizables a la par mediante sorteos anuales en el plazo máximo de cincuenta años, además de los sorteos periódicos con premios o lotes, tienen la consideración de fondos públicos, con cuyo carácter son cotizadas en las Bolsas Oficiales de Comercio y estimadas por el Banco de España, pudiendo constituirse con estos títulos fianzas y depósitos provisionales y definitivos en la contratación con las Provincias y Municipios. Igualmente están incluidas entre los valores utilizables para inversiones y reservas de Cajas de Ahorro, Montepíos y Compañías de Seguros.

Todos los actos, contratos y documentos que se realicen u otorguen relativos a la emisión, circulación, transmisión inter vivos, transformación y amortización de estas cédulas, estarán exentos de todos los impuestos vigentes, y, concretamente, de los de Pagos, Derechos reales, emisión y negociación de valores mobiliarios, tarifa segunda de Utilidades y Timbre.

Los premios correspondientes a los sorteos ordinarios y extraordinarios están exentos de la Contribución General sobre la Renta, porque su importe no se comprenderá como ingresos constitutivos de renta, según dispone el art. 8.º de la ley de 16 de diciembre de 1954, por la que se modifican y refunden los preceptos reguladores de dicha Contribución. Madrid, 2 de abril de 1956.



José Antonio Elola, delegado nacional de Deportes



Don José Antonio Elola ha sido nombrado por Su Excelencia el Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento, nuevo delegado nacional de Deportes. No es preciso ensalzar la figura del nuevo delegado nacional, abogado en ejercicio del Colegio de Madrid, concejal de la Corporación Municipal madrileña y miembro de la Junta Tradicionalista y de las J.O.N.S. A su largo historial político, que le ha valido distintas y preciadas condecoraciones, Elola une una dedicación al deporte, que permite esperar de su gestión la continuidad en la obra del conde del Alcázar de Toledo, hacia la única meta que el deporte admite.



RINOMICINA. El producto ideal para combatir RESFRIADOS y CATARROS. desea a usted la suerte para esta quiniela

LA QUINIELA. Table with names and numbers: Langreano - Turista x, A. Palentino - Salamanca 1, Arenas - Gerona 2, Aranjuez - Elgoibar x, Vilafranca - Rayo 1, Tortosa - Eldense x, At. Baleares - Alicante 2, Melilla - Almería 2, Don Benito - Lincense 2, Córdoba - Ceuta 1, Pontevedra - Ordenes 2, Huesca - Utebo 2, Mataró - Badalona 1, España - Mallorca x

¡APRENDA A NADAR! 10 días son suficientes para que usted aprenda a nadar correctamente o perfeccione su estilo. Informes en Avda. José Antonio, 615 (Galerías); de 7 a 9

Lo que usted nunca ha soñado EL FAMOSO CICLOMOTOR Mobylette - GAC. SOLO POR 4.975 PESETAS. POR FAVOR PREGUNTE A QUIEN TENGA UNO. OAMTESA. - Balmes, 301. - Teléf. 37-72-93. - Barcelona

Español, 2 - Botafogo, 2

Hemos visto un verdadero buen partido

Ya sé, al escribir este título, que no me van a faltar detractores. Como no me faltarian si dijese todo lo contrario. Pero como a fin de cuentas uno está obligado a exponer su opinión, que de cada cual con la suya, que yo tengo la mía a la disposición de mis lectores. Y lo digo otra vez: ayer, hemos visto un verdadero buen partido.

¿Sin defectos? Dios me libre de afirmar tal cosa. En primer lugar, porque es pedir demasiado a las obras humanas; a continuación, porque hubo unas cuantas cosillas que no me gustaron ni poco ni mucho. Pero uno lleva toda una temporada sin ver fútbol —lo digo con esta crudeza, y no creo exagerar—, y lo de ayer me ha sabido a miel y ambrosía. Que también en la miel caen moscas que la desvalorizan. Y en cualquier pastel puede haber un trozo de fruta mal confitada.

UN ENCUENTRO VELOZ

Me gustó el partido de ayer, por encima de todo, a causa del ritmo vertiginoso que se le imprimió. Los brasileños, con su juego alegre, de grandes «sprints» y desplazamientos vertiginosos, impulsaron el tren. Y los de aquí aceptaron el desafío con todas sus consecuencias. El propio Osvaldo, que no pretendió, desde luego, batir marcas de velocidad, se adaptó a una tónica que no es la suya acostumbrada, y contribuyó al vértigo ofensivo de casi todas las jugadas. A decir verdad, él y Marcet fueron los motores del conjunto blanquiazul, por lo que se refiere al ataque. Y el ala izquierda, integrada por los debutantes Aguirre y Muñoz, no retrasaron el juego lo más mínimo. A renglón seguido, puede surgir el primer pero: Cruellas no es Benavidez. Y uno piensa, en efecto, que con Benavidez en el centro, dado su gran dominio del balón y su encaje en el juego sudamericano, el conjunto blanquiazul pudo rayar a mucha más altura. Pero también pienso que la zancada de Cruellas y su constante acoso no contaron por poca cosa en el rendimiento del equipo. Y que Benavidez, desde que juega en el Español, ha actuado con más reposo del conveniente. No se alarme nadie, porque no pretendo demostrar que Cruellas puede ser más útil que Benavidez al conjunto españolista. Me limito a significar que no fué un valor negativo en el campo. Y que si, durante los veinte primeros minutos, se le vió torpe e impreciso, también habrá que contar con su larga ausencia de los terrenos de juego. Y con que el Botafogo es, evidentemente, superior a buena parte de los equipos que por Sarriá desfilan en encuentros de competición.

DE POTENCIA A POTENCIA

Con unas cosas y con otras, nos hemos dejado en el tintero lo que queríamos decir: que el Español no desmereció en modo alguno al lado de los visitantes. Y añadimos que el tanto con que los brasileños lograron la igualdad fué uno de esos goles estúpidos y de mala sombra, que no cuentan demasiado en el haber de quienes lo consiguen. Lo veremos más tarde, y no vamos ahora a insistir. No negamos que su dominio de balón fué en la casi totalidad de los hombres, superior al de la mayoría de los nuestros. Pero afirmo, también, que la ordenación de jugadas por parte del Español no tiene nada que envidiar al adversario. Y que el segundo gol local pertenece a lo que puede considerarse antología futbolística. La jugada de Casamitjana, para ceder finalmente a Aguirre; el avance de éste para centrar largo, y el remate de cabeza de Arcas, que llevó el pelotón a la red, no tienen reparo posible.

Y eso es lo que uno quiere ver en el campo: fútbol bien concebido, bien realizado y con movimientos que no respondan a acciones sin objetivo previo. Lo hemos visto ayer, y nos damos por muy contentos y bien



El delantero centro del Botafogo tiró con frecuencia y fuerza. En la fotografía superior le vemos en uno de sus disparos, del que el propio Parra se asusta. Abajo es Arcas el que intenta burlar la defensa brasileña, cosa que logró en una ocasión, marcando uno de los goles. — (Fotos Pérez de Rozas)

pagados. En partido de competición hubiéramos pedido más goles y una victoria más amplia. En el amistoso a que hemos asistido, ya no pedíamos nada más. Repito que se dieron algunos fallos —pocos— y que no todos los jugadores rayaron a igual altura. Pero éste es achaque humano contra el que no podemos ir. Y si el Español hubiera jugado como ayer toda la temporada, otro gallo les cantaría.

EL REPARO DE SIEMPRE

Oi decir, al final, que a los blanquiazules les había faltado fondo. No es afirmación aventurada, pero debe tenerse en cuenta el ritmo con que el encuentro se jugó. Y conste que los brasileños acusaron el mismo fenómeno, como lo demostró el gran número de jugadores de refresco que sacaron en el tiempo segundo. De todos modos, quizás sea necesario pedir a los técnicos del Español una más cuidada forma física. Y en este terreno, bueno será decir que Marcet fué de los que menos acusaron el exceso de acción.

LOS CUATRO DE ZAGA

En el orden de las actuaciones individuales, empezaremos diciendo que Vicente ratificó la impresión causada en el partido del Alavés. En el primer tanto que encajó, nada podía intentar. Y en el segundo, tapado, mucho menos. Nos obsequió, por otra parte, con dos o tres paradas de enorme categoría. Confianza y partidos necesita el muchacho. Todo es cuestión de que se le concedan.

En la defensa, Parra fué el profesor de colocación y eficacia, y el muro en que hubieron de estrellarse la mayor parte de ofensivas brasileñas. Ciudadano su forma física. Parra es todavía uno de nuestros mejores defensas centrales. Y como ahora la tiene, me resulta gratísimo dedicarle el merecido elogio. En Barcelona, todos hemos sido «parristas». Aunque él pueda creer lo contrario. Muy bien Argilés, que tuvo en Rodríguez un extremo muy difícil, y a quien consiguió frenar las más de las veces. Y menos bien Faura, que, sin hacer un mal partido, se vió y se las deseó frente a Garrincha.

DOS MEDIAS PARA ELEGIR

Dos medias vimos en el campo: Gámiz-Osvaldo, en el primer tiempo, y Osvaldo-Casamitjana en el segundo. Fué Osvaldo el mejor de los tres, tanto en el ataque como en la defensa, en una tarde de verdadero acierto y gran voluntad. Ya hemos dicho que fué uno de los motores del equipo, y hay que repetirlo a todo honor. De los otros dos, quizá me gustase más Casamitjana, aunque en los últimos minutos flojeara un poco. Y conste que Gámiz cumplió bien. Lo que sucede es que la entrega de Casamitjana es impecable y se coloca maravillo-

samente. Con Osvaldo, puede constituir una línea de enorme categoría.

MARCET, SOBRE TODOS

Y de la delantera, volvamos a destacar a Marcet, como creador, como director de orquesta y como hombre de fondo sin límites. Se le ve con una moral a prueba de bombas, y no dejó de disputar una sola pelota que estuviese a su alcance. Por ese camino se vuelve pronto a la internacionalidad. No desmereció Arcas a su lado, aunque se enzarzase en un breve duelo con Rubens. El gol que corrió a su cargo, de los mejores suyos.

Magnífica el ala izquierda Aguirre-Muñoz. Tardaron un poquito en entrar en juego —cosa naturalísima—, pero luego hicieron verdaderas locuras. El joven Muñoz fué una pesadilla para el negro Maia, a quien llegó a poner nervioso. Y Aguirre fué el interior que baja, sube, se desmarca y tira bien a puerta. Suponemos que el Español asegurará el curso de ambos. Y en el centro, Cruellas, a quien ya he juzgado anteriormente. Por hoy, no quiero añadir nada más.

LOS BRASILEÑOS

De los brasileños, que sacaron demasiados jugadores al campo, no vamos a hacer análisis individual. El guardameta se lució muchísimo, y el arriete resultó enormemente peligroso por su facilidad e intención en el tiro. Desde luego, practican la WM como todo el mundo, aunque la variante de ayer nos diera a los extremos retrasados, para desarticular la defensa al adelantarse los laterales. Y mucho juego triangular, ante el que los blanquiazules supieron colocarse. Buenos dominadores del balón y acertadísimos en el pase, ratifican la categoría del fútbol brasileño.

PABELLON DEL DEPORTE. Avda J. Antonio Llansa. GRANDES CARRERAS DE GALGOS. Lunes, 6 tarde. Martes, 10:30 mañana. 4:30 tarde. Miércoles, 6 tarde. Jueves, 6 tarde y 10:30 noche. Viernes, 6 tarde. Sábado, 4:30 tarde y 10:30 noche. Domingos y festivos, 10:30 mañana y 4:30 tarde.

LOS TANTOS

Su primer gol lo obtuvo Mario, en pelota procedente de Rodríguez. A los 25 minutos, hay un ataque españolista por el ala derecha, con tiro de Arcas que acabará a los pies de Aguirre para que éste iguale. A los dos minutos se adelanta el Español con el tanto ya descrito. Y a los 32 minutos, en un saque flojísimo en la puerta blanquiazul, Mario se apodera del balón y, con Vicente tapado, logra, de espléndido tiro el definitivo empate.

Muy mal, a nuestro juicio, el señor Ortiz de Mendivil, árbitro vizcaíno. Bien está la «conlevancia» en partidos amistosos aunque ayer se pasó de la raya. Lo malo es que, como todos, se empeña en frenar la velocidad de los delanteros con sus «fuera de juego» imaginarios. Ayer, pitó uno a Marcet, en el momento que rebasaba por velocidad a la defensa, sencillamente monstruoso. Y otros tres más, de casi igual cate-

ría. Por añadidura, hubo un castigo a Aguirre, al final del encuentro, como para juzgar muy severamente al colegial. Al sacar de puerta, lo hace una defensa hacia el lateral, donde lo recoge el portero con el pie, fuera del área. Hasta aquí, perfecto. Se interna el guardameta, y cuando va a recoger el balón con la mano, dentro va del arco Aguirre se adelanta y se lleva el balón. Si el señor Ortiz nos explicase la falta, se lo agradeceríamos mucho: La única verdad es que la reclamó Amaury — eso fué todo.

KAMIREZ PASTOR

Equipos:

ESPAÑOL: Vicente, Argilés, Parra, Faura, Gámiz (Osvaldo), Osvaldo (Casamitjana), Arcas, Marcet, Cruellas, Aguirre, Muñoz.

BOTAFOGO: Amaury, Maia, Rubens, Bobe, Domicio, Pampulini, Garrincha, Juan Carlos, Mario, Wilson, Rodrigues.

SALON CARIBE

Bodas Banquetes y Bautizos. P.º Lesseps, 4 y 5 - Tel. 37-72-83

VERMUT



LA MARCA MUNDIAL

Opiniones DESPUES del PARTIDO

MOREIRA: Me gusta el fútbol español por la simplicidad de su juego, que puede considerarse como su mayor cualidad. El fútbol húngaro es el mejor del mundo. RODRIGUEZ: Vicente detuvo cuatro tiros que eran «golazos». En pleno campeonato, sólo dos días a la semana nos permiten pasarlos con nuestros familiares.

Casi los amos del fútbol carioca, Botafogo de Fútbol e Regatas, invitados de ayer en el campo de Sarriá, personajes todos ellos que dentro del espectáculo fabuloso del balompié se mantienen en el mundo más en boga que los mismos ritmos brasileños, tomaron el camino de la caseta con la complacencia del deber cumplido. Su entrenador, don Alfredo Moreira, con mucha amabilidad concretó sus impresiones de esta manera: —Buen partido. Me gusta el fútbol español por la simplicidad de su juego, que puede considerarse como su mayor cualidad. Los míos acusaron algunas deficiencias que, frente a la labor de colaboración con que se desenvuelven los conjuntos en este país, nuestro redimiento a base de individualidades ha encontrado un enemigo difícil de arrollar. El Español es un equipo que muy bien podría actuar en la Primera División de las competiciones en el Brasil.

—¿Qué recuerdo guardas del reciente partido con los húngaros? —Maravilloso. A mi juicio el fútbol húngaro es el mejor del mundo. Una cosa entre las muchas que podemos envidiar de ellos es la disciplina técnica.

Rodríguez, uno de los delanteros más peligrosos, hace elogios de Parra, Osvaldo y Vicente. De este último exclama: —Detuvo cuatro tiros que eran «golazos». Nosotros sufrimos las consecuencias del cansancio por los últimos viajes. —¿Se les exige mucho cuando están en pleno campeonato? —Bastante. De la semana sólo dos días nos permiten pasarlos con nuestros familiares. Los restantes permanecemos concentrados sin tolerancias de ninguna clase. Sin embargo, y en cuestión económica, no nos podemos quejar.

ZAMORA: Durante más de una hora de juego les igualamos en cualidades. Benavidez no se puede asegurar si estará en condiciones de alinearse el próximo domingo.

ARCAS: Realizan un juego más bonito que el nuestro, pero menos práctico.

Don Ricardo Zamora comenta sobre los brasileños de ayer: —Antes recurrían al marceje cerrado; ahora, en cambio, se emplean con más profundidad, y el control en las líneas traseras lo llevan a cabo por zonas. Durante más de una hora de juego les igualamos en cualidades, y el gol que les significó el empate lo consiguieron en una jugada absurda. De todas maneras, y dadas las características del Botafogo, el resultado es más que honroso. —¿Satisfecho de Aguirre y Muñoz? —Indiscutiblemente se comprometen a la perfección. —¿Contará con ellos para la Copa, juntamente con Benavidez? —De ellos dos no lo tengo todavía decidido, y respecto de Benavidez su actuación es incierta para poder asegurar si estará en condiciones de alinearse el próximo domingo. Arcas nos habla del conjunto carioca: —Realizan un juego más bonito que el nuestro, pero menos práctico. Además creo que les adelantamos en potencia física. Parra afirma por su parte: —En Sudamérica los brasileños son superiores a todos los otros países. El año pasado había jugado contra ellos en Madrid y me han vuelto a vencer en todos los aspectos.

Jorge VALLES GUSO

Para calidad... Batanga. CHOCOLATES BATANGA. EXIJA LA MARCA

PIBERNAT. ARCAS PARA CRUELLAS. BASCULAS DE TODOS SISTEMAS. PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

GRAN ESTOMACAL BONET LICOR DE FAMA MUNDIAL

3ª DIVISION

Como se esperaba, el Gerona ha coronado brillantemente su campaña, logrando el ansiado ascenso automático a Segunda División...

En la fase de Permanencia, siguen Tarragona y Badalona en busca del campeonato, que les facilitará también la posibilidad de ascender a Segunda...

FASE DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: GRUPO VI and GRUPO III, listing teams and their scores.

Clasificación

Table listing classification for Group VI teams: Gerona, Rayo, Manresa, Arenas, Elgoibar, Villafranca, Aranjuez, Amistad.

Clasificación

Table listing classification for Group III teams: Levante, Alicante, Eldense, At. Baleares, Cartagenera, Mahón, Tortosa, Granollers.

FASE DE PERMANENCIA EN TERCERA DIVISION

Table with 2 columns: GRUPO VI and GRUPO VII, listing teams and their scores.

Clasificación

Table listing classification for Group VI teams: Tarragona, Artiguense, Moncada, Sallent, Pueblo Seco, Puigreg, Adrianense, Mollet, Horta, Sallent.

Clasificación

Table listing classification for Group VII teams: Badalona, Europa, Sans, La Cava, Amposta, Mataró, Hércules, Reus, Pueblo Nuevo, Júpiter, Fabra Coats, Rapitense.

Advertisement for Palmera Ras, ras... y ya está! with a palm tree logo.

Table with 2 columns: GRUPO VII, listing teams and their scores.



Equipo del Centro de Deportes Manresa, clasificado en tercer lugar, que jugará la liguilla promocional a Segunda División

Manresa, 3 - Amistad, 1

Manresa, 29. — Sin otra trascendencia que la de confirmar al equipo local en el tercer puesto...

la portería del Manresa y Ruberte marca el tanto del empate. A los veinticuatro minutos del segundo tiempo...

Tortosa, 2 - Eldense, 2. Tortosa, 29. — El encuentro de esta tarde ha sido uno de los peores...

Después del descanso, y a los 34 minutos, Alberiche consigue el quinto, y Belmonte, a los 36, el del honor del Mollet.

ces aislados lograron poner el marcador con un dos a cero favorable al final de la primera parte.

A los seis minutos de iniciado el juego, Segrés aprovecha un mal entendido entre el portero y una defensa...

Los locales reanudan el juego atacando en tromba. A los diez minutos, Otero, a pase de Margalef...

El arbitraje del señor Munerri, aceptable, y los equipos a sus órdenes.

