

(923 DE LA COLECCION.)

# EL CASCABEL

## PERIÓDICO ILUSTRADO.

SEIS PESETAS AL AÑO EN MADRID.

MADRID 16 DE AGOSTO DE 1874.

SIETE PESETAS AL AÑO EN PROVINCIAS.

NÚMERO DEL DÍA DOS CUARTOS.

NÚMERO ATRASADO: MEDIO REAL.

ADMINISTRACION: PLAZA DE MATUTE, NUM. 2: MADRID.

### COSAS DEL DÍA.

Europa; que hace ya mucho tiempo que nos ha-  
 bia conocido, acaba de reconocernos oficialmente.  
 Esto, por el pronto, no salva nuestra deuda ni con-  
 cluye la guerra civil; pero al fin y al cabo es satis-  
 factorio para la patria y para el Gobierno.

Y como quiera que con dicho reconocimiento ha  
 coincidido una victoria de las armas liberales, al man-  
 do del general Moriones, junto á Estella, es induda-  
 ble que la cosa pública está mejor que estaba.

Felicitemonos todos por esta mejoría del enfermo,  
 precursora tal vez de una crisis que haga posible su  
 curacion, y abriguemos la esperanza de que la do-  
 lencia desaparecerá al cabo por completo.

Buena falta hace que así sea: la triste situación  
 del país se refleja en todo; el honrado trabajo no lo-  
 gra su natural recompensa; los más laudables esfuer-  
 zos se estrellan en impensadas dificultades, y allí  
 donde se manda un libro aparece un carlista, que se  
 apodera de él; donde se establece una fábrica surge  
 un petrolero que la incendia, y el labrador al rom-  
 per la dura capa de la tierra hace brotar un recauda-  
 dor de contribuciones de cada surco.

### Dos noticias para las lectoras.

El puff, —creo que se llama puff, —el promon-  
 torio que las señoras usan un poquito más abajo de la  
 cintura empieza á desacreditarse y á perderse; el pei-  
 nado de siete pisos con entresuelo pasa también de  
 moda, y las formas femeninas vuelven á ejercer su  
 imperio y á reivindicar su importancia.

En cambio nos amenaza una innovacion del peor  
 gusto: la sustitucion de los adornos de bisuteria con  
 insectos verdaderos de diferentes colores. El periód-  
 co de modas en que leo la noticia, manifiesta que las  
 señoras de Filipinas usan entre el pelo, —casi no me  
 atrevo á decirlo, —usan... correderas, y añade que  
 producen un efecto sorprendente. No es, pues, dudoso  
 que nuestras elegantes protegerán hoy á las labo-  
 riosas arañas, para hacerse con ellas alfileres imperdi-  
 bles ó pendientes del mejor gusto.

Como la moda es atentatoria á los fueros del estó-  
 mago, acaso tropezará con femeninas resistencias;  
 pero al cabo se vencerán, y la moda triunfará, como  
 siempre.

### El tabaco de los estancos es cada día peor.

Con este motivo son innumerables las bromas  
 que se dan mutuamente los fumadores.

Quien propone que se ponga una valla de puros  
 en todos los pueblos amenazados por los carlistas pa-  
 ra que no puedan entrar; quien desea que se haga  
 con el tabaco bombas asfixiantes, unos dejan al des-  
 cuidado un cigarro en la cama de su suegra, para ver  
 si cae en la tentacion de fumarle; otro se apresura  
 á obsequiar con su petaca á sus más encarnizados  
 enemigos; no falta quien cansado de la vida se atre-  
 ve con un cigarro de á cuarto, ni quien aconseja que  
 no puedan venderse sin receta, como todas las sus-  
 tancias tóxicas.

—¿Quiere Vd. un cigarro de dos manos? me pre-  
 guntaba ayer un ingrato á quien he favorecido.

—¿Como de dos manos?...

—Sí, señor: una para el cigarro y otra para el  
 fósforo.

—No, no; renuncio.

—Entonces lo querrá Vd. de tres personas.

—No sé lo que es.

—Un cigarro de tres cuartos se llama de tres per-  
 sonas, porque además de la que lo fuma exige otras  
 dos encargadas de sostenerla.

—Ya, ya!

—También puedo ofrecerle un revolver de treinta  
 tiros ó cajetilla de siete cuartos y pólvora nasal, si  
 es Vd. aficionado al rapé.

—Gracias, gracias; no lo gasto.

—Vuelve á agitarse la idea de la inmediata organi-  
 zacion de la Milicia forzosa. Con este motivo, los  
 que tenemos verdadera vocacion militar nos pasamos  
 el día haciendo el ejercicio con el palo de una escor-  
 ba, y soñamos por la noche con el uniforme que he-  
 mos de estrenar. Lo primero es muy higiénico y lo  
 segundo bastante agradable.

Eso sí, no cojo una sola vez la caña de escoba sin  
 temer que se me escape el tiro; pero en cuanto tenga  
 un fusil de verdad, verán Vds. un mozo valiente y  
 gallardo.

Los periódicos ministeriales no están muy confor-  
 mes con el armamento, y hay quien quiere, como  
*La Política*, que se reduzca á 12 ó 15.000 el número  
 de los milicianos; y quien aconseja, como *El Gobier-  
 no*, que no tengan uniforme los milicianos.

Todo eso me parece muy mal; yo creo que todos,  
 absolutamente todos, deben ser milicianos y vestir  
 uniformes. Si D. Juan, mi vecino, carece de los dos  
 brazos, que lleve colgado del cuello el fusil; si el  
 enano de la esquina pretende libertarse en tal con-  
 cepto, que le den un fusil pequetito, pero que le den  
 un fusil; si el caballero paralítico del cuarto segundo  
 presenta su estado, como una exencion, que se le im-  
 ponga multa, pues bien puede hacer centinelas desde  
 su balcon.

La milicia forzosa es la conquista más lógica de  
 la revolucion de Setiembre: al que por ser ciego no  
 quiera que le hagan miliciano, multa; si quiere exi-  
 mirse un tísico, á la cárcel; si se niega un moribun-  
 do á asistir á una formacion, al patíbulo.

Para eso hemos conquistado la libertad; sepamos  
 utilizarla.

—Ayer llegué y lleve molida: me esperaba  
 de las mejores cosas que tengo almacenadas en el ático.  
 Digno. Pero, ¿qué me ha traído en el sitio?  
 hoy he encontrado en el ático el mismo  
 pedreguño de antes.

### CARTAS DE ALEMANIA.

Correspondencia particular de EL CASCABEL.

STRASBURGO 24 Julio 1874.

