AÑO XII MADRID NUM. 3.753

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

SABADO 26 DE ABRIL DE 1930

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

DOCTRINAS Y REALIDADES

LA REVOLUCIÓN PERMANENTE

En su marcha incesante hacia la construcción del Estado socialista, los gobernantes de la República de los Soviets tienen que practicar oportunismos políticos que pueden a veces representar desviaciones, en un sentido o en otro, de la línea recta de las doctrinas marxistas. La Dictadura del proletariado es en la Rusia de los Soviets la organización del poder político y social adecuada e impuesta por las necesidades de una transformación de las estructuras sociales tan transcendental como lo fué la realizada por la Revolución francesa de 1789. Los ensayos y tanteos que exige la implantación de un sistema político completamente nuevo no significan seguramente paradas ni retrocesos en la aplicación de las doctrinas fundamentales, sino meras adaptaciones circunstanciales y transitorias a realidades subsistentes de la estructura actual que han de ser modificadas radicalmente, o más bien eliminadas definitivamente, de la sociedad futura. Las inmensas dificultades con que han de luchar los gobernantes comunistas podrán suscitar errores de táctica política, divergencias y divisiones en el partido comunista; pero la obra fundamental de la construcción socialista que realiza la Dictadura del proletariado no puede ser comprometida, en cuanto a su realización definitiva, por ningún género de contingencias.

Apartado de las responsabilidades directas del Gobierno, en disidencia con los elementos directores del partido comunista y desterrado de Rusia, Trotski puede mantener en toda su integridad la doctrina comunista. Es el hombre representativo de la oposición de izquierda en el partido comunista, y su labor y su propaganda constante en defensa de la integridad de los principios comunistas le han conquistado numerosos y fieles partidarios en el comunismo internacional. Prepara ahora la publicación de un libro de historia y crítica en el que expone y estudia el problema de la revolución permanente. La teoría de la revolución permanente ha tenido y tiene excepcional importancia en las luchas intestinas del partido comunista internacional y tuvo una influencia decisiva sobre el desarrollo de la revolución china.

Hasta la revolución de 1917 en Rusia, el partido bolchevique ocupaba la posición de la izquierda democrática. La lucha del proletariado por la conquista del Poder, la orientación hacia la revolución socialista, la consideraban muchos como una utopía absurda. Rusia se encaminaba hacia la revolución burguesa, que tenía que surgir del conflicto resultante del desarrollo de las fuerzas productoras del régimen capitalista, de un lado, y de las tendencias caducas, medievales, todavía impregnadas de la servidumbre feudal, del espíritu de casta, de otro lado. Los mencheviques pensaban que el factor dirigente de esta revolución burguesa tenía que pertenecer a la burguesía liberal secundada por la socialdemocracia, y que el sentido no podía ser otro que el de una reforma liberal y constitucional. Pero Lenin planteaba la cuestión de un modo completamente distinto. La revolución había de significar la solución radical de la cuestión agraria, en el sentido de la liquidación definitiva de la clase de los propietarios de latifundios, y esto estaba, en sentir de Lenin, indisolublemente ligado a la abolición de la autocracia zarista, y para conseguirlo no había otro medio que la cooperación revolucionaria de obreros y campesinos, el Poder ejercido por los Soviets, la implantación del régimen de la Dictadura «democrática» del proletariado.

¿Cuál sería el fondo social de esta Dictadura? Tendría que realizar, ante todo, la revolución agraria, y proceder a la reconstrucción democrática del Estado, y encaminarse luego resueltamente hacia la acción socialista. Rusia no estaba seguramente madura para la revolución socialista; pero la economía mundial, considerada en general, y en primer término la economía europea, sí estaba madura para la revolución socialista, y la Dictadura del proletariado en Rusia llegará o no a implantar el socialismo, según el desarrollo de los destinos ulteriores del capitalismo europeo y mundial. Señala Trotski la característica exacta de los elementos componentes de la teoría de la revolución permanente y las principales objeciones suscitadas contra ellas. La revolución permanente, considerada en el sentido de Marx, significa una revolución que no transige con ninguna de las formas de dominación de clase y no se detiene en la etapa democrática, sino que llega directamente a la acción socialista y a la guerra contra la reacción de dentro y fuera; una revolución cada una de cuyas etapas consecutivas está ya en germen en la etapa precedente; una revolución que no puede acabarse sino con la liquidación total de la vieja dominación de clase, y en primer término abarca el problema de la transición de la revolución democrática a la revolución socialista.

El principio de la revolución permanente fué planteado por los comunistas del siglo XIX, Marx y sus adeptos, con el fin de constituir un contrapeso a la ideología democrática, que pretende que el solo hecho de la creación de un Estado democrático «sensato» bastaría para solucionar todas las cuestiones por las vías de la conciliación, del reformismo y de la evolución. El marxismo «vulgar» había elaborado un esquema del desarrollo histórico, según el cual cada sociedad burguesa podía estar segura de llegar más o menos rápidamente a un régimen democrático, y entonces era cuando el proletariado, bajo la influencia de este ambiente democrático, comenzaría poco a poco a organizarse y a adquirir su educación preparatoria del socialismo. Sin embargo, la cuestión de la transición al socialismo no era considerada por todos de la misma manera; los reformistas declarados se la representaban bajo el aspecto de la democracia, que, en substancia, se transformaba en socialista, y los revolucionarios formales reconocían la violencia revolucionaria como inevitable para esta transición. Unos y otros consideraban la democracia y el socialismo, con respecto a todos los países y a todos los pueblos en general, como dos etapas diferentes y alejadas en el tiempo una de otra en el desarrollo de la sociedad. En 1905, los marxistas rusos, que formaban entonces el ala izquierda de la Segunda Internacional, consideraban la idea de la Dictadura del proletariado en la Rusia contemporánea como una verdadera locura, y hasta los mismos bolcheviques, en vísperas de la revolución de 1917, no creían en la viabilidad de la revolución socialista. Pero mientras que la tradición afirmaba que el camino hacia la Dictadura del proletariado tenía primero que atravesar un largo período de democracia, la teoría de la revolución permanente establecía el principio que en todos los países retardatarios el camino hacia la democracia tenía que pasar por la Dictadura del proletariado.

Aún detalla y piensa más Trotski en su libro la teoría de la revolución permanente, y expone las tesis fundamentales del desarrollo de la Internacional comunista. Intentaremos resumirlas en un próximo artículo.

NICOLAS SALMERON Y GARCIA

LA SITUACION EN CHINA

Las matanzas de Shanghai

Shanghai, 25.—Se han encontrado en el interior de una casa los cadáveres de una anciana, de su hija y de dos nietos. En el patio de la casa se hallaron después los cadáveres de tres criados.

El único superviviente es un niño de seis años que, al presenciar la matanza de su familia, ha perdido la razón.

Situación muy grave

Shanghai, 25.—Se extiende la huelga de tranvías en la concesión internacional. Por otra parte, los obreros pertenecientes a diversas industrias van abandonando el trabajo y presentan sus reivindicaciones a los patronos.

Continúan llegando alumnos de la Universidad, de propagandistas rojos de Moscou, con el fin de organizar una «semana sangrienta». Los Soviets continúan exigiendo la reglamentación conjunta de las relaciones entre China y la U. R. S. S.

La situación en la frontera de Manchuria es muy grave. Los campesinos abandonan por millares sus hogares, ante el temor de las requisas de las tropas, y atraviesan la frontera, pero privados en su mayoría de recursos, se ven obligados a acampar a poca distancia de aquélla.

Compra de armas y de municiones

Nankin, 25.—El Gobierno chino ha sido informado de que los grupos políticos que le combaten habían hecho importantes compras de armas y municiones en Europa y América.

En vista de ello, las autoridades han adoptado las medidas oportunas para incautarse del citado material tan pronto como llegue a aguas chinas.

LOS SUCESOS DE PALESTINA

Jerusalén, 25.—El Tribunal que entiende en los sucesos de Palestina ha dictado dos sentencias de muerte contra otros tantos árabes, autores de asesinatos, con premeditación, de israelitas en el distrito de Hebrón.

También se ejecutará, probablemente, a otro árabe si se comprobara que había cumplido dieciocho años de edad.

Arabes e israelitas

Jerusalén, 25.—El Tribunal de Apelación ha rechazado el recurso interpuesto por un israelita condenado a muerte por haber asesinado a dos árabes durante los disturbios del pasado mes de Agosto.

Por otra parte, los árabes condenados a muerte por el asesinato de dos judíos en Hebrón han sido asimismo condenados al pago de una indemnización de 1.700 libras esterlinas.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

COPLAS DEL DIA

Feria náutica

¡Sigue el temporalazo!
¡Llueve con ganas!...
¡Cante jondo, en las calles,
cantan las ranas!...

¡La feria ya no luce
como otras veces;
hoy, en vez de caballos,
se venden peces!...

¡Agua por todas partes
nos cae sin tino!...
¿Y esta es la famosa
tierra del vino?...

¡La vega es una inmensa
y acuosa charca!...
¡Noé, que fué upetista,
ya está en el arca!...

¡Sobre el nivel de aqueste
mar infinito,
tan sólo la Giralda
se ve un poquito!...

¡Lo demás de Sevilla
quedó debajo!
¡Andar sin escafandra
cuesta trabajo!...

¡Se espera al duque nauta
de los Abruzos!...
¡Marcial, Chicuelo y Márquez
visten de buzos!

¡Y el río ya de madre
se va a salir!...
¡Ay tu madre, bendito
Guadalquivir!

LUIS DE TAPIA

Sevilla, Abril.

VIEJAS DISERTACIONES

ROMANCEROS

«—¡Soñemos, alma!»
(«La vida es sueño».)

El gesto de Anatole, la literatura de De Brieux, indignaron a los admiradores de Nietzsche. Para ellos el sentimentalismo no indica sino degeneración y miseria orgánica. Pasó el tiempo en que hubiera entusiasmado a las gentes el heroísmo del gran escritor valetudinario, que, olvidando sus dolencias y su ancianidad, se alistó como voluntario y se lanzó, como Quijano el Bueno, a la conquista del ideal. La carta del soldado hospiciano, cuando la gran guerra, hubiera suscitado aplausos delirantes allá cuando impresionaban a las adolescentes románticas las ensoñaciones del «Rafael», de Lamartine, y las hondas melancolías de la «Atala», de Chateaubriand. Hoy todo eso es inexplicable, como lo son las cofias, las patillas y melenas del año 30 del siglo XIX, el frac azul con botones dorados y el pantalón «collant».

En sentir de los apologistas del superhombre, todos los sentimentalismos patrióticos y liberales son síntomas de la decadencia y de la postración de la raza latina, entregada por completo a la Literatura. No parece sino que tan severos censores no se cuidan de leer los periódicos alemanes. En ellos pudieran encontrar análogos relatos y parecidas exaltaciones. Y ello es muy natural. Desde Bonald acá el hombre ha dejado de ser una inteligencia servida por órganos, y si nadie se mata por nada claro, todo el mundo se apresura a morir por algo que le parece artístico. Porque las ideas son frías y son los sentimientos elevados y nobles, hoy como ayer, los que caldean las voluntades y encienden las hogueras del sacrificio.

La Literatura sólo es abominable cuando desciende al terreno de lo absurdo y de lo falso; es decir, cuando deja de ser Literatura. ¿Es que la racional y educadora no merece, por lo menos, tanto respeto como los deportes higiénicos o la disciplina de los muchachos exploradores? No hablemos de los disertadores anónimos, para los cuales suelen estar verdes casi todas las uvas literarias; pero los escritores de verdadero nombre y prestigio, ¿cómo pueden culpar a la Literatura del supuesto decaimiento de toda una raza? Esa raza se batió en las trincheras, y hasta ahora no ha sido posible contar por sus derrotas las sonoridades de sus romances.

Son las historias y aun las leyendas del heroísmo tan necesarias a los pueblos bañados por el sol como a los sumergidos en brumas. Constancia son para los fuertes, y para los débiles estímulo. En Francia, como en Alemania, en el país de «Chanteclaire» como en el de «El honor» y de «Los tejedores», no es indiferente a una madre saber que su hijo ha muerto heroicamente o volviendo la espalda al enemigo. En uno como en otro hay algo que tiene tanta energía y eficacia como la enseñanza: el ejemplo. Y es la Literatura, identificada con la realidad, la que hace que cada legión precise un Tirteo.

El gran Bonaparte reconoció en más de una ocasión la eficacia de la Literatura para la formación de hombres y, por consiguiente, de soldados. Así pudo estrechar la mano del más grande poeta de su siglo, diciéndole, con franqueza cordial y entusiasmo sincero: «¡Sois todo un hombre, monsieur Goethe!»

Hace ya mucho tiempo que se vino afirmando, con notoria precipitación en el juicio, que Francia, entregada a sus romanticismos literarios y a sus supuestos sensualismos groseros, sería incapaz de contener una invasión y de cumplir sus deberes de ciudadanía. La leyenda fué rotundamente desmentida. Los franceses se batieron con igual o mayor ardimiento que los germanos; no los habían debilitado las rimas de Baudelaire y de Mallarmé; no había extinguido su vitalidad la literatura dramática. Hicieron frente al cañón del cuarenta y dos con su corazón del «noventa y tres». Pelearon sin descanso, y, cuando menos se esperaba, vencieron.

Por su parte, los alemanes también demostraron pundonor y heroísmo, porque también tenían su Literatura. ¿Cómo no había de tenerla el pueblo que en todas sus escuelas había hecho obligatoria la lectura de las sublimes estrofas de «Las campanas»? ¿Cómo no había de amarla si había sabido poblar su Walhalha de gloriosas figuras inmortales? Lejos de inferirse mutuamente esa grave calumnia, los soldados de las opuestas filas estrecharon las manos de los prisioneros e hicieron justicia a sus exaltaciones románticas. «Aquí yace un soldado alemán que se batió como un león», se dice en un anónimo epitafio. Y ha sido escrito por mano francesa. «Descansa en este sitio un bravo francés, digno de las glorias de Esparta», hay escrito sobre una piedra y la ha grabado cincel germano. Dejemos a los pueblos que sueñen y que sepan morir por estas grandezas. Esta es la Literatura; pero es Literatura inmortal.

Y ella, que hace los buenos, antes de haber hecho la ciencia los sabios, sobrevivirá a las derrotas y hará a los vencidos más honrados y más piadosos a los vencedores.

ANTONIO ZOZAYA

El nacionalismo indio

Empeora la situación

Londres, 25. — Telegrafían de Bombay al «Daily News» que la situación en la India empeora cada día.

La opinión pública se muestra consternada ante los sangrientos tumultos de Peshawar.

El movimiento de desobediencia civil continúa extendiéndose.

Cincuenta víctimas

Peshawar, 25.—Las tropas que hacían servicio de patrullas en las calles se van retirando a sus cuarteles paulatinamente.

Se han prohibido las reuniones públicas, la formación de grupos de más de cinco personas y las manifestaciones.

El comisario-jefe ha celebrado una conferencia con las personalidades notables de la ciudad, en la que se ha tratado de las medidas más oportunas para apaciguar los ánimos y restablecer el orden.

El número total de víctimas durante los sucesos del pasado miércoles se eleva a 50.

Las autoridades de Peshawar han ordenado la evacuación inmediata de todas las mujeres y niños de las familias de militares y funcionarios civiles británicos.

Po otra parte, es muy probable que sean suspendidos todos los permisos y vacaciones concedidos a oficiales y soldados.

Sangrienta colisión con la Policía

Calcuta, 25.—Unos 2.000 manifestantes se dirigieron anoche al pueblecito de Hajdar, cerca de Diamond Harbour, donde se dedicaron a la elaboración de sal.

Inmediatamente llegaron fuerzas de Policía, que, después de declarar ilegal la reunión, invitaron a los indígenas a disolverse. Estos, lejos de obedecer, se amotinaron y apedrearon a los agentes, hiriendo a 16 de ellos.

La Policía se vió obligada a repeler esta agresión y resultaron heridos gravemente tres manifestantes.

Huelga de mineros

Calcuta, 25.—A consecuencia de la huelga sostenida por los mineros de Bulajhast y de Mandydroo se han registrado numerosos incidentes.

La Policía se vió obligada a dar varias cargas, a consecuencia de las cuales han resultado heridos 20 manifestantes.

Fuerzas de Lanceros y de Infantería, con ametralladoras, prestan servicio de vigilancia.

Regreso de Venizelos a Atenas

Atenas, 26.—Ha regresado a esta capital el presidente del Consejo de ministros, Sr. Venizelos.

DE LA LUCHA SOCIAL

El peor régimen

Según el Sr. Goicoechea, para los obreros es él republicano. Su propio criterio le apoya en unas palabras de Julio Guesde; pero como la autoridad, el crédito político del socialista citado residían en afirmaciones muy ajenas a las que el ex ministro conservador ha traído a colación, no hubiera estado de más que éste, por su parte, hubiera tratado de explicar por qué peregrina teoría puede llegarse a la conclusión a que llegó Julio Guesde. La frase «Tiene razón Bebel: para los obreros, la República es el peor de los Gobiernos», se halla en contradicción con las campañas que el yerno de Carlos Marx llevó a cabo excitando al Gobierno de la República a que se opusiera de manera eficaz a los manejos que se realizaban con el fin de restaurar la Monarquía en Francia.

Desde «Le Cri du Peuple» pedía con tesón, por los años 1884 y 1885, que se atacara la caja del multimillonario conde de París, por conceptuarla el único elemento serio que actuaba a favor del régimen monárquico. Seguramente, Guesde, al afirmar que la República era para los obreros el peor de los Gobiernos, más que responder a una convicción íntima, quería servir un fin inmediato de política y pretendiera mantener la armonía socialista entre dos nacionalismos tan agudos como el francés y el alemán, que, más aún que a otros lugares, habría de llevar la inquietud a los Congresos del partido. Guesde no pudo aceptar la doctrina que afirmara la superioridad de la Monarquía sobre la República, porque aquélla no puede ser jamás una forma de socialismo, y ésta es esencial a cualquiera de sus manifestaciones.

La Monarquía ha podido en determinado momento representar mejor el interés social y servir mejor los fines de un país; pero esa situación favorable a tal régimen no se da hoy; pertenece a determinados momentos de la Historia. Tampoco la Monarquía es forma de gobierno favorable a la clase obrera. Apoyada en el privilegio, necesita repartir el Poder social entre castas que se sientan de ella solidarias y se opongan a todo intento de nivelación social.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

La simple constitución de un Sindicato no es cosa fácil en ese régimen. Hay que mostrar antes, no sólo la voluntad de agruparse de los obreros que le quieren constituir, sino que el Sindicato existe y actúa, para que alguna vez el Poder consienta su vida con arreglo al Derecho. Se repudia el Sindicato, no porque sea un elemento de perturbación social, como se finge creer, sino porque tiende naturalmente a destruir todo privilegio y, en consecuencia, el privilegio de los privilegios, el derecho perpetuo al Gobierno.

Por eso es inútil que el señor Goicoechea aduzca citas de militantes del socialismo a favor de la Monarquía. Su tesis la combaten los hechos, y la clase obrera tiene a ese respecto formado juicio. Sin ir más lejos, el mismo día en que el ex ministro conservador pronunciaba su discurso en la plaza de toros, en el periódico de la Confederación Nacional del Trabajo, y firmadas por un prestigioso militante, por Juan López, se publicaban estas palabras:

«Establecer la unilateralidad en política es tan inocente como considerar igual la edad de piedra al brillante período de civilización griega. Intelectualmente es un timo considerar idéntico el período de República en España a la negra época que le antecede y a la que después le sigue con la Restauración. Los trabajadores no somos ya tan inocentes para deglutir esa sociología sin horizontes, sin realidad, sin generosidad, sin exactitud de concepto.»

Y como corolario de esas convicciones, afirma: «El proletariado necesita un medio que garantice su definitiva capacitación. ¿Quién puede asegurarlo con el régimen actual? Nadie. ¿Y puede el proletariado en estas condiciones ser la garantía de un nuevo orden social? No. Quien tal afirme es un iluso, un tonto de siete suelas, o explota la buena fe del pueblo. Sabemos la verdadera situación del proletariado, y estamos seguros de decir la verdad afirmando que aún no ha madurado su capacidad constructiva. Somos una fuerza formidable como demoledores; pero faltan elementos para construir. Por lo tanto, mientras no se quebrante nuestra personalidad, mientras nuestro Cuerpo colectivo no corra el peligro de ser absorbido por corrientes contrarias a nuestra finalidad histórica, nadie podrá sostener seriamente que debemos permanecer indiferentes en las luchas actuales, de las que saldrá la victoria o la derrota de un sistema político que representa una importantísima transformación del régimen, cosa para nosotros fundamental.»

Los obreros no ignoran cuál es para ellos el peor régimen. Saben muy bien por qué caminos se va en busca de aquel que les permita desarrollar su capacidad y llegar a ser una garantía de orden, siquiera sea de un orden distinto al que defiende el señor Goicoechea, cuyas palabras no pueden despistar de su fin al más insignificante grupo del proletariado.

SALVADOR QUEMADES

PROYECTO RECHAZADO

La desgravación de impuestos en Francia

París, 25.—La Cámara de los Diputados ha rechazado por 307 votos contra 250 el proyecto socialista sobre desgravaciones de impuestos.

Regreso de don Santiago Alba a París

Barcelona, 25.—En el expreso de las dos y cuarenta y seis regresó a París D. Santiago Alba.

Fué despedido por muchísimas personalidades y numeroso público, que hicieron objeto a D. Santiago Alba de una expresiva y sentidísima manifestación de cariño.

El Sr. Alba marcha satisfechísimo, encantado de las atenciones, obsequios y afectuosas manifestaciones populares de que se le ha hecho objeto durante su breve estancia en Barcelona.

Acompañan al ilustre político sus hijos D. César y D. Santiago, que se dirigen a Londres.

Antes de salir de Barcelona don Santiago Alba, el Sr. Cambó le hizo una visita de cortesía, que aquél le devolvió, permaneciendo muy escaso tiempo en el domicilio del político catalán.

El complot del Perú

Diputado detenido

Lima, 25.—Ayer ha sido detenido el diputado Miguel Urbina, como complicado en un complot contra el presidente Leguía.

Estado de sitio

Lima, 25.—El estado de sitio ha sido proclamado en Lima y en Lambayeque por haberse descubierto un complot contra la persona del presidente Leguía.

EN UN HOTEL DE CALIFORNIA

¿Doble suicidio?

Laguna Beach (California), 25. —En un lujoso hotelito de esta ciudad se han descubierto los cadáveres de la señora Rithie, actriz que fué muy célebre, y de una amiga suya, la señora Palmed. Junto a los cuerpos se halló un revólver.

Las causas de este drama se ignoran.

Los aranceles entre Suiza y Norteamérica

Berna, 25.—Las recientes medidas adoptadas por las Comisiones parlamentarias norteamericanas en lo que concierne a la cuestión de los aranceles han producido viva emoción en toda Suiza.

La Federación relojera, la del calzado y la de la industria de los bordados han convocado reuniones con carácter urgente para tratar de las medidas pertinentes para defenderse contra el movimiento de alza de las tarifas arancelarias iniciado en los Estados Unidos.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

El volumen de negocio allá se anda con el de un puesto de «torraos» al por menor: perra chica a la caja y un corrillo de mirones que asusta. Sin embargo, debemos hacer constar que algunos valores mejoran de aspecto, y los fondos públicos, quitados algún Amortizable, como el de 1927, 4 1/2 por 100 y el de 1929, están sostenidos en conjunto, apuntando alzas pequeñas el Interior y los Amortizables de 1900, 1926, 1927, libre, y 3 por 100.

La Deuda ferroviaria antigua, un tanto descolorida y flaca, y la nueva del 4 1/2, mejor dispuesta, acaso por las perspectivas de un «viaje» próximo. ¿Dónde? Eso pertenece al «secreto del sumario». Los Bancos, sin variar fundamentalmente, están encalmados y repiten cambio. Para la Chade se inicia una pequeña onda de realización, que le obliga a ceder cuatro duros. En cambio, los Alberches, que tienen la junta encima, están firmes las acciones ordinarias, con beneficio de dos duros más, y ofrecidas las de fundador, acaso por la liquidación de un importante paquete «testamentario».

La Ford Motor vuelve a echar gasolina al depósito y sube tres duros «en globo». También las Eléctricas traen mejor pinta, y la Campsa avanza medio duro. Felgueras, ofrecidas, y Minas del Rif, sosas. «Petrolillos», tal cual, y Tranvías, en ligero declive. En los Ferrocarriles se advierten cosas raras. Son acaso los valores más negociados; pero pierden cotización, respondiendo tal vez a una jugada de baja, precursora de alza probable. Hay que conocer el tinglado. Las Azucareras vuelven a estar más entonadas, y los Explosivos, mejor dispuestos, mejoran tres pesetas para ir tirando.

La moneda, poco más o menos, como ayer. Si acaso, se determina una ligera tendencia a la oferta de libras a última hora. Oficialmente ganan un céntimo, que no es para «echarse» «pianola» y «roll» precisamente.

Oficialmente se han negociado 100.000 francos franceses, a 31,45-60, y extraoficialmente, libras esterlinas, a 39,04, y dólares, cheque, a 8,02.

El cambio medio de los francos ha sido de 31,525.

*

Se han cotizado a más de un cambio: Amortizable 3 por 100, 1928, serie A, a 71,40-71,20; Cédulas 6 por 100 del Banco de Crédito Local, a 99,25-99,00; Petróleos, a 132-32,50 y 133,00; Alicantes, fin de mes, a 529-528,00; Tranvías, contado, a 123,75-124-123,75; Azucareras, ordinarias, ídem, a 71,50-71,75, y Explosivos, a la liquidación, a 1.148-49-1.150,00; ídem, al próximo, a 1.152-1.155,00; obligaciones Alsasua, a 88-88,25.

*

Las dobles registradas oficialmente han sido: Banco Central, a 0,775; Telefónica, ordinarias, a 0,225; M. Z. A., a 0,75; Norte, a 0,50; Explosivos, a 5,00; Tranvías, a 0,60.

Por la mañana en el Bolsín del Banco de España

Las operaciones que se registraron fueron escasas, y la tendencia de conjunto es a la baja, quedando al próximo: los Alicantes, a 530,00; Nortes, a 573,00; Explosivos, a 1.152,00; Chade, a 703,00, y Azucareras, ordinarias, a 71,75. A la liquidación se negociaron: Explosivos, a 1.146,00; Chades, a 700,00, y Minas del Rif, a 638,00.

Bolsín de última hora de la tarde

A última hora, en el Bolsín, y entre particulares, quedaban: Nortes, a 577,00; Alicantes, a 531,50; Explosivos, a 1.156,00, y Chade, a 698,00, papel. Todo al próximo.

Bolsín de la mañana en Barcelona

En el transcurso de la mañana se recibieron de Barcelona los siguientes cambios: Chades, a 699,00; Minas del Rif, a 626,25; Nortes, a 573,25; Alicantes, a 527,50-28 y 527,50; Andaluces, a 71,25; Explosivos, a 1.148,75; Felgueras, a 95,50; Banco Hispano Colonial, a 110,50, y Aguas, a 220,75.

COTIZACIONES DEL DIA 25 DE ABRIL DE 1930

4 por 100 Interior.—Series F, E y D, 73,30; C y B, 73,40; A, 73,45; G y H, 73,25.

4 por 100 Exterior.—Series F y E, 83,70.

4 por 100 Amortizable.—Con impuesto, series C, B y A, 78,50.

5 por 100 Amortizable 1900.—Con impuesto, series C, B y A, 93,25.

5 por 100 Amortizable 1917.—Con impuesto, series D, C, B y A, 89,85.

5 por 100 Amortizable 1926.—Sin impuesto, series C, B y A, 100,80.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 100,95. Idem con impuesto, series F, E, D, C, B y A, 87,90.

3 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 71,20.

4 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 87,60.

4 1/2 por 100 Amortizable.—Sin impuesto, series C, B y A, 92,10.

5 por 100 Amortizable 1929.—Sin impuesto, series E, C, B y A, 100,70.

Bonos Tesoro 6 por 100, oro.—Series A y B, 149,00.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Series A y B, 100,25.

4 1/2 por 100 Deuda ferroviaria.—Año 1929, series A, B y C, 91,00.

Ayuntamientos.— Madrid, 1868, 98,50; Exprs. interior, 1909, 93,75; Villa de Madrid, 1914 y 1918, 89,75; Mej. urbanas, 1923, 94,50; Subsuelo, 94,00.

Garantía Estado.— Tánger-Fez, 104,00.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 93,00; 5 por 100, 98,00; 6 por 100, 108,95. Banco Crédito Local, 6 por 100, 99,00; 5 1/2 por 100, 91,00; 5 por 100 interprovinciales, 87,25.

Efectos públicos extranjeros.—Empréstito argentino, 102,50; ídem Marruecos, 89,00.

Acciones.—Banco España, 583,50; ídem Central, C. y F. C., 138,00; ídem Espl. de Crédito, 434,00; F. P., 438,50; ídem Hispano Americano, 250,00; ídem Los Previsores del Porvenir, 111,00; ídem Español Río de la Plata, C., 217,00; Chade, A, B y C, C., 696,00; F. C., 695,00; F. P., 698,00; Mengemor, 255,00; Alberche, ords., 113,00; ídem, fundador, 75,00; Ford Motor, 233,00; U. Eléct. Madrileña, 148,00; Telefónica, preferentes, 107,25; ordinarias, 124,50; ídem F. P., 124,50; Minas del Rif, portador, F. C., 628,00; nominativas, 587,00; Duro-Felguera, C., 95,00; F. C., 94,75; Guindos, 118,00; Compañía A. Petróleos, 133,00; Tabacos, 225,50; C. Esp. Petróleos, 49,25; F. C., 49,00; Almagrera, privileg., 120,00; Fénix, 450,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C. y F. C., 528,00; F. P., 530,00; Metro, 178,50; Norte de España, C., 571,00; F. C., 572,50; F. P., 573,00; Siemens, 115,00; Tranvías, C., 123,75; F. C., 124,25; F. P., 124,50; Altos Hornos, 180,00; Azucarera Adra, 130,00; Azucarera de España, C., 71,75; F. C., 71,50; Explosivos, C., 1.149,00; F. C., 1.150,00; F. P., 1.155,00.

Obligaciones.—E. Lima, 87,25; Gas Madrid, 6 por 100, 104,00; Chade, 6 por 100, 105,75; U. Eléct. Madrileña, 6 por 100, 106,00; Const. Naval, 6 por 100, 102,00; Telefónica, 5 1/2 por 100, 97,00; Transmediterránea, bonos, 100,25; Norte, primera, 72,90; ídem segunda, 73,00; Asturias, primera, 72,25; Alar-Santander, 95,00; Los Remedios, 101,50; Alsasua, 88,25; Esp., 6 por 100, 106,90; Valencianas, 101,25; Alicante A (Ariza), 97,35; ídem G, 103,00; ídem H, 100,50; ídem I, 102,75; Andaluces, primera hipoteca, i. v., 41,00; ídem i. f., 59,25; segunda hipoteca, i. f., 53,75; Real Compañía Asturiana, 1926, 100,00.

Moneda extranjera.— Francos, 31,60; ídem suizos, 155,70*; ídem belgas, 112.15*; liras, 42,075*; libras, 39,04*; dólares, 8,02*; ídem cable, 8,05*; marcos oro, 1,9175*; escudos portugueses, 0,365*; pesos argentinos, 3,07*; ídem chilenos, 0,95*; coronas noruegas, 2,15*; ídem checas, 23,80*; florines, 3,2325*.

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.).—Banco Hispano Colonial, 110,50; Banco de Cataluña, 101,75; F. C. Norte de España, 114,35; M. Z. A., 105,55; Andaluces, 57,90; Tabacos Filipinas, 441,00; Hullera Española, 123,00; Chade, A, B y C, 694,00; Aguas, ordinarias, 220,75; Explosivos, 230,50; acciones Minas del Rif, portador, 125,00; ídem Sociedad Española de Petróleos, 9,75; obligaciones Norte, 3 por 100, primera, 72,05; M. Z. A., 3 por 100, primera, 69,85; francos franceses, 31,60; libras esterlinas, 39,08; liras, 42,20; dólares, 8,03; francos suizos, 155,80; belgas, 112,15; marcos oro, 1,9225; pesos argentinos, 3,09.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 180,50; Felguera, 95,50; Explosivos, 1.150,00; Resineras, 40,00; Papelera, 203,00; Banco de Vizcaya, 1.840,00; nuevas, 465,00; Ferroc. Alicante, 527,00; Sota, 1.115,00; U. Marítima, 247,00; Chade, 698,00; H. Ibérica, 760,00; E. Viesgo, 677,50; Setolazar, nuevas, 175,00; Cons. Naval, blancas, 116,00.

Bolsa de París.—Renta francesa 3 por 100 perpetua, 88,45; Marruecos, 5 por 100, 1918, 510,00; Madrileña de Gas, 240,00; Alicante, primera, 1.043,00; Tánger-Fez, 489,00; Banco de Francia, 24.245,00; ídem de París y Pays Bas, 3.210,00; ídem de la U. Parisienne, 2.210,00; Crédit Lyonnais, 3.250,00; Crédit Com. de Francia, 1.641,00; Soc. Générale, 1.830,00; P. L. M., 1.630,00; Midi, 1.255,00; Orleáns, 1.400,00; Nord, 2.520,00; Wagons-Lits, 651,00; Société Gen. de'Electricité, 3.780,00; Peñarroya, 1.145,00; Ríotinto, 5.280,00; Asturiana de Minas, 451,00; Unión y Fénix, 2.895,00; De Beers, ordinarias, 1.143,00; Royal Dutch, 43.100,00; The Lautaro Nitrate Co, 429,00; Kuhlman, 1.123,00; Suez, nuevas, 19.150,00; Caoutchoucs Financ, 222 1/2; Viscose Française, 16.300,00; Soie de Tubice, ords., 576,00; Portuguesa de Tabacos, 429,00.

Bolsa de Londres.—Chade, 17,50; Hidro Electric, 52,87; Snia Viscosa, 14,50; Empréstito guerra, 103,37; Consol. inglés 2 1/2 por 100, 54,62; Argentina Rescis, 87,75; Céds. argentinas, 41,00; pesetas, 39,04; francos, 123,94; ídem suizos, 25,0787; ídem belgas, 34,825; dólares, 4,8631; liras, 92,785; florines, 12,08; coronas noruegas, 18,1612; ídem danesas, 18,1625; marcos, 20,365; pesos argentinos, 43,53.

Orientación: sostenida.

Bolsa de Berlín.—Chade, A, B y C, 369,00; A. E. G., 172 3/4; I. G. Farben, 176 1/2; Deutsche Bank, 149 1/4; B. Alemán Trans., 106,00; Reichsbank, 292 1/2; Siemens Schuckert, 189,00; Daimler Motoren, 40 3/4; E. Licht and Kraft, 170,00.

Orientación: tranquila.

Bolsa de Bruselas.— B. Belge pour l'Etr., 1.250,00; ídem de Bruselas, 1.410,00; Sofina, ordinarias, 25.250,00; Asturiana Minas, 580,00; Chade, A, B y C, 15.825,00; D, 3.140,00; E, 3.095,00; Barcelona Traction, 1.335,00; Brazilian, 1.900,00; Sidro, ords., 1.955,00; Norte de España, 2.600,00.

Orientación: sostenida.

Bolsa de Milán.—Renta ital. 3 1/2 por 100, 69,10; Consol. italiano, 5 por 100, 83,30; Banco de Italia, 1.960,00; Banca Com. Italiana, 1.432,00; Banco di Roma, 113,00; Naveg. Gen. Ital., 485,00; Montecatini, 249,00; F. I. A. T., 398,00; Adriática, 245,00; Soc. Ital. Pirelli, 875,00.

Orientación: firme.

Bolsa de Zurich.—Chade, A, B y C, 2.280,00; D, 452,00; E, 438,00; Sevillana de Elect., 468,00; I. G. Chemie, 947,00; Brown Bowery, 620,00; libras, 25,0787.

Orientación: irregular.

Bolsa de Nueva York.—Nat. City Bank Bid. Price, 232 1/2; Inter. Tel. and Tel., 76 1/4; Pensilv. Rail, 71 1/4; Atchinson-Topeka, 234,00; Allied Chemical, 334 3/4; Radio Corporat., 66,00; Standard Oil N. Y., 82,00; Electric Bond Co, 115 5/8; American Telegr. and Teleph., 256 5/8; pesetas, 12,47; francos, 3.9231; ídem suizos, 19,3925; libras, 48,625; liras, 5,2418; coronas noruegas, 26,78; florines, 40,2625; marcos, 23,885.

Orientación: **más firme.**

Ultima hora

General Motors, 49,00; U. S. Steels, 189 1/4; Baltimore and Ohio, 116 1/4; Royal Dutch, 55,00; Anaconda Copper, 64 3/4; General Electric, 86 1/2; Nat. City Bank, 230,00; Inter. Tphon. and Tlg., 76 7/8.

Orientación: floja.

INFORMACION FINANCIERA

Liquidación provisional

La Junta Sindical ha acordado la siguiente: Acciones de la Chade, a fin de mes y al próximo, al cambio de 695,00.

NOTICIAS

Academia de Jurisprudencia.—Hoy sábado, a las siete de la tarde, el Sr. D. José de Benito, académico profesor y catedrático de Derecho Mercantil de la Universidad de Salamanca, disertará acerca del tema «La doctrina de la causa en derecho cambiario. Glosas de una sentencia reciente».

Círculo de Bellas Artes.—Hoy sábado y mañana domingo, a las seis y media de la tarde, se celebrarán dos fiestas organizadas por la Mutualidad Artística de dicha Sociedad, proyectándose interesantes películas y actuando la distinguida bailarina y cancionista española Magda de Bries.

Las localidades pueden obtenerlas los señores socios en la contaduría del teatro (planta baja), hoy sábado y mañana domingo, de once a una de la mañana y de cuatro de la tarde en adelante.

