



# HOJA DEL LUNES

Editada por la Casa Provincial de Caridad

Barcelona, 27 de octubre de 1952

Red. y Admón. : Montalegre, 5; tel. 21-45-27

## El Ministro Secretario general del Movimiento, en Marchena

### Impuso la Gran Cruz de Isabel la Católica al Director del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos

Marchena, 26. — El Ministro Secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, ha llegado hoy a esta ciudad, con el fin de imponer la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al Director del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos y Subdirector de Justicia Municipal, don Isidro de Arcenegui y Carmona.

A las doce asistió a una Misa en la Iglesia de San Juan Bautista. Después al Ministro y autoridades le fué mostrado el tesoro artístico del templo.

En las primeras horas de la tarde se celebró, en el Teatro Plénelle, totalmente lleno, de público, el acto de la imposición de la condecoración. Hicieron uso de la palabra el doctor don Salvador Gallardo; el Concejal don José Calderón; el Inspector provincial de Justicia Municipal, don José Leyva; el letrado señor Ríos Sarmiento, en representación de los marcheneros residentes en Sevilla, y el Alcalde de Marchena, don José Camacho. Todos pusieron de relieve los merecimientos del señor Arcenegui,

#### Discurso del señor Fernández Cuesta

A continuación el señor Fernández Cuesta pronunció un magnífico discurso diciendo:

No quiero que termine este acto, en el que se han pronunciado palabras de gran elocuencia, sin unas breves mías, pero especialmente sinceras. Con ellas pretendo dos cosas: la primera, saludar a todas las autoridades provinciales y municipales aquí presentes y al pueblo de Marchena, que nos ha brindado el regalo de sus bellezas naturales y nos ha acogido con sincera hospitalidad. También quiero

con mis palabras, y éste es el objeto principal de ellas, adherirme al homenaje que Marchena rinde a su hijo predilecto; al que tanto debe esta villa. Hablo por imperativos de justicia y amistad.

Añadió el señor Fernández Cuesta que conoció al señor Arcenegui en ocasión de estudiarse en las Cortes, la ponencia correspondiente al proyecto de ley de Justicia municipal. Entonces, — añadió — me percaté de su talento, competencia y espíritu laborioso, cualidades éstas que me hicieron llevarle a la Subsecretaría de Justicia al ser yo nombrado Ministro de dicho Departamento. Se refirió luego, en términos elogiosos, a la eficaz colaboración que prestó, el agasajado durante los seis años que duró su gestión en el Ministerio.

Se congratuló el Ministro de los buenos sentimientos que demuestra el pueblo de Marchena al tomar como suya la condecoración que va a imponerse al señor Arcenegui. «Esto quiere decir — agregó el Ministro — que todos estáis satisfechos de la obra y de los éxitos del Régimen, y que nadie tira de los pies a quien se elevó por sus propios méritos. Todos los destinos del Movimiento se pueden sintetizar en la unidad; unidad entre los hombres y tareas de España, y para conseguirlo es preciso estar investidos todos de un buen espíritu de solidaridad humana y nacional. Hemos de darnos cuenta de lo que queremos, y lo que queremos todos los que vivimos en esta parcela de tierra que a lo largo de los años y al transcurrir de los siglos constituye nuestra patria, es que todo lo bueno y lo malo que en ella ocurra recaiga sobre nosotros, y así España no será más que lo

que nosotros queramos que sea. Cuando nos decidimos un día a sacarla del caos y convertirla en la España del pan y la justicia, lo conseguimos, y estaríamos dispuestos a conseguirlo siempre, y la prueba está en que hace unos días se congregaron, a un toque de clarín, cincuenta mil ex combatientes en el Alto de los Leones, para proclamar que nada ni nadie podrá interponerse en el camino que llevamos para hacer la unidad, la grandeza y la independencia de España. Por eso los marcheneros que se encuentran aquí, no han venido sólo a rendir homenaje a una persona ilustre, sino también a manifestar una afirmación de ese ideal y a dedicar un recuerdo a todos los marcheneros que cayeron en holocausto de la patria. ¡Arriba España!»

#### Palabras del señor Arcenegui

El público interrumpió las palabras del Ministro en varios pasajes de su discurso para hacerle objeto de sus ovaciones, que al final se prolongaron largo rato. Luego, el señor Fernández Cuesta impuso las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al señor Arcenegui. Este hizo uso de la palabra para agradecer a todos el homenaje y para reafirmar, una vez más, su cariño hacia Marchena, poniendo de re-



El Caudillo, acompañado del Ministro de Educación Nacional, contempla, en la Exposición de Cartografía, el mapa de Juan de la Cosa, que le muestra el Director del Museo Naval, señor Guillén. (Foto Cifra Gráfica.)

lieve la grandeza de esta villa a lo largo de la historia de la patria, así como el relieve de sus hijos ilustres en todos los campos y especialidades.

Finalmente, fué ofrecido al Ministro y a las autoridades una copa de vino español.

Los señores de Fernández Cuesta almorzaron en el domicilio de los señores de Arcenegui y regresarán con éstos, mañana, a Madrid. — Cifra.

## Panorama Internacional

### LA CAMPAÑA ELECTORAL EN LOS EE. UU.

Toca a su fin la campaña electoral norteamericana, que tan deprimente espectáculo ha constituido merced a las violencias verbales a que se han dedicado, con la negativa finalidad de envolver en el oprobio al adversario, las personalidades más elevadas de la Administración y la política de aquel país. En la conciencia pública del mismo queda planteado un problema muy importante: la revisión del sistema electoral, que no sólo paraliza cada tres años el rumbo de la primera nación de la Tierra, sino que contribuye poderosamente al desprestigio de sus clases superiores, lanzándolas a la vorágine de un torneo oratorio nefasto, que recuerda aquella «turbina de las cloacas» contra la que Maura tuvo una de sus más felices frases.

Pero dejemos de lado las miserias aludidas, que tanto daño han hecho, en el concepto exterior, al prestigio de los Estados Unidos, y examinemos algunos aspectos, casi olvidados, de las elecciones que van a celebrarse en todo el territorio de dicha nación, el martes de la semana que viene. Nos referimos al papel que van a representar los numerosos candidatos que, además de los que presentan los grandes partidos demócrata y republicano, han sido proclamados, con distintas finalidades y una común perspectiva de inevitable fracaso.

#### ONCE ASPIRANTES AL FRACASO

Dichos candidatos minoritarios son once. Sabido es el procedimiento que establece la Ley electoral norteamericana para designar Presidente de los Estados Unidos. El cuerpo electoral no elegirá, el próximo día 4 de noviembre al propio Presidente, sino que los votantes designarán en cada Estado a unos señores compromisarios, en número igual al de representantes que los mismos Estados tienen en la Cámara, los cuales, a su vez, se reunirán posteriormente para verificar la elección presidencial. El sistema es parecido al utilizado para elegir aquí las Juntas de los clubs de fútbol.

Pues bien: ninguno de los once candidatos minoritarios referidos tiene la menor probabilidad de conseguir ni uno solo de los compromisos que han de salir nombrados de las elecciones. En cambio, determinados Estados en los que están muy equilibradas las fuerzas principales, republicanas y demócratas, esos aspirantes al fracaso pueden decidir las elecciones, al restar votos probables al General Eisenhower o al Gobernador Stevenson.

#### AFAN DE NOTORIEDAD

Lo menos seis Estados se encuentran en esas condiciones, y se citan como particularmente

afectados los de Tèxas y Nueva York. En Tèxas, el nombre del General Mac Arthur ha sido utilizado, sin su consentimiento, como candidato. Serán pocos los votos que obtengan quienes lo presentan, pero pueden ser suficientes para que el General Eisenhower pierda la representación, ya que existe un equilibrio muy acusado entre las dos fuerzas en litigio.

En cambio, en Nueva York, el candidato progresista arrastrará consigo algunos sufragios de la izquierda, restándolos al candidato Stevenson. Por lo menos se espera que le voten algunos miles, cifra que puede faltarle para llevarse los compromisos. Dicho candidato, llamado Vincent Hallinan, preside el denominado «Partido Obrero Norteamericano», comunista.

Otros ilusos pretendientes a la Presidencia son presentados y apoyados por el Partido Socialista Obrero, el grupo trotskista, el «Partido de los Pobres», el «Reenback», con un infantil programa financiero; el «Partido de la Paz», el «Vegetariano», etc. Casi todos ellos pretenden únicamente dar un poco de notoriedad a sus respectivas extravagancias.

#### CONSECUENCIAS DE LAS ELECCIONES

En cuanto a los dos núcleos principales de la lucha electoral, se plantea la misma para los republicanos, con carácter decisivo de su propia existencia como partido, y para los demócratas, como una prueba difícil que puede influir muy poderosamente en su porvenir.

Ambos grupos constituyen aglomeraciones de fuerzas heterogéneas, que pueden disgregarse bajo los efectos de los resultados electorales. Se dice que si pierden los republicanos se disolverá el partido, y aunque tan catastrófica perspectiva no sea probable, si lo es que el grupo adopte una posición doctrinal más decididamente nacionalista, poniendo a su frente al Senador Taft, que ha resultado ser la personalidad más «fuerte» del partido.

La victoria del grupo demócrata, en su caso, puede también ser perjudicialísima para la unidad futura del mismo, influida por dos fenómenos en auge: el primero es la participación oficial de los Sindicatos en favor del candidato demócrata, que ahora se produce por vez primera, y que pesará como una hipoteca sobre la actuación del partido en el Poder; el segundo es la obligación moral contraída por Stevenson de resolver el problema del Sur — baluarte demócrata — en favor de los negros y en contra del propio partido, impulsando a este hacia la disidencia o hacia el campo republicano.

## La Exposición del Libro Español Contemporáneo, en París

### Organizada por la Dirección General de Relaciones Culturales, ha causado sensación en los círculos intelectuales franceses

París, 26. — Un numerosísimo público desfila incesantemente por la Exposición del Libro Español Contemporáneo, inaugurada recientemente. Entre los visitantes figuran especialmente ilustres profesores universitarios, estudiantes y artistas. En los círculos intelectuales de París ha causado sensación la insospechada calidad y cantidad de la producción bibliográfica española de estos últimos años, que ahora se exhibe en la Exposición organizada por la Dirección General de Relaciones Culturales de España. Uno de los grandes atractivos de la Exposición son los tapices de Goya que en ella se muestran.

#### Las publicaciones del C. S. de I. C.

Con especial relieve se muestran los estudios sobre Cervantes y el Cid, y libros de poesía y novela contemporánea, estudios islámicos y africanos, literatura catalana y libros en lengua vasca. Al pie del árbol del Consejo Superior de Investigaciones Científicas figuran ejemplares de todas las revistas de esta entidad, así como los libros *Diez años de servicios a la cultura española* y *La investigación, España*, del ex-Ministro español de Educación Nacional don José Ibañez Martín. El *Monumento Charlotegana Indiana*, editado por la Dirección General de Relaciones Culturales, y otras lujosísimas encuadernaciones se exhiben en una gran mesa circular. La planta principal está dedicada a las secciones de Ciencias Modernas, Historia y Geografía, grabados de los grandes conquistadores españoles, libros de historia de América y las obras de máxima riqueza documental y suntuaria.

#### Admiración ante los tapices de Goya

En el salón de actos del edificio de la Avenida Marceán, recientemente rescatado por el Gobierno español, se oye continuamente un murmullo de admiración ante «La gallina ciega», «El columpio» y «El pelee», así como ante el original del *Poema del Mio Cid* guardado en una vitrina. Tanto los tapices como el poema, realzan su belleza iluminados con reflectores hábilmente colocados. El tapiz «La merienda» decora la escalera, y el de «El novillo» adorna el vestíbulo.

En la planta baja del edificio, la sala principal está presidida por un retrato del Generalísimo Franco, y en un gran lienzo de pared aparece, en color negro sobre fondo rojo, el árbol simbólico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. La primera sala de la Exposición está consagrada a libros de Religión y Filosofía y a Generalidades Bibliográficas. La segunda y tercera salas muestran obras de Filosofía, Literatura, Ciencias Sociales y Artes. Las paredes están decoradas con grabados de grandes escritores españoles, procedentes de la cartografía nacional.

## EL MANDO DE LA NATO EN EL MEDITERRANEO

### Fórmula de compromiso para resolver la disputa anglonorteamericana

Londres, 26. — Los jefes británicos y de la N.A.T.O. tienen en estudio una fórmula de compromiso para resolver la disputa anglonorteamericana sobre el mando del Mediterráneo. Se fundamenta en el establecimiento de una cooperación más estrecha de los mandos de Tierra y Mar británicos en la zona y el Comandante en Europa meridional de las fuerzas de la N.A.T.O., Almirante Carney.

La solución se necesita rápidamente, pues esta disputa ha demorado la terminación de los acuerdos defensivos en la zona. La imposibilidad de llegar a una solución definitiva ha creado entre los altos jefes militares responsables la necesidad de arbitrar unos acuerdos «prácticos» para cerrar la brecha en los planes de defensa. Aunque esto es sólo una solución interina, se considera preciso llegar a ella rápidamente para no demorar más tiempo la termina-

ción del establecimiento de un mando defensivo del Oriente Medio por los Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Turquía.

Los pasos preliminares se iniciaron la pasada semana en Malta, en la conferencia entre el Almirante Carney y el Comandante británico de la base, Almirante Lord Mountbatten, a la que asistieron representantes autorizados de Francia, Italia, Grecia y Turquía. Esta litigación práctica entre el mando del flanco sur de la N.A.T.O. y los mandos británicos en el Mediterráneo debe ser acelerada ahora.

Inglaterra favorece este desarrollo de la cuestión porque la permite — al menos por ahora — tener plena autoridad sobre sus propias fuerzas en la zona del Mediterráneo, sin subordinación al mando del flanco sur de Europa, a las órdenes del Almirante norteamericano Carney. — Efe.

de 1883 a 1952

**PAÑOS RAMOS**

Casas en MADRID GRANADA BILBAO  
Fábrica en SABADELL

El prestigio de más de medio siglo, garantiza la calidad de las manufacturas fabriles y la seriedad comercial de PAÑOS RAMOS.

VISITENOS ANTES DE DECIDIR LA ADQUISICION DE SU GABAN Y SU TRAJE DE INVIERNO. Tenemos la seguridad de que será Vd. un cliente más en la larga lista de nuestros amigos.

**PAÑOS RAMOS**

RELAYO, 10 - BARCELONA

**Denticlor**

es el dentífrico anticaries que protege sus dientes... y por esto le conviene preferirlo a cualquier otro

F. B.

# El Ministro de Obras Públicas, en Andalucía

## Inaugura un puente en la carretera de Posada a La Rambla

Córdoba, 26. — El Ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, llegó a Córdoba a las diez y media de la mañana, de paso para Villanueva de las Minas (Sevilla). Fué recibido en la estación por el Director de Obras Hidráulicas, señor García Solá; Director de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir e ingenieros, y autoridades locales.

El Ministro, acompañado de su hijo político, el Alcalde de Córdoba, señor Cruz Conde, y de su hija, se dirigió a la iglesia de San Nicolás de la Villa, donde oyó misa. A continuación, y acompañado de las autoridades e ingenieros, recorrió el puente nuevo sobre el Guadalquivir y los accesos a éste, en plena construcción. El Conde de Vallellano se mostró muy satisfecho por el ritmo a que se llevan estas obras.

Inmediatamente después, el Ministro continuó viaje a Posada, donde había de inaugurarse el puente construido en la carretera de Posada a La Rambla. En este viaje le acompañaron las primeras autoridades locales, y a la entrada de la localidad, el vecindario tributó al Conde de Vallellano un afectuoso homenaje, siendo acompañado el paso del Ministro con entusiastas vítores a España y al Caudillo. Las calles de Posada se hallaban engalanadas con gallardetes y colgaduras.

Después de los saludos de rigor, se procedió a la inauguración del puente, que constituye una gran mejora para las márgenes del Guadalquivir, comarques de una gran riqueza agrícola. El Alcalde de Posada pronunció unas palabras de

## S. S. el Papa recibe en audiencia al Obispo de Barcelona

El doctor Modrego preside una peregrinación de nuestra ciudad

Castelgandolfo, 26. — Su Santidad el Papa Pío XII recibió en audiencia al excelentísimo y reverendísimo doctor don Gregorio Modrego y Casaus, Obispo de Barcelona, que preside una peregrinación de la ciudad condal. También se hallaban presentes varios estudiantes del Colegio Español pontificio. — Efe.

## La persecución religiosa en Yugoslavia

### Sacerdote sentenciado a cuatro años de prisión, en Belgrado

Londres, 26. — Un tribunal de Belgrado ha sentenciado a cuatro años de prisión al sacerdote Velimir Slavkovic, «por realizar propaganda hostil al régimen», según dice la Agencia Tanjug. Otras ocho personas han sido condenadas a penas hasta de doce años, por espionaje en favor de potencia extranjera. — Efe.

# PERMANENTE COLOMER

## LIMITADA

Necesita señoritas modelos, para Concursos de Peinados en cabello largo y corto

Presentarse a las 12 y 15 tarde, en nuestras oficinas

Calle Diputación, 260

# Apertura de curso en el Colegio Mayor «Santa María»

## El Director general de Enseñanza Universitaria es objeto de un sentido homenaje

Madrid, 26. — Esta mañana se ha celebrado, en el Colegio Mayor «Santa María», del Sindicato Español Universitario, la solemne apertura del nuevo curso.

El acto fué presidido por el Delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Elola, acompañado de los Directores generales de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva, y del de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán; del Rector magnífico de la Universidad Central, señor Lain; del Jefe nacional del SEU, señor Jordana; del Tesorero general del Movimiento, señor Estebas, y del Vicerrector del Colegio, señor Gay.

Después de la Misa, a la que asistieron todos los colegiales, se celebró el acto académico en la sala de capítulos. El Secretario del Colegio leyó la Memoria del curso anterior, y a continuación se procedió a la imposición de las becas a los nuevos colegiales, y a conferir las dignidades de cargos del Colegio, prestando juramento de fidelidad todos ellos. También se entregó la beca de colegial honorario al Director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva.

Después de que todos los asistentes cantaron el *Gaudeamus*, el colegial señor Alcaraz pronunció el discurso académico, desarrollando el tema «Colegios Mayores».

A continuación hizo uso de la palabra el jefe nacional del SEU, señor Jordana, quien, tras de resaltar la justicia del honor concedido al Director general de Enseñanza Universitaria, hizo una semblanza de éste, al que calificó como hombre de «estudio y acción», recordando los tiempos del señor Pérez Villanueva como estudiante en Valladolid.

El señor Pérez Villanueva, des-

pués de agradecer el alto honor que para él significaba ser uno más en el Colegio Mayor «Santa María», exhortó a los universitarios a ser partícipes y colaboradores del engrandecimiento de la Universidad española, para conseguir la perfección de ésta, labor que busca con su gestión el actual Ministro de Educación Nacional. El acto terminó cantándose el *Cara al sol* por todos los asistentes. — Cifra.

### NUEVO DIRECTOR GENERAL



Don Cirilo Cánovas García, que ha sido nombrado Director general de Agricultura. (Foto Cifra Gráfica.)

# LA GUERRA DE COREA

## Eisenhower afirma que la raíz del conflicto se halla en Moscú

### Los norcoreanos quieren tener una delegación en la O.N.U.

Boston, 26. — Stevenson ha desafiado, en un discurso, al General Eisenhower para que vaya a Corea, si es elegido, al efecto de buscar un arreglo al conflicto, pero el candidato presidencial republicano dijo que insistía de la opinión de su contrincante: «Pues la raíz del problema no está en Corea, sino en Moscú». — Efe.

### Los norcoreanos piden tribuna en la O.N.U.

Londres, 26. — La «radio» soviética dió a la publicidad una carta del Ministro de Asuntos Exteriores norcoreano Pan Hen Yen, dirigida a las Naciones Unidas, pidiendo que se admita en la «Asamblea General una delegación de Corea del Norte, con el fin de «probar» las acusaciones de que los norteamericanos están utilizando la guerra bacteriológica.

La proclama termina diciendo que si no se admite a la delegación de Corea del Norte, cualquier decisión que se tome en la cuestión coreana no será reconocida ni tendrá validez alguna para el pueblo coreano. — Efe.

### Presión roja al NE. de Chorwon

Tokio, 26. — Un batallón de soldados norcoreanos han atacado la Sierra Nunda, situada en el frente oriental, y llegó a treinta metros de la posición antes de que sus defensores les hicieran retroceder. La infantería roja mantiene su presión en la Montaña Caballo de Hierro, al noreste de

Chorwon, en las primeras horas de hoy, domingo. — Efe.

### Los aliados, firmes en la loma del Tirador

Tokio, 26. — Las tropas chinas han atacado el pico Jane Russell, en el centro del Triángulo, en las primeras horas de hoy, domingo. Tres horas más tarde continúa la lucha a la bayoneta y con granadas de mano, entre los atacantes y las fuerzas aliadas que defienden la posición.

La artillería aliada ha desencadenado un tremendo fuego de barrera que ha destruido a las fuerzas chinas que efectuaban un ataque contra la loma del Tirador. Las tropas de las Naciones Unidas se mantienen firmes en la cresta dominante de esta posición. — Efe.

### Reorganización de las unidades militares norcoreanas

Tokio, 26. — La aguda serie de ataques comunistas a lo largo de 90 kilómetros de frente, desde la colina del Caballo Blanco hacia el famoso «Triángulo», dan la impresión de que han sido reorganizadas las unidades militares de los norcoreanos para que puedan unirse a los chinos en una ofensiva de gran escala, según se declara en los círculos competentes de Tokio. La lucha es muy intensa en los combates librados en estas últimas veinticuatro horas, aunque parece que disminuye en la caída de la tarde. — Efe.

# CRÓNICA DE MADRID

## UNA EXPOSICION CONFORTADORA

Madrid, 26. — Servicio exclusivo para «Hoja del Lunes». El tono cultural de la capital de España sube de punto con la celebración del I Congreso Iberoamericano de Archivos, Bibliotecas y Museos. Además del positivo interés que a los especialistas ofrecen sus reuniones, en las que se va a tratar también de los problemas que ofrece el respeto a la propiedad intelectual — tan malparada en los países donde no rige el régimen de reciprocidad —, la exposición de «Un milenario del libro español» es verdaderamente confortadora. No escribimos esa palabra inadecuadamente, porque confortación para tantas y tan deleznables caídas de la condición humana como ofrece la barba-

rie del mundo entregado al materialismo destructor en sus zonas de regresión marxista, es la contemplación de tanta obra fina y bella como hoy nos ofrece el Palacio de Bibliotecas y Museos. Desde los códices miniados por la paciencia y el arte de los monjes medievales, hasta la producción de los últimos años, en ese inmenso ámbito que significa la edición en lengua española, todo cuanto los ojos pueden contemplar en esta exhibición alegra los ojos y el espíritu y realiza nuestro sano orgullo de nación rica en humanidades, donde se rindió culto al libro como suma expresión del saber, de la verdad y de la belleza.

## HABLANDO CON LAS MANOS

Se han reunido en Madrid los Delegados de treinta mil sordomudos españoles. Entre otros problemas se ha tratado, en esta Asamblea del lenguaje mimico, de la necesidad de que diecinueve mil niños sin habla tengan escuela y cultura. Los Centros de reeducación y de especialización que actualmente existen no son suficientes, y el famoso método que inventara el benedictino español Padre Ponce de León, fundando la llamada enseñanza oral, espera tener cumplido desarrollo con la creación de los debidos centros pedagógicos.

Los cincuenta Delegados de la Federación Nacional de Sordomudos se han entendido por señas, rápida y ágilmente. Sabido es que los sordomudos poseen una agudización de los restantes sentidos, que les compensa de su falta de oído y de voz. Para dirigir las discusiones como el Presidente de la Asamblea no podía hacer uso de una campanilla, por ser ésta, en tal coyuntura, completamente inútil lo que hacía era apagar la luz del salón. Así, al quedar a oscuras, sobrevenía el silencio... pero después de haber «hablado mucho» con las manos.

## AUMENTO DEL TRANSPORTE AEREO

En el pasado año entraron en el Aeropuerto Transoceánico de Barajas, 8.584 aviones, y 6.238, en Barcelona. El tráfico aéreo tanto de pasajeros como de mercancías, aumenta de un modo notorio en nuestros aeródromos. Tomamos, como ejemplo, el mes de mayo. La medida de treinta días, en 1947, fué de 936 aeronaves, y la registrada en mayo de este año fué de 2.921, con un total de 772 toneladas de carga. Es evidente la elocuencia de las cifras. Contra 19 toneladas de media en correo y periódicos aereotransportados en 1947, hay 48 toneladas en el pasado enero.

