

La Libertad



RUSIA

EL ARISTÓCRATA ROJO

Hablemos primero de Gregori Wassiliewitch, «Tchitcherine» («à tout seigneur tout honneur»), representante de los Negocios Extranjeros.

Este hombre que ahora escribe febril, sin descansar un momento, maneja desde esta cámara modesta la política rusa en el exterior del país. Los hilos de su telégrafo estremecen Pekín y Londres. Sus embajadores, hechura suya, llevan por el Mundo su decisión y su astuto genio. La hermosa Kollontai urde tramas desde Estocolmo a Méjico. Diríase una Lucrecia Borgia surgida de los hielos del Norte, fascinadora y fatal en su hermosura. Predica el amor libre como demonio tentador que su diplomacia impulsa; su sonrisa es gancho de secretos; sus ojos vívidos iluminan entornos diplomáticos. Es la Cleopatra del Soviet, como ella fastuosa y peligrosa como ella. Los bolcheviques de Estocolmo critican sus lujosas «toilettes». El Soviet ruso la amonesta. Mas la Kollontai ríe. El demonio la inspira. Su palabra tribunicia, su magnífica elocuencia, que impregna suave dulzura y femenil encanto, desarruga cejas feroces y convierte en risas admoniciones agresivas.

Rakonski, embajador de Rusia en Francia, el Maquiavelo rumano, salvador de Ucrania, embruja París con la magia de sus gestos, de sus palabras insinuantes en los cinco idiomas que posee. Con su música doméstica las fieras, aquellas terribles que insultaron a Krassin y villendiaron a Lunarschasky cuando en París habló. Más ha hecho Rakonski por la nueva Rusia con su cultura y con su charla que el Ejército rojo con sus armas. Krassin, embajador científico especializado, electrificador de Rusia, llevaba a Londres su autoridad y su peso de ingeniero, su gravedad británica. Chicherin, dirigiendo la orquesta desde Moscú, señala el compás a sus armonizados profesores. Consejero de Estado titular, activo empleado en el ministerio de Negocios Extranjeros de la época zarista, en los días monárquicos se le señaló como peligroso. En 1907 aparece en Berlín como propagandista. En 1908 es detenido en Charlottenburgo y condenado a ochenta marcos de multa por usar nombre falso. Arrojado de Prusia, habita Ginebra. Detenido en Inglaterra como bolchevique, entra, por fin, en Rusia al principio del 1918 y se encarga de los Negocios Extranjeros. Procedente de la vieja nobleza, viste el frac como exquistado «dandy»; mas sus sentimientos, si bien desenmascarados cuando la revolución rusa, eran de añejo bolchevique puro. Sus amistades oficiales permitíanle conocer Siberia como tantos otros. Era un gran señor, que repartía sus tierras fraternalmente, que servía al pueblo secretos, importantes intrigas, que Lenin iba conociendo. No fué el propagandista activo, el orador truenante, el desterrado eterno. Trabajador incansable, vela entera la noche; mas en el día no descansa. Si pasáis en altas horas de la madrugada por la Comisaría de Negocios Extranjeros, veréis lucir una lámpara tras de las entreabiertas ventanas. Esta lámpara, vigilante eterna, es la de Chicherin. Es Rusia que vigila como infatigable vestal el fuego sagrado. Cuando Chicherin se retira a descansar, su nerviosidad le sacude en el Kremlin como en la Comisaría de Negocios Extranjeros. Discute cuentas de su lavandera, anota listas de ropa, mientras se levanta o se sienta para redactar, a veces, graves notas. Bohemio incorregible y gran señor, ama al pueblo; pero conserva las distancias. El pueblo ruso, sin Chicherin como guía, hubiérase perdido en el intrincado laberinto de las intrigas extranjeras. Sin la conjunción del pueblo con la inteligencia fuera imposible construir el nuevo mundo. La Revolución francesa fué iniciada por un conde, la elevó después un médico eminente, la continuó un abogado. Aristócratas, escritores, artistas, ex príncipes, ex sacerdotes, financieros, sostuvieron la obra

comenzada. El pueblo, coro eterno de la gran tragedia, la conquistó con su sangre. Inteligencia y brazo triunfaron juntamente.

Rusia, sin sus técnicos militares, civiles, diplomáticos, catedráticos, maestros, políticos, hubiérase ahogado en un naufragio de barbarie.

—Teníamos cabeza y brazos—me dice—. Las revoluciones no son, no pueden ser acéfalas.

Un momento, Chicherin ha levantado la cabeza. Sus ojos profundos como gotas de café, mas entenebrecidos por marcada miopía, irónico bizqueo, que parece burla cuando se fija largo rato en sus interlocutores, se han clavado ahora en una estatua griega que blanquea sus formas arrogantes sobre una consola negra. ¿En qué piensa? ¿En Grecia? ¿En el lejano Oriente? ¿Su vasta cultura, su feliz memoria, evocan en la lejanía esculturicos Museos, deatenses pórticos? Oriente luminoso tiene su embajador en la bella estatua. Mas quisiera tenerla como vencedor... Llegará día en que, clavada la garra del oso blanco en las heladas provincias que ciñe el Báltico, hoy perdidas para Rusia, el sueño del Mediodía, el de Alejandro, el de los Césares, el de Catalina, el de Napoleón, se ofrezca a Rusia como realidad. Constantinopla, la gran Bizancio, que inspirara al arte ruso sus divinas melodías, abrirá sus brazos al antiguo señor encaperuzado de rojo ahora. El soplo ateniense se filtrará, sutil, por los desfiladeros caucásicos; Rumania ofrecerá como prenda la perdida Besarabia; Polonia, la reaccionaria frontera hoy del Asia bolchevique, caerá vencida por la escarpada roja; la India se abrirá como un ensueño, con el Afganistán y Persia conquistadas.

He aquí lo que queremos leer en los enigmáticos ojos del ministro ruso, que nos parecen reír ahora con el goce del triunfo, ceñirse pensativos, abrirse luego para reflejar una luz intensa... Salimos... Allí queda, junto a su lámpara eterna, el misterioso, el enigmático buho, que como aquellos de los grabados de Dürero, torja un mundo en sus fosforescentes ojos.

RODRIGO SORIANO

LA EXPLOSION DE UNA GRANADA

Dos muertos, un herido y un incendio

Arévalo, 9.—En el término de Palacios de Rubio estuvo la semana pasada haciendo prácticas de tiro al blanco el regimiento de Artillería de guarnición en Medina del Campo.

Sin duda quedaron en el campo algunas granadas sin estallar, y hoy dos vecinos del pueblo de Lancha recogieron una de ellas y la llevaron a una panera del pueblo. Quisieron sacar la pólvora que contenía, y cuando manipulaban con ella hizo explosión y quedaron muertos los dos individuos.

Uno de ellos se llamaba Federico Lozano y el otro Abundio del Dedo.

Resultó herido Mariano Perrín, y la panera se incendió.

EL CADAVEN ENCONTRADO EN EL VAPOR «MASSILIA»

El criminal es el marido de la víctima

La detención

Sao Paulo, 9.—Las activas gestiones de la Policía han descubierto al autor del crimen revelado por el hallazgo del cadáver de una mujer en un baúl que iba en el almacén de equipajes del vapor «Massilia».

Detenido como presunto criminal José Ristones, de nacionalidad italiana, se le trajo a esta capital. Diligencias posteriores han puesto en claro que se trata, en efecto, del autor del crimen.

La víctima era su mujer, María Feia, italiana también, de veintinueve años. Como ya se ha dicho, estaba en el séptimo mes de embarazo. José Ristones, después de matar a María, la metió en el baúl y fac-

turó éste a bordo del «Massilia», con destino a Burdeos.

El parricida declara que mató por celos

Sao Paulo, 9.—José Ristones ha declarado que en un viaje hecho desde Italia a bordo del «Giulio Cesare» conoció a su compatriota María Feia, de veintinueve años, con la que se casó en Buenos Aires, volviendo a Italia para liquidar unos negocios y una herencia.

Después regresó a Buenos Aires en el «Conte Rosso», yendo luego a Santos y a Sao Paulo.

Los primeros tiempos fueron muy felices para el matrimonio, hasta que un día dice Ristones que al entrar en su casa vio salir de su aposento a un hombre. Rápida mente penetró en la habitación, encontrando en el lecho a su esposa. Presa de furiosos celos se arrojó sobre ella, estrangulándola. Pasó la noche junto a la muerta, y a la mañana siguiente compró un baúl de madera para esconder en él el cadáver. A tal fin cortó las piernas por las rodillas con una navaja y le rompió la espina dorsal.

Inmediatamente practicó las diligencias necesarias para facturar el baúl, conduciéndolo a Santos, de donde regresó en seguida.

Confesó que no estaba arrepentido de su crimen, lamentando únicamente no haber tenido tiempo para suicidarse.

No se sabe qué profesión tenía, pues parece estar comprobado que era autor de varios pequeños delitos. (Agencia Americana.)

Coolidge dará la vuelta al Mundo

Washington, 9.—Se anuncia que el presidente Coolidge, que abandona la Casa Blanca en el mes de Marzo próximo, emprenderá un viaje alrededor del Mundo

LA LEY SECA

Numerosos envenenados por las bebidas artificiales

Nueva York, 9.—Continúan registrándose defunciones, causadas por haber ingerido bebidas alcohólicas en malas condiciones. En el día de ayer han muerto otras veinte personas, víctimas de envenenamiento. El total de defunciones registradas hasta ahora se eleva a treinta y dos.

Hay además un número considerable de personas hospitalizadas que sufren intoxicaciones de carácter grave. El estado de algunos de estos enfermos es desesperado.

La Policía de Nueva York trabaja sin descanso para descubrir la procedencia de las bebidas. Durante toda la noche se han efectuado minuciosos registros en gran número de «Speakeasies» (establecimientos de bebidas alcohólicas clandestinas) del distrito Este de esta ciudad. A media noche había realizado la Policía registros en treinta y un establecimientos y efectuado la detención de sus dueños.

Todas las bebidas alcohólicas de que se ha incautado la Policía en estos registros han sido enviadas para su análisis a los laboratorios municipales.

El alcalde de Nueva York, señor Walker, ha tomado cartas en el asunto, y ha manifestado que está decidido a castigar duramente a los culpables. El Sr. Walker dirige en persona las investigaciones, y ha dado órdenes a la Policía para que no descansen en sus trabajos hasta que hayan descubierto la procedencia de las bebidas alcohólicas, de las que se han incautado.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Dario Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rive-ro Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Alta empresa

¡Muy bien por Ricardo Calvo!... ¡Gracias a su actual campaña queda a salvo la honra escénica de España!... ¡Con notorio fino gusto, hoy nos brinda el repertorio de nuestro teatro augustol!... Gesto adusto van ya poniendo las gentes ante las farsas presentes, todas llenas de retorcidas escenas, absurdas e incongruentes... ¡El empacho de un arte tan mamarracho hace que el público sienta una placidez contenta cuando ve sobre el tablado un escénico prodigio, bien hablado, bien pensado y lleno de alto prestigio!... ¡Hoy, una comedia buena, de nuestra clásica escena, es cual laguna serena de agua mansa en que nuestra alma descansa del agitado oleaje de «vanguardias», «chistes», «strucos»... ¡Con que mil autores «cucos» hacen a Talla ultraje!... ¡Mi homenaje para ti, Ricardo, sea!... ¡Por ti, desde la platea, ayer mismo pude empaparme en civismo!... ¡Oh alcalde de Zalamea! ¡Gracias a la excelsa idea de Calderón, y a tu arte, pude ver ahorcado a Marte por un honrado villano que la Justicia reparte con pronta y cívica mano!... ¡Soberano fué tu acierto, y digna empresa la reñida en la «Princesa»!... No me pesa ser de aquellos rancios seres, cursis, clásicos, si quieres, que, aferrados al eterno molde antiguo, juzgan de valor exiguo lo moderno... ¡Por ahora, no es pleno día la aurora!... ¡Y yo, pidiendo perdón, por si estos fueran deslices, confieso de corazón que aún soy de los infelices que apoyan a Calderón!... ¡Gracias, Ricardo!... ¡Telón!

LUIS DE TAPIA

Guillermo propónese realizar un viaje al Africa del Sur

Londres, 9.—Telegrafian de Johannesburgo al «Daily Mail» que, según el representante autorizado del ex kaiser, no sería imposible que Guillermo II emprendiera en breve un viaje al Africa del Sur si los aliados no promueven dificultades.

Como se recordará, el ex kaiser ha entrado recientemente en posesión de sus propiedades del Africa del Sur.

Un casino en Andorra Análogo a Montecarlo

Paris, 9.—Un grupo de financieros franceses ha adquirido en Andorra grandes extensiones de terreno. Según parece, tienen por objeto establecer allí un Casino análogo al que existe en Montecarlo.

¿Doscientos mil chinos asesinados?

Nueva York, 9.—Noticias recibidas hoy por el reverendo S. P. Cadman, presidente de la organización de socorro contra el hambre en China, dan cuenta de haber estallado una insurrección entre los elementos musulmanes de la provincia de Kan-Su, como resultado de la cual han sido asesinados 200.000 chinos.

El mensaje agrega que los musulmanes, que constituyen más de un tercio de la población de aquella provincia, se han entregado al pillaje, quemando poblaciones y matando a todos los habitantes chinos que no pueden escapar.

Han sido enviadas tropas, en número de diez mil soldados, para dominar la rebelión. Se teme que a su llegada, encuentren la región azotada por el hambre. Sábese que hay ya gran número de personas que carecen de alimentos a causa de que las cosechas han sido casi totalmente destruidas.

Violento terremoto en Méjico

Méjico, 9.—A las ocho y cuarenta y cinco de ayer se registró en esta capital un terremoto de cinco minutos de duración. La gente, llena de pánico, se precipitó a las calles. Gran número de personas han pasado la noche en las plazas y jardines públicos.

CRONICA

Sin odio, pero con amargura

Hemos dejado pasar los primeros momentos, en que el acre vaho y el rojo vivo de la sangre, aún fresca, pudieran ofuscar nuestra ecuanimidad.

En medio de este mar de sangre, en el que nos ha sumido la imprevisión, la estulticia o la crueldad, dando lugar a tanta desgracia, ¿cómo no hemos de dejar entrever nuestra amargura!

Es natural que la tinta en que mojamus nuestra pluma se convierta en hiel y no en lágrimas, cuando la naturaleza no nos ha dado un temperamento propicio a la resignación, sino, por el contrario, pronto a rebelarse contra la adversidad.

Tiraremos, pues, de las riendas para que nuestra indignación no se desboque; pondremos un freno a nuestra rebeldía, a fin de que ésta no salte demasiado impetuosa al tratar de un suceso que ha conmovido a la opinión y que ha punzado nuestra alma, ya acongojada por tanto infortunio.

Refiérome al reciente crimen pasional, en que, otra vez más, una mujer joven, bella y buena ha caído víctima de ese cruel fantasma de los celos, que en nombre de un falso concepto del honor y de una equivocada interpretación de la honra masculina pone en juego con harta frecuencia el hombre español.

No pretendemos hacer presión en la balanza de la Justicia con la ley del Talió, ni quisiéramos hacer más punzante el dolor de los que hartos sufren por el designio fatal del destino. Pero silenciar un suceso como el que en estos días ha venido a aumentar el caudal de sangre que corre ya sobre nuestro suelo, y a hacer más larga aún la lista de los crímenes pasionales; permanecer mudos ante la repetición pavorosa de este crimen típicamente español, sería faltar a nuestro deber, desertar cobardemente de nuestro puesto frente a la opinión, a la que debemos la verdad, toda la verdad, por cruel que ésta sea, si es que la Prensa ha de seguir cumpliendo su misión, consistente no sólo en informar, sino en rectificar errores y señalar remedios.

Estos días que hemos dejado pasar después del suceso de la calle de San Agustín han servido para colocarnos a la debida distancia y poder así considerar la tragedia en forma de abarcar, no sólo las figuras del primer plano, sino también el fondo sombrío sobre el que éstas se han destacado, apreciando de este modo hasta qué punto el llamado drama calderoniano es producto de toda una tradición moral.

No sólo el hecho de que el matador, un señorito, se procurase de antemano un arma tan inusitada entre los de su clase social como es la navaja cabritera, constituye prueba evidente de que el crimen no ha sido obra del impulso impremeditado ni de la obcecación, sino que la forma en que se ha desarrollado el suceso demuestra que el crimen es típicamente español, como el arma con que ha sido perpetrado. Y hemos podido apreciar también en estos días hasta qué punto el llamado crimen pasional se halla arraigado en nuestro ambiente.

Parece que un suceso de tal índole, en el cual una inocente mujer ha sido cobardemente asesinada sin haber dado motivo para ello—si es que para matar puede haber nunca motivos—, debiera haber despertado la indignación total y absoluta de todos y cada uno de los españoles. Y, sin embargo, no ha sido así, ni así suele suceder cuando ocurren casos análogos. Son bastantes, muchos, los que en esos casos se dedican a proclamar su simpatía hacia el que esgrimió la navaja o disparó el revólver; a aclamar la conducta del que se constituyó en vengador del honor masculino; a hacer la apología del crimen. Y esto lo hacen a sangre fría, exponiendo teorías inadmisibles de pupitre a pupitre en el ambiente soso de una oficina, o alrededor de una mesa en la frívola atmósfera de un café, o cómodamente arrellanados en los butacones en una tertulia de casino.

No nos explicamos, ni podremos explicarnos, que haya nunca motivo justo para matar, pues para la mujer falsa e infiel el desprecio y el abandono los considera- mos hartos suficientes. Mal está, muy mal, que el hombre, cual bestia que no sabe reprimir sus instintos, en un momento de obcecación estrangula a la mujer como en los tiempos en que ésta era patrimonio del varón, y peor aún que, acuciado por los celos, se procure una navaja o un revólver para dar caza a su víctima; pero que en nuestro siglo y en la tranquilidad y en el reposo de la vida cotidiana, sin que el ánimo se halle ofuscado ni los nervios alterados, un hombre piense y sienta que actos semejantes pueden y deben llevarse a cabo, eso es peor que matar, peor que asesinar, pues eso revela toda la miseria de que es capaz el individuo, y es poner al descubierto un alma, no ya ennegrecida por la maldad, sino podrida de envilecimiento.

Mientras exista ese tipo de hombre castizo que si no pega a la mujer es porque siente demasiado desprecio hacia ella; mientras prevalezca el donjuanesmo, que hace que el español crea que como esclavas han de postrarse a sus pies las mujeres; mientras haya amos que impongan la autoridad en el hogar, usando de la amenaza en lugar del cariño; mientras subsistan los amantes que pretendan imponer su amor a la fuerza, invocando el asesinato; mientras siga todo este estado de cosas en España, la sangre inocente femenina seguirá corriendo, y los crímenes pasionales reproduciéndose, para vergüenza e ignominia del pueblo español.

Y excusad si halláis demasiada amargura en estas líneas. La figura honesta de esa joven pléutica de juventud, belleza y bondad ha surgido ante mi imaginación; la sangre que brotó de su corazón apuñalado ha salpicado, nublando de rojo mis ojos; he aspirado el vaho acre que del charco emanaba, y acaso he perdido la serenidad. La pluma ha temblado en mis manos, y sus trazos han resultado quizás demasiado violentos. Pero ¿no es lógica mi amargura? ¿No es justa mi indignación? ¿No debiera ser unánime la protesta? ¿No debiéramos todos reprobar esos crímenes pasionales? ¿No hay que borrar, de una vez para siempre, la figura del amante calderoniano?