*

Balaguer, Vacuna, 3-5. Preciados, 25

*

Súplica de un actor a unos ladrones.—El excelente actor Luis Gago nos ruega que por medio de nuestras columnas supliquemos en su nombre a los autores de la substracción de un baúl de su propiedad, que contenía casi todo su equipaje, que ya que no los objetos de valor, tengan por lo menos la bondad de devolverle la documentación personal y los recuerdos íntimos, que para nada han de utilizar, y que en cambio tienen para él valor inapreciable.

Luis Gago, que espera confiadamente este favor de los distinguidos «cacos» que le han hecho objeto de tan desagradable visita, actúa en el teatro Eldorado, de esta corte.

Instituto de Ingenieros Civiles.—En los días 28 del corriente y 3 de Mayo próximo se celebrarán en dicho Instituto dos importantes conferencias, a cargo, la primera, de D. Juan de Lasarte y Karr, quien disertará sobre el tema «Las instalaciones eléctricas y de iluminación de la Exposición Internacional de Barcelona», estando la segunda conferencia a cargo del también ingeniero industrial D. José R. Roda Casanova, que tratará de las «Comunicaciones, transportes y servicios auxiliares de la Exposición Internacional de Barcelona».

Centro de Estudios Históricos.—El catedrático de Arte de la Sorbona, M. Henri Focillon, ha sido invitado por la Junta para ampliación de estudios para dar tres conferencias sobre «Estudios románicos», en el Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26). Estos actos se celebrarán los días 26, sábado; 28, lunes, y 29, martes, a las siete de la tarde.

Los temas de dichas conferencias serán: «La arquitectura como norma de la escultura romana», «El problema de la forma en la escultura romana» y «El fin de la escultura romana».

La entrada es pública.

Conferencia.—Hoy sábado, a las siete y media de la tarde, el doctor Sanchis Banús dará una conferencia sobre el tema siguiente: «De estudiante a profesional».

Sociedad Española de Abolicionismo.—Esta Sociedad celebrará su segundo mitin de propaganda del presente año mañana domingo, a las once de la mañana, en el teatro Infanta Beatriz (Claudio Coello, 45).

El tema a desarrollar por los oradores será: «Papel de la mujer en la lucha abolicionista».

Lyceum.—Hoy sábado, a las siete de la tarde, dará una conferencia la presidenta honoraria del Lyceum, María de Maeztu, sobre el tema «Mujeres fundadoras».

Bailes familiares.—Hoy sábado, a las diez y media de la noche, y mañana domingo, a las cinco de la tarde, celebrará el Centro de Hijos de Madrid, en su salón de la Puerta del Sol, dos bailes familiares, a los que pueden asistir los señores socios acompañados de las señoras y señoritas de sus familias, previa la presentación del carnet de socio.

El republicanismo español

El Congreso Nacional del partido republicano radical-socialista

Conseguida ya la oportuna autoriazción, la Comisión organizadora del partido republicano radical-socialista ha acordado la celebración del primer Congreso Nacional para los días 1 al 18, inclusive, de Mayo.

Las sesiones ordinarias se celebrarán los días 15 al 17 en el teatro Romea.

La sesión de clausura tendrá lugar el día 18, a las once de la mañana, en el teatro Pardiñas, y en ella hablarán varios oradores del partido.

El orden del día del Congreso será el siguiente:

1.º Presentación de credenciales.

2.º Constitución del partido republicano radical-socialista y apertura del Congreso.

3.º Votación de la Mesa.

4.º Discusión del reglamento y acuerdo sobre aprobación o reforma del mismo.

5.º Ponencia sobre ideario del partido, por Alvaro de Albornoz.

6.º Ponencia sobre posición del partido en relación con las demás agrupaciones republicanas y de izquierda, por Marcelino Domingo.

7.º Ponencia sobre organización del partido, por Botella Asensi.

8.º Designación de Ponencias para el próximo Congreso y elección de sus mantenedores.

9.º Elección de los organismos directores del partido.

10. Sesión de clausura.

Para el régimen del Congreso, la Comisión organizadora ha tomado los siguientes acuerdos:

Primero. Podrán asistir al Congreso:

Los presidentes o mandatarios de los Círculos, Agrupaciones o partidos republicanos locales adheridos al P. R. R. S., a quienes confieran al efecto su representación por medio de acta en que conste el número de socios de la entidad representada, el pueblo de su domicilio y el acto y fecha en que se adopte el correspondiente acuerdo.

Los representantes de los grupos en formación que no hayan podido constituirse, por culpas disculpables, a juicio del Congreso, siempre que acrediten su representación en la forma y con los requisitos que anteriormente se expresan:

Los directores de los periódicos adictos.

Los fundadores firmantes del Manifiesto.

Segundo. Los representantes de los primeros grupos tendrán derecho a intervenir en todas las deliberaciones. Si un círculo o agrupación local nombra más de un representante, todos tienen este derecho. Pero en las votaciones sólo podrán intervenir los que estén expresamente facultados a este efecto por los representados, y se les computarán los votos, tantos como sea el número de los anteriores.

Los representantes de los dos últimos grupos tendrán voz en los debates y voto personal.

Tercero. Todos los congresistas podrán intervenir en la discusión de las Ponencias y hacer preguntas y proposiciones en relación con el objeto del Congreso, conforme a las disposiciones que él mismo adoptará al efecto.

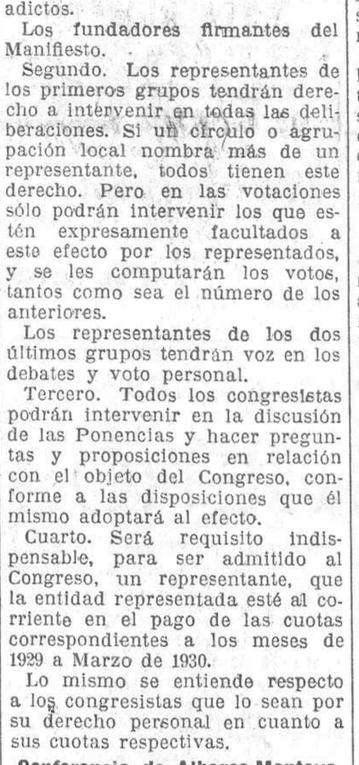
Cuarto. Será requisito indispensable, para ser admitido al Congreso, un representante, que la entidad representada esté al corriente en el pago de las cuotas correspondientes a los meses de 1929 a Marzo de 1930.

Lo mismo se entiende respecto a los congresistas que lo sean por su derecho personal en cuanto a sus cuotas respectivas.

Conferencia de Albarca-Montoya

Hoy sábado, a las diez y media de la noche, dará una conferencia en el Círculo federal, Echegaray, 20, el doctor Albarca-Montoya, con el interesante tema «La democracia y el bienestar de la clase trabajadora».

La entrada es pública.



Partido republicano de Chamartín de la Rosa

Este partido celebrará junta general ordinaria el día 30 de los corrientes, a las nueve y media de la noche, en su domicilio, calle de Fernández de la Haza, número 29 (antes Pinos Alta), La Democracia, con el siguiente orden del día:

1.º Gestión del Comité.

2.º Elección de un vocal.

3.º Proposiciones, ruegos y preguntas.

El Comité directivo ruega a los afiliados concurran a dicho acto.

Disposiciones oficiales

Modificación de la escala de tierra en los servicios de la Armada

Ayer publicó la «Gaceta» el decreto de Marina siguiente:

«Artículo 1.º Queda derogado el real decreto-ley de 22 de Agosto de 1924, que suprimió y declaró a extinguir la escala de servicios de tierra del Cuerpo general de la Armada, la cual seguirá rigiéndose por los preceptos de la ley de 7 de Enero de 1908 y por la de 12 de Junio de 1909.

Art. 2.º Las dos escalas de que consta el Cuerpo se denominarán en lo sucesivo «Escalas de servicios de mar» y «Escala de servicios de puerto».

Art. 3.º Los jefes que hayan cumplido las edades a que reglamentariamente debe cesarse en el servicio de mar y se encuentren en situación de «Servicios de tierra», pasarán luego a la escala de servicios de puerto, escalafonándose en ella con arreglo a la antigüedad de su empleo.

Art. 4.º Los capitanes de fragata y de corbeta y los tenientes de navío a quienes alcancen las expresadas edades después de haber cumplido las condiciones reglamentarias, continuarán en la escala de mar, sin número, y con la indicación de «S. T.», hasta que, en concurrencia con sus compañeros, obtengan el ascenso a que tienen derecho. Una vez ascendidos, pasarán a la escala de servicios de puerto.

Art. 5.º Queda terminantemente prohibido el pase a esta escala de los tenientes y alféreces de navío por motivos de salud o impedimento físico. Los que carezcan de aptitud para el servicio de mar pasarán a la situación de reserva o a la de retiro, según corresponda, y sólo en el caso de notoria inutilidad física, ocasionada por accidente ocurrido en función del servicio, podrá concederse el pase de estos oficiales a la escala de servicios de puerto, previo dictamen de la Junta de clasificación.

Art. 6.º Una vez cumplimentado lo que dispone el art. 3.º, las plantillas numéricas de ambas escalas serán independientes, sin que el exceso o falta de personal en una de ellas motive excedencias o aumentos en la otra.»

Exposiciones de pinturas en los buques de viajeros

Por real orden que inserta la «Gaceta» se autoriza a la Compañía Transatlántica para establecer a bordo de sus buques Exposiciones de pinturas de artistas nacionales, pudiendo reimportar con franquicia los que no se vendan en los puertos extranjeros.

Este tráfico se regulará por lo dispuesto en el artículo 152 de las Ordenanzas de Aduanas, sirviendo de justificante de los cuadros expuestos durante la permanencia de buques en puertos españoles las correspondientes facturas de exportación, en las que se consignará como punto de destino el nombre del buque, y asimismo que se documenten los cuadros para el régimen establecido por esta disposición.

La importación de materias colorantes

Por real orden se declara que «habiéndose marcado diferentes tendencias en la apreciación de los efectos de la real orden dictada en 5 de Marzo último acerca del régimen de importación de materias colorantes, y siendo conveniente al interés público concretar los puntos de vista que respectivamente las inspiran para que puedan servir de orientación a este ministerio, en su deseo de regular tan importante materia en forma que deje a salvo todos los legítimos intereses que en ella concurren, se dispone que se constituya una Comisión, compuesta de los siguientes miembros: el director general de Industrias, el jefe de la sección de Política arancelaria en la Dirección general de Comercio y Política arancelaria, el señor conde de Caralt, presidente de la Cámara de Comercio de Barcelona; D. Antonio Pascual Pellicer, en representación de los fabricantes de colorantes españoles; D. Eusebio Bertrand y Serra, en representación de los consumidores de dichas materias; D. José Armenteras, vicepresidente de la Cámara de Comercio de Barcelona; D. Antonio Llopis, presidente de la Cámara Nacional de Industrias Químicas, y D. Ramón Molins Voltá, presidente de la Cámara de Comercio de Sabadell.

Dicha Comisión se reunirá, a las seis de la tarde del día 28 de los corrientes, en este ministerio, y su misión será la de estudiar, y en lo posible coordinar, las opiniones que sus diferentes miembros, en sus respectivas representaciones, mantengan acerca de tan interesante problema».

Los presupuestos de los organismos paritarios

Por real orden de Hacienda se ha dispuesto que los Comités y Comisiones mixtas de carácter paritario nutrirán sus presupuestos con el importe de los recargos sobre las tarifas de la contribución industrial y sobre la tarifa tercera del de Utilidades de la riqueza mobiliaria.

El límite máximo de tales recargos que podrá imponerse será el de 2 por 100 sobre las cuotas de las tarifas primera, segunda y cuarta de la contribución industrial, el de 3 por 100 sobre las cuotas de la tarifa tercera de dicha contribución y hasta el 1,75 por 100 sobre las cuotas de la tarifa tercera de Utilidades, con las excepciones que señala.

Las cantidades sobrantes, después de cubrir los gastos de la organización económica de dichos Comités, en cada año, servirán de base para calcular la reducción de las cuotas en el año siguiente, en cuanto fuese posible, y se aplicarán en todo caso al Tesoro.

Los aludidos recargos se determinarán uniformemente por el ministerio de Trabajo, de acuerdo con el de Hacienda, oyendo a la Junta Central Administrativa de la Comisión de Corporaciones, en vista de las cantidades necesarias para cubrir el importe de los presupuestos de organismos paritarios del mismo, y siempre sin poder exceder de los expresados máximos.

Provisionalmente regirán los tipos indicados, y se procederá, en el término de tres meses, por los ministerios de Hacienda y Trabajo, a una revisión de los presupuestos aprobados para obtener el máximum de economía posible.

Las Juntas administrativas de cada región quedan encargadas de la cobranza de los expresados recargos.

Las multas que por cualquier concepto impusieren los Comités paritarios, las Comisiones provinciales o comarcales y las Comisiones mixtas de Trabajo se ingresarán en papel de pagos al Estado desde 1 de Julio del corriente año.

Otros decretos firmados en Sevilla

Justicia.—Jubilando a D. Francisco García Goyena y Alzugaray, presidente del Tribunal Supremo.

Nombrando para substituirle a D. Antonio Marín de la Bárcena.

Idem presidente de la Sala tercera del Tribunal Supremo a don Diego María Crehuet.

Promoviendo a presidente de la Sala tercera del Tribunal Supremo a D. Mariano Abellón y Cremades.

Conmutando por la de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional la pena impuesta a Santiago Gutiérrez García por la Audiencia de Santa Cruz de Tenerife.

Idem por la de destierro el resto de la pena impuesta a Alfonso Serna Retortillo.

Indultando a Antonio Lozado Pérez de las dos penas impuestas por la Audiencia de Cáceres.

Instrucción. — Nombrando vocal del Patronato del Museo Nacional del Prado a D. Carlos Beistegui y Benítez.

Admitiendo la dimisión del vicerrector de la Universidad de Zaragoza, D. Manuel de las Salas y Llanos.

SUCESOS

Las cinco balas, ni una menos.—En la Comisaría correspondiente presentó una denuncia Manuel Hernández Rodríguez, con domicilio en la calle del Marqués de Santa Ana, número 27, por amenazas de muerte hechas por un convecino suyo, que le dijo que le iba a «hospedar» en la cabeza cinco balas. ¡Ni una menos!

Fallece una víctima.—En el Hospital de la Princesa ha fallecido, a consecuencia de las graves heridas que se produjo por accidente del trabajo en Chamartín, Rafael Contreras Martínez, de setenta y siete años

Accidente desgraciado.—Al caerse de un convoy en la estación de Atocha se produjo heridas de consideración Angel Ramos, de cincuenta y cinco años, que, después de ser curado en el botiquín de urgencia, pasó al Hospital Provincial.

Intento de suicidio.—La joven de dieciocho años Josefina Tapia, que vive en la calle del Duque de Sexto, número 8, sufre una intoxicación grave producida por haber injerido sublimado.

Según declaró, confundió el sublimado con perborato; pero se supone que pueda ser un intento de suicidio, porque anteriormente la referida joven había intentado arrojarse por una ventana.

Niños heridos.— Vicente López Recuenco, de diez años, que vive en la calle de Valencia, 4, al bajar por la escalera fué empujado por otro niño, rodando varios escalones y causándose lesiones diversas y conmoción cerebral.

—El niño de doce años Esteban Albert González, con domicilio en la calle de Francisco Salas, número 9, fué asistido de heridas graves que se causó al ser atropellado en la calle de San Bernardo por un carro de transporte.

No puede robar y hiere a un guarda. — La Guardia civil del Puente de las Ventas comunica a la Dirección General de Seguridad que cuando salía de una cuadrasita en el pasaje de la Fundación, número 14, de la que es guarda Alonso Sánchez y Sánchez, de sesenta años, domiciliado en la calle de María Luisa, número 3, fué agredido por un desconocido, que le produjo una herida de pronóstico reservado en la cabeza con un palo.

El agresor se dió a la fuga.

MOVIMIENTO OBRERO

Grupo de Antiguos Alumnos y Amigos de la Escuela de Aprendices Tipógrafos

Mañana domingo, a las once de la mañana, explicará una conferencia en el domicilio social de esta entidad, Olid, número 5, el culto tipógrafo Aurelio de la Riva, que disertará sobre el tema «Confección y composición de una revista ilustrada».

Dado lo interesante y sugestivo del tema, es de esperar que acudan a dicho acto todos los gráficos que se preocupen por alcanzar una mayor capacitación profesional.

El Trabajo, Sociedad de obreros albañiles de Madrid

Con motivo del XLII aniversario de la fundación de esta Sociedad y del XXIX de la inauguración de su bandera, celebrará una velada conmemorativa.

Dicho acto tendrá efecto el miércoles, día 30 del presente mes, a las nueve de la noche, en el salón terraza del domicilio social, Piamonte, 2, para tratar el siguiente orden del día: Dar a conocer a los asociados las nuevas bases de trabajo aprobadas. Propuestas de la Junta directiva.

Operarios fumistas

Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria hoy sábado, a las siete de la tarde, en su domicilio social, Piamonte, número 2 (Casa del Pueblo).

Obreros guarnicioneros

Para tratar todo lo relacionado con el artículo 48 del reglamento e importantes asuntos, se convoca a junta general ordinaria, que se celebrará mañana domingo, a las diez de la mañana, en la secretaría número 3 del piso bajo del domicilio social, Plamonte, 2 (Casa del Pueblo).

Decoradores en papel pintado

Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria mañana domingo, a las diez de la mañana, en su domicilio social, Piamonte, 2.

Se discutirá con arreglo al siguiente orden del día: Lectura del acta anterior. Liquidación de cuentas. Nuevas bases del contrato de trabajo. Proposiciones.

ASTURIAS

Se arroja al río y perece ahogada

Oviedo, 25.—Etelvina Norniella, de treinta y cinco años, casada con Fernando Burgos, domiciliados en el vecino barrio de Colloto, salió esta mañana, a las seis, diciendo que iba a la carnicería, sin que después regresara a su casa.

Los obreros que se dirigían al trabajo encontraron en el puente sobre el río Nora el paraguas y las almadreñas propiedad de Etelvina, la cual se había arrojado al río.

El cadáver fué hallado más tarde junto a una balsa de la fábrica de cervezas. Deja cuatro hijos de corta edad.

Hace tiempo que venía dando señales de enajenación mental.

Elección del Comité del partido republicano radical

Gijón, 25.—En junta general de la Agrupación del partido republicano radical se nombró el Comité definitivo, que integran: Presidente, D. José María Friera; vicepresidente, D. Honesto Suárez; secretario, D. Edmundo González Accbal; vicesecretario, D. Carlos Martínez; tesorero, D. José Montavaz; contador, D. Alfonso Fernández; vocales: D. Manuel Menéndez Valdés, D. Antonio López del Villar, D. Ricardo Faudiño, D. Nemesio Galán, D. José Marqués, D. Arsenio de Arribas y D. Jesús Albornoz.

Se aprobó el manifiesto que se dará a la opinión y se acordó instalar la secretaría en local independiente.

Acto de propaganda republicana

Sama de Langreo, 25.—Organizado por la Fraternidad Republicana se celebró un acto de propaganda, que resultó brillantísimo.

Don Leopoldo Alas desarrolló el tema «Nueva política». Fué muy aplaudido.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LA TRIBUNA DEL ATENEO

Una lección de ética política y un llamamiento a las conciencias ciudadanas

El magnífico discurso de Indalecio Prieto, pronunciado ayer tarde en el Ateneo de Madrid, ha sido uno de los actos de mayor transcendencia política, una de las oraciones más hermosas del gran parlamentario socialista.

Indalecio Prieto, al enjuiciar la obra de la Dictadura, al poner de relieve negocios como el ferrocarril de Ontaneda-Calatayud y la Telefónica, dió una lección de ética política que, aun conocidos los asuntos, impresionó profundamente al auditorio por la valentía con que expuso la vergonzosa entraña de tales «affaires» y por las acusaciones que hizo; Indalecio Prieto, al pedir que los hombres de la izquierda se definiesen, apeló a la conciencia ciudadana de Melquiades Alvarez, que, tras de haber colaborado con buena fe, por el orador reconocida, con la Monarquía, está obligado ahora a adoptar una actitud clara, porque de no reconocer noble y generosamente la equivocación sufrida y de rectificar, incurriría en la grave responsabilidad de haber decapitado el republicanismo español, que a contar con él y con el núcleo de hombres capacitados y prestigiosos, de personalidades que constituían una garantía de orden y de paz ante las masas, un tanto medrosas y tímidas, ya habrían hecho posible el gobierno del pueblo por el pueblo.

Después de esta figura, Indalecio Prieto aludió a D. Santiago Alba, cuyos talentos y méritos ensalzó, y a cuya personalidad, perseguida con saña cruel, pidió también que abandonase el silencio, ya demasiado prolongado, la pausa, ya excesivamente larga, en que se mantiene, pues de él tiene derecho el pueblo a esperar una definición concreta que satisfaga sus esperanzas, y de él necesitan las izquierdas antimonárquicas. A Cambó no le pidió definición ni rectificación alguna, porque, en su sentir, es espíritu que no vacila en rectificarse con arreglo a las circunstancias.

Perteneciente a un partido, con una significación personal de acusado radicalismo, Prieto, que tiene un concepto muy claro de la realidad, propugnó la inexcusable unión de las izquierdas para el triunfo de la República, y ya dentro de ella que cada cual se produzca con arreglo a sus particulares convicciones e idearios.

Para el regionalismo tuvo frases y conceptos de supremo acierto y clarividencia, estimando que no sólo no se deben combatir sus ideales, sino que es preciso exaltarlos.

Con elocuencia arrebatadora expuso en el final de su discurso la imprescindible necesidad de que el pueblo adopte un régimen en consonancia con los tiempos modernos.

¿Tendrán eco las palabras de Indalecio Prieto? Los hombres cuya conciencia política invoca el elocuente orador, ¿responderán a tales llamamientos? ¿Se agruparán las izquierdas españolas como Prieto aconseja, como nosotros pedimos cada día?

Todo esto es una incógnita que acaso está próxima a despejarse.

Efectividad del presupuesto de enseñanza elemental, gratuita y obligatoria.

Transformación de la instrucción general en un sentido práctico y positivo.

Fomento de la riqueza nacional, por medio de la construcción de canales y pantanos; crédito agrícola; repoblación de montes, y libre cultivo del tabaco.

Revisión de las tarifas de ferrocarriles.

Ejecución inmediata de ferrocarriles secundarios.

Protección a la construcción naval y primas a la navegación de altura.

Servicio militar obligatorio.

Independencia del poder judicial.

Evaluación exacta de la riqueza imponible.

Revisión de monopolios.

Reducción de los Presupuestos generales del Estado para buscar el equilibrio normal entre las disponibilidades del país y los gastos públicos.

Costa, Paraíso y Alba defendían hace treinta años lo que ¡aún! no ha podido implantarse, a pesar de la diversidad de situaciones políticas por que ha pasado España en ese período de tiempo.

Alba ha sido siempre un convencido de la implantación de la más amplia descentralización administrativa. Alguien, con intención que no es menester señalar, ha querido presentarle como enemigo de las aspiraciones y de los ideales noblemente regionales, especialmente de Cataluña. El supuesto es totalmente falso. Quizá sea Alba, de los políticos no catalanes, el que más íntimamente conoce el llamado torpemente «problema catalán». Lo ha estudiado con interés y detenimiento; y nos atreveríamos a decir que producto de ese estudio son soluciones armónicas, claras, precisas y concretas, como todas las suyas, que está dispuesto a hacer públicas cuando llegue la oportunidad.»

DE LA JORNADA DE AYER

"SEÑORES ATENEISTAS"...

«Señores ateneístas», comenzó diciendo Indalecio Prieto en su discurso de ayer tarde, discurso que será histórico. «Señores ateneístas»... Y se hizo lo que parecía imposible en aquel enjambre humano que rebullía, ávido, vibrante, empinándose para no perder sílaba: se hizo el silencio.

Indalecio Prieto paralizó en un segundo el oleaje de la multitud. Dijérase que toda España, el curso mismo de la Historia de España, paralizábase en aquel momento, mientras Indalecio Prieto, firme, seguro, sin gesticulaciones efectistas, sin aspavientos extemporáneos, colocaba el hito, divisoria de donde parten los dos únicos caminos que hoy se presentan a la ciudadanía española.

«Señores ateneístas»... Y la argumentación iba cayendo, golpeando como un ariete. Eran las cifras. Los números hablaban, revelaban a España cómo la Dictadura escamoteaba los millones del Tesoro público, cómo se empeñaba al país. Era la parte administrativa del discurso. Nada de énfasis, de latiguillos, de mala retórica. «Señores ateneístas», decía Indalecio Prieto mientras presentaba el funesto balance.

¡Pero hubo un momento!... Hubo un momento en que ya Indalecio Prieto no dijo «Señores ateneístas». La multitud había interrumpido varias veces al orador con ovaciones frenéticas, con clamores de adhesión a las acusaciones que Indalecio Prieto iba clavando en la conciencia de todos. Ahora ya no hablaban los números; ahora Indalecio Prieto hablaba de su dignidad de hombre, de su condición de español. La palabra patriotismo, tantas veces profanada por la rutina, no se tremolaba allí; pero ¡con qué coraje, con qué orgullo y dolor, al propio tiempo, decía Indalecio Prieto «¡Mi España!» en aquellos instantes.

Entonces apretaba los puños contra el pecho y se revolvía mirando a un lado y a otro como quien defiende a la propia madre. El enemigo estaba presente en la conciencia de todos. Y llegó la culminación de aquel estado de conciencia; el martillazo de la acusación desgajó un alarido de la muchedumbre... Y entonces la voz de Indalecio Prieto, ronca ya, turbia ya, como si a fuerza de escarbar en la costra secular de España se hubiese hecho sangre, no dijo «Señores ateneístas», sino que gritó: «¡Ciudadanos!»

«¡Ciudadanos!» Ved lo que son las cosas... La palabra recobraba todo su prestigio. Brotaba tan sin darse cuenta, tan espontáneamente, que parecía un vocablo nuevo, recién nacido, estremecido por la revelación súbita de sí mismo y de todo un pueblo que parecía muerto. Dijérase que en aquel momento se creaba el nombre y la cosa, el ciudadano y la sagrada voz que le servía de bautismo.

Fué así como la palabra «¡Ciudadanos!»—a la que habían disfrazado oradores populacheros y charlatanes de barrio—volvió a mostrar ayer su auténtica fisonomía. La pronunciaba un hombre salido de la entraña popular en el primer centro cultural de España. Era, pues, el pacto deseado.

PARA LA CENSURA

Cada día estamos peor

No creemos que la Censura se considere infalible, porque el dogma de la infalibilidad ya tiene bastante con que por obra y gracia de un concilio sea facultad del papado.

Arma de gobierno, medida política, la Censura, que es un agravio a la libertad, a la Constitución y al Derecho, sólo tiene razón de ser en circunstancias anormales y especialísimas.

¿Exigen los momentos presentes que subsista ese régimen? Ya se ha hablado mucho acerca de este punto y acaso sea inútil el insistir.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Los toreros heridos

Parejito, agravado

Jaén, 25.—El diestro Parejito, en vista de que se ha agravado, ha sido hospitalizado, habiéndosele hecho una nueva cura.

Los médicos han dicho que en el caso de no presentársele la peritonitis en cuatro días, tardará unos veinte en curar.

Perete y Torón

Cádiz, 25.—Perete ha pasado la noche última muy tranquilo y limpio de fiebre.

En vista de la mejoría, su padre ha regresado a Granada.

El valiente novillero Saturio Torón se encuentra algo mejorado de las lesiones que sufrió en la corrida celebrada en Cádiz el domingo último.

A pesar de ello, y como las lesiones tienen más importancia de lo que se creyó en un principio, perderá la corrida que tenía contratada para el domingo con la Empresa de Alicante.

EL ACTO DE AYER

Conferencia de Indalecio Prieto

En ninguna otra ocasión ha habido tanta animación en el Ateneo. Dos horas antes aparecían completamente llenos los salones, y en la calle del Prado miles de personas esperaban poder entrar a la tribuna pública.

Dentro de la casa, en distintos salones, se colocaron altavoces. Calculamos, sin hipérbole, que habría más de 3.000 personas.

A las siete en punto, acompañado de la Junta del Ateneo, aparece en la tribuna el jefe socialista.

Una ovación imponente, que duró varios minutos, acogió la presencia de Prieto.

Hecho el silencio, comienza el orador diciendo que quiere prevenir al auditorio para que nadie se llame a engaño.

—Aunque esta es—dice—hora de definiciones, yo no traigo aquí ninguna sorpresa. No vengo sino a repetir, a mantener la misma actitud de siempre, que los sucesos de estos últimos años no podían modificar, pues ellos no han sido sino confirmación de cuanto vine diciendo con anterioridad.

Recuerda una conferencia que dió en la propia tribuna del Ateneo sobre la atonía ciudadana, y agrega que la sublevación del 13 de Septiembre no hizo sino desnudar esa atonía.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

En la conferencia de hoy quiere intentar establecer un enlace entre el pasado oprobioso, el presente momento de redención ciudadana y la visión personal y acaso demasiado optimista del futuro inmediato.

Examinará primero el período iniciado el 13 de Septiembre, que el orador llama período del trigémino.

La sublevación de Barcelona significa la conculcación descarada de los derechos abolidos.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

A su amparo floreció toda esa espléndida serie de Monopolios: el de transportes, el de los petróleos cuyas delegaciones en provincias con atribuciones fantásticas estaban vinculadas en las personas de los propios ministros del rey bajo el disfraz de sus parientes y amigos; el simbólico de la desratización de los barcos y hasta uno muy pintoresco para la pesca de mejillones.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

De toda esta red de grandes escándalos económicos se ocupará ahora solamente de dos, que son bien significativos: el del ferrocarril Ontaneda-Calatayud y el de la Telefónica. Dos atracos viles cuya realización sólo era posible ahogando toda crítica por medio de la campana pneumática de la Censura.

Ambos negocios se intentaron con anterioridad al golpe de Estado sin conseguir llevarlos a efecto. Fué primero el del ferrocarril, que entonces se llamó de Valencia a Santander. Impropiamente, puesto que ni comenzaba en Valencia ni llegaba hasta Santander.

Y fué entonces un representante político de la Montaña, el señor Ruano, a la sazón director general de Obras públicas, quien se negó a firmar el proyecto «por falta—alegó eufemísticamente—de sinceridad en el presupuesto».

Lo que en aquella ocasión no fué posible, porque la libertad de Prensa ahoga fatalmente todo negocio sucio, se pudo realizar después del golpe de Estado impunemente.

Por la ley de 1912 el Estado garantizaba con el 5 por 100 de interés los capitales que se invirtieran en la construcción de estos ferrocarriles; pero estableciendo un tope con la fijación de una cifra máxima: la de 250.000 pesetas por kilómetro. Todo ferrocarril que excediese de esa cifra quedaba sin aval del Estado y únicamente la Empresa respondía de los capitales.

El Directorio militar prescindió de esa ley; desapareció el tope, y el precio del kilómetro, que según aquélla sólo podía alcanzar a 250.000 pesetas, se elevó así a la cifra de 838.548 pesetas con 43 céntimos.

Es el ferrocarril más caro del Mundo, con la particularidad de que no viene a cubrir ninguna necesidad, puesto que con las líneas existentes del Central de Aragón y del Norte se realiza hoy el mismo recorrido con una ventaja de 100 kilómetros.

El negocio era indudable, pues si hubieran tenido que respetar la ley, el Estado sólo hubiese podido garantizar para los 415 kilómetros del recorrido total la suma de 103.923.750 pesetas, mientras que con la ley vulnerada esta cifra se elevaba hasta pesetas 348.550.203,91.

Es cierto que luego se redujo el tipo fijado al principio; mas aun después de rebajado, lo que el Estado ha de abonar rebasa en mucho el doble de lo que debería.

La revista «Ingeniería y Construcciones» denunció públicamente el *affaire* y ello fué objeto de una nota del dictador en la que anunciaba que se abriría una información de la que, naturalmente, no se volvió a tener noticia, e impuso una sanción a la revista.

Y cuando a ésta se le exigió que aportase pruebas de lo que denunciaba, le bastó con sacar del Registro mercantil una copia de la escritura otorgada a dicha Compañía.

Se dió el caso verdaderamente monstruoso que para el pago de las gestiones encaminadas a la concesión se destinaron 35 millones de pesetas en acciones completamente liberadas, acciones que se entregaron a un Sr. Golms, alemán, que tuvo buen cuidado de nacionalizarse oportunamente.

Entretanto se constituía en Londres otra Sociedad de la que la española era filial indudable.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Conviene advertir que la concesión de ese ferrocarril apareció en la «Gaceta» once días antes de promulgarse el Estatuto ferroviario, por el que quedaban en suspenso todas las construcciones ferroviarias. Todas, menos esa.

Los organismos técnicos y el Consejo de Obras públicas se pronunciaron unánimemente en contra de la concesión. Pero se alegó, para llevarla a cabo, la supuesta condición estratégica del ferrocarril, aconsejado por el Estado Mayor Central del Ejército, y se daba la peregrina circunstancia de que la construcción de un ferrocarril estratégico era entregada a una Empresa extranjera.

Pero el escándalo de la concesión de los teléfonos a un Sindicato yanqui es, si cabe, más monstruoso aún que el anterior.

Antes de la Dictadura, el Estado otorgaba las concesiones telefónicas por treinta y cinco años, al cabo de los cuales revertían íntegra y *gratuitamente* al Estado, aparte de percibir éste durante todo ese tiempo el correspondiente canon.

Y no sólo era esto lo establecido, sino que existía el criterio de no otorgar nuevas concesiones ni aun en esas condiciones. Recuerda que Vizcaya tuvo empeño en establecer una red como la de Guipúzcoa, y le fué negado; así como la Mancomunidad catalana quiso incorporar a la suya los teléfonos de Barcelona, e igualmente se opuso aquel criterio estatal.

Era necesario que llegase el 13 de Septiembre para que una turba de yanquis, patrocinados por el embajador, irrumpieran en nuestro país y obtuviesen el monopolio de todos los teléfonos nacionales, no ya en las condiciones que hasta entonces se habían negado a todos, sino con otras verdaderamente inauditas. A perpetuidad. Sin reversión.

En ese contrato monstruoso, el Estado se reserva la facultad de rescatar las instalaciones a los veinte años; pero no gratuitamente, como la ley manda, sino pagando por ellas su valor íntegro *según las cifras que figuren en los libros de la Compañía.*

Y además un 15 por 100 de intereses.

Y además—los yanquis lo prevén todo—en oro, por si la divisa nacional hubiese desmerecido.

Sólo la Compañía no pierde nunca, y en tal forma quiso, y obtuvo, para sí todas las ventajas, que aparece exenta de toda clase de tributos. No paga al Estado, ni a la Provincia, ni al Municipio.

Ni aun la estafa está en ese contrato sujeta a tributo alguno.

Con esa libertad de movimientos, la Compañía infla su capital a capricho, y los terrenos y edificios que adquiere como dos, son valorados por ella misma inmediatamente como cuatro.

Nadie es capaz de calcular, de esta suerte, el precio de rescate de unas instalaciones que ya en 1918 fueron valoradas en 600 millones de pesetas.

Jamás el Estado podrá ya sacudirse el yugo ominoso de esa concesión, pues aun cuando pagase la cifra fabulosa que la Compañía habrá de pedir, como todos los aparatados son de origen yanqui, con patente yanqui, el Estado no podrá utilizarlos después, por lo menos hasta que las patentes venzan.

Véase cómo, y en qué criminales condiciones, se entregó a una Compañía extranjera el sistema nervioso de la nación, lo más sensible de ella: las comunicaciones telefónicas, de las que, en un momento dado, puede depender la propia vida del país. Véase cómo fueron vendidas por el cheque de 600.000 dólares oro, cuyo cobrador no se ha presentado cara a cara en las ventanillas del Banco para justificar este latrocinio.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

(Una ovación imponente interrumpe al orador en este momento, como en otros anteriores. El público, de pie, aplaude incansablemente, y se oyen vivas al socialista honrado. La calma tarda bastante tiempo en restablecerse.)

Es hora de definiciones. La mía no tiene novedad. Vengo a requerir a que se definan los que no lo hayan hecho.

Estamos en los momentos más críticos de la generación presente. Precisa desatar un nudo; y para ello vengo propugnando el agrupamiento de todos los que sientan esta necesidad, vengan de donde viniesen.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

No nos engañemos. No ha aumentado la capacidad radical de España. No ha habido sino un desgajamiento de elementos defensivos del régimen.

Encauzar ese extendido sentimiento es lo que importa para no deshacernos en pugnas estériles defendiendo partidismos minúsculos y doctrinas aisladas.

Vamos a abrir el palenque a la ciudadanía que nunca ejerció sus derechos, y cuando la República esté implantada será el momento de que cada cual propugne por sus ideales.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

El verdadero crisol para España han sido estos seis años del primer período dictatorial. Prosigue. No hay tal restauración liberal. Nadie ha pasado aún por la prisión para responder de los desafueros de estos seis años de ignominia.

No os hagáis ilusiones creyendo en unas elecciones sinceras; en que en el Parlamento se vayan a exigir responsabilidades porque éstas, las responsabilidades son de tal magnitud, que no son para exigidas en un discurso.

El Parlamento próximo será monárquico. Hay comarcas enteras que no se han enterado de lo ocurrido durante la Dictadura, y aportarán una mayoría monárquica. No nos imaginemos, pues, que en esas Cortes se derrumbará a la Monarquía con una votación. Las elecciones se diferirán. Censo nuevo, crisis, y cuando la tensión haya cedido, entonces acaso se vaya a las elecciones. Cuando la tensión haya cedido, porque esta tensión es pasajera y se perderá una vez más en los hombres representativos de izquierdas que no sienten el deber y tienen el acierto de recogerla y aprovecharla.

Hemos de evitar a todo trance la impunidad, porque engendraría otra fórmula, fórmula más cruel y sanguinaria que la pasada. Y la impunidad sería la complicidad de todos.