A mis amigos míos:

Como ignoro cuándo y dónde volveré á escribir  
 á Vds., tomo la pluma á las nueve de la noche y flo-  
 viendo á cantaros: esta mañana salí por fin de Baden-  
 Baden, y salí con sentimiento; cuando se ha pasado  
 largo tiempo discurriendo por las calles de varias ciu-  
 dades populosas, que al través de sus construcciones  
 más ó menos severas, se descubren frecuentemente las  
 miserias de los pobres y las miserias de los ricos, pa-  
 reció que el paisaje, los verdes horizontes, son como  
 una fresca brisa después de algunas horas de fatiga;  
 por eso me apena haber salido de aquellos contornos,  
 donde constantemente surgen montañas, cuyas rami-  
 ficaciones se inclinan hacia el lado opuesto del cami-  
 ño que estoy emprendiendo; aquella naturaleza nos  
 arrulla con sus cantos y nos convida de continuo á  
 penetrar en sus frondosos senderos, trepando por las  
 pendientes para contemplar el circuito de sus colinas  
 sembradas de jardines, de pueblecitos, de quintas pri-  
 morosas; y todavía en aquellas alturas, cerca de nos-  
 otros, se elevan por doquiera castillos y ruinas apoya-  
 dos en las rocas y abrigo de pintoresco follaje y de  
 elevadísimos pinos.

Bajo los arcos majestuosos de aquellos bosques,  
 donde la luz penetra débilmente en medio del silencio  
 imponente de su profundidad, se respira un aire tan  
 puro, que parece como que se siente la accion ener-  
 gica de otra existencia.

Spdespués descendimos de las montañas, encon-  
 tramos los prados sembrados de árboles frutales que  
 sonríen al cansado viajero. los bosques, los campos  
 cultivados, las colinas ondulantes, los frescos y alfom-  
 brados valles regados por claros arroyuelos, tales son

los puntos de vista que por todos lados he dejado en  
 Baden-Baden, y por eso se ha hecho el punto de re-  
 union donde pasar los calores del estío para las per-  
 sonas que el mundo llama felices, y también para los  
 desgraciados: los primeros encuentran alegría, bailes  
 y placeres; pero los segundos encuentran un lenitivo  
 en la muda contemplacion de aquel cielo, de aquellas  
 llanuras, de aquellos lejanos horizontes sembrados de  
 bosques, donde ocultan sus dolores lejos de las ciuda-  
 des bulliciosas, y cuyas ramas creó yo debe traerles  
 algun soplo balsámico que seque el llanto de los ojos!

A Baden-Baden me lo sé de memoria; y como no  
 quiero atribuirme el mérito, tiempo es ya de que pre-  
 sente á Vds. á mi amable *cicerone*, al amigo singular  
 que la Providencia me deparó.

Llámase el Sr. Kulenkamp; es bajo de cuerpo y  
 muy robusto; sus ojos siempre movibles y ocultos de-  
 trás de los anteojos, descubren una intencion perti-  
 naz de examinar cuanto alcanzan sus pupilas, y exa-  
 minarlo aun á despecho de los bandos de policia; usa  
 barba corrida, muy espesa y muy sangrienta segun  
 el subido rojo de su color; lo conocí á bordo del vapor  
*Emperador Guillermo* en el Rhin, y ya en el comedor  
 tuve ocasion de cruzar con él algunas palabras; y  
 desde entonces se ha unido á mí como la sombra al  
 cuerpo que la produce, como la mariposa á la flor;  
 sino que por esta vez los términos de comparacion es-  
 tán invertidos, y resulta que él es el cuerpo y yo la  
 sombra, él el capullo y yo la negra mariposa: este se-  
 ñor nació en un pintoresco pueblo de Baviera, y á los  
 diez años de edad marchó al condado de Ghota para  
 educarse en el célebre colegio de Schnepfenthal, de  
 donde salió poseyendo ya tres idiomas para ejercitarse  
 en el comercio de Londres: á los veintin años partió  
 para Rio-Janeiro y Panamá, y concluyó por estable-  
 cerse en las Antillas, de donde ha regresado á los cua-  
 renta y cinco años con algunos millares de pesos  
 adquiridos á fuerza de números y á prueba de sudores.  
 Con estos antecedentes añado á Vds. que posee gran  
 ilustracion, mucha prudencia y esmerada educacion;  
 que no se inicia cuestion, que no se plantea problema  
 que no le encuentre dispuesto siempre á desarrollar  
 con acierto y á resolver con novedad.

Pero hay un punto en el carácter del Sr. Kulen-  
 kamp que no puedo omitir en gracia á mi agradeci-  
 miento: este punto culminante es su asombroso ta-  
 lento, su portentosa memoria para los cálculos; por  
 eso mismo, á iniciativa suya, se ha convertido en mi  
 tesorero aquí en la Alemania meridional donde aun  
 no está establecida la nueva unidad de moneda, que es  
 el marco (5 reales vellón), y donde para devolver de  
 una pieza de oro de 10 francos (9 francos y 50 centí-  
 mos), le llenan al paciente de moneditas hannoveria-  
 nas, bremensas, hamburguesas, prusianas antiguas y  
 modernas, del reino de Baviera y de otras semejantes,  
 en cantidad tan grande, que solo la practica de mi  
 amigo es capaz de reducir de un golpe y encontrar el  
 error intencional, que es el pan nuestro de cada café  
 y de cada restaurant. Lo que quiere decir que debo  
 al Sr. Kulenkamp el 25 por 100 en la economia de mis  
 gastos.

Conoce, pues, á Baden-Baden como conoce al mun-  
 do entero con gran acopio de detalles, y cada mañana  
 y cada tarde solia interrogarme en esta forma: «Estará  
 Vd. dispuesto para las cinco? Y no había apela-  
 cion; á las cinco menos un minuto habia que ponerse  
 el sombrero y marchar resueltamente por veredas y  
 pendientes, por valles y quebradas, al fin de los cua-  
 les siempre encontrabamos un buen punto de vista en  
 la plataforma de algun castillo ó torreón, donde el se-  
 ñor Kulenkamp se sentaba, y señalando gravemente á  
 las ruinas, me enjaretaba su historia pintoresca, su le-  
 yenda peregrina tal cual la tradicion las va legando  
 de generacion en generacion, y por eso he dicho antes  
 que me sabia de memoria á Baden-Baden. Estas le-  
 yendas, á cual más bellas, llenarian algunas páginas  
 si los límites de una carta lo consintieran, y lo siento  
 á fe mía porque ellas me habrian de prestar el interés  
 y amenidad de que mi mala prosa carece, y basta de  
 retratos.

