



# HOJA DEL LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa

Barcelona, 13 de junio de 1955

Red. y Adm.: Rbla. Cataluña, 10; tel. 21 19 21

## Inauguración del I Congreso Iberoamericano de Municipios

### Fué presidida por los Ministros de la Gobernación y de Educación Nacional

#### Asisten también representantes de Norteamérica

Madrid, 12. — Los Ministros de la Gobernación, don Blas Pérez González, y de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz Giménez, han presidido la solemne inauguración del Primer Congreso Iberoamericano de Municipios, en el Instituto de Cultura Hispánica.

Asisten al Congreso 150 representantes de todos los países iberoamericanos y de Norteamérica, además de cincuenta de los distintos Municipios de España.

Con los Ministros ocuparon la presidencia el Alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, Presidente del Congreso; la Alcaldesa de Santiago de Chile, doña Teresa del Canto; don Osmar Cunha, Presidente de la Asociación de Municipios del Brasil; don Marco A. Gómez, Presidente del Honorable Ayuntamiento de Ciudad Trujillo; don Luis T. Larco, Alcalde de Lima; don Gregorio Obregón, Delegado municipal de Bogotá; don Juan Luis Lizarralde, Ministro de Comunicación y Obras Públicas de Guatemala, y el Secretario del Congreso, don Carlos Ruiz del Castillo.

Detrás se situaron el Presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José Ibáñez Martín; el Subsecretario de Gobernación, señor Fernández Valladares, y los Embajadores de los países iberoamericanos.

El salón de actos estaba totalmente ocupado por los congresistas, entre los que figuraban los Directores generales de Administración Local, de Correos y Telecomunicación y de Seguridad, y los Alcaldes de la casi totalidad de las capitales de provincia españolas.

El Secretario del Congreso, señor Ruiz del Castillo, dio cuenta de la llegada a Madrid de varios asambleístas que han venido después de la sesión preparatoria de ayer, y propuso, y así se acordó, que fueran nombrados congresistas de honor a la Alcaldesa de Santiago de Chile, doña María Teresa del Canto, y don Juan Luis Lizarralde, representante de Guatemala. Después pronunció un discurso, en el que hizo historia del Congreso, y comentó sus finalidades espirituales y prácticas. Definió el municipio como un elemento básico e integrador de las actividades humanas, y concluyó con palabras de cordial bienvenida a los asambleístas.

#### Palabras del Alcalde de Madrid

El Presidente del Congreso, el Alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, recordó como surgió la idea de este Congreso en ocasión en que visitaba la ciudad de Lima, y cómo esta idea había tenido una acogida favorable en el Congreso Interamericano de Municipios, celebrado en Montevideo, al que fue invitada una representación española.

Señaló el Conde de Mayalde los hechos fundamentales en el que tienen su origen las naciones americanas. Uno, cuando Hernán Cortés fundó el primer Cabildo de tierra firme, que fue el Ayuntamiento de la ciudad de Veracruz, del que nació el pri-

mer Virreinato de la Nueva España. El otro, el que cierra el ciclo de la gobernación española en América, en el que el Cabildo de Buenos Aires se rige en soberano, de cuyo acontecimiento nació la gran nación argentina. Hizo un documentado estudio del origen del Municipio que España trasladó al continente americano y que cumplió una labor fundamental, no sólo durante la Reconquista, sino en los periodos posteriores y, principalmente, durante la organización y ocupación de los territorios americanos. En el Municipio castellano están los orígenes de las fundaciones encomendadas por la Corona a los Corregidores de América, con lo que el Municipio se convirtió en la institución más adecuada para la colonización y mientras en España, período de su decadencia, llegó con su excesiva tutela a ahogar la auténtica vida municipal, América comprendió que el último recurso a la verdad, a la justicia y a la razón estaba en el Cabildo abierto, verdaderas Cortes vivas y auténticas de cada ciudad.

Señaló el Conde de Mayalde la complejidad de las tareas Municipales del mundo moderno por los problemas que las grandes ciudades plantean y que es el motivo de este Congreso para el cual exhortó a todos a trabajar con entusiasmo y propuso que, como resultado definitivo de la Asamblea, quede un organismo permanente que sirva para facilitar un constante intercambio de nuestros conocimientos municipalistas.

Intervinieron después de los representantes del Brasil, don Osmar Cunha; de Ciudad Trujillo, don Marco A. Gómez; de Lima, don Luis T. Larco; de Bogotá, don Gregorio Obregón y la Alcaldesa de Santiago de Chile, doña María Teresa del Canto, que expresaron la satisfacción que les producía asistir a este Congreso y esbozaron algunos aspectos interesantes de las ponencias que en él van a ser tratadas.

#### DISCURSO DE DON BLAS PEREZ

El Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, pronunció un discurso en el que expresó la satisfacción que le producía el hecho de que sobre la tierra de España se reúna la gran familia municipal iberoamericana y que juntos los pueblos de estirpe portuguesa y española ofrezcan al mundo la verdad de su unidad. Recordó el señor Pérez González que de España salieron las carabelas con un almirante poeta que soñaba en llegar a las tierras de América. Llegaba en sus naves gente de buen ánimo y temple para reirse de la muerte. El Almirante poeta no fue comprendido, pero Dios supo ver en su corazón y dispuso que un modesto fraile moviera la voluntad de Isabel y de Fernando para que se realizara la empresa. Se cumplieron sus deseos y tornó el Almirante. Fuimos y tornamos de allí con los ojos cerrados para llevar lo mejor de nuestras misiones, nuestra fe y nuestra religión para que os comunicáseis

con Dios. He ahí el contenido espiritual de nuestra empresa que no la arrancará ninguna clase de pasiones. Venía hoy aquí a replantear vuestros problemas vigentes y para que todos podamos iniciar caminos que conducen a metas comunes, y me alegro, sobre todo, vuestra presencia porque os ayudará a conocer a los españoles y más para que un día, con elementos de juicio suficientes, podáis juzgar a personas y sucesos. Es necesaria esta comunicación para llegar a la universalidad del concepto. Los hombres de gobierno tenemos que preocuparnos mucho para encontrar soluciones a problemas comunes.

Analizó, después, el temario del Congreso del que destacó las ponencias que se refieren a concentraciones urbanas, servicios públicos, el problema de los patrimonios de los pequeños ayuntamientos y la política cultural como mejor vehículo para llegar al entendimiento de los pueblos. Después de insistir en la importancia del Congreso, añadió que en las tierras de Granada que visitarán los congresistas hallarán las piedras sepulcrales de Fernando e Isabel, cuya misión consistió en una asociación de la misión nacional con la universalidad. He aquí nuestra política. En nombre del Gobierno y

## La catástrofe de Le Mans

### Se abre una investigación judicial

París, 12. — se ha abierto una investigación judicial acerca del desastre registrado el sábado en la pista del circuito de Le Mans.

El Presidente Coty ha enviado a su ayudante, Coronel Cresaty, a la ciudad en duelo para que rinda tributo en su nombre a los muertos y visite a los heridos, a quienes lleva los votos de pronto restablecimiento formulados por el Jefe del Estado.

El Presidente de la República Federal de Alemania, profesor Heuss, ha enviado a Coty un telegrama de condolencia por el terrible accidente.

La viuda del conductor causante involuntario de la catástrofe, cuyo verdadero apellido era Bouillin, y no Lavegh, regresó a París durante la noche, junto a la cabecera de la madre de su

## Scelba promete reorganizar su gabinete

Roma, 12. — Para apaciguar a los rebeldes de su partido, el Primer Ministro, Mario Scelba les ha prometido reorganizar su Gobierno, pero se ha negado a abandonar la cooperación de la coalición de partidos centristas que lleva gobernando al país durante diez años.

Pese a esta rebeldía, Scelba confía en salir del paso cuando la Cámara de Diputados se reúna el próximo martes para debatir una moción de no confianza propuesta por el ala derecha.

Con el apoyo de los pequeños partidos del centro, social demócratas, liberales y republicanos, el Primer Ministro dispone de una mayoría de 16 votos en la Cámara. — Efe.

del Caudillo de España, símbolo de honor y del deber en la era actual (muchos aplausos de los congresistas), os ofrezco la hospitalidad que quisiera que fuera tan extensa como es la significación de vuestra presencia en España.

Grandes aplausos acogieron el discurso del Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, quien, a continuación, declaró inaugurado el Primer Congreso Iberoamericano de Municipios.

Los congresistas asistirán esta tarde a una corrida de toros y mañana comenzarán sus sesiones de trabajo. — Cifra.

marido, que cayó enferma al recibir la espantosa noticia. La señora de Bouillin presenciaba la prueba y vio la muerte de su esposo. — Efe.

#### Aspecto inolvidable del lugar del suceso

Le Mans, 12. — El lugar del terrible accidente de la carrera de las 24 horas presentaba anoche un aspecto inolvidable, recubierto aún de muertos y heridos que no habían podido ser retirados y entre los que prodigaban sus auxilios los miembros de la Cruz Roja y numerosos sacerdotes acudidos al lugar del suceso tan pronto como se tuvo noticia del mismo. — Efe.

(Más información en las páginas deportivas.)

## De lunes a lunes ESPAÑA Y EL MUNDO ARABE

Asistimos a uno de los fenómenos de la historia más apasionantes: el renacimiento del mundo árabe, dormido durante centurias a la sombra de su vieja cultura, como cansado de los trabajos de avanzadilla que acometiera hace tanto tiempo. El mundo árabe, cuadrado por tantas nacionalidades, tarda en incorporarse a la civilización, cruzando desde la Edad Media hasta la Atómica sin ningún puente, sin eslabón de continuidad. Pero en realidad esto fue en apariencia, en un concepto materialista de la historia, pues nos encontramos que ese mundo árabe mantiene intactas sus relaciones, su simbiosis, con el mundo español. Fueron ocho siglos de dominación árabe que poblaron a nuestra patria de un espíritu y de unas normas de vida.

El hombre moderno español y el hombre moderno árabe se reconocen en el camino de la injusticia cuando ven que se les cierra la puerta de la misma casa. El pueblo árabe se sacude los colonialismos, para recobrar su independencia, y advierte entonces que es España, la vieja España que ellos dominaron, quien ofrece una lección humana, profunda. España no participa del concepto de ocupación que impera en determinadas cancillerías; España guarda como preciada reliquia, la cultura árabe, su civilización e incluso incorpora a su lengua nacional raíces y palabras netamente árabes. Cuando se habla como expresión suprema de política y de relaciones internacionales de la «convivencia», el vivir juntos, España y el mundo árabe ofrecen la solución real e ideal, precisamente por ser sus características tan distintas y su tronco común.

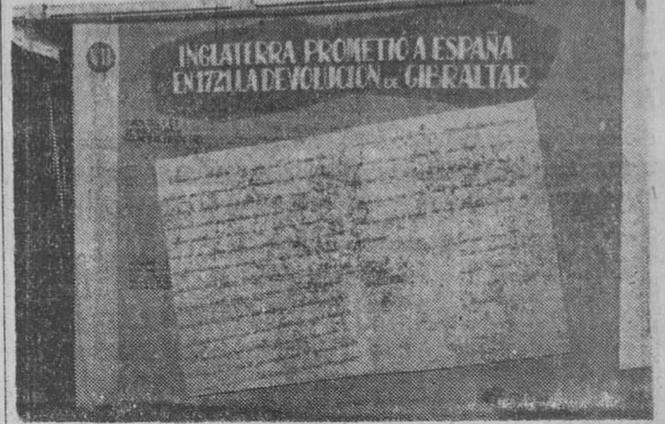
Nota destacada es la espiritualidad de ambos pueblos que les lleva a acometer empresas de ardiente misticismo, sin el freno de los intereses ni de las ganancias.

Ahora, cuando son huéspedes de España los reyes de Jordania, Sus Majestades Hussein I y Dina, reverdecen los lazos de unión entre estos dos grandes mundos. Bloques parejos el árabe y el hispano, contando uno y otro con millones y millones de seres con su historia entrecruzada. La memoria de Abdullah, el señor del desierto, auténtico caudillo, rey de leyenda, se agiganta con la presencia de su nieto Hussein I. Fue Abdullah creyente de España, levantando las viejas espadas de Toledo imperial y árabe, quien atizó los vientos de comprensión hacia nuestra patria. Y fue España quien mejor entendió el mensaje y la presencia del mundo árabe en la hora presente.

El próximo miércoles los reyes de Jordania vendrán a Barcelona, puerta del Mediterráneo, en donde se conjugan la civilización clásica con la islámica y tiene su síntesis más perfecta en España.

Salutación a los jóvenes monarcas de la dinastía hachemita, sangre antigua vertida en los moldes modernos de la civilización. Con ímpetu acelerado, las naciones árabes recobran el tiempo dormido y pueden compararse y aún superar los viejos moldes. Ponen en la empresa su espiritualidad, la potencia que un día las hizo dominar Europa sembrando cultura, obras de arte, conocimientos, artificios de guerra y de paz.

Salutación a los reyes de Jordania, nación hermana, pueblo hermano que encuentra en nuestra casa la huella de su antiguo hogar.



Madrid. — Un aspecto de la Exposición organizada por la Sociedad de Estudios Internacionales, con el título de «Gibraltar Español», donde se exhiben objetos y documentos históricos relacionados con el proceso de usurpación de aquel territorio y el derecho de España. — (Foto Cifra.)

## Los Reyes de Jordania, en Córdoba

### Recorrieron la ciudad entre las aclamaciones del público y visitaron detenidamente la Mezquita

Córdoba, 12. — SS. MM. los Reyes de Jordania, Hussein I y Dina, acompañados de las personalidades de su séquito, llegaron a las doce de la mañana, dirigiéndose al Campo santo de Los Mártires, donde les esperaba el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, señor Revuelta; Alcalde, señor Cruz Conde; Presidente de la Diputación Provincial, señor Gisbert, y otras representaciones oficiales. Un gran gentío se apiñaba en la gran explanada frente al Alcázar de los Reyes Cristianos, que acogieron la presencia de los Soberanos de Jordania con grandes aplausos y vitores. Seguidamente las autoridades cumplieron a Sus Majestades y las esposas del Gobernador civil y del Alcalde entregaron a la Reina Dina y a la Princesa Fátima preciosos ramos de flores.

Los Reyes y comitiva se dirigieron más tarde, a pie, a la típica calle de la Espada, del barrio de la Catedral, y a la plaza de las Bulas, donde se encuentra el Museo municipal de Artesanía y Taurino, que fue recorrido con todo detenimiento, especialmente la sala dedicada a Manolete. Terminada la visita, se trasladaron a la Capilla de San Bartolomé, en el Hospital Provincial, que ha sido recientemente restaurada y que es una valiosa muestra de estilo mudéjar. Marcharon a continuación, también a pie, a la calle de la Comedia y a la calle de las Flores. Posteriormente, en dos coches de caballos, realizaron un recorrido por la parte moderna de la ciudad, calles de la Feria Nueva, plazas de José Antonio y Gran Capitán, avenida del Ge-

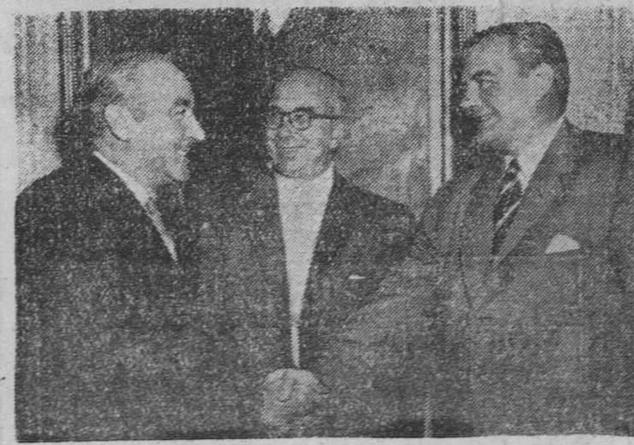
neralísimo y calle de Torres Cabrera, deteniéndose en la residencia del Alcalde, donde fueron agasajados con un aperitivo.

A la una y media de la tarde, los Reyes de Jordania, con su séquito y las autoridades, se trasladaron por las calles céntricas a la Catedral, en cuya puerta principal fueron recibidos por el Cabildo catedralicio. Sus Majestades hicieron una visita muy detenida a la que fue Mezquita, especialmente a la Capilla que contiene el tesoro de la Catedral, y terminado el recorrido, se trasladaron a la Torre-fortaleza de la Calahorra, que se alza sobre el puente romano, donde fueron agasajados con un almuerzo íntimo, al que asistieron las personalidades de su séquito y primeras autoridades. Durante la comida, el Alcalde impuso al Rey Hussein I el blasón de la ciudad. Posteriormente, Sus Majestades se trasladaron al Monasterio de San Jerónimo, en la sierra.

#### Festival folklórico, en Sevilla

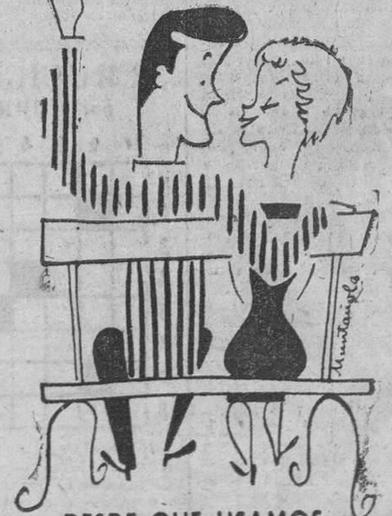
Sevilla, 12. — Los monarcas de Jordania, que pasaron el día en Córdoba, regresaron a Sevilla a las nueve de la noche, acompañados de las personalidades de su séquito. En el hotel donde se hospedan, cenaron en la intimidad, y por la noche, SS. MM. asistieron al festival internacional de arte, en el Parque de María Luisa, en el que actuó el ballet de Antonio. El Rey Hussein I y su esposa, la Reina Dina, se proponen marchar mañana a Granada. — Cifra.

## ENERGÍA ATÓMICA CON FINES PACÍFICOS



Washington. — El Embajador español, señor Arellza, en presencia del Jefe de Energía Atómica, Mr. Strauss, estrecha la mano del Subsecretario de Estado, Herbert Hoover (hijo), tras la firma del acuerdo por el que EE. UU. facilitarán a España un reactor atómico para el desarrollo de la energía nuclear con fines pacíficos. — (Foto Cifra.)

Estamos completamente tranquilos



DESDE QUE USAMOS



nuestro aliento, dientes y encías están totalmente protegidos por esta crema dental

CIENTÍFICAMENTE INSUPERABLE

# La semana legislativa

## Préstamos para viviendas. - Normas laborales. - Repoblación forestal y concentración parcelaria. - Semillas de lino. - Delegaciones locales de información y turismo. - Paquetes postales. - Enseñanza y oposiciones.

Madrid. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES. Semana del 2 al 8 de junio.) - Por un Decreto de Trabajo se autoriza a las empresas para invertir el 20 por 100 de su reserva especial de capital en la concesión de anticipos, con garantía de primera hipoteca, a su personal, para adquirir viviendas propias. En caso de establecerse interés sobre estos préstamos, no podrá ser superior al 3 por 100.

El personal dedicado a la colocación de aislamientos térmicos en cines, hornos, cámaras frigoríficas, etcétera, a base fundamentalmente de fibra de vidrio, que suele ser revestida después con yeso, quedará encuadrado en el reglamento de trabajo de la industria de la construcción.

Por una Orden conjunta de Obras Públicas y Trabajo, se aclara que la paga anual en concepto de beneficios a los agentes fijos de empresas concesionarias de ferrocarriles de uso público estará constituida por el salario inicial de la respectiva categoría profesional, más los aumentos por antigüedad, pero sin que en ningún caso se incluya el plus de carestía de vida.

Ante las dudas suscitadas sobre la exclusión de determinado per-

sonal titulado a efectos de seguros sociales obligatorios, se aclara que solo quedan excluidos los técnicos o empleados con sueldo superior a 18.000 ptas. anuales con título de doctor o licenciado, o de ingeniero, arquitecto, actuario de Seguros o intendente mercantil.

Por distintos Decretos de Agricultura se ha declarado la construcción obligatoria de viviendas para obreros en varias fincas de las provincias de Ciudad Real, Cáceres y Cádiz; la repoblación forestal en diferentes montes de las de Madrid y Guadalajara; la concentración parcelaria en las zonas de la Parroquia de Santa María de Ordoeste (Coruña), Villar de Olaya (Cuenca), Alegría (Alava) y Parroquia de Tintores y Vilela (Orense); y la calificación de "manifestamente mejorables" a favor de dos fincas de Carmona (Sevilla).

Dado el favorable resultado de las normas sobre adquisición de semillas de lino por el Servicio del Lino y ante la conveniencia de mantener el actual nivel de precios, se prorrogan para la nueva campaña.

En las cabezas de partido judicial y en poblaciones importantes se establecerán Delegaciones Locales de Información y Turismo, que tendrán funciones representativas e inspectoras en las materias de este Ministerio. El cargo será honorífico y gratuito y el nombramiento de Delegado, discrecional.

Para mejorar las condiciones de aplicación del servicio de paquetes postales internacionales por avión, se ha dispuesto la elevación hasta diez kilos de peso para los dirigidos a los territorios de Guinea Española y África Occidental Española.

En el B. O. del Estado del día 5 se anuncia que en el Boletín del Ministerio de Educación se publican las relaciones de obras aprobadas que pueden ser elegidas como texto para el próximo curso en los Centros de Enseñanza Media, Escuelas de Peritos y Escuelas de Comercio.

La Dirección General de Sanidad procederá con la mayor rapidez a convocar un concurso de prelación o antigüedad, a fin de proveer en propiedad todas las plazas vacantes de la plantilla del Cuerpo de Practicantes Titulares, y en el mismo B. O. (del día 6) aparece la convocatoria de un concurso análogo para las plazas de la plantilla del Cuerpo de Médicos de las Casas de Socorro.

Por el vicario general castrense del Ministerio del Aire se convoca oposición para seis plazas de capellán segundo entre aspirantes que lleven por lo menos cuatro años de ordenación y no pasen de los cuarenta de edad. - EDUARDO MORALES ESTEIRE.

### Salida para Bogotá del Embajador español en la Argentina

Barajas, 12. - Ha salido para Bogotá, en avión de la Avianca, el Embajador de España en la República Argentina don José María Alfaro. - Cifra.

### CRUCIGRAMA por GURRINGO

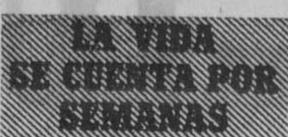
1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Horizontales: 1. Sitio destinado a la enseñanza. - 2. Palo largo y delgado. - 3. Pesado, molesto o gravoso. - 4. Al revés, río de Alemania. Mil ciento cuarenta y nueve. - 5. Matcha. Río de Italia. - 6. Monopolizar, estancar. - 7. Entregará. - 8. Instrumento musical de barro (plural).

Verticales: 1. Gas formado por una parte de azoe y tres de hidrógeno. - 2. Al revés, conjunto de cerdas del cuello de ciertos animales. - 3. Estropeada. - 4. Entregar. Al revés, Bor del olivo. - 5. Al revés, habite. Invertido, rabia. - 6. Masticarán. - 7. Escuchada. - 8. Separarás.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR. - Horizontales: 1. Parisina. - 2. etaB. - 3. Topolino. - 4. Ave. acot. - 5. Lata. Eta. - 6. Eliminar. - 7. Daos. - 8. Adornéis. - Verticales: 1. Pataleta. - 2. Oval. - 3. Repetido. - 4. Ito. Amar. - 5. Sala. Ion. - 6. Ibicen. - 7. Nota. - 8. Acotarás.

«ABC» vuelve a publicar en colores sus extraordinarios dominicales. Dos números han aparecido ya con el recobrado gozo de las tricromías, tan alegres, tan vistosas, de tan ufana belleza. En el primero publicó un delicado y gracioso relato de José María Pemán; en el segundo, llegado ayer, el tierno y conmovedor cuento-cillo de «Clarín», «¡Adiós, Cordera!».



### Alegría vital de unas páginas en color

lores. Hemos tergiversado las categorías humanas y ya no se sabe dónde está el más alto mérito ni cuál es la mayor grandeza. Sumisos a la actualidad, nos hacemos ciegos para la historia y glorificamos hoy a quien mañana justamente olvidaremos.

Entre tantos dioses de barro, nada cuenta el hombre verdadero. La carrera automovilística de Le Mans no se interrumpió porque volase por el aire docenas de cabezas seccionadas y la pista se cubriese de sangre y despojos humanos. Fangio corrió a 195 kilómetros por hora sobre centenares de metros cubiertos de sangre. Había que ganar una prueba deportiva, y todo lo demás no importaba. Los falsos dioses son todos cruces.

Esta indiferencia ante la muerte no tiene grandeza. Es insensibilidad. A la persona se

la desprecia cada día más. Unas veces, ignorándola, no queriendo saber de su dolor y de sus problemas. Otras, penetrando desconsideradamente en todo ello, sin respeto para su intimidad. Porque este mundo de hoy que no cree deba dejarse impresionar por la muerte trágica de unas docenas de personas, acusa a una pareja como la de Coppi y la señora Locatelli y la persigue con una curiosidad estúpida y perversa.

Sólo nos salvará la adhesión a unos principios con valor de eternidad. «ABC» ha sobrevivido y continúa siendo un gran periódico español, y puede hoy, al cumplir su cincuentenario, revestirse con las galas de otrora porque ha permanecido fiel a una fe y a una doctrina, porque vio y proclamó muchas verdades que la actualidad parecía desmentir, porque, imbuido del vibrante espíritu de su genial fundador, se sintió siempre dentro de la historia de España.

Y así canta hoy su alegría vital en la gracia multicolor de sus portadas dominicales y puede contarnos la historia triste de «Cordera» para que se nos enterezca el corazón y aprendamos, llorando por una dulce y vieja vaquilla, que el mundo necesita amor, y el hombre poesía.

LUIS MARSILLACH

## Colonización de 300.000 hectáreas, en las que se han instalado 32.000 familias 108 nuevos pueblos construidos y 70 más de realización inmediata Declaraciones del Director general don Alejandro Torreón

Zaragoza, 12. - El Director general de Colonización, don Alejandro Torreón, ha hecho un resumen de la ingente labor desarrollada por el Instituto Nacional de Colonización hasta fin de 1954. «El Instituto -dijo- ha colonizado directamente 300.000 hectáreas, en las que ha instalado 32.000 familias de cultivadores, la mayoría en unidades de independencia económica, otorgando auxilios de colonización local para la ejecución de mejoras permanentes en fincas de propiedad particular en número de 54.000, y por un importe que excede los 1.000 millones de pesetas.

La actuación ahora del Instituto afecta a 356.000 hectáreas, de ellas 64.000 con redes de acequias, desagües y caminos terminados; en 188.000 con estas redes en proyecto, y cuya realización comenzará antes de fin de este mismo año. El Instituto dispone de 108 nuevos pueblos, unos construidos ya totalmente y otros en construcción, con una capacidad de 12.000 viviendas de colonos, de las cuales 4.000 están completamente terminadas, y las restantes, en período de construcción. En el presente año se iniciará la construcción de setenta nuevos pueblos, cuyos proyectos están siendo redactados por el Servicio de Arquitectura.

El Instituto tiene una organización capaz para transformar anualmente en tierras de regadío sesenta mil hectáreas, instalar en ellas como propietarios a seis mil familias de cultivadores y obreros agrícolas y construir cuatro mil quinientas viviendas para esas familias. La superficie regable que ha de alcanzar excede a la que se considera necesaria para atender al abastecimiento del aumento de población de España, y el número de familias a instalar se aproxima mucho al considerado necesario para dar solución a los actuales problemas sociales del campo.

### El plan más ambicioso de la nación

Refiriéndose concretamente a la labor que está confada al Instituto en la cuenca del Ebro, dijo que se trata de un plan de realizaciones cuya importancia supera a cualquier otro de España, del mismo modo que el plan de riegos del Alto Aragón, que afecta a 270.000 hectáreas, es el más ambicioso de la nación y es firme propósito del Gobierno del Caudillo realizarlos en su totalidad. De este plan están en fase muy avanzada de construcción sus tres embalses, y terminados tramos de canales que afectan a ciento diez mil hectáreas. Sobre esta tierra viene actuando el Instituto Nacional de Colonización, con tal actividad que ya tiene siete mil hectáreas con acequias, desagües y caminos terminados; cincuenta y tres mil hectáreas con estas redes en construcción y cincuenta mil en proyecto. Dos nuevos pueblos terminados, catorce en construcción y once en proyecto. Las obras para riego de esas ciento diez mil hectáreas estarán terminadas en unos tres años, y las que afectan a las 160.000 hectáreas restantes, en los siete años siguientes. A todos estos trabajos hay que añadir la terminación de redes de acequias en las tres mil doscientas cincuenta hectáreas de las zonas regables del delta del Ebro y de Valmul, estando ya muy adelantada la construcción de tres nuevos pueblos en esas zonas, así como dos ampliaciones de antiguos poblados.

### Fallecimiento de uno de los repatriados de Rusia

Madrid, 12. - Ha fallecido, en Madrid, don José M. González Jiménez, que hace un año regresó de Rusia, en el «Semiramis», con los repatriados españoles de Rusia. Fue el primer prisionero que los rusos hicieron a la División Azul. Durante su cautiverio contrajo una grave dolencia renal. Al ser repatriado fue sometido a un riguroso tratamiento de recuperación y se le practicaron varias operaciones. Todo ello ha resultado inútil, debido a la gravedad de las lesiones sufridas y que contribuyeron a agravar los malos tratos, el hambre y los trabajos forzados padecidos durante su permanencia en los campos de concentración soviéticos. Al entierro, verificado esta tarde, han asistido sus familiares, jerarquías del Movimiento y compañeros de cautiverio y de la División Azul, residentes en Madrid. - Cifra.

## La Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort al Obispo de San Sebastián, doctor Font Andreu Le fué impuesta por el Ministro de Justicia

San Sebastián, 12. - En el salón de honor de la Diputación Provincial se ha celebrado esta mañana el acto de la imposición, por el Ministro de Justicia, señor Iturmendi, de las insignias de la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort, recientemente concedida por S. E. el Jefe del Estado al Obispo de esta localidad, doctor don Jaime Font Andreu.

Presidió la ceremonia, que ha constituido un auténtico homenaje de adhesión cordial y de cariño filial al Prelado, el Ministro, en unión del Obispo, Subsecretario de Justicia, Gobernadores civil y militar, Alcalde de la capital y demás autoridades, así como el Cabillo Catedralicio, Arciprestes y Párrocos de la provincia.