Los transportes alados cumplen su misión con un ritmo creciente. Los aparatos extranjeros que se posan en los terrenos y en las pistas de nuestra patria aumentan de número, así como los turistas que emplean ese medio de transporte, vencedor del tiempo y de la distancia. Al antiguo e injusto aislamiento a que nuestro país se vio sometido por los turbios manejos internacionales, ha sucedido la etapa de la claridad y el conocimiento directo, con los que cada día resplandece más la verdad de nuestro Régimen y de nuestra Patria.

## Ultima hora local

### Agasajo y fiesta en el Pueblo Español

El Ayuntamiento obsequió, anoche, con una cena en el Pueblo Español, a los congresistas españoles y extranjeros del IV Congreso Técnico Internacional del Automóvil. Presidió el Teniente de Alcalde señor Rosal, que ostentaba la representación del Alcalde y concurrieron unos doscientos comensales.

A la hora de los postres hizo el ofrecimiento del acto el representante del Municipio, quien, tras reiterar la satisfacción de la ciudad por la presencia en la misma de tan distinguidos huéspedes, encañó la importancia de las tareas desarrolladas por el Congreso en Madrid, y terminó con los gritos de «¡Arriba España!» y «¡Viva Franco!» En nombre de los congresistas correspondió a los anteriores palabras don Emilio de Fonty señalando su gratitud a Barcelona por las atenciones recibidas durante su corta estancia en la ciudad, de la que hizo un cumplido elogio.

Luego, los congresistas recorrieron el recinto del Pueblo Español, en el que, en su honor, celebróse un festival folklórico, interviniendo grupos catalanes, valencianos, mallorquines, aragoneses y andaluces.

## Francia y la energía nuclear

### La segunda pila atómica, en acción

Paris, 26. — El Gobierno francés anuncia que la segunda pila atómica empezará a suministrar energía en la semana próxima. Francia construyó su primera pila atómica experimental en Chatillon, bajo la dirección del físico Pierre Joliot Curie, quien más tarde fué destituido de su cargo en el Comisariado para la Energía Atómica, por sus actividades filocomunistas. La reacción nuclear en cadena será puesta en movimiento la próxima semana con agua pesada, en el Centro de Investigaciones Atómicas de Sacray. — Efe.



Para un cutis delicado...

además del famoso cabezal BLUE STREAK, va provisto de peine curvado de corte indirecto diagonal sin canto, diseñado, especialmente para pieles sumamente sensibles.

615 PTAS

MAQUINA ELECTRICA DE AFEITAR

# REMINGTON

THREESOME

SIN JABON SIN NAVAJA SIN AGUA

## La nueva Dirección de

# TORRADEFLOT, S. A.

### ALMACÉN DE VINOS, LICORES Y CHAMPAGNES

## OFRECE

su sección, recientemente creada, de Coloniales y conservas en general al por mayor

Gerona, 22      Tels. 25-06-95      BARCELONA

Corrida de toros en una tarde otoñal: la luz aun es viva, aunque suave y blanda; las cosas se funden y los tonos carecen de bruscas antítesis; lo más humilde y lo más trivial se realza todavía con el maquillaje elegante del sol, y el paseo de las cuadrillas ofrece los destellos inconfundibles de una cabalgata luminosa, como en aquella tarde histórica de hace veintidos años, en aquel 26 de octubre de 1930, cuando Domingo Ortega, el maestro de maestros, nació a la fama y se reveló en esta misma Plaza Monumental.

En el aniversario vigésimo segundo de aquella inolvidable efeméride hemos presenciado una corrida de toros con el Choni, Rafael Llorente y Joselito Torres, quienes dieron cuenta de seis astados pertenecientes a la ganadería de don Leopoldo Lamamié de Clairac, seis toros de muy decorosa presentación que cumplieron con la caballería y llegaron sosos casi todos a la muleta y sin ofrecer peligro de mayor cuantía.

Hubo uno el quinto, que despió a la gente, pues por derribar tres veces con algún aparato creyeron muchos que se trataba de un ejemplar bravísimo. Cuantas veces derribó, dejaron de pegarle; y en cuanto le hicieron sangre, salió suelto de la suerte. Cierto es que el Andarín pudo castigarle en la última vara, pero fué a costa de taparle la salida. Y aunque llegó a la muleta acobardado y excesivamente remolón, le ovacionaron en el arrastre no pocos espectadores candorosos.

El Choni logró un feliz éxito con el primero de la tarde, res que, aunque recelosa y quitándose el palo en el primer tercio, llegó en buenas condiciones a la muleta, con la que el valenciano hizo una faena — casi toda sobre la mano derecha — en la que corrió ésta a placer con la gallardía que le distingue y en un terreno en el que los valientes ventilan estos asuntos. Amenizó la banda tan lucida labor, y como tuvo la misma por final media estocada arriba que bastó, hubo concesión de oreja y la ovación

# TAURINAS

Con «el Choni» y con Llorente, se divirtió ayer la gente.

consiguiente con vuelta al ruedo. Y al cuarto, soso desde el principio al final, no pudo hacerle otra cosa que torearlo por la cara brevemente. Le ció muerte con otra estocada bien dirigida que produjo derrame.

Rafael Llorente bregó de primeras con un bicho reservón que si por el lado derecho no pasaba bien, por el izquierdo tenía una embestida corta que obligaba a enmendarse al que lo toreaba. Rafael lo «respabiló» con una estocada «del lado de acá»... y pasamos a las conquististas. O a la conquista del éxito brillante con el quinto.

Se llamaba Emperador, sin ser dueño de su imperio, y deparó un triunfo serio al que fué su matador.

Se trata de aquel toro que aplaudieron en el arrastre algunos espectadores de buena fe. Ante lo acobardado y tardó que llegó a la muleta, no pocos habríanse limitado a una faena de alivio; pero Llorente, a fuerza de obligar, de persistir con ahínco y de perseguir el triunfo, fiado en el imperio de sus brazos y de su corazón — y no en el del toro, que ninguno tenía —, pudo, en su porfía, realizar una faena amenizada por la música y jaleada incesantemente, una faena en la que todo lo puso el y fué coronada con un gran volapié que produjo general alborozo. Dobló el cornudo, y hubo para el bravo torero de Barajas concesión de una oreja y una gran ovación con vuelta al ruedo y salida a los medios. Y Rafael pudo decir: «Como quien somos cumplimos.»

No tuvo buen género cornamental el venezolano Joselito Torres al darse a conocer como matador de toros, pues el primero de los suyos se quedaba en los viajes al tomar la muleta, y el sexto empezó a puntear tan pronto como salió, y

cabeceando y derrotando alto hizo toda la lidia. Y eso que se llamaba Lisonjero. ¡Nombre más impropio!... A dicho tercer toro le hizo una faena vistosa y alegre, como alegre y vistoso fué lo que ejecutó con el capote: le tocaron la música, y como mató con una estocada arriba, dió la vuelta al ruedo escuchando una ovación. Ya hemos visto que el sexto tenía «química», como dice Rafael el Gallo, y como cabeceaba y no pasaba franco, Torres lo toreó por delante, le pinchó tres veces y acabó con media estocada muy buena que dejó a Lisonjero para que lo arrastraran.

Ocupó la presidencia de nuevo el señor Argente, quien resolvió el expediente con su habitual competencia.

Y los toros dieron en bécula los siguientes pesos: 449, 440, 424, 449, 510 y 510 kilos.

Don Ventura

## En otras plazas

Los hermanos Marín y Jerónimo Pimentel, en Tafalla

Tafalla, 26. — Seis toros de Sánchez Valverde, de Salamanca, para los hermanos Julián e Isidro Marín y Jerónimo Pimentel, que substituye a Joselito Torres, que no se ha presentado. Lleno en el sol. Buena entrada en la sombra.

Julián Marín es aplaudido con la capa. Buena faena, con pases de todas las marcas, que se jalean, y mata de estocada y descabello. (Ovación grande, dos orejas y vuelta.) Al iniciar la faena a su segundo toro es cogido aparatadamente contra las tablas, pero, afortunadamente, resulta sólo con la taleguilla destrozada. Continúa muy valiente

y termina de gran estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Isidro Marín, en su primero, cuaja una buena faena por naturales, en tres series; derecha, manoleínas (que se ovacionan) y mata de gran estocada. (Ovación grande, dos orejas, petición de rabo y dos vueltas.) En su segundo — un toro malo —, Isidro está muy valiente, con pases de todas las marcas entre los pitones. Dos pinchazos y una estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) Los tres matadores salen a saludar a los medios.

Pimentel, en su primero, está valiente. Sufre un palotazo en el brazo, pero continúa con pases artísticos, que se aplauden. Mata de una estocada. (Ovación y oreja.) El diestro pasa a la enfermería, de donde sale a los pocos momentos. En el que cierra plaza, un toro peligroso, el matador tiene que hacer toda la faena a base de muletazos por la cara, con mucha exposición. Mata de dos pinchazos y estocada. (Ovación a la voluntad.) — Cifra.

Luis Miguel y Santa Cruz, a América

Barajas, 26. — Para Río de Janeiro y Lima han salido los diestros Luis Miguel Dominguín y Rafael Santa Cruz, con sus respectivas cuadrillas. Al primero le acompaña su hermano Domingo. Fueron despedidos, en el aeropuerto, por parientes, amigos y aficionados. — Cifra.

Alternativa de Vera y gran triunfo de Girón, en Jaén

Jaén, 26. — Corrida de feria celebrada, a las doce de la mañana, después de dos suspensiones por la lluvia. Cinco toros del Conde de Ruiseñada y uno de don José de la Cova, lidiado en tercer lugar. Enrique Vera toma la alternativa.

Vera, en su primero, se luce con verónicas. (Aplausos.) Recibe los trastos de matar de manos de Manolo Vázquez, y realiza una faena suave, con pases



Precisión

Una buena parada requiere agilidad, destreza, precisión; todas esas condiciones atléticas que únicamente pueden darse en un organismo sano y vigoroso regido por una perfecta regularidad fisiológica: la que se alcanza con

"SAL DE FRUTA"

Una bebida TONICA DEPURATIVA REFRESCANTE

ENO

MARCAS

REGIS<sup>243</sup>



BODEGAS DESDE 1551  
CAVAS DESDE 1872

CODORNIU  
SAN SADURNI DE NOYA

por alto y una serie larga de rechazos terminada con el de pecho. (Aplausos.) Otra de naturales ligados con el de pecho. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En su segundo hace faena por redondos, rechazos, manoleínas, y mata de un pinchazo, estocada y descabello. (Aplausos al torero al despedirse por marchar a Córdoba, donde torea esta tarde. Pitos al toro en el arrastre.)

Manolo Vázquez, en su primero, que el público protesta por el descarado arreglo de las defensas y estar reparado de la vista, se luce en verónicas apretadas. (Aplausos.) Faena variada, en la que sobresalen ayudados, derecha, citando de leños, manoleínas y adornos. Estocada y descabello. (Ovación y saludos.) En su segundo, faena artística, en la que destacan cuatro naturales citando de leños. Varios pinchazos y descabello. (Palmas.)

César Girón es aplaudido con la capa y al banderillar bien a sus dos enemigos. Faena breve a su primero, por las malas condiciones del toro, que está descompuesto, y termina de media estocada. (Palmas.) A su segundo le hace una faena variada, entre oles y ovaciones, por ayudados, naturales, redondos y de pecho, porfiando con la media arrancada del bicho. Otros pases naturales, citando con la muleta a la espalda, y mata de estocada, que basta. (Ovación grande, dos orejas y rabo. Es paseado a hombros por la plaza.)

Al final fué lidiado un sobrero

de don José de la Cova por el novillero local Justo Armenteros, que hizo una faena breve y mata de estocada y descabello. (Palmas.) — Cifra.

Donativo de Arruza para la familia de Mariano Alarcón

Sevilla, 26. — Don Manuel Burgos, que aquí representa al señor Gago, apoderado de Arruza, ha recibido orden del diestro mejicano de hacer un donativo de cinco mil pesetas con destino a la suscripción abierta en favor de los familiares del banderillero recientemente fallecido en Barcelona, Mariano Alarcón. Asimismo, hará otros dos donativos de dos mil quinientas pesetas cada uno, a los familiares del novillero fallecido Antonio del Castillo, natural de Alcalá de Guadaíra, y del banderillero José González Con destino a la familia del novillero citado entregará, por cuenta del señor Gago, dos mil pesetas, e igual en nombre de Aparicio, dos mil pesetas en el de Manuel dos Santos. — Cifra.

El cantante Bob Savage sale para Londres

Barajas, 26. — Con destino a Londres ha salido el cantante norteamericano Bob Savage, que vino a España con el propósito de entrevistarse con la artista cinematográfica Rita Hayworth. — Cifra.

Licor Chartreuse Tarragona



# NOTICARIO LOCAL

## RELIGIOSAS

### LA FIESTA DE CRISTO REY

Ayer, último domingo de octubre, celebró la Iglesia la festividad de Cristo Rey. En todas las parroquias y templos de la ciudad tuvieron efecto solemnes funciones eucarísticas, con exposición mayor de Su Divina Majestad, después de haberse celebrado numerosos triduos de preparación. Fue igualmente renovada la consagración del género humano al Sacratísimo Corazón de Jesús y se rezaron en muchas iglesias las Letanias al Delfico Corazón.

La fiesta de Cristo Rey, llena de profundo sentido bíblico y teológico, fue proclamada por el Papa Pío XI en 1925. «En el cumplimiento de nuestro deber — dijo el Papa — no nos dejaremos influir por consideraciones terrenas, ni titubaremos por desconfianzas y contradicciones, por repulsas e incompreensiones, ni por temor de las malas inteligencias y de falsas interpretaciones. Nuestra conducta estará siempre animada de aquella caridad paternal, que mientras sufre por los males que atormentan a los hijos, les señala el remedio; en una palabra, nos esforzaremos para imitar al Divino Modelo.»

El orbe católico acogió esta fiesta con fervor extraordinario, y tiene ya numerosos héroes y mártires. Presente está en el recuerdo de todos los de nuestra última Cruzada.

### La festividad de los Santos Crispín y Crispiniano, patronos de la industria del calzado

Ayer se celebró con toda solemnidad la festividad de los santos Patronos de la Industria del Calzado, con un solemne Oficio, en la Capilla propiedad del Gremio, en la Catedral Basílica. Ofició el Canónico doctor Torrens, e hizo el panegirico del santo el Rdo. Padre Camps. Cantó el ofertorio el tenor Emilio Vendrell.

Ocuparon lugares preferentes en el presbiterio: el Vicesecretario provincial de Obras Sindicales, don Enrique Ramos; el Jefe del Sindicato Provincial de la Piel, señor Clois; el Presidente Maestro Mayor del Gremio, don Ignacio Gómez; el doctor don Juan Mon, Presidente de la Caja Local de Compensación de la Industria del Calzado, por la Delegación de Trabajo; el prohombre de la Cofradía de San Marcos Evangelista de Maestros Zapateros, don Jaime Jorba; el síndico del Gremio y Vocales, señores Canals, Pros, Jiménez, Carbonell, Peral, Martínez, Giralt y otros, juntamente con el Secretario técnico, don José Riera Paytubí.

Terminado el oficio, los asistentes se dirigieron al local social del Gremio de la calle de Fernando, en donde se celebró un sencillo acto, entregándose al síndico señor Canals la insignia de la entidad en oro.

Pronunciaron discursos, exaltando la personalidad del homenajeado, los señores Gómez, Mon, Pascual y Clois.

### TOMBOLA

La parroquia del Espíritu Santo de esta ciudad ha organizado una tombola que permanecerá abierta del 1.º al 9 del próximo noviembre en un local de la avenida General Primo de Rivera, esquina a la de la Industria.

### Santos de hoy

Santos Vicente, Florencio, Sabina, Cristina, Capitolina y su criada, Eroteida, mrs.; Frumencio y Gaudioso, obs., y Elebaán, rey, cfs.

### Cuarenta Horas

Hoy y mañana, simultáneamente, en las parroquias de la Sagrada Familia y San Pablo.

**Togal** de eficacia rápida en

Reuma - Gota - Ciática  
Lumbago - Artrismo  
Dolores de cabeza y muelas - Gripe

Frascos de 42 Tabl.  
Frascos de 14 Tabl.  
Estuches de 6 Tabl.

Para poder tener hijos (C. 669)  
Cura defectos mujer y hombre, y su debilidad orgánica, nerviosa.  
Dr. Riera Mayneg (Rosellón, 146)

## En el 150 aniversario de la Casa Provincial de Caridad

Desde que Carlos IV otorga al Conde de Santa Clara el permiso de fundación de la Casa de Caridad van transcurridos ciento cincuenta años.

Apreciar la ingente labor de la obra es poco menos que imposible, si un poderoso esfuerzo de imaginación. Si nos asombra contemplar uno de esos monumentos de piedra de los que nos sentimos orgullosos, ¿qué emoción no ha de producirnos este alcázar levantado y trabajado sobre carne de desamparo y dolor, hora tras hora, paciente, humana, cristianamente, con infinito amor?

A los que al correr de los años prestan a la obra su ayuda material, como los que no tienen más que una vaga idea, se les presenta magnífica oportunidad de acercarse de nuevo a ella los primeros, con la satisfacción interior de haber contribuido a sostenerla, y de conocerla, los segundos, que será tanto como amarla.

Estas fiestas, con todos sus valores espirituales, han de tener la virtud de avivar generosidades en unos y despertar la sensibilidad en otros, fundiendo la campana de su exaltación, que la Casa merece y necesita, en amor de Caridad.

Los que por una u otra razón hemos establecido contactos con esa rumorosa colmena de trabajo, sabemos la atención que le dedicó siempre la Junta rectora, como el de las Madres religiosas con una vida de consagración.

Tenemos la seguridad de que la ciudad toda hará acto de presencia en estas fiestas de la Casa de Caridad, realizando más la brillantez de los mismos, en honor de su obra, misión tesonera, orgullo de Barcelona.

El programa de las fiestas abarca desde el 29 de noviembre al 5 de diciembre inclusivos.

## VIDA SOCIAL

### Enlace Samaranch-Lacambra

En la Catedral Basílica celebróse la boda de la señorita María Luisa Lacambra, hija de la Condesa viuda de Lacambra, con don José Luis Samaranch Rialps, de distinguida familia de nuestra ciudad. Bendijo la unión el Obispo de Vich, Dr. D. Juan Perelló Pou.

La novia entró en el templo del brazo de su hermano, el Conde de Lacambra, y el contrayente fué acompañado hasta el altar por su señora madre, doña Juana Torelló de Samaranch. El Prelado dirigió al nuevo matrimonio una sentida plática. La misa de velaciones fué celebrada por el canónico fabriquero Rdo. Dr. D. Juan Boada Camps, quien, al término del Santo Sacrificio, dió lectura a un mensaje recibido de la Secretaría de Estado del Vaticano, por el que el Sumo Pontífice concede a los nuevos esposos la bendición apostólica.

Firmaron el acta matrimonial, como testigos, por parte de la desposada, sus tíos carnales don Ramón y don José M.ª Estany Ximena, don Ramón de Abadal y de Vinyals, y el Capitán General de las Baleares, Teniente General Alcubilla. Y por parte del contrayente, don Pedro Gual Villalbi, don Agustín Malveyh, don Julio Jorge Pertiné y su hermano don Juan-Antonio.

Concurrieron a la boda — que ha constituido un brillante acontecimiento en la sociedad barcelonesa — más de doscientos invitados. En un aristocrático restaurante celebróse, después, el almuerzo. Los novios iniciaron su luna de miel con un viaje a la Costa Brava, proponiéndose visitar diversos países extranjeros.

### SIRVE A DOMICILIO



ADMITIMOS 3000 NUEVOS CLIENTES FIJOS HASTA FIN DE AÑO  
TELEFONO 27 76 77

### EL PUERTO

#### Movimiento en el día de ayer

Entraron los siguientes buques: «Ciudad de Mahón», de Mahón, desembarcando setenta y un pasajeros, carga y correspondencia; «Rey Jaime I», de Palma de Mallorca, con varias toneladas de carga general, valija y ciento ochenta y siete pasajeros; «The-moni», en lastre, de Siria; «Man-lia», sueco, de Gottemburgo, con carga general; «Edhita W. Glene», alemán, de Rotterdam, con carga general; «Chacartegui III», de Palma de Mallorca, con carga diversa, y el francés «Penvenan», de Rotterdam y Ceuta, con carga general y carbón vegetal.

## TAPICERIA

Decore y arregle su hogar con buenas tapicerías, etamines, cretonas, tapetes, etc. En la Sección de Tapicería de

## EL BARATO

hallará usted un magnífico surtido de artículos a precios baratísimos

## ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

Esta mañana, examen de ingreso

Han sido admitidos a examen de ingreso noventa y tres aspirantes, cuya relación figura en el tablón de anuncios del Ate-neo Barcelonés. Los exámenes se celebrarán hoy, lunes, día 27. La prueba escrita dará comienzo a las diez de la mañana, y la prueba oral se celebrará a continuación y se reanudará a las cuatro de la tarde. El martes dará comienzo a las diez de la mañana, y proseguirá por la tarde. El Tribunal de exámenes ha quedado constituido por don Claudio Colomer Marqués, Director de los cursos, como Presidente; y como vocales, don Diego Ramírez Pastor, don Manuel del Arco y monseñor don Pedro Lisbona Alonso. Como Secretario, actuará don Horacio Sáenz Guerrero.

## Cincuentenario de la Agrupación Mutua del Comercio y de la Industria

Durante el día de ayer continuaron los actos que la Agrupación Mutua del Comercio y de la Industria viene celebrando con motivo de sus Bodas de oro.

Por la mañana se celebró, en el Fomento del Trabajo Nacional, la anunciada Asamblea extraordinaria. En dicha reunión se tributó un homenaje a la Junta Directiva, ex directivos y Secretario general, a quienes se entregaron sendas placas conmemorativas.

Por la tarde tuvo lugar una solemne sesión de clausura en el Salón de Ciento de las Casas Consistoriales, figurando en la presidencia, además del Presidente de la Agrupación, don Ramón Pañella, el excelentísimo señor Coronel don Víctor Martí, en representación del excelentísimo señor Capitán general de la 4.ª Región Militar; excelentísimo señor don Miguel Reija, en representación del excelentísimo señor Gobernador civil; don Francisco Catalá, Delegado provincial accidental de Trabajo; Concejal señor Pascual Granero, en representación del excelentísimo señor Alcalde; el Diputado provincial don Carlos Trias Bertrán, por el excelentísimo señor Presidente de la Diputación Provincial; los Concejales señores Roger Gallés e Ibáñez Ferrán; el Presidente de la Federación de Mutualidades de Cataluña, don Joaquín Cunillera, y el Subdirector de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, señor Solá Escofet.

Por don Juan Antonio de Pascual Alomar, que ostentaba la representación del Presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, fué impuesta a don Ramón Pañella la Medalla de la Previsión Popular.

Acto seguido, el señor Secretario general, don José Tort, por ausencia del Cronista de la Ciudad, don Joaquín M.ª de Nadal, dió lectura a la conferencia histórica sobre las antiguas cofradías y gremios que dieron nacimiento a las modernas mutualidades.

Una vez terminada la lectura de la conferencia, el señor Presidente agradeció a todos la colaboración prestada en los actos celebrados, dando por clausuradas las fiestas conmemorativas del 50.º aniversario.

# LANAS



para vestidos y abrigos, selectas y abundantes colecciones de artículos clásicos y de la más alta novedad. Precios muy limitados.

Trajes, abrigos, gabardinas, géneros de punto, confección, lanas para labores, etc. Primer piso.

Mantas, edredones, colchones, alfombras, colchas, cortinajes, carpets, maletas, sombreros, etc., etc. Segundo piso.

## ALMACENES JORBA

Visiten la Gran Terraza (Jardín de los niños)

## USTED PUEDE PARTICIPAR EN UN REPARTO DE CIENTO MILLONES DE PESETAS

Como en años anteriores por esta época, el conocido periodista y hombre de negocios don José Luis de Castro Vázquez de Prada ha iniciado el reparto de la importante cantidad de cien millones de pesetas entre sus amigos, suscriptores de la revista DOLAR y clientes de AGENCIA CASTILLA.

Usted, lector amigo, puede ser partícipe y compartir la suerte con infinidad de comerciantes, industriales y hombres de negocios suscribiéndose a la revista DOLAR, que en los meses de octubre, noviembre y diciembre inserta cheques de 1.000 pesetas al portador.

DOLAR es una revista de interés para todos e imprescindible para los hombres de negocios.

Triunfe suscribiéndose a DOLAR (28 pesetas semestre, 50 pesetas año), Apartado 661, Madrid.

Es más económica

Por su excelente composición, con menos cantidad de LEJÍA GUERRERO se obtiene un lavado perfecto, una desinfección absoluta y la ropa dura mucho más tiempo.