Como no he olvidado lo dados que son Vd. y Teo-  
 doró á la publicacion de asuntos de instruccion y sana

moral; como tengo muy presente y lo recuerdo con orgullo que el periódico *Los Niños* que Vd. publica puede figurar dignamente al lado de los mejores de su índole que tengo vistos en el extranjero, he escrito ya y recibirá Vd. una coleccióncita del *Die Gartenlaube*, periódico de instrucción y de familia que se publica en Leipzig (que es seguramente la ciudad de Alemania donde mejor se graba). Este periódico, del tamaño de El Cascabel, que relativamente es muy barato, contiene cuatro ó cinco grabados en acero en cada número de tres hojas, y puedo asegurar á ustedes, por si no lo conocen, que no es posible llevar á mayor perfección y elegancia ni su texto ni sus dibujos. El número correspondiente al día 19, que he examinado ayer, contiene tres vistas de San Francisco de California y un paisaje de Suiza, admirables por sus bellezas y sus detalles.

Con los números recibirá Vd. los precios y condiciones de suscripción. Y puesto que de instrucción se trata, ruego á ustedes me permitan hoy apuntar alguna cosa de la educación en este país. Hace algunas tardes discurrendo con el Sr. Kalenkamp sobre las recientes victorias de Alemania, me preguntaba sentenciosamente: ¿Sabe Vd., caballero, quién ha vencido al ejército francés? Pues no han sido otros que nuestros maestros de escuela.

Esta afirmación, por más que aparezca algún tanto vaga y pretenciosa, es no obstante muy gráfica: la educación en este país, que se extiende lo mismo en las ciudades que en las aldeas y en los campos, lo mismo á los pobres que á los ricos, invierte las dos terceras partes de los recursos municipales, y por eso no es mucho encontrar simples soldados y simples campesinos poseyendo dos idiomas y razonando sobre materias que exigen previos estudios.

He visitado varias escuelas, y no recuerdo bien si de alguna hablé á Vds. en cartas anteriores: en todas ellas noto una tendencia tan sólida á la disciplina, á la severidad, al estímulo; en todas se descubre en los maestros una preferencia por sus niños, un interés, un esmero tal, que tienen forzosamente que aprender, y aprenden: primero á saber leer, escribir y contar bien, y después entran en orden en otras materias; pero estas materias se consignan en los libros con claridad, sin rodeos, derechamente á la intuición y no á la memoria; no hay aquí esas preguntas y respuestas de nuestros libros elementales con un lujo de frases retumbantes, que más parecen difíciles problemas que sencillas contestaciones: esto que á primera vista parece observación pueril, es, no obstante, la piedra angular para poder comprender de lleno todo estudio; y basta ser padre y vivir en España para comprender también el valor de la cosa.

Y en las costumbres del país se reflejan estos hábitos de una manera poderosa: hay aquí un orden sistemático en la vida colectiva y en la vida individual; hay tal severidad y tal consideración mutua, que indefectiblemente tiene que haber este respeto á la propiedad, este respeto á la persona, y este respeto sobre todo á la ley.

¿Quieren Vds. convencerse de ello? Pues no hay otra cosa que hacer sino penetrar en cualquier casa particular, y desde el portal á los sotabancos se observará el aseo más escrupuloso, el orden más completo, el gusto más delicado; todo allí está reglamentado con el reloj en la mano: un tiesto de flores, una simple enredadera arrollada á las ventanas, es objeto de preferente esmero, y nadie, grande ó pequeño, osará estropearla; y esto no es tan nimio como parece, sino que es un hábito que consolida toda cultura, y esta cultura estriba á su vez en una fórmula sencilla pero práctica que pudiera muy bien reemplazar á las fórmulas esencialmente teóricas de otros pueblos.

Aquí se han quedado solo con la libertad, y han sustituido á las diosas *igualdad* y *fraternidad* por otras dos diosas: *educación* y *educación*.

X no es esto decir que Alemania sea un pueblo perfecto, ni mucho menos; pero sí es una nación esencialmente pensadora, que sujeta sus entusiasmos políticos, por ejemplo, á fórmulas muy concretas: aquí se piensa, se razona y se discute, y, si Vds. quieren, también se acaloran; pero nunca ocurre que salga un alemán dando gritos por las calles con el fusil en la mano; nunca ocurre tomar á la libertad como una púdica doncella á quien es menester consolidar á tiros en todas partes, y á todas horas, y nadie tampoco acostumbra á subirse en una mesa para pronunciar discursos al aire libre y al aire en tonto.

Quiero tanto á España, me duele tan en el alma verla tan desgraciada por culpa de todos, que me han de dispensar Vds. algún desahogo al comparar pueblos con pueblos, carácter con carácter; y este desahogo es hijo también de la influencia que en mí ejercen los periódicos del día, porque nada más amargo, nada más triste que el espectáculo que presentan los ar-

tículos, por ejemplo, de la ilustrada *Epoca* con los artículos de la prensa inglesa ó de la prensa alemana: al hacer la comparación, ¡cuántas miserias, cuantas desgracias, cuánto atraso, en fin, resulta á nuestra cuenta!

En Strasburgo me detendré dos días, porque deseo visitar despacio su catedral y las poderosas fortificaciones que se van aumentando cada día, y ya hablaré á Vds. de ello, como les hablaré de Metz, á donde pienso ir después, y donde admiraré de cerca los campos de Gravelote, donde tuvo lugar la batalla más sangrienta de la campaña franco-prusiana, y donde aparecen hoy sobre 2.000 cruces y sepulturas en conmemoración de aquella barbaridad de la civilización moderna, que viene sudando el quilo para descubrir máquinas que en menos espacio de tiempo envíen al otro mundo más número de criaturas civilizadas.

Es tal el calor que se siente; tanto lo fatigado que me encuentro de viajes, que resueltamente he desistido por esta vez de penetrar en Suiza, porque no quiero más excursiones, ni más montañas, ni más puntos de vista: me propongo en cambio otro viaje más cómodo, aunque no más corto, y escribiré á Vds. á su tiempo debido, porque no siempre encuentra uno á la mano materiales á propósito ni voluntad firme de hacerlo bajo esta influencia de calor y de mosquitos que me interrumpen de una manera desesperada.

Hasta otro día, pues, queda suyo

Luis RACÉN.

CARTAS DE.....

SEPÚLVEDA 6 de Agosto de 1874.

Sr. D. Carlos Frontaura.

Mi querido amigo: heme por fin metido dentro de mí mismo, es decir, yo examinando mi no yo; ó para hablar más claro, mi individualidad sumergida en mi localidad... y si esto no es filosofía alemana, Krausismo puro, que venga Dios y lo vea.

Mucho he vacilado antes de emprender el viaje, porque ha de saber Vd., que para averiguar cómo soy por dentro, he tenido que echarme al cuerpo 12 leguas de diligencia, con lo cual Vd. podrá figurarse qué tal habré llegado á mí.

