



HOJA OFICIAL DEL LUNES DE BARCELONA

LUNES, 15 DE OCTUBRE DE 1934

ADMINISTRACIÓN. CASA DE CARIDAD MONTALEGRE, N.º 5: BARCELONA. TELÉFONO 24770

N.º 59. 10 CÉNTIMOS

DESPUÉS DE LOS SUCEOS REVOLUCIONARIOS

Tuvo lugar ayer el Consejo de guerra de oficiales generales contra el teniente coronel de Seguridad don Juan Ricart

PRECAUCIONES

Como en los Consejos de guerra anteriores, la autoridad había tomado las oportunas medidas de vigilancia por los paseos de la Exposición a cargo de fuerzas de la guardia civil de caballería.

Asimismo persistió la consigna rigurosa de que no podía penetrar en el castillo el que no estuviera provisto de autorización firmada por la Comandancia Militar. Para asistir al Consejo de guerra era necesario un volante rubricado por la Auditoría.

LA SALA DEL CONSEJO

El Consejo de guerra contra el teniente coronel de Seguridad don Juan Ricart March, por el delito de rebelión militar, se celebró ayer mañana en la sala recayente a la Plaza de las Armas del Castillo de Montjuich, la misma en que se celebraron los Consejos contra los comandantes señores Pérez Farrás y Salas Ginestar, y los capitanes señores López Gatell y Escotet; la misma sala en que, hace veinticinco años, se celebró el Consejo de Guerra contra Ferrer.

A este Consejo, además de periodistas y público, en total unos quince, asistieron muchos militares de todas las armas.

CONSTITUCIÓN DEL TRIBUNAL

A las diez de la mañana, en la referida sala se constituyó el Consejo de guerra de oficiales generales en la forma siguiente:

Presidió el Tribunal el general de la segunda brigada de caballería, don Sebastián Pozas Perea.

Vocales: General de brigada don Federico de Miquel Lacour, de la cuarta brigada de caballería; general de brigada don Angel de San Pedro Aimat, de la séptima brigada de infantería, y los coroneles don Crispulo Moracho Arregui, del regimiento infantería n.º 10; don Fermín Espallargas Barber, del Centro Móvil número 7; don Robustiano Garrido de Oro, del regimiento infantería número 34; coroneles suplentes don Pedro Escalera Hasperué, del regimiento de caballería n.º 10, y don José Llamas Quintilla, del regimiento de artillería ligera n.º 7.

Actuó de vocal ponente el auditor de brigada don Ignacio Grau Singla, de la Auditoría de Guerra, y de fiscal, el jurídico militar de la División.

La defensa del procesado estuvo a cargo del teniente coronel don Arturo González Fraile, del regimiento de caballería n.º 10.

La causa fué instruída por el coronel de ingenieros don Silverio Cadenas Valdés.

ENTRA EL PROCESADO

Una vez constituido el Tribunal, el presidente, dirigiéndose al defensor, le pregunta si el procesado desea asistir al Consejo, y al contestar afirmativamente, salen en busca del teniente coronel Ricart el juez instructor y su secretario.

Al cabo de pocos momentos entra en la sala el procesado, el cual es invitado a sentarse en el banquillo frente al Tribunal. El procesado viste de paisano.

LECTURA DEL APUNTAMIENTO

El juez instructor de la causa comienza la lectura del apuntamiento, en la que se invierten unos tres cuartos de hora.

DECLARACIÓN DEL PROCESADO

En el apuntamiento consta en primer lugar la declaración del señor Ri-

cart, en la cual dice que después de oír el discurso del señor Companys proclamando la República Federal, reunió a los jefes y oficiales que estaban a su mando, y después de ponerles en conocimiento de lo que ocurría, les observó que podían hacer lo que su conciencia les dictase.

Sigue declarando el señor Ricart, diciendo que se dirigió a su domicilio, y al pasar por la plaza del Pino y calle de Baños Nuevos ordenó a las parejas de seguridad de servicio en los lugares indicados que se retirasen a su compañía.

Dice que por el ayudante de campo del general Batet, comandante señor Lacanal, fué llamado por teléfono para que se presentara en la Comandancia contestándole el procesado no poder hacerlo sin una orden expresa del Presidente de la Generalidad.

Más tarde le comunicaron que las fuerzas de vigilancia en Correos eran atacadas por la guardia civil, y el señor Ricart comunicó al suboficial de seguridad apostado en Correos que de ninguna manera hiciesen fuego contra fuerzas del ejército o guardia civil. Esta orden la comunicó, asimismo, a otros oficiales que estaban apostados en la ciudad.

DECLARACIÓN DEL CAPITAN ALONSO DE MEDINA

El señor Alonso de Medina dice que, con motivo de la huelga general, llevaban dos días concentrados en la Comisaría de Orden Público, y que por la mañana del día 6 se les avisó que por elementos extremistas había el intento de asaltar la Comisaría.

A las ocho y media oyó el tiroteo de la Vía Layetana, observando, momentos después, que el teniente Patchot marchaba en dirección al puerto con algunos guardias, y al preguntar el declarante dónde iban, le fué contestado por el teniente Pachot que llevaba la orden del teniente coronel Ricart.

EL CAPITAN SEÑOR BOSCH

Dice el declarante que el día de autos encontró a un capitán de infantería al mando de una compañía, y reingresó a su puesto, suponiendo que se había declarado el estado de guerra. Junto con otros compañeros se presentaron al teniente coronel señor Ricart, dándole cuenta de todo esto, añadiendo que estaban dispuestos a ponerse al lado del Poder constituido y presentarse a la autoridad militar con arreglo a la ley.

El teniente coronel — sigue diciendo el declarante — nos autorizó a abandonar la Comisaría, pero antes de salir reunió a la tropa, ordenándole que se acostase y que por ningún concepto se levantase sin orden expresa suya.

Declara a continuación que por la tarde del mismo día, con el pretexto de reforzar la Comisaría, entraron en aquel local elementos armados que decían ser del somatén, no oponiéndose a ello ninguna de las autoridades que se encontraban en aquel centro. Añade que junto con otros dos oficiales intentaron varias veces ir a la División, impidiéndoselo el fuerte tiroteo.

Sigue diciendo que a las cuatro de la mañana se encontró en la puerta de la Comisaría al teniente coronel señor Ricart, y al hacerle el relato de lo que sucedía, el señor Ricart le ofreció llevarse a su domicilio. Al llegar al domicilio del señor Ricart, éste intentó varias veces comunicar con la Comandancia Militar, siéndole imposible, ya que

su aparato no funcionaba. A las diez de la mañana, por el teléfono de una tienda vecina lograron comunicar con el comandante Lacanal, diciéndoles éste que se presentarán a la Auditoría, como así lo hicieron.

Termina diciendo que no se habían enterado de la proclamación del estado de guerra ni del bando de la autoridad militar, y hace constar no estar conforme con el espíritu que miento de la proclamación de la Región, y por lo cual había pedido la baja del Cuerpo. Que tuvo conocimiento de la proclamación de la república federal, pero que no pudo tomar determinación alguna por el poco tiempo transcurrido e impedirlo el fuerte tiroteo.

AMPLIACIÓN DE LA DECLARACIÓN DEL PROCESADO

En el apuntamiento sigue después la indagatoria al procesado, el cual afirma y ratifica en lo declarado anteriormente, ampliándola en el sentido de que cuando le llamó por teléfono el comandante Lacanal diciéndole que se presentara al general Batet, el procesado supuso que sería para comunicarle la declaración del estado de guerra, del cual no tenía aún noticia, estimando que en aquellos momentos le era imposible salir.

DECLARACIÓN DEL TENIENTE PACHOT

El testigo manifiesta que al tener noticia de la proclamación del estado de guerra, junto con otros oficiales se presentó al teniente coronel señor Ricart, indicándole la necesidad de telefonar al general Batet, contestando el procesado que el general Batet le había llamado en su despacho, negándose a acudir. Ante tales manifestaciones, decidieron comunicarle no estaban dispuestos a ponerse enfrente de sus compañeros, y entonces, el teniente coronel se encerró con el comisario, sosteniendo una larga conferencia. Al salir, el señor Ricart reunió en su despacho a los oficiales, diciéndoles que la actitud de ellos había caído como una bomba a los dirigentes de la Generalidad, rogándoles manifestaran su actitud para obrar en consecuencia.

Se le requirió al declarante, como más moderno en el Cuerpo, expu-

siera su actitud, y ante esto dijo que de ninguna forma se pondría enfrente del ejército, siendo esta opinión compartida por los demás oficiales.

Por último, el teniente coronel les pidió que indagaran en sus respectivas compañías qué fuerzas estaban decididas a defender las Comisarias.

DECLARACIÓN DEL CAPITAN PARDO

Manifiesta que se enteró de la proclamación del estado de guerra cuando el jefe reunió a los oficiales en la Comisaría, comunicándoselo y preguntándole, además, si alguno de ellos pensaba hacer frente al ejército. Ante esto, el declarante se retiró para presentarse al general Batet.

CAPITAN ELISARDO MARTINEZ

El declarante manifiesta que a las nueve de la noche del día 6 se enteró de la proclamación de la República Federal; que poco después, las fuerzas de servicio en Correos le comunicaron que la guardia civil les tiroteaba, a lo que contestó que no hicieran ningún disparo contra la benemérita.

Más tarde recibió un aviso de la fuerza del escuadrón de seguridad que había en la plaza de Cataluña, consultándole que en el caso que se presentara la fuerza del ejército, qué debían hacer. El declarante les contestó que no hicieran fuego. Todo esto — sigue diciendo el capitán don Elisardo Martínez — lo comuniqué a mi superior, teniente coronel Ricart, limitándose a darse por enterado.

Al tener el declarante conocimiento de que se había proclamado el estado de guerra, aconsejó al procesado debía comunicárselo a las unidades, no recibiendo contestación por parte del teniente coronel Ricart.

CAPITAN LIZCANO DELA ROSA

Este testigo explica, como sus compañeros, lo acaecido en Comisaría, y refiriéndose al tiroteo de la calle de la Princesa y Vía Layetana, manifiesta que no puede precisar quién intervenía en él.

EL COMANDANTE SEÑOR LACANAL

A propuesta de la defensa, el declarante dice que el general Batet le ordenó llamase por teléfono al teniente coronel Ricart para que se presentara en la Comandancia, contestándole el procesado que el llamamiento se hiciese por conducto del Presidente de la Generalidad.

Termina el declarante diciendo que no tuvo ocasión de dar cuenta al procesado de la declaración del estado de guerra.

LA ACUSACIÓN FISCAL

Terminada la lectura del apuntamiento, el presidente concede el uso de la palabra al fiscal.

El fiscal empieza diciendo que el procesado, teniente coronel Ricart, jefe de las fuerzas de Seguridad, se encontraba el día 6 en la Comisaría de Orden Público cuando se enteró de la insurrección del Gobierno de la Generalidad al proclamar la República Federal, y que, a pesar de saber que este acto contra el Poder legalmente constituido era faccioso, continuó ocupando su puesto sin tomar medida alguna. Requerido por el ayudante del general Batet, desató a su superior respondiendo que no podía ir si no se le ordenaba el Presidente de la Generalidad. Todo esto constituye un delito de desobediencia y el propósito decidido de colaborar con los rebeldes.

Añade el fiscal en su informe que el procesado era, asimismo, conocedor de la declaración del estado de guerra, y a pesar de ello tampoco no tomó resolución alguna. Más tarde, apremiado por los oficiales que estaban a sus órdenes, los reunió en su despacho para conocer su actitud e inquirió quiénes eran los que estaban

al lado del Gobierno de la Generalidad.

Por todo lo dicho, el procesado es responsable de un delito de rebelión militar y comprobado que colaboró en ella.

Por todo lo expuesto, el fiscal termina su acusación, pidiendo para el teniente coronel señor Ricart la pena de muerte.

El Tribunal y público se ponen de pie al leerse la petición fiscal.

LA DEFENSA

El teniente coronel don Arturo González Fraile, defensor del procesado, empieza su informe, en la primera parte del cual pone de manifiesto el acendrado amor a la República que inspiró todos los actos de su patrocinado, y señalando que no sólo no ha tenido relación alguna con los elementos separatistas, sino que en varias ocasiones los condenó.

Relata los hechos sucedidos el pasado día 6 cuando el teniente coronel Ricart, viendo que se había declarado la huelga general, distribuyó sus fuerzas en prevención de alteración del orden público. Aquel mismo día, los elementos revolucionarios salieron a la calle con armamento, sin que las fuerzas de Seguridad pudiesen evitarlo.

Entre tanto, en la Generalidad, las autoridades siguen reunidas. Fué a las ocho de la noche cuando la proclamación de la República Federal que el procesado se dió perfecta cuenta de la realidad.

Se extraña la defensa que el fiscal cargue toda la responsabilidad sobre su defendido por el hecho de responder al comandante Lacanal que sin una orden del Presidente de la Generalidad no se puede presentar a la Comandancia Militar. El defensor añade que, según las leyes vigentes, el jefe de Seguridad únicamente debe obedecer las órdenes del Presidente de la Generalidad.

