

LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARÁ UNA BATALLADA CADA SEMANA.

SE VENA 2 QUARTOS PER TOT ARREU.

ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DEL MITJ. 20.

ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DEL MITJ. 20.

ACTUALITATS.



—Obriu que volém entrar.
—Per ara no podém rébre.

REUNIÓN DE GOSSOS.

Un perdiguer troba à un galgo al mitj de la Rambla: tots dos van ab lo correspondent murrió, com que pertanyen respectivament a un d' aquells cassadors que mes s' estiman lo gos que la dona, y entaulan la següent conversa per entremitj del fil-ferro d' aquella especie de pajera petita:

—Ola, Cipayo!...

—¿Que tal Mugarrinyas?

—¿Quin' hora senyala 'l rellotje del Liceo? ¿No son las tres?

—Just: l' hora de la reunió à la plassa de Catalunya.

—Hola que també has rebut l' avis?...

—No faltava mes.

—Anémhi donchs?

—Andansa.

Y tras... tras... tras... ab quatre brincos s' hi deixan caure.

Plena 's trobava l' immensa plassa, d' aquells fiels amics del home, de totas midas y de totas castas. Lo xato y garrell bullock, lo xiño pelut y esquilat de mitj cos en avall, lo perdiguer de las penjantas orellas, lo rissat de Terra-nova, lo espavilat gos d' aigua, lo roig cuniller, lo sapat mastí, l' aspre gos de presa, ab altres cent varietats y mesclas, s' oloravan amistosament, com si entre aquestas bestiolas s' hagués realisat lo qu' entre 'ls homes es encare un somni: l' agermanament dels pobles y l' unió fraternal de totas las rassas.

Un murmuri natural en tota reunió no oberta encare, ressonava per l' espay: qui no parlava entre-mitj del fil-ferro ó de la corretja del murrió, obria la boca, respirant ab precipitació y trayent un pam de llengua.

Per últim s' enfilà sobre una gran pedra arreconada à la paret, un immens gos de carnicer, que duya una esquella al coll prenent l' actitud de president, y mes avallat un d' aquells bellugadisos de casta inglesa y color de plom, que per la seva flexible elegancia fou nombrat secretari per unanimitat.

Lo president remená l' coll, soná l' esquella y nasqué un silenci sepulcral.

—Estimats germans, digué: l' objecte de reunirnos es discutir sobre las lleys que 'ls homes ingratis acaban de dictar en contra nostre, y veure las determinacions que havém de pendre. Com jo soch gos de mes bonas mossegadas que paraulas, faig punt final y qui mes hi sápiga que mes hi diga.

Un gos carlí: Ja tením lo permís de la autoritat per reunirnos?

Varias vèus: —Fuera carcundas!... Fuera carcundas!...

Lo president (cop de campana). Entenga l' interpelant que som gossos y no som homes: no vulgui rebaixarnos tant, fins al punt d' haver de demanar permisos....

Varios: Bien... bien!

Lo carlí se 'n vá ab la qua entre las camas.

Un gos falder: Senyor president: com que jo soch pulit en totas las mèvas cosas, desitjaria que l' secretari llegís un à un los articles de las disposicions, y aixís pedriam discutirlos ab tota solemnitat y ordre complert.

Lo secretari: «Article primer.—L' autoritat local publicarà ab freqüència instruccions populars en las quals se manifestaran los síntomas que indican lo comensament de la ràbia en un gos y l' modo de preservarla.» (Murmurs).

Una vèu: Demano que 's diga à la autoritat que restableixi las cubetas dels sabaters.

Un altra: La ràbia neix d' insults com lo que se 'ns fà.

Gransalarits: lo president remiu l' esquella. Un gos de Terranova pren la paraula:

Senyor President, germans: la ràbia es una malaltia com qualsevol altra: ja que som fidels siguém franchs, y no 'ns avergonyim de confessar una falta que no depen de nosaltres. Si 'ls homes, tant sabis, busquessin un modo de prevenir-la, una vacuna especial, no haurian de teme nostres mossegadas.

