

# La Libertad



## ESPAÑA Y LA REPUBLICA, EN SITUACION GRAVISIMA

Monárquicos y cedistas se disponen a escribir una página de alta traición en la Historia de España, siguiendo el patrón de Grecia

Los enemigos del régimen fraguan en estos momentos críticos el mayor delito que puede cometerse contra el Estado republicano

La República espera del patriotismo del señor Portela Valladares que actúe con la rapidez y energía necesarias si quiere evitar que en España estalle la guerra civil organizada y provocada por las derechas

Calvo Sotelo, Gil Robles, Goicoechea... o sea Condylis, Tsaldaris y Zaimis

La profundidad de nuestra amargura de ver el estado a que ha llegado la República, alevosamente herida por los gobernantes del segundo biento y por el Parlamento abyecto que acaba de ser disuelto, culmina hoy en indignación ante el desarrollo de la política llamada derechista, ya en franca confabulación con la actuación de los monárquicos. Pero esta amargura nuestra no puede confundirse con el pesimismo. Tenemos fe absoluta en el triunfo de las izquierdas españolas, cuyos distintos matices ideológicos convergen en estos momentos históricos en el ideal común de salvar a España y a la República. Pero es preciso concentrar toda nuestra atención y todo nuestro patriotismo insuperable en la necesidad de que el triunfo se logre en condiciones de unión y solidez absolutas. Porque eso es lo que no perdonan nuestros enemigos: el triunfo de la razón sobre el atropello, de la verdad sobre la calumnia, del derecho sobre la injusticia.

Esa política a que nos referimos, llamada derechista, no tiene otro objeto que la confabulación contra el régimen. Es inútil que un signficado miembro de la Ceda afirme que las conferencias entre Gil Robles, Calvo Sotelo y Goicoechea tienen exclusivamente finalidades electorales y que ya no hay «unión» ni «manifiesto». El «pacto» data de antiguo. Y se «consolidó» con lo ocurrido en Grecia—la traición es el espíritu animador de la acción política de las derechas—, sin detenerse a pensar en que la generosidad del pueblo español tiene un límite. Por nuestra parte, y aun a trueque de aparecer un poco ingenuos y de ser tildados de sensacionalistas, venimos denunciando desde hace tiempo la maniobra. No pudimos hacerlo con la claridad debida porque la censura actuaba con nosotros—a través de una tendencia decididamente lerrouxista—de modo inexcusable. Hoy ya no hace falta emplear eufemismos. Monárquicos y derechistas unieron sus esfuerzos para arrojarlos del régimen a los auténticos republicanos. Desde aquel momento esperábamos la traición. Lerroux, colaborando con enemigos encubiertos del régimen, le dio motivo de desarrollo. Y en estos críticos momentos se prepara la puñalada definitiva...

Se ha iniciado un período de terror en toda España. Se extienden—intolerablemente—las líneas ofensivas contra el régimen. La Prensa monárquica escribe las más audaces y groseras insidias contra el jefe del Estado republicano. Los antiguos secretarios del dictador se levantan nuevamente desde la tribuna para lanzar constantes amenazas. Se utilizan todos los resortes, los más viejos y encanallados resortes, como el de agitar las masas estudiantiles—juventud en la que se debieran sembrar ideales de paz y de cultura, y ante la que nosotros nos sentimos esperanzados del mañana, por sus espléndidas cualidades de inteligencia, de abnegación y de patriotismo—, masas que por su significación neutral y por su simbolismo están por encima de todas las maniobras políticas. Se produce la excitación, por medios subterráneos, del campesino, del obrero de la ciudad, de la sufrida clase media... Se invoca la «contrarrevolución», que ya no es un postulado de paz, sino un reto, una amenaza...

La traición está en marcha. El programa post-electoral de monárquicos y cedistas es la base aparente. El pistolero, la subversión, la calumnia son sus primeras exteriorizaciones criminales.

El jefe del Gobierno, que en anteriores ocasiones supo contener movimientos contrarrepúblicos engendrados por los enemigos de la República, seguramente actuará sin pérdida de minuto. Así lo esperamos de su adhesión al régimen, fuera de toda sospecha, y de su instinto enérgico de gobernante. La Historia de España y de la República no puede mancharse, una vez más, de sangre fratricida.

El tríptico Calvo Sotelo, Gil Robles, Goicoechea tiene su parecido en el de Condylis, Tsaldaris y Zaimis... Y el pueblo español los acusa desde este momento de alta traición a España y a la República.



NADIE SE ACUERDA DE SANTA BARBARA..., por Bluff

—¿Y al cabo de dos años de gobierno se dan cuenta de que faltan carreteras?  
—Claro. Ahora que les va a tocar correr.

## En tercera plana, ¡¡ASTURIAS!!

### Mata a su amante y se suicida

El Ferrol, 22.—En una casa de mala nota de esta ciudad se ha desarrollado una sangrienta tragedia. El chofer de la Guardia civil Manuel Ezcudría y Ezcudría, de veintisiete años, soltero, natural de Santander, disparó cuatro tiros de pistola contra Estrella Laperla Couceiro, de veinticinco años, natural de Betanzos, que murió en el acto. Manuel volvió después el arma contra sí, disparándose un tiro en la sien, a consecuencia del cual falleció instantáneamente.