TORTOSA. — Farrés; Tomeo, Prunera, González; Martínez, Torres; Azalla, Otero, Gelabert, Vidal y Margalef.

ELDENSE. — Asensio; Charles, Abelardo, Carro; Sánchez, Román; Gancedo, Montagut, Aliver, Villaplana y Segrés. — Calvet.



CLINICA VETERINARIA PUPILAJES Y CACHORROS. Vacuna antirrábica oficial. Alfonso XII, 71. Tel. 37-17-34

G. Tarragona, 4 - San Martín, 2

Tarragona, 29. — Bastante público presenciación del encuentro, mostrándose netamente superior el once tarraconense...

G. DE TARRAGONA. — Domingo; Llobet, Aguilar, Gascón; Valentí, Dapi; Roig, Grau, Hoste, Fortuny y Sampedro.

FONDA IGUALADINA MATRIMONIOS Y FAMILIAS SAN PABLO, 23

Artiguense, 5 - Mollet, 1

Dió el Artiguense, en su confrontación con el Mollet, una verdadera lección de buen fútbol...

Todo el conjunto del Artiguense respondió bien, pero después del descanso se tomaron las cosas de diferente manera...

MARCAON. — Albadalejo; Fabregas, Satorra, Pallás; Miarnau, Ventolrà; Masafret, Parés, Lara, Darné y Comas.

Tortosa, 2 - Eldense, 2

Tortosa, 29. — El encuentro de esta tarde ha sido uno de los peores, por la pobre actuación de ambos conjuntos...

El arbitraje del señor Just, irregular, y los equipos fueron: ARTIGUENSE — Liñán; Rubio, Iglesias, Saló; Torreblanca, Núñez; Alberiche, Méndez, Nico, Olivé y Roig.

MOLLET. — Guerrero; Ponseti, Sánchez, Bonsoms; Sañs, Net; Soto, Pelegrí, Belmonte, Morral y Coll. — Luis T. NOS.

EL GERONA ASCIENDE A SEGUNDA DIVISION

El Manresa, clasificado para la promoción



Finalizada la fase de ascenso de Tercera División, el Gerona, campeón de su grupo, se ha clasificado para el ascenso automático a Segunda División...

Los subcampeones, Avilés, Rayo, Alicante y Linense, promocionarán los próximos días 24 y 29 de junio...

Finalmente, los terceros clasificados, o sea Orense, Manresa, Eldense y Algeiras disputarán a doble partido los días 13 y 20 de mayo...

Moncada, 4 - Vich, 0

Moncada, 29. — Buen partido el jugado por ambos equipos. Tanto el Moncada como el Vich han puesto en la lucha mucho entusiasmo...

Con uno a cero acabó la primera parte, gracias a que Martínez, el portero del Vich, neutralizó todos los ataques locales.

En la segunda parte el Moncada pudo batir por tres veces consecutivas la puerta forastera, apuntándose un merecido triunfo.

MONCADA. — Capella; Señer, Benaiges, Pellicer; Seguer, Garriga; Cruz, Ripoll, Torrents, Arinyó y Pata.

VICH. — Martínez; Ricart, Om, Vilasitja; Riera, Domínguez; Pregon, Bretxa, Vivet, Casadevall y Fernández. — AYMAMI.

Sallent, 2 - Adrianense, 3

Sallent, 29. — De nuevo el Sallent nos ha ofrecido una mala actuación, lo cual unido a la dirección del partido que llevó a cabo el señor Marín...

El primer tiempo finalizó con el resultado de 1-2, favorable a los visitantes. Los dos tantos del Adrianense fueron obtenidos por su delantero centro Benis...

A los 25 minutos de la segunda parte, Benis marca el tercero aprovechando un rechace del portero local...

SALLENT. — Creus; Ferré, Monfort, Prat; Torroella, Victoriano; Selices, Obiols, Fernández, Carreño y Soldevila.

ADRIANENSE. — Diego; Solé, Ayllón, García; Ponce, Paulet; Laguna, Pauli, Benis, Seoane y Nando. — V. MILLAN.

Advertisement for MARISOL, featuring a telephone number and services like BODAS, BANQUETES, FIESTAS.

Pueblo Seco, 2 - Horta, 1

El partido fué de escasa brillantez en cuanto al juego, aunque en la segunda parte se vió mejor fútbol...

A los cinco minutos de iniciado el encuentro, Navarrete entrega magníficamente a Martí y éste fusila el primer tanto de la tarde.

A los cuarenta y dos minutos, Ribas, desde fuera del área, tira fuerte y angulado, logrando el empate a un tanto.

El segundo tiempo ha sido mejor jugado y de más emoción...

A los veintidós minutos, Villacampa tiró fuerte sobre la portería contraria y Miranda, al querer repeler el disparo, desvió el balón a su propia portería.

Deficiente el arbitraje a cargo del señor Munné, a cuyas órdenes se alinearon los equipos de la siguiente forma:

PUEBLO SECO. — López; Sinca, Dagá, Font; Sedó, Villacampa; Bonshoms, Baitasar, Navarrete, Martí y Vega.

HORTA. — Ce'drán; Alatayó, Miranda, Esteve; Gallart, Datzira; Ortoll, Martorell, Julio, Zalaya y Ribas. — E. N. P.

Arenas de Z., 1 - Gerona, 3

Zaragoza, 29. — El encuentro de Torrero revistió un gran interés para los aficionados catalanes...

Pases cortos en el centro del campo, con algunas jugadas sueltas, en las que se llegaba a la meta sin consecuencias...

Al minuto de comenzado el partido, Paseiro es zancadilleado por Titin, castigándose la falta, que tira Aldecoa...

El tercer tanto del Gerona se produjo en el último minuto del primer tiempo, al rematar Viñas un pase de Serrat.

El segundo tiempo transcurrió con juego monótono y sin variaciones notables. A los 25 minutos, un córner contra la puerta del Gerona lo saca Jiménez...

El arbitraje del señor Idigoras, sin dificultades.

ARENAS: Bruna; Tanian, Fuertes, Ojinaga; Villamayor, Titin; Duarte, Mayoral, Del Ruste, Montillo y Jiménez.

GERONA: Vilalta; Garriga, Curta, Muñoz; Serrat, Pujolràs; Viñas, Rivera, Paseiro, Aldecoa y Coll. — Alfili.

BOXEO PRICE

Miércoles a las 7:30, tarde SENSACIONAL REUNION GARRIGA - GODOY CARDENAS - RODRIGUEZ



Equipo del Rayo, de Madrid, subcampeón del Torneo de Ascenso a Segunda División (Foto J. Claret Font)

San Andrés, 5 - Puigreg, 2

Con relativa facilidad sumó dos puntos más el San Andrés, en un encuentro cuya primera parte fué nivelada...

A los doce minutos de la primera parte, Pujol, desde fuera del área, consiguió el primer tanto.

Este mismo jugador, a los ocho minutos de la segunda mitad, de penalty, consigue el segundo. A los trece minutos, Bertrán marca el único tanto para los del Júpiter...

El equipo local jugó con sólo diez jugadores, por lesión de Gil, que sufrió conmoción cerebral...

SAN ANDRÉS. — Perseguer, Martínez, Salvador, Oñete, Valencia I, Rueda, Valencia II, Cano, Cos, Yeras y Rincón.

PUIGREIG. — Agustín, González, Serrano, Gálvez, Mercader, Descals, Valls, Jodas, Sató, Pablo y Grau. — J. P.

1.º Mayo - MONTSERRAT

Servicios especiales autopullman - Plaza Universidad, 12

La Cava, 3 - Júpiter, 1

El resultado final no ha sido el fiel reflejo de lo acontecido sobre el terreno de juego...

A los doce minutos de la primera parte, Pujol, desde fuera del área, consiguió el primer tanto.

Este mismo jugador, a los ocho minutos de la segunda mitad, de penalty, consigue el segundo. A los trece minutos, Bertrán marca el único tanto para los del Júpiter...

El equipo local jugó con sólo diez jugadores, por lesión de Gil, que sufrió conmoción cerebral...

LA CAVA: Hierro, Llaverias, Cid, Vallés, Fontanet, Gil, Miralles, Alonso, Lasala I, Pujol y Pedra.

JUPITER: Durán, Carnicero, Adam, Ferrer, Llácer, Bertrán, Esteban, Ruiz, De Pablos, Serrano y Catalá. — Avizor.

Coñac Centenario Terry

Fabra y Coats, 1 -

Sans, 5

La nota destacada de este encuentro la dió el árbitro señor Balaguer, que, con una actuación desconcertante, dió la impresión de ser la primera vez que actuaba. Se inició el juego con rapidez, pasando ambas porterías por momentos de peligro. Un avance del Fabra dió lugar a una mano de la defensa visitante dentro del área. El correspondiente penalty lo tiró Pérez, pero con tanta inocencia que el portero local se encontró la pelota en las manos. Esto desanimó al equipo local, lo que aprovechó el Sans para atacar. En estas, se produce un pequeño lío dentro del área local, y el árbitro, ante la extrañeza de todos, señala penalty contra el Fabra. Lo que vino a continuación fué inaudito: tiró el penalty Sopena, parando la pelota el portero, pero el árbitro ordenó repetir el castigo; esta vez lo ejecuta Blas, que lanza el balón fuera, y el señor Balaguer dice que hay que repetir el saque por tercera vez. Naturalmente, el griterío que se armó entre el público fué de antología, y en el campo se desarrolló una fuerte discusión entre jugadores y árbitro, expulsando éste a Pérez. Por fin, al tercer intento, Campos logró el gol para el Sans, a los treinta y dos minutos. A raíz de este gol, la «ovejuna» del partido no dió una derecha, siendo constantemente abucheado por el público. A los cuarenta y dos minutos, Bosch consiguió el segundo del Sans. En la segunda parte el Sans mandó como quiso, marcando tres

LUCHA - PRICE

Viernes, 4 mayo - Noche, 10,45

GRANDIOSA VELADA MATEU - MOYAN SOTELO - CASTILLA Campeonato de Cataluña RILLOS - BRUNET Sensacional reaparición Black Kwango - Echevarría Campeonato de Europa pesado-ligero Billy Joyce - Bengoechea inglés-aspirante C. de Europa

goles más, por mediación de Campos, Tomás y Calvet, y sólo uno los locales, por mediación de Grau. Allineaciones: FABRA Y COATS: Alastruiny, Aznar, Jareño, Sánchez, Pérez, Paredes, Pinillo, Richart, Calzada, Grau y Butjosa. SANS: Benjamín, Añor, Serra, Blanch, Blas, Sopena, Abellán, Tomás, Campos, Calvet y Bosch. - R. Roig.

Rapitense, 0 - Europa, 3

San Carlos de la Rápita, 29. - Hizo honor el equipo barcelonés a la fama de que venía precedido y confirmó la clase de sus componentes, que brillaron con luz propia, pero la estrella del equipo fué Joanet. Con sus espectaculares y eficaces intervenciones evitó más de un tanto. Ante un adver-

sario tan calificado, el Rapitense derrochó mucha voluntad y entusiasmo. Quizá les faltó más nervio a sus jugadores, pero en su descargo podemos decir que los tres goles barceloneses llevaron algo de regalo por parte del guardameta local. Los barceloneses establecieron el resultado definitivo en el primer tiempo por obra de Bel, dos, y Navarro, a los 4, 9 y 29 minutos.

A las órdenes del valenciano Clausi, que estuvo bien, los equipos se alinearon así: RAPITENSE: Beni; Galla, Castellá, Reverter; Vidal, Cartes; Llopis, Samper II, Rosales, Seira y Aloy. EUROPA: Joanet; Llavina, Riva, Muntañá I; Castillo, Tejedor; Muntañá II, Navarro, Blasco, Casajana y Bel. - Juvé.

Mataró, 1 - Badalona, 0

Mataró, 29. - Tal como se desarrolló el partido, el resultado lo podemos considerar como justo. Si bien las delanteras de ambos conjuntos no han estado acertadas, las demás líneas, tanto del Badalona como del equipo local, han jugado un partido formidable. De esta igualdad de fuerzas, lo más justo hubiera sido un empate a cero tantos, pero el resultado se ha resuelto a favor del Mataró gracias al penal cometido en el área del Badalona. El castigo máximo lo transformó el propio jugador víctima de la falta, Vela, a los 18 m. de la segunda parte. El partido resultó ser de clásico campeonato, con alguna que otra dureza y nerviosismo, tanto en el

terreno de juego como en la grada. A las órdenes del colegiado de turno, señor Montserrat, que si bien empezó con algunas indecisiones terminó imponiéndose, los equipos se alinearon como sigue: MATARO: Ginesta; Dauder, Boixet, Calitó; Fradera, Mañosa; Vergés, Vela, Postius, Serra y Sellés. BADALONA: Dia; Casasas, Badia, Cros; Amorós, Méndez; Muñoz, Pons, Otto, Bonvehí y Torrent.

Nota. - Antes de dar comienzo del encuentro, el presidente del club local entregó sendas placas de plata a los jugadores Boixet y Serra, como homenaje a su magnífica labor en las filas del equipo regional de aficionados, que ha conseguido el campeonato de España de la categoría. - Prat.

Hércules, 2 - Amposta, 1

Ambos conjuntos realizaron un buen encuentro, haciendo gala de un juego bien combinado y deportivo en todo momento. El primer tiempo transcurrió con ligero dominio de los locales, que consiguieron su primer tanto en el primer minuto de juego, en un centro de Romera, que remató impecablemente Ponce. El buen juego de los locales en el centro del campo no se tradujo en tantos por su escasa eficacia en el tiro a puerta. Cuando faltaba un minuto para el descanso, en un avance de la delantera local, se produce un disparo de un delantero cuando el portero se hallaba descolocado, y hubiera sido gol de no haber intervenido muy

oportuno Moya I, que salvó la situación. Después del descanso el Amposta reaccionó y dominó más que su contrincante. Pese a ello, el Hércules volvió a marcar a los diez minutos, por mediación de Garcés. El único tanto del Amposta lo logró Forcadell, a los diecisiete minutos, en un gran tiro. El arbitraje del señor Bes, bien.

HERCULES: Montroig, Gauchia, Martínez, Parias, Paulo, Pérez, Comas, Ponce, Romera, Armengol y Garcés. AMPOSTA: Bernat, Moya I, Codorniu, Batalla, Pablo, Balconet, Solé, Moya II, Hill, Forcadell y Guimerá. - C.

Pueblo Nuevo, 1 - Reus, 1

Desde luego no fué un partido de calidad el que nos ofrecieron ambos equipos, por lo que podemos considerar como justo el resultado obtenido, pues si bien en la primera parte parecía que el Reus era superior a sus adversarios, después pudimos observar que el dominio fué debido más al fuerte viento reinante que a la superioridad técnica de los jugadores.

das, pues en la segunda mitad el dominio correspondió al equipo propietario. A los 12 minutos del primer tiempo, Vallet, el mejor hombre visitante, logró el único gol para su equipo a pase de Escoda. Durante el resto de este primer periodo los reusenses iniciaron bastantes avances que fueron cortados por la defensa local y algunos a puerta fueron muchos, pero desafortunados.

Después de 25 minutos del segundo tiempo de juego anodino, a los 26 González, a pase de Mora, establece el empate. Con ello parecía que el partido adquiriría más movimiento, pues durante 10 minutos se jugó a gran tren, pero a pesar de ello y jugar más el Pueblo Nuevo en el terreno adversario el resultado quedaría ya inmóvil, si bien Manresa salvó un gol a portero batido. Arbitró el colegiado señor Gil, a nuestro entender aceptablemente. PUEBLO NUEVO. - Llopert; Pintanel, Manresa, Mora; Muxi, Rodríguez; Ballester, González, Guardia, Delgado y Abós. REUS. - Agné; Navarro, Benítez, Alimbau; Soriano, Serrate, Raül, Arimany, Vallet Escoda, Roca y Rolán. - MONTERDE.

1.ª CATEGORIA REGIONAL

El Agut se defendió bravamente en Vilafranca, pero no pudo impedir verse batido por el líder, que continúa destacado en cabeza. Los demás partidos ofrecen hasta tres victorias en campo contrario, de las que se han favorecido Santa Eulalia, Guixols y Hospitalet, que incrementan así su puntuación, a costa, respectivamente, de Samboyano, Cassá y Calella. San Celoni e Igualada, por su parte, vencieron en ambiente propio y mantienen su situación.

Table with 2 columns: PRIMERA CATEGORIA REGIONAL COPA PRESIDENTE and Clasificación. Lists teams like Vilafranca, Igualada, San Celoni, Agut, Guixols, Santa Eulalia, Samboyano, Hospitalet, Manlleu, Calella, Mercantil, San Celoni - Manlleu with their respective scores.

"TIRRENIA" SOCIETA PER AZIONI DI NAVIGAZIONE - NAPOLI. Servicio regular quincenal entre BARCELONA y los siguientes puertos: MARSELLA, IMPERIA, SAVONA, GENOVA, LIORNA, NAPOLES, PALERMO, MESSINA, MALTA, CATANIA, BARI, ANCONA, TRIESTE y VENEZIA, y viceversa, saliendo de BARCELONA el día 3 de mayo. m/n. «CELIO» admittiendo carga y pasajeros INFORMARAN SUS AGENTES. Pasajes: «SAEMAR» Avda. José Antonio, 603 Teléf. 22-80-68. Mercancías: J. y A. LAMAIGNERE Plaza del Teatro, 8 Teléf. 21-48-45.

Sabadell, 3 - Barcelona, 3

Sabadell, 29. - El partido jugado está tardé en la Cruz Alta en homenaje y beneficio del ex guardameta del equipo local, Ricardo Pujol, ha dado una tarde de fútbol entretenida, con la sola nota discordante del árbitro señor Bielsa, que a última hora parecía empeñado en que fueran los azulgrana los que se alzaran con la victoria.

Como preliminar se ha jugado un encuentro entre la agrupación de veteranos de Barcelona y una selección de ex compañeros del homenajeado, finalizando con un cuatro a tres favorable a los veteranos de Barcelona, marcados dos por Martín, uno por Va y el otro por Ventolrà, y por parte de los de Sabadell, por Pallás, Vázquez y Mario. Acto seguido han salido al campo los equipos del Barcelona y del Sabadell para, con su aportación, colaborar al homenaje. En el Barcelona, a pesar de figurar con otro nombre, hemos visto a la nueva adquisición, Mur, que si bien en el primer tiempo se le han visto algunas jugadas dignas de mérito, en el segundo ha sido completamente anulado por Abel. En el resto del equipo, muy bien Brugué y Flotats, y discretos los restantes. El Sabadell ha tenido una actuación normal, como las acostumbradas en sus últimos partidos, habiendo sobresalido Martín, Abel, Vila y Mauri, este último, junto con Moreno, cedidos galantemente por el Español. Ha cuidado del arbitraje el señor Bielsa, con una actuación regular, y a sus órdenes, los equipos han sido: SABADELL: Velasco (Parcet), Roca (Martín), Abel, Rovira, Avelino, Segarra, Fernández, Vila, Fontanet (Mauri), Moreno y Mauri (Villita).