Pero basta la ràbia pera que 'ns perseguixin? Llavors dirigimnos à nostres butxins y di-

guémloshi: —¡Qué! ¡No n'hi ha entre vosaltres de mes rabiosos que'l que mes ho estiga de nosaltres? ¡No! ¡Y donchs que vol dir la guerra civil que fá quatr' anys que veniu sostenint? ¡Qué vol dir aquesta falta de l' libertat que 'us imposéu? ¡Qué aquest cambiar de governs y de sistemes, aquest malestar, aquesta represió, y aquest contínuo queixarse? Quan vos haguéu curat vosaltres, podréu pensar ab nosaltres: d' altre modo', no.

Grans aplausos. Lo secretari vá llegint:

«Article segon.—Tots los gossos residents en aqueix districte municipal, deurán pagar una contribució anual, la qual será mes crescuda pels mascles.»

Un xino molt lubrich: Aixó està bè... aixís hi haurá gran abundancia de femellas.

Un cuniller: Si: y mes mascles al canyet. En nom de la sobrietat, de la castedat y de la pureza de costums, reclamo contra aquesta resolució.

Lo secretari: «Article tercer.—Igualment deurán dur los gossos murrió tot l' any y un collar en lo qual hi haurá lo nom del amo, y l' número que l' hi haja tocat en lo registre municipal.»

Un de casta inglesa: —¡Y la llibertat à la inglese! —¡Y la independencia individual!..... ¡Fora murrions! ¡Abaix los collars, y 'ls rétols y 'ls números y 'ls registres! ¡Abaix totas las trabas!

Lo secretari: «Article quart.—Tots los gossos que no cumplen les anteriors disposicions, serán agafats y portats à un dipòsit, en lo qual estarán quatre dies, y si dintre aquest temps no acudeixen a buscarlos, serán dats als metges pera 'ls seus experiments ó hè morts en lo mateix dipòsit y cremats en un lloch lluny de la ciutat.

Crits de per tot arréu: —¡Horror! —¡Terror! —¡Fúrror!.... —¡Infamia!... —¡Iniquitat!... —¡Injusticia!... —¡Barbarie!...

Una gossa: Com se coneix que no saben lo que costa de parir un fill!

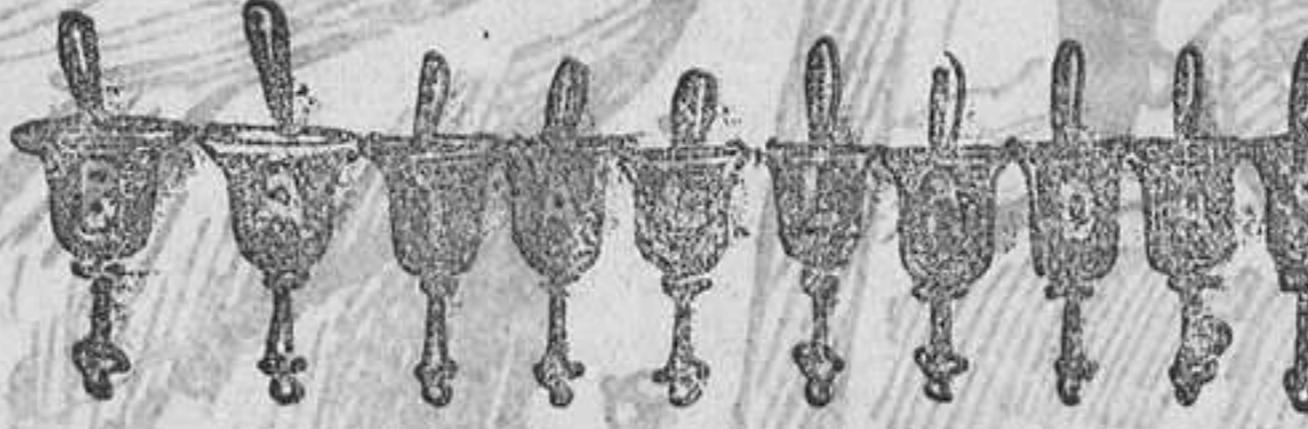
Campanadas de la presidència.