TERESA DE ESCORIAZA

Este número está censurado

La huelga de Melbourne

Explosión de una bomba Melbourne, 9.—Ayer hizo explosión una bomba en las inmediaciones de una casa habitada por quince obreros italianos, tres de los cuales trabajaban como voluntarios en el puerto.

La explosión del artefacto sólo produjo daños materiales.

Se preparaba un atentado

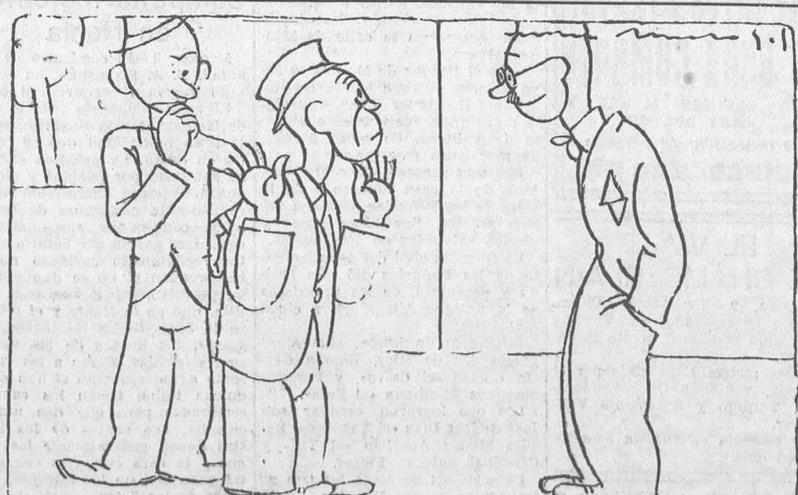
Melbourne, 9.—Avisada anoche la Policía de que se cometería un atentado contra el tren que sale de Melbourne a las diez de la noche, conduciendo a obreros voluntarios, se dictaron órdenes para que fuesen suspendidos todos los trenes a partir de las nueve de la noche hasta las doce.

Caída de un obrero desde un décimocuarto piso

Nueva York, 9.—En uno de los barrios de esta capital, donde se está construyendo un inmueble, un carpintero de obras ha caído a la calle a consecuencia de la rotura de los setenes del andamiaje, estrellándose contra la acera.

Varios transeúntes que pasaban por el lugar del hecho acudieron inmediatamente en su auxilio; pero nada pudieron hacer, pues el desgraciado obrero falleció casi instantáneamente a consecuencia del horrible golpe sufrido.

El andamio donde trabajaba se encontraba situado a la altura del piso 14.



—Los periódicos dirán lo que quieran, pero yo, francamente, no creo que se haya encontrado el eslabón entre el hombre y el mono.

La situación política

Las fuerzas navales
Ayer publicó la «Gaceta» el decreto del ministerio de Marina fijando las fuerzas navales para el año económico de 1929.

Otro Congreso en Sevilla
También inserta el periódico oficial una disposición de la Presidencia por la que se ordena que al Congreso Internacional de Agronomía tropical y subtropical, que ha de tener lugar en Sevilla en el mes de Mayo de 1929, se una el Congreso Internacional del Café, denominándose Congreso Internacional de Agronomía tropical y subtropical y Congreso Internacional del Café.

La aplicación del indulto
Por reales órdenes circulares que publica la «Gaceta» se dictan las oportunas disposiciones para la aplicación del indulto del 13 de Septiembre en las jurisdicciones de Guerra y Marina.

D. Alfonso, a Gredos
A las once de la mañana marchó D. Alfonso a la sierra de Gredos y almorzó en el refugio que allí ha construido el Patronato de Turismo.

Una conferencia
Con el general Jordana conferenció el delegado general de la alta Comisaría, Sr. Saavedra, que ayer por la mañana llegó a Madrid en el expreso de Algeciras con el general segundo jefe de las fuerzas de Marruecos Sr. García Benítez.

Consejo de ministros
A las seis y media de la tarde se reunieron los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo.

La reunión terminó a las diez de la noche, y el ministro de Trabajo facilitó la siguiente nota oficiosa de los asuntos tratados:
«Presidencia.—Se acordó contribuir con cincuenta mil pesetas a la suscripción iniciada por la Cruz Roja de Ginebra para auxiliar a los damnificados por el ciclón del mar de las Antillas, que tantos perjuicios causó en los pueblos de la zona española.

Marina.—Modificación del real decreto referente a la reválida del título de especialistas en artillería y tiro naval.

Fomento.—Expediente relativo a la subasta de obras nuevas de carreteras en las provincias de Cádiz y Segovia, y que importa la cantidad de 1.647.660,58 pesetas, con cargo al presupuesto extraordinario y anualidades corrientes de 1929 y 30.

Expediente relativo a la concesión de beneficios de la ley de Expropiación forzosa prevista en real decreto de 1 de Abril de 1927 a la fábrica de yeso de Natahoyo (Gijón), propiedad de doña María Álvarez, viuda de Suárez.

Expediente proponiendo se acceda a lo solicitado por Ricardo Torner, fijando en un año el plazo máximo de suspensión de trabajos, excedido el cual el primitivo propietario podrá ejercitar el derecho de reversión y los beneficios de expropiación concedidos por el real decreto de 1 de Abril de 1927 para su fábrica de yeso de Beraña (Gijón).

Expediente sobre aprobación del proyecto de construcción del dique de Levante del puerto de Ceuta, que produce una adición de 3.400.450,71 pesetas sobre el primitivo, y disponiendo que las obras se ejecuten por el mismo contratista.

Trabajo.—Reglamento del Comité paritario nacional de Teléfono.
Hacienda.—Distribución de fondos del mes corriente.
Concesión de créditos extraordinarios.

Cesión al Ayuntamiento de Sevilla del edificio ocupado por la Real Academia de Medicina.
Real decreto encargando a la Diputación provincial de Tarragona la recaudación de contribuciones e impuesto del Estado.
Real decreto sobre Haciendas municipales.

Instrucción pública.—Se aprobó real orden disponiendo que tanto los bachilleres antiguos como los que hubieran aprobado alguna asignatura de las suprimidas preparatorias puedan matricularse directamente el primer año de Facultad, en oficial o libre, sin ningún requisito previo.
Concediendo el plazo desde el día 11 al 20 del corriente para que puedan matricularse.»

ANDALUCIA

Herido en riña
Huelva, 9.—En la barriada de Pozo Dulce riñeron Antonio Martín y Juan Duque, dándole aquél a éste cuatro puñaladas y dejándole en gravísimo estado.

Se cae a un barranco
Motril, 9.—En el puente sobre el llamado Barranco de las Cuevas, en el pueblo de Orjiva, se cayó el vecino Manuel Martín Merino, produciéndose gravísimas heridas.

Muertos de frío
En el sitio denominado Majada de las Vacas, en el alto de Sierra Berchules, fueron hallados los cadáveres de dos hombres helados.
Por las diligencias practicadas resulta que son los del anciano Antonio García Fernández y su hijo Sebastián García Fernández,

que regresaban de una feria y se dirigían hacia Jubiles, su pueblo de residencia, y en el camino les sorprendió un temporal de viento y lluvia, obligándoles a abandonar el ganado adquirido en la expresada feria. Ellos continuaron su ruta hasta el lugar donde fueron encontrados muertos a consecuencia del frío y del cansancio. Las caballerías que abandonaron perecieron asimismo en su mayor parte.

Las fiestas de otoño
Continúan en esta población con gran intensidad los trabajos de preparación de las próximas ferias y fiestas de otoño.
Los números más salientes del programa publicado son conciertos musicales, espléndidas iluminaciones, corridas de toros y batalla de flores.

Durante las fiestas se celebrará la solemne inauguración de las obras de alcantarillado, con asistencia de las primeras autoridades de la provincia.
Crisis obrera
Puerto Real, 9.—Reina gran alarma ante los graves caracteres que toma la crisis obrera por que atraviesa la población, pues hay más de mil obreros de Cádiz y Puerto Real sin trabajo, por faltar éste en la factoría de Matagorda. Esperase el paso del presidente, en su viaje a Canarias, para pedirle una solución urgente.

Acometido por un águila
Presentóse en el Ayuntamiento el vecino José Falcón Pérez, entregando una enorme águila que le acometió en una dehesa de este término cuando estaba cazando, y a la que pudo dar muerte de un tiro.

Un muerto y dos heridos graves en accidente
Sevilla, 9.—Cerca de Mairena del Alcor ocurrió anoche un accidente automovilista.
Un «auto» que conducía su propietario, D. Matías Casado, corredor de comercio, volcó. Llevaba en el «baquet» a su chofer, Manuel Díaz Sutil, de veinticuatro años, y en los demás asientos, a doña Concepción Carballo y a su hija Concepción y a otra señora, llamada doña Rosario Martín Martín.

El chofer resultó muerto en el acto. Doña Concepción Carballo resultó con las fracturas de ambos brazos, la columna vertebral y la base del cráneo, y su hija, con heridas menos graves.
El muerto fué trasladado a Mairena del Alcor, y los heridos, después de curados, pasaron al hospital de Alcalá de Guadaíra, donde doña Concepción Carballo continúa en estado desesperado.
El Sr. Casado y doña Rosario resultaron ileso.

Granada, en la Exposición
Ha llegado el gobernador civil de Granada, entrevistándose con el comisario de la Exposición para tratar de la instalación del pabellón de aquella provincia.

El hombre que se arrojó al tren
No ha sido aún identificado el cadáver de un hombre que se arrojó anoche al paso del tren de Huelva.
Se ignora si se trata de un suicidio o de un accidente.
El cadáver quedó completamente destruido.

Sin pista aún
Continúa en el mayor misterio el suceso relacionado con el cadáver de un hombre en El Barranco.

Sociedad Madrileña de Tranvías

Convocada en la «Gaceta» del día 13 de Septiembre junta general extraordinaria de accionistas con objeto de modificar los estatutos, a fin de que pueda ser amortizado el capital social, y no habiendo concurrido número suficiente de acciones para tomar acuerdos válidos, se convoca por segunda vez dicha junta general extraordinaria de accionistas, con el mismo objeto indicado, para el día 2 de Noviembre próximo, a las once horas, en el domicilio social, Magallanes, 3, Madrid, advirtiéndose que esta convocatoria surtirá los efectos prevenidos en el artículo 14 de los estatutos y 168 del Código de Comercio.
Los señores accionistas que deseen concurrir deberán depositar sus acciones, antes del 28 de Octubre, en la Caja social o en alguno de los Bancos siguientes: Banco Urquijo, Banco de Bilbao y Banco Español de Crédito, de Madrid; Banque de Paris et des Pays-Bas, Banque de Bruxelles y Banque Industrielle Belge, de Bruselas. Con los resguardos de depósitos a la vista se les proveerá en las oficinas de esta Sociedad de tarjetas de asistencia correspondiente.
Madrid, 3 de Octubre de 1928.—
El presidente del Consejo de Administración, Valentín Ruiz Senén

DE DONDE VIENES...

Final de una aventura

Londres, 9.—Calladamente, y como de incógnito, hace días remonó el Támesis hasta esta capital el barco auxiliar de la expedición aérea del dirigible «Italia», «Ciudad de Milán».
Durante varios días la embarcación que no hace mucho tiempo ocupaba la atención de toda la Prensa ha estado anclada en medio del río, sin que el público londinense supiera que era el barco que había tomado una parte tan activa en el salvamento de los tripulantes del dirigible «Italia» en su trágica excursión polar.

El capitán Romagna, comandante de «Ciudad de Milán», no ha querido hacer nuevas manifestaciones sobre la expedición Nobile.
«Poco podemos decir sobre el salvamento del comandante Nobile—ha manifestado a un periodista el capitán Romagna—. Todo el mundo conoce el período de terrible ansiedad que pasamos desde que recibimos el primer mensaje del «Italia», cuando ya habíamos perdido casi la esperanza de encontrarlos.

Detalles del salvamento no puedo proporcionar ninguno nuevo. Los periódicos de todo el Mundo publicaron al día todos los incidentes del salvamento.»
El «Ciudad de Milán», visto desde los muelles, parecía uno de tantos barcos de carga anclados en el río. Únicamente se distinguía de los demás por los dos hidropianos que lleva a popa.
Una semana después de su llegada, y tan calladamente como había venido, levó anclas el barco testigo de uno de los hechos más emocionantes registrados en los últimos tiempos.

GALICIA

El aviador Iglesias
El Ferrol, 9.—Hoy fueron al domicilio del aviador Sr. Iglesias Brage, para saludarle, todos sus compañeros de diferentes Armas, otras varias personalidades y una representación del Ayuntamiento.
El aviador Sr. Iglesias permanecerá al lado de su madre veinte días, marchando luego a Madrid.

El homenaje a la Vejez del Marino
La Coruña, 9.—Mañana, a las once, se celebrará en el salón de sesiones del Ayuntamiento el homenaje a la Vejez del Marino.
El acto será presidido por el comandante de Marina, D. Antonio Vázquez Bermúdez, y a él están invitadas las autoridades civiles y militares.

El Patronato del homenaje a la Vejez del Marino invita por medio de la Prensa a los donantes y Sociedades marítimas.
Se entregarán nueve libretas de pensión vitalicia de una peseta diaria a los nueve ancianos marinos agraciados en el sorteo hecho por el Patronato.

Prácticas militares
Hoy han salido en dirección a Astorga, con objeto de asistir a la escuela de prácticas, la compañía de ametralladoras y sección de enlace y transmisión del regimiento de Isabel la Católica.

Mordida en su domicilio
Ayer subió un perro al piso segundo de la casa número 62 de la calle Real y mordió en una pierna a doña Dolores Valdeirama.
Los guardias de Seguridad números 58 y 123, advertidos de ello, subieron al piso, y al intentar el perro abalanzarse sobre ellos lo mataron a tiros.
En un carro fué conducido el can al Depósito municipal.

Los automóviles
El automóvil número 2.669 enganchó con una aleta a D. José Conde al apearse éste de un tranvía.
El atropellado resultó con heridas leves y la americana rota.

Gente maleante

Han sido detenidos por el suboficial de la Guardia civil Sandallo Brazal y el cabo Sebastián Díaz, del puesto de Carabanchel Bajo, Anastasio, Crisanto, Gabriel y Martín Aparicio de las Heras; Juan Torres Fernández, Antonio Casido Durán, amante de Crisanto, y Ciriaco Villamedia Sanz, todos ellos licenciados de presidio y autores de varios robos de gallinas, ropas y un caballo.
Continúan haciéndose pesquisas para detener a otros varios complicados con estos robos.

Cine San Miguel

MAÑANA JUEVES
¡ACONTECIMIENTO!
EL GRAN COMBATE
POR COLLEEN MOORE Y GARY COOPER
El mejor film de aviación
Butaca, una pta.

El producto del robo fué ocupado también, pues al sorprender la Guardia civil a los ladrones, éstos se disponían a ocultar los bultos en los desmontes y entre los escombros de la Alhóndiga.
Los detenidos fueron puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Raego de honradez de un chofer.—La Guardia civil de Alcalá de Henares comunicó ayer mañana a la Dirección General de Seguridad que una viajera había denunciado que en un «taxi» que había alquilado en la plaza de Santo Domingo dejó olvidado un paquete con artículos por valor de 4.000 pesetas.

Más tarde volvió a manifestar que había encontrado al chofer del «auto», que la buscaba para hacer entrega del referido paquete.
El chofer que con este acto ha puesto de relieve su honradez se llama Rafael Márquez y conduce el automóvil 15.410.

Otro atropello.—En la calle de Canillas, el automóvil 16.302, que conducía José Blanes Fernández, atropelló a José Vélez López, de sesenta y cuatro años, domiciliado en el barrio de la Alegría, produciéndole lesiones de pronóstico reservado.

Francisco Vidal Bonatti, detenido por suponerse complicado en el asunto del Banco del Sur, resulta ser un «pájaro» de cuenta, conocido de la Policía, que acaba de cumplir una condena de veintiocho meses, por haber sido comprendido en el indulto del 13 de Septiembre.

El Instituto de Zafrá
En Zafrá, presidiendo el acto el gobernador, se inauguró el Instituto de Segunda enseñanza, creado recientemente.

Una riña a pedradas y navajazos
Don Benito, 9.—En una taberna de los Cuatro Caminos, propiedad de Ramón Arias Jota, riñeron Alejandro Segovia Pérez y José González Sánchez. En la reyerta intervinieron Bruno González Sánchez. En la calle se acometieron con navajas y a pedradas. Todos resultaron heridos.

El origen de la riña fué que Alejandro pisó a José González.
En el momento en que la riña era más enconada pesó José Parejo Díaz, vecino de Medellín. Este trató de apaciguar a los contendientes, que lo recibieron a pedradas. Una, lanzada por José, le dió de lleno en la cabeza, y le produjo una extensa herida y conmoción cerebral. Asistido en la Casa de socorro, el estado de Parejo fué diagnosticado de pronóstico grave.

Las heridas y contusiones que sufren los demás son de poca importancia.
La Policía y el Juzgado intervienen.

LA PROPAGANDA COMUNISTA
Cierre de puertos en Suecia
Estocolmo, 9.—El Gabinete sueco conservador recién nombrado ha decidido cerrar a los buques de guerra extranjeros todos los puertos de la isla de Gotland.

El motivo de este acuerdo ha sido la intensa propaganda comunista realizada por la tripulación de un crucero soviético que permaneció el mes pasado una larga temporada en el puerto de Visby.

Las elecciones presidenciales
Coolidge y Lindbergh apoyan a Hoover
Washington, 9.—La insistencia de los jefes republicanos para que el presidente, Sr. Coolidge, pronuncie algún discurso en favor de la candidatura del Sr. Hoover ha dado, por fin, sus frutos.

El Sr. Coolidge ha prometido por lo menos uno, y quizás dos o tres. Aun no se han fijado las fechas ni el presidente ha revelado de qué tratará en ellos.

Se cree, sin embargo, que hará un llamamiento para que se vote a Hoover, basándose en que el candidato republicano continuará su política y expondrá el feliz resultado de su propia administración, para deducir que Hoover debe ser elegido, puesto que las declaraciones del candidato demócrata Smith han criticado violentamente la política del Sr. Coolidge y son diametralmente opuestas a ella.

Probablemente pronunciará sus discursos en los Estados del Este.
El Sr. Smith hablará en Louisville el próximo día 13.

El Comité republicano nacional anuncia que durante el pasado Septiembre recaudó para gastos electorales 1.094.000 dólares y gastó 1.195.000. Se recibieron ocho donativos de 25.000 dólares cada uno y otros varios de 20.000, de 15.000 y de 10.000.

El célebre aviador Lindbergh ha telegrafado al Sr. Hoover:
«He volado a San Luis para registrar mi voto. Cuanto más me entero de la campaña, más me doy cuenta de que su elección es de suma importancia para el país. Mi creencia es que los problemas que se presentan a nuestro país durante los cuatro próximos años nadie podrá resolverlos mejor que usted. Cuento con mi decidido apoyo en Noviembre.»

APERTURA
EL PARLAMENTO YUGOSLAVO
Belgrado, 9.—Los periódicos anuncian que la Skupchina continuará sus trabajos el día 16 del corriente. En dicha sesión se fijará el orden del día. El 20 se celebrará la apertura de la legislatura ordinaria con la lectura de un decreto real.

DE RUSIA

Aumenta el paro
Moscú, 9.—Según las informaciones oficiales publicadas por el periódico «Pravda», el paro no cesa de aumentar en la Unión de Repúblicas soviéticas socialistas.

En 1 de Enero del corriente año el número total de parados ascendió a 1.352.000, y el 1 de Abril, a 1.598.000. Los gastos del Estado se han aumentado en proporción.