El Secretario-canciller dió lectura, en primer lugar, al Decreto de concesión, y a continuación, el Presidente de la Diputación, en nombre de la provincia y en el suyo propio, hizo el ofrecimiento del homenaje. Después de unas palabras del Vicario general de la Diócesis, para hacer el ofrecimiento en nombre del Cabillo Catedralicio y Clero de la Diócesis, habló el Ministro, quien dijo que al recibir homenaje al Prelado quería hacerlo también al noble pueblo guipuzcoano, sabiendo que con ello llenaba de gozo el corazón del doctor Font y Andreu, de quien -dijo- conocía bien a los guipuzcoanos y sabía que forman un pueblo profundamente religioso, de arraigadas creencias que ha producido una estirpe de hombres gloriosos que nunca olvidaron su misión clara-

mente peninsular y española, y que en los días más reñidos de su historia ha sabido rendir servicios a la patria común de todos los españoles. Dijo que al venir a San Sebastián no había hecho otra cosa que cumplir con su deber y ser obediente al dictado de sus sentimientos, y que es siempre es grato imponer condecoraciones porque señalan la presencia de hombres justos y dignos de ser premiados, lo es más hacerlo a destacados miembros de la Iglesia, hijos de la fe de Cristo e hijos de España, y que al hacerlo así se viene a rendir tributo, no sólo a la persona condecorada, sino al espíritu y a la fe que les anima, al pueblo de que forman parte y, en suma, a la Iglesia católica, tan vinculada a nuestro país y tan unida a la grandeza de España.

Por último, el doctor Font y Andreu pronunció unas elocuentes y sentidas palabras para dar las gracias.

El Ministro emprendió esta tarde el viaje de regreso a Madrid. - Cifra.

### Minero español muerto en Francia

Bourg-Saint-Maurice (Francia), 12. - La policía ha identificado a dos mineros que murieron tras quedar sepultados por un alud de nieve que cegó la salida de la mina en que trabajaban. Se trata del español Florián Gavín, de treinta y siete años, y del alemán Marion Seyer, de cuarenta y seis.

## El campamento nacional «Francisco Franco», instalado entre pinares sorianos

### Se destina a Jefes de Centuria y de Falange

Soria, 12. - Ha quedado instalado, en uno de los parajes más bellos de los pinares sorianos, el campamento nacional «Francisco Franco», destinado a Jefes de Centuria y de Falange. Los turnos se desarrollarán este año desde 4 de julio al 25 de agosto, participando en ellos los muchachos de todas las provincias españolas que sean seleccionados para mandos. Este campamento nacional, situado a escasa distancia de Covalada, en el paraje denominado «Raso de la Nava», grandiosa pradera rodeada de espesísimo pinar, en las estribaciones de la sierra de Urbión, puede albergar cómodamente cerca de un millar de camaradas, que integran cada uno de los turnos participantes en el campamento. Está dotado de abastecimiento de agua, piscina y otros servicios. La Delegación Nacional del Frente de Juventudes ha construido, en la parte oeste del campamento, una bellísima ermita, de piedra labrada, donde se venera una imagen de la Santísima Virgen, bajo la advocación de Nuestra Señora de la Fe. La misma Delegación ha levantado, a la entrada del campamento, un grandioso arco de triunfo, como recuerdo de la visita que hizo S. E. el Jefe del Estado a dicho campamento en agosto de 1948. En el frontispicio del arco, todo él de piedra barroqueña, figura la efigie del Caudillo, junto a las simbólicas de un monje y un guerrero.

El pueblo de Covalada, orgulloso de que en su término municipal radique el campamento, ha contribuido a la instalación del mismo con aportaciones económicas que, en total, pasan de las 100.000 pesetas. - Cifra.

### Difícil aterrizaje de una avioneta francesa, en Bilbao

Bilbao, 12. - Una avioneta, que resultó ser de nacionalidad francesa y que llevaba un potente foco de luz en el ala derecha, comenzó a dar vueltas en torno a Bilbao alrededor de las once y media de la noche de ayer, dando a entender en sus evoluciones que necesitaba aterrizar urgentemente.

Desde el aeropuerto de Sondica, que no posee señalización nocturna, se improvisaron rápidamente servicios especiales, que facilitaron el posible aterrizaje.

La avioneta, despistada por los anuncios luminosos de la ciudad y el resplandor de los Altos Hornos, sobrevoló muchas veces a baja altura hasta que los técnicos de Sondica lograron atraerla hacia la pista del campo, aterrizando normalmente a primera hora de la madrugada.

El aparato se dirigía de Barcelona a Toulouse e iba pilotado por un súbdito francés, con el que iban a bordo su madre y un perro. Cuando tomó tierra sólo tenía combustible para treinta minutos de vuelo.

Gracias a la actividad del personal del aeropuerto y particularmente del oficial de tráfico señor Muñoz y del médico señor Pareiro, la pista de Sondica pudo ser iluminada, evitándose así un accidente seguro. - Cifra.

### Distinción norteamericana a un sacerdote católico

Washington, 12. - El sacerdote católico Cormac Walsh ha recibido hoy, de manos del General Matthew Ridgway, Jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, el Trofeo 1955, como «Capellán del año» del Ejército estadounidense.

El capellán y primer teniente Walsh, que se ordenó sacerdote en 1948, ganó tres estrellas de plata, dos estrellas de bronce y una mención presidencial, en la que se elogiaba «el sobresaliente heroísmo» de este capellán durante los últimos ocho meses de guerra en Corea. Con un absoluto desprecio de su propia seguridad, Walsh prestó los auxilios espirituales a las tropas de la guerra coreana. Las tres estrellas de plata las ganó en un período de sólo cuatro días. Continuamente estuvo arriesgando su vida para ayudar a moribundos y enfermos. Las autoridades militares creen que se trata de una hoja de servicios sin igual, en tan breve espacio de tiempo. - Efe.

## LA MAXIMA ECONOMIA LA ENCONTRARA UD. APROVECHANDO LA LIQUIDACION GRIFÉ & ESCODA, S. L. Fernando, 38

CONSTITUYE UN GRAN ALICIENTE LA DIVERSIDAD DE VAJILLAS Y CRISTALERIAS DE TODAS LAS MARCAS, Y JUEGOS DE CAFE, TE, POSTRE, FIGURAS, JARRONES

ACTUALMENTE, A PRECIOS DE REGALO, INTERESANTES ARTICULOS EN PORCELANA ALEMANA, CHECA, FRANCESA, JAPONESA Y DE LOZA INGLESA; RESTOS DE PARTIDAS

EL DOMINGO EN LA CIUDAD

Aprovechando lo benigno del día, la gente ha salido al campo, mar o montaña, en las proximidades de Barcelona. Apenas se ve gente por la calle. A buen seguro que si no fuera por la Feria de Muestras, que se traga a las personas por cientos de miles, más desierta hubiera quedado hoy la ciudad.

Y a propósito de silencio, tiraremos una nueva placa a la cruzada que entrará en vigor pasado mañana, día 15, en la zona del Ensanche señalada por vía de ensayo. Decimos que entra en vigor porque es la fecha para que de la efectividad de su cumplimiento se encargue la Guardia Urbana.

Estamos de ruidos que nos crecen las orejas — decíamos el pasado lunes. Insistimos: la divisa es la misma. Pero teniendo en cuenta que una cosa es la letra de cualquier bando de gobierno y otra el espíritu, más sereno, que lo inspiró, nos permitimos hacer algunas consideraciones con doble motivo cuando la cruzada-supresión de las señales acústicas ha provocado apasionados comentarios.

El mos de declarar que, en general, ha sido elogiada la campaña, siempre y cuando se tengan presente todos los factores, porque la gente se pregunta, aparte la oportunidad de la medida en los meses de Fiestas Mayores, no por justa menos difícil de conseguir la eliminación de los ruidos, se pregunta si la supresión de las señales acústicas en los cruces va a ser total o va a afectar sólo a los claxons y escapes de los motos; porque si sólo va a afectar a los coches, se daría el gracioso caso de que las explosiones de los motos no dejaran oír la voz del Guardia que pone la multa. Otro extremo se pregunta uno: ¿no será peligroso suprimir la bocina, que mal que bien avisa al peatón? Porque si las bocinas y tantas señales acústicas a tono brillante, para lo cual hay que buscar y encontrar solución factible, alteran los nervios, mucho peor son los tranvías que bajan las calles de Muntaner, Pelayo, Ramblas, Paseo de Gracia y cien más, llevándose por delante, con su fragor de tormenta, como endiablado huracán, al peatón, como gallina perseguida por un ciclista. No vayamos a suprimir el claxon y tengamos que oír la campanilla de las ambulancias.

Los peatones deben llevar cuidado, acatar las órdenes, que en ello, lo saben bien, les va la vida muchas veces; y las autoridades extremar su prudencia a la par de su celo, como los guardias que han de hacerlas respetar, pensando siempre que la letra es una cosa y el espíritu otra, en las disposiciones.

NOTICARIO LOCAL

Comienzan los festejos de la plaza de la Lana

Serán clausurados el domingo próximo



Un momento de la bendición del nuevo arco de la calle de Boquer, construido por el Ayuntamiento. — (Foto Pérez de Rozas.)

Bajo la presidencia del Concejal Delegado del Distrito IV, don Narciso de Carreras y Güiteras, se celebraron el domingo, en la plaza de la Lana, los actos iniciales del programa organizado por su Asociación de Vecinos, para festejar la constitución de dicha entidad. Banderas y gallardetes flamearon por doquier. Los balcones de la mayoría de las casas se ofrecían profusamente engalanados con macetas y guirnalda de flores, y los escaparates de los comercios rivalizaban igualmente por el depurado gusto artístico con que todos y cada uno de ellos habían sido ornamentados. La animación considerable que registró en la mañana de ayer la expresada plaza rubrica la simpatía que merecen entre el vecindario las iniciativas que persigue la novísima Asociación, nacida para la rehabilitación y mejoramiento urbanístico de tan típico rincón de la Barcelona antigua.

A las once se dijo una Misa solemne en la Capilla románica de Marcús, en el entronque de las calles de Carders y de Montcada, que fué sede de la más antigua organización postal de España. Concurrieron el Secretario general del Gobierno Civil, señor Segura Lagó, que representaba al Gobernador civil; Concejal Delegado, señor De Carreras; Administrador principal de Correos, don Julián Reizabal; reverendo doctor Ramón Cunill, por el Obispado; señor Moreno, Secretario local de F.E.T. y de las J.O.N.S. del distrito; reverendo Padre Andrés de Palma; altos funcionarios de Correos; Directiva de la Asociación de Vecinos, con su Presidente, don Ramón Oliveras; arquitecto municipal señor Florensa; ingeniero señor Mir; Delegado de la Alcaldía, don Manuel Ribé, y otras descollantes figuras y representaciones. La Capilla de Música de la Purificación, dirigida por el maestro Torrents, cantó la Misa Pontificalis, de Perosi. Pronunció una elocuente plática el reverendo doctor don José Ricart. Al término de la piadosa ceremonia, la soprano Teresa Batlle, del Gran Teatro del Liceo, cantó el Ave María de Gounod.

A la salida del Oficio se organizó una comitiva, precedida de guardias urbanos con uniforme de gran gala, que acompañó a las personalidades citadas hasta la plaza, des-

de la que fué bendecido el nuevo arco de la calle Boquer, construido por el Ayuntamiento. En medio de clamorosos aplausos, cortó el señor De Carreras la cinta simbólica que inauguraba la expresada mejora. Luego fueron inauguradas las obras de restauración de la calle de las Candelas, costeadas por la Asociación.

Tras ser obsequiados con un delicado aperitivo, las autoridades visitaron los escaparates y balcones floridos, empezando su actuación los Jurados encargados de discernir los premios concedidos por la entidad organizadora.

Antes de retirarse, el señor De Carreras entregó la cantidad de dos mil pesetas en metálico para su distribución entre las dos familias más necesitadas y con mayor número de hijos, de la barriada.

El programa de festejos se prolongará durante toda la presente semana, para su clausura el próximo domingo, mediante el reparto de premios de los concursos de Prensa, Radio, Escaparates y Balcones y una audición de sardanas.

VIDA SOCIAL

Boda

En la Iglesia parroquial de la Purísima Concepción se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Josefina Tey Obrenslein con don José M. Felip Puig.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don José Jorge Garí Rossi, don José María Sol de Soler Nolla y don Roberto Banús Orlandi; y por parte del contrayente, don Manuel Vagué Ferrandis y don Carlos Soler Vilarell.

Los invitados fueron obsequiados con un almuerzo de bodas, y luego los nuevos esposos salieron de viaje.

Advertisement for Avenida Palace, featuring a logo with the letters 'AP' and the text 'Avenida Palace tiene el honor de ofrecer sus regios salones para FIESTAS BODAS BANQUETES'.

INAUGURACION DEL CIRCULO DOM BOSCO

Ayer fué inaugurado el Círculo Dom Bosco, cuya misión será la de colaborar a la obra salesiana, acogiendo en su seno a los ex alumnos de las Escuelas salesianas para que, dentro de las actividades del Círculo, perseveren en su vida religiosa y cultural.

Los actos dieron comienzo con la celebración de una misa solemne, que tuvo efecto, a las once de la mañana, en la Parroquia de Nuestra Señora de Nuria. Ofició el Santo Sacrificio el P. Tomás Baraut, asistido de los Directores de los Colegios de Barcelona y Mataró. Terminado el acto religioso, los asistentes fueron obsequiados con un vino de honor, celebrado en el local social del Círculo, situado en la calle de Córcega, número 291.

Por la tarde tuvo efecto un festivo infantil, y, por la noche, se festejó el acontecimiento, reuniéndose los socios del Círculo en una cena de hermandad.

Feria Internacional de Muestras

Extraordinaria afluencia de visitantes

La Feria Oficial e Internacional de Muestras registró nuevamente ayer, domingo, la presencia de millares y millares de visitantes. En todo momento la animación fué extraordinaria. Merece consignarse la llegada de muchas expediciones de industriales y comerciantes de la región y de otras provincias españolas, así como nutridos grupos de turistas extranjeros.

A la una y cuarto de la tarde se dijo misa en el salón del Palacio de Proyecciones, oficiando el párroco de Santa Dorotea, Rdo. Dr. D. Pedro Serra Manent, ante numerosísimo concurso de fieles.

El representante de la Feria de París

Entre las personalidades que estuvieron ayer, destaca el representante de la Feria de Muestras de París, M. Alban de Camisy. Fué acompañado en su recorrido por el vasto recinto por el Comité ejecutivo, presidido por don Félix Escalas, y por el Director general, don José Antonio Tiffon.

M. de Camisy hizo presente, al término de su detenida visita, su magnífica impresión por la importancia y trascendencia de la gran manifestación económica barcelonesa.

El «Día de Bélgica»

El próximo jueves, día 16, se celebrará el «Día de Bélgica». Entre otros actos, merece consignarse el vino de honor que ofrecerá el Cónsul general de este país, M. Henry Querin, a las doce horas, en el Centro de Información del Office Belge du Commerce Extérieur (palacio lateral n.º 2).

Llegada de personalidades

Para visitar el certamen llegaron de Madrid el Subcomisario general de Ferias y Exposiciones Comerciales, don Lorenzo del Castillo, y el Ingeniero de la Dirección General de Industria, don Luis Gorospe.

La visita de los escolares

Los señores directores y maestros de las Escuelas de Primera Enseñanza, a partir del 13 de los corrientes, pueden retirar, en la Jefatura Provincial del SEM, los pases colectivos para la visita de los escolares a la Feria de Muestras, la cual se hará entre los días 14 al 18, por las mañanas.

SUCESOS

Accidentes de circulación

En la Avenida del Generalísimo, cruce con la calle de Muntaner, hubo una colisión entre un coche de turismo y una moto que iba conducida por Enrique Deu Desplagues, de 44 años, llevando en la parte trasera a Juana Sánchez Gómez, de 22 años.

El choque fué muy violento y resultaron los dos ocupantes de la moto gravemente heridos. Fueron trasladados al Hospital Clínico, donde al motorista le apreciaron la amputación traumática de la pierna derecha y a la chica lesiones en la cabeza y varias partes del cuerpo, de pronóstico grave. Dado el estado de ambos, quedaron en el mismo Hospital.

Francisco Abos Leonardo iba montado en su bicicleta por la calle de la Cruz de los Canteros y fué atropellado por un camión, resultando el ciclista con heridas de pronóstico reservado que tuvo que ser internado en el Hospital Clínico, después de la cura de urgencia.

Robo de un aparato de radio

El súbdito británico Wilfred Sidney Haize denunció a la autoridad competente el robo de un aparato de radio portátil de su auto, que tenía aparcado en la calle Marqués del Duero. Valora dicho aparato en 2.000 pesetas.

Muerto sin identificar

El Juzgado de Instrucción y Primera Instancia número siete, instruye diligencias con motivo de la muerte de un hombre sin identificar que ingresó, ya cadáver, en el dispensario de la calle de Sepúlveda, sobre las cinco y media de la tarde del pasado sábado.

Representa tener unos 65 años de edad, y viste traje gris, zapatos marrón, calcetines negros y camisa blanca a rayas.

Se cree que fué víctima de un ataque en la vía pública, y como quiera que no ha sido identificado, el citado Juzgado ruega a cuantas personas puedan dar razón del interfecto tengan a bien comunicárselo.

Novedades para campo y playa

Advertisement for 'CAMPO Y PLAYA' featuring illustrations of people in swimwear and the text 'Admire... en nuestros escaparates el más extenso surtido, los tejidos más originales, los modelos más atractivos en artículos para CAMPO Y PLAYA que como siempre ofrecemos a los ¡PRECIOS MÁS CONVENIENTES!'.

Efectuando sus compras en nuestros establecimientos le permitirá participar en los

4 Sorteos «VACACIONES GRATIS»

para dos personas, bajo la organización y garantía de

VIAJES «INTERNACIONAL EXPRESO»

además de los de la

moto «VESPA» espléndidamente equipada.

SEÑORES CLIENTES DE PROVINCIAS

Nuestra Sección «Ventas por Correspondencia» les permitirá efectuar sus compras desde su domicilio. Soliciten el Catálogo ilustrado que mandamos gratuitamente.

CASA VILARDELL

CULTURALES

Cursillo sobre queratoplastia

Dentro del «Curs.» de especialización oftalmológica el Instituto Barraquer ha organizado, para los días 13 al 18 del actual, un cursillo sobre queratoplastia, en el que tomarán parte los doctores siguientes: Profesor don Ignacio Barraquer y Barraquer, don Joaquín Barraquer Moner, don Alfredo Muñios Simón y don Enrique Suñé Moya.

Las lecciones teóricas del citado cursillo tendrán lugar a las 22'30, en el Auditorium del Instituto, las cuales se darán en lengua española, siendo traducidas al francés e inglés por los doctores don Noel Bailbé y don Carlos H. Candray, y transmitidas a los que lo deseen por medio de auriculares.

Las sesiones quirúrgicas tendrán lugar los martes, jueves y sábados a las horas que oportunamente se indicarán.

En las sesiones clínicas se presentarán enfermos en preparación post-operatorio y alta.

El cursillo será complementado con proyecciones de películas de la Filмотeca del Instituto, sobre las distintas técnicas.

Instituto de Patología Cutánea.

Hoy, a las 12, conferencia por el doctor José Ramón Guix Melcior, Jefe de Servicio de Radiología y Terapéutica Física, quien disertará sobre «Física, biología y clínica de la radioterapia por movimientos».

Fomento del Trabajo Nacional.

Mañana, a las 18 horas, el doctor don Fabián Estapé dará una conferencia sobre «Las aplicaciones de un calculador electrónico».

Ateneo Barcelonés. — Esta tarde, a las 19'45, clausura del ciclo organizado por el Instituto de Estudios Europeos con una conferencia a cargo de don Juan Emilio Luque, sobre el tema «Plebe hispánica catolicismo y regiduría gótica como determinante de España frente a Europa».

Instituto Médico-Farmacéutico. — Hoy, a las 22'30, el doctor don Juan Badosa Gaspar desarrollará el tema «El síndrome clínico de las hernias del hiato esofágico».

Asociación de Ingenieros Industriales. — Esta Asociación clausurará el ciclo de conferencias del curso actual con una charla a cargo del ingeniero industrial don José Capmany Arbat, sobre el tema «Dirección de empresas productivas e ingeniería industrial». El acto se celebrará en el domicilio social (Vía Layetana, 39), mañana, a las 19'30.

Sanatorio Marítimo de San José. — Mañana, martes, a las 13 horas, en este Sanatorio (Almirante Aixada, 24), el doctor M. Soler Terol disertará sobre «La tuberculosis ósteo-articular actual».

FIN DE SEMANA EN ANDORRA

Excursión maravillosa a precio inconcebible!

3 DIAS, 465 PESETAS

Salidas semanales. - Detalles e inscripciones en:

VIAJES FRIEDENDORFF

(G. A. T. 45)

Avenida José Antonio, 615 :: Teléfono 22 20 50

Advertisement for 'OMEGA' featuring illustrations of people in a room and the text 'visite LA GRAN EXPOSICION 50 MODELOS 325 pesetas por una cama - mueble - Facilidades de pago De la Fábrica a su casa OMEGA Rambla de Capuchinos, 32'.

Advertisement for 'LA FABRICA' featuring a bell icon and the text '¡¡NOVIOS!! Para saber si los novios conocen nuestros servicios, solicitamos su colaboración. Así, pues, quienes remitán este boletín cumplimentado, recibirán un espléndido obsequio. ¿Conoce nuestros servicios...? Las viviendas disponibles? si - no Ventajas del Club de los Novios? si - no El ahorro para el mueble? si - no Tiene ya piso para casarse? si - no'.

AGUAS y BALNEARIO LA PUDA DE MONTSERRAT

BRONQUITIS, ASMA, REUMA (Tersura cutis) CURA DE REPOSO, etc.

Inf. Gerona, 54, 2.º 1.ª - T. 25 51 74 ó 7 de Olesa de Montserrat

RELIGIOSAS

San Antonio de Padua

El peso impresionante de más de seiscientos años no ha logrado borrar del corazón de los hombres el perfil espiritual del más popular de todos los santos taumatúrgicos...

Es el santo de los pobres, de los humildes, de los agradecidos y de los novios. Es el celestial abogado para librarnos de "caure i de pendre mal"...

La popularidad de San Antonio se extiende por toda la tierra. El santo, portugués de nacimiento e italiano de adopción, tiene una universalidad insigne...

Doctor de la Iglesia, San Antonio de Padua se ve rodeado de humildes; y su boca doctoral, blanca y suave como una caricia...

El Prelado asiste a unos actos eucarísticos en el Seminario

El Prelado, Arzobispo doctor don Gregorio Modrego, asistió ayer a unas solemnidades eucarísticas, que tuvieron efecto en los Seminarios mayor y menor celebrados para festejar el final del curso.

Romería a Nuria

Organizada por el Cuerpo de Portantes del Santo Cristo de la Parroquia de Nuestra Señora de Belén, se celebrará los días 24 y 25 de julio próximo una Romería al Santuario de Nuestra Señora de Nuria.

Parroquia de San José de Gracia

La Parroquia de San José de Gracia (Josepets) organiza, como cada año, la tradicional romería a Montserrat para los días 23 a 27 del corriente mes de junio.

Fiesta de San Antonio

En el Santuario de San Antonio, regentado por los PP. Franciscanos (calles Calaf, 16, y Santaló, 80), se ha practicado, con notable asistencia de fieles, la novena en honor del taumatúrgico de Padua...

brá Misa de Comunión general, a las ocho, que dirá el Párroco de San Ildefonso; a las diez, solemne Oficio, actuando el muy reverendo P. Ladislao Guim, Ministro Provincial...

CEREZO MUEBLES OFICINA Todas clases -EXPOSICION Y VENTA- RDA. UNIVERSIDAD 16

Santos de hoy

Antonio de Padua, dr., cf.; Peregrino, ob.; Fándilo, pb.; Feliceula, Aquilina, vgs.; Fortunato, Luciano, mrs.; Trifilio, ob.

Cuarenta horas

Terminan hoy en la Parroquia de la Purísima Concepción y la del Santísimo Redentor. Empiezan mañana en la Real Capilla de Palau (Ataúlio) y en la Parroquia de Nuestra Señora de Montserrat (Av. Virgen de Montserrat, 8).

Las procesiones de la octava del Corpus Christi

Esta tarde, 11 de la Barceloneta, y mañana, la de la Casa Provincial de Caridad

Se celebraron ayer, en diversas parroquias barcelonesas, las tradicionales procesiones de la octava de Corpus Christi. Todos los cortejos vistieron especial brillantez...

En la de la parroquia de Santa María, de Gracia, fué pendonista el Concejal Delegado don Santiago de Cruyllas de Peratallada...

En la de la parroquia de San José (Santa Mónica) llevó el pendón principal el Concejal Delegado del distrito V, don Agustín de Semir Rovira...

Las parroquias de Santa María del Taulat, San Francisco de Asís y San Bernardo Calvo celebraron, como todos los años, conjuntamente la procesión eucarística de la barriada del Pueblo Nuevo.

Destacaron también las procesiones de las parroquias de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo de Santa Inés (en colaboración con las de Nuestra Señora de la Bonanova, Nuestra Señora de la Paz, San Ildefonso y Santa Cecilia)...

Esta tarde celebrará la procesión del Corpus la parroquia de San Miguel del Puerto, de la Barceloneta, y mañana la de la Casa Provincial de Caridad...

Almacenes TIVOLI CASPE, 17

NOVEDADES VERANO Para CAMPO Para PLAYA Para CIUDAD Para VERBENAS EXTENSO SURTIDO

NEUROLOGICAS

En sufragio

de doña María Bistner Bauré En sufragio del alma de doña María Bistner Bauré, esposa de nuestro querido compañero en la Prensa don Ramón Fortusach...

Reiteramos a su esposo e hija Margarita nuestra más sentida condolencia.

Don Desiderio Sánchez de Sebastián

Ayer mañana fué conducido a su última morada el cadáver de don Desiderio Sánchez de Sebastián y Moreno de la Sierra...

Presidieron el duelo el hijo, dos hermanos del finado y el Presidente accidental de la Audiencia Territorial, don Luis Lorenzo Penalva...

En la fúnebre comitiva figuraban la mayoría de los magistrados, jueces, secretarios y demás representaciones del Palacio de Justicia...

Descanse en paz el bondadoso Secretario, y reiteramos a sus familiares nuestra condolencia.

Sepelio del cadáver de doña Mercedes Gili, Viuda de Valls

Ayer, a las once de la mañana, se verificó el sepelio del cadáver de la respetable señora doña Mercedes Gili Maciá...

Tras el clero parroquial con cruz alzada seguía el coche mortuario, cubierto de coronas de flores, destacando la de la familia doliente...

Presidieron el duelo los hijos de la extinta, don Francisco y don José; nieto don José Valls Sorolla; nieto político don Hermenegildo Francés...

En la parroquia de San Pablo del Campo fué entonado un solemne responso, despidiéndose el duelo a continuación.

En paz descansa doña Mercedes Gili Maciá, viuda de Valls, y reciban todos sus familiares la expresión de nuestro sincero sentimiento...

CASA TORRES TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA PASEO DE GRACIA, 118

PISOS PARA CLASE MEDIA EN LA ZONA RESIDENCIAL DE SARRIA por 35.000 pesetas de entrada y plazos mensuales asequibles...

EXTRAORDINARIO SURTIDO de artículos para VIAJE, CAMPO Y PLAYA. Precios limitadísimos. Almacenes Jorba

ESTOMAGO CAIDO Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859)

Don Angel Garcés López Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Don JOSÉ PLANET TRAVESA Ha fallecido, en Canet de Mar, a los 64 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

FALTAN OFICIALES Y APRENDIZAS PARA TALLER TRINCHERAS Y GABARDINAS RAZON: PELIGRO, 16 al 22 (GRACIA)

OFTALMOL Cura, vigoriza y embellece los OJOS

D. Bartolomé Amigó Ferreras Viudo de D.ª Carmen Robira Tecla Condecorado con la Medalla de "Ultramar"...

DON LEANDRO BARAT FIGUERAS Natural de San Fructuoso de Bages VIUDO DE DOÑA CARMEN CREUS SANMARTÍ

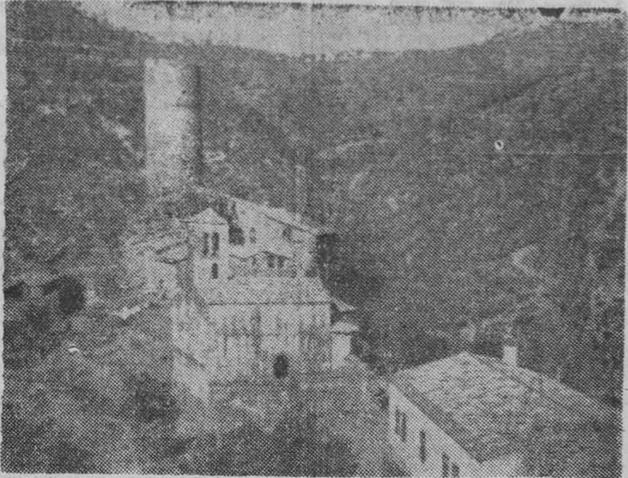
1.º ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE D.ª María Antonia Ruiz de Soldevilla de Goday

D.ª María del Pilar Turull Sallarés Vda. de don José Fatjó Torras Ha fallecido, bajo el Manto de la Virgen del Pilar...

D. JOAQUIN CHORDÁ CUEGO VIUDO DE DOÑA ROSA FERRÁS Ha fallecido, confortado con los Auxilios Espirituales

Don JOSÉ PLANET TRAVESA Ha fallecido, en Canet de Mar, a los 64 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

## Conservación de Monumentos Históricos SAN JULIAN DE COANER



El castillo y la iglesia románica de San Julián de Coaner, perteneciente al Municipio de San Mateo de Bages

La Diputación Provincial de Barcelona tiene montada una dependencia destinada a salvaguardar el tesoro artístico de la demarcación, oficina que lleva por nombre el de Conservación de Monumentos Históricos. Lo mismo que sucede en la ciudad de Barcelona, donde existe tanta piedra para evitar que sea destruida estúpidamente, en la provincia hay una cantidad enorme de joyas arqueológicas que si no se vigilan serían machacadas, o bien, casi sin sentir, por medios eféreos serían trasladadas a las propiedades de los magnates americanos.