Lo president: Ja hi dit, amats germans, qu' era mes aviat gos de bonas mossegades que de paraulas. Ab aixó ¡penséu com jo que la millor resposta es confiar als ullals la resolució de aquest problema?

Varios: Si... si... (Entusiasme general; caps à fora del murrió, salts d' impaciència, bocas obertes, llenguas cargolades, remenaments de qua, etc., etc.)

Un perdiguer dominant l' esbalot: —No 'us deixeu dur del entusiasme y aprenieu de mí à reflexionar. ¡Héu olvidat, germans, en quin país estém? Pues estém à Espanya, la gran terra pera pendre resolucions y no cumplirne cap. ¡Y creyéu que l' amenassa que se 'ns fá, serà una excepció de la regla? De cap manera. Apa donchs; no amohinarse, atiparseforsa... y sobre-tot ojo ab las bocas!

Se divideixen las opinions: cansat lo president de remoure l' esquella, baixa de la pedra: lo secretari desfila ab los papers à la boca, y la reunió termina, com si fos una sessió de Corts espanyolas.



Una pregunta als carlins:

—Si 'ls pobles del Llobregat, Molins de Rey, Sant Feliu, Cornellà, Sant Boi, Martorell, Rubí, Papiol y cent altres tots lliberals, tots enemics acerrius del carlisme estiguessen armats, vos atreviriau à baixar com héu fet, fins als bigotis de Barcelona, robant, incendiant y devastant, mentres esperáu l' arribada de las columnas?

En cas afirmatiu (per qué no 'u fèyau, llavors que segons diuhem estavau en alsa, y ho héu fet are, que segons diuhem aneu de capayguda?)

Atéguin que aquesta pregunta vá als carlins y no à la actual situació.

La Correspondencia 'ns fá saber que 'ls capellans que son ab los carlins no cobrarán.

En los temps d' are, una aclaració tant important era fins à cert punt necessaria, per mes que semblí naturalment que'l que té'l dret de ferse 'ls seus, no puga tenir lo de cobrar mes que ab unsas de plom.

Un periódich partidari del actual ordre de cosas dirigeix al govern la següent descarga:

«Lo senyor Cánovas está classificat pels seus amics entre 'ls homes d' Estat, la mes alta qualitat del qual consisteix en preveure 'ls aconteixements. ¡Ha justificat en aquesta ocasió lo calificatiu de home d' Estat?

»No ho creyem pas aixís y 'l Sr. Cánovas no déu ofendre's per xó, perque no tots tenim l' obligació de ser grans homes. Lo geni no es cosa vulgar y fácil de adquirir: no 's troba en los llibres ni en la meditació: no basta ser eminent advocat, ni orador, ni literat: aquestas qualitats, apreciables en la vida ordinaria, en los salons y en las academias, poden ser completament inútils en lo govern, ahont un adarme de sentit comú, val mes que una arroba de ingenio.»

Lo país s' adorm de gust al acort d' aquestas armonias ministerials.

Un periódich francés diu que al Tercer l' hi ha sortit un competidor, titolat *el conde Blanco*.

Espanya es la terra de la rutina.

«Hi ha un fabricant d' espolsadors que 's guanya la vida? Donchs estiga segur que al cap de quinze dies ja 'n tindrà un altre quel' hi farà la competencia.

Las barbaritats que han comés las bandas carlistas en Molins de Rey, son horrorosas.

Lo tracte que en lo vapor que 's dugué aquí vá dispensar-se als carlins presoners en Miravet, fou afectuos y amable.

Ja fá temps que la guerra se 'ns figura una barreta de ferro, pegant sobre una gran pessa de fusta: com aquesta es fusta, per grossa que siga sempre s' osca.

¿Succehiria aixís si fos de ferro també?