Solamente en los siete primeros meses de este año se llevan gastados 57.950.000 rublos en socorros de paro. El término medio de los subsidios es de 14 rublos por mes.

Transformando la literatura
Moscú, 9.—El Gobierno soviético ha hecho modificar en sentido comunista la célebre novela de Puchkin «La hija del capitán», de la cual se ha rodado ya una película «económica y social». De esta tarea se ha encargado el escritor Sklovsky.

Los críticos invitados a ver dicha película no han podido contener la indignación que les ha causado tal transformación. Publican severos juicios en los mismos periódicos soviéticos, y el crítico de la «Vecherniaia Moskva» escribe que en la cinta no se halla ni Puchkin ni la Historia.

El Jardín Zoológico de Moscú
Moscú, 9.—El Jardín Zoológico de esta capital ha firmado un contrato con una Casa inglesa para que ésta le suministre una colección de animales, entre ellos 50 camellos, 16 osos del Himalaya y ocho tigres de Ussuri. El precio de adquisición se ha fijado en dos millones de francos.

Un pápiro egipcio, descifrado
Leningrado, 9.—Ha podido al fin descifrar un pápiro egipcio que se conservaba en los archivos del Museo del Hermitage, conocido por los egipólogos bajo el nombre de «pápiro matemático».

El documento, que data del siglo XVIII, de antes de Jesucristo, contiene 25 problemas geométricos y algebraicos. Los métodos empleados para su solución son similares a los de hoy, y la teoría se adelanta a la de Euclides en más de mil quinientos años.

LIRICOS
POEMAS DE OTOÑO

Sol de Otoño
Sol sobre el corazón en el atardecer,
cuando temblamos llenos de presagios sin fin
y el recuerdo nos vierte el humo
[del ayer]
sobre el frío de hoy: sol sobre nuestro espírit.

Sobre el temblor constante de nuestras grises vidas
un poco de oro de este leve sol [lontan],
sobre el rojo caliente de todas las heridas
del corazón, un rayo de sol tibio y cordial.

Sol sobre el largo y lento desfile de estas horas del ocaso, estas horas tristes y evocadoras;
sol sobre el oro pálido de una muerta ilusión,

sobre el llanto, el dolor y el hastío constante;
sol sobre los ensueños de un día [muy distante],
sobre la llaga abierta de nuestro corazón.

SUCESOS

Atropellos de automóvil.—En el Pacífico fué atropellado por el automóvil número 25.052 Antonio Guinea, de cuarenta y ocho años, domiciliado en Argumosa, 23.

Conducido a la Casa de socorro del distrito del Hospital, se le apreciaron gravísimas heridas, por lo que fué trasladado al Equipo Quirúrgico del Centro.

—Por el automóvil número 24.574 fué atropellado en la calle de Alcalá Antón González Roldán, de veintiséis años, que resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Choque de un tranvía con un autocar.—En la calle de Segovia chocaron un tranvía y un automóvil de viajeros de la línea Madrid-Arenas de San Pedro, que iba conducido por su propietario, Hipólito González.

La plataforma del tranvía quedó completamente destruida. Resultaron levemente heridos el conductor del «auto» y el del tranvía, Francisco Marcos, los cuales fueron asistidos en la Casa de socorro del distrito.

Viajera lesionada.—En el paseo alto de la Virgen del Puerto se cayó de un tranvía Rosa Fernández Redondo, de veintinueve años, que vive en Manzanares, 25, y sufrió heridas de pronóstico reservado.

Al poner en marcha una camioneta.—Al poner en marcha una camioneta en el paseo de los Pontones se causó lesiones de pronóstico reservado Gonzalo Luque Rodríguez, de veintidós años, que vive en Toledo, 118.

Caidas.—El niño de cuatro años Manuel Pereira, que vive en la calle de la Ilustración, número 12, jugando en las orillas del Manzanares, en las cercanías del puente del Rey, se cayó y sufrió lesiones de pronóstico reservado.

—José Fernández, de cuarenta años, que vive en la calle de Toledo, número 13, se cayó por la escalera de la casa de la calle de Vizcaya, número 13, cuando subía una caja de gran peso. Sufrió diversas lesiones de pronóstico grave.

De la cama al suelo.—El niño de quince meses Augusto Martínez Sampedro, que vive en Santa Brígida, 5, se cayó de la cama, produciéndose lesiones de pronóstico reservado.

Accidentes del trabajo.—En el Circolo de Bellas Artes se cayó de una escalera el obrero pintor Luis Sánchez, de veinte años, domiciliado en Embajadores, número 109. Conducido al Dispensario de urgencia del distrito del Centro, fué asistido por el doctor Rodríguez y su ayudante Sr. Calavera, que le apreciaron la fractura del tabique nasal, heridas contusas en la región frontal y labio inferior y erosiones en la rodilla derecha, calificadas de pronóstico reservado.

—Lucio Muñoz Pérez, de treinta y seis años, que vive en el Puente de Vallecas, sufrió lesiones de pronóstico reservado trabajando como pocero en la calle de Méndez Alvaro.

—En el Parque de Madrid se cayó de una escalera el obrero pintor José Rodríguez Sáinz, de treinta y dos años, que vive en el Puente de Vallecas. Se causó heridas de pronóstico reservado.

Por una ventana.—Por una ventana de la casa número 8 de la calle de las Peñuelas entraron varios sujetos, llevándose ropas y efectos valorados en 700 pesetas.

La Guardia civil del destacamento de las Peñuelas dió una batida y descubrió, en los vertederos de la antigua Alhóndiga, a cinco maleantes.

Intentaron la huida, sin conseguirlo dos de ellos, Ramón García Gómez «el Calvo», y Enrique Martínez Barahona «el Zafra».

Los que lograron escapar son José Suárez Díaz «el Taberna», Basilio Muñoz Aparicio «el Titi» y Cristóbal Salcedo Flores.

Perseguidos de cerca los tres se les detuvo en las Villillas, donde se habían mezclado entre unos meloneros y otras personas que allí dormían.

EL BESO Y OTRAS COSTUMBRES

Campaña higiénica en Rusia
Moscú, 9.—El comisario de Sanidad, N. A. Semashko, ha declarado guerra sin cuartel al beso.
El vicio de besarlo todo es una de las causas más importantes de la gran mortalidad que se registra en Rusia. La próxima campaña sanitaria por pueblos y aldeas estará dedicada exclusivamente a combatir la costumbre de besar.

Los campesinos rusos sienten verdadera pasión por besarlo todo. Un recibimiento cariñoso no lo comprenden si no se dan por lo menos seis besos: dos en cada mejilla, uno en la frente y el último en la boca. Besan los iconos, las cruces, los huesos de los santos en las iglesias. Besan a las vacas como agradecimiento si han dado mucha leche. Besan los campos sembrados para que den mucha cosecha. Los santos de las iglesias tienen generalmente las manos y la cara cubiertas con cristal para que no las estropeen los besos de los fieles.

M. Semashko quiere también hacer desaparecer la costumbre del «zyatcha», que las madres

Extremadura

Un pasional
Badajoz, 9.—Enrique Fernández (a) «Siete Luces» fué detenido porque amenazó con una navaja a su novia, Encarnación Arias, que se negó a seguir las relaciones al enterarse de los malos antecedentes del novio, que es un conocido quincenario.

Uno de los indultados
Francisco Vidal Bonatti, detenido por suponerse complicado en el asunto del Banco del Sur, resulta ser un «pájaro» de cuenta, conocido de la Policía, que acaba de cumplir una condena de veintiocho meses, por haber sido comprendido en el indulto del 13 de Septiembre.

El Instituto de Zafrá
En Zafrá, presidiendo el acto el gobernador, se inauguró el Instituto de Segunda enseñanza, creado recientemente.

Una riña a pedradas y navajazos
Don Benito, 9.—En una taberna de los Cuatro Caminos, propiedad de Ramón Arias Jota, riñeron Alejandro Segovia Pérez y José González Sánchez. En la reyerta intervinieron Bruno González Sánchez. En la calle se acometieron con navajas y a pedradas. Todos resultaron heridos.

El origen de la riña fué que Alejandro pisó a José González.
En el momento en que la riña era más enconada pesó José Parejo Díaz, vecino de Medellín. Este trató de apaciguar a los contendientes, que lo recibieron a pedradas. Una, lanzada por José, le dió de lleno en la cabeza, y le produjo una extensa herida y conmoción cerebral. Asistido en la Casa de socorro, el estado de Parejo fué diagnosticado de pronóstico grave.

Las heridas y contusiones que sufren los demás son de poca importancia.
La Policía y el Juzgado intervienen.

LA PROPAGANDA COMUNISTA
Cierre de puertos en Suecia
Estocolmo, 9.—El Gabinete sueco conservador recién nombrado ha decidido cerrar a los buques de guerra extranjeros todos los puertos de la isla de Gotland.

El motivo de este acuerdo ha sido la intensa propaganda comunista realizada por la tripulación de un crucero soviético que permaneció el mes pasado una larga temporada en el puerto de Visby.

Las elecciones presidenciales
Coolidge y Lindbergh apoyan a Hoover
Washington, 9.—La insistencia de los jefes republicanos para que el presidente, Sr. Coolidge, pronuncie algún discurso en favor de la candidatura del Sr. Hoover ha dado, por fin, sus frutos.

El Sr. Coolidge ha prometido por lo menos uno, y quizás dos o tres. Aun no se han fijado las fechas ni el presidente ha revelado de qué tratará en ellos.

Se cree, sin embargo, que hará un llamamiento para que se vote a Hoover, basándose en que el candidato republicano continuará su política y expondrá el feliz resultado de su propia administración, para deducir que Hoover debe ser elegido, puesto que las declaraciones del candidato demócrata Smith han criticado violentamente la política del Sr. Coolidge y son diametralmente opuestas a ella.

Probablemente pronunciará sus discursos en los Estados del Este.
El Sr. Smith hablará en Louisville el próximo día 13.

El Comité republicano nacional anuncia que durante el pasado Septiembre recaudó para gastos electorales 1.094.000 dólares y gastó 1.195.000. Se recibieron ocho donativos de 25.000 dólares cada uno y otros varios de 20.000, de 15.000 y de 10.000.

El célebre aviador Lindbergh ha telegrafado al Sr. Hoover:
«He volado a San Luis para registrar mi voto. Cuanto más me entero de la campaña, más me doy cuenta de que su elección es de suma importancia para el país. Mi creencia es que los problemas que se presentan a nuestro país durante los cuatro próximos años nadie podrá resolverlos mejor que usted. Cuento con mi decidido apoyo en Noviembre.»

APERTURA
EL PARLAMENTO YUGOSLAVO
Belgrado, 9.—Los periódicos anuncian que la Skupchina continuará sus trabajos el día 16 del corriente. En dicha sesión se fijará el orden del día. El 20 se celebrará la apertura de la legislatura ordinaria con la lectura de un decreto real.

Información municipal

El vallado de los solares
El plazo de diez días le sea remitida por las tenencias de Alcaldía relación de los solares sin vallar en los distintos distritos. Una vez en su poder esa relación dará a los propietarios de los terrenos un plazo de otros diez días para que coloquen vallado en los solares que carezcan de ella.

Revista de automóviles del servicio público
Se pone en conocimiento de los propietarios de automóviles dedicados al servicio público, que se verificará la revista correspondiente al segundo semestre del año actual durante los días 19 al 31, ambos inclusive, del mes de Octubre, debiendo asistir los carrajes en la forma siguiente, con relación al número correspondiente de sus matrículas: día 19, del 28.000 al 30.000; día 20, del 26.000 al 28.000; día 21, del 24.000 al 26.000; día 22, del 22.000 al 24.000; día 23, del 20.000 al 22.000; día 24, del 18.000 al 20.000; día 25, del 16.000 al 18.000; día 26, del 14.000 al 16.000; día 27, del 12.000 al 14.000; día 28, del 10.000 al 12.000; día 29, del 8.000 al 10.000; día 30, del 6.000 al 8.000; día 31, del 1 al 5.000.

Los árboles de la calle de Segovia
El alcalde ha dicho a los periodistas que carece en absoluto de fundamento la noticia publicada por algunos periódicos de la que se afirma que por una modificación en el trazado de la calle de Segovia serán talados algunos árboles.

Los niños que exponen su vida en los topes de los tranvías
Por viajar en los topes de los tranvías que circulan por el distrito del Hospital, han sido recogidos 84 niños y conducidos a la Inspección de Policía Urbana, entregándoseles a sus padres, patronos o encargados, que han satisfecho la multa de dos pesetas.

El servicio se practica por guardias de paisano, situados cerca de las paradas.

Los humildes antepasados de Smith

Dublín, 9.—En la aldea de Cavan existe una pequeña cabaña que ha sido el hogar de los antepasados del gobernador del Estado de Nueva York y candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, Sr. Al Smith.

La pequeña cabaña de Cavan está siendo visitadísima por todos los turistas norteamericanos que visitan Irlanda. Recientemente un fotógrafo tomó varias vistas de la cabaña para regalárselas al gobernador de Nueva York.

No hay que decir que todos los habitantes de Cavan y aldeas y pueblos vecinos son partidarios de Smith y desean su triunfo en las próximas elecciones presidenciales. La campaña electoral para las próximas elecciones de los Estados Unidos es seguida con enorme interés en esta remota región de Irlanda.

El abuelo del gobernador Smith nació en esta cabaña de Cavan, y desde esta localidad salió para emigrar a los Estados Unidos. El abuelo del candidato demócrata fué un conocido agitador de los campesinos en sus luchas contra los amos. Sus actividades en el distrito le ocasionaron varios disgustos serios, por lo que se vió obligado a emigrar a los Estados Unidos.

En la aldea de Cavan residen todavía algunos familiares del gobernador Smith.

PARA LOS FILATELICOS

Sellos de Santa Juana de Arco
París, 9.—El ministro de Comercio, Correos, Telégrafos y Teléfonos ha autorizado al Sr. Chollet, alcalde de Orleans, para facilitar un diseño del nuevo sello de Correos con la efigie de Santa Juana de Arco. El sello circulará durante seis meses del año próximo para conmemorar el quinientos aniversario de la salvación de Orleans por la santa patrona francesa. El valor del sello será de 50 céntimos.

SOBRE EL PROBLEMA DE SUBSISTENCIAS

MUJERES DE HOY

Luisa Weiss

Lector, si eres, como muchos españoles, por asiduo conocedor de «L'Europe Nouvelle», la mejor revista política contemporánea, admirador de su factura y fondo, y además, por azar, devoto del mito de la mujer incapaz de remontar-



Luisa Weiss

se a las abstracciones o realizar una seria labor en el dominio de las ideas, no sigas leyendo, o prepárate a recibir una nueva desagradable; porque el alma y el cerebro de tu revista preferida es una mujer, Luisa Weiss, francesa de origen, mundial de inquietudes, que ejerce su dominio en terreno en que hasta ahora la mujer ha hallado poco placer en actuar.

Y no sólo la mujer. ¿No está a la orden día el desdén la política, negándole su característica esencial de ciencia de las ciencias en el orden especulativo, si bien pudiera ser factible en cualquier tiempo pasado, presente y futuro, aplicada por mercenarios o arribistas, de esa como de todas las ciencias, a especulaciones menos puras?

Uno de los primeros rasgos de su vida activa nos muestra la personalidad, el juicio claro y el desdén espiritual de Luisa Weiss por la vida vegetativa de la burocracia. En 1914 fué nombrada profesora auxiliar de Letras en la Universidad de París, y a los pocos días presentaba la dimisión de su cargo, renunciando a aquel único ingreso que le ofrecía el paso de muchos años por las aulas universitarias. ¿Razones? No el desdén por la enseñanza, libremente elegida; protesta contra la mediocridad ridícula de los sueldos del profesorado. Su vasta y noble ambición no puede encadenarse a la servidumbre de cobre del Estado. Años después emprendió en un gran diario francés una campaña intensa, con el título «La crisis de los cuadros de la nación», en que luchó contra esa mediocridad económica del intelectual al servicio del Estado.

La guerra, también como a otras, detiene su marcha profesional y la reintegra de lleno a su misión femenina, que, como toda actividad suya, es organizadora. Funda en Bretaña un hospital de sangre, que dirige mucho tiempo, y al cual sigue el de una casa acogimiento para los refugiados de las regiones invadidas.

En Suiza, adonde pasa después para atender a los prisioneros franceses enfermos y evacuados de Alemania, se inician sus inquietudes por el problema pacifista. Al llegar el armisticio, su ruta está trazada y sus aficiones definidas. Conoce ampliamente el problema político mundial, y en las «enquêtes» realizadas por cuenta de su Gobierno, en la actuación en diversos países y en la diaria labor de periodista, su espíritu penetrante se ha completado y saturado. Entonces entra a formar parte del grupo de escritores que fundó después «Europe Nouvelle», como secretaria de Redacción.

A la revista pretende llevar toda la orientación pacifista adquirida durante la lucha, un programa de reeducación política internacional... que sin duda es difícil imponer en principio. Luisa Weiss deja la revista, viaja, completa sus experiencias sobre países y Gobiernos, recorre la Europa Central, escribe un libro sobre la República checoslovaca, hace un viaje agitado y perseguido en Rusia, visita América. A poco menos de un año regresa a Francia y adquiere la propiedad de «L'Europe Nouvelle». Dueña de la revista, vértice de sus inquietudes, podrá hacer de ella un órgano de inteligencia y cooperación internacionales.

El crédito político, el valor técnico y el contenido profundo de la incomparable revista francesa, son por todos proclamados. ¿Cederá para algunos en consideración al conocer que la rubrica L. Weiss de su dirección encubre, discreta y elegantemente, a una rubia cabeza femenina, de ojos claros, sonrisa delicada, gesto anfiado?

Porque también en esto quiebra la tradición Luisa Weiss. De la «rata de biblioteca», contra la que tan donosamente se previene Luis de Tapia, no tiene ella, que ha recorrido tantas, ni aun la movi-

lidad alocada; la costumbre se va, sin duda, dulcificando con fémia universitaria, pues que no la obliga—como antaño, según esudados varones—a ser una birra para ganar mediana ilustración. Acaso está en lo cierto Oscar Wilde al pretender que el arte mejora y corrige a la Naturaleza, y la mujer ha llevado del arte a la vida la afirmación de Sthendal: «La gracia de la mujer no proviene de su ignorancia». Ha introducido el aforismo en la Naturaleza, y a su conjuero se dan hoy, con cierta consoladora frecuencia, mujeres no menos agradables que ilustradas.

Esta es, al menos, la opinión —y el ejemplo—de las «amazonas» de la Federación Internacional de Universitarias, que acaba de dejar España, todas las cuales, al leer o hacerse traducir los picares versos en LA LIBERTAD de nuestro mejor poeta popular, me han donado un saludo de afecto y admiración para Luis de Tapia, que yo le transmito en esta su zona propia.

Continuadora de esta moderna ruta, Luisa Weiss, dedicada a una tarea profunda, que pone frío y miedo en todo espíritu no edu-

cado políticamente, hace en su charla amable la estabilización, la racionalización, la política económica... acaso; como mujer, lleva a todas esas aparentes arideces el amor, que todo lo sublima.

Prueba de este amor a su esfera de trabajo es el premio de 10.000 francos que acaba de crear con el fin de «alentar el pensamiento político», y que será otorgado al mejor libro de política contemporánea recientemente publicado o que se publique en francés, o traducido a ese idioma, y con el que pretende premiar aquel aspecto más noble del hombre... y la mujer: la inteligencia y la idea.

No olvidemos tampoco otro rasgo singular de esta mujer de excepción: confía en su sexo... y, según nos declara, son tres mujeres las que asumen en «L'Europe Nouvelle» las tres funciones más importantes, después de la directorial: la secretaria de Redacción, la dirección de los servicios comerciales y la publicidad.