En su favor recoge las manifestaciones de algunos testigos por las que se ha probado que el teniente coronel Ricart, al darse cuenta de la salida de las tropas del ejército, ordenó a sus subordinados no hicieran ningún disparo, a pesar de que se les hostilizaba.

Enumera los actos que hizo su defendido para ponerse últimamente al habla con el general Batet, y cuando el comandante Lacanal le invita a presentarse a la Auditoría, así lo hizo. Por todo lo aportado en el sumario, tampoco resulta que su defendido fuera conocedor de la declaración del estado de guerra. Niega, asimismo, que el teniente coronel pueda considerarse como jefe de fuerzas, ya que dependía del Gobierno de la Generalidad.

Por todo lo expuesto, la defensa dice que todo el que conoce la historia del teniente coronel Ricart sentiría una gran sorpresa que cayese sobre él un fallo condenatorio.

PALABRAS DEL PROCESADO

Terminado el informe de las partes, el presidente, dirigiéndose al procesado, le pregunta si tiene algo que decir.

El teniente coronel Ricart se levanta y dice que únicamente tiene que rectificar lo siguiente:

— Se me atribuye que en el desfile de las fuerzas de Seguridad ante el monumento a Casanova el día 11 de septiembre dije «Vista al monumento y viva Cataluña», cuando en realidad yo dije «Vista a la derecha y viva la República».

Pronunciadas estas palabras, el presidente da por terminado el Consejo y el Tribunal se reúne en sesión secreta para deliberar y dictar la sentencia. Son las once en punto.

LA SENTENCIA

Durante cincuenta minutos, el Tribunal deliberó en sesión secreta, al cabo de la cual comunicaron al defensor del procesado la sentencia, que no se hará pública hasta que la apruebe el auditor.

¡ATENCIÓN!

Muebles - Lámparas

Grandiosa exposición

J. PALLAROLS
Paseo de Gracia, 44

Precios reducidos -
Estudio artístico -
Muebles de encargo -
Decoración de interiores.

CRONICA TAURINA

EN LA PLAZA DE LAS ARENAS LIDIARON AYER NOVILLOS DE ARGIMIRO PÉREZ TABERNEIRO LOS DIESTROS NIÑO DE LA ESTRELLA, MADRILEÑITO Y CHALMETA

Poca gente en los tendidos de sombra y de sol. Los diestros son aplaudidos al hacer el paseo.

El primer toro, entrepelado, hace, al hallarse en el ruedo, cosas de manso. Embiste a los capotes gaza-peando y dando los primeros sustos de la tarde a los peones de turno. El Niño de la Estrella está a punto de sufrir un desaguinado cuando porfiaba por poner el toro en suerte para que actuasen los de aupa. A fuerza de porfiar se arrima el torete a los caballos, recargando y derribando a los piqueros. Se hace aplaudir Chalmeta en su quite, destacando sus lances entre los capotazos dados sin orden ni concierto por los toreros que intervienen. Cuando llega la hora de la verdad, va el Niño de la Estrella al toro e inicia su faena de muleta con ayudados por bajo, macheteando bien, y haciéndose momentáneamente con el bicho. Oye aplausos. Sigue la faena con voluntad y valor, sufriendo algunas tarascadas de cuidado. Larga dos pinchazos, y cuando se disponía a descabellar, dobla el torete. Se aplauden los buenos deseos del diestro.

El segundo, que es negro zaino, es abecerrado y el público protesta. Madrileño saluda al toro con tres lances estirándose bien y sin mover los pies de la arena. Luego larga más tela, y en su segunda tanda de telonazos no agrada tanto.

Madrileño obliga mucho al toro en los primeros pases por alto, aguantando mecha de verdad, pundorosamente. Sufre un desarme, y cuando vuelve al torillo muletea con la derecha, dando algún molinete despegado. Vuelve a ser desarmado, y al proseguir la faena lo hace con la zurda, sobresaliendo, entre todos los pases que da, uno de pecho, valentísimo. Suena la música, y parte del público protesta mientras otros aplauden. Prosigue su labor dando pases cambiándose de mano la muleta, pintureramente, pero de nuevo le arrebató el toro la tela. Pincha dos veces y luego clava una estocada, cayendo ante la cara del morucho, librándose de un serio percance por la insignificancia de las defensas de la res. Sale el diestro del peligro, tinto en sangre del toro, pero sin ninguna lesión, y el público aplaude su buena voluntad.

El tercero es negro, bragado, más

toro que el anterior, pero con pocas chichas.

Chalmeta oye aplausos al lancear brillantemente al parar y fijar el toro. Luego, en su primer quite, da tres parones, mandando con el capote, aplaudiéndose. En su turno, el Niño de la Estrella se estrecha horroses en varios lances y, por fin, se le cuele el toro y le da un achuchón en la pierna, viéndose obligado el torero a pasar a la enfermería, donde le curan un puntazo en la cara externa y anterior, del muslo derecho, interesando la piel, los tejidos celulares y el músculo vasto anterior, de pronóstico menos leve, salvo complicaciones. El doctor Viñas ordena que no vuelva al ruedo y dispone su traslado a una clínica.

Inicia Chalmeta la faena de muleta tranquilo, muy cerca y torerísimo, recibiendo un achuchón al engendrar el tercer pase. Porfia el diestro en el centro de la plaza y saca varios pases pintureros.

Cuadra el toro, y el diestro se pasa sin herir. Luego agarra un pinchazo bien señalado. Se entabla el toro y Chalmeta coge el moderno estoque de descabellar y no acierta, pero luego, con el tradicional, despena al toro al primer golpe, cayendo palmas abundantes.

Es el cuarto, negro, listón, escurrido y cornigacho. Da unos magníficos saltos de carnero, y el público arma un alboroto, protestando. El bicho es, además, tuerto del derecho. Se aplaude a Madrileño en el tercio de quites. Como no hay medio de torear al bicho, abrevia Madrileño, colocando una estocada entera, caída. Coge el estoque de topes y muelles y no acierta a descabellar, lográndolo luego en seguida con la espada normal.

El quinto toro es chorreado, lucero, corniabierto, con buenas defensas.

El tercio de quites a cargo de Madrileño y Chalmeta es muy lucido, oyendo palmas los dos diestros.

Guerrillero clava dos buenos pares, siendo ovacionado.

Madrileño comienza a trastear dando dos naturales un poco embarullados. Florea luego toda la faena, intercalando molinetes, ayudados por alto y por bajo y afarolados magníficos. Una gran faena, en suma, que sigue el público con vivo interés, aplaudiendo incesantemente.

Sin soltar, clava un pinchazo. Poco después le repende el toro y, llevándolo suspendido, cabecea, dando la impresión de que ha sido calado, y, por fin, lo arroja a la arena. Se levanta corajudamente Madrileño, y sin mirarse se va al toro, y tras de un pinchazo bien señalado, cobra una gran esto-

cada. Dobla el toro y la ovación es de las de órdago, galardonándose al diestro con las dos orejas y el rabo, obligándosele, además, a dar la vuelta al ruedo y a salir a saludar a los medios entre una ovación imponente.

Negro zaino es el sexto novillo de lidia. Lo recibe Chalmeta con unos lances torerísimos, bajas las manos, recargando la suerte y llevando al toro toreado limpiamente. En uno de los lances le prende el toro con fuerza y lo tira al suelo, y cuando parecía que el percance iba a ser de grandes proporciones, siguió el toro corneando el capote, sin fijarse en el diestro, que estaba a sus pies. Acudieron los demás toreros en auxilio de Chalmeta, y Corpas alejó de allí al toro.

El tercio de quites es emocionante. Chalmeta lancea de rodillas artísticamente, con muchísimo valor, ovacionándosele. Madrileño también se hace aplaudir en su turno, y luego insiste Chalmeta pintureramente, acabando por arrodillarse ante el toro.

Todo el público, de pie, ovaciona a los dos toreros. El segundo quite de Madrileño es un portento de valor, y Chalmeta pone término al tercio con una forol de doscientas mil bujías, escalofriante.

La ovación es ensordecedora, y los dos diestros se abrazan en el centro de la plaza.

Clava Corpas un buen par, y Chalmeta, después de haber brindado la muerte del toro al director de La Noche, don Joaquín Montero, al dar el segundo pase recibe Chalmeta un gran palotazo en el muslo, pero el diestro no se amilana y prosigue su labor. El toro se cuele mucho por el lado derecho.

Entra a matar y cobra una estocada atravesada, pincha luego dos veces, y, por fin, dobla el toro, siendo ovacionado el diestro, que pasa a la enfermería, donde le curan unos varetazos en las piernas.

En resumen: de toda la corrida deben ser destacados las excelentes faenas realizadas con el capote por Chalmeta, significadamente en el toro sexto, y el faenón de muleta ejecutado por Madrileño en el quinto toro, cuando ya nos invadía a todos el aburrimiento y la desesperanza.

uebles acero moderno ARTÍCULOS PARA JARDÍN



Material quirúrgico
Camas doradas
BALMES, 2
BARCELONA

ACADEMIA PRACTICA COMERCIO E IDIOMAS

Fontanella, 4 - BARCELONA - Tel. 16716

ESTUDIOS OFICIALES: BACHILLERATO - PERITAJE - PROFESORADO - INTENDENCIA MERCANTIL

Actuario de Seguros
Preparación de ingreso a la Universidad

Centro especializado en la enseñanza práctica e individual de

Teneduría de libros - Cálculo mercantil - Ortografía - Correspondencia comercial - Reforma de letra - Taquigrafía - Mecanografía - Ley sobre utilidades - Catalán - Francés - Inglés - Italiano - Alemán, etc., y Español a los extranjeros

La de mayor número de profesores especializados

Ofertas de colocación a nuestros alumnos y ex alumnos

Centro legalmente incorporado al Instituto de Segunda Enseñanza y Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Barcelona.



LA SEÑORA

D.ª ROSA MOLES SERRA de CALLS

falleció cristianamente ayer, 14 del corriente

habiendo recibido los Santos sacramentos y la Bendición apostólica (E. P. D.)

Sus afligidos, esposo Andrés Calls, hijo Juan, hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, a partir de ahora tan irreparable pérdida, suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de San Antonio Abad, 9, hoy, lunes, a las cuatro de la tarde para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen y después al Cementerio del Este

Barcelona 15 de octubre de 1934.



Totes les misses que es celebraran avui, dilluns, dia 15, a les esglésies parroquials de Sant Francesc de Paula, Santa Maria del Mar i Sant Cugat, de Barcelona, i a les de Rubí, Convent de Caputxins de Sarrià i Capelles de la Casa de Caritat i de l'Orfelinat Ribas, seran aplicades en sufragi de l'ànima de

JAUME CARNER I ROMEU ADVOCAT

qui morí cristianament el dia 27 de setembre darrer

A. C. S.

Els seus fills, fills polítics, néts i família tota, recorden als amics i coneguts tan sensible pèrdua i agrairan l'assistència a a guna de les dites misses.

No hi haurà ofertori

No es convida particularment



Doña Carmen Pons Argimón de Bardés

Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición apostólica

E. P. D.

Sus afligidos esposo Dr. Ramón Bardés, hijos María, Ramón y Nuria, madre doña Antonia Argimón, viuda de Pons, hermanas Rosa y Mercedes, hermanos políticos José, Josefa, Teresa Bardés y Antonio Alemany, tíos, uos políticos, sobrinos (presentes y a sentes), primos, demás parientes, y la casa comercial JOSÉ BARDÉS, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Bruch, núm. 65, hoy, a las tres de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de la Purísima Concepción y después al Cementerio Nuevo.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

En el Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona

Inauguración del curso 1934-35

Ayer, domingo, tuvieron lugar los primeros actos organizados por el Instituto de Cultura y Biblioteca Popular para la Mujer con motivo de la inauguración del curso 1934-35.

A las diez de la mañana se celebró una misa, y a las once, en el salón de actos de la entidad, la sesión pública.

Asistieron a esta sesión casi la totalidad de asociados, alumnos de las escuelas del Instituto y gran número de invitados.

Presidieron esta sesión inaugural el doctor Masdexart; señoras Serra, viuda de Miquel, Sensat, Llorens, Dallaró; señores Iduarte, de la Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, España y todo el profesorado del Instituto.

Abierto el acto, don Laureano España y Ortiz, profesor de lengua castellana en las escuelas de la entidad, pronunció el discurso inaugural bajo el tema «El cantar y la mujer».

El señor España inició su disertación con un saludo a los asistentes al acto, y a continuación pasó a ocuparse del tema escogido. Dijo que se quería referir a la mujer porque donde hay una mujer florece inmediatamente una canción, y porque la canción nos da la tónica de un pueblo, además de ser la mujer la expresión y el pensamiento de la masa popular.

Quería hablar de la canción al objeto de encender en el corazón de las asistentes el deseo de conocer el pensar y sentir del pueblo, expresado por los buenos poetas, por los moldeadores de la idea con palabras de cortesía, de amor, del deber y del honor que en todas las épocas fueron dirigidas a la mujer.

