



# HOJA OFICIAL

## DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

EL PRODUCTO DE  
"HOJA OFICIAL"  
SE DESTINA ÍN-  
TEGRO A LA CASA  
PROVINCIAL DE  
CARIDAD

Publicase los lunes por la mañana, en cumplimiento de lo dispuesto por R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros, de 1.º de enero de 1926

La Administración se halla autorizada para insertar, además de las disposiciones oficiales, noticias, informaciones, esquelas y anuncios particulares

ADMINISTRACIÓN : Casa Provincial de Caridad : Montalegre, núm. 5 : BARCELONA : Teléfono 24,770

# ARTÍCULOS PARA



N.º 1. TRAJE de lana, clase extra, estilo americano, a Ptas. 12'90.

N.º 2 TRAJE de lana, mezcla, talla 1.ª, a Ptas. 7'90.

N.º 3. TRAJE de lana, colores surtidos, modelo de novedad:  
Tallas 0 1 2  
Ptas. 14'40 16'50 18'60  
Tallas 3 4  
Ptas. 20'70 22'80

N.º 4. TRAJE de algodón, dibujos fantasía:  
Tallas 0 1 2  
Ptas. 10'20 10'90 11'60  
Tallas 3 4  
Ptas. 12'30 13.—

N.º 5. TRAJE de algodón, colores surtidos para niñas:  
Tallas 3 4 5 6  
Ptas. 8'75 5'50 10'25 11.—

N.º 3 y 5. ZAPATILLAS de goma, gran resultado, para baño; el par, a Ptas. 5'50.

N.º 6 GORRAS de goma, forma boina; a Ptas. 1'45.

N.º 7. GORRAS de goma, forma aviador; a Ptas. 2'45.

N.º 8. GORRAS de goma, forma boina; a Ptas. 1'15.

N.º 9. GORRAS de goma, gran fantasía; a Ptas. 2'45.

**REGALO** que ofreceremos el próximo jueves a nuestros clientes.

# EL SIGLO



La señora

D.<sup>a</sup> CARMEN BOLDÚ GRILLÓ DE OLIVER

Ha fallecido a los 24 años de edad (E. P. D.)

Sus afligidos: esposo Juan Oliver, hijita Carmen, padres José Boldú y Concepción Grilló, padre político Pedro Oliver, hermano Antonio Boldú, hermanos políticos, abuelos, tíos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Cortinas, 5, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de S. Pedro de las Puellas y después al Cementerio del Este.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

METRO TRANSVERSAL

VERBENA DE SAN JUAN

Servicio extraordinario durante toda la noche

Inauguración del nuevo acceso de Sans en las calles de Riego y Gaudiana

TRANVÍAS DE BARCELONA, S. A. AVISO

En las verbenas de San Juan y San Pedro el servicio de las diferentes líneas de TRANVIAS DE BARCELONA, S. A., se prestará durante la noche en la medida que las necesidades del público lo exijan. Barcelona, 21 de junio de 1930. LA DIRECCIÓN

Dr. MORA

Vías urinarias :- Matriz :- Sangre Rayo X :- Curación de la Próstata y Tumores sin operar por Radioterapia profunda, Radium, Diatermia. Plaza Universidad, 1. De 10 a 12 y de 4 a 8



Hernias

Contención absoluta garantizada en los casos más difíciles, alivio inmediato y seguro en las hernias dolorosas: modificación progresiva en las de gran tamaño y curación en la mayoría de los casos con el tratamiento Antiherniario «NOTTON» (patentado).

Las innumerables cartas que podemos presentar de personas curadas y agradecidas, las opiniones de eminentes facultativos y las más altas recompensas de las Exposiciones de París y Barcelona, son pruebas más que suficientes para convencer al más exigente.

Especialidad en FAJAS medicinales para Obesidad, Dilatación y caída del estómago, colon, intestinos, Riñón móvil, Operados, Eventraciones, etc.

Hidrocele - Varices - Incontinencia de Orina. Escribanos y le será remitido GRATIS nuestro científico tratado sobre LA HERNIA.

Instituto de Ortopedia «NOTTON» - Barcelona Puerta del Angel, 40 - De 10 a 1 y de 3 a 6 - Teléfono 10935

BANCO DE CATALUÑA

Rambla de los Estudios, 10 - BARCELONA Capital: 50.000.000 de pesetas

AGENCIAS Y SUCURSALES

Barcelona (Sans, San Andrés, Gracia, Rambla del Centro, Plaza de España y Plaza Comercial), Madrid, Gerona, Lérida, Tarragona, Las Palmas, Anglés, Arbucias, Arenys de Mar, Badalona, Bañolas, Blanes, Calella, Figueras, Hospitalet, Hostalrich, Ibiza, Igualada, Llagostera, Malgrat, Masnou, Mataró, Molins de Rey, Olot, Palafrugell, Palamós, Port-Bou, Santa Coloma de Farnés, Torroella de Montgrí, Valls, Vendrell, Vich y Villafranca del Panadés.

Tiene el gusto de ofrecer al público los servicios de sus nuevas Agencias de

ARUCAS Y PUERTO DE LA LUZ (EN GRAN CANARIA)

las cuales realizarán toda clase de operaciones de Banca y Bolsa lo mismo que la Casa central y todas sus demás Agencias y Sucursales.

Gran Metropolitano de Barcelona, S. A. AVISO

Se pone en conocimiento del público que en las Verbenas de San Juan y San Pedro se prestará servicio de trenes hasta las 2 de la madrugada. Barcelona, 21 junio de 1930.—LA DIRECCIÓN.

A MONTSERRAT EN AUTOMÓVIL

Servicio diario y sin transbordos. Salida de la Plaza Universidad, a las 8 de la mañana. Precio 12 Pesetas ida y vuelta. Se despachan billetes en RAMBLA CATALUÑA, 52, pral., Teléf. 1032. — NOTA: Las vueltas son valederas para el día que se desee.

CLINICA GALLEGO VIAS URINARIAS - MATRIZ Impotencia - Diatermia - Rayos X 18 - Conde del Asalto - 18 Cons. 10 a 1 y 4 a 9. Domingos 10 a 1

Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares

En la última sesión celebrada por el Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares se acordó felicitar al Instituto Nacional de Previsión por la importante labor realizada en la Asamblea de Sevilla y por las conclusiones en la misma aprobadas; confiando en la pronta implantación del Seguro social

de maternidad, que tanto ha de beneficiar a la mujer obrera.

Se despacharon, además, varios expedientes de cotización por trabajo eventual y por el sistema de semana reducida de trabajo; y se aprobaron y ratificaron, a los efectos del Retiro Obrero Obligatorio, los salarios tipos fijados para las cuotas patronales correspondientes a las obreras que trabajan a domicilio en los ramos de fabricación de flores artificiales y pasamanería de Barcelona, y en diferentes ramos de Blanes y Cervera, de conformidad con los datos obtenidos en las reuniones al efecto celebradas.

SARDANAS

En la Plaza Universidad

La Agrupación sardanista de Barcelona organiza para hoy y mañana noche una audición de sardanas en la Plaza Universidad, amenizadas, respectivamente, por las coblas Principal de Barcelona y Emporium.

En el Paseo de la Cruz Cubierta

La misma entidad organiza para mañana, por la tarde, otra audición en el citado paseo, amenizada por la coble Emporium.

En el Paralelo

Frente a los cafés Cómico y Condal, la coble Emporium dará hoy, noche, una audición. El Grup Renaixement son sus organizadores.

En Hostafranchs

El Ateneo Montserrat dará otra audición por la coble Barcelona-Albert Martí, esta noche, a las diez.

AGUA DE ROCALLAURA

El manantial más rico del mundo. Si usted padece de Albuminuria, Litiasis úrica (mal de piedra), Bronquitis parenquimatosas, Nefritis crónica, se curará radicalmente con

AGUA DE ROCALLAURA

Se expende en botellas de litro y medio litro y en garrafones de ocho litros

Distribuidores generales:

FORTUNY, S. A.

C. Hospital, 32, y Salmerón, 133

BANCA MARSANS, S. A.

VALORES - CUPONES - GIROS - CAMBIO

Rambla de Canaletas, 2 y 4 BARCELONA

NEGOCIAMOS LOS CUPONES VENCIMIENTO 1.º DE JULIO PRÓXIMO

(mientras su líquido importe nos sea conocido)

GIROS DE VIAJE en dollars y libras

Pagaderos en cualquier Banco de todas las plazas del mundo y de aceptación corriente en los Hoteles y Grandes Almacenes

CÁMARA ACORAZADA

con compartimientos de alquiler desde 22 pesetas anuales

Dirección telegráfica: MARSANSBANK Apartado de Correos n.º 1 Teléfono 16552

VIAJES MARSANS, S. A.

BILLETES DE FERROCARRIL PASAJES MARÍTIMOS Y AEREOS EXCURSIONES

MILLARES DE ENFERMOS DEL ESTÓMAGO SE HAN CURADO CON EL MANISAN (Simple)

que combate, al mismo tiempo, la obesidad, estreñimiento y todas las infecciones gastrointestinales

Depósito: Baja de San Pedro, número 32 Venta en farmacias y Centros de específicos

ASMA - TOS - BRONQUITIS

Desaparecen radicalmente con el

Restaurador Manisán núm. 2

Depósito: Baja de San Pedro, n.º 32 Venta en farmacias y Centros de específicos



EXCURSIÓN COLECTIVA AL CENTRO, NORTE, GALICIA Y ASTURIAS COMPAÑÍA NACIONAL DE TURISMO, S. A.