Política de nota, desligada de los menudos intereses económicos que cercenan el paso a tanto resignado, creyente en el trabajo femenino, animadora fuerte de una orientación novísima que dibuja horizontes futuros a los pueblos, y, con ello, ayuna de pedantería, de gafas y de severidad... ¿Podrá desdeñarla, para su tranquilidad poética y su numen inagotable, Luis de Tapia?

CLARA CAMPOAMOR

EL HUNDIMIENTO EN LAS OBRAS

Los arquitectos firmones y barateros

III

Suponíamos que estas crónicas de escándalos profesionales serían tema de los dedicados a la construcción; mas nunca supusimos —digámoslo con un poco de engrandecimiento— que pudiesen ser acogidas con tanto calor. Todo lo más, que merecieran la aportación graciosa de varios lectores entusiastas.

Nuestro archivo arquitectónico secreto es rico en hechos delictivos, en piraterías y anécdotas; pero estos días, con una progresión inusitada, el correo ha ido engrosando los ficheros.

A quienes nos hacen la merced de enviarnos datos diremos que las cartas anónimas, aunque en sus contenidos sean veraces, carecen de valimiento. Son más dignos de estima los que susciben casos concretos. Pero, aun éstos, deben estar persuadidos de que para hacer públicas sus denuncias no les mencionaremos, y que tenemos sobradas pruebas propias, indubitables.

Al director y al sagaz cronista de sucesos de este periódico debemos—suya fué la iniciativa—el habernos asomado a las esforzadas columnas de LA LIBERTAD. Que sucesos, y de los alevosos, es la crónica zaina de la edificación, con su doloroso cortejo.

En estos artículos, por primera vez en los anales catastróficos de la construcción, figurarán nombres de maestros, aparejadores, propietarios y arquitectos, lanzados por nosotros a los cuatro vientos.

*

Demasiado larga la introducción, ya siendo hora de que nos ciftamos al contenido del epígrafe: los arquitectos desaprensivos. Ciertamente han existido en todos los tiempos; pero en la actualidad se ha exacerbado su número.

Cuando son pocos los firmones, casi estoy por decir—no asustarse—que son tan necesarios como aquellos oficios análogos, corruptores, que, como dijo Cervantes, no deben faltar en toda república bien organizada. Mas la arquitectónica contemporánea es demasiado vasta y basta. ¿Hay alguna profesión titular que no cuente en su seno con individuos prevencidos? No hay que patear muchas calles para buscar la chapa del doctor de las recetas estupefacientes, la de la comadrona evitadora de deformidades, ni la del letrado chicanero de las emarrazadas madejas incidentales.

Para las gentes de buena fe, arquitecto es sinónimo de opulento. Nada más engañoso. La competencia desleal es lucha familiar. Los proyectos, mal o bien, nos vamos defendiendo. Pero, ¿la juventud?

Hay muchachos de valía, menestrales del arte, que no ponen un ladrillo sobre otro; que se pasan las horas sentados en las terrazas de los cafés, viendo desfilan propietarios indiferentes.

Si por 750 pesetas un aparejador o un arquitecto infimo os va a sacar de apuros, estampando la signatura en barbecho al pie de una certificación de andamio o revoco, en una dirección de alcantarilla, o en la substitución de los maderos de piso, ¿para qué demonio vais a dar 50 pesetas por otra firma que valga la pena, si ésta no tiene mayor valor legal que la del fermentado?

Si los planos de una casa que tenéis que presentar en el Ayuntamiento los autoriza un desapren-

sivo por 250 pesetas, ¿para qué vais a tirar a las zanjias de cimentos 2.500?

Hacéis perfectamente—ya os lo diremos otro día—, propietarios, que os pasáis de listos y ahorradores. Preguntad al dueño de la casa—que me figuro pagaría con creces al arquitecto—cuya fachada se puso en cuclillas en la calle de Topete. Su técnico, según he leído, es Iturralde. El os dirá las economías importantes que ha hecho, cuál es la solvencia del maestro, y podrá daros salutaris consejos.

Camarada en la Escuela de Arquitectura, este señor, siempre amable conmigo, acaso ahora se irrite. Mas, llegando a donde hemos llegado, ¿debo callarme? Lo sentiré; pero puede que no sea el último que conmigo se ponga de morros.

*

Entre los mismos barateros, la competencia es desleal y ruinosa; de usurpador a barbote. Les parecerá que con la estilografía y el secarfirmas se cubren mejor las necesidades que depilándose las cejas sobre el papel tela, rompiéndose la cabeza con cálculos y presupuestos. De los descuentos a las rebajas, de las grandes disminuciones a los quebrantos, sólo se va a la indigencia.

Esos técnicos son los primeros en tocar las consecuencias de su carencia de pudor. Días pasados, comentando, más que su triste situación, el mesoprecio de maestros y avaros propietarios, me decía uno de aquéllos, con socarrona desvergüenza:

—¿Por qué vosotros, en esas tan cacareadas y progresistas Escuelas de Arquitectura de Madrid y Barcelona no introducís en el nuevo plan una nueva asignatura, la de Moralidad profesional?

A lo que yo le respondí:

—¿Y nombrarte a ti catedrático por derecho propio...?

—Casi, casi. Con la mira de que no salgan algunos muchachillos más, perseguidores de las peras gordas. Nosotros, Fulano, Zutano y Perengano—ya los conocéis—, tenemos los huesos demasiado duros para meternos a frailes; continuaremos siendo los diablos de la construcción, y gracias. No hagáis más arquitectos que se vayan llevando nuestra clientela. Cerrad el paso a los que nacen con la pluma firmonea bajo el brazo.

*

Esta época—tal es el número de barateros, que los historiadores modernos del arte no saben cómo denominarla—yo la titularía Periodo arquitectónico de la pluma estilográfica. Porque está siempre pronta, entintada, a dar facilidades a los barateros.

TEODORO DE ANASAGASTI

La vuelta al Mundo en un balandro

Gijón, 9.—En el puerto de Avilés entró, procedente de Suances, el balandro «Aza», tripulado por el alemán Paul Muller, que va dando la vuelta al mundo, acompañado solamente por un gattito.

En Suances sufrió un serio percance, teniendo que auxiliarse un barco pesquero.

Permanecerá en Avilés dos días, y luego seguirá para Vigo y continuar su viaje alrededor del Mundo.

MUERTE DE IGNACIO IGLESIAS

Continúa la gravedad.—Afluencia de público.—El parte facultativo

Barcelona, 9.—Ignacio Iglesias continuaba esta tarde en el mismo estado de gravedad y sin haber recuperado el conocimiento. El domicilio del enfermo está concurridísimo, renovándose conti-



El ilustre dramaturgo catalán Ignacio Iglesias

nuamente los numerosos amigos, artistas, dramaturgos, literatos y periodistas que van a interesarse por la salud del insigne dramaturgo. Los Sres. Vilaró, Carrion, Folonella, Navarro, Cortadela, Melchor Font, Lluellas y Francisco Madrid no se separan un momento de las habitaciones inmediatas a la que ocupa el enfermo. El señor Puig Pujadas, íntimo de Iglesias, era esperado esta tarde de Figueras, adonde marchó anoche.

Continuamente acude público al portal de la casa del enfermo para interesarse por su estado y llevar de firmas los pliegos o dejar tarjetas. Entre la infinidad de firmas estampadas esta mañana figuran personas de gran significación en todas las clases sociales.

Frente al domicilio de Iglesias, en el paseo de San Juan, se forman pequeños grupos de gente, que preguntan con ansiedad por el estado del maestro y si es posible una reacción en su salud. Cuando se enteran de que los médicos han perdido toda esperanza de salvación desfilan visiblemente emocionados.

A las tres de la tarde se reunieron los médicos, y después de una consulta de media hora han facilitado un parte en el que dicen que el ilustre dramaturgo había entrado en el periodo agónico.

La muerte de Iglesias.—Gran sentimiento

Barcelona, 9.—A las nueve de la noche ha fallecido Ignacio Iglesias. Le rodeaban sus familiares y algunos íntimos que no se han apartado de su lado desde que se le declaró la enfermedad.

Ignacio Iglesias murió sin haber recuperado el conocimiento. La noticia de su muerte circuló rápidamente por Barcelona, causando general sentimiento.

Numeroso público ha acudido a la casa mortuoria para firmar en los pliegos que se han puesto en la portería.

De los primeros en acudir fueron las autoridades regionales. La muerte del insigne dramaturgo ha causado gran sentimiento.

Ignacio Iglesias

Nació en 1871 en San Andrés de Palomar. Hijo del jefe del depósito de máquinas de la estación de Lérida, estudió en este Instituto el bachillerato, destacándose pronto en sus aficiones literarias. Sus primeras obras teatrales las publicó antes de los veinticinco años, demostrándose lo que en el novel dramaturgo influía el teatro de Ibsen.

Su original estilo—escribía siempre en catalán—caracterizado por el ideal romántico a la par que rebelde, subyugaba a las multitudes que aplaudían entusiasmadas sus obras: «L'escòrs», «Els consents», «Fructidor», «Foc-follet», «La resclosa».

La crítica le discutió mucho; pero los más exigentes hubieron de reconocer sus grandes condiciones de dramaturgo en obras como «La mare eterna» y «El cor del poble».

Su obra cumbre fué «Els vells», en la que obtuvo un gran éxito como intérprete Enrique Borrás la noche del estreno, 6 de Febrero de 1903.

En esta obra se demostró Iglesias como un profundo sociólogo. Dos años después estrenó otro drama social también de gran importancia, titulado «Les garces» (Las urracas), también representado en castellano por Enrique Borrás.

«Grassols» y «Joventut», estrenadas antes que «Les garces», señalan otra etapa de Iglesias como dramaturgo innovador del teatro catalán.

Otras obras son: «En Joan dels Miracles», «La barca nova», «L'home de palla», «L'alegría del sol», «La nota maca», «Foc nou» (donde Iglesias parece inspirarse en Bernard Shaw).

Otro aspecto del teatro de Iglesias son sus poemas dramáticos, como «Flors de cingle», la tragedia «Els emigrants» (representada

en Tarrasa al aire libre por el propio autor), «L'encís» de la gloria, «La senyora Marieta», «La nostra parla», «La faldera de l'amor».

Como Benavente, contribuyó también al teatro de los niños con un poema dramático en verso: «La baldufa d'or», que no llegó a representarse.

Escribió fuerte y sano, sencillo como sus personajes, sin prejuicios ni marrullerías. Su fama llegó a ser tan popular en ocasiones como la de Güimera.

La conquista de Valencia

Valencia, 9.—A las once de la mañana se reunieron en el Ayuntamiento las autoridades, Comisiones y representaciones de los gremios y numeroso público, organizando la comitiva, iniciada por la Guardia Municipal montada y un facsimil de la señera y Banda Municipal, marchando a la catedral, donde esperaba el arzobispo de pontifical, que procedió a bendecir la señera, pronunciando luego un discurso enalteciendo al rey Jaime el Conquistador. Finalizado el acto se trasladó la comitiva al parterre, donde se levanta el monumento al rey D. Jaime, pronunciando un discurso de acendrado valencianismo el presidente de Lo Rat Penat, terminando en castellano a petición del gobernador.

Un oficial del Ayuntamiento leyó unas cuartillas del alcalde. Después se depositaron coronas de flores al pie del monumento.

La comitiva marchó al Ayuntamiento, saliendo el alcalde al balcón para dar las gracias al público y asistentes al acto. Al paso de la comitiva por las calles era saludada la señera y aplaudida. Así se han celebrado la fiesta tradicional de San Dionisio, conmemorándose la conquista de Valencia.

CATASTROFE EN PRAGA

Hundimiento de una casa de cinco pisos

SeSENTA y dos muertos.—Suicidio del arquitecto

Viena, 9.—Noticias recibidas de Praga dan cuenta de haberse producido en aquella población el hundimiento de un edificio de cinco pisos.

El número de muertos producidos por el hundimiento se calcula en sesenta y dos. Dos mil soldados y bomberos se encuentran empleados en las obras de salvamento.

El edificio estaba en construcción y se cree que la mala calidad de los materiales empleados ha sido la causa del derrumbamiento.

El arquitecto o encargado de la obra, al tener noticia de la catástrofe, se suicidó.

Detalles de la catástrofe

Praga, 9.—Se van conociendo más detalles complementarios acerca del hundimiento ocurrido hoy en esta capital.

Según manifestaciones hechas por uno de los contratistas de la obra, trabajaban en ella 87 obreros, dirigidos por cuatro ingenieros.

De entre los escobros han sido extraídos ya ocho cadáveres, pero el número total de víctimas no será conocido hasta que las familias de los que hayan quedado sepultados denuncien su desaparición.

Un testigo presencial del derrumbamiento ha manifestado que dos carros de los que llevaban materiales a la obra y los dos carros que los conducían han quedado sepultados, así como una mujer.

Se sabe también que un chofer de «taxi», que se encontraba parado ante un estanco, situado cerca de la obra hundida, ha quedado sepultado con el vehículo, e igualmente el dueño del establecimiento.

Un tranvía que pasaba por la calle donde se estaba construyendo el edificio resultó alcanzado por el derrumbamiento, sufriendo contusiones algunos de los viajeros y experimentando el coche averías de consideración.

Destacamentos de bomberos, secundados por soldados de Ingenieros, trabajan activamente en el descombro, y han declarado que se perciben gritos de auxilio.

Uno de los contratistas de la obra ha sido detenido, y el otro se ha dado a la fuga para susstraerse a las responsabilidades que puedan alcanzarle.

El jefe encargado de las obras ha manifestado que, a su juicio, el accidente ha sido debido a la mala calidad del cemento empleado en la construcción. Por su parte, uno de los inspectores de la obra ha dicho que, además de eso, el accidente ha sido originado, principalmente, por el hecho de no haber observado los constructores los preceptos técnicos y las más elementales reglas de seguridad, ya que se trataba de construir una casa de tres pisos en el subsuelo y siete sobre el suelo, cuando en la autorización concedida para comenzar la construcción no se hablaba más que de un edificio de cinco pisos.

CON MOTIVO DE UN MONUMENTO

Un superviviente de las Lomas de San Juan

Días atrás trajo el cable la noticia de que en las históricas Lomas de San Juan, de Santiago de Cuba, el presidente de la República cubana había puesto la primera piedra para un monumento a los soldados españoles que combatieron en la guerra del 98 contra las fuerzas norteamericanas. Aquí, en Madrid, hemos encontrado a uno de los supervivientes de aquella heroica jornada. Se llama Florentino López Bartoll, tiene cincuenta y tres años, y desde el 1904 es guarda de la Casa de Campo.

Una de estas mañanas de otoño hemos ido a charlar con Florentino.

Al Sr. Méndez Gracián, cónsul de Cuba en Madrid, tenemos que agradecerle la entrevista; fué el distinguido funcionario quien nos puso en comunicación con el hombre que combatió hasta el último momento contra los soldados norteamericanos que mandaba Roosevelt, aquel a quien Rubén Darío en su famosa «Oda» llamó profesor de energía y Alejandro Nabuducosor...

—¿Cuántos hombres había en las Lomas de San Juan?—preguntamos al ex combatiente.

Florentino López arrestra una

—Diga usted, Florentino, ¿en qué acción, antes de la de San Juan, vió usted más cerca la muerte?

—¿Qué sé yo! Tal vez en las Cajas de Santa Teresa, en la provincia de Camagüey. Yo pertenecía entonces al arma de Caballería. Por aquel tiempo, cada regimiento tenía una fuerza complementaria de Caballería. Íbamos en servicio de protección de línea férrea. Casi todo el camino era a través de la manigua. Eramos cuarenta jinetes y un práctico del país, un negro que parecía un gigante. De repente cayeron sobre nosotros al machete los insurrectos. No tuvimos tiempo de nada. Fué visto y no visto. Ellos manejaban el machete como querían, por la enorme práctica que el campesino cubano tiene de esa arma. Creo que quedamos unos quince. Mi caballo rodó herido y me cogió debajo esta pierna, triturándome. Nunca olvidaré al negro práctico, ahogado de un árbol, más negro y más largo que nunca.

Florentino nos muestra las cicatrices que en su pierna izquierda dejó aquel episodio.

—En fin—añade—, que no sé cómo salí de aquella. Con el machete eran temibles. Apenas tenían otras armas para pelear. Fusiles



Florentino López Bartoll, sup erviviente de las Lomas de San Juan, conversando con nuestro compañero Angel Lázaro (Fotografía Alfonso)

silla y nos invita a sentarnos. Es alto, enjuto, cetrino. Le falta una pierna; pero sus movimientos son de un hombre lleno de energía. La pata de palo que le asoma por debajo del pantalón se clava en la tierra fuertemente. Toma asiento frente a nosotros y se dispone a hilvanar sus recuerdos de la campaña de Cuba.

—¿Decía usted...?

—¿Que cuántos hombres eran ustedes en las Lomas de San Juan?

—Quizá no llegaríamos al millar. Los norteamericanos eran, en cambio, veinticuatro mil. Sin embargo, cuando llegó la orden de rendición estaban a punto de irse.

—¿Cómo de irse?

—Sí. Convencidos de que no podían con nosotros. Los mismos prácticos de ellos nos lo dijeron después. Allí hubiera muerto hasta el último hombre antes de entregarse. Ya se les hubiera dado que hacer, ya... Ellos cargaban en grandes masas de caballería, pero nosotros desde arriba les hacíamos muchísimas bajas.

—¿Cuánto tiempo llevaban ustedes en San Juan?

—Tres meses. Tres meses comiendo cinco mazorcas de maíz por cabeza. No estaban mucho mejor en Santiago de Cuba. El bloqueo era terrible. A los heridos se les daba en los hospitales caldo de galletas y sardinas de lata.

—¿A qué regimiento pertenecía usted?

—Al Provisional de Cazadores de Puerto Rico, núm. 1. Yo era cabo interino. A los que quedamos se nos concedió la corbata de San Fernando.

—¿Es usted madrileño, Florentino?

—No, señor. Es decir, sí, señor. Bueno, verá usted... Yo nací en La Habana. Mis padres eran españoles y me trajeron a Madrid siendo muy chico. Puedo decir que soy madrileño.

—¿Y esa pierna que le falta? No me ha dicho en qué acción la perdió usted.

—No, sí no fué en la guerra. Si fué después, aquí en Madrid. Una tarde iba a caballo; aquel animal parece que estaba loco, y se me arrancó de pronto contra un árbol. Salí del lance con la pierna destrozada y una brecha en la cabeza. Dos veces me operaron la pierna y al fin hubo que cortarla. Pero uno tiene salud... A los nueve días de la operación ya andaba yo por la calle.

Florentino López Bartoll, el superviviente de las Lomas de San Juan, está dispuesto aún a vivir otro medio siglo, ahora ya en la paz de este Madrid tranquilo y bonachón, refugio de tantos supervivientes...

y municiones andaban muy escasos entre los cubanos.

—¿Qué impresión produjo en los soldados españoles la noticia del rendimiento?

—Nadie quería creer en él. En Siboney, en Aguadores, en Daikiri, pueblitos de la costa de Santiago de Cuba, se defendía la tropa sin que se le pasara por el pensamiento la idea de que España iba a perder a Cuba. Cuando nos dieron orden de entregar nuestras armas, hacía cuatro o cinco días que la escuadra había sido echada a pique.

—¿No tuvo usted ascensos de campaña?

—No quise pasar de cabo interino. Porque eso me permitía, cuando no estaba en operaciones, pasar a la situación de «rebajado» y trabajar en mi oficio, que era el de mecánico.

—¿Es usted madrileño, Florentino?

