

S.M./R.10



La Escuela y el Hogar

PUBLICACIÓN QUINCENAL

Para fomentar, en sentido práctico,

la primera enseñanza racional y educativa,

PONIENDO EN CORRELACIÓN LA ESCUELA CON LA FAMILIA

POR

Juan Benojam

CIUDADELA.-ISLAS BALEARES.

2.^a Serie.

Núm. 13.



SUMARIO

Vida nueva.—Lecciones sobre objetos.—El por qué de muchas cosas.—Los deseos de los muchachos.—La educación de la mujer.—Formación del carácter por medio de anécdotas.—Como funciona la máquina de nuestro cuerpo.—Ejercicios de aritmética.—Vulgarizaciones científicas.—La naturaleza y sus fenómenos.—Variedades.

PRECIO: ESPAÑA
4 pesetas anuales.

PRECIO: AMÉRICA
1 peso americano anualmente.

CIUDADELA

Imprenta y librería de Salvador Fábregues
1908.

PRODUCCIONES DE JUAN BENEJAM

CIUDADELA (BALEARES).

La Escuela Práctica. Lecciones y ejercicios de todas las materias en tres volúmenes encuadernados en tela: primero, segundo y tercer grados 18 pesetas, con abono convencional.

El Buen Amigo: la mejor biblioteca para los niños, cinco volúmenes con multitud de grabados, rica encuadernación 12 pesetas.

Vulgarizaciones Científicas, la ciencia al alcance de todos. Más de 500 páginas en tela 6 pesetas.

La Alegría de la Escuela, pedagogía viva, relatos fieles, altas aspiraciones. Elegante encuadernación, 4 pesetas.

La Enseñanza Racional, cursos prácticos de varias materias. En media pasta 5 pesetas.

El Lenguaje en Acción. Diccionario de frases, modismos, sinónimos, etc., con un apéndice de curiosidades gramaticales. Cartoné 4 pesetas.

(Abono directo: el 20 p.º á los suscriptores de LA ESCUELA Y EL HOGAR.)

DOCENA.

España, sencilla filosofía de nuestra historia: lecturas interesantes. 13'50 ptas.

Gramática Educativa, curso de educación por medio de la Gramática. 13'50 »

Páginas de ciencias físico-naturales. Novedad en la exposición. . 14'00 »

DOCENA.

Lecturas Educativas, relacionadas con casi todos los actos de la vida 10 ptas.

La Tierra, escenas de la vida rural; la familia en el campo . . 10 »

Harmonías Científicas, lecturas en verso sobre el mundo físico. 9 »

Las Pequeñas Historias, accidentes de la vida en acción. . . . 9 »

Poesías Razonadas, colección de rimas sentidas en prosa. . . 9 »

Leyes y Fenómenos, por B. Benejam, con el *porqué* de muchas cosas 9 »

La Vida Humana, leyes físicas y morales en forma de catecismo. 7 »

La Enseñanza Viva. Primer libro de lectura y escritura simultáneas. 7 »

Ejercicios de Aritmética, bajo la forma cíclica, *Primer grado.* . 4 »

(Abono directo: el 20 p.º á los suscriptores de LA ESCUELA Y EL HOGAR.)

DOCENA.

Vida Hermosa, sentida en breves párrafos y en forma de catecismo. 2 ptas.

EJEMPLAR.

El País de la Gramática, comedia infantil en dos actos y en prosa . 0'50 »

El Lazarillo, comedia infantil en dos actos y en prosa. 0'50 »

La Guerra Infantil agregada á las *Pequeñas Historias.*

Amor y Justicia, comedia infantil un acto y en verso 0'25 »

(Abono directo: el 25 p.º á los suscriptores de LA ESCUELA Y EL HOGAR.)

Dirección: Juan Benejam.—CIUDADELA (Baleares).

LA ESCUELA Y EL HOGAR

PUBLICACIÓN QUINCENAL

REVISTA PEDAGÓGICA POR JUAN BENEJAM

AÑO II. Ciudadela de Menorca Baleares 1.º Abril de 1908 NÚM. 13.