BARCELONA: Goicolea, Hanke, Brugué, Castañer, Flotats, Villaverde II, Jofre, Sampedro, Mur, Suárez y Daví. A los treinta y un minutos del primer tiempo hay una falta sacada por Fernández contra el Barcelona, y Segarra marca el primer tanto del Sabadell. A los treinta y cinco minutos, nueva falta contra el Barcelona, que saca Fernández otra vez, pasando el balón a Villita, el cual atrasa ante el marco defendido por Goicolea, y Moreno recoge la pelota y marca el segundo del Sabadell. A los cuarenta minutos, un pase profundo de Mur permite a Jofre acortar distancias. A los cuarenta y dos minutos, una gran arrancada de

Jofre y pase retrasado ante la defensa descolocada y Mur eleva el balón por encima de Velasco, logrando el empate a dos, con cuyo resultado termina el primer tiempo. A los cuarenta y un minutos del segundo tiempo hay una falta contra el Sabadell que Bielsa se saca de la manga, y Suárez, de fuerte tiro, logra el tercero del Barcelona. Dos minutos más tarde, a los cuarenta y tres, Moreno establece el empate definitivo. - J. C. E.

boxeo Cárdenas-Rodríguez y Garriga-Godoy, combates base de la reunión del miércoles

En el Gran Price se celebrará el miércoles una extraordinaria reunión pugilística, en la cual actuarán en el mismo programa el campeón de Cataluña de los gallos, Cárdenas, y el firme valor del peso ligero, Garriga. Cárdenas, después de las resonantes victorias obtenidas en Italia, se presentará ante nuestro público enfrentándose al duro peador almeriense Rodríguez, que cuenta con una victoria por fuera de combate sobre Kim Navarro. El pujante púgil Garriga actuará esta vez ante un boxeador de sólida línea, como es el campeón de Guipuzcoa, Godoy, el cual es el más indicado para que nuestro joven valor nos señale con exactitud sus adelantos técnicos. En otro interesante combate, el púgil alemán Sattler se presentará ante nuestros aficionados, enfrentándose al espectacular batallador Rubio, dando comienzo la reunión con el combate Solé-Giménez.

MOTORISMO Nuevo éxito internacional de la industria española St. Wendel (Territorio del Sarrre), 29. - Hoy domingo, por la mañana, y ante numeroso público, se ha disputado el Gran Premio, a pesar de permanecer el tiempo lluvioso. La prueba, en la que han participado veintidós corredores, se ha clasificado en segundo lugar el corredor inglés, Johnny Grace, que montaba una máquina «Montesa» «Sprint». - A.

ESTABILIDAD PERFECTA

POR SU

MOTOR CENTRAL

El motor está colocado en un punto ideal, bajo y adelantado y rigurosamente en el eje del scooter, sitúa el centro de gravedad en las condiciones precisas para asegurar automáticamente una perfecta estabilidad, condición esencial en un buen vehículo.

primera en suspensión

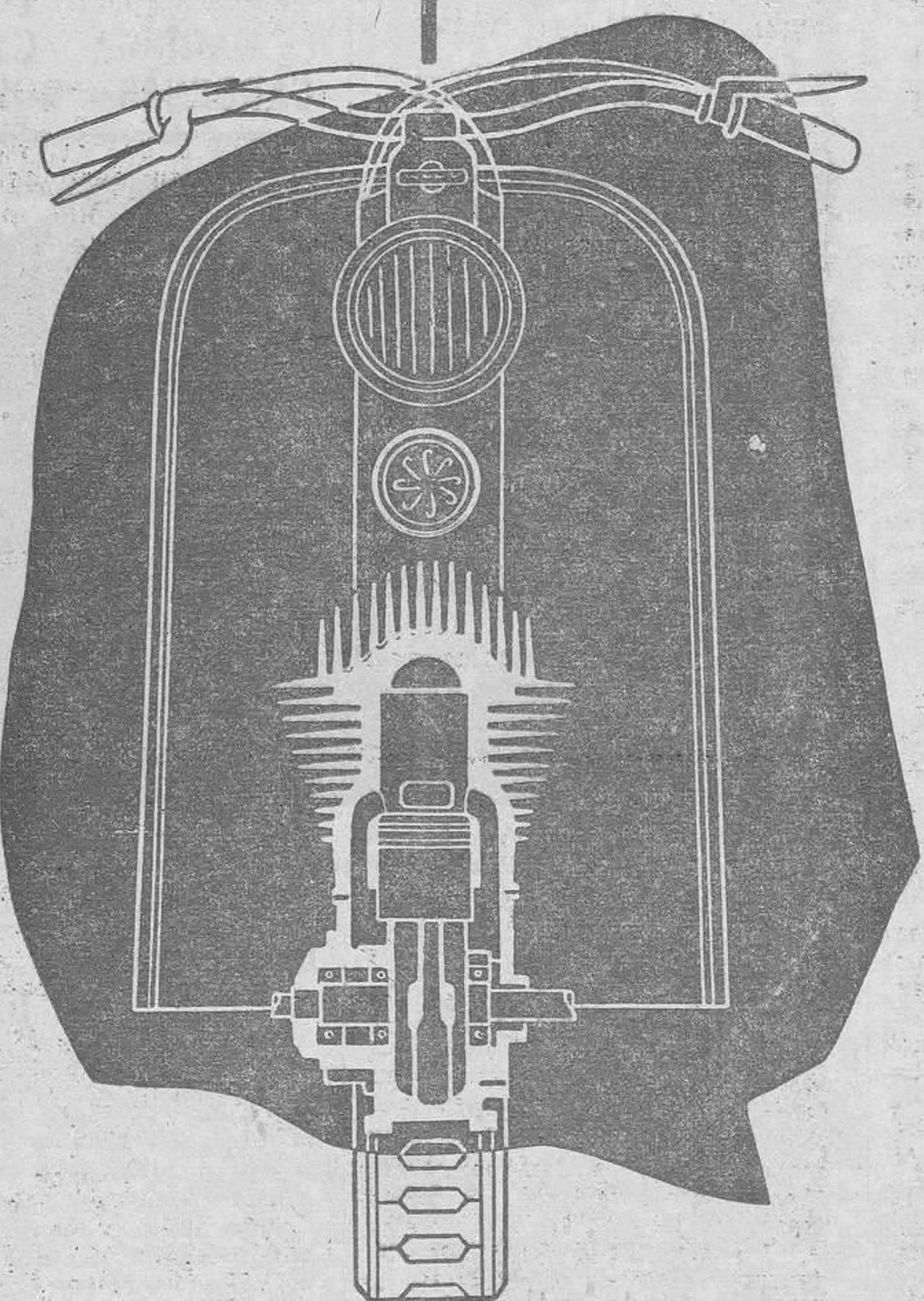
Motor, transmisión y rueda posterior forman un solo bloque que oscila alrededor de un eje con la BARRA DE TORSION y absorbe todos los baches de la carretera.

primera en robustez

Su chasis rígido de tubo de acero, soporta todos los esfuerzos de la máquina y le dá el máximo de fortaleza. La carrocería, al no hacer ningún trabajo es indeformable.

primera en comodidad

La forma alargada de la parte posterior de la carrocería, permite al pasajero colocar las piernas en posición cómoda e incluso cambiar de postura en plena marcha.



Lambretta

CONCESIONARIO PARA BARCELONA:

SERVETA, S. A.

Avda. del Generalísimo Franco, 590. BARCELONA



CENTRAL PUBLICIDAD

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

El francés Claude Le Ber, ganador de la IV etapa Valladolid - Madrid

Conterno continúa en posesión del «jersey amarillo»

Valladolid, 29. (Servicio especial de la Agencia ALFIL.) — A las 7.35 de la mañana se inició la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a España, entre Valladolid y Madrid, con un total de 212 kilómetros. Los ochenta y un participantes salieron neutralizados desde la plaza Mayor, por el paseo de Zorrilla hasta la meta oficial de salida, establecida en el Puente Mayor, donde, a pesar de lo imtempetivo de la hora y del frío que hacía, se había congregado gran cantidad de público.

No acudieron a firmar en el control de la plaza Mayor los corredores Conterno (Italia), portador del jersey amarillo y su compañero de equipo De Filippis, lo que causó cierta alarma entre los demás corredores italianos, saliendo varios motoristas hasta el hotel donde se hospedaban en la calle de Calvo Sotelo.

En vista de que no acudían, se dio la salida neutralizada hasta la meta oficial de salida. Allí se encontraban Conterno y De Filippis, que, por un error de interpretación, confundieron el lugar de concentración.

La salida oficial se dio a las 7.45 horas, con quince minutos de retraso sobre el horario previsto.

DESARROLLO DE LA ETAPA

Madrid, 29. (Del enviado especial de ALFIL, J. Hernández Petit.) — Es lógico que a las siete de la mañana los vallisoletanos hayan optado por quedarse en sus camas blandas y calientes. Aun con todo, los muchachos que piden autógrafos se ponen pesados impacientando a Poblet, que a la salida del control dice, casi de mal humor: «Los bocadillos de arroz son de arroz y esto no es arroz.» Louison Bobet repite una vez más que sólo tiene ganas enormes de ver el sol de España; Iturrioz pita fuerte la orden de marcha. Hay en Bernardo Ruiz y en muchos otros, ojos de sueño y Puig se presenta en el último momento, aun cuando nos consta que también ha madrugado. Pero nos falta tiempo para hacerle preguntas. A las siete y media se comienza a rodar y poco después, en el puente colgante, se pedalea con ganas de desear el frío hacia Simancas.

Observamos las primeras ganas de pelea. Un italiano y un español —Michelon y Hortensio Vidaurreta— aprietan y se largan. Pero los ases les miran impasibles. Los fotógrafos que se han bajado del coche para hacer las primeras placas vuelven ataridos. No vemos alma viviente en muchos kilómetros y se alternan con constancia vifedros y pastos. Los dos fugitivos llegan a marchar a algo más de cinco minutos del pelotón y el cuentakilómetros nos dice que se rueda a 55 por hora. Hay algún que otro corredor francés que enfunda muslos y piernas con algo muy parecido a unas medias grises de lana. Los corredores adoptan las más variadas formaciones: unas veces, en racimo; otras, en fila india, que pronto se transforma en diagonal y en ocasiones en zigzag de látigo. Los pocos labriegos que vemos en la meseta castellana se tapan con mantas hasta la cabeza. Barrutia cambia una rueda junto al coche rojo y gualda.

PASO POR TORDESILLAS

Tordesillas grita mucho, pero guarda las manos en los bolsillos del pantalón o debajo del tupido mantón con flecos... Se incorpora Barrutia. Pasa entre las dos filas de coches por el pelotón cuando estamos a ciento setenta y siete kilómetros de Madrid. A pesar del frío, a Remy, que se queda atrás



Madrid. — El francés Le Ber, triunfador en la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a España en la meta del Paseo de coches del Retiro. — (Telefoto Cifra)

por pinchazo, le gotea el sudor cuando consigue unirse.

La formación compacta y la carretera estrecha obligan a que se levante continuamente la bandera roja. En rueda, se mete en carretera un coche polizón, y cuesta Dios y ayuda obligarle que se quede atrás. Pasamos por Medina del Campo a las nueve y veinte.

ABANDONAN DOS BELGAS Y CASTELL

Desfallecen Kerchkeve y Schroeders, del equipo belga, y abandonan, con lo que, en este instante, ya suman la docena los retirados. En el kilómetro 145 se levantan grandes hogueras, que han servido para dar calor a los campesinos. Otro que se retira con cara linda es Castell, del equipo Mediterráneo, que hasta aquí ha ostentado el número 90 en el dorsal. La media es de 35 kilómetros por hora.

A la salida de Arévalo, un pobre chucho tonto es zarandeado por varios ruedas de bicicleta. Afortunadamente no sea cae ningún corredor. Parece que Puig está satisfecho. Al emparejarnos con él, muy flamenco, canta «Como los trigales verdes». Tampoco está de mal humor Bahamontes, quien pregunta a nuestro fotógrafo: «¿Me habrá sacado bien?» Este año está formal. Aquellas excentricidades del pasado, cuando golpeaba con sus ruedas a los que marchaban delante o arancaba la gorra de los campesinos, colocándose en la cabeza al corredor más próximo, ahora todavía no se las hemos visto. A don Alejandro Echevarría tenemos que agradecerle su preocupación por nosotros. Nos comunica que ha ordenado a un motorista que se ponga a nuestras órdenes para que nos facilite los movimientos de avance y retroceso hasta Madrid.

También Iturrioz nos distingue con constantes atenciones. Poblet, bien situado en cabeza, al pasar nos guía un ojo.

SE FUERZA LA MARCHA

A las 11'20 llegamos a Villacastín, a 84 kilómetros de Madrid, donde está el control de avituallamiento. En cuanto recogemos sus provisiones inician la escapada Michelon y Sorgellos. Se les une el jersey amarillo Angelo Conterno y De Filippis. Los cuatro se turnan en avance rápido. Las caras están amarrotadas por el frío. Como preveíamos, es aquí donde hay movimiento para tomar posiciones definitivas, y poco después comienza a forzarse el tren, con mando alternativo de franceses, españoles, italianos, suizos y belgas.

CAIDA DE GELABRET, COMPANY Y DOTTO

A unos kilómetros de San Rafael, sobre el adoquinado vemos como tres corredores caen al suelo. Uno de ellos en la cuneta. Su caída es impresionante. Descendemos rápidamente y comprobamos que los accidentados son Gelabert y Company, españoles, y Dotto, francés. Todos sangran por la cabeza y la cara. Dotto consigue reemprender la marcha. Abandonamos nosotros y suponemos que no podrán continuar. Se hace cargo de ellos la camioneta ambulancia, y en su puesto, los médicos de la carrera.

La nieve salpica el verde de los márgenes y los tejados de San Rafael. Hay varios pinchazos.

SUBIDA AL ALTO DE LOS LEONES

La subida al Alto de los Leones se inicia con Chacón a la cabeza, pero fuertemente atacado por los demás corredores del jersey amarillo; al corredor de mayor regularidad y al primer madrileño clasificado.

Las lesiones de Gelabert y Company, son leves

Madrid, 29. — Los corredores Company y Gelabert, que sufrieron una caída en las proximidades del Alto de los Leones, fueron trasladados a Madrid, ingresando en el hospital provincial, donde recibieron asistencia facultativa. Company sufre una herida incisiva y contusa y hematoma en el muslo, con diversas erosiones en distintas partes del cuerpo, y su compañero Gelabert sufre una herida incisiva contusa en la región frontal y contusiones en el codo derecho. Pronóstico leve, salvo complicaciones, en ambos casos. — Alfil.

PASO POR EL PLANTIO

A la una de la tarde pasan por El Plantio, marchando en cabeza un pelotón con veinticinco participantes, de los que destacan, pero sólo por una máquina, Francisco Masip, Miguel Gual y Pampre. Al llegar a la Cuesta de las Perdices, ya de cara a la capital, se destacan ligeramente del pelotón cinco corredores, entre los que van tres españoles. — Alfil.

ENTRADA EN MADRID

Madrid, 29. — En Puerta de Hierro, a la entrada de Madrid, se registra un pinchazo de Carmelo Morales, del equipo Cantabro, que figuraba en el grupo de cabeza. En este momento encabeza el pelotón Bahamontes, pero poco después, cuando los participantes enfilan la calle de Cea Bermúdez, se coloca en primera posición Miguel Poblet, seguido de un italiano, un francés y dos españoles. Poblet se mantiene delante al entrar a la calle del Doctor Esquerdo, pero poco después es rebasado por el francés Louison Bobet, que llega a tomar una

ventaja de unos 75 metros sobre sus seguidores.

A la entrada del paseo de coches del Retiro es el francés Le Ber quien lo hace en primer término, que es el primero también en dar la vuelta al circuito. En segundo lugar pasa Miguel Bover, seguido de Iturat, Gual, etc.

Desde primeras horas de la mañana el amplio circuito del paseo de coches del Retiro se halla ocupado por miles de aficionados, dispuestos a tributar un gran recibimiento a los corredores. El día magnífico contribuyó a esta asistencia de público, cuyo número es incalculable.

Como hemos dicho, la primera vuelta de las dos reglamentarias al paseo de coches del Retiro la encabezan Le Ber, del equipo francés, y Bover, del español, seguidos por Iturat y Gual.

En la segunda vuelta no se producen variaciones en el grupo de cabeza, pisando primero la meta final de la etapa el francés Claude Le Ber, que cubrió los 212 kilómetros del recorrido en cinco horas, treinta y nueve minutos y veinticinco segundos, con una media horaria de 37 kilómetros 800 metros. A continuación entraron en la meta Miguel Bover (España), con el mismo tiempo del vencedor; tercero, Miguel Poblet, con diez segundos de diferencia, capitaneando un grupo de treinta y cinco corredores, entre los que se encuentran los «ases».

AUTORIDADES EN LA TRIBUNA PRESIDENCIAL

Desde la tribuna presidencial, instalada en el Paseo de coches, presenciaron la llegada de los corredores el delegado nacional de Deportes, don José Antonio Elola-Olaso, quien fué recibido con fuertes aplausos cuando hizo su aparición en la tribuna; le acompañaban el inspector general de Deportes, general Villalba; jefe de Federaciones, señor López de Chicheri; presidente de la Federación Española de Ciclismo, miembros de la Delegación Nacional de Deportes y de la Federación, y otras autoridades y jerarquías.

Las actrices Amparito Rivelles, Pastora Peña y Maruja Boldoba, acompañadas de María Luisa Olaria entregaron ramos de flores, respectivamente, al francés Le Ber, ganador de la cuarta etapa; a italiano Conterno, poseedor del jersey amarillo; al corredor de mayor regularidad y al primer madrileño clasificado.

Clasificación de la etapa

La clasificación de la IV etapa, Valladolid-Madrid (212 kilómetros), fué la siguiente: 1. Le Ber (Francia), en 5-39-25; a una media de 37.800 k.p.h.; 2. Bover (España), mismo tiempo; 3. Miguel Poblet (España), en 5-39-35; 4. Podoan (Italia), mismo; 5. Van Stembergen (Bélgica), mismo; ex aequo 6. L. Bobet (Francia); 7. J. Bobet (Francia); 8. Bauvin (Francia); 9. Walkovialck (Francia); 10. Bahamontes (España); 11. Barrutia (España); 12. Botella (España); 13. Massip (España); 14. (Loroño); (España); 15. De Filippis (Italia); 16. Astrua (Italia); 17. Conterno (Italia); 18. Buratti (Italia); 19. Fevero (Italia); 20. Paleschi (Italia); 21. Koblet (Suiza); 22. Muller (Suiza); 23. Sorgellos (Bélgica); 24. Impanis (Bélgica); 25. E. Barrutia (Cántabro); 26. E. Rodríguez (Cántabro); 27. M. Rodríguez (Cántabro); 28. H. Vidaurreta (Cántabro); 29. M. Chacón (Pirenaico); 30. Iturat (Pirenaico); hasta 73 clasificados.