Parece que los protagonistas de este suceso habían mantenido relaciones íntimas, que rompieron a causa del carácter irascible del guardia. Este acudió hoy a la mencionada casa, rogando a Estrella que reanudara las relaciones. Como la muchacha se negara, él, en un momento de arrebató, cometió el crimen.

### ¡SUS, Y A ELLA!

### ¡Todo contra la Constitución!

Son los gritos que unen, juntan y confunden, poniéndolos en trance de que los entiendan juntos, a Gil y Quiñones y a Calvo Sotelo, a quifones y a alfonsinos, todos iguales.

Para nosotros no es una novedad. Por sabido lo dimos cientos de veces...

Para los monárquicos que se han hecho republicanos, como Maura, debe ser un aviso más, que es el último aviso.

O con la República o con Gil y Quiñones.  
¡Promiscuaciones, ya no!

### Detención del autor de un atraco

Lorca, 22.—Ha sido detenido Pedro Lorente Pallarés, uno de los autores del atraco cometido el día 17 contra el cajero de la Junta social de Riegos, D. Carlos Fernández Capel.

La Policía tiene una pista del otro atracador y ha recuperado la cartera, llaves y cortaplumas, que el detenido arrojó junto al «chaleto» del atracado, y un reloj de oro que tenía la mujer de Pedro.

### Anciana abrasada

Castellón, 22.—En el pueblo de Zorita, a la anciana Ramona Gargallo Hernández, al echar unas ramas al fuego, se le prendieron las ropas. Falleció poco después a consecuencia de las quemaduras sufridas.

### EL SIGNO DE LOS TIEMPOS

## Alerta, españoles

Por Mannel Cordero

Asistimos a un fenómeno de transformación política de alta significación regresiva. La Dictadura dió un gran impulso revolucionario al país. Muchas gentes sintieron herida su dignidad ciudadana por la opresión ignominiosa y se lanzaron a la lucha con verdadero apasionamiento. La monarquía era el motivo del atraso del país y tenía que desaparecer para instaurar un régimen republicano. La República era el ideal, la aspiración máxima. El anhelo popular era unánime. Pero la República no significaba, en concepto de muchos españoles, de la mayoría, un mero cambio de decoración en las altas esferas del Estado. Si no se cambiaba más que el rey por un presidente, no valía la pena de hacer el esfuerzo. Era necesario cambiar la estructura económica de España y establecer un régimen profundamente democrático que diese al pueblo el instrumento de poder que legítimamente le corresponde. Instaurada la República, pensábamos ingenuamente muchos, los conservadores evolucionarán hacia el liberalismo; los liberales, hacia el republicanismo, y los republicanos, hacia el socialismo. Hay que reconocer que nos hemos equivocado. A la vista del progreso social que se intentó para favorecer a la clase trabajadora, tradicionalmente maltratada, muchos republicanos, liberales y conservadores sufrieron un pasmo terrible y dieron un salto atrás formidable. Y los conservadores se hicieron carlistas; y los liberales, conservadores; y muchos republicanos se esfumaron; ya nadie sabe lo que son. Marañón, que dijera un día, en medio de la admiración de todos, que ser simplemente republicano en la vida moderna no era ser nada, que había que ser socialista, ¿qué dice hoy? Por lo menos, calla. Es un signo. Y Benavente, que otro día hizo la solemne afirmación de que el Mundo sería socialista o no sería nada, ¿qué dice hoy? Calla también. El materialismo de la Historia actúa en estos fenómenos de retroceso político de personalidades tan ilustres con fuerza invencible y arrolladora. Son

revolucionarios en lo político y profundamente reaccionarios en lo económico. No entienden de justa y equitativa distribución de los medios económicos entre todos los hombres, que, según el cristianismo, son hermanos y se deben ayudar mutuamente.

\*  
Sigamos. El «A B C» del sábado nos dió una noticia sensacional. Publicó un libro con ocasión de la boda de D. Juan de Borbón. Y en el libro, una encuesta política. ¿Pénsase restaurar la monarquía. ¿Y cómo? De esto hablaremos luego. ¿Con qué estructura? El primer problema que se plantea es quién va a ser rey de esa monarquía. Resuelve convenientemente la duda el genial marqués de Valdeiglesias. «El rey no se elige. No hay más que uno. Lo es por derecho propio.» ¿Imbecil! ¿Criminal! ¿Asesino? Ha nacido rey y es inviolable. Ni sus crímenes pueden discutirse. ¿Que luego la Historia los declara abominables? No importa. Son reyes por derecho propio, y menos mal que no ha dicho también divino, y hay que sufrírselos con resignación. ¿Cómo será la monarquía que se pretende instaurar? Sólo el conde de Romanones dice que parlamentaria. La monarquía ha de ser tradicional; Calvo Sotelo. Los actos de Roma representan el ansia de recuperar la tradición; Juan de la Cierva. La monarquía representará las esencias de la tradición; Delgado Barreto. Qué trío, ¿verdad? ¿Y qué es lo tradicional en la monarquía? Corrupción e injusticia. Hundimiento del imperio colonial, pasando España de nación de primera categoría a la situación actual. Fusilamiento de Rizal; monstruosidad jurídica que nos desacrecentó ante el mundo civilizado. Fusilamiento de Ferrer Guardia y el carbonerillo en Barcelona, que levantó oleadas de protesta en toda Europa. Catástrofe de África, en donde murieron infinidad de miles de jóvenes españoles, a la vez que se arruinaba nuestra Hacienda. Atraco cultural del país, soste-

(Continúa en la página 3)

### EN EL CAMPAMENTO DEL TERCIO

### Un legionario mata a otro y se suicida

Ceuta, 22.—En el campamento del Tercio, en Dar Riffen, se desarrolló un sangriento suceso. El soldado Celso Guzmán Méndez dis-

paró tres tiros de pistola contra el soldado Juan Gómez Catalán, perteneciente a la cuarta bandera, y le produjo la muerte.