Sepamos penetrar en el mundo de los niños para formar humanidad nueva, haciendo brotar de la escuela algo que sea fecundo. Niño quiere decir alma, vida y aspiración á luz, y tiene derecho á esperar de vosotros, padres y maestros, el desarrollo de todo esto.

VIDA NUEVA

XLIX.

EL trabajo más penoso no es siempre el más rudo, sino el que se hace de mala gana.

Si no se siente empeño, amor ó gusto por lo que se hace, y si sólo empeño, gusto y amor por lo que se gana, el trabajo no puede salir á derechas y, además, es una carga.

En los trabajos intelectuales, por ejemplo, la recompensa no está en el producto que se recibe, sino en la misma labor. ¡Pobres escritores si así no fuera!

Yo no sé si estas líneas que escribo me darán para una digestión; pero sí sé que gozo entrañablemente al dar forma á mi pensamiento sobre el papel y gozaré mañana cuando esa forma se revele en caracteres de imprenta.

Hágase buscar á los niños el sentido íntimo de las cosas para encontrar el verdadero sabor, el sabor del alma, combatiendo el espíritu puramente

mercenario que cunde con exceso.

L.

EL espíritu mercenario! no hay duda que el mercantilismo y el tráfico han invadido el mundo y desconceptuado las cosas más santas.

El adolescente no tiene ya la cabeza llena de ilusiones, sino de cálculos y de guarismos.

Todo el mundo está por lo positivo, por lo que tiene cuenta, por lo que puede traducirse en dinero ó cosa que lo valga.

Es natural, cuando todo se pone en venta y con el dinero se puede comprar hasta la honra y la consideración social. Esto sólo puede suceder en una sociedad degenerada.

El tráfico cunde, el deseo de vender se propaga, la sociedad se convierte en una inmensa feria y cada cual toca el tambor delante de su barraca.

LI.

¿SABÉIS lo que son servicios mercenarios?

Comparad los cuidados comprados en la fonda ó en una casa de huéspe-

des con los que brotan del corazón de una hija, de una esposa ó de una madre.

Ved la distancia que media entre el defensor de un partido que lucha por la paga y el que lucha con los entusiasmos de una idea; entre el soldado vendido ó forzado y el héroe de la independencia patria.

El maestro de primera enseñanza que trabaja por el escuálido sueldo que percibe ó por la retribución mensual que le dan los niños, y no por amor á la enseñanza misma, será toda su vida un mal maestro.

El médico que se preocupa más de los honorarios que exige á sus clientes ó de los beneficios que le proporciona su carrera, que de la tenacidad de una dolencia para combatirla á brazo partido, es un medicastro.

¿Y qué diremos de los periodistas absolutamente mercenarios?

LII.

No titubeamos en considerar como verdadera plaga el amor al interés, cuando no se halla neutralizado por otros amores.

No hay duda que el trabajo se ha de retribuir con dinero. El que sirve al altar del altar ha de vivir, y mal podría trabajar el que no encontrase en el trabajo recursos de subsistencia.

El salario es indispensable; pero si el hombre que trabaja sólo tiene en cuenta el salario, sin poner sus sentidos en la mejor ejecución de la obra,

trabajará mal, y de peor gana si el estipendio es escaso.

Lo que le interesa á ese trabajador de la clase que fuese, no es el trabajo, no es el aspecto que va tomando la labor entre sus manos ó bajo las inspiraciones de su ingenio: es el dinero.

Si ese hombre puede ahorrar esfuerzos y aun dormir á pierna suelta sin disminuir el producto de su jornal, estad seguros de que así lo hará.

LECCIONES SOBRE OBJETOS.

(FRAGMENTOS)

A propósito de unas conferencias dirigidas por Mad. María Pape-Carpentier.

*El pensar bien y el hablar bien
no son nada si no se hace el bien.*

VI.

Que el aire, la luz, la alegría circulen en grandes ráfagas en vuestras clases. Son estas influencias bienhechoras, indispensables á la salud, de cuyos beneficios efectos participaréis con ellos y cuya privación os haría sufrir como ellos, si no más.