Varem deixar la setmana passada lo castell de Miravet acariciat per l' artilleria liberal.

Aquesta setmana ja es nostre y 'ls seus defensors, presos en Montjuich.

Parets de un castell caygudas
joguinas dels soldats son:
las baterias vensudas
son ilusions jay! perdudas
de Carlos seté l' ximplot.

Diu que la comissió de notables admets les drets individuals menos lo de manifestació.

Y aquesta comissió que 's diu de notables admets també lo dret à la modestia?

Vegin: ningú ho diria.

En Alcora 'ls carlins han mort à cops de sa bre à un pobre noy que duya un plech del govern.

Recomaném l' indult pera'ls autors d' aquesta atrocitat.

Mentre los voluntaris, fills de la llibertat defensaven Molins de Rey à costa de sas vidas, lo diari *La Independencia*, fill de la llibertat tambe, era suspés per tres mesos.

Sentim en l' ànima aquestas medidas aplicades à un periódich, que tants bons serveys ha prestat à la bona causa.

També mentre los carlins atacavan à Molins de Rey, per primera vegada, dormian en un barco del port que l' endemà havia de durlos cap à Italia, los generals liberals Palanca y Ripoll.

Nos limitém à fer notar contrastes y res mes.

PER SAN PERE, FOCHS.

LLETRETA.

¡Deu meu! Quin bullici
Ne regna per tot!
Los fochs qu' ensengueren
Ne saltan xicots:
Petardos se senten,
Cohets van à vols....
Es nit de San Pere....
Per San Pere, fochs.

He anat á la fira,
No sé si per sort:
He vist una noya
Mes maca qu' un sol:
M' ha encès sa hermosura
Lo foch del amor....
Avuy es San Pere....
Per San Pere, fochs.

De nom me dij Pere,
Tronat estich molt,
Y dech de cigarros
Ja quatre caixons,
Perque 'ls amichs cremin
Cigarró d' arròs....
Malbaja aquest ditxo,
Per San Pere, fochs.

Avuy qu' es San Pere,
De juny vintinou,
Se diu qu'à montanya
Hi ha hagut una acció:
Carter, á 'ls carcundas
N'anaba lo plom....
Aixis ja m' agrada:
Per San Pere, fochs.

Avuy qu' es la festa
Del ex-Pescador,
Tot foch ne respira,
Hi ha flamas per tot;
Tot crema, tot poria
Lo clàsic ardor,
Perque vritat siga;
Per San Pere, fochs.

Mes... passa San Pere,
E igual estich jo...
Ahir pelon n'era....
Y'm quedo pelon....
Encar' dura aquesta
Fatal.... situació!....
Per que hi ha aquest ditxo:
Per San Pere, fochs?

ROCH ROCA Y ROQUÉ.



Un llegint lo diari:
— «Jovellar está fortificando á San Mateo.»

La sèva senyora:

— Vaja Matéu: que siga l' enhorabona, que
are si que al tèu patró no podrà acostàrseli cap
carlí.

Lo bisbe d'Urgell ha disolt la diputació carlista.

Los ajuntaments carlistas nombrats pèl bisbe Caixal no han volgut pendre posessió de son destino.

Aquestas dues notícies donades en un mateix dia, demostraren que la causa carlista aviat estarà mes remanada y tindrà mes colors que una payellada de xanfayna.

Lo dia 26 de juny diu er Brusi que vá haber una reunió ó sarao en los salons de la Presidència del Consell de Ministres.

Traslladó als imponents que diuhen que l' dret de reunió està prohibit per l' actual govern.

Ja 'u saben: ni l' de reunió.... ni l' de sarao, vulgo patacada.

Lo mateix Brusi diu que avants de la revolució no podian darse reunions d'aquestas, per no haverhi locals a propòsit; pero que 'ls revo-

lucionaris van moblar ab molt lujo lo palau de la Presidència, y que are la cosa vá d'alló mes bé.

