

Año I:

Mahón jueves 7 de Septiembre de 1916.

Núm. 130.

## HOJA DE CALENDARIO

### VIERNES

# 8

## Septiembre

San Aurián, mártir

Era San Adrián ministro de justicia del Emperador Maximiano, y tomando declaración a varios mártires, Dios le tocó el corazón y abrazó el cristianismo, haciéndose inscribir entre los mártires que tenía a su presencia, para recibir con ellos la corona del martirio. Maximiano le hizo atormentar cruelmente y durante largo espacio de tiempo hasta que el Señor se dignó llevarle a su lado.

## La vida política

Apenas un país declara la guerra a otro y esto sucede con triste frecuencia desde el año 1914, cuando los ministros de estado españoles se apresuran a publicar en la «Gaceta» una disposición que debe hallarse estereotipada en la imprenta, participando que España es un país neutral y conminando con no sabemos cuantas penas a los compatriotas nuestros que falten a ella. Claro es, que la «Gaceta» no la lee casi nadie y por lo tanto son muy pocos los españoles que se enteran de esta especie de bando y de los castigos con que nos conmina. Sin duda, por eso, el que puede hacer negocios faltando a la neutralidad y aprovisionando a los beligerantes de cuanto necesiten, lo hace a pesar de la penalidad establecida y sin cuidarse poco ni mucho de convenios internacionales, conferencias, tratados y demás faramalla diplomática con que se ha enriquecido durante la paz el derecho de gentes, para tener el gusto de hacerla desaparecer al primer cañonazo que se dispara.

Como no es el primer mandato gubernamental que no se cumple, a nadie sorprende su constante violación y hay que ver lo que ocurre en muchas fronteras; la guerra ha creado ya en países neutrales y beligerantes una porción de intereses que ayudan a su mantenimiento; intereses que sufrirán un grave contratiempo con la paz; por eso tendrá ésta cada día más enemigos; lo primero es el negocio para la humanidad; los que creen que estas catástrofes regeneran al hombre, pueden ir formando una estadística de los señores y casas comerciales que en todos los pueblos neutrales se están enriqueciendo con la fabricación de armas para que el torrente de sangre no se agote. ¿Quién duda que la condición de estos negociantes se va elevando cada día a las regiones de la moral más pura? ¿Ayudar a la muerte en su obra obteniendo grandes rendimientos y considerar esto como una obra lícita y honrada ¿no es una prueba de lo que regenera la guerra y de lo que moraliza a los pueblos estas luchas bárbaras?

Pero volvamos a nuestra «Gaceta». Entre los furibundos castigos que anuncia para el español que no guarde la neutralidad, figura uno que no puede menos de herir vivamente nuestro espíritu y es la amenaza de perder la protección del Estado español que se dirige a cuantos recluten tropas, tomen las armas en

favor de uno de los beligerantes o verifique actos análogos. La protección del Estado. Ahí es nada lo que se expone a perder cualquier entusiasta de uno de los beligerantes.

¿Pero en qué consiste esa protección? A nuestra mente viene, al leer estas cosas, lo que ha ocurrido y está quizá ocurriendo en Méjico; desde que comenzó la revolución que ha causado la actual anarquía son los ciudadanos españoles los que más han sufrido en aquella república. Ni haciendas ni vidas se han respetado por unos y otros cabecillas de los que se suceden en el poder; confiscar y fusilar ha sido la tarea de todos ellos, escogiendo principalmente españoles para satisfacer sus crueldades. ¿Qué han hecho nuestros gobiernos desde que en Méjico estalló la revolución? ¿Quién tiene noticia de una reclamación enérgica y de la contestación que haya dado a ella cualesquiera de los dictadores porque va pasando el poder en aquella república? Es más, uno de ellos ha despedido a nuestro cónsul en Méjico y tampoco tenemos noticias de que se haya verificado la reparación en tales casos exigida.