El agresor se quitó la vida disparándose un tiro en la cabeza. Se desconocen las causas que han originado el suceso. Los protagonistas del mismo sostienen en estos últimos tiempos frecuentes reyerías; pero antes tuvieron una gran amistad.







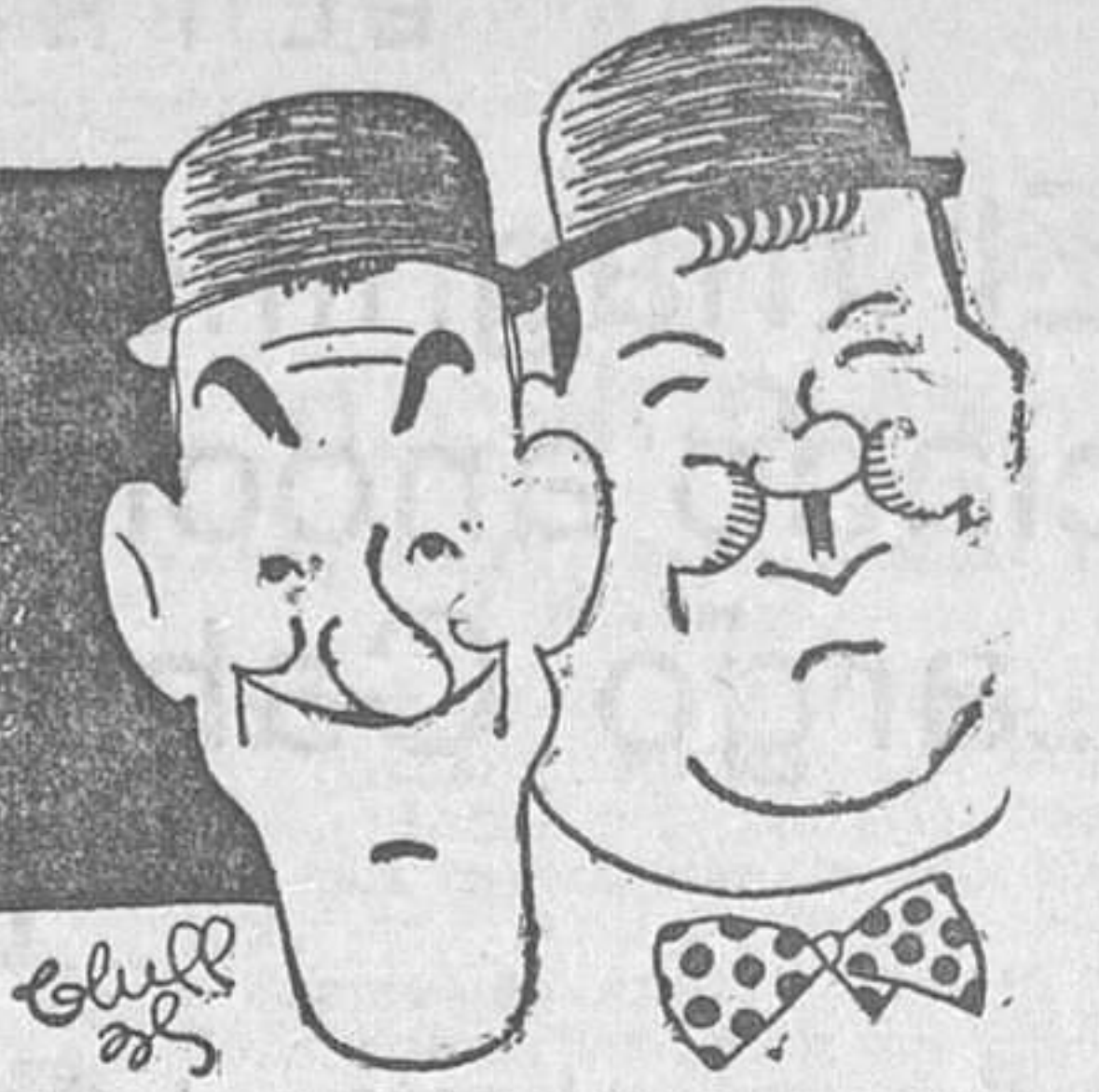








# Selecciones de cine



LOS GRANDES FILMS NACIONALES

## “EL SECRETO DE ANA MARIA”

Toda la Prensa ha coincidido en apreciar que la producción nacional que Selecciones Capitolio presenta en Rialto es una segunda «Sor Angélica», en la que no se cumple el refrán según el cual «Nunca segundas partes fueron buenas», ya que ésta de ahora, por su fondo y su forma, supera con mucho al precedente.

Un drama intenso, más aún, una novela de emocional realismo, escrita directamente para el cine según el guión de un tan ilustre escritor como Rafael López de Haro, es el asunto de ésta que sin hipérbolo puede llamarse superproducción española.