**LEJÍA GUERRERO**

De venta en los buenos Establecimientos

Escuchen todos los viernes Radio Barcelona EAJ-1, a las 9.30 de la noche, la emisión «ELLAS EN LA INTIMIDAD» Interesante concurso mensual

### Don JUAN ARTIGA NAVARRO

Ha fallecido cristianamente a los 82 años de edad (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Salud Martínez García, madre María Navarro, hermanos Fernando, José y Dorotea, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, demás familia y el Ban GUSTEMS, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Diptición, n.º 10), hoy, lunes, a las tres de la tarde, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de la Medalla Milagrosa y después al Cementerio de Las Cortes.

No se invita particularmente

### Doña Teresa Potau Vallet

VDA. FERRAN  
Ha fallecido a la edad de 82 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hija Rosa, hijo político Baudilio Roca (ausentes), nietos Jorge y Jacinto (ausentes), bisnietos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 27 del actual, a las cuatro y media de la tarde, para acompañar al cadáver desde la casa mortuoria (Diputación, n.º 331, pral.) a la Parroquia de San Francisco de Sales, y de allí a su última morada, Cementerio de San Gervasio.

No se invita particularmente

### LA SEÑORITA

## Doña Enriqueta Cahner Bruguera

Ha fallecido, habiendo recibido los Auxilios Espirituales

(E. P. D.)

Sus afligidos: hermanos Max y Enrique (ausentes), hermanas políticas Sagrario García y Rosa Botet, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «PRODUCTOS NERCA, S. A.» de Badalona, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle de Aribau, núm. 149, cuarto, primera), hoy, lunes, a las cuatro y media de la tarde, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, y después al Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

## Don CARLOS TESTOR LARA

de 63 años de edad; ha fallecido en Barcelona el 25 de octubre de 1952, confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica.

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Carmen Rodríguez Acosta; hijos Carmen, Alicia, Carlos, Gabriel y Enrique; hijo político, nieta, hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos, demás familia, los jóvenes Luis Martínez, Purificación Gil y Ana Pujol-rás, y «Rodamientos a Bolas SKF, S. A.», les suplican le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Lauria, n.º 128, 2.º, 4.ª), hoy, lunes, a las nueve de la mañana, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial y de allí a su última morada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

## LA AGRUPACION MUTUA DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA

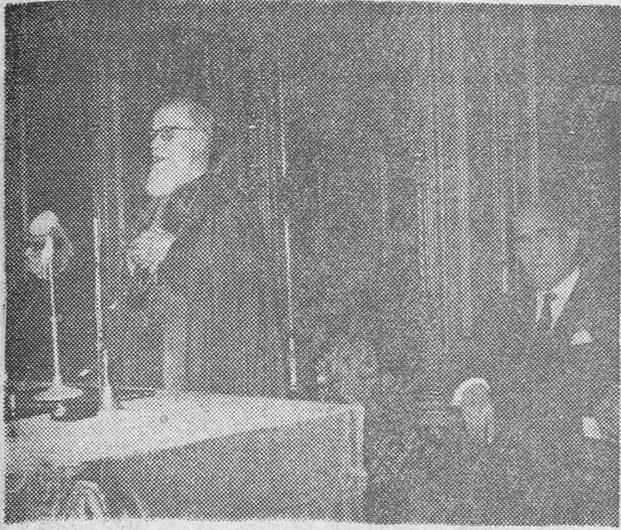
y, en su nombre, la Junta Directiva, suplica a sus asociados y familiares la asistencia al Oficio funeral que se celebrará hoy, lunes, día 27, a las diez, en la Santa Iglesia Catedral Basílica, en sufragio de los mutualistas y empleados fallecidos desde la fundación de la Entidad, cuyo Cincuentenario se conmemora.

(E. P. D.)

NO HABRA OFERTORIO

Barcelona, octubre 1952

**En el Salón de Ciento del Ayuntamiento  
HOMENAJE DE LAS ORDENES  
FRANCISCANAS DE BARCELONA  
A S. S. PIO XII**



El Obispo de Colofón pronunciando las palabras con que clausuró el acto de homenaje de las Ordenes Franciscanas de Barcelona al Sumo Pontífice. (Foto Pérez de Rozas.)

Conforme estaba anunciado, ayer por la tarde tuvo efecto, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, el homenaje ofrecido por las Ordenes Franciscanas de Barcelona a S. S. el Papa Pío XII, en sus bodas de oro de Tercerario de San Francisco. Presidió el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de Colofón, fray Matías Solá Farrell, acompañado del Teniente de Alcalde don Manuel Jaumar de Bofarull, que representaba al Ayuntamiento; Vicario general de la Diócesis, doctor Serra Puig; Coronel don Carlos Fina de Caralt, por la autoridad militar de la región; RR. PP. Franciscanos de la Orden en esta ciudad; magistrado señor Eyre, Presidente accidental de la Audiencia; don Apolonio de Arolas, Presidente de la Milicia de María Inmaculada, y otras representaciones oficiales y personalidades.

La velada-homenaje dió principio con una presentación-medicadora, pronunciada por el

prestigioso abogado y publicista don Octavio Saltor S. ler, terciario, siguiendo un concierto de piano, a cargo del organista del Santuario de San Antonio, reverendo Padre Antonio Mola, que fué muy aplaudido. Seguidamente pronunciaron elocuentes parlamentos don Angel Marqués, que glosó el tema «Pío XII, Pastor Angelicus»; don José Granger, sobre «Pío XII y la paz»; y don Apolonio de Arolas, acerca de «Pío XII y los tiempos presentes». Todos los citados oradores vieron rubricadas sus respectivas disertaciones con cálidos aplausos.

La capilla y escolanía de Nuestra Señora de Pompeya, bajo la dirección del P. Roberto de La Riba, interpretó varias composiciones sacras, que fueron muy aplaudidas. La presidencia cerró, con unas palabras alusivas, la velada-homenaje, a la que asistió nutrido y selecto auditorio, que llenaba totalmente el histórico salón y dependencias anexas.

**INGLES - FRANCÉS**

POR CORRESPONDENCIA (CON DISCOS O SIN DISCOS)

**CURSOS CCC** Aportado 183 SAN SEBASTIAN

OTRA OPINION: «...No he precisado emplear su talonario de consultas debido a la gran claridad y comprensión de las lecciones...» — E. Mallol (L. Colmenar, 110 - Cabrils).

Obténlos con un pequeño sacrificio o los obtienes con certeza de gratificación. **PIDANOS FOLLETO GRATIS**

Delegación BARCELONA: Av. de la Luz, 48

**SOLUCION Y LISTA DE LOS AGERTANTES DEL  
GRAN CONCURSO «ARCO IRIS»**

de Bebidas Carbónicas «D», organizado por la casa SANTIAGO DAURELLA, Buenaventura Muñoz, 11-15, Barna. Solución: Naranja-Amarillo-Violeta-Verde-Azul-Rojo-Celeste

Premio especial de 25,000 pesetas

D. Alejandro Cros Gil, Félix Brevia, 96 (Castellón de la Plana).

Premios especiales de 1,000 pesetas cada uno

- D. Enriqueta Carbó, Sarjalet, 5, bajos, 1.ª (Barcelona).
- D. Ramón Freixas Cavallé, Baldrich, 19, 2.ª (Valls-Tarragona).
- D. Arturo Gil, Conde del Asalto, 42, 3.ª, 4.ª (Barcelona).
- D. Miguel Gómez Molina, Anguita, 14 (Colmenar-Málaga).
- D. Jacobo Santos, Nueva del Santísimo, 10 (Granada).

Premiados con 100 pesetas cada uno

- |                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| Juan Aldea Bravo          | Plz. Unión, 4, 1.ª, 2.ª, Barcelona.  |
| Juan Aldea Bravo          | Plz. Unión, 4, 1.ª, 2.ª, Barcelona.  |
| María Aranda              | P. S. Domingo, 1, Málaga.            |
| Angel Arqués              | Magdalena, 21, 3.ª, Lérida.          |
| Pilarín Balas Mateu       | Nao, 14, 3.ª, 2.ª, Tarragona.        |
| Ramón Bello               | La Cruz, Torrelameo (Lérida).        |
| Enriqueta Carbó           | Sarjalet, 5, bajos, 1.ª, Barcelona.  |
| Manuel Carrasco Consuegra | Rosario, 4, El Saucejo (Sevilla).    |
| Alejandro Cros Gil        | F. Brevia, 96, Castellón de la Pl.   |
| Ciuta Doménech Tomás      | José Antonio, 4, Mora la Nueva.      |
| Martín Domínguez          | Massanet, 6, 1.ª, 1.ª, Barcelona.    |
| Antonio Expósito          | Gamera, 11, Ecija (Sevilla).         |
| Luis Ferrer               | Amistad, 17, Barcelona.              |
| Ramón Freixas Cavallé     | Baldrich, 19, Valls (Tarragona).     |
| Angelina Fuentes          | Teniente Escobedo, 13, Jaén.         |
| Arturo Gil                | Conde del Asalto, 42, 3.ª, Barna.    |
| Miguel Gómez Molina       | Anguita, 14, Colmenar (Málaga).      |
| Lidia Guardia             | Libertad, 43, bar, Barcelona.        |
| Lidia Guardia             | Libertad, 43, bar, Barcelona.        |
| Lidia Guardia             | Libertad, 43, bar, Barcelona.        |
| Lidia Guardia             | Libertad, 43, bar, Barcelona.        |
| José Guerrero Hernández   | Molinos, 37, Granada.                |
| Antonio Gutiérrez Gallego | Colón, S. Lúcar Mayor (Sevilla).     |
| Rafael Larios Nieto       | G. M. Sierra, 21, Alhama Granad.     |
| Barique Latorre           | Moncada, 9, 1.ª, Barcelona.          |
| José López Badía          | Provenza, 367, Barcelona.            |
| Carmen Mambriello         | Pozos, 25, Arand. Duero (Burgos)     |
| M. Martín                 | Cerezuela, 16, Málaga.               |
| Juan Molina Ruiz          | S. Morales, 26, Pte. Genil (Córdoba) |
| Joaquín Munell            | Pasaje Mari, 10, Barcelona.          |
| Joaquín Munell            | Pasaje Mari, 10, Barcelona.          |
| José Perea Recio          | Mejón, 7, Marchena (Sevilla).        |
| Dolores Puig              | San Francisco, 2, Gerona.            |
| Juan Rastian Dufach       | Cta. Sta. Coloma, Olot (Gerona).     |
| Isabel Rodríguez Granados | Juego Pelota, 3, Lucena (Córdoba)    |
| Pedro Rue Soler           | Pujadas, 56, 2.ª, 1.ª, Barcelona.    |
| Montserrat Santamaría     | Conde de Haro, 21, Haro (Rioja).     |
| Jacobo Santos             | Nueva Santísimo, 10 (Granada).       |
| María Luisa Serralta      | S. Felix Guixóls, 37, Barcelona.     |
| Conchita Vivó Estalella   | R. Cataluña, 111, 1.ª, Barcelona.    |
| Pepita Xicart             | Córcega, 232, 4.ª, 1.ª, Barcelona.   |
| Salvador Zamora Hernández | Teniente Morán, 21, Melilla.         |

**Durante el invierno... también puede alcanzarse el INDICE MAXIMO DE PRODUCCION**

**GRAFICO DE PRODUCCION**

Solicite el folleto «SALIMOS A SU ENCUENTRO» donde hallará detalles sobre estos sistemas de Calefacción Industrial.

Nombre \_\_\_\_\_ 50-II

Calle \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

Los Directores de empresa conciben el hecho de que únicamente cuando se producen ciertas condiciones óptimas en el trabajo, se alcanza el índice máximo de producción.

Una de estas condiciones, determinante de este índice, es el acondicionamiento del ambiente.

Es necesario mantener el ambiente adecuado a cada industria durante todo el año. Pero mayormente cuando el frío y la humedad llegan con el invierno, se hace imprescindible proteger a los trabajadores de su maléfica influencia, al propio tiempo que defiende y mejora su producción, alcanzando así índices tan buenos como en las épocas mejores del año.

Los beneficios de su industria no van a quedar mermados por el invierno si instala Calefacción «Roca»

**CALEFACCION INDUSTRIAL**

**«Roca»**

MEDIANTE APARATOS UNITERMOS O CENTRITERMOS

**COMPANIA ROCA-RADIADORES**

MADRID EXPOSICIÓN: ALCALÁ, 61 GAVÁ (Barcelona) BARCELONA EXPOSICIÓN: P.ª DE GRACIA, 28

**ORGANIZACION EN TODA ESPAÑA**



**SUCESOS**

**Taxistas robados**

En el final del paseo de Gracia un desconocido alquiló el taxi a Francisco Martí Doménech, y al llegar a la calle de Descartes, esquina a la de Marco Antonio, le amenazó con un revólver, obligándole a entregar 60 ptas. que tenía, producto de la recaudación.

El mismo sujeto, al parecer, trató de repetir el robo con el taxista Vicente Peirach Blasco, y como no le encontró dinero y observar que en la calle de Castillejos, donde ocurrió el hecho, venían algunos transeúntes, se marchó sin poder lograr el robo.

Un nuevo robo a un taxista ha sido denunciado a las autoridades. El taxista José Ballester Ibáñez, también en la calle de Descartes, por un sujeto cuyas señas coinciden con el anterior atracador de esta clase, le robó, pistola en mano, 200 ptas., dándose a la fuga después del hecho.

**Una agresión y un robo**

En la calle de Roger de Flor, detrás del Palacio de Justicia, al regresar a su domicilio, la pasada madrugada, Paulino Cruz Puerta, un desconocido le agredió con la culata de una pistola, causándole lesiones leves. La agresión se produjo por negarse la víctima a entregar el dinero que pretendía el agresor.

Otro robo, por el mismo estilo, fué denunciado por Joaquín Márquez Lescano, que, en la calle de Mallorca, esquina a la de Padilla, fué abordado por un desconocido que le quitó 600 ptas. y le obligó a marcharse, siendo amenazado con una arma de fuego.

**Anuncios oficiales**

**COMPANIA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND «ASLAND»**

El Consejo de Administración de esta Compañía ha tomado el acuerdo de pagar a las Acciones Ordinarias y a las Cédulas de Fundador 40 pesetas contra entrega del cupón número 55 de las Acciones Ordinarias y 24 de las Cédulas de Fundador.

El pago se efectuará a partir del 31 del mes actual, en los siguientes Bancos:

Barcelona: Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.

Madrid: Banco Hispano Americano y Banco Español de Crédito.

Bilbao: Banco de Vizcaya, Banco Hispano Americano y Banco Español de Crédito.

Barcelona, 22 de octubre de 1952. — El Director Gerente, Patricio Palomar Collado.

**RADIADORES DAYER**

**Manhattan**  
AVDA. GENERALISIMO FRANCO, 490

**El IV Congreso Técnico Internacional del Automóvil**



El Presidente de la Diputación, Marqués de Castell-Florite, recibe a los participantes en el IV Congreso Internacional del Automóvil. (Foto Pérez de Rozas.)

Los especialistas españoles y extranjeros que han participado en el IV Congreso Técnico Internacional del Automóvil, celebrado últimamente en Madrid, llegaron a nuestra ciudad el sábado, por la noche, después de haber efectuado en ruta una visita al Real Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat.

Ayer, por la mañana, recorrieron el Barrio Gótico, y luego visitaron los palacios del Ayuntamiento y de la Diputación, presididos por los ingenieros señores Fortuny y Giró, Vicepresidentes de la Sociedad de Técnicos de Automoción, y del Secretario general del IV Congreso, señor Colomina. En las Casas Consistoriales fueron recibidos por el Teniente de Alcalde señor Rosal, el Delegado de la Alcaldía don Manuel Ribé, y el Jefe de Ceremonial, don Felipe Gómez del Castillo.

San Jorge, donde les atendieron el Vicepresidente, don Luis de Madariaga, y el Diputado provincial señor Ribas Seva. Los distinguidos visitantes admiraron las más notables dependencias del histórico edificio y, más tarde, en el antedespacho de la Presidencia, saludó el Presidente de la Diputación, señor Marqués de Castell-Florite, acompañado del Secretario de la Presidencia, señor Navarro Sedó, y del Jefe de Ceremonial, señor Pascual del Pobil.

En el Salón de San Jorge, el señor Fortuny, en nombre de todos los congresistas, pronunció unas breves palabras agradeciendo al Marqués de Castell-Florite las atenciones de que fueron objeto. Le contestó el Presidente con afectuosas frases de bienvenida, que pronunció en español y francés. Por último, todos los presentes fueron agasajados con un espléndido aperitivo.

Pasaron, después, al Palacio de

### Concentración del Frente de Juventudes en la plaza del Rey

Presidió el acto el Secretario nacional, y durante el día tuvo efecto la cuestación anual de la Organización Juvenil



Aspecto de la plaza del Rey durante la concentración del Frente de Juventudes, celebrada ayer, con motivo del «Día de la Fe». (Foto Pérez de Rozas.)

Ayer, a las once de la mañana, tuvo efecto en la plaza del Rey una concentración del Frente de Juventudes, que estuvo presidida por el Secretario nacional y otras jerarquías, a la que asistieron las centurias de las Falanges Juveniles de Franco y elementos encuadrados en las secciones provinciales de centros de enseñanza y trabajo y de las delegaciones de la provincia. Durante la concentración se impusieron varias condecoraciones y se hizo entrega de los títulos de jefe de centuria y de falange. Asimismo, se entregaron los correspondientes diplomas y premios en metálico a los campeones y subcampeones de la fase provincial del Concurso de Capacitación Profesional Obrera y a los directores de empresas que colaboraron en aquél. Durante el día tuvo efecto la cuestación anual, a la que Barcelona contribuyó con entusiasmo.

La concentración dio comienzo con una Misa de campaña. El altar quedó situado junto a la entrada de la capilla de Santa Agueda, y a ambos lados del mismo formaban los guiones y estandartes de las respectivas centurias. En lugar destacado se situaron el Secretario nacional del Frente de Juventudes, señor Pérez Vifeta, quien es a la vez Consejero nacional; el Subjefe provincial del Movimiento, señor Solano, que representaba al jefe provincial, señor Acedo Colunga; el Ayudante nacional de las Falanges Juveniles, señor Martí; el jefe de la Sección Central de Frentes de Trabajo, señor Almagro, y el Delegado provincial del Frente de Juventudes de este Distrito Universitario, señor Martínez Laguardia. En el estrado destinado a las autoridades y jerarquías estaban el Procurador en Cortes y jefe provincial del Sindicato de la Pesca, señor Tomás Calvet; los Tenientes de Alcalde señores Maluquer y Pena Cardenal; el Concejal y Delegado provincial de Educación Nacional, señor Fuentes Martín, y otras jerarquías.

Ofició la misa el Asesor religioso del Frente de Juventudes, reverendo Parés, y durante la celebración de la santa Misa pronunció una meditación el P. Alejandro Rey-Stolle Pedrosa, S. I. Finalizada la Misa se procedió a la entrega de premios y diplomas, y a continuación el Secretario del Servicio Exterior del Frente de Juventudes, don Salvador Giménez, pronunció la lección política del «Día de la Fe»,

solemnidad que ayer también se conmemoraba, dado que este año aquella fiesta coincide con un día laborable. Acto seguido, se procedió a la imposición de condecoraciones, figurando entre los condecorados el Concejal señor Fuentes Martín, a quien le fué impuesta la Medalla de oro de la Constancia del Frente de Juventudes.

Finalmente, el señor Pérez Vifeta pronunció una breve alocución, en la que, después de dar las gracias a todos los que habían



El Secretario nacional del F. de J. imponiendo al Concejal señor Fuentes Martín la Medalla de oro de la Constancia, de dicha organización. (Foto Pérez Rozas.)

asistido al acto, recordó que, como dijo el Caudillo en el Alto de los Leones, «España empezaba una nueva etapa», en la cual — agrego — superadas la penosa postguerra y el bloqueo político y económico, vamos a reforzar la unidad de España, a cuya tarea colaborará decidida toda nuestra juventud fuertemente unida en torno al Generalísimo Franco, Caudillo de los grandes ideales de España.

Coincidiendo con este acto, ayer tuvo efecto en nuestra ciudad la cuestación anual del Frente de Juventudes, la cual fué llevada a cabo por grupos de jóvenes encuadrados en aquella Organización. La cuestación se prolongó todo el día, y Barcelona respondió muy bien, colaborando eficazmente con su óbolo al éxito de la cuestación.

### Colaboración La Imprenta-Escuela de la Casa Provincial de Caridad

La Casa Provincial de Caridad no atiende solamente a lo material, educativo y espiritual del niño asilado, sino a su formación profesional: su sustento y ropilla es importante, pero los postulados de la Casa van más lejos: hay que buscar y vigilar las inclinaciones del asilado, procurando las herramientas para llegar al conocimiento de un oficio que, ya mayor, le permita ganarse la vida, en la misma Casa, si es de su gusto, con lo cual tiene resuelto el problema del trabajo, o fuera de la Casa, con su certificado de aptitud: en suma, se le pone en condiciones de fundar una familia. No son pocos — y viene al caso — los matrimonios entre asilados, a cuyo fin y efecto se conceden premios de nupcialidad.

Pienso en el espíritu previsor que preside la Casa, contemplando desde lo alto de la escalera una de las naves, limpia, soleada y ruidosa a mis pies, de la imprenta-escuela. Y es que todo está previsto y organizado en la Casa Provincial de Caridad: se rotura el campo de la inteligencia del niño, se le siembra de buen trigo, se le lleva al molino, se le convierte en harina y la harina en hogaza. Por esta imprenta, fundada en 1872, han pasado cuatro o seis generaciones de niños. De otros talleres hablaremos, que los cangilones de la noria rebosan agua para el comentario. Lo que hoy queremos es tirar unas placas de la imprenta, cuya visita nos ha sobrecogido de estupor y no sólo por su instalación, montaje y trabajos que hace, sino por lo que representa en la vida presente del niño-asilado y los horizontes que abre a su porvenir, barajando sueños, ilusiones y realidades.

Y es aquí donde hace ochenta años se instaló una maquina de imprimir y unos chibaletes con cuatro cucuruchos de tipos de letra corriente para ahorrar a la Casa los gastos de impresión de billetes de las rifas que celebraba... Pues sí. Y en la bruma del tiempo ve uno a un medio oficial y un par de chicos de pelo alborotado y ojos vivos, entregarse a la tarea, con aire de personajes importantes en el reino de la Casa, premiados con alguna golosina al final de la jornada. Lo que no podía alcanzarse es que echaban los cimientos de este baluarte gráfico modelo, orgullo y brazo de río de las aguas que riegan los cuadros de necesidades de la Casa. La afirmación no es gratuita: Conocemos muchas imprentas, que desde los catorce años anda uno entre máquinas y cajas, confeccionando periodiquitos, revistas y diarios, y más de cien veces, en la hora de las prisas, acuciados por el mal humor de los maquinistas, con la mirada puesta en la platina, hemos tenido que tirar de componedores justificando titulares.

Aquella imprentita de juego de niños se ha convertido en un espléndido edificio de bajos y tres plantas, en el que trabajan un centenar de operarios, capacitados como el primero del gremio, con juego de ventanas a los dos lados, amplia galería central y, en cada nave, sus servicios de higiene independientes. Para sus trabajos y enseñanza de los niños asilados, cuenta la imprenta con máquinas monotipias y linotipias; secciones de estadística y trabajos de fantasía; confección de folletos, novelas, libros de texto, científicos y revistas, para las que dispone de tipos de letra especiales para la impresión de obras musicales, incunables, fonéticas, latinas, españolas, inglesas, francesas, alemanas, rusas, griegas, árabes, sánscritas, matemáticas, signos de numismática...

En la sección de máquinas de imprimir encontraremos desde la minerva a pedal hasta la automática con marcador rotario o por aspiración de aire comprimido, la rotativa y una guillotina para cortar papel, de un ancho de metro con treinta. Y en la de encuadernación, instalada en el piso más alto, má-

quinas de plegar y coser con hilo vegetal y alambre; de hender, taladrar, agujerear, poner ojetas y hacer cajos; guillotinas, prensa para dorar... El aprendiz asilado empieza por coser y plegar a mano, formándose así, sin dejar atrás, lo que podríamos llamar primeras letras del oficio. En estos talleres, además de varias revistas oficiales y del hogar, se confecciona la «Hoja del lunes», que ha llegado a tirar números de 64 páginas, con un esmero que honra los talleres.

Esta fuente de trabajo proporciona a la Casa una ayuda; pero, insistimos, tiene otro aspecto esencial: la formación de obreros especializados; el niño aprende un oficio no de una manera precaria, sino en toda su amplitud, y el que entró de aprendiz se hace un buen oficial, que le servirá mañana para ganarse el pan, en la Casa o fuera de la Casa, como trabajador o como dueño; en Barcelona y otras ciudades españolas encontraremos asilados, ya externos, trabajando en talleres, que en la escuela gráfica de la Casa Provincial de Caridad, con sus métodos de enseñanza, aprendieron a realizar los trabajos más corrientes y los más delicados, manuales o mecánicos, del impresor o del encuadernador, que, en otro caso, de no conocer el desenvolvimiento progresivo de esta industria, lo mismo de oficiales que si trabajasen por cuenta propia, se hallarían en condiciones de inferioridad para la competencia profesional.