Una vez el conferenciante hubo destacado la elevada misión a la que podía dedicarse la mujer, extendióse en consideraciones históricas y recordó cómo en tiempos lejanos, el hombre ha expresado lo mejor de su alma con canciones, a menudo inspirados por la contemplación y loa de las condiciones más espirituales de la feminidad.

Haciendo infinidad de citas de autores y recitando varios fragmentos, el señor España continuó su discurso estudiando la influencia de la canción en la evolución de los pueblos y en la propia vida de éstos, tanto por lo que se refiere al canto popular como al género elegiaco más selecto. Asimismo dedicó su atención a la canción de gesta o historia poética, haciendo destacar el valor en determinadas épocas y distintos pueblos.

Con abundancia de breves recitados se esforzó en hacer ver cómo siempre es interesante la canción, expresa una emoción y es un producto del país del cual procede su autor.

Hizo un requerimiento a la mujer, principalmente en la hora de constituir un hogar, porque no abandone la misión a la que está destinada, de protectora y rectora de las asencias más puras de este mismo hogar. Eso en su doble condición de esposa y madre. Tened confianza en vosotras mis-

mas — dijo el señor España —, con vuestras fuerzas, puesto que no existe ninguna página de la historia que no haya sido escrita con vuestra colaboración.

Terminó afirmando que los hombres del futuro, una vez formado el nuevo mundo, se sentirán orgullosos de sus madres que, cumpliendo su misión, les inculcaron la semilla del amor y la fortaleza en el cumplimiento del deber. Entonces, otra vez la mujer será cantada con las mejores elegías.

Después del discurso del señor España, la señorita Sensat, en representación de la presidenta del Instituto de Cultura y Biblioteca Popular de la Mujer, señora Verdager, quien se halla en Roma, pronunció breves palabras dando por inaugurado el curso.

A continuación, el doctor Masdexart hizo un discurso elogiando la obra del Instituto e invitando a las discípulas a proseguir sus estudios y a prepararse para el ensalzamiento de todas las condiciones y virtudes de la mujer, tan necesarias en el resurgimiento de la sociedad.

Doña Mercedes Serra, viuda de Miquel, vicepresidente, cerró la sesión inaugural con un breve parlamento.

Todas las oradoras y oradores fueron muy aplaudidos por parte del numeroso público que llenaba totalmente el salón.

COMPRO RADIO

125 alterna. Carbó. Teléf. 34565

EN EL AYUNTAMIENTO

En el Ayuntamiento ondearon durante el día de ayer las banderas catalana y republicana.

Como en los días anteriores, el alcalde accidental, señor Martínez Herrera, permaneció todo el día en su despacho, atendiendo con sus secretarios, don Manuel Giménez Pedemonte y don Francisco Pérez, a diligenciar los asuntos de trámite.

Con motivo de la festividad del día, el señor Martínez Herrera no recibió ninguna visita.

Uno de nuestros redactores se entrevistó ayer, al mediodía, con el señor alcalde accidental, quien, contestando a preguntas de nuestro compañero concernientes a la marcha de la política municipal, manifestó que nada había de noticable.

Hace ya tres o cuatro días — prosiguió diciendo el señor Martínez Herrera — resueltas las dificultades iniciales, los servicios municipales se encuentran absolutamente normalizados, incluso la venta en los mercados.

Y nada más — terminó diciéndonos —, aquí estoy abrumado de trabajo, al que dedico mis mejores esfuerzos, y sin descansar todo lo que fuera necesario. Espero que normalizándose ya rápidamente la situación seré pronto relevado de mi cargo para dedicarme de nuevo a mis deberes militares.

La Generalidad de Cataluña

LA LIBRE IMPORTACIÓN DE TRIGOS Y HARINAS

El *Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya*, en su número del martes, día 16, publicará la siguiente

ORDEN

Por Decreto del Ministerio de Agricultura, de fecha 30 de junio del corriente año, se dictaron normas en defensa de la economía nacional y en beneficio de los agricultores, con relación al trigo y las harinas.

En dicho Decreto se ordenaba la intervención del comercio del trigo, con legislación única para toda la Península; se creaban las Juntas de Contratación de Trigos; se fijaban precios, tasas, etc., pero nunca trabas a su libre circulación en las compras que hubiesen intervenido las citadas Juntas, y en las cuales se demostrase palpablemente haberse cumplido los trámites legales.

Posteriormente se dictaron por la Presidencia de la Generalidad las órdenes de 10 y 18 de agosto, imponiendo trabas al comercio de trigos y harinas, y, con el objeto de que se cumpla en todas sus partes la legislación vigente en tan importante materia económica,

He resuelto:

Artículo único. Quedan derogadas las órdenes de esta Presidencia, de fechas 10 y 18 de agosto último, referentes a importación de trigos y harinas y subsistente en todas sus partes el Decreto del Ministerio de Agricultura de 30 de junio de 1934.

Barcelona, 15 de octubre de 1934. — El Presidente accidental designado por la Autoridad gubernativa militar de la 4.ª División, *Francisco Jiménez Arenas*.

IMPERMEABLES ROMA

Balmes, 25

Altas novedades en Impermeables y chaquetas de piel
Venta al detall
Inauguración, martes, 16

SOCORROS

PARA LAS VÍCTIMAS

Importaban las relaciones números 1 y 2	14,701
Relación número 3	
Don Alejandro P. Maristany	1,000
L. I.	50
Don Ricardo Mestres Rosell	25
M. de B.	35
Don Adolfo Andreu	5
Doña Jacinta Recio	25
Doña Isabel Piedra	1,000
Doña Mercedes Ribera, viuda de Costa	15
J. M. P.	50
Don Sebastián Vila	25
Doña Rosa Esteve	25
Señora viuda de Sacanell	50
Un industrial de Hospitalet	200
Don Enrique Boronat Anticó	250
Total pesetas	17,456

Continúa abierta la subscripción en la antigua Consejería de Gobernación, despacho del señor Azcárraga.



CEREBRINO MANDRI

¿CÓMO VENCE

EL SÍNTOMA DOLOR, Y CÓMO CON SU MARCHA ASCENDENTE HA ADQUIRIDO FAMA MUNDO PORQUE DESDE EL PRINCIPIO HA LOGRADO COMPENSAR CON SU FÓRMULA LA ACCIÓN DE LOS MEDICAMENTOS CALMANTES ASOCIÁNDOLOS EN MÍNIMA CANTIDAD, PERO DE MANERA QUE MULTIPLIQUEN SU ACCIÓN FRENTE AL DOLOR Y RESULTEN INOFENSIVOS A LOS ÓRGANOS ESENCIALES PARA LA VIDA (CEREBRO, CORAZÓN, RIÑÓN, ETC.), YA QUE EN SU COMPOSICIÓN DESDE MUCHÍSIMOS AÑOS LLEVA TÓNICOS ESTIMULANTES DE RECONOCIDA ACCIÓN, LO CUAL HA SIDO IMITADO POR SUS SIMILARES, PERO NUNCA IGUALADO.

¡RECORDARLO SIEMPRE!
NO TOMAR NADA EXTRANJERO
¡CONTRA EL DOLOR TENEMOS EL MEJOR! - USAD

CEREBRINO MANDRI NUNCA PERJUDICA

PREPARADO POR FRANCISCO MANDRI, MÉDICO Y QUÍMICO-FARMACÉUTICO, EN SU LABORATORIO, PROVENZA, 203. BARCELONA



NOTAS VARIAS

ATENEU OBRERO DE BARCELONA

Continúa abierta la matrícula en el Ateneu Obrero de Barcelona, calle de Moncada, n.º 12, pral., para las siguientes asignaturas: Elemental; Aritmética, Gramática y Reforma de letra; Catalán; Dibujo artístico y antiguo; Arquitectura decorativa; Dibujo lineal y Geometría; Teneduría de libros, Francés, Inglés, Solfeo, Piano y Violín, Peritajes mecánicos, Electricistas y Maestros obreros.

Horas de matrícula en Secretaría: de siete y media a nueve de la noche.

LOS CURSOS DEL ATENEU POLYTECHNICUM

Mañana, martes, comenzarán las clases de Inglés, 1.º y 2.º curso, y Gramática catalana, 1.º y 2.º curso. Mañana se darán las segundas lecciones de los de Francés, 1.º, 2.º y 3.º curso, y Alemán, 1.º y 2.º curso, para los cuales se admitirán aún algunas matrículas a precios verdaderamente reducidos.

Continúa abierta la inscripción para los cursos de enseñanza técnica para carpinteros, albañiles, electricistas y mecánicos, que empezarán

la semana próxima. Para detalles, programas e inscripciones, en la Secretaría, Alta de San Pedro, 27, pral., T. 2505a.

AVISO A LOS QUE QUIERAN ARBOLES

naranjos y limoneros de California, sin pepitas, resistentes al frío, eucaliptos contra los mosquitos, pinos, parras y toda clase de frutales, podrán proveerse de ellos en Divulgación Agrícola. Alt-Bey, 22, tel. 53316.

ANUNCIOS OFICIALES

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

Los cupones núm. 49 de las Obligaciones 4 por 100 Serie A, número 35 de las Obligaciones 5 por 100 segunda Serie A, y núm. 31 de las Obligaciones 5 por 100 tercera Serie A, vencederos en 15 de octubre corriente, se pagarán a partir de la indicada fecha, deducidos los impuestos legales, en las oficinas de la sociedad anónima Arnús-Garí, paseo de Gracia, núm. 9.

Barcelona, 8 de octubre de 1934. — Por la Sociedad General de Aguas de Barcelona. — *La Dirección*.

CAMPAÑA DE LUCHA CONTRA EL INVIERNO

EN

EL INDIIO

CARMEN, 24

Mantas, Edredones, Alfombras, Géneros para abrigo

SE VENDEN A PRECIOS AL ALCANCE DE TODOS

LA VUELTA A LA NORMALIDAD EN ESPAÑA

Ayer reaparecieron en Madrid todos los periódicos

En un hotelito de la Dehesa de la Villa fué detenido el líder socialista Largo Caballero

En Barcelona

DESPUES DE LOS SUCEOS HALLAZGO DE FUSILES Y MUNICIONES

Continuando la policía los registros en la Consejería de Gobernación, ayer encontró unos cuarenta fusiles, la mayoría de ellos inservibles, y muchas municiones en una habitación contigua al cuarto de los telegrafistas.

INTERROGATORIO DE UNOS AGENTES DE POLICIA

Un inspector nombrado al efecto estuvo durante el día de ayer recibiendo declaración a los agentes señores Sancho, Oncins, Gelida, Detrell y otros que formaban el rondín que estaba a las órdenes inmediatas del ex jefe superior de los Servicios de la Comisaría General, señor Badía.

A todos estos agentes se les instruye expediente.

TOMA DE POSESION EN LOS ALTOS CARGOS DE POLICIA

Por orden del jefe superior de la Jefatura de Policía, ayer tomó posesión del mando de la Brigada criminal el inspector señor León, cesando en dicho cargo el señor Tarragona. También tomó posesión de la Jefatura de la inspección de guardia el señor Salgado.

GRAN CANTIDAD DE ARMAS Y MUNICIONES EN UN CAMPO

En un campo de la avenida del 14 de abril, esquina a la calle de Villarroel, fueron encontradas una cantidad de armas y municiones abandonadas.

DOS DETENIDOS A DISPOSICION DEL AUDITOR DE GUERRA

La policía puso a disposición de la Auditoría militar a Francisco Rodó Monte, conserje de la Unión Ultramarina, hermano de uno de los que fueron muertos por la fuerza pública la noche del sábado día 6, y acusado de haber intervenido en los sucesos en la plaza de la Universidad, y a Francisco Figuerola Ferrer, afiliado a Palestra, y uno de los que se supone que capitaneaba el grupo armado que se estableció frente al Cine Coliseum la misma noche de los sucesos.

En Madrid

MANIFESTACIONES DEL JEFE DEL GOBIERNO

Madrid, 14. — Esta mañana, el señor Lerroix ha hablado con los periodistas, diciéndoles que había conferenciado con los ministros de la Gobernación, Guerra, Marina, Obras Públicas y Comunicaciones.

Ha dicho que todas las noticias de provincias confirmaban que se camina rápidamente hacia la más absoluta normalidad.

El jefe del Gobierno dijo después que iba a dar un paseo.

DENUNCIA POR COACCIONES

Madrid, 14. — Los obreros de la estación del Norte han denunciado que al entrar y salir del trabajo, unos grupos les amenazaban en la entrada de la Casa de Campo y Puente del Rey.

TRANQUILIDAD EN ESPAÑA

Madrid, 14. — El ministro de la Gobernación ha confirmado este mediodía que la tranquilidad en casi todas las provincias era completa. En algunas, visto el ejemplo de Madrid, se ha reanudado esta mañana el trabajo.

Se le preguntó si había orden de detención contra Indalecio Prieto, y contestó:

— Hay orden de detención contra todos aquellos que han intervenido más o menos directamente en el movimiento revolucionario.