Segunda salida con Auto-Pullman «BUSSING» el día 2 de julio

Viaje pintoresco, instructivo y ameno. Itinerario: Barcelona, Lérida, Zaragoza, Monasterio de Piedra, Alhama de Aragón, Madrid, Escorial, Ávila, Salamanca, Zamora, Puebla de Sanabria, Orense, Vigo, Pontevedra, Santiago de Compostela, Coruña, Ferrol, Ribadeo, Oviedo, Covadonga, Santander, Luján, Bilbao, San Sebastián, Pamplona, Jaca, Huesca, Lérida, Barcelona.—Salida de la Plaza de Cataluña, núm. 17, a las ocho horas.—Para informes y pasajes: VIAJES BARCELONA EXPRESS, Puerta del Ángel, 37, pral. Compañía Española de Turismo, Plaza de Cataluña; r.-Catalonia (Viatges), Rambla del Centro, 37.—NOTA: Durante la estancia en San Sebastián se organizarán varias excursiones, entre ellas IRÚN y BIARRITZ.

## LA VERBENA DE SAN JUAN

Lo más poético a la vez que lo más típico de la verbena de San Juan son esos fuegos o piras que se encienden durante esta noche en nuestras plazas y en las cimas de nuestras montañas. Son, por antonomasia, la gran fiesta del fuego, del padre fuego, que es luz y vida del universo. Son la apoteosis de este mes de junio, que es todo llamas y resplandores, de este:

«Junio llameante, mes de las verbenas, rojo de claveles, blanco de azucenas...»

El origen de esta verbena de San Juan se pierde en la noche de los tiempos, y la vieja Roma ya celebraba también su fiesta del sol, adornando los altares públicos con toda clase de flores y plantas aromáticas que tomaban el nombre común de *verbenas*. Por eso escribió el poeta:

«Verbenas ádole, et máscula thura.»

Si esta costumbre nos la dejó el paganismo, san Juan, el precursor de Cristo, la ha hecho cristiana, hermanándola con la fiesta del agua, de la *madre agua*, hermana de la luz, fecundadora de la tierra, alegría de los ojos, buena, dócil, santa. Por eso la mañana de San Juan van los mozos de nuestras montañas a bañarse en las claras linfas de las fuentes escondidas, o en los remansos tranquilos de los torrentes y a coger las rosas de San Juan, que llevan a la iglesia para ser bendecidas en la misa matinal.

En el valle de Bohí, aun cantan, junto a la hoguera encendida en la plaza, los mozos y las mozas:

«Matinada de Sant Joan,  
anirem a collir roses»

y con aquellas rosas enraman las puertas y las ventanas de sus casas, y durante todo el día el pueblo huele a rosas de San Juan.

¡Verbena de San Juan! ¡Fiesta del fuego!

Fiesta que los antiguos caldeos celebraron ya en la plaza pública de aquella ciudad de Ur, y los romanos recogían, junto al Capitolio, la perfumada *verbena* en la célebre noche *facial*, con la cual se coronaban los sacerdotes.

Fiesta del fuego durante la noche, fiesta del agua durante la mañana, fiesta de las rosas durante el día consagrado a San Juan. ¡Simbolismo, tradición, poesía!

El espíritu cristiano ha penetrado profundamente en las costumbres más viejas de nuestro pueblo, purificándolas y santificándolas. Junto a las hogueras de nuestras plazas, o en torno de las que se encienden en las altas cumbres de nuestras montañas, revive nuestro ancestro secular, y el *padre fuego* es el alma de la noche típica, alegrando los ojos y caldeando los corazones. Y la tradición cristiana inspira a la musa popular que pasa cantando:

«Clara noche de San Juan,  
toda llena de luceros,  
los ojos llenos de luz  
y llenos de amor los pechos,  
cada monte brillará  
con el fulgor de un gran fuego;  
cuando los moros verán  
tantas llamas, desde lejos,  
por el poder de San Juan,  
huirán por do vinieron.»

HUGO DE RIBAGORZA

## EL PINTOR VILUMARA HA MUERTO

A la edad de ochenta y tres años acaba de fallecer en Barcelona el gran barcelonés y gran artista Mauricio Vilumara.

Su nombre es un símbolo y una evocación. Su prestigio artístico, debido a sus numerosas obras escenográficas y a sus vastos conocimientos arqueológicos y en indumentaria, traspasó hace años las fronteras de Cataluña, y como maestro indiscutible le respetaban y le admiraban todos los artistas catalanes y aun todos los españoles. Los que le tratamos íntimamente sabemos de su bondad y sencillez imponderables; y sabemos, también, el tesoro inagotable de sus conocimientos artísticos, que prodigó en todas las ocasiones que se le consultó, y a la vez en sus maravillosas obras de escenografía que son documentos de consulta para la historia del Arte, tanto en arquitectura como en elementos arqueológicos, así como modelos de paisaje realista y de perspectiva.



El insigne escenógrafo Mauricio Vilumara acaba de morir. Una de las últimas fotografías suyas tomada con motivo del homenaje celebrado en su honor

Carácter retraído y sólo dedicado al Arte por este amor de su vida, no pensó en casarse y ha muerto soltero. Este retraimiento lo llevaba al extremo de no haber querido nunca en su taller ni ayudantes ni discípulos, y por ello toda su labor artística es debida a su propia mano, aun en sus más mínimos detalles del oficio de pintor.

Oriundo de una familia de fabricantes de Manresa, a pesar de la brillante posición que le brindaban los suyos, quiso dedicarse al Arte, y desde muy niño, aprendió la escenografía con los famosos maestros Ballester y Soler y Rovirosa, logrando, después de éstos, ser el escenógrafo preferido del gran Teatro del Liceo, y extendiendo su labor a otros teatros de Cataluña, siendo solicitado para Madrid y América, obteniendo éxitos extraordinarios.

El apremio de esta nota no permite enumerar las obras salidas de su mano, por ser muchas. Sólo baste decir que casi todas son verdaderas joyas artísticas y han cimentado su fama de gran maestro.

Descanse en paz el gran pintor Vilumara, modelo de hombres y de artistas, y reciba su familia el testimonio más sincero de nuestro sentimiento, que será, sin duda, el de toda Barcelona, pues ha desaparecido uno de sus hijos más eminentes.

### El entierro

Para rendir el último tributo al gran artista Vilumara acudieron ayer mañana al entierro un gran público y numerosas personalidades barcelonesas.

Presidió el duelo, en represen-

## Sindicato Profesional de Periodistas

### Éxito de unas gestiones

La Junta del Sindicato Profesional de Periodistas, que preside el culto y diligente compañero don Jesús Ulled, en su actuación en favor de la clase, ha obtenido: 1.º De la Compañía de Caminos de Hierro del Norte, que se concedan billetes gratuitos a los periodistas. 2.º Del Comité de la Exposición, que los carnets de las entidades de prensa sean válidos para la entrada en la misma; y 3.º Que el carnet del Sindicato sirva para entrar gratuitamente al Casino de San Sebastián.

Felicitemos a la Junta del citado Sindicato por el éxito de sus gestiones y por su actuación en beneficio de sus asociados y periodistas en general.

### EN BERGA

## Bendición e inauguración de las nuevas Casas Consistoriales

Como se había anunciado, efectuóse ayer la bendición e inauguración del nuevo edificio destinado a Casas Consistoriales. Presidió los actos el gobernador civil, general Despujol, que fué recibido, a la entrada de la población, por las autoridades locales y el Ayuntamiento en corporación, presidido por el alcalde, don José María de Ferrer.

Seguidamente tuvo lugar un solemne oficio de pontifical, siendo celebrante el obispo de Solsona, doctor Valentín Comellas. Terminado el oficio, fué bendecido el nuevo edificio por el citado señor obispo, verificándose inmediatamente la inauguración oficial, bajo la presidencia del gobernador civil, señor Despujol. Abierto el acto, el secretario de la Corpo-

ración municipal leyó la correspondiente memoria, pronunciando luego sendos discursos el alcalde, el obispo y el gobernador civil.

Después efectuóse una visita a las distintas dependencias del edificio inaugurado, y a continuación, autoridades e invitados dirigieron al Santuario de Nuestra Señora de Queralt, donde tuvo lugar un espléndido banquete.

Terminado este acto regresaron a sus respectivas residencias el gobernador civil, señor Despujol, y el obispo de Solsona, siendo despedidos con las mismas demostraciones de afecto y simpatía con que habían sido recibidos.

## Cincuentenario

Con motivo de cumplirse, próximamente, cincuenta años de la fecha de la inauguración de dicho Colegio, tuvo ayer lugar, por la mañana, una reunión de alumnos fundadores, presidida por el reverendo padre J. Guim, rector del Colegio, y con asistencia del reverendo padre Antonio Iniesta, S. J., primer profesor que fué del mismo. Concurrió, además, buen número de antiguos alumnos, reinando entre los asistentes el mayor entusiasmo, a fin de que los actos que, con el concurso de todos, sea posible realizar, resulten dignos de importancia del Colegio del Sagrado Corazón de Jesús de los PP. Jesuitas, en el cual, durante el transcurso de medio siglo, han recibido cristiana y sólida educación científica y literaria, numerosos alumnos, la mayoría de los cuales, ocupan, en la actualidad, cargos de verdadera importancia y representación en nuestra ciudad.