Encare que no 'u digués lo Brusi ja sabiam que era de revolucionaris això d' aixecar la llebra y de bons conservadors lo ficàrsela al sarró.

DESENGANY.

— Antonieta... — Pere festigas!
— Donchs escolta... — Re 't diré.
— ¿Què tens noya? — No tinch ré.
— Vaja tonta... — Res me digas.
— ¡Qu' enfadada! — Y ab rahó.
— Y qui hó causa? — Qui? L' Aleix.
— Ton promés? — Aquest m' teix.
— Que t' ha fet? — Es un bribó!
— Perque doncas... — Re 'n sabia...
— Qu'es casat? — Oh! No: això nó!
— No t'estima? — Y ab passió.
— T' han dit donchs... — Aquest mitjdia...
— Pero qué? — Noticia trista!
— No t' entench... — Vaja es molt bru!...
— Que t' han dit? — He sapigut...
— Qu'es un lladre? — Qu'es /carlista/!

ROCH ROCA Y ROQUÉ.

Lo dilluns á tres quarts de onze nou terremoto, encare que mes lleuger que l' de dias endarrera.

— Volen sentir las conversacions que oca-sioná?

Un de la situació: Casi es hora de que pujin los moderats: aquests ruidos subterraneos no indican res de bo.

Un apotecari: Noy: fes una carga de medici-na d' espant.

Un gandul: Si tothom se llevés á las 12 com jo, ningú se'n hauria adonat.

Un dels nostres: De 'n mica en mica progresarém fins á convertir l' Espanya ab l'Oceania, ahont cada dia n'hi há.

Deyá un tal Bléguí á en Bernat:

— Ja començo á estar cansat
de que hi haja tanta guerra.
— Pobre Espanya! Vá per terra
ab tan mort y assassinat!
— ¡Bah! per xó ray senyor Blégní,
digué ab gran calma en Lernat,
si es cert que 's troba cansat
prengui un tamboret, y segui.

U. R.

Lo mestre de sempre:

— A veure noy, qui 's va encarnar?
Lo noy:
— A casa per la festa major.
— Cóm s' enten?
— Com que varem matar un bœuf, la mare vá
dir que ja estavam encarnats de tanta carn.

Are que que vé l' temps de la fruya, vegin
lo que 'ls semblan las següents preguntas so-bre la mateixa.

— Quina es la fruya que 's clava sense punxas? — La castanya.

— Y la menos cristiana? — La m'ra.

— Y la que s' agafa sense necessitat d' anar
al arbre? — La pinya.

— Y la que deixa sensc paraula? — Lo pebro.

A la comissió dels notables que tant se des-viu per trobar una constitució robusta, un dels nostres favoreixedors los hi recomana la de un pagés de la montanya.

Se créu que no l' acceptarán, perque això de regar la terra de suor fa molt pagés: pero molt poch notable.

GOIG Y DOLOR.

SONET.

Los diáfanos vels romp de la aurora
al véure't Febo en fresca matinada:
purs aljofars ostenta la rosada,
y ab sas galas millors s' adorna Flora.

De las auçellas la munió canora
unint sas dolsas véus en la enramada,
al murmurí del aura enamorada
ab jolius cants t' aclama per senyora.

Tot riu: tot vá de festa en la natura,
al mirarte.... L' unànime alegria
torban sols mas patéticas querellas:

— Cóm jay! no haig de gemir, gentil criatura,
si en mitj del explendor rioler del dia
los ulls de pell m' estan fent veure estrelladas?

TARAVILLA.

¿Qué es monarquia constitucional y parla-mentaria?

Segons lo correspolson A. del Brusi, es la que posa lo govern de las nacions en mans dels mes dignes y capassos.

Després de aquesta definició hem comprés tot desseguida, la noble aspiració que al pas-sar-se al bando situacioner ha guiat á D. Sal-vador Corrons, coneugut marxant d' ulleras y óptich de la Real casa.

