

Prosigue el avance aliado en el frente de Italia

TROPAS DE LAS AVANZADAS FRANCESAS AMENAZAN ACTUALMENTE PICO PONTECORVO, SIENDO RECHAZADOS ENERGICAMENTE POR LAS FUERZAS GERMANAS

La aldea de Aquino sigue en poder de los alemanes, y continúa la lucha disputando Piedimonte

Parte aliado

Comunicado del Cuartel General de las Fuerzas Aliadas avanzadas que operan en el Mediterráneo, correspondiente a hoy, domingo:

«La ofensiva de las fuerzas aliadas en Italia continúa sin interrupción. Se ha presionado contra el enemigo, manteniéndose dicha presión en todos los frentes. Las tropas del VIII Ejército han penetrado en todos los puestos avanzados de la línea Adolfo Hitler, en el valle del Liri, y actualmente están en contacto con las principales defensas alemanas.

Los reconocimientos indican que la línea está bien fortificada y, como se esperaba, se encuentra dura resistencia.

Las tropas del V Ejército continúan empujando al enemigo fuera de sus principales posiciones defensivas. La península de Gaeta ha quedado completamente limpia de enemigos. Los elementos avanzados de las tropas francesas amenazan actualmente a Pico Pontecorvo. — Efe.

Comunicado alemán

Gran Cuartel General del Führer, 21. — El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«Después de tomar contacto, en la mañana del 20 de mayo, con nuestras nuevas posiciones del ala occidental del frente del sur de Italia, el enemigo pasó, durante la tarde, a la ofensiva, empleando de nuevo potentes fuerzas de infantería y carros blindados. Se libraron violentos combates en torno a la localidad de Fondi.

En el sector de Pico Pontecorvo, el enemigo logró abrir una brecha local. Están en vías de ejecución contramedidas para tapar esa brecha. En las inmediaciones de la ciudad de Pontecorvo han sido detenidos ataques de particular violencia. En el sector de Piedimonte fueron derrotados, por el fuego concentrado de la artillería y de los cañones fumígenos, potentes grupos de ataque del enemigo. En el violento combate librado con motivo de un contraataque, ha sido tapada una brecha abierta por el enemigo en la parte sudeste de la localidad. En los violentos combates defensivos de estos últimos días se ha distinguido, por su particular hazaña, el coronel Nagel, jefe de un grupo de combate.

En la cabeza de puente de Nettuno han sido rechazados, al sudeste de Aprilia y sur de Cisterna, ataques de reconocimiento del enemigo bastante fuertes. — Efe.

A pesar del mal tiempo, persistió la actividad de la aviación aliada

Comunicado del Cuartel General de las Fuerzas Aliadas avanzadas que operan en el Mediterráneo, correspondiente a hoy, domingo:

Próximo homenaje, en Sevilla, al doctor Jiménez Díaz

Sevilla, 21. — El famoso doctor Jiménez Díaz explicará, en Sevilla, unas conferencias científicas en los próximos días.

Será agasajado por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla, Los Colegios de Médicos y Farmacéuticos y otros centros culturales y científicos se sumarán a este acto, que constituirá un homenaje a la figura del doctor Jiménez Díaz, que, en su reciente viaje a la América española, ha sabido enaltecer el prestigio de la Medicina y de la Cirugía hispánicas. — Cifra.

ULTIMOS ACTOS DE LA PEREGRINACION MADRILEÑA A ZARAGOZA

Se impone a la señorita María del Carmen Franco Polo la medalla de la Corte de Honor de las Damas del Pilar

Zaragoza, 21. — Se han celebrado los últimos actos de la peregrinación madrileña a la Virgen del Pilar.

A las ocho de la mañana, en la santa capilla del Pilar, se celebró una misa de comunión, en la que ofició el Obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo. La capilla del Pilar cantó un motete.

Asistieron todos los componentes de la peregrinación, a los cuales administró la comunión el doctor Morcillo.

A las once de la mañana, los peregrinos visitaron el joyero de la Virgen.

A las doce, se celebró el acto de despedida de la peregrinación.

Se congregaron todos los asistentes en la santa capilla. La señorita María del Carmen Franco Polo llegó acompañada del Obispo auxiliar de Madrid-Alcalá y de las autoridades de Zaragoza y Madrid. Fue recibida por una comisión del Cabildo, y ocupó un reclinatorio, situándose las autoridades y jerarquías en los bancos del centro de la capilla. El director

LA SITUACIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR

Una nota de la Alianza Democrática chilena provoca vivas protestas de la prensa ecuatoriana

Santiago de Chile, 21. — La Alianza Democrática de Chile ha enviado al Comité de Defensa Política del Continente, con sede en Montevideo, una nota relativa a la situación política en el Ecuador.

La nota invoca la Carta del Atlántico, y solicita se adopten medidas para restablecer en aquel país el régimen jurídico democrático y asegurar el libre funcionamiento de la democracia en las próximas elecciones. Pide que, en el caso de no expresarse libremente la voluntad popular, se niegue el reconocimiento al nuevo Gobierno.

La prensa ecuatoriana ha protestado vivamente contra esa actitud, que considera como una intromisión inadmisibles en los asuntos internos del país. — Efe.

«Ayer, los cazas bombarderos aliados se mostraron activos en todos los frentes, apoyando a las fuerzas terrestres y operando contra las líneas defensivas avanzadas enemigas y líneas de comunicaciones. Entre otros objetivos, figuran emplazamientos artilleros, concentraciones de tropas, zonas defendidas, carreteras, líneas ferroviarias, transportes motorizados, un túnel cerca de Terracina y un puente al nordeste de Roma. Otros cazas bombarderos atacaron navíos a lo largo de la costa dálmata y una fábrica en Castiglione. Cazas aliados efectuaron patrullas. El mal tiempo impidió las operaciones de los bombarderos medios y pesados.

Seis aparatos aliados no han regresado a sus bases. No se advirtió la presencia de ningún aparato enemigo durante el día. La M.A.A.F. (Fuerzas Aéreas Aliadas del Mediterráneo) hicieron sesenta y cuatro salidas.

Se sabe ahora que veintidós aparatos más, enemigos, fueron derribados durante las operaciones efectuadas por los bombarderos pesados aliados en el día 18 de mayo. — Efe.

Las tropas aliadas rebasan, en su avance, la aldea de Perlonga y se enfrentan con los fuertes de la línea «Adolfo Hitler»

Londres, 21. — «En la tarde de ayer — comunican del Cuartel General aliado en Ita-

LOS ALIADOS INTENTAN ATACAR LA «LÍNEA HITLER» POR EL VALLE DE ITRI

Nápoles, 21. — Los soldados franceses amenazan la última línea alemana de defensa en la carretera Pico-Pontecorvo. Las tropas de Kesseling lanzan sucesivos contraataques contra los franceses para impedir que éstos y los norteamericanos invadan el valle de Santa Oliva y marchen por dicha carretera a desembocar detrás de la línea Hitler, en el valle del Liri. Los franceses han ocupado Campodimole, en la carretera Itri-Pico. Los norteamericanos conquistaron Monte Grande, que domina grandes extensiones de las carreteras Itri-Pico e Itri-Fondi. En la primera de éstas dos vías, el trozo comprendido entre la costa y un punto situado a 4 kilómetros al norte de Itri, se encuentra firmemente en poder de las tropas francesas y norteamericanas. — Efe.

Las tropas francesas a un kilómetro de Pontecorvo

Nápoles, 21. — Las tropas francesas avanzan por la carretera que sale de Santa Oliva y se encuentran hoy a un kilómetro de Pontecorvo, considerado como uno de los puntos fundamentales de la línea Hitler. Los canadienses, procedentes del oeste, convergen también sobre dicha localidad. Los progresos realizados por las tropas francesas amenazan la retaguardia de la defensa de dicha línea en el valle del Liri. Pico, otra ciudad del mismo sistema defensivo, se encuentra igualmente amenazada por los franceses, que han capturado una altura que domina dicho nudo estratégico. — Efe.

Encarnizada batalla en las cercanías de Fondi

Nápoles, 21. — Con la conquista de Fondi, anunciada esta tarde oficialmente, toda la región costera de la carretera Fondi-Formia resulta inutilizable para los alemanes, cuyo único camino de retirada es la vía Adia, a través de las lagunas Pontinas. El ruce de las carreteras de Itri, Pico y Fondi está siendo ahora atacado por las tropas francesas. El triángulo se encuentra completamente cerrado por dos lados y una encarni-

espiritual de la peregrinación, doctor don Angel Fernández, dirigió desde el pólpito un Triduo, y después pronunció unas emocionadas palabras de despedida.

Seguidamente le fué impuesta a la señorita María del Carmen Franco Polo la medalla de la Corte de Honor de las Damas del Pilar, por el Canónigo don Vicente de la Fuente. Después de ello, el Obispo de Madrid-Alcalá y la hija de S. E. el Generalísimo, subieron al camarín para adorar a la Virgen del Pilar. Finalmente, se cantó el himno a la peregrinación.

A la salida del templo, la señorita María del Carmen Franco Polo fué muy ovacionada por el público, que llenaba la plaza del Pilar. — Cifra.

Homenaje del Ayuntamiento zaragozano a la hija del Caudillo

Zaragoza, 21. — El Alcalde de esta ciudad y una comisión del Ayuntamiento ha ofrecido a la señorita María del Carmen Franco Polo una magnífica imagen de plata de la Virgen del Pilar, como recuerdo de su visita a Zaragoza. La imagen presenta la siguiente inscripción: «El Ayuntamiento de Zaragoza a María del Carmen Franco Polo, peregrina al Pilar.» El Alcalde hizo el ofrecimiento de la imagen con cariñosas palabras.

La hija del Caudillo no ocultó su emoción por la atención del Municipio zaragozano. — Cifra.

La peregrinación regresa a Madrid

Zaragoza, 21. — A las tres de la tarde, y en tren especial, ha emprendido el regreso a Madrid la peregrinación de la capital de España. Acudieron a despedir la las autoridades y jerarquías y representaciones de las Asociaciones católicas de la Sección Femenina.

El público, que llenaba los andenes, ovacionó con entusiasmo a los peregrinos, en especial a la hija del Caudillo. Al partir el tren se repitieron las ovaciones y los gritos de ¡Franco, Franco, Franco!

La peregrinación marcha muy satisfecha de las atenciones de que ha sido objeto durante su estancia en Zaragoza. — Cifra.

lia —, los elementos avanzados norteamericanos que progresaban por el flanco izquierdo aliado alcanzaron un punto a mitad de camino entre Itri y Fondi. La carretera lateral Itri-Pico está firmemente en poder de los aliados, desde la costa a un punto que dista 3 km. de Itri, en dirección norte. En la costa, los norteamericanos han realizado rápido avance, y han rebasado en kilómetro y medio la aldea de Perlonga, entre Gaeta y Terracina, que está libre de alemanes.

En la parte septentrional del frente del V Ejército ha aumentado la resistencia, y se desarrollan frecuentes contraataques al este de Pico. En el valle del Liri están en poder de los británicos el aeródromo de Aquino y las avanzadas de la línea Adolfo Hitler, pero, por otra parte, la infantería, los carros y los automóviles blindados que han efectuado sondeos en el sector de Aquino han hallado a los alemanes protegidos por una muralla de anticarros. La aldea de Aquino, situada precisamente al sur de la carretera número 6, sigue en manos de los alemanes.

A pesar de la fuerte resistencia del adversario, las tropas del VIII Ejército se acercan a las principales defensas de la línea Adolfo Hitler, en el valle. Los polacos, apoyados por artillería, se han abierto camino en Pizzo Corno, saliendo situado a un kilómetro de Santa Lucía, por el noroeste.

Continúa la lucha por Piedimonte. — Efe.

zadísima batalla se está librando esta mañana mientras los alemanes intentaban retirar de la región sus hombres y material. — Efe.

FONDI EN PODER DE LAS TROPAS ALIADAS

Cuartel General Aliado del Mediterráneo, 21. — Oficialmente se anuncia que las tropas aliadas del V Ejército han ocupado Fondi. — Efe.

EXTREMO ORIENTE

Las tropas chinas luchan en las calles de Myitkyna, defendida por los japoneses

Parte aliado

Kandy, 21. — Comunicado del Alto Mando aliado en el Sudoeste de Asia: «Las tropas chinas enviaron patrullas al otro lado del río Idawdy y los elementos de retaguardia lanzaron para ocupar las aldeas de Namkwi y Charpate, a unos kilómetros al NO. del río, quedando así cortados el ferrocarril y las carreteras que llevan a él.

Los japoneses de Myitkyna están casi aislados, salvo por lo que se refiere a la carretera de Bhamo, casi constantemente atacada por los elementos de vanguardia aliados que realizan operaciones en profundidad. Tras encarnizados combates de calles, las tropas chinonorteamericanas, apoyadas por artillería y aviación ocupan ahora la tercera parte, aproximadamente, de Myitkyna, incluso la estación del ferrocarril.

En Arakan fueron rechazados vigorosos ataques japoneses contra las posiciones aliadas dominantes de la carretera Matungdaw-Buthidaung. Las bajas hechas a los nipones en todos los sectores del frente de Birmania pasan de 25.000. Los bombarderos medios de las fuerzas aéreas norteamericanas registraron más de treinta impactos directos en la vía férrea Matlu-Mandalay. Los bombarderos alcanzaron también sus objetivos en Bhamo. En el valle del Mogating, los elementos chinos están a unos 14 kilómetros de Kamaing. Los chinos infligieron cuantiosas bajas a los nipones cercados por debajo de Malakaung.

DECLARACIONES DEL GENERAL TOJO

Se avcina una ofensiva japonesa de gran envergadura

Tokio, 21. — «El resultado de los continuos esfuerzos realizados por el Japón durante los dos últimos años le permitirán ahora aprovechar la ocasión que se le presenta para, con su fuerza combativa, asestar un golpe definitivo a las tropas enemigas y para que el adversario desista de proseguir la lucha», ha declarado el primer Ministro, Tojo, en un discurso pronunciado ante los aspirantes a oficiales.

«Pacientemente — prosiguió — las tropas imperiales han llevado su fuerza combativa hasta este punto culminante, y ahora pueden esperar

Tercera época
Número 273

HOJA

DEL LUNES

BARCELONA
22 mayo 1944
25 céntimos

Publicarse los lunes por la mañana, en cumplimiento de lo dispuesto por R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros de J.º de enero de 1938. La Administración se halla autorizada para insertar, además de las disposiciones oficiales, noticias, informaciones, esquemas y anuncios particulares.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Casa Provincial de Caridad: Montalegre, 5: BARCELONA: Teléfono 24770

Solemne clausura del Congreso Eucarístico de Vizcaya

EL PRESIDENTE DE LAS CORTES, EN REPRESENTACIÓN DEL CAUDILLO, Y EL VICARIO DE S. S. PRESIDEN UNA IMPONENTE PROCESIÓN, A LA QUE CONCURREN MÁS DE 65.000 FIELES

Bilbao, 21. — Bilbao ha vivido hoy una grandiosa jornada de fe, con motivo del acto de clausura del Congreso Eucarístico de Vizcaya. De toda la provincia desde primeras horas de la mañana comenzaron a llegar trenes especiales, tranvías, autobuses y camiones repletos de fieles. A las once de la mañana hubo en todos los templos misas de comunión general.

A las diez y media, ante el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, se celebró una misa de pontifical, oficiada por el Nuncio de S. S., monseñor Cioognani. A la llegada del Nuncio y del Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, que ostentaba la representación del Jefe del Estado, rindió honores una compañía del Regimiento de Infantería de Garelano, con bandera y banda.

En lugar preferente se situó el Presidente de las Cortes Españolas, acompañado en la presidencia por los Obispos de Vitoria, Santander y Auxiliar de Burgos, y autoridades y jerarquías del Movimiento de Vizcaya, presididas por el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento y el Gobernador militar, que representaba al Capitán general de la región.

Un inmenso gentío llenaba toda la prolongación de la Gran Vía.

La Schola Cantórum del Seminario de Vitoria, compuesta de cerca de quinientos seminaristas, la de Bilbao, la Sociedad Coral de Bilbao y las capillas de todas las parroquias, así como los coros del Instituto de Enseñanza Media y Escuela de Altos Estudios Mercantiles, con un total de más de dos mil voces, cantaron, con

el acompañamiento de la Banda municipal de Bilbao, la misa de Refico.

Terminada la misa, el Nuncio de S. S. dió la bendición al pueblo con indulgencia plenaria. Por último se cantó, por la muchedumbre, el himno eucarístico, y Monseñor Cioognani y don Esteban Bilbao, con las demás autoridades, se retiraron del lugar entre ovaciones clamorosas de las asistentes. — Cifra.

La procesión

Bilbao, 21. — A las cuatro de la tarde salió del monumento al Sagrado Corazón de Jesús la procesión final del Congreso Eucarístico, en la que han participado exclusivamente varones mayores de dieciséis años. Fuerzas de Marina de los buques de guerra que se hallan en el puerto y fuerzas militares de la guarnición cubrían la carrera desde el monumento citado hasta el paseo del Arenal.

En la avenida de José Antonio y calles inmediatas se concentraron todos los hombres de Bilbao y los llegados de la provincia, así como algunos grupos venidos de Guipúzcoa y Alava. A la hora citada comenzó el desfile de los concentrados, marchando en primer lugar las Centurias de Cadetes del Frente de Juventudes, y a continuación todos los fieles de Vizcaya, formados por arciprestazgos, que eran portadores de centenares de banderas. Después de los arciprestazgos de la provincia, marchaba el de Bilbao.

Seguía la Adoración Nocturna y las demás entidades religiosas. Los seminaristas de Vitoria, religiosos y sacerdotes, escoltaban una carroza llena de flores, sobre la que iba el Santísimo en una magnífica custodia de oro.

A continuación marchaba el Nuncio de S. S. y detrás los Obispos de Vitoria, Santander y Burgos. Seguía una gran bandera nacional, y luego el Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, en representación del Caudillo, y luego una presidencia formada por todas las primeras autoridades y jerarquías de Vizcaya, el Ayuntamiento y la Diputación, en cuerpo de comunidad, y Jefes y Oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, las jerarquías del Movimiento y todos los Ayuntamientos de los pueblos de Vizcaya en corporación, cerrando la marcha fuerzas del Ejército. La magna procesión recorrió la prolongación de la Gran vía, paseo de Moya, Gran vía, plaza de España, puente de la Victoria y paseo del Arenal, donde se había levantado un altar, desde el cual el Nuncio había de dar a los fieles su bendición con el Santísimo.

En la procesión han participado más de sesenta y cinco mil hombres, y su paso fué presenciado por más de cien mil personas. La masa compacta de fieles cubría todo lo ancho de las amplísimas calles del trayecto, y cuando la cabeza de la procesión se hallaba ya en Arenal, aun no se habían incorporado los últimos grupos de hombres concentrados en la avenida de José Antonio y ante el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, siendo la distancia entre ambos lugares superior al kilómetro y medio. Convenientemente distribuidas, figuraban en la procesión siete bandas de música.

Un momento de gran emoción fué aquel en que la procesión se detuvo en la Gran vía, frente al Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, en cuya zona se habían situado cerca de quinientos enfermos, paralíticos, ciegos, cojos, etc., muchos de ellos en camillas, y a los que el Nuncio de S. S. Santidad, con el Santísimo, dió la bendición.

Cerca de las siete de la tarde llegó al Arenal la Sagrada Custodia, que fué colocada sobre el altar monumental, frente a la parroquia de San Nicolás.

El Nuncio de S. S. Santidad, después de haber leído el Obispo de la Diócesis la fórmula de la consagración de la Diócesis a Jesús Sacramento, dió la bendición a la muchedumbre con el Santísimo, mientras las bandas de música interpretaban el himno nacional.

El entusiasmo de la multitud se desbordó entonces, vitoreándose con todo entusiasmo a S. S. Santidad el Papa y al Caudillo de España. Finalmente, las autoridades se trasladaron hasta el Palacio de la Diputación, desde cuyo balcón central el Nuncio de S. S. Santidad y el Presidente de las Cortes Españolas, con las demás autoridades y jerarquías, presenciaron el desfile de las fuerzas de Marina, Infantería, Guardia Civil, Rural, de Costas y Policía Armada. — Cifra.

Telegrama de S. E. el Jefe del Estado

Bilbao, 21. — En contestación al mensaje enviado por el Obispo de la Diócesis, Monseñor Ballester, con motivo de la inauguración de las sesiones del I Congreso Eucarístico de Vizcaya, a su Excelencia el Jefe del Estado, ha recibido hoy el citado Prelado el siguiente telegrama: «Jefatura Estado Jefe Casa Civil de Su Excelencia a Obispo Vitoria. Jefe Estado agradece muy sinceramente el testimonio de afecto y oraciones del clero y fieles de esa Diócesis con motivo Congreso Eucarístico Vizcaya. Salúdame muy atentamente.» — Cifra.

LA PRÓXIMA GUERRA COMENZARÁ CON UN ATAQUE A LOS EE.UU.