Al objeto de que cuantos compañeros, por falta de aviso, no hubiesen asistido a dicha reunión, pudiesen enterarse de lo tratado y mostrar su adhesión personal al pensamiento en la misma expuesto, se convino en hacer público el deseo de los reunidos, de que los alumnos de los distintos cursos que simpatizan con lo manifestado, se sirvan pasar por el Colegio, todos los días de la presente semana, de siete a ocho de la tarde, o remitir nota, al mismo, de su actual domicilio.

## NOTAS DE ARTE

### Isern Alié

Este pintor catalán, sin duda uno de los más y mejor enterados de todas las evoluciones del Arte moderno nos brinda actualmente la contemplación de una seleccionada serie de obras suyas, tomadas en sus largas temporadas de vida parisién y de otras en la hermosa bahía de Pollensa, uno de los sitios más encantadores de la Isla de Mallorca.

Sutil y fuerte a la vez, nos presenta sus estudios de bailarinas parisienses, con aquel *savoir faire* de que es capaz el que ha convivido mucho tiempo con aquellas artistas, estudiando sus *poses* y el ambiente en que viven, para trasladar con sus pinceles a la tela toda la gama más aromática de sus impresiones de color y luz. Así, esos estudios de Isern son muy codiciados en París y por los artistas.

En los paisajes de Mallorca, también este artista sabe impresionarse de aquella luz maravillosa, propia de la Isla, que se hace ambiente en los árboles, en las rocas y en las aguas de todo el país; luz y ambiente que han sido el encanto y el tema de muchos artistas de todo el mundo que acudieron a pintar allí, atraídos por las bellezas de aquel país privilegiado.

Isern Alié se presenta más en pleno dominio de sus facultades artísticas, y por ello sus obras son robustas y jugosas como nunca.

### En la Sala Parés

Una selección de obras de pintura dedicada a los compradores y aficionados de Arte mo-

derno es algo tentador, digno de la mayor estima, que han organizado en las Salas Maragall o, mejor, en la antigua Sala Parés.

Reza el catálogo-invitación que la indicada exposición es fruto de una severa selección entre las recientes producciones de unos artistas catalanes que ha reunido la Casa Parés: Así, el carácter de la selección excluye el que sea pública la venta. No obstante, se dan todas las facilidades para poder admirar las obras expuestas, que son de los artistas Rafael Benet, Roberto Domingo, Manuel Humbert, E. Monpou, Juan Serra y A. Sisquella.

Inútil hacer mejor reclamo de esa importante exposición. Los nombres de los artistas son una garantía de la esquisitez de sus pinturas.

ESTEBAN BATLLE

## De actualidad

### Sellos Goya

El día 8 del actual se puso en circulación, con carácter oficial y pleno éxito, en el recinto de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, una preciosa colección de sellos de correos, dedicados a conmemorar el centenario de la muerte del genial pintor y grabador español Francisco de Goya.

Las dos series comprenden los valores corrientes y se destinan a la correspondencia ordinaria, de urgencia y del Correo aéreo.

Los novísimos sellos se han concedido a la Comisión correspondiente del artístico pabellón «La Quinta de Goya», de la Exposición de Sevilla, y la emisión, por su gran belleza y originalidad, está llamando la atención del público y de los coleccionistas. Los filatélicos del mundo entero están de plácemes.

Este es el embalaje original

de las tabletas de ASPIRINA con la marca registrada, mundialmente conocida: la Cruz Bayer. Esta marca registrada garantiza la legitimidad y buen efecto de las tabletas de ASPIRINA, las cuales curan, de una manera rápida y segura, no sólo resfriados, gripe, influenza y reumatismo, sino también toda clase de dolores.

No afectan al corazón.



# ASPIRINA

CHOCOLATES Y BOM



## Las procesiones de ayer

### En San Juan de Dios

Ayer domingo se celebró en este establecimiento la fiesta del Corpus, en la forma siguiente: Por la mañana, a las nueve, solemne misa cantada. Por la tarde, a las cinco, exposición de Su Divina Majestad, rezo de la visita al Santísimo, santo rosario, y procesión con el Santísimo Sacramento, por los jardines y patios de la Casa. Aminoró estos actos la capilla del establecimiento y la banda de las Escuelas Salesianas. Se estrenó un magnífico trono construido expresamente para el acto.

### La de San José Oriol

La Iglesia Parroquial de San José Oriol celebró ayer, con extraordinaria brillantez y solemnidad, la procesión en honor de la Sagrada Encarnación.

Salió de dicho templo parroquial a las seis y media de la tarde, desfilando por las calles de Diputación, Villarreal, Consejo de Ciento, Entenza, Cortes, Villarreal, Diputación y regreso a la iglesia.

Concurrieron a la misma niños y niñas de primera comunión, Colegio de Lope de Vega con su bandera, señoras del Apostolado de la Oración con su pendón, Banda de cornetas de la Cruz Roja, y la Sagrada Custodia, a la que precedía la Banda de Cazadores de Montaña n.º 1.

El paso de la brillante comitiva, que desfiló por las indicadas calles, fué presenciado por una gran multitud y con el máximo respeto.

### En Atarazanas

Revistió extraordinaria brillantez la procesión del Corpus Christi, que salió de la parroquia de San José (Santa Mónica), a las cinco de la tarde, pues la mayoría de las entidades y colegios que radican en su distrito asistieron con nutridas representaciones y bandas de música.

La bandera principal fué llevada por don José Banús y Fábregas, teniente coronel de Artillería, a quien acompañaban los señores don Antonio Raja y Plaubi y don César Raja y Palá.

La bandera de la Asociación de Portantes de Palio de dicha parroquia fué llevada por el vocal de su Junta directiva don José Rafecas y Guarro, quien ha designado para cordonistas a los señores don Agustín Ruiz y Mauri y a don Teodoro Rafecas y Garriga.

El curso seguido fué el siguiente: Rambla de Santa Mónica, plaza del Teatro, Rambla del Centro, Conde del Asalto, Guardia, Arco del Teatro, Olmo, Conde del Asalto, Lancaster, Arco del Teatro, Montserrat, Puerta de Santa Madrona, Mediodía, Cirés, Conde del Asalto, San Ramón, Barbará, Unión, Ramba del Centro, plaza del Teatro, Rambla de Santa Mónica y regreso al templo.

### La de Gracia

Ayer, como todos los años, la procesión de Gracia revistió su característica solemnidad. La ex villa de Gracia celebra la fiesta del Corpus, siempre, con la contribución leal y fervorosa de toda la barriada, constituyendo un acto popular brillantísimo el paso de la ceremonia religiosa por sus más principales calles, que se vistieron de gala con motivo de tan fausto acontecimiento.

A la hora anunciada, salió de la parroquia de San José (Josesets), y, precedida de los gigantes de la ciudad, recorrió el siguiente itinerario: Plaza de Fernando Lesseps, Avenida de la República Argentina, calles de Ballester y Zaragoza, Rambla de Prat, calles de Salmerón, Asturias, Verdi, Ramón y Cajal, Menéndez y Pelayo y Diluvio, Plaza de Rius y Taulat, calles de Goya y Salmerón y Plaza de Lesseps. Todo el recorrido estaba engalanado con colgaduras, y en ambas aceras una compacta multitud aguardó el paso de la procesión desde primeras horas de la tarde.

Concurrieron, como de costumbre, los centros morales y religiosos de la demarcación, los niños de las escuelas de primera enseñanza y diversas representaciones de entidades culturales y económicas, siendo el orden de la procesión el siguiente:

Guardia urbana a caballo, gigantes y cabezudos, trampas, bailes de bastones, macero, gonfalones de las tres parroquias de Gracia, cruces, Colegios nacionales y particulares, Colegio de San Juan de Gracia, Colegio de Nuestra Señora de Gracia, boy-scouts, gremio de cerrajeros, mozos de la Aduana, Congregación del Santo Cristo, Juventud del Inmaculado Corazón de María, Círculo Tradicionalista La Margarita, Liga de la Perseverancia, Congregación Mariana de San José de Gracia, Círculo Católico de Gracia, Orfeón Montserrat, Centro Moral e Instructivo de Gracia, Apostolados de la Oración, Coro Angelical de San Luis Gonzaga, Cofradía de San Isidro, Cámara Oficial de la Industria, Círculo Liberal Autonomista de Gracia, Pendón Principal, Cruz Roja, Escolanías, Portantes del Palio, Seminaristas, Ordenes religiosas, Clero, Camareros secretos de S. S., Santísimo Sacramento, reverendos señores rectores, Junta de la Obra, presidencia de autoridades, piquete de honor, Guardia urbana y policía.

Del pendón principal era portador el concejal jurado señor Sabater, y cordonistas el diputado provincial don Gustavo Gili y el presidente de la Lliga Regionalista de Gracia, señor Brassó, junto con los tenientes de alcalde suplentes señores Tusell, Ramón y Xicoy.

En la presidencia de autoridades ostentaba la representación de S. A. el Infante don Carlos el intendente militar de la Región, general don Emilio Cremata, y don Manuel Luengo, representaba al gobernador civil de Barcelona. Formaban, además, la presidencia, el fiscal municipal de Gracia, don Carlos Rubinat, el juez municipal de San Gervasio, don Rafael Massó, el fiscal municipal de Sarriá, señor Prat-Maignon; el teniente de navío señor Fernández Salgueiro, el alférez de navío don Rafael Guasch, el cabo del Somatén de San Gervasio, don Jacinto Tort; el presidente de la Junta de la Obra, señor Miquel y Planas, y el secretario municipal del distrito, señor Clapera.

El piquete de honor pertenecía al regimiento de Badajoz.