Cuando hablo de alegría, no quiero decir que debéis hacer reír á vuestros alumnos. Los niños son más alegres que nosotros. Y cuando los amamos, son ellos los que nos alegran, borran nuestras penas y disipan nuestras tristezas. Pero quiero decir que es necesario hacer amable nuestra autoridad, nuestras lecciones deseables, y saber dirigir á nuestros niños sin entristecerlos.

VII.

Es necesario reconocerlo: la necesidad que experimentan de moverse continuamente, esa turbulencia, ese remolino de un hormiguero de pequeños seres ruidosos que nada cansa, he ahí el suplicio de los hombres hechos, y la fatiga de los recreos, después de las fatigas de las clases. ¡Oh! Yo sé lo que experimentáis entonces, y os compadezco desde el fondo de mi alma. Y sin embargo, ese ruido, ese movimiento tienen su razón de ser. Son de una absoluta necesidad para el desarrollo de todo lo que es vivo y joven. Tienen su origen en la necesidad muscular de los niños, cuyas fuerzas sometidas á una ley general, no pueden aumentarse sino ejercitándose. No depende de vuestros alumnos el estarse quietos y silenciosos, el permanecer buenos, como se dice, con una irreflexión ó una ignorancia de que me asombra; el que no grite, ni ría, ni se mueva. Si alguna vez se encuentra un niño semejante entre vuestros alumnos, enterradlo, es un niño muerto!

VIII.

En cuanto á ese ruido sordo y anónimo, ese movimiento intempestivo é irascible que se produce indebidamente durante las clases, y que á veces irrita hasta la cólera... estad seguros, y ante todo ya lo habéis experimentado, que ni la cólera, ni los castigos, ni los razonamientos, ni las promesas, pueden nada con él. Los golpes, los mismos golpes serían inútiles. Aunque los niños quisieran sinceramente obedeceros, no lo lograrían sino por ciertos instantes, y los ruidos, los murmullos y la agitación, volverían á seguir muy pronto su curso, como un manantial que sobrepuja todos los obstáculos.

IX.

No hay más que dos medios para con-

cluir con ese flagelo, pero esos dos medios son infalibles: el primero, es el de cortar vuestras clases, ordinariamente demasiado largas, por marchas, cantos, y algunos minutos de ejercicio al aire libre.—El segundo, es hacer vuestras lecciones más vivas, más prácticas; de hacer de ellas *lecciones de cosas*. En una palabra, introducid en vuestra enseñanza el método de las salas de asilo, el método natural, fisiológico, en fin, el MÉTODO, porque no hay más que un método, lo mismo que no hay más que una verdad. Todas las invenciones que no procedan del método natural; todas las que no estén calcadas sobre la naturaleza, único tipo ofrecido por el Criador á nuestra sagacidad, no merecen el nombre de métodos. No son más que procedimientos de fantasía, sistemas, arbitrariedades...

Era el método natural el que seguían Sócrates y Platón, 400 años antes de Jesucristo. Y en nuestro siglo, Pestalozzi, Froebel, el P. Girard, y una multitud de buenos espíritus, que de más ó menos cerca marchan como nosotros por la misma vía.

X.

Y por la sola razón de ser natural este método, es el más fecundo de todos, el más fácil de comprender, el más fácil de practicar. En efecto, ¿no es propiedad de todos los movimientos justos, el ser más fáciles que los movimientos falsos? Unos dan gracia al cuerpo y lo fortifican; los otros son sin gracia y rompen los miembros.

Y sin embargo el método natural no exige de los maestros sino una aplicación sincera del espíritu á la observación de los hechos diarios.

Parte de este principio evidente, que el niño no toma conocimiento de lo que le rodea sino por medio de sus sentidos; que los sentidos son las puertas, y las

ventanas las aberturas por las que las nociones del mundo visible penetran en su cerebro, para proporcionar á su espíritu la sustancia de sus ideas.

Por consiguiente, se dedica ante todo á ejercitar los sentidos; á cultivar sus aptitudes especiales; á vigilar su acción regular, á fin de que puedan recibir de una manera exacta las impresiones de afuera, y transmitir las sin error á la inteligencia interior, á la reina cautiva que con ellas deberá alimentarse... ó envenenarse!