Se ha empezado por esbozar un catálogo de lo más sobresaliente que existe, sin estar cuidado, en la demarcación y la cifra alcanza una cantidad realmente impresionante, cosa que es explicable por el número de pueblos y civilizaciones diversas que pasaron por la tierra que tiene el «Rubricatus» o Llobregat por espina dorsal y que Napoleón llamó Montserrat. Sólo en el recuento histórico expresado por el documento influyeron en el proceso de formación del elemento étnico a tono de las vicisitudes peninsulares, fenicios, cartagineses, iberos, griegos, romanos, germanos, árabes, francos, y cada uno de éstos no eran puros, porque arrastraban gentes diversas que tenían una manera de vivir peculiar. De todo hay constancia y es lo que ha de saberse conservar.

Un período de la historia que se halla de moda en Cataluña es el de la primera parte de la Reconquista cuando se había de formar la reunión de todo cuanto la sacudida agarena había maltrecho. Expresión artística de la rehabilitación cristiana fue el arte románico que emergió de lo que podía haber quedado de la parvedad visigótica. Detrás de los guerreros que canta la gesta venían los religiosos que repoblaban el país y levantaban las iglesias, y todo ello con una lentitud que hacía que las marcas o fronteras duraran mucho tiempo.

Una de estas iglesias creadas junto al castillo y al pie del Servicio de Conservación de Monumentos Históricos de la Diputación ha prestado una atención es la de San Julián de Coaner, nombre antiguo que guarda relación con el de Cardoner o Cardaner, poblado pequeño, que pertenece al Municipio de San Mateo de Bages.

Coaner se halla pasada la sierra de Castellallat y al pie de la ribera de su nombre y a más de 800 metros de altitud, pertenece al obispado de Solsona, en vez del de Vich, que es el del resto del Muñío. Los incendiarios no acertaron a destruir el pergamino colocado dentro del altar, escrito en latín y que traducido al habla corriente dice así:

«En el año de la Encarnación del Señor, 1104, se consagró esta Iglesia en honor de Dios Omnipotente y de Santa María. Ermenegol, aun que indigno, por la Gracia de Dios, Obispo, colocó allí reliquias de nuestros Santos. Vivario, sacerdote de ..... Alfredo, sagrado archivero.»

El nombre de donde era sacerdote Vivario no es posible describirlo, pero los 850 años de existencia de la humilde iglesia románica, hermana de las que hay escondidas en los parajes más recónditos de las comarcas, son bien evidentes a través del pergamino.

Resulta Coaner un lugar apartado de las vías de comunicación. Existen posibilidades mineras y se ofrecen bosques y lo más necesario para la vida de los pocos habitantes que pueblan el sitio.

Aun cuando el acta de consagración de la iglesia de Coaner lleva la fecha del cuarto año del siglo XII hay que tener en cuenta

que la construcción que había de ser lenta provenía del siglo XI, del cual la fábrica es una expresión bien popular, incluso en ciertas deficiencias estructurales de la edificación. Consta de tres naves y todo el templo señala la austeridad con que se desenvolvía Cataluña hasta que se regularizó el comercio con Oriente.

El grupo urbano de Coaner se compone de un castillo con una torre de defensa que indica precisamente el peligro de las algaradas moras procedentes de Poniente, fortaleza que ha sido embebida por la «masía» que allí centra los cultivos existentes. Al pie de lo que fue castillo se levanta el templo que por la forma de sus arcos absidales proporciona en seguida la misma impresión de las demás iglesias románicas del Pirineo y de la Cataluña Vieja.

Los feligreses de San Julián de Coaner son pocos y no son ricos, y su Obispado, aparte del núcleo industrial del Bergadà, tampoco puede impulsar la ayuda que necesitan tantas de sus diseminadas parroquias. Por esto el servicio de Conservación de Monumentos Históricos de la Diputación de Barcelona se ha preocupado de tan interesante ejemplar de la arquitectura medieval.

Para algunas personas resabidas por la herencia progresista encontrarán que salvar los monumentos del pasado no resulta positivo ni práctico, para decirlo en su lenguaje, y sin embargo, extender los conocimientos que de las bellezas tienen los excursionistas es más importante de lo que parece desde el punto de vista de la economía. Tener unos picachos y unos valles «eucantados», con sus riquezas naturales ocultas, no es la manera de facilitar su explotación.

Cuando Barcelona no había iniciado la valorización de su barrio antiguo los cruceros por el Mediterráneo que preparaban las agencias británicas omitían su nombre y en cambio se leía en las propagandas el de Tarragona. Nuestra ciudad, considerada terriblemente industrial, era sólo un pasillo para trasladarse a Mallorca. Ahora, con la guía en la mano, millares de visitantes siguen todo cuanto preside la Cruz de Santa Elena desde lo más alto del cimborio de la Catedral. Y esto significa número de dentro y de fuera que se queda aquí y que puede tener su prolongación en lo que del mismo orden pueda haber en ciudades, villas, pueblos, montes y llanuras.

RAMÓN ALIBERCH

### AUSTRIA

magnífica excursión visitándose  
INSBRUCK - SALZBOURG  
VIENA - LINZ - EL TIROL  
Y SUR DE ALEMANIA  
salidas 3 y 31 julio y 7 agosto

### ALEMANIA

completa excursión con visita de  
SELVA NEGRA - MUNICH  
STUTT GART - FRANKFURT  
COLONIA y viaje POR EL RIN  
salidas: 1, 3, 16 y 31 julio  
1, 7 y 16 agosto

### ITALIA

interesante excursión visitándose  
LA COSTA AZUL - PISA  
ROMA - ASIS - FLORENCIA  
VENEZIA - MILAN - TORINO  
salidas: 16 julio y 15 agosto  
solicite folleto detallado a

VIAJES IBERIA R. Estudios, 12  
AVG AT. 4

Señora:  
Sea Ud. moderna y  
adopte como la mujer  
americana para sus  
viajes

### LENGERIA de NYLON

Práctica y económica  
Vea nuestros modelos  
exclusivos de fabrica-  
ción propia en



PASEO DE GRACIA, 74  
CONDAL, 7

### LOS CURSOS CCC, EN LA FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS

¿Cómo podía faltar el Centro de Cultura por Correspondencia CCC en la Feria de Muestras? El Centro de Cultura por Correspondencia CCC constituye la máxima superación y perfección conseguida en la modalidad del «estudios a distancia». El antiguo lema de la enseñanza por correo, «estudio a distancia», se ha convertido, gracias al Centro CCC, en un nuevo slogan revolucionario: «oiga a su lado a sus profesores». Con los discos en microsuro, o en velocidad normal, el sistema poliglophone CCC introduce a sus profesores en la propia casa de usted: profesores ingleses, franceses y alemanes, con su voz más pura y original, le hablarán como a un amigo por medio de discos. Constituyen el complemento más moderno y eficaz, no sólo en la enseñanza por correo, sino en la enseñanza de idiomas.

Escuche a tales profesores en la Feria Internacional, en el stand núm. 2.070 (Palacio 2.º), y si se hace amigo de ellos... ¡léveselos a su propia casa! En todo caso, solicite hoy mismo información al Centro de Cultura por Correspondencia CCC, Garibay, 13 (San Sebastián), o a su Delegación en Barcelona, Avda. de la Luz, 48.

### ES IMPRUDENTE COMBATIR LA FATIGA CEREBRAL CON DROGAS "MARAVILLOSAS"

Para combatir la fatiga cerebral no deben emplearse drogas o estimulantes artificiales, que producen una euforia momentánea y luego originan mayor depresión. Las drogas ayudan al principio, pero abandonan a mitad del camino, y la caída puede ser grave... Lo que se necesita es un reconstituyente específico que de manera segura produzca los efectos deseados.

La química moderna ha reunido en un solo producto — FOSGLUTÉN — el fósforo, la vitamina B, y el ácido glutámico, conocido en el mundo médico con el nombre de "aminoácido de la inteligencia".

No es una "droga maravillosa", sino un tónico cerebral específico que, como la Naturaleza, obra progresivamente. Cuantos han experimentado los efectos de FOSGLUTÉN comprueban que despeja y aviva las funciones intelectuales y fortalece el estado general del organismo. Ahora, gracias a este preparado científico, todas las personas que realizan un trabajo mental intenso pueden combatir eficazmente la fatiga cerebral, pereza mental, agotamiento psíquico, fallos de memoria, abulia y desánimo.

FOSGLUTÉN es un producto pensado para ayudar a los que piensan; resulta cómodo y agradable de tomar, y está a la venta en todas las farmacias.

14-15 C. 3.953

### EL PUERTO

Entraron en el día de ayer en el puerto de esta Ciudad los buques siguientes:

«Plata», de Malta, con carga general; «Monte Bizcargui», de Santander y puertos del Mediterráneo, con carga diversa; «Laura María», de Valencia, con arena; «Motonave», de Playa Formentor, de Palma de Mallorca, con carga, correo y 272 pasajeros, y la motonave correo de Mahón, de dicho puerto, «Ciudad de Mahón», con 73 pasajeros, además del correo y un pico de carga.

## CRÓNICA AGRÍCOLA

### Mucha desigualdad, según regiones, en la cosecha cerealista

Los excedentes de pienso pueden constituir un problema

Madrid. (Servicio, especial para HOJA DEL LUNES.) — El Ministro de Agricultura, señor Cavestany, ha frenado el optimismo, sin duda exagerado, que se había expresado en algunos periódicos respecto de la cosecha cerealista. Esta será, según el Ministro, de las de tipo medio y, por tanto, no habrá de alcanzar a cubrir, por sí sola, las necesidades del consumo nacional. Pero hay suficiente trigo guardado en los silos, gracias a la política previsora del Gobierno, y es de suponer que con lo que se recolecte y las reservas que existen no será necesario recurrir a grandes importaciones, salvo para acumular nuevos «stocks» con vista a contingencias deficitarias de años venideros.

Sabido es que nuestras cosechas trigueras rara vez han podido cubrir el consumo. España figura entre las naciones importadoras de trigo y es una primordial aspiración de nuestra política agraria dejar de serlo. El año pasado la cosecha fue excepcional y suficiente para el normal abastecimiento interior. En el actual, se han incrementado mucho las superficies de siembra del «cereal rey», con vistas a lograr la anhelada autarquía triguera, que quizá sea una meta conquistada en años venideros, se ha mejorado mucho la selección de semillas, los cultivos, en regadío y el empleo de fertilizantes. Todo

hacia pensar, en efecto, que se repetiría la cosecha «record» del año pasado, superando quizá dicha marca. Sin embargo, las últimas etapas del ciclo vegetativo han sido desfavorables.

La sequía ha castigado mucho las zonas manchega y extremeña. También ha sido adversa la climatología para Aragón y provincias andaluzas. El resultado no podía ser otro que una notoria desigualdad en los rendimientos. Por ello, ha habido cierta desorientación en los cálculos «a priori». Las provincias castellano-leonesas, como ya hemos dicho en otras crónicas, han sido las mejor libradas en el último período de la vegetación, que es el decisivo. Las lluvias finales de primavera favorecieron mucho las tierras negras asturales y los páramos de Tierra de Campos. En esta comarca parece confirmarse el «cosechón» que se esperaba y la misma impresión se tiene del resto de las provincias de la Meseta central.

Siempre es difícil y problemático calcular con anticipación el rendimiento total de la cosecha. Consideramos aventurado conjugar cifras, porque hacerlo sería recordar un poco el famoso pasillo de «Las aceitunas».

Es posible que la siega se retrase algo en Castilla la Vieja sobre la fecha que anteriormente se había previsto. Las últimas lluvias y el «frente frío» que entró en la Península a primeros de mes, refrescando mucho la temperatura, han retardado la evolución de la mies. De todos modos, es casi seguro que cuando se lean estas líneas ya se habrá comenzado a segar la cebada.

Respecto a los mercados agropecuarios, la tónica, aún más que de desanimación, es de paralización casi absoluta. Esto no debe extrañar a nadie, pues en vísperas de

la recolección pocos son los que se preocupan de comprar, salvo lo que es indispensable para las inminentes faenas. Los pastos han llegado bien, favorecidos por las recientes lluvias, y en las tierras andaluzas no ha fallado la alimentación para el ganado. Como se conoce ya con mucha aproximación lo que puede dar la cosecha de granos de piensos, tampoco es anormal que los precios a flojen y que se contrate, por ahora, muy poco en los mercados. La acumulación de los nuevos piensos sobre los sobrantes existentes puede incluso llegar a constituir un serio problema. — JUAN DEL AGRO.

### REPARACIONES RAPIDAS

Carrocerías CAPELLA

Buenos Aires, 46  
Teléfono 30-58-92

### Aplazamiento de actos en el Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

La Administración del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo nos comunica que, por causas imprevistas, se ve precisada a aplazar por unos días la solemne bendición del Pabellón de San Antonio e inauguración de la «Sala de Infancia de la Sagrada Familia», así como el acto de imposición al doctor don José María Vilardell, Permanyer de la Encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad, cuyos actos estaban anunciados para el próximo día 16.

## CONDUCTOR

A partir del día 15 de junio quedará prohibido tocar la cocina.

Con tal motivo, la Guardia Urbana ha recibido orden de denunciar a quien no circule por su derecha, dejando paso por su izquierda.

### VISITE EL "STAND" NESTLE DE LA FERIA

**VALE  
POR  
250  
PESETAS**

Contra la entrega de este vale, durante el período de la Feria de Muestras, su proveedor habitual le rebajará 250 pesetas del importe de un bote de NESCAO.

A los Señores Detallistas:

**Conseguirá gratis  
este vale y un batido NESCAO**

En el Stand NESTLÉ, de la Feria de Muestras, mediante la entrega del cupón que figura al pie de este anuncio y una etiqueta de NESCAO, puede usted saborear gratuitamente un delicioso batido NESCAO y obtener, además, un Vale por valor de 250 pesetas.

Aproveche Ud. la oportunidad.  
¡NESCAO es mejor que cualquier refresco!

Y apresúrese luego a entregar el Vale de 250 Ptas. en su tienda habitual, donde le rebajarán esa cantidad del importe de un bote de NESCAO.

## NESCAO

Es un producto NESTLÉ

Recorte este cupón que le da derecho a degustar

UN BATIDO  
NESCAO

Es imprescindible que el cupón vaya acompañado de una etiqueta de NESCAO. Sin tal requisito no será válido.

## POLVOS NETOL

LIMPIA SUELOS • MANOS • BAÑOS • MARMOLES



# REGIONALES

## GRANOLLERS

### Grave accidente motorístico

Granollers, 12. — Cerca del pueblo de La Roca, en el cruce de la Carretera de Vilanova de la Roca a Mataró, chocaron un automóvil y una moto, resultando herido de gravedad el conductor de esta última, Vicente Miró, de 31 años, vecino de Barcelona. El herido fue conducido a la Policlínica del Vallés por otro coche que pasó poco después por el lugar del accidente, siendo curado de primera intención, y después trasladado en una ambulancia a una clínica particular de Barcelona, en gravísimo estado. — Cifra.

## MANRESA

### Retiro del Comandante militar de la plaza

Manresa, 12. — El General don Domingo Domínguez Santamaría, Comandante militar de la plaza, ha visitado a las autoridades locales para despedirse, ya que, por haber llegado a la edad reglamentaria de retiro, va a trasladar su residencia a Guipúzcoa. — Cifra.

## MATARO

### Puesto de venta de claveles en la carretera de Vilasar de Mar

Mataró, 12. — Por iniciativa de los floricultores de la Maremma ha sido instalado en Vilasar de Mar, en lugar cercano a la estación del ferrocarril y a la vera de la carretera general de Madrid a Francia, un bonito puesto de venta de claveles producidos en los campos de esa comarca, y destinado especialmente a facilitar su adquisición por parte de los excursionistas que circulan por la indicada villa, en viaje hacia Barcelona o para la Costa Brava. — Cifra.

### Concurso de balcones adornados con flores

Mataró, 12. — La Comisión Municipal permanente ha tomado en consideración dos proposiciones de la ponencia de cultura: una convocando un concurso de balcones adornados con flores, durante las próximas fiestas de las Santas Patronas, y otra sobre plantación de rosales alrededor de los árboles existentes en la Rambla del Generalísimo Franco, Rambla de José Antonio y Avenida del Tercio de Nuestra Señora de Montserrat, como va a ser en la Plaza de Santa Ana, el lugar más céntrico de Mataró. — Cifra.

## MONTSERRAT

### Romería del Orfeo Gracienc

Real Monasterio de Montserrat, 12. — La Santa Montaña ha vivido hoy una jornada de singular animación, con motivo de la afluencia de incontables romerías, contribuyendo la bonanza del día a la brillantez que revistieron todos los actos.

Destacó la romería con la que el Orfeo Gracienc ha clausurado los actos conmemorativos del 50 aniversario de su fundación. Subieron los orfeonistas acompañados de sus familiares y numerosos socios. Presidió el Concejal Delegado del Distrito III, don Santiago Cruyilles de Peratallada, con la Directiva de la entidad, hallándose también presentes los maestros Millet, Balcells, Pérez Moya, Pérez Simó y otros prestigiosos compositores y representantes de organizaciones musicales de la región.

Tras ser recibidos por la Escolanía y comunidad benedictina, los romeros penetraron en la Basílica y asistieron a la misa conventual. Durante la misma, los orfeonistas alternaron con los monjes en los cantos litúrgicos. En el ofertorio, el Presidente hizo ofrenda de una lámpara votiva donada por la entidad. El abad mitrado agradeció la donación en elocuentes palabras. Previamente encendió la lámpara el Concejal señor Cruyilles. Finalmente fue cantada una «Salve montserratina», especialmente escrita para este acto por el Director del Orfeo, maestro Pérez Simó. A la salida, dió el Orfeo un magnífico concierto, y por la tarde otro de despedida de la Virgen, en el interior del templo, interviniendo primeramente el Cuarteto Orpheus.

También se ha celebrado el IV Aplec sardanista organizado por la Obra del Ballet Popular, que rindió homenaje a Pep Ventura ante el muro que perpetúa su nombre. Subió igualmente una nutrida romería de la Parroquia barcelonesa de San José Oriol, grupos de Gelida y otros de pueblos de la provincia, y uno de montañeros que ofrendó un banderín a la Patrona.

Mañana y tarde se celebraron lucidas audiciones de sardanas en las plazas del Monasterio. El desfile de romeros por el camarín, para venerar a la excelsa Patrona, fué en todo momento extraordinario. — Cifra.

## RJB.

### III Juegos Florales

Rubí, 12. — Ha sido publicada la convocatoria de los III Juegos Florales.

rales que patrocinados por el Ayuntamiento y el Casino Español se celebrarán el próximo día 3 de julio.

Además de los premios tradicionales Flor Natural, Englantina y Viola d'Or, dotados con 3.000, 2.000 y 2.000 pesetas, respectivamente, figuran otros dieciséis premios para prosa y verso, y seis más para fotografía, pintura y dibujo. El plazo para admisión de trabajos termina el próximo día 20 de junio. — C.

## SITGES

### Clausura de la XVI Exposición Nacional de Claveles

Sitges, 12. — Hoy se ha celebrado el acto de clausura de la XVI Exposición Nacional de Claveles. El acto ha sido presidido por el Alcalde de la villa, don Antonio Almirall, a quien acompañaban el Presidente del Fomento del Turismo, entidad organizadora del certamen, don José María Catusús, y otras autoridades, jerarquías y representaciones.

Primeramente ha hecho uso de la palabra el Secretario general de la Exposición, don Ramón Planas, quien ha hecho historia del certamen resultando galardonada con el primer premio. El Alcalde, en breves palabras, ha declarado clausurada la exposición.

A continuación se ha procedido al reparto de premios de la XVI Exposición, y luego el de los premios concedidos a las calles alfombradas con flores con ocasión de las fiestas del Corpus.

Por último se ha procedido al reparto de los premios por los artículos publicados en la Prensa, anónimos, resultando el éxito del mismo premio la señorita Magda Soler, por un artículo publicado en el diario *Arriba*, de Madrid, y el segundo premio a don Juan Faller, por el artículo publicado en *Solidaridad Nacional*.

En el concurso de guiones radiofónicos ha resultado ganadora la señorita María Teresa Gibert, por un guión radiado por la emisora Radio Barcelona, y el segundo premio ha sido concedido a la señorita María de los Dolores Coll, por un guión radiado por Radio Nacional de España.

Finalmente, las autoridades y asistentes al acto se han trasladado, acompañados de bandas de música y de las banderas de las diversas entidades locales, al Santuario de Santa María del Vinet, para hacer entrega de claveles del certamen a la Virgen. — Cifra.

## TARRASA

### Fallecimiento de la víctima de un desgraciado accidente

Tarrasa, 12. — En la mañana de ayer falleció la señora doña María Mercedes Singla Juncás, esposa del industrial tarrasense don Santiago Valls Serra, la cual resultó víctima de un desgraciado accidente automovilístico el pasado día 19 de mayo. En un paso a nivel, sin guarda, existente entre las estaciones de Calafell y Villanueva y Geltrú, fué embestido y arrastrado por un tren el coche en que efectuaba una excursión el citado matrimonio, junto con su hijo Ramón, de pocos meses de edad, que fué el único que resultó ileso del percance, pues tanto el señor Valls como su esposa resultaron con graves lesiones, a consecuencia de las cuales fué necesario amputarle una pierna a doña María Mercedes Singla, en una clínica de Villanueva y Geltrú. Traslada más tarde dicha señora a su domicilio de esta ciudad, cuando parecía iba mejorando de sus lesiones, falleció en la mañana de ayer, a consecuencia de un colapso.

En el acto del sepelio, efectuado en la mañana de hoy, se ha evidenciado el doloroso sentimiento de la población tarrasense ante la desgracia que aflige a la familia Valls, siendo numerosísima la concurrencia que ha acompañado el cadáver de la infortunada señora a su última morada.

### Visita del Padre Provincial de las Escuelas Pías

Tarrasa, 12. — Con motivo de las solemnidades del Corpus, que durante el día de hoy ha celebrado la Escuela Pía en el Real Colegio Tarrasense, que han terminado con una brillante y concurrida Procesión por diversas calles de esta ciudad, presidida por las autoridades, Tarrasa se ha honrado con la visita del reverendísimo Padre Julián Centellas, Provincial de la Orden Calasancia en Cataluña e Isla de Cuba.

## VILAFRANCA DEL PANADES

### El VI Concurso de Vinos del Panadés

Vilafraanca del Panadés, 12. — Por la Ponencia de Propaganda del Museo del Vino se ha ultimado la redacción de las bases que han

**SU APELLIDO**  
(Escudo de Armas)

Origen y descripción	25
Dibujo Escudo (plumilla)	100
Dibujo colores (pergamino)	300

S. CABRE  
Apartado 385 - VALENCIA

de regir en el VI Concurso de Vinos del Panadés, que, como en años anteriores, se celebrará durante la Fiesta mayor, con objeto de estimular y propagar las calidades de los caldos de esta comarca. — Cifra.

## VILLANUEVA Y GELTRU

### Reunión del Consejo Local de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Villanueva y Geltrú, 12. — En el edificio de la Jefatura del Movimiento ha tenido efecto la reunión reglamentaria del Consejo Local de F.E.T. y de las J.O.N.S., bajo la presidencia del Jefe, don Antonio Ferrer Pi. Se entregaron las credenciales de Consejeros a los Concejales del Ayuntamiento señores Juan Alías Ruiz, Juan Soler Tordera y Severo Coll José. Fué nombrado para el cargo de Delegado de Deportes el camarada Francisco Serra Guñu. Se trató ampliamente de la reciente visita del Delegado nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola, a esta villa, y, concretamente, en lo que se refiere a las proyectadas instalaciones deportivas del Frente de Juventudes. Finalmente, el señor Ferrer Pi informó de la cesión al Patronato Nacional de la Vivienda de unos terrenos adquiridos por el Ayuntamiento para la construcción, por dicho organismo, de doscientas viviendas. — Cifra.

### Actos falangistas en Piera y Hostalets de Pierola

Ayer, domingo, han tenido lugar en los locales de Piera y Hostalets de Pierola, de la comarca igualadina, actos nacional-sindicalistas, al quedar constituidas en las mismas la Guardia de Franco. Para dicho objeto

se desplazaron de Barcelona, el Inspector Provincial del Movimiento, camarada Alberto Blanch, y el Lugarteniente Provincial de la Guardia de Franco, camarada Angel Clavero, e igualmente de Vallbona ha acudido el Lugarteniente comarcal de la Guardia, camarada Antonio Casas, cuya continua labor en pro del resurgimiento de la Falange en toda la comarca está dando sus más óptimos resultados.

Primero en Piera, en el teatro de la población, y seguidamente en Hostalets, en el salón de actos de la Jefatura Local, atestados no sólo de camaradas, sino de personas de todas clases sociales y de nutridos grupos femeninos, presidiendo las jerarquías de Barcelona y Vallbona, a más de las de los pueblos mencionados. Alcalde y Jefe local de Piera, camarada José Mora Guixá; Alcalde Accidental de Hostalets, Rvdo. Cura Párroco; Jefe local, camarada Balagué; Lugartenientes locales de la Guardia de Franco, camaradas Isart y Casanovas, y el resto de Autoridades, se pronunciaron discursos por los Mandos primeramente mencionados. Al final se cantó el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el camarada Alberto Blanch.

En resumen, dos actos de un acendrado ambiente falangista, fieles registradores de que los años transcurridos no hacen ni disminuir ni amortiguar la fe en los destinos supremos de España y la confianza ciega en su Caudillo Francisco Franco.

## GERONA

### Hallazgo de unas sepulturas prehistóricas

Gerona, 12. — Bajo la presidencia del Gobernador civil ha celebrado sesión la Comisión Provincial de Monumentos, tomándose los siguientes acuerdos:

Enterarse con satisfacción del proyecto de iluminación de las murallas de Tossa de Mar, realizado por el arquitecto señor Claret.

Interesar del arquitecto señor Gordillo que exponga las líneas generales de su anteproyecto del paseo Arqueológico, dada la relativa urgencia del asunto.

El señor Pla Cargol comunicó finalmente el hallazgo de unas sepulturas prehistóricas en las obras de cimentación del nuevo Hogar de Nuestra Señora de la Misericordia. — Cifra.

### Accidente de carretera

Gerona, 12. — En la carretera de Vilademar a Palafrugell, al camión matrícula Z-8870, propiedad del vecino de Bagur don Mariano Renart Frigola, ocupado por éste y el chófer, le salieron las ruedas traseras del lado izquierdo, estrellándose el vehículo contra un árbol e incendiándose. Por suerte no hubo que lamentarse desgracias personales. Las pérdidas materiales son muy importantes, ya que el camión iba totalmente cargado de género y con el incendio se perdió la casi totalidad del género. — Cifra.

### Subasta para la construcción de viviendas

Gerona, 12. — En la Delegación Provincial de Sindicatos, y ante la mesa reglamentaria constituida al efecto, ha tenido lugar el acto de apertura de pliegos de la subasta convocada por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura para la adjudicación de las obras de construcción de 150 viviendas de las llama-

das de tipo social, en San Daniel. La subasta fué adjudicada provisionalmente por un importe total de 5.300.870/53 ptas. — Cifra.

### Hallazgo del cadáver de una anciana

Gerona, 12. — En el término denominado «Cabach», del lugar, del Municipio de Pont de Molins, sobre el terraplén de la carretera que conduce a Bodelia, fué hallado el cadáver de Dolores Salellas Estela, de sesenta y siete años, viuda, natural de Darnius y vecina del mencionado lugar.

El Juez de paz ordenó el levantamiento del cadáver, y según diagnóstico médico, la mujer falleció repentinamente, por probable embolia cerebral. — Cifra.

## PALAMOS

### Llegada del ex Rey Humberto de Italia

Palamós, 12. — Ha llegado a «Mas Juny», finca residencial de la Costa Brava, el ex rey Humberto de Italia, invitado por don Jorge Puig Palau. Le acompaña su ayudante de campo y secretario particular, capitán Mario Castellani. Humberto de Saboya desea permanecer en el más riguroso incógnito durante su breve estancia en este segundo viaje a la Costa Brava. — Cifra.

## SAN FELIU DE GUIXOLS

### Nuevo Director de la emisora «La Voz de la Costa Brava»

San Feliu de Guixols, 12. — Por el Secretario Nacional de Radiodifusión, ha sido nombrado nuevo Director de la Emisora «La Voz de la Costa Brava», de Palamós, el Director propietario de la revista de Gerona «Usted» y de «Gerona Deportiva», don Jaime Sureda Prat. — Cifra.



una finalidad común: CALIDAD

Objetivo primordial del USUARIO  
OBTENER UN ALUMBRADO de

CALIDAD

Objetivo primordial del INSTALADOR  
HACER UN TRABAJO de

CALIDAD

Objetivo primordial de la  
LAMPARA "METAL"  
PRODUCIR UN MATERIAL de

CALIDAD

la nueva

lámpara fluorescente

TF

"METAL-FLUOR"



i insuperable!... i compárela!...

# ECONOMIA Y FINANZAS

## LA JUNTA DE LA COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS, S. A.

Se acordó el reparto de un 11 por 100 de dividendo y la ampliación de capital por la cuantía de 13 millones

El día 28 del pasado mes de mayo, bajo la presidencia del Excmo. señor don Juan Antonio Gamazo y Abarca, conde de Gamazo, se celebró, en el domicilio social, la Junta general ordinaria de señores accionistas, a la que concurrieron, presentes o representadas, 121.000 Acciones, que suponen el 80 por 100 de las actualmente en circulación.

Antes de entrar en el orden del día, el señor presidente, en emocionadas y sentidas frases, recordó al consejero de la misma, recientemente fallecido, Excmo. señor don José M.ª Milá y Carps, conde del Montseny, haciendo resaltar las cualidades de inteligencia, capacidad de trabajo y caballerosidad que distinguieron al fallecido y rogando a los señores accionistas un minuto de silencio en recuerdo de tan esclarecido compañero, que durante más de treinta años había compartido las tareas del Consejo y honrado con su asistencia el acto que se estaba celebrando.

Nombrados, a propuesta de la Mesa, los secretarios escrutadores que prescriben los Estatutos de esta Sociedad para que verifiquen la validez de las delegaciones otorgadas, aprovechó el señor presidente ese momento para recordar al que durante tantos años había ocupado dicho cargo, accionista antiquísimo de la Compañía y gran caballero, don Ignacio de Bufalá y Ferrater (q. e. p. d.), recuerdo al que se sumaron los señores accionistas.

Seguidamente quedó legalmente constituida en primera convocatoria la Junta general, leyéndose la lista de señores accionistas con derecho de asistencia y omitiéndose la del acta de la sesión anterior, por haberlo así solicitado los señores accionistas, puesto que la misma, de acuerdo con lo que prescribe la ley, había sido aprobada por los interventores nombrados al efecto, dentro del plazo reglamentario.