Arte, riqueza y variedad son las características de los ambientes, que con verdadero alarde de presentación se acumulan en esta magnífica película, tan distante de las humildes producciones nacionales de hace poco tiempo.

La espléndida belleza de la fascinadora Lipa Yegros, el artista de internacional renombre Juan de Landa, el excelente galán Ramón de Sentmenat, el gracioso Villasil, el precoz «Chispitas», notables bailarines, orquestas famosas y un conjunto numeroso de actrices y actores que compiten en



Fina Conesa y Luis Villasil en «El secreto de Ana María», producción nacional de Selecciones Capitolio, que se proyecta con gran éxito en Rialto

## RIALTO

Una gran película nacional con el «cachet», de la mejor producción americana

OTRO triunfo desbordante de entusiasmo de Selecciones Capitolio

POR PRIMERA VEZ EN EL MUNDO presentación del famoso baile

## LA CARABA

Seducor, fino, original La máxima novedad de la danza



cepcionales que respondan al favor de su clientela selecta. «Abdul Hamid» continuará un éxito grande y merecido.

## Hispania-Tobis presenta en el cine del Callao «La «kermesse» heroica»

«La «kermesse» heroica», el último film de Jacques Feyder, es el éxito mayor del año. Ningún esfuerzo se ha ahorrado para hacer de «La «kermesse» heroica» una película sin precedentes, cuya acción se desarrolla en Flandes a principios del siglo XVII, todavía durante la dominación española. Millones han sido gastados para reconstruir con la más rigurosa exactitud una pequeña ciudad flamenca. El mismo cuidado se ha puesto en el vestuario de artistas y de comparsas.

Desde luego, el público del Barceló ya está bien conquistado con cintas del corte de la presente, como lo viene demostrando de continuo; pero es que la Empresa no escatima tampoco sacrificio por seleccionar películas ex-

MANANA VIERNES en el

## CALLAO

tendrá lugar el sensacional estreno de

## LA KERMESSE HEROICA



No es un film histórico... Es la película más alegre y divertida realizada hasta la fecha, cuyos protagonistas son los soldados de nuestros inolvidables Tercios de Flandes

Nota.—Se despachan localidades en taquilla.



Uno de los personajes de la superproducción de gran espectáculo «La «kermesse» heroica», que, precedida de grandes elogios, presentará Hispania-Tobis mañana en el Callao

Para nosotros, los españoles, «La «kermesse» heroica» tiene una significación más trascendente y profunda. Tiene todos los caracteres de una rectificación histórica, tanto más valiosa para nosotros cuanto que vierte torrentes de luz sobre una época de nuestra historia velada durante siglos ante nuestros propios ojos y ante los demás pueblos por las sombras de esa «leyenda negra».

Esta película, creación de los grandes actores Françoise Rosay, Jean Murat, Alma y Jouvet, ha obtenido el Gran premio del cine francés.

«La «kermesse» heroica», que se estrenará mañana viernes en el cine del Callao, en función de gala, con asistencia del Cuerpo diplomático, constituirá también en Madrid y en toda España el acontecimiento cinematográfico del año. Hispania-Tobis, la gran distribuidora nacional que presenta esta película, merece el reconocimiento del público español y de todos los entusiastas del cine.

UN FILM DEFINITIVO DE LA PRODUCCION ESPAÑOLA

## “¡Abajo los hombres!”

Hay films que todo cuanto se diga de ellos es poco. Tal es el caso de la última película nacional producida por Edici (antes Exclusivas Febrer y Blay), titulada «¡Abajo los hombres!».

Es indudable que si en la ac-



Janet Gaynor en la deliciosa película Fox «Adorable», que próximamente se estrenará en el Palacio de la Música

¡PRONTO!...

JANET GAYNOR HENRI GARAT FOX

**Adorable**

PALACIO DE LA MUSICA



José María Castelví, Carmelita Aubert y Pierre Clarel, director e intérpretes de «¡Abajo los hombres!», film de Febrer y Blay que se estrenará en breve

cierto interpretan este excepcional film. Como confirmación de todo esto, he aquí los párrafos con que encabeza y termina la crítica de la cinta estrenada en Rialto el decano de los periodistas cinematográficos, Juan A. Cabero, en «Heraldo de Madrid»:

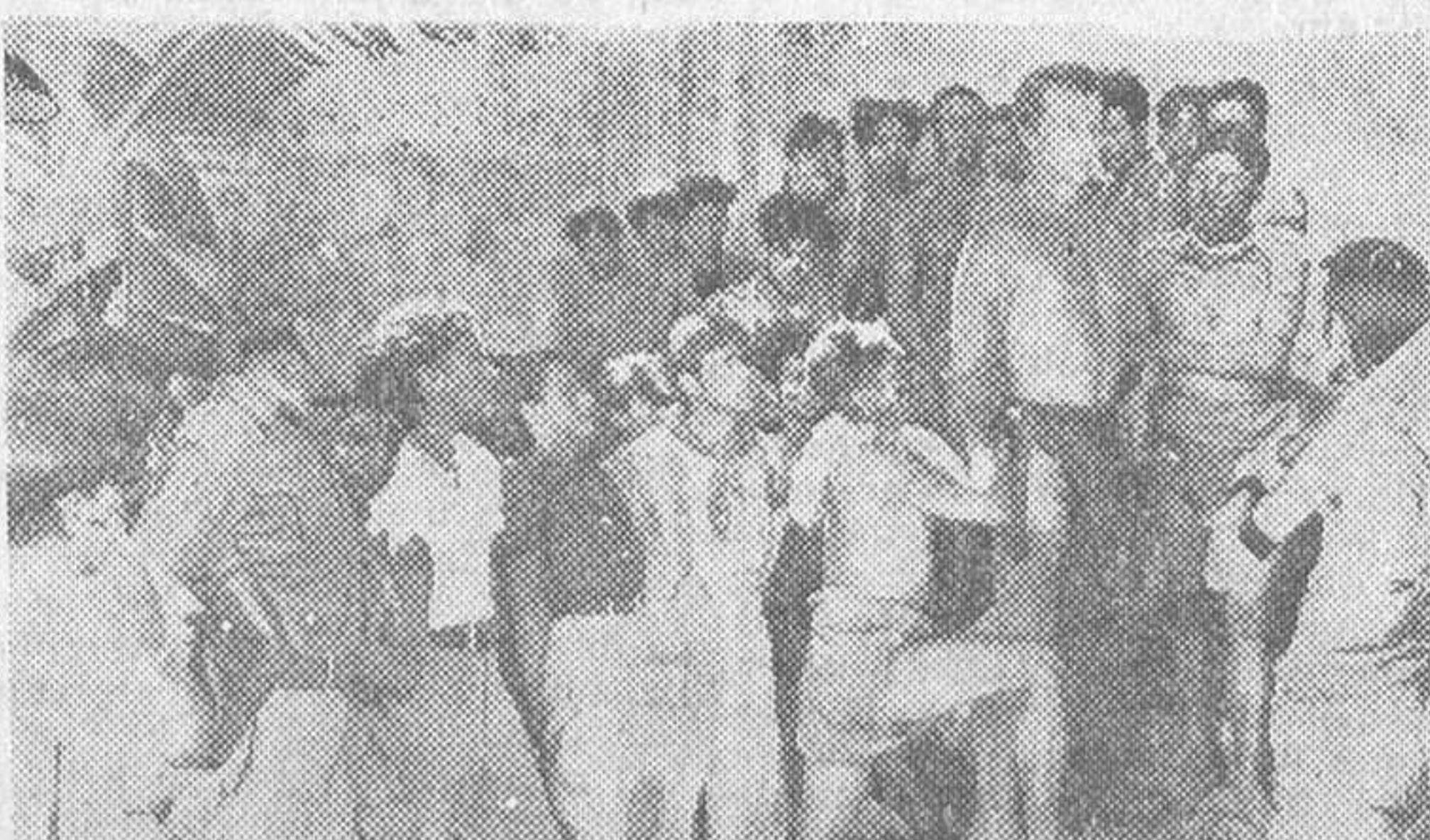
«Ante nada queremos dejar bien sentado que «El secreto de Ana María», editada por el veterano S. Huguet, es de las películas más lujosas presentadas que en España se han llevado a cabo. Esta espléndida editorial acreditada a Selecciones Capitolio como casa que sabe lo que lleva entre manos, lo cual es buena parte ya de éxito logrado.

La cinta será una feliz continuadora de «Sor Angélica», y, como

tal, será también un río de pesetas para la casa editora, bien ganadas, por cierto, porque también saben gastarlas con esplendor.»

## “ABDUL HAMID” EN BARCELO

«Abdul Hamid», último sultán de Turquía, es el título del fastuoso superfilm Cifesa, en que se admira todo el misterio de la suntuo-



Una escena de «Nuevas aventuras de Tarzán», film de gran éxito, que hoy presentarán Castillo y Notario en el novísimo cine Salamanca