Esta escuela que hemos recorrido es una de las celdillas más importantes de la columna de abejas de la Casa Provincial de Caridad, donde, además de amparar al desvalido, elevándole a la condición de ser humano, se le forma social y cristianamente, poniéndole en condiciones de ganarse honradamente la vida y ser útil a sus semejantes, como manda Dios. ALEJANDRO BELLVER

¿Quién te sirve, te cobija y te ampara transformado en vigas para el tejado, en puertas y ventanas, en muebles para tu comodidad y en herramientas para tu trabajo? El ARBOL.

### QUINIENTAS VIVIENDAS MAS ANTES DE FIN DE AÑO



Un grupo de quinientas viviendas, que se levantan en la avenida Favencia, de la barriada de San Andrés, quedarán terminadas antes del día 31 del próximo diciembre. Dichas construcciones, que dentro de su carácter reúnen inmejorables condiciones, se edifican por iniciativa e impulso de la Junta Pro Vivienda, que preside el Gobernador civil, don Helipe Acedo Colunga, cuyo interés para solucionar de una manera práctica el problema de las barracas es de todos conocido.

Pronto a terminar dicho primer grupo, ya se están preparando los proyectos para la construcción de otras quinientas viviendas, nueva demostración de la exigente política de realidades que patrocina nuestro Gobernador civil, enemigo de alharacas y de proyectos fantásticos, quien, incansable en la labor emprendida, el próximo jueves presidirá, en Sabadell, un importante acto, en el que el Alcalde de dicha ciudad expondrá un plan encaminado a resolver la cuestión en la propia urbe, y el señor Acedo se dirigirá a toda la provincia, situando prácticamente soluciones directas e inmediatas del problema.

### CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE BARCELONA

# Día Universal del Ahorro

31 DE OCTUBRE 1952.

Esta CASA conmemorará, al igual que en años anteriores, el "Día Universal del Ahorro" favoreciendo a sus imponentes con diversos sorteos de Premios, desde 100 a 5000 pesetas, según Bases que se facilitan en todas sus Oficinas.

Participarán en dichos sorteos todas las Libretas de Ahorro vigentes, abiertas en cualquiera de las Oficinas de esta CASA hasta las 18 horas del próximo día 31 de Octubre.

CASA CENTRAL, FONTANELLA, 57 BARCELONA

### GENEROS DE PUNTO

CAMISERIA

SASTRERIA

CASA VILARDELL



# Gran Concurso LA LECHERA

**SEÑORA:**  
Estos regalos  
son para usted

## LOTE PRIMER PREMIO

Nevera eléctrica «FRISAN» modelo 711-1  
 Máquina para lavar «LAVINA»  
 Máquina para coser, eléctrica «ELNA»  
 Cocina eléctrica «EDESA» modelo 3-107-A  
 Cristalería de 62 piezas talla a mano  
 Vajilla de 57 piezas porcelana tipo «BAYARIA»  
 Calentador eléctrico de 50 litros «EDESA»  
 Batidor «TURMIX-BERRENS con filtro»  
 Aspirador «Electrospiro JUNIOR»  
 Receptor de radio «PHILIPS» modelo BE 212U  
 Molinillo para café «MAXVELL»  
 Batería cocina 29 pzas., aluminio «His. Suiza»  
 Cafetera eléctrica exprés «SOLAC»  
 Cacerola a presión «EDESA»  
 Secador para el pelo «VELOX»  
 Juego té de 40 piezas porcelana «SANTA CLARA»  
 Plancha eléctrica automática «EDESA»  
 Juego café 27 piezas porcelana «SANTA CLARA»  
 Tostadora-hornillo eléctrico «SOLAC»  
 Ventilador «NUMAX»

... y muchos más premios hasta un valor de más de  
**UN MILLON DE PESETAS**

**AVISO:**

Al adquirir la Leche Condensada LA LECHERA no olvide pedir el boleto que le dá la oportunidad de hacerse con uno de estos premios

## BASES

Deseando conocer el ORDEN DE PREFERENCIA de los seis usos domésticos más corrientes de la Leche Condensada LA LECHERA que se anotan a continuación por orden alfabético: ARROZ CON LECHE, CAFÉ CON LECHE, CREMA «LA LECHERA», DULCE DE FRUTAS CON LECHE, REBANADA DE PAN CON LECHE, VASO DE LECHE, se establece el GRAN CONCURSO «LA LECHERA» dotado de MAS DE UN MILLON DE PESETAS EN PREMIOS, con arreglo a las siguientes bases:

- 1.º Para tomar parte en este Concurso, deberán llenarse los boletos que serán facilitados por los expendedores de Leche Condensada LA LECHERA, a los compradores de la misma, indicando en los espacios reservados al efecto, el orden de preferencia a juicio del concursante, de los seis usos domésticos de la Leche Condensada LA LECHERA, y anteponiendo a cada uno de dichos usos un número de orden. Por ejemplo: Si se cree que el mayor consumo de Leche Condensada LA LECHERA es a base de «Café con leche», se antepondrá en el Boleto el número 1 a este uso; si se estima que el segundo lugar corresponde al «Arroz con leche», precederá a este uso el número 2, y así sucesivamente.
- 2.º Los boletos deberán llenarse por duplicado, remitiendo bajo sobre y como carta, uno de los ejemplares, acompañado de una etiqueta de bote o frasco de Leche Condensada LA LECHERA, quedando el otro ejemplar del boleto en poder del concursante para su garantía. Enviense las soluciones indicando en los sobres: GRAN CONCURSO «LA LECHERA», a cualquiera de las direcciones siguientes:  
**BARCELONA:** Aragón, 246 - **BILBAO:** Henao, 62 - **CEUTA:** C. Sotelo, 24 - **CORUÑA:** Teresa Herrera, 16 - **MADRID:** Luchana, 29 - **MÁLAGA:** Alameda de Colón, 6 - **SEVILLA:** Cardenal Spinola, 1 - **VALENCIA:** Martínez Cubells, 6 - **ZARAGOZA:** Pza. José Antonio, 18
- 3.º Con los boletos recibidos se formarán grupos, reuniendo en cada uno de ellos los boletos que lleven inscritos el mismo resultado, y los premios se otorgarán por sorteo público ante Notario, a los concursantes que correspondan al grupo que haya reunido mayor número de boletos iguales. En el caso de que el número de boletos del grupo ganador sea inferior al número de premios ofrecidos, el sorteo se extenderá al segundo grupo más numeroso y así sucesivamente hasta conceder todos los premios.
- 4.º Cada concursante podrá remitir el número de soluciones iguales o distintas que desee, siempre que vayan acompañadas de las correspondientes etiquetas de bote o frasco de Leche Condensada LA LECHERA. Cuanto mayor sea el número de soluciones que se remitan, mayores serán las probabilidades de que alguna de ellas corresponda al grupo ganador.
- 5.º El Concurso se cerrará el 15 de Marzo de 1953, considerándose como válidos los boletos depositados hasta las 12 de la noche de dicha fecha, en cualquier oficina de correos.
- 6.º No se sostendrá correspondencia alguna acerca del Concurso. Oportunamente se anunciará su resultado por Prensa y Radio y se avisará por escrito a los favorecidos. Quedan excluidos de la participación a este Concurso los empleados NESTLÉ

COMERCIAL NESTLÉ, S. A.



Leche condensada **LA LECHERA**

**PIDA FOLLETO CON BASES**

# ACTIVIDAD DEPORTIVA

## XXII CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

### RESULTADOS DE AYER

Primera División		Segunda División	
Valencia - Valladolid	2-0	Grupo Norte	
Español - At. Bilbao	6-2	Torrelavega - Huesca	4-3
Madrid - Coruña	5-2	G. Tarragona - Osasuna	1-3
Sevilla - Oviedo	2-1	Alavés - Lérida	4-1
Celta - Málaga	3-1	Burgos - Avilés	3-0
Real Sociedad - At. Madrid	0-2	Ferrol - Logroñés	0-0
Zaragoza - Barcelona	1-5	Baracaldo - Salamanca	5-0
Gijón - Santander	2-0	San Andrés - España Ind.	2-1
		Caudal - Sabadell	3-2

**Clasificación**

Español	7	7	0	0	22	6	14
At. Madrid	7	5	1	1	19	9	11
Barcelona	7	4	1	2	20	11	9
Valencia	7	4	1	2	15	10	9
R. Sociedad	7	4	1	2	12	9	9
Sevilla	7	4	1	2	15	13	9
Oviedo	7	4	0	3	15	13	8
Gijón	7	3	2	2	10	10	8
Madrid	7	2	3	2	17	14	7
Coruña	7	3	0	4	10	13	6
Celta	7	3	0	4	9	14	6
At. Bilbao	7	2	1	4	13	14	5
Santander	7	2	1	4	9	14	5
Málaga	7	2	0	5	12	22	4
Valladolid	7	1	0	6	6	14	2
Zaragoza	7	0	0	7	5	23	0

**Clasificación**

Osasuna	7	5	2	0	17	10	12
Caudal	7	5	0	2	18	11	10
Lérida	7	4	1	2	17	9	9
Baracaldo	7	3	3	1	16	10	9
Alavés	7	3	3	2	17	9	8
Logroñés	7	3	2	2	14	11	8
G. Tarragona	7	4	0	3	15	16	8
Ferrol	7	3	1	3	9	6	7
Avilés	7	3	1	3	10	9	7
Sabadell	7	2	3	2	12	13	7
Burgos	7	2	2	3	10	18	6
Salamanca	7	2	1	4	9	15	5
Huesca	7	2	1	4	12	14	5
Torrelavega	7	1	2	4	10	14	4
San Andrés	7	2	0	5	5	10	4
España Ind.	7	0	3	4	8	15	3

## EL R. C. D. ESPAÑOL SIGUE SU CARRERA TRIUNFAL EN LA SÉPTIMA JORNADA EN ZARAGOZA, LOS AZULGRANA OBTUVIERON UN BRILLANTE RESULTADO

### Español, 6 - Atl. de Bilbao, 2. Así juega y gana el líder



Un despeje de puño del guardameta bilbaíno Lezama, acosado por el españolista Marcet. (Foto Pérez de Rozas.)

No es ganando en casa ante adversarios discretos, o en terreno adverso frente a equipos débiles, como se justifican los merecimientos a ocupar el primer puesto en la clasificación, sino haciéndolo en casa y fuera, cualquiera que sea la potencia del adversario y demostrando, contra conjuntos de probada clase, los propios merecimientos. Y eso es lo que ayer, una vez más, hizo el Español, ese equipo que casi con los mismos jugadores parece renovado, y que ante un Atlético que vino decidido a todo y, como ya es clásico en el conjunto norteño, no dió jamás su brazo a torcer, es capaz de vencer de forma clara y rotunda tras una demostración de clase y potencialidad. Vino la clara, rotunda y merecida victoria en forma pausada, pero firme. Hubo primero uno, cuarenta y cinco minutos iniciales en que el Atlético, defendiéndose muy bien, hizo difícil la tarea de los españolistas, impidiendo que éstos logran otra ventaja que la de un solo e insuficiente gol. Pero luego, en la segunda mitad, y precisamente cuando después de haber acertado distancias los bilbaínos con su segundo gol, que parecía amenazar la victoria local, vino incontestable el ataque españolista, que se cerró en la media docena de goles favorables, porque ya no hubo tiempo de más.

hacia sus más exaltados seguidores. Pero, ¿todo lo pusieron los blanquiazules para alcanzar ese rotundo 6 a 2? No. También el Atlético puso su granito de arena. Y bastante considerable, por cierto. Fué un fallo que pedimos ver todos, menos quien desde el banquillo visitante ordenó aquel cambio descabellado de Venancio por Arteché, quitándole a la defensa su más firme puntal y a la delantera el único elemento capaz de batir a Domingo. Es verdad que con el marcador adverso y visto el deportivo deseo de los blanquirojos, de luchar, no por un empate o una derrota mínima, sino abiertamente a por el triunfo, podía justificarse aquel cambio, pero pronto se vió que conducía sólo a lo que se produjo fatalmente: una derrota abultada. En el primer tiempo, con



Venancio en el centro de la línea defensiva, el Atlético aguantó bien, porque tuvo además dos laterales duros y batalladores y una media magnífica que, merced al inteligente juego de Maguregui y al apoyo científico de Panizo, se adueñó de la mitad del terreno e impuso su dominio, avanzando peligrosamente por el lado izquierdo — por donde precisamente llegó el gol bilbaíno — y poniendo en constante peligro la meta de Domingo. Pero delante, retrasado Panizo, con Zorra muy mal de juego y un par de extremos de gran clase, pero que arriesgaban poco sólo Arteché podía hacer algo. Y el cambio de la segunda mitad lo echó todo a rodar. Sin el menudeo, pero fino interior bilbaíno, el ataque no hizo nada de provecho y sin el juego director de Venancio, la defensa flaqueó más de la cuenta y puso en clara evidencia lo que ya en la primera mitad se intuía: que Lezama está muy inseguro. En cam-

### LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

<b>VALENCIA, 2</b>	<b>VALLADOLID, 0</b>	<b>MADRID, 5</b>	<b>CORUÑA, 2</b>
--------------------	----------------------	------------------	------------------

*Valencia, 26.* — El Valencia marcó ya a los dos minutos del primer tiempo, por mediación de Badenes, pero se llegó al descanso sin ningún otro gol. También apenas iniciada la segunda mitad, a los tres minutos, marcó el Valencia, por medio de Fuertes, para luego no alterarse ya el marcador. Buen arbitraje del señor Mazagatos. *Valencia:* Quique, Mir, Paquito, Díaz, Sendra, Puchades, Maño, Fuertes, Badenes, Pasieguito y Seguí. *Valladolid:* Saso, Matito, Mariscal, Losco, Ortega, Lasala, Domingo, Coque, Morro, Heriz y Valdés. — A.

*Madrid, 26.* — El Madrid mandó en todo el partido. A los siete minutos, Olsen logró el primer gol, y tres minutos después, Pahiño obtenía el segundo. A la media hora, Tino acorta distancia, pero, dos minutos después, Zárrega marca de nuevo para el Madrid. A los diez minutos del segundo tiempo, Arsuaga logra el cuarto gol: a los veintidós, Tino el segundo del Coruña, y un minuto antes del final, Joseito el quinto del Madrid. Buen arbitraje del señor Mèndez. *Madrid:* J. Alonso, G. Alonso, Hon, Navarro, Muñoz, Zárrega, Omedo, Olsen, Pahiño, Joseito y Arsuaga. *Coruña:* Otero, Rodolfo, Ponte, García, Ríos, Cuenca, Corcuera, Lechuga, Arsenio, Moll y Tino. — A.



bio, en el Español fueron todos a más. Y nos sería difícil hacer distinciones. Por encima de un nivel medio excelente, sin embargo, debe citarse a Artigas, Arcas — ¡qué gran partido hizo el voluntarioso extremo españolista! —, Piquín y Egea. Y por debajo de aquel nivel debe situarse a Colino, que puso a contribución toda su voluntad, pero poca cosa más, porque sigue siendo un magnífico rematador de cabeza, pero embarullado con los pies. El señor Díaz Argote, árbitro del encuentro, fué uno más en esa lista de la lotería en que pocas veces toca el premio de un buen arbitraje. Se equivocó más de la cuenta — por suerte para los equipos y para él mismo, en cosas de poca importancia —, y lo que fué más lamentable: reincidió en ese mal que ahora parece endémico, de llevar siempre la contraria a sus liniers. ¿Para qué salen éstos, provistos de su banderita, si el árbitro no les hace caso? *Español:* Domingo, Argilés, Catá, Bolinches, Parra, Artigas, Arcas, Marcel, Colino, Piquín y Egea. *At. de Bilbao:* Lezama, Canito, Garay, Manolín, Venancio, Maguregui, Iriondo, Arteché, Zorra, Panizo y Gainza. Marcó primero el Español, a los diecisiete minutos, en un tiro raso de Marcet, que metió el balón por entre varios contrarios y aprovechó la distracción de Lezama, empató dos minutos después el Atlético, en jugada de Arteché, y cinco minutos antes del descanso, en un gol de antología, Arcas permitió al Español llegar al descanso con ventaja en el marcador. A los ocho minutos, Arcas, acobardado de meter de cabeza un balón que no quería entrar, logró el tercero. A los veintinueve minutos, sacó una falta Gainza, tiró Iriondo y el Atlético parecía acercarse peligrosamente, con su segundo gol, pero al minuto de éste, un gran avance de Egea con remate de Arcas devolvió la tranquilidad a las filas españolistas. Y ya luego todo vino sobre ruedas. Porque a los treinta y tres minutos, Marcet aprovechó un pase de Arcas al sacar una falta para obtener el quinto, y a los cuarenta y cuatro cerró la media docena el mismo Marcet en otro gol de maestro, de esos a los que ya nos tiene acostumbrados.

**SEVILLA, 2** **OVIEDO, 1**

*Sevilla, 26.* — El encuentro fué muy emocionante por lo incierto del resultado, ya que comenzó marcando el Oviedo, que a los 25 minutos se apuntaba un gol, obra de Sara. A los 37, Uncilla empató para el Sevilla. En la segunda mitad no logró el Sevilla el gol de la victoria hasta los 35 minutos, y aun de penalty, transformado por Arzá, tras una clara mano de Diestro. Arbitró el señor De la Fuente, regularmente. *Sevilla:* Bustos, Navarro, Herrera II, Campanal II; Ramonín, Enrique; Mangui, Arzá, Aranjó, Doménech y Uncilla. *Oviedo:* Argilla; Calvet, Diestro, Celaya; Falín, Gutiérrez; Durán, Sara, Areta, Salaberry y Besabé. — A.

**CELTA, 3** **MALAGA, 1**

*Vigo, 26.* — Todos los goles se marcaron en el primer tiempo, y aunque el Málaga inauguró el marcador, después se impuso claramente el equipo local. Marcó, a los tres minutos, Rodríguez, empatando a los veinte Atienza. Tres minutos antes del descanso, Herida obtuvo el segundo, y pocos segundos antes del final del primer tiempo, el mismo jugador, el tercero. En la segunda mitad se impuso más todavía el Celta, pero sin lograr goles. Buen arbitraje del señor Bielsa. *Celta:* Pazos, Vilarinho, Sansón, Otero, Vázquez, Milla, Atienza, Herida, Meckerle, Guimerans y Eliseo. *Málaga:* Del Río, Méndez, Arnan, Soto, Becerril, Gutiérrez, Laza, Bazán, Juan, Rodríguez y San Emeterio. — A.

**VENDA SUS JOYAS**  
oro, plata, brillantes, en  
**Joyería Condal**  
Diputación 287 junto  
Via Layetana.

**SOCIEDAD, 0**  
**AT. MADRID, 2**

*San Sebastián, 26.* — Un gol en cada tiempo logró el equipo visitante, que de esta forma se llevó un triunfo merecido. En el primer tiempo, a los treinta y cinco minutos, marcó Escudero, y en la segunda mitad, Juncosa, en jugada personal, el segundo. Aun logró

### Zaragoza, 1 - Barcelona, 5. Un resultado que habla claro

*Zaragoza, 26.* (Especial para HOJA DEL LUNES). — Aunque vencer en campo adversario por el rotundo tanteo de cinco a uno pueda parecer producto de la suerte o de la desgracia del adversario, o bien determinado por otras causas diferentes a una rotunda diferencia de clase entre ambos contendientes, en esta ocasión la diferencia que al finalizar el encuentro entre catalanes y aragoneses señalaba el marcador de Torrero — acostumbrado ya esta temporada a las derrotas del equipo local —, señalaba con exactitud una diferencia abismal que, a juzgar por lo visto esta tarde en el terreno de juego, separa a ambos equipos. Ha perdido otros encuentros el Zaragoza — todos, este año —, pero en pocas ocasiones ha sido tan palpable la superioridad del adversario. Y es que el Barcelona de hoy parecía querer demostrar las informaciones que de él se tenían aquí, y que aseguraban que el gran campeón de la temporada anterior atravesaba una baja forma absoluta, como si de la falta de Kubala se hubieran contagiado todas las líneas del equipo azulgrana.

rumbo, y los catalanes se impusieron, haciendo alarde de conjunto, rapidez y fácil marcaje. Al Zaragoza le faltó todo. El desconcierto en sus líneas y los goles que le marcaron, influyeron en su entrenador, quien ordenó la sustitución del portero Pita por Higinió, decisión protestada por el público. He aquí los goles: O los quince minutos de la primera parte, Moreno cede a Aldecoa, éste pasa adelantado a César, quien, de tiro raso, marca el primer tanto. A los treinta y ocho minutos, en un golpe franco contra la meta de Rama-

**FUTBOL CAMPEONATO LIGA**  
Próximo domingo,  
2 de noviembre, tarde

**REAL SOCIEDAD BARCELONA**  
CAMPO DE «LAS CORTS»

llets, lo saca Sarossy, y logra el empate. En la segunda mitad, a los doce minutos, Basora cede a César, éste le devuelve el balón, y el extremo, de tiro esquinado, marca el segundo. A los diecisiete minutos, Aldecoa, en jugada personal, con un tiro desde fuera del área, marca el tercero. Cuatro minutos después, Manchón, pasa a César, y éste, de cabeza, consigue el cuarto, y faltando pocos mi-

**SALON CARIBE**  
Bodas, Banquetes, Bautizos, Bailes y Fiestas particulares. «Lunch» desde 20 ptas. Plaza Lesseps, 4. Tel. 37-72-83

nutos para terminar, otra jugada de Manchón y César, la remata éste a la red, logrando el quinto gol. Arbitró el señor. Bienzobas, de forma muy irregular. *Barcelona:* Ramallets, Martín, Biosca, Seguer, Flotats, Bosch, Basora, Aldecoa, César, Moreno y Manchón. *Zaragoza:* Pita (Higinió), Atienza, Cantero, Jugo, Samu, Gonzalvo, Pitarch, Bello, Sarossy, Tacorrote y Chaves. — A. A.

**LUCHA-PRICE**  
Jueves, 30. Noche, 10.30.  
**MAGNIFICA VELADA**  
LACOMA - HAPCHETTE  
ECHEVARRIA - NAVARRO  
LAMBAN II - CAMPO  
Y los desquites, a seis asaltos.  
V. OCHOA - L'ENAFF  
LAMBAN - TARRES

Compre o no compre conozca... consulte... visite....

La Primera de Europa  
MUEBLES LA FABRICA  
TALLERES

Admire en la sección «El Mueble de Tipo Médico» la magnífica colección de comedores desde 6,000 pesetas.

142-ROCAFORT-142

**PIBERNAT**  
ARRCS PARA CRUJIBLES  
BRSCULAS DE TODOS SISTEMAS  
FRIGOS DE FABRICA  
PREMIUM 816. TELEFONO 23.1574. - BARCELONA.

# GRAN ESTOMAGAL LICOR DE FAMA MUNDIAL BONET

el Atlético, obra de Callejo, que el árbitro anuló. Discreto arbitraje del señor Balcells.

Real Sociedad: Eizaguirre, Muñoz, Suárez, Aldonza, Ontoria, Pérez, Epi, Carlos Paz, Igoa y Echeveste.

Al de Madrid: Montes, Tinte, Mujica, Cobos, Hernández, Mencia, Juncoza, Ben Barek, Escudero, Agustín y Callejo. — A.

## GIJÓN, 2 SANTANDER, 0

Gijón, 26. — En el primer tiempo no se movió el marcador, pese al mayor dominio del once visitante. En la segunda mitad mejoró el Gijón y a los veinte minutos, Grau se apuntó el primer gol asegurando a los treinta, Oñiz la victoria con el segundo.

Muy acertada la labor del señor Echevarría.

Gijón: Sión, Tamayo, Cestulo, Ladrada, Medina, Molinero, Cholo, Ortiz Grau, Aretio y Sánchez.

Santander: Juanito, Marquitos, Barrenechea, Felipe, Villita, Nando, Magrinas, Fariñas, Revuelta, Aisga y Mayoub. — A.

## BOXEO - PRICE

Miércoles, noche, 10.30

Kim Navarro - Torralba

J. NAVARRO - QUINTANA

## Escartín estuvo en Sarriá

### Habló mucho, pero dijo poco

En su nueva condición de seleccionador nacional, Pedro Escartín asistió ayer al encuentro jugado en Sarriá, y, como es lógico, una masa de periodistas solicitó sus declaraciones, obligándole a charlar mucho. Pero tajante, preciso y comedido en sus manifestaciones, poco en claro cabe sacar de lo que dijo.