En fin, él abraza esas diversas enseñanzas intelectuales, morales y aun religiosas bajo esa forma amable y familiar que ha recibido el nombre de lecciones sobre objetos.

El por qué de muchas cosas

(LEYES Y FENÓMENOS)

¿Por qué la proximidad del hierro ó acero á las brújulas desvía á éstas de su dirección?

Porque el hierro, el acero y otros pocos metales, gozan de la propiedad de ser *magnéticos*, ó atraídos por el imán; pero como la aguja imantada de la brújula no puede atraer el metal por no ser bastante potente y por otra parte ella puede girar sobre sí misma con gran facilidad, se dirige hacia el metal magnético, quedando desviada de su dirección normal.

¿Por qué los objetos lejanos se ven más claros unos días que otros?

Porque la atmósfera se halla unas veces más cargada de humedad que otras, y siendo el vapor de agua lo que la vuelve opaca, cuanto más seca esté mejor se verán los objetos distantes y viceversa.

¿Por qué en el verano los días son más

largos que las noches?

Porque la Tierra gira al rededor del Sol con el eje inclinado y el hemisferio más cercano al Sol recibe más directamente y por más tiempo la luz de este astro, y por consecuencia más calor. En el otro hemisferio sucede lo contrario: disfruta menos tiempo de los rayos solares y por consiguiente las noches son más largas y los días más cortos. Para los primeros es verano y para los segundos invierno.

Los deseos de los muchachos

(Conclusión.)

Y estas últimas palabras, que parecen un lamento comprimido, me turban en el ánimo la alegría que me habían dado antes otras cosas amenas, halladas en estas páginas, porque me representan al pensamiento, no solamente al muchacho que las escribía, sino á aquellos otros innumerables á los que ninguno de los mil deseos de la niñez, ni aun los más humildes, son satisfechos, y que no comprenden todavía lo que verdaderamente sea el ser pobre, no comprenden que los padres *no pueden*, y piensan que *no quieren* y dicen como aquél:—Sea así,—resignadamente, pero con el corazón del que se resigna á un agravio.

¡Ah, los deseos de los niños! Ellos son á un tiempo una de las más queridas y de las más tristes cosas del mundo. Poderlos satisfacer es una de las más dulces satisfacciones de la riqueza: no poder, es una de las amarguras peores de la pobreza. Esto debieran tener siempre en la mente aquellos afortunados á los cuales ha sido concedida la grande alegría de hacer beneficios.

Al lado de la caridad que pregunta al muchacho pobre lo que le hace falta, debería estar siempre la caridad que le

Esto lo podéis experimentar todos los días, sumergiendo una caña en un estanque ó simplemente una pajuela en un vaso de agua. A partir del punto desde donde la caña ó la paja penetra en el agua, nos parece que está quebrada.

La luz no se propaga rigurosamente en línea recta sino cuando los centros que atraviesa son *homogéneos*; pero si no lo son, esto es, si el rayo luminoso encuentra un centro distinto por donde puede, sin embargo, penetrar, aquel rayo se desvía, cambia de dirección, formando un ángulo, ó más bien, dos ángulos: uno llamado de *incidencia* y otro de *refracción*. Quizás sea eso difícil de comprender; pero ya veréis.

Se trata del rayo luminoso que pase del aire al agua. Recordad el experimento de la caña sumergida en el estanque, por mitad. La mitad no sumergida formará con la superficie del agua el ángulo de incidencia, y la otra mitad sumergida formará con la misma superficie del agua el ángulo de refracción.

Hay una refracción llamada atmosférica: tal es la que experimenta la luz de los astros, especialmente la del Sol y de la Luna, al atravesar la atmósfera y llegar á la superficie de la Tierra. Pasan los rayos luminosos de un centro menos denso (espacio) á un centro más denso (aire) y sufren desvío, esto es, forman una línea quebrada. A estas leyes es debida la *aurora*. Nosotros recibimos la luz del Sol antes de aparecer este astro sobre el horizonte.

