

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 6

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad



Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 951

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

DEL MOMENTO

Amor a los libros; no al Libro

¿La Fiesta del Libro, o el gusto por los libros? No confundamos. He aquí dos conceptos muy distintos...

El Libro! Nada más peligroso que esa personalización, aparentemente inofensiva. Precisamente todas las intolerancias, todas las grandes exclusiones de cultura se han producido por la deificación de un solo libro...

Escribo entre mis libros, entre las paredes recargadas de mi modesta biblioteca personal. ¿Cuántas veces, desde niño, me he abandonado al ensueño de ver surgir, entre los estantes gravidos, como un desfile de espectros familiares...

Miro a mi entorno con los ojos espirituales... ¡Qué miserable Coros fatalistas, que proclaman su amor al Libro, conciben la enseñanza pública a manera de un celo paternal contra los libros...

Libro que entre mis manos te abres: sin duda te ofrezcas a mi deleite; pero también a mi combate. Para el conubio fecundo; pero también para la lucha mortal. Jamás he abierto un libro sin mantenerme previamente ignorante ante su lectura...

¡Qué generación va a salir de esa forja educativa! Los antiguos abominaban del homo unius libri, el hombre de un solo libro...

Acaso Gutenberg no conoció nunca la verdadera transcendencia de su invento, e imaginó sus tipos como coágulos de ideas, glaciares eternos del pensamiento...

Libro que te ofrezcas a mi lectura: quiero abrir ante ti mis ojos; pero más todavía mis oídos, para percibir tu cántico profundo, que el vulgo no alcanza a distinguir. Te acerco a mi oreja como una concha marina, y oigo el hondo murmullo del océano que te guardó...

Se encontraban trabajando en una de las galerías, dedicados a la extracción del carbón, 32 obreros, a unos 350 metros de profundidad. De pronto, sin que se sepan las verdaderas causas, aunque se sospecha que fué reblandecimiento del terreno...

Los cuatro obreros eran casados y con hijos. Entre las familias de los muertos se han desarrollado desgarradoras escenas. El Juzgado de Cervera del Pi suerga se personó en Orbó para instruir diligencias.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Esquivar, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Riveiro Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

El Libro Blanco termina con el documento número 32, el cual es un telegrama circular de lord Cushendun, dirigido a los representantes ingleses en el Extranjero, resumiendo la discusión y la correspondencia cambiada acerca del compromiso naval...

El documento número 31 que figura en el Libro Blanco es la respuesta italiana de 6 de Octubre de 1928.

COPLAS DEL DIA

El harén vacío. Dicen que Poyales, el doctor lustre, ha visto en la India cortes de gran lustre...

Dicen que Poyales ha visto un harén... ¡Hombre, esa visita me parece bien!

Al doctor citado le enseñaron todo; mas las odaliscas no hubo de ello modo...

No bien verlas quiso el visual doctor, pues las retiraron hacia el interior.

Fué el único caso en que este oculista, de tan grande fama, fracasó en la vista...

Pues vacío y solo contempló el harén, sin ver a las chicas, que eran de chipén.

No obstante, aseguran que algunas sultanas, tras las celosías y tras las ventanillas, miraban, ocultas en su castidad, el paso del hombre con curiosidad.

LUIS DE TAPIA

Este número está censurado

EL ACUERDO NAVAL FRANCOINGLES

Se publica el "Libro Blanco"

Paris, 22.—Como se había anunciado, a las cinco y media de la tarde se publicó el llamado "Libro Blanco", relativo al acuerdo naval entre Francia e Inglaterra.

La nota comprende las 32 piezas relativas a los trabajos preparatorios para el desarme y limitación naval. La nota recuerda las divergencias francoinglesas en el seno de la Comisión preparatoria del desarme, en Marzo de 1927.

Dice que, rechazada por Inglaterra la proposición transaccional de Francia, las conversaciones entre los técnicos, en 1927 y 1928, sobre la base de la proposición transaccional francesa pareció al principio que iban a dar por resultado un acuerdo; pero fué imposible organizar conversaciones entre las cinco potencias navales, y entonces el Sr. Chamberlain comunicó al Sr. Briand, en Marzo de 1928, una nueva proposición británica, y expresó su sentimiento por el desacuerdo entre los dos países, declarando que Inglaterra cedería, probablemente, sobre un punto de aspecto militar del problema del desarme.

Los técnicos franceses estudiaron con la cooperación y negociación con sus colegas británicos, y varias naciones aprobaron en principio esas conversaciones, que dieron por resultado un acuerdo. La nota expone que Francia pensó una fórmula de acuerdo aceptable para las otras marinas.

Añade que, en 4 de Agosto del año actual, el embajador de la Gran Bretaña en Berlín comunicó al Sr. Chamberlain que el Gobierno alemán parecía encontrarse desconcertado a consecuencia del citado compromiso naval, por abrigar el temor de que en él hubiera alguna concesión de Inglaterra sobre la limitación de los grandes armamentos terrestres.

El embajador inglés solicitaba permiso del ministro de Negocios Extranjeros de su país para asegurar a Alemania que el compromiso naval nada contenía que fuera incompatible con los Tratados existentes. El Sr. Chamberlain concedió al embajador británico en Berlín autorización para dar al Gobierno del Reich esas seguridades, agregando que el texto del documento se refería tan sólo a la limitación naval de armamentos, como resultado de una inteligencia anterior existente con el Gobierno francés. Decía también el Sr. Chamberlain que el texto del compromiso había sido elaborado de tal modo, que si el Gobierno francés se ponía de acuerdo con el británico acerca de esa cuestión de los armamentos navales, Inglaterra, por su parte, no se oponía tampoco al punto de vista francés y al de otras potencias en lo referente a las reservas formuladas, que fueron el origen de las dificultades con que tropezó la Comisión preparatoria del desarme en Marzo del 1927.

El señor Chamberlain terminaba asegurando que, fuera de lo relativo a los armamentos navales, ningún otro compromiso había.

El Libro Blanco termina con el documento número 32, el cual es un telegrama circular de lord Cushendun, dirigido a los representantes ingleses en el Extranjero, resumiendo la discusión y la correspondencia cambiada acerca del compromiso naval, expresando que este no es un acontecimiento aislado, sino el último anillo de una larga cadena de esfuerzos, encaminados a la ejecución de las disposiciones del artículo octavo del Pacto. Después se resumen en dicho telegrama circular las proposiciones inglesas hechas al señor Briand sobre la reducción del número y categoría de los navíos. Se hacen luego consideraciones acerca de mutuas concesiones entre los dos países, y se exponen las razones que tuvo el Gobierno británico para mantener en secreto las negociaciones y marcha del asunto.

VIEJAS DISERTACIONES

LOS DOS INSTINTOS

Un incendio, un naufragio... De vez en cuando nos sorprende la noticia de haber arvido un coliseo, y nos afilimos al pensar en la enloquecida muchedumbre atropellándose en escaleras y galerías, hundiéndose abrasada entre escombros. Otras veces la tragedia se ha desarrollado sobre las aguas; la furia del mar, un error de maniobra, un escollo imprevisto, un incendio a bordo, el encuentro con una mina, han sepultado a la ciudad flotante con toda su población, tranquila horas antes, esperanzada, confiada tal vez en un porvenir placido y risueño. Cerramos los ojos y nos figuramos ver en las tinieblas el cuadro desgarrador y trágico: el pasaje, aterrado, corriendo de un lado para otro, buscando a los seres amados, requiriendo los salvavidas, sollozando, gritando, rezando de rodillas, arrojándose aturdidamente a las escalas, y cayendo en tropel al mar. La campana, sonando en las tinieblas; los gritos, las sirenas, las voces contradictorias de mando, aumentando la confusión y el desorden; por todas partes crujir de maderas, chirridos espantables y aullidos siniestros, y por encima de todos los clamores, el bramido agorero del mar implacable, seguro de sepultar a sus víctimas, para tender sobre ellas su manto verdoso y salobre, bajo el cual se deslizan, callados, monstruos y nereidas, leyendas angustiosas e insondables misterios.