Tal supone el Secretario de Estado adjunto

Cleveland (Ohio), 21. — El Secretario de Estado adjunto, Adolph A. Berle, ha declarado, en un discurso pronunciado en esta ciudad, que la próxima guerra, si es que la hay, ha de comenzar probablemente con un ataque a los Estados Unidos. El norteamericano — dijo — no puede descansar por más tiempo en la creencia de que los océanos lo protegen de los ataques de otros continentes. — Efe.

En dicho acto pronunció un discurso el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento de Barcelona, camarada Correa

Valladolid, 21. — En el salón de actos del Colegio de San José, de los Padres Jesuitas, se celebró esta mañana un solemne acto para imponer las insignias de Alfonso X el Sabio, concedidas por el Gobierno, al sabio profesor de Física Rdo. P. Fernández Lomana, que durante cincuenta años viene desempeñando una meritisima labor en pro de la enseñanza.

Ocuparon la Presidencia el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Romojaro; el Capitán general de la VII región, Teniente general Solchaga; Gobernadores civiles de Barcelona y Zamora, Alcalde, Presidente de la Diputación y otras autoridades y jerarquías. El salón de actos se encontraba lleno de público.

Después de un concierto, a cargo de la Banda del Regimiento de San Quintín, pro-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RELIGIOSAS

La festividad de Santa Rita

Hoy se celebrarán solemnes cultos en honor a Santa Rita en la basílica de Santa María del Mar, con misa de comunión y solemne oficio, en el que dirá el panegírico el reverendo doctor don Sebastián Balaguer.

En la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles habrá misa de comunión, a las nueve, con plática por el muy ilustre doctor Ramis, Teniente visario castrense.

En Santa Mónica se celebrará, a las nueve, bendición de las tradicionales rosas, y a las diez, oficio solemne.

HOY EMPIEZA LA SEMANA DE LA MADRE

La Rama de Mujeres de Acción Católica ha preparado para los días 22 al 27 del corriente la celebración de su anual *Semana de la Madre Cristiana*. Los actos comenzarán hoy, lunes, a las cinco de la tarde, en el Secretariado de A. C., rambla de Cataluña, 32, 1.ª, con unas palabras de saludo por el reverendo consiliario doctor don Ramon Bauccells, canónigo doctoral, y unas conferencias de doña Enriqueta Tamargo, viuda Reus, Presidenta del Centro Parroquial de San Pedro de las Puellas, y de la señorita Angeles Matas.

Mañana, martes, día 23, y el viernes, día 26, las disertaciones estarán a cargo del reverendo P. Manuel M. Vergés, de la Compañía de Jesús.

La Romería del Ramo se celebrará el lunes de Pentecostés

De acuerdo con las autoridades eclesásticas, por coincidir el día fijado con una de las mayores solemnidades del Congreso Eucarístico Diocesano, se celebrará este año la tradicional y popular Romería del Ramo al Sagrado Corazón del Tibidabo, el próximo lunes de Pascua, día 29 del corriente.

La misa de Comunión, origen de la Romería, será en la iglesia parroquial de San José, de Gracia, a las siete; oficio cantado, a las diez y media, en el templo en construcción en la cima del Tibidabo, siendo el sermón confiado al Rdo. P. Fidel Martín, salesiano; por la tarde, a las seis y media, exposición mayor, trisagio, predicando el doctor don Emilio Segura, presbítero, Magistral de la Catedral, reserva y procesión solemne eucarística, en que llevará el pendón principal el ponente de Beneficencia de la Diputación, doctor don Antonio Amós Pérez.

Nuestro Prelado dará la bendición augusta a la ciudad de desde lo alto de la cumbre del Tibidabo.

EL CONGRESO EUCARÍSTICO

Los cantos de la misa pontifical y de la procesión del día del Corpus

Se recomienda encarecidamente a los señores cantores su asistencia al ensayo de la misa *Cum jubilo* n.º 9, que tendrá efecto en la Santa Iglesia Catedral el próximo jueves, día 25, a las siete y cuarto de la tarde.

Los tickets para la entrada de los cantores, que el día del Corpus será exclusivamente por las puertas del Claustro y Santa Clara, se retirarán el día 25 de manos del Secretario de la Sección, reverendo D. F. Baldeño.

Se recomienda a cada grupo parroquial de cantores, y asimismo a todos los colegios de primera y segunda enseñanza, el preparar los himnos *Adoro te devote*, *Verbum supernum*, *Sacris solemnibus*, *Lauda Sion*, *Te Deum laudamus*, que se encontrarán en el *Liber Usualis* y otros manuales de canto gregoriano.

Santos de hoy

Santos Faustino, Timoteo, Venusto, Casio, Emilio y Basílico, mártires; Román, abad y confesor; Fulco, confesor, Santas Quiteria y Julia, vírgenes y mártires; Rita de Casia, viuda.

Cuarenta horas

Hoy, en la parroquia de Santa María de Jesús (Iglesia de Montesión, rambla de Cataluña, n.º 105), de seis de la mañana a siete y media de la tarde.

BIBLIOGRAFIA

Hemos recibido el número 4 de la revista *Cristianidad*, que, dedicado especialmente a la figura del Pontífice Pío IX, contiene un interesante resumen, en el que destaca un profundo estudio titulado «El Syllabus, su razón y oportunidades», debido a la pluma del joven catedrático de Filosofía, Jaime Bofill. Ilustra este número, con su habitual maestría, el dibujante I. M. Serra Goday

COMPRE EL TOMITO DE LA COLECCION «NUESTROS SANTOS» DEL DIA DE HOY

Feria de Muestras

Unas advertencias a los señores expositores

Han empezado a montarse las instalaciones interiores que han de figurar en la próxima Feria de Muestras.

Una vez terminadas las obras de reconstrucción y reforma de los palacios, la Dirección del Certamen pone en conocimiento de los expositores que, a partir de mañana, podrán ya iniciar toda clase de obras encaminadas al montaje de los stands, encareciéndoles, por otra parte, la urgencia de ello, toda vez que, como se sabe, la Feria será inaugurada el día 10 del próximo mes.

También se advierte que todas las instalaciones deben estar terminadas, conteniendo los productos y artículos que deberán exhibirse durante el Certamen, la víspera de la inauguración.

Aunque la mayoría de expositores al aire libre tienen ya muy adelantada la construcción de sus instalaciones, también se les recuerda la conveniencia de que apresuren las obras todo lo posible, teniendo en cuenta la absoluta necesidad de que estén terminadas en la indicada fecha.

La importancia excepcional que este año tendrá la Feria por el número y calidad de las participaciones nacionales y extranjeras con que contará el Certamen, obliga como nunca a procurar la máxima dignidad en su presentación, motivo por el cual se encarece a los señores expositores tengan muy en cuenta las precedentes recomendaciones.

ABASTECIMIENTOS

Reparto de patatas en Hospitalet y Badalona

Hoy, lunes, se distribuirán patatas en las poblaciones de Hospitalet de Llobregat y Badalona, a razón de 1 kilogramo por persona, contra entrega del cupón n.º 111 de «Varios», y al precio de 1,25 pts. el kilogramo.

Pro damnificados de CANFRANC

El Centro Aragonés ha iniciado una subscripción

Debidamente autorizado, este Centro Aragonés pone en conocimiento de cuantos componen la Colonia Aragonesa y simpatizantes que ha iniciado una subscripción pro damnificados de Canfranc, admitiéndose los donativos en su edificio social, calle de Joaquín Costa, n.º 68.

Concursos de ingeniería en Munich

Como en años anteriores, también en éste se celebrarán en Munich los anunciados Cursos de Ingeniería, del 5 al 30 de julio, dedicados exclusivamente a ingenieros, arquitectos y estudiantes de técnica extranjeros. Para dichos cursos, que organiza la Universidad Técnica de Munich, facilita el Instituto Alemán de Cultura de nuestra ciudad (Avenida del Generalísimo, n.º 532) algunas becas a los señores interesados que lo soliciten, así como toda clase de informaciones sobre visado, viajes, plan de estudios, etc.



Ayer, en San Cugat del Vallés

INAUGURACION DE LAS OBRAS PARA LA TRAJIDA DE AGUAS

Esta importante mejora abarcará, aparte de la población citada, las Planas, La Floresta y Valldoreix

La comarca de San Cugat del Vallés estuvo ayer de fiesta con motivo de la inauguración de las obras para la traída de aguas, necesidad sentida desde hace años y que, gracias a los desvelos del Alcalde de dicha población, doctor Tomás Villar, va a ser convertida en realidad.

Toda la extensa comarca que comprende Las Planas, la Floresta, Valldoreix y San Cugat, tiene un insuficiente abastecimiento de agua corriente, problema que dejará solucionado las obras inauguradas hoy, y que serán llevadas a la práctica con toda rapidez.

En efecto, toda la comarca quedará abastecida, mediante una tubería de siete kilómetros de longitud, que saliendo de San Pedro Mártir, pasa por la Mina Grot, y sigue la línea del ferrocarril.

El importe de las obras se calcula aproximadamente en millón y medio de pesetas.

Los actos, que se vieron muy concurridos, comenzaron a las once de la mañana con la bendición del domicilio de la sociedad, por el reverendo Padre Antonio Riera, Cura párroco de San Cugat, quien pronunció una sentida plática. Asistieron todas las autoridades, jerarquías locales y diversas personalidades, todos los cuales fueron obsequiados con una copa de vino español.

A las doce, en el Ayuntamiento, se celebró el acto para exponer la labor realizada y la que está en curso de ejecución.

Ocupó la Presidencia el Alcalde, señor

FINANCIERAS

LA TENDENCIA DE LA SEMANA. — No puede atribuirse un criterio uniforme a los diferentes grupos de valores de dividendo en nuestra Bolsa durante la pasada semana; alternaron los avances con los retrocesos, aunque si acaso cabe señalar algún predominio de estos últimos. El sector más beneficiado parece ser el bancario, en que todos sus valores representativos alcanzan mejores posiciones, con la única excepción del Banco de España, francamente flojo en estos pasados días. Los de arbitraje, siempre algo olvidados, no acusan alteraciones substanciales, pues, como ejemplo, titi permanece invariable frente a Explosivos, que mejora en 4 pts. Los locales no acusan tendencia concreta. El Corro de Obligaciones se desenvuelve con normalidad en cuanto a cambios y una cierta pereza de operaciones, siendo únicamente de destacar los movimientos de los valores de la Catalana de Gas, para situarse en nueva posición, después de la regularización efectuada últimamente.

EL VALOR MAS DESTACADO. — Comenzando por las diferencias positivas, aparece en primer lugar una ganancia de 20 pts. (6'67 por 100) en las Acciones de Ford Motor, seguida de otra de 14 pts. (3'6 por 100) para Banco Hispano Colonial; 5 puntos en Carburos; 4 pts. en Explosivos; 2 pts. (2 por 100) para Crédito y Docks; 3 enteros para Chada, series A, B y C; etc. Las diferencias negativas principales son 65 pts. para Cédulas de Aguas de Barcelona; 27 duros para Banco de España; 4 enteros para Aguas, ordinarias, Transmediterránea, Agrícolas, y otras de menor importancia.

VOLUMEN DE CONTRATACION. — El conjunto de operaciones realizadas durante la pasada semana, clasificadas por grupos de valores, da las cifras siguientes:

	Pesetas nominales
Deuda Interior	899,300
Deuda Exterior	261,600
Deuda Amortizable	9,915,300
Obligaciones Tesoro	2,916,000
Ayuntamientos y Diputaciones	4,359,500
Obligaciones industriales	41,883,500
Títulos	
Acciones de sociedades	12,324

«Amigos de la Ciudad»

Se ha constituido definitivamente el Instituto Amigos de la Ciudad. El nobilísimo proyecto que abrigaban unos cuantos beneméritos ciudadanos ha cuajado ya en una organización que nace bajo los mejores auspicios. El propósito es excelente, y los primeros pasos para su logro se dan con buen tino y seguridad.

Nos parece un acierto la designación, como Presidentes de honor, del Barón de Viver, el gran Alcalde de los días de la Exposición Internacional del 29, y de don Tomás Caballé y Clos, superintendente del Comité organizador de la Exposición Universal de 1888. Los dos nombres encierran, unidos, una marcada significación. El Instituto Amigos de la Ciudad revela así su claro concepto de los hombres y las épocas a los que la moderna Barcelona debe su magnífico desarrollo y su singular belleza urbanística.

Este sentido del pasado, este justo reconocimiento de los viejos afanes, es la mejor garantía de que no ha de fallar la visión de lo porvenir, de que el nuevo organismo sabrá percibir las necesidades ciudadanas.

Una entidad como la que acaba de crearse es siempre útil. Incluso cuando las autoridades municipales son las más eficientes y entusiastas. Los rectores de la ciudad cumplirán su cometido con mayor satisfacción si se encuentran asistidos por una opinión pública activa, dispuesta a colaborar con sus observaciones e iniciativas, a prestar calor y ambiente a todo proyecto útil y bien orientado.

Lo que importa ahora es que el nuevo Instituto encuentre en todos los barceloneses amantes de su ciudad el apoyo y la simpatía que él mismo ofrece a las corporaciones oficiales, de lo que no podemos dudar, porque nuestro pueblo sabe agradecer las nobles intenciones y los buenos servicios. Esa simpatía ha empezado ya a manifestarse de manera franca y efusiva. El Instituto Amigos de la Ciudad cuenta, apenas fundado con la oferta de numerosas y valiosas colaboraciones.

CULTURALES

EL DIRECTOR GENERAL DE CORREOS Y TELECOMUNICACION EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo sábado, día 27, a las siete y media de la tarde, se celebrará, en la Asociación de la Prensa, rambla de Cataluña, 10, pral., una conferencia a cargo del ilustrísimo señor Director general de Correos y Telecomunicación, don Luis Rodríguez de Miguel, quien disertará acerca del interesante tema: «Las comunicaciones y la Prensa. Dos índices de progreso».

El acto será público y al mismo quedan invitados especialmente todos los periodistas.

Cursillo de estética

Esta tarde, a las cuatro, dará comienzo en la Asociación de la Prensa, rambla de Cataluña, 10, pral., el cursillo de Estética, a cargo del doctor don Pedro Font Puig, ilustre catedrático de dicha disciplina en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona.

INSTITUTO MEDICO FARMACEUTICO. — El lunes, día 22 de mayo, a las diez y media de la noche, el doctor Cusi Barber disertará sobre «Plesiorradioterapia en el cáncer superficial».

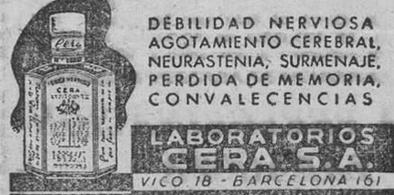
ASOCIACION DE PERITOS Y TECNICOS INDUSTRIALES. — El martes, a las siete y media de la noche, don Patricio Sánchez Alvarez disertará sobre el tema «Impresiones estáticas en el mundo de la técnica».

ESCUELA SOCIAL. — El jueves, a las siete y media de la noche, el doctor Ancochea Hombrabella tratará de «El Dispensario de Higiene Mental».

sin el menor cansancio...



NERVIOS DE ACERO TONICO NERVIOSO CERA. FOSFORO PURO, ESTRICNINA E HIPOFOSFITOS. FORMULA MAGISTRAL UNICA APROBADA POR LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGIA DE BARCELONA.



LABORATORIOS CERA S.A. VICO 18 - BARCELONA 161

Doña Mercedes Brecha de Culubret

Falleció ayer, en Arenys de Munt, a la edad de 27 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos (E. P. D.)

Sus afligidos: esposo José Culubret Soler, madre Rosa Verdura, madre política Teresa Soler, abuela paterna Mercedes Colomer, hermana Rosa, hermanos políticos, primos, demás familia y la razón social HIJA DE ANTONIO SOLER, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle de San José, n.º 7), hoy lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a su última morada, y a los funerales que se celebrarán mañana, martes, a las nueve de la mañana, en la iglesia parroquial de Arenys de Munt, por lo que les quedarán profundamente agradecidos.

Arenys de Munt, 22 de mayo de 1944. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

D.ª Carmen Bofill Queraltó

NATURAL DE VENDRELL. Falleció el día 14 del corriente, habiendo recibido los SS. SS. y la E. A. (E. P. D.)

Sus afligidos: madre Mercedes Queraltó, viuda de Bofill; hermanos Teresa y Jaime, hermano político José Bonet, sobrinos Nuria y José Andrés, la señorita Isabel Ventosa, primos y demás familia, al recordar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, para el eterno descanso de su alma, se celebrarán mañana, martes, 23, a las diez y media, en la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas. El duelo se da por despedido.

No se invita particularmente. El Excmo. y Rldmo. Sr. Obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

TAMATINA

Industrias Riera-Marsá

VEDAS ESTAMPADAS

NOVEDADES VERANO

SELECTO Y EXTENSO SURTIDO

ALMACENES

JORBA

Don JOAQUIN SENSADA PUIG

Administrador del «Patronato Ribas»

Ha fallecido, a la edad de cincuenta y seis años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Carmen Jaumot, hija María Dolores, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia, el PATRONATO RIBAS, el ORFELINATO RIBAS, las ESCUELAS RIBAS, de Rubí, y la razón social S. A. C. PRECKLER, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle de Ausias March, núm. 4), hoy, lunes, a las once de la mañana, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Francisco de Paula, y después al Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don JUAN CRUSELLAS FAURA

HA FALLECIDO, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos: hijas Ana y Mercedes, hijo político Enrique Cruzet, nietos Carmen, Enrique-Juan y Ana-María, hermana política (ausente), sobrinos, primos, demás familia y la razón social CRUSELLAS HERMANO Y C.ª, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle de la Rectoría, n.º 12, Horta), hoy, lunes, a las cuatro y media de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Juan, y después al Cementerio de Horta.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

De lunes a lunes

EL SEGURO DE ENFERMEDAD

«El Seguro de Enfermedad está en marcha — aseguró, a raíz de la implantación de esta importante mejora social, el Director general de la Caja del Seguro — y no tardando mucho comenzará a recogerse en los hogares obreros en el rendimiento del trabajo y en la sanidad nacional, los inmensos beneficios de esta obra de Franco.»

Con este seguro, que alea de los hogares obreros la grave preocupación en que les hundiera la enfermedad, se demuestra, por vez más, el hondo sentido humanitario, por cristiano, de la política social de la Nueva España. No sólo constituye un avance social el aumento de los salarios y logro de las mejores condiciones en que ha de desarrollarse el trabajo en el campo, en la fábrica, en el taller o en la mina; existen una serie de imponderables a los que una política social inteligente debe atender, al mismo tiempo que procura, por el nivel general de la vida del que trabaja, sometido, en su lucha diaria, a una serie de trastornos que, al minar su salud, destruyen su economía y perjudican a la economía total del Estado, que, según las estadísticas, pierde al año una serie de horas de trabajo, en razón inversa con el estado sanitario de la población trabajadora, cuya prestación de servicios ha venido mermando durante años por la enfermedad sin atención que, a veces, no solamente aminora el rendimiento, sino que aniquila la vida del productor, no siempre en condiciones de atender, debidamente, al desarrollo de sus dolencias.

El mayor infortunio de la población trabajadora de la Nación y la mayor desgracia que puede caer sobre el hogar del productor asalariado es aquella que trae consigo la pérdida de la salud, y, con ella, la falta del imprescindible trabajo y el aumento consecuente de los gastos a realizar en defensa de la salud perdida. Esto que hasta hoy constituía la sombra más negra y la nube más amenazadora que pesó sobre el hombre que trabaja, será evitado, en lo sucesivo, por el Seguro de Enfermedad, que, con la Ley del Subsidio Familiar, constituye la más alta empresa de honda justicia social realizada por el Régimen.

Pese a las dificultades de los tiempos y pese a los inconvenientes que salían al paso de este noble propósito del Caudillo, el Seguro de Enfermedad es ya un hecho que, con el tiempo, habrá de ser considerado como una de las conquistas más acertadas del Nuevo Estado. Los medios de que ha sido dotado, el empeño que ha presidido su constitución, la regularidad en que se basa su funcionamiento y la firmeza con que se va llevando del papel a la práctica, habrán de florecer en magníficos resultados, como corresponde al afán del Caudillo, cuyo propósito es el de dotar a España de una política social completa y capaz, para que, con ello, cumpla la promesa que hizo a los españoles, económicamente débiles, de ampararlos en el infortunio y atender al normal desarrollo de su actividad productora, sobre la que se asienta el porvenir de la Patria.

De hoy en adelante, el hombre y la familia, que viven del trabajo asalariado, estarán protegidos, moral y económicamente, cuando la enfermedad y el dolor visiten sus hogares y cuando, por cualquier desgracia, el que trabaja deje de estar en condiciones de seguir haciéndolo. El Seguro de Enfermedad, al salir al paso de este género de complicaciones individuales y familiares constituirá, pues, en el futuro, un beneficio para aquel en quien han de gravitar las mejoras que entraña, y una prueba palpable de que el hombre español y la familia española están defendidos, en el propósito y en la obra de este gran español que dirige los destinos de España, en una de las horas más trágicas del mundo, y que quiere llevar a la Nación, por cauces de amor, a un futuro de Paz y de Justicia, para cumplir así las promesas que en el Fuero del Trabajo ofreció como consecuencia de su Victoria sobre los hombres y sobre las almas.