Dióse lectura a la Memoria presentada por el Consejo de Administración, en la que se reseñan las actividades de la Compañía y de sus filiales durante el ejercicio de 1954 y el Balance y Cuentas del propio ejercicio, que arroja un beneficio de más de nueve millones de pesetas, que permiten repartir a las Acciones un 11 por 100, comprendido el 7 por 100 ya abonado a los accionistas en enero próximo pasado, satisfacer las participaciones estatutarias que señalan los Estatutos sociales y abonar pesetas 46'875 a cada una de las Cédulas de Fundador que quedan en circulación.

La Junta, tras expresar su satisfacción por este resultado, acordó por unanimidad, aprobar, de conformidad con la propuesta de los señores accionistas censores de cuentas, los documentos que le habían sido sometidos.

Asimismo dió su conformidad a las propuestas del Consejo sobre reelección y nombramiento de consejeros, y quedaron por tanto reelegidos don Vicente Muntadas Rovira y nombrados consejeros los Excmos. señores don Darío Romeu y Freixa, barón de Viver; don Felipe Bertrán y Güell, don Fernando Gari Rossi y don Francisco Cantarell Cornet. También fué nombrado, de acuerdo con la propuesta del Consejo, vicepresidente de la Compañía, el Excmo. señor don Juan Claudio Güell y Churruga, conde de Ruiseñada.

A continuación el señor presidente ordenó se diera lectura de la propuesta formulada al Consejo por varios señores accionistas, propietarios y representantes del 23.909 Acciones, sobre elección del señor Gari Gimeno, que la Junta aprobó por unanimidad; y el señor conde de Gamazo, tras agradecer esta elección, que siempre había deseado el Consejo, dijo quería hacer patente el agradecimiento que tanto los accionistas como el Consejo debían al señor Gari por sus trabajos y desvelos en los difíciles años siguientes a la terminación de la Guerra Mundial y que le hacían acreedor a esta muestra de confianza que acababa de darle la Junta.

Finalmente expuso a la Junta, que, haciendo uso el Consejo de la facultad que le concede la disposición transitoria de los Estatutos aprobada por la Junta general extraordinaria de 1953, que le autoriza para poner en circulación en una o varias veces hasta un límite de pesetas 37.500.000, o sean 75.000 Acciones, había acordado poner de momento en circulación 26.000, o sean 13.000.000 de pesetas nominales, que serán ofrecidas a los accionistas al cambio de pesetas 500 y en la proporción de una Acción nueva por cada seis antiguas y reservando a las Cédulas en circulación, de acuerdo con los Estatutos, una Acción por cada Cédula. Las razones que aconsejan esta puesta en circulación, dijo el señor presidente, son el deseo de la Compañía de que su participación en la ampliación de Capital de Unión Salinera de España, con la que venimos colaborando en varias operaciones de exportación de sal, y la necesidad de aumento de capital de nuestra filial Tabacalera do Brasil, puedan realizarse sin necesidad de inmovilizar el capital que precisamos para nuestros negocios de comercio exterior, que, por la importancia que ha adquirido, requiere un volumen importante y por que, además, con ello, se compensa en parte a los accionistas de los sacrificios realizados durante los momentos difíciles por los que atravesó la Compañía.

Terminó el señor presidente agradeciendo a los señores accionistas su asistencia y seguidamente levantó la sesión.

## Panorama económico

Sigue el cansancio en la Bolsa. - Las acciones de la S. E. A. T. - El mercado de la motocicleta. - Nuestro comercio exterior. Los balances de la Banca Privada

Madrid. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES.) — Es indudable que en los momentos presentes la Bolsa está sometida a un durísimo esfuerzo, apreciándose el natural cansancio, que se traduce, a la salida de papel, en la casi total carencia de compradores para levantar. Numerosos cambios intentan ofrecer cierta firmeza al descenso de las cotizaciones, pero ya se dibuja en el ambiente una baja general, como consecuencia de la actual situación bursátil.

La cifra de negocio va bajando paulatinamente, lo que es motivado en gran parte porque la mayoría del dinero dispuesto a la inversión ha de acudir a los pagos de dividendo pasivo más o menos totales, que exigen las actuales ampliaciones de capital.

Se venía comentando estas últimas semanas que se iban a ofrecer al público acciones de la S.E.A.T., noticia que había sido acogida con agrado por los posibles inversionistas, ya que hasta el momento, y a excepción sea hecha de los consejeros de la Sociedad en sí, los únicos y mayores accionistas de esta empresa eran varios Bancos. Sin embargo, parece ser que a última hora el plan previsto para ofrecer dichas acciones al público en general ha sido dejado en estudio, alejándose su realización.

Se observa cierta tendencia a la baja en el mercado nacional de la

motocicleta, baja que será aún mayor en las fabricaciones en gran serie. Efectivamente, los materiales tienden a abarataarse, compensando sobradamente el lento encarecimiento de la mano de obra. Ciertas marcas de motocicletas que trabajan en gran serie y que llevan mucho utillaje amortizado van así a desarrollar una fuerte competencia a los precios, que seguramente se producirá en plena temporada veraniega de ventas.

Se está estudiando en los momentos actuales por las autoridades competentes un proyecto de liberación de nuestro comercio exterior, que de llevarse a la práctica supondrá interesantes novedades, con extensión al terreno del mercado de cambios. Dicho proyecto está encaminado a "limar" ciertas dificultades técnicas que hoy presenta nuestro Comercio Exterior, lo que permitirá indudablemente su futuro incremento.

Los balances de la Banca privada, al 31 de marzo último, marcan un crecimiento no muy fuerte en las cuentas acreedoras de 104,285 millones a 106,672, o sea 2,387 millones. En realidad, son las libretas de ahorro y las imposiciones las que motivan este pequeño aumento, ya que en las cuentas corrientes se observa una baja de 60,915 millones a 60,238 millones. Por los datos que se van recogiendo de este segundo trimestre, pa-

## AVISO

Para mayor comodidad de nuestros clientes y proveedores, ha sido ampliado el servicio telefónico en nuestra CASA CENTRAL, VIA LAYETANA, 49

N.º **31-69-00** (6 líneas)

CASA VILARDELL

rece que la situación en los Balances del mismo va a ser muy similar a la comentada.

El mercado español del lignito atraviesa por un mal momento, debido en gran parte a la competencia que le hacen los combustibles líquidos. Esto no tiene nada de extraño, ya que los citados combustibles líquidos, aparte de sus numerosas ventajas técnicas que ofrecen en su empleo, gozan de mucha facilidad en el aprovisionamiento. También ha de tenerse en cuenta, en relación con la crisis del lignito, el factor transporte, que viene siendo perjudicial para este combustible. — JOSÉ LUIS BARCELÓ.

## La adjudicación de vehículos de turismo

El Ministerio de Comercio hace público que el día 15 de junio expira el plazo para que todas aquellas personas que teniendo presentada una solicitud de número rojo para la adjudicación de un vehículo de turismo deseen manifestar su preferencia por un coche utilitario de hasta 7 HP fiscales, inclusive. Los impresos correspondientes serán facilitados en dicho Ministerio o sus Delegaciones regionales.

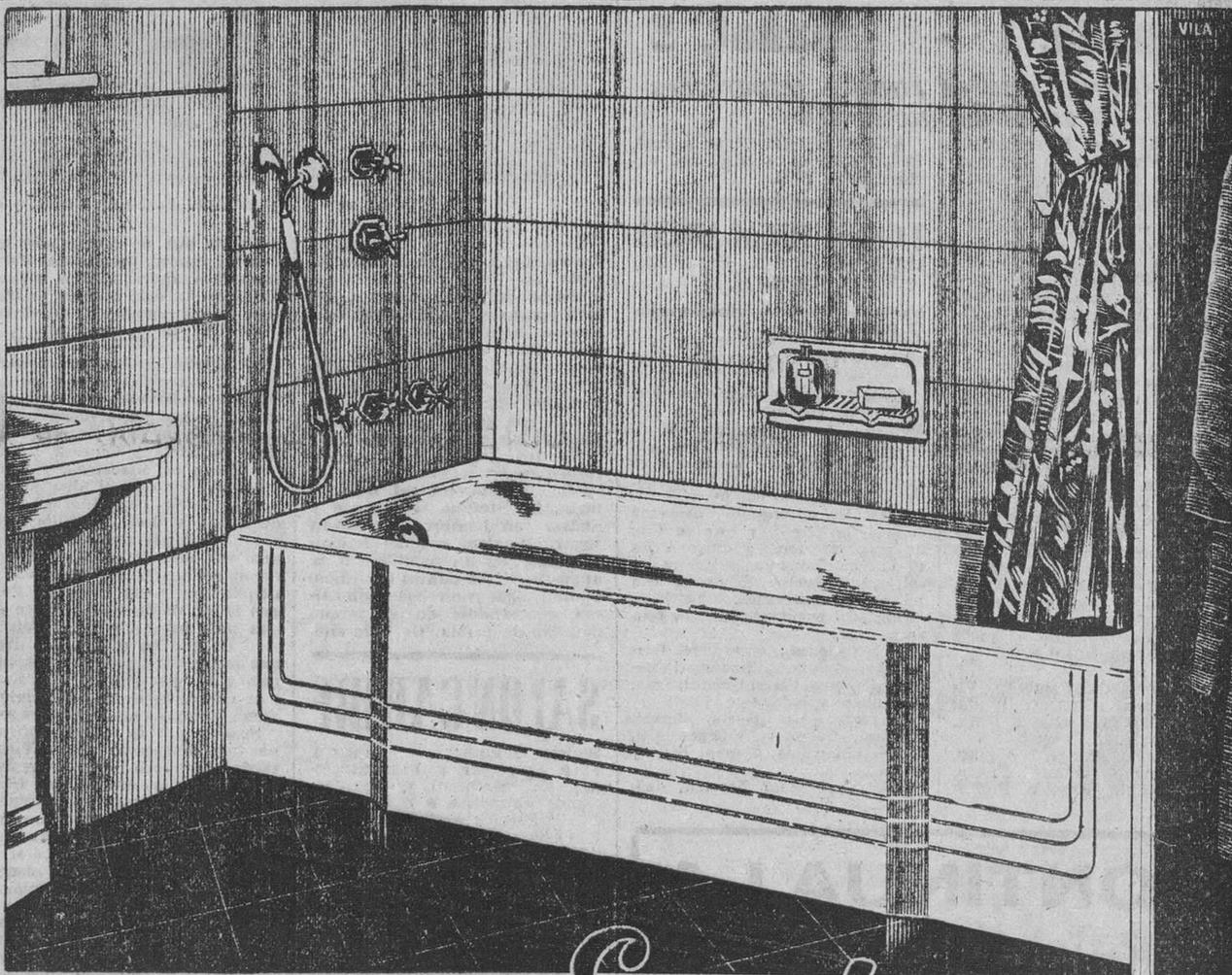
## BODAS - BANQUETES

## FIESTAS FAMILIARES

SALONES

# HOTEL ORIENTE

RESERVEN FECHA CON ANTELACION



# Excelsa

He aquí una bañera elegante y utilitaria. Cómoda y perfectamente acabada. Su principal característica es el faldón, que evita la necesidad del revestimiento de obra y le presta un sello de alta distinción y belleza.

Tiene un ancho borde que permite sentarse en él, durante el aseo.

Sus holgadas dimensiones, el fondo llano y la adecuada altura que presenta, ofrecen gran comodidad en todos los movimientos del baño.

La bañera reproducida en la ilustración de esta página, es de nicho; se fabrican también de rincón derecho e izquierdo. Solicite información de éstas y otras bañeras "Roca", remitiendo el cupón del margen.

## APARATOS DE SANEAMIENTO

# "Roca"

fabricados para su hogar

## COMPANIA ROCA-RADIADORES

MADRID

GAVA

BARCELONA

EXPOSICION: Alcalá, 61

FABRICAS, ALMACENES Y

ORIGINAS CENTRALES

EXPOSICION: P.º de Gracia, 28

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

### Instituto Nacional de Colonización

#### SEXTA EMISION DE OBLIGACIONES CON LA GARANTIA DEL ESTADO

(Ley de 8 de junio de 1947, modificada por la de 7 de abril de 1952 y Decreto de 4 de marzo de 1955)

Suscripción pública de 325 millones de pesetas nominales en Obligaciones de 1.000 pesetas cada una, amortizables a la par en veinticinco años, a partir del 1.º de enero de 1958, con interés del 4 por 100 anual, pagaderos por trimestres vencidos. LIBRE DE TODA CLASE DE CONTRIBUCIONES, IMPUESTOS Y TASAS PRESENTES Y FUTURAS.

Estas Obligaciones tienen la consideración de Deuda del Estado y se hallan garantizadas con las fincas adquiridas por el Instituto para los fines que le son propios, así como por las mejoras reproductivas que se incorporen a dichas fincas y con los bienes muebles e inmuebles que forman el activo del capital del Organismo y subsidiariamente por el Estado.

### Tipo de emisión, 93'5 %

o sean 935 pesetas efectivas por Obligación, libres de todo gasto para el suscriptor, con cupón trimestral íntegro de 1.º de julio de 1955.

La suscripción tendrá lugar el día 15 de junio en la Casa Central y Sucursales del

## Banco de España

En caso de prorrateo, las suscripciones de diez títulos quedarán exceptuadas del mismo.

Se computarán por su valor nominal en toda clase de fianzamientos y son admitidas para su pignoración por el Banco de España al 80 por 100 de su valor efectivo.

Han sido incluidas en la Lista de Valores admitidos para inversiones de las reservas legales de las Compañías de Seguros, y se cotizarán en las Bolsas Oficiales.

Solicite el folheto "COMFORT" donde hallará más detalles de los materiales de saneamiento "Roca" 65-M

Nombre \_\_\_\_\_  
 Calle \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_

# ACTIVIDAD DEPORTIVA

## RESULTADOS DE AYER

**Promoción a Primera División**

Oviedo - At. Tetuán	0-0
Zaragoza - Real Sociedad	1-2
Granada - Español	1-3

**Clasificación**

Español	8	6	1	1	13	5	13
Oviedo	8	5	1	2	21	10	11
R. Sociedad	8	4	1	3	12	12	9
At. Tetuán	8	3	2	3	14	12	8
Zaragoza	8	2	0	6	6	15	4
Granada	8	1	1	6	9	21	3

**Amistoso**  
Tartasa - Selección Juegos Meditarráneos 1-2

### Tercera División Fase de permanencia y descenso

**Grupo VI**

Moncada - Júpiter	3-2
Manlleu - Badalona	2-2
Granollers - Mataró	4-1
Puigreig - San Andrés	6-2
Artiguense - Vich	1-3
Mollet - Guixols	5-0

**Grupo VII**

Europa - Pueblo Nuevo	5-2
Reus - Amposta	3-1
Sans - Hércules	2-1
La Cava - Horta	2-0

Pueblo Seco - San Martín 1-3  
Puntuación final: Hércules, 24 puntos; San Martín, 23; Amposta, 22; Horta, 20; Reus, 19; Sans, 18; Europa, 17; La Cava, 17; Pueblo Nuevo, 12; y Pueblo Seco, 8.

**CAMPEONATO DE ESPAÑA, DE AFICIONADOS (Final)**  
Agromán - Arenas Zaragoza 3-2

### CAMPEONATO DE CATALUÑA Primera categoría

**Grupo Norte**

Anglés - Seo Urgel	0-2
Calcella - Blanes	1-2
Balaguer - Cassá	3-0
Malgrat - San Celoni	3-1

**Grupo Sur**

Sallent - Igualada	2-3
Tarraco - Agut	1-3
Villafranca - Hospitalet	3-0
Rapitense - Samboyano	0-1
Alegria - Cros	1-2

## BRILLANTE TRIUNFO DEL R. C. D. ESPAÑOL EN LOS CÁRMENES

### El Oviedo empató en su terreno con el Atlético de Tetuán, y la R. Sociedad venció en Torrero

## C. de F. Barcelona, 1 - Vasco de Gama, 0

En un encuentro sin líneas delanteras, un «volante» marcó el gol de la victoria



Villaverde dispara a la puerta del Vasco de Gama, y el balón saldrá desviado. (Foto Pérez de Rozas.)

Fuimos al campo con muchas ilusiones. La actuación barcelonista en París y el carácter amistoso del encuentro nos hacían pensar en un fútbol de académicas líneas y brillantez acusada. Pero no hay nada tan decepcionante como la confianza previa. Y donde esperábamos divertirnos como aficionados, apenas si nos hemos podido entretener como espectadores.

Nuestro especial motivo de confianza tenía su fundamento en la tripleta central barcelonista. Di Stefano, Villaverde y Suárez son hombres que saben jugar el balón, y nada habían de temer en un partido sin la angustia de los puntos en litigio. Podían jugar con reposo, con calma, recreándose en su propio dominio de pelota. De todo ello,

lo único que no ha fallado ha sido el reposo presentado. Pero de otra manera mucho menos brillante. En esta ocasión, se trataba de un reposo casi absoluto.

#### LOS TRES «SABIOS»

El ariete madridista, cedido ayer al Barcelona, vino a no fatigarse con exceso. Nos dejó entrever lo que pudo haber realizado, pero no pasó de aquí: alguna jugadita primorosa, algún «dribling» de maestro... y pare usted de contar. ¿Culpa suya? ¿Culpa de sus compañeros? Desde luego, al lado de Villaverde es muy difícil animarse. Ayer, una vez más, el público le increpó en bastantes ocasiones, y no sin verdadera justicia. Porque lo grave de este hombre es que sabe jugar... y da la sensación de que no quiere. No digo que la realidad sea ésta, porque nunca fui partidario de proclamar con audacia las intenciones ajenas. Pero la apariencia es así.

Suárez, por su parte, aunque no tan desgastado como Villaverde, tampoco puso excesivo coraje en la contienda. Hizo cosas prodigiosas, pero también realizó otras decepcionantes. A pesar de todo, yo diría que fue el más decidido de los tres. Y a lo largo del partido, el que dio más ocasiones para mejorar el resultado.

Los extremos quisieron. Pero estuvieron lejos de poder. Tanto Basora en la primera parte, como Tejada en la segunda, pusieron empeño por mejorar actuaciones últimas. Estanislao no tuvo una tarde de aciertos precisamente, y se encontró con un público que se le puso en contra a la primera jugada sin fortuna. El resultado puede suponerse sin esfuerzo excesivo. Tejada se movió con más sutileza, pero no con mayor eficacia. En cuanto a Mandi, extrañó el sitio y perdió

mucho tiempo en procurar el toque con la izquierda.



#### NO VIMOS AL ADEMIR DE RIO

Pero hemos empezado por el final, porque suelen ser las últimas líneas las que dedicamos a las actuaciones individuales. De todos modos, no nos arrepentimos demasiado, porque la clave del partido sin matices que presenciáramos en Las Cortes, estriba en lo que acabamos de decir. En eso... y en la falta de peligrosidad en la delantera visitante. De aquel Ademir que se cubrió de gloria en las jornadas de Río, no queda — por lo que ayer pudimos apreciar — más que el simple recuerdo. El y Zarra fueron los dos arietes mejor valorados en aquella ocasión. Parece que ambos andan también a la par en los momentos presentes. Ni como delantero centro en la primera parte, ni como extremo izquierdo en la segunda, consiguió darnos la impresión de que contempláramos a una figura de renombre mundial. Todo vulgarito y sin relieve.

#### TANTO MONTA, MONTA TANTO

Los brasileños salieron con la formación que los italianos llaman «metodista», y que nosotros decimos vieja: con dos defensas y tres medios. Pero sólo aparentemente. En realidad, el medio izquierda — Dario — se colocó en seguida de defensa lateral, y se encargó del marcaje de nuestro extremo derecha. En la práctica, lo único que varió fue el sistema de números: mientras nosotros alineamos 2-5-3 y 4-6, ellos hicieron 2-3-6 y 4-5. De todos modos, WM en una u otra modalidad de presentación. A nosotros no nos importaba demasiado este cubileteo de cifras, sino que pretendíamos seguir de cerca el cacareado juego de acordeón «que dicen caracterizar a los conjuntos americanos». Pero nos quedamos con los deseos. Se jugó en todo instante con arreglo a las normas más europeas, y sin que el ataque se vislumbrara por ningún sitio. Sólo Sabará, el negro que actuaba como extremo derecha, dió alguna que otra vez verdadera impresión de peligro. Desde luego, relativa y ciertamente pobre.

#### ABURRIMIENTO Y UN SOLO GOL

En un principio pareció que, aun sin eficacia ante puerta, podríamos deleitarnos con el juego habilidoso y precisión de pase de los brasileños. No acosaban a Ramallets, pero exhibían un dominio de balón que entretenía como espectáculo. Andando el partido, también eso se perdió. Barcelonistas y brasileños supieron competir en la ineficacia de sus combinaciones, y si el Vasco dió la sensación de estar más tiempo en terreno azulgrana, Di Stefano conseguía provocar el córner en cada uno de sus avances. Poza cosa, desde luego, porque nunca hubo peligro en la ejecución de estas faltas. Y la verdad es que queda ya muy poco por decir.

La consecuencia de este juego sin mordiente ni empuje fué la ausencia casi absoluta de goles. Sólo uno se marcó en toda la tarde, y hubo de ser un medio el encargado de su ejecución. Tocó la suerte a Flotats, en un tiro inesperado desde fuera del área, que se coló en el mismo ángulo superior izquierdo de la portería contraria. El disparo fué maravilloso y de enorme precisión, hasta el punto de que la pelota se agitó en la escuadra antes de introducirse.

**Su VEHÍCULO, una VESPA 1955**  
Su complemento, un sidecar **TORINO**  
TALLER OFICIAL  
Ctra. de Sarriá, 10-T. 307916

#### LA NOTA DE LA TARDE

Y creo que ya no hay nada importante que señalar. Si acaso, la ovación con que el público acogió a Ramallets, como desagradivo por su exclusión del equipo nacional que ha de actuar en Suiza. El viejo Dauvik, inspirador, según dicen, de la medida, se ha enfrentado tonantemente con la afición barcelonesa. Y conste que no digo «barcelonista», porque el enño tiene — y con justicia — mucha mayor dimensión.

#### COMO ACTUARON LOS NUESTROS

Completemos ya los juicios individuales. Ramallets no pasó por momentos de peligro, y nada se puede decir en pro ni en contra. Cuando Hanke substituyó a Brugué, a los quince minutos del segundo tiempo, pareció no estar muy seguro de la defensa y acusó cierta nerviosidad. Muy bien Brugué en los sesenta minutos de su actuación, sin un solo fallo de que acusarle.

**LUCHA - PRICE**  
JUEVES, noche, 10.45  
Extraordinario programa  
ECHARRIA - Von CHENOK  
BENGOECHA - SCHUMACHER  
GUETTIER - LAMBAN  
Eddy WIECKZ - JIM OLIVER

**PANTALON DEPORTIVO HELIOS**  
GENIAL MODELO ADAPTABLE A CUALQUIER MOVIMIENTO  
De elegantes líneas y calidad insuperable a un precio verdaderamente económico.  
PRECIO VENTA PUBLICO  
Tallas 40/42 pts. 80/50 Tallas 48/50 pts. 93/75  
Tallas 44/46 pts. 86/20 Tallas 52/54 pts. 99/50  
Tallas 56/58 pts. 105/20  
FABRICADO POR PROVEEDORA IBERICA, S. A. BARCELONA

## Granada, 1 - Español, 3

### Los blanquiazules fueron superiores en todo momento

Granada, 12. — El encuentro tuvo dos tiempos bien opuestos, ya que el primero fue jugado bien por ambos conjuntos, que se entregaron con ardor y coraje, pero en el segundo, casi de salida, al consolidar el Español su triunfo, bajó la calidad en ambos bandos, aunque en todo momento los catalanes fueron superiores a los locales. Termina el primero con el resultado de uno a cero, marcado para el Español, a la media hora, de un tiro de Gámez, desde fuera del área, que sorprendió a Candi.

En el segundo, a los cinco minutos, el Español marcó su segundo tanto, por medio de Mauri, en fallo de la defensa, y a los quince minutos ya tenía consolidado su triunfo con un tercer gol, marcado por Paseiro. El Granada obtuvo su único tanto a los treinta y seis minutos, en un centro de Olalla, rematado de cabeza a las mallas por Rafa. Minutos antes se retiró del marco, sin aparente lesión, el meta Candi, que fué substituido por Balado.

Granada: Candi, Balado, Vicente, Baena, Carrillo, Valla, Padiala, Guerrero, Olalla, Rafa, Cea y Rodríguez.

Español: Domingo, Argilés, Cata, Gimeno, Gámez, Faura, Arcas, Osvaldo, Paseiro, Piquín y Mauri.

Arbitró el señor Novella, mal. Fué pitado a lo largo del encuentro. — Alfíl.

## FONDA IGUALADINA MATRIMONIOS Y FAMILIAS SAN PABLO, 23

## ZARAGOZA, 1 R. SOCIEDAD, 2

Zaragoza, 12. — El primer tiempo finalizó con empate a un gol. Marcaron, a los 13 m., por la Real, Igoa, y a los 30, el del Zaragoza, por Ribas. En este tiempo llevó la iniciativa la Real, si bien hubo mayor entusiasmo por parte de los locales. En el segundo, decae la calidad del juego, y éste se hizo un poco incorrecto y duro. A los 16 m., barullo ante la puerta local, que restituye Echeveste con un tiro raso al ángulo. Se llega al final del encuentro sin más consecuencias.

Real Sociedad: Eizaguirre, Gordejuela, Ansola, Elizondo, Larrañeiti, Paporro, Pérez, Galardi, Igoa, Sarasqueta y Echeveste.

Zaragoza: Las Heras, Bernal, Alustiza, Castañer, Villegas, Gil, Mana, Villarrubia, Chaves, Baila y Rivas.

Arbitró el señor Tamarit, deficiente. — Alfíl.

## SALON CARIBE

Bodas, Banquetes y Bautizos. Para Aniversarios, Inauguraciones, etc. Servimos y organizamos «Lunchs» a domicilio. Precios asequibles. P. Lesseps 4 v 5 Tel 37-72-83.

## OVIEDO, 0 AT. TETUAN, 0

Oviedo, 12. — El Oviedo perdió un punto en su terreno, cuando muy bien pudo haberse quedado con los dos, ya que el Atlético se mostró como conjunto batallador, pero carente de clase. Es posible que este punto perdido le suponga al Oviedo el no ascenso, cuando ya estaba a las puertas del mismo. Por otra parte, el árbitro no aplicó la ley de la ventaja, ya que al anular el gol de Aloy, éste fué objeto de una falta. En la primera parte el juego estuvo nivelado, aunque con ligero dominio local, pero la delantera se mostró muy inocente en los tiros a puerta, que fueron fácilmente neutralizados por el meta Goyo, el mejor hombre sobre el terreno. En el segundo tiempo se volcó el equipo local sobre el área contraria y el meta tetuani se lució con paradas de categoría. Cuando iban transcurridos treinta minutos, Aloy marcó un gol, anulado por el árbitro por fuera de juego. Un minuto después el mismo jugador conseguía otro gol, que también fué anulado, a juicio de todos, injustamente. La bronca a Mazagatos fué épica. Poco después se lesionó Castro, que permanece fuera del terreno diez minutos. Por el Oviedo destacaron Argila, la defensa, Aloy y Sara. Por los tetuaníes, el meta y la defensa.

Atlético: Goyo, Juanelo, Alarcón, Juaneda, Muñoz, Loli, Giner, Patricio, Belles, Moreno y Chicha.

Oviedo: Argila, Valentin, Luisín, José Luis, Pacheco, Toni, Parajón, Sara, Aloy, Salaverri y Castro.

Arbitró el señor Mazagatos, perjudicando al Oviedo, al que anuló un tanto perfectamente válido. Oyó broncas continuas y fué despedido con una pita sonora.

**CONTINUA LA LIQUIDACION TOTAL DE MUEBLES DE MIMBRE, JUNCO Y MEDULA A PRECIOS EXCEPCIONALES**

MAS 20 POR 100 DESCUENTO LA REALIZA POR FALTA DE ESPACIO LA CASA

**PRESAS**  
CUCURULLA, 9

ALFOMBRAS - PARASOLES  
CORTINAS ORIENTALES - PERSIANAS

Vendo 100.000 pl<sup>2</sup> encima de Horta

a pie autobús, zona montañosa, a 15 céntimos pl<sup>2</sup>  
PLAZA PESO PAJA, 2, entlo. Tel. 21 25 93



### Alomar ganó el Campeonato de España de ciclismo en montaña

Bilbao, 12. — Cincuenta y dos corredores han tomado la salida, en Durango, para disputar el XIV Campeonato de España de Montaña, sobre un recorrido de 18 kilómetros, con dos subidas a Urquiola, dos a Las Planchas y una a Elgueta, como principales obstáculos.

El vencedor absoluto ha sido Francisco Alomar, que invirtió 5 h. 24 m. 37 s., a una media de 33'524 kilómetros-hora.

2.º Mateo, en 5 h. 26 m. 26 s.

En el mismo tiempo, entró un pelotón de diez corredores, formado por Massip, Moreno, Campayo, Loroño, Troba, Zabaleta, Manolo Rodríguez, Bahamontes y Gómez del Moral.

En último lugar llegó Antonio Martínez, y se clasificaron 33 corredores. De los restantes, tres — Aizpuru, Gomila y Ramón Valle — entraron fuera de control. Los otros, se retiraron.

La prueba ofrecida para el que lograra mayor número de puntos en las dos pasadas por Urquiola, se la repartieron Bahamontes (5 puntos), A. Barrutia (3) y M. Rodríguez (2).

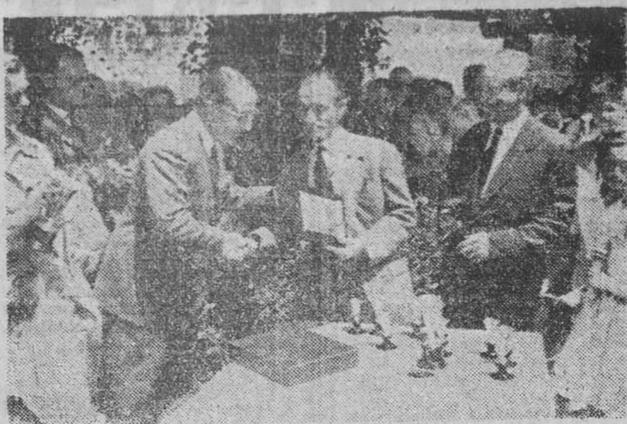
Los trofeos donados, respectivamente,

por el Gobernador civil, Diputación de Vizcaya, Ayuntamiento de Durango, Caja de Ahorros Vizcaína y Caja de Ahorros Municipal han correspondido a Alomar, Mateo, Massip, Moteno y Loroño.