REPARACION DE DIARIOS

Madrid, 14. — Esta mañana han reaparecido *El Sol*, *El Liberal* y *La Libertad*.

LA GACETA

Madrid, 14. — La *Gaceta* publica un Decreto del Ministerio de Hacienda autorizando la elevación del impuesto sobre la gasolina hasta 19 céntimos por litro.

Otro Decreto declarando inhábiles los días 8 al 11 del corriente ambos inclusivos, en Cataluña y Vizcaya, a los efectos de presentación a la aceptación y al cobro y levantamiento de protestos de efectos de comercio.

EL SR. MARTINEZ BARRIO SE QUERRELA CONTRA EL DEBATE

Madrid, 14. — Por el procurador señor Iborra, y a nombre de don Diego Martínez Barrio, se ha presentado demanda de conciliación como trámite previo al ejercicio de una acción de querrela por calumnia contra los directores de *El Debate* e *Informaciones*, que han atribuido falsamente al señor Martínez Barrio una participación directa o indirecta en los sucesos recientes.

DETENCION DE LARGO CABALLERO

Madrid, 14. — A las cuatro menos cuarto de esta madrugada fué detenido por la policía el diputado socialista, presidente de la U. G. T., Francisco Largo Caballero.

La detención se llevó a cabo en la casa que posee en la Dehesa de la Villa, donde unos días antes había llegado, siendo observado de cerca por los agentes de policía que vigilaban aquellas inmediaciones.

La diligencia la han practicado dos agentes de la Comisaría del Hospicio y otros de la Brigada social. Se verificó el servicio con todo género de precauciones, siendo auxiliados los agentes por una sección de guardias de asalto al mando de un oficial, que acordonaron el edificio.

Al llegar la policía a la puerta de la casa salió a abrir una hija de Largo Caballero, a quien manifestaron el orden de detención que llevaban. Se levantó inmediatamente la esposa y acompañó a los agentes hasta la alcoba donde se encontraba su marido. Este se levantó en el acto vistiendo una bata blanca, y así le fué comunicada la orden de detención. Preguntó, como diputado, si se trataba de detenerle, a lo que contestaron los agentes que esta era la orden terminante de la Dirección de Seguridad. En vista de ello, Largo Caballero no opuso resistencia y se entregó. Desde su domicilio, los agentes comunicaron por teléfono con el jefe superior de Policía, dándole cuenta de que la orden estaba cumplimentada. Este ordenó entonces que el detenido fuese trasladado seguidamente a la Dirección de Seguridad, y los agentes le condujeron a dicho centro, a donde llegaron a las cuatro y media de la madrugada.

El señor Largo Caballero compareció ante el jefe de la Oficina de Información en tanto que se tramitaban las instrucciones pertinentes y se redactaban los oficios dando cuenta de su detención a las autoridades superiores. El jefe de Policía dirigió un oficio al presidente de las Cortes y otro al juez militar dando cuenta de la detención.

Añadió que la detención se había efectuado por estar considerado Largo Caballero como principal organizador del movimiento revolucionario de estos días.

Al mismo tiempo, el jefe de Policía comunicó por teléfono la noticia a Gobernación.

Poco después fué trasladado Largo Caballero a la Cárcel Modelo, a disposición del juez militar.

Mientras Largo Caballero era conducido a la Dirección, otros agentes practicaron en su domicilio un minucioso registro.

Según dijo el jefe de Policía, además de este registro se han practicado más de cuarenta, en el domicilio de Largo Caballero y en los demás donde se suponía que podía encontrarse.

COMENTARIOS DE LA PRENSA MADRILEÑA

Madrid, 14. — *El Debate* habla del patronato de la Universidad de Barcelona, y dice que se ha rebelado contra España y requiere al ministro de Instrucción Pública para que dé una solución rápida y urgente antes de que empiece el curso.

A B C, en su fondo pone de relieve el fracaso de la huelga, ya que todos los oficios han acordado volver al trabajo, y dice que represalias no, pero garantías deben adoptarse todas las que hagan falta, para evitar la indisciplina de la clase obrera y los daños a la economía nacional y al país, y para ello hay que eliminar de las filas de los trabajadores a los parásitos y discolos.

En el título general de su primera plana dice:

«Ante la liquidación de la criminal intentona que ha costado tantas vidas y un estrago inmenso en la economía nacional, la opinión pública está atenta a las medidas que se adoptan para la sanción de los culpables.»

Calcula luego en 50 millones de pesetas lo que se ha perdido en Madrid en jornadas durante la huelga.

El Sol, al reaparecer reitera su fe en los destinos de la República y en la fecundidad del espíritu que alentó al 14 de abril y más tarde en la Constitución.

IMPERMEABLES ROMA

Balmes, 25 (chaflán Diputación)

Gran surtido en modelos de calidad en impermeables y chaquetas de piel Inauguración: Martes, 16, a las cinco

TRASLADO DE LAS ARMAS APREHENDIDAS EN EIBAR

Madrid, 14. — La guardia civil comunica a la Dirección de Seguridad que ayer fueron transportados al parque de artillería de San Sebastián seis camiones llenos de armas, explosivos y municiones recogidos en la fábrica Cooperativa Alfa, de Eibar, donde fueron hallados, además, ingredientes para la fabricación de dos mil bombas, de las cuales parece que han sido confeccionadas cien.

Seguían los registros en la fábrica, incluso debajo de las máquinas, pues debajo de una de ellas se encontró un depósito de explosivos.

También comunican que ha sido detenido Julián Zarasqueta, que estuvo entregando alimentos y documentos al Comité de huelga, el cual está en el monte.

EL SEGURO MEDICO

Paseo de Gracia, 117. Teléf. 74495

En Provincias

FALLECE EN OVIEDO UN AGENTE DE VIGILANCIA, VICTIMA DE LOS SUCEOS REVOLUCIONARIOS

Gijón, 14. — En el Hospital ha fallecido el agente procedente de Oviedo



BAÑERAS LAVABOS, ETC.

Casa SAURET

PELAYO, NÚM. 7 BARCELONA

do Francisco Javier García, que fué herido en Oviedo y trasladado aquí en una ambulancia.

Madrid

LA SITUACION EN ASTURIAS

Madrid, 14. — El ministro de la Guerra ha manifestado esta noche que en Asturias ha sido detenido Teodomiro Menéndez.

Ha agregado que la columna que opera al norte de dicha provincia, una vez dominado por completo Oviedo, ha ocupado el día en la recogida y evacuación de muertos y heridos de los rebeldes, que son numerosos, y en retirar el cuantioso material de guerra que se ha ocupado. Por lo demás, la normalidad es completa en la capital.

Las otras columnas que operan en Asturias se dirigen coordinadamente hacia los reducidos focos que quedan en la montaña. Se combate en Trubia y en las proximidades de Mieres.

Han sido detenidos diez individuos, entre los que figuran dos que se han declarado directores del movimiento. Se les ha ocupado una brújula y un mapa militar.

En el resto de España, salvo pequeños incidentes, la tranquilidad es absoluta.

En Valladolid se ha abierto una subscripción en favor de los soldados, a la que espontáneamente acude toda la población.

HOY, EL CONSEJO DE MINISTROS SE OCUPARA DE LAS SENTENCIAS RECAIDAS EN BARCELONA

Madrid, 14. — El jefe del Gobierno ha manifestado esta noche que ha recibido ya las sentencias de los juicios sumarísimos celebrados ayer en Barcelona, en las que se piden algunas penas de muerte.

Ha dicho también que le han visitado los familiares de los condenados para implorar clemencia. El Consejo que se celebrará mañana examinará esta cuestión.



LO QUE DICE EL DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACION LOCAL

Madrid, 14. — Esta noche no ha recibido a los periodistas el ministro de la Gobernación y lo ha hecho en su nombre el director general de Administración Local, señor Valiente.

Ha manifestado que no tenía ninguna noticia que comunicar.

Se le preguntó si era cierto el rumor de que había sido detenido Indalecio Prieto, y contestó que no tenía noticia de tal cosa.

Se le dijo entonces lo que había manifestado el ministro de la Guerra de que hoy se había dedicado la tropa a la evacuación de muertos y heridos en Oviedo, y contestó:

— Ha sido un día doloroso por este motivo, pero quedan aún otros días dolorosos.

— ¿Se teme que hayan nuevos sucesos?

— No, de ninguna manera. Está todo totalmente dominado, pero quedan otras cosas que son dolorosas.

DEL EXTRANJERO

EL ATENTADO DE MARSELLA LOS DETENIDOS COMO SUSTITUTOS CÓMPlices DEL AUTOR DEL DOBLE ATENTADO

Annemase, 14. — Custodiados por fuerte escolta salieron de esta población, con dirección a Saint Julien, los detenidos Postichin y Rajtich, a los que se acusa de fabricación de pasaportes falsos y de complicidad en el asesinato.

Antes de marchar solicitaron que sea designado para defenderles un abogado que conozca la lengua croata.

Se cree que de un momento a otro se recibirá la orden de que los detenidos sean conducidos a Marsella. — Fabra.

LA APREHENSION DEL «TURQUESA»

Burdeos, 14. — El vapor pesquero «Turquesa», que con un cargamento de armas destinado a España, se hallaba, como se sabe, refugiado en este puerto, ha sido autorizado para abandonarlo, con una tripulación escogida por el Gobierno español.

Como quiera que se trata de un asunto que sólo interesa a España, las autoridades francesas han decidido desentenderse del mismo. — Fabra.

POR EL INDULTO DE LOS CONDENADOS A MUERTE

Entre el gran número de telegramas que se cursaron ayer pidiendo el indulto del comandante señor Pérez Farrás y del capitán señor Escofet de los siguientes, firmados por:

Trinidad Rius, viuda de Nadal; Durán y Ventosa, Cambó, minoría de Lliga Catalana en el Ayuntamiento de Barcelona, minoría parlamentaria regionalista; minoría catalana en el Parlamento catalán; Raimundo de Abadal; Centro Republicano Liberal Democrático; doctor Mur; Instituto Agrícola Catalán de San Isidro; José Cirera; Federación de Alumnos y ex Alumnos de los grupos escolares; Audiciones íntimas; José Cabré Oliva; Asociación Música de Cámara; Augusto Pi i Suñer; Liga Asociaciones de Música de Cataluña; HOJA OFICIAL DEL LUNES, y muchas otras.

«Excmo. Presidente Consejo Ministros: — Madrid. — Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, animado por espíritu cristiano de clemencia, ruega encarecidamente a V. E. influya en el Gobierno de su Presidencia para aconsejar a su excelencia, el Jefe del Estado, que ejerza prerrogativa indulto en favor Pérez Farrás y Escofet. — Presidente, José Cirera Volta.»

«Excmo. Sr. Presidente República. — Madrid. — Instituto Agrícola Catalán San Isidro, consecuente con sentimientos cristianos que en todo momento orientan su actuación, y obligado por espíritu de clemencia, ruega encarecidamente a su E. C. ejerza prerrogativa indulto en favor Pérez Farrás y Escofet. — Presidente, José Cirera Volta.»

«Excmo. Sr. Presidente República Española. — En nombre Secciones Femeninas Lliga Catalana, movidas por sentimientos de piedad cristiana y anhelando contribuir restableciendo paz espiritual en Cataluña, acuden vucencia con la súplica de que otorgue Pérez Farrás y Escofet indulto pena capital a que han sido condenados. Respetuosamente le saluda, Trinidad Rius, viuda Nadal.»

Comandancia Militar

LA VISITA A LOS PRESOS

El señor auditor ha indicado a este Cuartel General la conveniencia de que cuantos soliciten autorizaciones para visitar a los detenidos en los vapores «Uruguay» y «Ciudad de Cádiz» las utilicen en los días que tienen señalados o las anulen, pues de no hacerlo perjudican a los familiares de aquéllos, mermando el número de las visitas que pudieran a éstos corresponderlos.

PROHIBICIÓN DE PUBLICAR DETERMINADAS FOTOGRAFÍAS

El auditor de la División prohíbe terminantemente a la prensa gráfica la publicación de fotografías que se refieran a los detenidos en los vapores «Uruguay» y «Ciudad de Cádiz» o tengan relación con las actuaciones judiciales y Consejos de guerra.

AVISO A LOS CONDUCTORES DE VEHICULOS

Son algunos los conductores de vehículos mecánicos que circulan sin la debida autorización, sufriendo con ello las consiguientes molestias y detenciones. Se recuerda a todos la obligación ineludible que tienen de proveerse de la referida autorización en la Oficina establecida en el edificio del antiguo Gobierno Civil para circular libremente, no solamente por las carreteras, sino dentro de la ciudad.

LA TRANSMISIÓN DE NOTICIAS SOBRE LA ACTUACIÓN JUDICIAL

El general Batet, por indicación del señor auditor, ha acordado prohibir toda transmisión por radio de noticias relacionadas con las actuaciones judiciales, pues se da el caso de que se hacen públicas sentencias que aun dictadas por los Consejos de guerra, no son entonces firmes por no haber sido aprobadas por la autoridad judicial. Cuantas peticiones de indulto se formulen deben dirigirse al Gobierno, que es el que constantemente está recogiendo todos los latidos nacionales, y con más motivo aquellos que se refieren a expresiones de clemencia del sentimiento ciudadano. De otro modo, pudieran resultar dichas peticiones prematuras por fundamentarse en sanciones todavía hipotéticas.