—No, señor. Es decir, sí, señor. Bueno, verá usted... Yo nací en La Habana. Mis padres eran españoles y me trajeron a Madrid siendo muy chico. Puedo decir que soy madrileño.

—¿Y esa pierna que le falta? No me ha dicho en qué acción la perdió usted.

—No, sí no fué en la guerra. Si fué después, aquí en Madrid. Una tarde iba a caballo; aquel animal parece que estaba loco, y se me arrancó de pronto contra un árbol. Salí del lance con la pierna destrozada y una brecha en la cabeza. Dos veces me operaron la pierna y al fin hubo que cortarla. Pero uno tiene salud... A los nueve días de la operación ya andaba yo por la calle.

Florentino López Bartoll, el superviviente de las Lomas de San Juan, está dispuesto aún a vivir otro medio siglo, ahora ya en la paz de este Madrid tranquilo y bonachón, refugio de tantos supervivientes...

El día 12 se cerrarán los establecimientos de comestibles

Por acuerdo del pleno del Comité paritario del ramo de la Alimentación, los establecimientos que integran el mismo se clausurarán el día 12 del actual, viernes, Fiesta de la Raza, a la una y media de la tarde, no volviéndose a abrir hasta las ocho y media del día siguiente.

La vida deportiva

REIVINDICACIÓN DE UN AUSENTE

Lo que más apreciamos nosotros en el hombre son sus condiciones morales. Alteza de miras, honradez, decencia, ideales definidos, hombría de bien... Cualidades que cada vez se aprecian menos en los que intervienen y actúan en el tinglado futbolístico. Todas ellas las poseía Berraondo, el hombre bondadoso, de buena fe irragable, que acaba de irse—nosotros le aconsejamos que definitivamente—del fútbol activo.

José María Berraondo, uno de los precursores de este deporte, ha dejado ya de intervenir en él. Allí, en su querida Guipúzcoa, en el retiro de Hernani, todavía pensará con amor en su «sport» favorito. Que así de abnegado, de olvidadizo y de excelente es el deportista ejemplar de quien tratamos.

Berraondo fue la temporada última seleccionador nacional y preparador del Madrid F. C. Tuvo a su cargo la designación de los equipos españoles que jugaron contra Portugal en Lisboa y contra Italia en Gijón, y del que concurrió a la novena Olímpica, celebrada en Amsterdam, la bella ciudad holandesa de los canales.

Muchas censuras, protestas sin fin, mereció la labor de Berraondo como seleccionador nacional. Pero no hay que hacer caso más que de los pareceres justificados, de las impresiones emitidas por jueces imparciales y no interesados. Los demás, la jauría que se precipitó sobre Berraondo veteando una presa fácil, son bien conocidos. Criticar, censurar acremente, está al alcance de cualquiera. Justificar los juicios, ponderar las acusaciones, fundarlas en hechos y criterios definidos ya no es tan hacedero.

Casi los mismos comentarios adversos se han hecho a la actuación de Berraondo como preparador del equipo madrileño. Testigos hemos sido de toda su labor local e internacional. Presenciamos los partidos de Lisboa, de Gijón y de Amsterdam. Fuimos depositarios de sus pronósticos, de sus ideas, de sus pesimismo; durante toda la temporada pudimos inquirir los deseos más íntimos, las preocupaciones ostensibles, las amarguras y los obstáculos que se oponían a su labor. Creemos que estamos capacitados, por este conocimiento, para juzgar a Berraondo como él se merece, aunque estemos en pugna con las apreciaciones de la generalidad. No siempre acertaron las mayorías, y menos cuando éstas se obtienen halagando pasiones, alimentando apetitos, arrojando conclusiones a la pública voracidad.

El empate de Lisboa... Año tras año, nuestros resultados con Portugal evidenciaron menor diferencia. Ello era así porque la clase de los futbolistas lusitanos fue mejorando al par que tomaba incremento el deporte en la República hermana. Ya dejaron de tener importancia esos «matches» entre los equipos peninsulares, y así lo aprecia ahora Mateos, el nuevo seleccionador de hoy, y al que ayer arrojaron por la borda los mismos que le han vuelto a designar. La idea que presidió la formación del equipo que fue a Lisboa no pudo ser más lógica. A los Juegos Olímpicos había que llevar el equipo «amateur». Era necesario entrenarlo. Y a base de jugadores «amateurs» se confeccionó el «once», encuadrando con las figuras profesionales entonces más destacadas, como Zamora y Samitier. Fueron los dos sagrados precisamente los que fracasaron. Los dos ojos del equipo, Gamborena y Samitier, tuvieron una actuación desdichadísima. ¿Qué hubieran dicho a Berraondo si no asigna a esos dos «fenómenos»? Sin embargo, andando el tiempo, se carga en el debe de Berraondo aquella gestión.

Vino después el partido con Italia. Otro empate y nuevo coro vomitador de injusticias. ¡No había poca diferencia del equipo que pensó Berraondo al que se vio obligado a alinearse! Una línea delantera integrada por Píera, Góiburu, Errazquin, Samitier y Kiriki, a la de Adolfo, Góiburu, Samitier, Carmelo y Aguirrezabala, había una gran diferencia. No pudo formar su equipo ideal. Las circunstancias se opusieron a sus deseos. Es decir, los egoísmos, los intereses de club, las pretensiones toleradas de los jugadores, todo el vicioso sistema que es preciso corregir. Luego, Italia que juega, pero que juega de verdad y que es uno de los peores enemigos que pueden tener los españoles, que salen ya al campo perdida la moral.

Para remate, lo de Amsterdam. Con el exceso de confianza que nos es proverbial, no pensamos en el peligro de acudir a la Olimpiada con «amateurs» solamente. ¡Y en qué condiciones! Sin acoplar el equipo, con los jugadores deshechos, agotados. Los de la Real Sociedad, por los partidos de las dos finales en Santander; los del Deportivo Alavés, fatigadísimo del largo campeonato, disputado sin un reserva; los del Unión de Irún, que en la semana anterior se marcharon a Barcelona a jugar dos partidos amistosos, sin que hubiera una autoridad que se lo im-

pidiese. Con todo y con eso, la confianza en el resultado animaba a todos. A todos... menos a Berraondo, que en el Pullman, de Hendaya a París, camino del sacrificio, no nos ocultó su predicción pesimista y desconsoladora. Después, por si fuera poco, la falta de entusiasmo, de codicia, de decisión, de energía que, con raras excepciones, se hicieron bien patentes en los jugadores. Aquellos «amateurs», por su reserva, por su prudencia y cálculo, más parecían profesionales... sin la experiencia ni el conocimiento de éstos. En fin, de lo de Amsterdam escribimos ya mucho oportunamente.

«El equipo del Madrid! ¿Qué querían que hiciera Berraondo con un «once» sin ataque? Los jugadores no los escogió él. Se encontró con ellos. No pudo hacer otra cosa que entrenarlos cuidadosamente. Y si el aficionado tiene buena memoria, recordará que todos los «equipiers» del Madrid terminaron la temporada en inmejorables condiciones físicas. Valor, acometividad, amor propio no podía inculcar Berraondo a aquella famosa línea delantera. Y las irregularidades de los porteros, que tantos partidos costaron al Madrid, se veía incapaz de evitarlas.

No, para nosotros Berraondo no ha fracasado. Le cogió el año de crisis más aguda del fútbol nacional y madrileño. Fue una víctima de la desorganización, de la lucha de Clubs, de las pasiones y banderías. No se vio revestido de la autoridad dictatorial que debe tener un seleccionador. Sus indicaciones respecto a los partidos de entrenamiento fueron desoidas por todos. Y luego, el cambio de la mentalidad en los jugadores de «amateurs» a profesionales, la conveniencia de los Clubs que hacen reservarse a sus «equipiers» para rendir el máximo esfuerzo en las luchas que a aquéllos les interesan, fueron factores influyentes en la «debacle» internacional.

Respecto del Madrid... Habría mucho que contar, además de la inferioridad moral de un equipo privado de ataque. Hubo otras interioridades que también pesaron bastante en la actuación del equipo. Compromisos de índole diversa, conveniencias económicas, negociaciones de Clubs en apariencia rivales, cabildos, política... Hasta el salvamento de quien ya estaba hundido, y bien hundido, aunque fuese a costa de un tercero que se las prometía muy felices lógicas y legalmente.

No ha fracasado Berraondo. Su único pecado fue la bondad. No acertó a negarse, a poner cara fosca, a situarse en «posse». Amplio, abierto, acogedor, creyó que su buena fe y su orientación rectilínea iban a ser limitadas y obediencias. Se equivocó. No sabía él, deportista de buena cepa de la edad de oro, con quién se gastaba los cuartos. Ni con quién tenía que gastárselos...

KUNTZ

El Madrid vence al Atlético por cuatro a uno

Un partido falto de interés
Tetuán, 9.—En el campo de deportes de la Sociedad Hípica han jugado esta tarde el primero de los dos partidos concertados los equipos madrileños Atlético Club y Madrid F. C.

La lucha ha sido presenciada por varios miles de aficionados, que han ocupado todas las tribunas. Se puede asegurar que han venido todos los aficionados de Ceuta, Tánger y Larache. En el palco presidencial estuvieron el general Sanjurjo y el jefe de la fuerza, con sus ayudantes. El partido transcurrió sin que se realizase ni por uno ni otro bando jugadas interesantes. Los jugadores demostraron poco entusiasmo, contagiando al público con su frialdad. Obtuvo la victoria el Madrid, que marcó hasta cuatro tantos, mientras que el Atlético hizo tan sólo uno.

Pequeñas noticias

El Comité directivo de la Federación murciana ha quedado constituido como sigue:
Presidente, D. José María Llanos; vicepresidente, D. Ramón Ángel Cremades; secretario, D. Diego Fernández Sánchez; tesorero, don Antonio Rubio; contador, D. Manuel Viseras.
—El Deportivo Español de Barcelona ha introducido importantes mejoras en las localidades de su terreno de juego.
—Se anuncia que Walter, el defensa de Barcelona, irá a pasar una temporada entre su familia, en Alemania.
—El equipo nacional austriaco ha derrotado al de Hungría por cinco tantos a uno.
—La Federación portuguesa ha dado su conformidad a que el próximo partido entre los equipos nacionales de España y de Portugal se celebre en Sevilla.
—Dinamarca ha vencido a Suecia por tres tantos a uno.
—Gamborena se casará el día 25 de este mes.
—La sección deportiva de «El Tiempo» ha sido encomendada al entusiasta deportista Juanito Redondo. De su competencia y feliz orientación ha dado patentes

muestras en sus primeros escritos.

MOTORISMO

Prueba de regularidad
El Moto Club de España sigue con gran actividad los trabajos en la preparación de la interesante prueba de regularidad, que ha de tener lugar el domingo 14 del mes corriente.

La salida se dará, a las siete de la mañana, en la plaza de Manuel Becerra, de minuto en minuto, teniendo un descanso de dos horas en la meta de El Paular.

Sólo habrá una clasificación general para toda clase de vehículos, basándose para ésta en la menor puntuación que obtenga cada concursante.

Los premios consistirán en medalla de oro para todos aquellos que terminen sin ningún punto de penalización; medalla de plata para aquellos que terminen con 10 puntos, y diploma a todos los que no hayan sido penalizados con más de 25 puntos.

Todas las señoras y señoritas que terminen la carrera tendrán derecho a un diploma.

Las bases para esta prueba serán análogas a las ya verificadas en otras ocasiones, y los reglamentos serán entregados a todo concursante en el momento de formalizar la inscripción.

La velocidad a seguir será de 30 ó 40 kilómetros por hora, a elección del concursante.

CICLISMO

Prueba de neófitos

El Club ciclista Chamartín de la Rosa celebrará una carrera ciclista el domingo, día 14, a las ocho de la mañana, en la que podrán tomar parte todos los corredores neófitos, socios de dicho Club, que posean el recibo corriente y los no socios, pagando los derechos correspondientes.

El recorrido será desde la calle de Prim, 39, hasta el Hotel del Negro, a seguir por el paseo de Maura a la carretera del Sagrado Corazón a Ciudad Lineal, carretera de Aragón hasta el kilómetro 35, viraje, y regreso al Hotel del Negro, donde estará situada la meta de llegada.

Los premios se repartirán en el domicilio del Club, ocho días después de la carrera.

Las inscripciones se admiten, de ocho a diez de la noche, en Prim, 39, y en el domicilio social La Mezquita.

PUGILATO

El «match» Uzoudu-Roberti

Nueva York, 9.—El «match» entre el español Paulino Uzoudu y el italiano Roberto Roberti tendrá lugar el día 17 del corriente en Ebbestfield Brooklyn.

El que resulte vencedor de ambos boxeadores combatirá el invierno próximo con el negro George Godfrey.

Uzoudu ha comenzado ya su entrenamiento en New Jersey.

EXCURSIONISMO

Peñalara

Los días 12, 13 y 14 del actual, como oportunamente se anunció, la Sociedad Peñalara efectuará la excursión en autocar al Monasterio de Santo Domingo de Silos, Laguna Negra, Pico de Urbión y Soria, intercalando en este itinerario los lugares del recorrido de más interés y belleza para el turista y el montañero.

Los escasos billetes disponibles para dicha excursión pueden solicitarse, aun cuando no se pertenezca a la Sociedad Peñalara, en su domicilio social, avenida de Pi y Margall, 5, de cinco a ocho de la noche.

El precio del billete, comprendido servicio de automóvil, hospedajes y manutención, es de 100 pesetas.

NOTICIERO

La nueva Directiva de la Gimnástica

La veterana Gimnástica Española, la Sociedad que tantas generaciones de deportistas ha logrado, pasa por momentos de verdadero apuro. Su situación, sin llegar a ser desesperada, es bastante precaria. Para consolidar su actual estado, se ha buscado a varios de sus viejos prestigios y se les ha encomendado la ardua labor de revivir al Club que más ha laborado por la educación física en Madrid y quizá en España. Al frente de este grupo de entusiastas gimnastas se ha colocado a un hombre como D. Pompeyo Sevilla, que ya tiene bien probado su acendrado cariño por la Gimnástica.

Colaborarán con él en la Junta directiva D. Manuel Puelo, vicepresidente; D. Emilio Jiménez Arce, secretario; D. Pablo Lombán, vicesecretario; D. Félix Fernández Zabala, tesorero; D. Gregorio de la Fuente, contador; y D. Alejandro Millán, D. Francisco de Diego, D. José Prada, D. Eusebio Caballero y Luis Bonilla, vocales. Es de esperar que el esplendor de otras épocas renazca en esta simpática Sociedad, a la que prestarán todo su apoyo y entusiasmo los que durante su vida deportiva hayan vestido la camiseta blanquinegra.

La Sociedad Española de Librería, Ferraz, 21, servirá en el acto cuantos ped' los de ejemplares se hagan del nuevo libro de Antonio Zozaya, «Ideogramas», el Libro del Homenaje, costeado por los lectores de Zozaya. Edición de lujo. Preciosa encuadernación. Cinco pesetas ejemplar.

Comentarios de un médico

Fiscalización

D. Rafael Molla ha leído un interesante trabajo en la solemne sesión inaugural del curso académico 1928-1929.

El tema, sugestivo y trascendente; la forma, correcta; el pensamiento, ponderado, sereno, tranquilo. Ni estridencias ni timidez. Obra de hombre situado en la vanguardia de la vida. Titúlase la disertación: «La enseñanza de la Medicina».

Inexplicablemente, no tuvo resonancia alguna ni en la Prensa ni en la opinión. Ciertamente que el pueblo español no ama a la Universidad, no le concede beligerancia sentimental, no siente curiosidad por conocer su espíritu. El pueblo ignora la Universidad. Pero no resulta suficiente tal desconocimiento para justificar la indiferencia acabada de señalar.

A quien en primer término interesa que los médicos sepan o no medicina es a los enfermos.

«Perogrullo»
Exacto. Perogrullesco, pero olvidado.

Sin embargo, la intervención de las gentes en el problema tendría singular importancia. Cuando son los médicos quienes piden dinero, dotación de material, edificios adecuados, etc., cabe pensar en ambiciones desmedidas y egoístas del pedigrú. Contar con la cooperación de los profanos representaría un reforzamiento precursor del éxito.

Quienes han de sentir más duramente la falta de medios de instrucción técnica son los que, perdida la salud, confían recobrarla merced a la intervención de profesionales en artes de Galeno.

No parece entenderlo así la masa. Ello no nos duele ni asombra; mas aun dentro de esta actitud de agudeza escepticismo, el hecho agranda valor diagnóstico suficientemente específico para que no nos sea lícito pasarlo en silencio.

DOCTOR CESAR JUARROS

MUSICA Y MUSICOS

En la Asociación de Cultura Musical.—Una trascendental reforma del piano

«Si transit gloria mundi»
¡Parece que le ha llegado su hora al piano!

Sin embargo, no hay que alarmarse; se trata, en todo caso, de un porvenir más o menos remoto. Pero es indudable, vistas las posibilidades del nuevo piano exhibido ayer en el concierto que dió en la Zarzuela la Asociación Cultural Musical, que muy rápidamente ha de suplantarse este nuevo tipo de instrumento al clásico piano.

En realidad, poco ha sido el progreso realizado desde los antiguos pianos de Silbermann y de Broadwood, y, salvo las mejoras materiales, la extensión y la sonoridad, el piano ha seguido siempre el mismo, tal como lo manejaron los grandes maestros de los siglos XVIII y XIX. El piano de doble teclado presentado en el concierto de ayer tarde exhibe y anuncia tales ventajas sobre el usual y conocido hasta hoy, que puede predecirse, sin alardear de profeta una completa substitución del nuevo modelo, o modelos fundados en el mismo sistema.

Al menos, este resultado sugiere la audición primera de este nuevo piano. Trátase de un piano de dos teclados. El primero e inferior es el teclado corriente. El segundo, situado un poco más alto y detrás, está afinado una octava más alto que el anterior. Puede tocarse a un solo teclado, o mediante un pedal, acoplar los dos. En este caso, al pulsar una nota, suena también la octava superior. El efecto de resonancia es magnífico y enriquece el timbre del piano en modo sorprendente. Se presta la disposición de ambos teclados a juegos que son de extraordinaria dificultad en el piano corriente y a otros que son absolutamente imposibles. Pueden tocarse en fortísimo los pasajes cromáticos, resultando de gran facilidad pasajes que hasta ahora no atacaban más que los virtuosos, como, por ejemplo, en octavas, y se pueden atacar veinte notas a la vez.

En varios conciertos se ha exhibido, en salas extranjeras, y es unánime el entusiasmo producido y la predilección sospechada para el porvenir por este invento, que, como la mayor parte de ellos, resulta un nuevo caso del problema del huevo de Colón. El inventor es el compositor suizo Emmanuel Moor.

Comprenderá tres partes el concierto de ayer: en la primera, la sonata de César Franck para piano y violín sirvió para la presentación del violinista español Andrés Gaos, que es también notable compositor, y del pianista Maurice Dumesnil, ya conocido en España. La hermosa obra fue muy aplaudida por el numeroso público que llenaba la sala.

La segunda parte fue la más importante y la que se esperaba con gran curiosidad e interés. El piano Pleyel, de un solo teclado hasta entonces, mostró un segundo teclado al levantar una tapa especial que lo ocultaba y mantenía en el aspecto ordinario hasta aquel momento. Ejecutó el excelente pianista Dumesnil la «Tocata y fuga», de Bach; «Estudios», de Liszt; «Juegos de agua», de Ravel, y la «Polonesa op. 53», de Chopin. La prueba resultó brillantísima. La gran «Tocata y fuga» adquiere un relieve y una resonancia magníficas. Los arabescos de Liszt y de Ravel resultan más ricos, con efectos de eco y lejanía que no producen los pianos corrientes, y la gran «Polonesa», de Chopin, de conocida dificultad, dió una sensación de facilidad desacostumbrada.