Es hora, insisto, de definiciones. Quedan algunos por definirse, y tiemblo ante la actitud que puedan adoptar. El reformismo va a definir la suya. Tiene sobre sí la responsabilidad de haber decapitado al republicanismo español y de haber apartado de él a los hombres significativos. Si no fuera por esto, ya habría República, porque el mayor obstáculo que ésta ha tenido ha sido el temor al radicalismo.

Melquiades Alvarez no puede, pues, adoptar otra posición que la noble confesión de su error. Como teoría, era el reformismo digno de aprecio; pero tras el en-

La incógnita de Alba

Con este título ha publicado «El Liberal», de Barcelona, con motivo del viaje de D. Santiago Alba a la capital de Cataluña, este interesante artículo:

«Después de cerca de siete años de ausencia voluntaria de España, Alba ha vuelto a pisar la tierra de su patria, y lo ha hecho viniendo a Barcelona, para visitar la Exposición y conocer personalmente el esfuerzo realizado por cuantos han contribuído al desarrollo de las energías nacionales en estos últimos tiempos. Nada más lógico y natural en un hombre de la dinámica y del espíritu de trabajo del por tantos conceptos ilustre hombre público. Alba, por encima de su gran talento, de su extraordinaria cultura y de sus profundas dotes de estadista y de gobernante, es un gran trabajador. Cuanto es y cuanto representa lo debe pura y exclusivamente a su esfuerzo personal Por eso, Alba, antes de nada, ha venido a rendir un tributo de admiración y de respeto a Cataluña, a la que, también por encima de luchas y de divisiones políticas, la reconoce una superioridad y un rango que todos proclaman como laboriosa y trabajadora.

Hacía algún tiempo que no veíamos al ilustre ex ministro de Hacienda. Desde nuestras charlas en el hotel Claridge, de París, durante el interminable período de la Dictadura, no le habíamos vuelto a ver. Alba está, como siempre, joven, vigoroso, gallardo... Su empaque de hombre elegante, de elegancia natural, sin atildamientos, es el de siempre. Su rostro, sereno y sonriente, propende al optimismo, y habla con esa precisión y elocuencia que son características en él. La palabra de Alba es sonora, dulce, clara; y sirve de maravilloso vehículo a las ideas, igualmente claras y limpias del político. No conocemos ninguno que exprese de una manera tan diáfana como Alba su pensamiento. Para él no existen los eufemismos ni las palabras de doble sentido. En Alba todo es concreción, precisión, claridad... Por eso, en estos momentos, no quiere hablar; porque, de hacerlo, lo haría en términos que probablemente no llegarían completos a la opinión pública...

Don Santiago Alba, el político más sañudamente combatido por la Dictadura, el más perseguido, es el que ha sabido permanecer en actitud más serena y más digna. Mientras muchos de los que ahora se las echan de feroces demoledores y terribles adversarios del régimen caído, callaban como muertos o coqueteaban con Primo de Rivera, Alba se colocó al margen de todos y de todo, y esperaba... Tenía fe en que la Dictadura caería hecha añicos, desprestigiada y odiada por el país. Así ha sido.

Pero Alba, espíritu extraordinariamente perspicaz, político de clara visión del porvenir, sabe bien que «esto» que vivimos, contra lo que muchos suponen o proclaman de buena o mala fe, no es la normalidad, no es lo que el país reclama después de seis años, cuatro meses y trece días de abusos, autoritarismos y despilfarros. Hablar ahora es tener que poner sordina al pensamiento; y con sordina suenan mal las ideas, cuando éstas son de la firmeza y de la diafanidad de las de Alba.

—No—nos decía sonriente, pero enérgico y concreto, como siempre—. No se cansen ustedes. No hablaré de política... Tengo mi norma de conducta trazada. De mi voluntad y de mis actos no tengo que dar cuenta a nadie, absolutamente a nadie. Cuando en España existan las garantías que la Constitución reconoce a todos los ciudadanos, cuando el pensamiento se pueda emitir y difundir con plena libertad, entonces hablaré y hablaré en forma que no dejará lugar a dudas... Como hablo yo siempre. Mientras tanto, no...

*

Respetemos su silencio. Está bien. Pero recordemos los antecedentes del hombre... Quizá ello nos sirva de orientación.

¿Cómo se formó la personalidad política de Alba? Los que no conocen toda la intensidad de su labor, los que sólo juzgan por apariencias, decían antes del golpe de Estado que Alba era un hombre de suerte... Leyenda. Alba, como antes decimos, ha sido siempre un gran laborioso, un enorme trabajador. Para obtener su primer cargo público, el de concejal del Ayuntamiento de Valladolid, hubo de librar una gran batalla. Y ya concejal, realizó en la Corporación municipal una labor que produjo verdadero asombro, por lo intensa y lo extensa. Han transcurrido treinta y tantos años desde que el entonces concejal de Valladolid organizó el presupuesto municipal, y aún se recuerda con elogio en la hermosa capital castellana la maravillosa obra del que más tarde habría de ser político de primera fila en España.

Ya entonces se reconocía la necesidad de que los Ayuntamientos eligiesen a los alcaldes, y todas las Corporaciones económicas, el vecindario entero, pidió que pudiera ser elegido alcalde de Valladolid D. Santiago Alba; pero el Gobierno no accedió a la demanda.

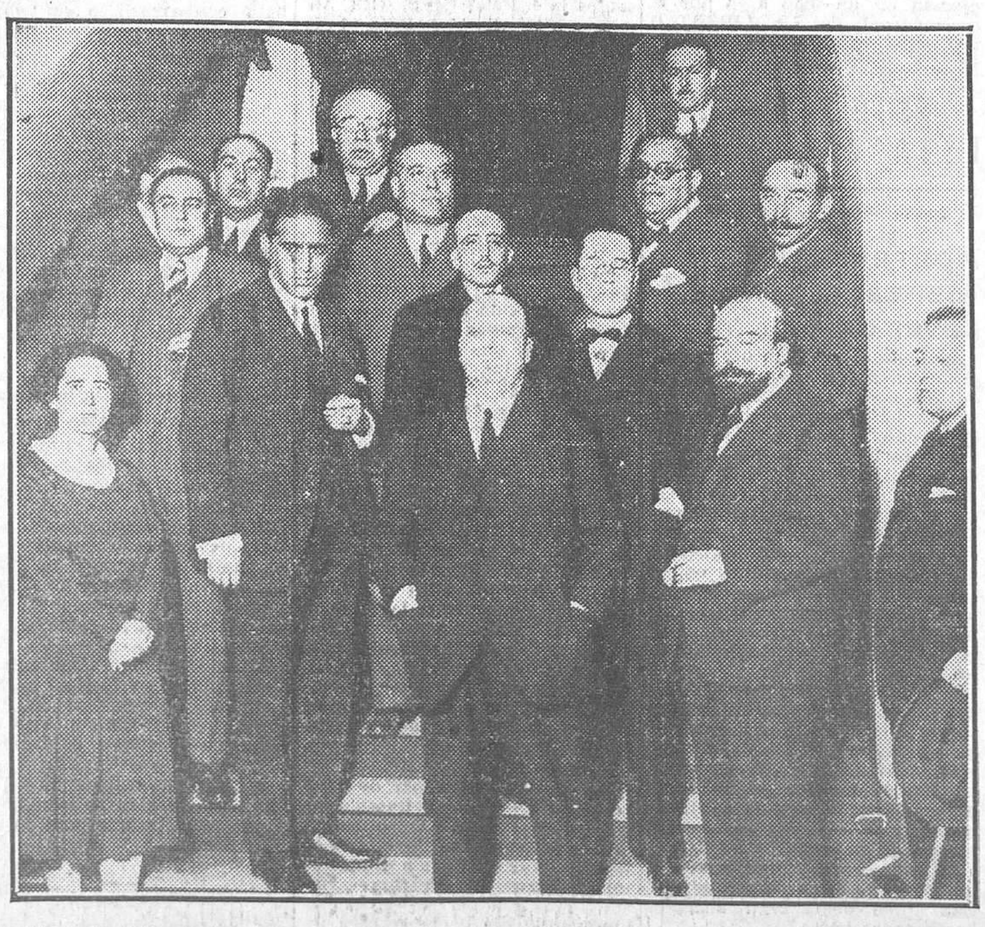
Poco después se produjo el movimiento de Unión Nacional, iniciado por las Cámaras de Comercio e impulsado por las clases mercantiles de toda España. Tomó cuerpo en las célebres Asambleas de Zaragoza y Valladolid. Almas de aquel movimiento, que se acogió por la opinión con un marcado entusiasmo, fueron don D. Joaquín Costa, D. Basilio Paraíso y D. Santiago Alba.

El programa podría defenderse y propagarse hoy con el mismo tesón con que se hizo entonces. Está casi virgen:

Descentralización económica y administrativa.

Elegibilidad de los alcaldes, sin excepción.

Incompatibilidad de los cargos de diputado y senador con los de empleo administrativo y los de consejero y presidente de Sociedades subvencionadas por el Estado.



El ilustre tribuno Indalecio Prieto, con la Junta de gobierno del Ateneo de Madrid, al dirigirse al salón de actos de lo docto casa para pronunciar su magnífica conferencia
(Fot. Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

sayo realizado no cabe ya engañarse.

Queda Alba, agudo político, clara y certera visión. Pero le temo. Temo a este enigma y este silencio tan dilatado, en unos instantes en que bastan para definirse la breve cinta del papel de un cigarrillo.

A Cambó no le pido definiciones, porque estoy seguro que dará la que le convenga cada media hora. Y esto no es aversión al sentimiento regionalista que él puede representar. La democracia no niega los derechos autonómicos. Hay en todo movimiento regionalista una gran dosis de sentimentalidad que no hay que herir, sino, por el contrario, exaltar. Y no temáis que ese sentimiento pueda ser nunca separatismo, porque precisamente en las regiones en que existe, Vizcaya y Cataluña, la trabazón de sus intereses económicamente con el resto de España es tan grande, que intentarlo sería un suicidio.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Esto es cuanto tenía que decir.

Una ovación clamorosa e indescriptible acogió las últimas palabras del orador, que durante algún tiempo tuvo que permanecer en el estrado recibiendo el homenaje de los ateneístas, que puestos de pie le aclamaban incansablemente.

En la calle

Desde las cinco de la tarde, dos horas antes del momento señalado para el comienzo del acto, numeroso público formó en cola en la calle del Prado esperando poder entrar en la docta casa. Fuerzas de Seguridad cuidaban del orden, que en ningún momento fué alterado.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

No obstante la enorme aglomeración de público, que llenaba la calle y que no pudo oír al conferenciante y el entusiástico ardimiento que animaba a cuantos le oyeron, no se registró el menor incidente.

LA EXPORTACION DE NARANJA

Conclusiones de la Asamblea naranjera celebrada ayer en Valencia

Valencia, 25. — En la Cámara Agrícola se ha celebrado una Asamblea de productores y exportadores de naranja para tratar del reciente real decreto que fija las normas para la exportación.

Ha sido uno de los actos más importantes que se han celebrado, por el número de elementos que han concurrido, afectos a todos los sectores que integran el negocio naranjero. Presidió el presidente de la Federación Nacional de Productores de Naranja de Levante, Sr. Mora, y estuvieron presentes todos los componentes de la Cámara Agrícola, el presidente de la Cámara de Comercio y representantes y delegados de todas las comarcas fruteras de la región.

Se discutió ampliamente la cuestión que plantea la reciente disposición, exponiéndose diversos criterios.

Se adoptaron las siguientes conclusiones, que serán transmitidas al Gobierno:

«Considerando que estamos en el período de información pública abierto por el ministerio de Economía, suprema garantía, y que durante él han de llegar al Gobierno todas las opiniones de cuantos integran la producción y exportación naranjera, pedimos se suspenda la aplicación del real decreto de 20 del corriente hasta el 15 de Mayo, fecha en que termina el citado período. Entretanto pedimos que se convoque urgentemente a la Junta nacional naranjera para fijar normas hasta que se resuelva algo definitivo con el debido asesoramiento; que sigan actuando las Juntas inspectoras de fitopatología en la forma que actualmente lo hacen, o sea inspeccionando las partidas que se estim no reúnan condiciones para la exportación, bien en los puertos, estaciones o almacenes, para lo cual tienen en la actualidad amplias facultades.»

Antes de comenzar la Asamblea se reunió el Comité directivo de la Federación de Productores de Naranja de Levante para cambiar impresiones. Imperó el criterio de que no se embarque naranja en malas condiciones; protestar contra la intervención del Estado en esta cuestión sin previa consulta a la Federación y elementos interesados, y que además del puesto que se asigna a la Cámara en el reciente real decreto se le asigne también un puesto en la Federación Naranjera.

En el Gobierno civil se ha presentado una numerosa Comisión de elementos de Alcira para significar al Gobierno su conformidad con el reciente real decreto sobre exportación de la naranja al Extranjero.

El viaje aéreo del príncipe de Gales

París, 25.—El príncipe de Gales llegó esta mañana a Marsella de regreso de su expedición al Africa.

A las 11,55 llegó al aeródromo de Le Bourget el príncipe de Gales. Fué saludado por el embajador de la Gran Bretaña en París y por numerosas personalidades francesas y británica.

A las 13,34, después de almorzar, el príncipe continuó su viaje aéreo, con la escolta de nueve aviones franceses hasta el canal de la Mancha, en donde esperaban al príncipe otros 10 aviones ingleses, que relevaron a los anteriores.

El príncipe aterriza en el castillo de Windsor

Londres, 25.—El príncipe de Gales, de regreso de su expedición al Africa, ha aterrizado esta tarde en el castillo de Windsor.

De Carabanchel Bajo

Posesión del nuevo alcalde

Ayer tomó posesión el nuevo alcalde de Carabanchel, D. Salvador Tejera.

Este pronunció un discurso saludando a la Corporación y al pueblo en general.

«Hace veinte años—dijo—ocupé este cargo por espacio de dos lustros, y si algo se tenía que hacer en aquella época, más hay que ejecutar en la actualidad.

Hay que averiguar cuanto existe con relación a los concejales del pasado régimen, y hay que fijar la atención en los problemas capitales del pueblo. No sólo yo, sino todo el Municipio, pues aunque yo soy político, en este caso prscindo de mis ideas para que, dejando a un lado los partidismos, se haga algo práctico en favor del pueblo.»

Fué muy aplaudido.

Los concejales dedicaron frases de elogio a la persona del nuevo alcalde.

Rescate de bicicletas robadas

En virtud de una denuncia que recibió el sargento de la Guardia civil del Terol, D. Pedro González Salas, con fuerza a sus órdenes, ha rescatado dos bicicletas que habían sido robadas en Madrid, y que se hallaban en poder del soldado del regimiento de Artillería a caballo, domiciliado en el Campamento, Francisco Tejero Moreno, y Bernardo Azagua González, que reside en una de las barriadas de Carabanchel, respectivamente.

Ambos adquirieron las bicicletas por ínfimo precio, y previas las pesquisas necesarias han sido detenidos los autores del robo, llamados Vicente García Ballester, de treinta y seis años, domiciliado en la calle del Amparo, y Gerardo Penit Romero, individuos que se ha comprobado que no tienen domicilio fijo y que se dedican a esta clase de hechos.

El servicio, que estaba algo confuso, por faltar muchos detalles para su esclarecimiento, ha costado verdaderos esfuerzos para lograr el éxito a la Guardia civil del Terol.

Las bicicletas fueron vendidas en ínfimo precio, pues por la que más abonaron sus compradores fueron 20 pesetas.

Los detenidos ingresaron en la cárcel de Carabanchel, a disposición del juez de instrucción de Getafe.

Los alcaldes de la Dictadura

También en Vicálvaro

Recogemos de «La Voz» de anoche el siguiente suelto:

«Hoy, a las once y media, celebró sesión el Ayuntamiento de Vicálvaro para dar posesión al nuevo alcalde, D. Alejandro Rebollo.

Como D. Alejandro Rebollo, industrial alpargatero, fué también alcalde upetista de Vicálvaro durante la Dictadura, los vecinos del pueblo, que conservan de su actuación recuerdos poco gratos, se presentaron hoy en el Ayuntamiento y promovieron un gran tumulto.

La toma de posesión, pues, acabó en un formidable escándalo, que hizo necesaria la presencia de la fuerza pública.

Luego numerosos grupos recorrieron las calles del pueblo expresando a gritos su disconformidad.

Fueron disueltos por la Guardia civil.»

¿Quién será nombrado para San Martín de Valdeiglesias?

En esta villa hay gran expectación por conocer el nombre de la persona que va a ocupar la Alcaldía. De un día a otro se espera con interés el nombramiento del nuevo alcalde, deseando el vecindario en masa que dicho cargo recaiga en persona de prestigio y talento, verdadero amante y defensor de los intereses municipales.

Tiene planteados San Martín de Valdeiglesias varios problemas de suma transcendencia e importancia, cuya solución preocupa con vivo interés al pueblo. Entre otros, podemos señalar la construcción de escuelas, traída de aguas, alcantarillado, pavimentación, limpieza, etc. El nuevo Concejo ha de laborar con celo y actividad para intensificar el progreso de esta villa y favorecer sus medios de vida. Por eso es de gran importancia que vaya a la Alcaldía una persona de iniciativas y de competencia.

Y aunque nada se sabe oficialmente, por adelantado comunicamos a los lectores de LA LIBERTAD que desde hace unos días circula con insistencia el rumor de que será nombrado alcalde de San Martín el propietario D. Lorenzo Simón Bravo, persona muy conocida en esta villa, y que en otras situaciones políticas representó al pueblo.

Los republicanos de Chamartín protestan del nombramiento

El partido republicano de Chamartín de la Rosa nos remite la siguiente nota:

«El Comité directivo del partido republicano de Chamartín de la Rosa, en nombre del partido, protesta del nombramiento de alcalde, por haber recaído en el mismo que lo desempeñaba al tiempo de la caída de la Dictadura.

Con tal motivo, el partido, de acuerdo con la Alianza Republicana, celebrará un acto de protesta y además de propaganda republicana, caso de autorizarlo, el domingo 18 de Mayo.»

El alcalde nombrado en Aranjuez dimite

El nombramiento de alcalde en Aranjuez produjo en el vecindario una unánime protesta, por ser persona poco grata.

Los concejales que forman el Concejo son casi en su mayoría socialistas.

En vista de los antecedentes que fueron dados al ministro de la Gobernación, ayer fué llamado por el gobernador el alcalde de la vecina población y dimitió.

¿Por qué no cunde el ejemplo? El mismo camino debían seguir los alcaldes de Chamartín de la Rosa, Vicálvaro, Carabanchel Bajo y Pozuelo de Alarcón, en vista del «clamoroso» éxito de sus nombramientos.

La conferencia de Marcelino Domingo en Bilbao

«Señor Director de LA LIBERTAD.

Muy señor mío y de mi mayor consideración: En la reseña que algunos periódicos han publicado dando cuenta del discurso que D. Marcelino Domingo pronunció el miércoles último en El Sitio, de Bilbao, no sé si por mutilaciones ajenas a los propios periódicos o por error en la transmisión de dicho discurso, se le ha achacado al orador la afirmación de que «ésta no es la hora de la República».

Aunque la historia política incorruptible de Marcelino Domingo y las circunstancias actuales son bastante garantía de que ni en un discurso público ni en ningún acto puede hablar así, yo, oyente de este discurso extraordinario, en el que con una claridad y una precisión admirables dibujó el porvenir político de España, quiero contribuir a deshacer ese error y afirmar que lo que en este punto concreto dijo el gran orador republicano es que «es hora como nunca propicia a una República, aunque ésta, para estructurarse en bases inconmovibles, haya de ser una República regentada en un principio por hombres conservadores».

Precisamente este sacrificio que en las ideas de un hombre radical como Marcelino Domingo representa dicha afirmación, motivó un entusiasmo delirante en los oyentes y evidenció, una vez más, que las grandes figuras de nuestro republicanismo no se mueven por apetitos de Poder, y que es en ellos cuestión primordial, única, dotar a su país de aquellas instituciones que sean garantía de que dentro de ellas todas las ideas han de poder desenvolverse libremente.

Perdone usted, señor director de LA LIBERTAD, la molestia que le origine con la pretensión de que se publiquen estas líneas.—*Un socio de El Sitio.*

Bilbao, 24 Abril 1930.»

*

Insertamos con mucho gusto las líneas que preceden, y que se ajustan en un todo a lo que el corresponsal de LA LIBERTAD transmitió, y que, como recordará el lector, nosotros publicamos.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

¿ACCIDENTE O SUICIDIO?

Aparece en el río Manzanares el cadáver de una mujer

Ayer tarde, a las cinco y media, se dió aviso al Juzgado de guardia de que en el río Manzanares, y en las inmediaciones del Puente de Toledo, había aparecido el cadáver de una mujer flotando sobre las aguas.

Unos gitanos llamados Francisco Rodríguez Blanco y Gabriel Mendoza Mendoza, que pescaban en el río, notaron que el anzuelo había hecho presa en un objeto pesado, que no podían levantarlo. Se acercaron al centro del río, y con gran sorpresa observaron que se trataba del cadáver de una mujer.

El Juzgado se personó en el lugar del suceso, y procedió a interrogar a los gitanos, los cuales no añadieron detalles de interés.

El cadáver representa ser el de una mujer de unos setenta años, de cabello gris, vestida modestamente, y no ofrece a su exterior señales de violencia.

El forense practicó un reconocimiento y de él se desprende que esta mujer debía estar ahogada hacía pocas horas.

No ha sido posible la identificación ni, por tanto, se puede asegurar si se trata de un suicidio o de un accidente casual.

Calendario de LA LIBERTAD

26 de Abril de 1910

Muere el gran dramaturgo Björnson

El 8 de Diciembre de 1832 nació en Vikne, donde su padre era pastor protestante, el gran poeta y dramaturgo noruego Björnstjerne Björnson.

Hombre de ideas liberalísimas, temperamento de luchador, Björnson en la Prensa, que fué su primera actividad, se mostró un periodista de combate, provocando sus artículos rudas polémicas. La crítica literaria y teatral le llevaron a la dirección del teatro de Bergen, y su labor como autor dramático se consolidó con obras que merecieron los honores de la traducción y que al transponer las fronteras afirmaron su prestigio.

Después de dirigir el teatro de Cristianía, en 1870, fundó un teatro libre. Luego dió interesantes conferencias y llevó su labor de orador a América.

Elegido diputado, y afiliado al partido radical de los aldeanos, trabajó por la separación de Suecia y Noruega.

Un gran español, el malogrado Angel Ganivet, decía de Björnson que en política y literatura era un romántico, comparable en cierto modo y proporción con Víctor Hugo.

Las novelas, los cuentos y los artículos del famoso escritor escandinavo tienen un sabor y una enjundia indudables.

En el teatro, su drama «Maynhild» fustiga la falsa y acomodaticia moral; «La quiebra» es una sátira durísima contra los hombres de negocios; «El redactor» censura con acritud a la Prensa; «Leonarda» es un latigazo a la buena sociedad noruega; «El rey» demuestra—¡oh sabio autor!—que un monarca, aun siendo bueno, influye perniciosamente en la sociedad por la propia naturaleza de la institución monárquica; «Un guante» va contra la mijigatería contemporánea y defiende la necesidad de que la mujer se dé cuenta de cómo llega al matrimonio su marido; «Over Aevne» es una mezcla felicísima de misticismo y socialismo.

En 1903 comparte con Ibsen el premio Nobel.

Björnson acaso no fuese el mejor de los literatos de Noruega; pero lo que nadie le niega es su patriotismo, su tenacidad por agrupar las izquierdas, único medio posible.

ANTONIO DE LEZAMA

Los teatros

INFANTA ISABEL

«El millonario y la bailarina», tres actos, por doña Pilar Millán Astray

Tres actos de verdadero «vaudeville»—más que de sainete—bien trazados, aunque construídos más sobre el teatro que sobre la realidad; bien dialogados y en todo caso eficaces para captar el aplauso del buen público vespertino del Infanta Isabel y para que la bonísima compañía de «la barquillera» luzca sus excelencias en la interpretación de tipos pintorescos o graciosos, más o menos ingenuamente bufos.

Así, los tres actos de «El millonario y la bailarina» se aplaudieron sin discrepancia, y la autora compartió muchas veces los honores del proscenio con sus afortunados intérpretes: María Bru, Angelina Vilar, Concha Ruiz, Julia Tejera, Adela Santaularia...; Pepe Isbert, Alberto Romea, Carlitos Mendoza, Miguel Ligero, Pedro Cuenca, Pedro González...

LATINA

Compañía de Concha Olona.—«Los amos de Curtidores», comedia popular madrileña, por Eusebio de Gorbea

«—¿Y cuál es el problema central de «Los amos de Curtidores»?

—¿Me permite usted que le conteste con algunas preguntas? Pues allá van: Si una mujer tiene una hija sin padre, ¿está obligada o no, al cabo de los años de abandono, a casarse con el infame, si vuelve? ¿Debe prescindir de él para ser feliz con un hombre honrado? Y la hija, ¿debe preferir la legitimidad de su situación o la dicha tardía de ser madre? A un amor verdadero de juventud apasionada, ¿le puede interesar el nombre y situación legal del sér amado? A todas estas preguntas responde teatralmente la protagonista—de un modo admirable, gracias a Concha Olona y su compañía—desde el escenario de la Latina esta noche. Por ahora no se puede decir más. Mañana quizá esto que le he dicho sea demasiado para una obreja tan insubstancial, como mía.»

He aquí—a juzgar por este trozo de diálogo entre Eusebio de Gorbea y Juanito Olmedilla—un autor, paradójicamente al mismo tiempo, muy ambicioso y modesto con exceso. Ni su obra es insubstancial, ni por ser suya, precisamente, deja de tener para todos cuantos conocen (y son ya todos) el innegable talento de Eusebio de Gorbea, la complejidad y exquisitez de su espíritu, su alteza de miras, un interés verdadero y grande.

En cuanto a la ambición del propósito, a la transcendencia moral, social y psicológica del tema, claro que se ve como fatal y necesaria, dada la calidad espiritual del escritor, del dramaturgo en este caso. Pero esa misma importancia del fondo, de la idea generadora, es la que pone más de manifiesto, y como que realza, la insuficiencia relativa de los medios, la incompleta posesión del arte para realizar plenamente la obra.

Ahora bien; sobre que siempre valdrá más el mediano logro de un gran propósito artístico que la perfecta realización de una idea insignificante, de una de esas pretenciosas ñoñeces con que se nos obsequia a menudo por los «bienhechores del mal» en nuestro teatro, es muy claro que en esta última comedia de Gorbea abundan los aciertos plenos, los rasgos naturales y humanos, las escenas de un verdadero interés dramático o cómico de la mejor ley, y que los defectos que pudieran señalársele son principal y casi puramente superficiales. La obra, en general, responde perfectamente a la intención del autor y demuestra plenamente su tesis, más atrevida y valiente de lo que a primera vista puede parecer. Y todo ello a menudo, en escenas naturales y humanas, en que los personajes no son cifras ideales representativas o alegóricas, sino hombres y mujeres de carne y hueso.

El éxito fué completo y brillante. El autor recogió muchas veces en escena grandes aplausos.

La interpretación, excelente. Concha Olona parece no haber olvidado sus buenos tiempos de madrileña neta, y dió a su papel acentos profundamente reales, penetrantes del sentimiento verdadero y de deliciosa y castiza naturalidad.

Muy bien la acompañaron la señorita Carmen Doménech, tan guapa como artista; Pilar Jiménez, en su caricatura de beata intransigente; Milagros Andrés, Carmen Pomes, Pilar Gómez Ferrer... Y de ellos, Leovigildo Ruiz Tatay, en el tipo más graciosamente humano de la obra, el famoso Señor Cayetano; Antonio Diéguez, que se reveló actor excelentísimo; Paco Gómez Ferrer, José Ortega. Para todos hubo aplausos merecidísimos.

M. M.

AVENIDA

Presentación del «bailaor» vanguardista español Vicente Escudero

«Bailaor» y vanguardista —¡áteme usted esa mosca!—, lo tradicional con lo nuevo, el gesto de un «cañí», puro «cañí», que ha pretendido y conseguido una estilización y una innovación fuera de toda regla y de todo rito.

Vicente Escudero es un revolucionario, que quiere llevarse por otros caminos la solera del baile.

Después de consagrarse con estrépito en París ha vuelto a España. Ayer tarde presentóse en el Avenida, dando el primer detalle de revolucionario en los carteles, con eso de suprimir todas las mayúsculas y hacer una sintaxis para él solo.

Bailes de vanguardia anunció Escudero; pero se le olvidó decir que todo lo nuevo—muy personal, muy sugestivo, de suprema agilidad, gracia, elegancia y humorismo—tenía el arranque de todo lo viejo.

Porque ayer tarde en el Avenida, con la estilizada «madame» que acompañaba en el plano y las modernas niñas — Carmencita García y Almina—que zapateaban con el mozo, se bailaron farrucas, seguidillas, jotas de Aragón y de Valencia, tientos, tangos y boleros.

Ahora bien: Vicente Escudero los bailó con arreglo a su temperamento, pasándolos por el tamiz de su concepción y aprovechando siempre la gracia y agilidad de sus facultades sorprendentes.

Todos los maestros españolísimos que gozan de fama en el Extranjero, desde Falla—en su «Danza de fuego»—, Albéniz—en «Córdoba»—, pasando por Infante y Granados, sirven de marco al gran bailarín.

La prueba en Madrid ha sido magnífica. El segundo concierto, que será en el mismo teatro y en la próxima semana, se espera con mucho interés.

FUENCARRAL

«Los gavilanes», para presentación del barítono Plácido Domingo

En Fuencarral, mientras se inicia la racha de los estrenos—algunos ya en ensayo—, se está pasando revista al repertorio, con el aditamento de cantantes del prestigio de Cayetano Peñalver y de alguno nuevo, como el Sr. Domingo, que valientemente hizo sus primeras armas con una obra de tanta responsabilidad como «Los gavilanes».

El Sr. Domingo tiene una voz llena, educada y fácil en todos los registros. La romanza del indiano y el dúo mostraron bien a las claras las buenas condiciones del neófito.

A Peñalver se le aplaudió mucho en la canción de la rosa, y de los mismos favores gozó la señora Castrillo.

A.

ZARZUELA

«El protagonista de la virtud», apólogo en un prólogo y tres actos, de D. Manuel B. Benavides

Hablábamos anoche durante un entreacto con Eduardo Marquina. Marquina formó parte del Jurado que otorgó el segundo premio a «El protagonista de la virtud» en el concurso convocado por «A B C». Nos decía Marquina que la única obra lograda de las que se presentaron a dicho concurso fué «De la noche a la mañana», que obtuvo la primera calificación. En las demás no había nada completo, acabado. Atisbos, sugerencias, posibilidades se apuntaron en algunas producciones de los noveles que acudieron a la llamada del colega. Y en «El protagonista de la virtud», el Jurado quería premiar la promesa de futuras comedias, el intento renovador que apunta en ciertas escenas.

No se trata, pues, de una obra con pretensiones, y eso impide el concretar categóricamente los propósitos del autor. Como ensayo, como intento, como primer paso, «El protagonista de la virtud» tiene algunas cosas aceptables. Es más bien un balbuceo de puerilidades que no logran dar forma cohesionada al pensamiento del autor. Allí hay apuntes originales, rasgos de moderna tendencia que en ocasión más propicia acaso puedan manifestarse. En «El protagonista de la virtud» la acción es tan desvaída, los tipos tan falsos, los caracteres tan borrosos, que todo lo que sucede camina detrás de los impulsos y de la imaginación del auditorio. El único personaje más definido, el de doña Nieves, la mujer fuerte que impone su voluntad, no fué interpretado debidamente.

Eso ocurrió en general con toda la obra. Habría, claro está, que determinar si los cómicos no acertaron a reflejar sus respectivas encarnaciones por desidia propia o por la condición de los papeles que les tocaron desempeñar. Desde luego, no se puede sacar mucho partido de aquellos muñecos que hablan y se mueven fuera de la realidad.

El público acogió con frialdad la comedia. Al final del primer acto el autor salió al palco escénico entre unos aplausos cariñosos. En la segunda jornada el telón cayó entre protestas generales, y, al terminar, el Sr. Benavides recogió las manifestaciones de simpatía de un grupo de amigos mientras desfilaba la gente. Y eso que el auditorio no podía ser más favorable, porque en la Zarzuela se dieron cita anoche las más destacadas personalidades de la colonia gallega en Madrid.

K.

EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

Una conferencia sobre Alonso Martínez

En la Academia de Jurisprudencia, y en el ciclo de conferencias abierto, correspondió disertar ayer al conde de Romanones, quien dió una conferencia sobre Alonso Martínez.

Acompañaban al conferenciante, entre otras personalidades, los señores Ossorio y Gallardo, García Prieto, Alcalá Zamora, Rodríguez de Viguri y marqués de Alonso Martínez. La concurrencia era muy numerosa.

El conde de Romanones comienza dedicando un sentido recuerdo a Alonso Martínez, cuya vida tuvo dos facetas: la del abogado y jurisconsulto y la del político. Habla de su carrera como hombre de leyes. Dice que las Constituyentes del 54 ofrecen uno de los períodos más interesantes de nuestra historia parlamentaria. Elegidas después de diez años de una ominosa dictadura, en ellas se encontraron los principales actores de la vida política española en la mitad del siglo XIX, verdadera selección de hombres superiores por su inteligencia y por su saber.

Alude a la rivalidad entre Espartero y O'Donnell, de la que surgió la personalidad de Alonso Martínez, y lee palabras de éste explicando sus primeras actuaciones políticas, entre ellas su intervención en la célebre sesión secreta convocada para resolver la rivalidad de O'Donnell y Espartero, y en que se acordó, a propuesta de Alonso Martínez, el nombramiento de una Comisión que buscase la concordia.

Señala los sucesivos escalones de la carrera política de Alonso Martínez y sus intervenciones parlamentarias, donde demostró su conocimiento del Derecho y su sentido conservador, dando pruebas de su valor cívico y personal cuando se opuso en el Congreso, en un enérgico discurso, a las intromisiones de la Milicia Nacional en las esferas del Gobierno, salvándose de la persecución de los milicianos por milagro.

A los veintiocho años fué nombrado ministro de Fomento. Creó la Escuela Central de Agricultura. Salvó la crisis de Isabel II, obligándola a firmar el nuevo reglamento palatino, que se había negado a hacerlo a O'Donnell y a Espartero.

Sigue examinando los episodios de la vida política de Alonso Martínez, haciendo resaltar su lucha tenaz contra la Milicia Nacional, lo mismo en el Parlamento que en el Ayuntamiento, que en la Diputación.

A pie—dice—, sin más armas que su bastón de mando, fué desde el Gobierno civil a Palacio, en medio de las turbas, advirtiendo a la reina que había que dar la batalla a la Milicia para salvar a la corona. La reina asintió, afrontando todas sus consecuencias, y exclamó: «Para llevar la corona sin dignidad, prefiero no tenerla.» Pero O'Donnell venció, y aun se recogían los cadáveres de la lucha y ya se formaba en Palacio el Ministerio que había de reemplazarle.

Alonso Martínez, impresionado, decía que para servir a reyes de tal condición hacía falta una fe monárquica muy arraigada.

Sigue el conde de Romanones historiando la vida política de Alonso Martínez, disconforme con la anexión de Santo Domingo, la expedición de Méjico y la guerra de Africa.

Habla de las reformas que introdujo como ministro de Hacienda y de su apartamiento político durante la revolución de Septiembre.

Proclamado Alfonso XII, Alonso Martínez defendió, desde luego, la Restauración, y fué obra suya la Constitución del 76, donde resplandecen su sentido jurídico y su flexibilidad.

Tema preferente ahora es el de censurar a la Constitución del 76, declarándola vetusta e inservible, olvidando que con ella se gobernó España más de medio siglo por liberales y conservadores, y que sus principios no se opusieron a conquistas tan decisivas y democráticas como el sufragio universal y el Jurado.

Bien difícil es prever los años que le quedan de vida, pues la reforma constitucional siempre trae consigo peligros dañosos, sin ventajas compensadoras.

Alonso Martínez compartió con Montero Ríos la gloria de redactar la fórmula del programa del gran partido liberal, aunque decía que la libertad necesita las garantías del derecho monárquico hereditario y que la Monarquía constitucional y sus libertades no se verán aseguradas, ni alejadas las contingencias de revoluciones, sino cuando la dinastía, los partidos políticos y la masa del país se mantengan dentro del respeto a la Constitución y al régimen parlamentario. Palabras que hoy pueden repetirse y aplicarse al momento político presente.

Habla de la regencia de doña Cristina y del juramento de la reina, fórmula de Alonso Martínez, y estima que bien merecía Alonso Martínez haber culminado su carrera con la presidencia del Consejo de ministros, pues le sorprendió la muerte siendo presidente del Congreso, el 13 de Enero de 1891.

Estima el conde de Romanones que el nombre de Alonso Martínez va unido a todas las importantes reformas legislativas de orden constitucional, civil, mercantil y procesal de la última mitad de la pasada centuria, y en este sentido enumera las diferentes leyes en que intervino, sobre todo las reformas en el orden judicial, como el restablecimiento del juicio oral y público y el Jurado, así como la publicación del Código civil.

Termina diciendo que la firmeza de sus principios le sirvió para arrostrar los más difíciles y turbulentos períodos de la política. Se le oyó con atención. No tuvo precipitaciones. Fué hombre de gran voluntad, que convirtió en realidades todas las iniciativas y que iluminó la vida de su tiempo con destellos de su talento e impecable conducta, que constituye un ejemplo en el camino del deber.

El conde de Romanones fué aplaudido.

LOS MALOS «NEGOCIOS»

Quiso cobrar veinte mil duros dando sólo cinco mil

En una Administración de loterías de la plaza de Antón Martín fué detenido un individuo llamado Pascual Miralles Castañer, de treinta y cinco años, cuando intentaba cobrar un vigésimo premiado con 100.000 pesetas en el último sorteo de Navidad, que se comprobó en el acto que era falso.