J. M.ª TERRÉS CAMALÓ
Espejos, vidrios y cristales.
A. March, 3. T. 1855. Fca., Padilla, 235.
Exp. y venta: Rbla. Cataluña 90.

J. MAS PUIG Y C.ª
S. L.
FÁBRICA DE HILADOS,
TEJIDOS Y ESTAMPADOS
DE LINO
Despacho: Rambla de Cataluña,
núm. 29, 2.ª, 2.ª - Teléf. 12698

VEA... en nuestros escaparates la Exposición de las ÚLTIMAS NOVEDADES PARA BAÑO. Nadie en España puede superar el inmenso surtido de MODELOS y PRECIOS que nuestra casa presenta en artículos propios para BAÑO y PLAYA. Recuerde la marca "GAVIOTA", el traje de baño perfecto que embellece la silueta. CASA VILARDELL

Una SEMANA de GUERRA

BATALLA DE MOVIMIENTOS EN ITALIA

por ESTRATEGA

La batalla de Italia ha entrado, durante la semana, en una fase de guerra de movimientos, por iniciativa de las fuerzas aliadas, que lograron con su ofensiva notables éxitos, entre los que destacan la toma de Cassino, realizada en la mañana del jueves por las fuerzas polacas y griegas, agregadas al VIII Ejército británico; la ocupación de la península de Gaeta, efectuada el viernes por los norteamericanos, y el adelantamiento general de la línea de fuego hasta la carretera transversal de Itri-Pico. Dado el carácter de posición clave que tenía la plaza de Cassino, su pérdida obligó a los alemanes a retroceder cerca de veinte kilómetros, llevando como eje de su repliegue la vía Casilina, magnífica autopista que conduce a Roma, hasta nuevas posiciones preparadas de antemano, repliegue que no ha terminado, pues origina combates incansables de gran dureza con las unidades mecanizadas enemigas, que tratan de lograr un arrollamiento de la defensa, no logrado hasta ahora.

La ruptura y desfondo del frente le obtuvieron los aliados mediante un ataque de gran potencia, efectuando en un sector de 35 kilómetros de longitud, comprendido entre el sur del Monasterio y el mar, penetrando en seguida a través de las montañas, en dirección del valle del río Liri, con abundantes medios de combate, para caer a espaldas del monte Cassino, después de cortar la citada vía de comunicación.

Una maniobra análoga envolvente, realizada desde la brecha abierta, en dirección del mar, amenazó las líneas alemanas del Garigliano, obligando a sus guarniciones a repliegarse del frente y del golfo de Gaeta, cuya histórica ciudad ocuparon los norteamericanos el viernes, continuando el avance por la vía Apia, apoyados desde el mar por una división de cruceros.

Según Berlín, con los éxitos apuntados sólo ha conseguido el General Alexander, bajo cuyo mando se desarrolla la operación ofensiva, dar un primer paso hacia la batalla que será entablada en el campo elegido por el mariscal Kesselring, y no en el que más convenga a los proyectos aliados. Niegan también los alemanes que existan las líneas fortificadas que sus enemigos denominan Gustav y Adolfo Hitler, y que, según los comunicados oficiales de Londres y Washington, han sido rotas en el transcurso de la semana, pero afirman que cuentan con zonas preparadas para la defensa, de gran profundidad, en el curso de las vías de comunicación que a través de los Apeninos conducen a la llanura romana.

Es muy probable que el Alto Mando anglo-yanqui trate de acelerar la decisión de la batalla de Roma mediante desembarcos que amenacen los centros vitales de la retaguardia alemana. También se espera el planteamiento de una gran batalla, a librar antes de que las tropas que avanzan puedan establecer contacto con las que se hallan estacionadas en la cabeza de puente de Nettuno-Anzio, objetivo previo al ataque sobre Roma. Los tenaces contraataques alemanes producidos en las últimas jornadas, parecen indicar que el mariscal Kesselring se dispone a recuperar la iniciativa.

Argel descarta la probabilidad de una retirada germánica hacia la línea del Po, ni para el caso de que se realicen desembarcos importantes en la retaguardia alemana, pues dada la íntima dependencia que tienen los acontecimientos desarrollados en el frente italiano, con la estrategia general de la batalla de Europa, las fuerzas alemanas agotarán sus recursos de defensa antes de abandonar los bastiones en los que pueda retener al enemigo, secundando así los planes que le han sido confiados, de extremar el desgaste del adversario.

Calma en el frente del Este. Una cerrada calma ha sucedido en el frente ruso a la ofensiva soviética de invierno. Todas las actividades ocurridas durante los días pasados partieron del campo alemán; entre ellas fué muy importante la reducción de la cabeza de puente establecida por los bolcheviques en la orilla occidental del Dniéster, en Tiraspol, y la eliminación de otras dos posiciones análogas, aguas arriba del propio río.

Los húngaros también adelantaron sus líneas en el sector de los Carpatos, delante de Kolomea. En las últimas horas ha habido tanteos por parte de los rusos y de los alemanes en distintos puntos de la línea de fuego, tratando de adivinar ambos sus respectivas intenciones y la potencia de fuerzas acumuladas.

Asimismo, la aviación se ha empleado a fondo, bombardeando en masa las bases organizadas en las dos retaguardias. Todo ello son los preliminares de la ofensiva general, que se espera vuelva a reanudarse dentro de muy corto plazo.

El «segundo frente» Se intensifica por momentos la ofensiva psicológica encaminada a tener en tensión los nervios del público, al que se le van dando, técnicamente dosificadas, noticias acerca de la invasión de Europa, que, con desdoro del diccionario, o de la verdad, se anuncia desde hace muchos meses como inminente. También ha vuelto a entrar en acción, des-

pués de una semana de calma, la ofensiva aérea. Radio Argel aconseja a los franceses que evacuen sus ciudades, sin perder ni un día. Y el mando alemán ordena lo propio, en cuanto a las zonas declaradas en peligro,



no sólo en territorio francés, sino en el norte de Italia.

La batalla de Italia es un entremés dedicado a entretener la atención de los espectadores mientras se dan los últimos toques a la trama, antes de levantar el telón para la representación principal.

Y ahora, según parece, va a ser de veras.

Wallace, en viaje a China

El Vicepresidente de los Estados Unidos ha emprendido su anunciado viaje a China, acompañado de numerosos Secretarios y técnicos en cuestiones orientales. Lleva la misión de convencer a Chiang Kai Shek de que, pasé lo que pase, Norteamérica abastecerá abundantemente al Gobierno de Chungking, de cuanto necesite para proseguir la lucha, y para organizar el país una vez termine la guerra. Últimamente circularon por el mundo augurios en extremo pesimistas acerca de la situación militar, política y económica del Estado chino occidental, poco menos que en situación de quiebra. Se hablaba de millones de defunciones provocadas por el hambre, de luchas intestinas entre las fuerzas que sostienen la resistencia contra los japoneses, de crisis insolubles en el Gobierno, de una desgana general entre los combatientes... y de relaciones cordiales entre el Japón y las fuerzas comunistas chinas, que hoy se hallan en el bando de Chiang Kai Shek, pero no le obedecen ni acatan su autoridad.

A nadie hubiera sorprendido un crack definitivo en la resistencia de Chungking. El motivo principal de haberse llegado a esta situación, en la que ha sido necesario utilizar a fondo la influencia que sobre Chiang ejerce su esposa — educada en Norteamérica — para que el General continúe a estas fechas al frente del Estado chino, es el fracaso de la ofensiva aliada de Birmania, en el que influyó decisivamente la rivalidad existente entre los mandos británico y norteamericano, e incluso entre el Virrey de la India y el General Stilwell, que manda en Jefe los Ejércitos de operaciones aliados de Extremo Oriente.

A los Estados Unidos la defección de China les obligaría a cambiar radicalmente de planes estratégicos, destruyendo su mejor base de ataque al Japón.

ARRULLO • GALLARDÍA • OBSESIÓN • KA-MEL • AUGURIO • NARDO. En peluquerías

EN FRESCA SOMBRA... se sentirá Vd. envuelto, en el rigor de los calores, al vestir cómodo con nuestros frescos y demás telas de verano. Gran calidad y precios mínimos.

PAÑOS RAMOS. Pelayo, 10. Junto Plaza Universidad. FABRICA EN SABADELL. Casas en Madrid - Bilbao - Granada

DIPUTACION PROVINCIAL

El Presidente asistió a varios actos en San Julián de Vilatorrada

En el Colegio de Huérfanos de San Julián, de Vilatorrada, dependiente de la Diputación, ayer se celebraron varios actos, a los que asistió el Presidente de la Corporación provincial, don Luis Argemí, junto con sus distinguidas esposa e hija.

En primer lugar se celebró una misa solemne, en la que ofició el reverendo P. Martín Millet, Superior de la Congregación de los Hijos de la Sagrada Familia.

Una vez terminado el Santo Sacrificio se procedió a la entronización de una imagen de Nuestra Señora del Remedio, patrona de aquella benéfica institución.

Más tarde, en los salones del Colegio, se dió un cariñoso homenaje a don José Bofill Benasal, nieto del fundador del Colegio, actualmente continuador de la loable obra de su abuelo.

El simpático acto, al que asistieron más de doscientos alumnos y muchas personalidades, consistió en hacer entrega al señor Bofill de un artístico pergamino, documento que el homenajeado recibió de manos del Presidente de los Antiguos Alumnos del Colegio, señor Morera. El acto fué presidido por el Presidente de la Diputación, don Luis Argemí.

A primeras horas de la tarde, en los salones del Colegio fué servida una comida, a la que asistieron todas cuantas autoridades y personalidades habían concurrido a las fiestas celebradas por la mañana.

REGIONALES

TARRASA

Tarrasa, 21. — Como primer acto del XXVIII Homenaje a la Vejez, que tendrá lugar el próximo domingo, es la celebración del Certamen Literario Escolar en Exaltación a la Ancianidad, cuya apertura de plicas y reparto de premios tendrá por marco el suntuoso teatro Alegria, el próximo jueves, día 25. El Jurado calificador ha anunciado la recepción de 190 trabajos para esta magna y emotiva competición, cuyo veredicto será publicado mañana, martes, en la prensa local.

Con asistencia de las autoridades y jerarquías locales, celebró el pasado sábado, en los salones del Restaurante Tarrasa, una cena-homenaje a los equipos tarra-senses de hockey, campeón de Cataluña de primera categoría y campeón de España de segunda. Concurrieron al citado acto representaciones de todas las entidades deportivas locales y un centenar de comensales, entre los que abundaba el bello sexo, terminando con un lucido baile.

GERONA

Gerona, 21. — Hoy ha tenido lugar el primer aplec sardanístico, organizado por la sección de folklore de Educación y Descanso. El festival se ha celebrado, por la mañana y por la tarde, en el paseo central de la Dehesa y, por la noche, en la avenida del Generalísimo. Han tomado parte las orquestas de Gerona y Els Montgrins, de Torroella de Montgrí. El público ha asistido en cantidad extraordinaria y el tiempo ha sido espléndido.

FIGUERAS

Figueras. — En su casa solariega «Manso Genís», de Agullana, ha fallecido el conocido propietario y ferviente católico, don Juan Torrent Boschdemont, siendo su muerte muy sentida.

La exposición que nuestro compatriota Mariano Baig nos ha ofrecido en las Galerías Icaria ha sido muy visitada y comentada con elogio.

En el Santuario de la Virgen de las Salinas, sito en el término municipal de Massanet de Cabrenys, se ha celebrado con gran animación la fiesta de San Isidro, revistiendo especial solemnidad el acto de bendecir y colocar en sus respectivas hornacinas las nuevas imágenes de San Isidro y Santa Francisca. La Administración del Santuario ofreció a la concurrencia los tradicionales obsequios, siendo objeto de general satisfacción las reformas introducidas en la hospedería que, sin duda, serán apreciadas por los numerosos visitantes que en verano acudiran acudir a tan pintoresco lugar de la cumbre pirenaica. — C.

Tome baños de Sol, pero evite sus quemaduras con ACEITE ANTISOLAR "TRIBE"

El dique flotante presenta su colección de VERANO con sus últimas creaciones para la playa. Los días 22, 23 y 24 del corriente. Por rigurosa invitación. A las 5.30 de la tarde. SALONES DE CANUDA, 47

CRONICA DE ARTE

Place al espíritu remansarse en la contemplación de la obra serena, cuajada de sólida maestría, impresionante por su noble dignidad, del pintor Juan Bta. Porcar. Sin apartarse de sus tradicionales temas, el gran artista castellanense nos ofrece, en La Pinacoteca, un conjunto admirable de paisajes de su tierra. Tierra que — lo hemos dicho en otras ocasiones — no brinda al pintor perspectivas de brillante efectismo, con las que hacer gala de exuberancias de color. Pero Porcar, que ama y siente su terreno, sabe extraer de él, de su recia austeridad y de su ausencia de escenografismo, una emoción entrañable, que es siempre vehículo de un arte en altísima y envidiable sazón. Véase, por ejemplo, ese soberbio lienzo titulado «Portuarias», con el magistral arabesco de sus valientes celajes, sobre el limitado paisaje al que sirve de magnífico dosel. Y «La Pinella», y «Avinas», y «Carretera», piezas destacadas del espléndido conjunto, en el que hallamos de nuevo el típico «Pase a nivel», entre otras muchas cosas que harían, en justicia, harto prolijo el presente comentario. Hemos de terminar, maestro: recibí el sincero homenaje de nuestra admiración.

En las Galerías Argos expone marinas y paisajes balearicos J. Coll Bardelet. Hace dos años justos, este joven pintor se presentó por vez primera al público de Barcelona, en exhibición individual. Digamos en seguida que ese bienio no ha transcurrido en vano para este entusiasta artista. Especializado hasta hoy en el paisaje de aquellas islas, diríase que su espíritu se halla saturado de su luz, de esa luz balear que es difícil escollar para no pocos pinceles. Los de Coll Bardelet han sabido bañarse en el haz luminoso de las privilegiadas costas, y, al pasarse sobre los lienzos, queda en ellos la impronta indefinible de su áureo y sosegado ceñal. He aquí unos ejemplos: «Camí de sa Creu», «Morro de la vaca», «La Calobra», «El Puig de Ternelles... Anotemos también «Olivos», «Dia gris», «Barcas», «Pórticos de la iglesia» — blanca sinfonía de singular emoción y encalmada paz —, «Día de la fiesta en San Antonio» y el bodegón «Austeridad». Coll Bardelet sigue adelante en su camino, inspirado por su voluntaria vocación y por una sensibilidad que vibra, sin estorbos, en su honrada labor.

J. Escayola ha vuelto a la Sala Busquets con la alegre y jugosa policromía de sus «gouaches» sobre temas barceloneses. Temas en los que, esta vez, predominan los aspectos de nuestro barrio marítimo, con sus soleadas callejas y sus ajetreos muelles. Pero no es esto solo lo que da a esta exposición de Escayola un nuevo interés. El joven artista muestra, además, un positivo avance en su hacer de pintor. Usa con soltura de una gama cromática más extensa, matiza con mayor seguridad y construye sus pinturas con una solidez superior a la de sus obras anteriores. Esta última característica puede comprobarse en «El Fossar de les Moreres» y «Calle de Santa Maria», especialmente, ejecutadas con mayor precisión de factura que las habituales estampas ciudadanas de su autor. Este, por lo demás, rovalda su ágil visión, su singular acierto en la rápida técnica que le permite realizar tan sabrosas y expresivas impresiones, en las que consigue tan bellos resultados, como, ahora, en «Atardecer», «Calle Topete», «Muelle del reloj», «Somorrostro», «Los viveros», «Atardecer al sol», «Ha llogado la pesca», «Atardecer en Santa Madrona» y «Barrio de Pequín», entre otras muchas obras de su nutrido e interesante catálogo.

GALERIAS AUGUSTA. Avda. Generalísimo Franco, 478. J. BENAVENT S.

SALA BUSQUETS. Paseo Gracia, 36. — MUEBLES-DECORACIÓN. J. ESCAYOLA. «Barcelona y el Puerto»

CARLOS BECQUER. SALA GASPAR-C. Ciento, 323. GARLOS GOT

LA PINACOTECA. Paseo Gracia, 34 — Marcos-Grabados. Pinturas: PORCAR

ATENEA en la Joyería Francisco de A. Carreras. Rbla. Cataluña, 89. BONIFACIO LAZARO. MERCEDES PUIG

Delegación Provincial de Ciegos. Ayer, domingo, y en la serie de actos culturales celebrados por la Delegación Provincial de Ciegos, se celebró una interesante velada musical de canto y piano. Actuaron en las dos partes cantadas del programa los discípulos de la señora Cantieri — Gras de Ros y Richarte — y el señor Mir, interpretando diversos recitados, arias dúos y tercetos de la ópera de Mozart, «Las bodas de Figaro». Es de justicia destacar el lucidísimo papel que hizo en la fiesta la señora de Ros — viuda de Sauz Agero — que a una maravillosa voz de soprano y a una educación musical cuidadísima, une una belleza delicada y expresiva. Espléndida también de figura, voz y sentimiento la señorita Richarte, y muy brillante el señor Mir.

ACTIVIDAD DEPORTIVA

LA VI COPA DE S. E. EL GENERALÍSIMO

R. C. D. ESPAÑOL Y C. D. SABADELL, JUNTO CON GRANADA, VALENCIA, MURCIA, SEVILLA Y LOS ATLETICOS DE AVIACION Y BILBAO, PASAN A LOS CUARTOS DE FINAL

RESULTADOS DE AYER

VI COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

Octavos de final
Partidos de vuelta

BARCELONA, 4; SEVILLA, 1.
SABADELL, 3; CASTELLON, 2.
SAN SEBASTIAN, 4; ESPAÑOL, 1.
D. CORUNA, 2; VALENCIA, 4.
CELTA, 3; AT. AVIACION, 2.
MADRID, 0; GRANADA, 2.
OVIEDO, 4; MURCIA, 3.
AT. BILBAO, 4; ARENAS, 1.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AFICIONADOS

Cuartos de final
Partidos de ida

CASTELLON, 5; BARCELONA, 2.
MEDIODA, 3; ALCANTE, 0.
BARREDA, 3; ERANDIO, 0.

TROFEO FEDERACION

X jornada

San Martín, 1; Girona, 3.
Barcelona, 3; Granollers, 4.
Tarrasa, 1; Lérida, 1.
Figueras, 4; Reus, 0.
Gimnástico, 5; Júpiter, 2.

TORNEO DE PROMOCION A LA 1.ª CATEGORIA REGIONAL GRUPO A

XV jornada

San Andrés, 1; Sans, 1.
E. Industrial, 3; Tortosa, 4.
Gracia, 3; Horta, 2.
Manresa, 2; Europa, 0.
Mataró, 4; Badalona, 1.
Leridano, 2; Vich, 1.

El sorteo de los cuartos de final de S. E. el Generalísimo

Madrid, 21. — Esta noche, a las diez, se ha verificado en los locales de la Federación Española de Fútbol, el sorteo para los cuartos de final de la Copa S. E. el Generalísimo, con el siguiente resultado:

Atlético de Bilbao contra Granada C. F.
Real Murcia contra R. C. D. Español.
Sevilla C. F. contra Atlético Aviación, y
C. D. Sabadell contra Valencia C. F.

Estuvieron presentes las altas autoridades del fútbol español, miembros de la Federación Española y regionales, presidentes y delegados de clubs y periodistas deportivos.

Los primeros encuentros, o sea los del próximo domingo, se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar. — Cifra.

Las «sorpresas» de la jornada corrieron a cargo del Murcia y Granada, que aparearon al Oviedo y Madrid, respectivamente

No solamente fueron los partidos de ida de los octavos de final donde se produjeron los primeros resultados sorprendentes, sino que para dar más emoción a este torneo, denominado justamente del «fuera de combate», quedaron ayer fulminados, contra todo pronóstico, dos equipos que si bien habían sabido saltar los difíciles partidos de avistamiento, cuando en su propio terreno, cosa arara activa si tenemos en cuenta la lógica establecida en materia futbolística. Nos referimos, claro está, a la sorpresa mayúscula que han dado el Granada y el Murcia al aparecer, en forma contundente, a equipos débiles y de reconocida solvencia, como el Madrid y el Oviedo, respectivamente. Estos resultados salen fuera de la órbita de lo pronosticable, puesto que los resultados adversos fueron asimilados por los propietarios del terreno, cosa que es de resaltar en honor de los modestos equipos, que de hoy en adelante tendremos de calificar como «acoperos», que resultan ser el Granada y el Murcia.

Es de destacar también el magnífico empate que ha obtenido, en el terreno donostiarra de Atocha, el conjunto blanquiazul de la carretera de Sarriá sobre el propietario del terreno, empate que le permite clasificarse para los cuartos de final sin tener necesidad de agotar la eliminatoria con el siempre azoobrante partido de desempate.