El corredor Hortensio Vidaurreta escapó en la bajada de Elgueta, sufriendo rotura del freno delantero. Salió despedido de la máquina, por lo que se vio obligado a abandonar.

A poco de salir de Durango, escapó Barrutia, subiendo Urquiola destacado con dos minutos de ventaja sobre su inmediato, Bahamontes. A la caza de Barrutia se lanzan Vidaurreta, Iza, Segú y Jiménez Quijles, dándole alcance al finalizar la subida de La Plancha. Estos cuatro corredores, a su paso por Eibar, habían adelantado ya a Barrutia, y en la subida de Elgueta, Iza fue absorbido por el pelotón grande. Entre Urquiola y Dima, en el ascenso se escapó Alomar, manteniendo una ventaja considerable durante los últimos 35 kilómetros de carrera, entrando vencedor en la meta. El premio en metálico obtenido por Alomar se eleva a 5.000 ptas. — *Afil.*

### REPARTO DE PREMIOS EN EL REAL CLUB DE TENIS BARCELONA



El Conde de Godó, Presidente del R. C. de Tenis Barcelona, entrega los trofeos del año 1954. — (Foto Pérez de Rozas.)

### Hugo Koblet, vencedor de la segunda etapa de la Vuelta a Suiza

SCHAER, LIDER

Delemont (Suiza), 12. — Hugo Koblet (Suiza) ha ganado hoy la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza, disputada entre Baden y esta ciudad, que representa 220 kilómetros. La clasificación quedó como sigue:

1. Hugo Koblet, 5 horas 50 minutos 51 segundos, que representa una media de 27,6 kilómetros por hora.
2. Stan Ockers (Bélgica).
3. Jean Brun (Suiza).
4. Alfredo Pasotti (Italia).
5. Arrigo Padovani (Italia).
6. Ferdinand Kubler (Suiza).
7. Vicente Iturat (España).
8. Van Cauter (Bélgica), y otros 28 corredores todos con el mismo tiempo que el ganador.

Delemont, 12. — Después de la etapa de hoy, la clasificación

### José Gil, del C. C. Pueblo Seco, vencedor del «Criterium» El Tibidabo

Por clubs venció la U. C. Tarrasa

José Gil fue el vencedor de la tercera edición del «Criterium» El Tibidabo, carrera ciclista que se disputa por la modalidad de contrareloj en el ascenso del monte, desde el «Hostal de la Arengada» hasta la entrada a la plaza, con un total de unos siete kilómetros.

Cuarenta y cinco corredores fueron los que salieron neutralizados desde el local social de la A. V. Hostafranchs, entidad organizadora de esta carrera ciclista, hasta el punto de salida. Los corredores salían cada dos minutos e iniciaban la escalada, tan conocida ya de los barceloneses, de la Rabassada, que hoy día, como el circuito del Parque de la Ciudadela y los Jardines de Montjuich, son un escenario continuo de competiciones deportivas, tanto ciclistas como motoristas. El tiempo de José Gil fue muy bueno, aunque no consiguió rebajar la marca establecida por Santiaguín Mostajo con 15 m. 05 s., siendo el tiempo del vencedor de la carrera de hoy el de 16 m. 18 s.

A pesar de que el día se mantuvo sereno, el fuerte viento reinante no ayudó a los ciclistas, que tuvieron que unir a lo ya de por sí duro del circuito el luchar contra el viento, y este no fue motivo tampoco para que muchos aficionados al deporte del pedal se diesen cita en la cumbre e en las inmediaciones de nuestra montaña.

Todos los corredores llegaron bien a la cumbre, excepto Amatges, el cual tuvo la desgracia de pinchar a cosa de unos cien metros de la salida, retirándose de la prueba.

Estas pequeñas carreras ciclistas de ascenso, que tan favorables son a las condiciones de nuestros corredores, y que de un par de años a esta parte han vuelto a revivir entidades ciclistas como la A. V. Hostafranchs, con la carrera de hoy, y la de la subida a Montjuich, que organizó el C. C. Pueblo Seco, necesitan un pequeño empujón más para convertirlas en una prueba para todas las categorías. Por unas palabras que hemos cambiado con el Presidente de la A. V. Hostafranchs y el señor Roca, de la Sociedad Explotadora de El Tibidabo, hemos llegado a la conclusión de que en fechas no muy lejanas, seguramente en su próxima edición, esta carrera acogerá a todas las categorías nacionales, y con el tiempo pensará llegar a convertirla en la Mont Faron española.

La organización de la A. V. Hostafranchs fue perfecta en todo, pues no hubo ningún fallo en la carrera.

La clasificación fue la siguiente:

- 1.º José Gil, C. C. Pueblo Seco, 16 m. 18 s.; 2.º M. Pacheco, C. C. Tarrasa, 16 m. 23 s.; 3.º J. París, ídem, 16 m. 34 s.; 4.º Ametller, P. C. Nicky's, 16 m. 55 s.; 5.º Gil, Reus Ploms, 17 m. 4 s.; 6.º, ex-aequo, Rodríguez, Collblanch, y Fornós, Reus Ploms, 17 m. 8 s.; 7.º, Saló, de la P. C. Igualada, 17 m. 27 s.; 8.º J. Torres, P. D., 17 m. 32 s.; 9.º, ex-aequo, Bofarull, P. D., y Campos, 17 m. 36 s.; 12, Martínez, U. C. Graciense, 17 m. 37 s.; 13, Guinjal, de la A. C. Villanueva, 17 m. 40 s.;

### A. Boher, vencedor del I Trofeo Juan Duch, que organizó la U. Ciclista Graciense

Andrés Boher fue el vencedor de la carrera ciclista organizada por la U. C. Graciense, que se disputó ayer, por la mañana, sobre unos cien kilómetros por carretera y con llegada en lo alto de la calle de Sicilia, cerca de la Travesera Boher venció al sprint y el tiempo que marcó fue de 2 horas, 15 minutos. Tomaron la salida sesenta y un corredores.

Esta carrera es la última puntuable para el Cinturón de Barcelona que, dentro de breves días, iniciará sus comienzos de gran ronda amateur e internacional, por etapas, única que se disputa en España.

Se disputó en esta prueba el I Trofeo Juan Duch, que militó en las filas de la U. C. Graciense, y que en un desgraciado accidente perdió la vida.

La organización de la carrera fue buena y la U. C. Graciense se apuntó un nuevo éxito.

La clasificación obtenida fue la siguiente: 1.º A. Boher, 2 horas y 19 minutos; 2.º J. Bello, ídem; 3.º, Bicaudi, ídem; 4.º, M. Julián, ídem; 5.º, Rafael Murall, ídem; 6.º, Navarro, ídem; 7.º, A. García, ídem. Princep, ídem; y Esteve, ídem.

### El jueves, en el Price, Lamban - Guettier y Wieckz - Jim Oliver

El jueves, por la noche, empieza en el Price la temporada de verano, y con tal motivo, aparte del cambio de fecha, se ofrece a los aficionados un programa realmente extraordinario, abriendo la reunión con Moyán, que se enfrentará a Lamban II. Seguidamente el alemán Karl von Chenok, que, hasta ahora, con no muy buenas maneras, ha venido a Moyán y Curti, tendrá como contrincante a Echevarría. En el tercer combate se enfrentan el gran campeón alemán Schumacher con el también gran luchador navarro Bengoechea.

En el semifondo se nos ofrece una pelea, tal para cual, entre el francés Roger Guettier y el español Félix Lamban, y en el combate de fondo, el mallorquín Jim Oliver tendrá como contrincante a Eddy Wieckz, el polaco que todavía no conoce la derrota.

### I Vuelta ciclista internacional a los Pirineos

DESDE EL 24 AL 26 DEL PRESENTE MES, BAJO LA ORGANIZACION DEL C. C. RIPOLL, DE «EDUCACION Y DESCANSO»

Un gran acontecimiento ciclista se nos anuncia para los días del 24 al 26 de este mes, bajo la organización del Club Ciclista Ripoll, de Educación y Descanso, con la colaboración del «Sindicat d'Iniciativa de les Valls d'Andorra», «Foyer Leograngre» de Perpignan, y los rotativos «El Mundo Deportivo» y «L'Independant», de Perpignan.

Esta carrera, abierta a todas las categorías, comprenderá tres etapas, saliendo de Ripoll hacia Gerona, cruzando la frontera por Le Perthus, y finalizando en Perpignan, en donde se pernochará, siendo su longitud de 174 Km., y escalándose el collado puntuable para el Gran Premio de la Montaña, Santigosa; la segunda etapa comprende Perpignan-Mont-Luis y Andorra, entrando por el «Pas de la Casa» y finalizando en Andorra La Vella, total 161 kilómetros, con tres collados puntuables: Mont-Luis, Puymorens y Alto de Envalira, y la tercera etapa comprende Andorra, Seo de Urgel, Puigcerdá, Ribas de Freser, Vich y Ripoll, donde finalizará la gran prueba, con un recorrido de 228 Km., con los collados puntuables de Tosas y La Trona.

En esta prueba participarán los equipos del R. C. D. Español-Mobylette-G. A. C.; Peña Solera; Minaco de Mallorca; Nikys-Mobylette-G. A. C. de Tarrasa; Gamma, de Bilbao, y los franceses de Languedoc y Pirineos.

Ha sido designado Director de la carrera a nuestro querido compañero, Director de «El Mundo Deportivo», don José Luis Lasplazas, y como Asesor Técnico don Mariano Cañardo.

En esta gran prueba seguirán dos coches «Pegaso», uno de ellos el «Pegaso-Autocar» que siguió la

### Los Campeonatos de España de remo El «ocho» del Ur-Kirolak, de San Sebastián, vencedor en dura lucha con el Club Náutico de Tarragona

En aguas del puerto se celebró ayer mañana el Campeonato de España de Remo, sobre una distancia de 2.000 metros, que comprendía la salida en el «Martell» con llegada en la Estación Marítima.

La prueba careció de interés, ya que fue muy limitado el número de las embarcaciones. Pero a esto debemos añadir el poco entusiasmo que dicho campeonato despertó entre la masa deportista barcelonesa, ya que en la meta sólo un reducido número de personas se habían congregado para aplaudir el esfuerzo de los boga-dores.

Creemos que un campeonato nacional merece un mayor interés en propaganda, así como también verse el trayecto más libre de obstáculos, entendiéndose por obstáculos la serie de embarcaciones de pase, alguno que otro «yate», y para acabar de deslucirlo, las pruebas de un club local, que dió la salida a tres tandadas de «snipes», que tuvieron que cruzarse por tres veces — aunque, afortunadamente, sin perance alguno — con los «outriggers» a ocho.

No cargamos la culpa de todos estos males a los organizadores, pues estamos convencidos de que pusieron en ello la mejor voluntad. Pero nos preguntamos: ¿no podrían hacerse las cosas un poco mejor, como práctica y entrenamiento para los futuros II Juegos del Mediterráneo? De ocurrir algo parecido a lo de ayer, muy mal parada quedaría la organización de dichos juegos. Esperamos que con el tiempo que aun tenemos por delante algo se conseguirá.

En primer lugar tuvo efecto la prueba de «skiff». Resultó vencedor Jaime Dalmau, del C. N. Tarragona, con el tiempo de 8 m. 53 s., sobre «X X», seguido de Rafael Arévalo, del R. C. Marítimo, sobre «Begoña», con un tiempo de 9 m. 13 s.

A continuación, siguieron las pruebas de «outriggers» a dos, con y sin timonel, corriendo ambas a la vez, ya que en la de los «sin» sólo participaba uno.

Se clasificaron:

Dos, sin: Duchy Rufin, del R. C. Marítimo, en 7 m. 9 s. 2/5.

Dos, con timonel: 1.º, Donoso y Sendoa, del C. N. Tarragona, en 7 m. 23 s. 2/5; 2.º, Orozco y Aranzabal, del Ur-Kirolak, en 7 m. 26 m. 4/5; 3.º, Pedret y Segovia, del Marítimo, en 7 m. 36 s. 4/5; 4.º, Faba y Morera, del C. R. Tortosa, en 7 m. 49 s. 4/5.

La prueba de cuatro, con y sin timonel, al igual que la anterior y por las mismas causas, dió los siguientes resultados:

Joaquín Moure, del Barcino, ganador individual del concurso nacional de tenis del Club de la Salud

Disputóse ayer, por la mañana, en las pistas del Club de Tenis de la Salud, el partido final de la prueba individual de dicho torneo, entre Joaquín Moure y Enrique Tintoré. Uno y otro habían eliminado, en las respectivas semifinales a Draper y Reñaga, habiéndose apazado, por indisposición de Tintoré, este partido decisivo el pasado día 5.

Resultó ganador Joaquín Moure, que se impuso a su adversario en tres «sets», muy igualado el primero y fáciles los dos restantes. Y para adjudicarse el triunfo, sin jugar uno y otro un partido brillante, Moure fue a la red en múltiples ocasiones para ganar allí el tanto. Por su parte, Tintoré se defendió con acierto en el primer «set», pero después hubo de ceder ante el juego — mantenido — de su adversario, en lo que respecta a eficacia.

A última hora de la tarde, en los salones del Club de la Salud, tuvo lugar el reparto de premios a los ganadores y finalistas de esta competición nacional, que aquella entidad ha desarrollado en sus pistas bajo la eficiente dirección técnica de don Mariano Vives, juez-árbitro, y sus colaboradores y adjuntos, señores Grau Serradell, Hernández y Minguela. En las restantes pruebas de dicho torneo oficial habían resultado ganadores:

Individual damas: Clotilde Arana. Doble caballeros: M. Rincón y C. Ferrer. Pares mixtos: Alicia Guri y M. Rincón.

La matinal del Club Vasconia

Interesante matinal la de ayer en el Frontón Novedades, a cargo de los aficionados del Club Vasconia, cuyos resultados fueron los siguientes:

A Pala: Vila-Olalla fueron vencidos por 41 tantos a 43 por Vidal-Hernández. — Costa punta: Palau-Baguñá vencen a Vilanova-Fernández por 35 a 29; Sagasti-Monge a Vidella-Icart, por 35 a 25; y Jorge-Pajó a Puigvert-Garate, por 40 a 39.

### Entrenamiento de la Selección Nacional

Madrid, 12. — Esta mañana, a las once, en el Estadio Bernabeu, bajo la dirección del preparador del equipo nacional, señor Miró, se celebró la segunda sesión preparatoria de los jugadores seleccionados para jugar contra Suiza, el próximo día 19, en Ginebra.

Se celebró un partido de siete jugadores contra otros siete, que duró alrededor de unos diez minutos, al cabo de los cuales el señor Miró comprobó el estado físico de los jugadores sometidos a su adiestramiento.

### Anecdotario clásico LA PERFECCION

Encareciendo Marco Tulio Cicerón — príncipe de la elocuencia latina y primer protista de la Tierra, en opinión de otro genio, don Marcelino Menéndez Pelayo —, la dificultad de que un solo autor produzca una obra perfecta, relató la siguiente anécdota:

«Cuando los cronotiatas florecían en riqueza y felicidad entre todos los pueblos de Italia, se propusieron enriquecer con excelentes pinturas el templo de Juno, que veneraban en gran manera. Para esto llamaron a un salario grande a Ceuxis Heraclotea, que pasaba por el mejor de los pintores de entonces, quien, para cifrar en una imagen muda la más acabada belleza de mujer, dijo que quería pintar el simulacro de Elena. Oyéronle gustosos los cronotiatas, por saber que en la pintura del cuerpo femenino excedía a todos los demás artistas y creer que, haciendo él una obra excelente en aquel género en que más se aventajaba, daría eterna gloria al templo; y así salieron engañados en su opinión. Comenzó Ceuxis por preguntar cuáles eran las doncellas más hermosas que tenían. Ellos le llevaron a la palestra y le mostraron muchos niños de grande hermosura. Es de saber que en aquel tiempo los cronotiatas venían en fuerza y hermosura corporal a todos los demás pueblos y obtenían gloriosísimas victorias en todos los certámenes gimnicos. Después que admiró Ceuxis los cuerpos de aquellos niños le dijeron los de Cronotia: Hermanas de éstos son las doncellas; ya puedes inferir cuán grande será su hermosura. Escogíame, pues, contestó él, las más hermosas de estas doncellas y pintaré lo que os he prometido. Entonces los cronotiatas, por acuerdo público, presentaron al pintor las vírgenes para que entre ellas eligiera. El escogió cinco, cuyos nombres están consignados en muchos poemas como elegidas por el juicio de aquel que mejor debía entender de belleza. No creyó poder encontrar en un solo cuerpo todas las condiciones necesarias para la hermosura, porque la naturaleza en ningún género presenta obras perfectas en todas sus partes. Aquello fué el germen de los modernos concursos de belleza.»

EDUARDO PÉREZ ROBLÉS

**EROTYL**

OPTIMISMO  
JUVENTUD  
ENVEJECIMIENTO  
PREMATURO  
AGOTAMIENTO  
FÍSICO Y SEXUAL  
EXCESO DE TRABAJO

**EROTYL**  
TABLETAS

PROTEJA SU cuerpo de los parásitos

EL TALCO NOSA mata TODOS los parásitos externos del cuerpo humano COMODO - EFICAZ - INOFENSIVO

**NOSA** DE VENTA EN FARMACIAS

A BASE DE D.D.T.

**TORRES San Justo por 35.000 ptas.**

entrada, resto grandes facilidades. Comedor con hogar, 3 habitaciones amplias, cocina moderna, aseo, jardín, agua y luz.

PLAZA PESO PAJA, 2, entlo. Tel. 21 48 78

La matinal del Club Vasconia

Interesante matinal la de ayer en el Frontón Novedades, a cargo de los aficionados del Club Vasconia, cuyos resultados fueron los siguientes:

A Pala: Vila-Olalla fueron vencidos por 41 tantos a 43 por Vidal-Hernández. — Costa punta: Palau-Baguñá vencen a Vilanova-Fernández por 35 a 29; Sagasti-Monge a Vidella-Icart, por 35 a 25; y Jorge-Pajó a Puigvert-Garate, por 40 a 39.

# A 85 asciende el número de los muertos en el trágico accidente de Le Mans

## Han sido hospitalizados 105 heridos, cinco de ellos de gravedad

### Los ganadores de la carrera fueron los ingleses Hawthorn y Pueb, cuando la mayoría de los participantes habían abandonado

Le Mans, 12. — El número de víctimas registrado en el trágico accidente de la Carrera de las 24 Horas de Le Mans asciende, según las últimas noticias, a ochenta y cuatro muertos. Ciento cinco personas se hallan hospitalizadas, cinco de ellas de gravedad.

Las autoridades habían identificado, a mediodía de hoy, a cuarenta y siete cadáveres, entre los que figura únicamente una persona no residente en Francia, que se llama Jack Diamond, de veinticinco años, natural de Londres. También se ha identificado a un español llamado Manuel Erausquin, de cuarenta y cinco años, residente en Durtal (departamento de Seine-et-Loire).

El accidente se produjo, como se ha dicho, hora y media después de comenzada la famosa prueba, cuando el corredor Levegh, que conducía un «Mercedes», se lanzó sobre la parte trasera de un «Austin Healey», conducido por el inglés Macklin, y dió un salto en el aire, haciendo explosión sobre la muchedumbre que presenciaba la carrera.

Patética búsqueda de familiares desaparecidos

Le Mans (Francia), 12. — Los deudos de los asistentes a la carrera de las veinticuatro horas que fueron víctimas de la tragedia del sábado, recorren los hospitales, las clínicas particulares y, por último, el depósito judicial, en busca de ellos. Quienes no han encontrado viva ni muerta a la persona buscada, tratan de reconocerla en los cadáveres no identificados, algunos de los cuales — los hay de hombres, mujeres y niños — están tan espantosamente mutilados, que para siempre serán irreconocibles.

Se teme mucho que la lista de muertos aumente con el fallecimiento de heridos. — *Alfil.*

Los «Mercedes» se retiraron de la prueba en señal de duelo

Le Mans, 12. — Poco después de la medianoche del sábado, la casa «Mercedes» ha retirado los dos coches que le quedaban participando en la prueba, en señal de duelo por el accidente, pese a que Fangio y Moss llevaban una ventaja de dos vueltas sobre los restantes corredores que figuraban inmediatamente detrás de ellos. Los directores de la «Mercedes Benz» habían telefonado a su representante en Le Mans, Beubaber, y éste dijo que todo el equipo deseaba expresar su condolencia a los familiares de los muertos. — *Alfil.*

Las ganadoras de la prueba fueron los ingleses Mike Hawthorn y Jueb

Le Mans, 12. — Mike Hawthorn e Ibor Pueb, con «Jaguar», han ganado la prueba de las veinticuatro horas de Le Mans. — *Alfil.*

Fangio salvó la vida gracias a una indicación de Levegh

Le Mans, 12. — Veintitrés coches empapados de agua continuaban la gran carrera de las veinticuatro horas, ignorando los bordes de la carretera salpicados de restos, donde ochenta y cuatro personas han resultado muertas en uno de los más desastrosos accidentes automovilísticos desde que existen las carreras de automóviles.

Muchos de los espectadores que presenciaron la prueba no se habían dado cuenta de la extensión de la tragedia hasta que leyeron los titulares de las ediciones espe-

ciales de los periódicos que se vendían esta mañana en el circuito. El conductor argentino Fangio, que se retiró cumpliendo órdenes de la casa «Mercedes», ha manifestado hoy que se encontraba precisamente detrás de Levegh, que llevaba otro «Mercedes», cuando éste se lanzó directamente sobre la trasera de un «Austin Healey», conducido por el inglés Macklin, haciendo explosión en el aire. Fangio dijo: «Vi a Levegh que levantaba un brazo haciéndome señas de que le pasara por dentro. Esto me salvó la vida. Si le hubiera pasado por fuera, como tenía intención de hacerlo...» El compañero de equipo de Levegh, el americano Fitch y el multimillonario Cunningham han sido los únicos corredores que dijeron que creían que la carrera debía suspenderse inmediatamente. Otros creían que el continuar la prueba era llevar demasiado lejos la tradición deportiva.

Siguiendo la tradición, esta mañana se celebró misa en el interior del circuito. La gran tragedia daba una significación especial al servicio religioso. Los servicios se dieron en inglés, francés y alemán, a las seis, nueve y once, hora española. La multitud se apretujaba para oír la Santa Misa, bajo la lluvia. — *Alfil.*

«Hay cosas más importantes que acabar una carrera», dice Fangio

Le Mans, 12. — Antes de salir esta mañana para Alençon, donde el equipo «Mercedes» tiene su sede, el campeón mundial Fangio declaró: «No puedo comprender la posición de los directivos franceses. Esto no es una batalla contra la poliomielitis o el cáncer, y me parece que no hay derecho a

seguir hasta el final, especialmente cuando suceden estas tragedias. Yo estaba dispuesto a correr otras veinticuatro horas, pero no me importa perder mis probabilidades de ganar. Hay cosas más importantes en este mundo que la de acabar una carrera de automóviles.»

El propio as británico Hawthorn, que continuaba en cabeza esta mañana, bien delante de sus competidores, anoche expresó claramente sus sentimientos hablando con Moss, durante un descanso: «Desearía no tener que seguir en esta condenada carrera ni un minuto más. Esto ha sido demasiado para mí.» — *Alfil.*

Fitch y Moss eran partidarios de suspender la carrera

Le Mans, 12. — El corredor norteamericano Fitch ha dicho que la prueba debía haberse suspendido tras el accidente que ha causado tantas muertes.

Figuraba como compañero de equipo del francés Levegh, que se ha matado cuando su «Mercedes» saltó una barrera e hizo explosión sobre los espectadores.

Moss, inglés, compañero de Fangio, se mostró de acuerdo con Fitch, y dijo: «Creo que la prueba debía haberse detenido. Este accidente es una pesadilla, no comprendo como la gente puede seguir cantando, bebiendo y bromeando al lado de la misma, mientras que más de 80 espectadores yacen en el depósito de cadáveres.» — *Alfil.*

Este año ha sido trágico para el automovilismo

Le Mans, 12. — Con motivo del grave accidente ocurrido ayer durante la prueba de las veinticuatro horas de Le Mans, se recuerda que los meses transcurridos del año actual han sido trágicos para el automovilismo. El pasado abril el italiano Mario Alborghetti resultó muerto durante el Gran Premio de Pau, en Francia; Bill Vucovich, de los Estados Unidos, murió abrasado hace tres semanas, en el transcurso de las Quinientas Millas de Indianápolis; días después, era el ex campeón mundial Alberto Ascari, de Italia, quien durante un entrenamiento en el circuito de Monza perdía la vida, y el pasado domingo, en Dez Moines, Towe, moría Bob Slater, al salirse de bólide de la pista en la prueba de los Cien Vueltas.

El accidente de hoy ha seguido a otros cuatro menos graves ocurridos durante los entrenamientos. — *Alfil.*

La última noticia da ochenta y cinco el número de muertos

Le Mans, 12. — A última hora se han fijado en ochenta y cinco los muertos en el accidente. Todavía hay once cadáveres no identificados. — *Alfil.*

Johnny Grace, sobre «Montesa» brillante vencedor en Lyon

Lyon, 12. — En el VI Circuito Internacional Motociclista, puntuable para los Campeonatos de Francia de velocidad, celebrado hoy, el gibraltareño Johnny Grace, sobre motocicleta española «Montesa», ha conseguido un resonante triunfo al clasificarse primero en la categoría hasta 175 c. c., doblando al resto de corredores.

El español Paco González, también sobre motocicleta española «Montesa», cuando iba en cabeza, ha sufrido una caída, sin consecuencias, que le ha privado de clasificarse brillantemente. En segundo lugar se ha clasifi-

**DELGAZAL**

SIN CALCULAR LAS CALORIAS SIN TOMAR NADA POR BOCA

Esos horribles rodetes de grasa y las acumulaciones de celulitis son debidos casi siempre a una mala combustión interna y a una insuficiente eliminación de los alimentos que abotargan las células e intoxican el organismo. Recuperar con el peso ideal la AGILIDAD del CUERPO y la VITALIDAD, mediante un método natural, es restablecer el equilibrio entre las aportaciones alimenticias y las combustiones. Resultantes de las más recientes creaciones de la cosmética moderna, los productos **ALTIMA** actúan en virtud de sus principios, con simples y ligeros masajes externos, sin necesidad de tomar nada por boca y comiendo cuanto gustéis. Adaptados en ocho países europeos y seis americanos, restablecen el equilibrio activando la combustión, liberando los tejidos del exceso de grasa y de forma simple y natural, devuelven a la silueta su línea primitiva y al organismo, aligerándolo y desintoxicándolo, un nuevo bienestar.

**EXCEPCIONAL**

No os pedimos una fe ciega. Os ofrecemos probar sobre la parte del cuerpo que queráis, en vuestro caso, un tratamiento **ALTIMA**; sin pagar nada si no quedáis absolutamente satisfechos de los resultados.

PARIS · LISBOA · MILAN · LOS ANGELES · CARACAS

**VALOR DE PRUEBA 73**

Srita. \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_

No enviéis dinero, adjuntad solamente sellos de correo para la respuesta.

**ALTIMA**

**Nuevo record mundial de natación**  
Braza: 2 m. 36 c. 8/10

Tokio, 12. — El nadador japonés Maseru Furukawa, de diecinueve años, de la Universidad de Nihon, ha superado hoy la marca mundial de los doscientos metros braza, cubriendo esta distancia en 2 m. 36 s. 8/10. La prueba se disputó en piscina de cincuenta metros, con unas condiciones ideales para nadar: temperatura interior de 22,5 y 26 en el exterior. Presenciaron las pruebas —compañían las

Universidades de Nihon, Meiji y Rikkyo — cerca de diez mil espectadores.

La marca anterior la tenía Yasushi Gobazaru en 2 m. 40 s. Los tiempos parciales del nuevo campeón han sido los siguientes: 50 metros, 35 s. 4/10; 100, 1 m. 14 s. 4/10; 150, 1 m. 55 s. 8/10. — *Alfil.*

**Joaquín Palacio, sobre «Pegaso», vencedor de la «Subida al Alto de los Leones de Castilla»**

Madrid, 12. — Esta mañana se ha disputado la carrera de velocidad automovilística en cuesta «Subida al Alto de los Leones de Castilla», organizada por el Real Automóvil Club de España, viéndose concurrir el trozo comprendido entre los kilómetros 49'500 y 56'200 — 6'700 kilómetros de recorrido —, por numerosos aficionados, que desde Madrid y pueblos de los alrededores se colocaron a ambos lados de la carretera de La Coruña, así como en la meta de llegada, situada en el Alto de los Leones.

La prueba se disputó en dos categorías: turismo y sport. La primera hasta 750 cc., y la segunda, hasta 1.000 cc. y fuerza libre.

En turismo, primera categoría, venció Pablo Sanz Pascual, con

«Renault», en 5-41-59, a 70'610 de media horaria. En segunda categoría venció Luciano Elimim, con «Dyna Panhard», en 5-39-87, y 70'968 de media.

En cuarta categoría, 1.º José Marqués de Prado, «Alfa-Romeo», 5-06-20 y 79,098 de media. Quinta categoría, Emilio de la Osa, «Citroen», 5-23-47, 74'256.

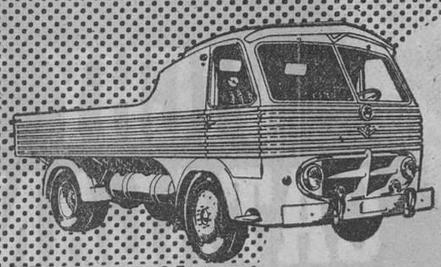
Fuerza libre: Antonio Fernández Díez, «Delahaye», 4-34-41, a 87'897 media horaria. Coches sport, segunda categoría: Julián Celaya Gutiérrez, con «Triumph» en 4-10-70, 96,212 de media horaria.

Tercera categoría: Gerardo de Andrés Randt, «Mercedes», en 3-47-39, 106,074. Cuarta categoría: Joaquín del Palacio, «Pegaso», 3-38-10, media horaria 110,237.

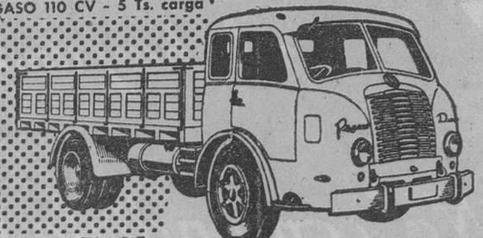
Fuerza libre: Primero, Joaquín del Palacio, sobre «Pegaso», en 3-18-30, 121'328 de media horaria. Ha resultado vencedor absoluto de la prueba Joaquín Palacio. — *Alfil.*

# PEGASO

Exhibe toda la gama de vehículos de transporte entre 5 y 20 toneladas de carga.