### La del Hospital Clínico

También revistió gran brillantez la procesión del Corpus del Hospital Clínico. A las seis de la tarde se puso en marcha por el siguiente orden:

Guardia urbana montada, de gran gala, cruz, sección de niños del Instituto del Salvador de las Párvulas, secciones de niños y niñas de primera comunión, niños de los Colegios de la barriada, sección de niños vestidos de blanco y de ángeles y santos, con pendón, empleados del Hospital, Jueves Eucarísticos del Hospital con pendón, sección de niñas de primera comunión, niños del Hospital de San José, Congregación de Hijas del Sagrado Corazón, con pendón y música, Comunidad de Hermanas de Santa Cruz que prestan servicio en el Hospital, Apostolado de la Oración de San Vicente de Paúl, con bandera, estudiantes de la Facultad de Medicina, con el estandarte de la misma y empleados, escolanía de la Capilla del Pino, pendón principal que llevaba el decano de la Facultad doctor Ferrer Cagigal, acompañándole como cordonistas, el presidente de la Junta administrativa, señor Puig y Alfonso, y el decano de la Facultad de Farmacia, doctor Soler y Batlle. Acompañaban, además, al pendonista, los catedráticos, doctores Gil Bernet y Soforcada, los profesores doctores Perpinyá, José María Peyri, Inglada, Carulla, Viús y el doctor Isamat. El administrador del Hospital don Enrique Burgos, comisario de entradas señor Ferrando, y el contador señor Cortés.

Seguían una sección de niñas vestidas de blanco con canastillas de flores, padres misioneros del Colegio de San Miguel y padres jesuitas, con hachas.

Custodia bajo palio, cuyas varas llevaban los médicos de guardia, y la presidencia, formada por el decano honorario de la Facultad,

doctor don Eusebio Oliver, el secretario de la Junta administrativa señor don Joaquín Trias y el catedrático don Jaime Peyri. Daba escolta de honor al Santísimo un piquete del regimiento de Jaén, con banda de trompetas y tambores.

Oficiaba de preste, en representación del obispo, el doctor Bausells, asistido de los capellanes de la Casa, reverendos Martínez-Vargas y Maymó.

En los patios figuraban, como en años anteriores, artísticos altares, y presencié el paso de la procesión, gran gentío.

\*\*\*

Igualmente viéronse concurridas las celebradas en Horta, Sans, Hostafranchs y San Martín.

### La de San Agustín

Mucho antes de la hora señalada, todo el curso que debía recorrer la procesión del Corpus de la iglesia parroquial de San Agustín se hallaba atestado de público lo mismo que los balcones de las casas enclavadas en el mismo que aparecían luciendo colgaduras multicolores, que daban el sello característico de estos días solemnes.

La procesión, que se vió muy concurrida, recorrió las calles indicadas, en medio del más respetuoso acatamiento de todos a su paso, y en especial al paso del Santísimo.

El pendón principal fué confiado al ilustre doctor don Juan de Doménech y de Martí, figurando como cordonistas el ilustre señor don Carlos Arizola, como delegado del Noble Capítulo de Caballeros del Santo Sepulcro, y el ilustre señor don Luis de Abalo, inspector provincial de la Cruz Roja, a los que acompañaban el excelentísimo señor Conde de Figols, los señores Vancells Carreras; Dardet, de la Asamblea local de la Cruz Roja; doctor Galtés, Veciana, Udina, muchos militares y nutridas representaciones de aquella institución.

Presidían la procesión el delegado del distrito, don Casto de Castro, representando al gobernador civil; el concejal don Vicente Sociats, como delegado del Alcalde; el profesor don Rafael Segura, representando al rector de la Universidad, y el presidente de la Junta de Obras de la Parroquia, don Fausto Dalmases.

Un piquete de infantería daba guardia de honor al Santísimo, que acompañaban, con el señor ecónomo, todo el clero parroquial.

\*\*\*

### La procesión del Corpus de la Barceloneta

Hoy, lunes, a las seis en punto de la tarde, saldrá de la iglesia parroquial de San Miguel del Puerto, la solemnísimas y típica procesión del Corpus.

Por el entusiasmo que reina en dicha barriada marítima, promete revestir este año extraordinaria solemnidad en honor a Jesús Sacramentado.

El Patronato Obrero de San Miguel del Puerto asistirá corporativamente, y será pendonista don Gaspar García Calabuig, y cordonistas, don Rafael Llanger Maristany y don Ramón Llansá Goixens.

### En el Sanatorio Frenopático de San Baudilio

A las nueve de la mañana de ayer, se celebró misa solemne en la hermosa gruta de Nuestra Señora de Lourdes, situada en el pintoresco parque de dicho Sanatorio, cantándose la misa del Santísimo, del maestro Rivera, a tres voces.

Ocupó la cátedra del Espíritu Santo el Rdo. P. Fr. Serafín del Carmelo, C. D., terminándose con el canto a la Virgen de Lourdes.

Por la tarde, a las cinco y media, tuvo lugar un gran paseo triunfal con Jesús Sacramentado, recorriendo los esbeltos jardines del Sanatorio, con acompañamiento de la banda de música del mismo, celebrando de preste el doctor don Juan Boada, canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Barcelona.

A dicho acto asistieron las autoridades de la villa.

# Banca Arnús

Lucesora de Evaristo Arnús  
FUNDADA EN 1846

CASA MATRIZ : Pasaje del Reloj

CASA CENTRAL : Plaza Cataluña, 23

SUCURSALES en BALAGUER, BERGA, CERVERA, FIGUERAS, GERONA, GRANOLLERS, IGUALADA, LÉRIDA, MANRESA, MATARÓ, OLOT, PUIGCERDÁ, SEO DE URGEL, SOLSONA, TÁRREGA, TREMP Y VICH.

AGENCIAS en AGRAMUNT, ARTESA DE SEGRE, BAÑOLAS, GIRONELLA, LA BISBAL, MOLLEUSA, POBLA DE SEGUR, PONS y PORT-BOU SUBAGENCIA en CALAF.

## NEGOCIAMOS LOS CUPONES VENCIMIENTO 1.º JULIO PRÓXIMO

CUYO LÍQUIDO IMPORTE NOS SEA CONOCIDO

Al objeto de evitar perjuicios a nuestros clientes que tienen sus títulos en depósito o cobran periódicamente sus cupones en nuestras ventanillas, tenemos establecido, desde 21 marzo próximo pasado, y sin aumentar la comisión, indemnizarles del importe de aquellos cupones vencidos e incoobrables por corresponder a títulos amortizados y no habérselo avisado lo más tarde treinta días después de la fecha de nuestro abono o pago

Intereses que abona la BANCA ARNÚS en las Cuentas corrientes en moneda nacional:

A la vista, 2 y 1/2 por ciento anual.

A ocho días vista, 3 por ciento anual.

A tres meses plazo, 3 y 1/2 por ciento anual.

A seis meses plazo, 4 por ciento anual.

A un año plazo, 4 y 1/2 por ciento anual.

Apartado de Correos núm. 425

Dirección telegráfica y telefónica BANCARNÚS



# TAURINAS

## EN LA MONUMENTAL

Seis de Guadalest para Pepito Bienvenida, Alfredo Corrochano y Gitanillo de Triana II (debutante). A las cuatro y media.

### Calor de verano, de sudor y trago

Regular entrada al hacer el paseo. Ovación a los muchachos. Sin más por hoy, sale el

PRIMERO. «Bandolero», n.º 50, negro bragado, buen mozo. Hace cosas de tanto y, a ratos, se cucla. Le recoge muy bien Bienvenida y luego se estira en tres verónicas superiores. (Ovación.) En el quite aumenta el entusiasmo por el mando y la suavidad que derrocha el chaval. Corrochano farolea y mariposea, y la cosa se jalea. Gitanillo, templea bien. (Palmas.)

Remolón y tal se deja echar el palo cuatro veces el «Bandolero», llevándose lo suyo el picadero de tanda, por picar bajo.

Pepe coge los palos y, alegrando mucho al novillo, deja un par despendido. (Palmas por la preparación.) Otro, en la misma forma. Un tercio arriba, muy bueno. (Ovación.)

Con el pase por alto y un natural, tirando muy bien del toro, empieza José su faena muleteril. (Ovación y olés.) En otro natural, el bicho se cucla con susto para todos, pues no hay que olvidar que el animalito salió colón y llega a la muerte de Juana la loca. Faena sabia y aplaudida, que finaliza con media arriba y media despendida. (Palmas abundantes y algún pito suelto.)

SEGUNDO. «Espartero», n.º 37, negro, corniapretado, con filetes. Corrochano es aplaudido fuerte en los lances iniciales, y después en su quite. Gitanillo no se ajusta en su turno. Bienvenida da tres lances muy buenos. Cierra Alfredo, bien. Varas, cuatro, aplomándose el «Espartero» cada vez más. Pareado con equidad y aseó, le toma Corrochano de muleta, después de retirarse a la plebe, y sobre la izquierda instrumenta cuatro o cinco naturales y el de pecho, quedándose el toro mucho, pero poniéndolo todo el torero, con ganas de torrear bien. Luego del molinete, final obligado de la labor, da media estocada, entrando recto. (Ovación.) Más pases, cada vez más soso el bicho. Un tercio de estoque, delantero, atacando bien. Dos pinchazos, yéndose de la recta, por quedarse el enemigo. Tres descabellos. Hemos echado a perder la labor de la muleta, jovencito.