En los demás partidos se mantuvo la tónica de los encuentros de ida, y así el Sabadell ratificó su superioridad sobre el conjunto castellanense, vencéndole nuevamente por un tanto

de diferencia. El Valencia, en La Coruña, aumentó su diferencia atinada con dos nuevos tantos. El Atlético de Bilbao — el sábado — ratificó su superioridad sobre su acoterráneo del Arenas con un claro 4 a 1. En cambio, el Celta, si bien venció al conjunto de Zamora, la ventaja no fue lo suficiente para aparecer del torneo al Atlético Aviación, que había asegurado su eliminatoria en el Estadio Metropolitano.

Así pues, tenemos en los cuartos de final a dos de nuestros representantes, R. C. D. Español y C. D. Sabadell, que en el sorteo les ha correspondido eliminarse con el R. Murcia y Valencia C. de F., respectivamente, en los que los blanquiazules de Sarriá y los arlequinados vallesanos tendrán el domingo, en La Condomina y Creu Alta, respectivamente, dos serios contrincantes, más peligrosos, indiscutiblemente, los Campeones de Liga para el Sabadell que los recién ascendidos a Primera División para los de Sarriá, aunque ni uno ni otro equipo podrán fiarse de las apariencias. El Atlético de Bilbao recibirá la visita del Granada en San Mamés, y el Sevilla, en el Nervión, al Atlético de Aviación, partidos ambos que son de difícil pronóstico después de los resultados registrados en los últimos partidos.

El Barcelona, como se temía, ha quedado apeado de esta competición, y esperamos que el descanso y las enseñanzas que se hayan podido sacar de su actuación en la actual temporada servirán para no repetir en la próxima.

OBSERVADOR

EL SEVILLA, EMPATANDO A UN TANTO, EN LAS CORTS, ELIMINA AL BARCELONA

A pesar del optimismo, quizás exagerado, con que la gran masa de público que llenó por completo las gradas del campo de Las Cortes, el once propietario del terreno quedó apeado por el Sevilla tras el partido de ayer, sin haber podido ni siquiera alcanzar una precaria victoria por la ínfima diferencia.

El Barcelona ha caído, como no cabía otra cosa esperar después de las actuaciones poco convincentes de en lo que va de año, o con más precisión, desde mediados de la competición liguera, y, afortunadamente, no lo ha sido en manos de un Segunda División.

El equipo azulgrana puso de manifiesto, en la segunda vuelta del Campeonato Nacional de Liga, no poseer los elementos suficientes para dar cima a un calendario recargadísimo, como lo es el del fútbol nacional, y confiaba su potencia en las individualidades que poseía, y al resultar éstas tocadas y no dar, por lo tanto, el rendimiento apetecido, se vino abajo el conjunto y la potencialidad individual, y de ahí los demás errores que hemos venido constatando partido tras partido, y en lugar de solventarlos se han ido agudizando de una manera palpable, que ha dado lugar a esta eliminatoria casi fulminante en las primeras de cambio del torneo del «fuera de combate», y en el que un mal partido o una actuación falta de inspiración da lugar a quedar en la cuneta.

Al Sevilla se le consideraba un buen equipo, pero había esperanzas, dadas las ausencias que se registraban en su conjunto, poder sacar un honorable resultado en el terreno del Nervión, pero, al asimilar el resultado sorprendente, se confió por muchos — porque la esperanza es lo último que se pierde — que ayer podía el equipo azulgrana remontar la diferencia y aspirar en última instancia a un tercer partido para decidir la clasificación en los cuartos de final, pero, desgraciadamente, el más optimista pudo convencerse durante los noventa minutos que duró el partido — no nos atrevemos a calificarlo de juego — que el Barcelona se halla en baja forma; que sus jugadores están demoralizados; que no se batan como jabatos, y que al perder la primera ocasión el desaliado se apodera de ellos y reiteran, jugada tras jugada, los errores cometidos.

Los muchachos que visten la camiseta azul-

grana, salvo raras excepciones, cuando reciben un balón no saben qué hacer del mismo, y cuando han hallado la solución e intentan llevar la jugada a término se encuentran desposeídos del mismo o cubierto el hueco que habían vislumbrado, y entonces, en lugar de rectificar, o se cruzan de brazos o, en la siguiente jugada, reinciden en lo mismo.

La línea medular le faltó trabazón, cortó alguna jugada, pero no entregó un solo balón a la delantera, y en el quinto atacante se cargó excesivamente al ala derecha, que desde el primer momento fué nula por completo, mientras el ala izquierda, y especialmente Bravo, se pasó toda la tarde sin probar el esférico, y cuando, en contadas ocasiones, pudo hacerse con él dio motivo a los momentos de peligro, que fueron desaprovechados por sus restantes compañeros.

En los zagueros fué donde residió la más sólida actuación de los barcelonistas, salvando, en infinidad de ocasiones, las «excursiones», siempre a destiempo, del portero Velasco, al que se le marcó un tanto incomprensiblemente, a pesar de bloquear el balón «contra sol».

Ante una situación pareja de un equipo representativo de un historial como el del Club de Fútbol Barcelona, creemos que ha sido la mejor solución dicha eliminación, puesto que dará motivo a que, por quien correspondiera, se medite a fondo la situación del equipo, y hallar, hasta el comienzo de la próxima temporada, la solución eficiente que reclama el problema del equipo de fútbol azulgrana.

El Sevilla fué recibido con una cerrada ovación, y si luego, en alguna ocasión, fué protestada su actuación, fueron motivadas esas protestas por esos «chinchas» que su apasionamiento no les deja comprender que «ese equipo — normalmente — hubiese utilizado los mismos procedimientos, de tener la misma ventaja en su favor. El conjunto de la Giraldá utilizó una táctica preconcebida, o sea el de pasar tiempo y no lanzarse a una ofensiva innecesaria y que podía dar lugar a alguna lesión siempre inoportuna. El Sevilla quizás abusó de retardar en demasía la ejecución de las faltas, procedimiento, si no muy deportivo, sí comprensible ante el problema que debía solucionar. Y así pudo comprobar que las protestas más vehementes fueron dedicadas al equipo de casa.

El partido no dió el resultado que podía esperarse el juego careció de emoción, en salvo contadas excepciones, y el desaliado cundió entre el público, que si bien al principio aguantó antes de finalizar el tiempo reglamentario.

Poca cosa podemos decir del Sevilla. Bien el trió defensivo, que supo cortar con energía los desahozados ataques azulgrana. Magnífica la medular y en el ataque, destacaron los exteriores y Campanal, por sus extemporáneas e innecesarias entradas, más espectaculares que eficaces al guardameta.

Dirigió el encuentro, sin graves dificultades, el colegiado vizcaíno Iturralde, que alineó a los equipos así:

Barcelona: Velasco, Elias, Curta, Raich, Corrá, Calvet, Escolá, Basilio, Martín, César y Bravo.
Sevilla: Paquirri, Berridi, Villalonga, Alconero, Félix, Mateo, Clemente, Arza, Campanal, Eguiluz y Campos.

Los tantos fueron marcados en el 2.º tiempo. Primero, el del Sevilla, por mediación de Alconero, al ejecutar una falta cometida en la línea de medios azulgrana por Curta a Clemente, que después de bloquear Velasco el balón se le escapó incomprensiblemente y fué a parar al fondo de la red. Se llevaban tres minutos de juego, y a los quince, Bravo se escapó, centró cabeza, y Escolá, de cabeza, metió el balón en la red, acabando por impulsarla al interior de la meta Martín. Y con el resultado de empate a uno finalizó oficialmente la temporada balompéica en Las Cortes. Durante el encuentro se lanzaron ocho saques de esquina contra el Sevilla por los — en el primer tiempo — contra el Barcelona.

Nueva victoria del C. D. Sabadell sobre el C. D. Castellón, por tres tantos a dos

Mal partido vimos ayer en Sabadell. La lluvia que cayó durante buena parte del partido y unas decisiones muy tajantes del árbitro influyeron no poco en ello. Vamos a ser un poco explícitos. Sabido que el Sabadell llevaba un tanto de ventaja y sabido que el Castellón es el Castellón. Pues bien, empezó el partido jugándose a gran tren y con mucho entusiasmo por ambos bandos. Marcó un tanto el Castellón, y poco después empataba el Sabadell. Seguidamente, el Castellón deshacía el empate, y el árbitro anulaba un tanto muy discutible. Poco después, marcó otro tanto el Sabadell en análogas circunstancias y era concedido. Y a los diecisiete minutos era expulsado Mallen, y poco después Santacatalina. Después de eso ya no se vió nada más en el terreno de juego. Empezó a llover, y aunque el Sabadell dominaba no llegaba a entusiasmar, y su juego no ofrecía peligro. El Sabadell, algo confiado, sin duda, dejó pasar el tiempo, y aunque el Castellón iniciaba avances, carecían de profundidad, pues en la delantera sólo había dos hombres, ya que a consecuencia de un encontronazo del que salieron lesionados Arnau y Gonzalvo I, el Castellón jugó con ocho jugadores buena parte del segundo tiempo. No nos gustó, ciertamente, la táctica del Sabadell. No es así como hay que hacerlo para ir adelante. Sus mismos entusiasmos lo manifestaron con sus aplausos al Castellón cuando se retiraban, pues éste efectuó un segundo tiempo magnífico, jugando con inferioridad numérica, pero jugando.

Tuvo el Castellón en Burcet un firme puntal. El sólo se basó para anular a Del Pino y, por consiguiente, cerrar el terreno por el medio, mientras el Sabadell abusaba de este juego. La medular castellanense hizo un buen partido, tanto mientras jugó compacto como cuando Piza bajó a suplir a Santacatalina. La defensa estuvo regular, mejor Martínez que Baiges. Benavent, en la meta, sin convencer, y en la delantera, todos muy bulliciosos, especialmente Díaz. Mallen, mientras estuvo en el terreno, bien.

Por el Sabadell, lo mejor fué su línea medular, aunque acusó la pesadez del terreno. La defensa no tuvo actuaciones pasadas, pero tampoco puede decirse que estuviera mal. Pujol, en el marco, con mucha inseguridad. De la delantera, destacó Gracia y Ara. Los demás, sin destacar.

La labor de Corpsas, que se presentaba fácil, hizo dar un gran tumbó al partido. Hizo buen arbitraje, pero al empezar el partido creamos no vió claras las jugadas aludidas del tanto del Castellón, anulado, como el del Sabadell, válido. Expulsó a Mallacatalina, la jugada era de las que entraban en el terreno peligroso y, por lo tanto, creamos hizo bien. Marcó el primero el Castellón, a los seis minutos, de un tiro raso y cruzado de Piza, que cogió desprevenido a Pujol. Poco después empataba el Sabadell, por mediación de Bardina, al chutar a puerta y al intentar desviar el balón lo introdujo en su propia red. Un avance del Castellón y otro gol marcado por Mallen, que el árbitro anuló. En este momento empieza a llover. A los once minutos, una buena combinación entre Gracia y Del Pino y éste marca el segundo tanto. A los diecisiete minutos, el árbitro expulsó a Mallen y, seguidamente, a Santacatalina. Jugo interviene sobre la misma línea de gol, salvando un tanto.

Se juega en terreno castellanense, pero el Sabadell no consigue ligar una jugada buena. Después del descanso el Sabadell sigue presionando, mientras el Castellón hace una buena defensa. Bardina, a los ocho minutos, hace un servicio a Ara, y éste, de cabeza, marca el tercero. El Castellón logra nivelar el partido, a causa de la mala actuación de

los locales y la magnífica labor de Burcet. Se produce un saque de esquina en la puerta de Pujol, y Arnau, de cabeza, logra el segundo tanto, a los veintidós minutos.

En una jugada alta, Arnau y Gonzalvo se lesionan en la cebra, siendo ambos atendidos, Gonzalvo se reincorpora seguidamente, pero Arnau salió cuando faltaban cuatro minutos para terminar. Y con buen juego del Castellón, mientras el Sabadell no daba pie con bola, termina el partido.

El público aplaudió a los castellanenses al retirarse del campo. Durante el partido se tiraron cuatro saques de esquina en la puerta del Sabadell, por dos en la puerta del Castellón.

J. TORRES
Dirigió el encuentro el colegiado Corpsas, y los equipos fueron:
Sabadell. — Pujol, Gonzalvo II, Jugo, Trias, Aranz, Arasa, Ara, Gracia, Del Pino, Gonzalvo I y Bardina.

Castellón. — Benavent, Baiges, Martínez, Santacatalina, Santolaria, Arnau, García, Díaz, Mallen, Doménech y Piza.

R. S. S. SEBASTIAN, 1 R. C. D. ESPAÑOL, 1

San Sebastián, 21. — En el campo de Atocha se ha jugado esta tarde el partido eliminatorio para la Copa del Generalísimo entre los equipos Español, de Barcelona, y Real Sociedad de San Sebastián. El encuentro ha terminado con el empate a un tanto. En el momento de comenzar el encuentro, el campo estaba bastante concurrido. Los equipos se alinearon a las órdenes del colegiado señor Melcón, en la siguiente forma:

Español: Martorell, Pérez, Mariscal, Llimós, Rovira, Schild, Juncosa, Espada, Jorgo, Meseguer y Vela.

Real Sociedad: Galarraga, Gabilondo, Mancisidor, Santi, Patri, Terán II, Peché, Bidegain, Arbiza, Ontoria y Pérez.

En los primeros momentos ha dominado el equipo donostiarra, pero en seguida han reaccionado los catalanes, y el dominio se hizo alterno. A los treinta y cinco minutos, en un avance de la Real, uno de los defensas del Español sujetó a Bidegain, y el árbitro le castigó con penalty. Fué tirado por Arbiza, que marcó el primer gol. Y sin más variaciones terminó el primer tiempo.

El segundo tiempo tuvo las mismas características. A los tres minutos de comenzar se produce un córner a favor del Español. Ira Juncosa y, como consecuencia de este jugada, se forma un lío en la puerta de la Real. Meseguer aprovecha la ocasión y marca el tanto del empate. Los realistas tratan de conseguir el desempate, y a los seis minutos Bidegain marca el segundo tanto para su equipo, que el árbitro anula por fuera de juego. El público protesta la decisión del árbitro. Sin registrarse nada más de particular, termina el partido con el empate a un tanto. El encuentro ha resultado bastante aburrido. Se ha destacado, en la Real, el delantero Peché. Del Español, el portero Martorell y el medio centro, Rovira.

El árbitro, bien en conjunto. — Cifra.

El amistoso del domingo, de Pelota Base

Aprovechando la fecha de descanso que ofrecía el calendario del Campeonato de Cataluña, se enfrentaron el domingo, en el campo de Piscinas y Deportes, en partido amistoso, las novenas A y B del Hércules de Las Cortes, en el que hacía la presentación esta última.

La novena B se presentó reforzada con dos destacados jugadores del primer equipo, y ello, principalmente, motivó que la victoria fuera para ellos por diez carreras a cuatro.

BOXEO-PRICE

Miércoles, noche, a las 10.15:
S. González Olivares
PASCUAL GARCIA-FELIX PEREZ

Reparación de Pascual Gracia ante Félix Pérez el miércoles, en el Price

Después de la magnífica campaña llevada a cabo por tierras marroquíes, reaparece el miércoles, sobre el cuadrilitero del Price, la firme esperanza del peso ligero Pascual Gracia, que confirmará ante el guipuzcoano Félix Pérez las magníficas peleas llevadas a cabo en su última gira, en la que, de los diez combates celebrados, siete no llegaron al límite. En el semifondo, el vallesoleño Saturnino González, el hombre de raras dotes asimiladoras, se hallará frente a Olivares, y de Velasco-Gispert nez ofrecerán otro magnífico y atrayente combate, que como los dos anteriores, se disputarán a la distancia de ocho asaltos. Se iniciará la atrayente y popular velada con dos escogidos combates, a seis asaltos.

LARGOS PLAZOS

Invieta Radio

1875 PTAS

Blaupunkt

PALACIO DE LA RADIO
UNA CASA DE PRESTIGIO
Rbla. ESTUDIOS 8-T.23410

ALMACENES ALEMANES

Han adquirido el Establecimiento de Muebles de lujo

Magnus

Avda. del Gimo. FRANCO, 538

PARA INSTALAR UNA SECCION DE ARTICULOS DE MENAJE

LIQUIDAMOS todas las existencias de MUEBLES

CON 30, 40, 50, 60 % DESCUENTO

NOVIOS: NO DESPERDIEN ESTA OCASION

CAMPO U. D. SAN MARTIN

Jueves, día 25, a las 6.45 de la tarde

GIMNASTICO TARRAGONA

U. D. SAN MARTIN

Entrada general, 3 ptas.

Socios de otros Clubs, 3 ptas.

Coñac

EXCELSIOR

Bobadilla Jerez

PRUEBE Y COMPARE

ATENCION: NOVIOS

CREDITOS DEL HOGAR vende pisos completos por 5.000 ptas.

compuestos de recibidor, dormitorio matrimonio, comedor, tres lámparas cristal, batería de cocina, vajilla, seis tazas desayuno, una cristalería, seis cubiertos, una nevera o radio y una plancha eléctrica

UNICA CASA EN ESPAÑA

Ventas a plazos de todo cuanto necesite para su hogar

Vajillas, cristalerías, lámparas cristal y metal, neveras hielo y eléctricas, radios, tocadiscos, gramolas, relojes, cubiertos, bicicletas, cafeteras exprés, cazos eléctricos, planchas, abrigos piel, plumas estilográficas, zapatos, máquinas coser, de escribir y fotografías, artículos deporte y sanitarios, coches cuna y muebles de todos estilos y precios, etc. Todo esto puede Ud. adquirirlo en inmejorables condiciones de pago.

10 meses crédito. Sin entrada ni fiador. Máximas facilidades.

CREDITOS DEL HOGAR - Via Augusta, 29 y 31 - BARCELONA
(entre Avenida Generalísimo Franco y Travessera)

JOSE VENTURA REVALIDA EL TITULO DE CAMPEON DE CATALUÑA DE CICLISTAS VETERANOS

Por equipos, la A. C. Germanor se adjudicó el Trofeo del excelentísimo señor Gobernador civil

Bien por los viejos! Es admirable el tesón de lucha que evidencian nuestros veteranos ciclistas para concurrir a las pruebas que a ellos se les dedica. Ayer, en el Campeonato de Cataluña de Veteranos se pasó lista a treinta de estos entusiastas, para los cuales el factor edad no es óbice para renunciar a la competencia deportiva. Y nos impresionó vivamente ver cómo desde el principio de la carrera se imprimió fuerte tron, que no desfalleció hasta la meta. Pese a la vejería y a poca experiencia que poseen estos corredores, no gastan tácticas ni se aprovechan de recursos, que como no poco en el terreno de los ases. Aquí, en las pruebas de veteranos, gana el más fuerte, el que posee mejores condiciones físicas.

Desde la salida, como hemos dicho, la marcha de los corredores fué viva, y a medida que transcurría la prueba, los menos potentes iban perdiendo terreno. Otra vez José Ventura mantuvo su prestigio y puso de manifiesto sus grandes condiciones, llegando solo a la meta, después de adjudicarse la de la escalada a «Font de Cerat» y de haber sufrido una avería en La Garriga, cuando se dirigía solo hacia la meta. El promedio realizado por el vencedor fué de 34'63 km. a la hora, después de recorrer los 80 km., y en el capítulo de desgracias hemos de citar a Cerdá, que sufrió avería a poco de salida, y en un alarde de facultades pudo alcanzar el pelotón; V. Salvador, que pinchó tres veces, y la ya citada avería de Ventura.

El Trofeo donado por el excelentísimo señor Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento se lo adjudicó la A. C. Germanor, obteniendo, no obstante, la A. C. Montjuich igualar la puntuación de los vencedores.

La clasificación de la prueba fué:

- 1. José Ventura (A. C. Germanor), 2 h. 20 m. 36 s.; 2. Rafael Mural (A. C. Montjuich), 2 h. 24 m.; 3. José Mas (S. C. Catalana) id.; 4. Ramón Plaza (S. C. Catalana) id.; 5. Manuel Martínez (A. C. Montjuich) id.; 6. Eliseo Cerdá (A. C. Germanor) id.; 7. Esteban David (Provensalense), 2 h. 23 m.; 8. Juan Vallribera (U. C. S. San Andrés) id.; 9. Ramón Campy; 10. Jaime Belmonte; hasta veintitrés clasificados.

Clasificación especial de 42 a 49 años: 1. Rafael Mural, y 2. Manuel Martínez.

Clasificación especial de 50 años en adelante: 1. Juan Sarabe, y 2. Juan Anguera.

El reparto de premios se efectuará pasado mañana, miércoles, por la noche, en el local de los organizadores, la A. C. Germanor, que no omitieron detalles. El domicilio de dicha entidad es avenida General Primo de Rivera, 10, en San Adrián.

Los seleccionados para el Campeonato de España

El seleccionador del Comité Regional de la U.V.E., al terminar la prueba de ayer, y una vez comprobadas y avaluadas las actuaciones de los distintos corredores en las diversas pruebas...