Peró ya estoy aquí, y aunque Vd. crea que me conoce algo porque hace años que nos tratamos, se va Vd. á quedar tan asombrado, ó más que yo, al saber todas las cosas y cosas que tengo por dentro, que yo no se cómo puedo andar con tanto peso encima de mi alma.

Por supuesto, que este Sepúlveda que estoy recorriendo no pertenece á mi familia.—Se ha quedado al verme como si tal cosa; ni siquiera me ha preguntado si me hallaba bien de salud. Pero, es claro, ¡cómo me he de preguntar yo por mí mismo!

Ayer llegué y llegué molido; me hospedé en una de las mejores casas que tengo situadas junto al hígado. Dormí bien porque tenía confianza en el sitio, y hoy he empezado á examinarme sin perdonar el más pequeño detalle.

He comenzado por hacer una excursión al rededor de mí mismo, y he quedado sorprendido al ver que hay en mis afueras nada menos que 126 casas, que tengo el gusto de ofrecerle por si en alguna de ellas gusta pasar el verano. Mis calles son tortuosas y tan estrechas, que no permiten el paso de los carros. ¡Cómo había yo de permitir que me pasaran los carros por encima!

Olvídaba decir á Vd. que estoy situado en la pendiente de un elevado cerro (¡qué situación, la mía!), en la confluencia de los ríos *Duraton* y *Castilla*, que son los que me lavan los pies. Naturalmente todas las calles están en cuesta, y por eso dicen algunos que les cuesta tanto llegar hasta mí. Injuria grave que Vd. se encargará de desmentir, pues ya sabe lo llanote que soy y la amabilidad con que recibo á todo el mundo.

Tengo además un arrabal con casas y cuevas habitables. Estas cuevas deben ser mis fosas nasales aunque no guardo memoria de haberlas tenido *alquiladas* nunca.

Además casa ayuntamiento, cárcel, hospital, inclusa, teatro, así como el de la Alhambra, que también estoy dispuesto á arrendar á Vd. con todas las garantías necesarias, escuelas de niños y niñas, dos iglesias muy buenas que son Santa María de la Peña y Santiago, paseos y fuentes (pero esto no se lo diga Vd. á nadie).

Todo esto es lo que hay en mis afueras; conque me parece que soy muy aprovechado para la edad que tengo. ¿A que no se figuró Vd. nunca que pudiera yo llevar una inclusa en la pantorrilla izquierda ó un teatro en el homoplato derecho? Ni yo tampoco, pero ya ve Vd. qué cosas me suceden!!

Todo sin embargo es nada comparado con lo que hay en mi interior. Vd. creará que solo tengo lo que

tenemos todos los hombres? Pues no señor; por dentro todavía soy más notable, y la verdad es que tengo mucho que ver, aunque me esté mal el decirlo.

Figúrese Vd. que estoy, en primer lugar, rodeado de una muralla que mide media legua de circunferencia, y que en esa muralla tengo 7 puertas, que por esto se me llamó antiguamente *Septem pública*. ¡Claro, así soy yo tan expansivo que no sé guardar un secreto! Cómo lo he de guardar con 7 puertas, que no es cosa de tenerlas cerradas, digo yo... Lo que se me ve de murallas adentro, son unas 172 casas muy antiguas, muchas con escudos de armas, y por encima de todo, el castillo antiquísimo también. Ahora dígame usted qué tal figura haría yo si me presentase una noche en la redacción del Cascabel tal como soy, es decir, de medio cuerpo arriba, rodeado de murallas, lleno de casas viejas y en vez de sombrero un castillo medio arruinado con su reloj y todo, para estar al reloj; y de medio cuerpo abajo, que es la parte nueva ó flamante, con dos ríos caudalosos, y todas las demás cosas que ya he dicho... Fortuna que nada de esto se me ve, ni yo mismo tenía conocimiento de todas mis propiedades.

No quiero molestar á Vd. más describiéndole mis inferioridades, y solo le dire algo de mi historia, porque también tengo historia y buena. Vd. y otros y yo estábamos convencidos de que vine al mundo hace 27 años. Pues no señor; soy antiquísimo; hay quien dice que los romanos hicieron mis murallas y castillo y las casas de mi parte interior. Conque calcule Vd. si conoceré el mundo y sus picardías.

Me ocuparon los moros y me conquistó Alfonso el Católico, pero en el buen sentido de la palabra, con lo cual dicho se está que nadie podrá afirmar nunca que Sepúlveda esté por conquistar.—Alfonso VI parece ser que me arregló un poco; mis habitantes han sido siempre lo mismo que yo, amantes de la independencia, tanto que en 1472, el Rey D. Enrique me regaló al maestro D. Juan Pacheco, y todos mis vecinos levantaron pendones por los príncipes D. Fernando y doña Isabel, llamados luego los Reyes Católicos.—Creo que este hecho basta para que de hoy en adelante me trate Vd. con el respeto debido.

Por último, en tiempo de D. Juan II se me dió el célebre fuero de mi nombre que conocen todos los que se dedican al estudio del Derecho.

Además, soy cabeza de partido, pero no vaya Vd. á creer que de algún partido político, y mi juzgado es de entrada, que puede ser que algún día—si me resuelvo á entrar en la carrera judicial—sea yo juez de mí mismo, lo cual no se ve todos los días.

Mi clima es agradable y sano; tengo ferias y romerías, se dedican mis habitantes á la agricultura y me abren cada surco que me parten; todos son muy buenas personas, y no es porque yo lo diga, pero la estadística criminal demuestra que mis habitantes son de buena vida y costumbres; se celebra un mercado todos los jueves; hay algunas canteras buenas y en fin... no tengo desperdicio, créalo Vd.

Para concluir, y esto es lo que más me ha asombrado. Tengo ¡1800 almas! Y yo que estaba seguro de no tener más que una!!

A pesar de todo, mañana regreso á la Granja, porque me aburro dentro de mí mismo, y deseo volver á tratar á los demás; lo deseo con toda, digo, con todas mis almas.

Pronto tendré el gusto de estrechar á Vd. la mano: ya va refrescando algo la temperatura y me llama Madrid.

Aquí concluyen, pues, mis correspondencias. Quizá cuando está se publique ya se halle al lado de ustedes su verdadero amigo,

RICARDO SEPÚLVEDA.

P. D. al llegar á Madrid recibo una carta del Dr. M. Sacristan que me ofrece su casa de Sepúlveda. Siento no haber podido aceptar su galante ofrecimiento que llega cuando ya estoy de vuelta, pero que no por esto agradezco menos.

DE MUNILLA Á NUMANCIA.

(VIAGE DE PLACER, GRATIS PARA LOS LECTORES.)