Por nuestra medula se desliza un frío letal. Sin embargo, la muerte nos espera a todos, y, llegado el momento decisivo, tanto vale morir en el mar como sobre el más blando y mullido lecho. ¿De dónde entonces ese pavor que nos sobrecoge al pensar que podemos ser víctimas de una catástrofe semejante, si no hemos de poder evitar ese fin más o menos análogo?

La explicación no puede hallarse sino en una ley fisiológica: la que determina el todavía no bien estudiado instinto de la especie. Todo ser vivo siente latir el instinto de conservación, que no deja de manifestarse en cuanto sobreviene el peligro, y sabe además que guarda este instinto; pero lo que ignora es que, más fuerte que él, hay en su organismo el instinto de conservación de la especie. Todavía hay gentes que afirman que se les da un ardite de, una vez muertas, que el Mundo se acabe. No es cierto. Si apareciera de pronto un astro en los cielos y se demostrara que este nuevo planeta habría de chocar con la Tierra y pulverizarla dentro de cien años, de la Humanidad se apoderaría un pavor invencible. Segura toda persona capaz, por su edad, de razonar, de que transcurrido el siglo no podría presenciarse la catástrofe, el aumento gradual de tamaño del astro destructor les haría la vida insostenible; porque el instinto colectivo, antes dormido, surgiría con el ímpetu y la angustia del millenario. Erró Toly («El instinto») al decir que el instinto no reconoce otros móviles que el egoísmo, y más acertado fué Paul Janet («Philosophie élémentaire») al reconocer que el instinto de la conservación de la especie es tan fuerte como el de la del individuo. Por mi parte, creo firmemente que aquél puede en ocasiones llegar a ser más fuerte que éste en los individuos de selección, y entonces determina el heroísmo, que no es sino la supremacía del instinto de conservación de la especie sobre el egoísmo particular.

Por eso nos turban tanto las catástrofes colectivas que las individuales. La perspectiva de un riesgo que hemos de correr solos no llega a causarnos tanto pavor como otro a que hayamos de estar expuestos en medio de una muchedumbre. Al miedo sobrepone el pánico, que no es sino el terror colectivo. El primero lo afronta y lo vence cualquier varón digno; para dominar el segundo se necesita, verdaderamente, ser héroe.

Quien lo dude no tiene sino pensar en dos riesgos imaginarios, y preguntarse cuál le estrema más: el de enfermar y morir, o el de perecer en un terremoto con todos los habitantes de una ciudad. Seguramente es el segundo el que más le espanta. Todos los seres engendran por ese instinto de la especie; por el empuje las aves a bandadas, y por él, a veces, se sacrifica un individuo de una tribu en bien de los demás, aun en los animales inferiores. En el momento de la muerte es cuando se revela una mayor fuerza, según la elevación moral del ser que está en peligro. Es en las catástrofes de numerosas víctimas la hora de la revelación de los magnánimos y de los miserables de espíritu.

En la perspectiva de un incendio o de un naufragio, además del instinto colectivo, nos aterra el temor al miedo. Esta aparente paradoja que explica el que algunos hombres se hayan suicidado por no batirse, es más poderosa de lo que se supone. Llegada la muerte natural, sabemos que, probablemente, no prorrumpiremos en gritos ni en lamentaciones estériles, cuanto más que para ello habrán de faltarnos las fuerzas y serán obstáculos el anonadamiento y el estupor. Pero si hubiésemos de perecer en una catástrofe colectiva, ¿cuál sería nuestro comportamiento? Lo suponemos, desde luego, alroso, en la serena función del razonamiento cerebral; pero una vez eclipsado éste y puestos en juego únicamente los instintos, ¿cuál vencería: el del individuo o el de la especie? Nos hiela la sangre pensar que, una vez animalizados, pudiéramos ser brutalmente egoístas y sacrificar los intereses ajenos en provecho propio, que pudiéramos deshonrar toda una vida en un momento de ofuscación irracional y bastarda. Eso sería peor que morir. Sin embargo, sabiéndonos dignos y capaces de afrontar el peligro personal, no sabemos si somos héroes, y el instinto de conservación de la especie, una vez perdida la reflexión, sería en nosotros más débil que el de la conservación propia. Esto nos atormenta; porque es triste y angustioso morir; pero lo es más hacerlo como lo hacen los brutos.

¿Cómo admiramos al generoso multimillonario Astor, que en el hundimiento del «Titanic», feliz, satisfecho de unas recientes nupcias, poseedor de inmensas riquezas, abandonó sonriente su asiento en la barca salvadora para dejar su lugar a una señora anciana, e ir a hundirse en el casco del transatlántico! Todo ello fué realizado con la serenidad, con la exquisita cortesía con que se cede un asiento en el tranvía a una persona grata. El multimillonario obró por instinto; pero ese instinto era el de la especie, y su abnegación se llamó egoísmo.

En cambio, ¡qué sonrojo, qué desprecio de la Humanidad nos producen los atropellos, las inhumanas salvajadas brutales de quienes arrojan a mujeres y niños para ponerse en salvo! En ellos el instinto de conservación es puramente individual, y se denomina cobardía.

Porque el instinto de conservación, meramente zoológico, es también humano; pero el de la salvación de la especie es divino, y su emblema, en forma de cruz, es lo único que, en la noche sinfónica, en que se apaga en el mar el último grito y se hunde en el abismo la tabla postrera, queda flotando sobre las aguas.

ANTONIO ZOZAYA

Asesinó a su amigo para robar las glándulas

Essen, 22.—Ha empezado a verse el proceso instruido contra el estudiante Carlos Hussmann, acusado de haber asesinado a su compañero de estudio y amigo Hellmuth Daube.

Esta causa ha despertado enorme interés en la opinión pública por la forma en que se comió el asesinato y las causas que se creen lo motivaron.

Daube apareció con el cuello cortado y las glándulas extraídas y robadas. Todos los cortes, según los médicos, fueron hechos por una mano experta.

La población entera se muestra a favor del presunto asesino, que es un joven nacido en Guatemala, pero educado en Alemania.

De resultar ciertas las suposiciones y la creencia de la opinión pública, sería éste el primer crimen cometido en Alemania por los Adrones de glándulas.

Diecinueve muertos... Se han extraído ya todos los cadáveres. Vincennes, 22.—Ha sido retirado ya el décimo noveno y último cadáver de los escombros de la casa hundida el jueves.



EN UN CENTENARIO

EL CONDE DE FLORIDABLANCA

Gracias a una felicísima iniciativa de "El Liberal", de Murcia, el domingo día 21 de Octubre se celebró en aquella culta ciudad el segundo centenario del nacimiento del conde de Floridablanca. La conmemoración de la fecha del natalicio de José Moñino...

símbolo más fuerte de la España regalista del siglo XVIII, que dió la batalla a la Compañía de Jesús y que con su inteligencia, su celo, su decisión, su saber y sus dotes de habilísimo diplomático supo defender en Roma la real Pragmática de 2 de Abril de 1767, sobre el extrañamiento de los jesuitas y ocupación de sus temporalidades...