## SALAMANCA

Hoy jueves, sensacional primer reestreno

## Las nuevas aventuras de Tarzán

por HERMAN BRIX

PRODUCCION NACIONAL ATLANTIC FILMS

## UNA MUJER EN PELIGRO

por ENRIQUE DEL CAMPO y ANTONITA COLOME

## LA SEÑORITA DE TREVELEZ

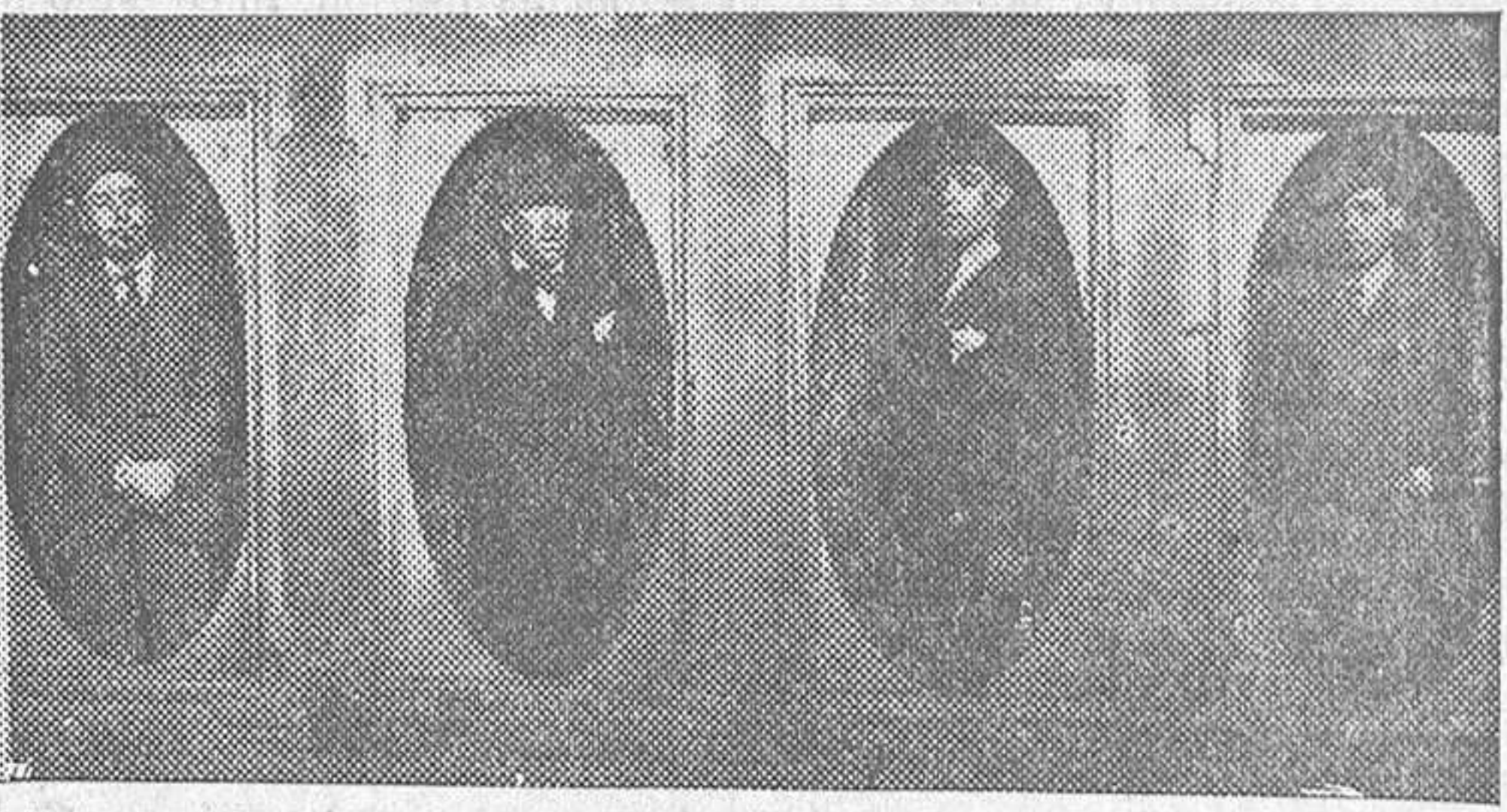
por MARIA GAMEZ, ANTONITA COLOME, ALBERTO ROMEA y NICOLAS RODRIGUEZ y el complemento cómico

## ¡Y AHORA... UNA DE LADRONES!

DE EDUARDO G. MAROTO PARODIA DE UN FILM DE «GANGSTERS»



Maurice Chevallier en «El caballero del Folies Bergères», film Metro-Goldwyn-Mayer que mañana se estrenará en el Capitol



Una graciosa escena del film humorístico nacional «Y ahora... una de ladrones!», que Eduardo G. Maroto realiza actualmente para la editora Atlantio Films

## UN EXITO MAS DEL BARCELO

EL SUPERFILM CIFESA

## ABDUL HAMID

(último sultán de Turquía) Fastuosa, espectacular

Hoy, 4,15, gran infantil!, con las dos «Pandillas»

Album. Cromos. Juguetes

do en este año por ninguna otra película, «La kermesse» heroica» reside principalmente, más aún que en la prodigiosa reproducción artística de una época histórica, en la gracia que la anima, en la alegría que se desborda, como un torrente de risas y de optimismo, por toda ella. Con razón puede decirse que «La «kermesse» heroica» es la película más divertida que se ha visto jamás en la pantalla.

Es el tema, el ritmo del film, su interpretación maravillosa, la música popular y pegadiza, lo que ha de llamar la atención a todos cuantos acudan a admirar las excelencias de «¡Abajo los hombres!». Pero es que además son diversos valores ya conocidos los que lo-



Mary del Carmen y Manuel Arbó en la película nacional «El cura de aldeas», que actualmente edita la prestigiosa marca Difesa

PRONTO

Lo más nuevo... Lo más original... Lo más sugestivo de la producción española

¡Abajo los hombres!

CAPITOL Metro Goldwyn Mayer MAÑANA

Maurice CHEVALLIER

El Caballero de Folies Bergères

con Ann SOTHERN y Merle OBERON

LOS ARTISTAS ASOCIADOS S.A.





BOLSA Y FINANZAS

Bolsa de Madrid: Cotizaciones del día 22 de Enero

Table with multiple columns showing stock market data for various companies and bonds, including 'Interior 4 0/0', 'Amortizable 4 0/0', and 'Bonos oro Tesorería, 4 0/0'.

Belgas, 29,265. Coronas noruegas, 19,902. Idem danesas, 23,400. Nueva York París, 6,59 3/8.

Londres, 4,95 1/8. Madrid, 13,67. Roma, 8,03. Berlín, 4,027. Suiza, 3,2575.