Clasificación general

1. Conterno (Italia), en 24-07-24; 2. L. Bobet (Francia), 24-10-29; 3. Ex aequo: J. Bobet (Francia); 4. Bauvin (Francia); 5. Bahamontes (España); 6. Botella (España); 7. Loroño (España); 8. Falaschi (Italia); 9. Koblet (Suiza); 10. Robinson (Suiza); 11. Van Stembergen (Bélgica); 12. Impanis (Bélgica); 13. Bover (España), 24-12-59; 14. Padoan (Italia), 24-14-50; 15. Sorgellos (Bélgica), mismo; 16. Chacón (Pirenaico), mismo; 17. Le Ber (Francia), 24-14-52; 18. Bergaud (Francia), 24-15-02; 19. Massip (España), mismo; 20. Astrua (Italia), mismo; 21. C. Barrutia (Cántabro), mismo; 22. M. Rodríguez (Cántabro), mismo; 23. Pérez Llaver (Mediterráneo), mismo; 24. De Filippis (Italia), 24-15-04; 25. A. Barrutia (España), 24-16-47; 26. Buratti (Italia), 24-17-39; 27. Walkovialck (Francia), 24-18-04; 28. Couvreur (Bélgica), 24-19-04; 29. Cruz (Cántabro), 24-12-52; 30. Matero (Pirenaico), mismo; 31. Iturat (Pirenaico) 24-22-08; 32. Serra (Pirenaico), mismo; 33. E. Rodríguez (Cántabro), 24-23-15; 34. M. Poblet (España), 24-23-16; 35. Steell (Suiza), 24-23-53; 36. Michelon (Italia), 24-24-45; 37. Pettinati (Italia), 24-24-45; 38. Marigil (España), 24-26-21; 39. Morales (Cántabro), 24-27-53; 40. Pacheco (Pirenaico), 24-28-15; 41. Fa-

Clasificación por naciones

1. España con 72-28-28; 2. Francia, 72-31-17; 3. Italia, 72-32-43; 4. Bélgica, 72-35-48; 5. Suiza, 72-36-00; 6. Cántabro, 72-45-06; 7. Pirenaico, 72-45-24; 8. Mediterráneo, 72-46-27; 9. Centro Sur, con 73-27-50.

Premio de la Montaña

1. Conterno (Italia), con 3 puntos; 2. Morales (Cántabro), 3; 3. Bahamontes (España), 3; 4. Pacheco (Pirenaico), 2; 5. Marigil (España), 2; 6. Bergaud (Francia), 2; 7. Iturat (Pirenaico), 1; 8. Bover (España), 1; 9. Chacón (Pirenaico), un punto.

Retirados

Retirados de la cuarta etapa: Kerchoven con Courvessier y Schoeroeder (belgas); Gelabert (Centro Sur); y Alarcón, Trobat, Company y Castell (Mediterráneo). — Alfil.

Instantáneas del DEPORTE MUNDIAL

Van Looy se lució en Bruselas. - Y Poblet no lo consiguió en el Circuito Daumesnil. - Algo de la Vuelta a España... y de la de Francia. - Marciano se cansa de dar golpes. - La revancha de Kid Gavilan. - Avernin, Galiana y el título europeo de los plumas. - Noticias de la Copa Latina. - Un «penalty» a la holandesa. - Nuevo record en martillo

Estamos en plena semana ciclista, con eso de la Vuelta. Y hay que darle al tema de la rueda doble. Por ejemplo: ya suben ustedes que la Paris-Bruselas, con su trocito de empedrado y todo — el «infierno» dicen los franceses — fué ganada por el joven belga Van Looy. Y le llamo joven porque nació el 13 de diciembre de 1932. Apabulló a los ases, y les hizo abandonar «a modo». Louison Bobet figuró entre los abandonantes.

Lo que no me gusta es recordar que Poblet, el sábado 21, no hizo sino el undécimo lugar en el circuito Daumesnil, ganado por Darrigade. Este, a su vez, hacía un papel poco airoso, al día siguiente, en la Paris-Bruselas: también abandonó.

¿Pronóstico sobre la Vuelta? Lean las «instantáneas» de hace ocho días y verán el que se me ocurrió. Pero no está claro.

¿Recuerdan a Nello Lauredi, enemigo personal de Bobet, que no quiso formar parte, en 1955, del equipo nacional francés en el «Tour»? Pues no me extrañaría nada que sustituyera a su enemigo del alma. Fué preciso limar esperanzas, pero «papá» Bidot sabe mucho. Lauredi, dicho entre parentesis, tiene ya treinta años. Que son los buenos por lo visto

Y vamos a otra cosa. Marciano ha colgado los guantes de boxeo. Según sus enemigos, porque pesa ya cien kilos y está fofo. Según él, porque el boxeo no le deja ocuparse de la familia. ¿Hay quien se anime? Porque anda por ahí cada «pesao»...

Kid Gavilan se tomó buena revancha contra el británico Watermann. Que quiere decir una cosa así como «hombre al agua». Aunque sude tinta de buena marca.

Galiana está a punto de caramelo... para que se lo coma el negro Touan, descendiente de antropófagos. Según malas lenguas, nuestro «Fred» no puede dar ya el peso, y se ha ido a esa isleta a perder el título por las buenas... y a cobrar una buena bolsa de paso. Avernin, desde luego, no es ningún «chatao».

La Copa de Europa, en fútbol, ha oscurecido a la Latina. Pero ahí está, esta última, esperando su próxima edición. Tendrá lugar en Florencia a fines de junio, y ya se conocen dos participantes: el propio Florencia y el Atlético de Bilbao. Los representantes de Francia y Portugal están en el alero.

Ahora, una anécdota buena. En un partido celebrado en Holanda, el árbitro señaló un «penalty» que no fué gol, y la cosa acabó acto seguido con la victoria mínima del equipo castigado. Pero una vez en los vestuarios, el capitán derrotado denunció ante el árbitro que los defensas contrarios habían permanecido junto a los postes durante la ejecución del castigo. El buen hombre, que no se había dado cuenta de tal cosa, consultó con el juez de línea, quien confirmó la denuncia. Y ni corto ni perezoso volvió al campo con los capitanes, con el portero castigado y con el ejecutante de la falta... y ordeno repetirla... a los diez minutos de la primera vez. Y fué gol. El árbitro dió por bueno el empate resultante.

Consecuencia: en Holanda son de mantequilla. O de queso de bola.

El ruso Krivosonov ha batido su propio «record» mundial en el lanzamiento del martillo. De 64'52 metros ha pasado a 65.85. ¡Que ya está bien! Falta saber cómo maneja la hoz.

¡Ah! No quiero hablar de Romero. Ni de Kubala. ¿Entendido?

CLARAMUNT

vero (Italia), 24-28-17; 42. Dotto (Francia), 24-29-01; 43. Bibilioni (Mediterráneo), 24-30-13; 44. Gómez Moral (Mediterráneo), 24-31-18; 45. Galdeano (España), 24-31-51; 46. Gual (Mediterráneo), 24-32-47; 47. Catalá (Centro Sur), 24-33-40; 48. B. Ruiz (España) 24-36-03; 49. Crespo (Pirenaico), 24-36-28; 50. Escolano (Pirenaico) 24-36-31; 51. H. Vidaurreta (Cántabro), 24-38-40; 52. Mueller (Suiza), 24-40-22; 53. Ferraz (Cántabro), 24-40-43; 54. Jiménez Quilez (Centro Sur), 24-41-50; 55. Gianneschi (Italia), 24-42-31; 56. Telotte (Francia), 24-42-32; 57. M. Vidaurreta (Cántabro), 24-44-51; 58. Pienezzi (Suiza), 24-45-37; 59. Aizpuru (Cántabro), 24-49-28; 60. Las Heras (Mediterráneo), 24-50-25; 61. Theissen (Suiza), 24-57-56; 62. Croci Torti (Suiza), 24-58-24; 63. Escalá (Pirenaico), 24-58-28; 64. Duárez (Centro Sur), 25-00-30; 65. Von Buren (Suiza), 25-01-08; 66. Metzger (Suiza), 25-04-35; 67. Campillo (Pirenaico), 25-05-54; 68. Herna (Centro Sur), 25-07-58; 69. Moreno (Centro Sur), 25-10-40; 70. Guzmán (Centro Sur), 25-12-45; 71. Lampre (Francia), 25-13-11; 72. Motos (Centro Sur), 25-33-28; 73. Hoare (Suiza), 25-14-45. — Alfil.

MONTESA ...sigue triunfando! GRAND PRIX INTERNATIONAL de la SARRE

St. Wendel (Sarre) — 29 - 4 - 56

Categoría 125 c.c.

SEGUNDO Johnny Grace

sobre MONTESA «Sprint» la motocicleta española de prestigio internacional

AROS Balaco MAGNETOS FEMSA

NEUMATICOS PIRELLI



ACTUALMENTE

Grandiosa liquidación de MUEBLES y LAMPARAS

Por cambio de rumbo en la EMPRESA para dedicarse solamente a la DECORACION DE INTERIORES, MUEBLES DE ENCARGO y a la EXPORTACION

Precios de verdadera ocasión FACILIDADES DE PAGO

EXPOSICION: Consejo de Ciento, 355 (Contiguo al Pasco de Gracia). BARCELONA

Advertisement for 'CANODROMO LORETO' featuring a logo with a bird and the text 'C Loreto, Travesera de Las Cortes (jto. Calvo Sotelo) CARRERAS DE GALGOS Días laborables: tarde a las 6 Sábados: tarde a las 4'30 Domingos y festivos: mañana, 10'30 Tarde, 4'30 Jueves, Sábados y vísperas de festivos Carreras NOCHE, a las 10'30'

LA COPA DE LA AMISTAD, SIN DECIDIR

Tercer empate consecutivo — esta vez a tres goles — entre las selecciones de España y Portugal de hockey sobre patines

En el Palacio Municipal de los Deportes se jugó ayer tarde el XIV encuentro internacional de hockey sobre patines entre las selecciones nacionales de España y Portugal correspondiente a la establecida Copa de la Amistad de acuerdo con ambas naciones. Terminó el encuentro con el resultado de empate a tres tantos, cediéndose, de común acuerdo las Federaciones de ambos países, la Copa a la Federación Internacional de Hockey para que sea jugada en otra ocasión.

El partido resultó altamente emocionante, ya que la calidad desplegada por ambos equipos correspondió a unas primeras potencias mundiales en dicho deporte.

Los equipos se alinearon:

PORTUGAL. — Matos; Soares, Cruzeiro, Lisboa, Perdigao.

ESPAÑA. — Zabala; Boronat, Orpinell, Puigbó, Gallén.

Arbitró el señor Bown, inglés.

En el primer tiempo España no desarrolló un juego a la altura de su calidad; Portugal dominaba debido a imponer un juego más cerebral, científico, reposado, que contrastaba con la impetuosidad de los españoles. Orpinell en el medio cortaba bien y servía a los delanteros; éstos, en jugadas individuales, creaban peligros ante la meta de Matos, que se vio desbordado y batido a los cuatro minutos, en magnífica jugada de Puigbó, que culminó un pase de Gallén. A los seis y medio veía Matos batida su puerta de nuevo en otra magnífica jugada individual de Gallén. Con dos-cero parecía que el partido se resolvería bien en favor de los españoles, pero Portugal fué imponiendo su mejor juego de conjunto, y a los ocho y medio minutos aminoraba distancias al culminar Perdigao una magnífica jugada con tiro a gol que desvió ligeramente una defensa española, convirtiéndose en el primero portugués. Réplica española, que se ve culminada por el tercero, obtenido por Gallén a pase de Puigbó. Sigue el juego con la misma técnica. Impetuosidad y rapidez por parte de los españoles e imposición de técnica por la de los portugueses. A los 10 y medio es sancionada España con penalty, creemos que en un exceso de rigurosidad por parte del señor Bown. Pita y el silbato no es oído, al parecer, por Lisboa, que se ve adelantado en su acción por los españoles, que evitan el tiro directo a gol. A los 13, Perdigao, a pase de Lisboa, obtiene el segundo y a los 15 y medio de nuevo Perdigao, en jugada personal, sortea defensas y bate por tercera vez a Zabala. Empate a tres. Lo que parecía fácil victoria española se desvanece ante el aplomo con que siguen jugando los lusitanos y la sombra de una derrotita se apodera del público. Los delanteros portugueses imponen su buen juego que se ve contrarrestado por la buena labor de la defensa española, en especial de Orpinell, que va a todas y pasa decidido al ataque. Juega España con tendencia defensiva. Baja la moral ante el revés que representa el empate. Portugal no prodiga tanto el tiro a puerta. Mira más las jugadas, pero las resuelve bien. Los españoles chutan más, pero sin la precisión de los portugueses. Buenas las actuaciones en este tiempo de ambos metas. Termina con empate a tres.

En el segundo formó Portugal con la alineación de Correia dos Santos en el puesto de Perdigao. Correia impone una mayor movilidad, siendo ahora el juego de ambos equipos de muy parecidas características. El dominio de España es ligeramente superior al de Portugal, pero las jugadas de éstos llevan mucha más peligrosidad que en el primer tiempo, al contraatacar con una mayor rapidez. España se supera. Juega con más conjunto. Las alternativas del juego llevan la emoción al público, que aplaude calurosamente las buenas jugadas de ambos conjuntos. A los seis minutos, Perdigao sustituye a Lisboa. A los 11, Lisboa a Correia, quedando el equipo como al iniciarse el encuentro. Sigue el juego con rapidez. Anotamos nerviosismo por parte de los españoles, que les hace fallar las entregas, en especial de Orpinell, que baja en rendimiento con relación a la primera mitad. Puigbó no está tampoco tan acertado y sólo destaca la brega de Gallén, siempre en espera de la oportunidad que le dé el tanto. El juego, a pesar de lo dicho, es de me-

or calidad. Domina España, pero Portugal se defiende bien y pasa en rápidos contraataques a crear peligros ante la meta de Zabala. Boronat se crece ante el nerviosismo de Orpinell, que falla lamentablemente, desluciendo su gran primer tiempo. A los 17 minutos una jugada de Puigbó casi está por decidir el partido. Recibe un pase de Orpinell. Se adelanta y sortea a la defensa y a Matos, pero su disparo a puerta da en el poste. Fallida ocasión de obtener la victoria. Los minutos finales son dramáticos ante la sucesión de peligrosidad de las jugadas. Termina con tres a tres.

Cabe destacar por el bando español la actuación de Zabala, que paró peligrosos disparos. Buena la labor de Orpinell en el primer tiempo, aunque bajó en el segundo. Boronat, muy regular en ambos tiempos. Gallén y Puigbó, con distintas alternativas, los dos por un mismo nivel. Por Portugal, Perdigao inmenso, tanto como creador de juego como de realizador. Bien secundado por Lisboa. Cruzeiro, muy bien como me-

dió, y Matos a la altura de Zabala.

Antes de iniciarse el encuentro el presidente de la Federación Española, señor Samaranch, hizo entrega a Tito Más de la medalla de oro del Mérito deportivo. Al mismo tiempo, el señor Oliveres de la Riba, vicepresidente de la misma Federación, le entregó una placa conmemorativa. — V. GIMENO MIRANDA.

En la misma sesión se enfrentaron el equipo juvenil de España, campeón europeo de su categoría, y una selección continental, venciendo los primeros por seis tantos a cero. En el primer tiempo sólo se marcó un tanto, por mediación de Roca, y en el segundo Sabater, Parella (2), y Roca (2) lograron los cinco tantos restantes. Arbitró el partido el señor Genoves.

ESPAÑA. — Prat, Colomer, Parella, Roca y Sabater.

SELECCIÓN CONTINENTAL. — Urbanelli, Prinz, Belarmino, Varquedes y Faria.

ATLETISMO

Pedro Sierra y Aragón nuevos campeones de España de marathón

En Zaragoza, y por el circuito del Canal, tuvo lugar la disputa del campeonato de España de marathón, sobre 42,195 kilómetros, tomando parte atletas de las Federaciones Centro, Catalana y Aragonesa, con un total de 18.

La clasificación de la carrera fué la siguiente:

1, Pedro Sierra (Aragón); 2, Ostariz (id.); 3, Castro (Centro); 4, Jené (Cataluña); 5, Navarro, (id.); 6, M. Martín (Centro); 7, Garreta (Aragón); 8, Hernández (Cataluña); 9, Ordóñez, y 10, Ramón (Cataluña), hasta quince clasificados.

Por equipos de Federación: 1, Aragón, 8 puntos; 2, Cataluña, 13. Por Sociedades: 1, Arenas, 13 puntos; 2, Club Hispamer, 14.

La organización, perfecta en todos los aspectos. — A.

Ferrer Guilarte bate el récord catalán de lanzamiento de jabalina

En el Estadio de Montjuich, y en el transcurso del encuentro triangular de atletismo entre los clubs Linterna Roja - C. N. Barcelona y C. N. Montjuich, el atleta del C. N. Barcelona, Ferrer Guilarte, batió el «récord» de Cataluña de lanzamiento de la jabalina, al lograr un tiro de 56,67 m. La antigua marca estaba en posesión del mismo atleta con la marca de 55,07 metros.

Los resultados del campeonato de Cataluña por equipos correspondientes a la jornada de ayer fueron los siguientes:

Primera categoría
Barcelona «A» - Manresa 123-34
Reus - C. N. Barcelona «A» 96-96
Vich - Layetania 115-75

Segunda categoría
Barcelona - Reus D. 50-33
Barcelona «B» - Sabadell 47-29

Juveniles
Barcelona - Maquinista «B» 25-31
Linterna R. - Maquinista «A» 31-43
Vich - Stadium (no presentado)

Antonio Amorós, invitado para correr en Argel

La Federación Española de Atletismo ha recibido una invitación a favor del atleta catalán Antonio Amorós para participar en un festival internacional de atletismo, que se disputará el próximo día 12 en Argel (Marruecos franceses), pudiendo Amorós escoger la prueba que más le convenga, y que al parecer serán los 5.000 metros lisos. Amorós posee ya autorización de la Federación Española, faltando solamente el permiso de la Delegación Nacional de Deportes, que al parecer no le será denegado. — T. N.

rugby

CAMPEONATO DE ESPAÑA

Primera categoría
El Juventud-Picadero se clasificó semifinalista, al vencer al C. F. Barcelona B por 22-11

En la Fuxarda, de los dos partidos señalados sólo se celebró el que enfrentó a barcelonistas y Juventud, toda vez que el SEU, que debía jugar con el Samboyana renunció a tomar parte en el campeonato.

El partido se presentó incierto hasta iniciada la segunda parte, pues si bien en los primeros minutos el Juventud logró adelantarse hasta ocho puntos en el marcador, obra de Anglada, Lizana y Subirá, los muchachos azulgranas remontaron el mismo, y aún lo ampliaron antes de llegar al descanso a 8-11, al lograr Savé dos ensayos y Blanch II una transformación y un golpe franco.

No obstante la veterania del Juventud se impuso en el segundo tiempo, y a partir del minuto 5

fué sumando tantos a su haber, obra de Raúl (3), Lizana (8) y Anglada, en el último minuto, logró un «drop gol», con lo que el equipo del Juventud-Picadero logra pasar a la semifinal; no obstante debemos reconocer el mérito que representa para el equipo reserva barcelonista haber tenido que jugar contra un equipo que milita y detenta la categoría superior a ellos.

Todos los jugadores de ambos equipos jugaron con voluntad y energía, pero en general, pese a ser para ambos un partido decisivo, con corrección.

Un buen arbitraje del colegiado catalán señor Bisbal.

JUVENTUD - PICADERO: Balcells, Subirá, Anglada, Raúl, Fité, Quesada, Lizana, Castells, Polo, Vidal, Enrique, García, Altisench, Ríos y Calvo.

C.F. BARCELONA B: Blanch II, Savé, Méndez, Gil, Mira, Gayobart, Cardona, Martínez, Galera, Jordá, Bassas, Badosa, Villanueva, Albiol y Mora.

6 muertos y 15 heridos en un despiste

Brescia, 29. — Dos pilotos y cuatro espectadores han encontrado la muerte en la clásica prueba de las mil millas y por lo menos hay unos quince heridos. Los pilotos muertos son Wolfgang Pivke, sobre Mercedes, y el copiloto suizo Max Berney, con Alfa Giulitta.