La España liberal del siglo XIX, como la España liberal del siglo XX, tiene una deuda enorme que saldar con estos dos espíritus proceres, de una talla y de un vigor moral que no sobrepasaron ninguno de los mejores hombres de su tiempo y de los siglos posteriores.

Campomanes y él, que debieran ser los símbolos del liberalismo nacional, precursores de todo el movimiento civil y constitucional, defensores de las Cortes frente a los reyes, regalistas ante la Iglesia, no merecen ni la piadosa atención de un recuerdo. ¡Y aún nos sorprende, cuando así anda el sentimiento liberal en España, el renacer vigoroso del espíritu clerical y reaccionario en nuestras tierras!

MUSICA Y MUSICOS

Festival de música española. A beneficio de los damnificados en el incendio de Novedades se verificó en la mañana del domingo último un gran concierto de música española en el teatro de la Zarzuela. La Unión Española de Maestros Directores-Concertadores y Pianistas hizo el milagro de improvisar una orquesta que diera la sensación de ser una vieja y competensísima orquesta.

público. Si alguna diferencia hubiera de citarse, es, a nuestro parecer, que Lassalle fué ostensiblemente objeto de acaso mayor simpatía; que Saco del Valle, dirigiendo admirablemente «La procesión del Rocío», de Turina, hizo comprender a aquel público, seguramente más adecuado a la música de zarzuela que a la sinfónica, las bellezas de la obra que dirigió, y fué enormemente aplaudido; y también que Juan Antonio Martínez dirigió estupendamente la pantomima de «Las golondrinas», de Usandizaga. En este festival de música llamada española, cuánto se podía apreciar la pérdida sufrida para nuestro arte nacional con la prematurísima muerte de este compositor!



LA RINA DE LA CALLE DE ANDRES SANCHEZ.—El portero Tomás Molina, muerto en la reyerta, y en los círculos los vecinos Baldomero Ramírez y su hijo Rafael, a quienes se supone agresores de aquél.

CHOQUE DE DOS BUQUES ESPAÑOLES. Ibiza, 22.—Esta madrugada han llegado a estas aguas el aljibe «Africa» y los guardacostas «Tetuán» y «Alcázar». Al entrar en el puerto chocaron el «Africa» y el «Alcázar», y los dos barcos han resultado con ligeras averías en la proa. Aquí serán reparados los dos barcos provisionalmente, y en cuanto esto ocurra el «Africa» irá remolcado por el «Tetuán» a Palma, donde se le hará una reparación completa.

INVENTOS ALEMANES. Trajes y calzado de aluminio. Berlín, 22.—Un sabio alemán ha descubierto el medio de obtener placas de aluminio y papel tan sumamente finas que podrían sustituir a las telas en la confección de vestidos; el metro de dicha tela se podría vender a 0,50 francos. También podría fabricarse con ellas calzado, que resultaría a seis francos el par.

LA MADRE DE UN PUEBLO. Ferrol, 22.—Cerca de la aldea de San Jorge murió la anciana de noventa y siete años Antonia Fernández López. Deja cinco hijos, el mayor pasa de los cincuenta años; 30 nietos, con cuarenta años el mayor; 46 biznietos, 15 nietos políticos y 33 deudos más, que, en total, suman 135 miembros de familia. De esta anciana son deudos todos los vecinos de la citada aldea.

LOS MARINOS CHILENOS. Visitas y excursiones. El domingo, el comandante y oficiales del buque-escuela «General Baquedano», que se encuentran en Madrid, visitaron el Museo del Prado y el Retiro y asistieron a los toros. Almuerzo en Palacio. Ayer a mediodía se celebró en

CHOQUE DE DOS BUQUES ESPAÑOLES

Palacio el anunciado almuerzo de gala en honor de los marinos chilenos. Al banquete asistieron los reyes, infantes, embajador de Chile con el alto personal de la Embajada, el duque de Vistahermosa, teniente segundo D. Leopoldo Fontaina, capitán de fragata don Julio Allar, comandante del «Baquedano», primer contador D. Arturo Ramos, contador de navío René Wirth, teniente primero Federico Gezalaga, capitán de corbeta Manuel Holgar y guardia marina Jacobo Neumann.

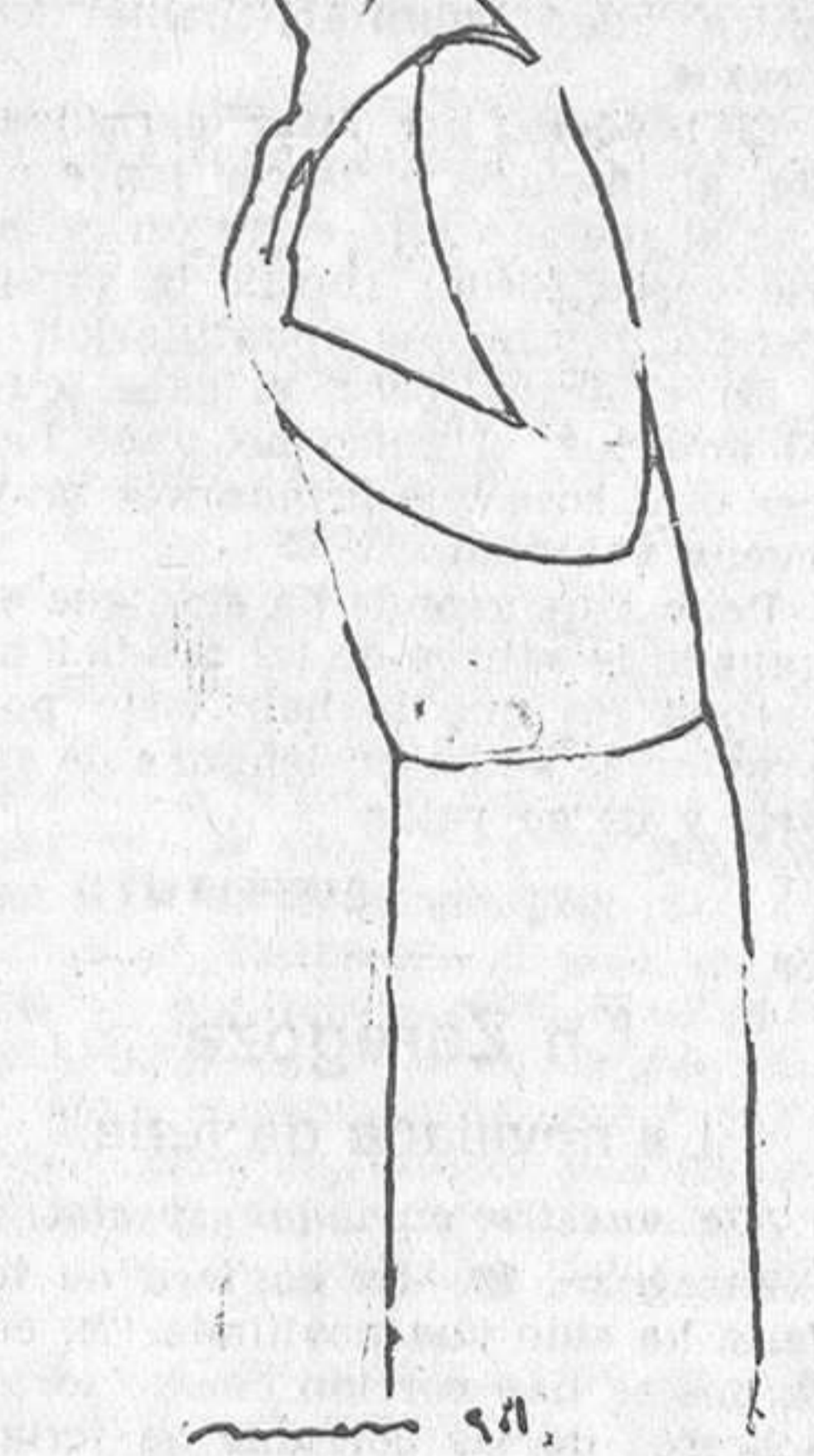
Del choque de Madrigueras. Linares, 22.—Muy mejorado de las graves heridas sufridas en el choque del expreso-Madrid-Algeciras, marchó esta tarde a Madrid, en el rápido de Andalucía, el ambulante de Corneos D. Francisco Passa Ballester, último hospitalizado grave que quedaba aquí. Va acompañado de su madre y una Comisión de compañeros de esta plantilla de Correos, autorizados por la Dirección General. Acudieron a despedirle varias autoridades, compañeros y numerosos amigos, que le tributaron una cariñosa despedida.