—Magnífico partido— fueron sus primeras palabras—. Me han gustado entre los jóvenes, el interior derecho bilbaíno— Arceche—, mientras actuó en ese puesto, y Maguregui. Pero no daré otros nombres que esos y precisamente los cito porque no son de los que figuran en la cartera de posibles seleccionados. De los que sí están en ella y he venido hoy a ver, me han gustado y convencido todos. Y estoy muy satisfecho, porque veo que jugadores y equipos van adquiriendo forma. Hoy había varios que sabían se jugaban el puesto y han dado un magnífico rendimiento.

—Preferiría en sus selecciones juventud o veteranía?

—Prefiero veteranía con clase y forma. Pero cuando no hay esto, también soy partidario de hacer un equipo de promesas, y en ese caso iré al jugador joven siempre que tenga una clase y una forma.

—Acudirá el próximo domingo a presenciar algún partido?

—Sí. Pienso ver el Atlético de Bilbao-Valencia, porque considero a los bilbaínos un magnífico banco de pruebas para los demás equipos.

—Banco de pruebas o equipo base?

—Las dos cosas. Los bilbaínos poseen un magnífico equipo en el que hay varios jugadores aprovechables, y al propio tiempo, como son jugadores que salen a darlo todo, obligan al adversario al máximo rendimiento, y así puedo juzgar con mejor base.

Y nada más. No hubo forma de sacarle nombre alguno. — G. C.

## Los próximos partidos internacionales con Argentina

Buenos Aires, 26. — La Asociación Argentina de Fútbol ha recibido un cablegrama de la Federación Española proponiendo dos fechas para que jueguen las selecciones de ambos países.

El primer partido se celebraría en Madrid el 12 de julio de 1953, y el segundo en Buenos Aires, el 23 del mismo mes. — Alfíl.

## SEGUNDA DIVISION

### G. Tarragona, 1 Osasuna, 3

Tarragona, 26. — Mucho público, celebrándose el día económico del Club. No en balde el Osasuna ocupa el primer lugar en la clasificación, pues es, con mucho, el mejor equipo que ha pasado por Tarragona. Posee una delantera fácil para el disparo, y sus hombres marcan implacablemente y se desmarcan con rapidez. Con todo, el primer tiempo, que ha finalizado con dos a cero a su favor, no ha reflejado claramente lo ocurrido en el campo, pues si bien los visitantes han demostrado mayor penetración, los goles los han obtenido en forma inesperada, pues ambos han sido marcados desde lejos y en jugadas que no dieron motivos de prevención.

El primer tanto lo ha conseguido Gastón, en disparo fuerte, a los 22 m., desde fuera del área. El segundo tanto ha sido conseguido por Zubeldia, desde lejos, de un chut flojo, pero muy colocado. Echezarreta pudo detener ese balón. En la segunda mitad, en un magnífico avance de la delantera pamplonesa, Gascón despeja con la mano un balón a portero batido, y Arqué decreta penalty, que, tirado por Gallo, es el tercer tanto del Osasuna. Siguen unos minutos de dominio absoluto de los visitantes, y en una reacción del Gimnástico, Hill, frente al marco, es frenado por un defensa. El árbitro sanciona con penalty, que tira Iriarte, deteniendo el balón Goyo, que ha realizado un formidable encuentro. Se repliegan los visitantes, y el Gimnástico juega con mucho entusiasmo, aunque sin demasiadas posibilidades. A los 36 m., Rueda remata un balón, muy bien seguido por Torrès, y marca el del honor.

Del Gimnástico, que jugó con mucho nervio, destacaron Catalá, Hill y Ramos. Del Osasuna, Goyo, Gofi, Gallo, Gastón y Pahuet, particularmente. El arbitraje del señor Arqué, metódico y bien. Se tiraron dos córners contra el Gimnástico por siete contra el Osasuna.

G. de Tarragona: Echezarreta, Navarro, Catalá, Gascón, Avelino, Hill, Torres, Dani, Ramos, Iriarte y Rueda.

Osasuna: Goyo, Barragán, Fandos, Salvatierra, Gofi, Gallo, Ríos, Zubeldia, Gastón, Gorderjuela y Pahuet. — Alfíl.

no, Fuentes, Insa, Martín y Bugas. Sabadell: Gascón, Faura, Antonja, Dujos, Doménech, Silla, Boix, Segarra, Bosque, Cervera y Gómez.

Arbitró el señor Villaverde, acertado. — Alfíl.

## VENDO 30 MOJADAS

EN EL PRAT, llaves en mano: desde 35.000 ptas. Teléf. 212593

## Alavés, 4 Lérida, 1

Vitoria, 26. — El partido se resolvió en el primer tiempo, pese a marcar en primer lugar el Lérida. A los 5 m., Félix logró el único tanto para su equipo. El empate se produce al minuto justo de la jugada anterior, por mediación de Primi. El mismo jugador obtiene el segundo tanto, a los 27 m., y a los 33, Enrique eleva el tanteo a tres a uno. Con este resultado termina la primera parte. A los 36 m. de la segunda, Erezuma remata por bajo y logra el cuarto tanto local.

Alavés: Berasaluce, Sans, Erezuma, Grijuela, Berasaluce J. L., Garceta, Mejino, Primi, Enrique, Alsúa e Ibarra.

Lérida: Eroles, Modol II, Lázaro, Carriles, Modol I, Cerveró, Durán, Sato, Félix, Estragués y Navarro.

El árbitro, señor Rey Martínez de Zaragoza, estuvo bien. — Alfíl.

## FUTBOL

CAMPO «LAS CORTS»

Próximo sábado,

1.º de noviembre, tarde

Campeonato II División

## BARACALDO LA ESPAÑA INDUSTRIAL

### Caudal, 3 Sabadell, 2

Mieres, 26. — El comienzo es con jugadas alternas de ambos bandos, y a los cuatro minutos, en una salida en falso del portero, marca el primer gol el equipo visitante, por medio de Segarra. A los doce minutos, Insa, en fuerte tiro, remata una jugada de toda la delantera local, y obtiene el empate.

En el segundo tiempo, a los cuatro minutos, Martín centra, recoge Insa, quien de fuerte chut consigue el segundo local. Continúa el dominio alterno, con más exhibicionismo por parte del equipo visitante, quien, a los veintidós minutos, en avance de la delantera y en un fallo de los medios volantes locales, consigue el empate por mediación de Bosque.

Faltando dos minutos, se produce un gran lío ante la puerta del Sabadell, y un jugador del Caudal, sin que se pueda precisar quién, mete el pie y obtiene el tanto de la victoria local. Destacaron, por los visitantes, el defensa central y el extremo derecha. Por el Caudal, Fuentes, Sport, Lozano y Cifuentes.

Caudal: Lozano, Cifuentes, Sport, Forés, Oscar, Castico, Pepi

## TERCERA DIVISION

### MATARO, 6 AR. ZARAGOZA, 0

Mataró, 26. — Buen partido el jugado por el Mataró, que ha superado a los aragoneses en la totalidad del encuentro, efectuando una exhibición que le ha valido esta sonora victoria. El Arenas, que en todo momento ha intentado frenar los acertados arroses locales, ha encajado la goleada con gran deportividad, siendo su delantera lo mejor, bien compenetrada, pero también completamente ineficaz ante la puerta contraria. Se ha llegado al descanso con tres a cero. A los 24 m. se castiga con penalty una falta contra Jodas, y Vela marca el primero de la tarde. A los 27 m., Fernández marca el segundo, y a los 33, en un golpe franco, Vela, el tercero. A los 16 m. de la segunda parte, nuevo penalty contra los visitantes que Vela convierte en el cuarto tanto. Penalty contra el Mataró, que para Bru. A los 32 m., Sado marca el quinto, y a los 32, Vela, el sexto. El arbitraje del señor López Escudier, bueno.

Arenas de Zaragoza: Yarza, Oliveros, Aranda, Gil, Violeta, Begué, Layunta, Mola, Armando, Pascual y Chillón.

Mataró: Bru, Martínez, Sánchez, Serra, Fradera, Soto, Fernández, Sado, Adell, Vela y Jodas.

### SANS, 2 BADALONA, 0

El partido había despertado gran expectación, llenándose el campo del Sans. Los dos equipos correspondieron a esta expectación y depararon un buen encuentro jugado con mucha rapidez, en que las jugadas de peligro se sucedían en ambas puertas. La primera parte del encuentro terminó con empate a cero, después de un juego nivelado, en que el dominio sobre



## Crónica del Trofeo MARTINI & ROSSI

Continúa el Español con su racha de triunfos que en cada jornada siguen proporcionándole puntos y goles. Ayer infligió una seria derrota al Atlético de Bilbao, continuando por lo tanto imbatido y en primera posición en ambas competiciones. Le sigue el Atlético de Madrid, que ayer venció a la Real Sociedad en su fetudo de Atocha, perdiendo por este motivo los donostiarras el tercer lugar de este animador TORNEO, que se lo adjudicó el Barcelona al aplastar al Zaragoza en su propia salsua. Pasa a cuarta posición el Valencia, que ganó al Valladolid, aunque algo distanciado, pero siempre a la expectativa, ya que el TROFEO MARTINI & ROSSI es una joya única y sólo le falta ganarla una temporada para adjudicársela definitivamente. La clasificación actual de los tres primeros es la siguiente:

Español	22	6	16
Atlético Madrid	19	9	10
Barcelona	20	11	9

Sintonice esta noche, a las 9.30, con Radio Barcelona, y se deleitará oyendo los sabrosos comentarios de la jornada deportiva de ayer por el insuperable humorista Valentín Castanyes, en su acostumbrada emisión TROFEO MARTINI & ROSSI.

## RECEPTORES



### EL PRIMER NOMBRE EN RADIO

## AMISTAD, 1

Tarrasa 26.—El Amistad de Zaragoza jugó un partido lleno de nervio y con rapidez, pero no pudo evitar que se impusiese la mejor clase del Tarrasa. Los primeros minutos del encuentro fueron de dominio alterno, pero pronto el equipo local se hizo con la iniciativa. El primer gol vino a los quince minutos, en un pase de Coll, que Munné remató a las mallas. En un córner tirado contra la portería visitante, a los veinticinco minutos, el propio Munné lo remató de cabeza, y obtuvo el segundo tanto. Se llega al descanso con ventaja local de 2-0.

A los quince minutos de la segunda mitad, Baile, en jugada personal, batió por primera vez a Rico, consiguiendo el único gol del equipo zaragozano. Un minuto después Coll remató de cabe-

## HORTA, 4 GRANOLLERS, 1

Un magnífico encuentro cuajó el Horta frente al Granollers pareciendo con ello que inicia su recuperación, tras un encuentro llevado a cabo por ambos equipos a fuerte tren. Su delantera atinó en el tiro a puerta, siendo la máxima figura del partido el nuevo delantero centro hortense Martín, a pesar de lesionarse a los 15 minutos de juego.

El resto del equipo cumplió a la perfección.

El Granollers, a pesar de su buen juego, su delantera estuvo desafortunada en el tiro a gol, pues varios balones que parecían entrar, daban en el poste o en algún defensa hortense, pero lograron una muy buena actuación. El mejor del Granollers fue Serratsell.

En la primera parte se marcaron tres tantos por el Horta, logrados por Mendoza, a los 6 minutos, Muñoz II, a los 9 minutos, y Muñoz I, a los 12, terminando esta primera mitad con ventaja hortense de 3-0.

Después del descanso, es nuevamente Muñoz I que marca, a los 17 minutos, y a los 41, Serratsell logra el tanto del honor. Arbitró, bien, el señor Gispert, del colegio catalán, y los equipos fueron:

Granollers: Garriga, Ricart, Casasas, Nogués; Arbiol I, Llácer; Girado, Poncho, Serratsell.

## TARRASA, 3 AMISTAD, 1

Tarrasa 26.—El Amistad de Zaragoza jugó un partido lleno de nervio y con rapidez, pero no pudo evitar que se impusiese la mejor clase del Tarrasa. Los primeros minutos del encuentro fueron de dominio alterno, pero pronto el equipo local se hizo con la iniciativa. El primer gol vino a los quince minutos, en un pase de Coll, que Munné remató a las mallas. En un córner tirado contra la portería visitante, a los veinticinco minutos, el propio Munné lo remató de cabeza, y obtuvo el segundo tanto. Se llega al descanso con ventaja local de 2-0.

A los quince minutos de la segunda mitad, Baile, en jugada personal, batió por primera vez a Rico, consiguiendo el único gol del equipo zaragozano. Un minuto después Coll remató de cabe-

## Al margen de la Liga

### El programa internacional de fútbol aumenta la responsabilidad de Escartín

La designación de Pedro Escartín para substituir a Ricardo Zamora en el difícil cargo de seleccionador nacional ha sido, en general, bien recibida. Escartín es hombre que conoce el fútbol a fondo. No sólo es un teórico, muy versado en la evolución moderna de las tácticas y que, como árbitro internacional, ha estado siempre al corriente de todos los progresos técnicos en el juego, sino que, además, ha seguido siempre de cerca la actuación de nuestros equipos punteros. Es, por tanto, Escartín, «sobre el papel», el seleccionador ideal. Pero su responsabilidad es tremenda. Llega al cargo en un año que puede ser calificado de «crucial» para revalorizar definitivamente nuestro fútbol en el palenque internacional.

Basta repasar el calendario ya ultimado, a partir del pleno federativo celebrado en Madrid en julio pasado: Como es sabido, se reservaron seis fechas para competiciones internacionales, abriendo los correspondientes huecos en la Liga y en la Copa, las de 7 y 28 de diciembre, 19 de marzo, 15 de mayo, 28 de junio y 5 de julio.

De los partidos previstos sólo ha fallado el que se proyectaba jugar frente a Inglaterra. Pero los «gross» británicos, después del tropiezo de Maracanã, con aquel histórico gol de Zorra, se muestran demasiado recelosos y han querido evadirse del compromiso de un desplazamiento a Madrid, cuando tienen por delante otra salida, no menos peligrosa, a Buenos Aires.

Los restantes partidos ya concertados serán los siguientes: El 7 de diciembre se celebrará el primer España-Argentina, al que seguirá, el 28 del mismo mes, el encuentro con Alemania. El 19 de marzo, el histórico campo de San Mamés será escenario del España-Bélgica, y la temporada internacional finalizará con la devolución de visita a los argentinos (28 de junio) y con otro partido frente a la selección chilena. Sólo queda, pues, por llenar la fecha del 15 de mayo, reservada en un principio a los ingleses y que, probablemente, será cubierta con la visita del equipo nacional de Suecia o, quizá, Turquía.

Como se ve, el programa internacional es de altos vuelos. Por primera vez vamos a enfrentarnos a los argentinos. Mucho se ha hablado y escrito en torno a la conveniencia de aceptar este choque, que podemos llamar histórico, porque Argentina, como se sabe, tiene el prurito de considerarse representativa por excelencia de todo el fútbol hispanoamericano. Las opiniones, como suele ocurrir, son contradictorias. Hay quien teme la visita de los argentinos, pero tampoco escasean los optimistas después de la triunfal jira del Real Madrid por varios países americanos.

De todos modos, como hemos dicho, la responsabilidad del seleccionador nacional es mayúscula. Porque Escartín, además, va a afrontarla con ánimo revolucionario, es decir, rechazando prejuicios y dogmatismos. Por de pronto, ha declarado que la época de los indiscutibles ya terminó. No deja de ser significativo, a este respecto, que una de sus primeras medidas haya sido la de pedir la ficha de los jugadores menores de veintidós años. El nuevo seleccionador se propone formar dos equipos — el «A» y el «B» — concediéndoles igual importancia. Escartín quiere jugadores jóvenes, y no se deja alucinar por el espejismo de los «consagrados». No cabe duda que es un hombre valiente. Que la suerte le acompañe en su delicada misión.

ITURRALDE

za un pase de Lera, y puso el marcador en un 3-1 definitivo. Pocos minutos después se lesionó Gómez, del Amistad, y este equipo tuvo que jugar con diez hombres el resto del partido, pero ya no se marcó tanto alguno. Dirigió el encuentro, acertadamente, el señor Rodríguez López.

Amistad de Zaragoza: Orenco; Gómez, Tomel, Aznar; Baselga, Carmelo; Onofre, Gil, Sierra, Baile y Vinales.

Tarrasa: Rico; Arqué, Font, Ornaque; Navarro, Briansó; Coll, Pujóllas, Munné, Oñden y Lera. — A. Baig.

## TARREGA, 1 EUROPA, 4

Tarrega, 26. — El partido ha tenido dos fases: favorable, la primera, al Tarrega, y al Europa, la segunda. Por ello consideramos excesivo el resultado final. En el primer tiempo ha dominado el Tarrega, que por entusiasmo ha dominado netamente al Europa, realizando buenas jugadas y obligando a Montserrat a intervenir muchas veces, salvando a su equipo de más goles. Ha marcado el Tarrega su único tanto a los 12 m., obra de Arilla, al lanzar un golpe franco muy colocado. Después del descanso, el Europa ha nivelado el juego, y a los 20 m., Peraita remata, de cabeza, el único córner contra el Tarrega, logrando el empate. Se desmoroniza el Tarrega, y a los 24 m., Arroyo resuelve un barullo y marca el segundo tanto de los visitantes. A los 27 m., el árbitro expulsa a Soto y Castany, por agresión mutua. A los 37 m., Peraita marca el tercero del Europa, y a los 40, Arroyo el cuarto y último. Arbitró el señor Munné, bien y energicamente.

Europa: Montserrat, Soto, Orfolá, Cañadas, Bertrán, Paulo, Mario, Sales, Peraita, Arroyo y Cazora.

Tarrega: Reginaldo, Viles, Clavé, Rovira, Franci, Martínez, Sambola, Arilla, Abella, Enrique y Castanyes.

## ESCORIAZA, 8 GERONA, 0

Zaragoza, 26. — Gran interés había despertado este encuentro entre la afición, dada la pugna de ambos equipos por conseguir el primer puesto de la clasificación. El campo del Escoriaza registró por ello un gran lío. Del partido poco se puede decir, puesto que, como indica el tanteo, ha tenido



CONVIERTASE RAPIDAMENTE EN UN MAGNIFICO ATLETA

¡SIENTA LA SATISFACCION DE LOS FUERTES Y BIEN DESARROLLADOS!

Nuestro Curso le revela todos los secretos y procedimientos de entrenamiento que le permitirán adquirir rápidamente:

Brazos voluminosos. - Hombros anchos. Espaldas amplias. - Cuerpo escultórico.

Pida nuestra documentación 360 «DESARROLLO MUSCULAR», ilustrada con fotos sensacionales, y júzuela. Incluye 2 ptas. para gastos de envío.

INTERNATIONAL ATHLETIC SCHOOL

Apartado 492 - BILBAO



Mejores no hay

fluorescentes "TL" Y ARLITA

PHILIPS

Nuevo sello

un marcado color local. El Escoriaza resolvió el encuentro en el primer tiempo...

Dirigió el partido el señor Alvarez, discreto. Alineaciones: Gerona: Mis, Tremoleda, Curvet, Olette, Sierra Javier, Pinillo, Muñoz, Guillaume, Díaz y Herrera.

La baja de Pinillo por lesión, y la expulsión de Muñoz por juego peligroso, restaron efectividad al Gerona, aunque cuando éstas se produjeron el partido ya estaba decidido.

SAN MARTIN, 1 IGUALADA, 0

Un partido soso y aburrido por parte de ambos equipos. salvo en algunas ocasiones que se vieron algunas buenas jugadas.

En la segunda parte se vio algo de juego, principalmente por parte del San Martín, que empezó a jugar con más rapidez, amenazando muy a menudo la puerta adversaria.

A las órdenes de señor Gil se alinearon así los equipos: San Martín: Pascual, Adrover, Sánchez, Carlos, Miralpeix, Giralt, Roca, Royo, Boni, Fernández y Colomer.

Igualada: Ferrer, Salort, Saló, Camba, Prades, Amorós, Bodi, Morros, Romero, Guix y Girona, F. Soler.

Otros resultados CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Segunda División

Table with 2 columns: Team Name and Score. Includes Melilla - Alcoyano 5-1, San - Badalona 2-0, etc.

Tercera División

Table with 2 columns: Team Name and Score. Includes Mataró - Arenas Z. 6-0, San - Badalona 2-0, etc.

Partidos Internacionales

Table with 2 columns: Country and Score. Includes Suecia - Italia 1-1, Italia B - Egipto B 6-1

EL EQUIPO DE CATALUÑA RATIFICA EL TITULO DE CAMPEON DE ESPAÑA DE CICLISMO POR EQUIPOS

Madrid, 26. — El equipo de Cataluña ha ganado una vez más el Campeonato de España de ciclismo por regiones en su octava edición...

La prueba se ha disputado por la fórmula contra reloj y sobre el tradicional circuito de Perdices, con un total de 148.300 kilómetros.

Desde la primera vuelta, de las doce de que constaba la prueba, los catalanes se situaron en cabeza, y ya no la abandonaron hasta el final.

Como es sabido, el reglamento de esta prueba estipula que la clasificación de la misma se hace con arreglo a la suma de tiempo empleado por los dos corredores mejor clasificados de cada equipo en cada vuelta.

La clasificación final fué la siguiente: Cataluña, 7-37-38 (tiempo real, 3-48-49), con una media horaria de 38.887 kilómetros.

te: Cataluña, 7-37-38 (tiempo real, 3-48-49), con una media horaria de 38.887 kilómetros.

La prueba se ha disputado por la fórmula contra reloj y sobre el tradicional circuito de Perdices, con un total de 148.300 kilómetros.

La carrera de los cuatrillos en Madrid

Madrid, 26. — Sobre el recorrido Colmenar-Madrid se ha disputado hoy la clásica carrera de los cuatrillos de la Prensa madrileña.

Venció Elias González, de la Agencia «Efe», en 1 h. 38 m. 40 segundos.

Por equipos resultó vencedor el de la Agencia «Efe». — Afil.

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CICLISMO DE FONDO EN PISTA PARA INDEPENDIENTES

José Caralt revalidó su título nacional

El corredor de Reus José Caralt revalidó ayer por la mañana, en el Velódromo de Gracia, su título de campeón de España de ciclismo de fondo en pista...

La carrera en sí no tuvo ningún interés, ya que los corredores que pudieron presentar batalla se portaron en todo momento retardados y faltos de iniciativa.

Actuación de los ciclistas españoles en el extranjero

Clarós-Saura actuaron en Zurich

Zurich, 26. — La pareja española Clarós-Saura se ha clasificado en el doce lugar, entre trece equipos participantes, en la carrera a la americana sobre 100 Km. disputada en el velódromo «Hallenstadion».

Saura y Clarós se mantuvieron entre los primeros corredores durante los primeros 50 Km. de carrera, pero luego, poco a poco, fueron perdiendo terreno.

Ganó la carrera la pareja suiza integrada por Koblet-Van Bueren, vencedores de los seis días, de Dortmund. Cubrieron los 100 Km. en 2 horas, 2 minutos y 23 segundos, con 85 puntos.

A continuación se clasificaron: 2, Strom-Arnold (Austria), 108 puntos, a una vuelta; 3, Plattner-Minder (Suiza), 85 p., a dos vueltas; 4, Acoulde-Corte (Bélgica), 61 p., a dos vueltas, y 5, Reb-Bucher (Suiza), 20 p., a dos vueltas.

Gual, Bover y Poblet, en París

París, 26. — La pareja francesa Carrara-Ferlini ganó la carrera a la americana de 100 Km., disputada en el Velódromo de Invierno. Cubrieron la distancia en 2 horas, 5 minutos y 38 segundos, con 10 puntos.

A continuación se clasificaron: 2, Senffleben-Ghislén (Francia-Luxemburgo), 23 puntos, a una vuelta; 3, Godot-Gousseau (Francia), 11 p., a una vuelta; 4, Depueux-Glorieux (Bélgica), 4 p., a una vuelta.

17, Gual-Bover (España), 3 puntos, a seis vueltas. Poblet ha demostrado encontrarse en excelente forma y potencia, pero su compañero de equipo, el belga Brunels, que atravesaba un mal momento, impidió que se clasificaran mejor.

El corredor español manifestó que esperaba realizar mejor exhibición el domingo próximo, en la carrera «Omnium» que se celebrará en esta capital, con intervención de los mejores corredores nacionales y extranjeros. — Afil.

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CICLISMO DE FONDO EN PISTA PARA INDEPENDIENTES

José Caralt revalidó su título nacional

El corredor de Reus José Caralt revalidó ayer por la mañana, en el Velódromo de Gracia, su título de campeón de España de ciclismo de fondo en pista...

Actuación de los ciclistas españoles en el extranjero

Clarós-Saura actuaron en Zurich

Zurich, 26. — La pareja española Clarós-Saura se ha clasificado en el doce lugar, entre trece equipos participantes, en la carrera a la americana sobre 100 Km. disputada en el velódromo «Hallenstadion».