En primero en cruzar la meta fué Maurice Michy, de Francia, sobre Renault, en la categoría de 750 c.c. Su tiempo de 14-34-35 fija el récord de su categoría. En el momento en que Michy cruzaba la meta, los grandes coches que luchaban por la victoria penetraban en el difícil trozo de los Apenninos, al norte de Viterbo, donde se deciden los ganadores. — Alfili.

C. M. Cisneros, 19 - C. N. Barcelona, 15

Madrid, 29. — Se ha jugado la semifinal del campeonato de España de rugby, en el campo de deportes de la Ciudad Universitaria, entre el Colegio Mayor Cisneros y el Club Natación Barcelona.

Vencieron los primeros, por 19 puntos a 15. La primera parte terminó también con la ventaja madrileña por 6 a 3. — Alfili.

TROFEO DIPUTACION PROVINCIAL

C. N. Pueblo Nuevo, 17 - BUC, 3

Un partido muy interesante y bien jugado por ambas partes, en el que el Pueblo Nuevo logró el triunfo por mediación de Muñoz, Lucas, Almirall, Gabañach y Guillén (3) puntos cada uno, y Bisbal II (2) y Trias lograron los del BUC. — L. M. C.

LUCHA

La matinal de ayer en el Price

Con el local lleno de público, se celebró ayer, en el Gran Price, la acostumbrada matinal de lucha libre, en la que se dieron los siguientes resultados:

Villagrás venció a Sánchez, por puesta de espaldas, a los 11 m. 50 s.; Boccio venció, por puesta de espaldas, a Buch, a los 12-7; Uzdudun venció, por abandono, a Roy, a los 12-36; Guillén ganó a Brunet, por descalificación de éste a los 17 m., y por último, en el combate de fondo se enfrentaron W. Martín y T. O. Oliver, que hicieron match nulo, en un encuentro lleno de incorrecciones por parte de Martín.

Billy Joyce - Bengoechea, para el Campeonato de Europa

El navarro Pedro Quintana Bengoechea ha sido en estos últimos tiempos el luchador más regular en sus actuaciones y el que más ha gustado al público, y se puede decir que el título de campeón europeo que ostenta es del todo merecido. La Internacional Wrestling ha designado como «challenger» oficial al título al inglés Billy Joyce, campeón británico de la categoría, que viene precedido de gran fama de luchador experto y elegante. A ambos les veremos enfrentados el próximo viernes en espectacular combate, en el que se pondrá el juego el título europeo de los pesados-ligeros, que ningún buen aficionado debe dejar de presenciar.

La velada será completada con otros encuentros de categoría, como son, en el semifondo, el que disputarán el negro inglés Black Kwango, conocido ya de la afición barcelonesa, pues actuó aquí hace algún tiempo, y el español Echevarría, el difícil y discutido aragonés. Los otros combates los disputarán Brunet-Rillos, en el que se pondrá en juego el campeonato de Cataluña del peso semimedio, Sotelo-Castilla y Mateu-Moyan.

tenis

El encuentro Mónaco-España de la Copa Davis

Mónaco, 29. — En el cuarto partido de tenis de la Copa Davis, entre Mónaco y España, Georges Pasquier (Mónaco) ganó a Emilio Martínez (España), por 10-8, 6-0, 6-1.

En el último partido, entre José María Draper y Roland Berghini, el árbitro suspendió el juego a causa de la oscuridad, cuando el jugador español Draper llevaba ventaja con el siguiente tanteo: 5-7, 6-3, 7-5.

Mañana se jugará el set o sets que falten. — Alfili.

AUTOMOVILISMO

Castellotti ganó la carrera de las mil millas

Brescia, 29. — Eugenio Castellotti, de Italia, sobre Ferrari, ha ganado la carrera automovilística de las mil millas en la categoría de coches de gran cilindrada. Los tiempos de los cinco primeros, todos sobre Ferrari, fueron:

1, Castellotti, 11-37-10, media de 137,442 kilómetros por hora; 2, Collins, 11-49-28; 3, Musso, 12-11-49; 4, Juan Manuel Fangio, 12-26-50; 5, Oliver Genoebien, 12-29-58. — Alfili.

PELOTA NACIONAL

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AFICIONADOS

Cataluña elimina a Burgos en mano, por parejas

En la tarde de ayer, en la cancha del Frontón Amalia y ante numeroso público, se celebró el partido de «vuelta» del Campeonato de España de aficionados, a mano, por parejas, entre los representantes de Cataluña y los de Burgos. Habiéndose clasificado los burgaleses en mano individual al renunciar Torres al partido de «vuelta» por la amplia victoria que en el partido de «ida» le infligió «Zurdo de Quintana», que logró el tanteo de 18 tantos a 2.

En el festival de ayer tarde, organizado por la Federación Catalana, se jugó primeramente un partido amistoso de mano por parejas entre los representantes de Burgos «Zurdo de Quintana»-Pascual I contra los representantes de Cataluña, Torres-Gudiol. Dicho partido fué muy interesante, porque vimos al muchacho que eliminó a Torres, que es joven y un magnífico pelotari que pega con gran potencia y coloca magníficamente la pelota, bien respaldado por el veterano conocidísimo en nuestra región, Pascual, mientras en nuestros representantes ha destacado el también veterano Gudiol, mientras Torres ha tenido una actuación irregularísima, adjudicándose mercedemente la victoria los burgaleses por 22 tantos a 14.

Y en el partido correspondiente al Campeonato de España, nuestros representantes, especialmente Hernández, ha defraudado a los aficionados, mientras el veterano Albalade se ha multiplicado pero no ha podido evitar que la pareja burgalesa integrada por Pascual II —sobrino de Pascual I— que ha causado magnífica impresión formando pareja con Urbano, hayan vencido a la pareja catalana por 22 tantos a 11, pero a pesar de ello debido al extraordinario tanteo logrado en Burgos el pasado domingo con el apabullante tanteo de 22 a 6, han eliminado a los burgaleses.

STELIO

La matinal del Club Vasconia

Interesante fué la matinal de ayer en el Frontón Novedades a cargo de los aficionados del Club Vasconia.

Se inició la matinal con un partido de pala, correspondiente al Campeonato de Cataluña, en la que la pareja formada por Sisquellas-Igual venció a la de Castillo-Llor, por 45 tantos a 38. A esta, del Concurso social, Videllia-Oriol vencieron por 35 a 28 a Icart-Lasheras; Torres-Monge I a Garriga-Baguañá, por 35 a 31, y en el último partido de entrenamiento Puigvert-Amat ganaron por 40 a 29 a Oller-Alejo. Mañana, martes, se celebrará la final del Campeonato social de cesta a punta, entre Puigvert-Amat y Banús-Costa.

TAURINAS

EL TORO «BANDOLERO» Y DOS OREJAS PARA TIRADO

En la novillada que ayer presenciábamos en la Monumental hubo muy buena entrada por parte de los aficionados que fueron anunciados los tres diestros americanos que en actuaciones anteriores alcanzaron el favor del público; pero el tercero de ellos, Carlos Saldana, no curado totalmente de la herida que sufrió el domingo anterior, fué sustituido por Victoriano Cuevas Roger («Valenciano»), que reapareció después de larga ausencia.

Se lidiaron seis astados de la ganadería perteneciente a don Juan Claudio Güell y Churrucá, conde de Ruiseñada; seis toros cuya presentación —excepto la del primero y la del tercero— merece plácemes, y más elogios todavía la casta que acusaron todos. Pelearon en el primer tercio con bravura indiscutible; más o menos alegres al embestir, ninguno hizo cosas feas ni se dobió al castigo; tuvieron genio de lo que eran, de toros bravos y codiciosos, y si los matadores no se lucieron más con ellos debió a que a casi todos, en lugar de esperarles, había que llegarles y aguantar. A toros así, que conservan fuerza al final, pero que se ponen tardos, hay que quebrantarles llegándoles mucho y aguantándoles más; cuando se arrancan, tienen embestida para dos o tres pases cada vez; su dificultad no es otra que eso que se llama «hacer hilo», y si no se les aguanta debidamente es muy fácil hacerse un ovillo. ¿Está claro?

Si, señor, casta y bravura demostraron los toros del conde de Ruiseñada; fué una novillada superior para el ganadero, y hubo dos toros, primero y quinto, que se dejaron hacer con ejemplar nobleza cuanto se intentó con ellos.

Merece párrafo aparte el quinto, llamado «Bandolero», negro, número 42, un toro de bonita lámina cuya aparición levantó el aplauso general y unió a su notable pelea una docilidad que conservó hasta su muerte. Fué ovacionado en el arrastre.

Victoriano C. Roger («Valenciano») sabe muy bien, por ser abogado, que recibe el nombre de «Torá» el libro de la ley judía, denominación que no puede ser más sugerente cuando de cosas de toros se trata y se torrea de ley como toro dicho diestro al primer toro de la tarde, sobre todo al correr la mano en unos pases naturales con la derecha que se jalearon con calor. En toda la faena puso «Valencia» valor, arte y visible voluntad de triunfo, como puso coraje al recetar una estocada excelente. Como la res no humillaba para el descabello, la remató «Valencia» con la puntilla en el primer envite, y no hay que decir que fué ovacionado al final. Brindó la muerte del cuarto a su discípulo don Felipe Acedo y Troya, hijo del excelentísimo señor gobernador civil, y como a su condición de torero uñera dicho toro su embestida corta, no pudo hacerle la faena brillante que apetecía. Pero lo mató muy bien, o sea con otra estocada de la mejor clase, a la que siguió, sin necesidad, un intento de descabello. Se le aplaudió nuevamente.

El toro, que es entretenimiento peligroso y lucrativo, de juventud, lo siguen en España miles de muchachos que irrumpen en los cosos taurinos llenos de ilusión; los que vienen de América tienen que empezar por romper la barrera que forman los de aquí, y entre los medios de que se valen —aparte de dar variedad y movimiento al arte que practican, haciendo que la muerte del toro llegue por su camino jalonado de innovaciones, aportando novedades que no estén en pugna con el conjunto de leyes, de módulos y de cánones que tiene la tauromaquia, José Romón Tirado es un paladín en estas lides; a los pases clásicos une audacias que emocionan y llegan al ánimo del espectador, le entretienen y a veces le entusiasman, y como toda su faena con el bravo «Bandolero» la tuvo así hasta el final, a él se debió la nota vibrante que hubo en el espectáculo. «Es por estar (como diría cualquier fementido galicista) que al morir el toro de una estocada superior se le concedieron al diestro mejicano las dos orejas, amén de hacerle dar dos vueltas al ruedo. En su toro anterior —al que banderi-

lleó con dos pares y medio buenos— le vimos muy valiente desde que en el primer pase, citando de lejos, se lo sacó por detrás; pero dicho animal, tardo y con embestida fuerte, no se prestaba a dibujos. Insistimos en lo de la valentía, que fué nota bien acusada en la faena, y aunque remató ésta con media estocada la deada, un pinchazo, otra media y un descabello a la segunda, no sin recibir un aviso, se le aplaudió mucho.

Tampoco halló ayer Curro Girón el material que necesita para enardecer a los espectadores como en sus dos actuaciones primeras. Yo creo, además, que desarrolló ayer su labor hallándose en inferioridad física a causa del zarandeo fuerte que sufrió al ser cogido en un lance al costado por detrás a poco de salir su primer toro, cogida que hubiera evitado de torear en la suerte natural y no en la contraria. El tercer par que clavó a este toro provocó una gran ovación. Después, en su faena, sufrió serios achuchones por querer torear bonito en vez de dedicarse a dominar por ambos lados, y menos mal que agarró una buena estocada que le valió muchos aplausos. El sexto se quedó excesivamente al final, y Girón no pudo hacer otra cosa que un trasteo por la cara. Pinchó tres veces, dobló la res y nos fuimos.

Bien la presidencia, a cargo de don Alejo Sánchez de la Peña.

Picó bien «Andarín». Y en la brega se distinguieron Corona y el veterano «Rubichín». Casi todos los demás de a pie hicieron que recordase aquella copla baturra que dice:

Juan está en un Ministerio; le pregunté: «¿De qué estás?» y con una gran frescura me contestó: «Estoy de más».

DON VENTURA

Cogida de Merino en la Monumental de Madrid

Madrid, 29. — Plaza Monumental. Toros de Pérez Angoso, de Salamanca. Casi lleno y tiempo frío. Los toros bien presentados. El sexto fué devuelto a los corrales y sustituido por otro de Molero Hermanos, con mucho poder y peligrosísimo.

Marcos de Celis bien con la capa al de su alternativa. Con la franela lo pasa varias veces con suavidad y acaba de dos pinchazos y descabello a pulso. Fué aplaudido. En el sexto se limita a igualar para cuatro pinchazos y descabello al segundo golpe.

Juan Posada, breve en su primero, que busca el bulto. Mató de estocada desprendida. Al cuarto, faena valerosa de muleta, sobresaliendo cuatro magníficos naturales, que entusiasman al público. Media lagartijera. Gran ovación, petición de oreja y vuelta.

Alfonso Merino, muy torero. Valerosa faena de muleta a su primero y mata de estocada y descabello al tercer golpe. Ovacionado. Pasa a la enfermería y es asistido de vareta en región glútea izquierda. Pronóstico leve. Al quinto le hace una soberbia faena de muleta, con la mano izquierda, con naturales pletóricos de arte, temple y mando, que el público corea; al dar uno de pecho es empujonado y volteado. Se levanta y acaba con el bicho de una gran estocada. Se le conceden las dos orejas, con las que su peón de confianza, Miguellán, da la vuelta al ruedo en medio de una gran ovación, pasándolas después a la enfermería.

Peso de los toros, bruto: 524. 472, 506. 471, 490.

Merino fué asistido de herida en región glútea derecha, con orificio de entrada a nivel de plejeficio interglúteo, con una trayectoria oblicua hacia arriba y afuera de más de veinte centímetros, alcanzando la cresta iliaca en la proximidad de la espina iliaca anterior superior derecha. Pronóstico menos grave. — Cifra.

«CEREZO»

Arcaes caudales y básculas, todas clases y tamaños. EXPOSICIÓN Y VENTA. RONDA UNIVERSIDAD, 16

TOROS MONUMENTAL

Mañana martes - Tarde, a las 5
GRANDIOSA NOVILLADA
3 novillos de don Félix Gómez, 3
3 novillos del Vizconde de Garci-Grande, 3

José Luis RAMIREZ
José Ramón TIRADO
Rafael GIRON

(que reaparece después de su percañe)

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

Torbellino folklórico. - Gran consumo de pañuelos. - El cine histórico puede ser fiel a la realidad. - Más pañuelos. - Para acabar con risa franca

Típica película folklórica realizada con el propósito de llevar al cine los mismos amantes del género que lo siguen en las tablas. Lola Torbellino está compuesta a la mayor gloria y lucimiento de Lola Flores, torbellino ideal para despertar el entusiasmo de los espectadores. En estos casos, cuando es la figura principal la que interesa colocar ante la cámara con la máxima frecuencia, para que accione, cante o baile, lo demás es secundario. Aunque aquí se cuenta con un diálogo chispeante, con una fotografía discreta y con una interpretación general apreciable. El objetivo es agrandar y divertir, y sin excesivas preocupaciones artísticas esto se logra sobradamente en Lola Torbellino.

nanda Ladrón es Guevara, ésta provoca el uso intensivo de pañuelos, en los que el público sentimental vierte el producto de la emoción que las melodramáticas situaciones de la película traen consigo. El folletín es eficaz cuando el público sabe

que va a presenciarse, y como la trama de la película que nos ocupa reúne abundantemente todos los latiguillos imprescindibles, y del personaje principal se ha encargado Libertad Lamarque, obvia la afirmación de que las inabarcables tribulaciones de la desdichada mujer incógnita hallan el eco adecuado.

CENTRICO

(Totalmente reformado)
Peu de la Creu, 2 (Continuación Pintor Fortuny)
Tel. 21-52-00

HOY LUNES

LOCURAS DE VERANO

KATHARINE HEPBURN
ROSSANO BRAZZI
(Eastman color)

Congreso en SEVILLA

CARMEN SEVILLA
F. FERNAN-GOMEZ
(Programa no apto)

En La mujer X, en cambio, el éxito se busca golpeando la opuesta fibra sensible del espectador: procurando fomentar el llanto. Como en aquella inolvidable Mujer X de María Fer-

Más de una vez hemos dicho, porque está en el ambiente del cine, que se comprenden las licencias que se permite el cine americano cuando aborda cualquier tema cinematográfico, por cuanto procuran hallar la necesaria amenidad. Parecía, en efecto, que esta debía estar por completo ausente cuando se intenta ceñirse con absoluta fidelidad a la realidad histórica. El rey loco ha venido a romper moldes, desmintiendo toda teoría anterior. El rey loco es una perfecta película histórica, por la exacta incorporación de personajes, fiel sujeción a los hechos y ambientación realísima, sin márgen ninguna del interés que cualquier espectador puede hallar en la cinta contemplada bajo el simple prisma de su argumento.

El cine alemán, que con esta película incorpora a su haber técnico el tecnicolor, consigue un notable triunfo y marca una pauta a seguir con esa demostración de que el cine histórico puede ser comercial sin necesidad de mentir cuando hay una realización consciente. Realización que ha cuidado todo hasta el más mínimo detalle, para conseguir que tanto el protagonista como el personaje más episódico esté perfecto en su papel, que las maravillas arquitectónicas y decorativas de la época brillen en todo su esplendor gracias a una fotografía y un color excepcionales y que el desarrollo plástico de los acontecimientos históricos siga al ritmo preciso, que la partitura musical ilustre con acierto.

Nuevamente aparecen los pañuelos, ante un film igualmente folletinesco como es También yo te quiero. Lástima que en este

Novedades de la semana

LOLA TORBELLINO
(Principal Palacio, 23-IV). Hispano-mexicana. Dr. René Cardona. Con Lola Flores, Agustín Lara, Luis Aguilar, Abel Salazar y Nono Arsu. Suevia Films.

LA MUJER X (Vergara, 23-IV). Mexicana. Director Julián Soler. Con Libertad Lamarque, Linares Rivas, Víctor Junco, Andrés Soler y Rodolfo Landá. Cinedia.

EL REY LOCO (Coliseum, 23-IV). Alemana. Dr. Helmut Kautner. Con O. W. Fischer, Ruth Leuwrik, Marianne Koch, Eric Frey, Klaus Kinski, Friedrich Domin, Paul Bildt y Erika Baigüe. En tecnicolor. Iris Films.

TAMBIEN YO TE QUIERO (Fantasio y Paris, 24-IV). Italiana. Director Mauro Bolognini. Con María Toren, Richard Basehart, Mario Girotti, Tiina de Filippo y Bianca Maria Ferrari. As Films.

LA FIERECILLA DOMADA (Windsor, 26-IV). Hispano-francesa. En Geva-Agfa-color. Dr. Antonio Roman. Con Carmen Sevilla, Alberto Closas, Claudine Dupois, Raymond Cordy, Jacques Dynam, Manuel Gómez Bur, Tip y Top. CEA.

caso no se haya querido recargar los tintes, con lo cual la película queda en un término medio que en esta ocasión no es el mejor, por cuanto chocan los melodramáticos lances en que se ven envueltos los personajes, con un ansia de apartarse en otras ocasiones del folletín que no cuadrará a lo que en realidad acontece. Teatral y lenta en su desarrollo, También yo te quiero ofrece, en cambio, una prodigiosa interpretación de María Toren, cuyo esfuerzo excepcional anula y empalidece todos los defectos de la película, que con ella alcanza momentos realmente brillantes.