ACONTECIMIENTO LITERARIO. Los hermanos Machado, en el teatro Calderón. Estreno de «Las adelfas», comedia en tres actos, en verso.—Un gran triunfo de Lola Membrives

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.



La insigne actriz Lola Membrives, vista por Rivero Gil

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

Palacio el anunciado almuerzo de gala en honor de los marinos chilenos. Al banquete asistieron los reyes, infantes, embajador de Chile con el alto personal de la Embajada, el duque de Vistahermosa, teniente segundo D. Leopoldo Fontaina, capitán de fragata don Julio Allar, comandante del «Baquedano», primer contador D. Arturo Ramos, contador de navío René Wirth, teniente primero Federico Gezalaga, capitán de corbeta Manuel Holgar y guardia marina Jacobo Neumann.

Del choque de Madrigueras. Linares, 22.—Muy mejorado de las graves heridas sufridas en el choque del expreso-Madrid-Algeciras, marchó esta tarde a Madrid, en el rápido de Andalucía, el ambulante de Corneos D. Francisco Passa Ballester, último hospitalizado grave que quedaba aquí. Va acompañado de su madre y una Comisión de compañeros de esta plantilla de Correos, autorizados por la Dirección General.

ACONTECIMIENTO LITERARIO. Los hermanos Machado, en el teatro Calderón. Estreno de «Las adelfas», comedia en tres actos, en verso.—Un gran triunfo de Lola Membrives

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

La temporada teatral que empieza nos sorprende esplendorosamente con una nueva obra de Manuel y Antonio Machado. El espíritu generoso de los hermanos poetas no retrocede ante el ramplón ambiente artístico en que nos desenvolvemos, y con la sonrisa en los labios y los ojos en alto nos hacen el regalo de estas «Adelfas», para seguir abriendo el camino de una regeneración escénica, en la que hay contadísimos adalides.

EN CARABANCHEL UN MUERTO Y TRES HERIDOS EN RIÑA

En la tarde del domingo se desarrolló en el número 11 de la calle de Alejandro Sánchez, en Carabanchel, un sangriento suceso. En la citada casa prestaba sus servicios como portero Tomás Molina Aguado, de veintiocho años, casado y jornalero.

En la misma casa había, en la planta baja, el joven de dieciséis años Baldomero Ramírez Mouriz. Por cuestiones de vecindad riñeron varias veces Baldomero y Tomás, no teniendo fatales consecuencias merced a la intervención de vecinos y amigos; pero, no obstante, cada vez que se encontraba surgía algún incidente.

Anteayer por la tarde, próximamente a las siete, se hallaban sentados a la puerta de la casa mencionada Tomás y su hermano Justo, de cuarenta y tres años, que habitaba en la calle de Lozoya, en Tetuán de las Victorias, cuando salió Baldomero, poniéndose a conversar con el portero. La conversación degeneró en riña, interviniendo para calmar los ánimos Justo y un hermano de Baldomero llamado Rafael, de cuarenta y tres años de edad. Pero en vez de lograr sus propósitos, se agrió más la cuestión y llegaron a agredirse.

bien estaban heridos; pero la riña continuó hasta que intervino la Guardia civil del Puente de Toledo. Entre tanto, varias personas condujeron a Tomás a la Casa de socorro sucural de la Latina; pero al llegar al benéfico Centro había dejado de existir. Presentaba una herida punzante en el quinto espacio intercostal.

También se prestó asistencia a Baldomero, que presentaba una confusión, con hematoma, en la región frontal derecha, de pronóstico leve. Rafael fué asistido de una herida contusa, que interesa todo el espesor del cuero cabelludo, de cinco centímetros de extensión, en la región parietal derecha, y otra herida superficial en la región mayor del mismo lado, de pronóstico reservado.

A Justo le apreciaron una herida pequeña contusa en la región parietal derecha y contusiones en la región mayor del mismo lado. Después de asistidos convenientemente fueron puestos a disposición del Juzgado municipal de Carabanchel, con el correspondiente atestado de la Guardia civil. Según las referencias oficiales del suceso, parece que el agresor y causante de la muerte de Tomás fué Baldomero, a quien se le ocupó una navaja. El cadáver del portero fué traído al Depósito judicial de Madrid.

Congreso Internacional de Agencias de Turismo

Se inauguró ayer tarde. El ministro de Trabajo presidió ayer tarde, en el Círculo Mercantil, la sesión inaugural de la IX Asamblea de la Federación Internacional de Agencias de Viajes, organizada por la Asociación española y bajo los auspicios del Patronato Nacional del Turismo.

Pronunciaron discursos de salutación el duque de Santa Elena y el Sr. Cafranga. El Sr. Junot habló en francés; se condolió de las tragedias de Novedades y Cabrerizas, y trató de la evolución del turismo, que da gran importancia a las agencias de viaje.

El ministro dió la bienvenida a los congresistas diciendo que el desarrollo de las Agencias interesa grandemente a España, por la relación que tiene con el turismo. Hoy los asambleístas marcharán a Sevilla, donde se celebrarán las sesiones del certamen, volviendo a Madrid el próximo sábado. El domingo visitarán Toledo, y el lunes por la mañana saldrán para Barcelona, donde, al día siguiente, se clausurará el Congreso.

Muerte de un escritor

Alicante, 22.—Ha fallecido el periodista D. Juan Botella, que fué durante muchos años propietario y director del diario republicano «El Luchador», desde el cual hizo las más brillantes campañas. También fué presidente de la Asociación de la Prensa. Su muerte ha sido sentidísima.

EL ALCALDE DE AMBERES

Visitas y homenajes. Sevilla, 22.—Esta mañana el alcalde de Amberes, acompañado del de Sevilla, visitó las obras de la Exposición Iberoamericana, deteniéndose principalmente en las plazas de España y América.

Luego visitó detenidamente el Ayuntamiento, principalmente el archivo municipal, y luego los monumentos. El alcalde de Amberes obsequió

LOS ROTARIOS PORTUGUESES

Ayer llegaron a Madrid en el expreso de Lisboa los miembros del Rotary Club de Lisboa, en cuyo honor el Rotary Club de Madrid ha preparado un programa de agasajos. En la estación fueron recibidos por el presidente del Rotary Club de Madrid y destacados miembros del mismo.

Pobres contribuyentes solteros

Dentro de poco se publicará la nueva tarifa por que se ha de regir la tasa que se impone a los solteros en Italia. La nueva tarifa entrará en vigor el 1 de Enero de 1929, y su clasificación es la siguiente: 70 liras anuales para los solteros de veinticinco a treinta y cinco años cumplidos; 100 liras anuales para los solteros entre treinta y cinco y cincuenta años, y 50 liras anuales para los solteros entre cincuenta y setenta y cinco años. Los cálculos realizados permiten suponer que el importe del impuesto sobre los solteros aumentará de 50 a 100 millones de liras.