Conducido a la Comisaría del distrito, hizo grandes protestas de inocencia, relatando las vicisitudes que le llevaron a aparecer como delincuente, y que merecen ser narradas para aviso de los incautos que aman los grandes y fáciles negocios.

Contó Miralles que hace poco tiempo desembarcó en Barcelona, procedente de América. En la ciudad condal tuvo ocasión de trabar amistad con dos individuos, los cuales le dijeron que poseían un vigésimo de uno de los premios mayores de Navidad, agraciado con 100.000 pesetas; pero que, en la imposibilidad de ir a Madrid a efectuar el cobro, estaban dispuestos a venderlo en la cuarta parte de su valor, o sea en 25.000 pesetas.

El ingenuo Miralles se apresuró a entregar dicha cantidad a cambio del vigésimo, pues creía que así realizaba un magnífico negocio.

Lo más triste del caso es que ahora se ha quedado sin las 100.000 pesetas en perspectiva, sin las 25.000 que desembolsó y detenido a disposición de las autoridades hasta que se aclare la veracidad del relato o si ha intentado eludir la acción de la justicia elaborando un cuento chino.

GRANADA ofrece el paisaje más variado de España.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Crónicas e informaciones de las provincias españolas

DESDE ALICANTE

ARTE REGIONAL

Nunca nos hemos destacado los alicantinos por ese amor a todo interés regional, quizás porque hayamos considerado de escaso valor nuestro arte autóctono, o porque, tal vez, confiásemos poco en nuestros merecimientos.

Es justo reconocer que estuvimos siempre perfectamente equivocados. Nuestro folklore tiene bellezas insospechadas por nosotros mismos, y ahí está, para demostrarlo, la riqueza melódica, originalísima, exaltadamente regional, de nuestros bailes típicos y de nuestras canciones. La «alicantina», cantada mucho en otras regiones, en Cartagena, por ejemplo, tiene la emotividad racial de un carácter ardoroso y lánguido, a un tiempo. Nadie, sin embargo, al menos que yo recuerde, llevó al examen artístico público, oficialmente público, ni los cantos ni los bailes de Alicante. Ahora, sí; sé que ahora se va a llevar al teatro la visión típica de una región alicantina, tal vez la más típica, en donde se conservan más puros los sentimientos regionales y donde aún se bailan y cantan las danzas y las coplas de abolengo regional. Un compositor, destacado con éxito muchas veces, tomará a su cargo este aspecto y pondrá en el pentágrama todo el aroma de los campos alicantinos, donde tantos conflictos y pasiones, y música originalísima, florecen. Sentirá bien ese músico cuanto haga en ese sentido, porque él también nació y vivió, gozó y sufrió por estas tierras benditas donde el sol hizo su guarida de invierno.

Las costumbres campesinas de Alicante ofrecen ancho campo para construir teatro, un recio y emocionante teatro regional, que, sin desdeñar lo cómico, viable también, está más inclinado al aspecto dramático. Ya se ha estrenado, recientemente, un drama de estas características, admirablemente recibido por el público; es una obra que, aparte su modestia y de la que no es correcto hable yo, marca claramente la ruta a seguir hasta consolidar, definitivamente nuestra dramaturgia regional.

Se ha despertado ahora, hace poco tiempo, un desconocido interés por nuestro teatro regional. Una compañía de modestos artistas locales quiso hacer un ensayo en un teatro pequeño de aquí, y presentó programas de género valenciano. La primera representación fué un éxito de público y de interpretación. Artistas y empresario se animaron, y se repitió el intento. De esto hace dos años, y desde entonces, dos veces por semana, lucen en las carteleras de ese teatro programas de arte regional, y en todas las representaciones el local es insuficiente para contener el público que acude.

El éxito ha sido alentador y definitivo. Más de noventa obras tiene ya de repertorio la compañía. Fechas disponibles para actuar tiene pocas, porque de los pueblos de la provincia llueven contratos, a base, claro está, de sábados y domingos.

Siempre pensé yo en esto, en dedicar nuestros afanes y todo nuestro máximo interés a cultivar nuestro arte insito en todos sus aspectos: lírico, dramático y literario, porque adivinaba en mis paisanos ese amor patrio que ahora rebosa en todos. Se dió el esfuerzo y el éxito se paladea con fruición.

Pero todas las obras teatrales que se decían en la escena del teatro España, de Alicante, se debían a plumas valencianas, donde este aspecto regional siempre ha tenido infatigables propagandistas. Y un día, un modesto hombre, modesto de cultura y de ambiciones, escribió una obrilla que ofreció a la compañía Hernández-Más. Se estrenó con éxito alentador...

Ahora los autores locales, que los hay, ya dedican sus esfuerzos y su amor a temas locales, escribiendo, no en valenciano, nuestra lengua madre, sino en «alicantino», con caracteres, desdibujados aún, nuestros y con costumbres de aquí. Se han dado ya varias obras con una intención admirable, aunque un poco descarriadas, no en la forma, sino en su espíritu. Primero, creo yo, hay que descubrir, como en otras épocas lo hicieron autores que ya se fueron de la vida, la parte sainetesca de nuestro carácter y los conflictos morales del alma popular alicantina. Claro que ofrece nuestro temperamento motivos para hilvanar admirables sainetes, típicos sainetes, con gracia socarrona y admirable; pero, en primer lugar, hay que cultivar la dramaturgia local, porque entiendo que nuestro temperamento es más dramático que cómico. Hay, desde luego, en nuestras costumbres, inagotable vena dramática y ahí es donde nuestros autores debieran inspirarse de momento. Antes que mostrar nuestro lado cómico, enseñemos la reciedumbre de nuestra alma brava, austera y noble...

De todas maneras, hay que contentarse, porque el folklore lírico y literario está dándose y el teatro regional toma insospechada importancia, porque, al fin, nos damos cuenta de que nuestro arte es digno de, sin olvidar ni desdeñar el nacional, tomarse en consideración.

Respetar y amar el pedazo de patria chica que nos vió nacer es amar y enaltecer a España; Valencia, Cataluña, Andalucía y todas las regiones constituyen la España tan olvidada por los españoles. Despacio se va lejos. Amemos lo nuestro, lo connatural nuestro, primero, y comprendiéndolo y amándolo nos daremos cuenta exacta de lo que debemos a la madre España.

Arte nacional y arte regional, sin separación visible, aunados los dos amores y los dos intereses; pero con el decidido propósito de mejorarnos regional y nacionalmente.

Alicante despierta, por fin, a su arte y a sus tradiciones. Sardanas y saetas; sevillanas y jotas; danses y «schotis»; las dulzuras de los cantos gallegos y la austeridad admirable de los zortzicos; todo muy hermoso y radiante y muy amado, que de esos aires regionales quizá algún día surja el himno nacional hecho de pétalos de rosas, de suspiros de coplas y de arranques bravíos de jotas...

Esperemos, que la patria resurge vital y embravecida y hermosamente regionalista.

J. FERRANDIZ TORREMOCHA

Alicante, Abril de 1930.

GALICIA

El rápodo Madrid-La Coruña

La Coruña, 25.—El alcalde ha telegrafiado a los de Lugo, Monforte, Vigo, Orense y Pontevedra, y a los presidentes de las Diputaciones gallegas, pidiéndoles se interesen en que no se malogre el proyecto de establecer un tren rápido diurno de Madrid a La Coruña.

La inauguración de la Escuela del Trabajo

Mañana se celebrará el acto inaugural de la Escuela del Trabajo, situada en la avenida de Fernández Latorre. Con este motivo, el alcalde telegrafió al ministro de Trabajo invitándole a que asista a la ceremonia inaugural.

Sale por vino y regresa a su casa gravemente herido

En la parroquia de Erboedo, municipio de Laracha, se ha desarrollado un suceso que tiene intrigado al vecindario. José Galán Ayón salió de su casa a las siete de la tarde del día 21, con objeto de comprar vino para obsequiar a su cuñado, que regresaba de América. Como tardara en volver, su mujer y el cuñado salieron a buscarlo, sin poder descubrir su paradero. A las once de la noche, y apoyándose en las paredes, llegó José ensangrentado, y sin que pudiera decir nada ni hacer señal alguna que permitiera deducir lo que le hubiese pasado se desplomó en la cama, falleciendo inmediatamente. Con motivo de este hecho la Guardia civil ha detenido a Daniel Pardo Seide, a quien se le encontraron en la gorra manchas de sangre, cuyo origen no pudo explicar de manera satisfactoria. No obstante esta detención, el suceso continúa rodeado del más impenetrable misterio.

Una Casa de socorro

El 1 de Mayo se inaugurará la Casa de socorro de Santa Lucía.

Otro voto a favor de la derogación del Código penal

Ha terminado la reunión del Colegio de Abogados, pronunciándose la asamblea, con tres únicos votos en contra, en favor de la derogación del Código penal existente.

Excursiones a Sevilla y Barcelona de la Universidad Popular

Entre los días 4 y 11 del mes próximo comenzará la Uuniversidad Popular sus proyectadas excursiones a Sevilla y Barcelona. En las distintas expediciones formarán más de cien viajeros, en su mayoría obreros y empleados del comercio y la industria, que desde hace dos años vienen cotizando mensualmente con dicho objeto, habiéndose logrado constituir un fondo de 20.000 pesetas.

El Ayuntamiento y la Diputación han concedido subvenciones para facilitar el deseo de que La Coruña trabajadora pueda a su vez conocer las Exposiciones, enriqueciendo su cultura.

Se gestiona de las Compañías ferroviarias que faciliten material moderno y pueda ser enganchado en los expresos, con el fin de que los expedicionarios no pierdan demasiados días en el viaje.

Buques de guerra franceses

El Ferrol, 25.—Comunica el ayudante de Marina de Muros que los buques de guerra franceses que llegaron a aquel puerto buscando refugio, obligados por el temporal, no han sufrido novedad. En cuanto abonance el tiempo seguirán su viaje con rumbo a Orán.

Ciento diez turistas franceses

Vigo, 25.—Llegó el vapor francés «Desirade», conduciendo 110 turistas franceses que van a realizar un viaje de recreo por el Mediterráneo. Desembarcaron y pasearon por la población y sus alrededores. En las últimas horas de la tarde salieron para Leuxes, siguiendo el viaje a Casablanca.

Buques de la escuadra española a Santa Cruz de Tenerife

En las primeras horas de la madrugada zarparán mañana para Santa Cruz de Tenerife los cruceros «Almirante Cervera», «Méndez Núñez» y «Blas de Lezo».

El primero arbola la insignia del contraalmirante D. Adolfo Luances.

La repoblación forestal de las islas Cíes

El Ayuntamiento de Vigo, en la sesión de esta noche, ha acordado dirigirse al Gobierno pidiendo la repoblación forestal de las islas Cíes, situadas a la entrada del puerto vigués.

Vascongadas

Las bases aceptadas por el Sindicato Minero

Bilbao, 25.—Aunque las secciones del Sindicato Minero se habían pronunciado en contra de la aceptación de los cuarenta céntimos de aumento concedida por los patronos, el Comité ejecutivo ha estimado que sería desastroso ir en estos momentos a un movimiento huelguístico, y en su consecuencia ha acordado aceptar las bases que siguen, y que, después de las gestiones hechas, es seguro que serán firmadas por patronos y obreros, mañana o pasado.

Las bases establecidas son las siguientes:

1.ª Limitación de las fiestas a cuatro durante el año.

2.ª Ampliación de las categorías hasta siete, de cuatro que eran antes.

3.ª Que cuando por fuerza mayor tenga que retirarse el obrero del trabajo antes de completar el cuarto de día se le abone el sábado siguiente.

4.ª Un aumento de jornales por categoría que se fija como sigue: Categoría primera, jóvenes de catorce a dieciséis años, de 4,90 a 5 pesetas; segunda categoría, jóvenes de dieciséis a dieciocho años, de 5,50 a 5,75 pesetas; tercera categoría, peones mayores de dieciocho años, del exterior, de 7 a 7,50 pesetas; cuarta categoría, peones del interior, de 7 a 7,75; quinta categoría, barrenadores del exterior, de 8 a 8,50 pesetas; sexta categoría, barrenadores del interior, de 8 a 8,75 pesetas; séptima categoría, de los hornos de calcinación, de 7 a 8 pesetas. Estas bases, como decimos, serán firmadas mañana o pasado.

Un hombre electrocutado

San Sebastián, 25.—Comunican de Elgoíbar que un cable eléctrico alcanzó al vecino Luis Arteche, causándole la muerte.

Los sindicalistas detenidos en Rentería no practican la huelga del hambre

San Sebastián, 25.—Como contestación a lo que se había dicho de que cuatro sindicalistas detenidos con ocasión de la huelga de Rentería practicaban la huelga del hambre, el jefe de la cárcel ha dicho que fueron libertados.

ARAGON

Campeonato universitario de atletismo

Zaragoza, 25.—Mañana sábado comenzará en el campo de Torreros el tercer campeonato universitario de atletismo.

Una conferencia

Esta noche dió una conferencia en el Centro de la Unión General de Trabajadores el ingeniero director de la Confederación Hidrográfica del Ebro sobre el tema «El deber de vivir bien».

El ex ministro Piniés

Mañana llegará a Zaragoza el ex ministro conservador D. Vicente Piniés, quien dará el próximo domingo una conferencia en el teatro Odeón, de Huesca, definiendo su punto de vista político.

Un tenor de Cadrete

La Compañía del ferrocarril de Zaragoza a Cariñena ha organizado un tren especial, con objeto de que asistan los vecinos de los pueblos ribereños del Huerva al «début» en el Teatro-Circo del tenor aragonés Felipe Cadenas Mozota, natural del pueblo de Cadrete.

Accidente del trabajo

En el pueblo de Puebla Alborfon, en la carretera, cuando extraían piedra unos obreros ocurrió un desprendimiento, sepultando al obrero Ramón Montude, de veintiséis años, que ingresó en el hospital en grave estado.

Un niño gravemente herido

En la avenida del Carmen se cayó por la barandilla de una casa en construcción el niño Manuel Olivar, de dos años. Resultó con una herida grave en la cabeza.

Fué conducido al hospital.

Trescientos colonos convertidos en propietarios

Avila, 25.—Se han recibido noticias de haberse firmado la real orden que resuelve un expediente importantísimo a favor de los colonos del Sindicato Agrícola de Solosancho.

La cuestión que se sanciona representa 1.225.000 pesetas, y en virtud de la disposición a que se alude quedan convertidos en propietarios más de trescientos vecinos que eran colonos.

Al conocerse la noticia se produjo un júbilo extraordinario en el pueblo, echándose a vuelo las campanas, disparándose cohetes y organizándose varios festejos.

La Federación Agraria ha visto, por fin, terminado este asunto.

Se telegrafió a la Confederación, al Consejo de ministros y al anterior propietario de los terrenos, marqués de Viana.

ANDALUCIA

La estancia del general Berenguer

Sevilla, 25.—Por la mañana el presidente despachó con D. Alfonso.

Después volvió al hotel, saliendo a poco acompañado del alcalde, con el que visitó la barriada de Amate, la Ciudad Jardín, las nuevas obras de la cárcel y los terrenos de la barriada de casas baratas María Cristina para funcionarios del Estado. Después paseó por la feria y la Exposición.

A la una y media de la tarde llegó al Casino de la Exposición, donde la Comisión permanente del certamen le obsequió con un almuerzo, al que asistieron además los ministros de Estado y de Economía.

A los postres, el delegado regio, Sr. Cañal, expuso al general los problemas de orden económico y de empleo de pabellones que creará la post-Exposición.

El Sr. Cañal estuvo muy sintético en la exposición de dichos problemas. Dijo que cuando termine su mandato la Comisión permanente presentará al jefe del Gobierno una Memoria que contendrá las soluciones que a su juicio deben darse a las cuestiones que se suscitan.

El general Berenguer contestó diciendo que estaba en verdadero cariño la Memoria que se le anunciaba y que trataría de resolver los problemas planteados de acuerdo con las conveniencias de Sevilla.

El problema de la exportación de vinos españoles

Esta mañana llegó el embajador de España en París, acompañado del duque de Fernán-Núñez, hospedándose en el palacio de las Dueñas, propiedad del duque de Alba.

El Sr. Quiñones de León conferenció con el ministro de Estado, exponiéndole el resultado de sus gestiones cerca del Gobierno francés sobre la cuestión de los vinos; pero no quiso dar referencias de su conversación a los periodistas hasta hablar con D. Alfonso y el general Berenguer.

El embajador y el duque de Alba dieron luego un paseo por la Exposición en un coche enjaezado a la andaluza.

La factoría de Tabladilla

A las once y media de la mañana el ministro de Economía, señor Wais, marchó a la factoría de Tabladilla, visitando la fábrica. Fué recibido por el elemento oficial y la representación del Estado en la Comisaría Algodonera. Recorrió las dependencias de la factoría, haciendo de ella grandes elogios. También visitó el laboratorio, saliendo muy satisfecho.

La visita duró hasta más de la una de la tarde.

Grave accidente de automóvil

Un «auto» de la matrícula de Granada, conducido por su dueño, D. José Iñigo, que se dirigía a Jerez de la Frontera, al pasar por el Prado de San Sebastián, y por habérsele cruzado un camión, fué a chocar contra un poste del tranvía. El encontronazo fué muy violento.

La señorita María Pepa Maruri Viñas salió despedida y se dió un terrible golpe contra el poste, resultando con gravísimas heridas en la cabeza y en distintas partes del cuerpo. Sufría además gran conmoción.

Fué asistida de primera intención en la Casa de socorro del Prado de San Sebastián, y en vista de la gravedad de su estado le fueron administrados los Santos Sacramentos. Se teme que fallezca de un momento a otro.

Un joven, llamado Antonio, hermano de María, recibió fuertes contusiones en el vientre, y el conductor padece un fuerte ataque nervioso.

Un hijo del presidente del Perú

Para asistir a la feria ha llegado el Sr. Leguía, ministro del Perú en Lisboa e hijo del presidente de aquella República, acompañado de su señora.

El ex presidente de Portugal Alfonso Costa, en Cádiz

Cádiz, 25.—En el expreso llegó el ex presidente del Consejo de la República portuguesa Alfonso Costa. Fué recibido por el director del Instituto, D. Manuel García Noguerol. Cumplimentó a las autoridades.

Alfonso Costa viene procedente de Sevilla.

La feria de ganados

Jerez de la Frontera, 25.—El director de la Cría caballar, general Fermoso, estuvo en el recinto de la Exposición de ganados, presenciando el desfile del ganado presentado al concurso que se está celebrando.

Mañana visitará los establecimientos militares.

La rebaja del pan

El alcalde, D. Santiago Lozano, convocó una reunión de panaderos, exponiéndoles la necesidad de bajar los precios del pan, cosa que aquéllos prometieron examinar en una reunión próxima.

Dos timadores

Huelva, 25.—En el pueblo de Niebla, Francisco Juan Delgado y Francisco Díaz intentaron estafar 1.000 pesetas a Florencio Méndez Marín, proponiéndole una falsificación de billetes del Banco.

Conferencia del doctor Pareja Yébenes

Málaga, 25.—En la Sociedad Económica y ante numeroso público disertó el catedrático de la Facultad de Medicina de Granada D. José Pareja Yébenes sobre el tema «El artista, el hombre de ciencia y el político».

Fué muy aplaudido.

CATALUÑA

El regreso del Sr. Maciá a Barcelona

Barcelona, 25. — El gobernador ha manifestado que no se sabe si vendrá a Barcelona, ya que la causa que se le sigue está en estudio por parte del auditor, quien tendrá que decidir si el delito de que se le acusa está o no comprendido en la amnistía.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

El conflicto entre los obreros y patronos de Artes Gráficas

El general Despujols dijo a los informadores que el laudo hecho público que puso término al conflicto entre obreros y patronos de las Artes Gráficas no ha satisfecho a los últimos. Añadió que en vista de ello aplicará con todo rigor la real orden de 10 de Febrero, más severa que el laudo por él dictado. También comunicó su propósito de aplicar contra los infractores de aquella disposición las multas que sea preciso.

El Sr. Cambó, en Barcelona

En el rápido de Bilbao llegó el duque de la Unión de Cuba. En el segundo expreso llegó el señor Cambó, quin probablemente saldrá el lunes para Valencia.

El procesado por la causa de Garraf, Juliá, en libertad

El Tribunal de la Sección cuarta ha resuelto el recurso presentado por los abogados de Coste y Juliá, dictaminando que procede conceder la libertad, sin fianza, a estos procesados, que, como ya se sabe, lo estaban por quebrantamiento de condena. El secretario de Sala notificará a Juliá, único condenado por la causa de Garraf que sigue preso, el auto de libertad. A las cuatro y media de la tarde Juliá fué puesto en libertad.

«Ricardito», al penal de Santoña

Ha salido para el penal de Santoña, donde cumplirá la condena de dieciséis años que le fué impuesta, el célebre «Ricardito».

Petición de las mujeres presas

Las mujeres presas han elevado una razonada solicitud pidiendo que se les aplique a las que sufren condena un indulto parcial.

Ha visitado al presidente de la Diputación D. Francisco Scadabiro, director de «La Acción», de Buenos Aires.

El gobernador militar visitó al Sr. Maluquer Viladot para presentarle sus excusas por no haber asistido a las fiestas celebradas estos días en honor de San Jorge. La causa de su ausencia ha sido el haber recibido tarde la invitación.

El Congreso de Psicoteonia

Esta mañana ha continuado sus trabajos el Congreso de Psicotecnia, dedicándose la sesión a la lectura de interesantes comunicaciones. Los congresistas han visitado el Instituto de Orientación Profesional y el Real Politécnico Hispanoamericano. Por la tarde visitaron la Exposición y varios centros culturales.

Se pide el cambio de un nombre

El ex concejal Sr. Garriga y Nogués ha solicitado del Ayuntamiento que no sea cambiado el nombre de la Avenida Alfonso XIII.

Próximo homenaje a Eduardo Ortega y Gasset

Aprovechando la circunstancia de que el Sr. Ortega y Gasset (don Eduardo) vendrá a Barcelona con objeto de explicar una conferencia, varios elementos de izquierda piensan obsequiarlo con un banquete.

Don Jaime de Borbón abomina de toda clase de Dictaduras

«El Correo Catalán», órgano jaimista, con el título «Palabras de nuestro augusto caudillo», publica el siguiente editorial:

«Habiendo coincidido en la capital francesa en estas fiestas de Pascua buen número de correligionarios de diferentes regiones, deseosos de saludar a nuestro augusto caudillo D. Jaime de Borbón, y de felicitarle por el restablecimiento total de su salud, después de la enfermedad que le retuviera en su residencia de Niza por bastante tiempo en el pasado invierno, manifestó el augusto jefe de la comunión tradicionalista el deseo de conversar telefónicamente con sus súbditos, y ante tan deferente honor se citó a conferencia al Círculo tradicionalista de nuestra ciudad, sito en la calle de Puerta Ferrisa. Tuvo el honor de mantener la conferencia con nuestro augusto caudillo el vocal del Consejo regional y presidente de la Juventud de España D. Esteban Farré, que pudo recoger por el teléfono la voz de don Jaime, quien se expresó en estos términos: «Es la primera vez que telefoneo a España, complaciéndome en saludar a mis leales del Círculo Tradicionalista de Barcelona. ¡Viva Cataluña y viva España, libres de toda clase de dictaduras! Un abrazo a todos.» El Sr. Farré expresó la adhesión incondicional de los socios todos del Círculo y suya propia, estimando el honor que se había hecho a la entidad por nuestro caudillo, y de los labios de cuantos se agolpaban a la cabina surgió un vítor al augusto caudillo de la tradición española.»

Los periodistas hispanoamericanos

Ha quedado disuelta la Comisión de periodistas hispanoamericanos que llegaron a España para asistir a la inauguración del Palacio de la Prensa de Madrid.

Algunos emprendieron su marcha a París, y otros embarcarán en este puerto para regresar a sus respectivos países.

Conferencia de Angel Pestaña

Mañana dará una conferencia en la Casa del Pueblo el líder D. Angel Pestaña.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Próxima conferencia de Angel Pestaña en Reus

Reus, 25.—El sábado 26, en la Casa del Pueblo, hablará Angel Pestaña sobre el tema «Trabajadores en sus relaciones con las demás clases sociales».

La bandera catalana

El Ayuntamiento, en sesión celebrada hoy, ha acordado pedir al Gobierno autorización para izar en los centros oficiales la bandera catalana junto con la española, como antes de la Dictadura.

Castilla y León

Perece carbonizado un anciano

Santander, 25.—En el barrio de Elguera, del pueblo Samano, término municipal de Castro Urdiales, la vecina Margarita Jimeno salió a efectuar unas compras, dejando a su esposo, Valeriano Ricondo, paralítico, de ochenta años de edad, acostado en la cama.

Un vecino, viendo que salía humo de la habitación del enfermo, entró, encontrando al anciano carbonizado.

El nuevo alcalde y el nuevo presidente de la Diputación de Segovia

Segovia, 25.—Ha tomado posesión de la Alcaldía D. José Carretero Vera.

Los concejales republicanos don Carlos Riesco y D. Carlos Tablada protestaron por haber sido nombrados de real orden los alcaldes y tenientes de alcalde.

El lunes tomará posesión de la presidencia de la Diputación don Gabriel Cáceres Muñoz.

De Marruecos

Las operaciones en la zona francesa

Rabat, 25.—Las tropas francesas han ocupado la meseta de Sgatt, en el territorio de Beni Mellal, para asegurar la protección efectiva de la tribu de los Ait Said.

Una plaga de langosta

Tetuán, 25.—Cantidades enormes de langosta invaden los sembrados, amenazando destruir las cosechas. El tren mixto que salió de Tetuán para Ceuta tuvo que retroceder ante el peligro de descarrilamiento, pues la langosta invadía la línea férrea. El alto comisario interino recorrió los lugares invadidos.

El cautiverio del Sr. Zubillaga

Noticias llegadas de la zona francesa comunican la imposibilidad de obtener la liberación del comerciante español Sr. Zubillaga, cautivo de las tribus insumisas de Ued-Edavid, a causa de las exageradas pretensiones de los indígenas. La situación de nuestro compatriota es trágica, porque sigue siendo víctima de malos tratos. En el frente disidente han sido reforzados los Cuerpos militares ante las horribles incursiones de los rebeldes.

La aviación bombardea el poblado de Ait Hammu, donde se refugian los rebeldes que se infiltraron por las líneas francesas en los pasados días.

LEVANTE

El transatlántico «Juan Sebastián Elcano», a flote

Valencia, 25.—A las seis y media de la mañana fué puesto a flote el transatlántico «Juan Sebastián Elcano», que fué arrastrado hasta el antepuerto, frente a la caseta de los prácticos, donde continúa fondeado.

Apenas fueron desalojadas de carga las bodegas de proa y achicados los tanques quedó a flote la nave.

Contribuyeron a los trabajos de salvamento los remolcadores del puerto y el personal técnico.

El pasaje y la tripulación continúan a bordo sin novedad.

Se pedirá el indulto de los condenados por los sucesos del cuartel del Carmen

Mañana se reunirán los elementos obreros de la capital con objeto de decidir sobre el número y especial carácter de los actos que dentro de la orientación tradicional celebrarán con motivo del Primero de Mayo.

Existe el propósito de incluir entre las peticiones la de indulto a los condenados por los sucesos en el cuartel del Carmen, de Zaragoza. También se resolverá en la reunión que nos ocupa sobre si las peticiones serán llevadas en manifestación al Gobierno civil, aun cuando sobre esto anoche publicó el Sr. Amado un aviso circular con las disposiciones que al efecto ha dictado el propio Gobierno. Algunas Sociedades piensan, finalmente, traer políticos radicales para participar en las reuniones dichas.

Una actitud del gobernador civil de Valencia

La Directiva de la Agrupación Regionalista Republicana se ha dirigido al gobernador civil para significarle su queja de que no haya aceptado la presentación del reglamento de la propia Sociedad, escrito en castellano y en valenciano, ya que la cooficialidad de nuestro dialecto con la lengua castellana es uno de los puntos del programa de aquélla, hecho público, y por la que se propugnará en diferentes actos que se anuncian.

El alcalde de Torrente no paga a los médicos

El presidente del Colegio Médico ha denunciado al gobernador que el alcalde de Torrente elude o retrasa, con argumentos especiosos, el pago de los honorarios de los titulares, habiendo sido llamado el alcalde por el Sr. Amado.

La crisis del trabajo en Buñol

Una Comisión de mujeres, familiares de los obreros de Buñol, ha estado en el Gobierno civil interesando que se active la admisión de algunos de ellos en cierta fábrica de la localidad, lo que se hace, según informes oficiales, a compás de las necesidades de la misma.

Los «alardos» de Alcoy

Alcoy, 25.—En la plaza de la Constitución se ha celebrado la embajada de moros y cristianos, siguiendo un simulacro de batalla, en que se emplearon unas cuatro toneladas de pólvora, terminando las fiestas con la reconquista del Castillo y aparición de San Jorge. Los actos fueron presenciados por millares de personas.

Tres heridos en accidente de automóvil

Yecla, 25.—En el kilómetro 7 de la carretera de Yecla a Pinoso, dos «autos» de las matrículas de Murcia y Alicante chocaron. El primero lo ocupaban cinco jóvenes, de los cuales quedaron tres heridos de importancia y dos leves. Los ocupantes del segundo «auto» no sufrieron daño alguno.

Choca una camioneta contra un árbol y resultan cuatro heridos

Murcia, 25.—Comunican de Librilla que en la carretera de Granada chocó una camioneta contra un árbol, resultando heridos el chofer, José Mercader, y los viajeros José Martínez Bastida, José Martínez Mercader y Miguel Martínez Balsas. Este último está gravísimo.

Protestas por los arbitrios municipales

Ayer y hoy, por ser los últimos días de pago voluntario de los arbitrios municipales, surgieron infinitas protestas, dándose el caso de que se extendieran recibos del impuesto de alcantarillado para casas a las que todavía no llegan las alcantarillas.

Llegada de una escuadrilla

Cartagena, 25.—Procedente de Logroño ha llegado a Los Alcázares una escuadrilla compuesta de nueve aparatos.

Entre los pilotos vienen, para tomar parte en el curso de aviación, los capitanes Yáñez y Prado y el teniente Pajares.

Extremadura

Una anciana con quemaduras

Plasencia, 25.—La anciana Josefa Candeleta, vecina de Cabezabellosa, que vivía sola, tuvo la desgracia de caer al fuego de su hogar, produciéndose quemaduras gravísimas, de las que murió.

MALLORCA, la perla del Mediterráneo.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL LIBRO

MARAÑON, AUTOR

La verdad biológica de un rey

Testigos en la noche de bodas de los reyes de Castilla.--Lamano fría.--La inducción al adulterio

La antigua y aprobada ley de los reyes de Castilla, la cual prescribe que al consumarse el matrimonio se encuentre en la real cámara un notario y testigos, fué derogada por D. Enrique IV.

Gregorio Marañón

Es una precaución que tomó al realizar su segunda boda, harto sospechosa y no comentada por los historiadores.

Para mí, este dato viene a confirmar las afirmaciones que he hecho sobre Enrique IV de Castilla.

*

Marañón nos habla, mientras cruzamos dentro de un «auto» unas calles de Madrid. Generalmente, los periodistas que con él hablan consultan con frecuencia su reloj. Tienen que contar los minutos. Nosotros hemos de preocuparnos de las calles que nos faltan, de los metros que hemos de recorrer.

Vamos charlando de su última obra, «Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su época». Estudio profundo de la psicología de un rey y de un momento excepcional en nuestra Historia.

*

Preguntamos:

—¿Con qué propósitos publica su «Ensayo»?

—Con el de establecer la verdad biológica de ese rey tan calumniado por sus adversarios.

—¿Entonces usted afirma?...

—Que D. Enrique no fué tan impotente que merezca seguir ostentando ante la posteridad este sambenito. Voy más lejos. Me descubro ante otro de los personajes de esta época: doña Juana, segunda mujer de Enrique IV. No es justo el unánime oprobio que pesa sobre la memoria de doña Juana. En su tiempo...

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Marañón quedó pensativo.

Han pasado unos minutos en silencio.

Yo pensaba: «¿Cómo volver a preguntarle sobre Enrique IV?».

¡No puedo preguntar más!

Se abrió la puerta del coche.

Despedida del doctor Marañón.

Voy a repetir: «Perdone». Antes se lo dije al doctor Marañón; ahora, al lector.

Sí; perdone.

Vea usted las cosas sobre las que le podía haber preguntado: La verdad histórica y la verdad biológica de Enrique IV. Los padres y la infancia de D. Enrique. Primera boda y divorcio. La segunda boda. El diagnóstico popular. El misterio de la Beltraneja. Pesadumbre y muerte del rey. Su retrato. Su forma y espíritu. La mano fría, ¿qué quiere decir? ¿Y la tendencia humilde? Exhibicionismo. Homosexualidad. La inducción al adulterio real. La triste reina...

ATAULFO GARCIA ASENJO

15.000 EJEMPLARES

en menos de un mes han sido vendidos de la sugestiva y genial novela

LOS QUE NO FUÍMOS A LA GUERRA

por W. FERNANDEZ FLOREZ

La visión humorística de lo que fué la España neutral

5 pesetas

Compañía Ibero Americana de Publicaciones, Príncipe de Vergara, 42 y 44, Madrid

Este número está censurado

CRITICA DE CRITICOS

Para Alfonso Hernández Catá hay dos clases de críticos: el crítico artista y el crítico "por carambola"

Los libros últimos, "Andrenio", Cansinos-Assens...

Alfonso Hernández Catá está de nuevo, desde hace unos días, en España, tras de su viaje a Cuba.

—¿Contento del viaje, Alfonso? —le pregunto, en su despacho, esta tarde de primavera paradójica: aguaceros, aguaceros...

—Muy contento. Mi estancia allí fué una continua demostración de efusiones. He dado muchas conferencias en los centros culturales cubanos. Cordialidades, agasajos, banquetes... Satisfecho, viva y francamente satisfecho...

Unas cuantas palabras más de eco, de impresión del viaje. Y en seguida le pregunto:

—¿Quiere usted que hablemos un poco, Catá, de la crítica ante sus libros últimos? Dos libros de carácter bien distinto: «El ángel de Sodoma» y «Mitología de Martí». Esto será algo así como «el autor después del estreno». O el autor ante sus críticos. O crítica de críticos...

—Comprendido. Esos dos libros míos fueron muy bien acogidos por la crítica. No despertaron sino comentarios elogiosos.

—¿Recuerda usted algún artículo sobre «El ángel de Sodoma»?

—No sé... Fueron bastantes... Hubo uno muy certero de Luis Jiménez de Asúa, en LA LIBERTAD. Asúa ha estudiado y comentado muy bien esos temas de homosexualidad.

Alfonso Hernández Catá

—Y este carácter de su novela, ¿no determinó ataques contra el libro desde el punto de vista de la moral?

—Los hubo, sí... Era inevitable. Algunos periódicos de la derecha quisieron poco menos que condenarme a las calderas del fuego eterno. Pero eso puede que hubiese estado justificado si mi novela mostrara una complacencia morbosa en el tema, en sus detalles... Nadie, sin embargo, que la lea con serenidad podrá decir eso. Es un libro de absoluta dignidad literaria. No es ni siquiera la verdad desnuda y áspera del clínico que presenta un caso en toda su realidad deforme. No. Es la piedad y el interés del artista hacia un caso al que, por doloroso o por turbio que sea, no deja de revestir con dignidad estética. Cuantos comentaron el libro tuvieron que reconocer esta cualidad. No tenían razón aquellos que querían quemarme...

Y dice esto riendo, risueñamente convencido de la inutilidad de este intento de inquisición literaria.

—¿Y el otro libro? ¿Cómo fué acogida la «Mitología de Martí»?

—Igualmente bien. Era una obra de más empeño, en la que yo venía trabajando desde hace mucho tiempo.

—¿Recuerda algunos de los escritores que escribieron sobre ella?

—Entre los nuestros, Luis Bello, Dionisio Pérez... Allá, en Cuba, Ramiro Guerra dedicó al libro un excelente artículo. Y otra gran figura cubana, Jorge Mañach, le dedicó cuatro artículos nada menos... Allí, claro, y en el resto de América también, despertaba la obra un interés especial, por tratarse en ella de un gran nombre cubano.

—¿Supieron ver bien los comentaristas el espíritu del libro, su propósito, sus caracteres?

—Sí. Comprendieron—este es el espíritu del libro—que es perfectamente compatible el amor a Cuba, la vida propia de Cuba, con el concepto de una España grande y liberal. Acaso el Martí que yo presento en mi libro no fuera para algunos el Martí que se han formado o imaginado ellos. Porque hay que tener en cuenta que Martí fué un personaje conocido de muchos que hoy viven. Se conocía un Martí luchador, un Martí anecdótico, y yo presento un Martí divinizado, mítico. Con el propósito de hallar la verdad tras la fábula, de encontrar el auténtico espíritu del personaje tras el mito. Esta concepción «mitológica» de la biografía, esta interpretación divinizadora de la figura, es la de Maurois, la de Lulwig.

—Bien, Catá. Todo ello nos lleva como de la mano a tratar—una mirada panorámica—de la crítica, de los críticos. ¿Quiere decirme algo de las cualidades o las deficiencias de la crítica actual?

—Para mí hay dos clases de críticos (en realidad una, como comprenderá inmediatamente): el que es artista, creador — Saint-Beuve, por ejemplo — y, a modo de un gran reflector, amplifica, ilumina, embellece la obra comentada, y el que no es artista, el que, al hacer la crítica, no crea, no hace labor propia, personal. El primero—el verdadero—es un creador; da luces nuevas, perspectivas, sugestiones... Su personalidad rebosa del libro origen del comentario, y este comentario se magnifica, tiene jerarquía de creación. El otro es el crítico que pudiéramos llamar «por carambola»; escribirá siempre de lo que otros hayan escrito, pero sin que esas páginas suyas tengan auténtico valor artístico, valor de creación personal. Se nutrirá de iniciativas ajenas, de obras de los demás...