A un pobre mestre vaig dir:

— Als cegos á Barcelona
la gent molta cosa 'ls dona.—
¡Quanta fam degué tenir,
que bèn resolt y amatent
vá respòndrem:— Fora embulls
jo corro á treure 'm los ulls
y cap allá falta gent!

L. T. C.

Entre amichs:

— Avuy es per mí un dia felís.
— Y perqué?
— Home: hi ha corrida de toros.
— Y per xó 's felicita?
— Si senyor.
— Donchs creuria que á mi no m' agradan gens?
— Que m' esplicará: quan era solter no 'n deixava cap.
— Oh! com qu' are soch casat, ja 'ls tinch á casa 'ls toros.

Los directors de l' Epoca y de l' Espanya Ca-tólica s' han desafiat.

— Han vist may á dos gossos volent menjar
en un mateix plat y disputarse un mateix tall?
Donchs es això.

CANTARELLAS.

— Vols que 't diga nena maca
perque cantas tot lo dia?
Donchs es perque no has llegit
la cigala y la formiga.

— Que sempre partits te surten
diu ta mare á tot arreu:
— Vellaquí perque no 't casas!...
Tu voldrias un sacerd.

P. M.

— Com es que dius que fa mare
fa 'ls ulls grossos venint jo?...
Que no véus que cada vespre
mentres festejem s' adorm?

E. X.

— Si com t'han dit molt sovint
fossen tas llàgrimas perlas,

LA CAMPANA DE GRACIA.

tant sots per ferte plerar
j'ay pobres de tas costellas!...

L. T. C.

L' altre dia vares dirme
si lo tèu cantar m' es grat...
Tant m' ho es que aixis que cantas
penso que á casa l'inch gall.

N. T.



Un capellá ajudava á ben morí á un heretje y
l'hi deya:

—Convertius y no tinguéu por, que Dèu no
vol mes que 'l cor de las personas.

A lo qual l' altre tot acabantse, l' hi respon-
gué:

—Lo cor... lo cor... y las freixuras que las
dona á las sibecas?

H' havia en un café una gran disputa entre
uns joves, sobre'l diner.

De ruina de las familias, de causa de que'ls
millors cors s'enpedernissen, d'esclavitut del
home, de font de tota classe de desgracias no'l
en deixaren.

Per últim, un que comprengué que lo que'ls
feya parlar d'aquell modo era no dur un centim
á la butxaca, s'aixecà y digué:

—Señores: pido la palabra para defender á un
ausente.



Lo professor don Roman
es home molt singular,
se mata per esplicar
y despresa mata esplicant.

R. B.

Eran set ó vuit companyys
y entr'ells un de paperer,
que á forsa de grans afanys
un teatret varen fer
que 'ls causí molts desengany.

Sent á reparti 'l papé
al paperer l' hi van dir:
—Ey! Pau! quin paper vols fc?
—Ayl jo paper de moli
qu'es lo que sè fer mes bè.

B. M. O.

—Te agrada rebre algun cop
diu á la Sió en Magí?
—Cops, no, respon: palos si
dels que 'n diuhen de Jacob!

F. LL.

Màma això, mama això altre
diu á sa mare la Paula:
al sentirla m' esgarrifó,
sempre mama, sempre mama!

C.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Heu enviat endavinallats ó xaradas dignes d' insertarse los
ciutadans Pere Botero, Rafip, Un ganxet, D. Crispin y C.,
Somia truytas, Dos flautins destrempts, Dos fills de Catalunya,
Delicat de'n Tendre, Frare-llach y Dentela.

Las demés que s' han remés y'ls noms dels autors de las
quals no quedau mencionats, no poden insertarse per fluixos,
fàcils d' endavinar, mal combinadas, mal versificades ó per
altres defectes per l' istil.