LA RINA DE LA CALLE DE ANDRES SANCHEZ.—Justo Molina, hermano del portero, después de ser curado en la Casa de socorro del Puente de Toledo. (Fotografías Alfonso)



LA VIDA DEPORTIVA

TELMO GARCIA OBTIENE EL CAMPEONATO CICLISTA DE ESPAÑA

El Español vence al Barcelona.--Empate entre el Celta y el Racing.--Otro empate en Cantabria

Campeonato regional

Athletic, 2; Racing, 1
Aparte del interés que siempre encierra la pugna entre dos equipos que se enfrentan en partido de campeonato...

Areta y Cosme, ya que ellos fueron los dos mejores delanteros. L. Olaso sigue mostrando su baja forma...

de cabeza y sale descalabrado, teniendo que ser sacado del campo. Continúa la lucha, dominando el Sporting...

gar sucio. Producto de este juego es el tropezón de Bosch con Carulla, teniendo que retirarse Bosch...

equilibraron las fuerzas, alternando en el dominio y terminando con 2-0 para el Deportivo.

vierte en el segundo goal Eugenio. El Unión está aún bajo de forma, destacándose en su labor René sobre todos...

Real Sociedad, 4; Logroño, 2
Logroño, 22.--Mucho público concurre ayer al campo de Las Garmas a presenciar este partido...



DEL PARTIDO ATHLETIC-RACING.--Moriones trata de despejar una situación comprometida, y Rubiera le acusa con insistencia

No se puede calificar el encuentro Racing-Athletic como un partido en el que faltó coraje. Tanto en uno como en otro conjunto existió en todo momento deseos de obtener el triunfo...

Tal como se desarrolló la pelea, el resultado justo, el tanteo proporcionado al rendimiento dado, debió de ser un empate...

bre todo el primero--del juego sucio. A. Olaso, mejor que Moriones, y C. Martínez cumplió.

Tampoco el Athletic dio sensación de haber corregido los errores que hemos ido señalando al dar cuenta de los partidos de la primera vuelta del campeonato...

La victoria que obtuvieron el domingo no quiere decir que merezcan aparecer como mejores que el Racing a los efectos de la clasificación

mayúsculo, y un jugador del Gijón mete la pelota en la red con las manos, no viéndole el árbitro, que da por bueno el tanto.

Al final el Sporting consigue otro tanto, terminando empatados a dos. Jugó más de mejor el Sporting; pero estuvo desafortunado, fallándole los numerosos tiros lanzados contra la meta de sus contrarios...

Oviedo, 7; Sama, 2
Oviedo, 22.--En Teatinos jugaron el último partido de la primera vuelta el Oviedo y el Sama, venciendo los ovetenses por 7-2.

En ambos tiempos dominaron los locales, practicando los tangreanos un juego duro, de raudas y peligrosas y desafortunadas. Las ovetenses, medianeas, reservándose para el domingo contra el Sporting, en Gijón, y evitar así el ser lesionados.

El primer tiempo terminó 3-0 a favor del Oviedo, marcados por Trucha (penalty), y Urrutia, dos. En el segundo consigue Oviedo cuatro tantos más, hechos por Caramelero, Tamargo y Polón (dos).

En Mieres: Avilés, 4; Mieres, 2. En Villalegre, este equipo y el Popular de La Feiguera empataron a dos

Gimnástica, 2; Racing, 2
Santander, 22.--En el campo del Malecón, en Torrelavega, se ha jugado este partido entre la Sociedad Gimnástica de Torrelavega y el Racing Club de Santander...

El partido había despertado expectación, por presentarse la Gimnástica con nuevos elementos. Los equipos fueron: Racing--Raba; Santiuste, Fernández; Hernández, Gacitúa, Larriño; Santi, Loredo, Oscar, Gómez Acebo, Amós.

Gimnástica--Sáiz; Perujo, Mendiar; Rafael, Prieto, Heras; Capillas; Ibarra, Carral, Telete, Miguel.

En el primer tiempo el dominio fué alterno. En el segundo dominó la Gimnástica, y el Racing jugó desconcertado por la falta de su medio centro, Baragaño.

Los gimnásticos, más acoplados y con gran entusiasmo, merecieron ganar. Quedaron empatados a dos tantos. El árbitro permitió el juego duro.

Valladolid, 22.--Con enorme entusiasmo e interés se esperaba la celebración de este encuentro, sin duda el mejor de esta región. De León llegaron en tren especial unos setecientos socios dispuestos a alentar a los suyos...

La entrada es aceptable. Arbitro: Evaristo, Pedro San Miguel, Sáinz, Pombo, López.

Comienzan presionando los locales, dando el primer susto a Sión casi de salida Sáinz, no logrando el tanto por nerviosismo. Desde luego se ve más dominio de fútbol en los vallisoletanos...

En el segundo tiempo los locales salen decididos al triunfo, pues se les ve apretar de firme, dominando constantemente. Sobresale el pequeño Evaristo, que en su puesto está realizando verdaderas proezas...

En cambio, los delanteros del actual campeón están desconcertados por completo, no sabiendo cómo combinar y desperdiciando varias veces que podían marcar.

Al terminar el partido hubo los incidentes de rigor entre partidarios de uno y otro bando, que saltan al campo para agredir a los jugadores contrarios.

En la primera parte el Europa dominó, marcando dos goals. En la segunda, viendo el Tarrasa que no podía conseguir ningún punto ni jugando en su propio campo, desarrolló un juego violento y sucio...

Producto de esta brutalidad fué el resultar lesionados cuatro jugadores del Europa, uno de ellos con un brazo fracturado. Este handicap del Europa fué aprovechado por el Tarrasa, que logró el empate.

El público salió disgustadísimo de este encuentro. En su campo el Sans no tuvo que esforzarse mucho para lograr esta fácil victoria sobre el Sabadell, haciendo dos tantos en cada tiempo.

La Coruña, 22.--En partido de campeonato encontráronse en Riazor los equipos locales Deportivo y Endem, venciendo el Deportivo por 3-0.

El partido es muy vistoso y competido, y el Málaga desde el primer momento acusa la forma que le ha imprimido Mr. Harris. Sobre todo, el centro medio Casado desarrolla una labor magnífica.

Los ataques se suceden alternativamente Vides corre un balón, cayendo al suelo, y Corsi lo da una patada, promoviendo un escándalo fenomenal, Vides es retirado por unos momentos...

El segundo tiempo empieza con la característica del final del primero. Las jugadas sucias se suceden, el público grita, y Caballero, por patada alevosa, es expulsado del terreno.

A los cinco minutos, Pardo, del Málaga, corre la misma suerte, y hay un pourparler con el respetable que origina la intervención de los del Orden.

Cuando faltan dos minutos para terminar el partido y el Sevilla, ante el empate se desconcertaba, un balón adelantado de Ocaña le coge Castro en el preciso momento en que la defensa contrario resbala y cae al suelo...

El público abandona el campo, faltando un minuto, el Sevilla, por mediación de Corsi, marca el segundo goal.

El Málaga ha dejado una gratísima impresión. Hasta los últimos momentos ha sostenido al Sevilla en match igualado. En su campo será difícilísimo vencerle. De ellos han sobresalido Casado y Luna.

Sevilla ha jugado mal hasta

El Ferrol, 22.--En el partido de campeonato entre el Celta de Vigo y el Racing local empataron a un tanto, marcados por Nicha y Toralla.

Jamás encuentro alguno despertó tanto entusiasmo, y a pesar de la lluvia estuvo el campo abarrotado. A presenciar el partido vinieron gentes de toda la región.