Saura y Clarós se mantuvieron entre los primeros corredores durante los primeros 50 Km. de carrera, pero luego, poco a poco, fueron perdiendo terreno.

Ganó la carrera la pareja suiza integrada por Koblet-Van Bueren, vencedores de los seis días, de Dortmund. Cubrieron los 100 Km. en 2 horas, 2 minutos y 23 segundos, con 85 puntos.

A continuación se clasificaron: 2, Strom-Arnold (Austria), 108 puntos, a una vuelta; 3, Plattner-Minder (Suiza), 85 p., a dos vueltas; 4, Acoulde-Corte (Bélgica), 61 p., a dos vueltas, y 5, Reb-Bucher (Suiza), 20 p., a dos vueltas.

Gual, Bover y Poblet, en París

París, 26. — La pareja francesa Carrara-Ferlini ganó la carrera a la americana de 100 Km., disputada en el Velódromo de Invierno. Cubrieron la distancia en 2 horas, 5 minutos y 38 segundos, con 10 puntos.

A continuación se clasificaron: 2, Senffleben-Ghislén (Francia-Luxemburgo), 23 puntos, a una vuelta; 3, Godot-Gousseau (Francia), 11 p., a una vuelta; 4, Depueux-Glorieux (Bélgica), 4 p., a una vuelta.

17, Gual-Bover (España), 3 puntos, a seis vueltas. Poblet ha demostrado encontrarse en excelente forma y potencia, pero su compañero de equipo, el belga Brunels, que atravesaba un mal momento, impidió que se clasificaran mejor.

El corredor español manifestó que esperaba realizar mejor exhibición el domingo próximo, en la carrera «Omnium» que se celebrará en esta capital, con intervención de los mejores corredores nacionales y extranjeros. — Afil.

Velada de pagadores el miércoles en el Price

En la velada del próximo miércoles, en el Gran Price, el campeón de España de los medios, José Navarro, será enfrentado al campeón de Guipúzcoa, Quintana, al cual se perfila como una prometedora figura dentro de la categoría.

Otro acaudalador, Kim Navarro, será enfrentado al campeón de Castilla de los gallos y plumas, Torralba, el cual obligará, por su combatividad, a que el pequeño Kim saque toda la potencia que posee de gran campeón.

El zurdo y gran pegeador Bufala tendrá esta vez ante sí un hombre de prometedora clase, Carulla, que en el transcurso de sus actuaciones como profesional desmenuó la derrota.

Completan esta atractiva velada los combates Gárdenas contra el valenciano Mestre, pesos gallos, y Moncasi contra Forne, en la categoría de los pesados.

Los desquites LAMBAN-TARRES

V. OCHOA-L'HENAFF, el jueves, en el Price

Magnífica velada la del jueves en el Price. Tarrés, quien sigue en excelente forma física, como demostró ante el israelita David, frente al cual aguantó un combate duramente disputado, y además obtuvo la victoria en un fulminante testarazo, se enfrenta ahora a Lamban, en combate desquite, y, como siempre que se enfrentan estos dos colosos de la lucha nacional, la emoción imperará en el ring.

Anteriormente, en el semifondo, el francés L'Henaff, que viene efectuando muy buenos combates, luchará, en encuentro revancha, contra Victorio Ochoa, el más espectacular combate que se celebró en la noche del torneo relámpago.

En anterior combate, Lamban II será el adversario de Campo El andaluz Navarro, superior a cada encuentro que efectúa, tendrá como oponente al irascible Echevarría, y en el primero de la noche, el francés Hapchette luchará contra el campeón catalán de los semimedios, Lacoma.

EMILIO MARTÍNEZ SE ADJUDICÓ EL TROFEO EDUARDO FLAQUER DE TENIS, EN SU SEGUNDO AÑO

Venció en la final a J. M. Draper, por 7-5, 7-5, 6-2

En las pistas del Club de Tenis del Turó se celebró ayer, mañana, el partido final del Trofeo Eduardo Flaquer, en su segundo año, competición organizada por dicho club para honrar la memoria del que fué gran jugador del Turó y que tantos triunfos deportivos obtuvo en su larga actuación tenística.

Eduardo Flaquer fué tres veces campeón de España y diez de Cataluña; fué seleccionado seis años para representar a España en la Copa Davis, y ganó nueve ediciones del Concurso de Navidad del Turó.

La final de este trofeo la disputaron Emilio Martínez y José María Draper, que depararon un encuentro emocionante, pues al juego frío y lleno de seriedad de Martínez, opuso Draper su peculiar coraje. Martínez venció en toda la línea, adjudicándose seguidos los tres sets, sin dar lugar a que su contrario consiguiese ninguno. El resultado final fué de 7-5, 7-5 y 6-2, y puede decirse que en todo momento fué Martínez delante de Draper en el número de juegos, excepto en tres ocasiones en que éste pudo igualar: a 4, en el octavo juego del primer set; a 5, en el décimo juego del mismo set, y a 5, en el décimo juego del segundo set.

A continuación se disputó la final de consolación entre Carlos Valls y Luis Marqués, que ganó el primero por 7-5, 13-11, 1-6, 2-6 y 8-6. Como indica el tanteo, el partido fué muy reñido, y tuvo una duración de cuatro horas. El encuentro para resolver el tercer y cuarto puestos no pudo celebrarse, por incomparancia de Rincón, y se declaró vencedor a Eduardo Freixas por w.o.

Así, pues, la clasificación final de este Trofeo Eduardo Flaquer, en su segundo año de disputa, quedó como sigue: 1, Emilio Martínez, 2, J. M. Draper; 3, Eduardo Freixas, y 4, Rincón. Como se sabe, para la adjudicación definitiva de este trofeo es necesario ganarlo tres años consecutivos, o cinco alternos. Los dos ganadores son Carlos Ferrer, el pasado año, y Emilio Martínez, el actual.

Asistió numeroso público, que aplaudió las mejores jugadas, así como a los ganadores al recoger los premios, en presencia del Presidente de la Federación Española de Tenis, señor Marqués de Cabanes.

El C. F. Barcelona vence al Atlético de Madrid por 9 puntos a 5, en el partido correspondiente al Campeonato Nacional de Liga de Rugby

Ayer se celebró, en la Bordeta, el encuentro correspondiente al Campeonato Nacional de Liga señalado entre los equipos C. de F. Barcelona y Atlético de Madrid, que había despertado gran curiosidad por poder apreciar la forma en que los dos equipos se encuentran, ya que éste siempre ha sido un adversario de cuidado para los equipos locales en sus continuos choques que hasta la fecha se han celebrado.

El encuentro fué llevado con gran interés y voluntad por ambos conjuntos, los cuales derrocharon valentía y decisión, aunque por parte de los locales no fuera éste uno de los mejores partidos que le hemos visto realizar en la presente temporada, ya que sus líneas, sobre todo las de ataque, estaban un poco apáticas, claro que no pudo alinearse a ninguno de sus elementos más destacados, pero eso no es razón para que en ciertos momentos diera la sensación de ser un equipo que ya lo tenía todo resuelto, cuando en realidad le faltaba mucho aún y el resultado todavía no les era muy tranquilizador.



Torceduras y contusiones Las torceduras y contusiones, así como el cansancio muscular, reumatismo y golpes, se alivian instantáneamente con LINIMENTO DE SLOAN.



NO MANCHA - NO IRRITA

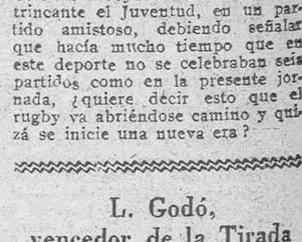
Trofeo Carlos Vendrell

Table with 2 columns: Team Name and Score. Includes Icam - B.U.C. 0-3, Escollera - Maquinista 11-9, San Baudilio - Montjuich 13-6, Barcelona - Cornellá 6-5

En el Trofeo Carlos Vendrell se adjudicaron el triunfo el Icam sobre el B.U.C., el Escollera sobre la Maquinista, el San Baudilio sobre el Montjuich y el C. N. Barcelona y el R. C. Cornellá, hasta el momento de su suspensión, a los diez minutos de juego de la segunda parte, era favorable a los nada-dores, por un punto. También la U. D. Samboyana venció a su contrincante el Juventud, en un partido amistoso, debiendo señalar que hacía mucho tiempo que en este deporte no se celebraban seis partidos como en la presente jornada, quiere decir esto que el rugby va abriendo camino y quizá se inicie una nueva era?

L. Godó, vencedor de la Tirada al jabali, con arma corta, en el Tiro Nacional

Ayer se efectuó, en el Polígono de Montjuich, la tirada al jabali artificial en movimiento, a 25 metros y quince balas. Se clasificaron los señores siguientes: Don Leopoldo Godó, que hizo quince impactos, con 140 puntos. Le siguieron los señores A. Tomé, con 14-126; I. Bandera, 14-124; C. Valls, 14-98; J. Sánchez, 14-97; y J. Ventura, 12-106.



Ultimos modelos de CAJAS REGISTRADORAS DE UNO A VARIOS TOTALES. RAFAEL GISPERT DIAZ S.A. Via Layetana, 54. Tel. 21 66 93. CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA

Advertisement for travel agency 'Su VIAJE de NOVIOS' by VIAJES ORTEGA, offering packages to America by ship and plane.

Advertisement for 'La matinal del C. Vasconia', listing results of a handball tournament.

Los resultados habidos ayer en la acostumbrada matinal en la cancha del Frontón Novedades, fueron los siguientes: Saiz-Gurria, a pala; fueron batidos por 35 tantos a 40 por Hernández-Vila. A cesta: Roche-Sabadell vencen a Torres-Marcelo por 35 a 33; Oriol-Mestre fueron vencidos por Vidiella-Icart por 30 a 35; y Pelabá-Llach vencieron a E. Puigvert-Bastard por 40 a 28.

# La S. F. de Madrid ganó el Campeonato de España de Baloncesto femenino

En los terrenos del Club Apolo se disputó la final del Campeonato de España Femenino de Baloncesto, entre el equipo de la Sección Femenina de Madrid y el del C. D. Hispano Francés, de nuestra ciudad.

La victoria correspondió al equipo de la Sección Femenina de Madrid por el amplio tanteo de 32 a 20 en un encuentro en el que las castellanas se mostraron en todo momento muy superiores a sus antagonistas.

La primera parte terminó con el resultado de 23 a 11 favorable al equipo de la S. F. de Madrid.

## Campeonato de Cataluña

**Primera categoría «A»**

Olesa - C. C. Badalona	52-40
Ripollet - Mollet	61-38
Calella - Hércules	54-36
Juventud - Barcelona	40-55
Español - San José	53-34
Layetano - San Adrián	42-43
Montgat - Sanfeliuense	35-33

### Clasificación

Barcelona, Juventud, San Adrián y Español, 11 puntos; San José, Mollet, C. C. Badalona, Montgat, Ripollet y Calella, 9; Olesa, 8; Layetano y Sanfeliuense, 7; y Hércules, 6.

**Primera categoría «B»**

Granollers - Cornellá	52-34
Carol Sabadell - Arenys	41-38
Malgrat - Montserrat	41-33
F. J. Hospitalet - B.I.M.	25-67
Metropolitano - Manresa	52-32
E. Industrial - Tarragona	35-45
Mataró - Horta	34-31

### Clasificación

Tarragona, 12 puntos; B.I.M., Manresa y Mataró, 11; Arenys y Metropolitano, 10; España Industrial y Montserrat, 9; Cornellá y Malgrat, 8; Carol Sabadell, 7; Horta y Granollers, 6; y F. J. Hospitalet, 5.

## CAMPEONATO DIOCESANO

**Primera categoría**

**V jornada**

Mollet - Luises	47-30
Milenario - Josepets	21-29
Claret - Canet	34-62
Parets - Gaudí	27-19
Teyá - C. P. C.	29-26
Sanllehi - Vallvidrera	20-39

Clasificación: Teyá y Parets, 9 puntos; Mataró, Sanllehi y Canet, 8; Vallvidrera y Josepets, 7; Gaudí, Claret y Mollet, 6; Milenario, 5; C. P. C. y Luises, 4.

# CRONICA DE ARTE

TERRUELLA, en Sala Rovira. — La fiesta de los toros ha encontrado en numerosos dibujantes — ilustradores de las crónicas taurinas — intérpretes muy justos. Pero si con el lápiz o la pluma esta tarea resulta siempre «agradecida» — sin que ello signifique querer restar mérito a sus autores —, cuando esta temática pasa a ser interpretada por medio de la pintura al óleo, ofrece manifestos riesgos. Es muy fácil caer en el típico de cartel, en la estampa convencional desprovista de auténtico sentido pictórico y, por tanto, de categoría artística. Joaquín Terruella, pintor que en estos últimos diez años ha venido consagrando a la marina y al paisaje, había cultivado, con anterioridad y con justo éxito, los temas taurinos. Su paleta luminosa y ágil supo captar certeramente la atmósfera de los grandes cosos, la vibración y color de la fiesta, la estatuaria actitud de los peones y el movimiento de las distintas suertes, todo ello descrito con una materia jugosa, con una sobriedad narrativa que imprimía a sus impresiones una espontaneidad y vivacidad de primera mano. Ahora, Terruella vuelve a ofrecernos un conjunto sobresaliente de pinturas de ese género. En su mayoría, tienen las proporciones y el carácter de notas, pero no por ello son menos elocuentes en su justísimo logro. El artista triunfa una vez más con este friso sugestivo, lleno de luz y color, de exactitud ambiental, transcrito con ese impresionismo vibrátil y esa armonización cromática, de finísimos matices, que distinguen al expresivo lenguaje pictórico del expositor. Auguramos a éste, no ya entre los aficionados a los toros, sino también entre cuantos aman la buena pintura en general, un merecido éxito.

camino de un expresionismo ardoroso y vital, en el que, junto a la función dominante del color como elemento constructivo y definidor de ambientes, gusta de introducir el factor sugestivo, la frase a medio pronunciar que, en su parco bosquejo — un leve arabesco, un perfil inabarcado —, constituye una nota de original melódica en el concierto armónico de su pintura. Estradere ha logrado, en los óleos que ahora exhibe, una perfecta unidad de concepto y de lenguaje. Pero esa unidad no significa uniformidad. Y así, junto a la recia y austera estructura de «Retrato del señor S. V.», vemos el fino romanticismo de «Jardín», la simplicidad descriptiva de «Plaza de Cataluña», el carácter y sabor de esos aspectos del «Distrito V — números 17 y 18 —», el equilibrado decorativismo de los bellos floreros 21 y 22, con el toque sugerido, a que antes aludíamos, de sus búcaros sólo

Arbitraron, con pocos aciertos, los señores Pastor y Martínez, del colegio valenciano.  
Equipos y marcadores:  
S. F. de Madrid (32): Hourubia (22), Pozas (4), Godia, Redondo, Casas (4), Vela (2) y Martínez.  
C. D. H. Francés (20): M. T. Nin (1), T. Nin (6), Soley (4), Jorret, Giovanni, Pucó (2), Coloma (1) y Mathias (3).  
El campo registró un lleno completo, y el público aplaudió a las ganadoras por su buen juego desarrollado, y a las vencidas, por su deportividad y amor propio en el terreno.

## Campeonato de Cataluña de Hockey

**Resultados de la primera jornada:**

**Primera División**

Barcelona - Senior Polo - Rimas	5-0
Junior - Pedralbes	0-1
Egara - At. Tarrasa	0-0
G.E.E.G. - Tarrasa	0-5

**Segunda División**

Junior - Pedralbes	2-0
Barcelona - Senior	7-0
Argos - Tarrasa	1-3
Polo - Armonia	1-2
Egara - At. Tarrasa	0-1

Comenzó a disputarse el Campeonato regional en la modalidad sobre campo, y los resultados de los partidos ofreciéronse normales en ambas divisiones.

## Campeonato de Cataluña de Hockey sobre patines

**Primera categoría**

**III jornada**

Sardañoia - Español	2-6
Cataluña - Reus Dep. G.E.E.G. - Gerona	1-5
C. N. Reus - Hospitalet	2-2
Barcelona - Apolo	4-0
Vidalet - Turó	1-4

Clasificación: Español, Barcelona y Reus Dep., 6; Turó, 5; Gerona, 4; Cataluña, Sardañoia, Vidalet y Hospitalet, 2; C. N. Reus, 1 y G.E.E.G. y Apolo, 0.

**Richard Bergman, campeón del mundo de Tenis de Mesa, se exhibirá, esta noche, en el Centro Aragonés**

Hallándose en esta ciudad el jugador de tenis de mesa Richard Bergman, número uno de la clasificación mundial y cuatro veces campeón individual, se ha aprovechado para que actuara en un torneo de exhibición, organizado por la Federación Catalana de Tenis de Mesa, el cual se celebrará en el local del Centro Aragonés, calle de Joaquín Costa, núm. 68, en la noche de hoy, a las diez y media.  
Participarán en dicho torneo, además de Bergman, Dueso y las mejores raquetas nacionales, al objeto de permitir al citado jugador que pueda efectuar una completa demostración de sus portentosas facultades.

**Exija la etiqueta de garantía**

**LUNA PULIDA CRISTAÑOIA**

en espejos, muebles, escaparates, etc.

Es un producto de **CRISTALERIA ESPAÑOIA, S. A.**

# MUSICA

WALLENSTEIN. — Este excepcional director, de quien nos ocupamos en nuestra anterior crónica, volvió a presentarse al público barcelonés, también al frente de la Orquesta Sinfónica, ante un auditorio enardecido y subyugado por la magistral lección de buena música que el célebre músico les ofreció. La *Sinfonía núm. 13*, de Haydn, y la *Segunda Sinfonía*, de Brahms, fueron escuchadas como si por sus propios autores fueran dirigidas. No pasó inadvertido el más pequeño efecto; los distintos planos sonoros se presentaron siempre en su justo lugar e intensidad, y ni el más leve defecto pudo señalarse a la audición.

ORQUESTA MUNICIPAL. — Iniciados los conciertos de Otoño, nos cabe glosar, siquiera sea brevemente, el celebrado el pasado viernes, en el que el maestro Tolldró supo seleccionar el programa en forma de complacer a su incondicional auditorio; a la obtura de *Las bodas de Figaro*,

de Mozart, siguió el bellissimo *Concierto de Brandeburgo núm. 2*, grandiosa página de Juan Sebastián Bach: la *Primera Sinfonía de Brahms*, que cerraba la velada, obtuvo una versión tan cuidada y bella, como las anteriores obras. En la parte central, se presentó el artista Nicanor Zabaleta, dominador del bello instrumento, que hace olvidar, al escucharlo, que la mecánica interviene entre sus inspiraciones. A través de una bella página de Germaine Tailleferre, su *Concierto* pudo demostrar Zabaleta que hoy día se leían muy escasos, si los hay, los artistas que le sobrepasen en calidad interpretativa y expresiva. Nos ofreció también la *Introducción y Allegro*, de Ravel, y la *Bourrée*, de Bach, y una obra de Salcedo. También el maestro Tolldró participó en todo el programa de la complacencia del auditorio que aplaudió igualmente la labor perfecta de la Orquesta.

L. G. M.

**ORQUESTA MUNICIPAL**

Director: Mtro. **EDUARDO TOLDRÁ**

**SEGUNDO CONCIERTO DE OTONO**

Cooperin-Milhaud: Obertura y Allegro  
Haendel: Concierto grosso (con oboes)

**R. LAMOTE DE GRIGNON: Enigmas (poema)**

Pre mio Ciudad de Barcelona, 1951. Estreno

**BRAHMS: Concierto n.º 1, para piano y orq.**

Solista: **LEON FLEISHER**

**PALACIO DE LA MUSICA, VIERNES, 31, NOCHE**

RIERA ROJAS, en Sala Gaspar. — Recordamos todavía la notabilísima exposición que este conocido pintor y dibujante — ilustrador de bien ganada popularidad — celebró en esta misma galería de arte. Las posibilidades demostradas por Riera Rojas en aquella extensa muestra hacen que no nos sorprenda la calidad de los apuntes de ballet que ahora exhibe en la citada Sala. Muchos son los artistas a quienes el mundo de la danza ha proporcionado motivos de inspiración creadora. Por ello, en principio, parece difícil encontrar aciertos inéditos con que plasmar, sin repetir fórmulas plásticas ya reiteradamente utilizadas, esas escenas de dinámica coreográfica, tan propicias a una síntesis gráfica siempre sugestiva. Riera Rojas, en sus finísimos «apuntes» sobre el «New York City Ballet», consigue resultados de exquisita valoración formal, de alada ingravidez compositiva, administrando inteligentemente el espacio y las figuras, los efectos de luz y de color, para obtener, con el mínimo de elementos descriptivos, el máximo de eficacia evocadora y de emoción estética.

**RIERA ROJAS**

APUNTES DE BALLET

CONSEJO DE CUENTO, 323

## GALERÍAS AUGUSTA

(Avenida del Generalísimo, 478)

## CAMPS DALMASES

## GRIFÉ & ESCODA - GALERÍAS DE ARTE

AVENIDA DEL GENERALISIMO FRANCO, n.º 484

## GRAN EXPOSICIÓN DE PINTURA ANTIGUA

Siglos XVI-XVII-XVIII

## SELECCIONES JAIMES :: Paseo de Gracia, núm. 64

### PEDRO COMAS

## SALA ROVIRA

Rambla de Cataluña, 62.

### J. TERRUELLA - TOROS

Exposición pinturas al óleo

**GRIFE & ESCODA, S. L.**

**GALERÍAS DE ARTE**

AVENIDA DEL GENERALISIMO FRANCO, n.º 484

AGENTES DE VENTA DE LA FUNDACION «GENERALISIMO FRANCO»

# ALFOMBRA ESPAÑOLAS

VENDEMOS SOLAMENTE ALFOMBRA DE CALIDAD

ASTORIA. Tarde, 4.20 (continua). Noche, 10.30 (numerada): *La reina de Africa*, con Humphrey Bogart y Katharine Hepburn. CRISTINA. Tarde, 4.20 (continua). Noche, 10.30 (numerada): *La reina de Africa*, con Humphrey Bogart y Katharine Hepburn.

## TEATROS

BARCELONA. Teléfono 213784. Compañía argentina de comedia de Pepita Serra. Hoy, tarde, 6.45: *La culpa enemiga*. Noche, función organizada por la Colonia veraniega de San Juan de Vilasar. Presentan *Fantasia* 1952.

BORRAS. Teléfono 232627. Tres últimos días, 6 y 10.30, del Teatro Radiofónico de Antonio Losada, con la obra, inspirada en la vida de Bernadette Soubirous, *La oración de Bernadette*. Jueves próximo: Presentación de la gran Compañía de Alejandro Ulloa, con el tradicional drama de Zorrilla, *Don Juan Tenorio*.

CALDERON. Teléfono 218030. Compañía de María Guerrero-Pepe Romeu. A las 6 y 10.45: *La cortesana*. Últimos días. Viernes: *Don Juan Tenorio*.

COMEDIA. Teléfono 213172. Compañía de Lili Murati. A las 6 y 10.30. Grandioso éxito de risa: *Sombra querida*.

COMICO. Teléfono 233320. A las 8.45 y 10.45: Joaquín Gasa presenta la producción Kaps y Joham. *El carrusel vienés*. Última semana. Domingo, despedida.

ESPANOL. Teléfono 211782. Compañía titular de revistas. Dirección artística, Muñoz Román. Hoy, 5.45 y 10.45: Exitoso arrollador de *14 victr del cuento*, lo mejor de Muñoz Román y maestros Faixá y Moraleda, por Queta Claver, Pedrín Fernández, Miguel Artoaga, Roberto Camardiel, Amelia Aparicio, Laura Vieira y Eugenio Box. Se despacha con cinco días de anticipación.

POLIORAMA. Teléfono 240778. Compañía de obras policíacas «Linterna». 6.45 y 10.45. Gran éxito: *Nadie lo vió*.

ROMEA. Teléfono 218147. Todos los días, 8.45 y 10.45: El éxito centenario, de Bonavía y Meirás... *Quina nit!* Comedia musical arrevista, en catalán. Un triunfo de la inimitable Gema del Río, con Ricardo Mayral, José Sazatornill, S. Rodríguez, P. Rey y un gran conjunto de modelos y víctimas. Sólo apta para mayores.

FALLA. Teléfono 233033. Compañía de Martínez Soria. Hoy, a las 6 y 10.45: *El enemigo público n.º 68*.

VICTORIA. Tarde, 6; noche, 10.45: Colseada presenta el espectáculo folklórico de todos los tiempos, de Quintero y Guillán, *La copla catalana*. Mañana, noche, homenaje a los autores. Gran Fin de fiesta.