SIN NOVEDAD EN CATALUNA

No hay ninguna novedad de importancia en la región que comunicar.

EL SEÑOR CARRERAS PONS, AL MEDIODÍA NO TENIA NOTICIAS

Ayer, al mediodía, estuvo en la ex Consejería de Gobernación un redactor nuestro con objeto de hacer la información dominical. El señor Carreras Pons expresó que de momento no tenía ninguna noticia que comunicar.

IMPERMEABLES ROMA

Balmes, 25

Lo más nuevo en Impermeables y chaquetas de piel.

Inauguración: martes, 16, cinco tarde.

POR EL INDULTO DE LOS CONDENADOS A LA ÚLTIMA PENA

«Excmo. Sr. Presidente de la República Española. — Madrid. — La Federació d'Alumnes i Ex-Alumnes dels Grups Escolars, pide indulto en nombre de sus afiliados para los condenados por los últimos sucesos. — El Presidente, Pellicer.»

«Excmo. Sr. Presidente República. — Audiciones Intimes únese deseo unánime Cataluña ver indultados Pérez Farrás y Escofet, acudiendo sentimientos V. E. en solicitud gracia indulto. Salúdale respetuosamente. — José Cabré Oliva.»

«Excmo. Sr. Presidente República. — Associació Música Camera acude respetuosamente V. E. suplicando indulto condenados a muerte. Gracia que contribuirá pacificación espíritus. — Presidente, Augusto Pi Suñer.»

SUCESOS

MUERTE POR ACCIDENTE

Cuando estaba con su familia buscando setas en un bosque de Horta, Luisa Rosas, de cincuenta años, tuvo la desgracia de caerse de una altura de 4 metros, dando contra una piedra en la cabeza. La herida que se produjo fué de tal gravedad, que le ocasionó la muerte casi instantánea.

El juzgado de guardia se personó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al depósito judicial.

ROBO

Martiniano Font, dueño de un bar del Salón de Fermín Galán, denunció al Juzgado de guardia que al abrir su establecimiento se encontró que había sido víctima de un robo, consistente en 450 ptas. que guardaba en la caja registradora. Supone el perjudicado que el autor del robo se quedó escondido por la noche anterior al cerrar el establecimiento, pudiendo salir después de apoderarse del dinero.

CONSECUENCIAS DE UNA RINA

En la calle Nueva de la Rambla sostuvo una discusión con otro individuo José Abecia Sagasti, de treinta y tres años, agrediendo mutuamente.

Ambos contendientes fueron trasladados a la Comisaría de Atarazanas, y del hecho se dió cuenta al Juzgado municipal.

El José Abecia quedó detenido por estar reclamado como desertor de la marina de guerra.

SUSTRACCIÓN DE UNA CARTERA A UN FRANCÉS

En la plataforma de un tranvía de la plaza de Cataluña, al súbdito francés Iaconwette Miguel le sustrajeron la cartera, donde llevaba 725 ptas. en billetes del Banco de España.

DEPORTIVAS

MOLLET, 1; ILURO, 2

Ha empezado el encuentro con presión del equipo local. El Iluro ha jugado con un poco de dureza. Así ha transcurrido la partida, hasta que faltaban dieciocho minutos. Palomeres, del Iluro, en un enredo ante la puerta del Mollet ha marcado el primer gol. Dos minutos más tarde, Eugeni ha conseguido el empate. La segunda parte ha tenido las mismas características que la anterior, y otra vez Palomeres ha marcado por el Iluro, a los quince minutos de juego. Hacia el final ha habido pequeños incidentes.

GRANOLLERS, 2; POBLE NOU, 1

El primer tiempo ha sido de dominio local, cuyo equipo ha logrado en él los dos tantos. A los dos minutos de juego, Garreta cuidó de la obtención del primero, y a los treinta y cinco minutos, fué Lluch quien introdujo por segunda vez el balón en la red de los del Pueblo Nuevo.

En la segunda parte, el hecho de juntarse los del Poble Nou su único gol a los diez minutos de juego por mediación de Monzó, dió motivo para que el encuentro tomara una extraordinaria movilidad y cierta dureza hasta el final, que ha abolido parar el señor Santullano, que ha hecho un mal arbitraje.

En conjunto, el Granollers ha realizado un partido muy deficiente, y el Poble Nou jugó con entusiasmo.

CALELLA, 3; PALAFRUGELL, 2

Calella, 14. — Victoria, por la mínima diferencia, del equipo local. El primer tiempo resultó igualado en general y terminó con el resultado de empate a 1 gol. Marcaron Coll, por los locales, y Pujol, por el Palafrugell. En la segunda parte, el propio Coll alcanzó el segundo, y poco después, Reixach, del Palafrugell, se encargó de la obtención del segundo empate.

Cinco minutos antes de terminar, Coll, ayer en plan de aciertos, alcanzó el gol de la victoria local. El Calella jugó en general desgraciado.

MANRESA, 3; HORTA, 0

Manresa, 14. — Durante la primera parte, el dominio ha sido alterno hasta los treinta y cinco minutos de juego, desde los cuales, y en adelante, se han impuesto los locales con una gran técnica, logrando dos goles por mediación de Vilanova y Pequerul. Después del descanso, el Manresa se ha impuesto otra vez, y el propio Pequerul ha alcanzado otro tanto favorable a sus colores.

TÁRREGA, 2; TARRASA, 0

Tárrega, 14. — El encuentro ha sido jugado en forma espléndida por uno y otro bando; no obstante, el equipo targarense ha podido apuntarse un gol en cada una de las dos partes. En el primer tiempo fué Ferrán el que introdujo el balón en la red. Colomer lo hizo después.

ANOIA, 2; REUS, 2

Sant Sadurn d'Anoia, 14. — El partido ha sido igualado. Durante el primer tiempo ha dominado más el Reus, y resultado de este dominio han sido dos goles. Al reemprender el partido, los locales han presionado más y no han estado tan desgraciados en el chut como en el primer tiempo, marcando Oliver y Esteve los goles del empate.

SANT ANDREU, 3; SANTBOIÀ, 2

El encuentro se desarrolló con mucho nerviosismo por ambos bandos. El Santboià, no obstante, realizó jugadas de más calidad, y esto hacía prever un resultado favorable. En la primera parte, el Santboià marcó un gol por obra de Bonic, y momentos después, Treviño obtenía el empate. Durante el segundo tiempo, que se desarrolló bajo el mismo aspecto, fué también el Santboià el que llevó ventaja en el marcador, siendo también Bonic el autor del segundo gol. No tardó mucho en empatar el Sant Andreu por mediación de Morales, y cuando faltaban escasamente segundos para terminar el partido, el Sant Andreu se apuntó el tercer gol.

EUROPA, 2; SAN CUGAT, 4

El encuentro resultó muy compe-

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO BARCELONA

Compañía Díaz de Artigas-Collado

Hoy, lunes, tarde y noche: Cinco lobitos. — Mañana, martes, estreno: ¡Oh, oh, el amor!, por E. Suárez de Deza.

TEATRO CÓMICO

Compañía Cómicosdramática de Verdines. Última semana de actuación de esta Compañía. Semana popular. — Hoy, lunes, tarde, a las 5.15. Butacas, 2 ptas. Noche, a las 10.15. Butacas, 3 ptas. El coloso del arte español, Angelillo, en la fantasía lírica en tres actos de ruidoso éxito: La embriaguez de la gloria, con Guerrita y «Los Chavalillos Sevillanos».

TEATRO NUEVO

Compañía lírica

Marcos Redondo-Antonio Palacios Hoy, lunes, tarde, a las 4.30. Popular. Butacas, 2 ptas. Localidades regaladas. General, 0'80: La niña de las planchas, La Revoltosa, El dúo de la Africana, La verbena de la paloma. — Noche, el exitazo: El cantante enmascarado, por Marcos Redondo.

Fantásio

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 10, William Powell en la fastuosa producción

EL ALTAR DE LA MODA con Bette Davis.

FRONTON NOVEDADES

Hoy, lunes, tarde, a las 4: Pastor-Begoñés III contra Chistu I-Quintana III. — Noche, a las 10.15: Fernández-Campos contra Narru II-Elorrio. — Detalles por carteles.

CHILE CINEMA

Paseo de San Juan, chaflán Rosellón

Hoy, lunes, grandioso programa: Revista; Dibujos; El rey de los hoteles, deliciosa opereta, por Simone Simon; La mujer acusada, por Nancy Carroll y Cary Grant. — Jueves: Granaderos del amor, por Raoul Roulien.

tido y jugado a gran tren por parte de ambos bandos. El mayor rendimiento de la línea de medios del San Cugat hizo que este equipo se mostrase más peligroso en los ataques a la puerta contraria, lo que se evidenció más debido a la irregular actuación del tercio defensivo local. Por este motivo puede considerarse justo el resultado final del encuentro.

El primer tiempo acabó con el resultado de 3 goles a 2, favorable al San Cugat. A los cinco minutos de juego, un centro de Bover lo remató Llorit, y se marcó así el primer gol del San Cugat. El Europa empató por medio de Muntaner. Esteve marcó el segundo gol de los forasteros, y a continuación, una gran jugada de Bover valió al San Cugat el tercer gol. Cuando faltaban pocos minutos para acabar, Cañadas logró el segundo punto del Europa. Al reanudarse el juego, casi sin descanso, el juego estuvo nivelado. Cuando faltaban unos doce minutos para acabar, el San Cugat marcó el cuarto gol por mediación de Bertrán.

SANS, 6; MARTINENC, 1

El primer tiempo de este encuentro resultó jugado con extraordinaria rapidez y con gran entusiasmo. Los primeros minutos fueron favorables al Martinenc, cuya delantera avanzó

SALONES CINAES

Tivoll

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 10: Oro, por Hans Albers y Brigitte Helm (4.05 y 6.15 tarde, 10.45 noche).

FÈMINA

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 10: La alegre aventura, por Magda Schneider (4.50 y 6.55 tarde, 11 noche).

CAPITOL

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 9.45: Medio millón y una novia, por Jack Buchanan (5.35 tarde y 9.45 noche); El arrabal, por Wallace Beery (4 y 6.40 tarde, 10.55 noche).

CATALUNA

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 9.45: El capitán disloque, por Slim Summerville (5.30 tarde y 9.50 noche); Sinfonía del amor, por John Boles (4.05 y 6.35 tarde, 11 noche).

KURSAAL

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 9.45: Estafadores de la noche (5.15 tarde y 9.45 noche); Muchachas de Viena (4 y 6.35 tarde, 11.15 noche).

ACTUALIDADES

Continúa desde las 3 de la tarde a la 1 de la madrugada: Noticiario; Reportajes Fox y Jaguar, el alma de un caballo.

TEATRE ROMEA

Conseguida de la compañía del Teatro Lara una prórroga limitadísima, representará hoy, a las 5.15 y 10.15, su obra predilecta: Madre Alegría.

PRINCIPAL PALACE

Palacio del espectáculo

Compañía de revistas de Margarita Carbajal. Director Gerente, Luis Campúa. — Hoy, lunes, tarde, no hay función, para dar lugar al ensayo general de la super revista: Tres gallinas para un gallo. — Noche, a las 10.15. Butacas, 2 ptas. Última representación, en función de noche, del éxito: Las inviolables. Triunfo de Margarita Carbajal, Garriga, Alba y demás partes de la compañía. — Mañana, noche, a las 10.15, estreno de la super revista de Antonio Paso, música de Alonso y Forns: Tres gallinas para un gallo. — Se despacha en los Centros de Localidades.

siempre con cohesión e inteligencia; faltó, no obstante, en ellos el chut rápido a puerta, cosa que malogró mucho su actuación. El Sans, a medida que transcurría el encuentro, se fué imponiendo, y todo el equipo desarrolló un gran juego, que acabó por desorientar a las líneas defensivas del Martinenc. El primer gol de la tarde correspondió al Sans, debido a un centro de Folch que remató magníficamente Iglesias. A poco, Taboada, al sacar una pelota floja, dió ocasión a Casals para empatar. En la postriemerías de este primer tiempo, un nuevo centro de Folch lo aprovechó Borrás para marcar el segundo gol del Sans. Y a continuación, Sala marcó el tercero.

En la segunda parte, el juego resultó menos rápido, y el Sans se impuso desde el principio. El Martinenc, al lesionarse sus jugadores Altés y Alejo quedó numéricamente en desventaja, y de aquí que su juego resultase marcadamente defensivo. El primero de los mencionados jugadores se retiró del terreno de juego a poco de reanudarse el encuentro, y Alejo, a la mitad del segundo tiempo. El Sans, en esta segunda parte, marcó tres goles más por mediación de Amposta, Borrás y Folch, y el equipo, en conjunto, jugó magníficamente.