Afortunadamente, la semana acabó en risas gracias a La fierecilla domada. Estrepitosas y simpáticas. Las que provocan las incidencias de Alberto Closas y Carmen Sevilla, saladísimo ambos, en la nueva versión de la obra shakesperiana. Versión bastante libre, es cierto, pero por lo mismo con personalidad propia, que únicamente ha dejado de conseguirse totalmente por el exceso de diálogo que pesa a veces y recuerda su antecedente escénico. Por lo demás, la ambientación de la película, que realza un color que habrá que situar en primera fila entre lo que nuestra producción nos ha ofrecido, está a tono con el aspecto bufo con que ha sido vista la lucha de esos dos caracteres que se enfrentan en la película, y del que es su más fiel exponente la inefable y prehistórica tarta. Algo premiosa en su primera parte, la película adquiere absoluta soltura en la segunda, donde están los momentos mejor logrados en todos los aspectos, particularmente en lo que a resaltar la española belleza de Carmen Sevilla se refiere, y en la canción melodiosa y agradable de Augusto Algueró (hijo), que la protagonista entona con grajejo sin par.

La fierecilla domada, en resumen, enaltece a sus realizadores, por cuanto un excelente resultado dentro de las limitaciones propias del género, con momentos tan excelentes como los que pueda ofrecer la cinematografía más cuajada y a sus intérpretes por ceñirse exactamente a sus personajes, justificando los galardones que la película les valió. No extraña, por tanto, que el público lo reconociera así, tributándole antes de la proyección el cariñoso aplauso de cortesía que su presencia obligaba y al final el cálido y merecido del reconocimiento a sus aciertos.

CASTELL.

CINE FORUM, de Radio Nacional de España presentará en

ALEXANDRA ATIANTA

el próximo MIERCOLES, NOCHE, la máxima creación del genial cómico italiano



El alcalde, el escribano y su abrigo

(IL CAPPOTTO)

Premio del V FESTIVAL DE CANNES
Diferentes menciones honoríficas en
BERLIN - LOCARNO - PUNTA DEL ESTE - MADRID
(APTO PARA MENORES)
(RECOMIENDASE LA RESERVA ANTICIPADA)
Teléfono 27-46-62)

Capitol-Metropol-Bosque

Hoy lunes, GRANDIOSO ESTRENO



(Autorizada para mayores)

¡ALEGRÍAS, PROBLEMAS, INQUIETUD Y ANGUSTIA DE UNA GRAN CIUDAD, COMO FONDO DE UN ARGUMENTO DE SINGULAR FUERZA DRAMÁTICA!

Además, en CAPITOL:
«ATORMENTADA»
con Ingrid Bergman
y Joseph Cotten

Y en BOSQUE:
«ABISMOS»
con Jean Fontaine
y H. Marshall

Montecarlo-Niza-Aristos

Hoy, noche, 10'40, SENSACIONAL ESTRENO

¡¡La película del final sobrecogedor!!



DIRECTOR KEN HUGHES

¿QUE PUEDE HACER LA POLICIA CUANDO EL UNICO TESTIGO ES UN SACERDOTE QUE NO PUEDE NI QUERE TRAICIONAR EL SECRETO DE CONFESION?

Autorizada para todos los públicos

Abierto el despacho de localidades en Montecarlo

MAÑANA, MARTES, MATINAL EN LOS TRES LOCALES

Empresa Las Arenas, S. A.

CINES: ARENAS, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE

DESDE HOY LUNES:
«SOLO EL CIELO LO SABE»
(technicolor)

ROCK HUDSON
JANE WYMAN
«60 SEGUNDOS DE VIDA»
(technicolor)
ALAN LADD
SUSAN STEPHEN

CINE VALLESPÍR «BEAU BRUMMELL»

(technicolor)
ELIZABETH TAYLOR
STEWART GRANGER
«PRISIONERA DEL RECUERDO»
PAQUITA RICO
JOAQUIN CORDERO

CINE SPRING «ORGULLO DE RAZA»

CINEMASCOPE en technicolor

ROCK HUDSON
BARBARA RUSH
«MUERTE DE UN CICLISTA»
ALBERTO CLOSAS
LUCIA BOSE

GRAN

SALON VERDI

VERDI, 32 (Gracia)
EL SALON DE LA ELEGANCIA

Hoy noche, magnífica actuación de MUSICA MODERNA

CASTELLOS y su Gran Orquesta
Cantor: CARLOS LUKE
MAÑANA TARDE té-baile
SALON VERDI, el mejor

TRIANA

Valencia, 379 - Tel. 25-11-49

SEMANA DEL 30 DE ABRIL AL 6 DE MAYO

2.ª semana éxito apoteótico

Sólo el Cielo lo sabe

JANE WYMAN
ROCK HUDSON

PRISIONERA DEL RECUERDO

PAQUITA RICO
(Toleradas mayores)

CENTRAL

Aribau, 6 - Teléf. 21-26-43

Totamente reformado

FORT BRAVO

WILLAN HOLDEN
ELEANOR PARKER

CUANDO LOS MUNDOS CHOCAN

RICHARD DERR
(Aptas menores)

ALCAZAR-BORRAS Hoy, noche, 10'45 ESTRENO

La más dislocada, alegre y jocosa de las películas
¡¡Un impacto que destruirá su mal humor!!



PACO MARTINEZ SORIA • MARY SANTPERE
MERCEDES MONTERREY
"S A Z A"

EL DIFUNTO ES UN VIVO

DIRECTOR: JUAN LLADO FOTOGRAFIA: ALFREDO FRAILE

El primer ifiscope para el primer film español del género cómico-musical
NO APTO PARA MENORES

Noticiario Cinematográfico

Hoy noche, en los cines Montecarlo, Niza y Aristos, presentada por la marca Procinés, será estrenada la extraordinaria película «Confesión». El argumento de este film plantea un caso de conciencia que rebasa las fronteras de la justicia humana. Sydney Chaplin, Audrey Dalton y John Bentley son los principales artistas que animan esta superproducción que ha merecido los más grandes elogios de toda la Prensa mundial.

ciémbre Enrique A. Diosdado y Cándida Losada. «estrellas de esta magnífica película, que será presentada por Cifesa hoy, tarde y noche, en los cines Astoria y Cristina.

La rutilante estrella italiana, reconocida y admirada universalmente como una de las bellezas más sensacionales y espectaculares de la pantalla, se presenta en esta película bajo un aspecto totalmente inédito.

A través de las escenas de «Sucedió en Roma», se advierte, especialmente, que en ellas palpita un hondo sentido humano y real.

Nuevamente el público tendrá la oportunidad de admirar a esta maravillosa Sofia Loren, en un papel que cuadra a sus insospechadas y excelentes dotes dramáticas, hoy, lunes, en los cines Capitol, Metropól y Bosque.

Para darle al cine español la película musical cómica que le hacía falta, Igúnes se decidió a editar por segunda vez «El difunto es un vivo», y encargó a Juan Lladó su adaptación y dirección. El humor, la gracia, el desenfado y la comicidad están en ella maravillosamente interpretados por Paco Martínez Soria, Mary Santpere, Mercedes Monterrey y «Saza». La parte musical la desempeñan el bailarín Rafael de Córdova y el cantor de melodías modernas Juanito Segarra. El maestro Casas Augé es el autor de la música.

«El difunto es un vivo», la más dislocada y jocosa de las películas, será presentada por I.F.I.S.A., hoy, lunes, en las pantallas de los cines Alcázar y Borrás.

El exótico encanto del Asia milenaria en una película de apasionante relato y de belleza inaudita: «Continente perdido», subyugante cinta en Cinemascope y color, se proyectará, a partir de hoy, lunes, en el cine Cataluña, juntamente con la divertidísima cinta «Han robado un tranvía», por Aldo Fabrizi y Lucía Banti.

Spring, aventuras, luchas y amores en el Cinemascope en tecnicolor «Orgullo de razas», con Rock Hudson y Bárbara Rush, y la gran producción nacional, con Lucía Bósé y Alberto Closas, «Muerte de un ciclista».

«CUENTO DE HADAS EN MONACO»

ESTA NOCHE, A LAS 23, Y MAÑANA, A LAS 10, EN

RADIO BARCELONA DE LA S. E. R.

Seisenta minutos maravillosos con el emotivo e histórico documental radiofónico realizado en el Principado monegasco, con la colaboración técnica de Radio Montecarlo, por

José María Bayona

ENVIADO ESPECIAL DE RADIO BARCELONA EN LAS CEREMONIAS DE LA BODA DE

Sus Altezas Serenísimas RAINIERO y GRACE PATRICIA Príncipes de Mónaco

Hoy el cine Goya ofrece a su distinguido público un programa lleno de alicientes por la calidad de las dos películas que lo componen: «El detective», la famosa parodia policiaca (Father Brown) interpretada por el inmenso actor cómico Alec Guinness, inolvidable artífice de «Oro en barras»; y la graciosa comedia «Necesito dinero», con la intervención de la bellísima Sarita Montiel y Pedro Infante, el inimitable intérprete de las canciones mejicanas.

En resumen, un programa para satisfacer a todos por la diversidad de atractivos que contiene.

Pantallas Cover

A partir de hoy: CINEMA CATALUNA Una auténtica y rara joya del cine en CINEMASCOPE

Continente Perdido

Ferrinacolor y la divertidísima comedia HAN ROBADO UN TRANVIA

Aldo Fabrizi - Lucía Banti AMBAS EN 2.º ESTRENO Y EXCLUSIVA (Aptas para todos los públicos) FESTIVOS: Matinal a las 10

PALACIO DEL CINEMA

GREER GARSON y WALTER PIDGEON la inolvidable pareja de «LA SEÑORA MINIVER» de nuevo en una película de maravilloso encanto

La Señora Chesney

(en tecnicolor) y el film pleno de simpatía y emoción

ESA VOZ ES UNA MINA

ANTONIO MOLINA DELIA LUNA (Aptas para todos los públicos) FESTIVOS: Matinal a las 10

CINE PRINCESA

«ORDEN: CAZA SIN CUARTEL» RICHARD BASEHART SCOTT BRADY

«60 Segundos de Vida»

(en tecnicolor) ALAN LADD - LEO GENN (Aptas para todos los públicos)

CINE MANILA

«BEAU BRUMMELL» (en METROSCOPE y color) STEWART GRANGER ELIZABETH TAYLOR

«EL MALVADO CARABEL»

F. FERNAN-GOMEZ M. LUZ GALICIA (Autorizadas para mayores)

CRONICA DE ARTE

Antonio Clavé, en Sala Gaspar

La actualidad sensacionalista de esta quincena artística la constituye, indiscutiblemente, la exposición de Antonio Clavé, pintor coterráneo nuestro, que expone por primera vez en España tras haber triunfado rotundamente en el extranjero y, sobre todo, en París. Esta aureola de éxito — que, digámoslo todo, por el solo hecho de venir principalmente de Francia, parece justificar, ya en principio, todo fermento de expectación y de admiración previas — ha constituido el heraldo mejor para el arte de este joven artista desconocido de nuestro público. Arte para cuyo análisis sentimos no contar con el espacio que al mismo hubiéramos querido destinar. Intentaremos — y ello no es fácil en pocas palabras — un juicio sintético de esa pintura desconcertante, potente y casi misteriosa en su complicada alquimia. Parte Clavé de un innegable impacto de la realidad, para transmutarla, transformarla y barajarla en su espíritu — mejor, en su cerebro — con formas, colores, arabescos y luces de un subjetivismo apasionado y torturado, en aras de la voluntaria deformación de aquella realidad hasta donde el artista quiere remitir su elaborado proceso de creación o recreación personalísima. Los resultados de tal proceso constituyen una experiencia pictórica ciertamente muy valiosa, en que el arte busca, más que la emoción espontánea, la sensación, producto de un trabajo alambicado, calculado, medido casi científicamente en sus efectos, por los que el pintor aspira a traducir con un lenguaje «nuevo» las impresiones de la normal contemplación del mundo y de las cosas. Nosotros, tan alejados de toda pretensión de sentar cátedra, sentimos que lo que en Clavé hay de positivo pintor, incluso lo que en su personalidad humana hay de hombría de bien, de ternura efusiva — como lo ha demostrado encauzando con fervor filial la eclosión artística de su señora madre, la hoy pintora María Sanmartí —, no haya querido dar más paso a su corazón de artista y de hombre que a su imaginación y a su cerebro de inventor de mundos sensoriales y de problemas plásticos en cuyo artificio inquietante y turbador no todo el mundo sabrá ni podrá descubrir la vena de sensibilidad ni el fuerte pálpito ocultos bajo el rebuscamiento intelectual de su alucinante forma.

ESPEJOS CRISTALES CAMALO

A. March 3 - Tel. 21 81 55

M. A. Roca Freixa, en Selecciones Jaimes

Ante la segunda exposición de esta gentil artista, comprobamos los progresos de su fraseo jugoso, de su limpieza cromática, dentro de un concepto pictórico que sólo pretende acercarnos a las impresiones ópticas y emotivas de la artista con un lenguaje sencillo y directo, sin complicaciones, sin apartarse de los cánones neopresionistas a que se adscribe la obra de tantos pintores de nuestra región. La expositora exhibe paisajes de Cataluña y de Castilla, un par de bodegones y varios floreros. En «Las murallas» de Avila, y en «El Alcázar» de Segovia, consigue una descollante y eficaz coordinación de valores y una justeza ambiental presentes también en los aspectos portuarios de Barcelona números 14, 15, 16 y 18. «onde color, luz y reflejos se conjugan con inteligente destreza, y siempre con el frescor narrativo que distingue a la suelta dición de su autora.

E. F.

Galerías AUGUSTA

Avda. Generalísimo, 478 Exp. COLECTIVA

LA PINACOTECA

Paseo de Gracia, 34 FLORES

SALA ROVIRA

Rbla. Cataluña, 62

CASA DEL LIBRO

Ronda San Pedro, 3

Selecciones Jaimes

Paseo de Gracia, 64

«GALERIAS DE ARTE» GRIFÉ & ESCODA, S. L.

Avda. Glmo. Franco, 484

Gregorio Aparicio

ARGOS J. TORRAS VIVER P.º Gracia, 30

SALA GASPAR. Consejo Ciento, 323

CLAVE. - Pintura

PALACIO DE LA MUSICA
Martes, día 1.º de mayo. A las 10'15 de la noche
JOSE ITURBI
SCARLATTI, MOZART, BRAHMS, RAVEL, DEBUSSY, LAZAR, INFANTE, FALLA y GERSHWIN
PRESENTADO POR «CASA VALENCIA»
Entradas y localidades en la Administración del PALACIO DE LA MUSICA

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA
ORQUESTA MUNICIPAL
Cuatro conciertos de Primavera
PALACIO DE LA MUSICA
LUNES días 7, 14, 21 y 28 de mayo. Noche, a las 22'30 h.

PRIMER CONCIERTO:
Dirección: CARLO F. CILLARIO
MOZART: Seis Danzas Alemanas.
BEETHOVEN: Cuarta Sinfonía.
GINASTERA: «La Estancia» (1.º Aud.)
RESPIGHI: «Las Fuentes de Roma».
RAVEL: «La Valse».

SEGUNDO CONCIERTO:
Dirección: EDUARDO TOLDRA
Concierto Conmemorativo del Centenario de la muerte de Roberto SCHUMANN
SCHUMANN: Primera Sinfonía.
SCHUMANN: Concierto para piano.
Solista: Alicia de LARROCHA
SCHUMANN: Cuarta Sinfonía.

Abierto el abono desde el jueves, día 26 de abril. Reservadas las localidades a los señores abonados a la última serie, hasta el día 3 de mayo

MUSICA

GRAN TEATRO DEL LICEO.— De interesante podemos calificar la pasada semana, en cuanto al contenido de los programas de «ballet» que la Compañía del Marqués de Cuevas ha ofrecido al incondicional y entusiasta público que llena una y otra noche la regia y señorial sala.

En el primer lugar, en el orden cronológico, señalemos la reaparición de la pareja Nora Novack-Istvan Babovsky. A raíz de su presentación, hace dos temporadas, también con el carácter de artistas «invitados» con que han reaparecido ahora, se señalaron ya las sobresalientes cualidades de estos dos magníficos artistas de la danza: armonía, pureza de estilo, elasticidad rítmica y cuantas son propias de los grandes bailarines son dominadas por estos dos artistas de excepción. Los «bravos» y ovaciones suenan siempre a la terminación de su labor artística.

El segundo acontecimiento fué el estreno mundial del «ballet» de Mompou y Montsalvatge «Perlimpinada», al que ha dotado Vladimir Skoutaroff de una coreografía sugerente y de bellos efectos plásticos. La partitura de estos dos compositores, tan nuestros, es digna de su renombre bien merecido y consolidado; sin concesiones a lo popular, peligro difícil de soslayar en una ocasión tan propicia a caer en él, han sabido, sin embargo, dotar a la partitura de toques muy sugerentes, en los que se adivina esta influencia, sin doblegarse totalmente a ella. La coreografía, como hemos apuntado, es interesante; y dieron perfecto realce a la misma su autor, en colaboración artística con Jacqueline Moreau, y otros notables artistas de la compañía en más secundarios cometidos. Anotemos una breve intervención lírica de Carmen Esposa, y la acertada dirección del maestro Girard, elogiada mercedamente.

Aparte de estos dos acontecimientos, mencionemos un festival Chaikowsky, que tanta intervención tuvo en el preponderante papel del «ballet» romántico den-

tro del espectáculo coreográfico. Se inició la velada con «Dessin pour les six», moderna expresión de un viejo tema, con coreografía de John Taras, muy efectiva y bellamente desarrollada; siguió a éste «Tragedia en Verona», con coreografía de George Skibine; el paso a dos de «El cisne negro», y el segundo acto de «El lago de los cisnes».

El éxito de las principales figuras de la compañía se afirma y reitera un día y otro; Sergio Golovine, George Zoritch, George Skibine, entre ellos, y Marjorie Tallchief, Andrea Karlsen, Ivonne Meyer, Tania Karina en las figuras femeninas son ovacionadas con calor y afecto. Y sin que el hecho de omitir otros nombres también destacados — ya dignos que la Compañía del Marqués de Cuevas era más de figuras que de conjuntos — presuponga desmérito para ellos, pues todas las intervenciones personales son perfectas y mercedamente elogiadas.

JULIO PONS. — Una vez más, este pianista y compositor marcha de nuestra ciudad para encontrar en el ambiente musical internacional nuevas ocasiones de reafirmar su valía, bien consolidada en anteriores actividades internacionales. Antes, quiso presentarse ante el público barcelonés, y con un programa ecléctico ofreció un interesante recital en el Palacio de la Música. Además, su labor de compositor lució extraordinariamente, a través de sus obras «Rondó», «Vals catalán», «Nina» y «Sonata Interrompida», ésta última con la excelente colaboración de Ana Fort. No es necesario añadir el afecto con que fué aplaudido y despedido por sus oyentes.

L. G. M.

Conciertos de Primavera de la Orquesta Municipal

El próximo lunes, día 7 de mayo (ya que esta temporada los conciertos no se celebrarán en viernes, sino en lunes), la Orquesta Municipal de Barcelona inaugurará sus tradicionales conciertos de primavera. En el programa de los mismos figuran obras de Purcell, Haendel, Mozart, Beethoven, Weber, Schumann, Wagner, Brahms, Ravel, Respighi, Milhaud, Echevarría, Castelnuovo-Tedesco y Ginastera. En primera audición se darán a conocer las «Danzas del «ballet» la Estancia», del americano Ginastera; el «Concierto para guitarra», de Castelnuovo-Tedesco, y «Les Songes», de Milhaud; además figuran el estreno absoluto de la «Suite «Cataluña» (premio «Ciudad de Barcelona» 1955), de Echevarría. El segundo concierto de la serie conmemorará el segundo centenario de la muerte de Roberto Schumann, interpretándose sus primeras y última sinfonía, y el concierto para piano y orquesta. Junto a los resonantes programas debe sumarse, todavía, el aliciente de los nombres de los artistas invitados: Carlo Felice Cillario (director), Alicia de Larrocha (pianista), Narciso Yepes (guitarrista), Devi Eric (violinista), premio «Jacques Thibaud» 1955, y Enrique Tarres (soprano, premio extraordinario de canto del Conservatorio Superior Municipal).