La tercera parte, dedicada al violín, corroboró la buena impresión que produjo en la ejecución de la «Sonata», de César Franck, nuestro compatriota Andrés Gaos.

LA MANIA DEL SUICIDIO

Salamanca, 9.—En el pueblo de Puerto Seguro ha intentado suicidarse el muchacho de veinte años José Suárez, que desde hace tiempo padece una grave enfermedad. Para conseguir su propósito cogió una escopeta que había en su casa, se metió en la cuadra, y apoyando el cañón sobre la barba, se hizo un disparo. El proyectil le destruyó la mandíbula. El suicida, al ver que no había conseguido su propósito, volvió a entrar en su casa, tomó una pistola de dos cañones y con ella subió al desván, donde se disparó un tiro en la cabeza. Tampoco consiguió su propósito de quitarse la vida, pues el proyectil resbaló y sólo le hizo un rasguño. El suicida, firme en su propósito de suprimirse del mundo, se asoció a una ventana, y a un vecino que pasaba por allí le pidió que le prestara un cuchillo. Este vecino, enterado de lo que ocurría, avisó a las autoridades, las cuales acudieron al lugar del hecho y encontraron al infeliz José Suárez en grave estado.

El compromiso naval francobritánico

La expulsión del periodista yanqui Horan

París, 9.—Las autoridades han citado al periodista norteamericano Sr. Horan, que fué quien facilitó a los diarios del grupo que representa una copia de la comunicación del Sr. Berthelet explicando a los embajadores de Francia en Washington, Roma y Tokio el alcance del compromiso naval francobritánico. El señor Horan fué interrogado largamente, regresando después a su hotel.

Algunos diarios dicen que el Gobierno ha acordado la expulsión del expresado periodista norteamericano, e incluso que ha sido firmado ya el correspondiente decreto.

Según estas informaciones, el Sr. Horan deberá salir del territorio francés antes del jueves de esta semana.

De lo que se acusa a Horan

París, 9.—En los círculos diplomáticos franceses se dan las indicaciones siguientes acerca de las circunstancias en que se ha decretado la expulsión del periodista norteamericano Horan, ya que el interesado ha hecho un relato harto fantástico de su comparecencia ante las autoridades francesas, que por consideración personal intentaron mantener secreta.

Contrariamente a lo que se ha permitido decir, el Sr. Horan no ha sido acusado de haber substraído personalmente el documento publicado por los diarios del grupo Hearts de los archivos diplomáticos; pero se le reprocha, en su calidad de periodista extranjero, haber dado a la publicidad un documento de Estado sin el consentimiento del Gobierno a quien tal documento pertenece y es el único dueño de darle a la publicidad.

En los mismos círculos se añade que el Sr. Horan ha cometido una grave falta profesional infringiendo las reglas corrientes de la cortesía internacional. Con el fin de dar una sanción a la incorrección absoluta en que ha incurrido, el Sr. Horan será, efectivamente, expulsado de Francia el jueves.

Por otra parte, está fuera de duda que el expresado periodista norteamericano ha sido tratado por las autoridades de Policía con todos los miramientos acostumbrados. Ya en la Comisaría los detenidos dijeron llamarse Quintín Calatayud Jiménez, de cuarenta y siete años, domiciliado en la calle Mayor, 23; Jacinto Amat Pozuelo, de cuarenta y un años, con domicilio en la calle del Ángel, número 8; Rafael Azopardo Martí, de treinta y siete años, habitante en la calle Caballero de Gracia, 28, y Bernardo Puertolas Hueso, de cuarenta años, que vive en la calle de Istúriz, núm. 6, a todos los cuales, en los registros practicados en sus domicilios, les fueron «upadas» multitud de alhajas y efectos.

Además, al Calatayud (conocido por Andrés) le ha sido ocupada una gran cantidad en metálico y 28 billetes de los de anuncio, de los que suelen usarse para el timo de las misas. El mismo sujeto y el Jacinto Amat y Rafael Azopardo han estado inñinidad de veces presos y procesados por delitos de estafa, habiendo sufrido arrestos gubernativos como delincuentes habituales, y en la actualidad el primero se encuentra reclamado por varios Juzgados.

La Policía también ha descubierto que el Amat y Azopardo tenían montada una oficina en la calle del Caballero de Gracia, número 28, titulada Despacho comercial, anunciándose en los periódicos para hacer préstamos y otra clase de negocios, funcionando clandestinamente, puesto que no pagaban la contribución industrial correspondiente.

Todos los detenidos, en unión de las alhajas, dinero y demás efectos ocupados, han sido puestos a disposición del juez de guardia.

La respuesta italiana

Londres, 9.—El texto de la respuesta italiana acerca del compromiso naval francobritánico será objeto de examen por parte de los miembros del Gobierno antes de la reunión del miércoles. Parece que, desde el punto de vista inglés el conjunto de la respuesta del presidente Mussolini no hace imposible una reanudación de las conversaciones para la limitación de los armamentos. En general, se estima que ahora incumbe a las potencias que no han aceptado las proposiciones de Inglaterra y Francia la iniciativa de emitir nuevas sugerencias. Hasta después del Consejo que se celebrará mañana miércoles no se tomará ninguna decisión acerca de la publicación del texto del compromiso naval francobritánico.

Kellogg, interesado en el asunto

Washington, 9.—El departamento de Estado ha dado instrucciones al embajador de la República de los Estados Unidos en París para que investigue y remita una información completa referente al arresto de siete horas e interrogatorio sufridos por el periodista norteamericano Harold T. Horan, corresponsal en París de los periódicos del grupo Hearts.

El secretario del departamento de Estado, Sr. Kellogg, está especialmente interesado por este asunto, y sigue muy atentamente el desarrollo de los acontecimientos.

Interesantes declaraciones de Hearts

Nueva York, 9.—Hearts, presidente del grupo de periódicos de los cuales es corresponsal en París el periodista norteamericano Harold T. Horan, que ha sido detenido, interrogado y expulsado, ha hecho, con motivo de este incidente, las declaraciones siguientes: «No comprendo cómo el Gobierno francés ha promovido un alboroto tan ridículo con motivo de la publicación del compromiso se-

El compromiso naval francobritánico

Creto con la Gran Bretaña. A menos que haya algo de que tenga que avergonzarse y no quiera que llegue a conocimiento de los Estados Unidos.

«Yo creo—ha agregado el señor Hearts—que sería más prudente por parte de Francia darse cuenta de que si por sus maquinaciones y sus secretos diplomáticos envuelve al Mundo en los horrores de una nueva guerra, como es muy probable, no podrá contar otra vez con la ayuda de los Estados Unidos para salvarse del desastre.»

Briand se abstiene

M. Briand se encuentra en Cocherel y allí le han enviado un telegrama los miembros de la Asociación de la Prensa Angloamericana. Pero se cree que el ministro se desentenderá de este asunto. No es asunt en el que tenga por qué intervenir el ministerio de Negocios Extranjeros. Es un simple asunto de policía en el que la Prefectura y la Seguridad General son las únicas llamadas a intervenir, con derecho a adoptar todas las medidas de interrogatorios, detenciones y, en su caso, de expulsión del territorio francés.

Se pide ampliar la información

París, 9.—Ha sido facilitada a la Prensa la siguiente nota: «El Comité de la Asociación de la Prensa Angloamericana ha celebrado una reunión, con objeto de deliberar acerca del caso Horan, acordando por unanimidad dirigir una instancia al presidente del Consejo, Sr. Poincaré, y al ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Briand, solicitando que sea ampliada la información sobre el citado asunto. La Asociación ha precedido a la designación de un Subcomité, que se pondrá a disposición de los señores Poincaré y Briand para darles todas las explicaciones necesarias.»

Dicen en los círculos franceses que Horan no puede quejarse

París, 9.—En los círculos oficiales franceses ha causado extrañeza la emoción que han producido en los centros periodísticos las medidas de carácter administrativo adoptadas contra el periodista señor Horan, como responsable de la divulgación de un documento secreto francés relativo al compromiso naval francobritánico.

Se hace observar que en vez de limitarse a invitar a dicho periodista norteamericano a abandonar el territorio francés, que es lo que ha hecho, el Gobierno francés, como sanción a esa incorrección profesional, hubiera podido, con arreglo a la ley, ponerle a disposición de los Tribunales correspondientes, pues el documento divulgado interesa a la seguridad del Estado y a la defensa nacional, delitos que se castigan con la pena de prisión.

Opinan, pues, en los círculos oficiales franceses que el Sr. Horan no puede tener queja del rigor de las autoridades francesas, rigor que, en realidad, no existe, puesto que, por el contrario, se le ha tratado con benevolencia.

Ingenualmente se cree en dichos círculos que es muy poco probable que sea bien acogida la demanda de la Asociación de la Prensa Angloamericana, solicitando de los Sres. Poincaré y Briand que se proceda a ampliar la información abierta sobre el asunto. El encargado de Negocios de los Estados Unidos en París, Sr. Harbourn, ha estado esta tarde en el Quai d'Orsay celebrando una entrevista con el director de asuntos políticos Sr. Corbin, en la cual ambos personajes han tratado del caso Horan, recogiendo el señor Harbourn cuantos datos ha solicitado acerca del mismo.

Claro es que esta gestión del encargado de Negocios norteamericano no tiene en modo alguno el carácter de protesta por las medidas adoptadas contra su compatriota por el Gobierno francés.

La corrida de la Prensa

La «Oreja de oro»

Mañana jueves, a las tres y media de la tarde, se celebrará la grandiosa corrida en la que alterarán por primera vez en esta temporada Valencia II y Villalta, que tanto entusiasman en sus emocionantes faenas, y Fortuna, a quien le será impuesta en el ruedo, después del paseo de las cuadrillas, la cruz de Beneficencia, concedida a petición del comercio madrileño por su hazaña de la Gran Vía, con Tato de Méjico, que en su segunda actuación en la plaza madrileña alcanzó el triunfo más grande de los logrados por los «ases» más famosos de la torería. Valor, arte y destreza serán las armas que esos cuatro toreros emplearán para despachar los ocho hermosos toros elegidos para esta fiesta y para disputarse el trofeo taurino la «Oreja de oro», que otorgará el público por votación.

Durante el día de hoy se despacharán en el domicilio de la Asociación de la Prensa, Príncipe, 12, los encargos hechos de localidades, y al público en general.

La plaza de toros estará lujosamente engalanada, presentando el brillante aspecto de los grandes acontecimientos taurinos.

EL INGENIO DE LOS ESTAFADORES

Se apodera de cincuenta y ocho mil pesetas en alhajas

Ha vuelto a surgir a la escena de la delincuencia un hombre ingenioso que no hace mucho tiempo, y por el mismo procedimiento, hizo víctima, como ahora, a un importante establecimiento de Madrid.

La Policía, entonces como ahora, trabajó mucho para identificar al estafador, que hasta la hora presente no ha podido saberse quién es, y, por tanto, goza de libertad completa.

Véase el caso: Un joven como de veintitantos años de edad se presentó en una joyería muy importante, establecida en la calle de Alcalá, encargando que un dependiente llevase un surtido de valiosas alhajas al domicilio del doctor Codina, calle de Atocha, pues este señor necesitaba hacer un regalo a persona distinguida.

Cuando el joven abandonó el establecimiento, el encargado de la joyería recordó el caso sucedido a un similar y adoptó la determinación de no cumplir el encargo.

Pasadas un par de horas, el desconocido llamó por teléfono al establecimiento aludido, y dando muestras palpables de mal humor, hizo constar su contrariedad y el disgusto que esta falta de seriedad le causaba, amenazando con hacer el encargo en otra joyería.

Entonces el encargado decidió enviar las alhajas pedidas al domicilio del doctor Codina; pero no sin antes advertir al dependiente de las sospechas que había despertado el encargo y de cómo no debía entregar las alhajas a nadie, y menos fuera del domicilio del doctor.

El dependiente, sin ningún contratiempo llegó a la casa del doctor Codina; le abrió la puerta una criada, encontrándose en el recibimiento con el joven que había hecho el encargo, quien en un tono violento repitió las censuras que hiciera antes a la casa por teléfono.

Tomó las alhajas, dijo al dependiente que esperara y desapareció hacia el interior.

Pasado mucho tiempo, el dependiente comenzó a impacientarse y a temer. Esperó todavía un poco más; pero como el joven que había tomado el encargo no parecía ser, se hizo llevar ante el doctor Codina, aclarándose entonces que había sido víctima de una estafa, puesto que el doctor no había hecho encargo de ninguna especie.

Fue llamada la criada que abrió la puerta para que explicase quién era el joven desconocido, manifestando ésta no conocerlo, y justificando la estancia en el recibimiento y el haberle abierto la puerta por entender que el estafador, como el dependiente, acudían a la consulta del eminente doctor.

El dependiente volvió al establecimiento y contó lo que le había sucedido, acordando entonces presentar la correspondiente denuncia, en la que consta que el valor de las alhajas estafadas asciende a 58.000 pesetas.

Este caso, ingenioso y osado, no es nuevo; se dió otro análogo el mes de Agosto, y de él fué víctima una joyería de la calle de Sevilla.

Fundadamente se cree que el autor de ambas estafas es el mismo, porque, además de ser el mismo procedimiento, las señas del protagonista coinciden.

En aquella ocasión dijo apellidarse Martínez y ser empleado del Banco de España. Los empleados del negociado de Acciones querían hacer un regalo al jefe.

También entonces llamó al poco rato por teléfono y mostró su desagrado por la tardanza, que parecía envolver una desconianza.

Un dependiente llevó cinco sortijas. En el Banco se encontró con el joven que hizo el encargo y se las entregó para que las enseñase a sus compañeros. El esperó, siguiendo las indicaciones que se le hicieron en el salón de accionistas.

Pasó mucho rato, y como no volviese el empleado, muy intranquilo se decidió a preguntar. Asomó la cabeza por una ventana y preguntó:

—¿Está el Sr. Martínez?

—¡Sí, señor!—le respondieron.—¿Qué desea?

El buen hombre respiró, desapareciendo aquella opresión que sentía en el pecho y volviendo el corazón a su latir normal, suspiró más que dijo:

—¡Nada! ¡Nada! ¡Que cuando pueda haga el favor de salir!

Pasó un rato, y Martínez, el empleado del negociado de Acciones, salió.

—¿Qué quiere de mí, señor?—interrogó al dependiente.

—Yo, de usted, nada—contestó el joven.

—Pues entonces, ¿por qué me ha llamado?

—He llamado al Sr. Martínez!

—Martínez soy yo!

—¿Usted que va a ser Martínez? El empleado creyó volverse loco. Corrió en busca de compañeros, porteros y ordenanzas, que le volvieron la tranquilidad.

—¡Sí, señor, este es el empleado Sr. Martínez!

—¿Será, ya lo creo que será; pero éste no es el Martínez que yo busco! ¡Este no es el de las alhajas!—terminó diciendo compungido el dependiente, y explicó el caso.

El Martínez de las alhajas, el falso empleado, había desaparecido por otra puerta, y hasta ayer, que sin duda le ha durado el dinero que su hecho le produjo, no ha dado señales de vida.

—¿Quién será Martínez? ¿Dónde estará Martínez?

Ya aparecerá, cuando se le acabe otra vez el dinero.

BREVIARIO HISTORICO

La muerte del rey majo

(29 de Septiembre de 1833)

Reuelta andaba España en las postrimeras de 1833 entre liberales y absolutistas, ya que el rey, viéndose morir, nadaba, como dicen, entre dos aguas; miraba al reino y se miraba por dentro, y viéndose al borde de la laguna Estigia tenía miedo de la herencia que dejaba a su hija Isabel, y de que si era cierto que tras esta vida transitoria hay otra perdurable en donde se premia y castiga (según su comportamiento) la vida del hombre, no le iba a ir tan bien por aquellas misteriosas regiones como le fué por los caminos del mundo.

Y tan cerca andaba de hacer un acto de contrición, y con tal dianfanida veía llegar a la Descarnada—que ya en el año anterior miró sentada a los pies del lecho, hasta el punto de cubrirle sus servidores el rostro, porque pensaban que hablaba tomado por entero—, que para instruir a su bella esposa en el arte de gobernar dió aquel decreto del 4 de Enero, que dice, entre otras cosas de no poca substancia:

«Quiero que asista (el despacho) mi muy cara y amada esposa, para la más completa instrucción de los negocios, cuya dirección ha llevado, y para dar esta prueba más de mi satisfacción por el celo y sabiduría con que ha desempeñado mi soberana confianza.»

Y como si aún le pareciera poco esto, hizo publicar en la «Gaceta», con todo el empaque y rigidez que ordena el protocolo cortesano, aquella famosa carta a María Cristina en acción de gracias por los desvelos y cuidados que se tomó en asistirle durante los días en que el descaído monarca estuvo a horcajadas entre la vida y la muerte, y como colofón de tan sincero agradecimiento y tan buenos propósitos para el porvenir en el gobierno que se proponía llevar personalmente, mandó acuñar una medalla «en memoria de las esclarecidas acciones de su muy cara y amada esposa.»

Tanto cariño conyugal hizo torcer el gesto a D. Carlos, que ya se veía con el ceño en la mano y la corona puesta por montera, y él y sus partidarios dedicaron a revolver al reino, por si Fernando, al llegarle la hora de todos, daba en acordarse de que era padre antes que rey, aunque si todo ha de decirse imparcialmente, quienes movían la egolista máquina de la sucesión eran la infanta María Francisca y la princesa de Beira, pues el infante, bonachón e inepto como su padre Carlos IV, verdaderamente encariñado con su hermano, antes era rómora que aceite en aquella empresa; buena prueba de esto es que cuando en una especie de junta, de la que eran miembros los condes de Negri y de Prado, se pensó en un inmediato alzamiento de Madrid, D. Carlos se puso de parte de los que consideraron que tal cosa era una verdadera locura y nada habría de intentarse mientras que el rey alentara.

Los carlistas de provincias, más vehementes que los de Madrid y que no sentían de cerca los escrúpulos de D. Carlos, llevaron sus propósitos más adelante, y fué la castellana ciudad de León, excitada por su obispo, la que inició el primer chispazo de aquella funesta guerra civil que había de trocar a toda España en una hoguera alimentada con sangre de hermanos.

Con un pretexto puramente familiar partió a Portugal D. Carlos con su intrigante esposa, y ya no volvió a ver a Fernando, de quien se despidió tierna y sinceramente, sin acordarse para nada de ambiciones y herencias, porque ya queda dicho que, aunque poco inteligente, tenía el corazón sano.

No es ocasión ésta ni hay lugar para hacer un relato, siquiera sea breve, de las luchas políticas que sucedieron hasta la muerte del rey; sólo es bien detenerse en consignar lo más importante, no ya para el fin de este artículo, sino para el bien de la patria en que murió Fernando VII.

El suceso acaeció de esta suerte: Cada día la salud del monarca iba dando un paso hacia la huera de El Escorial; en el rostro y en todo su cuerpo veíanse repugnantes augurios de su próximo fin. Mortificábase de continuo sus antiguos padecimientos de la gota, no dejándole un momento de descanso, y martirizábase la hidropepsia y ahogábase el asma.

Dice un historiador que nunca tuvo para él elogios: «Fernando habría movido a compasión a muchos si antes hubiera acertado con su conducta a inspirar interés al alguno. Era, no obstante, admirable su entereza...»