Mi gran placer ha sido siempre el viajar. Estar siempre fijo en un lugar determinado; ver todos los días el mismo horizonte; respirar la misma brisa; cobijarse bajo un mismo techo; mirar continuamente las mismas caras, los mismos árboles; y discurrir por las mismas calles y paseos, es una monotonía horrible que mi espíritu y mi temperamento rechazan energicamente. La permanencia constante en un mismo sitio, aun cuando este sea un oasis en el cual disfrutemos de todas las comodidades, no es otra cosa, si bien se mira, que una cárcel más ó menos dorada que la cos-

tumbre se encarga de hacer soportable. El ruiseñor habitando en dorada jaula, teniendo abundantemente esparcido en su derredor todo aquello que más apetece, y cuidado por las delicadas manos de una virgen de quince abriles, no es al fin más que un pobre prisionero que canta suspirando por el escondido bosque, el arroyuelo manso, y el humilde nido que en mejores tiempos habitara. La quietud es la prisión; el movimiento, la libertad.

Ver todos los días lugares diferentes, cielos distintos, rostros desconocidos, curiosidades infinitas, costumbres diversas y acentos desiguales, es tener el espíritu en constante actividad; es ser verdaderamente libre; es vivir. La quietud de la vida es la muerte, como la quietud del pensamiento es el idiotismo. Pensar es existir: viajar es vivir. Y como yo amo la vida como el supremo bien que Dios me concediera, he ahí por qué, según dije al principio, el mayor de los placeres para mí es viajar.

Viajemos pues.

No te voy á conducir, lector indulgente, ó bellísima lectora, á ninguno de esos lugares tan celebrados como recorridos: no voy á colocarte en un confortable wagon de primera, desde donde, muellmente reclinado, veas pasar delante de tus ojos, árboles y campiñas, arroyos y montañas, todo en confuso y agradable desorden para trasportarte al fin á las elevadas montañas de la Suiza, ó bajo el ardiente sol de la poética Italia. No, lector mio, y lectora no mia; esto es imposible de todo punto para mí. ¡Ay! mis bolsillos horriblemente vacíos me dicen como el padre Asiete á los cristianos. «¡Bien sería; pero no es necesario!»

Peró si no vas á contemplar los melancólicos y variados paisajes de la Suiza, ni á admirar las cien mil decantadas curiosidades de Italia, voy en cambio á conducirte al lugar más célebre de toda la hispana tierra, al sitio que propios y extraños citan con admiración y entusiasmo, al pináculo del heroísmo, á Numancia.

¿Te gusta el viaje? Pues sígueme; es decir, lee. Me hallaba en Munilla. Munilla es un apartado pueblo de la Sierra de Cameros, en donde la gente vive bien y dichosa, porque trabaja. A pesar de ser pequeño su vecindario, es muy grande su industria. Situado entre peñas no podía vivir de los productos del suelo, que nada le concedía: recurrió á la industria, y los paños y terciopelos que fabrica y vende por toda la península, le devuelven con creces, medios y recursos sobrados para vivir bien y desahogadamente. Y como todo pueblo industrial y trabajador, es un pueblo rico y feliz.

En Munilla pues, monté una risueña mañana de Abril florido, sobre un caduco rocinante, en el cual había ya de antemano coicoadas unas grandes y bien provistas alforjas, para hacer más llevadera la cabalgata. En otra igual cabalgadura montó también mi buen amigo Angel, muchacho alegre, decididor, y el único para compañero en un viaje de esta especie. Así montados en nuestros respectivos rocinantes y precedidos de un guía ó paje más rocinante aún, emprendimos nuestro viaje á Numancia, y á los pocos pasos que hubimos andado, perdimos ya de vista el punto de partida, encontrándonos solos en medio de la sierra y gozando en toda su plenitud los derechos de viajeros.

Como el ave á quien sueltan de la jaula saluda su libertad con sus variados trinos, nuestro guía también al mirarse en aquellas apartadas selvas, se acordó de lo que era, y se puso á dar unas voces, á las que llamaba canciones, que era un contento el escucharle. Recuerdo una de las letrillas de aquel que pretendía ser canto, y que copiaré aquí para muestra.

Yo quisiera ser un macho  
ú otro animal más mayor,  
para beber en la fuente  
donde se baña mi amor.

Dejemos vociferar al guía, y oigamos á mi amigo Angel que, gine en su arpadado rocin, habla y gesticula, haciendo las veces de cicerone, mientras yo le escucho y sigo con la vista los lugares que me indica.

—¿Ves este lugar por el que subimos tan áspero y tortuoso que apenas pueden las caballerías dar un paso? Pues es lo mejorcito de toda la Sierra camerana. Mira; á la falda de aquella montaña tienes situados á Zarzosa y á la Riva, pueblos tan apartados que solo sus habitantes tienen conocimiento de su existencia. Espera que subamos y ya verás qué paisaje se extiende ante nosotros... Ea, ya estamos arriba. Observa tras aquellos montes lejanos que son hoy los tristemente célebres montes de Navarra, y verás una extensa línea morada confundiendo con el azul del cielo; pues bien, aquella que á tí y á mí nos parece línea, son los Pirineos, muralla que Dios levantó entre dos pueblos vecinos, tan distintos en todo, que jamás podrán confundirse, porque... Pero fijate en esta apacible fuente que tenemos casi á nuestros pies: Es

la fuente de Remoja-pán, tan celebrada en toda la Sierra, y en la que si no te parece mal, remojarémosnos nosotros la palabra.

Así lo hicimos, sentados en un verde pradecillo á orillas de aquella celebrada fuente, y una vez reforzado el estómago, proseguimos nuestra caminata á través de toda aquella escabrosa Sierra, en donde solo las aves y reptiles imperan como absolutos señores del mundo viviente, entre las cortadas rocas ó las anochas encinas, llegando al fin, cuando más calentaba el astro del día, al célebre pueblo de Yanguas, de donde eran naturales los follones y malandrines que á Don Quijote y Sancho apalearon, por causa de los eróticos instintos de Rocinante. Mucho se empeñó mi amigo para que hiciésemos alto en aquel lugar, pero yo que recordaba la poca buena manera con que los yangüeses trataban á los andantes caballeros, me opuse con todas mis fuerzas, y apretando el paso, nos alejamos carretera adelante de tan memorable lugar.

Cerca de una media legua habríamos andado por un país llano y fértil, fecundado por las tranquilas aguas del Cidacos, cuando dimos con nuestras personas en El Villar. Tañian lúgubremente las campanas á nuestra entrada en el pueblo y no me pareció á mí de buen agüero tan tristes acordes. Pronto averiguamos la causa de aquellos fúnebre tañidos.

Tendida en un pobre atahud, traían en hombros los vecinos del pueblo el cadáver de una joven, su vecina. El atahud venía abierto y pude observar perfectamente á la difunta. Era una joven como de diez y ocho á veinte años, ligeramente morena, y con unas facciones tan correctas y delicadas que la misma muerte había respetado. ¡Pobre flor arrebatada á la vida cuando más pura y lozana se mostraba!