En una habitación oscura, haced penetrar un haz de luz por un estrecho orificio practicado en las maderas de una ventana, colocad después una pantalla blanca á cierta distancia al frente de dicho orificio, y veréis desde luego en esta pantalla un círculo luminoso.

Pero si tomáis un prisma de cristal, aunque sea uno de esos tapones de cristal que tiene varias facetas, y lo hacéis girar ante un rayo de Sol, se producirá en la mampara ó pared blanca ú hoja de papel, una mancha de varios colores. Examinad bien esa mancha y la veréis amarilla y verde en el medio, en un extremo encarnada, y en el otro azul y morada, en cuyos colores reconoceréis los del *arco-iris*. Estos colores son siete: morado, índigo, azul, verde, anaranjado, amarillo y encarnado, con otros matices.

A esta faja ó imagen con los colores del arco-iris se le da el nombre de *espectro solar*, y el hecho de descomponerse la luz se llama *dispersión*.

Siempre, pues, que un rayo luminoso atraviese un cuerpo transparente á través de dos superficies planas y no paralelas, se dispersa, se descompone y produce el espectro solar.

Reunidos los siete colores del espectro-solar, vuelven á formar la *luz blanca*.

Recomposición de la luz es una operación inversa á la descomposición, en virtud de la cual se hacen concurrir en un mismo espacio los rayos de los siete colores obtenidos en la descomposición, volviéndose á formar la luz natural, que es la luz blanca.

LA NATURALEZA

Y SUS FENÓMENOS

LAS NIEVES DE LAS MONTAÑAS.

Quiero, madre, explicarte cosas estrañas sobre las altas nieves de las montañas,

Donde el cóndor apenas
 tiende su vuelo,
 donde parece toca
 la tierra al cielo.

De una sábana blanca
 se ven cubiertas
 aquellas altas cumbres
 siempre desiertas.

En las grandes alturas
 el frío impera;
 no hay para una planta
 vida siquiera.

El aire enrarecido
 al calor cede,
 porque del Sol los rayos
 guardar no puede.

No obstante, en el estío
 véense hendiduras
 en las nieves perpetuas
 de las alturas.

El sol derrite entonces
 las nieves bajas,
 y aquí y allá produce
 nuevas quebrajas.

Descienden de la cumbre
 varias corrientes
 en forma de arroyuelos
 por las vertientes.

Y ya en el valle aquellos
 frescos raudales,
 se convierten en fuentes
 y manantiales.

Como en el valle reinan
 fuertes calores,
 con su rebaño suben
 pobres pastores.

Allí del regalado
 frescor se goza;
 allí el rebaño alegre
 come y retoza.

A veces un estruendo
 cunde y retumba;
 parece la montaña
 que se derrumba:

Es de hielo una masa
 que por el flanco

rueda desde la cima
 hasta el barranco.

Avalancha terrible
 que veloz huye,
 y á su tremendo choque
 rompe y destruye...

¡Pobre rebaño entonces!
 ¡pobres pastores,
 si escaparse no pueden
 de sus rigores!

Mas estas nieves, madre,
 surten los ríos
 y abastecen de aguas
 los caseríos.

En muchas comarcas,
 cuando no llueve,
 la vida faltaría
 sin esa nieve.

Variedades

Ejército de Maestros.

Tomamos de una Revista americana los siguientes datos sobre el personal docente de primera enseñanza en los Estados Unidos de América:

El número de Maestros asciende á 120.000, y el de maestras á 330.000. El promedio de la edad es, en los Maestros, de 25 á 35 años, y en las Maestras, de 15 á 25. Hay 3.300 Maestros que pasan de 65 años, y que, sin embargo, siguen ejerciendo sus funciones; el número de Maestras de esa edad no pasa de 1.500.

Entre estos Maestros se cuentan 21.000 de raza de color, de los cuales sólo 7.700 son varones. También hay 500 indios entre ambos sexos.

Hay Estados, como el de Virginia, en que son hombres la mitad del número total de los Maestros, pero en casi todos aquéllos el número de mujeres dedicadas al Magisterio es mucho mayor que el de los hombres, especialmente

en Vermont, donde de cada diez Maestros, nueve son mujeres.