TERCERO. N.º 1, «Sevillano», mulato chorreado, gacho de cuerna, engatillado. Organiza un incansable carrusel al hilo de las tablas. Gitanillo se lleva una colada de alivio al iniciar el primer lance. Luego, en otro tiempo, justifica la marca de la casa, empapando al toro y templan-

do unos lances colosales. (Ovación, reproducida en el quite.) También los otros dos espadas son aplaudidos; sobre todo Corrochano, con lances al costado. El «Sevillano», muy mal picado, va, sin embargo, a más. Ribera y su compañero son ovacionados.

El debutante encuentra al toro muy arreglado y, dándose cuenta, hace una labor muy torera y muy compuesta, en la que los pases de pecho y de la firma, sobre todo, son acabadísimos. (Ovaciones, olés y música.) ¡Lástima de no probar la izquierda en enemigo tan noble y suave! Se acaba el repertorio del torero antes de que «Sevillano» termine las ganas de pelea. Un pinchazo bueno. (Palmas.) Dos medias tendidas. (¿Para que se sequen?) Un descabello, se acuesta y remata Cerrajas. (Ovación, vuelta y salida al tercio.) Ha caído en gracia el chico.

El carricuba de nuestros quebrantos hace su obligado raid de lentitud alrededor del ruedo. Vierte unas gotas del preciado néctar y se retira a sus dominios.

CUARTO. N.º 27, «Palillero», negro bragado, bizeo del derecho, el más grande de los salidos. Con temple, arte y alegría lancea Pepito al toro, ovacionándosele lo debido. En el quite hay más adorno: una chicutelina, una verónica y una rebolera. (Ovación.) «Palillero» se llama el toro, y eso parece después de dejarle de sus pecadoras manos los piqueros. Excepto la última, las demás varas caen donde Dios quiere. Los banderilleros no se lucen, y ¡ahora sí que le distribuyen bien los palillos!

Bienvenida da el primer pase en el estribo, aguantando mecha de veras. Sigue su labor, de torero enterado, intercalando afarolados, molinetes y rodillazos, sin que el toro ponga de su parte nada para ayudar al torero. Finalmente, mete el hocico entre las patas, y no cuadra ni con influencias. Un pinchazo a toro quedado. Otro, entrando con ganas. Media estocada muy valiente, que se aplaude. El toro, al revés que el anterior, ha ido a peor y está hecho un verdadero hueso. Descabella a la cuarta. (Palmas nutridas.)

QUINTO. Negro zaino, lleva el n.º 34, se llama «Rondeño» y es apretado de defensas. Logra Pacomio que doble, tirando de él con mucha suavidad. (Ovación al veterano Peribáñez.) Después de esto, Corrochano veroniquea apretándose mucho. (Ovación.) También en el quite siguen las apreturas y los aplausos. Bienvenida sobresale en el tercio, por lo templado que torrea. Varas, tres, con derribo. Bien pareado, llega el toro empujando hacia adentro, aunque sin ganas de mucha pelea. Alfredo Corrochano se apodera de él, y luego hace una faena, al son de la banda, coreada y aplaudida por la parroquia, empezada sobre la mano zurda, con varios naturales ligados al de pecho,

y continuada luego sobre la derecha, con parones formidables y ayudados escalofriantes. No cesa el entusiasmo un momento. Tras el pase viene el adorno y el desplante. Se emborracha el torero, y con el vino que le sobra convida a todo el público. Un pinchazo hondo, con prisas. Dos parones más, juntos los pies y elegante la postura. Media, muy buena, que basta. (Ovación grande, dos orejas, rabo, vuelta y salidas a los medios. Algunos protestan, ¿de qué?, y el diestro tira ambas aurículas.)

SEXTO. «Azuquero», negro bragado, con el número 3, mogón del derecho. No se luce Gitanillo en su turno. La gente va aplaudiendo a Corrochano por todos los tercios. Mal picado el toro, anotamos una mariposa de Alfredo, muy valiente, y dos lances templadísimos de Pepe. Bien pareado por Ribera y otro, se encarga de él Gitanillo, después de brindar a la redonda.

Ganas de trabajar tiene el de Triana, pero no pasa el bicho. Faena por la cara, con más voluntad que otra cosa, aplaudiéndole el público y dándole ánimos. Agarra una estocada contraria, atracándose de toro, de la que cae el tal como una pelota. (Ovación, oreja, vuelta y salida en hombros.)

### Comentario

La corrida de Guadalest, propia para lucirse por la cabeza recogida de casi todos ellos. Bien puestos de carne. Los peores le tocaron a Bienvenida. El público, la masa, no lo echó de ver más que a ratos. Injusto en ocasiones, escatimó el aplauso al muchacho, aun cuando éste hizo muchas cosas y buenas, tanto a sus enemigos como a los de los otros. Temple, suavidad y ciencia fueron y son siempre las características de su toro. Pero faltó el toro, y sin el principal elemento no se pueden hacer milagros.

Corrochano es un chico muy apañado y que tiene mucha afición. Salíó ayer a triunfar. Se le olvidó cortar la oreja del segundo, por las pinchaduras, y logró llevarse las dos, del quinto, para hacer la paz. Algunos protestaron la concesión, y yo les pregunto: «¿Por qué? Torreo a placer, mató con brevedad, le aplaudisteis, le oleasteis y obligasteis a la música a que acompañara el acto, sin que se oyera un pito. Y cuando corta las orejas que casi todos pedis, una minoría dejó oír los silbatos. ¡Incongruente! Triunfó legítimamente y no hay derecho a restarle ni un ápice de laurel.»

El debutante cayó en gracia. Y como Gracia es una barriada barcelonesa, ¡juegale, como diría Pacomio, que es de Valladolid. Gitanillo, a pesar del chiste, es un buen torero.

El cual Pacomio fué el que estuvo mejor de los de a pie con el capote. Los picatostes no nos gustaron, en general.

El martes, el genial Cagancho se encierra con los seis toros de María Montalvo, que había de lidiar mano a mano con Gitanillo de Triana, herido el otro día en Málaga.

DON EDUARDO

## COMERCIANTES:

¿Queréis aumentar vuestras ventas?

# Cía Nacional de Crédito

### con sus BONOS

os ofrece el medio de conseguirlo

Pedid en sus oficinas condiciones para entrar en el convenio que tiene ya establecido con numerosos establecimientos de esta plaza.

Vergara, 6

Teléf. 22052

### LA DEL CORPUS

Unas breves líneas, ya que esta novillada es, o puede ser, una efeméride, por haber debutado el torero chino Vicente Hong. Para que conste, Torcaban Rafael Saco, «Cantimplas»; José Buxadé, «Niño de la Brocha», y el torero chino ya nombrado.

Pasó a la enfermería el torero de Vich, herido por el estoque en el tobillo izquierdo, y quedaron sus dos compañeros en el ruedo.

Pasemos por alto la labor del

chino, que no satisfizo ni a sus paisanos, prescindiendo de la exagerada hinchazón que le tomó el público desde que hizo el paseo, y que no le significa a otros que no son chinos, que presumen y que cobran y, sin embargo, nos cren chinos a los aficionados. No digamos, pues, nada del hijo de Cantón, pero sí de Cantimplas, quien, por el percañe de Buxadé, hubo de matar cuatro toros, estando muy trabajador, torero y valiente toda la tarde, mejorando la impresión causada el día del debut, cortando las ore-

jas de uno de sus toros, dando la vuelta y siendo despedido con cariño.

### EN ZARAGOZA

Los novillos de Nicolás Villa, buenos.

Bartolomé, bien en conjunto. Ovacionado.

Niño de la Estrella, bien en el primero. (Aplausos.) Superior en el otro, con capote, muleta y estoque. (Orejas, vuelta y salida en hombros.)