Hondamente preocupados por aquel cuadro, abandonamos á El Villar escuchando aun los tristes ecos de la campana de muerte, y andando toda la tarde, llegamos al caer esta á Guerteles, en donde el señor cura de aquella especie de pueblo nos recibió muy amable en su casa, proporcionándonos sabrosa cena y mullido lecho, que era todo lo mejor que podíamos desear.

Nada diré de Guerteles ni de los demas pueblos que en el camino nos encontramos, porque con figurarse unas viviendas con atrevidas aspiraciones de casas, un espacio intermedio entre unas y otras lleno de lodo y porquería, y unos habitantes miserables y mal vestidos, se puede perfectamente formar una idea exacta de la mayor parte de los pueblos de la provincia de Soria.

Apenas el rubicundo Apolo había tendido su dorada cabellera sobre la faz de la tierra cuando despidiéndonos del hospitalario sacerdote y montando en nuestras respectivas cabalgaduras, dimos nuevamente comienzo á nuestro viaje y empezamos á subir el Puerto.

Alegre era la mañana; pero por la altura por que subíamos corría una brisa sutil y fresca que fué aumentando á medida que ascendíamos, llegando á convertirse en un aire frío y helado cuando á la cima llegamos. Ni era de extrañar aquel descenso de temperatura, pues nos encontrábamos en la cúspide de una elevadísima cadena de montañas cubiertas todas de una estensa y gruesa sabana de nieve que ocultaba completamente bajo su blanco sudario, árboles, rocas y arbustos. Unicamente cerca de nosotros se destacaba sobre la nieve una numerosa banda de grandes y hambrientos buitres que al rededor del cadáver de algun pobre animal, celebraban con sus restos un repugnante banquete. De nada sirvió un tiro de revolver que mi amigo Angel les disparó: los buitres ni nos miraron siquiera y continuaron voraces en su asqueroso desayuno, mientras nosotros nos alejábamos lentamente medio enterrados en aquella nevada superficie.

Dejando á un lado á Uncala y despues de dos horas de descenso por un camino entretenido y variado, llegamos á Ausejillo, y allí, á la sombra de unos árboles repusimos nuestros desfallecidos estómagos con las provisiones de nuestras bien repletas alforjas.

El término de nuestro viaje se acercaba ya, y así fué que cuando despues de almorzar con devorador apetito, cabalgamos por aquella estensa llanura, en la que se levantaban de trecho en trecho rústicos pueblecillos, discurría mi mente sobre los acontecimientos y sitio que íbamos á visitar y dejaba correr á mi fantasía por el ancho campo de los históricos recuerdos.

Ya se dibujaba en el lejano horizonte el ansiado lugar, término de nuestro viaje, y yo, extasiado en mis sueños, creía ver todavía cruzar por aquellos lugares las vencedoras legiones romanas marchando en tropel confuso á sitiar la heroica Numancia, entre el relinchar de los caballos, el chocar de las armaduras, el chirrido de los carros y las mil y mil voces de todo aquel numeroso ejército. Veía los atezados rostros de aquellos hijos de Roma, en cuya frente se retrataba el sello de la victoria; admiraba su atlética musculatura

tostada por el sol de las batallas; me detenía curioso á examinar las terribles y poderosas máquinas de guerra que en pesadas carrozas conducían; seguía con la vista los escuadrones cuyos bríosos corceles coleaban en la vanguardia, y me detenía un instante para escuchar los cánticos de guerra que un grupo entonaba, ó para atender á las diversas voces de mando que los capitanes daban á sus legiones, siguiendo las órdenes que Scipion el Africano, capitan en jefe de aquel ejército, trasmitia por medio de sus ayudantes. ¡Oh, y cómo mi fantasía se recreaba contemplando aquel confuso tropel de hombres, caballos, armaduras, carros, lanzas, máquinas, gritos de guerra, cantos de victoria y acentos de mando!... Imposible, imposible de todo punto resistir aquel poderoso torrente, que terrible avanzaba sobre la cercada Numancia, abatida ya y casi aniquilada por los rigores, privaciones y asaltos de siete años de sitio.

Y sin embargo resistió.

Las legiones romanas pisaron al fin el suelo de Numancia; pero pusieron su planta sobre el cadáver de una ciudad que fué.

Tomada fué, pero no vencida. Por eso la gloria ciñó la heroica frente de Numancia con el laurel de la victoria, y se apartó avergonzada de las altivas águilas romanas.

Los romanos entraron, no en Numancia, sino en su cementerio... ¡Llor á los héroes!

Y al decir esto yo; al exhalar de mi pecho este acento de noble entusiasmo, desperté de mis ensueños y me encontré sobre la colina que un día fué el asombro del mundo: la planta de mi caballo hollaba en aquel momento el lugar en donde Numancia había existido.

Me apeé y mire.

...¿Qué fué de aquella gran ciudad? ¿Dónde están los restos que la recuerden? ¿Dónde sus templos, sus murallas y palacios? ¿Qué fué de todo aquello?

¡Horrible decepcion la mía! Cubierta la ciudad por el polvo que el tiempo ha aglomerado sobre la que un día fué la heroica Numancia, cultiva hoy el labrador sobre aquel polvo, el trigo y la avena, y el tosco arado surca pesadamente sobre aquel suelo que encubre la página más grande del humano heroísmo. Bajo aquel suelo yace el primero de los pueblos y aquellos sembrados son la fúnebre losa de la más grande generacion de héroes.

Nada demuestra en el exterior que allí fué Numancia. Al pié de la colina en donde estuvo situada la heroica ciudad, existe hoy un pueblo insignificante, llamado Garray, que significa en la lengua ibérica «lugar de llamas» y cuyos habitantes ignoran en su mayor parte quiénes fueron sus heroicos antecesores; y al pié mismo del frente de la colina deslízase caudaloso el Duero, dejando correr sus ondas bajo un magnífico puente de piedra de diez y seis arcos. Tan sólo aquellas aguas con su ronco murmullo son las que eternamente cantan con el robusto acento de su corriente, la gloria del pueblo cuyas orillas besa. Y allá en la cúspide de la colina un modesto pedestal, recuerda al viajero por medio de una sencilla inscripcion que allí fué Numancia.

Hé aquí todo lo que de Numancia queda. *Sic transit gloria mundi.*

Tal es la ley de la humana existencia: dulces ensueños hoy, tristes desengaños mañana: hoy gloria, mañana polvo.

Y así me sucedió á mí también.

Desde que leí la historia de España anhelé ver á Numancia; realicé mi deseo... ¿Qué he visto? Nada, polvo.