Muebles Rey PLAZOS

PISOS COMPLETOS

DE

1,000 a 50,000 pesetas

CONTADO

49. Ronda San Antonio. 49

LOS MAESTROS CONSORTES RECURREN CONTRA UNA ORDEN MINISTERIAL

Invitados por la comisión barcelonesa, encargada del asunto de los maestros consortes, fueron muchos los que, encontrándose en la indicada situación, acudieron ayer a la Casa del Maestro, con objeto de firmar los poderes notariales que serán cursados al Comité Central, para que éste recurra contra la orden ministerial que niega a uno de los maestros consortes el derecho a la casa-habitación que hasta ahora venían disfrutando, de conformidad con lo que prescriben las leyes.

Los Campeonatos regionales y super-regionales de fútbol

El Barcelona, después de una primera parte excelente, triunfó del Español por 4 a 2, siguiendo imbatido a la cabeza de la clasificación.

A destacar entre los demás partidos, la victoria del Alavés sobre el Ath. B. bilbaíno, la del Sevilla sobre el Betis, y el empate, en Mestalla, entre el Valencia y el Hércules.

BARCELONA, 4; ESPAÑOL, 2

Por lo que vimos ayer en el campo, es indiscutible que el Barcelona parece hallarse en mejor forma que su rival. Hariamos esta afirmación con más resolución si el Barcelona hubiese jugado en la segunda parte con los mismos aciertos y entusiasmo que puso en la primera. Con todo, lejos de desmoralizarse el equipo vencedor cuando el Español redujo al mínimo la ventaja de dos goles que le llevaba el Barcelona, supo reaccionar a tiempo y obtener el cuarto tanto, dando la impresión que podía atribuirse a su neta ventaja de dos goles el hecho que buena parte de los segundos cuarenta y cinco minutos fuese los del Español los que impulsaban la iniciativa del juego.

El Barcelona, en la primera parte, jugó con gran entusiasmo y con gran acierto, siendo en su mayor parte de tiempo netamente dominador. Sus avances, debido a la movilidad de su terceto central, al que se añadió la buena actuación de Cabanas, dieron la sensación de peligro y se vieron ayer coadyuvados por la gran actuación de Escolá en el centro del ataque, que tuvo una primera parte en la que se acreditó de formidable rematador y excelente conductor. Es Español, en algunos momentos, parecía verse impotente para obstaculizar los ataques del equipo azulgrana, y por otra parte, los delanteros del equipo de Casa Rabia no se mostraron con mucho acierto, de ahí adoleció la labor del terceto defensivo y medios del Español. Hubo sí, reacciones del Español traducidas en una serie de corners contra la puerta del Barcelona, pero la delantera españolista, en muy pocas ocasiones dió la sensación de peligro en este primer tiempo. Después del empate a 1 gol, logrado por los vencidos a los diez y siete minutos de juego. El Barcelona fué presionando y terminó la primera parte con el resultado de 3 a 1 a su favor, habiendo aún perdido la delantera alguna ocasión para marcar, como, por ejemplo, un tiro formidable de Morera que el poste se encargó de devolver al campo.

En la segunda parte, ya sea porque el Barcelona no continuó su actuación del primero, sea porque el Español mejorara la suya, o lo que es más probable por las dos cosas a la vez, fué el Español el que llevó la iniciativa del juego. No fué su dominio tan intenso como lo había sido el del Barcelona en la primera parte, y fueron también algunas las ocasiones en que la delantera del Barcelona dió algún susto a los entusiastas del Español. Seguía esta tónica de juego cuando Padrón, en constante colisión con Berkessy, impuso mayor dureza al juego, y entonces el entusiasmo del canario en esta nueva modalidad de juego hicieron aumentar los ataques del Español y fué el prelude de la reacción del equipo blanco y azul hasta lograr el segundo gol. La diferencia de un gol y la posibilidad del empate dió al encuentro la nota de emoción que no había tenido hasta entonces y que persistió hasta que, momentos antes de finalizar el partido, Ventolrá consolidó la victoria del Barcelona con un cuarto gol, que decidió irremisiblemente el partido.

La superioridad del Barcelona tuvo su eje mayormente en su línea delantera. Escolá, en la primera parte, rando a gol y repartiendo juego. En la segunda, no se mostró con tanto acierto; Raich, en cambio, bastante desplazado en la primera parte, se afirmó en la segunda, mejorando su actuación y haciéndola mejorar a Ventolrá. Morera se mostró entusiasta durante todo el partido, siendo un elemento destacado de la línea. Cabanas centró con facilidad y corria

con acierto el balón cuando era conveniente, y Ventolrá no desentonó, culminando su actuación con la obtención de dos tantos. En la línea media, los aciertos de Guzmán, plebético de facultades, y la entusiasta y acertada actuación de Pedrol, contrastaron con la pasividad de Berkessy, que fué ayer el peor del equipo, y cuya actuación deslució aún con una serie de fouls, que podían provocar un conflicto con el impulsivo Padró. Los extremos, ayer, con una gran tarde, cubrieron el sitio de su compañero. En la defensa, Zabalo fué el formidable jugador de siempre, superando en mucho a Arana, quien mostró repetidamente su valor. A Nogués, que jugó un buen partido, sólo podría hacerse la objeción de la jugada que costó a los suyos el segundo gol.

Fournier, en la puerta del Español, jugó también un buen partido. Mas, que en los cuatro tantos que le intraron, verdaderamente imparables, no convenció en alguna salida en falso. En la defensa, Mas, en general, jugó un excelente partido, pero tuvo dos fallos que deslucieron su actuación; una, costó el primer gol a los suyos a los cinco minutos de juego. Y otras jugadas, especialmente al salvar un gol seguro cuando Fournier estaba ya batido, dió pruebas de su gran clase. Arater, sin antes, fué también un buen defensa que, especialmente en la segunda parte, impresionó a los delanteros contrarios por su valentía. En la línea media, el mejor, Soler, que fué uno de los puntales del Español. Martí, en general acertado, le secundó muy bien. Ambos superaron a Cristiá. De la delantera, por su actuación durante todo el partido, únicamente Prat merece los honores de ser mencionado, por ser el más peligroso. En la segunda parte, Iriondo, por su entusiasmo, y Padrón, cuya actuación provocó la reacción de los suyos en la segunda parte, deben ser citados a continuación de Prat. En cambio, Bosch y Edelmiro no parecían hallarse en su mejor forma.

Arbitró el señor Cartalenas. Su actuación fué buena en general; solamente en la segunda parte dejó de sancionar algunas faltas, aunque siempre se mostró imparcial. El público, no obstante, no lo quiso entender así en alguna ocasiones.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Barcelona: Nogués, Zabalo, Arana, Guzmán, Berkessy, Pedrol, Ventolrá, Raich, Escolá, Morera y Cabanas.

Español: Fournier, Arater, Mas, Martí, Soler, Cristiá, Prat, Edelmiro, Iriondo, Padrón y Bosch.

IMPERMEABLES ROMA

Balmes, 25

Impermeables y capitas para colegiales. Abrigos de cuero y piel para sport.

Inauguración venta al detall:

Martes, 16, a las cinco de la tarde

Salió el Español, produciéndose ataques en ambas puertas con un corner por equipo. El segundo, contra la puerta de Fournier, obligó al portero españolista a echarse a los pies de Morera para evitar el gol. A los cinco minutos de juego, el Barcelona logró el primer gol. Mas falló un despeje, poniendo el balón a los pies de Escolá, quien, de lejos, lanzó un tiro fortísimo que dió lugar a un gran plongeon de Fournier, pero que no pudo impedir que la pelota, de rebote al poste, se metiera en la red, dando al Barcelona el primer gol.

El gol animó al Barcelona, que

Resultados de los partidos super-regionales

COPA VA CA

Donostia, 4 — Baracaldo, 0
 Alavés, 3 — Ath. Bilbao, 2
 Irún, 0 — Osasuna, 4

Valencia-Andalucía-Murcia

Murcia, 4 — Levante, 3
 Betis, 2 — Sevilla, 4
 Valencia, 3 — Hércules, 3

Subgrupo Valencia-Murcia

Alicante, — La Plana, (Susp.)
 Burriana, 3 — Cartagena, 3
 Elche, — Gimnástico, (Susp.)

Galicia-Asturias

Celta, — D. Coruña, (Aplazado)
 Avilés, — Oviedo, (Aplazado)
 R. Ferrol, — D. Gijón, (Aplazado)

Castilla-Aragón

Cantabria-Rioja

Madrid, 8 — Nacional, 1
 V. Madrid, 4 — Racing, 4
 Zaragoza, 3 — Logroño, 0

siguió dominando, y un centro de Cabanes, muy ceñido, con salida en falso de Fournier, permitió a Mas, que estaba colocado en la puerta, de salvar un gol seguro.

A los diez y siete minutos, Iriondo avanzó el balón a Prat, éste dribló serenamente a cuantos se le pusieron delante y cedió nuevamente a Iriondo, quien, de un tiro raso al ángulo, logró el empate.

El gol tuvo la virtud de provocar una reacción del Barcelona, que dominó con alguna intensidad. Un centro de Ventolrá lo remató formidablemente Morera, pero la pelota rebotó en el palo y volvió al campo cuando el gol se daba por descontado; pero poco después Escolá disputó a Arater una pelota procedente de Cabanes, haciéndose con ella el delantero centro del Barcelona, quien envió un tiro raso formidable con la izquierda, que valió el segundo gol del Barcelona.

El juego continuó alterno, tirándose varios corners contra ambas puertas. Hubo un centro de Cabanes que provocó una salida en falso de Fournier, pero Ventolrá perdió la magnífica ocasión por entretenerse. A los treinta y nueve minutos, el propio Cabanes escapó rápido por su ala y chutó fuerte a gol, devolviendo Ventolrá, excelentemente colocado, impulsó con el pie el balón a la red, marcando de esta forma el tercer gol para el Barcelona. Con este resultado terminó la primera parte.

La segunda parte empezó con dominio del Español. La primera jugada de emoción fué a cargo de Padrón, quien dirigió un fuerte tiro que pasó rozando la puerta. Se tiraron algunos corners contra la puerta del Barcelona, sin resultado, y uno contra la del Español, que tampoco produjo variación alguna en el marcador. Poco después, un avance de la delantera del Barcelona provocó unos momentos de emoción al hallarse solo ante la puerta Ventolrá, consiguiendo al fin la defensa españolista despejar el peligro.

A los treinta minutos, un centro de Bosch fué rematado por Edelmiro. Nogués paró la pelota, pero no pudo bloquear, e Iriondo, entrando valiente con la cabeza, hizo penetrar el balón en la red.

A continuación, una gran jugada de Prat terminó con un centro rematado con la cabeza por Iriondo ro-

zando el palo, entre la consiguiente emoción pero, al fin, a los cuarenta y tres minutos de juego, Arater avanzó, y Pedrol, quitándole el balón, lo pasó a Cabanes, éste escapó centrando sobre gol; Ventolrá, sobre la marcha, remató el cuarto gol del Barcelona. Momentos después terminó el encuentro con el resultado de 4 a 2 a favor del Barcelona.

JÚPITER, 2; BADALONA, 1

Empezado el partido, salió el Badalona a gran tren. Su rapidez desconcertó un poco al once local, pero éste, con mucha serenidad y energía, logró contrarrestar los ataques de los azules. Durante su dominio, los costeros lograron inaugurar el marcador por mediación de Forgues, al rematar de un fuerte chut un enredo ocasionado por un corner lanzado por Betancourt.

En estos momentos parecía que el Badalona quería hacerse con la victoria, pero la línea media del Júpiter anuló por completo todos los intentos de incursión a su terreno, muy bien ayudada por la defensa, la cual se mostró muy segura y serena. Destacó el joven elemento Bayo, a quien, de no sobrevenirle ningún contratiempo, auguramos una brillante carrera.

Después del punto marcado por el Badalona, el equipo propietario del terreno empezó a dominar hasta que a los veintidós minutos de juego Va chutó fortísimamente al ángulo, y Navés, en una jugada desdichada, no tizo más que acabarla de meter dentro de su red, y así se consiguió el empate con el consiguiente entusiasmo para sus vistas.

El empate, que fué acogido, como ya decimos, con gran entusiasmo, dió lugar a una formidable reacción del Júpiter que siguió dominando a su adversario por completo. Durante estos ataques, el portero badalonense mostró bastante inseguridad, debido al nerviosismo que se apoderó de él, pero poco a poco se recobró e hizo algunas paradas peligrosas. A los treinta y seis minutos, un free-kick lanzado por Diego, fué transformado por Perpiñá en el segundo gol para sus colores, gol que recibieron con una ovación entusiasta sus partidarios.

Después de marcado este segundo gol, las líneas locales alojaron un poco el tren a que había sido jugada esta media hora primera del encuentro, cosa que aprovechó el Badalona para hacer algunas incursiones al terreno contrario, de lo cual no sacó provecho a causa de la poca ayuda que prestaron los dos medios alas del once azul, ya que Serracant, a pesar de jugar con gran entusiasmo, no bastó para servir a su delantera las pelotas que necesitaba para mantener el dominio, y con el mismo resultado de 2 a 1 a favor de los locales se acabó la primera fase del partido.