# TREBUR

## DESCUBRIMIENTO DE EXTRAORDINARIO VALOR TERAPÉUTICO

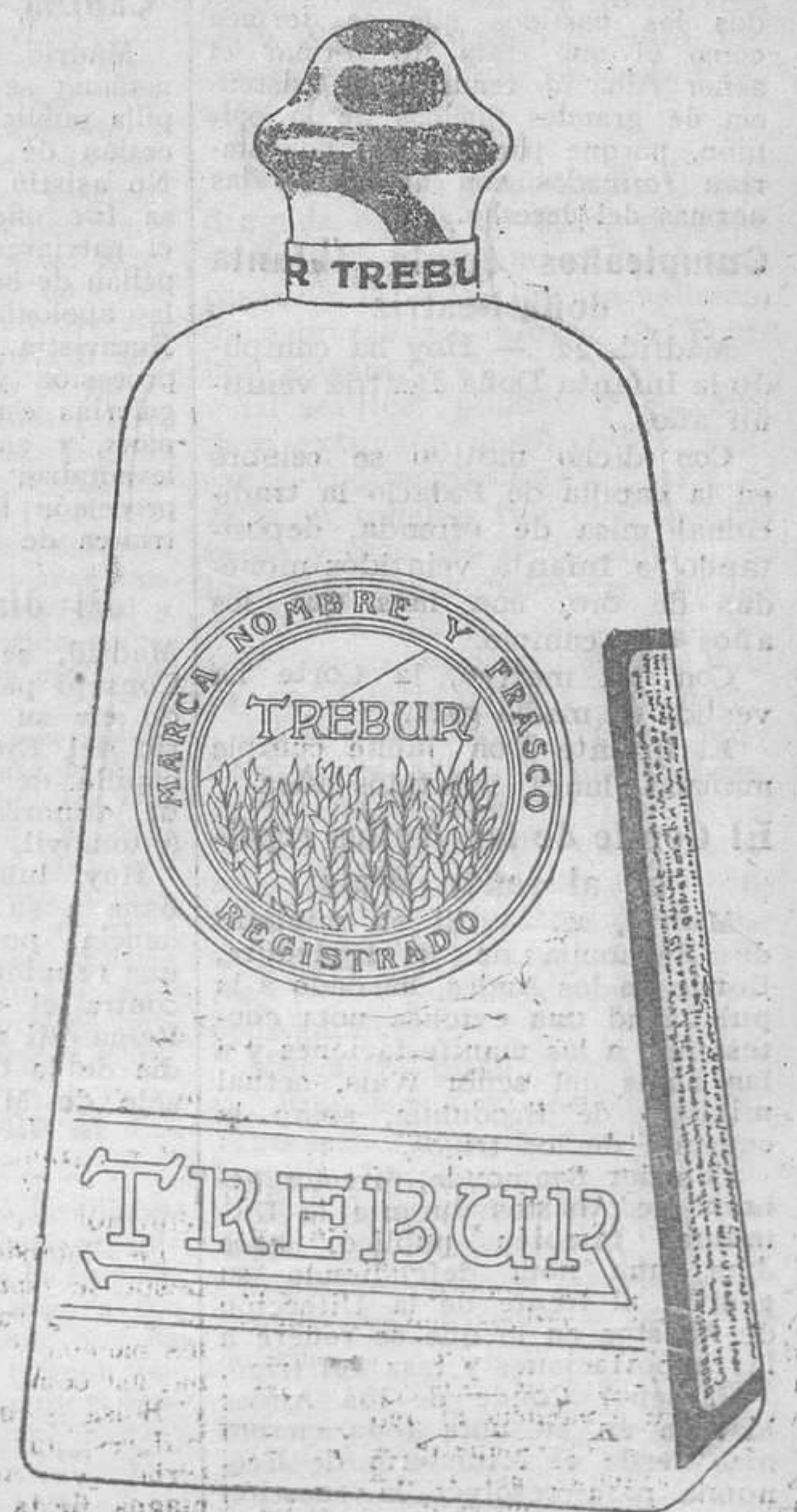
LA LÆSÉLIA COCCINEA COMO MEDICAMENTO EFICACÍSIMO PARA DESTRUIR LOS MICROBIOS PATÓGENOS NEUTRALIZAR LAS TOXINAS QUE DE ELLOS PROCEDEN

## ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO AL ORGANISMO

PREPARADO EN LOS LABORATORIOS TREBUR

CABANAS, 23 Y 25

## BARCELONA



De VENTA en las FARMACIAS, y, si de momento no lo tuviera la por usted preferida, le encontrará con seguridad en la de los Sres. BERTRAN, Junqueras, 11; BOATELLA, R. Centro, 37; TORREGROSA, Aribau, 36; RUBIÓ, P. Real, 13; BOTTAY BALTA, R. Cataluña, 1; MORELL, Rech, 27; ROSQUER, Bruch, 36; LÓPEZ, Salmorón, 58; APELLI, Salvá, 33; DOU, calle Sans, 5; MORELL, Montaña, 79; GELART, Menéndez Pelayo, 53; FONT, P. Gracia, 90; HOMS, Fortuny, 38; CASA SEGALA y al por mayor, Dr. ANDREU e HIJOS y VICENTE PERRER.











### CICLISMO

**José Campana consigue el sprint el premio «Ciclos Magdalena» del Sarriá Esportiu**

Todos los neófitos participantes en esta carrera lucharon con fe para la obtención de la victoria. La pelea a lo largo de los 55 kilómetros del circuito (Sarriá, Espungas, Cornellá, San Baudilio, San Vicente, Cuatro Caminos, Pallejá, San Andrés y Martorell, regresando por San Andrés, Pallejá y Sarriá) fué siempre de magnífica emoción, por la igualdad y el tren impuesto. Se adjudicó la victoria el corredor de la A. C. Montjuich, José Campana, que inició, poco antes de llegar a la meta, un gran sprint. Este corredor, junto con Areña, Pujol, Menchiati y Oller se adjudicaron la Copa por equipos de cinco corredores.

Salieron ciento cincuenta y cuatro participantes de los ciento setenta inscritos, clasificándose sesenta y cuatro.

- La clasificación fué:
- 1.º José Campana, en 1 h. 30 m. 40 s.
  - 2.º Oscar Rovira, en 1 h. 30 m. 41 s.
  - 3.º Salvador Pujol, en 1 h. 30 m. 41 s. 1/5.
  - 4.º Gonzalo Ros, en 1 h. 30 m. 41 s. 3/5.
  - 5.º Jaime Vallés, en 1 h. 30 m. 41 s. 3/5.
  - 6.º Jaime Bartra, primer social, en 1 h. 30 m. 42 s.
  - 7.º Angel Zuñiga; 8.º Rafael Tarrats; 9.º Francisco Oreña; 10.º Salvador Saló; 11.º Luis Arroyo; 12.º Angelo Menchiati; 13.º José Palau; y los demás, por el siguiente orden: García, Oller, Soler, Albiol, Juliá, Ayats, Mera, Reberter, Libre, Torner, Navarro, hasta sesenta y cuatro clasificados.

La organización fué perfecta. **Extraoficialmente, y por segunda vez, la A. C. Montjuich rebaja el record de los 50 km.**

Anexo al Campeonato de veteranos, se corrió el social de la A. C. Montjuich, logrando establecer al mismo tiempo el nuevo record de los 50 km., que no pudo homologarse por no correrse contra el viento. Desde un comienzo salieron todos los corredores dispuestos a rebajar

la marca, empleando para ello una fuerte marcha a lo largo del trayecto San Adrián, Santa Coloma, San Fausto, Vilanova de La Roca hasta el kilómetro 25 antes de llegar a Granollers, donde se hallaba el control de timbre, regresando por el mismo lugar.

Al sprint, José Tudela se clasificó en primer lugar. Enrique Serra fué el primero de veteranos.

- La clasificación fué:
- 1.º Joaquín Tudela, en 1 h. 23 m.
  - 2.º Conrado Rosés, en 1 h. 23 m. 1/5.
  - 3.º Rafael Murall, en 1 h. 23 m. 1/5.
  - 4.º Francisco Caballé, en 1 h. 23 m. 1/2.
  - 5.º Simón Montreal; 6.º Ramón Martret; 7.º Juan Plans; 8.º Antonio Farrés; 9.º Alfredo Aymá; 10.º Enrique Serra (primer veterano); 11.º López; 12.º Amat; 13.º Ciriá; 14.º Gómez; 15.º Catalá, hasta veintidós corredores.

### LOS VETERANOS DEL S. C. CATALA

**Luis Planas, en la segunda categoría, y Miguel Martínez, en la primera, vencedores**

Sobre el circuito Pedralbes, Espungas, San Feliu, Molins de Rey, Pallejá, San Andrés de la Barca, Martorell (viraje) hasta el cruce de Cuatro Caminos, San Vicente dels Horts, San Baudilio, Cornellá, recta Espungas y Pedralbes, en total 47 kilómetros, para veteranos de treinta a cuarenta años, segunda categoría, y el mismo circuito, pero llegando solamente hasta Pallejá, en que tuvo lugar el viraje, en total 35 km., para veteranos de cuarenta y cinco años en adelante, se corrió el Campeonato de veteranos del S. C. Catalá.

Los combatientes de ambas categorías demostraron hallarse aún en posesión de grandes facultades; una prueba de ello es las magníficas marcas alcanzadas.

La salida se dió a las siete y media de la mañana, con el objeto de adelantarse a la carrera que sobre el mismo circuito organizaba el Sarriá Esportiu.

- La clasificación fué:
- Primera categoría
- 1.º Miguel Martínez, en 1 h. 4 m. 3 s.
  - 2.º José Camacho, en 1 h. 7 m.
  - 3.º Luis Sauri, en 1 h. 17 m.

4.º Ernesto Fondevila, en 1 h. 32 m.

- Segunda categoría
- 1.º Luis Planas, en 1 h. 20 m. 35 s.
  - 2.º Roberto Tarín, en 1 h. 20 m. 45 s.
  - 3.º Francisco Esteve, en 1 h. 21 m. 42 s.
  - 4.º Luis Alís; 5.º Jaime Cauti; 6.º Juan Roca; 7.º Maurreta; Casanovas, y 11.º Terra.

### EN SABADELL

**La carrera Social y de Veteranos de la Agrupación ciclista**

Se ha dado la salida a las ocho y media de la mañana, en la calle de Margenat, saliendo en un fuerte tren, habiendo un despegue grande de corredores. Solá, llevando la cabeza y destacándose de los demás corredores, llega a Masrampiñon con 1 km. de ventaja a los demás corredores, llevando el mismo tren, llegando a la meta con cinco minutos de ventaja a los demás corredores, y clasificándose de la manera siguiente:

- 1.º José Solá («Ciclos Costas»), en 1 h. 20 m.
- 2.º Francisco Pontes, en 1 h. 25 m.
- 3.º Emilio Torres, en 1 h. 25 m.
- 4.º Manuel Portes, en 1 h. 25 m.
- 5.º José Aillons, en 1 h. 32 m.
- 6.º Juan Crusellas; 7.º Ramón Corominas; 8.º Bautista Grau; 9.º Daniel Goufau; 10.º José Solsona; 11.º Manuel Sales; 12.º Baudilio Falguera; 13.º Francisco Llanas; 14.º Pedro Creixén, y 15.º Antonio Plans.