Y á tí también te habrá sucedido lo mismo leyendo estas páginas, lector amigo, ó lectora, cuya amistad deseo. Comenzaste á leerlas creyendo hallar algo bueno, y concluyes por esta última línea sin encontrar nada de lo que esperabas.

Un desengaño más. ¡Ojalá no los llevas mayores en tu vida!

JULIO ENCISO.

Rio-Enciso, 12 de Mayo de 1874.

## CARTAS VERANIEGAS.

TOMILLAREJO 10 de Agosto.

Querido Frontaura: Ya me tiene Vd. en este delicioso pueblecillo de la Alcarria, á donde me he venido huyendo de muchas cosas que me achicharran y punzan y apestan en ese Madrid de mis pecados. Estas cosas no son solo el calor y las chinches proverbiales en esa antigua y futura corte, sino también la carestía de todo y la baja de los fondos públicos casi casi al nivel de los trabajos literarios; el encharcamiento de las calles, que es muy bueno para la cria y pesca de tercianas; las frutas podridas ó sin sustancia por poco maduras; el pescado, que huele y sabe á demonios por demasiada madurez; las pescaderías que

avanzan a la acera en toda tienda de... tumban al transeúnte con sus tufaradas... de palomas de vuelo bajo que embisten y...

Desde Tomillarejo a Retamarejo, y desde Retamarejo a Tomillarejo, que son vecinos, y por tanto mal avenidos, pienso encontrar más delicias que nuestros discretos y observadores amigos Raceti y Guerrero desde Colonia a Koenigsberg y desde Carabanchel de arriba a Carabanchel de abajo...

La rama de la retama tiene muy amargo el deajo. ¿Qué tal le tendrá la rama de todo un Retamarejo? Y Retamarejo contesta hecho una fiera...

Carabanchel de arriba dijo al de abajo: -Si quieres que te vean, sube acá, majo.

Y se dice de Carabanchel de abajo dijo al de arriba: -Si subo allá, te pongo como una criba.

Lo que aquí me va a dar casi tan malos ratos como... A REAL LA LINEA. Se reciben en la Administración: Plaza de Matute, núm. 2.

AVISO Se desea saber si existen los hijos de Doña Teresa Guadalupe Gorbea y Gabas para un asunto que les interese. Esta Sra. fué hija de D. Manuel José Gorbea y Encalada. Magdalena 17, entresuelo derecha.

LOS NIÑOS REVISTA DE EDUCACION Y RECREO premiada en la Exposición de Viena DON CARLOS FRONTEIRA. Por un año 40 rs. en Madrid y 50 en provincias. Administración, Plaza de Matute, 2. Madrid.

MUJERES DEL EVANGELIO CANTOS RELIGIOSOS escritos por el malogrado L. ARMIG. Segunda edición aumentada con el precioso canto LA HIJA DE JAIRO. Obra recomendada por la censura eclesiástica. Se vende a 4 rs. para toda España en la Administración de El CASCABEL, Plaza de Matute 2.

CUENTOS DE SALON SE HA PUBLICADO EL TOMO 13 QUE CONTIENE MANO DE ANGEL DI CARLOS FRONTEIRA. Cuatro reales en Madrid y cinco en provincias.

EL ESTADO INTERESANTE MANUAL LA MUJER EMBARAZADA Remedios fáciles y seguros, para corregir las afecciones del embarazo con el método de partear y un aperitivo para la cuenta de la mujer embarazada. D. ANTONIO PONS Y CODINACH profesor de medicina y cirugía etc. Se vende en las principales librerías a 4 rs. el ejemplar.

VERMOUHT DE SALLES UNICO EN SU CLASE. Especialidad para combatir las enfermedades del estómago, hígado e intestinos. Premiado por el ilustre Colegio de farmacéuticos de Barcelona con medalla de plata y en diferentes Exposiciones. Aprobado por la Academia de Medicina y Cirugía, otras corporaciones científicas y profesores médicos. Depósito en Madrid en casa de los Sres. Prast, Arenal, 8; García Regalado, Mayor, 39; Besteiro, Imperial, 3; Arana, Preciados, 9; Los dos Siglos, Sevilla, 15 y Sanjaume, Hornos de la Mata, 15. Para pedidos de importancia dirigirse a D. Salvador Salles—por Barcelona—SANS.

en Madrid es el pícaro uso que se hace de la lengua castellana, pues he oído cantar...

«Por no casar civilmente me llevan a un batallón... Reniego por la presente de la civilización.»

En fin, ya le iré diciendo a Vd. algo de lo que por aquí pase, si es que no pasa una partida de libro-asecina y hace pasar un mal rato a su amigo (por su puesto, amigo de Vd. que me los hace pasar muy buenos con la sal y salero con que escribo).

ANTÓN DE LOREAGA Don Quijote y Sancho Panza y sus aventuras...

CASCABELES. Cosas del día se llama un libro de Selgas que se acaba de publicar...

«No quedarán muy bien paradas las cosas del día, descritas por tan peregrino ingenio. Acompaña a la obra un discurso de D. Candido Necedal. Si este hombre de gran talento ha cerrado también en su discurso contra las cosas del día, lucidas van a quedar estas cosas.»

Leere el libro con gusto y ya diré a Vds. lo que me parezca. ¡Qué bonito va a ser el teatro que la empresa de Los Niños va a regalar a sus suscritores!

Quince mil reales mensuales se dice que le señalarán al Director de Correos de España mientras se halle en Berna asistiendo a las Conferencias postales. Date tono, Mariquita.

Me parece excesivo ese sueldo, y más valía que se comisionara a persona de carrera y de conocimientos en el ramo de Correos.

Yo voy a someter a ese Congreso postal de Berna la siguiente cuestión: ¿Cómo no han llegado a Barcelona todavía unos paquetes de pliegos de Los Niños (valor de 600 reales y pico) que se certificaron en Madrid en Mayo de 1871?

Y luego esta otra: ¿Es justo que yo haya perdido los 600 reales y pico que valían los paquetes, y el importe de los sellos, y la paciencia, y los empleados de correos que hicieron noche los paquetes se hayan quedado tan frescos?

Y a ver lo que dice allí el Director de Correos de España, el que lleva sobre su sueldo 15.000 reales de dietas mensuales.

Hoy que tan peligrosos y caros son los viajes, a causa de los carlistas, nuestros lectores nos agradecerán que les hagamos una indicación: la conveniencia de adquirir el Viaje crítico alrededor de la Puerta del Sol, que acaba de dar a la estampa nuestro amigo Ossorio y Bernard.

El viaje no puede ser más entretenido ni más económico, como que solo cuesta seis reales ó quince grandes perros. La prensa toda ha prodigado a este libro los mayores elogios, y el público ha dado ya un buen avance a la edición. Algunos de sus capítulos son conocidos de nuestros lectores, entre ellos los que tratan de los cafés, fotografías, industrias de la Puerta del Sol, etc., etc. Repito a ustedes que es cosa de gusto.