Ciutadans Aprendent de P. Matalässé. La forma molt bè: hi
falta salero y xispa.—S. M. M. Ja ho haurà vist.—Papanatas.
Idem, idem tot lo que podiam.—G. la poesia forta grups ja no
es tant espontànea com las últimas que l' hi hem insertat:
busqui novetat y no fassa gimnàstica de rima.—R. R. y R.
La sonnana passada v' queda compost per aquesta: vel' hi
aqui la farta de contestació: tot lo que 'ns envíhi ho admere-
trem al molt gust.—Dos sibochs: insertaré una pregunta.—
Estudiant de Cervera Idem, idem.—Prussià català. Idem res-
pecte algunas.—Perico Matalässé. No s' estranyi mai de lo
que 'ns manifesta: que de vegades hi ha circumstancies que
destorben nostres desitjos.—Desahogat. Hi anirà l' anàgra-
ma y un geroglific.—Llargandexet. Y lo seu també, lo mateix
que 'l quento.—Pere Llionsa. Ho consultaré ab lo Fis-
cal, y si 'ns diu que no, à fè 'ns doldrà perque es molt cayo.

—Diccionari Petit: «Encare hi pensa? Home déixis' ho corre i
envihihas coses bén bonicas.—Sanequis. Insertaré lo proble-
ma.—Pere Botero. Y alguns epigrams y cantarelles de vos-
té.—Rafip. Idem, quasi tot lo que 'ns envia.—Dos flautins
destrempts. Idem, idem.—Ciutadans R. D., Puig gros,
Frascuelo II, Narud, Tenorio de Terrat, Francisca Daurada,
Dos peixets, Somia Truytas, Nico-flòs, Ferrer de Talt, Sa-
bir y Un home petit: lo que 'ns envian no v' proiu ihs: per lo
tant ho deixaré per un altre dia.—Dos fills de Catalunya.
Insertaré molta cosa de lo que 'ns envian.—Vicentí. Aques-
ta sonnana no mes que la cantarela.—Mal-català. L' hi agrada-
him son bon record: no mes hem considerat propi per la Cam-
pana un sueito.—Delicat de'n Tendre. Hi anirà anàgrama y
pregunta.—A. de la Figue. Idem salt del caball.—Juan
Llech. Idem quasi tot lo que 'ns remet.—Dentela. Idem,
idem, idem.—A. T. O. Aprofitaré algan epigrana.—Novi-
ci. Las fugas y l' anàgrama bò.

SOLUCIONS

que corresponen á lo insertat en lo
últim número de la Campana.

1.ª FUGA DE VOCALS.

Dèu castigá á Faraon
ab la plaga dels mosquits,
y are'ns castiga á nosaltres
ab la plaga dels carlins.

2.ª FUGA DE CONSONANTS.

La Paca nana rara
vá anar al ball
á ballar la sardana
ball català

3.ª ANÀGRAMA.—Curta.—Curat.—Turca.—Truca.

4.ª GEROGLIFIC-PROBLEMA.—12 mesos—1 any.

5.ª TORTURA CEREBRAL.—Un cigarro.

6.ª PREGUNTA 1.ª—Massa-net.

7.ª PREGUNTA 2.ª—Cel.

8.ª XARADA 1.ª—Car-te-ra.

9.ª XARADA 2.ª—Fos-cas.

10.ª ENDAVINALLA.—6.

11.ª GEROGLIFIC.—Comples nous barallas vellas.

Han endavinat totes las solucions, Xitef M. M.: totes me-
nos la 2, Puig gros: menos las 2 y 7, Dentela, Papanatas y
Dos escamats: menos las 2 y 5, Frare-llach: menos las 2 y 8,
Aprendent de Perico Matalässé: menos las 2 y 6, Delicat de'n
Tendre: menos las 2, 6 y 7, Dos fills de Catalunya, Fras-
cuelo II y Un novici: menos las 2, 6 y 11, Dos sibochs: menos
las 2, 4, 5 y 6, Estudiant de Cervera: menos las 2, 4, 6 y 11
Prussià català: menos las 2, 5, 6 y 8, Perico Matalässé: me-
nos las 2, 6, 7 y 9, Juan Moscatell: las 1, 3, 4, 7, 9 y 10,
Desahogat: las 1, 3, 4, 8 y 10, Diccionari Petit: las 1, 6, 8
y 11 Sanequis etc.: las 1, 2, 8 y 11, Tenorio de Terrat:
las 1, 5, 6 y 7, Dos peixets: las 1, 3, 8 y 9, Dos flautins des-
trempts: las 1, 5 y 10, Perico Matalässé: las 1 y 4, Somia
truytas: las 1 y 11, Un enamorat: y finalment la 1 no mes,
Bigotí de'n Savalls y D. Crispin y C. a