—¿Algún ejemplo de los dos casos?

—«Andrenio»—recuerde que reiteradamente se le llamó el Saint-Beuve español—tenía aquella cualidad de artista. Sus críticas, sus impresiones de libros, a pesar de la brevedad y la levedad impuestas por el periódico, eran interesantes, ofrecían matices de creación. Aquel reflector de que antes le hablaba... En cuanto al otro tipo..., ¿no cree usted que todos podríamos citar un caso bien representativo?

—Adelante. Y una vez muerto «Andrenio», en el actual panorama de nuestra crítica, ¿qué nombre cree usted que reúne esas calidades estéticas?

—Tenemos un gran crítico: Rafael Cansinos-Assens. Estudia concienzudamente libros y autores. Escribe con lujo de razonamientos y de sugestiones. Su prosa es, además, de artista. Pero es una lástima lo que en él hay de espíritu subterráneo: sus pasiones, sus silencios...

—¿Y Ramón Pérez de Ayala?

—Sería un gran crítico, ya lo creo... Y lo sería igualmente Ortega y Gasset... Los dos son artistas, creadores...

—Aparte de esta presencia o ausencia de la cualidad artística en el crítico, ¿qué otras características halla usted en nuestra crítica actual?

—Nos movemos en un círculo muy limitado. El flujo y reflujo de nuestra vida literaria es siempre el mismo. Todo resulta pequeño. Y esto dificulta, estorba la crítica verdadera, restándole impasibilidad, serenidad. Entra en ella, inevitablemente, una parte personal, humana... Hay una serie de pequeños intereses, de amistades, de enconos, que salen continuamente a flote y que son la razón verdadera de elogios o diatribas...

Una pausa. Y tras ella, las palabras finales:

—La crítica... Sí... Pero hay algo en nosotro—fe, conciencia—que es lo que dice siempre la palabra última, como instintivamente. Porque de un mismo escritor dice un crítico que es genial, y otro que es interesante, y otro que es vacío, y otro que es lamentable, y otro que es mediocre... ¿Quién de ellos tiene razón? Porque la razón no puede ser más que una, no de todos... Por eso lo mejor es afirmarse en uno mismo aquella fe, aquella conciencia, y trabajar, seguir... La luz la llevamos dentro...

JOSE MONTERO ALONSO

EL LIBRO PARA TODOS

representa, editorialmente, un intento nuevo en España. En realidad, a pesar de lo mucho que se ha hablado y escrito a favor de la divulgación de las grandes obras literarias y en propugnación de una labor que acerque el libro a las multitudes y despierte el amor a la lectura, no se acometió nunca un empeño como el que realiza la Compañía Ibero Americana de Publicaciones (S. A.) lanzando a la curiosidad e interés de los lectores, en forma excepcional asequible, las obras maestras de los grandes autores contemporáneos, formando la colección que, con el título «El Libro para Todos», une a la excelencia la baratura. En ella encuentra el lector unidas auténticamente, por primera vez en España, esas dos condiciones inestimables.

«El Libro para Todos» lleva a todos los hogares las obras más famosas y celebradas de los grandes autores contemporáneos, realizando el milagro de ofrecer el **libro de cinco pesetas a seis reales.**

Esta condición, que por sí misma es ya una positiva ventaja de orden material, no es más que una de las características de «El Libro para Todos», que primordialmente pretende popularizar las obras maestras de la literatura contemporánea y estimular el amor a los buenos libros, poniéndolos al alcance de las más modestas capacidades adquisitivas.

Es, pues, necesario, para que esta finalidad de orden cultural se cumpla con eficacia, que, al dar el libro de cinco pesetas a seis reales, se dé también en la colección, mantenida siempre a una misma altura de decoro literario irreprochable, una obra maestra en cada tomo.

Han aparecido hasta ahora:

VOLVORETA, de Wenceslao Fernández Flórez.
LA GUERRA CARLISTA, de Ramón del Valle-Inclán.
EL HOMBRE QUE SE REIA DEL AMOR, de Pedro Mata.
LAS FRONTERAS DE LA PASION, de Alberto Insúa.
EL PLACER DE SUFRIR, de Alfonso Hernández-Catá.
LA BUSCA, de Pío Baroja.
LOS PURITANOS, de Armando Palacio Valdés.
DOÑA INES, de Azorín.
LA BIEN PAGADA, de El Caballero Audaz.
LA ESFINGE MARAGATA, de Concha Espina.
LA NOCHE MIL Y DOS, de Francisco Camba.
LA MUJER DE NADIE, de José Francés.
LOS PAZOS DE ULLOA, de Emilia Pardo Bazán.
EL ESPEJO DE LA MUERTE, de Miguel de Unamuno.

ESTUDIO LITERARIO

A propósito de las novelas de "El Caballero Audaz"

Ya el viejo concepto stendhaliano—«una novela es un espejo que paseamos a lo largo de un camino»—ha perdido, en el frenesí cinemático de la época moderna, su categoría dogmática. Mejor diríamos hoy que la novela es un camino que paseamos a lo largo de un espejo. Parece lo mismo y, sin embargo, es quizá todo lo contrario. Existe entre ambos conceptos novelísticos la misma enorme distancia que separa la pintura del «agujero abierto en el murón de la del «paisaje colgado en la pared».

En definitiva, el arte moderno—la moderna literatura también—dan una gran importancia—que, a veces, se viste de artificioso desdén—a las operaciones laboratorias. Toda su gracia se reduce en el fondo, después de mil alquimias complicadas y exquisitas, a precipitar en el fondo de las retortas y de los tubos de ensayo una materia rarísima y difícil: la realidad. En lugar de llevar el espejo al camino o de abrir una ventana en el muro, se trae el camino al espejo y se convierte en paisaje el muro.

En esta sencilla transmutación difícil sólo mantienen vigor de eficacia aquellos que conservan, a lo largo de reacciones y ensayos, la inalterable fortaleza de algunos valores esenciales.

Uno de estos valores es, en la novela, la amenidad. Quizá es esto el más substantivo y suasorio. Indudablemente, no sólo aquí, sino en todas partes, la crisis de la novela se explica siempre por un descrecimiento y desmayo de la amenidad registrada como un mal endémico y colectivo. La realidad contemporánea española acusa la existencia de este fenómeno que hoy parece iniciar una reacción saludable.

A despecho de todas las teorías y de todas las supuestas técnicas, nadie podrá negar esta primacía que en la novela debe ser atribuída a la amenidad. A través de los siglos y de los más diversos y contrarios modelos novelísticos—desde el «Decameron» a los «Episodios Nacionales», por ejemplo—, hallamos como denominador común en la larga enumeración de obras famosas esta virtud de la amenidad, a cuyo dictamen podríamos atribuir, sin duda, la intercalación de novelas y relaciones que Cervantes llevó a cabo en el «Quijote».

José María Carretero

Y a esta virtud de la amenidad literaria, que novelísticamente supone creación imaginativa y conocimiento de la realidad, se debe, en primer término, el éxito considerable y magno de las novelas de «El Caballero Audaz».

En cuanto a popularidad, José María Carretero representa en la literatura española un caso análogo a los de Dekobra, en la francesa; Verona, en la italiana, y Hugo Wark, en la Argentina.

No puede, por tanto, maravillar demasiado que ante la reiteración copiosa y pingüe de sus ediciones y la progresión ascendente de sus éxitos, este escritor, como aquellos otros a quienes se acaba de aludir, haya tenido que sufrir el embate de las pasiones.

Rara vez el éxito es hijo de la casualidad o del capricho. El triunfo de un escritor, cuando, como en el caso de Carretero, no es esporádico y fortuito, obedece siempre a una razón intrínseca, a un valor esencial, a un mérito innegable, palanca que, actuando sobre la emoción de las multitudes, remueve el mundo.

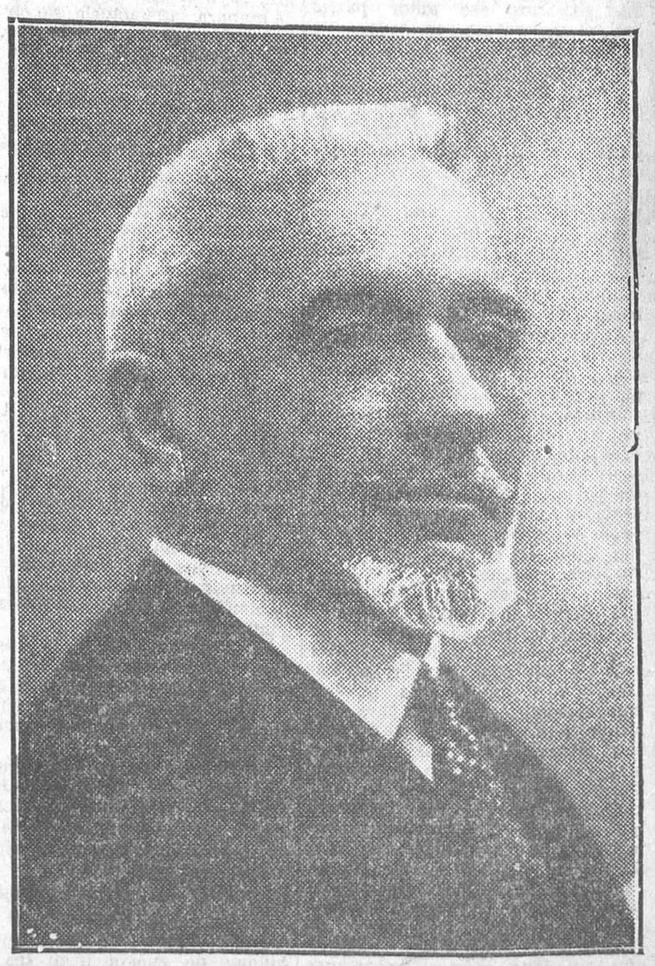
Y el hecho de que no pueda negarse a la cualidad primordial y decisiva de José María Carrete-

Esta hermosísima obra, hoy leída por todo el público europeo, ofrece la visión emocionante y cruel a la vez de una futura, gigante gran guerra.

Cinco pesetas

Mundo Latino. C. I. A. P.

El ilustre político D. Santiago Alba, que ha escrito para el libro de Darío Pérez «Figuras de España» un hermoso e interesantísimo prólogo



El brillante escritor y periodista D. Darío Pérez, autor del libro «Figuras de España», que, con un interesantísimo prólogo de D. Santiago Alba, aparecerá de un momento a otro en los escaparates de las librerías

LA LIBRERIA BELTRAN

PRINCIPE, 16, MADRID, envía a reembolso todos los libros.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Las primeras declaraciones políticas que

Don Santiago Alba

hace en España, aparecerán en la obra

Figuras de España

de Darío Pérez

Prólogo de Santiago Alba

Muy pronto se pondrá a la venta

Compañía Ibero Americana de Publicaciones, Príncipe de Vergara, 42 y 44. Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15, Madrid

ro—la amenidad—idónea categoría novelística y literaria, es la fuerza principal de la vasta obra afortunada de «El Caballero Audaz».

Quizá es no sólo justo, sino conveniente, recordar estas verdades. Todos los novelistas, cualquiera que sea su manera de entender y tratar este género literario, deben aspirar a esta supremacía de amenidad, indispensable en toda literatura de imaginación, y cuya carencia provoca inevitablemente la crisis de la novela.

Claro está que para que esta amenidad adquiera toda la persuasiva eficacia que es menester, ha de verse asistida en la novela de singulares dones de sensibilidad y de observación. Por virtud de ellos, en las novelas de «El Caballero Audaz»—con logro de una aspiración que es ingénita en todo novelista—se acota una parcela de universalidad y en un cercado se encierra el mundo. (El espejo está quieto; pero encierra todos los caminos.) El novelista, aun en los casos de mayor y más estricta fidelidad realista, tiende a crear una humanidad suya, y suele recoger, a veces anticipándose a su tiempo, las que juzga características cardinales de «su» humanidad. (Entre paréntesis: ¿la Rusia actual no explica profundamente la humanidad creada por el genio magnífico de Dostoiewsky?) Son numerosísimos los casos de grandes novelistas—Balzac, Dickens, Galdós, el mismo D'Annunzio—que se han complacido reiteradamente en ahondar hasta las últimas posibilidades de un mundo creado por ellos mismos, de su trozo acotado de eternidad.

Otra virtud de la literatura novelística de José María Carretero es también ésta de que cada parcela de ella, cada una de sus partes aisladas e independientes, es contribución férvida y apasionada a la cabal creación de un mundo especial en el que se ha adentrado el artista, y cuyas últimas posibilidades pretende exprimir como el zumo de una naranja.

Proviene de ello, naturalmente, una pródiga diversidad de matices, una sutilidad de diferencias y una agudización de sensibilidad que acrecientan, dándole categoría estética, aquella substancial virtud de la amenidad que decimos hallar en la obra de Carretero, tan patente como persuasiva.

Nos falta para ello ocasión y tiempo; pero sería gustoso, y acaso más útil de lo que pudiera parecer a los espíritus demasiado cerrados a toda comprensión, y que, a fuerza de intentar el malabarismo complicado, caen en el simplismo hermético, estudiar con detenimiento la totalidad de la obra novelística del autor de «La bien pagada», al modo empleado por Manuel Abril con Felipe Trigo. Le advertiría entonces cómo en su éxito hay una profunda y fuerte raíz literaria ahincada en el mantillo feraz de los valores puros.

En la novela española contemporánea, José María Carretero representa, por sí solo, un ciclo aparte, un módulo especial. Es, por tanto, indiscutiblemente, una fuerte personalidad, y acaso llegue a ser un capítulo entero de nuestra historia literaria. Porque, además, y este es otro de sus valores, muy de tenerse en cuenta, tratándose de un novelista—, en la obra de «El Caballero Audaz» se advierten recias, claras, rotundas—muchas de las palpitaciones de su tiempo, y se oye con emocionado deleite o con patética angustia, el suplicio o el grito de la mujer del día. Y en esta «creación» de femeninos arquetipos representativos radica el difícil secreto de este novelista.

Nada más apropiado, para conocerle bien, que un largo, lento, cogitativo paseo por esta galería de retratos de sus protagonistas, que acaba de aumentar con éste, moderno y atormentado, de «La «estrella» sin alma».

RAFAEL MARQUINA

LUISA CARNÉS

acaba de publicar la novela

NATACHA

Es la historia de la mujer que vive la tragedia de buscarse a sí misma. Es el libro de la mujer moderna, nueva. Es la primera novela sobre el alma compleja de la mujer española. Su autora recuerda con sus páginas admirables sólo nombres geniales: Balzac, Dostoiewski, Gorki.

Cuatro pesetas

Mundo Latino. C. I. A. P., Príncipe de Vergara, 42 y 44, Madrid

NOTICIARIO

Antoniorrobles, autor de «26 cuentos infantiles», leyó el jueves, en el cine Avenida, uno de sus magistrales cuentos a un público constituído, en su mayoría, por niños. La lectura fué deliciosa, no sólo por el cuento en sí, sino por el arte que presta Antoniorrobles a este tipo personal de recitación.

*

Se encuentra entre nosotros, después de su triunfal viaje por América, el gran escritor Alfonso Hernández Catá, quien fué homenajeado repetidas veces en Cuba por la publicación de su último libro «Mitología de Martí».

*

Por el sumario que conocemos del nuevo libro de César González-Ruano, suponemos que éste constituirá un resonante éxito por los temas de actualidad palpitante, que en dicho libro obtienen desarrollo y exposición perfectos.

*

Entre las obras de más resonancia y venta de estos días consignamos, según la nota que nos proporcionan los libreros, el libro de Pittaluga, «El vicio, la voluntad, la ironía»; el de Marañón, «Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo»; el de Franco, «Aguilas y garras»; el de Cambó, «Por la concordia»; el de Fernández Flórez, «Los que no fuimos a la guerra», y el «Epistolario de Valera y Menéndez Pelayo».

*

Se ha puesto a la venta en estos días la espléndida novela de Luisa Carnés, titulada «Natacha». El ambiente de esta obra, anterior a toda crítica, es en extremo favorable, y augura a la escritora más joven de España un éxito rotundo.

EPISTOLARIO DE VALERA Y MENENDEZ PELAYO

Son las cartas más interesantes cruzadas entre estas dos figuras de las letras españolas.

Temas íntimos, opiniones literarias, proyectos de libros; todos los asuntos imaginables sugestivos son tratados en este ejemplar epistolario.

Prólogo y notas de Miguel Artigas y Pedro Sáinz y Rodríguez

SIETE PESETAS

el Vicio la Voluntad la Ironía

Dentro de su profundidad, pocas novelas alcanzan el interés y la emoción de estos tres ensayos admirables.

PRECIO, 3,50

C. I. A. P.

por GUSTAVO PITTALUGA

La vida deportiva

BALOMPIE

Reunión de la Federación Centro

Anoche celebró su acostumbrada reunión ordinaria el Consejo directivo de la Federación Centro, bajo la presidencia del doctor Oller.

Fueron examinadas las actas de los partidos del campeonato regional celebrado últimamente, así como de competiciones nacionales en los que han participado equipos de la Centro.

En vista de una comunicación formulada por el Arenas madrileño y de las manifestaciones del delegado de la Federación en el partido jugado por dicho Club contra el Leganés en el campo de este último, se acordó dar cuenta al Colegio regional del buen arbitraje realizado por el miembro de éste señor Sánchez y felicitar al Arenas por su gesto deportivo, toda vez que fué su equipo el que resultó vencido en el mencionado encuentro.

Al mismo tiempo se resolvió llamar la atención del C. D. Leganés por haber tenido la Federación conocimiento de diversas faltas de atención cometidas con el equipo visitante.

Como resultado de la información practicada en vista de la solicitud de varios aficionados de que se hiciera público asimismo el excelente arbitraje efectuado durante el partido Bancaria-Tarragona, en Leganés, por el colegiado regional Sr. Canga Argüelles, se adoptó la decisión de comunicarlo así al Colegio para que, como en el caso anterior, estos casos sirvan de ejemplo para todos los árbitros y de satisfacción para los que de tal modo ven reconocida su acertada labor.

El Consejo, enterado de las manifestaciones hechas por el árbitro del Colegio catalán Sr. Lloveras a un periódico de Barcelona sobre los acuerdos adoptados en la región Centro con motivo del arbitraje del partido R. Madrid-Arenas, acordó elevar a la R. Federación un ejemplar del número en que aquéllas se publican para que, por el Comité Nacional, se examine el caso y se adopten sobre él las disposiciones que el organismo superior estime procedentes.

Se hizo constar en acta la satisfacción del Consejo por haber sido designado para dirigir el partido internacional Bélgica-Irlanda, que ha de celebrarse en Bruselas el día 11 de Mayo, el colegiado del Centro y miembro del Colegio Nacional de Arbitros Sr. Melcón.

Vista una protesta del Arenas madrileño contra la actitud del público partidario de la A. D. Ferroviaria en partido jugado contra ésta recientemente, se acordó llamar la atención de dicha última Sociedad con objeto de que procure reducir al límite mínimo las manifestaciones de apasionamiento de sus socios y partidarios.

La secretaría dió cuenta de que el Athlétic, de común acuerdo con su jugador Lecube, ha rescindido el contrato con éste al aproximarse la fecha de su terminación.

Se acordó ofrecer un premio a la Federación Castellana de Atletismo con motivo de la Vuelta a Madrid, organizada para el próximo domingo.

Fueron concedidas las siguientes autorizaciones para partidos amistosos: A la Ferroviaria, para jugar en Albacete contra el titular los días 20 y 21; al Unión Sporting contra la Unión Criptanense, en Criptana, las mismas fechas; al Aranjuez contra el Albacete el día 27, y al Leganés, excepcionalmente, contra el equipo del ministerio de Marina, en la misma fecha.

Se dió cuenta de que el Club Emerita, campeón amateur de Extremadura, renuncia a disputar la primera eliminatoria con la A. D. Tranviaria, que quedará clasificada para la siguiente.

Se acordó designar un delegado de la Federación para el partido Sporting-Tarragona, que ha de jugarse en Leganés el próximo domingo.

Fueron cambiadas impresiones sobre la conveniencia de no interrumpir el torneo regular de los partidos entre las selecciones civiles de Lisboa y de Madrid.

Estimándose justificadas las alegaciones del Sporting F. C., se ratificó la declaración en rebeldía hecha por la mencionada Sociedad contra su jugador Nicasio del Pilar Jáuregui.

Quedó enterado el Consejo del criterio sustentado por el Colegio Nacional respecto de la imposibilidad de que tengan transcendencia efectiva determinados errores de apreciación del juego durante los arbitrajes, y se consideró, en consecuencia, terminada la información referente a un partido Imperio-Primitiva, que dió origen al examen de la aludida cuestión.

Como resultado de las diligencias incoadas con motivo de los incidentes ocurridos en el encuentro Getafe-Bancaria, el Consejo adoptó determinadas resoluciones, que no se harán públicas hasta que el Colegio de Arbitros otorgue su conformidad, si así lo considera procedente.

La secretaría manifestó haberse tramitado al Athlétic una comunicación del Comité Nacional relativa al presunto intento de soborno del guardameta de dicho Club por un elemento perteneciente al Club Deportivo de Castellón.

Prosiguió el estudio de los preliminares de la organización de un partido a beneficio del Montepío de Jugadores para el día 15 de Mayo próximo.

Se acordó abrir expediente por reclamación de los jugadores del Athlétic hermanos La Fuente, que reclaman el pago de honorarios con arreglo al contrato.

El Consejo quedó enterado de los detalles de la organización del partido a beneficio de la Fundación Pablo Iglesias, al que la Federación, por su parte, ha prestado toda la cooperación que le ha sido interesada, así como las Sociedades inscriptas en la misma, y se accedió también a que la Cultural Deportiva Gráfica juegue un encuentro en el mismo día y con el Grupo Natura, antes del encuentro entre la selección amateur de Madrid y la de la Federación Obrera Francesa, que será a las once de la mañana, en el campo de Chamartín, amablemente cedido por el Madrid al mencionado efecto.

El partido de mañana

El encuentro en que mañana se verán frente a frente el Celta y el Racing de Madrid, en el estadio de Vallecas, dará comienzo a las cinco de la tarde. Se disputarán una magnífica copa del Ayuntamiento de Vallecas.

Antes de esta lucha se celebrará otro interesante partido.—**R.**

Lo que dice Lloveras

Lloveras, el desafortunado árbitro del partido Arenas-Madrid del pasado domingo, ha publicado unas extensas declaraciones en el colega barcelonés «El Mundo Deportivo».

Protesta en ellas de los graves acuerdos del Comité de la Federación del Centro. Asegura que no ha pronunciado los «vocablos irrespetuosos» contra el público que se le atribuyen, ni en ningún momento ha perdido a éste el respeto que siempre le merece.

En cuanto a su actuación en el arbitraje del partido, trató de perseguir el juego duro y procuró no incurrir en error.

Por lo que se refiere al penalty de que fué objeto Rubio, y que no castigó Lloveras, explica la jugada así:

«Respecto al mismo, lo único que yo puedo asegurar es que la jugada se desarrollaba por el ala derecha del Madrid, y por allí seguía yo el juego. Centró Lazcano, y el centro no pudo recogerlo Rubio porque estaba en el suelo. Pero Rubio «estaba ya en el suelo al centrar Lazcano». Si la caída de Rubio fué por empujón, o por zancadilla, o por simple resbalón, yo no lo sé, porque no lo vi. Ya te he dicho que yo seguía la jugada de Lazcano, que es el que llevaba el balón. Y como el reglamento de juego me dice que no puedo dar penalty si no estoy perfectamente seguro de la falta que lo justifique, no hice más que cumplir el reglamento.»

Respecto a los incidentes del final del partido los quita importancia, y añade:

«Y de su final puede dar fe el propio Hernández Coronado, que, al acompañarme a la caseta me dijo: «No hagas caso. Nuestro público es bueno, pero se exalta, como todos. ¿Que hoy te gritan? Dentro de veinticuatro horas reconocerán la rectitud de tu proceder al no sancionar lo que no has visto. Yo bien quisiera que el arbitraje del próximo domingo en Bilbao fuera tan sereno y firme como el tuyo de hoy.»

Lloveras ha tramitado, por conducto de la Federación Catalana, una protesta al Comité de la F. E. F. por los términos en que está concebido el acuerdo del Comité de la Federación Centro.

La situación del Deportivo de La Coruña

La Coruña, 25.—Celebró junta general extraordinaria el Club Deportivo. La Junta directiva expuso la difícil situación del Club, cuya deuda alcanza a pesetas 150.000. Se acordó nombrar una Ponencia que estudie una solución clara y concreta.

ATLETISMO

La Vuelta a Madrid

Mañana se celebrará la prueba titulada Vuelta a Madrid, dándose la salida, a las once, del paseo de Recoletos, frente al café de Gijón.

Los inscriptos para todo el recorrido son los siguientes:

Bernardo Coeral, del R. Valladolid Deportivo.

Juan Ramos, Florián Redondo, Carlos Blanco, Víctor Blanco, Luis Seijas, Angel Lázaro, Manuel Alba, Cipriano Pérez y Adolfo López, del Racing Club.

Angel de Guzmán, Felipe Corpas, Angel Corpas, Juan Franco, Francisco de Pablo, de la Agrupación Deportiva Libertad.

Epifanic Fernández Joaquín Delgado, Luciano Pariente, Antonio Cuesta, Francisco Atienza Jo-sé de Andrés, Alejandro Carrasco, de la Agrupación Deportiva Ferroviaria.

Para la clasificación por relevos:

Torres, Romero, Fernández, Guereta, Lucena, Del Río, Bielsa, Palet, Gómez, Santos, Mateo, Balsell, y suplentes, D'Ocón y Celaya. Equipo de la Escuela de Mecánicos de Aviación (Cuatro Vientos).

Serra, Hermida, Aguirre, Sastre, Borrella, Marsa, Segurado, Cañamares, Montero, Morteca, Meana, Kitell, y suplentes, Ribera y Muñoz. Equipo de la Sociedad Atlética.

El recorrido y toma de los relevos es el siguiente:

Salida, paseo Recoletos. Primero, Génova, esquina Alonso Martínez; segundo, glorieta San Bernardo; tercero, Marqués de Urquijo, frente al número 4; cuarto, paseo Camoens, terminación; quinto, carretera interior entre puente Franceses y San Antonio; sexto, frente a la sidrería de Mingo; séptimo, paseo de la Virgen del Puerto, frente a la casa de Vías y Obras; octavo, ronda Segovia, frente a los números 7 y 9; noveno, ronda de Toledo, número 2; décimo, ronda Valencia, frente Amparo, y undécimo, paseo del Prado, esquina glorieta Atocha, frente al hotel Nacional.

Todos correrán un kilómetro, menos el undécimo, que la distancia a correr es de 1,400 kilómetros.

En todos los controles de relevo habrá un Jurado con una banderita morada, designado por la Federación Castellana de Atletismo.

CICLISMO

Prueba para corredores de todas las categorías

La Unión Pedal Carabanchel celebrará mañana domingo una carrera para corredores de todas las categorías. El itinerario será: Salida del local social (avenida de Leandro Teresa), por la carretera de Toledo, Getafe, Parla, Illescas, Yuncos, Cabañas, Toledo (donde se situará el viraje), regresando al punto de partida. En total, 130 kilómetros. Se conceden seis premios en metálico, más cuatro, también en metálico, para la clasificación especial para principiantes.

La salida se dará a las ocho de la mañana.

Gacetillas

Carreras de galgos, deporte de moda

Hoy, a las cuatro, en el Stadium, el deporte de moda. Tercera reunión. Tribuna, tres pesetas. General, una peseta.—**U.**

*

STADIUM

Mañana domingo, a las cuatro y media, gran programa de **DIRT-TRACK.** Se disputarán la **Copa de Primavera.** Reaparición de **GARCIA,** de Barcelona.

Quince carreras emocionantes, en que tomarán parte **Emiliano Sanz,** Arche, Cobo, Laureano González, etc., etc.

LA PRENSA

«El Liberal» escribe:

«Parece que por las afueras de Madrid hay un poco de agitación entre el vecindario. Y es que se ha encontrado éste de pronto con que en algunas demarcaciones florecían de nuevo como primera autoridad local los mismos alcaldes de la Dictadura.»

A vuelta de algunas consideraciones, el colega concluye:

«La gente ya sabe que una situación semejante no puede terminar más que con la dimisión del gobernador...»

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

*

Opina «El Sol», refiriéndose a la Biblioteca Nacional:

«Deseamos que ese primer centro de lectura no siga siendo una excepción dentro de la Europa culta. Aspiramos a que el palacio de los libros se organice ni más ni menos que como ha sido organizado el Museo del Prado: con un Patronato, con un presupuesto y con una persona en su dirección que sea realmente apta para esa labor de eficiencia. No hace falta que al frente de la Biblioteca se sitúe ningún brillante prestigio de las letras; bastaría con alguien que, al tanto de lo que acontece fuera de España, consagrara sus horas y su energía a convertir la Biblioteca en un centro limpio, decoroso y eficaz.»

Compartimos en todo este parecer.

*

En «Heraldo de Madrid»:

«Mientras la Dictadura se mantuvo en el Poder, los hombres del viejo régimen guardaron tal silencio y adoptaron tan resignada actitud, que bien pudo creerse que se habían extinguido totalmente. Pero he aquí que, apenas desaparecida la Dictadura, se revelan tan vivos como antaño, y, abandonando sus cómodos refugios, se ponen a continuar a su modo la historia de España; esto es, a montar otra vez el antiguo tinglado, a resucitar los viejos cacicazgos y a trepar, con ayuda del encasillado, lo mismo que antes.»

Poco tiempo de vida política les queda a los casinistas. A los que se dedicaron al apacible tresillo cuando el dictador los lanzó de sus puestos, y ahora vuelven a su juego de antaño.

*

«El Debate», a consecuencia de lo que dijimos en LA LIBERTAD, aclara, refiriéndose a los restos del quiosco que tenía frente a una iglesia en la calle de Alcalá:

«Hay que reconocer que el quiosco está muy feo y no armoniza con las bellezas de la calle de Alcalá. Pero es preciso advertir algo que sin duda ignoran muchos comentaristas: el quiosco de «El Debate» no es de «El Debate». Es decir, que «El Debate» lo ocupaba pagando la cantidad correspondiente a su propietario. Y el propietario es el Ayuntamiento de Madrid.

Hemos querido hacer la aclaración para responder a la parte de reproche para nosotros que pudiera haber en quienes lamentan que figure en la céntrica calle el quiosco con sus vidrios rotos y sus cierres arrugados.»

Esto quiere decir que «El Debate» ha abandonado el quiosco a su propia suerte. Nosotros creíamos que era un quiosco de necesidad para «El Debate». Pero ya vemos que no, que renuncia a él.

Es una actitud prudente y loable.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

La situación política

Manifestaciones del Sr. Estrada. La Cárcel de Mujeres.--Nuevo presidente del Tribunal Supremo. Otros asuntos

El ministro de Justicia recibió ayer a los periodistas, manifestándoles que había efectuado el día anterior su anunciada visita a la Cárcel de Mujeres.

—Esta—dijo—no se encuentra precisamente en ruinas; lo que pasa es que la humedad la come por todas partes. Se harán algunas modificaciones a fin de evitarla y retirarla de las paredes.

La idea mía—añadió—es que se construya un nuevo edificio para Cárcel, porque, en resumidas cuentas, entre arreglos y parches se gasta más que haciendo una de nueva planta. No tengo más que un deseo: el de poner la primera piedra, para que el que venga detrás logre terminarla, para poder dar un albergue digno a esas mujeres que, precisamente por haber delinquido, tiene el Estado que mirar por ellas.

De la visita a la Cárcel—continuó—he sacado la impresión de que las hermanas de la Caridad, funcionarios del Cuerpo, médicos y todo el personal trabajan con gran entusiasmo en su cometido. No puede haber mayor limpieza y se tienen habilitados cuartos especiales para las reclusas que dan a luz, cuyos hijos son sostenidos y alimentados hasta que cumplen cinco años, pudiendo de esta forma estar al lado de sus madres.

También dijo que el día 27 regresará a Madrid el superior de los padres benedictinos, con el cual ha de celebrar una conferencia al objeto de ver si se logra que cedan un terreno adecuado a cambio del que ocupa la Cárcel, para la instalación de una nueva.

Facilitó después el ministro la noticia del nombramiento de nuevo presidente del Tribunal Supremo y de los magistrados cuya relación va inserta en otro lugar de este número.

Los periodistas preguntaron al Sr. Estrada si conocía los rumores que circulaban sobre crisis, contestando el ministro que eran hijos de la fantasía.

—Yo—decía—como no me ocupo más que de las cuestiones del ministerio, ni los conocía siquiera. Lo que pasa es que la gente aprovecha el paso por Madrid de cualquier personalidad para hacer combinaciones caprichosas.

El alto comisario aplaza su viaje de regreso

El general Jordana quería haberse marchado anoche para Tetuán; pero, por no haber terminado sus gestiones en Madrid, no saldrá para Africa hasta el lunes, por la noche.

El comisario ha de celebrar una conferencia con el director de Marruecos y terminar los trabajos con el jefe de Estado Mayor y con el jefe de Ingenieros para el planeamiento de obras públicas en el protectorado.

Peticiones de interés para Albacete

Acompañada del director general de Obras públicas, Sr. Martínez Acacio, como ex diputado por el distrito de Alcaraz, visitó al Sr. Matos una numerosa Comisión de fuerzas vivas de la provincia de Albacete, para pedirle que no se interrumpan las obras del ferrocarril en construcción de Baeza a Utiel.

La misma Comisión de Albacete visitó también al director general de Agricultura para pedirle el restablecimiento en aquella capital de la Escuela de Peritos Agrícolas, suprimida durante la Dictadura.

El Sr. Fernández de Córdoba prometió estudiar el asunto con todo cariño y resolverlo lo antes posible, para lo cual dará cuenta de la petición al ministro de Economía, apenas regrese de su viaje a Sevilla.

A Sevilla

Anoche salió para Sevilla el ministro de Fomento, Sr. Matos.

El ministro lleva muy adelantado el estudio del informe que hace tres días le entregó la Comisión técnica sobre el problema general de los ferrocarriles.

Es probable que en el próximo Consejo de ministros del martes el Sr. Matos pida a sus compañeros de Gobierno la celebración de un Consejo especial dedicado al estudio de la cuestión ferroviaria. En todo caso, esta reunión ministerial habría de verificarse dentro de la misma semana próxima.

Las huelgas y las apuestas en las carreras de galgos

A mediodía manifestó el ministro de la Gobernación que se había resuelto la huelga de tipógrafos de Santander, y que otros pequeños conflictos sociales de Bilbao se hallaban en trámite de solución.

Refiriéndose el Sr. Marzo a una visita que le había hecho el marqués de Villabragima, la justificó diciendo que le había entregado el reglamento de las apuestas en carreras de galgos, suponiendo el ministro que no habrá ningún inconveniente para su aprobación.

El general Marzo recibió al conde del Asalto, al cónsul Sr. López Ferrer y a una Comisión de opositores de Correos, que fué a pedirle su ingreso en el Cuerpo.

El arancel yanqui y los corchos españoles

Dice un periódico que como consecuencia de las peticiones hechas por los industriales corcheros de Cataluña, demandando una gestión diplomática en evitación del aumento de arancel impuesto en los Estados Unidos a los corchos españoles, parece que el Gobierno ha resuelto el nombramiento de un consejero comercial en nuestra Embajada en Washington.

Y se asegura que para ocupar dicho cargo se ha designado al cónsul general en Manila, don Luis Calderón.

SAN MIGUEL

GRANDIOSO EXITO

Un plato a la americana

POR

JANET GAYNOR y CHARLES FARRELL

Film sonoro ciento por ciento

FOX FILM.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL ARTE CINEMATOGRAFICO

El porvenir del cine educativo

El cinematógrafo no cuenta más de treinta años de existencia, breve plazo en la vida de la Humanidad, y, sin embargo, sus posibilidades, en progresión acelerada, se multiplican en proporciones sólo comparables con la de la industria eléctrica, y su desarrollo actual permite predecir un alcance casi ilimitado.

La eficacia y el radio de extensión de tan extraordinario medio de acción humana engendra el deber de encauzarle beneficiosamente y de utilizarle para fines de mejoramiento social.

Imaginamos que estos hechos tienen carácter de certeza, y las deducciones fuerza axiomática. Mas, como advierte el Príncipe de los Ingenios españoles, nunca el consejo del pobre fué seguido, por bueno que parezca, bien se nos alcanza que nuestra opinión ganará más adeptos si en su apoyo alegamos el parecer de algunos sabios, y mucho más si éstos son extranjeros.

Creyéndolo así, ofrecemos hoy a nuestros lectores dos informes de máxima autoridad sobre otros tantos aspectos del cine de primordial interés: El cine como medio de instrucción y el cine como medio educador.

El porvenir de la película instructiva

El doctor Curt Thomalla ha publicado en «Die Medizinische Welt» un artículo, del que entresacamos los siguientes párrafos:

«Llegará un día en que en el aula de una clínica quirúrgica el profesor diga: «La operación que nos ocupa viene hecha por mi colega W. I., de la Universidad de Columbia, de Nueva York, en la siguiente forma». Y entrará en funciones la máquina de proyección. Sin dejar a obscuras la sala, con la pantalla para proyecciones diurnas, se aprecian las imágenes claramente. Se perciben las variaciones finísimas de los colores del tumor que se opera, confrontando las partes sanas con los tejidos que se extirpan... La imagen se ve con los colores naturales, en la misma forma en que los estudiantes los ven en una operación efectiva. Si se requiere repetir la visión, el maestro oprimirá un botón, la proyección se detendrá, la máquina hará marcha atrás y comenzará de nuevo a proyectar; la última parte de la película reaparecerá todavía una vez más mientras los estudiantes tomarán sus apuntes cómodamente.