¿En qué consiste la protección del Estado español respecto de sus hijos? ¿Qué es lo que se pierde cuando según la «Gaceta» nos anuncia se le retira a un ciudadano? Si con toda la protección en vigor se deja que le fusilen en el extranjero, ¿qué cosa peor puede ocurrirle cuando carezca de este amparo oficial? Conveniría que todos leyéramos la «Gaceta», no para saber cuáles son nuestros deberes sino para que nos enteremos de la serie de fórmulas que posee nuestra legislación para cubrir apariencias y que no tienen substancia ni eficacia alguna para responder a la realidad de las cosas. Esas disposiciones del ministro de Estado son una ficción más de las que constituyen todo nuestro sistema de gobierno.

Estamos todos en el secreto de que una cosa es mandar y otra conseguir el cumplimiento de lo mandado. Conste, sin embargo, que para guardar la neutralidad tenemos nuestra fórmula también como para todo y que esto de la fórmula no se omite en ningún caso; su publicación se observa cuidadosamente y verificado esto los gobiernos como Pilatos, que ha hecho escuela en España, se lavan las manos y naturalmente se quedan tan frescos.

Más eficaz va a ser la protección del Estado respecto de las plazas de toros; a consecuencia de haber muerto dos toreros en las corridas verificadas el domingo último, por todas partes han surgido Sres. que piden una reclamación seria del espectáculo y de las enfermerías. La cura de urgencia hay que organizarla bien en los circos taurinos; el Estado debe ocuparse de ello con preferencia; esto pide la opinión y estamos conformes en lo que tiene de humano; pero no creemos que se tenga por una pretensión descabellada el que solicitemos que al mismo tiempo se ocupe el gobierno también de la cura de urgencia en los lugares en que trabajen numerosos obreros en oficios tan peligrosos como el de torear. De esto no han dicho nada los sindicalistas que oficialmente se acaban de reconocer; verdad es que esta medida no tiene nada de político ni de social; es sencillamente humana y responde al principio de caridad cristiana que mejora la condición del desvalido. Los sindicalistas no tienen para que ocuparse de estas verdaderas minucias.

Si el Estado concede esa protección que ahora se le pide para la organización de las enfermerías de las plazas de toros, algo van a ganar los ciudadanos de muchos pueblos donde no hay hospital medianamente establecido: podrán ir las gentes a curarse a las enfermerías taurinas en días de corrida. En Madrid, nada menos que en Madrid, cuando llega el invierno se echa a los enfermos conva-

## EXPOSICIÓN

— DEL —

### ESQUELETO de la BALLENA

cogida en aguas de Menorca en Diciembre de 1912

Los días 7, 8, 9 y 10 del actual, en que se celebrarán las fiestas de Nuestra Señora de Gracia, se expondrá al público en uno de los espaciosos salones de la casa de la calle de San Roque número 20, la enorme osamenta perfectamente montada de este gran cetáceo.

Se podrá contemplar tan hermoso como curioso ejemplar mediante el pago de una pequeña retribución.

DETALLES CURIOSOS.—El esqueleto mide más de 15 metros y pesa unos 2.200 kilogramos.

cientos del hospital general para admitir a otros que aguardan turno por falta de camas. A lo mejor se muere el que sale antes de tiempo y el que espera un hueco para entrar. Dos bajas por una misma cama que alivian la enfermería. No todos los españoles tienen la suerte de ser toreros. Como se ve esa protección del Estado que según la «Gaceta» se retirará al que falte a la neutralidad aunque poco eficaz para los asuntos exteriores se invoca con interés para los interiores y sobre todo para los relacionados con el espectáculo llamado nacional. Un observador ha hecho notar que el haber coincidido la entrada de Rumania en la lucha europea con la muerte de dos toreros ha quitado importancia a este grave suceso ante la opinión, es evidente el caso; pero no nuevo en España. Esa es la historia nuestra desde Carlos IV hasta el presente; la gran corrida de toros verificada en Madrid el día que se destruyó nuestra escuadra de Filipinas tiene todavía más grave importancia como signo de cultura política y amor a la patria. ¡Y entonces no éramos ni podíamos ser neutrales!