La recaudación de Hacienda

Resumen de los datos provisionales de la Intervención general de la Administración del Estado sobre ingresos y pagos verificados en 1935 hasta 31 de Diciembre:

Table showing financial data for Hacienda, including 'Pagos por todos conceptos verificados en 1935', 'Ingresos realizados por todos conceptos en 1935', and 'Comparando estos resultados con los datos de la previsión resulta lo siguiente:'.

Los conceptos de ingresos que acusan aumento superior a un millón de pesetas en 1935 son: Contribución territorial, 19,43; Industrial, 4,66; Utilidades, 36,60; Impuesto sobre la renta, 1,91; Derechos reales, 10,99; Impuesto de pagos, 2,70; Patente de automóviles, 6,44; Participación del Estado en los beneficios del Banco de España, 1,07; Timbre, 41,42; Gas y electricidad, 3; Pólvora, 1,23; Gasolina, 4,56; Tabacos, 8,40; Loterías, 24,08; Petróleos, 56,83; Minas de Almadén, 5,45. Los demás recursos ordinarios, 44,42.

T. S. H. PROGRAMAS

Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—A la una, campañas de Gobernación; señales horarias; «El cock-tail del día, por Perico Chicote; música variada; a la una y media, música de baile; a las dos, cambios de moneda extranjera; música variada; a las dos y media, continuación de la música de baile; a las tres y cuarto, diario hablado; música variada; a las cuatro, campañas de Gobernación; fin de la emisión.

«La Dolores», Bretón; a las cuatro, campañas de Gobernación; fin de la emisión. A las cinco, campañas de Gobernación; música ligera; a las cinco y media, Guía del viajero; continuación de la música ligera; a las seis, emisión femenina (dedicada al público radioyente femenino); «Crónicas para la mujer», por Mercedes Fortuny, leídas por la primera actriz Carmen Muñoz; intermedios de música de baile; gran sorteo de regalos entre las señoras y señoritas radioyentes; a las siete, diario hablado; cotizaciones de Bolsa; música de baile; a las siete y media, La Hora Agrícola (servicio del Comité agrario forestal de difusión radiada del ministerio de Agricultura); conferencia e información agrícola; continuación de la música de baile; a las ocho y cuarto, diario hablado; última parte de la música de baile; a las nueve, Viajes de un periodista, por Corbus Barga; «Un viaje a Verdún durante la gran guerra»; a las nueve y cuarto, recital de canto por Micaela de Francisco (so- prano).

MERCADO INTERNACIONAL DE DIVISAS

París: Cierre: Londres, 75,08. Nueva York, 15,165. Bruselas, 256,37. Madrid, 207,25. Roma, 121,30. Ginebra, 493,75. Amsterdam, 1.030. Posteros al cierre: Londres, 75,08. Nueva York, 15,165. Bruselas, 256,62. Madrid, 207,25. Roma, 121,30. Londres: Francos, 75,01. Dólares, 4,9518. Pesetas, 36,19. Suizos, 15,202. Florines, 72,85. Liras, 61,87. Coronas suecas, 19,395. Escudos, 11,012. Marcos, 12,295.

Molé G. Tabanera tiene el gusto de participar a sus numerosos amigos y olientes que desde esta fecha ostenta la representación oficial de CITROËN. Exposición y talleres, Francisco Giner, 7; teléfono 49394.

¡OJO! ¡OJO! ¡OJO! NECESITO DINERO Gran liquidación. Camisetas niña, varios tamaños... 0,25. Medias sport grandes... 0,50. Gran saldo jerseys niño, señora y caballero... 0,15. Saldo inmenso toallas desde... 0,15. Piezas tela blanca 5 metros... 3,65. Crespón seda todos colores... 1,95. Sábanas superiores cámaras... 2,45. Corsés fajas señora... 2,15. Medias hilo preciosas... 1,35. Idem seda superiores... 1,95. Camisetas percal caballero... 2,95. Cortes colchón superior... 6,95. Opal sedalina colores... 0,65. Camisetas felpa caballero... 1,95. Monos azules caballero... 4,00. Guardapolvos caballero... 2,50. Franelas pijamas... 0,95. Los viernes bonitos regalos.

Jabón CHIPEN en pasta. Pedido en droguerías, accesorios. INFALIBLE CALLICIDA OBRERO UNA PESETA FRASCO. Pidase en farmacias.

COMEDIA.—6,30 y 10,30 (populares, tres pesetas butaca). Las cinco advertencias de Satanás. LARA.—6,30 (cuatro pesetas butaca), Creo en ti (gran éxito). Noche, no hay función. El viernes, noche, estreno, Como una torre (de Sassone). VICTORIA.—6,45 y 10,45, Julieta y Romeo. ZARZUELA.—(López Heredia-Asquerino).—(Precios populares, tres pesetas butaca).—4,15 y 6,45, La inglesa sevillana.—Noche, no hay función. Sábado, noche, estreno, Los volcanes (de Serrano Anguita).

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,45, La Plasmatoria (lo más divertido que se ha escrito). BERVANTES.—6,30 y 10,30, ¿Quién soy yo? (por Eugenia Zuffoli y Manuel París; formidable interpretación). (Butacas, a tres pesetas).