PEGASO 110 CV - 5 Ts. carga



PEGASO 140 CV - 8 Ts. carga



PEGASO 165 CV - 12 Ts. carga



AUTOCAR LIGERO 110 CV - 38 plazas



FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE BARCELONA PALACIO VICTORIA EUGENIA

**EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S.A.**  
MADRID - BARCELONA

**MONTESA**

...sigue triunfando!

y consigue su más rotundo éxito internacional

**«VI CIRCUIT INTERNATIONAL MOTOCYCLISTE DE LYON»**

(Puntuable para los Campeonatos de Francia de velocidad, de 1955)

Lyon, 12-VI-55

categoría hasta 175 cc.

**PRIMERO Johnny Grace**

sobre MONTESA - Sprint

MAGNETOS FEMSA

NEUMATICOS PIRELLI

# TAURINAS

## Una novillada muy larga

Hoy se cumplen treinta y un años de la celebración en Barcelona de una corrida de toros, a la que asistieron: el rey de Italia, Víctor Manuel III, y el Príncipe de Piemonte, acompañados del Infante español don Fernando de Baviera y el Almirante Magaz, en cuya fiesta se dieron a conocer los *caualleros* portugueses Simão da Veiga (padre e hijo), al rejonear dos toros de la ganadería de don José Bueno. En lidia ordinaria fueron estoqueados seis toros de los Herederos de don Vicente Martínez, por Marcial Landala, Nicanor Villalta y el *Algabeño* (hijo).

Dicha corrida, efectuada en la plaza Monumental, no resultó muy lucida en su aspecto artístico, a causa del poco juego que dieron los referidos astados. La mejor faena fué la realizada por el *Algabeño* con su primer enemigo, del que cortó una oreja, por la superior estocada con que le dió muerte.

No fueron mejores los siete astados de don José Luis Osborne y uno de don Salvador Guardiola (el séptimo), que ayer vimos lidiar en Las Arenas, pues en franca huida constantemente, mansurrones, con embestida corta cuando tomaban los engaños y nada aptos, en fin, para el lucimiento, fueron contados los momentos de aplauso que procuraron a los lidiadores.

Fueron jefes de *mesnadas* Luis Díaz, Luis Francisco Peláez, Rafael Pedrosa y Manuel Zúñiga; ninguno consiguió cortar una oreja, y las dos vueltas que se dieron al redondel correspondieron al referido Peláez.

Luis Díaz despachó al primero con una ladeada, después de pasar aceptablemente con la mano de cobrar; y otra faena por el estilo realizó con el quinto, si bien a éste hubo de aplicarle tres sanguias.

Luis Francisco Peláez estuvo bien con la capa, las banderillas y la muleta al entenderse con el segundo — el más *epotable* de todos —, al que dió muerte con una estocada caída y un descabello a la primera. (Ovación y primera vuelta.) En el sexto, puso el muchacho voluntad, valor, vibración, nervio torero e hizo cosas que se aplaudieron mucho. Luego de clavar un par de banderillas fué arrollado, sin novedad; en su labor con la muleta, sobre todo en los pases de rodillas, hubo mucho brío y muchas ganas de complacer, y aunque la estocada que agarró quedó baja, le ovacionaron de nuevo y dió la segunda vuelta. Algunos impresionables, hasta pidieron la oreja.

Bien estuvo con el capote Pedrosa al torear al tercero, bicho de viaje tan corto en la embestida, que frustraba todos los buenos deseos. El de Villatoro echó valor al asunto, ya que el bicho no aceptaba otra cosa, y empleó al matar un pinchazo y una estocada algo ladeada. Y al séptimo, muy reservón y descompuesto de cabeza, le expidió las dimisorias con media estocada delantera. Escuchó muchos aplausos.

Fueron dichos Peláez y Pedrosa los que demostraron estar más puestos y los que hicieron — dentro de lo poco que se podía — las cosas más ponderadas.

Manolo Zúñiga, colombiano él, ya había toreado en Barcelona el 10 de julio del año pasado. Ignoramos, pues por qué hizo el paseo con la montera en la mano. Estuvo valiente, pero muy atropellado en cuanto realizó, tanto con el capote como con la muleta, y si a su primero lo despachó con una estocada trasera, en cambio al octavo le recetó la mejor de la tarde, por cuyo acierto le tocaron abundantes palmas.

Picó bien el *Andarín*; presidió con el acierto que acostumbra don Atanasio Sanz Aguilera, y actuó de asesor el veterano *Pepín*. La condición de los toros hizo que la novillada resultara larga por demás.

D. V.

MADRID. — Plaza de Vista Alegre. Novillos de doña Lorenza Cortés, desiguales de presentación y bravura.

Montero fué aplaudido al torear de capa a su primer novillo y en banderillas. Hizo faena voluntariosa, para estocada hasta el puño. (Ovación y salida al tercio.) En el segundo, faena de muleta con buenas redondas, para media estocada. (Ovación y salida al tercio.)

Pepe Ortiz en su primero, mansurrón y peligroso, condenado a las banderillas negras se hizo aplau-

dir al torear de capa y estuvo valiente con la muleta. Mató de dos pinchazos y media estocada. (Ovación y salida al tercio.) A su segundo, muy poco castigado en varas, fué aplaudido en la faena de muleta, pero estuvo desacertado con el pincho, por lo que oyó un aviso. A pesar de ello, fué ovacionado y saludó desde el tercio.

Nemesio González, faena va-

liente por naturales, derechazos y de costadillo, que se jalean con olés, para dos pinchazos y media estocada, descabellando al segundo golpe. (Ovación y salida al tercio.) En el que cerró plaza fué ovacionado al torear de capa y en tres magníficos pares de banderillas. Con la muleta estuvo valiente. No tuvo acierto con el estoque, y oyó un aviso. No obstante, fué ovacionado. — *Cifra*.

## Cogida de los novilleros Recuenco, Marcos de Celis y Francisco Villanueva

### Triunfo de Pepe Ordóñez en Algeciras

MADRID. — Plaza Monumental. Toros de don Manuel Arranz, de Salamanca. Juan Posada veroniqué a su primero, con temple y mando y realizó una buena faena de muleta. Mató de estocada corta, dos pinchazos y estocada entera. Hubo ovaciones y salió al tercio. En el cuarto, inutilizado por el piquero de turno, que le clavó cuatro cuartos de vara, tuvo que limitarse a igualar, para estocada entera. Corras toreó bien a la verónica a su primero y clavó tres soberbios pares de banderillas. Con la muleta estuvo valiente. Un pinchazo y estocada corta. Ovación y salida al tercio. En el quinto puso dos pares y medio de banderillas,

que se ovacionaron. Con la franja realizó una faena magnífica. Mató de estocada entrando a volapié. Ovación, una oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios. Cascades, al que correspondió el peor lote, oyó aplausos y algunos pitos, de los más exigentes, en su primero. En el que cerró plaza expuso mucho porque el bicho cabeceaba peligrosamente, y logró algunos buenos redondos. Mató de dos pinchazos y estocada entera.

SAHAGUN DE CAMPOS. — Novillos de Suber, de Valladolid, mansos.

Marcos de Celis, dos orejas y vuelta, en su primero. En su segundo fué cogido al torear de mu-

leta, pasando a la enfermería. Terminó con el bicho Pedrito Calvo. Este, en su primero, valiente. En su segundo, aplausos.

Marcos de Celis sufre una herida de hasta de toro, que interesa piel, tejido celular y músculo abductor, con hemorragia interna por rotura de vasos colaterales, rama femoral. Pronóstico grave. — *Cifra*.

### Parte facultativo

Palencia, 12. — Ante la gravedad del diestro Marcos de Celis, cogido esta tarde en la plaza de Sahagún, se dispuso su inmediato traslado a Palencia, a donde llegó a última hora de la tarde, ingresando en una clínica.

Fué intervenido acto seguido, y terminada la operación, que duró más de una hora, se facilitó el siguiente parte facultativo:

«El diestro Marcos de Celis presenta herida de asta de toro en el triángulo de escarpa, con dos trayectorias, una ascendente, de 20 cm., que sigue por debajo del músculo sartorio y del recto anterior, y otra, hacia atrás, que desgarró la vena femoral profunda, y que produce grandes destrozos del músculo bazo externo. El paquete femoral báculo nervioso aparece completamente desecado y contundido con gran shock traumático. Pronóstico muy grave.»

A las diez y media de la noche el estado del diestro era, dentro de la gravedad, algo mejor, pues se había recuperado bastante, ya que, le han sido practicadas varias transfusiones de sangre. Debido a su gravedad, no será posible por ahora trasladarlo al sanatorio de toreros de Madrid.

PALMA DE MALLORCA. — Novillos de doña Pilar Sánchez Covalada, bien presentados.

Bernardó, en su primero, división de opiniones. En su segundo, ovación y vuelta.

Chamao, en su primero, ovación, oreja y vuelta. En su segundo, ovación, petición de oreja y vuelta.

Curro Puyas, en su primero, silencio. En el último, vuelta. — *Cifra*.

SAN SEBASTIAN. — Seis novillos de doña María de los Dolores de Juana (antes de Santa Coloma). Jaime Bravo, en su primero,

oreja, vuelta y salida. En su segundo, desafortunado con el estoque.

Celestino Fernández, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, no tuvo suerte con el pincho.

Francisco Villanueva, en su primero, resultó cogido, sin consecuencias. En su segundo, volvió a ser cogido, pero mató su novillo, oyendo una gran ovación. Se le concedieron las dos orejas, y pasó a la enfermería en brazos de las asistencias. Sufró una herida por asta de toro punzante en la región botatrina izquierda, de 7 centímetros de profundidad, con desgarró de los músculos abductores y hemorragia. Pronóstico grave. — *Cifra*.

ALGECIRAS. — Primera corrida de feria. Seis toros de Pablo Romero. Pedrés lancea bien a su primero. (Gran ovación, dos vueltas al ruedo y salida a los medios.)

En su segundo, nada. Antofe, en su primero, gran ovación, oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. Pepe Ordóñez, en su primero, gran ovación, dos vueltas al ruedo y salida a los medios. En el último, gran ovación, dos orejas, rabo y tres vueltas al ruedo, saliendo de la plaza a hombros. — *Cifra*.

CUENCA. — Novillos de don Agapito Alcázar, de Horcajo de Santiago, que resultaron difíciles Virgilio Recuenco «El nene», al dar un lance es cogido en el primer novillo y pasa a la enfermería. Angel Tomillo cortó una oreja en el primero, fué ovacionado en los dos siguientes y cortó oreja en el cuarto. Recuenco sufre una herida por asta de toro de ocho centímetros, en el triángulo de escarpa, que desgarró piel y tejido celular. Pronóstico menos grave. — *Cifra*.

## Perfiles circenses

### DOS CLASES DE PAYASOS

Los Hermanos Campos, payasos portugueses, que trabajaron, durante dos semanas, en el Circo Mexicano, dan su versión de grandes *clownes* internacionales. En su dimensión humana, Pepe, el enarriado, posee una elegancia sin énfasis, fino y sencillo en el trato. Tolo, o sea Antonio, es el augusto de grandes recursos fofosos, dinámico y grotesco. Faisca — en la vida civil Víctor —, impávido y aparatoso, completa muy dignamente el trío.

Los Hermanos Campos acostumbra a iniciar su actuación con una buena *"blague"*, o sea un truco verbal, dialogado, destinado a crear el clima de humor. Inmediatamente, desarrollan las entradas de su creación, acompañadas a veces por la palabra, carentes absolutamente de ella en muchas ocasiones. Pepe, por ejemplo, hace la entrada del cantante, sordo a los apremios para que termine. Tolo parodia al virtuoso del violín, con su caída tumultuosa que sientra la mayor confusión. Faisca le da la réplica al beber un sorbo de vino, sacando la botella en medio de gran expectación, del estuche musical.

El repertorio hilarante de los Hermanos Campos es inagotable. Ellos interpretan su misión, tal por un accidente sufrido, con la vez según los cánones tradicionales, como la de hacer reír median-

te la acción, la entrada de aparato. La comicidad viene de cualquier situación: de la bombilla que se enciende en la nariz de Faisca, de los recursos expresivos de Tolo de la pulga encontrada en la cabeza de Pepe (Pepe que llevará amputación de medio dedo pulgar un mal recuerdo de Barcelona.)

Emy, Goly y Cañamón, en el segundo programa del mismo Circo Mexicano, inclinan las preferencias hacia la gracia verbal, hacia lo arábescos del diálogo. Emy, el que se pinta de blanco, se impone por la cordialidad, por la sonrisa, a pesar de que, a veces, para hacer se obedecer, tiene que sacar el genio. Goly, tímido y obstinado, ver gonzoso y desvergonzado, basa su comicidad en los contrastes, en el desdoblamiento. Cañamón, tan bien augusto, grotesco y loco — el vivo tradicional con apariencia de idiota —, lleva al enarriado de coronilla, con su verbo rrea torrencial, su última palabra en todas las discusiones.

Emy, Goly y Cañamón llegan con facilidad, al *chiste*, a veces escenificado o completado con accesorios materiales. Con pleno éxito popular, siguen brillantemente la línea de los payasos habladores opuestos a los cómicos de acción de los que son representantes, el gran relieve, los Campos.

JORGE ELIAS

## Nunca se ha picado bien

La afirmación del epigrafe parecerá temeraria a algunos aficionados; pero el producto de nuestras lecturas nos autoriza a expresarnos así.

Admitiendo lo que refieren autores, cronistas e historiadores, siempre ha andado descompuesta la máquina taurina, sobre todo en lo que atañe al primer tercio de la lidia, a la suerte de varas, pues ya en 1802 escribía don José de la Tixería en su manuscrito *Las Fiestas de Toros* que a los picadores antiguos, a los del siglo XVIII, les mataban las reses menos caballos que a los de aquel tiempo.

Pero hace falta saber cómo picaban aquellos varilargueros a quienes llama antiguos el señor de la Tixería.

Nosotros nos lo figuramos, leyendo viejos textos, y podemos afirmar que, si hoy se picara como en tal época, los aficionados más conspicuos serían los primeros en rechazar el procedimiento.

Pero no hemos de remontarnos a tan considerable altura, sino que bastará que fijemos la atención en lo que ocurría hace un siglo, concretamente en 1857, a cuyo fin vamos a exhumar algunos textos de José Carmona y Jiménez, publicados en sus revistas del Boletín de Loterías y de Toros.

He aquí lo que escribía don José de la corrida efectuada en Madrid en 8 de junio del expresado año, en la que Cayetano Sanz, el Lavi y el Panadero (J.) estoquearon seis toros de Aleas.

«El señor gobernador o sus delegados deben multar a los picadores que no cumplan, como desgraciadamente se ve, poniendo puyazos en los encuentros, espaldilla, costillas, etc., y casi ninguna en el morrillo, pero no debe mandar que salgan a los medios de la plaza, cuya orden es contraria al arte de torear y por consecuencia inadmisiblemente, taurinámente hablando. El servicio de caballos, muy regular. ¡Así lo estudiarían los picadores! Pican bajo, rasgan los toros, no se unen al caballo, toman las suertes terciadas, Sevilla en particular.»

Ocho días después, en ocasión de estoquear Cúchares, Cayetano y el Lavi reses de Veragua, escribía esto otro: «No me ha gustado, ni creo conveniente, ni en armonía con el arte, que los picadores salgan a poner puyas al centro de la plaza...»

A ver, señores puritanos de hogaño: ¿Cuándo se han picado los toros en la forma ideal que ustedes predicaban?

No era puramente circunstancial aquello que escribía Carmona y Jiménez; respondía a un estado de cosas que tenía carácter crónico, y así le vemos año tras año lanzar anatemas contra la forma de picar.

Un año después, al ocuparse de la corrida del 5 de abril de 1858, se expresaba así:

«Estas reglas (las de colocarse el espada detrás del estribo izquierdo del picador para hacer el quite) tienen su exacta aplicación si el picador entra al toro de frente, que por desgracia no se observa; puesto que generalmente entran de costado.»

Y ocho días más tarde publicaba esto: «Desgarraron Calderón y Charpa y todos entran terciados en la suerte.»

¿Pues y estas substanciosas líneas de la corrida efectuada el 3 de octubre de 1859, en la que tomaron parte Cúchares, Cayetano y el Tato?

«Ya no se pica, sino se acosa, rasga la piel y se plantan puyas bajas. Si sale un toro que pegue algo, se ve instantánea confusión en toda la cuadrilla, marcha ésta en guerrilla y hasta alegran al bicho los mozos de caballos.»

Exactamente igual que hoy, amigo lector, aunque lo contrario digan los que hablan a bulto del pasado.

Pues si dejamos a Carmona y Jiménez y recurrimos a Garisain Blanco, aquel gran crítico que escribía *El Mengue*, veremos que predicaba de esta manera en 1868:

«Creemos que el primer espada debe prohibir a los picadores agarren los toros por las espaldillas o por el pescuezo.»

«Tampoco debe obligarlos a picar fuera de la suerte natural, ni que lo hagan en las querencias...»

Sería cuento de nunca acabar ir reproduciendo las lamentaciones de los críticos de antaño al referirse al primer tercio.

Picar como prescriben los canonistas será muy bonito, pero cae dentro de los límites de la utopía.

Desafiamos a que se nos presenten documentos fehacientes en los que se pruebe que hubo un período de dos, de tres, de cinco, de diez años en que existió una raza de hábiles piqueros que a la par que castigaban al toro con arte todo lo necesario, libraban a las monturas de las cornadas. No se nos presentarán.

La rutina errónea se impone con tal fuerza, que a ella ceden, no ya el vulgo de los plumíferos taurinos, sino escritores de nota que creen saberlo todo y estar en el secreto por haber leído el libraco de algún trovador, en lugar de beber en las fuentes de los periódicos antiguos, verdaderas e incontrovertibles pruebas documentales sobre las cuales debemos edificar la Historia.

Y lo demás son cuentos.

DON VENTURA.

**¡¡ALERTA!!**  
Hay muchas aguas minerales, pero...



**VICHY CATALAN**  
solo hay una.

**¡No confundirla!**

**GRAN BALNEARIO**  
en CALDAS DE MALAVELLA (Gerona)  
Abierto desde el 1º de Junio hasta el 31 de Octubre

**ADMINISTRACION:**  
LAURIA, 126-BARCELONA Tels. 270930 y 281308

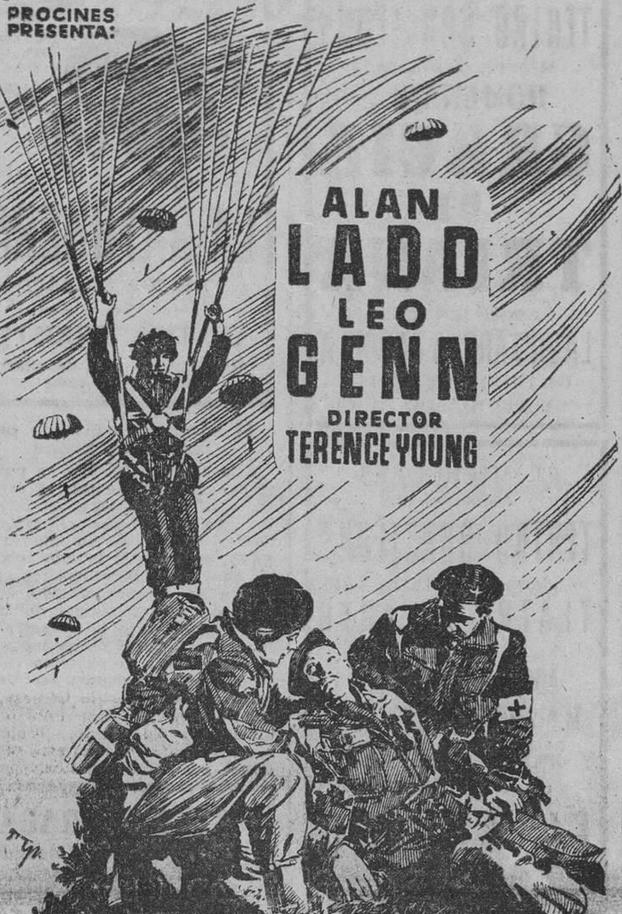
# Coñac Centenario Terry

# Alcázar - Borrás Principal Palacio

HOY, LUNES, TARDE, IMPONENTE ESTRENO  
EL ESPECTACULO MAS CRUDO, REALISTA Y VIRIL  
LLEVADO HASTA HOY A LA PANTALLA  
PARACAJDISTAS CONTRA PARACAJDISTAS EN UNA  
SANGRIENTA BATALLA EN MEDIO DE LOS CIELOS  
¡Audaces! ¡Temerarios! ¡Titanes!  
¡Invencibles!

La más convincente y colosal interpretación de  
Alan Ladd en un film de fuertes emociones

PROCINES  
PRESENTA:



**ALAN  
LADD  
LEO  
GENN**  
DIRECTOR  
TERENCE YOUNG

**60 SEGUNDOS DE VIDA**  
TECHNICOLOR

VALIENTE Y DURO EN LOS COMBATES  
Y SENTIMENTAL EN EL AMOR

BORRAS PRINCIPAL PALACIO  
ODIO ENTRE HERMANOS EL CAPITAN PANAMA

**PANTALLA PANORAMICA**  
LA PRIMERA EN ESPAÑA

**LA LEGION INVENCIBLE**  
(Technicolor)  
JOHN WAINE - JEANNE TRU  
NO ME ABANDONES  
CARL GABLER - JENE PERNEY

*Lido*

PASEO 5, JUAN 27  
TELEF. 25-49-19

**GOYA**

A partir de hoy, en continuación de estreno y único Local

**ALAN LADD**  
ROBERT PRESTON BRENDA MARSHALL DONALD CRISP  
LESIE FENTON

**SMITH el SILENCIOSO**

COLOR POR TECHNICOLOR

Es un film Paramount

**CRIMEN EN EL ENTREACTO**

# CINES

## Los últimos estrenos

**AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA.**—Producción franco-española, en Gevacolor, dirigida por Ladislao Vajda e interpretada por Luis Mariano, Lolita Sevilla, Juan Calvo, Danielle Godet, José María Roder, Emma Penella, José Isbert, Jean Galland, Mariano Asquerino, Fernando Sancho y Raul Canciano. Estrenada en el cine Poliorama el lunes, día 6. Las andanzas del pícaro Figaro, astuto e ingenioso, que revolucionó a toda Andalucía, inspiradas en el famoso personaje creado por Beaumarchais y musicado por Mozart y Rossini, han tomado en esta buena producción en acerta-

do color un giro humorístico en el que, además, se ha procurado dar el máximo lucimiento a Luis Mariano, con varias canciones. Con él comparten el éxito la belleza de Lolita Sevilla y Emma Penella y el acierto de un bien cuidado y extenso reparto. La Sevilla dieciochesca, el bandolerismo andaluz y tantas otras notas típicas ya clásicas, se usan aquí en la medida adecuada para completar fondo y personajes y, en conjunto, por su gracia y alegría, este nuevo «Barbero de Sevilla» ha de conseguir, por el acierto en que ha sido visto el personaje, un triunfo popular.— J. G. C.

## Noticiario cinematográfico

Recientemente la prensa ha publicado la noticia del matrimonio de Orson Welles con la Condesa Grifalco, quien en *Mister Arkadin*, la última película del «Genio», interpreta el papel de «Raina», hija del poderoso «Arkadin», personaje que se reservó Orson Welles.

*Mister Arkadin* ha sido filmada en tres continentes, y parte de ella en España, con un reparto que comprende a Akim Tamiroff, Patricia Medina, Mischa Auer, Peter van Eyck, Michael Redgrave, Mark Sharpe y unas frías compatriotas Amparo Rivelles e Irene López Heredia.

Chamartín efectuará en nuestra ciudad el estreno en España de esta película, mundialmente considerada como la obra maestra de su director—guionista e intérprete, Orson Welles.

Hoy, noche, distribuida por Columbia Films, será presentada en los cines Montecarlo, Niza y Aristos la superproducción *El Caballero Negro*. Encarnan los papeles principales de este film, de gran acción, Alan Ladd y Patricia Medina.

Cataluña protagonizará, por una semana más, la magnífica superproducción, en Cinemascope, *Los caballeros del Rey Arturo*, por Robert Taylor, Ava Gardner y Mel Ferrer, y la divertidísima y original cinta *Lill*, con Leslie Caron y Mel Ferrer, ambas en Technicolor.

La prodigiosa y accidentada vida del «guía mestizo» *Hondo*, en Warnercolor, por John Wayne y Geraldine Page, excepcional cinta que se proyectará, a partir de hoy, en el Palacio del Cinema, juntamente con la emocionante cinta de

EN MEDIO DEL VERTIGINOSO BULLICIO DE PARÍS, LA TOTAL DESAPARICION DE UN HOMBRE LLEGO CASI A PROVOCAR LA LOCURA DE UNA MUJER

**JEAN SIMMONS**  
**DIRK BOGARDE**  
**DAVID TOMLINSON**

Dirigida por TERENCE FISHER y ANTOY DAVENPORT

**Extraño Suceso**

**JEAN SIMMONS**  
MAS BELLA Y SUGESTIVA QUE NUNCA

aventuras *El caballero sin ley*, por Raf Vallone y Silvana Pampanini.

Cine Princesa exhibirá la deliciosa y romántica comedia *Será de día, coqueta de noche*, por Loretta Young y Joseph Cotten, y la formidable producción del cine italiano *Magdalena*, con Marta Toren y Gino Cervi, ambas en Technicolor.

Y cine Manila ofrecerá el apasionante y espectacular relato de aventuras *Rifles de Bengala*, con Rock Hudson y Arlene Dahl, y además la excepcional cinta

# FEMINA

¡UN ESPECTACULO EXCEPCIONAL!  
CON EL RELIEVE DEL SONIDO  
ESTEREOFONICO MAGNETICO



DIRECTOR: EDWARD DMYTRYK  
COLOR POR DE LUXE  
CINEMASCOPE

Y el corto metraje en CINEMASCOPE  
«NUEVOS HORIZONTES»  
PRECIOS CORRIENTES  
AIRE ACONDICIONADO

*Aventuras de Robinson Crusoe*, por Dan O'Herlihy y James Fernández, ambas en Technicolor.

Actualmente, y a salas llenas, se exhibe en diversos cines de Europa y América la sensacional película en Technicolor, distribuida por Procines, *Sesenta segundos de vida*, protagonizada por el admirado Alan Ladd y Leo Genn, con la seductora Susan Stephen, nueva estrella británica, que hace su debut en el cine americano en este film.

La trama gira alrededor del conflicto emocional de un rudo y temerario paracaidista, Alan Ladd, estacionado con el Cuerpo de Paracaidistas del Ejército, que vive torturado por la idea de haber causado la muerte de un subordinado, al ordenarle saltar del avión.

*Sesenta segundos de vida* se estrenará hoy, lunes, en los cines Alcázar, Borrás y Principal Palacio.

A partir de hoy se proyectará en la pantalla del cine Goya, en continuación de estreno y único local, la gran superproducción Paramount *Smith el silencioso*, film del Oeste, emotivo, sensacional y turbulento, interpretado por Alan Ladd, Robert Preston y Brenda Marshall, en una inmensa aventura unida a la más emocionante historia de amor. Completa el programa *Crimen en el entreacto*.

El cine Arenas, durante la presente semana, proyecta la gran producción Fox, en Cinemascope y Technicolor, *El jardín del diablo*, la apasionante odisea de cinco hombres y una mujer enfrentados con la muerte, con las brillantes estrellas de Hollywood, Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark y Cameron Mitchell, y el espectacular film

*Intriga en Venecia*, con Richard Todd y Eva Bartok.

Los cines Liceo, Albéniz, Alborada y Gayarre presentan un doble programa, a base de *Magdalena*, una película de gran originalidad, con un tema apasionante, vivido por la bellísima Marta Toren y el gran actor Gino Cervi, y *Aventuras de Robinson Crusoe*, en Technicolor, con Dan O'Herlihy.

La bellísima Jean Simmons viene nuevamente a deleitarnos con su gran creación en la película *Extraño suceso*, que próximamente presentará en los cines Fantasía y París, Filmófono. Es una película que nos cuenta las aventuras de una joven en medio del vertiginoso bullicio de París, ante la desaparición de un hombre, hecho que casi la llevó al borde de la locura. Esta extraordinaria producción ha sido elogiada en el mundo entero.

**PANTALLAS COVER**  
A PARTIR DE HOY:

**Cinema Cataluña**  
Entra en su 3.ª y última semana triunfal la maravillosa superproducción en Cinemascope

**Los caballeros del Rey Arturo**  
Robert Taylor - Ava Gardner

y

**LILI**  
Leslie Caron - Mel Ferrer  
(ambas en technicolor)  
(Aptas para todos los públicos)

**Palacio del Cinema**  
Un personaje inolvidable  
Un argumento apasionante  
Una película excepcional

**HONDO**  
(en Warnercolor)  
John Wayne - Geraldine Page,  
y  
**El caballero sin ley**  
R. Vallone - S. Pampanini  
OTRO GRAN PROGRAMA  
EN RIGUROSO 2.º ESTRENO  
Y EXCLUSIVA  
(Aptas para todos los públicos)

**CINE PRINCESA**  
Sería de día, coqueta de noche  
Loretta Young-Joseph Cotten

**MAGDALENA**  
Marta Toren - Gino Cervi  
(ambas en technicolor)  
(Autorizadas para mayores)

**CINE MANILA**  
**Rifles de Bengala**  
Rock Hudson - Arlene Dahl

*Aventuras de Robinson Crusoe*  
D. O'Herlihy - J. Fernández  
(ambas en technicolor)  
(Aptas para todos los públicos)

**MONTECARLO - NIZA - ARISTOS**  
HOY, NOCHE, 10.40, SOLEMNE ESTRENO  
¡Amor apasionado... persecuciones desenfrenadas...  
Luchas sin cuartel!

COLUMBIA FILMS, S.A. PRESENTA UNA PRODUCCION WARWICK

**ALAN LADD**

**EL CABALLERO NEGRO**  
COLOR POR TECHNICOLOR

**PATRICIA MEDINA** \* PETER ANDRE HARRY  
CUSHING \* MORELL \* ANDREWS  
PRODUCIDA POR IRVING ALLEN Y ALBERT R. BROCCOU  
Director: TAY CARNETT  
¡MIL Y UNA AVENTURAS FILMADAS  
EN MAGICO TECHNICOLOR!