No nos producen estos hechos el negro pesimismo que de algunos se apoderó en los pueblos como en los individuos una sacudida violenta del destino suele modificar el temple del alma; entre tanto bueno sería que se borraran todos los convencionalismos y ficciones oficiales; porque cuando en lo alto se vive de fórmulas inútiles y hasta ridículas no es extraño que abajo olviden los individuos de que son ciudadanos de un país serio y que la ciudadanía impone graves deberes que cumplir.

EMILIO SÁNCHEZ PASTOR.

## En el Ateneo de Villacarios

Organizado por la Junta Directiva de aquella culta Sociedad y secundado por valiosos elementos de la colonia que veranea en dicha villa verificáronse las noches del 3 y 4 del corriente dos lucidas veladas teatrales en el lindo salón de la citada institución.

La primera, dedicada a los ateneístas y familias tuvo como interesantísimo prólogo el drama de «pan-Guignol» original de nuestro paisano el publicista don Juan L. Taltavull titulado «El Anarquista».

Un pobre alucinado por las doctrinas anarquistas comete un crimen de lesa sociedad y al ser reprimido por su compañera, la dulce y piadosa mujer con quien vive, se enfurece y en la discusión acalorada produce una herida; el dolor material que experimenta y las reflexiones que a María Luisa, su mujer, le sugiere la comparación con las producidas por el atentado que acaba de cometer, operan tal transformación en las ideas del protagonista que, si bien viéndose perdido y amenazado por la multitud que intenta invadir la casa, se quita la vida (último acto inconsciente del desgraciado) muere no obstan-

te contrito de sus errores pasados y adjurando de ellos.

Hay en la nueva obra del señor Taltavull pasión, verismo e interés: el desarrollo condensado de su argumento corresponde perfectamente al género especial y difícil a que pertenece y en el que la parte literaria se sujeta a la intensidad dramática: una nueva fase del ingenio del autor que ya se dió a conocer como buen dramaturgo en género totalmente distinto cual es el teatro de costumbres.

En el desempeño del drama se distinguió notablemente la señorita Pilar Baquero buenísima aficionada a quien para ser actriz solo le faltan dos condiciones: necesitarlo y querer serlo. Prueba de que las posee todas es que se hace aplaudir en lo cómico y en lo serio. Muy bien la señorita Eulalia Tuduri en su corto papel y a gran altura como auto-interpreté de su producción el señor Taltavull que salió a escena reclamado insistentemente por los aplausos del auditorio.

El drama histórico en cuatro actos y en verso «Guzmán el Bueno» de Gil de Zárate fué puesto en escena con propiedad y ajustadamente repartido y ensayado. La señorita Eulalia Tuduri, afortunadísima en todos los momentos del drama, hizo el papel de la esposa del héroe con tal propiedad y tal inspiración que mereció la general aprobación; la complejidad de sentimientos que el tipo requería fueron fidelísimamente interpretados por ella. Fué por lo tanto digna esposa del héroe puesto que quedó como heroína. Monísima, elegante y diciendo con gran justeza su papel la señorita Esperanza Daunis se atrajo al momento la simpatía del público.

El protagonista señor Daunis rayó a gran altura ambas noches: presencia, voz, pronunciación y acción, todo lo reúne y puede decirse sin lisonja que es un aficionado que llena la escena. Su labor personal fué igualada por la que como director de escena realizó pues lo ajustado del conjunto a su práctica e interés se debieron. Muy bien el Nuño, el perro fiel de Guzmán que fué encarnado por el señor don Juan Benejam; todo en él era propiedad y por ello hizo del apuesto guerrero una creación nada de extrañar en persona de la cultura probadísima de dicho señor; cada frase de su papel, por lo clara, sentida y vibrante mereció ser esculpida.

El señor Raventós vistió y dijo su papel difícil con gran soltura mereciendo la aprobación del auditorio como en no lejana y pasada ocasión la obtuvo en su labor cómica en el Teatro Principal de Mahón y mereció también en su chistosisimo papel de Mr. Clermont que fué un verdadero comisionista francés orgulloso de su patria. Siempre oportuno y no cayendo en la chabacanería a que nos tienen acostumbrados artistas profesionales en el papel serio y a la vez chispeante.