FONTALBA.—(Compañía maestro Guerrero).—6,30, La calestra (por su creador, Marcos Redondo).—10,30, La española (apoteósico éxito). (Butaca, cinco pesetas). CHUECA.—(Compañía lírica Luis Calvo).—6,30 y 10,30, Luisa Fernanda.

IDEAL.—(Teléfono 11.203).—6 (beneficio de Conchita Panadés), Me llaman la presumida y primer acto de Katuska (por Conchita Panadés y Luis Sagi Vela). Conchita Panadés cantará la cavatina de El barbero de Sevilla.—10,30, Me llaman la presumida (por Vallojera y Domingo).

COLISEVM.—6,30 y 10,30, última semana de Las siete en punto (nueva creación de Celia Gámez en maravillosa revista). MARTIN.—Tarde, no hay función para dar lugar a los ensayos de Lo que enseñan las señoras.—10,30, Mujeres de fuego.

PAVON.—(Compañía de revistas frivolas).—6,30, La colasa de Pavón.—10,45, ¿Que me la traigan! (Éxito de locura). CIRGO DE PRICE.—6,30 y 10,45, Ramper y sus satélites con el sensacional debut de The 9 Golden Dancers, Dolores and Don y Conchita Martínez. Cuatro últimos definitivos días, cuatro.

CAPITOL.—(Dirección Metro-Goldwyn-Mayer. Teléfono 22.229).—Sesión continua, 4 a 9, en patio y mirador. Sesión numerada, a las 6,30, en Club. Sesión numerada en todas las localidades, a las 10,30. Chester Morris y Lionel Barrymore en El héroe público número 1. Reportaje del partido de fútbol: España-Austria. Visite usted en Capitol el interesantísimo Museo de la Escuela de Policía. (Último día).

ROYALTY.—4,15, fantástica infantil, cómicas, Soy padre, La Pandilla y fútbol extraordinario. Revistas e instantáneas de Hollywood, dibujos. A caza del diablo y en color. Revista fantasía. Gran sorteo y hoy extraordinario regalo a cada niño. (Butacas y sillones, una peseta).—6,30 y 10,30, Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8.

Comentarios de Bolsa

De todo hubo en la reunión bursátil de ayer: desanimación para las Deudas y sostenimiento para algunos valores de dividendo. La especulación amainó bastante, aunque los Explosivos se mantuvieron dentro de un tono de gran agilidad. La nota triste corre a cargo de las ferroviarias, que de nuevo sufren una baja que, por desgracia, alcanza mayor importancia que otras veces.

sación de firmeza la dan también los de tracción urbana, que, aunque más tranquilos que el martes, logran mantener sus cotizaciones. La especulación, muy tranquila. Explosivos resisten bien, y aunque al final cedieron algo, según el dinero estando muy interesado por ellos. Se operaron a fin corriente a 618, pagándose al próximo a 620. Minas del Rif portador mejoran media peseta y dos las nominativas; los Guindos reponen un punto y cierran a 180, fin corriente, y Petrolillos abandonan media peseta, predominando más bien el papel. Los «ferros», en plena baja, se pagan tan sólo a 141,50 los Alicante, contado y plazo, y para Nortes sale dinero a 157, a cuyo cambio se hacen algunos títulos a fin de mes. La baja es, pues, de seis pesetas y media para los primeros y de nueve para los segundos.

Alicantes, 143; Explosivos, 618,25; Chades, 470. Bolsín de cierre: Nortes, 159,25; Alicante, 142; Explosivos, 619,25; Rif portador, 305, dinero; Chades, 466. Cotizaciones oficiales: Alicante, 142; Nortes, 159,25; Explosivos, 619,25; Rif, 305, dinero; Chades, 466. Bolsa de Bilbao: Banco de Bilbao, 1.145; Idem de Vizcaya, serie A, 1.122,50; Idem B, 282,50; Viesgo, 350; Rif, 306; Nortes, 164; Siderurgia Mediterránea, 25; Sota, 410; Alicante, 146; H. Española, 176,50; Ibérica, 750; Hornos, 81; Explosivos, 600. MERCADO INTERNACIONAL DE DIVISAS: París: Cierre: Londres, 75,08. Nueva York, 15,165. Bruselas, 256,37. Madrid, 207,25. Roma, 121,30. Ginebra, 493,75. Amsterdam, 1.030. Posteros al cierre: Londres, 75,08. Nueva York, 15,165. Bruselas, 256,62. Madrid, 207,25. Roma, 121,30. Londres: Francos, 75,01. Dólares, 4,9518. Pesetas, 36,19. Suizos, 15,202. Florines, 72,85. Liras, 61,87. Coronas suecas, 19,395. Escudos, 11,012. Marcos, 12,295.

PRESERVATIVOS La Masoota, Gato, 4. Pícase o.º sin enviar sello. El mejor carbón para cocina, tamaño grano, 3,90 pesetas saco precondado de 40 kilos, servido a domicilio. La Forestal Ibérica Conde Xiquena, 3 Teléfono 19.008. PARA EL CABELLO LA LOCION ROM NO TIENE RIVAL.

TOS BRONQUITIS GRIPE SE CURAN RADICALMENTE CON JARABE FAMEL. ANUNCIOS Carmen, núm. 16.

EL MEJOR PARA LUBRAR MABOE (BOTES VERDES) EXIGIDO AL COMPRAR ANUNCIOS Carmen, núm. 16.