Abierto el despacho de localidades en MONTECARLO.  
Autorizada para todos los públicos.

Este popular actor de la pantalla encarna un personaje valeroso, que arriesga su vida para reintegrar el honor de un nombre y conquistar el corazón de una bella mujer. Su interpretación en este film está considerada como la más lograda de su carrera artística, tan pródiga en éxitos. Patricia Medina es digna oponente del arrojado caballero. Es esta película magistralmente realizada en su parte de acción y espectacularidad. El Technicolor realza magníficamente todas sus escenas y vastos exteriores.

Pocas veces un film nos brinda un cuadro de intérpretes con la fuerza y popularidad del quinteto estelar de *Lanza rota*, el Cinemascope de 20th Century-Fox, en color por De Luxe, que está causando sensación en el elegante cine Fémina.

Cuando Napoleón iba formando su Imperio, el valiente ganaba también el suyo, conquistando Europa, y así nos es dado ver, en el maravilloso Cinemascope de 20th Century-Fox *Désirée* (Deseada), como el propio Emperador vaiese.

Como es sabido, en esta película, que con tanto éxito exhibe el Kursaal, Marlon Brando es «Napoleón»; la encantadora Jean Simmons, «Désirée»; Merle Oberon, la «Emperatriz Josefina»; y Michael Rennie, el «General Bernadotte».

En vista del gran éxito obtenido, y a petición de numeroso público, Cinecine

# LIBROS y REVISTAS

**Mundo hispánico** — la revista de veintitrés países — ofrece en este número de mayo, entre sus habituales secciones de Filatelia, diálogo de los lectores, modas, humor, etc., y otras informaciones y reportajes del momento, suscritos por las más acreditadas firmas, un trabajo bello y profusamente ilustrado en el que se propugna una Gran Exposición Iberoamericana en Barcelona.

**Dicen**, semanario deportivo de los sábados. Entre los artículos y entrevistas que publica en su número 143, del 11 de junio, destacan los relacionados con la marcha de César al Peripiguan, los 4 millones que pagó el Madrid por Di Stefano, unas declaraciones de Luis Miró, nuevo entrenador nacional; etc. — **Fotogramas**, revista cinematográfica y de actualidad, número 341, del 10 de junio, con la novelización de la película «Bramas de traición». — **Revista**, de actualidad, Arte y Letras, número 163, del 9 de junio. — **Garbo**, semanario de actualidad, con reportajes nacionales e internacionales y cuentos cortos, número 117, del 11 de junio. — **Mundo**, revista semanal de Política exterior y

Economía, número 788, del 12 de junio. — **Obra mercedaria**, revista de estudios apologeticos y penitenciarios, número 42, de abril-junio. — **Canigó**, revista literaria, cultural y deportiva, editada en Figueras, número 16, del mes de junio. La revista **Momento** ha introducido en el número correspondiente al día 9 del actual importantes mejoras en su presentación y contenido, que reflejan un espíritu de superación y un profundo conocimiento del interés del lector.

**Menaje**. El número correspondiente al mes de junio de esta cuidada revista para el hogar inserta interesantes trabajos, debidos a sus colaboradores habituales, entre los que destacan los títulos «Las manos revelan nuestro carácter», «Las catacumbas de París», «Brahms», etc., así como la información gráfica sobre la moda femenina en la temporada de verano. — **Barcelona**. El número 4 de esta documentada revista mensual, que edita el Ayuntamiento de nuestra ciudad, recoge los acontecimientos más salientes de la vida barcelonesa en el mes de abril, y dedica especial atención a los Festivales Wagnerianos.

# TEATROS

**Los lunáticos; los del cuento; los tres mosqueteros... Y, además, la tragedia griega**

Cada tierra da lo suyo; y Londres da lunáticos; debe ser la niebla. Por eso, si quiere usted ver una buena obra policíaca tendrá que buscar su origen londinense. Arturo Serrano, Director de la Compañía del Infanta Isabel, que sabe donde le aprieta el zapato — lleva muchos años de vuelo escénico —, ha presentado en el Comedia La ratonera, de Agatha Christie, versión de Luis Baeza, drama policíaco tres años en el Embasador, de Londres, y 300 representaciones en Madrid. La ratonera es una obra inteligente, bien construida, con el humor necesario, sin truculencias folletinescas pesa sus dos asesinatos, ni a fuerza de buscar lo patético, bordeando lo bufo, como ocurre con otras del género.

Ocho personajes tratan de evadirse de la sospecha que les cerca, y uno, desde la sala, en su sistema deductivo, no da con la pista del culpable hasta minutos antes de bajar el telón. ¿Que mejor recomendación para una obra fundamentalmente policíaca? Y si añadimos lo magnífico de su puesta en escena — otra vez quiere aludir a las horas de vuelo escénico de Arturo —, y su interpretación — María Luisa Ponte, Antonia Más, Juana Solano, Antonio Casas, Gregorio Alonso, Antonio Gandía, Francisco Chuliá y Rafael Cores —, no hay más que pedir para que la ilusión creada por este mundo de lunáticos, producto perfecto de la niebla de Londres, nos satisfaga plenamente y juntemos las manos en el aplauso, con el público, para que alcen el telón en honor de los comediantes, rendidos a las dos horas divertidísimas que nos han proporcionado.

En el Cómico han repuesto «A vivir del cuento!», la revista de Muñoz Román, Foxá y Moraleda, que hizo famosa en Barcelona a Queta Claver. Estrenada la obra, después de meses y meses de permanencia en el cartel, como al Cómico tenía que ir otra Compañía y la obra estaba «viva», pasó al Español, continuando el éxito. Y ahora ha sido repuesta «con todos los honores» en el Cómico: con la gracia de sus cuadros escénicos, la de las chicas que la animan, la vis cómica de los actores y la belleza y figura de la magnífica «vedette» Queta Claver, la forjadora de su resonante éxito. Así ha comenzado la segunda vuelta de «A vivir del cuento!», una de las revistas mejores que se han presentado.

Y ya que estamos cerquita, pasemos al Victoria, a donde, después de unos meseitos de gira por España, han vuelto los del «Pim pam, fuego!», de Alady, Juanito Valls, F. Clemente, música de Juan de Prada, en la que forman Carmen de Lirio, Antonio Amaya y «Alady», los «tres mosqueteros», que son cua-

tro, contando a Mary Carmen Hurtado, en el baile y el canto. Y como después de lo que se les ha dicho en sus actuaciones — del estilo personal de Antonio Amaya, el ingenio fresco de francotirador de la pasarela, de Andy, y de Carmen de Lirio, cada día más segura, con más distinción y señorío, sólo hay que añadir: que han ampliado la base de los cuadros con nuevos, que buscan hacernos pasar un ratido divertido.

Viernes, noche: Estamos convocados para la primera del ciclo de teatro griego, que rompe fuego con Electra, de Sófocles. Sófocles es el más magistral de los tres trágicos griegos, el más correcto en la conducción de los asuntos, y el más exacto y sublime en los sentimientos, sobresaliendo su talento descriptivo. Las tragedias de Esquilo, Sófocles y Eurípides, difieren en puntos esenciales. Esto lo sabíamos ya los chicos de la escuela de don Roberto. Más adelante aprendimos que los trágicos griegos son materia para el libro o el ensayo, no para discutir sobre ellos en el periódico, que, al fin y al cabo, es un «diario» que sólo se publica una vez a la semana, pero tiene limitado el espacio de las secciones, prisionero de la información y resultaría pedante, de lo cual huimos como el diablo de la Cruz.

Los comediantes, en general, se mantuvieron, dentro de una línea media estimable: francamente brillante, Dora Santacreu, apasionada, fogosa en los pasajes de dolor desesperado, de voz cálida, pastosa, a propósito para la tragedia, comunicándonos en algunos parlamentos de situación el escalofrío del destino, compartiéndolo Conchita Barden en la escena de las dos hermanas. Dolly y Latz, montó el espectáculo, lo dirigió y ensayó — labor meritoria la suya y la de los intérpretes, por la medida de los versos, los viejos vocablos castellanos e influencias del lenguaje argentino, de donde parece proceder esta versión de Electra —, se hizo acreedora a las ovaciones con que se la distinguió al final, entusiastamente otorgadas por el público a Dora Santacreu, merecidamente, repetimos, por el ardor con que inflamó, como requería el marco, la tragedia que encarna la idea de la venganza, del brazo lo sombrío y lo patético.

ALEJANDRO BELLVER.

## La concha del apuntador

El miércoles, por la noche, presentación de la Compañía Teatro de Arte, con el estreno de «El armiño», de Anouilh.

La Compañía de Teatro de Arte, encabezada por figuras de tanto prestigio como Adolfo Marsillach, María Amparo Soler Leal, Salvador Soler Mari y otros destacados ar-

**ULTIMAS SEMANAS**  
y siguen los llenos para ver el gran éxito cómico  
**¡CORNEJO TIENE UN COMPLEJO!**  
por el insuperable  
**MARTINEZ SORIA TALIA**

tistas, bajo la dirección de González Vergel, se presentará el miércoles, noche, en el Teatro Barcelona, con el estreno de *El armiño*, del famoso autor francés más destacado del momento actual, J. Anouilh. En esta obra ha logrado el autor un diálogo de indudable belleza, con una acción y trama de apasionante interés, siendo la traducción y adaptación de Félix Ros, escritor de reconocidos méritos. Esta Compañía sólo actuará quince únicos días, por compromisos adquiridos en otras plazas.

habrá por la noche una función extraordinaria de homenaje con la participación de muy destacados artistas, que se suman al agasajo a la genial bailarina y coreógrafa.

**COMEDIA**  
**ARTURO SERRANO**  
Presenta  
**¡EL MAYOR EXITO DEL TEATRO POLICIACO!**



**LA RATONERA**  
(THE MOUSETRAP)  
de  
**AGATHA CHRISTIE**  
¡Actualmente más de cuatro años en Londres!

El estreno de «El Café del Teatro», en Romea

Esta noche, a las diez en punto, se estrenará en Romea, en sesión única, la obra en tres actos, de costumbres barcelonesas, «El café del teatro», original de Antonio Tarré, galardonada con el Premio de Teatro «Ciudad de Barcelona 1953». Su puesta en escena ha sido encomendada a «Los Amigos del Teatro Selecto», bajo la dirección de Francisco Vendrell. Intervienen en el reparto más de cuarenta personajes, con la colaboración de la mezzo-soprano Rosario Gómez, del Gran Teatro del Liceo, Premio Internacional de Canto, Toulouse 1953. La representación está patrocinada por «El Trascacho».

**¡USTED LLORARÁ!**  
Con una obra actual, de tema humano y alocucionador  
**«PILAR AMAT»**  
(El amor no se pierde)  
Una emocionante producción de  
**José María Bayona**  
Magistral interpretación de  
**ENCARNA SÁNCHEZ**  
e **ISIDRO SOLA**  
y toda la gran Compañía de  
**RADIO BARCELONA**,  
dirigida por  
**ARMANDO BLANCH**  
¡Próximo estreno en Barcelona!

**TEATRO BARCELONA**  
Mañana, noche, 10.45  
**HOMENAJE a GRACIA DE TRIANA**  
con el espectáculo  
**LAGUITARRA Y LACOPLA**  
**GRAN FIN DE FIESTA y DESPEDIDA DE LA Cía.**

**EL MIERCOLES**  
noche, en el  
**TEATRO BARCELONA**  
se presentará la **COMPANIA TEATRO DE ARTE**  
con  
**ADOLFO MARSILLACH**  
**M.ª AMPARO SOLER LEAL**  
**SALVADOR SOLER MARI**  
con el **ESTRENO** de  
**EL ARMIÑO**  
de **JEAN ANOUILH**  
**15 UNICOS DIAS DE ACTUACION**

El miércoles, despedida y homenaje a Pilar López

La breve y brillante temporada que el admirable Ballet Español de Pilar López realiza en el teatro Calderón toca a su fin, y ya se anuncian las últimas actuaciones de su gran espectáculo con un programa totalmente nuevo, que ha merecido los más cálidos elogios de la crítica. Hoy, lunes, y mañana, martes, será sólo por la noche, y el miércoles, último día, en funciones de tarde y noche, se despedirá del público el Ballet Español de Pilar López, en cuyo honor

**Festival homenaje a Federico Jaén**  
El bailarín a quien se le amputaron las piernas

En marzo del pasado año, un muchacho bailarín, Federico Jaén, rebosante de ilusiones, que llevaba actuando en diferentes locales de Barcelona, al intentar subir a un tranvía de la línea 29, en la ronda de San Pablo, cayó, atropellándole las piernas por encima de las rodillas. Y así quedó truncada su ilusión. Acaso algunos le recuerden. En Barcelona se presentó en el estreno *Bailando nació una estrella*, con Gloria Martí, en el Español; Martuja Blanco formaba parte de este «ballet». Después del accidente, en Montserrat, con los monjes, se encontró a sí mismo, y en los consejos de los monjes, la paz del espíritu conturbado.

El muchacho, al que han ayudado hasta ahora unas señoras que se niegan a dar sus nombres, quisiera enfocar su vida. «Estoy aprendiendo para hacerme sastrer-modistas», ha dicho. En su ayuda, para adquirir unas piernas ortopédicas,

**Fin de Curso**  
Para el próximo lunes se anuncia el festival de Fin de Curso, que anualmente ofrecen María Josefa Izard y sus discípulas, quienes este año serán acompañadas por la Orquesta de Cámara de la Filarmónica de Barcelona, con treinta y seis maestros, a las órdenes del prestigioso director J. Pich Santasusana.

Organizado por la joven y distinguida profesora de baile Rosario Contreras, se celebró anteyer, noche, en el teatro Capsa, un Festival de Danza, en el que colaboraron treinta y cuatro señoritas discípulas de la señorita Contreras, acompañadas a piano por Damián Elías y a guitarra por Juan Segura.

**RADIO**  
Programa para hoy  
**RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA**. — A las 13 h. «Alma de Dices». — Serrano; 13'25, Freddy Alberti con sus arpas y sus ritmos; 13'45, Nuestra ciudad; 14'45, Cuarteto Veracruz; 15, Buenas tardes; 18, «Cuarteto en re mayor», de Mendelssohn; 18'25, «Sonata en si menor», para piano, de Liszt; 19, «Singurd Jorsalfard», de Grieg; 19'20, Obertura de «La fuerza del destino», de Verdi; 19'45, Arias clásicas italianas, por Beniamino Gigli; 20'45, Ventanal abierto; 21, España agrícola; 22, Diario hablado; 22'35, Lieder; 22'39, Diapasón; 23'15, Nuestro concierto; «Suite de danzas» y «Divertimento para Orquesta de cuerda» de Bela Bartok.

**ASTORIA - CRISTINA**  
¡9.ª semana!...



**CANDILEJAS**  
«LIMELIGHT»  
(Autorizada para todos los públicos)

**AVISO IMPORTANTE**  
**Cine ASTORIA**  
Mañana, noche, a las 10.30, proyección de la versión original, sin subtítulos, de  
**«LIMELIGHT»**  
(«Candilejas»)  
Se despacha con anticipación

**COLISEUM**

**PRÓXIMO DIA 16 TARDE Y NOCHE**  
**JUEVES ESTRENO**

*Un criminal desde la epidermis al tuétano y del corazón al cerebro*

**¡LA MAS GRANDE Y EMOCIONANTE FUGA EN MASA QUE SE HA VISTO EN LA PANTALLA!**

**EDWARD G. ROBINSON**  
**PETER GRAVES + JEAN PARKER**



**MARTES NEGRO**

**DIRECTOR HUGO FREGONESE** **PRODUCTOR ROBERT GOLDSTEIN**

Cuatro escenarios: las celdas del penal, la sala de ejecución, un almacén vacío y una esquina donde la policía monta la guardia  
(Autorizada para mayores)  
Se despachan localidades con anticipación

**POLIORAMA**

2.ª semana  
**¡DIVERTIDA! ¡ATRAYENTE! ¡ESPLENDIDA!**

**LUIS MARIANO**

**AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA**  
EN GEVACOLOR

**LOLITA SEVILLA**  
DANIELLE CODET  
JOSE M. RODERO  
JUAN CALVO  
JEAN CALLAND  
JOSE ISBERT  
**EMMA PENELLA**  
LADISLAV VAJDA  
MENDIETEGUI

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**CALDERON**  
**¡TRES ULTIMOS DIAS!**  
**BALLET ESPAÑOL**  
de  
**PILAR LOPEZ**

Actuaciones:  
**HOY y MAÑANA, martes, sólo función noche, 10.45**  
**MIERCOLES, tarde y noche, DESPEDIDA, y noche GRAN HOMENAJE a PILAR LOPEZ**

Por primera vez en el cine han actuado juntos el popularísimo Luis Mariano y la pimpante Lolita Sevilla en *Aventuras del barbero de Sevilla*, una dinámica y graciosa película musical de aventuras, donde «figuran», el célebre raparbarbas, se juega la vida cada cinco minutos, y «Pepillo» se la juega por él, con él y sin él.

Vemos el film bajo la dirección de Ladislav Vajda, el realizador de *Marcelino pan y vino*, y fotografiada en magnífico color por Gevacolor, presentada por Cifesa en la pantalla del cine Poliorama, con un éxito que comenta todo Barcelona.

**TRIANA** **Grandes exclusivas sector Pantalla Superpanorámica Valencia - Diagonal. Tel. 25 11 49**

Semana del 13 al 19 de junio

**UNA MUJER DECENTE**  
ELSA AGUIRRE - RALF BALEDON

**EL TIGRE ENMASCARADO**  
LUIS AGUILAR - FLOR SILVESTRE

# CRONICA DE ARTE

ANGLADA CAMARASA, en el Real Circulo Artístico. — De su fecundo acontecimiento artístico puede calificarse la magna exposición que, coincidiendo con el justo homenaje tributado al ilustre pintor Hermen Anglada Camarasa, se celebra en los salones de aquella prestigiosa entidad barcelonesa. No andamos tan sobrados de artistas de la talla y personalidad de Anglada—superviviente de una generación pródiga en maestros que han dejado honda huella en nuestro mundo espiritual—para no echar las campanas al vuelo en esta ocasión gozosa y en este momento en que los caminos del arte se han enzarzado por rutas y vericuetos de dudosa probidad y orientación abocada a una crisis de verdadero sentido creador. Anglada Camarasa constituye un reconfortante ejemplo de fidelidad a sí mismo, de seguridad en los cánones que informaron su eclosión artística y de los cuales no ha renegado jamás. Ello no le ha impedido enriquecer constantemente su obra con una creciente robustez y hondura de concepto, aunque sin desviarse nunca de su vigor formal y de su visión noblemente decorativista del mundo recreado por su fástica paleta. Ahí está esa selección impresionante de lienzos suyos, aportados por distinguidos coleccionistas de nuestra ciudad, para dar fe de unos principios y de un talento que nadie osará, honradamente, regatear a su autor. La poderosa garra compositiva de su pincel, la brillantez de su vibrante repertorio cromático, la perceptible complacencia gustosa en la elaboración—centímetro a centímetro—de sus sabrosos empastes elocuentes, el ritmo de los arabescos y la orquestación del color, desdoblado en armonías y matices infinitos, se

imponen a nuestra admiración, rendida ante la diversidad—dentro de la unidad—de un lenguaje pictórico capaz de otorgar el máximo rango artístico a cualquier tema. desde el apunte o estudio ambiental del París del 900—esas deliciosas notas números 16 y 17—al paisaje de sólida estructura y profundo relieve—núms. 4, 13, 15, 21, 26 y 38, entre otros—, pasando por el bodegón y el florero de barroca y jugosa composición, los panoramas submarinos de exuberante riqueza de color y esa maravilla que Anglada titula «Polensa» (núm. 39) y que es como un himno pictórico al olivo mallorquín, protagonista de esta soberana pintura que su autor ha realizado con un derroche de ciencia y de paciencia descriptiva, con un dominio del arabesco y de la materia plástica auténticamente excepcional. Reiteramos al ilustre artista la expresión de nuestros más sinceros y efusivos parabienes.

CARMEN GIRO, en Argos.—Una nueva pintora, en su primera

**Galerías Augusta**  
(Av. Generalísimo Franco. 478)

**A. García del Moral**

**Galerías ARGOS**

(Paseo de Gracia, 30)

**CARMEN GIRO**

**CASA DEL LIBRO**

(Ronda de San Pedro, 3)

**A. PUJOL BOSCH**

**SALA ROVIRA - Rambla Cataluña, 62**  
**J. RIBOT LLUPIA - Acuarelas**

**SALA GASPAR - C. de Ciento, 323**  
**Mañana, inauguración MUXART**

**«Galerías de Arte» Grifé & Escoda. S. I.**  
Avenida del Generalísimo Franco, 484

Exito extraordinario de la Exposición de **MINIATURAS**  
**V. BORRAS y F. FERRIZ**

**GALERIAS ARTE - Paseo Gracia, 64 (Jaimes)**  
**ENRIQUE SOLE**

exposición individual, aunque tiene en su haber el primer premio del último concurso «Condado San Jorge», para artistas no profesionales. La primera impresión que, en conjunto, produce la pintura de Carmen Giro, es la de cierta monotonía tonal, en tanto predomina en sus telas una gama gris-azulada que limita, innecesariamente, el lenguaje cromático de la pintura. Posee ésta, en cambio, un dibujo de exigente rigor—presente y perceptible aun en aquellas composiciones de búsqueda y acaso algo rígida estilización—y una sensibilidad y buen gusto puestos al servicio de un temperamento que se adivina afanoso de escapar a lo trivial o gratuito, para enfrentarse con problemas y motivos que permitan dar una intención personal a su pintura. Entre su nutrido catálogo, nos complace señalar los asuntos de figura números 5 y 13—libres de la rigidez a que antes aludíamos—, el paisaje núm. 15, las diestras notas o pequeñas telas de Ibiza (2, 3 y 4) y, sobre todo, la, a nuestro juicio, mejor pieza de la exposición: el bodegón número 19, bien encajado y ajustado en su dibujo y pintado con mayor amplitud de recursos cromáticos y eficaz atribución de valores.

ANGEL MARIMON, en Sala Busquets.—La sugestión del ambiente marroquí, a la que, con precedentes ilustres de todos conocidos, son sensibles tantos artistas, ha prendido también en el espíritu del pintor Angel Marimón, quien exhibe una serie de óleos con temas de Tetuán, Ceuta y otros lugares de aquella zona africana. Con mayor acierto y ceñida visión en las telas de dimensiones reducidas, el artista busca los efectos de luz, los contrastes de color y el movimiento abigarrado de los exóticos escenarios marroquíes, tan propicios a una transcripción luminosa y ágil del colorido pintoresco, propio del ambiente. Con densos empastes diestros, Angel Marimón ha captado los distintivos geográficos, arquitectónicos y costumbrísticos del país, lográndolo con notable vigor en «Guerra Kebira» (n.º 13, 10 y 12), con finas modulaciones grises en «Puerta de la Reina» (4) y la nota n.º 23 de Tetuán, y con fiel reflejo ambiental en el interior n.º 17 y el apunte tetuaní n.º 19.

V. BORRAS y F. FERRIZ, en Grifé & Escoda.—Estos excelentes miniaturistas presentan una escogida colección de piezas de pulcritud, impecable realización. El primero de ellos exhibe veinticuatro reproducciones de otras tantas pinturas de célebres maestros franceses, flamencos, italianos, etc., y consigue primorosos y finísimos resultados en la serie de Millet, en la «Nochebuena», de Steen; en «Fiesta campesina», de Van de Venne, y «Fiesta pueblerina», de Van Ostadie, y, entre otros, el célebre retrato de Carlos I de Inglaterra, por Van Dyck. Fran-

# MUSICA

ORQUESTA MUNICIPAL.—No con la frecuencia que desearíamos, hemos aludido algunas semanas de la pasada temporada a los conciertos matinales de los domingos, interpretados por nuestra Orquesta Sinfónica Municipal. Con el celebrado el día 5 del corriente, éstos han dado fin por la presente temporada, siendo despedido el maestro Toldrà y sus profesores por el mismo asiduo y entusiasta auditorio que ha seguido, semana tras semana, la audición ofrecida, en las que, con consciencia artística, se han intercalado entre las obras maestras del repertorio novedades de interés, propias a crear el clima de divulgación artística, que en todo momento ha informado la preparación de los programas.

Sirvan estas breves notas de despedida y también de merecido elogio a la Orquesta y a su Director, que tan acertadamente comprende el fin de estos conciertos, a los que ha llevado toda su competencia y entusiasmo artístico, para obtener interpretaciones elogiadas como irrepochables, que tan merecidamente han sido aplaudidas en todo momento.

CONSERVATORIO DEL LICEO.—El concierto de final de curso, celebrado, como es tradicional, en la sala del Gran Teatro, puso de relieve la importante labor artístico-educativa que en aquel Centro se realiza. La intervención de alumnos, solistas o de las clases de conjunto, mereció para todos ellos aplausos muy merecidos, pues pudieron apreciarse no sólo sus dotes técnicas, perfeccionadas y pulidas por el estudio sabiamente encauzado, sino también el desarrollo de sus propias personalidades artísticas, sabiamente fomentado por el cuerpo docente de aquel Centro, prolífica cantera de futuros concertistas o profesionales de la Música. Presidieron el acto de reparto de premios y diplomas representantes de nuestras autoridades, junto con elementos de la Junta Directiva y su Director señor Vallibera, siendo muy aplaudidos los alumnos galardoados.

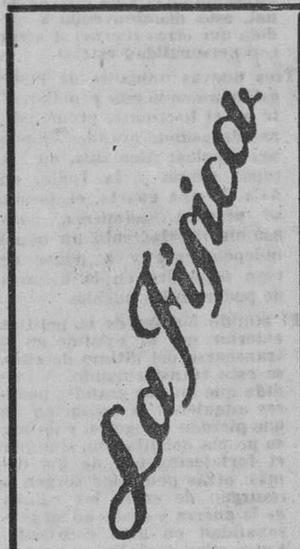
La parte de concierto fué dirigida por el maestro don Ricardo Valls, de las clases de Conjunto vocal, cuyo acierto fué unánimemente reconocido, y los jóvenes artistas que intervinieron en el mismo, muy aplaudidos y agasajados.—L. G. M.

En piezas de mayor tamaño, reproduce también famosas obras pictóricas y retratos de personajes históricos—anotamos, entre los mejores, el de Disraeli y María Josefa de Austria, y entre las composiciones, las de n.º 11 y 15—, exponiendo también varios retratos de personalidades de nuestro tiempo, encabezados por el de S. S. el Papa Pío XII. Una notable exposición, en suma, que gustará especialmente a los amantes de este añiligrado género. E. F.

# ESPAÑOLAS EN LONDRES



Un primer plano de la actriz y bailarina española Teresita de Río, de Cádiz, que acaba de firmar el contrato con Robert Rosseu para actuar en «Alejandro el Grande», que se realiza en Londres. — (Foto Cifra.)



**ACTUALMENTE LA MAS SENSACIONAL OFERTA EN GENEROS PARA VERANO A PRECIOS DE VERDADERA OCASION EN BENEFICIO DEL PUBLICO**

- |                              | Ptas. metro |
|------------------------------|-------------|
| SEDAS fantasia ...           | 12'50       |
| REBAJADAS ... a              |             |
| SEDAS para blusas            | 19'90       |
| REBAJADAS ... a              |             |
| SEDAS estampadas y rayas ... | 25'00       |
| REBAJADAS ... a              |             |
| ALPACAS inarrugables ...     | 27'00       |
| REBAJADAS ... a              |             |
| SEDA natural ...             | 29'75       |
| REBAJADA ... a               |             |
| OTOMAN negro ...             | 29'00       |
| REBAJADO ... a               |             |
| CREP seda natural            | 77'50       |
| REBAJADO ... a               |             |
| SATEN algodón est.           | 22'00       |
| REBAJADO ... a               |             |

EN NUESTROS ESCAPARATES ENCONTRARA INFINIDAD DE OPORTUNIDADES  
Puertaferriera, 23

# MUSCULOS en 60 días

por el método Sueco-Americano que le revela todos los Secretos de entrenamiento que le permitirán adquirir rápidamente SALUD, FUERZA, BELLEZA.  
El folleto es Gratis. Pídalo hoy mismo. Incluya 3 ptas. para gastos de envío a  
**INTERNATIONAL ATHLETIC SCHOOL**  
Apartado 492 (H) BILBAO

# Los muebles Pallarols han obtenido Grandes Premios y Medallas de Oro

**HOY puede comprarlos a precio de LIQUIDACION** por cambio de rumbo en la EMPRESA, para dedicarse solamente a la ejecución de MUEBLES DE ENCAFO y EXPORTACION (Operación M. S.)  
**EXPOSICION:** Consejo de Ciento, 355 (Cont. P. Gracia)  
**EXCEPCIONAL OFERTA COMEDORES**



**MODERNO** de 14.600 por 11.850 Ptas.  
**GEORGEAN** de 18.300 por 14.500 Ptas.  
**ADAM** de 28.500 por 23.600 Ptas.



**DORMITORIOS**  
**MODERNO** de 18.750 por 14.500 Ptas.  
**GEORGEAN** de 28.500 por 22.500 Ptas.  
**IMPERIO** de 41.000 por 33.500 Ptas.



**DESFACHOS**  
**REINA ANA** de 15.750 por 12.750 Ptas.  
**INGLES** de 21.000 por 17.000 Ptas.  
**JACOBINO** de 26.750 por 21.700 Ptas.

**TRESILLOS**  
**INGLES** de 4.330 por 3.500 Ptas.  
**RECUBIERTO** de 5.500 por 4.500 Ptas.  
**CONFORT** de 7.000 por 5.800 Ptas.  
**CONFORT PIEL** de 11.250 por 8.950 Ptas.



**MUEBLES AUXILIARES**  
**BAR** de 5.250 por 4.250 Ptas.  
**BIOMBO** de 3.200 por 1.950 Ptas.  
**CARRITO TE** de 1.000 por 620 Ptas.  
**COMODA ISABELINA** de 2.550 por 2.100 Ptas.

**ENTREDOS** de 4.800 por 3.900 Ptas.  
**LIBRERIA-SECRETER** de 4.350 por 3.500 Ptas.  
**MESA CENTRO** de 600 por 590 Ptas.  
**RELOJ DE PIE** de 5.500 por 3.900 Ptas.