En 1871 había 125.000 Maestros en los Estados Unidos; en 1888, 225.000; en 1890, 340.000, y en la actualidad el número asciende á 450.000.

Con semejante ejército de Maestros, bien dotado y pertrechado de material pedagógico, ¿qué no podrá lograrse?



La maravilla del siglo.

Los norteamericanos inauguraron el pasado mes un grandioso túnel. Lo titulan la primera maravilla del siglo XX. Algo pretencioso es el título, pero puede pasar.

El río Hudson, que no es sino un gran brazo de mar que une en estrecha alianza á dos grandes pueblos, Nueva York y Nueva Jersey, era atravesado diariamente en barco por los 150.000 obreros y empleados que mantienen el intercambio comercial de aquellas dos populosas ciudades.

A partir de hoy, ya no tendrán necesidad de embarcar. Cómodamente podrán salvar aquella distancia, tomando el ferrocarril submarino que acaba de ser inaugurado.

La vía subterránea avanza á lo largo del Hudson en un trayecto de ocho kilómetros para hacer luego un recodo brusco y enhebrarse á través del brazo de mar en un punto que alcanza 1.500 metros de ancho y donde la profundidad llega á 25 y 30 metros.

El nuevo túnel ha costado 350 millones de francos y para construirlo se ha trabajado sin interrupción por espacio de ocho años. En las obras se han ocupado diariamente 6.500 hombres.

El gobernador del Estado de Nueva York y el alcalde de esta ciudad presidieron la ceremonia. El tren de inauguración, en el que tomaron asiento, en compañía de los gobernadores de Nueva York y de Nueva Jersey, los alcaldes de estas dos poblaciones y algu-

nos privilegiados, tuvo la particularidad de que fuera puesto en marcha por el presidente de la República desde una distancia de 300 kilómetros.

A las tres y media de la tarde del día 3 el gobernador Hugues envió á Washington un despacho que decía: «Todo está listo.» Este telegrama llegó á Casablanca á los diez minutos. El presidente oprimió entonces un botón eléctrico que había sido instalado expresamente en su gabinete de trabajo. El botón, al oprimirse, abrió la nueva vía, y al instante el tren se ponía en marcha con asombrosa regularidad.

Ya en el centro del río, el tren amonó su marcha y un gran disco de rojiza luz indicó que se estaba en la frontera de los dos Estados. Los gobernadores se congratularon de la unión de los dos pueblos é hicieron un alarde de galantería y de elocuencia bajo cien pies de agua y mientras los más grandes transatlánticos del mundo surcaban su superficie.

A los once minutos el tren había recorrido el trayecto total y surgía en Hotoken de las entrañas de la tierra.

El túnel ha sido construído por una Compañía que emitió 500 millones de francos en obligaciones, de los cuales se han empleado 350 en tan gigantesca empresa.



Rothschild y la felicidad.

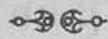
El Jefe de los Rothschild de París, contestando á un eminente escritor que le ha preguntado si los ricos son felices, ha dicho:

Los ricos son felices en la opinión de los demás; pero si la felicidad es una serie de placeres y satisfacciones, hay que confesar que distan mucho de serlo. Sufren los mismos desengaños que los demás mortales, y en cambio los éxitos no tienen para ellos el mismo encanto. El aumento de su fortuna los vuelve fríos, pues saben demasiado bien que en ella no se basa su felicidad.

La posesión de preciosos objetos de arte, que todos los aficionados les envidian, sólo hace felices á los que se los venden.

Hay una alegría, sobre todo, que rara vez experimenta el rico: es la alegría del éxito que corona la obra, la del propósito realizado después de muchos años de esfuerzo. Los ricos no sienten lo que hace más querida la vida, que son sus pruebas y sus dificultades. Su vida carece de incidentes, es una vida melancólica y sin energías.

Tal es, según el hombre más rico de París, el lado de la riqueza que no vemos los pobres.

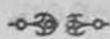


Vapor gigante.