No podía acostarse, porque la disnea, cada vez más intensa, poniale el alma en la boca, y entre almohadones, recostado en un sillón, pasábase todas las horas del día y la noche, siempre asistido por su fidelísima esposa, para quien este ejemplar sacrificio es indulgencia que lava algunos de los muchos errores que cometió después.

Solían endulzar de vez en cuando las tristes horas del enfermo los juegos de la princesita Isabel y su hermana Luisa Fernanda; mas pronto los acerbos dolores hacíanle recordar que no era más que un pobre caminante de la vida, que con la pesada carga de sus dolencias se iba acercando a

NOTICIAS DE AERONAUTICA

La proyectada excursión del "Conde de Zeppelin"

El regreso de un vuelo de ensayo. El miércoles saldrá para los Estados Unidos

Friedrichshafen, 9.—El dirigible «Conde Zeppelin» regresó a su base a las seis de la tarde. Salvo circunstancias imprevistas, emprenderá el vuelo con dirección a los Estados Unidos mañana miércoles, por la mañana.

Los últimos preparativos.—La única excepción.—La ruta probable

Friedrichshafen, 9.—Prosiguen con febril actividad los últimos preparativos del viaje transatlántico del «Conde Zeppelin». Este llevará cincuenta mil cartas y paquetes postales. Se han rechazado todas las solicitudes formuladas a última hora para tomar parte en el viaje, habiéndose hecho excepción únicamente en favor del teniente coronel español Sr. Herrero. La marcha está acordada en principio para mañana. Se cree que el dirigible atravesará por Francia, pasando luego por las Azores.

¿El zeppelin a Sevilla?

Sevilla, 9.—Se sabe como cosa cierta que el dirigible «Conde Zeppelin», que hará ahora un viaje a Norteamérica, vendrá a Sevilla en vuelo directo desde la base de Lakehurst.

El día en que realizará este vuelo no se conoce aún.

Es fácil que después de estar aquí unos días el aparato, y una vez repuesto de los elementos necesarios para su funcionamiento, partirá para hacer un vuelo alrededor de España, terminado el cual se asegura que hará el primer viaje de ensayo a Buenos Aires, para el que hay ya pedidos algunos pasajes.

Precauciones aeronáuticas en Norteamérica

Washington, 9.—El Departamento de Comercio ha publicado una nota anunciando a los aviadores civiles la prohibición de acercarse al dirigible alemán «Conde Zeppelin» a una distancia menor de

350 metros en el momento de su llegada a los Estados Unidos.

El dirigible aplaza su salida hasta el jueves

Berlin, 9.—El nuevo dirigible alemán «Conde Zeppelin» ha aplazado su salida para los Estados Unidos de Norteamérica, a causa de las malas condiciones atmosféricas que reinan en el Atlántico septentrional.

Se cree que la salida tendrá lugar el jueves próximo.

El estado meteorológico

Según la nota que para la aeronáutica hace D. Enrique Meseguer, jefe del servicio meteorológico:

«Desde el paralelo 45 al 60, de latitud Norte y sobre el Atlántico, desde Europa a América, existen centros borrascosos, uno en las Islas Británicas y otro en el Canadá, para no citar más que los importantes.»

Del paralelo 30 al 45, también de latitud Norte, existen en el Atlántico dos núcleos importantes de altas presiones, todo lo cual origina, en una zona limitada por los paralelos 40 y 55, vientos del Oeste o de componente Oeste, tanto más intensos cuanto más septentrional sea el lugar que se considere.

A lo largo del paralelo 40 los vientos soplarán flojos, también del Oeste, y en las costas americanas se formarán nieblas.

Si el dirigible «Conde Zeppelin» toma, pues, una ruta como la señalada entre Oporto y Nueva York, y en una anchura de cinco a diez grados, el tiempo no ofrecerá grandes obstáculos al vuelo que se proyecta.»

El cadáver de un aviador

París, 9.—Telegrafía de Marsella al «Petit Parisien» que cerca de la desembocadura del Ródano ha sido hallado el cadáver de uno de los aviadores italianos que tripulaban el «Marina II», y que se destruyó cuando volaba sobre el mismo río, cerca de Valence, al chocar con unos cables eléctricos.

Después de la catástrofe de Novedades

Actuaciones judiciales

Continúa el desfile de testigos

El Juzgado especial permaneció durante todo el día laborando en su despacho de la Casa de Canónigos.

Acudieron al Juzgado muchos testigos presenciales del siniestro que resultaron illesos, y otros que resultaron heridos.

Suponemos que unos y otros declararán ante el juez, y que los heridos serán reconocidos por el forense, allí personado también.

Los técnicos

Ayer tarde estuvo en el solar del que fué teatro de Novedades el arquitecto Sr. Anasagasti, a quien acompañaba un bombero.

Parece ser que estuvo tomando medidas en la galería del teatro que daba a la calle de las Velas, sin duda para cumplimentar alguna orden del Juzgado.

Los obreros municipales continuaron trabajando bajo la dirección de los técnicos.

Socorros y ofrecimientos

La suscripción pública

Alcanzaba ayer a 409.721,62 pesetas.

La suscripción quedará cerrada en esta semana.

El alcalde, al hablar ayer de la suscripción con los reporteros municipales, les dijo que estaba muy agradecido a las personas que habían contribuido con los donativos; pero que la cantidad recaudada hasta ahora sólo permitiría llevar un pequeño lenitivo y alivio a las familias damnificadas, ya que la cifra es insuficiente para la magnitud y cuantía de las desgracias.

Nuevos socorros

La Junta de Socorros acordó hacer los nuevos anticipos siguientes: uno de 1.000 pesetas, dos de 500 y veinte de 250 pesetas.

Más donativos

El Sr. Murga, en representación de D. R. J. Chávarri, hizo ayer entrega al alcalde de 2.000 pesetas, destinadas a la suscripción a favor de las víctimas del incendio de Novedades.

Un festival

A beneficio de las víctimas de Novedades y Mellisa se está organizando por un grupo de artistas, dirigidos por el primer actor Manuel Llopis, una función, en la que estrenará el arreglo escénico de «Ben-Hur», hecho por Luis Parrada.

Para final de fiesta se estrenará el entremés de los Sres. Florentino Gutiérrez de los Ríos y Fernando Gutiérrez de los Ríos y Fernando Gutiérrez de los Ríos y Fernando Gutiérrez de los Ríos, y actuarán algunas estrellas de variedades que se han ofrecido, y cuyos nombres daremos oportunamente.

LOS TEATROS

ALKAZAR

«Un millón», juguete cómico en tres actos, de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández

He aquí una farsa cómica que, por lo cómico de buena ley, por la fina caricatura de algunos tipos, por la gracia natural y humana de muchas de sus ocurrencias, por la intención de ciertas situaciones, se aleja casi por completo de lo que viene llamándose astracacada, por no decir puro disparate.

Hay en «Un millón», sin duda, mucho de «purement» bufo, desentendido de toda verosimilitud lógica; pero lo más se ajusta a una posible realidad cómica de índole natural y humana, con su raíz en los caracteres, en los sentimientos de los personajes, y aun en momentos determinados nos parece estar enfrente del «grotesco», que nos presenta la «negativa» de lo dramático y logra hacer reír con los motivos del llanto.

En todo caso, este que los autores llaman juguete cómico no nos parece tan de juguete como otras comedias suyas, sin que por esto lo cómico pierda nada en el juego. La alegría que caracteriza el ingenio de Muñoz Seca predomina en la obra toda, y la aguda intención satírica de muchas frases no las agria ni entenebrece.

«Un millón» es, ante todo y sobre todo, obra de risa. Pero también produce en nosotros a veces esa sonrisa comprensiva y amable que es el mejor efecto de lo verdaderamente cómico.

La obra fué muy aplaudida y los autores hubieron de salir a escena varias veces al fin de cada acto, en compañía de sus excelentes intérpretes del Alkazar: Irene Alba, Carmen Sanz, Juan Bonafé, Hidalgo y Perales, en primer término, a cual más artista y más gracioso, y muy bien secundados por las señoritas Manso y Caba, y por los Sres. Ross, Guillot, Caba, Gutiérrez y Buranes.

INFANTA BEATRIZ

Compañía de Irene López Heredia. Inauguración: «Rosas de otoño», de Benavente

Con la hermosa comedia del maestro «Rosas de otoño» inauguró ayer su temporada en el Infanta Beatriz la actriz admirable que es Irene López Heredia.

El teatro lleno y los grandes aplausos que resonaron en la sala auguran a esa temporada éxito brillante.

El público saboreó encantado las bellezas de «Rosas de otoño», hoy más vivas y fragantes que nunca, y sobre la bondad del conjunto de interpretación distinguido principalmente con sus aplausos a Irene López Heredia—en la plenitud de su belleza y de su talento—y a Ricardo Puga, actor excelente.

M. M.

COSAS DE TOROS

Las corridas del Pilar

El cartel de las fiestas taurinas de Zaragoza ha tenido una modificación a causa de la enfermedad de Félix Rodríguez, que no puede tomar parte en aquellas corridas.

Para substituirle han sido contratados Gitanillo de Triana, que actuará en dos corridas, y Enrique Torres, que tomará parte en una.

¿También ganadero?

En «La Unión», de Sevilla, leemos la siguiente noticia: «Nos afirman que el popular empresario organizador de la corrida goyesca del día 21 ha comprado la ganadería perteneciente a D. Francisco Molina y Arias de Saavedra (antes de Urcola).

La compra en firme se escrituró hace dos días, y según nuestros informes, el popular empresario piensa jugar los toros a su nombre.»

A pesar de todo cuanto dice «La Unión», nos permitimos poner la noticia en cuarentena, y no porque no creamos al Sr. Pagés capaz de comprarla, sino porque nos extraña que un ganadero tan entusiasta como D. Francisco Molina se desprenda de su vacada.

Una estadística

Según publica un querido colega, hasta el 30 de Septiembre los matadores de toros de alternativa han torreado las siguientes corridas:

Chicuelo, 70; Gitanillo de Triana, 57; Barrera, 56; Villalta, Cagancho y Armillita Chico, 45; Marcial Lalandia, 41; Valencia II, 39; Torres, 38; Algabeño, 34; Niño de la Palma, 27; Márquez, Félix Rodríguez y Mariano Rodríguez, 24; Fuentes Bejarano, 23; Rayito, 18; Agüero, 17; Rafael el Gallo 16; Manolo Martínez y Armillita I, 15; Barajas, 13; Antonio Sánchez y Zurito, 12; Fortuna y Mendoza, 11; Luis Freg y Posada, 10; Pouly, Carnicerito y Gallito de Zafra, 8; Saleri y Pedrucho, 7; Larita, Valencia I, Pebrillo Belmonte y Angellito de Triana, 5; Gitanillo de Ricla, José Martín, Lagartito y Sussón, 4; Torquito y Torerito de Málaga, 2; Chiquito de Begoña, Méndez, Relampaguito, Andaluz, Ventolera, Refulgente Alvarez, Palmeño y Clásico, una cada uno.

Refulgente Alvarez mejora

Este valiente matador de toros se encuentra muy mejorado de la cornada que sufrió en la plaza de Jadraque.

Refulgente, que ingresó hace veinte días en el Sanatorio de Tóro, nos escribe una atenta carta en la que nos hace constar su agradecimiento a los doctores Segovia, Albániz y Ramírez.

El Sr. Margell, representante de la plaza El Torero, de Méjico, visitó en el Sanatorio a Refulgente,

al que contrató para dos corridas, entregándole el anticipo.

De seguir la franca mejoría, Refulgente será dado de alta en la próxima semana.

Carratalá agravado

Se han recibido noticias dando cuenta de haberse agravado el diestro Carratalá, que ha tenido un derrame en la pleura. En vista de las alarmantes noticias, el doctor Serra ha marchado de Valencia a Logroño.

Martínez Vera, gravísimo

En vista del gravísimo estado en que se encontraba el desgraciado diestro Martínez Vera, ayer mañana, y ya sin esperanzas de éxito, el doctor Marco le ha sometido a una nueva y complicada operación, después de la cual el diestro ha experimentado una ligera mejoría.

La fiesta nacional de Cuba

La Embajada de Cuba nos envía la siguiente nota: «El embajador de Cuba, señor García Kohly, tendrá el gusto de recibir a la colonia de su país el 10 de Octubre (hoy), a las doce de la mañana, con motivo de la celebración de la fiesta nacional, que se conmemora ese día.»

Exámenes de Bachillerato universitario de la sección de Letras

El día 15 del presente mes de Octubre, a las diez de la mañana, se efectuarán en esta Universidad Central los exámenes de los alumnos del Bachillerato universitario (sección de Letras) procedentes de los Institutos de San Isidro y del Cardenal Cisneros que hayan justificado debidamente que no han podido sufrir examen en los anteriores llamamientos.

DIPUTACION PROVINCIAL

Presupuestos

Bajo la presidencia del gobernador se reúnen estos días en el Gobierno civil los alcaldes de los Ayuntamientos de la provincia de Madrid y los representantes de la Diputación para tratar del presupuesto extraordinario provincial constituido con las aportaciones de la Diputación y los Ayuntamientos.

Regreso del presidente

Ha regresado del Extranjero, y de nuevo se ha posesionado de su cargo, el presidente de la Diputación, Sr. Salcedo Bermejillo.

Dijo ayer a los periodistas que había visitado, en Suiza y Alemania, establecimientos benéficos, especialmente hospitales, y que no había observado novedades que justificasen la transformación de los servicios de nuestra Beneficencia provincial. Más vale así.



EL ARTE CINEMATOGRAFICO



SUGESTIONES ¿Cuál es la misión del cine?

Fuera nuestro deseo que a todos los lectores cinematografistas les inquietara de antemano esta pregunta. Los hechos, que en este caso son las cintas realizadas, proclaman que esta cuestión ha sido sentida con menor generalidad de la que convenia a los productores y al público.

Fritz Lang ha concretado la misión del autor de películas, diciendo: «Todo director de escena ha de ser un animador de un pensamiento civilizador.»

Este juicio será universalmente aceptado, pero no seguido en la mayoría de los casos.

Para muchos productores, el cine es simplemente un medio moderno de ganar dinero, y si rodean su mercancia de apariencia artística es porque con ello crean facilitar su explotación.

Quiénes pensando únicamente en el aspecto industrial del cine posponen su carácter de medio de instrucción y de educación, van en contra de sus mismos intereses materiales. El «film» ha de evolucionar, desposeyéndose de su frivolidad y ganando en profundidad y en matices, y laborará más y más eficazmente para acrecentar el rendimiento de sus obras el autor que más se precupe de abrir al cine su verdadero camino.

La cinematografía de cada país debe ver en el nuevo arte el arma con que su pueblo puede conquistar pacíficamente al Mundo. Ha de tender a que el alma de su raza, el suelo de su patria, sus costumbres y sus anhelos se adueñen del corazón de los públicos lejanos, brindándose en bellas y sugestivas visiones.

Del mismo modo que el cine nos muestra los paisajes helados del Polo, los usos salvajes de las tribus africanas, la grandiosidad de los torrentes o la belleza de los lagos, puede mostrar al Mundo el genio de cada pueblo, el espíritu de cada raza, y, ante la

comprensión de los espectadores, acabará triunfando, como en las cintas policíacas, el más noble, el más justo.

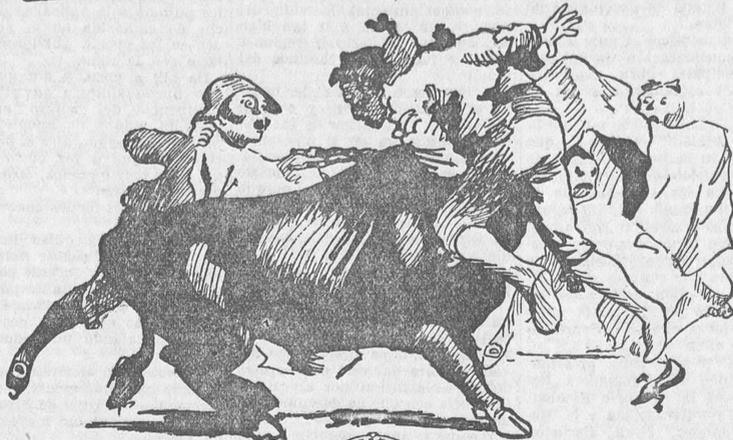
El productor de cintas debe considerar que su película es una nave que marcha por el Mundo arbolando la bandera de su patria.

Altos ejemplos del modo como maestros del cine han practicado este ideal podrían citarse.

Un diario francés, juzgando una película alemana de la postguerra, decía: «De este «film» sube a nosotros, como de una tumba, el alma alemana, que creíamos muerta y que hallamos otra vez tan viva.» Después de los odios y las luchas fratricidas, un alemán, Erich Pommer, conquistaba para su patria el corazón del pueblo enemigo. El cine obraba el milagro de que la Prensa parisina, que llenó de oprobio a los teutones, recibiese con júbilo el renacer del espíritu germano.

La cinematografía de la Rusia contemporánea es un ejemplo de conjunto. Fué el mismo Lenin quien dijo: «De todos los artes, el que más interesa a Rusia es el del cine.» Y en la construcción de la sociedad sobre moldes nuevos, el cine es utilizado en todos los aspectos, creando cintas que, por su fondo y por su forma, infiltren el espíritu de la Rusia so-

PEPE-HILLO



Lunes 15, estreno **EDICIONES FORNS-BUCHS** Película goyesca **CINE DEL CALLAO**

da agrícola, ganadera e industrial de la República Argentina.

Los editores, estimando con acierto que la visión de la grandeza de la nación hermana es el mejor medio de contribuir a la unión hispanoamericana, se proponen exhibir esta cinta en Madrid y provincias. Antes de hacerlo públicamente, proyectaron en prueba privada en el salón del Círculo Mercantil, asistiendo autoridades y gran número de escritores y cinematografistas.

La proyección de la nueva película—admirable elemento de propaganda—satisizo plenamente a todos.

«La Argentina, su riqueza y su porvenir» es realmente una obra magnífica, que interesa tanto por su valor artístico como por su valor documental. En ella se refleja con los más minuciosos detalles todo cuanto constituye hoy la riqueza de la gran República del Plata, sus pintorescas costumbres, la belleza de sus paisajes y, en suma, todo cuanto puede contribuir a divulgar por el Mundo los admirables progresos y la vida pujante de la nación Argentina.

El intento de la casa editora de tan interesante «film» ha sido logrado, y justo es reconocer que con la divulgación de obras artísticas como «La Argentina, su riqueza y su porvenir» se consigue —más que con otros manidos procedimientos—el que los pueblos se conozcan y se compenetren.

La exhibición terminó cerca de las dos de la madrugada, y tanto los editores de la película como el Sr. Alejandro — presidente del Círculo, que hizo los honores de la casa—oyeron de labios de todos elogios de verdadero entusiasmo.

«La prueba sublime»

El día 12, a las once de la mañana, se proyectará en privado en el Cine del Callao la película francesa «La prueba sublime», editada por los Establiments Halk y patrocinada por los mariscales de Francia que tomaron parte en la gran guerra.

Entre los profesionales del cine madrileño reina gran expectación por conocer esta obra.

LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

REAL CINEMA

«La ley del hampa»

La Empresa Sagarra ha inaugurado la temporada oficial de Real Cinema y Príncipe Alfonso con el estreno de dos películas Paramount, que bien pueden tomarse por modelo de opuestos aspectos del arte mudo.

«La ley del hampa» es, sin duda, la obra maestra de von Sternberg.

Una película innovadora por su fondo y su forma, que abre cauces por los que han de fluir el talento y el arte de los cinematografistas.

