



En tots els fronts de combat les forces republicanes mantenen les seves posicions i obtenen avanços

L'aviació ha prosseguit una intensa actuació sobre les línies i posicions enemigues

Els assetjats d'Osca intenten, inútilment, fortificar-se

Al Front d'Aragó

S'ha comprovat la destrucció d'un aparell feixista a la serra d'Alcubierre

Un nombrós grup de soldats facciosos s'ha passat als nostres rengles al sector de Jaca

Barbastre, 1, 8.30 tarda. — Tot el dia hi han hagut tiroteigs en les nostres línies avançades del sector d'Osca. Els nostres soldats i milicians no han deixat un moment tranquil l'enemic, al qual han hostilitzat contínuament per tal d'evitar que aquest portés a cap treballs de fortificació que intentava en algun dels sectors avançats a les afores de la capital facciosa. Pel que es veu els caps facciosos d'Osca veuen que d'un moment a l'altre — no poden saber quan — seran atacats fortament fins assaltar els seus darrers redutes que defensen les entrades a la capital, i és per això que tracten de fortificar aquestes avançades per des d'elles resistir fins als últims moments. Des de les nostres trinxeres es tenen en compte els seus més petits moviments, i quan intenten la més petita operació, se'ls hostilitza i se'ls castiga.

En el sector nord i nord-oest del cercle que envolta Osca és on l'enemic ha intentat un petit atac i ha hostilitzat les nostres trinxeres. L'artilleria republicana ha batut fortament amb metralla les seves posicions i els ha obligat a retirar-se, i ha aconseguit que deixessin de continuar amb la iniciativa que havien iniciat.

A les columnes que comana el capità les quals actuen a la part alta de la província d'Osca, o sigui el que podríem dir-ne el front de Jaca, s'han presentat avui una trentena de soldats amb l'equip complet, inclús fusells i municions. Aquests

soldats s'han lliurat a les forces de les nostres avançades de Barbenueta. Han manifestat que els tenien destacats de vigilància a Escuer i declararen que procedien de la guarnició de Jaca, i que si no s'han lliurat abans ha estat per la impossibilitat de prendre contacte amb les forces lleials de la República.

Té cert interès també remarcar les declaracions fetes per un soldat que s'ha presentat al sector d'Alcubierre, procedent de les forces faccioses que lluiten a l'esmentat sector, les quals procedeixen de Saragossa. El fugitiu ha donat interessant informació per a l'estat major, i, a més, ha dit que fa tres dies, trobant-se a Saragossa, tingué ocasió de presenciar un luxós enterrament. Digueren — afegí aquell soldat — que es tractava del capità Honorí Garanzabal, de la Mejala número 1, de Tetuan, que

comandava els moros que lluiten a la serra d'Alcubierre. Aquest capità, com hom sap, caigué mort en el front de Tardienta i fou recollit per les nostres ambulàncies i enterrat a Tardienta mateix. La cosa no deixa de tenir gràcia, però el que és més bo és la segona part: El suposat cadàver del capità Garanzabal, després de la cerimònia el traslladaren a Logronyo per tal que fos enterrat a la tomba familiar. Segurament que han enviat el cadàver d'algun dels molts falangistes o requetés que han caigut darrerament per aquell sector.

COMUNICAT OFICIAL

Aquest vespre per l'oficina d'informació de la caserna general de Barbastro ha estat lliurat el següent comunicat oficial de guerra del sector d'Osca:

«L'enemic hostilitzà debíllment les nostres línies, i fou batut eficaçment per la nostra artilleria.

Un nombrós grup de soldats facciosos, amb armament complet, es presentà, procedent d'Escuer i es lliurà a les avançades de Barbueta.

La resta del sector, sense novetat.» Per a acabar la nostra crònica, afegirem que ha estat comprovada oficialment la notícia d'ahir, que havia estat batut per les nostres metralladores de la serra d'Alcubierre, un aparell facciós.

Aquesta tarda un miliciano en una avançada de descoberta que portaven a cap per terreny enemic han descobert les restes de l'aparell feixista que caigué envoltat en flames. — ANTONI D'ARAGÓ.

Els avions republicans bombardejaren un comboi motoritzat i el destruïren, i així privaren que arribés a la seva destinació

Madrid, 1. — Escasses i de poc interès són les notícies rebudes avui del front del centre.

En els sectors més immediats a Madrid les forces faccioses, que estan desenrotllant una gran activitat, atacaren des d'ahir les nostres posicions, i per a contenir amb la major eficàcia llurs propòsits, les columnes lleials han realitzat diversos moviments estratègics.

Els sectors de Navalcarnero i Illescas han estat segurament modificats, i, per tant, la situació, en conjunt, no ha variat molt. Els poblats immediats a aquests sectors han estat bombardejats durant el matí d'avui amb intensitat per l'aviació rebel, ocasionant destroces en les febles edificacions.