Vendrá el día en que un par de docenas de Asociaciones médicas de la capital, de las ciudades y de los pueblos harán lo mismo con la proyección de películas científicas. Así también, el profesor de cualquier ciudad que haya realizado un nuevo experimento, tendrá ante él el micrófono de la central, y su conferencia quedará sincronizada perfectamente, y las Asociaciones médicas terminarán sus cursos de perfeccionamiento y podrán ver el experimento y oír su explicación en todos sus detalles.

Terminada la proyección primordial en estos cursos, se hará funcionar un disco en un aparato especial, y los médicos oirán las palpitaciones características de una determinada enfermedad cardíaca, oyéndose después, para comparar, las palpitaciones de un corazón sano, tan nítidamente como con el estetoscopio. Podrá seguir la proyección de una cinta que demuestre experimentalmente la acción intermitente dos los músculos y de las válvulas cardíacas a causa del tratamiento con la corriente eléctrica en un corazón de animal extirpado y todavía vivo, mientras se oirán los sonidos cardíacos anormales, con sus menores rumores y vacilaciones.

Todo lo que hubieran sido utopías en los tiempos lejanos, son hoy hechos posibles en el porvenir.»

Para probar que no es sueño la hipótesis anterior, el profesor Curt Thomalla añade: «Existe ya la combinación de la película instructiva y la conferencia por radio. Conocemos el cine parlante en sus diversos sistemas. Conocemos las películas de colores naturales, y este género se utiliza científicamente en las clínicas universitarias de Bier, en Berlín, y de Klappe, en Marburgo. Empléanse ya pantallas para proyecciones a la luz del día. Y, finalmente, la demostración de los sonidos cardíacos en un hombre sano y en un enfermo fué realizada ante un público numeroso, con toda perfección, utilizando el «Stetophon» del doctor Lutembaches.»

Según, pues, afirma y demuestra el ilustre sabio, existen ya las primicias técnicas, que hacen posible la realización de los magníficos supuestos. Falta tan sólo el impulso que encauce tales medios, empleados hoy por la iniciativa privada, y que deben ser asumidos y sustentados por las organizaciones oficiales y más aún por las internacionales.

El cine, correctivo de los sentimientos humanos

El doctor Franz Kolsch, físico, industrial y consejero de Estado del Gobierno bávaro, fué comisionado para estudiar en Norteamérica los problemas del trabajo y la racionalización industrial, y al ser recibido en la Asociación de la Quinta Avenida, de Nueva York, pronunció un discurso, en el que dijo:

«Hemos llegado hoy a reconocer que la mayor parte de las películas son elementos indispensables de bien público. Estimo que si nuestro siglo no hubiera descubierto el cinematógrafo y si la técnica de éste no hubiese llegado al punto en que la industria americana ha sabido llevarla, la rutina, la terrible rutina, hubiera acabado, en la trepidante vida moderna, por comprimir o ahogar los sentimientos humanos, y hubiera tensado los nervios del hombre, hasta hacer temer una explosión capaz de conmover las bases de la sociedad.»

Sin duda, el sabio alemán, al hablar de la eficacia correctiva del cine, piensa en sus varios aspectos: como recreo sedante, como sugeridor de amplias y elevadas concepciones, como inspirador de ideas y sentimientos, como revelador de progresos técnicos, científicos y morales, y como inspirador de esperanzas en una vida más fácil y justa.

Concretamente, el doctor Kolsch añadió: «El cinematógrafo ha contribuído en Alemania a una mayor cohesión de la familia en los momentos de asueto, por permitir el recreo colectivo propio para todas las edades. Las salas de proyecciones se han convertido en focos de atracción de las clases obreras, que los separan de otros locales equívocos, donde el hombre se intoxica, no sólo en el sentido biológico, sino también en el sentido psicológico y social.»

Nótese qué contraste entre las condenaciones de que era objeto el cine hace bien poco, suponiéndosele un arte inferior y una fuente de perniciosas influencias, y los juicios de hombres de ciencia y de experiencia social que, como el doctor Kolsch, ven en el cine nada menos que la explicación del mantenimiento del equilibrio social y del incremento de las virtudes familiares y públicas.

*

Ya ve el lector que hombres de saber y autoridad rebasan con sus juicios y raciocinios el cercado en que nuestra modesta observación cimenta sus opiniones acerca del porvenir del cine como medio de perfeccionamiento humano.

Podríamos transcribir aún referencias que recordasen las fantasías de Verne o de Wells. No es necesario, empero. El progreso ha convertido en realidad las más aventuradas imaginaciones de los famosos novelistas, y la cinematografía superará bien pronto todo lo que de ella se espera. Su escenografía hace posible ya combinaciones reales y fingidas, que semejan verdaderos milagros; la adaptación del sonido es ya un hecho; pronto lo será la del color de un modo perfecto; la pantalla agrandada y el relieve pasan hoy de su fase de estudio a su lanzamiento industrial, y la televisión es ya una conquista científica.

¿Es fantasía deducir que el cine es un imponderable instrumento de conocimiento y de educación? ¿Es pueril preocupación sentir el deber de utilizar beneficiosamente esta fuerza prodigiosa que el hombre ha creado para su provecho?

ARTURO PEREZ CAMARERO

PROYECTANDO UN CONGRESO

HISPANO-AMERICANISMO CINEMATOGRAFICO

Don Fernando Viola ha publicado un folleto titulado «Hacia un Congreso Hispanoamericano de cinematografía», en el que se insertan la exposición, juicios y adhesiones formuladas con relación a la propuesta de dicho propagandista aprobada en el II Congreso Nacional del Comercio Español en Ultramar.

He aquí la vibrante exposición de razones en que el Sr. Viola fundamenta la conveniencia de convocar el Congreso que en su folleto preconiza:

«El mundo futuro será del país que disponga del centro del cinema. Comprendiéndolo así, Rusia y Norteamérica utilizan las nuevas armas del celuloide para conquistar a la nueva Humanidad, toda hecha de masas y colectividades, que necesitan de instrumentos colectivos y de mayorías. No se ha conocido otro medio de difusión tan formidable y decisivo como el que representan las pantallas cinematográficas, catecismos de una nueva moral y de una psicología que penetra fácilmente en las muchedumbres, infundiéndolas creencias y hábitos distintos a los peculiares de cada pueblo.

Diversos motivos impiden la influencia de la producción soviética fuera de Rusia; pero la norteamericana ha conquistado los mercados del planeta. En especial, los países de cultura española son los únicos que se dejan penetrar sin resistencia. (Todos los países civilizados oponen a la invasión yanqui una producción nacional considerable. Todos, menos España y América.) La influencia del cine estadounidense mudo era ya muy importante. Los usos y costumbres registrados en los films influían en alto grado sobre los países de Hispanoamérica. En cualquier pueblo de España o de las Repúblicas americanas se ha hecho popular el Broadway, los ranchos del Far West y las bodas protestantes. Se desconoce, en cambio, la Castellana madrileña o la Avenida de Mayo bonaerense, el cortijo andaluz y el rito matrimonial respectivo. La fama de Tom Mix ha eclipsado a la de Hernán Cortés, y Douglas Fairbanks es más popular que el Cid Campeador. Hollywood ha llegado a ser la meta de las ilusiones juveniles de la raza. El cinema y el «jazz-band» transformaron radicalmente la psicología de la nueva generación hispánica.

Pero la influencia del cine mudo ha sido decisivamente subrayada por la innovación del film parlante. No bastaba la norteamericanización en lo que respecta al modo de ver y sentir la vida actual. Se pretende que la lengua inglesa sea hablada por todos: la sajonización de los pueblos. Convertirnos en colonias feudatarias. Hispanoamérica, la raza del Cid, Cervantes, Bolívar y San Martín, tiene imprescindible necesidad de resistir a esa fuerza arrolladora, de no dejarse morir invadida por el protestantismo, el desenfreno imperialista y las leyes puritanas del país de los rascacielos. De no ver impasible la desaparición de nuestra hermosa lengua, que resonó un día en todos los ámbitos de la Tierra como un clarín de triunfo, avasallada por el inglés gangoso del pueblo de Monroe. Y la única resistencia que cabe ha de ser desarrollada con armas iguales. Oponiendo al cine el cine. Creando una producción y una industria cinematográfica de igual o aproximada potencia que la norteamericana. En el orgullo de la indiscutible supremacía tiene el poderoso cinema yanqui su lado vulnerable. En su misma intención de imponer el idioma inglés. El desconocimiento del lenguaje le cierra automáticamente las puertas de gran número de mercados y le aísla de la comprensión de las masas. El film parlante español tiene un inmenso mercado, y su advenimiento es cada día más próximo y necesario.

La atención mundial—nerviosamente—se concentra en torno a la futura producción española, concediéndola, de antemano, un significado dentro del cinema, análogo al de nuestro Arte y Literatura en el Arte y la Literatura universal. Como algo vigoroso y lleno de hondo sentido realista y humano.

Las pantallas, que hoy pronuncian el inglés, deben hablar español. Es una cuestión de vida o muerte para la Raza que descubrió América. Que amplió hasta el infinito las posibilidades de la Humanidad.

Y como, además, la producción cinematográfica no es solamente una empresa romántica, sino que ofrece perspectivas ilimitadas de saneado negocio, nada se opone a que las actividades de los pueblos de habla española se encaucen en un sendero de competencia y franca lucha con las opulentas Empresas norteamericanas.

Con el mínimo esfuerzo, por no carecer de elemento alguno comparable a los utilizados en los Estados Unidos, la industria cinematográfica hispanoamericana puede llegar en plazo breve a

CALLAO

Exito grandioso de

CHEVALIER

en

EL DESFILE DEL AMOR

Opereta Paramount

El mejor espectáculo de Madrid

Se despachan billetes con cinco días de anticipación

60.000 espectadores han desfilado para admirar este soberbio espectáculo

LA HERMOSA «ESTRELLA» AMERICANA TELMA TOD

SAN MIGUEL

Todos los días gran éxito de

Un plato a la americana

POR

JANET GAYNOR

Y

CHARLES FARRELL

Film sonoro 100 por 100

FOX FILM

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO

El lunes próximo, estreno de

CIELO EN LA TIERRA

de la famosa marca U. F. A.

Y

El pecado redentor

por Dolores Costello

soberbia producción Warner Bros

REAL CINEMA

EL MARAVILLOSO ESPECTACULO

La canción del día

100 POR 100 SONORO PARLANTE, EN ESPAÑOL

Las mejores firmas

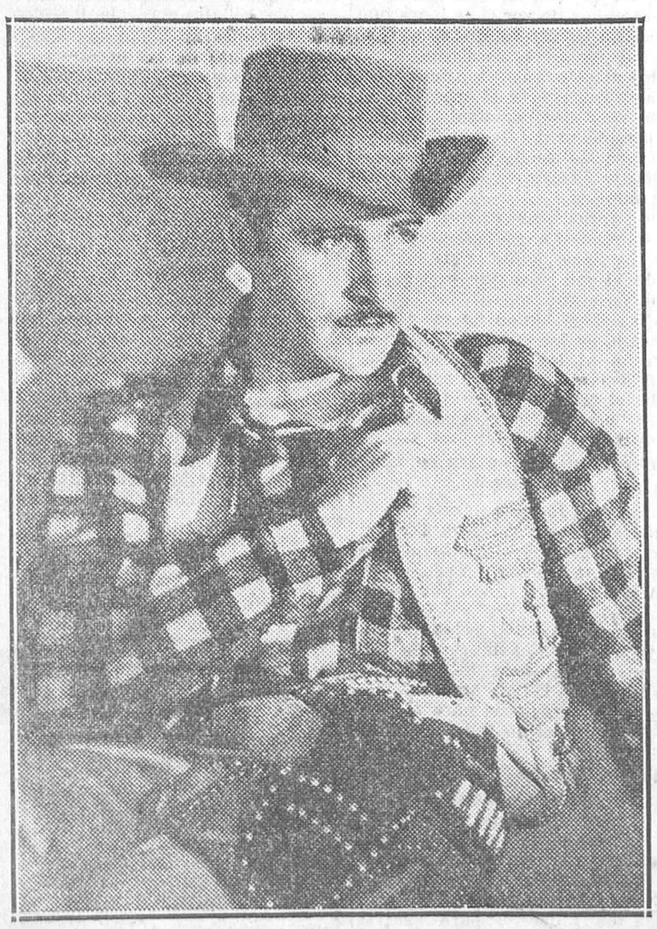
PEDRO MUÑOZ SECA

PEDRO PEREZ FERNANDEZ

JACINTO GUERRERO

La más interesante producción hablada y musical, interpretada por Consuelo Valencia, Bretaño, Tino Folgar, Carlos del Pozo, Antony Ireland y las bellísimas bailarinas inglesas de Piccadilly y Druy Lane

Se despacha en contaduría sin recargo con tres días de anticipación



JOHN BOLES, GALAN JOVEN Y EXTRAORDINARIO CANTANTE QUE ACABA DE TRIUNFAR EN LA GRAN PELICULA «PIO RITA»

Monumental Cinema

EL LUNES 28

Estampas españolas:

SALAMANCA

película sonora española con canciones y bailes regionales.

Sangre en las olas

magnífica creación de las selecciones VERDAGUER

ALICE WHITE, LA GENTIL Y PICARESCA ACTRIZ, UNA DE LAS PRIMERAS FIGURAS DE LOS ESTUDIOS DE LA FIRTS NATIONAL

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

enseñorearse de los principales mercados del Mundo.

Estas razones nos mueven a impulsar—con el mayor ardimiento—la celebración de un Congreso hispanoamericano de cinematografía en el que puedan establecerse las bases de una colaboración económicoartística entre España y las Repúblicas hermanas de América y crear una industria de producción de películas mudas y parlantes que pregonen por el planeta los usos, costumbres e idioma de los países de cultura española.

Producción nacional

«Kuindós» actuará en la película «Prim»

En los primeros días de Mayo saldrá para Ceuta y Tetuán el notable actor «Kuindós», que ha sido contratado por Pepe Busch para interpretar el papel del general O'Donnell en la película que lleva por título el glorioso nombre de Prim, cinta de cuya organización ya hemos dado noticia, y de cuyo resultado deseamos poder deducir favorables consecuencias para nuestra producción.

SUICIDIO DE UN ARTISTA

Londres, 25.—El artista de cinematógrafo Stanley Dodd representaba con tal convicción el papel de un soldado de la Legión extranjera, que terminó confundiendo ficción y realidad.

Al regresar ayer inopinadamente a su casa halló a su mujer hablando con un agente de Policía. Su imaginación, sobreexcitada ya por una escena en la que después de haber desertado sólo escapaba por milagro a sus perseguidores, le hizo creer que la Legión extranjera había lanzado un policía a sus alcances. Persuadido de que su mujer le había engañado, cogió un látigo para perros y azotó sin piedad a la desgraciada, bebiendo a continuación el contenido de una botella de sublimado. El pobre loco murió algunas horas después, preso de atroces dolores. El policía que Dodd había visto realizaba averiguaciones sobre una sortija que habían robado a la madre de la señora Dodd.

LA PROHIBICION DE «LOS MESIANISTAS»

Una carta de los intelectuales al presidente del Consejo

Los reparos puestos por la censura teatral—¡censura de Prensa, censura teatral!—para que pueda ser representado en Madrid, como lo ha sido en toda Europa, el drama norteamericano «Los mesianistas», que lleva miles de representaciones en su país de origen, ha motivado un cambio de impresiones entre varias figuras intelectuales.

Todos juzgan la prohibición con criterio idéntico, y para hacérsele conocer al general Berenguer han redactado una carta, que hoy será entregada en la secretaría del presidente del Consejo.

Creemos poder publicar mañana el interesante documento, que autorizan, entre otras, las firmas del maestro Zozaya, Benavente, Valle-Inclán, el doctor Marañón, Pérez de Ayala, Honorio Maura, Indalecio Prieto, Arniches, Manuel Machado y varios directores de diarios madrileños.

DIPUTACION PROVINCIAL

Primero se hacen los locos y después el Manicomio

Ejercicios acrobáticos y gravísimas denuncias

Ayer celebró sesión plenaria la Diputación provincial, bajo la presidencia del Sr. Sainz de los Terreros.

Ese dió lectura a dos mociones relativas una de ellas a las medidas económicas conducentes a la terminación de las obras e instalaciones del nuevo Hospicio y del Instituto provincial de Puericultura, y otra sobre el proyecto de pabellón para observación de dementes.

El Sr. Sainz de los Terreros habló con detenimiento acerca de ambas mociones, y respecto de la primera hizo extensas consideraciones sobre el presupuesto extraordinario de 1928. Cuando la Diputación comenzó a actuar se encontró con una real orden que impedía realizar gastos de ninguna clase, a no ser que estuviesen definidos de una manera clara y terminante en el presupuesto ordinario. Hace un mes, esa disposición quedó en suspenso, y, por ende, pudo entrarse en un regimen económico normal y pensar en acometer rápidamente todas aquellas obras que estaban en suspenso, como el Hospicio, el Instituto de Puericultura y la ampliación del Hospital. Al efecto, se giró una visita a todos esos establecimientos para ver qué obras eran realmente imprescindibles y estudiar la forma de atender a ellas, llegando a conseguir en las del Hospicio una rebaja de pesetas 1.200.000; es decir, que en vez de los cuatro millones y pico, cerca de cinco, a que ascendía el primitivo presupuesto, ha quedado éste reducido a tres y pico. Sin embargo, no hay consignaciones suficientes para esos gastos, y el presidente de la Diputación sugiere la idea de hacer un presupuesto extraordinario que resuelva esta situación.

A continuación leyó la otra moción relativa al pabellón de dementes y propone que se destinen a su construcción las 400.000 pesetas consignadas en presupuesto para la Guardia provincial, que ya no ha de crearse.

En la discusión de estos asuntos intervinieron casi todos los diputados, y principalmente los señores Ovejero, Blanco, Abréu, Sanz Redondo, Prieto Pazos y Fernández Flores.

El Sr. Crespo, luego de calificar de «malabarista» al presidente por el juego que ha hecho con los números y de felicitarle por su estudio, hace constar que es bien triste la herencia de la Diputación actual, que no existe el superávit y que el problema será después de terminado el Hospicio, para su sostenimiento.

El Sr. Sanz se ocupa del Asilo de El Pardo, y denuncia la incultura en que se encuentran los asilados, y que, a pesar de dar la Corporación 1,75 pesetas para alimentos de cada niño, sólo se invierten 89 céntimos, pues así resulta de datos que lee.

Ratifica esas deficiencias el señor Fernández Flores, que califica el Asilo de verdadero «calabozo».

El Sr. Ovejero hace una dura crítica de la moción relativa al Hospicio.

Demuestra que es un error su construcción por toda clase de consideraciones, y sostiene, con el asentimiento de todos cuantos le escuchan, que se han de precisar muchos más millones para que el establecimiento funcione.

Sostiene que el Hospicio no debe ser un Asilo y sí una escuela de aprendizaje.

Recuerda que en el Hospicio estuvo Pablo Iglesias, y para demostrar la falta de sentido educativo, señala que dió el ejemplo de escaparse del establecimiento.

Ya todos de acuerdo con las anteriores explicaciones, el Sr. Ovejero pide que se realice una nueva visita al Hospicio de Valdelatas, para, inclusive, celebrar «sobre el terreno» una sesión preparatoria para tratar con detenimiento del indicado establecimiento provincial.

Por fin, tras larga discusión, se acuerda que la Comisión provincial de presupuestos estudie y proponga uno extraordinario, cuyo importe puede calcularse aproximadamente en unos 4.800.000 pesetas, para atender a la ampliación de obras e instalaciones de los proyectos del nuevo Hospicio, Instituto de Puericultura y Hospital Provincial.

A continuación se acordó en firme que el crédito de 400.000 pesetas que figuraba en el presupuesto ordinario para la Guardia provincial se aplique a la construcción del pabellón de dementes.

El Pleno quedó enterado de la incompatibilidad decretada por la superioridad en el caso del señor Molás para diputado provincial.

Se confirmó la designación de los señores Crespo, Cámara, Prieto Pazos y Martín Pindado para el Comité ejecutivo del pabellón de Castilla la Nueva en la Exposición de Sevilla, con el fin de recoger los objetos que en el mismo han figurado.

A esa Comisión se invitó a figurar al conde de Cedillo y se agrega al Sr. Ovejero.

Se acepta una moción de los Sres. Sanz Redondo y Prieto pidiendo la celebración de una Asamblea de Diputaciones, con el fin de estudiar las medidas más eficaces a fin de resolver la grave crisis por que actualmente atraviesan las regiones cerealistas de España, y que la Diputación la convoque en breve plazo.

Defendida con brevedad por el Sr. Prieto, trata el Sr. Garma de que la Diputación tome algún acuerdo respecto a la cuestión que plantea. Según el Sr. Garma, a la Comisión permanente no deben pertenecer los diputados designados por Corporaciones, y protesta en nombre de su distrito contra la constitución de la actual Permanente.

Como el asunto no figura en la convocatoria, la presidencia hace ver la imposibilidad de tomar acuerdo, y a pesar de los buenos oficios del Sr. Blanco en favor de los deseos del Sr. Garma, el Pleno no se pronuncia en ningún sentido.

El Sr. Garma anuncia que acudirá a todos los recursos, por estimar estar en su derecho, y se levanta la sesión después.

Ligera glosa

Vivir para ver. Ayer el Pleno provincial, en su sesión extraordinaria, nos presentó un nuevo sistema de debate, que pudiéramos llamar de partida doble. No deja de ser pintoresco el procedimiento, porque los diputados hablan de dos cosas a la vez, mezclan los asuntos y tienen a ratos apelaciones al sistema de Ollendorf.

Había un orden del día, en el que iban correlativamente señalados los asuntos para la natural claridad y el imprescindible método de las deliberaciones; pero se le ocurrió a un señor diputado que se discutiesen al mismo tiempo los dos primeros números, y el presidente, con una complacencia rayana en el exceso, accedió a ello.

Y dábamos saltos del Hospicio, que está en el monte de Valdelatas, al Manicomio, que estará en el término municipal de Alcalá de Henares, y desde este punto al Hospital Provincial, que se encuentra dentro de Madrid. Con lo cual los señores diputados se acreditaron de ser unos habilísimos acróbatas.

Durante las dos horas que se invirtieron en los debates no se dijo nada nuevo; cuanto acerca de la improcedencia de establecer el Hospicio en pleno campo, a catorce kilómetros de Madrid, se manifestó ayer, lo habíamos escuchado en sesiones anteriores. Nuestros lectores recordarán que hubo, a raíz de posesionarse del cargo los actuales diputados, censuras acerbas para la anterior Diputación, que en su megalomanía construyó unos edificios excesivos para el fin a que se destinan, que pretendió entregar a una Congregación religiosa el régimen del establecimiento, y que, a pesar de los millones invertidos, apenas si ha dejado *eso* en condiciones de poderlo utilizar.

Pues con exponer que estas censuras se repitieron ayer, está hecho el resumen del debate, que es un poco difícil de comentar por la confusión con que se desarrolló, ya que cuando nos hallábamos ante el desfile de frailes y hospicianos, se atravesaba algún demente de los que se albergan en la sala de observación, y nos hacía derivar el pensamiento a otros ambientes.

El Sr. Crespo llamó, en lo más intrincado del debate, malabarista al presidente, y estuvo en lo cierto; pero sólo a medias, porque debió incluírse él también en el número de los componentes de la compañía de circo que ayer actuó en la pista provincial.

Malabaristas eran todos, lanzando a los aires de la oratoria hospicios, pabellones de dementes, asilos de El Pardo, superávits y millones de pesetas con una tan variada agilidad que nos asombraban a los espectadores.

Sin embargo, y no obstante ser espectáculo tan manido este del malabarismo, ayer presenciamos algún que otro ejercicio digno de ser comentado.

Por ejemplo, la peregrina teoría expuesta por el Sr. Abreu de que en España preocupa mucho la acción tutelar del niño y del tuberculoso; pero no se hace nada de higiene mental. Cierto es esto último; mas hay que extenderlo a lo otro: ni higiene mental, ni eficaz lucha antituberculosa, ni protección verdadera a la infancia. Hubiera quedado muy bien su señoría afirmando que no se hace nada de nada.

Si nos preocupáramos mucho del niño, no habría tantos tuberculosos y serían menos necesarios los manicomios. Una cosa trae la otra.

Apenas lanzada por el señor Abreu su teoría, vinieron a desmentirla los Sres. Sanz Redondo y Fernández Flores con sus denuncias sobre el lamentable estado en que se encuentran los niños asilados en El Pardo a expensas de la Diputación. Fueron denuncias que, si la palabra responsabilidad tuviese algún significado real en España, deberían servir de iniciación a procedimientos enérgicos y depuradores.

Hablaron ambos diputados de la falta de alimentación y de cultura a que se hallan sometidos esos infelices. El Sr. Sanz Redondo dijo: «Les pregunté a los niños quién era Dios, y me contestaron al dedillo la definición del Catecismo. Después les pregunté cuántas son tres y dos, y me contestaron que once.»

El Sr. Fernández Flores dijo: «La alimentación es malísima. El día que visité el Asilo de El Pardo pedí la relación de asilados y el estado del gasto en comida, y haciendo el correspondiente cotejo vi que correspondían 85 céntimos a cada asilado. La Diputación paga 1,75 pesetas por plaza. Allí, además, no hay higiene, no hay luz, no hay aire. aquello es peor que una cárcel.»

¿Qué le parece de todo esto al médico y diputado que representa al Colegio de Médicos en la Diputación? ¿No cree que en vez de asilo el de El Pardo es un vivero de tuberculosos y dementes?

Después de conocido esto, puede seguir pensando y diciendo que en España la acción tutelar se preocupa mucho del niño y del tuberculoso. Nosotros no lo creeremos. Lo que sí creeremos es que hace mucha falta el manicomio, porque a medida que esos niños colocados bajo la protección de la Diputación vayan creciendo, sin alimentos, sin higiene y sin cultura, tendrán que ir ingresando en el gran palacio que para maníacos prepara la Corporación.

Después, el Sr. Ovejero, en un discurso elocuente, como todos los suyos, se lamentó de la triste condición que se da a los establecimientos de la Beneficencia provincial, convirtiendo en cárcel lo que debería ser centro de cultura y de protección para hacer ciudadanos útiles de los desvalidos que allí entran.

Esto hemos tenido ya el honor de decirlo en varias de estas ligeras y modestas glosas al referirnos a la Beneficencia, no sólo provincial, sino a la oficial y a la privada.

En España el asilo, el sanatorio, el hospital y todo lugar donde se presta gratuitamente un servicio de asistencia social, son centros de coerción donde el reglamento, el misticismo, el concepto poco piadoso de superioridad, etc., imperan en forma tal que convierten el favor en limosna, tratando a los que a ellos concurren con el desprecio y el desafecto más opuestos a los preceptos del Decálogo.

Razón tenía ayer el Sr. Prieto Pazos cuando exclamaba: «¡Se confunde la Beneficencia con la asistencia social, y lo que la Diputación debe hacer es lo segundo, y no lo primero! Yo, que he vivido mucho tiempo en el Extranjero, he observado que España es el país donde falta más el espíritu cristiano, que no hay que confundirlo con otras prácticas teatrales.»

¡Chóquela usted, D. Faustino! Estamos completamente de acuerdo.

Pidió el Sr. Ovejero que el presidente facilite a los diputados el medio de ir a visitar el nuevo Hospicio en corporación, para que vean el estado actual de las obras, y sobre el mismo terreno celebren una especie de sesión preparatoria con el correspondiente cambio de impresiones.

—Yo—dijo—que no voy a las preparatorias, haré una excepción y asistiré a ésta.

Los que no podremos asistir seremos los periodistas, porque no tenemos entrada en las sesiones preparatorias, que serían, quizá, en las que más útiles podrían resultar nuestros trabajos informativos.

Tal vez, aprovechando el que ya no se crea la Guardia provincial, que nos hubiera puesto algún obstáculo, podríamos intentar aproximarnos al grupo de diputados en el campo; aunque no merece la pena, pues si es verdad que las palabras se las lleva el viento, las que se pronuncien al aire libre, recogidas en los odres de Eolo, pueden llegar hasta nosotros, y quién sabe si al abrirlos en local cerrado provocarán una tan terrible tempestad como aquella que hizo perder las naves a los curiosos compañeros de Ulises cuando abrieron los que el hijo de Júpiter y Menalipa regaló en sus Estados al héroe de Troya.

Y ya que hablamos de Troya, diremos que al final de la sesión el Sr. Garma armó una trifulca, que no llegó a ser una guerra de Troya; pero removió no poco los espíritus de los diputados.

Lanzó al espacio una bomba de mano envuelta en el art. 87 del Estatuto pronvicial, que dice así: «Los diputados provinciales directos constituirán la Comisión provincial permanente, y en unión de los corporativos, formarán la Diputación provincial en pleno. Unos y otros tendrán las mismas preeminencias y atribuciones, *si bien los segundos sólo podrán intervenir en las sesiones plenarias* que determina el art. 115.»

El precepto es terminante, y en virtud de él no pueden pertenecer a la Permanente los diputados corporativos.

En la actual Permanente son corporativos cuatro de los nueve señores que la forman. Se comprenderá el efecto que la denuncia del Sr. Garma produjo en el seno de la Corporación.

No hay duda alguna de que estatutariamente debe reformarse el organismo y dar sólo cabida en él a los diputados directos, que son los procedentes de elección popular, excluyendo a todos los que ostentan representaciones de Corporaciones.

El derecho del Sr. Garma a formular la denuncia es también indiscutible. No hay precepto alguno del Estatuto que se lo impida. Sólo en el art. 91 se dice que «cuando se trate de sesión extraordinaria deberá precisarse en la citación su objeto». Y esto que señala al presidente uno de sus deberes, no determina que esté prohibido a los diputados tratar y mucho menos iniciar otros asuntos.

Así, pues, la reglamentaria denuncia del Sr. Garma debe seguir su curso, y rápidamente; porque, como dijo muy bien el Sr. Blanco en apoyo del derecho de su compañero, aunque no fuera legal es moralmente obligada la asistencia a la pretensión de un diputado que quiere que se cumplan las normas por que vienen rigiéndose los organismos provinciales, ya que su vigencia no hay quien pueda discutirla mientras no se deroguen.

NOTAS AGRICOLAS

Junta general de ganaderos

La Asociación General de Ganaderos ha celebrado, bajo la presidencia del duque de Bailén, su junta general ordinaria, a la que asistieron gran número de ganaderos y asociados y representaciones de la mayoría de las provincias ganaderas de España.

El secretario general, marqués de la Frontera, dió lectura a una extensa memoria, reseñando la labor realidada por la Corporación durante el año en favor de los intereses pecuarios. Fué aprobada por unanimidad, acordándose un expresivo voto de gracias para la presidencia y Comisión permanente por el acierto con que han defendido los intereses colectivos de la ganadería.

A propuesta de varios asociados se desarrolló un amplio debate sobre el aumento considerable que en España va adquiriendo la producción de leche, y la necesidad de encontrar adecuada colocación para ese artículo, bien al natural o ya transformándolo en quesos y mantecas. Sobre este tema hablaron, aduciendo argumentos que demostraban la necesidad de una defensa oficial en favor de dicha industria, los Sres. Quijano, presidente de la Asociación de Santander; Guirao, presidente de la Junta de Murcia; Gasque y Navarro, a los que contestaron los señores duques de Bailén y marqués de la Frontera. Como consecuencia de la discusión, la Junta acordó por unanimidad que la Asociación solicite del Gobierno se conserve la legislación actual para prohibir la mezcla de manteca y margarina; que preste el necesario apoyo para que se generalice la fabricación de queso, evitando importaciones perjudiciales; que se gestione oficial y particularmente el aumento de mercados para nuestras lanas, ya que el consumo es bastante menor a la producción, y adoptar las medidas necesarias para que pueda ser colocada la producción española. También se acordó interesar del Gobierno medidas protectoras para la producción vacuna, evitando importaciones de ganado extranjero. La Junta acordó asimismo interesar del Gobierno que atienda las justas solicitudes sobre plantillas y sueldos del Cuerpo de Inspectores de Higiene pecuaria, tratando, por último, de la necesidad de ultimar varios servicios cooperativos, sobre cuyo punto hicieron atinadas observaciones, entre otros, los señores Jordana, Ojesto, Alarcón, Corral y Lozano.

Acto agrícola

En San Sebastián de los Reyes ha tenido lugar recientemente un cursillo de conferencias sobre temas agrícolas, organizado por el Sindicato Agrícola de la localidad, disertando con gran conocimiento de causa sobre el tema «La riqueza agropecuaria, base de la riqueza nacional» D. José V. Bartolomé, ilustrado maestro de dicho pueblo.

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre: DIEZ CENTIMOS

UNA EXPLOSION

Siete muertos

Karachi, 25.—En una tienda de pirotécnia de Rohri, en el Alto Sind, se produjo ayer una explosión, a consecuencia de la cual hubo siete muertos.

LA FERIA DE SEVILLA

Con sol y con miuras

(De nuestro enviado especial.)

Sevilla, 25.—Las calles rebosan el gentío y la alegría se refleja en las caras y estalla en las conversaciones. Ha lucido el sol. Desde primera hora se han abierto las flores del Parque. Sevilla brilla bajo el cielo cobalto, y las gentes, igual el de Nueva York que el de la Algaba, se apretujan ante las taquillas de la plaza de toros. Feria de Sevilla y miuras, y aun más: el primer día de sol y de primavera.

Los miuras es la corrida de prueba en esta feria. El público sevillano no habla de una feria a otra más que de la corrida de miuras.

Anoche, más de ciento cincuenta señoritas de la mejor sociedad se congregaron en la Venta para ver encajonar la corrida; había en Antequera más «smokings» que cajones, y olía a «coty» y a cigarrillos turcos.

Los toros de Miura eran objeto de la admiración general. Muy gordos, muy grandes, muy limpios de pelo y con buen trapío. Los ocho toros aparecían aún más terribles entre las tinieblas de la noche, y sus bramidos y sus embestidas, que hacían temblar los tinglados sobre los cuales se hacinaba la gente, ponían un terrible pavor en las exclamaciones femeninas, y una secreta esperanza allá en lo más hondo de las envidias masculinas.

Porque anoche los toreros eran los personajes más importantes. Al lado de cada uno de aquellos fieros animales, todo poderío y pujanza, se ponía la figura de uno de los espadas de hoy; se aparecían detrás de los ocho toros las cuatro sombras de los cuatro toreros a quienes no ha dado miedo ni el tamaño ni la siniestra fama de la divisa, y la plaza se ha llenado de público, que ha salido por completo defraudado.

Los ocho toros, que han salido a más de treinta arrobas, y de los cuales han sido ovacionados algunos al aparecer en el ruedo, han sido absolutamente mansos, y el público se ha aburrido, pese a la buena voluntad de Marcial, de Bienvenida y de Mérida, que hasta han logrado arrancar aplausos en varias ocasiones.

Chicuelo, menos decidido que los otros, ha sido el imán que ha atraído la indignación del público. Sobre él han llovido las almohadillas y los improperios, y el público ha salido de la plaza desilusionado, aburrido, sin haber visto ni la faena artística y de filigrana ni la tragedia que esperaban muchos y que deseaban no pocos. Las ocho fieras de Miura no han podido hacer más que aburrirnos en los escasos momentos en que embistieron.

Se hicieron aplaudir Marcial, que estuvo muy cerca y muy seguro; Bienvenida, que se mostró decidido y artista, y Mérida, que con una gran voluntad se dejó acariciar por los pitones de sus enemigos; pero no hubo tragedia, y a esta hora la Sociedad de los amigos del toro, que era anoche poderosísima, está más solitaria y abandonada que la U. P.

RAFAEL

*

LAS CORRIDAS GOYESCAS

Por el ministerio de la Economía Nacional y con los números 78.994 y 78.997 le han sido concedidas al conocido empresario D. Eduardo Pagés dos marcas para distinguir con las denominaciones de CORRIDA GOYESCA y CORRIDA DEL TORO DE ORO, las que dicho señor viene organizando con la primera denominación en varias plazas de España y del Extranjero, y con la segunda, la famosa corrida concurso de ganaderías de San Sebastián.

Las lamentables parodias e imitaciones que de estos espectáculos venían celebrándose, han obligado al Sr. Pagés a buscar el amparo de sus derechos en la legislación vigente.

Congreso Internacional de Paludismo, de Argel

Inspirado por un grupo de médicos, presidido por el culto doctor D. Gustavo Pittaluga, y por otro de literatos, presidido por D. Ramón Pérez de Ayala, ha sido organizada una excursión a Argel, en la que además de poder asistir al Congreso Internacional de Paludismo, pueden los concurrentes visitar Argel, Orán y sus alrededores. De la organización ha sido encargada Turismo Internacional, S. A.

Al Congreso asistirá el presidente de la República francesa, monsieur Gaston Doumergue.

ITINERARIO

Mayo, 15.—MADRID.—Salida para Valencia, en el expreso de las 22,10.
Mayo, 16.—VALENCIA.—Llegada a las 9. (Visita a Valencia. Opcional número 1). A las 17, salida para Palma.
Mayo, 17.—PALMA.—Llegada, por la mañana. (Visita a Palma. Opcional número 2). A las 17, salida para Argel.
Mayo, 18.—ARGEL.—Llegada, por la mañana. (Visita de Argel. Opcional número 3).
Mayo, 19, 20 y 21.—ARGEL.—Congreso de Paludismo.
Mayo, 22, 23, 24 y 25.—ARGEL.—Estancia y excursiones opcionales a Ain-Taya y Fort-de-l'Eau, Blida, Oasis de Bou-Saada, Constantina, Tipazza. Opcionales números 4, 5, 6, 7, respectivamente.
Mayo, 25.—ARGEL.—Salida para Orán, por la noche.
Mayo, 26.—ORAN.—Llegada, por la mañana. (Visita a Orán. Opcional número 8). Por la noche, salida para Alicante.
Mayo, 27.—ALICANTE.—Llegada, por la mañana. Salida para Madrid, donde se llegará a las 19,40.