De Hamburgo comunican al *Dail y Mail*, de Londres, que el nuevo vapor gigante «Europa», de la línea Hamburguesa—Americana, que se echará al agua en 1909, será en todos los respectos el mayor buque á flote. Su capacidad será de 47 á 48 mil toneladas, excediendo á la del «Lusitania» y del «Mauritania» en más de 14.000. El «Europa» llevará 6.000 personas, tendrá 785 pies de largo, 88 de ancho y calará 36 pies. Andará de 18 á 20 nudos con máquinas recíprocas de baja presión.

La Compañía Hamburguesa no ha quedado convencida de la superioridad de las turbinas que ha visto funcionar en el «Lusitania», pues los agentes alemanes que fueron y regresaron en su primer viaje, han informado que las turbinas no han logrado en absoluto suprimir la trepidación.

La North German Lloyd anuncia su nuevo vapor «Kronprinzessin Cecile» como de 24 nudos, de modo que las esperanzas alemanas para recuperar la cinta azul del Atlántico quedarán prendidas á éste por ahora.



Los rayos X y el pelo.

Repetidas experiencias, llevadas á ca-

bo con los rayos X han logrado demostrar que su influencia sobre el pelo y cuero cabelludo es grande, pues no hay remedio conocido, á pesar de los mil cacareados menjurjes anunciados en periódicos, paredes y vallas, que en poco tiempo hagan de una brillante calva asiento de hermosa cabellera y devuelvan á las canas el negro azabache de los juveniles años.

Las dos últimas experiencias, sobre todo llevadas á cabo con los misteriosos rayos, prueban de una manera contundente esta afirmación, sin que todavía se haya podido dar en el quid ni explicar el fenómeno.

La cabellera blanca y plateada barba de uno de estos investigadores, dedicado al estudio de los rayos X desde 1896, fueron á poco tornándose oscuros hasta el punto de desaparecer todas las canas de su cabeza y conseguir un color más negro aún del que tenían en sus mocedades.

También es curioso el caso de un anciano paciente que, durante algún tiempo, estuvo sometido á la acción de los rayos X para curarse de una afección cutánea.

En las primeras semanas del tratamiento, los pelos de la cabeza fueron cayendo á mechones, pero al cabo de algún tiempo después volvieron á renacer con fuerza y vigor, de un uniforme color negro.



El celibato aumenta.

Una estadística recientemente publicada muestra que el número de celibatarios de ambos sexos aumenta constantemente.

En Francia hay más de dos millones. En Bélgica el treinta por ciento de las mujeres permanecen solteras, y en Alemania la cifra alcanza el cincuenta por ciento.

Correspondencia Administrativa

(Desde el día 16 al 30 de Marzo.)

- Santa Perpétua.*—J. R. Devueltas cuartillas.
San Pedro de Premiá.—M. C. Remitido números que reclama. Tiene satisfecho hasta hoy 31 Marzo.
Suances.—J. S. C. Recibido 4 ptas. conforme con lo demás.
Roquetas.—C. P. Queda complacido.
Deyá.—F. R. Cambiada dirección.
Benifairó de Valldigno.—J. A. O Abonado 8 ptas. dos suscripciones 2.^a série.
Barcelona.—P. Ll. Remito número reclama.
Gerona.—C. H. Queda complacida.
Barcelona.—A. M. Contestado aparte y abonado 25 ptas.
Torroella de M.—C. V. Contestado aparte.
Ateca.—B. Ll. Abonado 8 ptas. y remitido número reclama.

EL BUEN AMIGO

Algunos de los lectores se acordarán todavía de esta interesante publicación infantil que publicamos desde el año 1900 hasta 1905. Forma 5 volúmenes con multitud de grabados y variedad de conocimientos, todos al alcance de los niños que concurren á nuestras escuelas. Constituyen la más hermosa y económica biblioteca infantil. Los suscriptores de «LA ESCUELA Y HOGAR» pueden adquirir los cinco volúmenes encuadernado á la rústica por 7'50 ptas. y en tela con rótulos dorados por 10'60 ptas.

EL LENGUAJE EN ACCIÓN

DICCIONARIO DE FRASES, MODISMOS, SINÓNIMOS, ETC.,

CON UN APÉNDICE DE CURIOSIDADES GRAMATICALES.

4 pesetas ejemplar, en cartoné.