Los equipos formaron así: Racing--Suárez; Manolín, Alejandro; Bastarrea, Montero, Silveira; Toralla, Palacios, Bilbao, Varellita, Gorostiza.

Celta--Lilo; Hermida, Pasarin; Guevara, Cárdenas, Hermida; Regosa, Nicha, Egura, Polo, Luis.

El Celta fué recibido con una monumental pita, correspondiendo así al mismo recibimiento que hicieron en Vigo al equipo local. Arbitró el colegiado de la región aragonesa Cenzano, acertadísimo.

Eiríña, 4; Unión Sporting, 1
Vigo, 22.--En el campo de Barreiro se verificó el partido de campeonato entre el Unión de Vigo y el Eiríña de Pontevedra. Ganó el Eiríña por 4-1.

Unión de Irún, 3; Tolosa, 2
San Sebastián, 22.--En Berazubi, con buena entrada, se jugó este partido del campeonato regional, alineándose: Tolosa--Cenzano; Garayalda, Alonso; Arana, Gabarain, Galdós, Eugenio, Balbino, Lizazo, Inchausti, Urretavizcaya.

Unión--Emery; Carrasco, Bergés; Maya, Gamborena, Tell; Sagarazu, René, Errazquin, Reguelor, Garmendia.

Arbitró el guipuzcoano Steimbron. El encuentro mantuvo el interés del público, aunque en general el juego no fué brillante.

A los quince minutos, un magnífico avance del Tolosa le remata Lizazo fuerte, raso y cruzado, y marca el primer goal del Tolosa. Este insiste en el dominio y saca dos córners sin remates.

Irún reacciona y obtiene otro córner con remate de cabeza, que da en el larguero. Repite el córner, con remate de Reguelor a la red, y es el tercer goal.

Cuando faltan dos minutos para terminar el partido, Lizazo hace una gran arrancada y llega cerca de la meta irunesa cuando es cargado por una defensa, castigándose al Irún con penalty, que con-

El partido es muy vistoso y competido, y el Málaga desde el primer momento acusa la forma que le ha imprimido Mr. Harris. Sobre todo, el centro medio Casado desarrolla una labor magnífica.

Los ataques se suceden alternativamente Vides corre un balón, cayendo al suelo, y Corsi lo da una patada, promoviendo un escándalo fenomenal, Vides es retirado por unos momentos...

El segundo tiempo empieza con la característica del final del primero. Las jugadas sucias se suceden, el público grita, y Caballero, por patada alevosa, es expulsado del terreno.

A los cinco minutos, Pardo, del Málaga, corre la misma suerte, y hay un pourparler con el respetable que origina la intervención de los del Orden.

Arbitró Fernández Areces muy bien. Racing, 1; Celta, 1

El Ferrol, 22.--En el partido de campeonato entre el Celta de Vigo y el Racing local empataron a un tanto, marcados por Nicha y Toralla.

Jamás encuentro alguno despertó tanto entusiasmo, y a pesar de la lluvia estuvo el campo abarrotado. A presenciar el partido vinieron gentes de toda la región.

Los equipos formaron así: Racing--Suárez; Manolín, Alejandro; Bastarrea, Montero, Silveira; Toralla, Palacios, Bilbao, Varellita, Gorostiza.

Celta--Lilo; Hermida, Pasarin; Guevara, Cárdenas, Hermida; Regosa, Nicha, Egura, Polo, Luis.

El Celta fué recibido con una monumental pita, correspondiendo así al mismo recibimiento que hicieron en Vigo al equipo local. Arbitró el colegiado de la región aragonesa Cenzano, acertadísimo.

Eiríña, 4; Unión Sporting, 1
Vigo, 22.--En el campo de Barreiro se verificó el partido de campeonato entre el Unión de Vigo y el Eiríña de Pontevedra. Ganó el Eiríña por 4-1.

Unión de Irún, 3; Tolosa, 2
San Sebastián, 22.--En Berazubi, con buena entrada, se jugó este partido del campeonato regional, alineándose: Tolosa--Cenzano; Garayalda, Alonso; Arana, Gabarain, Galdós, Eugenio, Balbino, Lizazo, Inchausti, Urretavizcaya.

Unión--Emery; Carrasco, Bergés; Maya, Gamborena, Tell; Sagarazu, René, Errazquin, Reguelor, Garmendia.

Arbitró el guipuzcoano Steimbron. El encuentro mantuvo el interés del público, aunque en general el juego no fué brillante.

A los quince minutos, un magnífico avance del Tolosa le remata Lizazo fuerte, raso y cruzado, y marca el primer goal del Tolosa. Este insiste en el dominio y saca dos córners sin remates.

Irún reacciona y obtiene otro córner con remate de cabeza, que da en el larguero. Repite el córner, con remate de Reguelor a la red, y es el tercer goal.

Cuando faltan dos minutos para terminar el partido, Lizazo hace una gran arrancada y llega cerca de la meta irunesa cuando es cargado por una defensa, castigándose al Irún con penalty, que con-

El partido es muy vistoso y competido, y el Málaga desde el primer momento acusa la forma que le ha imprimido Mr. Harris. Sobre todo, el centro medio Casado desarrolla una labor magnífica.

Los ataques se suceden alternativamente Vides corre un balón, cayendo al suelo, y Corsi lo da una patada, promoviendo un escándalo fenomenal, Vides es retirado por unos momentos...

El segundo tiempo empieza con la característica del final del primero. Las jugadas sucias se suceden, el público grita, y Caballero, por patada alevosa, es expulsado del terreno.

Arbitró Fernández Areces muy bien. Racing, 1; Celta, 1

El Ferrol, 22.--En el partido de campeonato entre el Celta de Vigo y el Racing local empataron a un tanto, marcados por Nicha y Toralla.

Jamás encuentro alguno despertó tanto entusiasmo, y a pesar de la lluvia estuvo el campo abarrotado. A presenciar el partido vinieron gentes de toda la región.

Los equipos formaron así: Racing--Suárez; Manolín, Alejandro; Bastarrea, Montero, Silveira; Toralla, Palacios, Bilbao, Varellita, Gorostiza.

Celta--Lilo; Hermida, Pasarin; Guevara, Cárdenas, Hermida; Regosa, Nicha, Egura, Polo, Luis.

El Celta fué recibido con una monumental pita, correspondiendo así al mismo recibimiento que hicieron en Vigo al equipo local. Arbitró el colegiado de la región aragonesa Cenzano, acertadísimo.

Eiríña, 4; Unión Sporting, 1
Vigo, 22.--En el campo de Barreiro se verificó el partido de campeonato entre el Unión de Vigo y el Eiríña de Pontevedra. Ganó el Eiríña por 4-1.

Unión de Irún, 3; Tolosa, 2
San Sebastián, 22.--En Berazubi, con buena entrada, se jugó este partido del campeonato regional, alineándose: Tolosa--Cenzano; Garayalda, Alonso; Arana, Gabarain, Galdós, Eugenio, Balbino, Lizazo, Inchausti, Urretavizcaya.

Unión--Emery; Carrasco, Bergés; Maya, Gamborena, Tell; Sagarazu, René, Errazquin, Reguelor, Garmendia.

Arbitró el guipuzcoano Steimbron. El encuentro mantuvo el interés del público, aunque en general el juego no fué brillante.

A los quince minutos, un magnífico avance del Tolosa le remata Lizazo fuerte, raso y cruzado, y marca el primer goal del Tolosa. Este insiste en el dominio y saca dos córners sin remates.