Reanudada la lucha, tuvo las mismas características de la anterior, en la que primeramente el Badalona, durante pocos minutos, consiguió dominar a su adversario, pero poco a poco el dominio fué a la inversa, y entonces el Júpiter llevó la iniciativa del juego, y Diego, a los treinta y ocho minutos, tiró un free-kick, que devolvió el palo al campo de juego. Perpiñá, al ir a rematar, se colocó en off-side, y aquí se cortó la jugada.

El Badalona, por su parte, también por medio de Sans, lanzó un fortísimo chut al palo de la puerta defendida por Solá, y sin que el marcador señalara ninguna diferencia del resultado logrado en el primer tiempo, se acabó el encuentro con la consiguiente victoria jupiterista.

A las órdenes del señor Cruella, que arbitró bien ambos equipos, se alinearon éstos como sigue: **Júpiter:** Solá, Claudio, Bayo, Font, Rosalench, Bardina, Diego, Perpiñá, García, Va y Casas. — **Badalona:** Navés, Borrás, Martín, Camacho, Serracant, Mena, Betancourt, Xiol, Sanz, Forgues y Gironés.

SABADELL, 2; GERONA, 1

Quizá el Sabadell presionó algo más y puso en peligro el marco de los gerundenses en dos o tres grandes ocasiones. Más tarde se notó mucha nivelación de fuerzas y el juego se desenvolvía en medio del terreno y con cierta dureza. Producto de este estado de cosas fué la lesión que sufrió Clara a los treinta y cinco minutos, que le obligó a retirarse del campo de juego. A medida que avanzaba el tiempo dejaban de producirse las jugadas coordinadas, y la lucha se desarrollaba monótona y gris, excesivamente gris.

Durante la segunda mitad del primer tiempo sólo vimos entusiasmo, dureza e imprecisión. El Gerona se mostró en este período más práctico que el equipo local, y su ofensiva mostró mayor coordinación y seriedad, así como también una gran rapidez. A los cuarenta y un minutos, en un fuerte ataque de los blanquirrojos, Sais logró penetrar un tiro raso, batiendo irremisiblemente a Masip. El tanto alentó a todo el equipo del Gerona, y con su presión constante desmoralizó a las líneas contrarias.

Al iniciarse la segunda parte se reintegró Clara. No se registró tampoco alguna jugada excepcional, sino solamente un nerviosismo cada vez más peligroso. El Sabadell ejerció un dominio total, completo. A los cinco minutos chocaron Gual y Torredelot, y este último salió con una fuerte conmoción y hubo de ser llevado a los vestuarios para no reaparecer. Pero el Gerona, con la ventaja de un gol y poseído de una moral elevada, practicó una ofensiva cerrada e indestructible. El Sabadell jugaba desacertado, y a pesar de embotellar materialmente el terreno adverso, no atinaba a ligar ni una sola jugada. Pocas veces hemos visto un desacierto más acentuado. Los corners a la puerta del Gerona se repetían y la ofensiva sabadellense desbarató algo a las líneas gerundenses. Después de la lesión de Torredelot, Balmanya se colocó a la defensa y Babot bajó a los medios. Al cabo de poco rato, Babot volvió al interior izquierda y Gorgonio ocupó el lugar habitual de Balmanya. En ocasión del sexto corner, frente a la puerta del Gerona, se produjo un enorme barullo, y el balón no entró por milagro. El Sabadell llegó a exasperarse, mientras el Gerona aguantaba con brío y decisión.

Es este segundo tiempo, Massip no tocó pelota alguna caso hasta el final, cuando el Gerona trató de nivelar. A los treinta minutos justos, un ataque fulminante de los azules ocasionó el empate. Gracia disparó fuerte, y Farró, al intentar desviar al ángulo con la cabeza, él mismo realizó el tanto a favor de los propietarios.

En plena locura de desaciertos y de jugadas reprobables, siguió ejerciendo un dominio absoluto. Armergol dejó de señalar algunas violencias, y en este lamentable terreno perduró la lucha.

A los treinta y cuatro minutos, Esteva, en una jugada personal, se introdujo y batió a Iborra, a pesar de la defensa desesperada del Gerona. A partir de este momento, exceptuando algunas contadas incursiones del Gerona, el juego se concent-

tró ante el marco de los visitantes. Hasta el final, el Sabadell dió la sensación de tener el partido a su favor. El partido, en general, fué malo. Ni cohesión, ni juego de calidad. Sólo muchas ganas de obtener tantos y juego sin compenetración, acompañado de dureza excesiva. Armengol arbitró bien y señaló varios fuera de juego, con acierto; pero, sin duda, padía haber reprimido algunos excesos. Asistió numeroso público, y los equipos se alinearon de la siguiente forma: *Gerona*: Iborra, Farró, Torredelot, Castelló, Prieto, Balmansa, Gorgonio, Clara, Sais, Babot y Pagés. — *Sabadell*: Massip, Morral, Blanc, Gracia, Font, Mota II, Sangüesa, Calvet, Gual, Barceló y Esteva.

En la velada del miércoles, se homenajea al campeón de España José Gironés, le será entregada a este la medalla del Mérito Pugilístico



El campeónísimo por excelencia; el primer púgil español por su historia y por conducta deportiva ejemplar, José Gironés, ha sido premiado, nunca con más justicia, por la Federación Española de Boxeo, con la Medalla del Mérito Pugilístico.

NOTA DE LA FEDERACION CATALANA DE BOXEO

Habiendo la Federación Española de Boxeo en la asamblea del pasado año concedido a José Gironés la Medalla del Mérito Pugilístico, la Federación Catalana de Boxeo le hará entrega del mencionado trofeo el próximo miércoles, día 17, en la velada que se celebrará en Olympia.

EL MIÉRCOLES EN OLYMPIA LOS COMBATES ECHEVERRIA-BARBENS Y FLIX-ARILLA, SERÁN ENCUADRADOS POR LOS ENCUENTROS COLAS-MARTIN Y FROG-SAFONT

Los combates Arilla-Flix y Echeverría-Barbens son, desde luego, los encuentros de fondo y por cierto que su coincidencia en los carteles ha dado lugar a una cuestión de amor propio que ha obligado a decidir por sorteo cual había de ser su orden en los mismos. A estas dos peleas ha venido a sumarse la reñte de Martín, el campeón aragonés de los pesos ligeros, quien va a ser opuesto nada menos que Colás, que tan brillante combate hizo en la famosa reunión de los comingmen dada hace unas semanas.

EN EL NUEVO MUNDO

EL MARTES, RENTRÉE DEL CAMPEÓN DE ESPAÑA SANGCHILI, FRENTE AL PRIMERA SERIE FRANCÉS LORENZONI

El próximo martes efectuará su anunciada reñte en nuestros rings el peso gallo Sangchili, campeón de España, el cual será enfrentado al primera serie francés Lorenzoni, quien hace escasamente tres meses tan brava pelea efectuó ante el campeón francés Eugene Huat, aunque el resultado fué adverso para él por escaso margen de

puntos. Dickson le ha ofrecido nuevamente otra pelea en disputa del preciado título, pero antes, Lorenzoni ha querido probar sus probalidades ante Sangchili, que al decir de los aficionados es el verdadero campeón de Europa. El semifondo de la reunión es el que disputarán el comigman Santandreu, que tan magníficos combates lleva realizados, como lo demuestran sus peleas ante Si Hali, Ros y Peter Martín, etc., será enfrentado al duro peso welter valenciano Hilario Martínez. Otro combate por demás interesante es el que disputarán el duro valenciano Primo Rubio, vencedor de Martínez Fort, contra el campeón aragonés del peso ligero Miró,

Waters Cardona. Vergara,!

EN LA PISCINA DE MONTJUICH EN LA FINAL DEL CAMPEONATO DE CATALUNA DE WATER-POLO, EL EQUIPO DEL BARCELONA, C. N., QUEDA CAMPEÓN AL VENCER AL C. N. SABADELL CAMPEONATOS SOCIALES DEL C. E. MEDITERRANI

Ayer mañana, en la piscina de Montjuich, se celebraron los campeonatos sociales del Club Sportiu Mediterrani, que alcanzaron un gran éxito de participantes. Sobresalió la actuación de Lorenzo Muñoz en las pruebas de braza; Carrasco, en las de dorso, y Rafael Ruiz, en los 1,500 metros. Los infantiles Blas Ruiz y Padrós tuvieron una actuación prometedora.

Se celebró un partido de water-polo entre los equipos del C. N. Barcelona y C. N. Sabadell, final del campeonato de Cataluña, tercera categoría, que resultó muy reñido, venciendo el equipo del C. N. Barcelona, que conquistó el título de campeón de Cataluña de water-polo.

El partido, muy igualado, tuvo momentos de gra nemoción, imponiéndose ligeramente el equipo del Barcelona por la mayor rapidez de sus componentes, que aprovecharon estos momentos para marcar. El resultado fué de 4 gols a 2, distinguiéndose la actuación de García, que marcó 2 gols, así como la de todo el equipo del Barcelona. Los jugadores sabadellenses hicieron un buen partido, marcando los gols Vilas y Morral.

Los equipos fueron los siguientes: *C. N. Barcelona*. — Montguillot, Hombravella, Torrents, Levaque, Mollevi, García y Cabrejas II; 4 gols. *C. N. Sabadell*. — Montllor, F. Torres, Altiriba, Vilas, Climent, Torres-Serrano y Mirral; 2 gols. Arbitró, discretamente, el colegiado señor Zaragoza.

IMPERMEABLES ROMA

Balmes, 25 Modelos exclusivos en Impermeables y chaquetas de piel. Martes, día 16, a las cinco tarde. Inauguración venta al detall.

EL FESTIVAL DE APERTURA DE CURSO

El festival que con motivo de la apertura de curso celebra anualmente la F. A. E. E. T., resultó este año interesantísimo bajo todos sus aspectos, pues además de competido, los resultados en general son de bastante buena calidad. Son dignos de especial mención los 100 metros libres de Amat i Subirats, los cuales sostuvieron un constante codo a codo; los 400 metros libres de Salvó, quien, sin emplears e a fondo, consiguió una buena marca. Se han distinguido, además, Gusi, Blanes, Menero, Carmona y Albardané. La mayoría de pruebas fueron favorables a la F. A.

La simpatía de un saludo

ES SU PEINADO perfecto, muy fijo, liso, brillante y bien perfumado, con **LOCION Y FIJAPELO** (ENVASADO EN TUBO 175 Ptas) **VARON DANDY**

Perfumaria Parera BARCELONA

E. E. T., pero, en cambio, el Tarasa tomó su revancha en water-polo, venciendo por 5 a 1.

RESULTADOS
400 metros libres. Salvó (F.), 5 m. 58 s. 8-10; Albardané, Mach y Morera.

200 metros braza. Blanes (F.), 3 m. 19 s. 8-10; Enrich, Argüello, Sabater y Cabassa.

100 metros espalda. Menero (F.), 1 m. 34 s. 5-10; Bosch, Franch y Altiriba.

100 metros libre. Amat (T.), 1 m. 11 s. 8-10; Subirats, Pujols y Taltavull.

100 metros libres, infantil. Gusi (T.), 1 m. 21 s. 6-10; Carmona, Altiriba y Panadés.

3 por 50 metros relevos, estilos. F. A. E. E. T. (Menero, Blanes y Subirats), 1 m. 57 s. 1-10.

Tarasa (Franch, Sapés y Amat), 1 m. 58 s. 5-10.

200 metros libres, social. Ruiz, 3 m. 17 s. 8-10; Romans, P. Marqués, Casado, Ll. Marqués, Edo y Sanagustí.

5 por 50 metros relevos, libres. Bosch, Subirats y Salvó), 2 m. 47 s. Tarrasa (Rosés, Amat, Mach, Morera y Gusi), 2 m. 54 s. 6-10.

FUTBOL

Clasificación

Barcelona	4	4	0	0	20	4	8
Sabadell	4	2	1	1	18	6	5
Español	4	1	2	1	9	9	4
Júpiter	4	2	0	2	4	14	4
Gerona	4	1	1	2	6	8	3
Badalona	4	0	0	4	11	0	0

GRUPO B

Resultados

Sans, 6; Martinenc, 1
San Andrés, 3; Santboiá, 2
Noya, 2; Reus, 2
Europa, 2; San Cugat, 4
Manresa, 3; Horta, 0
Tárrega, 2; Tarrasa, 0
Mollet, 1; Iluro, 2
Granollers, 2; Poble Nou, 1
Calella, 3; Palafrugell, 0

Primer grupo
Sans, 6 puntos.
Martinenc, 4.
San Andrés, 4.
Reus, 3.
Noya, 1.
Santboiá, 0.

Segundo grupo
Tarrasa, 4 puntos.
Manresa, 4.
Europa, 3.
Tárrega, 3.
Horta, 2.
San Cugat, 2.