Els aparells governamentals han treballat eficaçment; han bombardejat amb gran energia l'abastiment que de la reraguarda era tramès a les tropes faccioses. Un comboi motoritzat bastant nombrós ha sofert durament els efectes del bombardeig. Diversos camions carregats de muni-

cions i de queviures han estat destruïts. L'operació ha resultat d'extraordinària eficàcia, puix que en impedir que el comboi arribés a la seva destinació els combatents rebels hagueren de racionar l'ús de les municions i es veieren impossibilitats per a defensar al poble el fort atac de les nostres tropes. Ambdues artilleries han treballat ensajats. Les nostres bateries han batut d'una manera ininterrompuda les forces que intentaven aconseguir immobilitzar-les.

No tenen, doncs, un interès extraordinari les operacions d'avui al sector central. Encara, potser, passaran uns dies amb alternatives de poca importància, i els facciosos, mentre tant, intentaran algun avanç o, almenys, neutralitzar els atacs de les columnes governamentals.

D'altres fronts hom sap únicament que els combats continuen essent forts a Astúries, on els minaires van reduint l'empenta inicial de les forces trameses en socors dels sitiats d'Oviedo.

Comunicat oficial de Madrid

Al sector del Tajo ha continuat, per bé que amb lentitud, l'avanç de les forces lleials

Madrid, 1. — Comunicat de guerra facilitat a dos quarts d'onze de la nit:

FRONT DEL NORD I NORD-EST. — En el dia d'avui no s'ha operat en tot aquest front. Els diversos focus rebels de la ciutat d'O-

viedo són bombardejats constantment per l'artilleria lleial. Els nostres dinamiters han assaltat dues cases des d'on una companyia facciosa els feia intens foc de fusell i metralladora.

FRONT D'ARAGO. — L'enemic hostilitzà durant tot el dia les nostres posicions del sector de Tardienta i Serra d'Alcubierre. En aquesta darrera zona l'artilleria antiaèria ha abatut un aparell facciós.

FRONT DEL SUD. — L'artilleria

féu foc durant algunes hores des d'Alcalà la Real damunt els «cortijos» de Los Timbres i de La Sierra, Bellverada, Bujalance i El Carpio.

FRONT DEL CENTRE. — Al sector de la Serra, absoluta tranquil·litat. L'enemic ha pressionat fortament la zona de Brunete, essent contingut per les nostres tropes després d'un llarg combat. A la zona d'aquest sector del Tajo les nostres tropes han efectuat aquest matí un avanç i ha ocupat diverses posicions

dominants sobre Parla i altres al sud de Fuenlabrada.

Una columna enemiga, amb elements de combat de tota mena, ha atacat durament les nostres posicions de Cendejas de la Torre i Villaseca de Pinarejos, i fou bravamant rebutjada. La demostració enemiga damunt el poble de Toga ha determinat un contraatac de les forces lleials, que acabà amb l'ocupació d'aquest lloc, després d'haver causat a l'enemic nombroses baixes.

L'aviació enemiga bombardejà Alcalà d'Henares. La nostra aviació actuà en el dia d'avui, sobretot als sectors d'aquest front, amb eficàcia. A la resta dels fronts, sense novetat.

COMUNICAT DEL CONSELLER DE DEFENSA
A S. E. EL PRESIDENT DE CATALUNYA

«Res de nou a tot el front.»

CINEMATOGRAFQUES ELSPORTS CARTELL D'ESPECTACLES

VIDAS EN PELIBRO, UNA DE LES OBRES MES EMOCIONANTS DE LA RADIO, S'ESTRENA AVUI AL MARYLAND I A L'ASTORIA

Vidas en peligro és una cinta gangsteriana que reflecteix meravellósament l'existència difícil i complicada dels burladors de la llei...

els primers en aparèixer amb peces molt especials, en el seu indument, que han arribat a fer-se famoses...

Fem esment a això, perquè dies enrera tinguerem ocasió de parlar uns moments sobre aquest tema amb el notabilíssim i simpàtic director Salph d'Alberich...



bles de despreocupació i manifestacions de valor criminalista. Un dia la casualitat fa que s'enamori de l'home que suposa un valent i ella és la que sap revelar-li l'autèntic camí...

Vidas en peligro no es trobarà el públic davant el clàssic tema de persecucions absurdes i d'efectismes forçats. Vidas en peligro és un film de la Ràdio únic en el seu gènere i extremadament original.

Vidas en peligro ser àun èxit de públic i premsa si aquesta última sap fer justícia a la més perfecta, a la més vibrant i emocionant de les cintes americanes que Ràdio Films ha presentat...

exagerades anècdotes en aquest sentit.