Para toda clase de detalles, informes, prospectos, etc., y para inscripciones:

MADRID:

La Medicina Ibera, Lagasca, 38. Apartado 290. Secretaría.—Turismo Internacional, S. A., Av. Pi y Margall, 9. Tel. 18.825.—Sucursal número 2 de Turismo Internacional, Nicolás María Rivero, 9 (interior del cabaret Lido), de diecinueve a veinticuatro.

VALENCIA:

Agencia de Turismo Internacional, S. A., Murillo, 17, principal.

PALMA DE MALLORCA:

Agencia de Turismo Internacional, Av. Antonio Maura, 62.

PRECIOS POR PERSONA:

Partiendo de Madrid	950	Ptas.
— de Valencia	900	—
— de Palma	850	—

Las inscripciones deben ir acompañadas del 20 %.
Estas quedarán cerradas el 30 de Abril, a las siete de la tarde.
Equipaje: 30 kilos.

"PREMIO ZOZAYA" PARA 1930

Concurso de crónicas de LA LIBERTAD

Dos mil pesetas al mejor trabajo

Se abre concurso para la concesión del «Premio Zozaya», de *dos mil pesetas*, instituído por LA LIBERTAD, correspondiente a 1930, con sujeción a las siguientes

BASES

1.ª LA LIBERTAD abre un concurso de crónicas para otorgar el «Premio Zozaya», correspondiente a 1930, a una crónica de autor español o hispanoamericano.

2.ª Las crónicas han de ser inéditas y originales.

3.ª Las crónicas tendrán libertad de asunto; pero no habrán de oponerse a la ideología de LA LIBERTAD.

4.ª Se recibirán las crónicas para el concurso desde el día 30 de Abril de 1930 hasta las doce de la noche del día 30 de Mayo próximo.

5.ª Los trabajos se entregarán en la secretaría de la Dirección de LA LIBERTAD, calle de la Madera, número 8. También se pueden enviar por correo, certificados, al director de LA LIBERTAD

Las horas para la entrega de los originales serán de seis a ocho de la tarde y de once a una de la noche.

6.ª Las cuartillas estarán escritas a máquina y se entregarán en sobre cerrado y con un lema; y a la vez, bajo sobre lacrado, que no se transparente, y con el mismo lema, el nombre y domicilio del concursante.

7.ª Formarán el Jurado que ha de juzgar los trabajos que se presenten ilustres personalidades literarias, cuyos nombres haremos público al día siguiente de cerrado el plazo de admisión.

8.ª Habrá un premio único—el «Premio Zozaya»—de *dos mil pesetas*, indivisible, que será adjudicado, en todo caso, teniendo en cuenta, cuando no el mérito absoluto, el relativo; es decir, que el concurso no podrá declararse desierto.

9.ª El Jurado tendrá facultad para recomendar, una vez adjudicado el premio, aquellos trabajos merecedores de publicación, y LA LIBERTAD, previo acuerdo con sus autores, los irá insertando en su primera página.

10. El Jurado abrirá únicamente el sobre que contenga el nombre y domicilio del concursante premiado. LA LIBERTAD lo hará inmediatamente público y dará a conocer la crónica premiada.

11. Los autores de las crónicas recomendadas por el Jurado, cuyos lemas haremos público, podrán autorizar su publicación en los cinco días siguientes al fallo.

12. Los trabajos no premiados serán recogidos por sus autores hasta el día 30 de Julio.

UN LIBRO SENSACIONAL

Tres días con los endemoniados

Emocionante relato de los misteriosos ritos de leyenda, vividos por un reporter madrileño en las montañas de la Balma.

Alardo Prats y Beltrán

el joven y ya conocidísimo periodista, refiere brillantemente en este libro, avalorándolas con curiosísimas fotografías, las escenas de alucinación y fanatismo que en pleno siglo XX se desarrollan en la España desconocida.

No se trata de una novela, sino de un relato veraz, de un reportaje que tiene todo el interés y toda la emoción de lo vivido, de la realidad: de una realidad alucinante, que más parece producto de una exaltada fantasía.

CINCO PESETAS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LA SUERTE, por Bluff

MUSICA Y MUSICOS

Trío Húngaro

La Sociedad Filarmónica de Madrid ha celebrado sus conciertos de la temporada, números 16 y 17, presentando la entidad artística denominada Trío Húngaro. Compónenla Ilona Krauss, piano; Alice Molnar, violín, y Laszló Vincze, violonchelo.

El primero de ambos conciertos fué dedicado enteramente a Beethoven, con la ejecución de tres de los «Tríos» de piano, violín y violonchelo del sublime maestro, entre ellos el gran «Trío en *si bemol*», dedicado al archiduque Rodolfo, y conocido en el mundo musical por el «Trío del archiduque».

Este programa merece aplauso ferviente por sí mismo. Una agrupación artística que osa presentarse a un público que la desconoce con una tan formidable prueba, ha de estar muy segura de sí, lo mismo en cuanto a resolución de toda suerte de dificultad técnica como en cuanto al estudio y ensayo de obras que no admiten arbitrariedades de interpretación, y exigen alma, comprensión, temperamento y dominio del instrumento en grado extraordinario. Porque Beethoven no permite genialidades a sus intérpretes, y si las tienen, éstos quedan, generalmente, en ridículo. Harto genialidad es interpretar penetrando en el espíritu y en la intención del autor, que es lo que, en realidad, interesa al auditor de la música de los grandes maestros. ¡Cuánto más fácil es salir airoso en la interpretación de otros autores; mejor dicho, de los modernos autores! Viviendo en su ambiente, sin el juicio definitivo de la Historia, no podemos asegurar qué obras y cuáles autores *quedarán;* pero sí podemos asegurar que las normas estéticas son, o más indecisas o más flexibles, y permiten amplio margen de diferencias en la interpretación. Cuál de las interpretaciones es mejor, dependerá del gusto o del criterio; pero en los grandes maestros, reconocidos universalmente, hay una estructura sólidamente marcada: hay que acatarla o alejarse; lo que no puede hacerse es manejarla según la moda o las aficiones particulares.

Por esta razón, cuando se trata de juzgar a los intérpretes, podemos hacerlo con más seguridad cuando se ofrecen honradamente con las obras imperecederas e intangibles.

¿Quiere esto decir que no hemos de oír otras obras que las llamadas clásicas? En modo alguno; queremos oír todo. Pero en tanto que normas más fijas no aseguren lo que es en verdad la estética moderna, la piedra de toque de los intérpretes estará en las obras de Mozart, de Beethoven, de Bach, etcétera.

Por esto estimamos grandemente la labor de este Trío Húngaro, que de manera tan airosa se ofrece a público tan inteligente y capacitado como el de la Sociedad Filarmónica de Madrid.

El «Trío en *re mayor*», op. 70, número 1; el «Trío en *mi bemol*», op. 70, núm. 2, y el «Trío en *si bemol mayor*», op. 97, fueron las obras ejecutadas en el citado primer concierto. En el segundo constituían el programa el «Trío en *re menor*», de Mozart; «Sonata en *re menor*», op. 108, de Brahms, y el «Trío en *mi bemol*», op. 100, de Schubert.

Bien ensayados, con total ajuste en todo momento, los «Tríos» de Beethoven alcanzaron una interpretación noble, destacando las infinitas bellezas de expresión de manera suelta. La pianista Ilona Krauss, con fácil técnica y discreta pulsación, sabe construir el fondo, suave y blando, sobre el cual dibujan sus contrapuntos magnos los dos instrumentos de cuerda, cuando a éstos va encomendado el discurso musical, y sale a primer plano en los debidos momentos con vigor y acierto. Acaso excesivamente fluctuante de ritmo en ese fondo aterciopelado de que hablé, se encaja más sólidamente en el edificio rítmico cuando juega a plenitud de sonido.

El violonchelo, Laszló Vincze, justo y cálido en sonoridad, y la violinista, Alice Molnar, impetuosa y ardiente intérprete, da el peculiar carácter de los buenos intérpretes de su país, donde el entusiasmo y el fuego superan y compensan ligeras incorrecciones de técnica.

El último de estos tres «Tríos», el que llamó Berlioz «toro Farnesio de la música de cámara», maravillosa obra del más hondo y emocionante Beethoven, tuvo una intervención admirable, y así lo probó el público, obligando a salir a los artistas multitud de veces a recibir el homenaje de sus aplausos.

El segundo concierto ha sido una grata confirmación de la simpatía que mereció esta agrupación artística en su audición primera. El bellísimo «Trío en *re menor*», de Mozart, inspirado e ingenioso, lleno de angélica melodía, especialmente en el *andantino;* la «Sonata en *re menor*», de Brahms, para piano y violín, de lo más bello de este autor, y el gran «*Trío*» de Schubert, con su grandiosa y sentida línea melódica del *andante* y la frescura en todos sus tiempos; todas estas obras alcanzaron interpretación cordial y entusiasta, que supo comunicar al auditorio la emoción que ellos pusieron en su labor.

M. H. BARROSO

Los líricos

Yo vi en la noche

Yo vi en la noche clara unos [ojos profundos
y sentí la nostalgia de ilusiones [de ayer.
Para mí ya han perdido su armo-[nía los mundos
y está mi alma vacía sin amor de [mujer.
Hoy la sístole y diástole del cora-[zón herido
no altera su latido; no hay una [sensación;
es como el árbol seco por el rayo [abatido,
que no podrá ya nunca brotar en [eclosión.
Y no me atrae la carne con su sua-[ve turgencia
porque está mi conciencia de peca-[dos contrita.
La culpa, ¡oh madre Venus!, fué de [mi incontinencia.
¡Ya ni aún puedo ser Fausto para [ti, Margarita!

ANTONIO G. MORAN

Información municipal

Sobre el Museo del Traje

El alcalde entregó ayer a los periodistas una nota en respuesta a un artículo que un periódico de la noche publicó censurando la campaña hecha contra el propósito de ceder al Museo del Traje un pedazo de terreno de los Jardines de Pablo Iglesias, asunto del que repetidamente se ocupó LA LIBERTAD.

En su nota el marqués de Hoyos comienza por señalar la diferencia que hay entre dos cuestiones totalmente independientes. Se refiere la primera a la resolución del Ayuntamiento respecto a la instalación del Museo del Traje en el local destinado a Museo y Biblioteca municipales. Y es la segunda la que afecta a la importancia del Museo del Traje y «a la generosa y culta labor de los ilustres miembros del Patronato, a la que dedico—escribe el alcalde—mis aplausos y felicitaciones».

Por lo que hace al primer punto, el presidente del Municipio rechaza las censuras y los cargos que al Ayuntamiento se han dirigido en un artículo. En éste se afirma que el Ayuntamiento se sitúa «frente a una labor de cultura e impide que Madrid tenga Museo tan importante como el del Traje». Esto no es así, declara el alcalde. Y creemos que tiene razón.

En cuanto al segundo aspecto de la cuestión, el alcalde, luego de elogiar la iniciativa y la labor del Patronato del Museo, asegura que tendría gran satisfacción en que el Ayuntamiento y el Gobierno, de común acuerdo hallasen para aquél lugar adecuado.

La Comisión de Fomento

Ayer se reunió la Comisión de Fomento, procediendo al estudio de muchos asuntos.

Entre ellos, el expediente de apertura de la calle Real, o sea unión de las plazas del Callao y Santo Domingo.

Parece que para realizar esta obra será preciso adquirir una finca más de las que figuraban en el proyecto primitivo. El presupuesto inicial resultará recargado en 500.000 ó 600.000 pesetas; pero las cosas se harán bien... ¡Que así sea..., pero que sea pronto!

La prolongación de la Castellana también fué objeto de deliberación. No se acordó nada, y se convino en esperar la respuesta del ministerio de Fomento a la consulta que se le ha formulado respecto a la conveniencia de que la Empresa de aguas construya su cuarto depósito en terrenos que no afecten al trazado venidero de la Castellana.

Serán realizadas por concurso las obras de canalización de las calles de Fuencarral, Hortaleza, Toledo, San Bernardo, etc. Muy bien; por concurso, pero cuanto antes; que llevamos ya un año hablando de la canalización de estas calles...

Conoció, por último, la Comisión de Fomento las instancias formuladas por varios arquitectos e ingenieros en solicitud de que sean ampliados los plazos del concurso de anteproyectos de extrarradio. La Comisión acordó mantener los plazos fijados en principio.

El Hospital Municipal

Dijo ayer el alcalde a los periodistas que el estudio de la fundación de un Hospital Municipal en Madrid, debido al generoso rasgo del filántropo Sr. Goyeneche, está pendiente de informe del concejal D. Antonio Goicoechea.

Notas militares

Curso de coroneles

Ha comenzado en el Campamento de Carabanchel el curso de coroneles para el ascenso.

Asisten al curso 44 coroneles de diferentes Armas y Cuerpos, que verificarán su puntuación el día 21 en la Escuela de Estudios Superiores, celebrándose la apertura y dándose cuenta del plan de trabajos, que consistirán en ejercicios colectivos e individuales en las diferentes Secciones de la Escuela Central de Tiro; se darán conferencias y se realizarán visitas a Escuelas, Centros y dependencias militares.

Vacante de general amortizada

Se ha dispuesto que se dé a la amortización la vacante de general de brigada producida por pase a la reserva de D. Pascual Gracia Perruca.

La incorporación de los condenados o procesados

En el «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» se publica la siguiente real orden circular:

«Señor: Visto el escrito del capitán general de la segunda región, consultando la fecha en que deben incorporarse a filas los mozos clasificados excluídos del contingente, por encontrarse sufriendo condena o procesados, comprendidos en los números segundo, tercero y cuarto del artículo 133 del vigente reglamento de Reclutamiento, y que al ser puestos en libertad, o terminado el proceso, son clasificados soldados, y teniendo en cuenta que, aun cuando dichos mozos no quedan sujetos a revisión por un plazo determinado, debe aplicárseles los mismos preceptos que a los procedentes de esta situación, a los cuales se varía la clasificación, el rey (q. D. g.) ha tenido a bien disponer que si el cambio de clasificación se efectúa antes de primero de Agosto, ingresen en Caja y sean destinados a Cuerpo con el primer llamamiento del reemplazo del año en que tenga lugar dicho cambio, y, en otro caso, con el primer llamamiento del año siguiente, afectándoles en ambos casos las vicisitudes del reemplazo a que se incorporen.»

En ningún centro como en TOLEDO se ha acumulado y se conserva tan enorme masa de riquezas artísticas de todos órdenes y épocas.—M. B. Cossío.

Notas médicas

Academia Médico Quirúrgica

Esta Academia celebrará sesión pública el lunes 28, a las siete, en su local, Esparteros, 9.

El doctor Villaverde presentará un trabajo acerca de los síntomas de la narcolepsia (con proyecciones); el doctor Casanova, sobre megaesófago y traumatismo; el doctor Lafora, acerca de la alucinosis en los paralíticos generales paludizados; el doctor Vital Aza, sobre la hiperventilación pulmonar postoperatoria; el doctor Bejarano, sobre valoración de los métodos profilácticos en la sífilis; el doctor Izquierdo, sobre el tratamiento de la acidosis.

Con motivo del curso de divulgación para médicos y alumnos de Medicina, organizado por la Academia, que empezará el 1 de Mayo y durará todo el mes, se suspende hasta Junio estas sesiones públicas.

Cursillo de Medicina e higiene social

En el servicio médico de la Policlínica de especialidades de Embajadores se celebrará la quinta conferencia, que tendrá lugar mañana domingo, a las once de la mañana.

Tema: «El problema social del «ozena», a cargo del doctor Luis López Yarto, del Instituto Nacional de Oncología, de la Marina civil española.

El acto se celebrará en el grupo escolar Peñalver, Tabernillas, 6.

Sociedad Odontológica

Esta Corporación celebró sesión de carácter social profesional ayer viernes, a las ocho de la noche, en su domicilio social, Colegio de Médicos de Madrid, Esparteros, 9, aprobándose en él el siguiente orden del día: Lectura del acta de la sesión anterior. Despacho de secretaría. Ruegos y preguntas. Estado actual de la colegiación y una proposición de la Junta directiva por iniciativa del presidente, sobre creación de premios de carácter social-científico.

LOS TRAJES QUE USTED ENVIDIA EN LOS DEMAS LLEVAN EL CORTE «TABARÉS», LEON, 25.

FOLLETON DE "LA LIBERTAD" (25)

GUERRA

DIARIO DE UN SOLDADO ALEMAN

POR

LUDWIG RENN

—Allá—contesté, señalándole a la izquierda.

—¿Qué va usted a hacer allí?

—A reunirme con mi pelotón.

—¡Ah! ¿Usted es jefe de pelotón? Entonces se puede hablar francamente. ¿Es este hombre de confianza?—añadió, mirando a Israel con recelo.

—Desde luego, mi sargento.

Yo no comprendía lo que quería decir.

Salió del foso y nos acompañó un rato.

—Tienen que perdonar mi desconfianza. Yo soy prusiano del Este. Pero la mayoría de mi gente es alsaciana. ¿Sabe usted lo que significan los fusiles? ¡Los perros se han pasado! Escupió. ¡Eso de no poder fiarse de su propia gente no lo conoce más que quien ha pasado por ello! Esos que se han llevado los fusiles también son del grupo. Yo también quisiera pasarme. Pero no a los franceses, sino a ustedes. Ahora tengo que presentarme ante mi jefe de compañía y decirle: —Mi pelotón se ha marchado. ¿Y a dónde? ¡Ay, porquería! Volvió a escupir; pero ya no tenía saliva. ¡Dios conserve a Alemania!—dijo alejándose a grandes pasos.

Lamm me estaba esperando. Mi noticia de los que se habían pasado le intranquilizó mucho.

—Yo también te tengo que dar una noticia desagradable—dijo él—. Hacia la mañana vamos a recibir refuerzo.

—¿Y por qué dices que es desagradable?

—Primeramente, porque es muy precario alistar un refuerzo en estos embudos. Fíjate, la gente; no oyen más que un par de voces en la obscuridad y les meten en un embudo. Yo ni siquiera les puedo ver ni oír.

Después de comer vino a buscarme un mensajero, diciéndome que me llamaba Lamm. Por el camino me dijo: —¡Ya ha llegado el refuerzo! ¡Vaya una gentecita! ¡Parece que la tercera parte se ha escapado antes de llegar! ¡Y el resto...!

Encontré a Lamm delante de su puesto con un sargento segundo, viejo, con los labios caídos, y a unos veinte hombres.

—¡Acaba de llegar el refuerzo!—dijo Lamm de mal humor—. ¿Para cuántos tienes sitio en tu puesto?

Yo pensé. ¡Ahora pasará este sargento segundo a conducir mi pelotón. ¡Y se ve que este hombre no sabe nada!

Lamm se animó un poco. ¡Bueno! Que se trasladen estos veinte a tu pelotón. El sargento segundo Sandkorn irá sólo a acompañarte. Más tarde, cuando se hayan enterado de las condiciones, le emplearé en otro sitio.

Miré a Lamm y me sentí pequeño. El me sonrió. Seguramente, había adivinado mi pensamiento.

—¿Alguno de ustedes está entrenado en el manejo de las ametralladoras ligeras o pesadas?—pregunté a los hombres de refuerzo.

Avanzaron tres.

—¿Hay algún otro de ustedes que pueda estar en un puesto especial?

Avanzó un hombre pequeño y extraordinariamente ancho, que dijo con voz llorosa:

—¡Cabo Funke, he sido dos años ordenanza del jefe de la compañía!

Lo dijo, mirándome complacido, con su cara ancha y sucia. Le colgaba una gota de la nariz y se la limpió con el dorso de la mano. Yo quería contenerme; pero tuve que sonreírme y todos se echaron a reír. El también sonrió. Interpretó nuestra risa como una muestra de amabilidad. Yo pensé que tendría lo menos cuarenta años, y que debía ser buen soldado para haber sido tanto tiempo ordenanza del jefe de la compañía. Le dije: —Usted será un mensajero.

Por la tarde estaba yo sentado con Israel y Hartenstein. En la lejanía se oían disparos. ¿Serían estos los últimos combates de la ofensiva? Estábamos echando migas de pan a los pajaritos. Israel dijo de pronto:

—¡Los nuevos ya te quieren, Renn!

—¡Pero si no me conocen!

—¡Sí! Te quieren porque has nombrado al padre Funke tu mensajero.

Llegó Lamm y se sentó a nuestro lado. Estaba pálido, pero alegre.

—¡Tienes que mostrarme exactamente lo que pasa en la montaña blanca! Yo he comunicado que los franceses están allí arriba. La comunicación ha llegado a la división y de allí han escrito diciendo que no es exacta, que ellos tienen tomada toda la montaña.

—¡Pero si no es verdad! ¿Ves aquel foso entre las dos elevaciones? ¡Esa es la primera trinchera francesa!

—Sí. Eso es lo que yo he observado.

—Entonces, ¿cómo pueden decir que tienen tomada toda la montaña? ¡Eso es una mentira! Nuestra artillería sigue disparando al lado izquierdo de la montaña.

Lamm se quedó pensativo.

—¡Tú nunca habrás pensado que se puede hacer una comunicación falsa! Pero es que atrás, en el Estado Mayor, no saben lo que pasa aquí adelante.

—¿Pero es que nunca mandan a nadie?

—Tú ya has visto que a nosotros no nos han visitado. Además, ¿de qué serviría? Figúrate que llegara aquí uno. Para él todo serían bosques y terrenos, nada más. Y si yo no quería enseñarle un lugar, le diría: ¡Por allí es peligroso pasar! ¡Allí no se puede ir durante el día!

—¡Pero las tropas tienen que comunicar exactamente lo que ocurre!

—¡Sí; pero no lo hacen!

—¡No lo entiendo!

—¡Fíjate! Supón que las tropas de allá arriba hubieran comunicado que no tenían más que un lado de la montaña. En seguida les ordenarían que tomasen el otro también. Lo cual sería una locura. Porque allí no puede parar nadie. La artillería francesa podía disparar dentro de las trincheras con toda facilidad.

—¡No lo comprendo!

—¡No importa; es así!

—¿Y pasaba lo mismo en 1914?

—No. Entonces todavía no había enemistad entre el frente y detrás.

—¿Y quién tiene la culpa de la enemistad?

—¡Las dos partes! ¡Los de detrás no comprendieron a las tropas cuando empezaron las guerras de trincheras, y las tropas querían saberlo todo mejor y no obedecían. Porque, al fin y al cabo, ellas son las que se sacrifican.

Se marchó. Aquel día y al siguiente yo estuve triste. Me daba miedo tener que admitir que éstos eran los signos del derrumbamiento.

VIII

Los disparos eran escasos. Weickert estaba flaco y parecía un tuberculoso. Brand estaba siempre tiritando; pero no decía nada. Yo había tomado mucho cariño al pobre chico.

Una noche llegó Lamm y preguntó bruscamente: —¿Dónde está Brand?

—¡Abajo!

—¡Llévame donde él!

Yo fuí delante. ¿Qué habría hecho Brand? ¿Qué debía decirle yo si tenía algo contra él? Lamm tenía aspecto de estar furioso.

—¡Aquí!—dije yo—. No se veía más que un casco que sobresalía por entre unas ramas.

—¿Es usted Brand?

—No, mi alférez.—¡Emil, sube!

Apareció una cabeza descubierta.

—¡En nombre de su majestad el kaiser, el comandante general le ha otorgado la Cruz de Hierro! ¡Se la ha merecido usted!

Lamm le apretó la mano y le entregó la cruz. Los otros empezaron a desearle felicidades.

—¡Quietos, quietos!—dijo Lamm, riéndose—. ¡Que vais a despertar a los franceses!

Lamm se retiró a un lado.

—¡Ahora vamos al siguiente!

—¡La gente no olvidará nunca que les han llevado la Cruz de Hierro a los agujeros!

A la mañana siguiente encontré a Sendig sentado en su escalera y escribiendo cartas.

—Oye—le dije, sentándome en el primer escalón—. Esta tarde tienes que...

¡Kramm!

Me zumbaban los oídos. Por todas partes saltaron escombros. La granada había explotado muy cerca de mi cabeza. Sendig se tiró abajo. Yo me escurrí detrás de él.

—Esta tarde tienes que...

—¡Oye!—me interrumpió Sendig—. ¿Sabes que por ahí dicen que eres invulnerable? Ahora yo también lo creo. ¿De verdad que no te ha hecho nada.

—¡No!—dije, mirándome—. Digo. ¡Sí! ¡Me ha roto la caña del fusil!

Sendig movió la cabeza. ¡No hay derecho, no hay derecho!

—¡Bueno! ¡Déjame terminar! Esta tarde tienes que relevar a Weickert y a sus ametralladoras.

Me tumbé en mi lecho. El puesto subterráneo retumbaba de las detonaciones. Quise dormir. Pero los piojos me mortificaban. Sufría más que nunca. Es que ya se me acaba la fuerza—pensé. Estamos tres semanas aquí, corriendo por las noches y sin poder descansar por las mañanas. No pude dormir. Al mediodía me levanté a comer algo. Pero no tenía hambre.

—¿Qué le ha pasado a tu fusil?—preguntó Israel.

—¡Nada! Tenemos que buscar otro. Ahí fuera hay muchos tirados en el suelo.

—Pero ¿qué le ha pasado?

—¡Ay! ¡Déjame!

Me eché otra vez. Funke había encendido un cigarro y relataba: —Mi jefe de compañía de entonces siempre decía: ¡No hay que exponerse al peligro sin necesidad! Pero cuando llega el caso, allí estaba él siempre. Era un hombre estupendo. ¡Y hay que ver cómo alternaba con nosotros! Porque yo soy un carpintero y él era un hombre distinguido, no un aristócrata; pero distinguido...

Yo oía todo eso y me aburría horrorosamente. Tenía cariño a Funke por su bondad. Estaba quedándome dormido, cuando gritaron desde arriba: ¡Los franceses se preparan en la montaña blanca! Salté y sentí un dolor intenso en el pecho.

—¡Prepárense todos! ¡Pero quédense abajo! ¡Israel, vaya a comunicárselo al alférez!

Me coloqué la máscara de gas y subí por la escalera. Me dolía el respirar. Por encima de nosotros pasaban los disparos. Israel pasó corriendo y me entregó el libro de la compañía.

—¡Entra!—le grité—. ¿Qué haces corriendo con el libro, en medio de este fuego?

—¡Vaya! ¡Un par de tiros!—contestó riéndose.

Por la tarde mandé a Funke y a Israel a buscar comida. Vi acercarse a un desconocido. Era un alférez de la compañía vecina. Lamm se acercó y le saludó, diciendo:

—¡Es la primera vez que la división vecina comunica con nosotros!

—¿Cómo es eso posible?—preguntó el alférez.

—¡Así es!

—¡Pues de nosotros no tendrá usted queja!

Lamm y yo regresamos.

—¡Tengo que decirte una cosa!—dijo Lamm, seriamente. Se quedó parado. Estaba obscuro.

—Has sido ascendido a sargento segundo por haberte distinguido ante el enemigo. Te he traído mis galones y unos cuantos botones, aunque no son más que de cabo.

Quise darle las gracias. Me parecía demasiado. Yo ya tenía a mi cargo esta posición, que era la más importante de toda la división.

—¿No te alegras?

—¡Sí; pero me vais a hacer presumido!

El se echó a reír. Quiso decir algo, pero siguió riéndose. Junto a mi puesto subterráneo encontramos a Hartenstein.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

De enseñanza

El caso del Sr. Ranz Lafuente

Una vez más rogamos al ministro de Instrucción nos preste unos minutos de atención en esta cuestión de los maestros nacionales castigados injustamente por la Dictadura.

Hoy vamos a referirnos exclusivamente al caso del Sr. Ranz Lafuente, maestro de Revilla de Camargo, que hemos estudiado con toda imparcialidad.

Prescindiendo del relato verídico de hechos que hayan sido o puedan hacerse públicos, entre los fundamentos que aconsejan que por las autoridades correspondientes se disponga la inaplazable reposición del maestro don Gregorio Ranz Lafuente en la escuela y cargo que venía desempeñando al ser separado por real orden de 20 de Julio de 1929, tienen excepcional importancia los siguientes:

La acreditada inculpabilidad del interesado frente a las denuncias que se han producido contra el mismo, consideradas infundadas y recusables por el vecindario de Revilla de Camargo, a las que opuso y opone la más rotunda, firme y solemne aseveración en favor de la excelente conducta de tan digno, laborioso y estimado maestro, según consta, entre otras justificaciones, del testimonio del expresado vecindario en 31 de Mayo de 1927, subscripto por 370 firmantes, que figura unido al expediente gubernativo, e igualmente en reciente documento de fecha 15 de Febrero de 1930, publicado en LA LIBERTAD, en el que 460 firmantes reiteran idénticos conceptos favorables al Sr. Ranz, pidiendo su reposición.

Los sobreseimientos recaídos en los dos expedientes seguidos a dicho señor maestro durante el período de la Dictadura, en virtud de inmotivadas denuncias, sobreseimientos acordados por la Dirección general el 2 de Diciembre de 1927, y por la Inspección de Santander en 21 de Junio de 1929, que ponen de singular relieve lo infundado de las acusaciones y del castigo que se ha impuesto a dicho maestro.

La inconsistencia legal que ofrece la indicada real orden de 20 de Julio de 1929, que impuso al Sr. Ranz Lafuente la corrección que actualmente sufre, cuya disposición pretende apoyarse y tener base en recurso de alzada interpuesto contra la expresada real orden de 2 de Diciembre de 1927, que dictó el sobreseimiento, la cual había sido acatada por la Junta de maestros de la Escuela, presidida por el inspector de zona Sr. Ortiz, en 13 de Enero de 1928, incluso por el que luego figura como recurrente, por lo que habiendo causado estado y sido consentida, no pudo ni puede ser recurrida.

Inconsistencia que igualmente se ofrece en la defectuosa y anormal tramitación que se dió al expresado recurso de alzada que aparece interpuesto en 21 de Marzo de 1923, habiendo transcurrido con exceso el plazo de quince días que señalan el artículo 166 del Estatuto del Magisterio y el artículo 88 del real decreto de 30 de Diciembre de 1918, fijando las normas de procedimiento administrativo.

Inconsistencia que se deduce también de la carencia de expresión, legalmente motivada, de hechos o faltas cometidas que llevaran a la deducción de la pena que ha sido aplicada.

Inconsistencia que se manifiesta al producirse la abstención de la sección administrativa de Santander para emitir informe por falta de aquellos elementos de juicio que reputaba indispensables.

Inconsistencia que se deduce claramente del dictamen de la Comisión permanente del Consejo de Instrucción pública, emitido en su sesión de 11 de Julio de 1928, desestimando el expresado recurso de alzada, las instancias del alcalde y del Ayuntamiento de Camargo contra la expresada orden de la Dirección general de 2 de Diciembre de 1927.

Inconsistencia que se demuestra igualmente al producirse, con posterioridad al precedente dictamen emitido, las dos informaciones que tratan ya únicamente de sostener, a falta de razones y apoyos legales, el mencionado recurso de alzada: una del gobernador civil—del Gobierno dictatorial—y otra del inspector—no el instructor del expediente—, que hubo de cambiar de zona; informaciones que pretenden aportar como ciertos nuevos e inverosímiles hechos, sin dar audiencia al interesado para su exculpación y defensa, quebrantándose de este modo el artículo 157 del vigente estatuto del Magisterio de 18 de Mayo de 1923, y el artículo 170 de la ley de 9 de Septiembre de 1857, con el que el primero es concordante.

Inconsistencia, por último, que se aprecia indudablemente de los extremos que abarca la comunicación de 6 de Julio de 1929 dirigida por el citado maestro, contestando a la del 21 de Junio del mismo año que le había dirigido el mencionado inspector, contestación que dejó de tenerse en cuenta, no obstante las firmes y poderosas razonez alegadas en defensa de la conducta y derechos del Sr. Ranz Lafuente.

Es evidente también que el inmerecido castigo impuesto al señor Ranz Lafuente tiene por base u origen una persecución mas o menos caciquil—que culminó y logró sus torpes empeños en tiempos y al amparo de la Dictadura—, persecución sostenida frente a la probidad, independencia y austeridad de tan benemérito maestro, persecución que se descubre a través de los expedientes gubernativos que le fueron seguidos y claramente concretada—, con expresión de los nombres de algunos de los motivantes mantenedores de esa lucha caciquil—en la propia orden de la Dirección general de 2 de Diciembre de 1927 que dictó sobreseimiento y que tan anormalmente ha sido recurrida.

Sin apelar a otras alegaciones que, con relación a esta cuestión puedan ofrecer en su día sensacional interés, es evidente la invalidez legal de la expresada real orden de 20 de Julio de 1927, que impuso la inmerecida corrección que actualmente sufre tan honorable maestro, con grave perjuicio para los intereses de la enseñanza y para sus propios intereses.

De los expuestos solamente se deduce que la expresada disposición no puede seguir un momento subsistente y que debe ser inmediatamente anulada o revocada por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, por interés de justicia, por respeto y en restablecimiento del derecho violado y por ética de la propia Administración, sin esperar ulteriores tramitaciones ni el resultado más o menos dilatorio de otras incoaciones en defensa de los derechos del interesado.

Procede, pues, que sea ordenada la pronta reposición del maestro D. Gregorio Ranz Lafuente en la escuela y cargo que venía desempeñando en Revilla de Camargo, con abono de sueldos y servicios desde la fecha de su obligado cese y con los máximos pronunciamientos favorables, incluso el debido resarcimiento de daños y perjicios que le han sido ocasionados.

Es indudable que de haberse procedido conforme a la resultancia de los hechos y dentro de las normas y garantías legales, el citado maestro continuaría actualmente al frente de su escuela y cargo en el expresado pueblo de Revilla de Camargo, cuyo vecindario, mostrando ejemplar proceder y agradecimiento a los desvelos que el Sr. Ranz se impuso durante más de trece años de perseverante y meritísimo ejercicio profesional en la localidad, ansía y viene demandando la expresada reposición que le es debida en justicia.

Las subvenciones a instituciones privadas

La Confederación Nacional de Maestros ha hecho al director general de Primera enseñanza la petición siguiente:

«Que las cantidades presupuestadas para subvencionar la enseñanza privada se apliquen a beneficiar la escuela nacional, pues mientras ésta viva pobremente, mal dotada y peor retribuidos sus maestros, resulta un contrasentido la aplicación de dichas subvenciones.»

Conferencia pedagógica

El próximo martes día 29, a las siete de la tarde, en el Ateneo, desarrollará una interesante conferencia sobre «La escuela en el medio rural de España» el maestro nacional de San Indefonso y director de la revista pedagógica «Escuelas de España», D. Pablo de Andrés Cobos.

La conferencia está organizada por la sección de Pedagogía del Ateneo.

La entrada es pública.

Comunicaciones

CORREOS

Personal técnico y auxiliar

Baja por defunción del oficial D. José María Basanta Llenderrozas, destinado en Lugo.

Cesa como suplente de Avila el oficial D. Aurelio García Calera.

Nómbrase suplente de Badajoz al oficial D. Antonio Blázquez Hernández.

Reingreso: Oficial D. José María Sánchez Teixeira, destinándosele al Correo Central.

Traslados: Oficial D. Tomás Lorenzo Suárez, de Santander, a Tarragona.

Oficial D. Rafael García López, de la Caja Postal, a la Dirección general (negociado de Caja).

Oficial D. José Juanete Martínez, de Gijón, al Correo Central.

Oficial D. Alberto Paz La Espada, de Bilbao, a Salamanca.

Oficial D. Angel Cerón Cavas, electo para servir en la Estafeta de Archena (Murcia), a la de Puerto de Mazarrón, dependiente de la Administración principal de dicha capital.

Oficial D. David Ortiz Algas, de la Estafeta de El Escorial (Madrid), al Correo Central.

Oficial D. Carlos Martín Margalet, electo para servir en la Dirección general (negociado de Caja, sección tercera), a la Caja Postal.

Auxiliar femenino doña Concepción Cernuda Iglesias, de Oviedo, a Gijón.

Déjase sin efecto el acuerdo por el que se disponía que el oficial con destino en Villada (Palencia) D. Félix Vega Helguera pasara a continuar sus servicios a Ciaño Santa Ana (Oviedo).

Carteros urbanos

Ascensos: A cartero mayor de segunda clase, con el jornal de diez pesetas, D. Jacinto Arteaga Muñoz, de Campo de Criptana.

A cartero principal, con el jornal de nueve pesetas, D. Félix Rodrigo Morales, del Correo Central.

A carteros de primera clase, con el jornal de ocho pesetas, D. José Gil Rua, de Bueu; D. José Sánchez Millán, de Coín; D. Rosendo Hidalgo Montaño, de Zafra; D. Emilio Vázquez López, de Leiro; D. Pedro Vera Martínez, de Puerto de Mazarrón; D. Francisco Piqueres Albenga, de Manises.

A carteros de segunda clase, con el jornal de 7,50 pesetas, D. Francisco Ariza Pavón, de Baena, primer lugar de la escala; D. Valentín Briones Delgado, de La Solana, primer lugar de la escala.

D. Pedro Báez Cueto, de Valencia de Don Juan, primer lugar de la escala; D. Miguel Hernández Fernández, de Cúllar Baza, primer lugar de la escala; D. José Ferrer Sa, de Barcelona, primer lugar de la escala; D. José Hurtado Martínez, de Mairena del Alcor.

TELEGRAFOS

Personal subalterno

Baja por incorporación al Ejército del repartidor de la Central don Mariano Aceres Vivas.

ELECTRON

Bibliografía

¡¡FUNCIONARIOS!!