Tercer grupo
Iluro, 6 puntos.
Calella, 5.
Granollers, 4.
Poble Nou, 2.
Mollet, 1.
Palafrugell, 0.

CICLOS Y ESPORTS SANROMA
Balmes, 62 :: BARCELONA BICICLETAS ORBEA

RUGBY
LA COPA TARDOR
Los resultados de la segunda jornada
Santboiana, 30; Joventut, 8
Barcelona, 22; B. U. C., 3
Los Albigeos hicieron «forfait» ante el Cornellá.

BOXEO NUEVO MUNDO
Mañana, noche, a las 10.15
a 10 rounds Primo Rubio - Miró
> 10 > HILARIO MARTINEZ - SANTANDREU
> 10 > SANGCHILI - LORENZONI
campeón de España . seri francés
General, 2'50 Ring, desde 3'50

IMPERMEABLES ROMA
Balmes, 25
Inauguración de la venta al detall
Martes, 16, a las cinco de la tarde

BOXEO OLYMPIA: OLYMPIA RING
Miércoles, el combate
Echeverría - Barbens
compartirá con el
Flix - Arilla
los honores
General, 2 ptas.

¡INTERESANTISIMO!

La ocasión más grande del año son los **PRECIOS UNICOS** de

ALMACENES ALEMANES

HOY EMPIEZA

PIBERNAT
CAIXES PER A CABALS BÀSCULES
Parlament, 9-11 - BARCELONA

CINEMA Y TEATRO



URQUINAONA

LE PROCURARÁ UNA FUERTE DOSIS DE BUEN HUMOR CON DOS GRANDES PELÍCULAS METRO - GOLDWYN - MAYER

LOS ESTRENOS DE HOY
LA PRESENTACIÓN EN CAPITOL DE «EL ARRABAL»

La reconstitución del célebre arrabal del Bowery, en el East Side neoyorquino, tal como era cuando estaba en su apogeo, con todos sus auténticos personajes, resultó una labor gigantesca, pero los ciudadanos de Nueva York que conocieron la metrópolis, en el 900, declaran que la nueva editora 20th Century (Siglo XX), cuyas producciones distribuye United Artists mundialmente, ha realizado un trabajo magnífico en su película *El arrabal* (Nueva York 1886), que veremos hoy en Capitol.

EN METROPOL
DUVALLES ESTAFADOR

Hoy se estrenará en Metropol el film de Selecciones Filmófono *Duvalles estafador*, película que hace olvidar todas las preocupaciones. No es una hora de risa, es toda la vida al recordar cualquier escena de este nuevo film de Duvivier.

METROPOL

HOY, ESTRENO



La película que hace olvidar todas las preocupaciones. No es una hora de risa, es toda la vida al recordar cualquier escena.

LOS ESTRENOS DEL COLISEUM

Con éxito decisivo se estrenó el sábado, en el suntuoso Coliseum, el magnífico film Paramount titulado *Bolero*, creación estelar de George Raft. El rápido ascenso de este actor, tan merecido como asombroso, se ve consagrado en *Bolero* gracias a un papel en el cual el insigne artista hace gala de sus magníficas dotes de actor.

ACTUALIDADES

HOY, LUNES

Además del nuevo programa de Noticias y Reportajes FOX con las últimas informaciones nacionales y extranjeras:

AGUAR, EL ALMA DE UN CABALLO
Un documental humano

FOX

Bolero es el nombre de una danza. *Bolero* podría ser también el de su propagandista, tan profunda es la raíz que el baile tiene en la vida del bailarín. ¿Quién es este mozo de rápido ascenso a la fama, de vida consagrada a la pirueta y al ritmo del baile, como un sacerdocio? La crítica americana ha señalado en *Bolero* una biografía; tal vez la del malogrado Rodolfo Valentino; acaso la del mismísimo George Raft. Por ello esta cinta

CAPITOL

HOY, LUNES
presentación de



con FAY WRAY

Un film dinámico, interesante y divertido
Producción 20TH CENTURY de los ARTISTAS ASOCIADOS

Paramount tiene el calor humano de un algo vivo y real, que es magníficamente subrayado por una espléndida y modernísima presentación y por la colaboración, al lado del gran artista, de otras figuras destacadas, como son las de Carole Lombard, Frances Drake, Sally Rand y otras de igual categoría.

No es, pues, de extrañar que *Bolero* obtuviese el beneplácito unánime del distinguido e inteligente público que acudió a su estreno en el Coliseum.

«LA TAQUIMECA SE CASA»

Todos recordarán el éxito sin precedentes que alcanzó el «terceto de la gracia», esto es, Marie Glory, Jean Murat y Armand Bernard, en el film *La taquimeca*, proyectada el año pasado. Pues bien, como continuación de aquella deliciosa historieta se ha rodado un nuevo film, mejor dicho, una encantadora comedia musical, en la cual se siguen aquellas divertidas aventuras, llenas de juventud y dinamismo. Los intérpretes son los mismos, para mayor propiedad de la historieta, y la música es también de Paul Abraham, el gran compositor de moda.

En París y Berlín, en donde recientemente se ha estrenado dicho film, titulado *La taquimeca se casa*, ha causado gran sensación, triunfando la sonrisa divina y la gracia

CINE PARIS

Tarde, 4.30. Noche, 9.45

REVISTA PATHÉ
CHARLES RUGGLES, en
Un marido en apuros
Revista femenina
NANCY CARROLL, en
Amo a este hombre
con EDMUND LOWE
Festivos matinal, 10.30. Preferencia 1'50 ptas. y especial 1 pta.

desbordante de Marie Glory.
La taquimeca se casa pertenece a las Exclusivas Cines, que tan excelente material europeo traen este año.

KOLISEUM

TELEFONO 18466

CAUTIVA, ENTRETiene, ALEGRA Y CONMUEVE



Un film Paramount

con todos los atractivos:
MÚSICA MARAVILLOSA,
DANZAS VIBRANTES Y
PRESENTACIÓN REFINADA
Director: WESLEY RUGGLES

TEATRALES

APOLO. — La obra de Poal Aregall *La taverna dels valents* es digna sucesora de *La Gloriosa*. Cortada también según las reglas del Teatro popular, en la más excelente acepción de la palabra, *La taverna dels valents* es la obra destinada a incorporar una gran masa al teatro catalán. Poal Aregall, una vez más, ha sabido combinar en forma maestra los cuadros llenos de emoción con los que provocan la risa espontánea. Por otra parte, el interés que despierta desde las primeras escenas va en constante aumento a medida que se desarrolla la acción. Además, la compañía Casals-Clapera-Torrents realiza una verdadera filigrana en la interpretación de *La taverna dels valents*. Hay que añadir que los del Apolo tienen la intención de estrenar una obra interesantísima de Mantua. Y la compañía

HOY y TODO LOS DIAS en FÉMINA

el delicioso cocktail internacional cinematográfico

LA PRIMERA PRODUCCION INGLESA DE
MAGDA SCHNEIDER



Una producción de Indor-Sterling, Londres
Exclusiva de ATLANTIC FILMS

ORO TIVOLI

Hoy y todos los días
ÉXITO TRIUNFAL EN

cuenta con la obra que ha prometido Navarro Costaebilla, *La vega*, estampas del 1902 y que es una visión completa y dramatizada de la primera huelga general que se planteó en España.

OLYMPIA. — El nuevo programa de circo y atracciones del Olympia es un verdadero acierto. Buena prueba de lo que somos es el favor y simpatía que el público demuestra por este teatro. La variedad del programa y el interés de todos los números que lo componen constituye un acontecimiento dentro del género.

ESPAÑOL. — Vodevil y más vodevil. Conste que esto no es una censura. José Santpere no la merece. Ahora, que el vodevil es un género difícil. No todos los vodeviles son dignos del aplauso del público. Por eso se espera con interés el estreno anunciado para esta semana, de *Un cas... interessant, o la meva dona no és la meva dona*. Deseamos que los augurios se confirmen.

NUEVO. — El cantante enmascarado. A pesar de su máscara o quizá gracias a su máscara, no se mueve del cartel. Y eso que el público ya sabe que *El cantante enmascarado* es Marcos Redondo. Ahora, que el público disimula y aplaude con entusiasmo.

de gran espectáculo abundante en que prestan a la obra una categoría cuadros magníficos y de sorprendente efecto, marco adecuado para que las bellezas de la compañía luzcan exquisitas y originales toaletas que constituyen un verdadero dechado de elegancia y buen gusto.

ASTORIA

París, 193 - Teléfono 74662
Tarde, a las 4.30 - Noche, a las 10

AVENIDA

TELÉFONO 36708
Tarde, a las 4. - Noche, a las 10

keetch Duke Ellington
EL FILM PARAMOUNT

UN PAR DE TÍOS

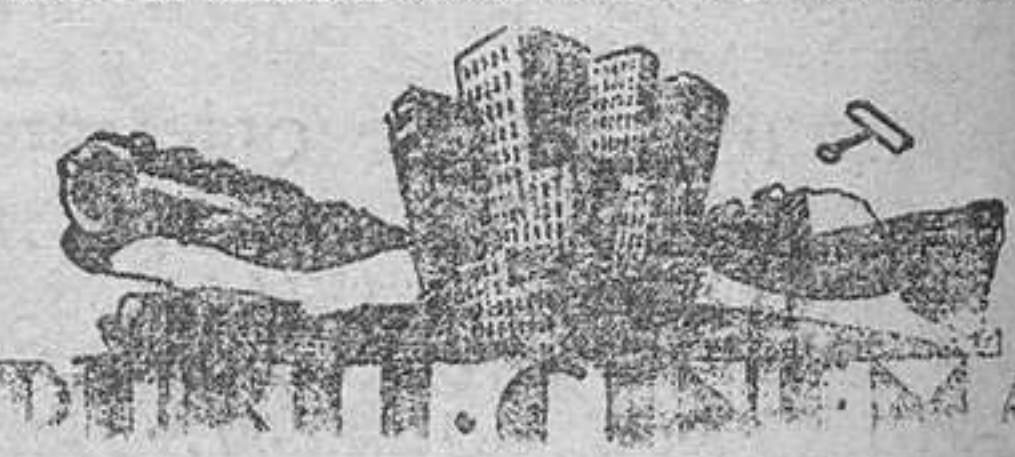
por Allison Skipworth y Baby Le Roy, y la supeproducción M. G. M.

TIERRA DE PASION

por Jean Harlow y Clark Gable.

NOTA — En Avenida, versión española. — En Astoria, versión original.

Si a todo esto añadimos que la interpretación corre a cargo de artistas tan notables como la gentil supervidette Margarita Carbajal, Carlos Garriga, Pepe Alba, Conchita Rey, Juanita Barceló, José Bárcenas, Sacha Goudine y demás partes de la compañía, supone una garantía segura del éxito que aguarda a la revista *Tres gallinas para un gallo*, que, como dejamos dicho, se estrena mañana, martes.



Paseo de Gracia, 57. — Tel. 79681.

Sesión continua desde las 3 de la tarde a la 1 de la madrugada. Butaca, 1 pta. — Hoy, lunes, a las 4, cambio de programa. Los señores espectadores de las 3 podrán ver, por el mismo precio, el programa de estreno.

TREINTA REPORTAJES DE ACTUALIDAD MUNDIAL según visión U. F. A., ECLAIR JOURNAL y PARAMOUNT, los dos primeros en exclusiva.

Atentado y muerte del rey Alejandro I de Yugoslavia. Visiones retrospectivas de la vida del rey Alejandro y de M. Barthou y otros complementos del mismo suceso.

LA NUEVA EUROPA

Cómo ha sido modificada el mapa de Europa después de la Gran Guerra. De la famosa serie de los 3 MINUTOS.

TRENES DE AYER Y DE HOY
De la marmita de Papin a los trenes aerodinámicos.

PLANTAS VIAJERAS

Un documental U. F. A. Los misterios de la vida de las plantas.

UNAS PALABRAS DE S. E. EL GENERAL D. DOMINGO BATET, DESPUÉS DE LOS SUCEOS REVOLUCIONARIOS
Reportaje Eclair Journal exclusivo para Publi-Cinema.

MAÑANA, MARTES, ESTRENO EN SALÓN CATALUÑA



El film nacional que hará reír a toda Barcelona

PRINCIPAL PALACE. — Tres gallinas para un gallo.

Como se viene anunciando, mañana, martes, tendrá efecto, en el Principal Palace, el estreno de la nueva revista de Antonio Paso, música de los maestros Alonso y Forn, *Tres gallinas para un gallo*, cuyos ensayos han impresionado muy favorablemente a cuantos los han presenciado.

La nueva obra tiene un libro de vodevil sumamente gracioso, sin procacidades de mal gusto, que entretiene, interesa y hace reír desde que se levanta el telón hasta el final. No en vano lo firma un autor tan prestigioso como Antonio Paso, verdadero maestro en el género.

Tiene, además, una partitura inspiradísima que acusa el sello inconfundible del celebrado maestro Alonso y de su colaborador el maestro Forn.

Por otra parte, cabe decir que la empresa no ha regateado esfuerzo alguno para presentar la citada revista con un lujo y una suntuosidad