LA ALEGRÍA DE LA ESCUELA

Pedagogía viva, relatos fieles, altas aspiraciones. Elegante encuadernación.

Este libro requiere anuncio aparte; el autor vació en él todos sus ideales. Dicese que es un tesoro para los maestros; también se dice que infunde savia redentora á las escuelas. Muchas y muy bellas frases este libro ha sugerido. Si hay quien dude de su influencia, pídase LA ALEGRÍA DE LA ESCUELA á su autor, remitiendo sólo el sello para el certificado, y se remitirá este libro, con tal que el receptor se comprometa á devolverlo en habiéndole leído, si no le gusta.

Su importe es de *cuatro pesetas* encuadernado en tela, con el 20 por ciento de descuento á los suscriptores de LA ESCUELA Y EL HOGAR.

LA ESCUELA Y EL HOGAR

PUBLICACIÓN QUINCENAL

PARA FOMENTAR, EN SENTIDO PRÁCTICO, LA PRIMERA ENSEÑANZA

RACIONAL Y EDUCATIVA,

PONIENDO EN CORRELACIÓN LA ESCUELA CON LA FAMILIA

✻ POR ✻

JUAN BENEJAM

CIUDADELA.—Islas Baleares.

PRECIO: ESPAÑA.
4 pesetas anuales.

PRECIO: AMÉRICA.
1 peso americano anualmente.

Manera sencillísima de efectuar el pago, que deberá ser por adelantado y directo, en España.

Desde luego se admitirán libranzas del giro mutuo sobre Mahón ó Barcelona y sobres monederos aun mejor; pero esto ocasiona un quebranto al suscriptor. Nosotros admitiremos sellos de 1 peseta y en defecto de éstos, los de 15 céntimos, sin quebranto alguno, pudiéndose abonar por anualidades ó semestres, siempre adelantado.

Centro de suscripciones en la Habana, Sebastián Benejam.—Industria y San Rafael.

✻ ESPAÑA ✻

LECTURAS RAZONADAS SOBRE SU HISTORIA

En poco tiempo se han agotado tres ediciones de este libro singularísimo que enseña á *hacer* patria, razonando nuestra historia y haciendo sentir los hechos. Se trata de una exposición nueva adaptada para la lectura; no es una historia al uso sinó una orientación de los sucesos de nuestra patria y un estudio del carácter de todas las épocas. Abarca hasta 1.º de Junio de 1906.—Precio, 5 rs. ejemplar y 13'50 ptas. la docena.

CONCEPTOS DE DICHA OBRA

¡España!—EDAD ANTIGUA: Los primeros españoles.—Fenicios y Griegos.—Paso á los cartagineses.—Aníbal y Sagunto.—Los romanos en España.—Viriato y Numancia.—Dominación romana.—El Cristianismo y los bárbaros.—EDAD MEDIA: Nueva civilización.—La España goda.—La España árabe.—De cómo gobernaron los árabes.—Principia la España restauradora.—Estado social.—Los españoles se dividen.—Reinos que se forman y principios de unión.—Dos grandes reyes.—El reino de Castilla, I. II. III. IV.—El reino de Aragón, I. II. III.—Aragón y Navarra.—La iglesia y el pueblo.—Costumbres y supersticiones.—Elementos de civilización.—Una raza proscrita.—Cómo cayeron los árabes.—EDAD MODERNA: El gobierno de los reyes Católicos.—La

conquista de Granada.—El descubrimiento de la América.—Período de transición.—Principia la casa de Austria.—Carlos I y las Comunidades.—Reinado de Carlos I.—España en América, I y II.—El territorio español bajo el reinado de Felipe II.—Un rey absoluto.—En pleno poderío.—Decadencia de España.—Costumbres y postración.—Ya no hay Pirineos.—Prosperidad y desarrollo.—Reinado de Carlos III.—Un monarca débil.—El dos de Mayo.—Guerra de la Independencia.—Estado social de aquellos tiempos.—Liberales y absolutistas.—Durante el reinado de Isabel II.—Después de la revolución.—¡¡Pobre España!!—El Desastre.—¿Qué sucederá?