Bien caracterizado, sobrio en el decir y perfectamente compuesto y observado estuvo el tipo del moro Aben-Comot a cargo del señor Ruiz Cuevas, como así el traidor, Infante

# TEATRO PRINCIPAL

JUEVES 7 SEPTIEMBRE 1916

Cine y Variedades. — Inauguración de Temporada

Estreno de la renombrada película interpretada por MARIA JACOBINI

## LA CORSARIA

DEBUT, DEBUT, de grandiosas y renombradas atracciones

Sesiones los días 7, 8, 9 y 10 con variados trabajos. Véanse pizarras y programas.

# CINE CONSEY Jueves 7 Septiembre, Día de Moda

CONTINUACIÓN de la grandiosa película de series

## LOS VAMPIROS

Estreno de la 6.ª serie titulada

### SATANÁS

don Juan (señor Rodrigo) que comprendió su papel odioso y por ello acaso más difícil de interpretar.

Igual podemos decir del señor Mora (Aben Said) digno emisario de su Jefe ya nombrado. Estos tres últimos señores en su oculta labor de apuntador y transpunte estuvieron acertadísimos, colaborando con el Director al buen conjunto logrado.

La noche del lunes y como fin de fiesta púsose en escena «Francfort» saladísimo sainete de Vital Aza.

El reparto de dicho sainete fué tan apropiado a las facultades de los que se encargaron de su representación que a parte de la desenvoltura y gracia verdaderamente ingenuas de la señorita Pilar Gomez Romeu (que hizo el papel de Mundeta, una artista de zarzuela) siendo una niña de 12 años, solo diremos que nos hicieron pasar un rato deliciosísimo la señorita Pilar Baquero (una característica formidablemente graciosa) y los señores Danús, Raventós, Rodrigo (un camarero que estaba pidiendo una propina por lo cual el público se la dió en aplausos), Taltavull y Gomez Romeu.

El producto de las dos funciones se destinará a la obra cultural del Ateneo que tan beneficiosa labor viene realizando gracias a los desvelos de la Junta Directiva admirablemente dirigida por don Florián Ruiz Cuevas, un benemérito de la sociedad en general y en modo especial de Villa-Carlos que tanto le debe.

Los organizadores de estas veladas dichas merecieron un sincero aplauso y se lo dieron con su presencia distinguidísimas personalidades que asistieron a la fiesta entre los que vimos al Exmo. Sr. General Gobernador con su ayudante señor Jaquetot, señor de Acevedo, representantes de la prensa y otras que no nos es dable apuntar en gracia a la falta de espacio.

No queremos terminar esta reseña sin encarecer a todos los que en la fiesta tomaron parte, Ateneo, actores, actrices, que no se duerman sobre los laureles conquistados y nos den con frecuencia ocasión de aplaudirlos con entusiasmo, como lo hacemos hoy.

## Estado de ánimo de la población alemana

El corresponsal en Berlín del «Bund» de Berna escribe:

«Los que durante las últimas semanas han leído con alguna atención la prensa de los países aliados, debían llegar a la convicción de que en Alemania existe un sentimiento general de temor ante el porvenir y de malestar por la situación actual.

Sin embargo, los que conocen el estado de cosas y de ánimos aquí y que saben interpretar sus manifestaciones, se dan perfecta cuenta de que no existen ni temores ni malestar, y que por consiguiente las decisiones del Gobierno no están sometidas a la influencia de semejantes sentimientos.

La situación interior de un país depende

en primer término del estado más o menos favorable de la alimentación de su población, y todas las informaciones están de acuerdo sobre el hecho de que las cosechas han sido «muy buenas» en todas las regiones alemanas, y que además de esta circunstancia tan favorable, se puede contar con la importación de víveres desde varios países vecinos.»

## Una crítica inglesa de la política de Sir Edward Grey

El conocido escritor irlandés Bernhard Shaw ha publicado en el «New York Times» un artículo en el cual hace una crítica sumamente severa de las manifestaciones hechas por Sir Edward Grey, en su conocida entrevista con un colaborador del «Chicago Daily News».