PANTALLA PANORAMICA (LA PRIMERA EN ESPAÑA)
LOS GAVILANES DEL ESTRECHO
Yvonne de Carlo - Rock Hudson
Color por Technicolor
MI PRIMA RACHEL
Olivia de Havilland - Richard Burton
Lido

La tensa lucha psicológica que se plantea en la película de Manuel Mur Oti, producida por Celta Films, «Orgullo», un inquietante problema provocado por engañosos sentimientos, ha sido desarrollada sobre el fondo impresionante de escenarios naturales. El ambiente actúa con una fuerza sobrecogedora, como complemento de una acción de atmósfera dramática muy densa, máxima cuando el operador Juan Mariné ha sabido dar valor de símbolo y gran clase artística a la fotografía, plasmando la idea, recia y vigorosa, del director Manuel Mur Oti; expresada asimismo por los personajes que encarnan emotivamente Marisa Prado y Alberto Ruschel, y con extraordinaria re-

Empresa Las Arenas, para proyectar durante los días del 30 del corriente al 6 del próximo mayo, ha confeccionado los siguientes programas dobles: en los cines Arenas, Albéniz, Alborada y Gavarre, la historia sentimental más grande que jamás se ha filmado. «Sólo el cielo lo sabe», en tecnicolor, con Rock Hudson y Jane Wyman, y «60 segundos de vida», las páginas más gloriosas de la historia de los paracaidistas, con Alan Ladd y Leo Genn. El cine Vallespir, un film suntuoso y espectacular, en tecnicolor, con Elizabeth Taylor y Stewart Granger, «Beau Brummell», y «Prisionera del recuerdo», una sentimental comedia musical, con Paquita Rico y Joaquín Cordero. Y el cine

CINE GOYA
¡Hoy! ¡Una sesión completa de regocijo y buen humor!
ALEC Guinness
JOAN GREENWOOD
CECIL PARKER
DETECTIVE (FATHER BROWN)
¡Narración policiaca de explosivos efectos cómicos!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE PRINCESA
«ORDEN: CAZA SIN CUARTEL»
RICHARD BASEHART
SCOTT BRADY
«60 Segundos de Vida»
(en tecnicolor)
ALAN LADD - LEO GENN
(Aptas para todos los públicos)
FESTIVOS: Matinal a las 10

SALA GASPAR. Consejo Ciento, 323
CLAVE. - Pintura

TEATROS

Los tres mosqueteros y el capitán, que es «capitana», amasaron el pan caliente del éxito en el horno del Calderón. - La mecanógrafa y el marino, mar adentro a toda vela, y la Primavera de la Argentina, en el Barcelona

En el Calderón han repuesto «Mejidos en harina», el sainete arrevistado con que se presentaron la primera vez los tres mosqueteros Zori-Santos-Codeso. No estará de más añadir que en el éxito de hoy corresponde buena parte a la actriz «capitana» María Luisa Arias, ama del horno, a la que se ovacionó en los mutis. Se repitieron los números musicales «Ay, qué guapo es mi vaquero» y «Muchachitas casaderas». Con esa buena disposición llegamos al Barcelona, donde se estrena «Amor en septiembre», de Rafael C. Bertrán. En Buenos Aires, la primavera llega en septiembre y el autor le atribuye la virtud de la floración del Amor, con mayúscula. A través de las temporadas de la saladisima actriz Pepita Serrador, en el Borrás y el Barcelona, conoce un medio centenar de piezas argentinas, directas o traducidas, injertos o trasplantes descarados franceses o italianos. Pero esta de hoy merece renglón aparte. La arquitectura es magnífica en unidad, tiempo y espacio. El

diálogo es el que siguen personas normales, impuesto por la situación. Los tipos están trazados con acusado rasgo personal, y el ambiente divertido. El tercer acto deriva a última hora a lo sentimental, pero lo justo. Cárguese en cuenta a la libertad que recuperan los protagonistas con la ruptura de sus respectivos noviazgos. Ella señala la estrella en el cielo que mirará todas las noches, pero no va más lejos. Él acaricia la fecha de regreso del «Esperanza», en el que embarca dentro de dos horas, pero no va más lejos. Ella queda sola. Hay que pasarse el pañuelito por los ojos porque se ha corrido el rimel: unas lagrimitas van bien al vaso de la rosa de la ilusión. Todo limpio, puro, hasta los pensamientos, sin que por ello pueda llamarse «novela rosa» como sambenito de cursi: carne y espíritu del amor, sin el mal recuerdo de besos ni manos torpes que desfloraron antipáticos de pecado. En el mundo hay todavía mucha gente limpia. El desenlace no podía ser otro, hasta el regreso de él, que se casarán, le dirá si quiere casarse y ella dirá que sí temblando; si el autor hubiese tirado por otros caminos fallo-

nes y recusables hubiera manchado la deliciosa sinfonia. En esta obra nos ha dado Margot Cottens su clara, jugosa, sin afectaciones, dimensión de actriz, asistida en todo momento de esa «conciencia del personaje y responsabilidad del intérprete» que recomendaban los grandes actores de la dramática a los que se dedicaban al teatro. Margot Cottens da al personaje el ademán y el gesto que debe acompañar a la frase y subrayar el silencio. Y da la rúbrica de la femineidad serena, estremeceida y despreocupada de la cómica con sentido. Los tres actos fueron aplaudidísimos; aplausos que recogió el autor, más encendidos, al darse cuenta el público de su presencia en escena, cuya asistencia no se había anunciado, alzándose el telón incontable número de veces, con evidentes señales de satisfacción en el teatro. Un éxito claro y ro-

tundo. Si «Ana» y «Andrés», cuando se casen, dejan el «apartaman» — cuarto de estar, dormitorio y cocina — que es un sueño, pedimos turno para su traspaso. Ellos pueden irse a Sevilla, que dicen que está el amor. Y nosotros a la Argentina a ver si es verdad eso de la primavera. No nos ocurra lo que con «dos jardines colgantes de Babilonia», en los que creímos hasta que nos enteramos por un peón caminero que allí no hay jardines colgantes. ¡Para que te fies de las frases históricas!

ALEJANDRO BELLVER

Avenida Palace

tiene el honor de ofrecer sus regios salones para

FIESTAS BODAS BANQUETES

AVDA JOSE ANTONIO - PASEO DE GRACIA TELEFONO 22-64-40

TALIA

VIERNES, noche, ESTRENO de

¡OROZCO, QUE TE CONOZCO!

de Francisco G. Loygorri

por MARTINEZ SORIA

GRAN TEATRO DEL LICEO

Martes, 1.º de mayo Tarde a las 6

Por haber sido declarado día festivo, se dará la 4.ª función de Abono a TARDES con el siguiente

PROGRAMA:

PERLIMPINADA - ESMERALDA (Paso a dos) EL PRINCIPE DEL DESIERTO - EL ESPECTRO DE LA ROSA - EL LAGO DE LOS CISNES

Miércoles, 2 de mayo, noche a las 10: Función en homenaje a ROSITA MAURI, en conmemoración del centenario de su nacimiento: EL LAGO DE LOS CISNES - TRAGEDIA EN VERONA - Evocación de ROSITA MAURI, por el Cuerpo de Ballet de este Gran Teatro. - EL ANGEL GRIS. - EL PRINCIPE IGOR

por el

GRAN BALLET DEL MARQUES DE CUEVAS



MIERCOLES, 2, MAYO

PRESENTACION EN BARCELONA

CIRCO ROYAL DE BRUXELLES

PLAZA TOROS

ARENAS

TEATROS

LICEO. Cía. «Gran Ballet del Marqués de Cuevas», Martes tarde, a las 6. 4.ª Abono tardes: EL PRINCIPE DEL DESIERTO, PERLIMPINADA, ESMERALDA (Paso a Dos), por Nora Kovacs Istvan Rabowsky, EL ESPECTRO DE LA ROSA, EL LAGO DE LOS CISNES. Miércoles noche, homenaje a Rosita Mauri: EL LAGO DE LOS CISNES, TRAGEDIA EN VERONA, LA SÁBOTIERE, LA ZINGARA, EL TRIPILLI, BOLERAS, EL ANGEL GRIS, PRINCIPE IGOR. Localidades en taquilla.

ALEXIS (Vestibulo 'Alexandra'). Teléf. 27-46-52. Cía. Catalana de Comedia. Hoy, a las 6:30 y 10:45; CRIM I SILENCI, de José C. Tapias.

APOLO. Teléf. 21-59-48. Todos los días, 6 y 10:45, la gran Cía. de revistas Colsada representa SIRENAS DE APOLO, con la supervetete Gracia Imperio, el actor de la gracia supersónica Luis Cuenca y el ballet alemán Hedy Wolke. ¡50 espléndidas sirenas en escena!

BARCELONA. Tel. 21-37-51. Fernando Granada presenta a Margot Cottens. A las 6:15 y 10:45: AMOR EN SEPTIEMBRE, ¡Deliciosa, picaresca, romántica!

CALDERON. Tel. 21-80-30. Cía. de revistas Zori-Santos-Codeso. Hoy a las 6:15 y 10:45: MEJIDOS EN HARINA. ¡La revista de la risa continúa!

COMEDIA. Tel. 21-51-72. Cía. del Infanta Isabel. A las 6:15 y 10:45. Arturo Serrano presenta el mayor éxito cómico: ¡SUBLIME DECISION!, de Miguel Mihura. (Cerca de 100 representaciones.) La interpretación más graciosa de Isabel Garcés para la obra más divertida.

COMICO. Tel. 25-33-20. A las 6 y 10:45. Joaquín Gasa presenta la superproducción de Kaps y Johanna: PRIMAVERA EN VIENA, nueva versión de CAMPANAS DE VIENA, con 10 nuevos cuadros. ¡Se despacha para siete días!

ROMEA. Tel. 21-51-47. Todos los días, 6:15 tarde y 10:45 noche. Si dice el éxito de la farsa más cómica y humorística de Carlos Llopis: EL AMOR TIENE SU AQUEL, genial creación de Mercedes Frédes, Carlos Muñoz y Luis García Ortega.

TALIA. Tel. 23-50-33. Cía. Martínez Soria. Hoy, 6 y 10:45: ¡MURCITA MIA! Viernes, estreno de ¡OROZCO, QUE TE CONOZCO! (No apto.)

VICTORIA. A las 5:45 y 10:45: PAN, AMOR Y... BUENA VÍA, con Marisol Clenens, Emilio Vendrell (hijo), Conchita y Ricardito, Mari Angeles Castillo, Remedita, Lolita Egger, Enrique Zamora y sus acompañados, Ricardo Mayral, Ramón Evaristo y su Orquesta Antillana. (No apto.)

WINDSOR. Tel. 28-66-86. Tarde, a las 6:30; noche, 10:45: EL FIN DEL PARAISO, por María Jesús Valdés. (No apto.)

CIRCOS

CIRCUS BRITANIC. Plaza Toros Arenas. Cúpulas impermeables. Hoy, 6:15 y 10:45: HARRY WILLIAMS, tigre de Bengala; ZOULO ZAMAYER, leones de Arabia; Elefantes, Caballos; Troupe NOVALIS; FRIA-NED, barman diabólico; 3 HOCKLEY; PAUL ANTONY; PERY-POPEY; ELFY; TRIO VITAL. Mañana, 3 funciones: 4 tarde, 6:45 y 10:45. Miércoles, debut del CIRCULO ROYAL DE BRUXELLES.

CINES

Salones de estreno
ALCAZAR. Tel. 21-42-52. Hoy tarde, de 4:30 a 8:30 (continua). ¡últimas proyecciones! «Los últimos cinco minutos», con Linda Darnell y Vittorio de Sica. (No apto.) Noche, 10:30 (numerada). Estreno: «El difunto es un vivo», en evacolor, con Martínez Soria, Mary Santpere, M. Monterrey y «Saza». (No apto.) Mañana, a las 11, matinal.
ALEXANDRA. A las 4:30 y 10:40: «El caso O'Hara». (No apto.)
ARISTOS. Continua desde las 4: «La vida en un bloc» y, además, «Cañas y barro». Noche, 9:30: NO-DO y «Confesión». (Programa apto.) Martes, matinal a las diez.
ATLANTA. Desde las 4: «El caso O'Hara» y «Llama un desconocido». (No apto.)
ATLANTICO. Continua desde las 11: «La boda de Raniero III y Grace Kelly» (ceremonia y festejos), «Los príncipes de Mónaco en Formentor», en NO-DO. A las 11: «Riesgos y emoción» (curiosidad), «Ronda y Pedro Romero» (en color), «La carraca» (dibujo) e imágenes, núm. 590.
ASTORIA. Tel. 39-28-02. Tarde, a las 4 y 7; noche, 10:30 (numerada). Estreno: «Orgullo», por Marisa Prado y Alberto Ruschel. (Apto.) Mañana, matinal a las 11.
AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana, 2.ª semana triunfal del formidable estreno cómico «Extravagancias de Sándalo» y, además, otro estreno de gran risa: «La ley del tortazo». Estreno Not. NO-DO e imágenes. (Apto para todos.)
BALMES. Continua desde las 3:40. Semana única: «Se busca una mujer» (3:40, 6:55 y 10) y «Mademoiselle de París», en cinemapanoramico (5:05, 8:20 y 11:30). (No apto.)
BOSQUE. Desde las 4: «Sucedio en Roma» y «Abisno». (No apto.)

BORBAS. Continua, tarde. Últimas de «Los últimos cinco minutos» y «Yo confieso». Noche: «El difunto es un vivo» y «Los ojos dejan huellas». (No apto.) Mañana, matinal a las 10:30.

CAPITOL. Desde las 3:30: «Sucedio en Roma», con M. Fiore y Sofia Loren, y «Atormentada», con Ingrid Bergman. (No apto.) Mañana, matinal a las 10:30.

COLISEUM. Tarde, 4:30; noche, a las 10:30: NO-DO y «El rey loco», por O. W. Fischer y Ruth Leuwertick. (Apto.)

CRISTINA. Tarde, 4 y 7; noche, a las 10:30 (numerada). Estreno: «Orgullo», por Marisa Prado y Alberto Ruschel. (Apto.) Mañana, matinal a las 11.

EXCELSIOR. Continua desde las 3:30. Semana única: «Mara Mara» (3:30, 6:50 y 10) y «Mademoiselle de París», en cinemapanoramico (5, 8:20 y 11:40). (No apto.)
FANTASIO. Tarde, 4:45; noche, a las 10:40: NO-DO y «También yo te quiero». (No apto.)

FEMINA. Tarde, 4:45; noche, 10:40: «Mi tío Jacinto». (Apto.) Mañana, matinal a las 11.

KURSAAL. Tarde, 4:30; noche, a las 10:40: «Momentos de peligro». (Apto.) Mañana, matinal a las 11.

MARYLAND. Continua desde las 3:30. Semana única: «Perdóname» (3:30, 6:50 y 10) y «Mademoiselle de París», en cinemapanoramico (5, 8:20 y 11:40). (No apto.)

METROPOL. Tarde, 4:30; noche, a las 10:30 (numerada): «Sucedio en Roma», con M. Fiore y Soria Loren. (No apto.)

MONTECARLO. Tarde, continua de 4:35 a 8:40: «La vida en un bloc». Noche, 10:40 (numerada). Estreno: «Confesión» y NO-DO.

NIZA. Tarde, continua desde las 4: «La vida en un bloc» y «Cañas y barro». Noche, 9:30. Estreno: «Confesión» y, además, «El secreto de una vida». Mañana, matinal a las 10.

PARIS. «Al rojo vivo». «También yo te quiero» y NO-DO. (No apto.)

PELAYO. Desde las 3:30: «Como le conocí» y «Pacto de honor», en cinemascopio, por Kirk Douglas. (Programa apto.) Mañana, matinal a las 10.

POLORAMA. Continua: «La amada de Júpiter», en tecnicolor, con Esther Williams, y «Recluta con niño», con José Luis Ozores y «Pipao». (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

PIVOLI. Teléf. 21-42-52. Hoy, 4:30 (continua) y 10:45 (numerada): «Pan, amor y...», en tecnicolor, por Sofia Loren y Vittorio de Sica. (No apto.) Mañana, matinal a las 11.

PRINCIPAL PALACIO. Continua: «Lola torbellino», por Lola Flores, y «Cercos de odio» (Programa no apto.) Mañana, matinal a las 10.

WINDSOR PALACE. Tarde, 4:30; noche, 10:30 (numerada): «La fiercella comada», por Carmen Sevilla y Alberto Closas. (No apto.) Mañana, matinal a las 11.

Salones de reestreno

ADRIANO. «Candilejas» y «Sin la sonrisa de Dios». (Apto.)

ALARCON. «El aire de París» y «Sólo el Cielo lo sabe». (Programa no apto.)

ALONDRA. «Orden: caza sin cuartel» y «Los cuentos de Hoffmann». (Programa apto.)

AMENAS, ALBENZ, ALBORADA y GAYARRE. «Sólo el Cielo lo sabe» y «Sesenta segundos de vida». (No apto.)

ARNAU. «Tras sus propias huellas». «Nuestras vidas» y NO-DO. (No apto.)

AVENIDA. «Tres tejanos», con William Holden y Mona Freeman, en tecnicolor, y «El aire de París». (No apto.)

BOHEMIO y GALILEO. «Beau Brummell» y «Prisionero del recuerdo». (No apto.)

CATALUNA. En exclusiva: «Continentes perdidos», en cinemascopio y color, y «Han robado un tranvía». (Apto.) Mañana, matinal.

CENTRAL. «Cuando los mundos chocan» y «Fort Bravo». (Programa apto.)

CENTRICO. Tel. 21-52-00. «Locuras de verano» y «Congreso en Sevilla», por Carmen Sevilla. (No apto.)

CERVANTES. «El pirata de los siete mares» y «Orden: caza sin cuartel». (Programa apto.)

CINEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO, B. «Un hombre acusa» y «La jungla de asfalto». (No apto.)

CONDAL. «La senda de los elefantes», en tecnicolor. «Pan, amor y fantasía» y NO-DO. (No apto.)

CHILE. «La muerte de un viajante» y «Nuestro tiempo». (Programa no apto.)

DELICIAS. «Tras sus propias huellas» y «Goyescas». (Programa no apto.)

DIANA. «Congreso en Sevilla» y «La guerra privada del Mayor Benson». (Apto.)

DORADO. «El aire de París». «Tres tejanos» y NO-DO. (No apto.)

EMORIO. «La senda de los elefantes» y «Ulises».