Irún reacciona y obtiene otro córner con remate de cabeza, que da en el larguero. Repite el córner, con remate de Reguelor a la red, y es el tercer goal.

Cuando faltan dos minutos para terminar el partido, Lizazo hace una gran arrancada y llega cerca de la meta irunesa cuando es cargado por una defensa, castigándose al Irún con penalty, que con-

El partido es muy vistoso y competido, y el Málaga desde el primer momento acusa la forma que le ha imprimido Mr. Harris. Sobre todo, el centro medio Casado desarrolla una labor magnífica.

Los ataques se suceden alternativamente Vides corre un balón, cayendo al suelo, y Corsi lo da una patada, promoviendo un escándalo fenomenal, Vides es retirado por unos momentos...

El segundo tiempo empieza con la característica del final del primero. Las jugadas sucias se suceden, el público grita, y Caballero, por patada alevosa, es expulsado del terreno.



CAMPEONATO DE ESPAÑA CICLISTA.--La aglomeración de público en la meta hizo que la llegada de los corredores fuese dificultosa. Eduardo Fernández, al pisar la cinta, sufrió una caída, teniendo que ser curado en el botiquín de urgencia (Fotografía Alfonso)



NOTICIAS

Círculo de Bellas Artes.—La Junta directiva de esta Sociedad advierte a los señores que deseen ingresar en la misma como socios propietarios...

Funeraria del Carmen, Infantas, 25

Colegio de Doctores.—El Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias y Letras del distrito universitario de Madrid...

Balaguer, Vauna, 3-5. Preclados, 25

Academia de Dermatología.—Esta Academia celebrará sesión mañana miércoles, a las siete de la tarde...

Para la Ciudad Universitaria.—En el Rectorado de la Universidad Central se han recibido últimamente 814,55 pesetas para la Ciudad Universitaria.

Hasta hoy, lo recaudado en el Rectorado asciende a la suma de 191.963,44 pesetas.

Los usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 434,8 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación...

Blanca de los Ríos de Lampérez, charla, por D. José Enrique Gippi... a las ocho, música de baile...

La firma de ayer

Gracia y Justicia.—Jubilando a D. Pedro Castaños, abogado fiscal del Supremo. Nombrando abogado fiscal de la Audiencia territorial a D. Antonio Pérez Mozo...

¿Conoce la nueva modalidad de trincheras?

Reunen todas las características de la prensa sumamente práctica, cual son: Elegancia, abrigo, impermeable. Puede admirarlas, así como el inmenso surtido de gabanes...

Bibliografía

EDITORIAL GUERRI solicita corresponsales expertos en la novela por entregas para España y América. Escríbid al Apartado 225 VALENCIA

LA LOTERIA El sorteo de ayer

No salió del todo mal librado nuestro querido Madrid en el sorteo celebrado ayer. El más gordo de la lista hará las delicias de nuestros paisanos por la excelentísima buena mano de la administración 42...

LOTERUS

El número de teléfono de LA LIBERTAD es el 16-428

CORREO DE TEATROS

ZARZUELA.—(Teatro Lírico Nacional).—Hace muchos años que no se conocía un éxito tan grande como el de la zarzuela de Hernández Catá y Guerrero, 'Martierra'.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Servando, Germán, Teodoro, presbíteros, mártires; Ignacio, Severino, Román, Veró, obispos; Domico, presbítero; Benedicto, confesor.

Espectáculos para hoy

ZARZUELA.—(Teatro Lírico Nacional).—A las 6, Doña Francisquita. A las 10,30, Martierra (gran éxito).

Todas las noches, 'Las adelfas'. FONTALBA.—Hoy, noche, estreno de 'Los fracasados', del eminente dramaturgo francés M. Henri René Lenormand...

PRINGESA.—(Compañía Ricardo Calvo).—A las 8, Desdichas de la fortuna o Juliánillo Valacárcel. Noche, no hay función.

FONTALBA.—(Margarita Kirgu).—A las 10,15, Los fracasados (estreno). LARA.—(Compañía Carmen Díaz).—A las 6,15 y 10,30, La maja (éxito inmenso).

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,30, Cuerdo amor, amo y señor. A las 10,30, Cuerdo amor, amo y señor (últimas representaciones).

ESLAVA.—(Compañía María Palou).—A las 6,30, Los que no perdonan. A las 10,30, ¡Sí, señor, se cae la niña!

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, Lola y Loló (enorme éxito cómico). INFANTA BEATRIZ.—(Compañía Irene López Heredia).—6,15 y 10,30, El hombrecito (gran éxito).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30, La casa de los pingos. 10,30, La atropellaplato.

BUENARRAL.—(Compañía de operetas Marina Ughetti).—6,15, La princesa del dólar. 10,15, El conde de Luxemburgo (reestreno).

MARTIN.—A las 6,30 y 10,30 (espectáculos). ¡Viva la cotarral y los faroles (éxito clamoroso).

ROMEA.—A las 6,30, Las castigadoras y fin de fiesta por Celia Gámez. A las 10,30, Las lloronas.

CIRCO DE PRICE.—A las 10,15, selecta y variada función por la colosal compañía de circo. Formidable éxito de Gerly Lista, extraordinaria pareja de bailes acrobáticos, y del excepcional artista Steens, la mayor atracción de Europa.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, Tal suero, tal yerno, La princesa de la Zarda (según la opereta de Leo Stein, gran éxito) Nada, niña, nada (por Bebé Daniels, gran éxito; es un film Paramount). Próximamente, Moulin Rouge.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, El policía 999, Su único amor, La ley del hampa (por Evelyn Brent, Clive Brook y George Bancroft, enorme éxito; es un film Paramount).

CINE DEL CALLAO.—6, 10,15, Aquí estoy, Catalina; Cisco oriental, Legado trágico (por Earle Foxe y Victor Mac Laglen), Novedades internacionales, La reina del boulevard (por Constance Talmadge).

CINE DE SAN MIGUEL.—5, 10, Novedades internacionales, La presumida (por Billie Dove), Pepe-Hillo (por María Caballé y Angel Alcaraz).

VENTAS.—Exito grandioso de 'Al filo de media noche', por el simpático Conrad Nagel, y 'Su mejor carrera', por Hoot Gibson. Butaca, 0,75.

CINE DOS DE MAYO (Espíritu Santo, 34).—Mañana miércoles, 24, inauguración, 'El héroe de la escuadra' (por Lillian Oldland y Henri Edwards), 'Florete y Patapón' (por el gran mimo Levesque).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, Tal suero, tal yerno, La princesa de la Zarda (según la opereta de Leo Stein, gran éxito) Nada, niña, nada (por Bebé Daniels, gran éxito; es un film Paramount). Próximamente, Moulin Rouge.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, El policía 999, Su único amor, La ley del hampa (por Evelyn Brent, Clive Brook y George Bancroft, enorme éxito; es un film Paramount).

CINE DEL CALLAO.—6, 10,15, Aquí estoy, Catalina; Cisco oriental, Legado trágico (por Earle Foxe y Victor Mac Laglen), Novedades internacionales, La reina del boulevard (por Constance Talmadge).

CINE DE SAN MIGUEL.—5, 10, Novedades internacionales, La presumida (por Billie Dove), Pepe-Hillo (por María Caballé y Angel Alcaraz).

VENTAS.—Exito grandioso de 'Al filo de media noche', por el simpático Conrad Nagel, y 'Su mejor carrera', por Hoot Gibson. Butaca, 0,75.