EL PEDRALBES, AL VENCER AL POLO «B», POR 3 A 2, SE ADJUDICA LA COPA DEL «TORNEO PEDRALBES», DE HOCKEY

En el campo del Polo se disputó ayer, por la mañana, el partido de desempate del Torneo Pedralbes entre los equipos del Polo B y Pedralbes, encuentro que resultó en extremo disputado, finalizando el mismo con la victoria de los jugadores pedralbistas, por 3 a 2. Marcaron, por los vencedores, Sampere, Esteve y Francino III, que logró el gol de la victoria cuando faltaban dos segundos para finalizar la pugna; los goles del Polo B fueron obtenidos por Baixes y Mencos. Se destacaron por los «colchoneros» el defensa Marimón, que entró con sus intervenciones que la victoria se truncase; le siguieron en méritos Esteve, Figueras y Valls, y por los contrarios es digno de mención el portero Martínez, que hizo su debut en las filas polistas, realizando paradas soberbias. Esperemos que su actuación de ayer sea mejorada, y contaremos con un portero de gran calidad dentro de este deporte. Otro nuevo elemento que brilló a gran altura fué Mencos, junto con Busquets. Dirigió el partido Mario Valls, que estuvo acertado en todo momento.

Kno

NOVIOS!

Comprando vuestro mobiliario directamente en Muebles LA FABRICA (Radas, n.º 20, Pueblo Seco), seguro que os sobrará dinero de vuestro presupuesto.

Las parejas de Navarra vencieron a las de Cataluña, en el Campeonato de España de pala y mano, de aficionados

Pamplona, 21. — En el frontón Euskal-Jai se han jugado dos interesantes partidos de pelota correspondientes a las semifinales del campeonato de España, aficionados, entre parejas de Barcelona y de Navarra. En pala intervinieron José María Caralt y Manuel Urria, de Barcelona, y Jadraque e Ilandain, de Pamplona. Vencieron los navarros por 45 a 9. Después jugaron a mano Pascual y Gudiol, de Barcelona, contra Dufur y Gatzameta, de Navarra, venciendo éstos por 35 a 1. — Cifra.

CATALUÑA VENCE A ARAGON, A CESTA PUNTA

Zaragoza, 21. — Campeonato de España de pelota a cesta punta. Semifinales: La pareja catalana Campabadal y Matanzas vencieron a los aragoneses Campos y Cellerer, por 45 a 34. — Cifra.

Club Manista

Resultados de los partidos jugados en la cancha del Frontón Barcelona, correspondientes al concurso social de pelota a mano y pala del Club Manista:

- A pala: Granell-Arbiol, 20; Alvarez-Masip, 30. Lamarca, 27; F. Pérez-Zapata, 30. Urcullu-Lluent, 30; Quiles II-Quiles I, 21. Quiles I-Lluent, 28; Pérez-Villoria, 30. A mano: M. Pérez-Fabón, 25; Sivera-Velasco, 48. Peris-Serrano, 47; Malini-Castillo II, 25. Sanz-Fabón, 25; Sastre-Sánchez, 20.

Frontón Barcelona

Resultó un partido muy disputado el jugado entre Isasti y Chiquito de Bilbao contra la pareja formada por Gaviria y Abásolo; las dos primeras decenas fueron muy igualadas, destacándose la actuación de los zagueros, que realizaron cosas magníficas con la pala.

Al iniciarse la tercera y última decena se impusieron Isasti-Chiquito de Bilbao, que lograron adjudicarse la victoria por 25 a 20.

El yate «Chindor II» se adjudica la Copa «No sé», de Vela

Organizado por el Club Marítimo de Barcelona, se llevó a efecto, ayer por la mañana, una interesante regata, en la que se disputaba la Copa «No sé», participando los yates de 6 metros fórmula internacional, sobre un recorrido de 22 millas, o sea desde Barcelona a virar la boya de Masnou.

Resultó vencedor de la prueba el yate «Chindor II», patrocinado por M. Hostech, que cubrió el recorrido en 5 h. 15 m. En segundo lugar entró «Meyer», patrocinado por Santiago Amat, La embarcación «Isobaa», patrocinada por Pedro Pi Castelló, se clasificó en tercer lugar. Las embarcaciones citadas pertenecen al club organizador. En cuarto lugar entró «El Tritonazo», del R. C. N., patrocinado por F. Millieri, y el resto de los participantes se clasificaron por este orden: «Aizua», «Gobio», «Ta-ka-ta» y «No-sé».

El temporal de ayer ha dispersado la regata crucero Palamos-Barcelona, del R. C. Náutico

Esta mañana han salido de Palamos las embarcaciones que participan en la regata crucero Barcelona-Palamos y regreso, organizada por el Real Club Náutico de Barcelona.

A consecuencia del temporal reinante durante la travesía, las embarcaciones han tenido que dispersarse, refugiándose cuatro de los yates en el puerto de San Feliu y tres en Blanes, siguiendo solamente la regata el yate «Orión», que ha entrado en nuestro puerto a última hora de la tarde.

En el «Trofeo Engraciano Sáinz», de marcha atlética, venció Eloy Casterlenas

Y los equipos del C. de F. Barcelona y C. D. Vich finalistas del «Trofeo Primavera», en el Estadio

El parque de la Ciudadela fué una vez más escenario de la última manifestación atlética de la temporada, en una prueba de marcha, de la que ya viene disputándose varios años, instituida por don Ignacio Pascual, como homenaje del que en vida fué consecuente marchador Engraciano Sáinz.

Al solo anuncio de la carrera, fué grande el entusiasmo despertado entre los marchadores de nuestra región, aunque el número de inscritos no fué el esperado por cantidad, debido principalmente a que muchos especialistas efectúan sus entrenos en vista a la próxima temporada de pista, pero no por esto defraudó, antes al contrario; en el curso de las nueve vueltas de que constaba el recorrido hubo mucha variación en la cabeza del pelotón, ya que, al principio, el egarensé Riera, del que creíamos seguro vencedor, situóse en cabeza, y así vimos cómo Garay, que tomó la salida lesionado, tomaba contacto con Riera, para luego ser Collín el que se sitúa a la cabeza, volviendo Garay por sus fueros cuando faltaban ya tres vueltas. Riera, debido a no encontrarse muy bien preparado para esta carrera, cuando faltaban dos vueltas para finalizar, retiróse de la misma, y aquí viene lo que nadie esperaba; después de efectuar una carrera como «segundón», ya que habiendo tomado parte hace escasos días en el Trofeo Gerardo García, disputado en la capital levantina, y teniendo en cuenta lo que en sí representa para un atleta un desgaste de energías que, añadiendo al natural cansancio de la carrera al del viaje, da a conocer la forma actual que atraviesa nuestro atleta, que respondió por Casterlenas, del Grupo Pirelli, de Educación y Descanso. Eloy J. Casterlenas fué el vencedor absoluto del Trofeo Engraciano Sáinz, lo que, tal como queda dicho, no deja lugar a dudas, ya que, a pesar de su descalificación, al final de la carrera en que tomó parte el pasado jueves en Valencia, nuestro atleta goza de una excelente preparación, de la que tendrá que tenerse en cuenta en las pruebas de pista, próximas a celebrarse.

La clasificación por equipos correspondió al Barcelona, el único que clasificó tres atletas.

- La clasificación de la carrera fué: 1. Eloy J. Casterlenas (Educación y Descanso, Pirelli), 1 h. 47 m. 22 s. (4'3 km.). 2. Joaquín Collín (C. de F. Barcelona), 1 h. 47 m. 42 s. 3. Juan Garay (C. de F. Barcelona), 1 h. 48 m. 47 s. 4. Agustín Gimeno (C. de F. Barcelona), 1 h. 23 m. 44 s.

En el Estadio Municipal de Montjuich tuvo lugar la tercera jornada del Torneo Primavera, en el que debían contender, en el primer grupo, el R. C. D. Español frente al Layetania, de Mataró, y la U. D. de Vich contra Educación y Descanso de Tarrasa, en el segundo.

Tal como ya anunciamos en nuestra edición del pasado lunes, ya se contaba como vencedor del primer grupo al C. F. Barcelona, esperándose esta tercera y última jornada para dilucidar al vencedor del segundo, siendo la Unión Deportiva de Vich el que, como el Barcelona, ha demostrado mayor regularidad en su categoría.

En esta jornada celebrada en el Estadio, con referencia al primer grupo, el Español venció ampliamente al C. A. Layetania y Educación y Descanso de Mataró.

Luis Martínez, que reapareció después de año y medio de ausencia, debutó en su especialidad de velocista, con un tiempo relativamente espléndido.

Los resultados de las diversas pruebas en los diferentes grupos fueron:

- Trofeo Primavera (primer grupo) Lanzamiento de la javalina. — 1. Fernando Jaime, R. C. D. Español, 32'83 metros; 2. Salvador Ezquerro, C. A. Layetania, 32'35 metros. Salto de longitud. — 1. José M.ª Vallat, Español, 5'63 metros; 2. Fernando Jaime, Español, 5'42 metros. Lanzamiento del disco. — 1. Fernando Jaime, Español, 30'05 metros; 2. Luis Martínez, 29'24 metros. 400 metros lisos. — 1. Luis Martínez, Español, 11 s. 4-10; 2. Salvador Ezquerro, 12 s. 4-10 metros vallas. — 1. Antonio Querol, Español, 48 s. 9-10; 2. Martín Rovira, Layetania, 21 s. 4-10. 400 metros lisos. — 1. José M.ª Vallat, Español, 56 s. 4-10; 2. Emilio López, 56 s. 9-10. Relevos olímpicos. — 1. C. A. Layetania, 3 m. 48 s. 8-10; 2. R. C. D. Español, 3 m. 59 s. 8-10.

Trofeo Primavera (segundo grupo) Lanzamiento de la javalina. — 1. Francisco Torroella, E. y D. de Tarrasa, 37'43 metros; 2. Miguel González, idem, 33'70 metros. Salto de longitud. — 1. Miguel González,

FRONTON CHIQUI

Hoy, tarde: Conchita-Aurora contra M. Eli-Aureli Noche: Nati-Emili contra Antonita-Bene

E. y D. Tarrasa, 5'84 metros; 2. Joaquín Rallo, Vich, 5'84 metros.

Lanzamiento del disco. — 1. Manuel Pallás, Vich, 29'93 metros; 2. Joaquín Rallo, idem, 28'56 metros.

400 metros lisos. — 1. Alberto Hernández, Vich, 12 s. 2-10; 2. José Prat, E. y D. Tarrasa, 12 s. 2-10.

400 metros vallas. — 1. Joaquín Rallo, Vich, 47 s. 7-10; 2. Antonio Vila, idem, 47 s. 9-10.

400 metros lisos. — 1. Enrique Rallo, Vich, 57 s. 4-10; 2. Jorge Torres, idem, 57 s. 2-10.

Relevos olímpicos. — 1. U. D. de Vich, 3 m. 49 s. 4-10; 2. E. y D. de Tarrasa, 3 m. 53 s. 2-10.

La puntuación de esta jornada es la siguiente: Español, 44 puntos; Layetania, 25; U. D. Vich, 39 puntos, y E. y D. de Tarrasa, 27.

La clasificación total, después de esta última jornada, en el primer grupo es como sigue: C. F. Barcelona, 4 puntos; R. C. D. Español, 3, y C. A. Layetania, 2. Y en el segundo: Unión Deportiva de Vich, 4 puntos; C. D. Manresa, 3, y E. y D. de Tarrasa, 2.

El próximo domingo, por la tarde, tendrá lugar, en nuestro Estadio, la disputa entre los vencedores de los dos grupos, que son el C. F. Barcelona y la U. D. de Vich.

La última jornada preparatoria del C. N. Barcelona, ante el Gran Premio de Pascua, de Natación

Ayer, por la mañana, se celebró, en la piscina de la Escolera, la última jornada preparatoria del Club Natación Barcelona con vistas al Gran Premio de Pascua. Esta reunión, como las anteriores, resultó muy interesante, ya que en casi todas las pruebas hubo mucha emoción por la lucha que desde el primer momento se entabló entre los más calificados para conseguir la victoria.

66 metros crol infantil femenino, hasta los doce años. — 1. Moreno, 1 m. 7 s. 400 metros crol infantil. — 1. Herrera, 4 m. 2 s. 2-10.

200 metros braza infantil. — 1. Chalé, 4 m. 58 segundos.

200 metros braza juniors. — 1. Foip, 4 m. 38 segundos 9-10.

200 metros braza cadetes. — 1. Estrany, 4 m. 54 s. 9-10.

200 metros braza juniors. — 1. Guarnoz, 4 m. 33 s. 4-10.

200 metros espalda infantil. — 1. Gascón, 4 m. 34 s. 1-10.

200 metros espalda senior. — 1. Robert, 4 m. 27 s. 4-10.

200 metros espalda cadetes. — 1. Labori, 4 m. 47 segundos.

200 metros espalda juniors. — 1. Mestres, 4 m. 20 s. 7-10.

200 metros crol infantil. — 1. Rusca, 4 m. 16 s. 1-10.

200 metros crol cadetes. — 1. Bossy, 4 m. 4 s. 1-10.

200 metros crol juniors. — 1. Murgadas, 4 m. 2 s. 3-10.

200 metros crol seniors. — 1. Castellort, 3 m. 41 s. 1-10.

200 metros crol otros clubs. — 1. Sánchez-Babot, 3 m. 43 s. 1-10.

200 metros crol veteranos. — 1. Trullénque, 4 m. 13 s.

200 metros braza femenina «Ventaja». — 1. Cros, 3 m. 37 s. 2-10. (t. r. 3 m. 37 s. 2-10.)

Clasificación final del Concurso femenino «Ventaja»

1. Carmen Fernández, 111 puntos; 2. Paquita Cros, 92, y 3. Paca Ferrando, 91.

HOMENAJE A LA U. D. SAMBOYANA

La Selección Catalana perdió, por 21 a 3, frente al quince homenajado

Tuvo lugar ayer, en San Baudilio, un partido de homenaje a los campeones de Cataluña, U. D. Samboyana, organizado por la Federación Catalana de Rugby.

El encuentro lo jugaron el quince homenajado y una selección catalana, finalizando el mismo con la victoria de los samboyanos por el amplio tanteo de 21 a 3. Los autores de las marcas fueron: Den, Ribas, Bisbal y Massoni, y los puntos de la selección los logró Teix.

En la media parte, el vicepresidente de la Federación, señor Ciccar, hizo entrega a los campeones regionales de la copa de dicha competición.

Se cuidó del arbitraje el señor Elías, que estuvo acertado en su cometido. Los equipos se alinearon de esta forma: Samboyana: Vives, Serra, Martret, Riba, Valls, Bisbal II, Durán, Castells, Martín II, Bisbal I, Duc, Massoni, Iban, Fuges y Martínez. Selección: Ciccar, Pere, Victoriano, Rovira, Draco, Blanquet, Rabasa, Juan, Calbot, Grifó, Homs, Valencia, Marqués y Valls.

OVAL

ARTÍCULOS JARDÍN
Camas doradas
Muebles tubo acero
Muebles cirugía
Balmes, 2 - Barcelona

TAMATINA
Industrias Riera-Marsá



XII FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA

10-25 JUNIO DE 1944

El más completo exponente de la producción nacional

Participación de todas las regiones españolas

Importantes participaciones extranjeras (Estados Unidos, Suecia, Suiza, etc.)

Primer Congreso Nacional de Estudios Metalúrgicos - Gran manifestación marítima

Rebajas a los visitantes del Certamen en los billetes de ferrocarril y líneas marítimas.

Solicítense en las Cámaras Oficiales de Comercio e Industria informes y tarjetas de identidad.

SOBRE POESIA

por DIONISIO RIDRUEJO

«Del vate, el verbo no es común a muchos.» La afirmación de Stetan George es válida en su doble filo. Ni serán muchos los vates dotados, ni serán multitud los receptores del mensaje poético manifestado por el vate. Irremediablemente, poesía rima con minoría. Pero ha de entenderse que ningún verdadero gran poema será nunca enteramente rechazado por nadie. El gran poema — el gran poeta — dará a cada uno lo suyo: a los poquitos, el mensaje entero, en tanto una palabra pueda ser comunicada en su pleno significado subjetivo; a los numerosos elegidos, a los cultos y despiertos, en magia, en belleza; a los sencillos, incluso indócitos, su estremecimiento ininteligible, pero conmovedor, y a todos la sospecha de un más allá, en el que la vida rompe sus límites turbadoramente o acaso esclarecidamente.

Siempre ha sido así. Pero hace mucho menos de un siglo que el poeta mismo ha tenido conciencia clara de esta fatalidad, quizá, incluso, en su doble sentido: en el de ser el instrumento receptoral de un genio misterioso y en el de estar destinado a una comprensión reducida.

En acelerada progresión, esto ha determinado el nacimiento de una poesía pura, limpia, ante todo, de cualquier cuidado rapsódico. En su exageración extrema el fenómeno se ha instalado en dos expresiones lamentables: el «adivismo» artístico, que ha llegado a suprimir al hombre en el artista, y el subjetivismo ininteligible, cerrado y a la larga vano, irresponsable, burlesco.

Pero eso es la parte de mal de todo bien. Fuera de eso, el poeta, al perder el prurito de la popularidad, ha podido acrisolar su poesía, ahondarla en lo más inefable de su alma y expresarla con absoluto rigor. En términos generales, el área de la poesía ha quedado acotada en el círculo de la poesía lírica. Los otros territorios de la poesía se han dispersado hacia el teatro, la novela o el ensayo — poesía también — mezclados a elementos no poéticos. Pero esa poesía lírica nos ha revelado — esa es la verdad — en pocos años — en pocos hombres — más mundos espirituales que la poesía de algunos siglos, exceptuada la amagana.

Me parece insostenible — e irritante — la monserga nostálgica de las grandes eras poéticas pasadas. Ciertamente será referido a los grandes genios, a los creadores de mundos enteros, únicos poetas verdaderos. Pero nada se opone a que esos genios vuelvan a surgir. Aplicado, en cambio, a la otra poesía — lírica o no — de segundo grado, me parece incuestionable que del romanticismo aquí — con el descubrimiento cada vez más intenso de la intimidad humana — se ha producido uno de los más vivos florecimientos poéticos de la humanidad.

La poesía clásica — la de la antigüedad — es inmensa, pero concluye un mundo único por medio de unas convenciones o límites inalterables. El resultado de la revolución cristiana del Medioevo levanta sobre las ruinas de aquella gigantesca convención las frescas realidades de la naturaleza y el espíritu individual recreador de esa naturaleza. Pero el Renacimiento — el modo italiano — la enquista pronto en otra nueva convención limitada, que pronto también será el artefacto del barroco. El romanticismo vuelve a liberar — a su modo — al alma y a la realidad, y vuelve a ponerlas en contacto. Pero son los románticos, que se anticipan genialmente, y los postrománticos (aun somos todos postrománticos) los que llevan esa libertad, autenticidad y frescura a sus últimas consecuencias. «Poesía y verdad», el lema góttiano, es el lema de la poesía moderna. Sin perjuicio de que la verdad — en fuerza de ser subjetiva con excesivo albedrío — se haya tornado mil veces capricho y mentira, como, por ejemplo, en el caso de la verdad totalmente indemostrable — y, por tanto, favorable al escamoteo — del surrealismo.

Pero, ¿qué es — a todo esto — la poesía? No vale la evasiva becqueriana (y conste que Bécquer no se evade más que una vez, porque la tercera parte de sus rimas son una contestación a la pregunta). La cuestión — eterna — ha crecido desde el romanticismo hasta hacerse ella misma tema primerísimo de la poesía. Poesía del equívoco de la poesía, poesía del misterio del poeta, poesía del parto de la poesía, llena versos y versos de la obra de los grandes poetas modernos. Hasta a la novela ha llegado la pregunta. Las mejores novelas de nuestro tiempo (el *Spothenbrooke*, de Morgan, por ejemplo), son novelas del tema del artista llevado al máximo de intimidad autocontemplativa.

Sería bueno crear hoy, antológicamente, un libro sobre poesía: ¿Qué es poesía? Y veríamos a qué punto de profundidad se ha llegado en el tema en pocos años, y a qué punto de peregrinidad.

Pero hoy — vuelvo a lo primero — con excepción del genio, poesía es poesía lírica. Y poesía lírica es algo más que cántico bello, algo más que confidencia sentimental, algo más que ingenio metafórico. Es inquisición de la verdad en la realidad y frente al misterio; inquisición de la verdad por método más inefable y más profundo que el método lógico, que el método ideal. El arma de la poesía seguirá siendo, no lo seguro, sino la sospecha, la razonada, la zona instintiva del alma.

Eso — a estas horas — creo yo, es poesía la que pretenden tanto. Lo otro es rapsodia o terciaria emotiva o artefacto decorativo.

Pues bien, de la vasta corriente universal — alemana, francesa e inglesa principalmente — que ha puesto a la poesía en tal estado de exigencia, los españoles tenemos noticias — por lo común — muy indirectas. Sin perjuicio de que toda esa poesía universal nos haya ya penetrado por entero. ¿? sucedería algo parecido con el «modo italiano» del Renacimiento?