Cal conèixer íntimament Alberich per fer-se càrrec de la ironia i bon humor amb què tracta aquest director qualsevol assumpte per complicat que sigui...

Li preguntarem per les seves activitats, però ell, entusiasmat en el relat de les seves correrries per les terres del dòlar, ens constestà: Dintre pocs dies s'estrena la primera de les produccions que he dirigit aquest any...

Salph d'Alberich, aquest homenàs tot simpatia, amb el seu caràcter alegre i la seva modèstia exagerada, és un dels directors espanyols més intel·ligents i de més prestigi en la cinematografia espanyola.

Partits de beisbol

EL BARCINO GUANYA EL CASTELLS

Corresponent a la segona jornada del torneig Copa Federació es jugà, ahir el matí, al camp del carrer d'Urgell, un matx amb el Barcino i el Castells, el qual era el decisiu per al primer lloc de la classificació.

Celaya I, Valle i Castelló, pels guanyadors, i Benacloche I i Lòpez II pels vençuts, foren els millors.

Arbitrà Peris, i els equips foren: Barcino: Celaya I, Bailo, Celaya II, Valle, Serasola, Castelló, Triay, Pedra i Molina.

Banyeres Cardona. Vergara, 1

Fils partits d'hoquei

EL TORNEIG D'HOKEY DE TERRASSA

Ahir, al matí es jugà al terreny del Terrassa un encontre corresponent al torneig que amb tant d'èxit ha organitzat el club subcampió d'Espanya...

La puntuació actual és la que segueix: Armonia F. C., 7; Terrassa F. C. (A), 6; Júpiter, 6; Terrassa F. C. (B), 5; Ràpits, 2, i Peña Nosaltres, 2.

CONCERT A L'HOSPITAL GENERAL

Ahir al matí tingué lloc a l'Hospital General de Catalunya un concert en el que la Rondalla i el Quadre de Jota del Centre Obrer Aragonès...

Malgrat el mal temps, nombrosa concurrència acompanyà per les sales la Rondalla i el Quadre de Jota, que amb molta traça interpretaren boniques coples al·lusives a la lluita contra el feixisme...

Com a acte final se celebrà per la mateixa Rondalla i Quadre de Jota un selecte concert que fou retransmès per altaveus a totes les sales de malalts i ferits.

En tots aquests actes, els socis i familiars del Centre Obrer Aragonès i altres assistents, foren acompanyats pel delegat governatiu i administradors de l'Hospital doctors Tusó, Pumarola, Ribes i altres mètges i funcionaris...

APOLLO. - Companyia de drames socials. Direcció, Salvador Sierra. - Tarda, a les 5'30 i nit, a les 10, l'obra social de masses, Màquines, d'Alvar Orriols.

BARCELONA. - Companyia socialitzada de comèdia castellana. Direcció, Manuel París. - Tarda, a les 5'30 i nit, a les 10, la farsa còmica de Paso (fill) i E. Sàez.

COMIC. - Companyia de revistes. Direcció, Joaquim Valle. Mestres directors, J. O. de Zàrate, C. Vendrell i F. Montserrat. - Tarda, a les 5'30, Las de Villadiego.

ESpanyol. - Companyia de vodevil. Direcció, Josep Santpere. - Tarda, a les 5.30, Don Juan Tenorio sonor i Les mil de Pala.

NOVETATS. - Companyia socialitzada. Direcció, Antoni Palácios. Mestres directors, Civera, Espeita i O. de Zàrate. - Tarda, a les 5'30, La Villana, per Marc Redondo.

NOU. - Companyia lírica catalana. Direcció, Alexandre Nolla. Mestres directors, J. Rosselló, J. Pont i E. Blay.

PRINCIPAL PALACE. - Companyia d'opereta. Direcció, Miquel Tejada. Mestres directors, Gorgé, Pou i Pagès. - Tarda, a les 5'30, La mujer divorciada.

POLIORAMA. - Companyia socialitzada de drama català. Direcció, Enric Borràs. - Tarda, a les 5.30, El cor del poble.

ROMEA. - Companyia de comèdia catalana. Direcció, Pius Daví. - Tarda, a les 5.30 i nit, a les 10, el drama, en tres actes, de Ramon Serra i Toney.

TIVOLI. - Companyia d'òpera. - Tarda, a les 5 en punt, La Traviata, per Josep Torres.

VICTORIA. - Companyia lírica castellana. Direcció, Pere Segura. Mestres directors, Palos, Tomàs i Parera. - Tarda, a les 5'30, La Tempestad.