ARTURO SERRANO presenta EL MAYOR EXITO COMICO! ¡SUBLIME DECISION!! de MIGUEL MIHURA La interpretación más graciosa de ISABEL GARCÉS y toda la Compañía del Infanta Isabel para la obra más divertida (CERCA DE 100 REPRESENTACIONES)

La Concha del Apuntador

COMEDIA: Hacia las cien representaciones de «¡Sublime decisión!» «Sublime decisión!» es la mejor comedia de Mihura; aun divierte con su humor inteligente y su gracia satírica y conmueve con la suave poesía de su ternura. La compañía del Infanta Isabel logra en esta obra su mejor creación, y especialmente Isabel Garcés, que hace alarde de todos sus matices de humanidad. «Sublime decisión!» anda ya cerca de sus cien representaciones bajo la experta dirección de Arturo Serrano.

Cambio de cartel en el teatro Talía

El viernes renueva el cartel el teatro Talía con el estreno de Francisco G. Loygorri «¡Orozco, que te conozco!». No dudamos de que en esta nueva ocasión el originalísimo Paco Martínez Soria nos dará una comedia donde se reirá hasta más no poder, con las mil incidencias que se suceden en la obra de Loygorri, que asistirá al estreno.

Des últimos días del Circus Britanic, en las Arenas

Hoy y mañana son los dos últimos días que quedan de actuación al Circus Britanic en la plaza de toros Las Arenas, cuya actuación constituye un extraordinario éxito de este importante circo. Su grandiosa colección de fieras y sus in-

teresantes y dinámicas atracciones, han merecido el aplauso unánime. El próximo miércoles hará su presentación el nuevo segundo programa totalmente inédito, procedente de Bruselas. Se trata del Circo Royal, cuya actuación ininterrumpida en aquella ciudad ha alcanzado el mayor de los éxitos conocidos.

ROSTRO BELLO E INTELIGENTE



Amor

LAS GAFAS QUE ADORNAN

CARTELEERA

REN. «Las Vegas» y «Aquí hay petróleo». (Apto.)
RONDAS. Continua desde las 3:45: «Almas desnudas» (3:45, 6:45 y 9:40) y «Tras sus propias huellas» (5, 8 y 11:05). (No apto.)
ROXY. Continua desde las 4: «La muerte de un viajante» (4:10, 7:40 y 11:20) y «Nuestro tiempo» (6:15 y 9:45). (No apto.)
SELECCIÓN (Mayor de Gracia, 175). Tel. 37-14-63. NO-DO. «Alta tracción» y «La guerra privada del Mayor Benson». Varietés. (Programa apto.)
TETUAN. «Sesenta segundos de vida» y «Los cuentos de Hoffmann». (Programa apto.)
TRIANA. «Sólo el Cielo lo sabe» y «Prisionero del pasado». (Programa apto.)
VALLESPÍR. «Beau Brummell» y «Prisionera del recuerdo». (No apto.)
VERGARA. Teléf. 21-76-46. Desde las 3. En exclusiva: «La mujer X» (estreno), por Libertad Lamarque, y «Johnny Guitar» (en color), por Joan Crawford. (No apto.) Mañana, matinal a las 10.

VARIOS

GRAN SALON VERDI (Verdi, 32). Hoy noche y mañana tarde: Selectos bailes por Castelos y su Gran Orquesta. Cantor, Carlos Luke. (Vea anuncio especial.)
FRONTON NOVEDADES. Tarde, a las 4:30: Argüelles-Deva contra Urquía-Mateo y Gárate-Arrieta contra Pascual-Jorge. Noche, no hay función.

HOJA DEL LUNES DE BARCELONA

Editado por la Asociación de la Prensa. — Redac. y Administr.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 31 51 04

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don que vive en la calle de n.º piso puerta se suscribe por un Barcelona, de de 195.. FIRMA

Año, 55 ptas.

HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA

La Sala-Primera de lo Civil ha declarado la revocación de la donación de unos bienes que unos padres habían hecho en favor de sus hijos, por manifiesta ingratitud de estos donatarios, los cuales abandonaron a sus progenitores, que se hallaban recluidos en unos asilos.

Doy la noticia tal como se ha publicado en «La Vanguardia Española» del pasado miércoles. Por desgracia, el hecho de que unos padres vayan a parar a un asilo por haber donado en vida todos sus bienes a los hijos, es bastante frecuente; en todos los asilos de ancianos encontraríamos casos así.

No saquemos del hecho conclusiones exageradas; guardémosnos de generalizar. Lo normal y corriente es que los hijos quieran a sus padres. No les querrán como los padres a ellos, pero quizá no tengamos derecho a pedir tanto. El amor de los padres se apoya en un instinto de universal potencia, y el de los hijos, no. Los hijos han de poner más reflexión en el amor por sus padres; es un amor adquirido en la experiencia de los bienes recibidos y va enlazado estrechamente a un concepto del deber. Dentro de la misma pareja progenitora encontraremos estas dos maneras de amar. En la madre, que llevó al hijo en sus entrañas y que le sintió vivir antes de que llegase al mundo, hay más instinto. El padre, ajeno al largo proceso biológico, ha de penetrarse más en lo espiritual de los deberes de la paternidad. Pero, con más o menos proporción de instinto, ambas maneras de amar son igualmente nobles, y, en el fondo, constituyen un mismo amor. No he creído nunca que el amor de la madre supere al del padre, aunque el primero pueda alcanzar matices más delicados,

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

PADRES E HIJOS

como corresponde a la delicadeza de la condición femenina.

Hace muchos años que conozco a don Andrés. El caso de don Andrés es el de los padres a que se refiere la noticia judicial que he recogido. Don Andrés, a los setenta años, viudo y con un hijo único, hizo a este donación de todos sus bienes. El hijo casóse, marchó a Córdoba, tomó posesión de las tierras de su padre y de las cuales él había vivido siempre, y, al tiempo después, se lo vendió y marchaba a América con su mujer. Nada desde entonces ha sabido de ellos don Andrés, que hoy andará por los noventa y, desprovisto de las rentas de sus tierras, ha tenido que refugiarse en un asilo. Cuando me contó todo eso, tuve unas palabras duras para la negra ingratitud de su hijo. Pero don Andrés me atajó: «Sí, ha sido ingrato. Pero ese es mi consejo. Prefiero pensar que me han olvidado a pensar que hayan muerto o que estén, como yo, en la miseria.»

Otra de mis buenas amistades es doña Jesusa. Doña Jesusa es mucho más joven que don Andrés; no creo haya cumplido los setenta. El caso de doña Jesusa no tiene ninguna relación con los anteriores. Si don Andrés

ha tenido un mal hijo, el de doña Jesusa era todo bondad, veneración y respeto. Se llamaba Pedro, y a los cuarenta años seguía siendo un hijo adicto y cariñoso. A esa edad murió. Halló la muerte en un accidente de avión. El aparato en que viajaba cayó al mar y murieron todos los que lo ocupaban.

La noche del accidente, doña Jesusa tuvo una espantosa pesadilla. Soñó que iba con su hijo por un bosque. El hijo de aquel sueño era el de la infancia, el de los seis o siete años. La madre y el hijo iban muy contentos, cogiendo flores. Pero en esa grata tarea, la madre no se dio cuenta de que el chico se había distanciado de ella. De pronto, oyó un grito. Era la voz del niño pidiendo auxilio. La madre corrió desatinada hacia donde había partido la voz. Pedro se había caído a un río y se agarraba desesperadamente al hierbal de la margen. Las hierbas se quebraban en sus manecillas y la corriente empujaba al niño aguas abajo. Doña Jesusa —¿qué edad tendría doña Jesusa en su sueño?— corrió como una loca. Llegó a la orilla, se arrojó al suelo y avanzó las manos en el agua para coger al muchacho. Demasiado tarde. El niño, agotado su resistencia, iba arrastrado río abajo, todavía con las manos en alto y unos hierbajos entre los dedos.

Entonces doña Jesusa desesperó. Estaba bañada en sudor frío. Pero sus manos —asegura ella— chorreaban. «Y no era sudor, no, lo de las manos; no era como en la frente y en todo el cuerpo; era agua, era agua, agua... Mi hijo, estoy segura, me había llamado en el momento de ahogarse...»

LUIS MARSILLACH

Adenauer reelegido presidente del partido cristiano-demócrata

La reunificación alemana es cuestión de las cuatro potencias

Stuttgart (Alemania), 29. — El canciller Adenauer ha sido reelegido presidente del partido obrero cristiano-demócrata, por aclamación.

También se decidió elegir cuatro vicepresidentes, en lugar de los dos actualmente existentes. La acción fue aprobada, tras enconado debate, por 239 votos contra 227 y 7 abstenciones.

Para cubrir dichos puestos fueron elegidos: E. Gerstenmaier, presidente del Bundestag; A. Von Rassel, primer ministro del Schleswig-Holstein; J. Kaiser, ministro del Gabinete; y Karl Arndt.

En el Congreso del partido cristiano-demócrata se discutieron también cuestiones de política interior y exterior, llegándose a las siguientes conclusiones:

1. — La finalidad soviética de llegar a la dominación mundial no ha cambiado en absoluto, ni con el cambio de dirigentes en el Kremlin, ni con la campaña de desprestigio de Stalin.

2. — Un nacionalismo alemán irresponsable puede separar a la República Federal alemana de sus aliados occidentales, si se empeña en realizar por separado negociaciones con los comunistas sobre la devolución de los territorios orientales.

3. — Solamente el servicio militar obligatorio puede garantizar que Alemania pueda cumplir sus promesas de aportar medio millón de hombres a las fuerzas de la O.T.A.N.

4. — La táctica de Bulganin y Kruschef en Londres demuestra que es imposible negociar con los soviéticos en los momentos actuales.

El canciller Adenauer, en un mensaje al Congreso y en un importante discurso que pronunció el día de la inauguración del mismo, defendió su política exterior de las críticas de la oposición, que acusaban de excesiva inflexibilidad.

Dijo que la reunificación alemana no podría obtenerse mediante «experimentos» de política exterior. «Es una cuestión —añadió— que compete a las cuatro potencias y que tiene que ser gestionada por las mismas».

— EFE.

FIESTAS INFANTILES EN SU PROPIO DOMICILIO

Polichinelas, ilusionistas, ventrílocuos, payasos musicales, etcétera, se los ofrece GIB Ramba de Canaletas, 129. pral. 1.º. Tel. 22-18-24

BAZAR de la LAVADORA



Facilidades de pago sin aumento
RIERA ALTA, 45. Tel. 310562

SE REPRODUCEN LAS AGRESIONES ENTRE EGIPCIOS E ISRAELIES

Plan de «Mr. H.» para suavizar la tirantez

El Cairo, 29. — Dar Hamarskjöld, secretario general de las Naciones Unidas, y el Gobierno egipcio, han acordado en principio medidas para aliviar la tirantez en la frontera israeli-egipcia, según afirman círculos bien informados.

Las medidas incluyen la retirada de las tropas, tanto egipcias como israelíes, a medio kilómetro de distancia de cada lado de la frontera.—EFE.

Otro soldado egipcio muerto

El Cairo, 29. — Un guardia nacional árabe ha sido muerto a tiros por un policía israelí que cruzó la línea de tregua, al Este de Gaza y abrió fuego contra campesinos árabes, según comunica un portavoz militar egipcio.—EFE.

El problema son los refugiados árabes

Nueva York, 29. — «New York Herald Tribune» publica un editorial acerca de la cues-

Nuevo director general de Cinematografía y Teatro



Madrid. — Don José Muñoz Fontán, que ha sido nombrado director general de Cinematografía y Teatro

(Foto Cifra Gráfica)

Guy Mollet pronuncia en Arrás un discurso pesimista

Pide apoyo a la elevación de los gastos públicos

Arrás (Francia), 29. — El primer ministro, Guy Mollet, ha expuesto el programa económico de su Gobierno y ha pedido a los ciudadanos franceses que apoyen la elevación de los gastos públicos.

El discurso del primer ministro se refirió a muchos otros temas: acción social para la vejez; economía en los gastos del Gobierno; trabajo; alza del coste de la vida y esfuerzos para atajarla; agricultura; obras públicas y problemas económicos regionales. No obstante, el problema que más interés fué el que actualmente tiene en estudio la Asamblea: la fijación de nuevos impuestos para sufragar los actuales seguros de vejez.

Al mismo tiempo que Mollet pedía a los franceses que hicieran frente a la dolorosa perspectiva de nuevos impuestos, les prometió que se harían economías «en los gastos del mecanismo gubernamental».

«Unida a nuestra petición de nuevos impuestos —dijo— se encontrará el esfuerzo por economizar gastos. El Gobierno está trabajando para reducir el proyectado presupuesto de 1956 en la cuantía de cien millones de francos, y el Ministerio de Economía tiene en estudio una reducción suplementaria de cincuenta mil millones de francos en gastos.» — EFE.

PANORAMA INTERNACIONAL

Conjeturas sobre la conferencia de Londres

La conferencia anglo-soviética «de alto nivel» celebrada durante la pasada semana en Londres, la interpretan los observadores con variado criterio: unos opinan que ha constituido un fracaso, al no haberse producido acuerdo en ninguno de los problemas importantes sometidos a deliberación; otros creen que se consiguió un éxito moderado, ya que si bien quedaron pendientes todos los asuntos, que eran los de mayor interés a discutir, en cambio las dos partes han convenido seguir examinándose con deseo de llegar a su solución, y se han comprometido a laborar por la distensión internacional, a incrementar sus intercambios comerciales, a apoyar la acción pacificadora entre Egipto e Israel, y a fomentar la «política de coexistencia».

La nota oficial publicada al terminar las conversaciones, larga de 1.300 palabras, no resuelve las dudas suscitadas por el resultado de aquéllas, pero con su redacción ampulosa y plefórica de ambigüedades, parece dar la razón a quienes se sienten defraudados por lo insignificantes y raquíticos que son, en orden a la situación internacional, los acuerdos conseguidos.

Sin embargo, es preciso tener en cuenta varios factores, para enjuiciar con acierto la cuestión: 1.º, que se desconoce cuáles eran los verdaderos fines de la conferencia; 2.º, que el Gobierno británico no podía asumir compromisos al margen de sus aliados, y 3.º, que no cabía esperar de un cambio de impresiones entre dos potencias, la solución de graves problemas internacionales sometidos al estudio y decisión de las Naciones Unidas, como son los relativos al desarme, al control atómico y al Oriente cercano, o prioritivos además de Estados Unidos y Francia, como es de la unidad de Alemania.

En este aspecto, la conferencia de Londres ha sido lo que tenía que ser: un contacto directo entre los gobernantes de la Gran Bretaña y la U.R.S.S., para explorar la disposición en que recíprocamente se encuentran respecto a dichos problemas, y gestionar el mutuo aumento de sus intercambios comerciales. Y que no ha habido acuerdo sustancial lo prueba el hecho de que ya se anuncie una segunda vuelta a dicha negociación, mediante el desplazamiento del «premier» británico a Moscú, para fecha aún no señalada.

POSIBLE ORIGEN DE LA NUEVA LINEA POLITICA INTERNACIONAL

Es un hecho evidente que desde el principio del año en curso, la política internacional se halla en período de profunda revisión, no se sabe si provocada por la nueva línea de conducta del Gobierno soviético seguida a la muerte de Stalin, o lo que es más probable, siendo dicha rectificación producida por sugerencia ajena. En este caso, la tal iniciativa correspondería a determinada fuerza secreta internacional, cuyo poder influye en la orientación de los Gobiernos occidentales, y, tras de la desaparición de Stalin, también sobre elementos dirigentes de la Unión Soviética. Miembros de la aludida organización secreta, o simpatizantes con la misma, eran los dirigentes comunistas fusilados o destituidos en los últimos años del dominio de Stalin, Ana Panker en Rumania, Slanski en Checoslovaquia, Rajk y el general Palfy en Hungría, etcétera, todos ellos judíos, acusados de mantener relaciones clandestinas con las potencias occidentales.

Según la versión a que nos referimos, los Gobiernos de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, han recibido seguridades de la referida fuerza secreta internacional, de que los nuevos dirigentes soviéticos estarían dispuestos, en virtud de su obediencia relativa o total a la expresada organización, a llegar a un pacto, tácito o expreso, con las grandes democracias, a fin de estabilizar la situación actual y garantizar un plazo mínimo de paz. La concreción de ese «modus vivendi» requiere contactos previos con los diferentes Gobiernos, y a ello obedece principalmente la gran variedad y cantidad de conferencias que de algún tiempo a esta parte celebran los jefes de los Gobiernos interesados, con diversos pretextos.

CONTINUARA LA GESTION, CON NUEVOS PERSONAJES

En el mismo orden de acontecimientos se hallan las gestiones que ha asumido el presidente de la República italiana, Gronchi —huesped actualmente del presidente francés—, encaminadas a transformar la Organización del Pacto Atlántico, concebida como alianza militar contra Rusia, en una organización política y económica, desprovista de su carácter original militar y agresivo. Gronchi, antes de emprender su actual gestión — que será seguida por el viaje a Moscú del primer ministro de Francia y luego por el de Mr. Eden con igual destino —, permaneció cerca de dos semanas en los Estados Unidos y Canadá, en concepto de embajador de dicha iniciativa, que asimismo participó al Gobierno alemán, aunando voluntades y recibiendo orientaciones o consignas.

A la luz de estas indicaciones, cuya fuente no podemos por ahora revelar, adquiere la conferencia de Londres un nuevo matiz, resultando accesorios los comentarios de la Prensa mundial acerca de si Kruschef y Bulganin han tenido éxito, o si éste corresponde al jefe del Gobierno británico. En definitiva, ambas partes se han limitado a representar el papel que cada uno tenía asignado, abriendo el camino para nuevas entrevistas y negociaciones.

F. BARATECH

JOYAS RAMBLA FLORES, 87 RELOJES
BARCELONA
LA ACTIVA
REGALOS para COMUNION
ANILLOS Precios sin competencia PROMETIDA

Detención de espías en Francia

París, 29. — Dos franceses, uno de ellos ex agregado de Prensa en la legación francesa de Budapest, se encuentran encarcelados en una prisión parisina, acusados de espionaje.

Se trata de Jean J. Philip, de 31 años, y Roger Dubois, detenidos por agentes del servicio de contraespionaje francés cuando pasaban de Alemania al Sarre, hace varios días. La noticia no ha podido ser confirmada oficialmente. — EFE.

Conversaciones ruso-japonesas

Versarán sobre pesquerías
Londres, 29. — A las ocho de esta mañana, hora española, han comenzado las conversaciones so-

Los comunistas alemanes seguirán su propia táctica

Berlín, 29. — Los comunistas de la Alemania Oriental dicen que no seguirán el ejemplo de los demás satélites del Kremlin de someter a depuración a los dirigentes que llegaron al poder antes del fallecimiento de Stalin.

El «Neuse Deutschland», órgano oficial del partido comunista, dice en un editorial que cada país necesita tener su método propio. «Por ello —añade— no hemos de adoptar lo que se haya hecho en Polonia o en Rumania.» — EFE.

MOTORES DIESEL
MATACAS
ROSELLON, 288 - TEL. 37 03 00
BARCELONA
DISTRIBUIDORES OFICIALES Y AGENCIAS DE SERVICIO EN TODA LA NACION. - SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO ALGUNO

SASTRERIA MODELO
La moda de padres a hijos
CALLE CANALETAS, 11 - BARCELONA

NOVIOS!
Para saber si los novios conocen nuestros servicios, solicitamos su colaboración. A todos cuantos nos remitan este boletín debidamente cumplimentado, recibirán un espléndido obsequio.
¿CONOCE NUESTROS SERVICIOS?...
¿EL CLUB DE LOS NOVIOS? SI-NO
¿LAS VIVIENDAS DISPONIBLES? SI-NO
¿EL AHORRO PARA EL MUEBLE? SI-NO
LA FABRICA
ROCAFORT 142