LEED HOY

La Unión General de Funcionarios.—El personal subalterno, en vez de ascender, desciende arbitrariamente.—El trabajo de los oficiales de Prisiones.—¿Deben los funcionarios sindicarse?—Diálogo de carteros.—La carrera judicial.—Las acumulaciones «Universidad».—Los odiosos monopolios.—Interesante artículo acerca del ministerio de Trabajo.—Centro Telegráfico Español.—Notas de todos los ministerios.—Deportes.—Teatros.—Información gráfica.—Revista de libros, etcétera, etc.,

Comprad hoy FUNCIONARIOS

35 céntimos ejemplar. Cuatro pesetas trimestre.

Av. Pi y Margall, 18. Apartado 553, Madrid.

antonio de miguel

nuestro potencial económico

(Ensayos sobre la organización y desarrollo de la riqueza en España)

1930

CINE AVENIDA

GRAN TEMPORADA DE CINE Y VARIETES

Butacas desde UNA peseta

La interesante película

BRAZOS VACIOS

POR

Junne Colliger y Louse Dresser

FIN DE FIESTA

POR

LOISA DE TORNES (bailes)

LOS CASANUEVAS (excéntricos acróbatas cómicos)

AMPARITO SANCHEZ (cuplés)

EL TIO MATRACO (humorista)

6 princesas Riedrich (ballet)

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Radiotelefonía

Los radiomegaterios

Así llamaba un popular radioemisor de otros tiempos, el ingeniero Ochoa, a las estaciones de gran potencia en generador. La práctica viene demostrando que no basta instalar una estación poderosa para asegurar la radiodifusión en todo un país. Así ha ocurrido en Noruega. La emisora de Oslo, con sus 60 kw. *en antena*, no da todo el resultado apetecible a causa de la configuración geográfica, y especialmente orográfica, de Noruega, y la Compañía explotadora del servicio de radiodifusión ha de mantener en servicio numerosas estaciones *relais*.

Emisiones más interesantes para el día 26

Madrid: 3 kw., 424 m. Acontecimiento radiofónico. La Orquesta Sinfónica en el estudio de Unión Radio.

Roma: 10 kw., 441 m., a las ocho y media. Tranmisión de una ópera desde el teatro San Carlos, de Nápoles.

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Suspiros de España», Alvarez; «Les fulles seques», Morera; «Más chulo que un siete», Alvarez Cantos; «El puerto», Albéniz; «Coriolano», Beethoven; «Lozanía», Bey; «Vals de las flores», Tschaikowsky; «Bésame en la boca», Rizzuti; «Danza húngara número 1», Brahms; «La Dolores», Bretón; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; recital de órgano: «Toccata», Bach; «Largo», Haendel; «Salut d'amour», Elgar; «Fuga alla jiga», Bach; «Ave María», Schubert; «El cisne», Saint Saens; «Réverie», Schumann; «Fantasía», Bach; recital de ópera: «Lohengrin», Wagner; «El príncipe Igor», Borodín; «Rigoletto», Verdi; «Orfeo», Gluck; «El profeta», Meyerbeer; «Marouf», Rabaud; «Lucía di Lammermoor», Donizetti; a las ocho, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto por la Orquesta Sinfónica, dirigida por el maestro Enrique Fernández Arbós, con la colaboración de la soprano Laura Nieto: «La gruta de Fingal», Mendelssohn; «Cephale et Procris», Gretry; «Canciones rusas», Liadow; «Segunda sinfonía», Beethoven; «Pavana», Fauré; «Canciones playeras», Oscar Esplá; «Marcha militar», Schubert; a las doce, campanadas de Gobernación; transmisión de las orquestas Florida en el palacio de Bellas Artes; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y media, transmisión del concierto que ejecutará en el Retiro la Banda Municipal. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Leonora», Beethoven; «Mayo», R. Halm; «Souvenir», Dredla; «Manon Lescaut», Puccini; «Canción napolitana», Marcuci; «Hoja de album», Wagner; «La alegría de la huerta», Chueca; «La carta de Manon», Gillet; «El caballero de la rosa», Strauss; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; inauguración de las emisiones de la Agrupación española de Bellas Artes, tomando parte la señorita Elena Romero y el Sr. Medina; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Muy difícil es encontrar en parte alguna ciudad en conjunto más pintoresca que TOLEDO

CORREO DE TEATROS

«ESCLAVITUD», hermosísimo drama de «Parmeno», por Fernando Soler, hoy, tarde y noche, en el teatro Infanta Beatriz. Teléfono 53.108.

LATINA.—Inmenso éxito de la comedia popular madrileña «Los amos de Curtidores» (éxito inmenso de Eusebio de Gorbea).

PAVON.—Hoy, tarde, reposición de la formidable comedia, seis veces centenaria, «La copla andaluza». Noche, el grandioso éxito de la temporada, «El alma de la copla». En ambas funciones actuarán los cantadores Centeno y Caravaca.

Mañana, a las cuatro y diez y diez y media de la noche, «La copla andaluza». A las seis y media, «El alma de la copla».

CALDERON.—Esta tarde (tres pesetas butaca), «Doña Francisquita»; por la noche, «La rosa del azafrán», la triunfal zarzuela de Romero, Fernández Shaw y Guerrero, cantada por los divos Felisa Herrero y Emilio Sagi-Barba.

El próximo miércoles, 30, en función de tarde, estreno de «Fiereza», de J. Bergua, música del maestro Lapuerta.

Se despacha en contaduría.

FUENCARRAL.—Esta noche, reposición de «El milagro de la Virgen», tomando parte el divo Cayetano Peñalver. Por la tarde, «Los gavilanes» (éxito enorme de interpretación).

«LAS CUATRO PLUMAS».—Lunes, estreno en Cine Madrid.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Mañana domingo, 27, se celebrará la primera corrida de abono, lidiándose seis hermosos toros de D. Bernardo Escudero (antes Albaserrada), de Madrid. Espadas: Manuel Jiménez (Chicuelo), Nicanor Villalta y Luis Fuentes Bejarano.

La corrida empezará a las cuatro y media.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—El martes, 29, a las cuatro y media de la tarde, gran corrida extraordinaria. Seis magníficos toros de D. Ildefonso S. de San Carlos, de Salamanca. Espadas: Valencia II, Cagancho y Vicente Barrera. Los señores abonados tendrán reservadas sus localidades hoy sábado, por la tarde, y mañana domingo, por la mañana.

PLAZA DE TOROS DE TETUAN.—(Empresa Dominguín).—Mañana domingo, a las cuatro y media, grandiosa novillada de D. Manuel Blanco, para los afamados espadas Pedro Montes, Barral y Rebujina. Precios populares.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Nuestra Señora del Buen Consejo. Santos Cleto, Marcelino, Papa; Pedro, Basileo, obispos; Claudio, Cirino, Antonino, mártires; Lucidio, Clarencio, obispos; Ricardo, presbítero; Exuperancia, virgen.

La misa y oficio divino son de la Infraoctava, con rito semidoble y color blanco.

Las Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

Entermos del ESTOMAGO

después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

(STOMALIX)

Ensáyese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

Venta: Principales farmacias del mundo.

Espectáculos para hoy

COMEDIA.—A las 10,30, ¡Contente, Clemente!

LARA. — Compañía Carmen Díaz).—A las 6,30, 16 sábado de moda y abono, Los duendes de Sevilla (gran éxito).—A las 10,30, Los duendes de Sevilla (gran éxito).

ALKAZAR.— (Compañía María Teresa Montoya).—A las 6,30, La sombra.—A las 10,30, Míster Beverley.

INFANTA ISABEL.—6,30, La condesa está triste... (dos horas y media de risa).—10,30, El millonario y la bailarina (segunda representación).

INFANTA BEATRIZ.— (Fernando Soler).—A las 6,30 y 10,30, Esclavitud.

COMICO.—(Compañía teatro americano).—6,30, La divina ficción.—10,30, El jockey (estreno). Cuatro pesetas butaca.

PAVON.— (Compañía de Anita Tormo).—6,30, La copla andaluza.—A las 10,30, El alma de la copla. Triunfo de Centeno, Caravaca y otros.

LATINA.—(Compañía de Concha Olona).—6,30 tarde y 10,30 noche, éxito inmenso, Los amos de Curtidores.

FONTALBA.—(Butaca, cinco pesetas).—A las 6,30 y 10,30, Paca la telefonista (graciosísimo sainete).

CALDERON.— A las 6,15, Doña Francisquita (tres pesetas butaca).—A las 10,30, La rosa del azafrán por Felisa Herrero y Emilio Sagi-Barba).

FUENCARRAL.— (Compañía lírica en la que figuran los divos Baldrich y Peñalver).—6,30, Los gavilanes.— 10,30, El milagro de la Virgen (reposición).

GRAN METROPOLITANO.— Teléfono 36.326.—(Compañía Velasco).—Primer sábado aristocrático.—A las 6,30 y 10,30, Las bellezas del mundo (maravillosa revista).

ESLAVA.— 6,45, El ceñidor de Diana (creación de Celia Gámez).—10,30, Las pantorrillas (estreno), debut del tenor cómico Paco Gallego.

MARTIN.—A las 6,30 y 10,30 (butacas, a 2,50), La cama y El gallo (¡éxitos delirantes!)

ROMEA.—A las 6,30, ¡Por si las moscas! (por Bretaño y Rafael Arcos).—A las 10,45, ¡Colibrí! (éxito delirante).

REAL CINEMA.—A las 6,30 y a las 10,15, Cura de reposo (muda), Metrotone (sonora), El terrible toreador (dibujos sonoros), La canción del día (gran éxito).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,30 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, Viaje de novios, Prisioneros de la niebla, Magia negra.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10,15, Metrotone (sonora), La primavera (dibujos sonoros), Barcelona Trail (sonora), Broadway Scandals (por Carmen Miers y Jack Egan).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Fabricantes de embutidos, Hollywood Revue (revista cinematográfica por todo el elenco artístico de la Metro Goldwyn-Mayer).

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,30 y 10,30, Diario Metro, Negrín en Coney Island, Brazos vacíos (Junet Colleyr), Luisa de Tormes (bailes), Los Casanueva (excéntricos acróbatas cómicos), Amparito Sánchez (cuplés), El Tío Matraco (humorista), Seis princesas Ried Ridg (ballet).

CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,30 y 10,30, Revista Paramount, Negrín en Conel Island, El hombre que yo amo (Richard Arlen y Mary Brian), Brazos vacíos (June Colleyr). Sección de noche, butaca, 1,00.

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,30 y 10,30, Diario Metro, Carreras de galgos, La herencia del tío, El vértigo (Sue Carol), Cuatro plumas (Clive Brook, Richard Erlen, Fay Wray y William Powell).

CINEMA CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 6,30 y 10,15, Viaje a Sevilla del «Conde Zeppelin», Tras unas piernas, Cuarenta y ocho pesetas de taxi (producción nacional, por Erna Bécker), Expatriada (Madge Beflamy). Butaca, 0,75; anfiteatro, 0,50.

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6,30 y 10,15, Viaje a Sevilla del «Conde Zeppelin», Diario Metro, Negrín candidato, El solterón (Lew Cody y Marceline Day), La redada (George Bancroff y Evelin Brent). Butaca, 0,60; anfiteatro, 0,50.

CINE DEL CALLAO.—6,30, 10,30, Revista sonora Paramount, Dibujos sonoros Paramount, El desfile del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

CINE DE SAN MIGUEL.— 6,15, 10,15, Noticiario sonoro Fox, Un plato a la americana (film sonoro, por Janet Gaynor y Charles Farrell).

CINE CERVANTES.—5, 10, Este es mi hombre, Madre pecadora (por Irene Rich), ¡Qué dulce es la vida!, Legionarios en París (por Al Coocke).

CINEMA ESPAÑA.—5, 10, El potro de gasolina, La losa del pasado (por Elen Foster), De caza, Ratón azul (por Jenny Jugo).

CINE IDEAL.—5,30, 10, Barrio latino (Carmen Boni e Ivan Petrowich, dos jornadas, completa), Rusia (Marcela Albani y Wladimir Gaidaroff).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 6,30 y 10,15 noche, El comparsa (por Pamplinas). Butacas, las mejores, 0,75.

CINE MADRID.—6,30 y 10,30, Promotor de campeones (Lew Cody, Aileen Pringle y Sue Carol), La máscara del diablo (John Gilbert y Alma Rubens). Lunes, Las cuatro plumas (Richard Arlen, Clive Brook y Fay Wray).

PARDIÑAS.—6,30, 10,30, Noticiario, El huésped de la noche (drama policíaco de misterio, intriga y emoción), Cuando ellas quieren (por la bellísima y picaresca Carmen Boni).

CINE SAN CARLOS.—(Programa sonoro).—6,30 y 10,30, La bodega (superproducción sonora nacional, por Conchita Piquer, María Luz Callejo y Valentín Parera).

CINE DELICIAS.—6,30, 10, Invasión (risa), Revista, Río en llamas (sensacional), Damita del Ritz (grandiosa, Dorothy Mackail).

KURSAAL MAGDALENA, 30.—Todas las noches, gran cuadro flamenco. Grandes reformas.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4. Primero, a pala, Badiola y Paray contra Zubeldia y Jáuregui; segundo, a remonte, Pasieguito y Alberdi contra Arce y Esponda.

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

CAMAS DORADAS

LAS MEJORES EN LA FÁBRICA:

34 CALLE DE LA CABEZA 34

CARDIOSIT

INYECTABLES.—TONICO CARDIACO PODEROSO

Asistolia.—Miocarditis.—Insuficiencia

43, Broad Street, 43. LONDRES

COJINETES DE BOLAS

LUBRICANTES

Enrique Miret Espoy Olózaga, 12 MADRID INDIANOIL

OPOSICIONES POLICIA

ACADEMIA SIDRO, PIAMONTE, 19.

Contestaciones programa y preparación a cargo, personalmente, de sus directores, Carlos y Juan Sidro, para convocatoria 300 plazas.

LA PRENSA; CARMEN: NUMERO 18.

DENTISTA

Plaza Progreso, 9, 2.º (esquina a Espada)

Extracciones sin dolor, 3 ptas. Obturaciones, desde 7 ptas. Aparatos caucho, desde 5 ptas. diente. Dentaduras completas, desde 100 ptas. Corona oro, desde 30 ptas. Consulta gratis.

Horas: de nueve a una y de tres a siete.

Cocinas Diezma

Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES

Lázaro Carmona, Relatores, núm. 3. Tl.º 13.101.

Zapatos

Rebajas grandísimas. Romanones, 16. VICI

ANUNCIOS

Valverde, 8

VIGKA

SAVIA CAPILAR

El preparado más científico y eficaz contra la calvicie.

UNICO EN EL MUNDO que cuenta con casos curados, y el único también que recomiendan cuantos lo emplean.

Todas las señoras lo usan por su exquisito perfume y porque limpia y detiene rápidamente la caída del cabello.

Se vende en farmacias, droguerías y perfumerías de España y América.

Se encuentra en Madrid: Farmacia Gryose, Arenal, 8; Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Perfumería Urquiola, Mayor, 1; Sevilla 2; Carmen, 10; Puerta del Sol, 8; Hortaleza, 17; Alberto Aguilera, 38; Carmen, 8; Serrano, 28, y Perfumería China, plaza del Angel, 17.

Laboratorio y oficinas: BANQUELLS, 14, Valencia (ESPAÑA)

Anuncios: J. Domínguez Luque, Matute, 8

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

La Casa Pey, Fuencarral, 102, continúa liquidando por tener que desalojar el local con urgencia, ofreciendo comedores jacobinos completos, novecientas pesetas; alcoba, seiscientas; camas doradas y bronceadas con sommier de acero más baratas que en fábrica.

Por los del Rastro se liquidan todos los muebles y enseres de la Corredera Baja, 39, tienda. Traspaso local.

Sommiers acero, muelles y madera; camas y turcas de todas clases recorto y compongo en el día. Avisos: 10.892 y fábrica Espíritu Santo, 27.

Toda clase muebles nuevos y ocasión. Valverde, 28.

Camas doradas sommier hierro, 60 pesetas; matrimonio, 100; despacho español, 500; jacobino, 800; comedor jacobino, 1.100; con lunas, 500; estilos español, chipendal y pianola. Estrella, 10. Matesanz. Diez pasos Ancha.

Liquidación urgente toda clase muebles. — Hortaleza, 132.

Cama dorada matrimonio, sommier acero, 165. San Mateo, 3. — Gamo.

Comedor compuesto aparador, trinchero, mesa ovalada, seis sillas tapizadas, 500. San Mateo, 3. Gamo.

Cama hierro, colchón, almohada, 50. Luna, 13.

Comedor moderno, barnizado, lunas, completo, 600. Luna, 13.

Alcobas, comedores, tresillos, sillerías, precios asombrosos. — Luna, 13.

Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13.

Por marcha Extranjero toda la casa, comedor caoba, reloj, aparato bronce, despacho roble patinado, máquina Singer último modelo, armarios, lavabo y demás enseres. Horas, dos a siete. Lista, 81.

Buenos muebles, despacho Renacimiento, comedor, tresillo chipendal y otros, un mes uso; urge venta. Hernán Cortés, 12, principal izqda.

Urgente comedor caoba. Fuencarral, 143. Nueve a tres.

Venta segura y rápida la obtendrá si utiliza usted esta sección económica.

ALQUILERES

Principal soleado, tres balcones, cinco habitaciones grandes, cincuenta pesetas (Prosperidad). Canillas, 19.

Señorita pensionista alquila a señora honorable, pensionista, sola, gabinete y alcoba, muy bien amueblado y con sol, derecho a cocina. — Juan de Austria, 18, segundo derecha. De nueve a once y de una a cuatro.

Alquílase planta baja casa campo con terreno frente campo fútbol Real Madrid. Carretera Chamartín, 15.

Alquílase amplio piso primero. Belén, 22, próximo Barquillo.

Local espacioso para industria automóviles necesítase urgentemente. Ofertas: Local. Apartado 40.

Interiores, cuatro piezas, diez-doce duros. Hernani, 41.

Exterior espacioso, teléfono, gas, ascensor, 30 duros. Alvarez Castro, 11.

Exterior soleado, seis habitaciones, agua abundante, tranvía puerta, 16 duros; interiores, 10 duros. Paseo Delicias, 141.

Alquilo vaquería, 16 plazas. Ricardo García, 9, barrio San Pascual.

Alquilo cuarto bajo, propio para depósito, 13 duros. Carnicer, 8.

Cuartos confort, casa nueva, ascensor, 35, 40, 50, 55 y 90 pesetas. Hermosilla, 114.

Tienda vivienda, barata, propia pescadería, panadería. Porvenir, 5.

Preciso nave grande o solar tapiado, propio para garaje. Dirigirse por escrito a D. Luis Cabau. Hernani, 20 provisional. Fábrica cierres metálicos.

Por una cantidad muy modesta, anunciándose en LA LIBERTAD, tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Carnet, conducción, mecánica, reglamento, todo 100 pesetas. Coches europeos, americanos. — Arenal, 27.

Cedemos taller mecánico automóviles con clientela fija. Avenida Menéndez Pelayo, 49. — Garaje Retiro. Teléfono 56.790.

Verdadera ocasión. Citroën B 12 M., 20.721 patente taxis, 2.100 pesetas. Avenida Pi y Margall, 12.

Ocasión. Vendo Citroën, Renault, moto, Javor, Grimpeur. Escribid: Carretas, 3, continental. — Sr. T. L. R., 13.

Se vende camión Pachart, motor nuevo.— O'Donnell, 58, parador (Tetuán de las Victorias).

Automóviles ocasión, particular y taxis. — Grandes facilidades. Vic. Vallehermoso, 7.

Para aprender conducción y mecánica automóviles la mejor casa Real Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Garaje Logroño, recién construído, jaulas desde 50 pesetas; estancias, 40. Espronceda, 10 (próximo Ríos Rosas).

Cojinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campoamor, 10.

Academia Americana Automovilista. Conducción y mecánica garantizada. — General Pardiñas, 93.

Carnet, enseñanza conducir, mecánica, reglamento, 100 pesetas. — Custodia automóviles. 20 pesetas. Compraventa, reparaciones. Paseo Marqués Zafra, 6.

Neumáticos de ocasión todas medidas. Cubiertas desde 30 pesetas; cámaras, desde 7. Compraventa y cambio. Malasaña, 24. Teléfono 32.933.

Monumental Garaje, paseo Pontones, 17. — Jaulas desde 45 pesetas; jaulas varios coches o camionetas, desde 75 pesetas.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

BICICLETAS

Propaganda. Bicicletas Rolls, 125 pesetas. Diez por ciento aumento cambio. Ardid. Génova, 4. Exportación provincias.

CASAS Y SOLARES

Vendo solar calle Arturo Soria, cerca pinares. Juan de la Hoz, 25.

Vendo casa, sitio más céntrico Prosperidad, agua, alcantarillado, tres mil pies. Seis mil duros. Razón: plaza Cortes, 7, portería.

COLOCACIONES

DEMANDAS

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesiten ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

Ofrécese joven para repaso y plancha o limpieza oficinas. Clara Fernández. Ponce de León, 9, bajo.

Empleado con buenas referencias ofrécese para oficinas en horas de tarde. Alburquerque, 17, segundo C. Alfredo Torres.

Licenciado Guardia civil ofrécese encargado, conserje, cobrador, análogo, portería mujer. Ministerio Gobernación, guardia Alcántara.

OFERTAS

Licenciados Ejército. — 53 plazas chofers, 63 obreros limpieza, 1.800 celadores, inspectores, ordenanzas, vigilantes, con 6, 7 pesetas. Informes gratis. Centro Gestor. Montera, 20.

Hacen falta ayudantas y aprendiza de modista. Paula. Espartinas, 3, piso segundo.

Licenciados. Informándoos gratuitamente Montera, 10, conseguiréis destinos públicos. Muchísimos anunciados. — Peticiones, 2 pesetas.

Chofers! 56 plazas vacantes Parque Automovilista, 8,50 diarias. Licenciados. Informarán: Pez, 38.

1.872 destinos licenciados Ejército, inspectores, celadores, ordenanzas, vigilantes, chofers. Informarán: Pez, número 38.

Licenciados. — Muchas plazas, algunas 9 pesetas. Peticiones, 1 peseta. Informaros Corredera Alta, 15.

Falta ayudante sastre. Guipúzcoa, 1 (Cuatro Caminos).

Mecánicos para máquinas de precisión y calculadoras y empleado almacén se necesitan. Dirigirse: Apartado 190.

Camisera. — Oficialas, aprendizas adelantadas. Ave María, 38, tercero.

Faltan aprendizas y ayudantas modista. Montera, 37, primero.

Faltan oficialas camisas caballero. Tribulete, 12, cuarto.

Pro-Infancia. Seguros infantiles, desea agentes delegados ambos sexos, Madrid y provincias. Sueldos, dietas, comisiones. Horas, cuatro a seis tarde. Mayor, 11 y 13.

Colocaciones todas profesiones, pagando después. Corredera Alta, 15.

Faltan propagandistas sepan trabajar novela. Guillermo Rolland, 7. Seis a ocho.

Chalequera. Faltan ayudantas y aprendizas adelantadas. Bastero, 22, entresuelo izquierda.

Faltan ayudanta y aprendiza pantalonera. Donoso Cortés, 28.

Cajas cartón. Aprendizas faltan. — Espejo, 10.

Zapatero. Hace falta un ayudante. Bailén, 36.

Sastre. Faltan aprendizas adelantadas. Esperanza, 6, principal.

Faltan ayudantas de sastre. Toledo, 80, tercero centro.

Falta ayudanta pantalones paño pana. — Aduana, 17, tercero.

Zapatero. Falta zapatillero, «Piniche». Espino, 4, principal. Unatres.

Precísanse corredores de muebles. Ronda Segovia, 20.

Falta oficial zapatero composturas. Chinchilla, número 2.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Mayor, 42, primero izquierda.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Acreditada profesora partos, embarazos. Consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Paz Iscar, consultas reservadas, asistencias. Glorieta Bilbao, 1. Teléfono 36.307.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Profesora, consultas reservadas, seis a ocho. Huertas, 29, principal.

Partos. Vicenta Santaclara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un número muy importante.

CONSULTAS MEDICAS

Consultorio París, Conde de Romanones, 2. — Curaciones rápidas venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia, espermatorrea, once-una, cinconueve, 2 pesetas; especial, 5. Tratamientos para quienes vivan fuera curarse reservadamente.

Enfermos sífilis, venéreo, purgaciones, impotencia, matriz. Concepción Jerónima, 8, entresuelo. Diez-dos; cuatro-nueve, dos pesetas; especial, cinco. De provincias por carta. Teléfono 75.028.

Enfermedades sexuales, urinarias, secretas. — Consulta particular módica. Hortaleza, 44. Siete-nueve.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Preciados, 9. — Diez una, siete nueve.

Matriz, embarazo, esterilidad, médico especialista. Jardines, 13.

CORRESPONDENCIA

Palomita. Impaciente estoy porque llegue domingo. Estrenaré traje de casa Gonzalo. Siete Julio, 3.

Mi sol. Gran alegría, nena mía. Pensando sólo en ti. Besos. Juramento.

Efepe. No tuve segunda carta ofreciste. Mucho celebraré sigas bien y tranquila, como espero. Yo muy bien. Me encuentro muy extraño sin ti. Me enfado viendo otras, debiendo ser tú. Todavía no salí parte alguna. Muchos besos.

DENTISTAS

Trabajos económicos. — Plaza Santa Cruz, 4. Tardes.

Dentista. Plaza Progreso, 16. Mañanas, trabajos económicos.

ENSEÑANZAS

Canto. Academia Simonetti. Pez, 6.

Contabilidad, taquimecanografía, idiomas, dibujo. Atocha, 41.

Mecanógrafos Aduanas. Anunciada convocatoria. Preparación completa. Preciados, 40, primero.

Contabilidad, ortografía, francés. San Bernardo, 114.

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora.— Almansa, 11, principal.

Preparación taquimecanógrafos Ayuntamiento, ambos sexos. Apuntes propios mecanógrafos Aduanas, Policía, profesorado Cuerpo, contabilidad, reforma letra. Clase Blasco. Mayor, 44.

Señoritas. Gran Academia nacional de corte, confección, enseñanza completa. Damos título profesional. — Ave María, 6, principal.

Bailes modernos. Príncipe, 16.

Profesor solfeo, piano. San Mateo, 12.

Bailes, enseñanza garantizada. Plaza del Carmen, 1. Academia «Mary Ortans».

Extranjera enseña inglés, francés. Murillo, 5, principal derecha, es- «Mary Ostans».

Los anuncios en esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa, a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

FINCAS

Parcelas campestres. — Desde diez céntimos pie. Pago sesenta meses. Descuentos 15, 20 0/0, propaganda Abril. Tranvía, agua, luz. González. Espoz y Mina, 9. Once-una y seis-nueve.

HIPOTECAS

Hipotecas. Facilito dinero primeras, segundas sobre fincas rústicas en toda España y casas Madrid. J. M. Brito. — Alcalá, 34. Madrid. Teléfono 56.321.

HUESPEDES

Nueva pensión Redondo, completamente familiar, calefacción, baño, teléfono, aguas corrientes, fría, caliente, todas habitaciones. Pensión completa desde 7 pesetas. Belén, 4, tercero.

Particular cede alcoba ventilada, caballero o señora. Feijóo, 9, primero izquierda.

En Londres, familia distinguida, cede habitación confortable, joven español. Todo estar, económico. Jimeno. Pérez del Val, 3.

Gabinete, alcoba, dos amigos, matrimonio. Silva, 44, principal derecha.

Tanto para ofrecer alojamiento, como para solicitarlo debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

MOTOCICLETAS

Vendo moto F. N. completamente nueva. — Marqués de Urquijo, 20. De dos a seis.

NODRIZAS

Se ofrece ama cría, primeriza, para criar en casa. Carretera Andalucía, 15.

PELUQUERIAS

Casa Manolo. Ondulación permanente, 25 pesetas. Augusto Figueroa, 7.

PRESTAMOS

Dinero, rápido, para hipotecas. Montera, 36. «Actividad», tardes.

Dinero rápidamente, módico interés, propietarios, comerciantes, industriales, seriedad, reserva, facilidades, trato directo. Apartado 9.052.

Dinero comerciantes, industriales, propietarios y toda garantía. — Augusto Figueroa, 23, principal. Diez doce (antes Pelayo, 25).

Necesito 35,000 duros, primera hipoteca 7 0/0, casa nueva, distrito Centro, rentando pesetas 25.000. Pizarro, 9, portero.

TRASPASOS

Traspaso locales cualquier industria, céntricos. Pez, 38.

Traspaso cacharrería. — Avenida Plaza Toros, 15.

Traspaso pescadería. — Mayor, 50, taberna.

Traspaso pescadería. — Razón: plaza Pontejos, quiosco LA LIBERTAD.

Traspaso local propio almacén, industria, renta económica. Segovia, 3, cacharrería.

Traspásase lechería buenas condiciones. Razón: Pilar de Zaragoza, 21.

Traspaso o subarriendo tienda vinos, comidas, próximo Infantas. Razón: Ternera, 6. Guerrita.

Huevería y frutería por no poderla atender. Razón: Doctor Castelo, 26, bodega.

Se traspasa carnicería en mercado. Razón: José Miguel Gardón, 4, segundo D. De diez a once.

Traspaso tienda sombreros, sitio céntrico. Escriban: Sr. Atalaya.— Hortaleza, 84.

Antigua cacharrería traspaso. Razón: Alamo, 1, cacharrería.

Traspaso taberna y bodega baratísimas, calle primer orden, buena venta, buena vivienda, poca renta. San Andrés, 23. Sr. Gabino.

Traspaso taller sastre. General Porlier, 14, tienda.

Traspaso bar por ausencia, buena terraza. — Cristo, 7.

Toda prueba, taberna 12.000. Dueño, Cava Baja, 30, principal.

Cualquier negocio será fácilmente traspasado si lo da a conocer por esta sección.

VARIOS

Abogado. Asuntos judiciales, gubernativos y económico administrativos. Consulta, 5 pesetas. Sr. Serrano. General Pardiñas, 17.

Musical. Cariño. Deseando verte.

Dr. Sánchez Herrero, nuestra vida extracarnal. Ramón Cruz, 69.

Agencia transportes cerca glorieta Bilbao se ofrece para parada de autos de línea. Razón: Apartado 359.

Abogado. Asuntos judiciales y administrativos. Consulta, cinco pesetas. Princesa, 60.

Informaciones personales, garantizadas, absoluta reserva. Fundada 1908. Preciados, 64, primero.

Para ampliar negocio con grandes ventas, necesito asociarme legalmente con persona aporte setenta y cinco mil pesetas, toda clase de garantías, absoluta seriedad. No contesto anónimo ni continentales. Sólo por escrito. — Amador. Empresa Publi-Vall. Martín de los Heros, 7.

Protección verdadera la proporcionan los preservativos que vende La Discreta. Salud, 6.

Si quiere usted engordar tome Gofio «El Teide», riquísimo desayuno. Paquete, 0,50. Fábrica. Palma, 46.

Tintorería americana. — Ronda Valencia, 8. Limpiamos, teñimos en veinticuatro horas.

Mateo, retratos perfectos, regala ampliaciones a los niños comunión. Latoneros, 4.

Pita. Pintura esmaltada para muebles. La mejor, 1,25 bote pequeño. Venta: Droguerías importantes.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, calle de Toledo, Alcalá (frente a Apolo), Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata) y Alcalá (esquina a Goya).

VENTAS

Preciosas camas turcas, 25 pesetas. Mejor sommier acero. Fábrica: Goya, 38. Fayerman.

Cebada barata, Coslada, junto Vicálvaro. Domingos. Palomo.

Enseres bares, estufas desinfección, fresqueras todas clases, saturadoras, fuentes, vitrinas exposición. Trust Cafetero. Santa María, 3.

Armarios luna, 80 pesetas. Muebles todas clases, baratísimos. Valverde, 8, rinconada.

Se venden y alquilan sillas de hierro y madera, mesas de hierro y madera y veladores de hierro, a 6 pesetas uno. S. Paul. Ronda Toledo, 22, solar.

Vendo máquina coser sombreros paja. Hortaleza, 46, entresuelo.

El rey del carbón. Carbón de encina, 15 céntimos kilo; antracita primera, 4 pesetas saco.— Aviso: por cada dos sacos se regalan 10 kilógramos de astillas. No dejarse engañar; servicio por tracción mecánica. Claudio Coello, 95. Teléfono 56.556.

Ocasión. Partida juguetes, cepillos, otras cosas. Cava Baja, 30, principal.

Vendo solar próximo carretera Extremadura. Sr. Victorio. Mediodía Grande, 11.

Cafeteras Exprés. Nieva. Esperanza, 3.

Saturadoras, fuentes, grifos, serpentín estaño. Nieva. Esperanza, 3.

Máquinas cafés todos sistemas, baños maría. Nieva. — Esperanza, 3.

Máquinas para gaseosas. Nieva. Esperanza, 3.

Camas desde quince hasta mil pesetas, en la fábrica Bravo Murillo, 48. Teléfono 33.804.

Camas con sommier acero, 34 pesetas. Espíritu Santo, 31.

Discos y fonógrafos, los mejores. Puebla, 1.

Fonógrafos y discos. — Ultimas novedades. Bicicletas. Puebla, 1.

Por fin de temporada grandes rebajas en sombreros y gorras. Guinea. Bordadores, 12.

Camas doradas con sommiers acero reforzado, 85 pesetas. Valverde, 8, rinconada.

Muebles a plazos. Turcas, 30 pesetas; comedores. San Bernardo, 91.

Bragueros, fajas, irrigadores. Miguel Moya, 8 (plaza Callao). Sucursal: Orellana, 19.

Mantones Manila. Primera más antigua España este artículo. Casa Jiménez. Calatrava, 9. Preciados, 58.

Persianas, linoleum, hules de mesa. Serra. — Teléfono 14.532. Fuentes, 5. San Bernardo, 2.

Enseres bares, registradoras tipo bar, máquina escribir, fresqueras varias. Trust Cafetero. — Santa María, 3.

Fábrica camas doradas, baratísimas. Valverde, 1.

Gramolas ortofónicas y portables, discos novedades, todos precios.— Farmacia, 5.

Plazos. Muebles, sastrería, zapatería, tejidos, linoleum. Magdalena, 4.

Cualquier producto que aquí se anuncie, tendrá fácilmente salida, porque nuestro periódico llega a todas las clases sociales.

¡UN MILLON DE PESETAS!

LIQUIDACION TOTAL DE EXISTENCIAS POR TRASPASO DE LOCAL

¿DONDE? PRECIADOS, 58 y 60

LA REINA DE LOS BORDADOS

Es la pura verdad de que interesa realizar las existencias a cualquier precio en camisería, medias, calcetines, confección de señoras, opales, crespones, perfumería y otros muchos artículos que puede comprar a :: :: mitad de su valor :: ::

SE TRASPASA ESTE LOCAL

Rápidamente colocaciones todas profesiones, pagando después. Montera, 10.

Enseñamos gratis conducción mecánica y reglamento automóviles. Academia Automovilista. Arenal, 26, entresuelo.

Obreros. Gran porvenir aprendiendo a conducir automóviles en Real Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

1.872 plazas vacantes para sargentos, cabos, soldados. Informarán: Pez, 38.

Faltan chicos propaganda novelas. — Pretil Consejos, 3.

Tanguistas y camareras necesito muchísimas para importantes cabarets y cafés provincias. Siempre aquí los mejores contratos. Continuamente nuevas plazas.— Agencia Artística Legalizada Pepe Rubio. Juanelo, 13-15, principal.

Oficialas sombreros señora faltan. Juanita Horna. Francisco Rojas, 3.

Necesito aprendiza modista. Mártires Alcalá, 3, tercero izquierda.

Licenciados Ejército. — Solicitad innumerables vacantes todas profesiones, guardias, Telégrafos, limpiezas, chofer, muchas 8,50 diarias, fácil adquisición. Consultas gratis, tardes. — Oficina informativa: plaza Nicolás Salmerón, 2.

Encuadernación. Falta dorador. Tudescos, 11.

Faltan aprendizas planchadora. Mesón de Paredes, 61.

Cocinera buena y doncella faltan. Torrijos, 12, principal.

Hortelano experto, matrimonio cuidar hotel, huerto y jardín, fuera de Madrid. Buen Suceso, 14. De tres a cuatro.

Corresponsal contable, práctico, referencias, garantías, ofrécese horas. Escribid: Corresponsal. Prensa. Carmen, 18.

Gratis enseñamos conducción, mecánica, reglamento. Coches europeos, americanos. No confundirse: Arenal, 27.

Falta chica para todo.— Monteleón, 29, primero derecha.

Para taller de broncista se necesita oficial de tornero entallador. Arenal, 22.

Chico para recados con buenas referencias, precísase. Presentarse, de diez a once mañana, Flora, 3, bajo derecha.

Becerrada. Urgen banderilleros, buenas condiciones. Torrecilla Leal, 8, panadería. Ocho noche.

Camiseras. Faltan aprendizas. Méndez Alvaro, 16, cuarto 90.

Bordadoras bastidor destajo marcas y aprendizas vainiqueras recados, ganando. León, 24.

Fiscornos, cornetines, clarinetes, trombones, no profesionales, se necesitan, facilitándoles instrumentos. Escribid a Miguel Santacreu. Blasco Garay, 43.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3.

Partos. Consultas económicas. Jorge Juan, 55.

COMPRAS

Compraría usada pequeña máquina aserrar madera cinta. Luna, 6, lechería.

Compro corambre vino, buen uso. Ternera, 6. Casa Guerrita Chico.

Compro cabina cine. Teléfono 257 (Carabanchel).

Compro papeletas Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Aviso. Por encargo de coleccionistas extranjeros pago mucho buenas pinturas, damascos, terciopelos, joyas, objetos plata antigua. Pez, 15. Sucesor de Juanito. Teléfono 17.487.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

Curación purgaciones, venéreo, sífilis, impotencia. Once-una, cuatro-siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete-nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).

Doctor Villar. Tratamiento blenorragia, 150 pesetas; antes de pagar el enfermo puede hacerse los análisis que desee. Jacometrezo, 61.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

Consultorio médico. Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-doce, seis-ocho.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012