## CARTELERIA

ALCAZAR. En exclusiva: *Nuevo amanecer y Mercado de ladrones*. Noche: Un film seleccionado.

ALEXANDRA. 4.30 y 10.45: *Pasión prohibida*.

ALONDRA. Soga de arena y El doctor Holl.

ARENAS, LICEO y ALBENIZ. Venganza del destino y Camino del Oeste.

ARISTOS. Entre dos juramentos y Adán y ella.

ARNAU. Don Juan Tenorio y Jugar con fuego. Domingos y festivos, matinal, a las 10.30.

ATLANTA. Desde 4.15: *Pasión prohibida y La novia era él*.

ATLANTICO. Continua desde las 11: Cuatro magos del dibujo en competencia, Walt Disney, Walter Lantz, Rudolf Ising y Max Fleischer, en cuatro de sus más jocosas y divertidas creaciones. Estreno: *La Aviación al día y NO-DO n.º 512, A y B*.

AVENIDA. Stromboli y Sentenciado a muerte.

AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana: *La vida privada de Don Juan* (el más catártico de todos los «Tenorios»), por Stan Laurel y Oliver Hardy. Estreno NO-DO, vols. A y B, e imágenes. Todas las noches, además, *Si ella lo supiera*.

BOHEMIO y GALILEO. Lo quiso la suerte y Remolino de pasión.

BOSQUE. Una página en negro y En una isla contigo.

CAPITOL. Desde 3.30: *Al borde del peligro*, con Gene Tierney y Dana Andrews, y *La segunda mujer*, con Betsy Drake y Robert Young.

CATALUÑA. En exclusiva: *El hombre del Colorado* (en technicolor) y *Terreta*.

CENTRAL. Apartado de Correos 1004 y Un día en Nueva York.

CERVANTES. En una isla contigo y Cita en Granada.

CINEMAR. Continua 11 mañana: Estreno Noticiero NO-DO, A y B, n.º 512, e imágenes n.º 407. ¡Cuatro dibujos!

**2 ESTRENOS**

**OPERACIÓN CICERON (CINCO DEDOS)**

James Mason  
Danielle Darrieux  
Michael Rennie  
Director: J. L. Mankiewicz

**20**

**INMINENTES**

**COMO LE CONOCÍ (Color por technicolor)**

Jeanne Crain  
Glenn Langan  
Director: Henry King  
Apto para todos los públicos

insinuados. Y como piezas singulares afortunadas de la exposición, ese «Muelle de pescadores», resuelto con gran sensibilidad y entonación cromática; pintura que reúne, a nuestro juicio, las mejores cualidades del actual momento interesante de la obra de Estradere.

En la Casa del Libro, Seleccionadas Jaimés y Galerías Augusta inauguraron anteaer sendas exposiciones los pintores V. Casals Grau, Pedro Comas y Camps Dalmas, respectivamente. Por su parte, las Galerías San Jorge iniciaron la exhibición de cien pinturas de la Colección Barbey.

R. P.

## Sala Busquets

(Paseo de Gracia, 36)

### Estradere

## CASA DEL LIBRO

(Ronda de San Pedro, 3)

### V. CASALS GRAU

## LA PINACOTECA

(Paseo de Gracia, 34)

### ARMENGOL

## SALA VILOMARA

Subasta de cuadros todos los miércoles, a las siete y cuarto de la tarde. Excepcionales oportunidades. Visite Exposición

Muntaner, núm. 42.  
LIBRERIA CENTRAL



**ESTUFAS ELECTRICAS S.I.C.E.**

BRUCH, 129 - BARCELONA

## CONCURSO

Se ha hecho pública la convocatoria para los «Premios San Jorge 1953», instituidos por la Diputación Provincial de Barcelona, y las bases que regirán son las siguientes: 1.ª Podrán acudir a esta convocatoria todos los artistas españoles. Los artistas ya premiados en convocatorias anteriores podrán aspirar únicamente a premios de categoría superior a la alcanzada en dicha convocatoria. 2.ª Los temas para las obras serán libres, con preferencia figura. 3.ª Todas las obras premiadas quedarán de propiedad de la Diputación Provincial de Barcelona. 4.ª Se instituyen los premios siguientes: Un primer premio, de importe 15.000 pts., para Pintura, y otro primer premio, de igual cuantía, para Escultura, y un segundo premio, de 7.500 pts., para cada una de dichas especialidades. 5.ª Las obras escultóricas deberán presentarse en materia definitiva, y el tamaño de las mismas no podrá exceder de un metro de altura. El importe del material empleado en las que obtengan el primero y segundo premios será abonado a sus autores por la Diputación. 6.ª Los trabajos deberán ser presentados durante los días 15 al 31 de marzo de 1953, de diez a trece, firmados por sus autores, y presentados por éstos o sus representantes autorizados. 7.ª Todas las obras admitidas al concurso serán expuestas al público en el Salón de Exposiciones del Palacio de la Virreina, efectuándose su inauguración el día 29 de abril de 1953 (Festividad de San Jorge). Las obras no admitidas deberán ser retiradas por sus autores a los quince días de inaugurada la exposición. 8.ª El Jurado designará, de entre sus miembros, las Comisiones de admisión de las obras presentadas. 9.ª El solo hecho de presentar la obra significa que el artista acepta íntegramente las bases por las que se rige este concurso. 10.ª Siendo propósito de esta Diputación Provincial tanto el galardón como el estímulo de los artistas españoles, estos premios no podrán declararse desiertos, salvo en el caso de existir, en este sentido, voto unánime del Jurado.

**GRAN REGALO OMEGA**

Plas. 350

DIA NOCHE

**PARA CAMAS FLEGABLES**

**La Casa OMEGA**

52 MODELOS DISTINTOS

Veán los últimos modelos

Rambla de Capuchinos, 32

mujer pirata. Noche, 10.30 (numerada), estreno: Correo diplomático.

LIDO. La heredera y Corazones en llamas.

MALDA. Lola la piconera y El piel roja.

MANHA. Venganza del destino y Lola la piconera.

MARYLAND. Continua 3.30: *Stromboli y Sentenciado a muerte*.

METROPOE. Tarde, 4.30; noche, 10.45: Dibujo, NO-DO y La segunda mujer, con Betsy Drake y Robert Young.

MISTRAL. Cita en Granada y Tenias que ser tú.

MODERNO. El caso 880 y El doctor Holl.

MONTICARLO. Tarde: continua de 4.30 a 8.30; noche, 10.40: NO-DO y Justicia cumplida.

NIZA. Continua desde las 4: *Justicia cumplida* y, además, *Copacabana*.

NUOVO. Desde las 3.45: *Al sur de Pagua Pago*. En una isla contigo, con Esther Williams, y NO-DO.

NURIA. El caso 880 y El doctor Holl.

PADRO. Con las horas contadas y El piel roja.

PALACIO DEL CINEMA. En exclusiva: Entre dos juramentos y Adán y ella.

PARIS. ¡Qué vida está! e Infierno en las nubes.

PELAYO. Horizontes lejanos y Espías en el mar.

PRINCESA. El caso 880 y El doctor Holl.

PRINCIPAL y VERDI. *Revelta en la India* y Tenias que ser tú.

PRINCIPAL PALACIO. Continua: Entre dos juramentos y Adán y ella.

PROYECCIONES Y MUNDIAL. El doctor Holl y Cuatro días de permiso.

RANBLAS. Sentenciado a muerte y Stromboli.

RONDAS. Venganza del destino y *Revelta en la India*.

ROXY. La iguala y Ley del mar.

SELECTO. *Agárrame ese fantasma*. Coma trampantojo y variedades.

TETTAN. Tenias que ser tú y Cuatro días de permiso.

TOYOTA. Stromboli y Sentenciado a muerte.

GRANVIA. Venganza del destino y *Polvos millonarios*.

INTIMO. Soga de arena y El doctor Holl.

KURSAAL. Tarde, 4.30: Última de La

# TIVOLI

SIGUE A LA VANGUARDIA DEL EXITO

**INGRID BERGMAN**  
**JOSEPH COTTEN**  
**MICHAEL WILDING**



## TORMENTADA

COLOR POR TECHNICOLOR

DIRECTOR: **ALFRED HITCHCOCK**

¡¡UNA NUEVA INGRID BERGMAN!!

# KURSAAL

HOY, NOCHE, A LAS 10.30

ESTRENO EN ESPAÑA DE LA MAS RECIENTE INTERPRETACION DEL FAMOSO GALAN

## TYRONE POWER



**TYRONE POWER**  
**PATRICIA NEAL**  
**STEPHEN McNALLY**  
**HILDEGARDE NEFF**

DIRECTOR: **HENRY HATHAWAY**

## CORREO DIPLOMATICO

¡La más intrigante película de espionaje, de un verismo escalofriante!

¡Las sorpresas más imprevistas y las mayores emociones!

Hoy: Taquilla abierta desde las 11 de la mañana (Autorizada para todos los públicos)

**REX DORADO**      **EDEN ARNAU**

HOY, ESTRENO

# DON JUAN TENORIO

del inmortal D. José Zorrilla

Decorados y figurines de

## Salvador Dalí

# CINES

## Los últimos estrenos

**LA SEGUNDA MUJER**, distribuida por «Exclusivas Floradas», estrenada en Capitol y Metropol, el lunes, día 20.

La segunda mujer, cuyo estreno tuvo efecto en los salones Capitol y Metropol, es una película de intriga, realizada con gran habilidad para que precisamente prevalezca lo esencial de ella: la intriga.

El asunto es de vibrante línea narrativa, jugando siempre una correcta dosificación de los resortes propios del género, manteniéndose constantemente el interés del público, pendiente de cómo se irá sucesivamente desarrollando los hechos hasta llegar al desenlace esclarecedor de éstos. La intriga aparece diestramente cultivada en un perfecto entronque de lo primordial y lo anecdótico, aunque, para que así sea, se procure especialmente que el carácter del protagonista permanezca bastante indefinido y matizado de singulares reacciones.

Dirigido por James V. Kern, el presente film tiene unos notables intérpretes en Robert Young, Betsy Drake y John Sutton.

**PASION PROHIBIDA**, distribuida por «Exclusivas Triana», estrenada en Alexandra y Atlántida, el martes, día 21.

El principal aliciente de *Pasión Prohibida*, estrenada en los salones Alexandra y Atlántida, reside en la intervención de la malograda estrella María Montez. Ella, con su belleza y sus cautivadores dotes de feminidad, logra que no se repare en el contorno endeble que, en ocasiones, regula el desarrollo «fílmico».

Este se basa en una novela de intriga, enmarcada en el ambiente pintoresco del circo. Pero la acción se diluye, a veces, en lo demasiado fluidamente convencional, lo cual no es, por cierto, rasgo raro en el cine francés. Sin embargo, la pauta dramática alcanza, en algunas secuencias, la adecuada expresividad.

Aparte de María Montez, toma parte en el reparto Eric von Stroheim—el conocido actor—y Pierre Brasseur.

**INFIERNO EN LAS NUBES**, distribuida por «Radio Films», estrenada en Fantasio y París, el miércoles, día 22.

Se trata de un nuevo film bélico, en el que se recoge una faceta de la guerra en el Pacífico, a base de exaltar el patriotismo y las grandes virtudes militares—pericia, arrojo, disciplina—de la aviación de marinas.

Dicha película contiene escenas magníficamente logradas, tanto en lo que constituye su motivo temá-

tico, como en lo concerniente a la parte espectacular, en la cual asistimos a evoluciones aviatorias llenas de dificultades y que cristalizan en secuencias de impresionante realismo y de certero sentido cinematográfico.

De ahí que sea de estricta justicia dedicar un fervoroso elogio al director, Nicholas Ray, quien tuvo a sus órdenes unos intérpretes notables, como John Wayne, Robert Dyan y Don Taylor.

El tecnicolor, acertado.

**EL GRAN CARUSO**, distribuida por «Metro Goldwyn Meyers», estrenada en el Windsor Palace, el viernes, día 24.

Un film de acusado valor artístico es el intítulado *El gran Caruso*, estrenado en la pantalla del Windsor Palace.

Tal cinta es una bella biografía cinematográfica del inolvidable tenor napolitano Enrico Caruso, una de las más nobles glorias del género operístico. La trama de este film va evocando aquellos memorables triunfos de Caruso en los más acreditados coliseos mundiales, enlazándolos con una anécdota sentimental, enfocada desde un ángulo deliciosamente novelesco. La figura del protagonista cobra, en todo momento, el debido realce, que corresponde, desde luego, a la limpia y brillante ejecutoria del llorado cantante, cuya rememoración se hace de modo sentido y convincente.

El ambiente lujoso de los escenarios en que se desarrolla la acción, contribuye a la mayor espectacularidad de la película, realizada en vistoso tecnicolor.

Del papel central se encarga Mario Lanza, que entona briosamente los fragmentos de ópera que se intercalan en la cinta, y que son precisamente aquellos que mejor labraron los laureles inmarcesibles de Caruso. También Mario Lanza se luce como actor de muy correcta desenvoltura.

Ann Blyth encarna loablemente el papel de esposa del gran Caruso, y hacen gala de sus estimables dotes de cantantes Yormila Novona, Dorothy Kirsten, Nicola Moscona y Teresa Celli.

En definitiva, un film en el que se conjugan acertadamente los valores musicales y cinematográficos.

E. R. M.

## NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Las películas del Oeste, quizá el género cinematográfico de mayor aceptación mundial, culminan en *Río Rojo*, la producción de «United Artists», que «C. B. Films» distribuye en España y que en breve será estrenada en Barcelona. Jamás, para una película semejante, habían sido puestos en fila tantos elementos, ni se había procedido a una tan metódica labor de preparación. John Wayne y Montgomery Clift protagonizan a los dos principales personajes de *Río Rojo*.

Rafael Gil no tiene nada que envidiar al mejor director. En la producción *Aspa*, distribuida por «Mercurio Films», que se ha estre-



## MI ESPIA FAVORITA

UNA PIEZA MAESTRA DE LA INTRIGA Y LA EMOCION

tal D. José Zorrilla, *Don Juan Tenorio*, con los decorados y figurines que para esta obra creó el célebre pintor Salvador Dalí.

Mi espía favorita es la mejor película «Paramount» del género cómico que actualmente recorre el mundo triunfalmente, habiendo merecido la calificación de excelente y de «campeona de taquilla» del «Motion Pictures Herald», la revista cinematográfica de máximo prestigio. «Mercurio Films», que con tantísimo éxito lanzó a Bob Hope con *El recluta enamorado* y recientemente en *Rostro Pálido*, presenta ahora *Mi espía favorita* como plato fuerte de una cominidad extraordinaria.

Desde hoy, lunes, presentarán los salones Principa Palacio, Aristos y Palacio del Cinema, un pro-

# RISA

¡RISA EXPLOSIVA!! LE PRODUCIRAN LAS ESTUPENDAS AVENTURAS DE BOB HOPE en

## MI ESPIA FAVORITA

nado con éxito de clamor en el cine Fémina, su estilo personal va como anillo al dedo para asuntos como el de la referida película.

Dominique Blanche crea el personaje de Sor María de la Asunción, poniendo en él toda su ternura, así como los demás intérpretes: José Nieto, María Dulce, Francisco Rabal, Eugenio Domingo, etc.

Uno de los personajes más populares del mundo de la ficción, *Cyrano de Bergerac*, ha cobrado vida cinematográfica.

Ahora «United Artists» nos presenta esta joya de la cinematografía mundial, que ha valido a José Ferrer el «Oscar» a la mejor caracterización del año 1950. Más Powers, joven y adorable estrella, comparte los honores estelares con José Ferrer. Distribuida por «C. B.

**RAMBLAS - VERGARA - GOYA**  
**MARYLAND - AVENIDA**

HOY: ¡OTRO DOBLE PROGRAMA SIN PRECEDENTES!



**INGRID BERGMAN**

## SENTENCIADO A MUERTE

Gene Horeen

**RAYMOND-NASH**

Director: Oscar BOETTICHER

¡QUE PROFESOR!  
¡QUE NIÑAS!  
¡QUE HISTORIA!  
¡QUE PELICULA!



EN TECHNICOLOR

## COMO LE CONOCI

GLENN LANGAN • LYNN BARI

**JEANNE CRAIN**

DIRECTOR: HENRY KING

# COLISEUM

HOY, TARDE, A LAS 4 :: NOCHE, 10.30



**MONTGOMERY CLIFT**  
**SHELLEY WINTERS**

## UN LUGAR en el SOL

Director: GEORGE STEWENS

Un año es una larga espera, cuando se trata de un film excepcional :: RECUERDE que hasta septiembre de 1953 no será proyectado en otra pantalla de Cataluña

grama de grandes alicientes: En...  
dos juramentos, de la 20th Century Fox, nos ha demostrado que se podía superar en mucho cuanto hasta la fecha habíamos presenciado como máximo exponente de crueldad y verismo en las secuencias bélicas, con sus combates entre indios y rostros pálidos. Magnífico es el reparto de esta superproducción, en el que figuran los nombres de Jo-

**ALCAZAR**  
3.ª Y ÚLTIMA SEMANA DE ÉXITO INIGUALADO  
UNA PELÍCULA Y UNA INTERPRETACIÓN QUE LE CONMOVERÁN COMO NINGUN OTRO FILM  
¡SENCILLA! ¡HUMANA! ¡MAGISTRAL!

**NUEVO AMANECER**

ARTHUR KENNEDY  
PEGGY DOW  
JAMES EDWARDS  
WILL GEER  
JOHN HUDSON  
JULIA ADAMS



**MERCADO DE LADRONES**  
Richard Conte  
Valentine Cortesa

seph Cotten, Linda Darnell, Cornel Wilde y Jeff Chandler. Asimismo formará parte del programa la comedia *Adán y ella*, con Stewart Granger y Jean Simmons.

Los millares de espectadores que ya han visto *Atornentada*, la gran película que con tanto éxito viene proyectándose en el Tivoli,

**Palacio del Cinema Aristos Principal Palacio**  
A PARTIR DE HOY, LUNES, UN PROGRAMA EXCEPCIONAL, DOBLE, EN EXCLUSIVA

CUATRO ESTRELLAS, DOS JURAMENTOS Y UN FILM EXTRAORDINARIO  
LAS MAS ELECTRIZANTES AVENTURAS Y SANGRIENTOS COMBATES



**ENTRE DOS JURAMENTOS**  
DIRECTOR: ROBERT WISE  
ADEMAS  
**ADAN Y ELLA**  
STEWART GRANGER  
JEAN SIMONS

**CINEMA CATALUÑA**

Segunda semana de la emocionante y dinámica historia de un hombre despiadado y sanguinario

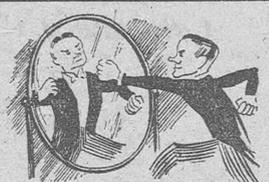


**El Hombre del Colorado**  
Ellen DREW  
Director: HENRY LEVIN  
TECHNICOLOR  
EN EXCLUSIVA Y PROYECCION UNICA EN BARCELONA  
Además: TERESA Por Pier Angeli

son los más entusiastas y eficaces propagandistas del film de referencia.

Prueba de ello es que, desde la noche de su estreno en el Tivoli, se han agotado las localidades en todas las sesiones. Conocida la capacidad del amplio y suntuoso local de la calle de Caspe, no pueden en deben hacerse mayores elogios.

*Atornentada* subyuga y atrae con fuerza irresistible. Y la interpretación que de la protagonista



**BOB HOPE**  
contra  
**BOB HOPE**  
en  
**MI ESPIA FAVORITA**

hace Ingrid Bergman, no halla punto de referencia más que en otras famosas creaciones de esta excepcional actriz de la pantalla. Secundan a Ingrid Bergman en su destacada labor, con insuperables aciertos, el sobrio y ponderado Joseph Cotten, el galán Michel Wilding y la meritoria Margaret Leighton en un papel difícil y francamente repulivo.

El prestigioso Kursaal se dispone a ofrecer a sus distinguidos favorecedores, a partir de hoy, la película de la 20th Century-Fox *Correo diplomático*, cuyo arranque parte de este misterioso asesinato, para seguir un curso emocional de



**¡LOS COSACOS DEL ZAR!**  
¡FASTUOSO!  
¡SENSACIONAL!  
¡DESLUMBRANTE!  
Presentada por el famoso  
**CIRCO AMERICANO**  
¡UN CIRCO DIFERENTE A TODOS!

gradación jamás superada, pudiendo añadir que el interés de esta magnífica narración del Director Henry Hathaway tiene el oportuno aditamento de unos intérpretes de la talla del galán Tyrone Power, las «estrellas» Patricia Neal e Hildegard Neff y el ponderado actor Stephen McNally.

*El hombre del Colorado*, el colosal film de acción en maravilloso technicolor que con tanto éxito viene proyectándose en el Cinema Cataluña, y cuyos protagonistas William Holden y Glenn Ford, junto con la bellísima Ellen Drew, realizan una labor insuperable, entrará en su segunda se-

**CINE AVENIDA DE LA LUZ**  
Continua desde 11 mañana A partir de HOY, LUNES, EL PROGRAMA MAS COMICO DEL AÑO



**LA VIDA PRIVADA DE DON JUAN**  
DRAMA FANTASTICO ROMANTICO (CATASTROFICO Y FILARMONICO)  
Una creación de los «Ases» S. LAURELO, HARDY EL SR. WHITNEY ACEPTO reportaje M. G. M. ESTRENO IMAGENES DOMINADORES DEL ESPACIO «La Aviación al día» ESTRENO NO-DO A y B TODAS LAS NOCHES, además, SI-ELLA LO SUPIERA

mana de exhibición, juntamente con *Teresa*, por la dulce Pier Angeli.

Un sensacional programa se proyectará durante la próxima semana en el Palacio del Cinema: *Entre dos juramentos*, una de las más heroicas páginas de la historia de los Estados Unidos, por Linda Darnell, Joseph Cotten, Cornel Wilde y Jeff Chandler; y *Adán y ella*, por Jean Simmons y Stewart Granger.

Cine Princesa presentará, a partir del próximo lunes, la magnífica creación de la «Fox» *El caso 880*, por Butt Lancaster y Dorothy McGuire, juntamente con *Doctor Holl*, con María Scheil y Dieter Borsche.

Y en el Cine Manila se proyectará *Venganza del destino*, por John Garfield y Micheline Presle, y *Lola*, de Piconera, con Juanita Reina y Virgilio Teixeira.

Entre los espectadores que acuden al cine Coliseum a visionar la superproducción «Paramount», presentada por «Mercurio Films», *Un lugar en el Sol*, se discute acaloradamente si el reo — encarnado por Montgomery Clift — merece el castigo que le impone la justicia de los hombres, cuando realmente no ha cometido el crimen que se le atribuye. Pero Jorge, temperamento sin freno en la ambición y en la pasión amorosa, moralmente es un criminal, porque por egoísmo y por amor a otra mujer ha alentado la idea de deshacerse de su primera amada.

En *Un lugar en el Sol*, el director George Stevens juega con una intriga de la más amplia base amorosa, concretada en los personajes que interpretan con tenso realismo Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Shelley Winters.

**«Hoja del Lunes»**  
Tel. 21-45-27

**EMPRESA LAS ARENAS, S. A.**  
A partir de hoy, sensacional programa doble exclusivo en el sector, en  
Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE  
**VENGANZA DEL DESTINO**  
John Garfield y Micheline Presle  
**CAMINO DEL OESTE**  
Gary Cooper

**ALEXANDRA-ATLANTA**  
2.ª SEMANA  
**PASION MARIA MONTEZ**  
**ERIC VON STROHEIM**  
**PROHIBIDA**

**Folies**  
«CHEZ DEMON»  
Rambla Capuchinos, 84  
**3 últimas actuaciones de SUZ Y SOLIDOR**  
la genial «disseuse», que tan penosamente ha conquistado al público más elegante de Barcelona  
Teléfonos 21-37-21 y 31-29-32

**TEATROS**

Las novedades de la semana

*LA CORTESANA*, comedia dramática, en tres actos, de don Claudio de la Torre, estrenada en el Calderón, el martes, día 21.

Verdaderamente lamentable es que una obra tan inmoral y de tan escaso mérito escénico como *La cortesana* pudiera ser galardonada nada menos — ¡oh, justo Dios! — que con el «Premio Ciudad de Barcelona 1950». Así se explica uno que «su estreno se haya retrasado tanto! Nada hubiésemos perdido, sino ganado mucho, caso de haber seguido sin animarse tal producción.

Es inexplicable completamente inexplicable que se crea un premio tan importante para luego otorgarlo a una comedia que no tiene más que defectos. Un «Premio Ciudad de Barcelona» no puede, no debe ser eso: un engendro torpe, tanto desde el punto de vista moral como artístico. Si las restantes obras presentadas todavía eran peores, pues con no haber premiado ninguna — votando en blanco en señal de disconformidad — se estaba al cabo de la calle. Pero lo que no puede admitirse es que el Ayuntamiento conceda un imbecil aval a una obra sencillamente deplorable.