La única poesía romántica de calidad honda, la de Bécquer, comprende al mundo romántico más puro — el de los poetas «rubios» (con perdón del indio Heine) —. La de Ruben supone visiblemente todo el movimiento francés de anteguerra. La de Juan Ramón Jiménez supone plenamente todo el movimiento simbolista y «moderno»: Mallarmé, Valéry, Rilke y Stetan George comprendidos. De ellos viene a Juan Ramón, no sólo su «pureza» poética, sino también su concentración en el tema del poeta, la creación poética y la poesía, a que hemos aludido. Sin perjuicio de una genialidad española y de que él supere a sus inspiradores.

Pero ¡qué maravilla cuando se nos da a conocer, de pronto, una de las fuentes vivas. Dicho sea sin menoscabo de lo nuestro, sino precisamente por lo que tiene de auxilio a su comprensión. Tal es el regalo que Juan Ramón Masoliver nos hace en *Entregas de Poesía*. (1) con su pulcra e inteligente — e inspirada — traducción de George.

Poesía de la poesía. Poesía inquisitiva y enunciativa del misterio. Para sí misma, para pocos y para todos. Doy por descontado que la lectura de estos poemas atravesará como un calambre revitalizador por el alma de nuestros poetas, pero también como una luz por los ojos de los amantes de la poesía.

Quede consignado este inmenso servicio que, entre otros inestimables, hace *Entregas de Poesía*, editados para todos y para pocos en el sosegado clima de Barcelona. Y disculpe-se a mí si a tan concreto pretexto he acumulado un bagaje de insinuaciones, que necesitaría el espacio de un larguísimo ensayo — y su documentación — para no ser un puro embrollo.

(1) *Entregas de Poesía*, editado por J. R. Masoliver, Fernando Gutiérrez y Diego Navarro, n.º 2 (Barcelona).

CINE
AVENIDA DE LA LUZ
Hoy: Desde 11 mañana
45 MINUTOS DE RISA
RIGUROSO ESTRENO



Estreno NO-DO A y B

LO QUE SE PUBLICA

LA POLITICA DE LA SANTA SEDE, por Mario Bendiscioli. (Editorial Lumen. — Barcelona.)

Es este uno de los libros que con mayor interés debiera leer un católico. Sabido es cuanto daño ha hecho la ignorancia a la Religión de Cristo y a sus representantes en la tierra. Quienes no se atreven a hablar de muchas cosas humanas, osan audazmente enfrentarse con Dios y con los curas.

La gravedad de esa ligereza — bien o mal intencionada — a nadie se oculta. Sin embargo, es aún mayor pecado el que incurre el católico que queriendo serlo de buena fe, y defensor a ultranza de la Santa Religión, no busca medios para volver tajante y definitiva semejante defensa. Más de uno de esos que decimos sabrá, sin duda, cuán amargo resulta quedar sin argumentos ante las especiosas y falsas razones de adversarios interesados.

Este libro de Mario Bendiscioli presenta un notable estudio sobre el concepto, el fin y las posibilidades de la política de la Santa Sede, aspecto éste no tan conocido, por desgracia, como debiera serlo. Revela, sobre todo, los valores substanciales de la diplomacia vaticana, tan firme como el Evangelio en lo esencial, como hábil resulta en lo circunstancial. Y no es menos interesante el hecho de que revela, o recuerda, qué son, realmente, las tenidas por misteriosas «congregaciones romanas» y a la vez qué significan los Nuncios, Vicarios y Visitadores apostólicos que, cual vasto red, se extienden por todo el mundo católico.

No es deseable, por supuesto, la segunda parte del libro dedicada a la historia contemporánea de la política católica, en la que tiene especial mención la labor misionera de la Santa Sede.

FRANCISCO SOLER (PITARRA), gran figura barcelonesa, por Joaquín Ciervo. (Librería Dalmau. — Barcelona.)

Una estampa más de esa época del pasado siglo que parece merecer especial atención en la ciudadada Colección Barcelona y su Historia.

Es muy interesante el estudio que lleva a cabo don Joaquín Ciervo sobre un personaje y también una época que tan gran relieve tuvo para Barcelona. Su recuerdo perdura aún, siendo por ello digno de encomio la acertada visión que de tal época, y, sobre todo, del dramático nos es ofrecida en el libro.

Quizá el señor Ciervo presenta con particular concepción al ingenioso Pitarra, pero esto, que podría reprochárselo como biógrafo, no puede motivar la más leve censura dentro de ese ambiente cariñoso y lleno de efusividad con que los catalanes suelen hablar de sus cosas y sus hombres.

LAS CASAS SEÑORIALES DE BARCELONA, por Ramón Aliberch. (Librería Dalmau. — Barcelona.)

Los lectores de este periódico han tenido ocasión, a menudo, de hallar en estas columnas los interesantes trabajos que sobre viejas cosas barcelonesas ha escrito Ramón Aliberch. Es éste uno de los colaboradores que en más estima tenemos en esta casa, tanto por el mérito de sus artículos como por su modestia, que es una de las mejores cualidades de su autor.

Precisamente esa estima con que distinguimos a tan notable buceador de viejos recuerdos es por lo que hallamos cierta dificultad

Palacio del Cinema
Hoy:
Ronald Colman e Ida Lupino
EN TINIEBLAS
K. Soderbaum y Otto Gebhur, en
EL GRAN REY
y **EL RECLUTA DONALD**
Dibujo WALT DISNEY en colores

en expresar en justa medida el concepto que nos merece el libro que recientemente ha publicado. En nuestro deseo de no extendernos en la ponderación de un trabajo que consideramos como muy notable, tememos caer en el extremo opuesto. Menos mal que lo mucho escrito por Aliberch ha de ayudarnos y dar a comprender, mejor que nuestro comentario, lo que este colaborador ha ofrecido en su libro.

Le hemos oído afirmar a menudo que no hay rincón importante de Barcelona que no lo sea conocido y del que no pueda referir su historia. En el volumen ahora aparecido — naturalmente en la Colección Barcelona y su Historia — Aliberch da pruebas de que decía menos de lo que podía realizar.

Con ese estilo ameno, y sin complicaciones, que da a sus artículos sencillez de charla amistosa, el autor hace desfilan ante los ojos del lector una especie de evocación de tiemposidos que, indudablemente, enorgullecera a los barceloneses amantes de su ciudad. Mérito que importa resaltar es el cúmulo de detalles y recuerdos que cada una de las páginas del libro reverdece, sin perder la relación con lo que motiva el capítulo.

El Tinell, la Casa Gualba, la Academia de Buenas Letras, el Archivo Histórico de la Ciudad, el Palacio de Solferino, la calle de Mercaderes, los Moncadés, Santa María del Mar, el Instituto Catalán de San Isidro, la calle del Pino, la Virreina, el Palacio de Moya, son algunos de entre los muchos edificios señoriales que asoman a sus páginas. Calles, orígenes, razones de sus nombres, todo es referido rápida y completamente, con una visión exacta de lo que gusta al lector curioso y lo que ha de dejarse para el amante de una historia más completa.

Estamos seguros de que el libro alcanzará el éxito que realmente merece.

OTROS LIBROS

LA RUINA DE IVONNE (Ediciones Betis. Barcelona.). — Novela amable, no muy complicada, pero siempre interesante en este relato, debido a la pluma de Marcel Idiéris. Ofrecida en forma autobiográfica, la protagonista del relato puede así dar a entender de una manera completa sus sentimientos y sensaciones a través de los hechos que la llevan a casarse con el hombre amado. Se publicó en Biblioteca Roca

UN MES EN EL PARAISO (Editorial Molino. Barcelona.). — Un relato sobre muchachas que gozan de libertad, de esa juventud moderna que vive una existencia deportiva. No faltan las complicaciones sentimentales y hasta perseguidos por la ley, las pintadas dramáticas

Anuncios oficiales

COMPANIA HISPANO-AMERICANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

A partir del día 1.º de junio de 1944 se pagará en: Banco Español de Crédito, Banco Urquijo y Banco de Vizcaya, de Madrid; Banco Español de Crédito (Paseo de Gracia, 9), de Barcelona; y Banco de Vizcaya, de Bilbao, el cupón n.º 41 de las Obligaciones 5 1/2 por 100, a razón de 6'7375 ptas.; y se reembolsarán, a razón de 500 ptas. cada una, las Obligaciones 5 1/2 por 100 que han resultado amortizadas en el sorteo celebrado el día 26 de abril último, según relación numérica publicada en el *Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona* n.º 109, de fecha 6 de mayo de 1944.

El Consejo de Administración

HISPANO OLIVETTI, S. A.

ANUNCIO

Acordado por la Junta general ordinaria de accionistas el pago del cupón correspondiente al año 1943, se pone en conocimiento de los señores accionistas que, a partir del día 1.º de junio próximo, podrán hacerlo efectivo en el domicilio social (Avenida José Antonio Primo de Rivera, 860-872 - Barcelona), o bien en la Sucursal de Madrid (Avenida José Antonio, n.º 30), contra entrega del cupón n.º 8, y de la correspondiente factura de cupones que se les facilitará al efecto.

Barcelona, 22 de mayo de 1944.

cas y, en fin, todo lo necesario para que esta novela de la Colección Violeta resulte para las lectoras de grata y fácil lectura.

PUBLICACIONES

GUIA MERINO. — Se ha recibido la nueva edición de esta famosa guía para Barcelona, y que corresponde al año actual. En sus páginas aparece cuanto puede ser útil para conocimiento de la ciudad, cúmulo de detalles que sólo la larga vida que la publicación tiene — es esta su 37.ª edición — puede haber reunido y perfeccionado. Completa la guía un conjunto de planos parciales de la ciudad, cuyas indicaciones van relacionadas con el nomenclátor.



BANCO DE LA PROPIEDAD

ATENTO en todo momento a cuantos problemas afectan a la PROPIEDAD URBANA, y con el fin de facilitar a todos los señores propietarios el pago de las contribuciones y arbitrios, y evitarles molestias y perjuicios, ha acordado establecer una Sección de

CUENTAS DE CONTRIBUYENTE

a cuyos beneficiarios cuidará el Banco de retirar de las respectivas oficinas recaudatorias, y en tiempo oportuno, todos cuantos pagos de contribución y arbitrios municipales nos encomienden.

SÍRVANSE CONSULTAR DETALLES en:

BANCO DE LA PROPIEDAD GERONA, n.º 2 (Ronda San Pedro) - Teléfono 5 3 1 9 1.
Sección de Arbitrios y Contribuciones,

TEATROS

BARCELONA. T. 13781. Compañía del Infante Isabel, de Madrid. Hoy, a las 6 y 10.45, lo más alegre y divertido de Sardou: *El verdadero amor* (Francia, 1900). Formidable y graciosísima creación de Isabella García. La función de la noche está patrocinada por Educación y Descanso.

BORRAS. T. 23627. Compañía de comedia. Primer actor y director, Paco Melgares. Hoy y todos los días, 5.30 y 10.30, el acontecimiento teatral de Barcelona: *Petit café*. Sublime creación de Paco Melgares.

COMEDIA. Tel. 15172. Compañía de Rafael López Somoza. Hoy, 6 y 10.45, el gran éxito de risa, *El cerdugo de Sevilla*. Creación de Somoza.

COMICO. T. 33320. Dirección, Mtro. Guerrero. Hoy, 5.30 y 10.30, éxito nunca visto del Scala, de Berlín, en *Fantasia 1944*, con Bela Kremon, maravillosa prodigiosa, y nuevos sensacionales números. Producción Duisberg. Se desecha con 5 días de anticipación.

ESPAÑOL. Hoy, tarde, a las 5.30; noche, a las 10.30. El éxito *Lucas de Vienna*.

NUOVO. Compañía lírica Luis Calvo. Hoy, 4.30 tarde; No falta nadie. La leyenda del monje. El Maestro Campanone y La Duquesita. Noche, 10.30. No falta nadie y el éxito lírico del año. La voz de la campana.

CARTELERIA

POLIORAMA. T. 10773. Compañía titular del Teatro Lara, de Madrid. 5.30 y 10.30, a petición del numerosísimo público, y por cuatro únicos días, el éxito clamoroso de la obra cumbre de don Eduardo Marquina, *María la viuda*, por su genial intérprete Ana Adamuz.

PRINCIPAL PALACIO. Compañía de operetas. Dirección, A. Paso. Hoy, tarde, 5.30, noche, 10.30. El éxito cómico *Ninguna como tú*, por E. Aliaga, E. Gómez (Gometes), Muñoz y Zazo.

ROMEA. Compañía de Ricardo Alpuente. Primera actriz, Carmen de Lucio. Hoy, 5.30 tarde y 10.30 noche: *Orphee*. Un éxito creciente que confirma las 200 representaciones que alcanzó en Madrid.

VICTORIA. Tarde, 4.30; buclacas 3 ptas.: La Fiesta de San Antón (Clement, Queral), El Conde de Luzemburgo (P. Benavent, A. Ortiz). Noche, 10.30, y todas las noches, 8.ª semana del clamoroso éxito *Tres solterones* (P. Giménez, E. Clement, I. Marigot, J. Mirat, A. Miras).

CINES

ALCAZAR. 4 tarde, 10.15 noche: *Cómicos en París*, por Joan Benavent. Un film Paramount.

ALONDRA. Not. NO-DO. El Capitán Furia, En tinieblas.

AMERICA. Cautivo del destino, por Leslie Howard y Bette Davis; *Entre nosotros*, por Diana Barrymore y John Boles. En escena: Raúl Abril y su orquesta.

ARENAS. Entre nosotros. El corazón inmortal. En escena: Orquesta Trashumantes, Hnos. Conte, Hnos. Ledesma y otros números.

ARNAU. Entre nosotros. Cuatro plumas.

ASTORIA. Tarde, 4; noche, 10.15: NO-DO, documental y Andrés Harvey, millonario.

AVENIDA. NO-DO, El Capitán Furia y En tinieblas.

AVENIDA DE LA LUZ. Desde 11 de la mañana, 45 minutos de risa. NO-DO A y B, instantáneas mundiales. Estreno: Tradición escocesa, en technicolor.

BOSQUE y PRINCIPAL. Mi fantástica esposa, por Antoinette Colomé y Paco Melgares, y *Las cuatro plumas* (en technicolor); Not. NO-DO.

CAPITOLIO y METRO-POLI. ¡Qué semana! por Adolphe Menjou y Joan Blondell, y *El rey de los mares*, por Carol Bruce, Franchot Tone y John Carroll; Not. NO-DO n.º 73 (estreno).

CATALUNA. Bola de fuego, Niña revoltosa. Not. NO-DO.

COLISEUM. T. 18466. Tarde, 4; noche, 10.15: Diario de acampada. El padre de Popeye.

Not. NO-DO, Mamá a la fuerza, por Ginger Rogers y David Niven.

CONDAL. Cuatro plumas, Intermezzo. En escena: Orquesta Algueró, Ballet Rosalend García, Opivale.

CHILE. Entre nosotros. Las tres noches de Eva.

DORADO. En tinieblas, El Capitán Furia y NO-DO.

EDEN. El gran rey, El Capitán Furia, NO-DO, dibujos.

EMPORIO. Dora, la espiadora; Sólo se vive una vez, NO-DO.

ESLAYA. Las tres noches de Eva, Pinocho. En escena: Orquesta Alberto Novi y su ritmo.

EXCELSIOR. Las cuatro plumas, El gran rey, NO-DO.

FANTASIO. Tarde, 3.30; amanecida, a las 6; noche, 10.15: Dibujo. Not. NO-DO y la superproducción «Agila color», *Las aventuras del Barón Munchausen*.

FEMINA. 4 tarde, 10.15 noche: Bárbara Stanwyck en Una gran señora, con Joel Mac Creia y Brina Donivoy.

FLORIDA. Entre nosotros, Intermezzo y NO-DO.

GLORIA. NO-DO, Ardida jemenita y Las tres noches de Eva.

GOYA. En tinieblas, El Capitán Furia, NO-DO.

INTIMO. Tarde, 3.30; noche, 9.45: El Capitán Furia y En tinieblas; Not. NO-DO.

LIDO. El jorobado o el juramento de Lagardere, Caravana, por Charles Boyer.

MANILA. (Baja San Pedro, 28.) Sólo se vive una vez Intermezzo. Variedades, por Rina Celi.

MIRIA. El gran rey, Al amparo de la ley.

MISTRAL. Cuatro plumas, Intermezzo.

NURIA. Castillo de nubes, Intermezzo, NO-DO.

ORIENTE. Las tres noches de Eva, Pinocho.

PALACIO DEL CINEMA. En tinieblas, El gran rey, Not. NO-DO y El recluta Donald, en dibujo Walt Disney en colores.

PARIS. El Capitán Furia, por Victor Mc Laglen; *El gran rey, NO-DO.*

PLAZA (Maryland). Popeye, patinador; NO-DO y éxito de Irene Dunne en Invitación a la felicidad, con Fred Mc Murray.

PUBLI. Desde 11 mañana: Not. NO-DO, Madrid histórico y tren de Popeye en la ópera y la maravilla en technicolor, Tradición escocesa.

RAMBLAS. (Rbla del Centro, 36. T. 18972.) El gran rey, El Capitán Furia, NO-DO, documental.

REX. En tinieblas, El Capitán Furia.

ROYX. Las cuatro plumas, Mi fantástica esposa, NO-DO.

SAVOY. Desde once mañana: NO-DO A y B, Deportes emocionantes, Los Cosacos del Don,

de Serje Jaroff, Stagarur, S. M. el Bébé, *Actualidad mundial*.

TALIA. Entre nosotros, Mi fantástica esposa.

TETUAN. Intermezzo, Castillo de nubes.

TIVOLI. T. 14232. Hoy, tarde, a las 4, y noche, 10.15, formidable éxito! Otra reunión de acusados, por William Powell y Mirna Loy. ¡Lo más divertido e interesante a un tiempo!

VERGARA. El gran rey, por Otto Gebhur, Cristina Söderbaum y Gustav Fröhlich; Capitán Furia, por Brian Aherne y Victor Mc Laglen.

CONCURSO Premio 1.000 pesetas

AL QUE FACILITE EL NOMBRE QUE DEBE DARSE A LA NUEVA Y GRAN URBANIZACION DE CASTELLDEFELS

BASES DEL CONCURSO:

- 1.ª Podrán tomar parte todos los que lo deseen, y mandar, como máximo, diez nombres.
- 2.ª La nueva Urbanización elegirá el nombre que considere más apropiado entre los que reciba.
- 3.ª El nombre elegido tendrá un premio en efectivo de MIL PSETAS, cuyo nombre quedará propiedad de la Urbanización.
- 4.ª En caso de ser elegido un nombre indicado por más de un concursante, se sorteará el premio entre los que lo hayan sugerido.
- 5.ª Las cartas conteniendo el nombre y dirección del concursante deben ser dirigidas, en sobre cerrado, a las Oficinas de la Urbanización, RONDA UNIVERSIDAD, n.º 1, entresuelo, BARCELONA, antes de las ocho de la noche del día 26 del corriente mes.
- 6.ª No se admitirá discusión alguna sobre el fallo de este Concurso, ya que deben aceptarse estas bases en su totalidad.

ORIENTACIÓN PARA LOS CONCURSANTES

La nueva y GRAN URBANIZACION en CASTELLDEFELS tiene una extensión de 40 millones de palmos, con fachada a la carretera general y a doscientos metros Estación ferrocarril de Castelldefels y quinientos de la playa. Dotada de agua potable y electricidad. Sus medios de comunicación, tanto por ferrocarril como por carretera, son bien conocidos de todos, y en un futuro no lejano podrá considerarse ensanche de nuestra ciudad. Su configuración topográfica es maravillosa, y las bellezas naturales del terreno la convertirán en la Urbanización de montaña, junto al mar, más perfecta de nuestro litoral. Podemos asegurar que todos los encantos que ofrecen el mar y la montaña están reunidos en esta Urbanización.

Oficinas: RONDA UNIVERSIDAD, 1, entresuelo

Teatros

ESTRENO DE «LUCRECIA BORJA», DE DON MARIANO TOMAS, EN EL POLIORAMA, Y DE «LA VOZ DE LA CAMPANA», ZARZUELA DE DON ANTONIO SAN OLITE Y EL MAESTRO PAULES, EN EL NUEVO. - OTRAS NOVEDADES.

Don Mariano Tomás, poeta de elegante estilo, también ha sentido la comedia, como otros escritores de fama universal, de llevar a la escena la figura de Lucrecia Borja, en un poema dramático que lleva por título el mismo nombre de la célebre Duquesa de Ferrara.

Ha sido estrenada, en el Nuevo, la zarzuela La voz de la campana, cuya letra es original de don Antonio San Olite y la música del maestro Narciso Paulés. Es, como se dice vulgarmente en el argot escénico, una cosa rural, ambiente en el que se desarrolla el argumento de muchas obras del género zarzuelero.

Las restantes novedades de la semana fueron las siguientes: La reposición, en el Barcelona, de El verdadero amor, comedia de Victoriano Sardou, adaptada a la escena española por Miguel Ródenas y Luis Hurtado, y que fué interpretada admirablemente por Isabelita Garcés y demás elementos de la Compañía del Infanta Isabel, de Madrid; la reposición, en el Comedia, de Mi cocinera y de El verdugo de Sevilla, de Tristan Bernard y de Muñoz Seca y García Alvaré, respectivamente, por la que actuó el gracioso actor Rafael López Somoza; y el selecto festival que, en celebración de alcanzar las mil representaciones Luces de Viena, tuvo efecto en el Español, con el estreno de tres nuevos cuadros a cargo de Franz Joham, de Mignon y de la pareja Ecle y J. Slack, que, al igual que los demás artistas, cosecharon gustos y merecidas ovaciones.