CINE DOS DE MAYO (Espíritu Santo, 34).—Mañana miércoles, 24, inauguración, 'El héroe de la escuadra' (por Lillian Oldland y Henri Edwards), 'Florete y Patapón' (por el gran mimo Levesque).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, Tal suero, tal yerno, La princesa de la Zarda (según la opereta de Leo Stein, gran éxito) Nada, niña, nada (por Bebé Daniels, gran éxito; es un film Paramount). Próximamente, Moulin Rouge.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, El policía 999, Su único amor, La ley del hampa (por Evelyn Brent, Clive Brook y George Bancroft, enorme éxito; es un film Paramount).

CINE DEL CALLAO.—6, 10,15, Aquí estoy, Catalina; Cisco oriental, Legado trágico (por Earle Foxe y Victor Mac Laglen), Novedades internacionales, La reina del boulevard (por Constance Talmadge).

CINE DE SAN MIGUEL.—5, 10, Novedades internacionales, La presumida (por Billie Dove), Pepe-Hillo (por María Caballé y Angel Alcaraz).

VENTAS.—Exito grandioso de 'Al filo de media noche', por el simpático Conrad Nagel, y 'Su mejor carrera', por Hoot Gibson. Butaca, 0,75.

CINE DOS DE MAYO (Espíritu Santo, 34).—Mañana miércoles, 24, inauguración, 'El héroe de la escuadra' (por Lillian Oldland y Henri Edwards), 'Florete y Patapón' (por el gran mimo Levesque).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, Tal suero, tal yerno, La princesa de la Zarda (según la opereta de Leo Stein, gran éxito) Nada, niña, nada (por Bebé Daniels, gran éxito; es un film Paramount). Próximamente, Moulin Rouge.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, El policía 999, Su único amor, La ley del hampa (por Evelyn Brent, Clive Brook y George Bancroft, enorme éxito; es un film Paramount).

CINE DEL CALLAO.—6, 10,15, Aquí estoy, Catalina; Cisco oriental, Legado trágico (por Earle Foxe y Victor Mac Laglen), Novedades internacionales, La reina del boulevard (por Constance Talmadge).

CINE DE SAN MIGUEL.—5, 10, Novedades internacionales, La presumida (por Billie Dove), Pepe-Hillo (por María Caballé y Angel Alcaraz).

VENTAS.—Exito grandioso de 'Al filo de media noche', por el simpático Conrad Nagel, y 'Su mejor carrera', por Hoot Gibson. Butaca, 0,75.

CINE DOS DE MAYO (Espíritu Santo, 34).—Mañana miércoles, 24, inauguración, 'El héroe de la escuadra' (por Lillian Oldland y Henri Edwards), 'Florete y Patapón' (por el gran mimo Levesque).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, Tal suero, tal yerno, La princesa de la Zarda (según la opereta de Leo Stein, gran éxito) Nada, niña, nada (por Bebé Daniels, gran éxito; es un film Paramount). Próximamente, Moulin Rouge.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, El policía 999, Su único amor, La ley del hampa (por Evelyn Brent, Clive Brook y George Bancroft, enorme éxito; es un film Paramount).

CINE DEL CALLAO.—6, 10,15, Aquí estoy, Catalina; Cisco oriental, Legado trágico (por Earle Foxe y Victor Mac Laglen), Novedades internacionales, La reina del boulevard (por Constance Talmadge).

CINE DE SAN MIGUEL.—5, 10, Novedades internacionales, La presumida (por Billie Dove), Pepe-Hillo (por María Caballé y Angel Alcaraz).

VENTAS.—Exito grandioso de 'Al filo de media noche', por el simpático Conrad Nagel, y 'Su mejor carrera', por Hoot Gibson. Butaca, 0,75.

CINE DOS DE MAYO (Espíritu Santo, 34).—Mañana miércoles, 24, inauguración, 'El héroe de la escuadra' (por Lillian Oldland y Henri Edwards), 'Florete y Patapón' (por el gran mimo Levesque).

La grandiosa y verdadera liquidación de joyas, relojes y bisutería está en MONTERA, 21 TODO A MITAD DE SU VALOR

Muebles Rex Instalamos oficinas en el acto. Unica casa que trabaja en mejores condiciones de calidad y precio. 11, Caballero de Gracla, 11 Edificio del Ciroulo Militar. Teléfono 18.657.

CALEFACCION POR GAS LIMPIA, COMODA Y BARATA Instalaciones al CONTADO y a PLAZOS ESTUFAS Ventas desde diez pesetas. Alquiler: de 0,25 a 0,50 al mes. Tienda-exposición: ALCALA, 43. Oficinas: RONDA DE TOLEDO, 8. Teléfono: 71.449.

CINE GIBSON.—5,30, 10, Visitas de Cornello, Su mejor carrera (por Gibson), Otro viaje a Europa, Al filo de media noche (por Conrad Nagel). CINE GIBSON.—5, 10, Quebranto de negocios, Mandibulas de acero, Escapando al divorcio y Una noche serrana (por Reginald Denny). CINE IDEAL.—5,30 y 10, gran gala, Noticiario Fox (actualidades), El hombre del pueblo (cómica), Mujer a pesar suyo (Dorothy Mackall); estreno, Tenorios del mar (George O'Brien y Lois Moran). Pronto, Un beso a media luz (creación de Esther Raizón; es un film Paramount). CINE MADRID (teléfono 18.501).—6,15 y 10,15, La perfecta coqueta (Colleen Moore), La huérfana de Pompeya (Lyda Gys), Jueves, Alma Rubens en Corazón de Salomé. PALACIO DE LA MUSICA.—A las 6 y 10,15, Revista número 53, Cleopatra, La Venus de la velocidad (por Priscilla Dean), Un film...

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES Sorteo del día 21 de Octubre de 1928

Table with columns for Decena, Centena, Mil, Dos mil, Tres mil, Cuatro mil, Cinco mil, Seis mil, Siete mil, Ocho mil, Nueve mil, Diez mil, Diez y seis mil, Diez y siete mil, Diez y ocho mil, Diez y nueve mil, Veinte mil, Veinte y tres mil, Veinte y cuatro mil, Veinte y cinco mil, Veinte y seis mil, Veinte y siete mil, Veinte y ocho mil, Veinte y nueve mil, Treinta mil, Treinta y tres mil, Treinta y cuatro mil, Treinta y cinco mil, Treinta y seis mil, Treinta y siete mil, Treinta y ocho mil, Treinta y nueve mil, Cuarenta mil, Cuarenta y tres mil, Cuarenta y cuatro mil, Cuarenta y cinco mil, Cuarenta y seis mil, Cuarenta y siete mil, Cuarenta y ocho mil, Cuarenta y nueve mil, Cincuenta mil, Cincuenta y tres mil, Cincuenta y cuatro mil, Cincuenta y cinco mil, Cincuenta y seis mil, Cincuenta y siete mil, Cincuenta y ocho mil, Cincuenta y nueve mil, Sesenta mil, Sesenta y tres mil, Sesenta y cuatro mil, Sesenta y cinco mil, Sesenta y seis mil, Sesenta y siete mil, Sesenta y ocho mil, Sesenta y nueve mil, Setenta mil, Setenta y tres mil, Setenta y cuatro mil, Setenta y cinco mil, Setenta y seis mil, Setenta y siete mil, Setenta y ocho mil, Setenta y nueve mil, Ochenta mil, Ochenta y tres mil, Ochenta y cuatro mil, Ochenta y cinco mil, Ochenta y seis mil, Ochenta y siete mil, Ochenta y ocho mil, Ochenta y nueve mil, Noventa mil, Noventa y tres mil, Noventa y cuatro mil, Noventa y cinco mil, Noventa y seis mil, Noventa y siete mil, Noventa y ocho mil, Noventa y nueve mil, Cien mil.