### BOXEO

**Jueves, noche, a las diez en LAS ARENAS**

grandiosa velada de boxeo, Blázquez-Miré y Ortego-G. Lluch en 4 rounds, en 8 rounds, revancha AGUILAR contra ARRANZ (castellano) en 10 rounds para el

**Campeonato de Cataluña**  
GRIFOL (Campeón) SANS (Challenger)  
ROS contra PEÑA (revancha) y

**Gironés - W. Cohen**  
mulato americano, primera serie 3 ptas, entrada general, ptas. 3

# SASTRERIA PANTALEONI H<sup>NS</sup>

Confecciones para Caballeros y Niños. Artículo Nuevo Exclusivo para Verano, de fabricación perfecta denominado

## TROPICAL



## TROPICAL

suple, con ventaja, al Oril y al mismo Fresco. Es elegante y cómodo no se arruga.

Americana y Pantalón Tropical 55 ptas.

CONFECCIÓN SUPERIOR. CORTE MODA



Sin compromiso de compra se le demostrará en la

### Puertaferriá, 13

### ATLETISMO

#### CAMPEONATOS DE CATALUÑA SEGUNDA JORNADA

El equipo del F. C. Badalona batió el record de Cataluña en la prueba de relevos 4 por 100

No pudo definirse la clasificación por clubs por existir diversas protestas sobre el resultado de varias pruebas

Ayer tarde, en el Estadio, tuvo lugar la segunda jornada de los Campeonatos de Cataluña de Atletismo, en cuyas pruebas los atletas demostraron poseer perfecta forma, dando lugar ello a que la competición fuera muy emocionada, desarrollándose verdaderas luchas en diversas ejecuciones.

**RESULTADOS TECNICOS DE LAS PRUEBAS**

**POR LA MANANA**  
400 metros vallas, final

- 1.º Roca (F. C. Barcelona), en 59 s. 1/5; 2.º Angel (Club Gimnástico), en 59 s. 2/5; 3.º Mateu (Badalona), en 59 s. 3/5; 4.º Tugues (Badalona); 5.º Cunyat (Barcelona), y 6.º M. Oliver (Badalona).

5,000 metros marcha, final

- 1.º G. García (F. C. Barcelona), en 24 m. 45 s. 2/5; 2.º Castellot (F. C. Barcelona), en 25 m. 5 s. 1/5; 3.º Aris (F. C. Badalona), en 25 m. 23 s. 2/5; 4.º Cots (F. C. Barcelona), en 25 m. 24 s.; y 5.º Cardona (U. S. Sant Andreu).

100 metros vallas, final

- 1.º Roca (F. C. Barcelona), en 17 s.; 2.º Ballesteros (Grup E. i E. Gironí), en 17 s. 1/5; 3.º Consegal (F. C. Badalona), a un pecho; 4.º Bota (Grup E. i E. Gironí); 5.º Mateu (F. C. Badalona), y 6.º Savé (Club N. Reus Ploms).

100 metros lisos, semifinal

Primera eliminatoria:

- 1.º Arévalo (Club Gimnástico), en 11 s. 3/5; 2.º Olaf (F. C. Barcelona); 3.º Pérez (C. D. Europa); 4.º Martí (A. E. Popular), y 5.º Serrahima (Junior F. C.).

Segunda eliminatoria:

- 1.º Junqueras (F. C. Barcelona), en 11 s. 4/5; 2.º Oliver (Futbol Club Badalona); 3.º Sereix (Real Club Deportivo Español); 4.º Fernández (R. C. D. Español); 5.º

100 metros lisos, final

- 1.º Roca (F. C. Barcelona), en 17 s.; 2.º Ballesteros (Grup E. i E. Gironí), en 17 s. 1/5; 3.º Consegal (F. C. Badalona), a un pecho; 4.º Bota (Grup E. i E. Gironí); 5.º Mateu (F. C. Badalona), y 6.º Savé (Club N. Reus Ploms).

100 metros lisos, semifinal

Primera eliminatoria:

- 1.º Arévalo (Club Gimnástico), en 11 s. 3/5; 2.º Olaf (F. C. Barcelona); 3.º Pérez (C. D. Europa); 4.º Martí (A. E. Popular), y 5.º Serrahima (Junior F. C.).

Segunda eliminatoria:

- 1.º Junqueras (F. C. Barcelona), en 11 s. 4/5; 2.º Oliver (Futbol Club Badalona); 3.º Sereix (Real Club Deportivo Español); 4.º Fernández (R. C. D. Español); 5.º

# VARON DANDY




## Agua Colonia

### Practicando esport y fricciónándose con AGUA COLONIA «VARON DANDY» consigue agilidad, fuerza y vida para su cuerpo.

Exhala Vd. además un perfume, característico del hombre distinguido y moderno.



perfumería parera badalona





# BANCA, COMERCIO, INDUSTRIA Y PROFESIONES

### ACADEMIAS

#### Academia Graclense

Enseñanza esmerada de comercio, Idiomas, Bachillerato, Taqui-meca. Señoritas separadas. SALMERÓN, 87, 1.º

#### ACCES. P. AUTOS

JUAN TENDAS EN CIA.—Fábrica aeros de pistons.—Mat. lloca. 200

#### AZULEJOS

CASIMIRO VICENS.—Tel. llers. 72

#### AGENTE ADUANAS

ANTICH, MONTORIOL Y MARCO.—Rambla del Centro, 37, principal.—Teléfono 10932.

#### A. CAMBIO BOLSA

EMILIO MORCEGO GATELL.—Rbla. Sta. Mónica, 14, pral.—Teléfono 13358.

José M.º SAGNIER.—Rambla Cataluña, 39.—Tel. 14375.

FERNANDO PRIES GROPS.—Paseo de Gracia, 54.—Teléfono 14117.

FERNANDO GISPERT.—Av. n.º 46, pral.—Tel. 12119.

PABLO BRICALL.—Via Layetana, 38.—Teléfono 14993.

ENRIQUE DE TRIAS.—Duque Victoria, 9, bajos.—T. 17755.

FLORENCIO BORRELL VALLS.—Clarís, 5, 2.º, 1.º.—T. 11105.

FERNANDO MARCH VALLS.—Paseo de Gracia, 4, 2.º, 2.º.—Teléfono 10834.

### BANCOS

BANCO DE CATALUNYA.—Rbla. de los Estudios, 10.

BANCA MARSANS, S. A.—Rbla. de Canaletas, 2 y 4.

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA.—R. Cataluña, 18.—T. 14064.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE BANQUE.—Plaza de Cataluña, 20.—Teléfono 16414.

CREDITO Y DOCKS BARCELONA.—Crédito sobre mercancías.—P. Comercio, 7.—T. 13074

BANCO DE VIZCAYA.—P. Gracia, 8 y 10.—Teléfono 11561

BANCO URQUIJO CATALAN.—Pelayo, 42.—Teléfono 16460

BANCO CATALAN HIPOTECARIO.—Ronda Universidad, 17.

BANCA ARNÓS.—Central: P. Cataluña, 22.—Tel. 16583; Matriz: Paseo del Reloj.—Teléfono 11527.

BANCA MIR.—Plaza de Palacio, 4.—Teléfono 19205

COMPANIA NACIONAL DE CREDITO, S. A.—Dinero sobre mercancías.—Vergara, núm. 6.—Teléfono 22052.

BANCO NUEVA ESPAÑA.—Rambla Cataluña, 16.—Sociedad Coop. Ahorro. Infórmese

BANCO COMERCIAL DE BARCELONA.—P. de Gracia, 3 y 5.

BANCO DE PRESTAMOS Y DESCUENTOS.—P. Cataluña, 14.—Teléfono 11520.

### BAR. Y ESMALTES

Colores, brochas, purpurinas, etc.—Mongüit y Scharlau. Suc.—Aragón, 229.

### CORSETERÍAS

#### FAJAS "MADAME X"

PARA ADELGAZAR  
Rambla Cataluña, 24

AU CORSET ELEGANT.—Avenida Puerta del Angel, 7 (chaflán Canuda) —Teléfono 18614

### COLEGIOS

COLEGIO CARGIOY.—Valencia, 244.—Teléfono 71176.

### ¡CONDUCIR AUTOS!

Academia Americana de Automovillismo.

La única que puede hacer las condiciones siguientes:

100 pesetas: TODO COMPRENDIDO.

Conducción, Mecánica.—Reglamento.—Examen. Título: Una hora diaria de conducción, Mecánica en taller.—Clases día y noche.—No se limitan las lecciones.—Consejo Ciento, 326.—Clarís, 49.  
TELÉFONO 20961.

### EFFECT. MILITARES

HUJO DE B. CASTELLS.—Escudillers, 17.—Teléfono 17384.

ANTIGUA CASA MEDINA.—R. Centro, 37.—Banderas e insignias de todas clases

### FAB. ARTS. VIAJE

SUCESOR DE J. BONASTRE.—Lauria, 40.—Teléf. 41224

### FABRICAS SOBRES

Impresores Sobres y bolsitas para catálogos y muestras — Sepúveda, 162-Tl. 34660

### GRABADOR

P. ROCA.—Grabados metal. Sellos de goma.—Rambla Santa Mónica, 11.

### LIBRERIAS

LIBRERIA DE «LA NOVEL ROSA».—Provenza (esquina: Aribau)

### HULES IMPERM.

Casa Rosich  
Ronda S. Pedro, 7  
Pl. Sta. Ana, 9—Tapinería. 33

### HOTELES

HOTEL LLORET.—Rambla Canaletas, 5.—Tel. 11515

HOTEL CONDAL.—Boqueria, 23.—Confort, higiene. Precios moderados. Cubiertos a 5 ptas. Auto estaciones. G.a. ags.