No podemos publicar en este número lámina ni folletín para no retrasar la publicación de la curiosa carta de Strasburgo, que nos remitió nuestro amigo Raceti, y la que de sí mismo nos dirige Sepúlveda.

En el número próximo continuará Las corrientes de la vida.

El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.

NECROLOGÍA. IMPRIMERIA DE EL CASCABEL calle del Cid, núm. 4. (Recoletos).

Se reciben en la Administración: Plaza de Matute, núm. 2.

LA MANCHEGA (2.ª edición). Un precioso tomito de 200 páginas. Se vende en las principales librerías.

LA MUJER EMBARAZADA Remedios fáciles y seguros, para corregir las afecciones del embarazo con el método de partear y un aperitivo para la cuenta de la mujer embarazada. D. ANTONIO PONS Y CODINACH profesor de medicina y cirugía etc. Se vende en las principales librerías a 4 rs. el ejemplar.

VERMOUHT DE SALLES UNICO EN SU CLASE. Especialidad para combatir las enfermedades del estómago, hígado e intestinos. Premiado por el ilustre Colegio de farmacéuticos de Barcelona con medalla de plata y en diferentes Exposiciones. Aprobado por la Academia de Medicina y Cirugía, otras corporaciones científicas y profesores médicos. Depósito en Madrid en casa de los Sres. Prast, Arenal, 8; García Regalado, Mayor, 39; Besteiro, Imperial, 3; Arana, Preciados, 9; Los dos Siglos, Sevilla, 15 y Sanjaume, Hornos de la Mata, 15. Para pedidos de importancia dirigirse a D. Salvador Salles—por Barcelona—SANS.

LA MUJER EMBARAZADA Remedios fáciles y seguros, para corregir las afecciones del embarazo con el método de partear y un aperitivo para la cuenta de la mujer embarazada. D. ANTONIO PONS Y CODINACH profesor de medicina y cirugía etc. Se vende en las principales librerías a 4 rs. el ejemplar.

EL ESTADO INTERESANTE MANUAL LA MUJER EMBARAZADA Remedios fáciles y seguros, para corregir las afecciones del embarazo con el método de partear y un aperitivo para la cuenta de la mujer embarazada. D. ANTONIO PONS Y CODINACH profesor de medicina y cirugía etc. Se vende en las principales librerías a 4 rs. el ejemplar.

LA MUJER EMBARAZADA Remedios fáciles y seguros, para corregir las afecciones del embarazo con el método de partear y un aperitivo para la cuenta de la mujer embarazada. D. ANTONIO PONS Y CODINACH profesor de medicina y cirugía etc. Se vende en las principales librerías a 4 rs. el ejemplar.

LA MUJER EMBARAZADA Remedios fáciles y seguros, para corregir las afecciones del embarazo con el método de partear y un aperitivo para la cuenta de la mujer embarazada. D. ANTONIO PONS Y CODINACH profesor de medicina y cirugía etc. Se vende en las principales librerías a 4 rs. el ejemplar.

LA MUJER EMBARAZADA Remedios fáciles y seguros, para corregir las afecciones del embarazo con el método de partear y un aperitivo para la cuenta de la mujer embarazada. D. ANTONIO PONS Y CODINACH profesor de medicina y cirugía etc. Se vende en las principales librerías a 4 rs. el ejemplar.

En el Teatro de Apolo comenzará la temporada el día 1.º de Octubre, poniéndose en escena con gran lujo El Molinero de Subiza.

En la Zarzuela, la temporada comenzará antes de terminar Setiembre.

Es cosa sabida, que no hay mejores corsés que los que se hacen en la fábrica de la plazuela de Celenque, núm. 1. Por lo tanto, no necesitan las señoras, que él lo recuerde, porque demasiado presente lo tienen.

Sepan ustedes que unos italianos han venido a descubrir un tesoro que dicen que está enterrado en el Cementerio de Carabanchel bajo; consiste el tesoro en una olla muy grande llenita de oro acuñado.

Se lo ha dicho a los italianos que lo buscan una señora sonámbula. Me parece que si, que allí está el tesoro muerto de risa.

Y quién lo puso allí?... D. Amadeo ó algún baritono del teatro Real?... No se van a divertir poco en Carabanchel de abajo, y de arriba con el tal tesoro.

Milagro será que no se levante alguna partida carlista al olor del tesoro. Va a ser peligroso ir a Carabanchel.

En Granada ha habido tiros, y un ciudadano conquistador revolucionario quiso incendiar un edificio con petróleo.

Ya se van empujando los socialistas! Según dice un periódico, una partida carlista pernoctó en Ariza en la noche del sábado.

Con qué pernoctó en la noche?... Lo extraño sería que hubiera pernoctado de día. Digo, me parece a mí.

Nada menos que patrono de la Basílica de Atocha y del Instituto oftálmico han hecho al sandunguero ex-ministro (con 30.000 de cesantía) señor de García Ruiz.

Ni de basílicas ni de oftalmías, entiendo una palatada este grande hombre.

El restaurant de Fornos se vuelve a abrir con grandes mejoras, y con un cocinero nuevo que dicen que es un asombro de habilidad.

Ya se están relamiendo los radicales con esta noticia. El restaurant de Fornos se vuelve a abrir con grandes mejoras, y con un cocinero nuevo que dicen que es un asombro de habilidad.

Mientras unos españoles se entretienen en matar y quemar y emplumar y otras barbaridades por el estilo, otros se entretienen en todo lo contrario. Lo digo al tanto de que mi amigo y colaborador, Antonio de Trueba, ha terminado el libro más delicado, tierno y moral de todos los suyos, con el título de Mari-Santa, y la calificación de cuadros del hogar y sus contornos.

Apuesto a que allá por su tierra no falta quien llame a Anton mal patriota, digno de ser emplumado y después fusilado por estas picardías, en que se entretiene en estos Madriles.

NECROLOGÍA. El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.

NECROLOGÍA. El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.

NECROLOGÍA. El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.

NECROLOGÍA. El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.

NECROLOGÍA. El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.

NECROLOGÍA. El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.

NECROLOGÍA. El martes 4 del actual, falleció en Vitoria después de una penosa enfermedad, la primera contrato del teatro de la Zarzuela, señorita doña Arsenia Velasco, que en estos años últimos tantos aplausos mereció en dicho coliseo, tomando parte en casi todas las obras nuevas y en las mejores del repertorio.

Como actriz y como cantante, era una de las que más han brillado en el género lírico-dramático. Sentimos mucho esta desgracia que priva al teatro de una excelente y distinguida artista.