**MUEBLES para RECIBIDOR**  
**LAMPARAS**  
**COMEDOR** bronce-cristal de 2.100 por 1.500 Ptas.  
**DORMITORIO** br. y cr. de 1.350 por 900 Ptas.  
**SALON** bronce-cristal de 1.575 por 1.188 Ptas.  
**DESPECHO** holandesa de 850 por 600 Ptas.  
**de PIE** en bronce de 850 por 600 Ptas.  
**FACILIDADES DE PAGO**

# TEATROS

**APOLLO.** (Teléfono 21-39-48). Gran Compañía de revistas. Todos los días, 6 y 10.45. Producciones Apolo presenta: *Mujeres o dioses*. 50 bellezas en escena. Debido a la duración de la obra, ésta empezará puntualmente a la hora anunciada.

**BARCELONA.** Teléfono 21-37-81. A las 6.15 y 10.45. Dos últimos días: Gracia de Triana, con *La guitarra y la copla*. Mañana, noche: Homenaje a Gracia de Triana. Gran fin de fiesta y despedida de la Compañía. Miércoles, noche: Presentación de la Compañía Teatro de Arte, con Adolfo Marsillach, M.º Amparo Soler Leal y Salvador Soler Mari, con el estreno de *El arriero*, de Anouilh.

**CALEDONIAN.** Teléfono 21-90-30. Tres últimos días: *Ballet español*, de Pilar López. Hoy y mañana, sólo noche, 10.45. Miércoles, tarde y noche, despedida, y noche, gran homenaje a Pilar López.

**COMEDIA.** Teléfono 21-51-72. Compañía del Infanta Isabel. Arturo Serrano presenta, a las 6.15 y 10.45, *La ratonera*, de Agatha Christie. El mayor éxito del teatro polifacético. Actualmente, más de 4 años en Londres. ¡Interesantísima! ¡Divertidísima!

**COMICO.** Teléfono 23-33-20. A las 6 y 10.45: Joaquín Gasa presenta la Gran Compañía de Revistas Queta Claver, con el rotundo éxito *A vivir del cuento*, de Muñoz Román y Mitros. Faixá y Nardal.

**ROMEA.** Tel. 21-51-47. Compañía Titular Catalana. Hoy, tarde, no hay función. Noche, 10.45: Estreno *El café del teatro*, premio de teatro «Ciudad de Barcelona», 1953. En sesión única, por «Amigos del Teatro Selecto».

**TALIA.** Teléfono 23-30-33. Compañía Martínez Soría. 6 y 10.45: *Comedia* tiene un complejo de Loygorry. (No apto.) ¡Últimas semanas!

**VICTORIA.** 6 tarde, y noche, 10.45: Los Ases de la revista Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Mary Carmen Hurtado en el éxito del año: *Pim, Pam, Puego!* (Segunda versión, con veinte cuadros nuevos) y toda la gran compañía de revistas de José María Esso. El espectáculo más alegre y divertido de Barcelona.

**TEATRO CLUB WINDSOR PALACE.** Teléfono 28-65-86. Tarde, 6.30; noche, 10.45: *La luna es azul*. (No apto.)

# CARTELERERA

mascope, e *Intriga en Venecia*. (No apto.)

**ARISTOS.** Tarde, continúa desde las 4: *Mi amor brasileño* y *Tierra baja*. Noche, 9.35. Estreno: *El caballero negro*, NO-DO y *El caballero del Mississippi*. (Programa apto.)

**ARNAU.** Muñido hace quince años, *Cruz de mayo* y NO-DO.

**ASTORIA.** *Candilejas*, por Charles Chaplin. Tarde, 4: Dibujos. NO-DO y *Candilejas* (4.20 y 7). Noche, numerada, 10.30: *Candilejas* (11). (Autorizada.) Mañana, noche, a petición, versión original inglesa de *Candilejas* (Limelight).

**ATLANTA.** Desde las 4: *Caminó a Ball* y *Una herencia de miedo*. (No apto.)

**ATLANTICO.** Continúa desde las 11: *Mundo submarino*, *Tierra de promisión*, *Indígenas* y *Noticias* NO-DO, A y B. Sólo en sesión de noche: *El gran pescador* (Ava Gardner y Gregory Peck).

**AVENIDA.** Pantalla panorámica: *Un grano de locura* y *Mademoiselle Nitouche*, ambas en Technicolor.

**AVENIDA DE LA LEZ.** Continúa desde 11 mañana. ¡Colosal programa cómico! Otra gran aventura de la mula parlante! *Francis en las carreras*. Estreno Noticiero NO-DO. Portafolio de actualidad. Butacas, 8 ptas.

**BALMES.** Continúa, 3.30: *Un grano de locura* (Technicolor), con Dany Kaye, y *Angeles negro*. (Apto.)

**BOHEMIO y GALILEO.** *Mogambo* y *Don Colopro*.

**BORRAS.** Continúa: *Sesenta segundos de vida* (Technicolor), estreno, con Alan Ladd, y *Odio entre hermanos*. (No apto.)

**BOSQUE.** Desde las 4: *Sin conciencia*, con Humphrey Bogart, y *No estamos casados*, con Ginger Rogers y Marilyn Monroe. (No apto.)

**CAPITOL.** Desde 3.30: *Sin conciencia*, con Humphrey Bogart, y *No estamos casados*, con Ginger Rogers y Marilyn Monroe. (No apto.)

**CATACUÑA.** En exclusiva: *Los caballeros del Rey Arturo* (en Cinemascope) y *Lili*, ambas en Technicolor. (Apto.)

**CENTRAL.** El prisionero de Zenda y *Una y varre*.

**CELVANES.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Seria de día*, *coqueta de noche* y *Libertad*.

**CINEMAR.** Continúa desde las 11: *Sirocco*, *El beso de la muerte* y NO-DO. (No apto.)

**COLISEUM.** Tarde, 4.45; noche, 10.30: NO-DO, *Indígenas* y *Una bola en camino*, por Jean Simmons y Rory Calhoun. — Apto.

**CONDAL.** *Mogambo*, *Mogambo* y NO-DO.

**CRISTINA.** *Candilejas*, por Charles Chaplin. Tarde, 4: Dibujos. NO-DO y *Candilejas* (4.20 y 7). Noche, numerada, 10.30: *Candilejas* (11). (Autorizada.) Mañana, en el Astoria, a petición, versión original inglesa de *Candilejas* (Limelight).

**CHILE.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *El jardín del diablo*, en Cinemascope, y *Los solterones*.

**DELICIAS.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Magdalena* y *La montaña trágica*. (Programa apto.)

**DORADO.** *Los solterones* y *La rubia fenicia*.

**EMPORIO.** Pantalla panorámica: *Mogambo* y *Los agentes del S.O. grupo*.

**ESLAVA.** Pantalla panorámica: *Un caballero andaluz* y *Magdalena*.

**ESPAÑOL.** *Las tres noches de Susana* y *Mi querido capitán*.

**EXCELSIOR.** Continúa, 3.15: *Sinuhe el egipcio*, en Cinemascope, y *La otra vida del Capitán Contreras*. (No apto.)

**FANTASIO.** Tarde, 4.45; noche, 10.40: NO-DO y *Las últimas vacaciones*.

**FEMINA.** Tarde, 4.35; noche, 10.40: *Lanza roja*, en Cinemascope. (No apto.) Precios corrientes.

**FLORIDA.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Rifles de Bengala* y *Amor y Libertad*. (Programa apto.)

**GLORIA.** Programa Technicolor: *La túnica sagrada*, en Cinemascope, y *La montaña trágica*. (Apto.)

**GOYA.** Smith el Silencioso y *Crimen en el entrecejo*.

**GRANVIA.** *Seria de día*, *coqueta de noche*, e *Intriga en Venecia*. (Programa apto mejores.)

**INTIMO.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *La rubia fenómeno* e *Intriga en Venecia*.

**IRIS.** *La sensación de Broadway* y *Marhuana*. Variedades, con Chelmy.

**KURSAAL.** Tarde, 4.30; noche, 10.40 (numerada): *Désirée* (Deseada), en Cinemascope. (No apto.)

**LICEO y ALBENIZ.** *Magdalena* y *Aventuras de Robinson Crusoe*. (No apto.)

**LIDO.** Pantalla panorámica: *No me abandones* y *La legión invencible*.

**MALDA.** *El gran Caruso* y *Apache*.

**MANILA.** Pantalla grande: *Rifles de Bengala* y *Aventuras de Robinson Crusoe*, ambas en Technicolor. (Apto.)

**MARYLAND.** Continúa, 3.15: *Sinuhe el egipcio*, en Cinemascope, y *La otra vida del Capitán Contreras*. (No apto.)

**METROPOL.** 4.30 y 10.30: *Sin conciencia*, con Humphrey Bogart. (No apto.)

**MIRIA.** *Los solterones* y *Seria de día*, *coqueta de noche* (en Technicolor).

**MISTRAL.** *La pecadora* y *Cuerpo y alma*.

**MODERNO.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Seria de día*, *coqueta de noche*, e *Intriga en Venecia*. (Programa apto mejores.)

**MONTECARLO.** Tarde, continúa de 4.30 a 8.40: *Mi amor brasileño*. Noche, 10.40, numerada, estreno: *El caballero negro* y NO-DO. (Apto.)

**MUNDIAL.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *La rubia fenómeno* e *Intriga en Venecia*.

**NIZA.** Lunes, tarde, 4.15: *Tierra baja*, *Mi amor brasileño*, NO-DO y dibujos. Noche, 9.30, estreno: *El caballero negro*; además, *Bahía Negra*. (Programa apto.)

**NOUVEAU.** *El jardín del diablo* (Cinemascope) y *Un ladrón de guante blanco*. (Apto.)

**NURIA.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Seria de día*, *coqueta de noche*, e *Intriga en Venecia*. (Programa apto mejores.)

**PADRO.** *Piratos de Capri* y *Almas en peligro*.

**PALACIO DEL CINEMA.** En exclusiva. Pantalla Miracle Mirror gigante: *Ronda* (en Warnacolor) y *Caballero sin ley*. (Apto.)

PARIS. *Las últimas vacaciones* y *Malasia*. PELAYO. 3.30: *Siete novias para siete hermanos* y *Encuentro al amanecer*. (No apto.)

**POLIORAMA.** Continúa: *Aventuras del barbero de Sevilla* (en Gevacolor), por Luis Mariano, Lolita Sevilla y Emma Penella, y *El piel roja* (en Technicolor), por Van Heflin e Yvonne de Carlo. (Programa apto para todos.)

**PRINCESA.** Pantalla grande: *Seria de día*, *coqueta de noche*, y *Magdalena*, ambas en Technicolor. (No apto.)

**PRINCIPAL.** (Gacia). *Madre Alegría* y *Seria de día*, *coqueta de noche*. (No apto.)

**PRINCIPAL PALACIO.** Continúa. Estreno: *Sesenta segundos de vida* (Technicolor), con Alan Ladd, y *El Capitán Panamá*. (No apto.)

**PROVENZA.** *Mogambo* y *Los agentes del S.O. grupo*.

**PROYECCIONES.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *La rubia fenómeno* e *Intriga en Venecia*.

**RAMBLAS.** *Un grano de locura* y *Mademoiselle Nitouche*.

**REX.** *Mi querido capitán* y *Las tres noches de Susana*.

**RIALTO.** (Galvo Sotelo, 3). *Música y lágrimas*, *La legión del desierto* y NO-DO. (Apto.)

**RONDAS.** Programa Technicolor: *La túnica sagrada*, en Cinemascope, y *La montaña trágica*. (Apto.)

**ROXY.** Programa Technicolor: *El jardín del diablo*, en Cinemascope, y *Carrusel napolitano*. (No apto.)

**SAVOY.** Matinal y continúa. Apto: *Guardias y lavrones* (Aldo Fabrizi y Toló). Estreno Actualidades (El Bilbao, campeón; Los Reyes de Jordania, en Madrid; etc.). Además, Tom y Jerry, Stan Laurel y reportajes.

**SELECTO.** (Mayor de Gracia, 178. Teléfono 37-14-63.) *El hombre en las tinieblas* y *Un caballero andaluz*. Altas variedades. (Programa apto.)

**TETUAN.** Pantalla panorámica Miracle Mirror: *Rifles de Bengala* y *La Hermana Gloria*.

**TIVOLI.** Teléfono 21-42-82. Hoy, 4.15 (continúa) y 10.30: *Rapsodia* (Metroscope, en color, con sonido «Perspecta»), Elisabeth Taylor, Vittorio Gassman, John Ericson y Louis Calhern; *Tal para cual* (Technicolor) y dibujo de Tom y Jerry. (No apto.)

**TRIANA.** Pantalla panorámica: *Una mujer decente* y *El tigre enmascarado*.

**VERGARA.** Teléfono 21-76-46. Desde las 3 (en exclusiva): *Nosotras las mujeres*, por Ingrid Bergman y Alida Valli, y *Los cimientos del castillo* (estreno), por Silvana Pampanini y Jean Pierre Aumont. (Apto.)

**WINDSOR PALACE.** Tarde, no hay función. Noche, 10.30, homenaje a S. Ruñid: *L'alegría que torna*.

# VARIOS

**FRONTON NOVEDADES.** Tarde, e las 4.30, a las 8: Ricardo I. Berriz contra Zubilqui-Aramendia II. Noche, e las 10.30, a ceta: Inchausti I-Guara II contra Antonio-Gutiérrez-Goitia. Próximamente, reapertura de los hermanos Oro I y Oro II.

# Panorama internacional EN MARCHA HACIA LA «COEXISTENCIA»

Es evidente que la política seguida por la U.R.S.S. respecto del Occidente se ha orientado hacia un cambio notorio de táctica y de estrategia. En el primer aspecto muestra preferencia por establecer contactos individuales con otros países en vez de negociar colectivamente. Sus invitaciones a Austria, Alemania, la India y Francia para que comparezcan en Moscú, ocurridas en el transcurso de unas semanas, así lo indican. En el segundo, la «guerra fría» está siendo reemplazada por la «coexistencia», como finalidad aparente de dicha nueva táctica.

En ambos casos, justo es reconocer que la iniciativa diplomática ha sido fuertemente recuperada por el comunismo, y que las potencias occidentales se hallan literalmente sometidas a la dirección que emana del Kremlin. Sin embargo, el tal cambio ha sido obligado por otro acontecimiento trascendental que da al Occidente una superioridad decisiva sobre la U.R.S.S.: la restauración de la soberanía alemana.

Si Moscú se ha decidido a modificar sus aspiraciones y el modo de conseguir las, ello es debido a que de pronto ha visto crecer ante sí, en forma irresistible, la fuerza y el poder de sus adversarios. Alemania, con sus sesenta millones de disciplinados habitantes, su industria, su técnica y su unidad patriótica, vuelve a ser la potencia decisiva de Europa y el complemento natural de Rusia en el terreno económico. Frente a la U.R.S.S., supone la derrota de esta última a plazo fijo y corto.

### CAMBIOS SUBSTANCIALES EN LA POLITICA MUNDIAL

No creemos que se deba el cambio soviético a una maquiavélica y ágil maniobra del Kremlin, dirigida con carácter ofensivo contra las potencias occidentales, sino más bien a un desesperado arranque de su espíritu de conservación: la «guerra fría» conducía fatalmente a la guerra de verdad, y ésta hubiera producido la derrota total de las potencias comunistas. Moscú ha inter-

pretado correctamente el sentido de la realidad, y se ha agarrado a la «coexistencia» como a una tabla de salvación.

Pero no sólo afectan los cambios aludidos a la situación de la U.R.S.S. y a su papel en la esfera dirigente internacional, sino también a los Estados Unidos. Una notable transformación del panorama político y diplomático se está operando a la vista de todos. Desde el final de la guerra anterior, sólo dos potencias existían al frente de los destinos universales: Estados Unidos y la Unión Soviética, encabezando amplias coaliciones dentro de las cuales estaban, directa o indirectamente, los pueblos todos. Aquella frase de Churchill, «en lo sucesivo ya no habrá neutrales», sonaba a evidencia irrefutable. Pues bien, el poder de esos dos líderes en cuanto a la dirección de la vida internacional, está disminuyendo a medida que otras fuerzas se alzan con personalidad estelar.

Tres nuevas unidades de poder están ascendiendo rápidamente en el horizonte, prometedoras de asumir grandes empresas propias: Alemania, en Europa; China y la India, en Asia. Y una cuarta, el Japón, se prepara, asimismo, para asumir rápidamente un papel independiente y a poner su peso específico en la balanza de poder de los pueblos.

El mundo bipolar de la política exterior, que ha existido en el transcurso del último decenio, se está transformando. A medida que los dos grandes poderes adquieren la sensación de que pierden categoría, y no por su propia debilitación, sino por el fortalecimiento de los demás, otras potencias surgen o resurgen de entre las ruinas de la guerra y destacan su personalidad en alza constante. Entre ellas, también se cuenta la Gran Bretaña, cuya maestría consumada en el juego diplomático está influyendo poderosamente en los acontecimientos aludidos, y en otros menos evidentes, pero no menos eficaces, que suceden entre las capas subálveas de la política internacional.

### NEGOCIACIONES PARA LA «COEXISTENCIA»

Conviene insistir acerca del origen real que tienen los esfuerzos actualmente efectuados para substituir el ambiente de guerra en que se movían las actividades internacionales, por otro clima de apaciguamiento. La restauración de la soberanía alemana ha sido la piedra de toque para el súbito cambio experimentado en la situación. Rusia no está preparada para lanzarse a una guerra fulminante o intentar conseguir la victoria total antes de que la República Federal pueda organizar su Ejército y poner a punto su industria militar. Y sabe mejor que nadie, por propia experiencia, que en cuanto la Wehrmacht renazca, el Occidente podrá aplastar militarmente a la U.R.S.S. cuando se lo proponga.

Si, por otra parte, el Japón es adscrito en el Extremo Oriente a la causa occidental con la misma seguridad que Alemania lo está en el Occidente, el fin del comunismo como potencia militar y política será una letra a cobrar a plazo corto.

La estrategia del Kremlin tiene un doble objetivo a perseguir: substraer en todo lo posible a Alemania y el Japón a la solidaridad del bloque occidental. A los alemanes, ofreciéndoles compensaciones políticas y económicas, abriéndoles los mercados del Este, tan adscritos tradicionalmente a la economía alemana, y restituyéndoles algunos de los territorios que el ejército rojo les arrebató durante la guerra. Muy posiblemente Polonia volverá a ser quien pague la factura de la nueva «entente» rusogermana. Y al Japón, encandilándolo con la posibilidad de volver al continente amarillo, otra vez a través de Corea, y de participar en el abastecimiento masivo de China.

Tales son los fines indirectos que Rusia trata de lograr con su iniciativa para la «coexistencia».

F. B.



# HOJA DEL LUNES

## Impresionante «Marcha de la Fe», en Buenos Aires

### Como homenaje al Corpus Christi

Buenos Aires, 12. — Varios centenares de miles de católicos, hombres, mujeres y niños, con inclusión de bastantes inválidos, han realizado una grandiosa y pacífica «Marcha de la Fe», en Buenos Aires, como homenaje al Corpus Christi.

Dos horas y media antes de la hora fijada para la procesión, que había de verificarse en el interior de la Catedral, ésta se hallaba totalmente llena de fieles y el número de las personas estacionadas en la plaza de Mayo, ante el sagrado edificio, se calculó en 50,000 en el momento cumbre de la manifestación exterior, es decir, cuando durante la procesión la Sagrada Forma, bajo palio, se detuvo unos momentos bajo el pórtico de la gran puerta central. La muchedumbre, que engrosaba por segundos, agitó pañuelos blancos.

El desfile por la avenida de Mayo, ocupaba ésta de un lado a otro. Por determinado punto tardó en pasar cincuenta y cinco minutos. Ni los tranvías ni el metro funcionaron desde una hora antes de la señalada para la procesión. En las calles recorridas por los manifestantes hubo ausencia total de policía uniformada y la muchedumbre católica observó el mayor orden, obedeciendo las consignas de sus jefes, sacerdotes y seglares. Los gritos de «¡Viva Cristo Rey!», «¡Argentina católica!», etc., eran acallados por orden de los dirigentes tan pronto se intentaba corearlos.

El tránsito se desvió de las calles, por las que avanzaban los católicos a medida que se acercaba la cabeza de la imponente manifestación. Ante el palacio arzobispal quedó una nutrida masa de manifestantes, gritando «¡Copello, Tato!» — el Cardenal-Arzbispo y el Obispo auxiliar —, hasta que los dos aparecieron en un balcón y bendijeron a la muchedumbre, que los ovacionó y entonó a continuación el himno nacional. — Efe.

## EL DÍA DE LA BANDERA EN SUECIA



Estocolmo. — El Príncipe heredero, Carlos Gustavo, acompañado de su hermana, la Princesa Désirée, saluda a la enseña nacional durante el desfile celebrado con motivo del Día de la Bandera. — (Foto Cifra.)

## El Rey Balduino de Bélgica regresa de su viaje al Congo

### Grandiosa manifestación popular de adhesión, en Bruselas

Bruselas, 12. — El rey Balduino, de los belgas, ha regresado de su viaje al Congo en medio de una manifestación popular de adhesión a la realza, sin precedentes desde la muerte de la madre del joven soberano, la reina Astrid, en 1936.

El entusiasmo de la muchedumbre fue tal, que involuntariamente se redujo a astillas la tribuna montada para la recepción oficial y que el rey llegó a recibir empujones y tuvo su sombrero ladeado. Balduino I, sonriente y bronceado por el sol africano; no dejó un momento, mientras tuvo libertad de movimientos, de saludar y agradecer con gestos el cariño de su pueblo.

Se había proyectado que la recepción oficial se verificase en el aeropuerto, y que seguidamente se dirigiera el rey, en automóvil, al Palacio de Laeken, a toda velocidad. Pero hace cuatro días se decidió dar al pueblo ocasión de manifestar su monarquismo, y cierto es que no ha podido hacerlo en forma más clara.

### Entusiasmo de la multitud

En medio de la lluvia se alinearon 250,000 personas a lo largo de la avenida de 16 kilómetros que une el aeropuerto al centro de la capital. En ese recorrido, en que la gente enrojeció de aclamar a su rey, el coche de este se vio detenido dos veces por los que habían roto el cordón de fuerzas. En otro momento, una muchacha joven subió al estribo del automóvil real abierto y fue en él bastantes metros, hasta que la arrancó de allí la policía. Todo el mundo quería tocar la mano del monarca o por lo menos su coche.

Al llegar la comitiva, a duras penas, a la plaza en que se levanta el monumento a Leopoldo II, fundador del Estado libre del Congo, que legó a Bélgica a su muerte, con el fin de que el monarca depositase una corona a los pies de aquél, el lugar parecía un campo de batalla. La multitud, deseosa de colocarse junto a la tribuna oficial, la había destruido, mientras que, bajo la presión sufrida, la de la prensa se sabía derrumbado. El rey quedó separado de su séquito y de los elementos que habían

de darle oficialmente la bienvenida. Los locutores de radio que habían de dar cuenta del desarrollo de la ceremonia a toda la nación tuvieron que limitarse a decir que tenían la impresión de que había llegado al rey. Los guardias, impotentes, como se ve, para contener un entusiasmo tan desbordado, se sumaron a él, lanzando al aire sus cascos.

No hay, felizmente, noticias de que se registrasen contusiones de alguna consideración. El soberano, que quedó perdido entre la delirante multitud, pudo ser recuperado por el elemento oficial, y la ceremonia se desarrolló con relativa normalidad. — Efe.

## Asesinato del propietario del «Maroc-Press», de Casablanca

Casablanca, 12. — Ha sido asesinado el propietario del diario casablanqués «Maroc-Press», Jacques Lemaigre-Dubreuil. Cuando, pasada media noche, regresaba en automóvil a su domicilio, en el centro de la ciudad, desde un coche que acechaba el paso de Lemaigre-Dubreuil fue disparada una ráfaga de fusil ametrallador. La muerte del dueño del «Maroc-Press» fue instantánea. Recibió cinco balazos, y el coche presentaba dieciocho impactos. Los agresores huyeron, sin duda, inmediatamente, pues al acudir a los pocos segundos varias patrullas de la Policía, no se halló rastro de ellos.

El asesinato ha producido emoción muy grande, y se atribuye a un grupo antiterrorista que ya ha llevado a efecto otros atentados.

Lemaigre-Dubreuil había adquirido últimamente la casi totalidad de las acciones de «Maroc-Press», que en sus campañas simpatizaba con la causa de los nacionalistas marroquíes.

En la nueva Medina casablanquesa se registraron en la vía pública conatos de manifestación, integrados por mujeres y niños musulmanes que proferían gritos hostiles a Francia. Fueron dispersados por la gendarmería. — Efe.

## La «ofensiva de paz» soviética

Bon no contestará la nota rusa hasta después del regreso de Adenauer de su viaje a EE. UU. y Gran Bretaña. El General Taylor, Jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, llega a Alemania en viaje de inspección

### «Espías» occidentales condenados a muerte

Berlin, 12. — El Fiscal del Estado comunista de la Alemania oriental, Melsheimer, ha pedido la pena de muerte para dos supuestos espías de los occidentales, en la vista de una causa seguida ante el Tribunal Supremo del Berlín oriental contra siete alemanes acusados de espionaje y sabotaje.

Melsheimer dijo que dos de los acusados, Wilhelm Lehmann y Joachim Kach, merecen la muerte por haber facilitado información militar secreta a los occidentales, como miembros del servicio secreto de la Otan. Para otros dos acusados, Erich Eich y Ithelm Van Acker, ha pedido cadena perpetua, y pena de cárcel de 12 a 15 años para los tres restantes encartados. — Efe.

### Se pedirán aclaraciones

Bonn, 12. — De fuente oficiosa se declara que la nota soviética el Gobierno federal de Alemania no será contestada sino después del regreso del doctor Adenauer de su viaje a Estados Unidos y Gran Bretaña.

Se espera que la respuesta pida aclaraciones sobre ciertos puntos de la nota rusa, que el propio

Canciller calificó de «demasiado general». — Efe.

### «La voz de su amo»

Berlin, 12. — El primer Ministro de Alemania oriental, Otto Grotewohl, ha acogido favorablemente la propuesta soviética de establecer relaciones diplomáticas y comerciales con Alemania occidental, diciendo que tal medida contribuiría a suavizar la tirantez internacional y asegurar la paz en Europa.

Asimismo, Otto Nuschke, Vicepresidente del Gobierno de la Alemania oriental, dice, en el periódico «Neue Zeit», que los soviets no pretenden, con sus ofrecimiento al Gobierno de Bonn, entablar relaciones diplomáticas con él, perpetuando la división de Alemania, pues, afirma, el objetivo de la URSS es una Alemania unida e independiente, con sus propias fuerzas de tierra, mar y aire. El reconocimiento del Gobierno federal es sólo, añade, una medida provisional. — Efe.

### Dice el órgano de la Alta Comisaría soviética

Berlin, 12. — «Taeglich Rundschau», órgano de la Alta Comisaría soviética, dice que la unidad alemana no puede ser sino resultado del alivio de la tirantez mundial y de la comprensión mutua, y afirma que la nota soviética al Canciller Adenauer es un paso más hacia tales alivio y comprensión. — Efe.

### El General Taylor en Francfort

Francfort, 12. — Ha llegado a Alemania el General Taylor, recientemente designado Jefe del Estado Mayor del ejército de los Estados Unidos, para una breve inspección de las fuerzas norteamericanas en este país. Visitará el Cuartel General del ejército en Heidelberg, la misión militar norteamericana cerca de las nuevas fuerzas armadas alemanas en Bonn, o diversas unidades de las fuerzas armadas de los Estados Unidos. — Efe.

### Censura postal comunista en Berlín

Berlin, 12. — Los comunistas de la Alemania oriental han acentuado la censura postal en el Berlín oriental. La hacen extensiva a toda clase de corres-

pondencia, incluidas cartas impresas y hasta las esquelas de defunción, según un diario del Berlín occidental.

El «Berliner Morgenpost» dice que los censores comunistas trabajan veinticuatro horas del día y, pese a ello, ocasionan grandes retrasos en el despacho de la correspondencia. — Efe.

## Adenauer sale para EE. UU.

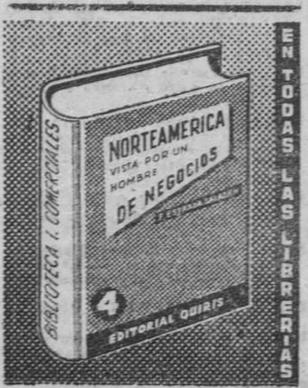
Bonn, 12. — El Canciller Adenauer ha salido para Estados Unidos a las 20.30, en un aparato de la nueva Lufthansa, en viaje especial, que debe llegar a Washington al mediodía del lunes (17 horas hora española). — Efe.

## Atentado en Singapur

Resultó víctima el comandante, E. M. Salter

Singapur, 12. — Comunican de Ipoh que el Comandante E. M. Salter, de los Reales Fusileros del Ulster, ha sido encontrado muerto en la habitación que ocupaba en el Club de Oficiales de dicha localidad. Salter había llegado hacía unos días, desde Port Dickson, donde actuaba como jefe de instructores.

Según las noticias recibidas, las personas que se encontraban en el club, tras escuchar una fuerte explosión en el cuarto que ocupaba Salter, forzaron la puerta y encontraron a éste muerto en la cama.



## Las perspectivas de solución de la crisis de Formosa

### Mañana, reunión en la Casa Blanca

Washington, 12. — El próximo martes conferenciarán el Presidente Eisenhower y el Secretario de Estado, Foster Dulles, con el Embajador indio Menon, sobre las perspectivas de solución de la crisis de Formosa. Esta reunión se celebrará en la Casa Blanca. — Efe.

### Ante la Conferencia de Ginebra

Washington, 12. — Se espera que el Ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, participe a sus colegas de las tres grandes potencias occidentales, en San Francisco, el próximo día 20; si la Rusia soviética acepta la proposición de celebrar la conferencia de los cuatro el 18 de julio en Ginebra. Sin embargo, esto se considera virtualmente descartado y se dice que el propio Molotov ha enviado ya a un funcionario de su Ministerio a Ginebra para efectuar los preparativos iniciales. Además, el Embajador soviético Zarubin ha pedido el visado diplomático suizo, que le permitirá ir a Ginebra en cualquier momento.

Los Estados Unidos, Francia e Inglaterra no enviarán a sus respectivos funcionarios a la capital suiza hasta recibir confirmación oficial de la aceptación por Rusia. — Efe.

# PERSIANAS

Gradulux y demás modelos

# CURTINAS ORIENTALES

CRISTAL PLEX y otras calidades

EXPOSICIÓN Y VENTA:

Vda. de José Lledó Mas, S. A.

PLAZA URQUINAONA, 4 - Teléf. 21-25-65

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 RELOJES BARCELONA

# LA ACTIVA

Regalos para SAN JUAN Precios sin competencia

ANILLOS PROMETIDA