Hotel Internacional.—Rambla del Centro, 1 y 3.—Pensión desde 12 ptas.

### Pensión LA COMERCIAL

7, Sacristans, 7  
Todo estar desde 110 ptas. mes o 30 semana Comida y cena 90 pesetas mes 6 24 semana Carnets de 30 cubiertos, 50 pesetas.—Teléfono 17572.

HOTEL COLÓN.—Plaza de Cataluña.—Teléfono 11380

### JUGUETES

Casa Baqué Archs, 8 Capellans, 7

### MONTURAS ESCAP.

MARCELO VILA.—Cortes, n.º 570—Tel. A.—2362—Artículos para escaparatés

### MAQS. GEN. PUNTO

Sucesor de Automóviles y Maquinaria, S. A.—Via Layetana, 23

### MAQUINAS COSER

Máquinas para coser y bordar.—Frister y Rossmen.—Muntaner, 1.—Tel. 30924

### MARCOS Y MOLD.

Grabados, Pinturas, Espejos.—V. García Simón.—Rambla de Cataluña, 29

### OBJETOS DE ARTE

LA PINACOTECA.—Paseo de Gracia, 34.—Exposición.—Entrada libre.—Marcos y grabados.

### ORTOP. Y CIRUGIA

S. A. PRODUCTOS PEDRO HOMER.—Pelayo, 48—T. 13921

### PAPELS. PINTAS

DECORACIÓN DE HABITACIONES.—José Llop.—Rambla de Cataluña, 59.—Tel. 13284

### PATEN. Y MARCAS

AGENCIA DURAN.—Pelayo, 34.—Teléfono 15554

### PUNTILLAS Y BOR.

ALMACENES PUJOLAR.—Lauria, 2.—Sección de confecciones para señora.

Vivomir Radio de calidad Cortes, núm. 62

### AVISOS

Mt. ASUERO: Puerta Angel, 36

# Exposición de Barcelona de 1930

## HOY, LUNES, VERBENA DE SAN JUAN ABIERTA TODA LA NOCHE

Precio de entrada al recinto, 1'05 pesetas

## PARQUE DE ATRACCIONES

Abierto hasta la hora del cierre

## Iluminaciones y Fuentes luminosas desde el anochecer hasta las nueve, y de las diez y media hasta las doce de la noche

## PALACIO DE ARTES GRÁFICAS

Exposición filatélica.—Entrada, 1'05 pesetas.—Entrada con derecho al sello conmemorativo, 2'05 pesetas

## PALACIO ALFONSO XIII

Exposición de trabajos manuales de Gente de Mar.—Exposición de trabajos de la Mujer Española

## Palacio de la Electricidad y Fuerza Motriz

Farga catalana.—Exposición de Hierros de Arte

## LABERINTO

Curiosa atracción en la planta baja del Palacio de Proyecciones

El Artrismo - Reuma - Gota Ciática sólo se combaten eficazmente tomando

Manisán contra el reuma núm. 3 DE ÉXITO SIN IGUAL

Depósito : Baja de San Pedro, n.º 32 Venta en farmacias y Centros de específicos



## BANCO COMERCIAL DE BARCELONA

Capital : 25.000.000 de pesetas totalmente desembolsado  
PASEO DE GRACIA, 3

Negociamos los Cupones vencimiento 1.º de julio de 1930

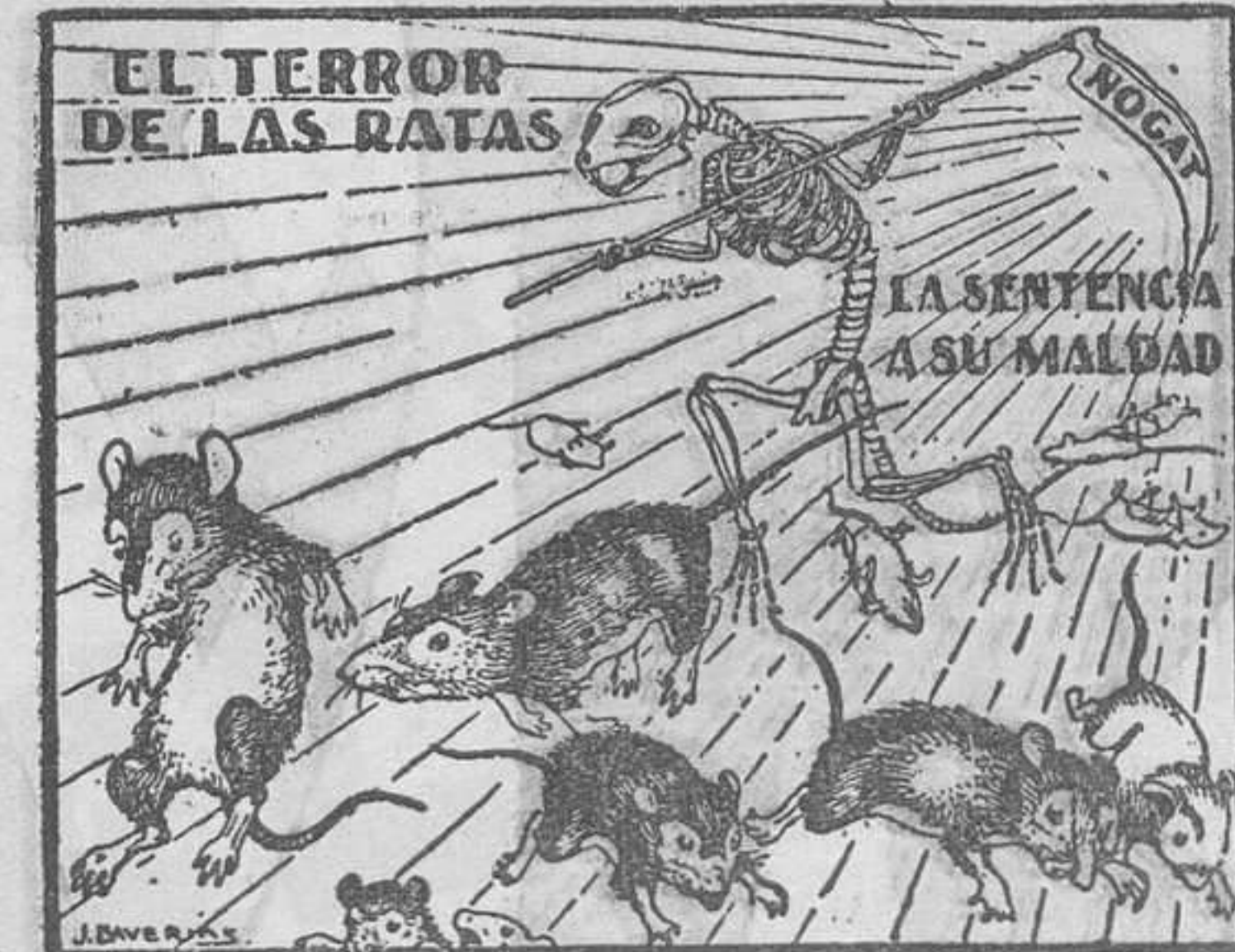
Compra y venta de valores al contado y a plazo :: Ordenes de Bolsa :: Negociación de cupones y títulos amortizados. :: Depósito de valores en custodia :: Cuentas corrientes de valores :: ::

PARTICIPACIÓN A EMISIONES Y SUBSCRIPCIONES A EMPRÉSTITOS

INFORMACIONES FINANCIERAS

CÁMARA ACORAZADA CON COMPARTIMENTOS DE ALQUILER

## NOGAT PRODUCTO ESPECIAL MATA-RATAS



El mata-ratas «NOGAT» constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 0'50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes en las principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América.

PRODUCTO DEL LABORATORIO SOKATARG - Calle del Ter, 16 - Tel. 50791.

BARCELONA

NOTA. — Dirigiéndose y mandando al mismo tiempo por Giro Postal o sellos de correo el importe más 50 céntimos para gastos de envío, el Laboratorio a vuelta de correo verificará el envío del pedido.

“HOJA OFICIAL” no pertenece a ninguna empresa particular. Su producto se destina íntegro a la  
:: :: Casa Provincial de Caridad :: ::

### DINERO SOBRE MERCANCIAS

UNICAS OPERACIONES QUE REALIZA

“Warrants” Pignoración de mercancías a condiciones legales  
Préstamos sobre toda clase de mercancías depositadas en nuestros almacenes de Depósito Comercial, tejidos de toda clase, productos alimenticios y químicos, cereales coloniales, autos, muebles, maquinaria, etc., y en general sobre toda materia prima y todo género manufacturado. El pago de nuestros préstamos se efectúa 48 horas después de entrada la mercancía en nuestros almacenes.

Horas de oficina: De 9'30 a 1 y de 3'30 a 7. Tel. 22052. Agencia en Tarrasa: Galileo n.º 139 y 141. Domicilio social: BARCELONA, Vergara, 6

# CIA NACIONAL DE CREDITO, S. A.

# ARTICULOS PARA CAMPO VIAJE Y BAÑO

En los departamentos correspondientes a estos artículos, encontrará usted cuanto necesite a precios, como siempre, los más convenientes.

El surtido de novedades en Sedas, Gasas y Algodones estampados, que tanta fama ha alcanzado esta temporada, ha sido renovado con abundantes y nuevas colecciones de la más reciente creación.

Una visita a nuestros Almacenes, en todo momento será a usted muy provechosa.

**ALMACENES**  
**JORBA**  
BARCELONA MANRESA  
AVENIDA DEL ANGEL STO. DOMINGO