En este artículo se refutan sobre todo las razones que según afirmación de Grey habían motivado la entrada de Inglaterra en la guerra, y luego se dice: «Es ridículo querer ahorrar hoy todavía que Inglaterra ha sacado la espada para proteger a Bélgica. Por el mismo libro blanco de Grey se ha comprobado, que Francia e Inglaterra, tanto como Alemania, habían declarado respetar la neutralidad de Bélgica solamente a condición de que fuese respetada de igual modo por las tres potencias. Pero por las mismas declaraciones de colegas de Sir Edward Grey, tanto del almirantazgo como del ministerio de la Guerra, (que trataban de defenderse contra el reproche de haber arrastrado a Inglaterra a la guerra sin preparación alguna), se ha confirmado que cinco años antes de estallar esta guerra, Inglaterra y Francia se habían puesto ya de acuerdo sobre el alto mando de sus ejércitos en Flandes; que además el supremo jefe militar inglés había hecho ya entonces los más detenidos estudios en el territorio belga; y que además la flota inglesa había hecho un inmenso acopio de municiones en estos cinco años, es decir, desde la fecha del acuerdo con Francia. Estos hechos refutan también y contradicen la afirmación de Sir Edward Grey, que los aliados habían sido sorprendidos por la guerra, mientras que Alemania se había preparado para el ataque deliberadamente durante muchos años. Si Sir Edward Grey declara que nosotros no estábamos preparados para la guerra, el produce en Europa la impresión que el «Edward Grey Maquiavélico», tal como lo presenta la imaginación alemana, responde a la realidad.

Si además Sir Edward Grey se introduce como defensor del principio de nacionalidades y de la libertad política, declarando en aquella entrevista «queremos una Europa libre, Francia, Rusia e Italia están combatiendo para preservar todo lo que es de precio para las nacionalidades», Bernhard Shaw pregunta con derecho, que impresión ridícula tienen que hacer estas palabras hipócritas sobre los países neutrales, que se aperciben, que son precisamente los aliados los que pisotean la independencia nacional. Ni Italia en Dalmacia, ni Francia en Marruecos, ni Rusia en Polonia y en Finlandia, anhelan libertad e independencia nacional, como tampoco lo hace Inglaterra misma en Irlanda, India y Egipto. Pero los acontecimientos de Grecia han probado sobradamente que, cuando el interés de Inglaterra lo exige «nosotros violaríamos hasta la neutralidad del cielo, antes que permitir a un solo soldado alemán que ponga pie en territorio inglés.»

Bernhard Shaw ve el origen de todo el mal

en la política hipócrita de Grey. Porque si Grey, cuando la guerra amenazó estallar, hubiese declarado abiertamente, si en el caso de un conflicto europeo Inglaterra quedaria neutral o no, la guerra, según opinión de Shaw, hubiera muy probablemente podido ser evitada. En lugar de ello Grey pidió de las potencias centrales que se sometiesen a un arbitraje dirigido por Inglaterra, y esta a última hora, y «cuando si la guerra había de venir, el retraso de cada momento era añadiendo una onza al peso de la apisonadora rusa que amenazaba el horizonte.»

## Sección religiosa

### Horario de Misas

- A las 5 en Santa María y San Francisco.
- » 5 y media en el Carmen.
- » 6 en Santa María.
- » 6 y media en las Concepcionistas.
- » 7 en Santa María y San Francisco.
- » 7 y media en el Carmen, Carmelitas, Asilo Calabria y en el de la calle de San Fernando.
- » 8 en Santa María y ermita de Nuestra Señora de Gracia.
- » 8 y media en San José y Santa Eulalia.
- » 9 en el Carmen y Concepción.
- » 9 y media en San Francisco (Misa de la Trova).
- » 10 Mayor en las tres parroquias.
- » 11 en San Antonio.
- » 12 en Santa María.

## GAUETILLA

Esta tarde empezarán las notables fiestas organizadas en honor de nuestra Excelsa Patrona la Virgen de Gracia, cuyo programa ya conocen nuestros lectores.

Son ya en gran número las familias del interior de la isla que han llegado, habiendo ya empezado la animación, que no dudamos será extraordinaria.