VARIETATS

CIRC BARCELONES. - Companyia de varietats. - Tarda, a les 5'30 i nit, a les 10, gran èxit de Maruja Rúbio, Angel Giménez, Marujita Gil, Andreu Làzaro, Los Harris, Trio Toni Caprani, Los Victoria, Cuadro flamenco, per Flores, La faraona, Maera, Fanegas, Matilde de los Santos, Stan Laurel i Oliber Hardi, Chelo and Charles, Adelita Vianor, Minerva, Pepita Ramos (Goyita), estrella de la cançó.

TIVOLI. - Nit, a les 10, gran èxit del grandios programa format per Hermanas Alexandre, Tres-Obares, Falcini, Juanito Arcos, Trio Toni Grice, Manolo Torres, Rondalla Cebollero, amb les cantadores Cèlia Palacian, Matilde de Pablo, Paquita Navarro, i parelles de ball Navarro Roy i Escribano Cebollero (parella infantil), Raybel i Leonor Moren, Niña de Linares, Hermanos Lewis, Trini Moren i l'Orquestra Jaime Planas i llurs discos vivents.

SALO INTERNACIONAL (Casa Llibre). - Tots els dies de 5 tarda a 1 de la nit, selectes programes de varietats, alternant amb ballables per les orquestres Napoleons Band y Casa Llibre Orquesta; Gardy von Nerf, ballarina de l'òpera; Zinaray et Moniela, balls acrobàtics; Hermanas Revoltosas, balls flamencs; Rosita Naya, balls fantasia; Luisita Torres, ballarina;

Julita Serra, balls espanyols i Enriqueta de Arce, cançonetista.

GRAN PRICE. - Avui, dilluns, tarda, gran ball amenitzat per l'orquestrina Price Band. Precus i ho-res, les de sempre.

DIANA. - En nombre de la ley; Entrada de empleados; Hay mujeres así.

METROPOL. - Broadway Melodies 1936; En alas de la muerte; La ciudad sin ley.

CONDAL. - Amor gitano; Sin familia; Buscando guerra; Alpinismo español.

AVINGUDA. - El valor se impone; Adiós al pasado; Còmica; Dibuxos.

EDEN CINEMA. - El sombrero de copa; Las siete llaves; La voz de ultratumba.

GOYA. - Que pague el diablo; Noche nupcial; El sombrero de copa.

EXCELSIOR. - Dibuxos; La costa brava catalana; Noche de tormenta; Su primer hijo.

VOLGA. - Una noche celestial (solament tarda); El soldadito del amor; ¿Hombre o ratón?

MIRIA. - La costa brava catalana, en espanyol; La viuda negra, en espanyol; Escándalos 1935.

COLISEUM. - Claro de luna en el río; Los tres sabuesos, còmica; Galopín, galopando, dibuix; Ge-deon, intermediari; Mary Navarro, ballarina, i Orquestra Coliseum.

NOU. - Alma insurgente; El secreto de Charlie Chan; Noche nupcial; Dibuxos.

ALIANÇA. - Hombres en Blanco, en espanyol; Te quiero con locura, en espanyol; La calentura del oro; Aunque parezca mentira, en espanyol.

FRONTO NOVETATS. Avui, dilluns, tarda: Salamanca-Villaro contra Rúbio-Elòrrio.

FRONTO TXIKI-ALAI. Plaça Bonsuccés, 1. - Tel. 23193. Avui, dilluns, tarda, a les 4, primer partit: Arrate-Bene contra Antònia-Mercedes.

Segon: Lumi-Toni contra Sagràrio-Aurora.

SALÓ CATALUNYA

AVUI, DILLUNS

Inauguració de la temporada de GRANS ESTRENES de SELECCIONS CAPITOLI amb la magnífica PRODUCCIÓ NACIONAL



UNA PEL·LICULA DE TEMA PROFUNDAMENT HUMÀ I DE MERAVELLOSA PRESENTACIÓ

SALPH D'ALBERICH ASSEGURA QUE TOTS ELS DIRECTORS TENEN LA SEVA «DERIA»

Els gran astres de la cinematografia mundial apareixen als nostres ulls acompanyats la major part de les vegades d'alguna particularitat especial que contribueix no poc a augmentar la popularitat que gaudixen.

Els directors de pel·lícules foren Esperem, doncs, impacientment la presentació d'«El Deure» que protagonitzen Roseta de Cabo, Josep Baviera, Isa Espanya, Fèlix de Pomes, Carme Rodríguez i el nen «Chispita», que és la segona pel·lícula que Alberich dirigeix després del seu retorn a Espanya...



BANYERES. LAVABOS ETC.

Casa SAURET

PELAYO, NÚM. 7 BARCELONA

CICLES I ESPORTS

SANROMA

Balmes, 62 :: BARCELONA

BOMBA PRAT advertisement with images of a hand-cranked pump and a centrifugal pump. Text describes their uses for domestic and agricultural purposes.

BOMBA PRAT S. A.

Quatrè, 109-115 BADALONA Telèfon 84 R