Estreno en el CLUB HELENA

El sábado, por la noche, se estrenó en el Club Helena, la comedia cómica, en tres actos y en prosa, original de don Carlos Amigó de Bonet, ¡Dile que sí, Cristina!, que fué muy del agrado de la selecta y numerosa concurrencia.

TELON ADENTRO

LA LLAVE. — Es el título del volumen cuarto de la colección «La Farándula», que publica ediciones «Prisma». Acompaña a la comedia de Leandro Navarro un reportaje con el autor. El número 13 de Celebridades del Cancionero, que edita «Alas», publica Retablo español, el arte folklórico escenificado, creación de la insuperable Conchita Piquer.

Cines

CINCO ESTRENOS, CON UNA EXCELENTE INTERPRETACION DE BARBARA STANWYCK, EN «UNA GRAN SEÑORA»

Destaquemos, entre las cinco novedades cinematográficas de la última semana, la producción Paramount, que, distribuida por Chamartín, se ha estrenado en el Fémina con el título de Una gran señora, título, por cierto, que no traduce exactamente la personalidad de la protagonista, que, más que de un encicestrado señorío, da pruebas de una singular abnegación — en ocasiones desorbitada — y de una ilusión sin límites por ver llegar a buen puerto la ambiciosa empresa de su esposo. Y dicho esto, está queda expresada, en síntesis, la anécdota del film. Anécdota no precisamente nueva ni siempre edificante, pese al propósito del argumentalista; pero sí narrada con eficaz continuidad — siguiendo la fórmula, hoy tan en boga, del relato retrospectivo — y ambientada, sobre todo en sus comienzos, con sobria fidelidad a una época tan cara al cine americano: mediados del ochocientos, en los días de la fiebre colonizadora que agitaba a tantos hombres de los Estados Unidos. William A. Wellman ha logrado, al realizar esta emotiva historia, una de sus obras más jugosas y llenas de sentido humano, limando con acierto las aristas melodramáticas que rasgan, aquí y allá, el velo de esa evocación sentimental de toda una larga vida de mujer, de que la heroína del film hace partícipe, en su avanzada senectud, a una joven escritora. Bárbara Stanwyck crea la figura de Ana Hoyt con acabado estudio del personaje y exhibiendo todo un proceso de caracterización física que abarca de los diecisiete a los cien años. En su excelente cometido se ve secundada por dos buenas actrices: Joel Mac Crea y, singularmente, Brian Donlevy; éste, sin duda, en el mejor tipo creado por él hasta la fecha.

En el Tivoli ha reaparecido la célebre pareja integrada por Myrta Loy y William Powell — más sus apéndice Asta y un nuevo personaje — el que representa el bebé del matrimonio —, en la producción de la Metro, Otra reunión de acusados, de W. S. Van Dyke. El solo título del film ya nos da idea de su pertenencia a la serie iniciada por aquella productora con La cena de los acusados, y continuada en Ella, El y Asta, ambas también de Van Dyke. Huelga, pues, señalar, el carácter de esta nueva comedia humorístico-policial, donde, más que la trama propiamente detectivesca, merece señalarse su alegre aderezo irónico, puesto de relieve en no pocas situaciones de fino buen humor y en la gracia del diálogo. Todo ello servido por el arte intencionado y natural de ese gran actor, que es William Powell, acompañado, en primer término, por la simpática y atrayente feminidad de Myrta Loy; y, en segundo plano, por C. Aubrey Smith, Virginia Grey, Otto Kruger y Nat Pendleton, sin olvidar el juguetón Asta.

En el Capitolio y Metrópoli se estrenó otra producción americana: El rey de los mares, dirigida por Frank Lloyd. El inolvidable realizador de Rebelión a bordo nos brinda aquí otra novelesca y entretenida historia de aventuras marítimas, pero sin la grandiosa ni el nervio dramático que rebosaban del célebre gran film. El que aquí comentamos, no obstante, y pese a su tono menor, se halla impregnado de la simpática y atractivo siempre dinamitantes de tales temas, que en la literatura juvenil encuentran su adecuado cauce. Franchot Tone — el popular guán —, John Carroll, Walter Brennan y Carol Bruce embabazan su numeroso y ajustado elenco.

Otra cinta de la nueva Paramount ha sido presentada en el Alcazar: Gánimos en París. Película de marcado carácter bifo, nos describe las aventuras de unos artistas americanos naufragados en la Villa Lus, a los que se agrupa una muchacha millonaria, en busca de emociones para ella inéditas. La cinta logra su finalidad: hace reír al público con sus desbordadas peripetias cómicas y con sus chistes de retracción. Las espectadoras pueden admirar, además, un vistoso desfile de modelos de los Paquiri, Lelong, Patou, Worth y demás magnatas de la moda parisina. Joan Bennet y Jack Benny figuran al frente del reparto de esta historietta de humor, ágilmente conducida por Mitchell Leisen.

Finalmente, en el Plaza y Aristos hemos aceptado la invitación a la felicidad, de manos de Internacional Films. Y decimos que la hemos aceptado, no por hacer un chiste, sino para afirmar que esa comedia — visión inédita y humana de la vida de un joven bohemio — no merece el lamentable trato que el público que asistió a su estreno le infirió con lamentable saña. El caso se presta a muchas reflexiones. Pero nos limitaremos a una sola: el cine americano se ha burinado tanto de tantas cosas, ha hecho del matrimonio — por ejemplo — serie de tan reiteradas sátiras, que no ha de sorprendernos que, al querer pulsar la nota sentimental e poner en evidencia los frutos del divorcio, cierto público no asimile la lección o la intención... y lo tome a risa. Es el día que, en vez de clavarse en la diana, vuelve, rebobando, al rostro de quien lo disparó. ¿Que el film en cuestión no es, por otra parte, una gran cosa? De acuerdo. Pero de eso al vulgar abucheo, hay un mundo de distancia. Y aun de buena educación. — E. F.

El nuevo programa del cine Avenida de la Luz

Hoy se estrena, en el cine Avenida de la Luz, una gran producción en technicolor «Farnes», distribuida por «Columbia», que lleva por título Tradición escocesa, documental británico

SOLAMENTE!!! en el COMICO podrá usted ver al MAGO Bela Krem MALABARISTA PRODIGIOSO, y todos los artistas UNICOS, del SCALWA de BERLIN, en FANTASIA 1944 Producción: DUISBERG

LAS MUJERES UN FILM de WILLI FORS

Música

UNA SEMANA BIEN APROVECHADA

Nos hallamos en plena fiebre de recitales y conciertos, abundancia precursora de un próximo declinamiento, con el verano en puerta, de estas actividades artísticas, que caracterizan plenamente la vida barcelonesa durante varios meses.

Anticipemos que ha causado verdadera consternación la supresión de la temporada de «bailets» en nuestro Liceo, cuando ya creíamos tener en ésta a los elementos personales y materiales del espectáculo; es un sacrificio más, y éste de índole antinómica, que nos impone la guerra. Menos mal que el anuncio de la venida, dentro de unas semanas, de esa magnífica Orquesta Sinfónica de Madrid, que ostenta con orgullo el nombre de aquel admirable y admirado maestro Arbos, que la llevara por el camino del triunfo, ha constituido excelente compensación al primer desengaño. Y ya que citamos la venida de la Orquesta Arbos, con Jordá al frente, y traída a nuestra ciudad por la Cultural, para final de su temporada de conciertos, flojemos como es debido la actividad de esta benemérita entidad, cuyas reuniones han comprendido la variedad de estilos, la elevación en la categoría artística de los actuales y la selección en sus asociados; y cuando aun no se han apagado los ecos del magnífico concierto por el Cuarteto Schneiderman de la pasada semana, nos ofreció en ésta la presentación de la soprano dramática Victoria de los Angeles López. Sin menospreciar, ni mucho menos, sus cualidades vocales, que son excelentes, el atractivo de esta joven cantante reside en su formidable intuición musical, que le hace encontrar en todo momento el matiz en la dicción y en el sonido de voz que mejor hacen llegar al alma del oyente el espíritu de la obra; así, J. C. Bach, Haendel, Glück, especialmente, pero también Respighi, Brans, Strauss y todos los autores incluidos en el programa y los de las obras añadidas en prodiga galantería para el público, adquieren a nuestros oídos una luminosidad y claridad de expresión muy pocas veces apreciada en esta clase de recitales. Aplaudamos, pues, sinceramente a esta joven y gentil cantante, para quien se abren luminosos los caminos del triunfo.

Otro acontecimiento digno de comentario extenso — dentro de la relatividad impuesta por la escasez de espacio — lo fué el primer concierto de primavera de nuestra Orquesta Municipal. Con un seguro criterio en la selección del repertorio de la novel agrupación, el concierto del pasado miércoles fué nueva prueba de la solidez en la unidad, en el matiz y en la expresión de los excelentes músicos conducidos por el maestro Toldrá, cuya labor sólo elogios merece. Destaquemos del programa las «suites Arias y danzas antiguas», de Respighi, y el interludio Heros, de Manén, por su indudable interés musical, que recibieron, al igual que el resto del programa, la magnífica interpretación a que ya nos tiene acostumbrada la Orquesta Municipal.

Sólo nos queda espacio para citar los restantes actos de la semana: un concierto de la Coral Tomás L. Victoria, con unos añadidos que desmerecieron algo del tono general del concierto; un concierto de piano, por Cristóbal Fábregas, en que puso de manifiesto la solidez de su educación artística; el festival de fin de curso de las alumnas de Eulalia Torres-Farrell de Carbonell, con números de gran visualidad plástica y rítmica; el concierto benéfico en que actuó Ricardo Boadella, máxima figura del violonchelo y profesor de la Alta Escuela de Música del Estado de Berlín, y el festival Wagner, que la Orquesta Sinfónica de Educación y Descanso ofreció a sus afiliados, en que el temperamento del maestro Pich Santasusana se puso de manifiesto, junto a la cada día mayor solidez de sus huérfanos.

L. G. M.

Taurinas

UNA CORRIDA CON SOL Y CON LLUVIA

Pepe Bienvenida, Morenito de Valencia, Manuel Escudero y Angelete fueron los encargados de estoquear ocho astados de don Marcelino Rodríguez; fué floja la entrada, a lo que contribuyó la inseguridad del tiempo, pues si el espectáculo empezó y terminó con sol, cayeron algunos chubascos durante el mismo, y presidió don Ambrosio Berrio.

Primero. — «Florista», negro. Buenos lances de Bienvenida; el bicho tiene voluntad, pero carece de fuerza; dos pares superiores de Pepe, y notable faena de muleta del mismo, con acompañamiento de música, pues vimos en aquella torrear en redondo con la mano derecha, molinetes, trinecherillas, cambios de la fámula de mano, etc., todo parando mucho y de perfecta ejecución. Un pinchazo y media arriba valen al diestro la ovación consiguiente y la vuelta al ruedo.

Segundo. — «Paisano», berrendo en cárdano. Empuja hacia dentro, por el lado izquierdo sobre todo. Morenito lancea con aplauso. El banderillero Alarcón cae ante la cara y Escudero, que está oportunísimo al quite, es ovacionado. El torilho no tiene codicia alguna y, además del defecto señalado, se queda por el lado derecho. Tres pares de Chalmeta y Alarcón. Morenito dobla a la res muy bien con pases por bajo, pero no hay lucimiento posible con ella. Pincha una vez; deja una estocada, de la que asoma la punta; nuevo pinchazo y descabello a la segunda.

Tercero. — «Traicionero», negro, feo y cornalón. Embiste fuertemente y sin fuerza. Dos pares de Parrero y Munfajer. Escudero torcea por bajo y es empujado dos veces hacia las tablas, pues el bicho, realmente, no admite florituras. Pincha una vez, receta media contraria y descABELLA a la primera. A todo esto, el cielo se pone cárdano obscuro.

Cuarto. — «Relampaguitos», negro. Con un nombre así, la tormenta era obligada. Y, en efecto, empieza a llover. Muy bien Angelete, tanto al lancear como en el primer quite. El torrefe es flojo, pero embiste bien. Banderillero Herreros y Faroles. Angelete, bajo la lluvia y molesto por el viento, pone gran voluntad y logra una faena lucidísima, con música, en cuya labor, que va a más, vemos pases en redondo con la mano derecha, giradillas a una mano, molinetes y una nueva serie de pases en redondo, todo jaleado con entusiasmo. Agarra media estocada muy buena y obtiene la oreja y da la vuelta al ruedo entre una ovación.

Quinto. — «Cantillano», negro. Lances de Bienvenida por bajo, para sujetarlo. El bicho es blando, vuelve la cara y sale suelto. Palitroquean Currito y Carralafuente, éste bien. El astado no tiene ni media arrancada siquiera, y Pepe se ve obligado a torcearlo por la cara. Una vez que quiere pararse, se le queda aquél. Media estocada buena y un descabello a la primera. (Palmas.)

Sexto. — «Camarero», Arreica la lluvia. Nada de particular en el primer tercio, como no sea el exceso de castigo a la res, la cual no embiste con buen estilo. Bien Jaén y Alarcón con los pases. Morenito, por haber pinchado de más al toro, encuentra a éste sin arrancada para la muleta; torcea por bajo, pincha cinco veces y descABELLA a la primera.

Séptimo. — «Verdugo», negro y cornigacho. Cesa la lluvia, y Escudero instrumenta unas verónicas superiores que se ovacionan, cuya ovación se repite en el primer quite al verle dar unas chinelinas lentísimas y continúa para premiar a Morenito unos lances superiores al costado, con todo lo cual sube la corrida de tono. El astado embiste bien y el Hiena menor se luce con la puya. ¡Lástima que dicha res muestre propensión a marcharse de la suerte! Banderillas sin cosas notables y gran faena de Escudero, con acompañamiento musical. Tres grandes ayudados por alto, haciendo la estatua, son el principio de una labor magnífica, en la que abunda el toro al natural con la izquierda y con la derecha, siempre ligando los pases y subiendo éstos de calidad a medida que se desarrolla tan artística labor, en la que el diestro corrió la mano con gran lentitud,

llevando torcadísimo al enemigo y alborotando de júbilo a la parroquia. Un pinchazo superior; sigue la faena sin desmerecer, y una gran estocada, volándose el diestro en el morriollo. (Entusiasmo, oreja y vuelta al ruedo entre una gran ovación.)

Octavo. — «Presumido», cárdano. De salida se le cuela a Herreros y éste toma las tablas con apuro. Lucidos lances de Angelete, premiados con aplausos, y sendos quiles de El y Bienvenida, que también se aplauden. El astado, al que pica Díaz muy bien, resulla mansurrón. En el segundo tercio hay palmas para Corpas, por dos pares superiores. Angelete ejecuta tres pases ayudados por alto, a los que siguen otros al natural con la zurda y la derecha, que se aplauden por su buen estilo; luego frena el bicho la embestida y el diestro torcea por bajo para igualar, y una vez conseguido, receta media arriba, algo perpendicular, descABELLA a la primera y es despedido con abundantes aplausos.

Peso de los toros: primero, 231 kilos; segundo, 206; tercero, 203; cuarto, 215; quinto, 244; sexto, 240; séptimo, 208, y octavo, 237 kilos.

Fue una corrida pequeña, como indican los pesos, y desigual dentro de dicho tamaño. Las reses carecieron de codicia y fué poco lo que se las pudo hacer con el capote. Solamente tres de dichos toros llegaron bien a la muleta, el séptimo, el cuarto y el primero — por este orden —, de manera que únicamente en la lidia de las mismas pudimos ver torrear con arte y a gusto de los espectadores.

La lluvia, por otra parte, restó lucimiento al espectáculo. Pepe Bienvenida, que estuvo muy bien en todo con su primero, despachó al segundo con la brevedad que el caso requería y saltó atroz de su cometido, pues no en balde es un torero extenso, con sobra de recursos para todo. Morenito de Valencia fué el menos favorecido en su lote y no hubo género adecuado para lucirse.

Por la misma causa, no pudo hacer Escudero nada brillante con su primer enemigo, pero logró un verdadero triunfo con su segundo, pues hubo, en cuanto llevó a cabo, arte de buena ley, impecable majestuosidad y gallardía y un toro bruto en toda la amplitud de la faena, la cual produjo un entusiasmo sostenido en los espectadores, con lo que el torero de Madrid mantuvo entusiasmado su cartel.

Angelete tuvo, en conjunto, una buena tarde, pues sí obtuvo la oreja de su primero después de una labor artística vacuada en los moldes del estilismo en boga, quedó airoso en el octavo, consiguiendo que terminara con aplausos una corrida en la que abundaron los baches, producidos no sólo por el agua.

«LA FIESTA»

CINE PARIS EL CAPITAN FURIA EL GRAN REY

2.ª semana de éxito arrollador CAPITOLIO - METROPOLI



EL REY de los MARES Dirección: FRANK LLOYD

Las terribles aventuras que corren los hombres por la fortuna y el amor

PRINCIPAL PALACIO GRAN EXITO COMICO Ninguna como tú EMILIA ALIAGA E. GOMEZ (GOMETES) MUNOZ ZAZO

COMEDIA Formidable éxito cómico El Verdugo de Sevilla TRES HORAS de risa con SOMOZA

Teatro Barcelona EL VERDADERO AMOR (Francia 1900) Lo más divertido de SARDOU Genial creación de Isabelita Garcés

LA SEMANA DEL HUMOR! FRANZ JOHAM presenta, del 22 al 28, CINCO chistes escenificados entre los cuales, el famoso «LA ESCUELA», en el que actúa de profesor Gerardo Esteban

que acusa progresos positivos y tangibles en la técnica del color. También figuran en el cartel dos de las mejores cintas cómicas de todas las épocas del cine, tituladas La mano de la niña y Fritada de estrellas.

El Noticiero NO-DO número 73, A y B, completa el nuevo programa.

BIBLIOGRAFIA Editorial Alas, la conocida firma, en su actividad dedicada a la divulgación de las novedades cinematográficas, ha publicado El secreto del Marqués. Irene y la biografía de Charles Boyer.

JOSITA HERNANDEZ y sus AMIGOS PRENDEN MI ENEMIGO Y YO

CINEMA CATALUÑA Hoy, lunes: A petición del público, continuará el cartel del grandioso éxito

Gary COOPER y Bárbara STANWYCK BOLA de FUEGO Además: GLORIA JEAN, en Niña revoltosa

Las terribles aventuras que corren los hombres por la fortuna y el amor

TOROS EN MADRID Y PROVINCIAS

RAFAELILLO Y P. BARRERA SUFREN LEVES COGIDAS EN MADRID

Madrid, 21. — Con media entrada, tiempo nuboso, y bajo la presidencia del Comisario señor Carunchu, se han lidiado cuatro toros de don Felipe Bartolomé y dos de Bernaldo de Quirós, por Rafaelillo, Pedro Barrera y Mario Cabré. Barrera fué cogido aparatosamente en el quinto toro, sin graves consecuencias.

El ganado de F. Bartolomé, bravo; el de Bernaldo de Quirós, mansueto.

Primero. — De Felipe Bartolomé. Bravo. Negro y pegajoso. Rafaelillo lancea sin pena ni gloria. En el primer quite oye algunas palmas. Mario Cabré, en su turno, oye olés y una ovación en tres verónicas y media, buenas. Tres varas y cuatro palos. Barrera comienza doblando por bajo. Dos redondos buenos, otro por alto y más faena en redondo. (Olés y aplausos.) Tres manoleínas buenas. (Ovación.) Rodillazos, cogiéndole el cuerno. Una estocada asomando el pincho por el lado contrario y descabello al cuarto golpe. (Aplausos al toro. Ovación y saludos.)

Tercero. — Negro, abierto de cuernos, bonita lámina. Sale corréton, pero Mario lo sujeta eficazmente. En el primer quite da dos verónicas y media buenas. Tres varas y tres pares. Mario Cabré comienza trasteando por bajo y sigue por alto. Sufre una tarascada y desarme. Más pases por alto y otros por la cara. Pinchazo, estocada corta y descabello. (Palmas.)

Cuarto. — De Bernaldo de Quirós. Negro, grandón y manso. El toro frena y rebuena con peor estilo. Huye de los caballos y, finalmente, es condenado a fuego. Tres pares y medio de banderillas de fuego. Rafaelillo comienza trasteando con precauciones. El toro huye y trata de saltar la barrera. Rafaelillo recibe un achuchón y tira a aliar. Un pinchazo, estocada corta, media muy delantera, otro pinchazo sin soltar y estocada contraria. Descabella al tercer golpe.

Quinto. — Negro, bravo y con genio. Además demuestra mucho poder, peleando con la caballería. En el primer quite es cogido Barrera y volteado aparatadamente. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias, para no volver a salir. Cuatro varas y cinco palos. Rafaelillo hace una faena con ayudados por bajo y varios en redondo buenos. (Olés y ovación.) Cuatro pinchazos, dos medias estocadas y descabello al tercer golpe. Rafaelillo pasa también a la enfermería con un corte en la mano.