SALT DEL CABALL.

fa	po	gros	salts	a,	se	di	me
molt	nat	ri	san	un	molit	co	a
y	ho	cinch	ha	nos	a	outs	a
do	co	me	en	mi	l'	ru	men
com	nar	á	de	vi	y	un	ja
mi	en	re	en	da	nuts	sá	mi
u	rat	vi	gué	per	es	vi	salt
da	1	ve	pe	nat.	gá	ar	des
da	Un	ve	pe	nat.	gá	ar	des

CÓMIC D' HORTA.

GEROGLIFICH.

KIT MODOS
T
fortuna

DOS PARENTS DE LLUNY.

ANAGRAMA.

Te prima tot la persona,
segón tot es militar,
tercer tot hi ha en la montanya
y 'l quart tot es un déu fai.

Fá la gallina 'l quin tot,
se diu sexti tot al brutal
y 'l últim tot es un sastre
de molta fama y bon tall,
set solucions, quatre lletras
á veure qui la treurá.

PERE BOTERO.

PREGUNTA ARITMÉTICA.

Quantes la meytat de mitj?

UN RECONTRA ETC.

FUGA DE VOCALS.

l. M.c. .n m.c. m.c.
l. m.c. .n. m.e. m.c.
tr.y. s.g.ns .n d.r.
v.s d. q.n.s c.s.s p.r.l.n.

CATANI.

FUGA DE CONSONANTS.

.i .o.. e.a. .é. .e.i.
.e.e .u .a.ei. ,o .i.

UN NOVICI.

PREGUNTA HISTÓRICA.

Quin es lo personatge de la antigüetat, que á
pesar de ser un burro era un sabi?

PROMÉS DE LA A MADA.

QUENTO-PREOCUPACIÓ.

Anavan dos estudiants per un camí. De repent
un d' ells ensopega ab una pedra que sortia. L'
altre per broma l'hi diu: Demá á la mateixa hora
hi trobarás un duro.

Al dia següent passa pèl mateix puesto y joh
casualitat. ¿Qué dirán vostés que v' trobarà?

CHINCHIMIETE.

TORTURA CEREBRAL.

Pot una bestia mallada convertirse en riu? En
cas afirmatiu ¿quin riu formarà?

DOS FILLS DE CATALUNYA.

XARADA

I.

Prima prima-dos-tres-quatre
una company mèu fà molt temps,
y també hu quart-cinch-quarta
de molt bon nom y bons fets.
Hu-dos-terça hu un vici
que dos-cinch potser no té,
y mon amich al tenirlo
una tot té al costat seu.

PERE BOTERO.

II.

Un home que hu-dos al tot
tres hu-dos-quart v' baixar,
y tres-hu torna á martxar
á quart-prima ab son nebot.

UN BARRET VELL.

ENDAVINALLA.

Tu 'm tens lector, ¿pero com?
¿De dos modos? Jo no 'u sé.
Tu dirás... de una ja 'm consta,
bastant estranya si ets vell...
Y si 'm buscas pèl teatro
sens ser paper, soch paper.

CIRI TRENCAT.

(Las solucions en lo proxim número.)

GRAN SALON DEL TEATRO DEL CIRCO.

GRAN MUSEO MARTKOPFF.

Exposicion artística y científica, única en su
clase. Horas de verla, de 10 de la mañana á 10
de la noche. = Entrada 4 reales.

IMP. V. Y F. GASPAR, ATAULFO, 14.

Lopez editor.—Rambla del Mitj 20.