Los teatros apréstanse a cooperar a ello, anunciándose sesiones de cine, variedades y baile, en el Teatro Principal, Teatro de Verano, Cine Consey, «Cine Moderno» y «Nuevo Cine».

La Comisión organizadora de los festejos nos ruega que hagamos presente a las señoras y señoritas que se han dignado prestar su concurso a la Tómbola benéfica que se inaugurará esta tarde, especialmente a las del primer turno, que a la hora fijada se reunirán en el paseo de Isabel II en vez de hacerlo en las Casas Consistoriales.

Una de las fiestas más simpáticas, de las que figuran en el programa, es la fiesta escolar que ha de tener lugar en la mañana del domingo en el Teatro Principal, en la cual serán repartidas docientas libretas de la Caja de Ahorros Postal a otros tantos niños de las Escuelas Públicas.

Con ello se estimulará a los niños el ahorro y este premio les servirá de base para que vayan depositando en dicha libreta sus pequeños ahorros, al objeto de engrosarla y llegar que un día pueda ella mitigar cualquier necesidad, cualquier contratiempo de los que en la vida se presentan con tanta frecuencia.

Como suman algunos centenares los alumnos municipales y las libretas dispuestas como premio no alcanzan para todos, se ha abierto una lista de donativos que son recogidos en el Ayuntamiento y conserjería de la Estafeta de Correos, destinándose lo que se recoja a nuevas libretas.

Sabemos son ya importantes los donativos recogidos y no dudamos que estos irán en aumento, dado el fin tan hermoso que con ello se persigue.

El Vigilante de esta Delegación nuestro amigo don Antonio Pons, embarcó anoche para Palma acompañando a una joven que se fugó de su hogar paterno, la cual será hoy devuelta a su familia.

El próximo domingo día 10 tendrá lugar ante el Club de los Exploradores en Calafiguera, la fiesta anual de la promesa de los aspirantes que pasan a ser Exploradores de tercera y la imposición de distintivos a los nuevos guías de patrulla y exploradores de segunda, aprobados en los exámenes.

Para dicho acto hemos sido atentamente invitados por el Vicepresidente de dicha institución don Antonio Juan y Alemany, por cuyo motivo reiteramos a dicho señor nuestro testimonio de profunda gratitud, dándole las más expresivas gracias.

Continuando la Santa Pastoral Visita, el Excmo. señor Obispo la practicará el domingo día 10 del presente mes, en San Cristóbal; el domingo, día 17, en Ferrerías; el domingo, día 24, en Mercadal y el domingo, día 1.º de octubre en Fornells.

En todos dichos pueblos, S. E. Ilma. llegará a las ocho de la mañana, dirá la Santa Misa a las ocho y media, predicando en ella la homilía propia del día; en hora conveniente de la misma mañana visitará la iglesia y demás dependencias eclesiásticas o religiosas; por la tarde, administrará la Santa Confirmación y seguidamente visitará el Cementerio, regresando por la noche a Ciudadela.

Esta mañana ha llegado directamente de Barcelona el vapor correo «Monte Toro» cuyo buque saldrá directo para el puerto de la ciudad condal esta tarde a las cinco y media.

A las ocho el vapor «Ciudadela» saldrá del puerto de su nombre para Palma.

El vapor «Mahón» embarcó anoche para Palma un caballo y dos mulos pertenecientes a la Administración Militar.

Anoche salió de nuestro puerto para el de Ciudadela, con lastre, el pallebot de aquella matrícula «San Antonio», al mando de su propietario y armador don Juan Coll.

Hemos sido atentamente invitados, mediante B. L. M. por el Sr. Empresario del Teatro Principal, a las funciones que se celebrarán en dicho coliseo empezando en la noche de hoy. Agradecemos la deferencia.