Sexto. — (Se ha quedado solo en la plaza Mario Cabré.) De Bernaldo de Quirós. Negro, grandón y bien armado. Es manso, pero no parece peligroso. Mario da tres lances y media verónica buenos. En quites se hace ovación en tres verónicas y revólver. Cuatro varas y cuatro palos. Mario muletea por bajo. Sigue con pases por alto, pero el toro se queda en la cara frenando la arrancada. Un pinchazo, media estocada y una entera. Los toros pesaron, en bruto: 425, 451, 423, 498, 468 y 474 kilos, respectivamente.

Grave cogida de Millet, en Sevilla

Sevilla, 21. — Plaza de la Maestranza. Novillada extraordinaria para la presentación de Pepín Martín Vázquez. Llenazo. Novillos de Hidalgo Hermanos. Bravos, con mucho temperamento y mucha casta. Alternan Millet, El Choni y Pepín Martín Vázquez.

Millet fué cogido por el primer novillo de la tarde; la herida es grave.

El Choni y Martín Vázquez cortaron sendas orejas y salieron en hombros de la plaza. Peso de los novillos: 224⁸, 208⁸, 199, 220², 203³ y 210 kilos. — Cifra.

Otra cogida grave: la de un banderillero, en Granada

Granada, 21. — Domingín, Martín Vázquez y Manolo Cortés lidiaron, con aplauso del público, ganado de Concha y Sierra.

En el primer toro de la tarde resultó gravemente cogido el banderillero Rafael Rodríguez «Rafaelillo». Sufre una herida de asta en el muslo derecho, de veinte centímetros de profundidad y cuatro de anchura.

Peso de los toros: 222, 204, 216, 208, 208 y 216. — Cifra.

DOMECO, EL ESTUDIANTE, BELMONTE Y MANOLETE, EN ZARAGOZA

Zaragoza, 21. — Con tiempo espléndido se ha celebrado la corrida de gala de beneficencia patrocinada por la Diputación Provincial.

La plaza estaba engalanada y ofrece un

brillante aspecto. Desfilaron en coches por el ruedo las bellísimas señoritas que figuraban como presidentas de honor. Corrieron las llaves las bellas señoritas de Monasterio y de Frutos. El público aplaudió el desfile. Los coches estuvieron escoltados por miembros de la Guardia Municipal, con trajes de gala.

Asistieron a la corrida el Capitán general, Monasterios; el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Bazca, y el Ayuntamiento y la Diputación Provincial en pleno.

En primer lugar se lidió un novillo de don Atanasio Fernández para don Alvaro Domecq, después seis toros de Sánchez Fabrés para El Estudiante, Belmonte y Manolete. Presidió el Diputado provincial don Francisco Cabero.

El rejoneador Domecq, después de torrear muy bien al novillo, clavó dos rejones en todo lo alto. Cambio de jaca, y a los acordes de la música puso tres pares formidables. Después clavó un rejón de muerte, que hizo rodar al novillo sin puntilla. (Ovación grande, oreja, vuelta al ruedo y saludos desde los tercios.)

Primero. — El Estudiante lancea valiente. (Ovación.) Cuatro varas, saliendo suelto. Tres pares de banderillas. Inicia El Estudiante la faena con cuatro pases con las rodillas en tierra. (Ovación y música.) Continúa con pases por alto y de pecho, molinetes y afarados en medio de las ovaciones del público. Mata de un pinchazo y una estocada en todo lo alto. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludos desde los tercios.)

Segundo. — Belmonte da dos verónicas maravillosas y media ceñida. Vuelve a ser ovacionado en quites por faroles. Manolete da tres verónicas maravillosas. (Ovación.) El Estudiante hace el quite de la mariposa y escucha una ovación. Cuatro varas y tres pares de banderillas superiores. Belmonte brinda al público. Comienza con dos pases por alto y uno de pecho superior. A continuación da tres ayudados por alto. (Ovación y música.) Continúa con afarados por alto y de pecho, que el público aplaude y mata de dos pinchazos y descabello. (Ovación y saludos desde los tercios.)

Tercero. — Manolete lo recoge con unos lances magníficos. Cuatro varas, saliendo suelto el toro. Nada en quites. Tres pares de banderillas. Comienza Manolete con unos pases por bajo para sujetar, y después da dos pases

por alto, superiores. Se desconfía y muletea por bajo. Mata de un pinchazo, una estocada superior y descabello. (Algunos pitos.)

Cuarto. — El Estudiante da unas verónicas muy valientes. (Ovación.) Hace un quite de frente por detrás, que es ovacionado. Tres varas y tres pares. Brinda al Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Bazca, que es ovacionado por el público. Comienza con la derecha, corriendo la mano. (Ovación y música.) Sigue con naturales con la derecha, mandando mucho. A continuación, da unos afarados y manoleínas. Mata de un pinchazo y una estocada arriba. (Ovación, oreja, vuelta y saludo.)

Quinto. — Belmonte da unas verónicas muy ceñidas. Cuatro varas. Nada en quites. Dos pares y medio de banderillas. Belmonte hace una faena valiente y dominadora, para tres pinchazos y descabello.

Sexto. — Manolete lancea para sujetar al toro, que está muy huido. Tres varas y nada en quites. Tres pares de banderillas, uno superior de «Pinturas». Comienza Manolete con tres pases por alto, estatuarios. Da, a continuación, dos naturales con la derecha, corriendo la mano muy bien. Cuatro con la izquierda, maravillosos de temple. (Ovación y música.) Continúa por alto, y con la derecha da unos naturales que el público aplaude. Mata de una estocada buena, y descabella. (Ovación y petición de oreja.)

Peso del novillo: 472 kilos. De los toros: 472, 438, 518, 473, 487 y 427 kilos. — Cifra.

Esplá, Fuentes y Minuto, en Alicante

Alicante, 21. — Novillada de presentación del diestro alicantino Paquito Esplá, alternando con Ramón Arasa «Fuentes» y Miguel Martín «Minuto».

Novillos de don Pedro Moreno del Castillo, manejables, a excepción del tercero y sexto.

En el palco presidencial, la belleza del fuego de las hogueras de San Juan, elegida esta mañana, y sus dos damas de honor.

Entrada superior.

Esplá cortó la oreja de sus dos novillos.

También a Minuto le fué concedida la de su segundo.

Peso de las reses: 158⁵, 124, 159, 179⁵, 190⁵ y 167 kilogramos, respectivamente. — Cifra.

En el frente del Este

LA AVIACION ALEMANA BOMBARDEA LOS NUDOS FERROVIARIOS DE CHEPETOVKA Y SDOLBONOVO

No se registraron operaciones de envergadura en el frente terrestre

En el frente del Este no se registraron operaciones de envergadura.

Potentes formaciones de aviones de combate alemanes atacaron, la noche pasada, los nudos ferroviarios de Chepetovka y Sdolbonovo, por medio de numerosas bombas explosivas e incendiarias. Se produjeron grandes incendios y destrucciones.

Baterías de costa de la Marina abrieron fuego contra posiciones soviéticas de la península de Magerburg, en la bahía de Narva, con gran eficacia. Fué hundida una embarcación de refuerzos enemiga. Patrulleros de la Marina de guerra derribaron sobre el golfo de Finlandia, cuatro bombarderos enemigos. — Efe.

Finlandia conmemora el «Día de los Héroes»

Helsinki, 21. — Finlandia ha conmemorado hoy el «Día de los Héroes». La ceremonia de mayor brillantez se ha celebrado en la localidad de Lappeenranta, situada al sur de Finlandia, en presencia del Jefe del Estado, del Mariscal Manerheim y del Gobierno.

Toda la prensa dedica sus editoriales a esta fiesta conmemorativa. Así, el Uusi Suomi dice:

LOS ALCALDES Y JERARQUÍAS TODAS DE LA PROVINCIA DE CÁCERES SE CONCENTRAN ANTE LA VIRGEN DE GUADALUPE

Cáceres, 21. — El Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Ceperuelo, ha concentrado en Guadalupe, a las plantas de la Virgen Patrona de Cáceres, a todos los Alcaldes, Jefes locales y jerarquías provinciales y locales del Movimiento en rogativa para impetrar la paz del mundo, la prosperidad de España y la conservación de la vida del Caudillo.

En la plaza de Guadalupe formaron todos los camaradas concentrados. El Gobernador civil, acompañado del Vicario capitular de la Diócesis de Coria, Gobernador militar de Cáceres y jerarquías provinciales de servicio, llegó a la plaza de Guadalupe donde se hallaban los camaradas concentrados, en número de mil quinientos. Fué recibido por la comunidad franciscana del Monasterio y autoridades locales.

Seguidamente se trasladaron a orar ante la Virgen patrona. En la biblioteca del Monasterio se reunieron con el Jefe provincial del Movimiento, los Jefes comarcales y locales, a los que aquél dió la consigna del momento. A las doce de la noche, en el teatro del Monasterio, con asistencia de autoridades y camaradas, y pueblo de Guadalupe en masa, se celebró una velada, actuando los coros femeninos de Guadalupe y el grupo teatral del Frente de Juventudes de Cáceres, que puso en escena la obra *Quemar las naves*, original de un camarada de la organización. El P. Enrique Scribano, de la comunidad franciscana, pronunció un interesante discurso cantando las glorias del Monasterio y ensalzando la devoción a la Virgen de Guadalupe.

A las dos de la madrugada se organizó en la basilica una procesión eucarística

Copiosa nevada en sierra de Gredos

Ávila, 21. — Ha nevado abundantemente en la mañana de hoy en el puerto de Villatoro y en algunas alturas de la sierra de Gredos. El día ha sido frío y el termómetro ha registrado la temperatura mínima de dos grados. — Cifra.

Se clausura en Salamanca la Semana de Perfeccionamiento del Magisterio

Salamanca, 21. — Clausurada la semana de perfeccionamiento del Magisterio, organizada por el S.E.M., después de oír los seminarios una misa en la capilla de la Universidad fueron recibidos por el Obispo en el Palacio Episcopal, escuchando de sus labios unas elocuentes palabras de aliento para la labor difícil y meritoria que los maestros han de realizar en los pueblos y aldeas. Exhortó a la unión entre maestros y sacerdotes, para que, con sus esfuerzos conjuntos, puedan unificar las conciencias de las gentes en el doble amor a Dios y a España.

A continuación se celebró la sesión de clausura en el Paraninfo de la Universidad. Presidieron las autoridades y jerarquías del Movimiento, y pronunció una conferencia sobre «La formación patriótica en la escuela» el Inspector de Primera Enseñanza, camarada Adolfo Maillo, que fué muy aplaudido y felicitado.

Seguidamente pronunció un elocuente discurso el Jefe central del S.E.M., camarada José María Gutiérrez del Castillo, proclamando el interés del Nuevo Estado por los problemas de la enseñanza primaria, base de la formación de la conciencia nacional. En nombre del Ministro de Educación anunció que muy en breve serán resueltos cuantos problemas tiene pendientes el Magisterio Nacional Primario, tanto en el aspecto técnico, como en el económico.

Finalmente, las autoridades, jerarquías y maestros seminaristas se trasladaron al Ayuntamiento, en cuyo salón de sesiones ofreció el Alcalde de Salamanca, en breves y acertadas palabras, una copa de vino español. — Cifra.

Inauguración en Toledo del Grupo Escolar «JOSE ANTONIO»

Es el primero creado en España por Auxilio Social

Toledo, 21. — Esta mañana se ha inaugurado el Grupo Escolar José Antonio, primero creado por la Delegación Nacional de Auxilio Social en España.

Asistieron a los diversos actos celebrados con este motivo el Arzobispo primado, doctor Pla y Deniel; el Delegado Nacional de Auxilio Social, camarada Martínez de Tena; la Secretaría nacional, Carmen de Icaza, y las autoridades y jerarquías provinciales.

Después de una misa recitada y cantada por los niños acogidos en el nuevo Grupo Escolar, el Arzobispo primado, revestido de pontifical, bendijo los locales.

El camarada Martínez de Tena, en un magnífico discurso, puso de relieve que este es el primer Grupo Escolar creado por Auxilio Social en España, para completar así su obra de asistencia a la infancia.

El doctor Pla y Deniel, a continuación, dijo que la obra de Auxilio Social ha sido inspirada por el espíritu cristiano, y que por eso mereció la bendición pontificia y la de todos los prelates españoles.

Seguidamente el Primado, el Delegado nacional de Auxilio Social y el Gobernador civil de Toledo izaron las tres banderas colocadas en el balcón principal del edificio, a los acordes del himno nacional.

Posteriormente visitaron los locales y presenciaron la comida de los trescientos niños acogidos.

El Grupo consta de seis clases, un jardín de invierno, comedor, sala de profesores y dependencias complementarias. Su construcción y la adquisición de mobiliario asciende a 400,000 pesetas. Los niños, que permanecerán en régimen de internado desde las ocho de la mañana hasta las nueve de la noche, han sido equipados y cazados espléndidamente. — Cifra.

Exhortación del cardenal Segura a la juventud española

Sevilla, 21. — El Cardenal Segura ha publicado hoy una exhortación dirigida a la juventud, en la *Hoja Parroquial Diocesana*.

El Cardenal Segura, entre otras cosas, escribe:

«Entre las espantosas crisis de la época actual, que ponen en grave riesgo el orden en todos los pueblos, el efecto terrible de la gravísima crisis de autoridad es el constante malestar político y social de las naciones que, rompiendo con la tradición cristiana, caminan por derroteros que conducen al abismo.» — Cifra.

El Director general de Seguridad, en Linares

Linares, 21. — El Director general de Seguridad ha asistido a la inauguración del nuevo local para Comisaría y centro de Policía Armada.

El acto se verificó a las once y media de la mañana, y con el Director general de Seguridad asistieron el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, Alcalde y otras autoridades y jerarquías. Ofició, en la bendición de los locales, el Arzobispo de Santa María. — Cifra.

MOVIMIENTO DE BUQUES ENTRE BARCELONA Y LAS PALMAS

Las Palmas, 21. — De Barcelona y Cádiz llegó el vapor «Escalano», con pasajeros, correspondencia y carga general. A mediodía de hoy salió para los puertos de su procedencia.

También salió para Cádiz, Valencia y Barcelona, el «Río Francolí», que llegó de Fernando Poo.

El vapor griego «Nereus», que llegó en la tarde de Lisboa, salió para Tenerife y regresó de nuevo al puerto, donde cargó frutos con destino al mercado peninsular.

Para Málaga, Valencia y Barcelona salió, asimismo, el «Castillo Maqueda», con cargamento de frutas.

El vapor «Rías de Camarinas» ha salido para Alicante y Barcelona. — Cifra.

Las Palmas, 21. — De Barcelona llegó el vapor «Castillo Simancas», que dejó carga general y, a medianoche, siguió el viaje para Fernando Poo, vía Tenerife.

También llegó, de Montevideo, el «Martín», con cereales. Con destino a Santander. Se proveyó de carbón y embarcó plátanos y tomates. — Cifra.

La feria ganadera de Torrelavega

Torrelavega, 21. — La feria de hoy ha resultado importante.

LA GUERRA AEREA

Nueva ofensiva aliada sobre Alemania

Londres, 21. — El Ministerio del Aire anuncia hoy, domingo, que durante la pasada noche, aparatos británicos bombardearon objetivos del oeste de Alemania y colocaron minas en aguas enemigas. Todos los aparatos regresaron a sus bases.

La ofensiva fué continuada inmediatamente. Escuadrillas de cazas de la R.A.F. hicieron varias salidas a lo largo del Canal, y en la costa sudeste de Inglaterra se vieron aparatos «Thunderbolt» volando en dirección a Francia.

De madrugada, una radio alemana de onda corta dijo que aparatos enemigos se encontraban sobre el oeste y noroeste de Alemania. — Efe.

Graves daños en las fábricas Krupp, de Essen

Londres, 21. — El Ministerio del Aire anuncia que las fotografías tomadas después del gran ataque aéreo nocturno realizado el día 26 de abril contra Essen, por la R.A.F., muestran que casi la mitad de los edificios de las fábricas Krupp han sufrido daños.

Ni uno de los edificios mayores quedó intacto, y los laboratorios y talleres de montaje y de ensayos resultaron nora con daños, ora destruidos. También anuncia el Ministerio que las importantísimas instalaciones ferroviarias y varios edificios de Colonia sufrieron grandes averías en el ataque nocturno del 20 de abril. — Efe.

Seis bombarderos aliados destruidos sobre Alemania

Berlín, 21. — La Agencia D.N.B. comunica que las pequeñas formaciones de caza adversaria que esta mañana volaron sobre Alemania fueron combatidas eficazmente por las baterías ligeras de la D.C.A. Uno de los sectores defensivos ha comunicado la destrucción de seis aparatos norteamericanos.

Los cazas — añade la Agencia D.N.B. — ametrallaron, en vuelo rasante, numerosos objetivos no militares, y en la región de Pomerania atacaron un tren ómnibus que conducía a niños evacuados, varios de los cuales resultaron heridos gravemente. — Efe.

Ataques contra varios aeródromos del norte de Francia

Londres, 21. — Aviones aliados atacaron hoy los objetivos y aeródromos del norte de Francia, y las instalaciones militares de la región de Calais. Ocho aparatos no regresaron.

Los aeródromos, locomotoras, trenes, barcas y otros objetivos fueron atacados en el noroeste, centro del norte y este de Alemania. — Efe.

Prosigue intensísimamente la ofensiva aérea aliada contra Alemania

Londres, 21. — Un comunicado del Cuartel General Aéreo Norteamericano dice que han sido atacados hoy importantes objetivos repartidos en gran extensión de Alemania. Veinte aparatos enemigos fueron derribados. Se atacaron diecinueve locomotoras. Veintiseis aviones atacados no regresaron a sus bases. — Efe.

ORLEANS Y TOURS ATACADOS POR LA AVIACION ALIADA

París, 21. — Según comunican de Orleans, en la noche del viernes al sábado fueron atacados por la aviación angloamericana un arrabal de dicha ciudad y una localidad inmediata a ella, resultando destruidos varios centenares de casas y pasando de cien los cadáveres retirados de los escombros. En Tours — que igualmente fué atacado —, las víctimas se cifran, según declaraciones oficiales, en 79 muertos y 59 heridos. — Efe.

Noticias breves

Argel, 21. — El buque sueco Gripsholm, que lleva a bordo ex prisioneros de guerra norteamericanos y británicos, zarpará esta noche para Belfast. Aquellos siguen siendo muy obsequiados. — Efe.

Vichy, 21. — Se celebra hoy la Fiesta de la Madre. El Nuncio Apostólico, monseñor Valeri, celebró, en la iglesia de San Luis, el santo sacrificio, al que asistieron las autoridades y muchas personalidades. — Efe.

La represión del terrorismo en Francia

Vichy, 21. — Las fuerzas de orden público han dado muerte, en la región de Limoges, durante los días últimos, a trece terroristas. En el curso de las mismas operaciones de limpieza, otros ochenta y ocho terroristas fueron capturados. Tres más resultaron con heridas. Las fuerzas de orden público sufrieron por su parte dos muertos y tres heridos graves.

En los alrededores de Villeneuve-Sur-Lot, cuatro terroristas fueron detenidos y otros dos muertos.

El Tribunal Militar de Marsella ha condenado a muerte a un terrorista detenido hace pocos días y quien había asesinado a un soldado. — Efe.

Duro castigo a los guerrilleros balcánicos

EN CROACIA HUBO MAS DE 1,500 MUERTOS EN UN SOLO DIA

Berlín, 21. — Las partidas que trataron de irrumpir en Servia, desde Bosnia oriental, y que perseguían formaciones de las S. S. militarizadas, han sido interceptadas cerca de Kociba — declaran los centros militares berlineses — por voluntarios suabos del Búnato, pertenecientes a las S. S., quienes, eficazmente apoyados por aviones de batalla, han diezmado un importante grupo de dichas partidas.

Al nordeste de Turia — añade la información — han sido infligidas pérdidas muy cuantiosas a las partidas por musulmanes de las S. S., que en un reducido sector contó ciento sesenta y un cadáveres de adversarios. En todas las zonas balcánicas infestadas por las partidas es elevadísimo el número de bajas de éstas. Así, en Croacia fueron hallados, en un solo día, más de mil quinientos muertos, que pertenecían a las partidas, a las cuales les han sido hechos, por otra parte, muchos prisioneros y se les ha cogido mucho material de guerra. — Efe.



Salud y bienestar

Una buena salud es tan preciosa como necesaria y conviene conservarla. La inapetencia, el cansancio intelectual, o físico, el dolor, etc., son muchas veces el reflejo de un deficiente funcionamiento del aparato urinario que no elimina los residuos tóxicos de la sangre. URODONAL es el medicamento indicado para estos casos ya que desintoxica el organismo evitando las consecuencias desagradables del ácido úrico.

URODONAL

DISSOLVENTE DEL ACIDO URICO

Preparado por la S. S. Laboratorios S. S. S. S.