No vale ni la pena de analizar el asunto, cuya escabrosidad nunca debió llevarse a las tablas, ni que, benévolutamente pretendemos hallar siquiera algo favorable en la acción, de un dramatismo de todo punto vulnerable.

La cosa no tuvo arreglo. Ni María Guerrero, ni Pepe Romeu, ni ningún otro artista pudo hacer nada para salvar de su triste sino a *La cortesana*.

Y ahora permitásenos cerrar esta crónica con una, obsesante pregunta: Si el «Premio Ciudad de Barcelona» correspondiente al año 1951 aun no se ha dado a conocer, a pesar de los diez meses transcurridos desde su otorgamiento, ¿es que ya es cosa de echárnosla a temblar por si se trata de un caso parecido al de *La cortesana*?

*NADIE LO VIO*, comedia policíaca, en tres actos, de don Rafael López de Haro, estrenada en el Politeama, el viernes, día 24.

Comedia policíaca, en ella se rinde tributo a la intriga tan sólo en débil medida. Y es que el autor ha sentido el prurito de, primero, presentar el hecho y luego desarrollar el proceso aclaratorio del mismo como si el público no supiera nada sobre el particular. Claro que, cuco y atinado, mantiene en el secreto determinados aspectos sobre tal hecho, y en ello radica el verdadero interés de la trama.

La pulcritud y agudeza literaria del señor López de Haro brillan, una vez más, a través del diálogo, ágil y ameno, con felices pinceladas cómicas.

También fue parte en el éxito de la comedia la notable ejecución que obtuvo, siendo de destacar la labor de María Luisa Ponte, Carmen Contreras, Juanita Solano, Vicente Soler, Antonio Gandía, Luis S. Torrecilla y Carlos Muñoz.

Autor e intérpretes fueron muy aplaudidos al final de cada acto de *Nadie lo vio*.

**¡A VIVIR DEL CUENTO!**, revista en dos actos, original el libro del señor Muñoz Román, y la música, de los maestros Faixá

y *Moralda*, estrenada en el Español, el viernes, día 24.

Con gran éxito estrenó, en el Español, la revista titulada *¡A vivir del cuento!*, en cuyo libro ha desparramado el señor Muñoz Román mucho ingenio, logrando escenas y cuadros muy atrayentes y divertidos.

En cuanto a la música, es de aire inequívocamente revisteril, acreditando, una vez más, el garbo y la habilidad de los maestros Faixá y Moralda en el cultivo de dicho género teatral. Se repitieron, a petición del auditorio, la mayoría de los números musicales.

Queta Claver, «vedette» bella y muy artista, y los cómicos Pedrín Fernández, Miguel Artega y Roberto Camardiell son los principales intérpretes de esta revista.

La presentación, excelente.

**EL FESTIVAL HOMENAJE A «RAMPER»**, en el Circo Price, de las Atrazanas, el viernes, día 24.

Con un lleno completo y un magnífico resultado artístico celebró, en el Circo Price, de las Atrazanas, el grandioso festival-homenaje a «Ramper» y fue era a beneficio de la viuda del llorado caricato.

E. R. M.

Mañana,  
**50 REPRESENTACIONES TRIUNFALES**  
de  
**LA DULCE ENEMIGA**  
La gran creación cómica de  
**Pepita Serrador**  
Con un fin de fiesta  
**TEATRO BARCELONA**  
Reserve con tiempo su localidad

**Ecos de la escena**

Como era de esperar, el público barcelonés, que tantas admiraciones y simpatías tiene por Lili Murati, se ha volcado materialmente en el Comedia, y en su tercera semana de representaciones la divertida e ingeniosa obra de humor y poesía *Sombra querida*, mantiene el éxito firme y redondo de su estreno. La comedia es un juego delicioso de sombras y fantasmas en apoyo de un tema amoroso y grato, pero la creación de Lili Murati es un derroche de arte sutil y exquisito, de gracia fina y elegante, de humor auténtico y de la mejor línea espiritual. Y la creación admirable de Lili Murati se completa con la brillante réplica de Paco Muñoz, tan acertado de matices y de naturalidad, y la labor excelente de Luis García Ortega, Rosalía Abello, Carmen Alonso de los Ríos y Alicia Hermida, que brindan al público dos horas de alegre optimismo y jovial deleite.

El homenaje a Rusiñol  
Continúa el entusiasmo ante el homenaje que pasado mañana, miércoles, se tributará a la memorable figura de don Santiago

**TEATRO ESPAÑOL**  
Compañía titular de revistas  
Todos los días, 5.45 y 10.45  
Éxito arrollador de  
**QUETA CLAVER**  
Pedrín FERNANDEZ  
Miguel ARTEAGA  
Roberto CAMARDIEL  
en

**¡A vivir del cuento!**  
LO MEJOR DE MUÑOZ ROMAN

Rusiñol en el Teatro Calderón, reponiéndose su obra cumbre *El místico*.  
Entre las prestigiosas adhesiones recibidas para este acto figuran las de don José María Pemán, don Juan Ignacio Luca de Tena, don Enrique Borrás y otras personalidades.  
El eximio dramaturgo don Jacinto Benavente ofrecerá el homenaje en nombre de *Barcelona Teatral*, en elocuente recuerdo a la memoria del insigne autor catalán.  
Mañana, por la radio, el Director de *Barcelona Teatral*, nuestro compañero Domingo Navarro, dedicará un sentido recuerdo a la memoria del dramaturgo insigne.

LILI MURATI  
con  
PACO MUÑOZ  
L. GARCIA ORTEGA  
triunfa diariamente en  
**SOMBRA QUERIDA COMEDIA**

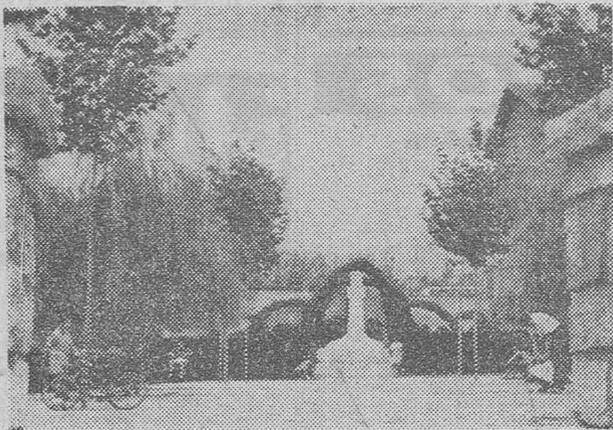
A primera hora de ayer, mañana, comenzaron a llegar las primeras caravanas que componen la expedición del famoso Circo Americano, que viene a Barcelona para dar principio a su tradicional temporada en las Rondas.

¡GRACIAS!  
¡GRACIAS!  
¡MUCHAS GRACIAS!  
al distinguido PÚBLICO BARCELONÉS

CIRCUITO CARCELLE, una vez más, testimonia su sincero agradecimiento a su querido público, al dar por terminada su temporada del CIRCO PRICE, de Madrid (en viaje por España) en Barcelona, por el entusiasmo, afecto y colaboración prestados de forma que no olvidaremos jamás.  
CIRCUITO CARCELLE tiene el honor de poder ofrecer a Barcelona, para muy en breve, la apertura, en el mismo corazón de la capital, de su magnífica y confortable construcción estable, por la que desfilarán las más excepcionales novedades universales en pista, y escenario en conexión con nuestra cadena de espectáculos en el Circo Medrano de París, Coliseo de los Recreios de Lisboa, Circo Price de Madrid y Nuevo Teatro Circo Barcelonés de Barcelona.

# REGIONALES

## Pueblos ejemplares SANTA MARÍA DE PALAUTORDERA



La Cruz de los Caídos, bellamente situada en un marco a propósito

La Diputación de Barcelona ha convocado el nuevo concurso para otorgar dos premios a los Ayuntamientos, inferiores a los tres mil habitantes de censo, que más se hayan distinguido en la obra realizada, consistentes en 25.000 pesetas el primero y 15.000 ptas. el segundo. De la adjudicación anterior conviene destacar al Municipio de Santa María de Palautordera que fue uno de los agraciados de 1952.

Esta villa corresponde a la comarca del Montseny, en la parte llamada de la montaña, del partido de Arenys de Mar, y como su nombre indica se halla cerca del río Tordera y a 208 m. sobre el nivel de la costa. Por ella, arrancando de la carretera de Caldas de Montbuní a San Celoni, pasa la calzada que ha de valorizar la famosa mole catalana. Formando una constelación de pequeños núcleos, hay alrededor los de las Barqueres, Pla del Remei, Pla del Temple, El Prat, Sanata y el Santuario del Remei. A 3 km. tiene la estación de la línea de Francia, y posee servicio de autos, ya que resulta punto de camino.

Se habla a menudo del absentismo del campo y de los pueblos que se están desplomando, y la casualidad que éstos son los que no han encontrado a los hombres que supieran darles impulso, que casi siempre ha de ser dentro de la órbita de la administración municipal. Santa María de Palautordera es de los que han tenido esta suerte, y así los 551 habitantes de principios de siglo, del casco central, se han convertido en 901, y los 1.172, del total del término, han subido a 1.641.

La vida agrícola ha continuado con su ganado y sus siembras, pero ha empezado la fase de industrialización a que está destinado el Bajo Montseny, y así hay centros dedicados a la obtención de fibras vulcanizadas, magnesita, oxígeno, tejidos, hilados, tintorería con aprestos y papel. Excelente lugar de veraneo, tiene constituida la correspondiente empresa inmobiliaria. Estar en marcha se llama a esta figura.

A pesar de que el Presupuesto municipal ordinario no resulte holgado, con los medios que ha podi-

do el Concejo ha realizado una labor que queda expresada en varias obras de consideración.

Se ha montado un parque-jardín, y para ello se han gastado más de 200.000 ptas.

Prestóse ayuda a la reconstrucción de la casa rectoral, que se yergue a la sombra del gracioso campanario de la iglesia parroquial, habiéndose tenido que comprar dos casas, importando lo empleado más de 100.000 ptas.

En una extensión de 35 m. se ha prolongado la calle de Santa Teresa hasta llegar al paseo de la Font Martina, proveyéndose el nuevo tramo de cloaca y alumbrado, lo que ha representado un gasto rayano en las 40.000 ptas. Otra prolongación de vía pública ha sido la de las calles de Joaquín Saguer y de las Brigadas de Navarra.

También se señalan entre las obras empezadas la pavimentación de las calles de San Proyecto y de la Cruz, bajo un presupuesto inicial de 108.597,70 ptas., siendo el total previsto de 231.960,22 ptas. Merece consignarse al mismo tiempo la nueva cloaca de la calle del Capitán Cortés.

Representan las obras de referencia cerca de las 600.000 ptas.

Hay que añadir todavía la erección de la Cruz de los Caídos y el embellecimiento de la plaza de José Antonio, que representan respetables cantidades, y el arreglo del acceso que arranca de la carretera general de Caldas de Montbuní a San Celoni.

Las quintas de los veraneantes indican que Santa María de Palautordera posee una temperatura y un barómetro excelente para ser escogida la población y término para lugar de reposo. Es el camino para llegar hasta el pueblo de Montseny, que ha empezado a sonar en los ambientes del cine. La industria química está tomando posiciones por aquellos parajes, y la madera de los árboles racionalmente explotados puede intensificar la producción de celulosa para fibra y papel.

Gracias a la labor de los dirigentes locales, las dos grandes corrientes de aprovechamiento moderno, que son el turismo y la industrialización, y en las cuales tanto con-

tra España en la hora presente, no se contradicen, como no son antagonistas en la Confederación Helvética. Sólo es cuestión de buen sentido el saberlas hermanar. No en vano en el Montseny han sido puestas muchas esperanzas para el futuro económico de Cataluña.

RAMON ALIBERCH

### Concurso de Fotografía Artística

Hospitalet de Llobregat, 26. — Con gran afluencia de público se celebró, ayer domingo, en la Sala de Exposiciones Municipales de Hospitalet de Llobregat, la inauguración del Primer Concurso Exposición de Fotografía Artística, que ha sido organizada por la Delegación Comarcal de Educación y Descanso, en colaboración con el Ayuntamiento de la ciudad.

A las doce y media de la mañana, las autoridades locales, presididas por el Alcalde de Hospitalet de Llobregat, don José Tayá Solanas; el jefe comarcal de Sindicatos y jefe local, don Oscar Moltó; el Secretario provincial de la Obra Educación y Descanso, don Eugenio Casanovas, que ostentaba la representación del Delegado Provincial de Sindicatos, don José Sanz Catalán, y el reverendo Cura párroco don José Homar, procedieron a la inauguración del Certamen.

Han sido otorgados 46 premios, entre la clasificación general y las clasificaciones especiales. El primer premio fue logrado por el aficionado don Federico Ferrando. Entre los valiosos trofeos y premios otorgados, destacan el de la Diputación Provincial y el del Ayuntamiento de Hospitalet de Llobregat.

La exposición podrá ser visitada durante la presente semana, y el próximo domingo se celebrará el acto de clausura y entrega de los premios correspondientes.—C.

### El Obispo de Vich bendice una imagen de la Virgen de Fátima

La Batlloria, 26. — El señor Obispo de Vich, acompañado del Prelado doméstico, monseñor A. Masanell, y del Canónigo doctor M. Carreras, pasan unos días en la finca «Masia Plana», que los señores de Bosch-Salvans poseen en los términos de Riells del Montseny y Gualba.

El señor Obispo, aprovechando dicha estancia, ha bendecido una imagen de la Virgen de Fátima, de su capilla de Santa Margarita, y practicado la consagración y entronización de los Sagrados Corazones de Jesús y de María, por los que siente verdadera devoción. Durante su permanencia, es objeto de toda clase de atenciones y respetos por parte de la familia Bosch-Salvans y amistades, entre las que recordamos a las señoritas Carmen Uriach y Antonia Parés, y por el doctor San Ricart, quien lleva en la misma los cuidados médicos del señor Obispo, que ha sido saludado en la mencionada masía por los Párrocos reverendo Padre Ribot, de Riells del Montseny, y reverendo Juan Baranera, de Cañet.

### Fallecimiento

Cardona, 26. — A los ochenta y ocho años de edad, y confortado con los Santos Sacramentos y la especial Bendición Apostólica de

Su Santidad, ha fallecido don Urbicio Torrecasana Vancell, viudo de doña Antonia Collillas Mercadal.

Su muerte ha sido muy sentida, por las bellas prendas que le adornaban, su hombría de bien, ejemplaridad en el trabajo y acendrada religiosidad.

Reciban sus deudos nuestra más sincera condolencia, de manera particular nuestro estimado correspondiente don Antonio Badía Merli, hijo político del extinto.

### TARRASA

#### Bendición e inauguración de una casa para la Archicofradía Teresiana

Tarrasa, 26. — Por el Prior Arcipreste, doctor Castellort, ha sido bendecido, este mediodía, el nuevo local que en la calle de Topete, número 23, ha sido adquirido para el desarrollo de las actividades de la A. C. Catecismos, Escuela Dominical y Nocturna, establecidas dentro de la Archicofradía Teresiana. Seguidamente se ha celebrado una selecta velada, que se ha visto sumamente concurrida, recorriendo a continuación los asistentes las nuevas y espaciosas dependencias del local inaugurado.

En la sala de audiciones de Radio Tarrasa se ha inaugurado, esta mañana, ante distinguido público, una interesante Exposición de reproducciones de los frescos existentes en la Iglesia del Carmen de Florencia, pintados por Masaccio. Como novedad en esta faceta de exposiciones, colocadas en sitio visible, se facilitan referencias de dicha obra y su autor, mediante explicaciones en forma de artículo, que ha redactado expresamente para tal fin la competente pluma del experto pintor y crítico de arte don Juan Duch. —

### TARRAGONA

#### Vacaciones de productores agrícolas

Tarragona, 26. — Esta tarde ha tenido lugar, en la Residencia «Carlos Enrique Vidal», de Educación y Descanso, la clausura del tercer turno de descansos de productores agrícolas, en el que han participado veintiséis productores de Valencia, veinte de Castellón y trece de Alicante. Durante su turno, los productores han visitado los monumentos notables y las cooperativas de la provincia, dándose conferencias sobre temas sociales y agropecuarios. — Cifra.

#### Aparece el cadáver de un niño

Tarragona, 26. — Esta madrugada, alrededor de las seis y media, ha aparecido, flotando sobre las aguas del puerto, el cadáver de un niño de seis años y medio de edad, llamado Ramón Calvet Trill, que la Policía venía buscando activamente desde que desapareció de su domicilio, en la barriada marítima de pescadores del Serrallo, en la tarde del pasado jueves, tras pedir a sus padres, a las seis, a la salida del colegio, que le cambiaran de ropa, cosa que les extraño, pues el chico iba con ropas modestas, pero limpias.

La última persona que vio al pequeño fue un joven de veintitrés años de edad, que lo encontró en la plaza de los Infantes, a unos quinientos metros del puerto. Le preguntó qué hacía, y el chico le contestó que miraba los cables del trolebus. El cadáver apareció flotando en el lugar de atraque de las embarcaciones pesqueras. El niño, cuyos padres son unos humildes pescadores, sabía nadar. El Juzgado de Marina instruye las oportunas diligencias. — Cifra.

### GERONA

#### Santuario de Nuestra Señora del Collell

Collell, 26. — Hoy han empezado, con gran brillantez, los actos del primer centenario de la fundación de este Seminario-Colegio.

Han asistido a los mismos el excelentísimo y reverendísimo doctor Carriá, Obispo de la diócesis, y autoridades.

La serie de actos del Centenario que tan brillantemente se inicia hoy, culminarán con la proclamación de la Virgen del Collell como Patrona del Clero diocesano y la coronación canónica de la sagrada imagen.

Facilitamos SIN PAGO ADELANTADO o SIN AVAL la compra de cualquier clase de maquinaria, motos, automóviles e INS TALACION COMPLETA DE ESTABLECIMIENTOS

Comercio y Crédito, S. A. URQUINAONA, 11, pral.

#### Señores Comerciantes e Industriales

Compramos los contratos de VENTAS a PLAZOS que celebréis, facilitando vuestro negocio

Comercio y Crédito, S. A. URQUINAONA, 11, pral.

# ALFOMBRAS

Anudadas a mano. Alpujarras. Tereopelo en sus diversas calidades y estilos

Extenso surtido en pasillos y en colores lisos

## Vda. de José Lledó Mas, S. A.

PLAZA URQUINAONA, 4

Teléfono 21-25-65

### Nueva agencia de viajes

Figueras, 26. — Ha iniciado sus actividades en la temporada actual la Asociación de Música con la presentación en la «Sala Edison» de la notable Agrupación «Les Petits Chanteurs a la Croix de Bois», que dirige Monseñor Maillet. Lis distinguida y numerosa concurrencia premió con abundantes ovaciones la magnífica actuación de los pequeños cantores.

El pasado sábado, con motivo de dar comienzo a sus actividades, la Agencia de viajes «Pirineos» de ésta, fueron bendecidos

los locales de la misma por el reverendo don José M. Albert, presidente. Al citado acto asistieron el Alcalde de la ciudad y Procurador en Cortes don Juan Bonaterro, Delegado Comarcal del Ministerio de Información y Turismo, don Joaquín Gironella, el Comisario Jefe del Departamento de los Pirineos Orientales, Mr. Sahselme, el Canciller del Consulado de España en Perpignan, señor Aznárez, y otras autoridades y personalidades invitadas. Luego, los invitados fueron obsequiados por el Director de la Agencia con un vermut.

### MAS INFORMACION DEPORTIVA

## Pascual Aparici, nuevo Campeón nacional de marcha atlética

### Por equipos vencieron la Federación Catalana y el C. de F. Barcelona

Bajo la organización de la Federación Catalana de Atletismo se disputó el XXI Campeonato de España de marcha atlética, gran fondo, sobre 50 Km., y por el clásico circuito del bajo Llobregat, con salida y llegada al Parque de la Ciudadela.

Pascual Aparici, un joven valor de esta difícil especialidad del atletismo, con un historial de sólo ocho meses de actividad, logró el título de campeón, tras una carrera muy regular y al principio y hasta mitad de carrera, tras dura pugna con Arqué y Cajaral, que fueron los que, junto con el vencedor, marcharon en cabeza de la carrera.

José Arqué, a pesar de sus años, cuajó una buenisima carrera, consiguiendo el título de subcampeón; título que se hizo acreedor, por su combatividad y coraje.

Angel Catalá, como ya queda dicho, fue el tercero en discordia, y si éste terminó antes su fuero que su compañero de equipo Arqué, volvió a tener energías suficientes para conquistar los lugares que en su desfallecimiento perdió.

Dió la salida, a las ocho de la mañana, el Presidente de la Federación Catalana de Atletismo, don Miguel Arévalo, Vicepresidente de la Federación Española. — LUIS TORRES NOS.

### Clasificación

1. Pascual Aparici (C. G. Barcelonés), 5 h. 01 s.; 2. José Arqué (C. de F. Barcelona), 5 h. 13 m. 46 s.; 3. Angel Catalá (idem), 5 h. 18 m. 19 s.; 4. Angel Villach (E. y D. Tarrasa), 5 h. 29 m. 43 s.; 5. Marcelino Ortiz (C. de F. Barcelona), 5 h. 39 m. 04 s.

Se retiraron de la carrera los siguientes atletas: Amorós, Voltá, Caninal y Collin, todos del C. de F. Barcelona, y por diversos motivos.

Por equipos de Federaciones venció la Catalana, y por Sociedades, el C. de F. Barcelona.

### Homenaje al atleta Pedro Martínez, en Granollers

Granollers, 26. — Esta tarde tuvo lugar, en el campo de juego del C. D. Granollers, el anunciado festival atlético en homenaje al atleta Pedro Martínez, seis años campeón local de salto de altura y varios años campeón de España de la misma especialidad, organizado por la sección de atletismo de dicho club.

Tomaron parte, invitados especialmente por los organizadores, los clubs Natación Barcelona, C. P. Barcelona, U. D. de Vich, C. A. Layetania cada uno con

sus mejores hombres junto con los pertenecientes al club organizador.

El resultado de las pruebas disputadas fue el siguiente:

110 metros vallas: 1. Berenguer, C. N. B., 16 s. 0; 2. A. Bonamusa, Layetania, 18 s. 2.

1.000 metros lisos: 1. T. Barris, R. C. D. Español, 2'45 s. 7; 2. Palau, C. D. G., 2'58 s. 6.

Relevos Olímpicos: 1. C. N. Barcelona, 3'45 s. 6; 2. C. Layetania, 3'46 s.

Lanzamiento del Disco: 1. Clavero, C. D. G., 38'57 metros; 2. Pons, C. F. B., 35'32 metros.

Salto de Altura: P. Martínez, C. D. G., 1'75 metros; 2. Margarit, id., 1'75 metros.

100 metros lisos: 1. Antón, U. D. de Vich 11 s. 5; 2. Millas, C. N. B., 11 s. 6.

Relevos Suecos: 1. C. N. Barcelona, 2'11 s.; 2. C. F. Barcelona, 2'15 s. 4; 3. C. D. Granollers.

En el final de la prueba del Salto de Altura le fue concedido al atleta Martínez la medalla que el Club le concede, por su deportividad y constancia en su vida atlética. — D. Palomo.

### (NO SE)

## GANA LA COPA DIPUTACION DE «SNIPES»

En aguas del puerto, y frente al local del Club Marítimo de Barcelona, organizador de la prueba, se celebró ayer la regata de desempate correspondiente a la prueba nacional «Copa Diputación» en su II año, reservada a embarcaciones de la clase «snipe».

El recorrido de siete millas al triángulo, y con viento del S.O., fue cubierto magníficamente por «No sé», patronado por don Félix Escalas y tripulado por don Manuel Amat y don Eduardo Pérez Guerra, del Club Náutico. A pocos minutos de diferencia se clasificó «Acacia», patronada por don Camilo Cuyás y tripulado por don José Mercader y el señor La Cueva.

Después de este interesante desempate, detenta temporalmente la Copa el yate «No sé».

## Campeonato de Cataluña de Balonmano

### Primera categoría

II jornada

Pueblo Seco - Gerona 6-7

Sans - Granollers 11-5

Sabadell - Badalona 5-16

C. A. Layetania - Barcelona 12-8

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 BARCELONA RELOJES

## LA ACTIVA

Precios sin competencia REGALOS PROMETIDA

ANILLOS

# SENTIDO DE RESPONSABILIDAD

OBLIGA A MONTAR LA TUERCA DE SEGURIDAD

Para AVIONES FERROCARRILES NAVIOS AUTOMOVILES MOTOCICLETAS TELARES MOTORES COMPRESORES y mecánica en general

CATALANA DE SUMINISTROS METALURGICOS MALLORCA, 416 - Tel. 2543 85