Programa que ejecutará la brillante banda del Regimiento Infantería de Mahón número 63 en el paseo de Isabel II en la noche de hoy empezando a las nueve y media:

- 1.º Pasodoble «La Conferencia de Algeciras». — Echeogoyen.
- 2.º «Gloria a España», Clavé, por los Orfeones y la Banda.
- 3.º Fantasia de la zarzuela «Las Carcereras». — Peidrós.
- 4.º «Salut als Cantors», coro a voces solas por los Orfeones Mahonés y Villacarlino.
- 5.º Valses de la Opereta «El Encanto de un Vals». — Straus.
- 6.º «Las Galas del Zineu», Jota por los Orfeones y la Banda.
- 7.º Pasodoble «El Descacharrante». — Maullor.

## TEATRALES

TEATRO DE VERANO. — La empresa de este teatro anuncia extraordinarias funciones para las próximas fiestas de Ntra. Sra. de Gracia, en las que reaparecerá ante este público la eminente canzonetista Gloria Gil Rey proyectándose en todas ellas interesantísimos capítulos de la grandiosa película «El Diamante Celeste».

Las horas de función son las siguientes: Jueves 7 y Sábado 9 única sesión permanente de 9 y media a 12 y media. — Viernes 8 y Domingo 10, dos sesiones 8 y media y 10 y media.

Véanse detalles en los programas que se repartirán.

CINE CONSEY. — Grandes sesiones para los días 7, 8, 9 y 10 a las nueve estrenándose la 6.ª serie de «Los Vampiros» titulada «Satanás».

Los días 8, 9 y 10 después de la sesión tendrá lugar un gran baile.

La empresa de bailes del Nuevo Cine prepara para las noches de los días 7, 8, 9 y 10 del presente lucidos bailes, que como de costumbre prometen verse muy concurridos.

## MILITARES

SERVICIO DE LA PLAZA DE MAHÓN PARA EL DIA 7 DE SEPTIEMBRE DE 1916

Parada: Regimiento de Infantería Mahón número 63.

Jefe de día: Teniente Coronel de Artillería don José Blaya.

Imaginería: Otro de Caballería don Enrique Caballero.

Hospital y Provisiones: 5.º Capitán del Regimiento número 63.

Vigilancia: 6.º oficial del mismo.



# TEATRO DE VERANO

SITUADO EN LA CARRETERA DE SAN LUIS

ESTA SEMANA

Reaparición de la genial y hermosísima canzonetista tan aplaudida de este público

## GLORIA GILREY

Arte

Elegancia

Soberbia presentación

continuación de la colosal película, el mayor de los éxitos obtenidos hasta la fecha

## EL DIAMANTE CELESTE

Estreño de los capítulos 19, 20, 21 y 22.

MUEBLES, MUEBLES, MUEBLES Y MAS



# MUEBLES



## EN CASA SINTES

PLAZA DEL PRÍNCIPE 6.—MAHÓN

En muebles de junco hay preciosidades y por catálogo se puede escoger.

Precios de fábrica.

### El Hogar y la Moda

El periódico más económico del mundo

Por 2 reales al mes da

Un número semanal de EL HOGAR Y LA MODA. Un cuaderno semanal de NOVELA, moral e interesante.

Un cuaderno semanal de DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO.

Un cuaderno semanal de HISTORIA DE ESPAÑA.

Entre Periódico, Novela, Diccionario e Historia

18 Cuadernos al mes por 2 reales

40 páginas de lectura semanal para la familia! EL HOGAR Y LA MODA da, además,

PATRONOS CORTADOS da, además, bonitos y prácticos

REGALOS MENSUALES consistentes en máquinas de coser, vagillas, cortes de trajes, piezas de tela, etc., a que pueden optar todos los suscriptores.

Todo por los 2 reales al mes

Llene V. el adjunto cupón y mándelo a

"El Bazar" de Francisco Pons Carreras

HANNOVER, 11.—MAHÓN

quien en el acto le dará una muestra gratis.

Hay que advertir que los que se suscriban ahora podrán, con muy poco gasto, empezar a coleccionar todas las obras desde el cuaderno primero.

D. \_\_\_\_\_ que habita en \_\_\_\_\_ provincia de \_\_\_\_\_ calle \_\_\_\_\_ número \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_ desea recibir una muestra gratuita de EL HOGAR Y LA MODA y su Biblioteca.