Si resumiésemos su argumento, juzgaría el lector que se trataba de un melodrama más; y, sin embargo, en su desarrollo, y sobre todo en su resolución, las truculencias externas del melodrama clásico han cedido la plaza a la exteriorización de las luchas de sentimientos y a los conflictos de la pasión.

En los bajos fondos de las urbes americanas, en el teatro de esos fantásticos sucesos de cuyos relatos tanto abusa la Prensa del mundo entero, se ha situado la acción con vigoroso realismo. Y en este ambiente morbosamente sugestivos, tres figuras—que más que personajes de un drama son encarnación de grupos humanos—tejen la dolorosa urdimbre de su vida con una ingenua y trágica inconsciencia.

«El Toro» es una figura que tiene la misma fuerza de realidad y de representación que la de «El Lobo», de Dienta, en nuestro teatro. George Bancroft, en la interpretación de este tipo cinematográfico, nos parece un actor nuevo, pues a pesar de sus anteriores triunfos, el que en «La ley del hampa» obtiene, lo logra mostrándonos una modalidad distinta, en

ALAS

Mañana jueves, estreno en **AVENIDA** del inigualable film **PARAMOUNT**

ALAS

(La epopeya de los caballeros del Azul), con novísimo aparato sincronizador «Panatropes». Con éste, todas las escenas son revestidas del mayor carácter de realidad

Por primera vez en España el «Panatropes»

Por primera vez en España

ALAS

Nota: Adquiera usted hoy las localidades en contaduría sin aumento de precio

viética, creando cines gratuitos, proporcionando entradas gratis, o a reducidos precios, para los cines de Empresa y facilitando centenares de millares de metros de celuloide a los centros obreros, a las escuelas, a los hospitales, etcétera.

Razones políticas han impedido hasta ahora la realización de otro importante aspecto de la cruzada cinematográfica rusa. Pero cuando sus cintas, que comienzan a ser ya elogiadas en el Mundo entero, puedan ser proyectadas en las pantallas de Europa y América, Rusia contestará a las contrapuestas noticias que de su nueva vida tenemos, mostrando un alma y una civilización, para que ésta pueda ser juzgada con fundamento.

España tiene el deber de utilizar el portentoso invento para difundir su espíritu sobre la tierra. Ningún pueblo puede ofrecer las magníficas imágenes que España. Nuestras obras han de ser más pronto asimiladas, porque gran parte de la historia de España fué la historia del Mundo, y son muchos los pueblos cuyo espíritu es fuego de las hogueras de Castilla.

España necesita, por ejemplo, rectificar la historia colonial, con un revisionismo cordial y sincero, y el mejor medio puede ser el cine.

Véase como Norteamérica aprovecha el «film» para esparcir visiones de la gran guerra, que exaltan, hasta sublimarlas, la intervención de su pueblo en la fratricida lucha que ensangrentó Europa. De este modo, mientras epopeyas como la de Bélgica se esfuman en el recuerdo, no hay un solo niño aficionado al cine, y contad que pocos dejarán de serlo, que no admire los heroísmos yanquis, cuya visión se les ofrece de continuo en hermosos «films».

Hora es ya de que España muestre a la juventud de todos los países las gestas gigantes. Sus luchas de siglos por salvar a Europa de las invasiones del Islam y el alarde sin igual de descubrir y civilizar un mundo.

Mas no sólo las grandezas pasadas, sino nuestro renacimiento

Palacio de Cristal



Lunes 15, inauguración

cultural y artístico, debe ser exhibido como timbre del rango que internacionalmente nos corresponde.

Se ha dicho que el cine es la expresión nueva de una época nueva. Por él se obra el prodigio de convertir pigmeos en gigantes. Un director de «films», con contados recursos, puede realizar una cruzada espiritual, una siembra de ideas y de sentimientos de una intensidad y una extensión ilimitadas.

Mas para ello es preciso, insistamos, en que el autor de «film» tenga la conciencia, en todo momento, de que de igual modo que los gestos mudos de los actores nos descubren su pensamiento y su corazón, los temas cinematográficos y su desarrollo han de

descubrir el cerebro y el corazón del pueblo que los «films». Quienes, por afán de lucro tan sólo, falsean las visiones de nuestro presente y nuestro pasado, deformándolas o empequeñeciéndolas, incurrir en una responsabilidad tanto mayor cuanto mayor sea la extensión del daño y más difícil la rectificación del error.

El cine es un negocio industrial, pero antes es un medio civilizador. Y no sólo es un deber ciudadano el cumplir la misión de enaltecer la patria con los «films», sino que éste será el mayor negocio material para los productores, ya que el autor que gane el cariño y la admiración de los públicos para las visiones de España ensanchará el mercado de nuestras películas.

No olvidemos que la raza que envió sus naves a la conquista del Mundo puede hoy igualmente enviar su genio en «films» victoriosos.

ARTURO PEREZ CAMARERO

UNA PETICION JUSTA

A las Compañías de electricidad

Con este título publica «El Imparcial» lo siguiente:

«Hace algún tiempo, por iniciativa del presidente de la Unión Artística Cinematográfica, se inició cerca del señor director comercial de la Cooperativa Electra de Madrid una gestión con objeto de reducir el precio a que actualmente facturan el fluido para la industria de laboratorio y galerías cinematográficas, al que debiera ser, según disposiciones legales; es decir, a 0,35 pesetas el kilovatio, en vez de 0,60 que se viene cobrando.

Parece ser que, a pesar de ser bien acogida, por ser justa, la proposición, ha surgido algún inconveniente, ya que han transcurrido varios años sin que las Compañías de electricidad hayan reducido el precio, por lo que desde estas columnas renovamos la súplica, haciendo nuestra la proposición y renovando a las Compañías el ruego de una pronta solución favorable a lo solicitado.

También hemos de hacernos eco de otra medida adoptada por las Compañías de electricidad desde hace poco tiempo, que consiste en cobrar una fianza por consumo de fluido, sea éste utilizado como luz o como fuerza, y como también nos consta que dicha medida está basada en un acuerdo particular del Comité que dirige el «trust» comercial de dichas Compañías y no en disposiciones legales y contractuales con el Estado y el Municipio, hemos de rogar a las Compañías vuelvan del dicho acuerdo, que, como el precedente, tanto perjudica a modestos sectores del naciente arte cinematográfico nacional.»

Encontramos razonada la petición y confiamos en que ha de ser atendida justamente.

PRUEBAS

Una gran película argentina

Con el título «La Argentina, su riqueza y su porvenir», ha impresionado en la República del Plata la naciente Compañía Cinematográfica Hispanoamericana, que dirigen los Sres. Díaz Nova y Ballón Riestra, una admirable película, que refleja al detalle la vi-

Palacio de la Música

EXITO, EXITO, EXITO
de la superproducción
(Metro-Goldwyn-Mayer)

Sangre escocesa

Lillian Gish
y
Norman Kerry

Cine del Callao GRAN EXITO LA PRESUMIDA

COMEDIA DEL GRAN MUNDO, DE REFINADA PRESENTACION, POR LA BELLISIMA

Billie Dove y Lloyd Hughes
Versión musical por una orquesta de 20 profesores



LA ESTRELLA CLARA BOW, PROTAGONISTA DE «ALAS»



UNA BELLA ESCENA DE LA PELICULA NACIONAL «PEPE-HILLO»

REAL CINEMA

PRINCIPE ALFONSO

EXTRAORDINARIO EXITO DE LA GRANDIOSA Y EMOCIONAL PELICULA

LA LEY DEL HAMP

por Georges Bancroft, Clive Brook y Evelyn Brent
(EL INTENSO DRAMA DE LOS SUBURBIOS DE NUEVA YORK), Y DE LA DELICIOSA COMEDIA

EL PADRINO DE BODA

por Raimond Griffith

El lunes 15, estreno de

Un caballero en París

LA OBRA CUMBRE DEL FAMOSO

ADOLFO MENJOU



SON TRES FILMS

Paramount

la que difícilmente encontrará rival.

Clive Brook expresa, sobria y justamente, los complejos estados de ánimo del interesante personaje que encarna, Evelyn Brent, la perversa ingeniera a quien traiciona su misma bondad en todo instante, aparece parca en el movimiento y rica en expresión, acomodándose al espíritu nuevo del "film".

La técnica—ya hemos dicho que es también novísima—acusa la personalidad de un gran director. En ella, la combinación de planos, de conjunto y de detalles sugiere al espectador las ideas y los sentimientos que impulsan al dinamismo escénico en esta humana visión cinematográfica.

«El padrino de boda» Esta cinta, también Paramount, completó el programa inaugural de los citados cines. Es una comedia cómica, elegante y frívola, al modo de los vodevils franceses, pero con un sello de candorosa sencillez encantador.

Raymond Griffith, el gracioso aristocrático, obtiene uno de sus mayores éxitos. No puede darse mayor naturalidad y mayor gracia a un tiempo mismo. Griffith, sin trucos ni muecas, más que un gracioso, es un formidable humorista.

CINE DEL CALLAO «La presumida»

La presumida es Billie Dore. Al público le basta con saber esto para llenar el cine donde se proyecta esta cinta. Hay que ser francos.

De Billie Dore hablan los espectadores que abandonan la sala al final de una sesión y los que hacen cola en la taquilla para asistir a la siguiente. Y de Billie Dore hemos de hablar nosotros.

Esta encantadora mujer, de singular belleza, llegó a estrella de primera magnitud, pura y sencillamente, por guapa. Billie Dore no era más que guapa, pero lo era en grado excepcional. Durante mucho tiempo los directores se esforzaron en vano por hacer de la bella mujer una bella artista, y cuentan que desesperaron de lograrlo. Sin embargo, Billie Dore seguía siendo estrella, porque los públicos admiraban sus películas por sólo la hermosura de la intérprete favorita.

Mas he aquí que bruscamente, casi sin transición, se realiza lo que llegó a considerarse imposible. La belleza insensible se tornó comprensiva, y en rápida perfección Billie Dore nos descubre un temperamento artístico personalísimo y nos muestra una rica gama de matices de expresión.

Hoy Billie Dore no necesitaría el poderoso atractivo de su belleza para ser estrella; brilla tanto su arte como su hermosura. Ved por qué la protagonista de «La presumida» produce la doble admiración que acapara la atención de los espectadores.

En esta su nueva película encarna la figura de una joven empleada de un Banco, que aspira a figurar en la alta sociedad. Las escenas sentimentales y los incidentes jocosos dan ocasión a la actriz a mostrar su ductibilidad artística, y los opuestos ambientes de modestia y de lujo brindan a la mujer pretexto para exhibir se deslumbradoramente elegante y deliciosamente sencilla.

«Es esto bastante para que «La presumida» presuma? Sin vacilar votamos porque sí.

PALACIO DE LA MUSICA «Sangre escocesa»

«Walter Scott parece haber inspirado esta página emocionante de la vieja Escocia medioeval.» Nunca se dirá nada más acertado de una cinta como este juicio tomado de la misma propaganda de la casa editora.

«Sangre escocesa» está basada en una jugosa leyenda de amor y de nobleza, forjada en torno a la destrucción del castillo de Cleavel por los guerreros de la familia Campbell.

Los odios y las luchas que separan a los Cleavel de los Campbell alcanzan una infranqueable barrera entre los jóvenes amantes, cuyo amor es el tema central de la cinta.

Heroísmos, traiciones, noblezas y villanías mueven la histórica contienda que ensangrentó muchos años las bellas tierras escocesas.

Difícil será conseguir una reconstitución más espléndida ni más respetuosa que la que en esta cinta se hace de una época que tantos escollos presenta para ser evocada fielmente.

Riqueza en los decorados, insensiblemente dirigidas y un arte depurado en la interpretación son las notas esenciales de «Sangre escocesa».

En el marco grandioso de la epopeya se destaca la figura de la protagonista Lillian Gish, toda ternura y sensibilidad, y la arrogancia de Norman Kerry.

La escena en que Annie Laurie socorre amorosa a Jan Macdonald, maitrecho por los esbirros de su padre, y Jan la rechaza orgulloso como ofendido de su piedad, es sencillamente admirable.

GARAJE ALQUILASE DOS COCHES. SERRANO, 79. Teléfono 55,459

Realmente Walter Scott no hubiera imaginado de otro modo la hermosa página de la historia de Escocia, que el cinematógrafo nos ofrece ahora.

La protección al cine inglés

Londres, 9.—Ha entrado en vigor y regirá durante un año una disposición de la ley de 1927, según la cual el 50 por 100 de películas que se proyecten en el país tienen que ser de origen británico.

La Exposición y el Congreso de Cinematografía

El lunes, día 15, se inaugurarán en el Palacio de Cristal del Retiro estos certámenes que nuestro querido colega «La Pantalla» organiza.

Publicada en nuestra página anterior la noticia de las fiestas y concursos que se han de celebrar durante la Exposición, limitémonos hoy a prometer a nuestros lectores una detallada información de los interesantes actos que en propaganda y exaltación del séptimo arte se proyectan.

El acto de la inauguración revestirá gran solemnidad, y tanto el Congreso como la Exposición deseamos que constituyan un triunfo para nuestra colega «La Pantalla» y contribuyan eficazmente a fomentar la industria y la afición cinematográfica.

NOTICIAS

Salón de Otoño.—La Asociación de Pintores y Escultores participa al público y artistas que ya ha sido inaugurada la sección de arte holandés, cuya exhibición se había retrasado por no haber llegado las obras a Madrid.

ARENAL, 4, POMPAS FUNEBRES

El próximo Congreso de las Uniones Intelectuales se celebrará en España.—Con ocasión de la Asamblea general de la Federación de Uniones Intelectuales, cuyo quinto Congreso anual acaba de terminar en Praga, el Comité permanente de la Federación ha aceptado la amable proposición que el marqués Valero de Palma, delegado de España, se sirvió hacerle, para que el próximo Congreso de la Federación se celebre en Barcelona, en el mes de Octubre de 1929, aceptando a la vez la hospitalidad del Comité directivo de la Exposición Internacional de Barcelona, que para la celebración del Congreso ha ofrecido los locales de la Exposición.

Curso práctico de tuberculosis.—Los profesores del Dispensario Antituberculoso María Cristina, Goya, 40, Madrid, darán en este Centro un curso teórico-práctico sobre tuberculosis, en sus aspectos clínico y social, que comenzará el día 3 de Noviembre y terminará a fines de Mayo. La asistencia será gratuita, pudiendo inscribirse los médicos y estudiantes de Medicina de quinto y sexto grupos. Al finalizar dicho curso se entregará a quienes asistan un certificado de los estudios y trabajos que durante él se realicen. Para inscripciones y más amplios detalles dirigirse al Dispensario los miércoles, de seis a siete, y los viernes, de once a doce.

Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.—Este círculo abre concurso para proveer cuatro plazas de oficiales asesores y otras cuatro plazas de auxiliares taquígrafos-mecanógrafos para el servicio de las Asesorías que ha tomado el acuerdo de crear.

Dichas Asesorías son: Jurídica y de leyes sociales. De contribuciones e impuestos del Estado. De impuestos municipales y provinciales; y De Aranceles.

Las solicitudes y documentos se pueden presentar hasta el día 31 del actual.

En secretaría se facilitarán informes todas las noches, de ocho a nueve.

EL YANQUI VIAJERO

Protesta contra los turistas profanos

Roma, 9.—El «Popolo d'Italia» propone que se pida al Papa que adopte medidas para obligar a las mujeres estadounidenses que visitan las iglesias de esta capital a observar mayor reverencia. Al mismo tiempo se pedirá al clero que ponga término a la conducta irreverente de los turistas.

Hace tiempo que el periódico inserta numerosas cartas quejándose de que los invasores estadounidenses muestran poco respeto por las iglesias, que son uno de los orgullos de la ciudad. Algunas mujeres del otro lado del Atlántico se conducen en ellas como si estuvieran en sus tocadores. A menudo las visitantes se sientan en las gradas del altar mayor para renovar la pintura de sus ojos y de sus labios, lo que escandaliza a los fieles ocupados en sus rezos. Otras, hallando frescas las iglesias de Roma, llevan un paquete de cartas postales y se sientan a escribirlas a sus amigos de América.

Alguno de los fieles avisó a un sacristán para que pusiera coto a estas profanaciones, el cual manifestó que no podía hacer nada por temor de perder la propina.

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Ya escampaba, y llovían chuzos. La clientela se encogió, se achicó, se arrugó, como un sombrero de paja rezagado al que sorprendieron los primeros chubascos otoñales y se queda sin ala, sin copa, sin cinta y hasta sin badana. ¿Que qué es lo que pasó ayer para que acudamos a este símil acútico-meteorológico? Pues «una romería», que diría un «diplomático» de allende la Ribera de Curtidores. Mala cara tenía el mercado el día anterior; pero ayer la puso ya de tífus exantemático. Menos mal que, por lo que afecta al correo de la emoción—léase Exposición—, hubo quien se tiró al ruedo en pleno aguacero e hizo cara al morucho, que tenía intenciones de luto riguroso y recogió papel que se tiraba a 1.250 y enderezó un poco la corriente turbulenta, ofreciéndola un cauce más regular. Siempre hay ríos oportunos para estas inundaciones.

Como es natural, y también en vista de que la libra se perdía de «idem», la jindama se corre y acusa golpes «bajos», entre otros distinguidos púgiles, el Banco de España, con cinco puntos de sutura; el Central, con tres; la Chade, con cinco; las Minas del Rif, portador, con cinco; los Alicante, a fin de mes, con cinco, y los Explosivos, con 115.

A todo esto, el cambio internacional, completamente desmantelado en nuestro «parquet», se limita a ver cómo suben los globos de la libra, del dólar y del franco. A la hora de cerrar, éstos soltando lastre.

Oficialmente se han negociado 75.000 francos franceses, a 24,10-20; libras esterlinas, entre particulares, a 30,01, y dólares, cheque, a 6,18.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Francos franceses, 24,166.

Se han cotizado a más de un cambio: Cédulas 5 por 100 del Hilepotecario, a 94,45-40; acciones del Español de Crédito, a fin de mes, a 480; idem Chade, a 757-58; idem Tranvías, a 150-25-50; Azucareras ordinarias, contado, a 55,25-55; idem a fin corriente, a 55,25-50-53,25; Explosivos, contado, a 1.260-65-55-60-64-65-70-75-70-65; idem, en alza, a 1.300.

A última hora, en el correo libre, quedaban: Alicante, a 589; Nortés, a 615; Azucareras ordinarias, a 55,25; Felgueras, a 77, dinero; Explosivos, a 1.302, a la liquidación.

COTIZACIONES DEL 9 DE OCTUBRE DE 1928

4 por 100 Interior.—Serie F, 74,95; E, 75,00; D, 74,95; C, 75,15; B, 75,15; A, 75,15; G y H, 74,75.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 89,00; B, 90,20; A, 90,20; B, 89,25.

4 por 100 Amortizable.—Serie C, 85,00; B, 85,00.

5 por 100 Amortizable 1900.—Serie E, 94,80; D, 94,80; C, 95,00; B, 95,00; A, 95,00.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie E, 94,50; D, 94,50; C, 94,50; B, 94,50; A, 94,50.

5 por 100 Amortizable 1926.—Serie F, 103,75; E, 103,75; D, 100,00; C, 103,75; B, 103,75; A, 103,75.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, serie F, 104,00; E, 104,00; D, 104,00; C, 100,00; B, 103,95. Con impuesto, serie F, 92,80; E, 92,80; D, 92,80; C, 92,80; B, 92,80; A, 92,80.

Idem 3 por 100, serie A, 75,30; B, 75,30; C, 75,30; D, 75,30; E, 75,30; F, 75,30. Idem 4 por 100 libre, serie A, 93,80; B, 93,80; C, 93,80; D, 93,80; E, 93,80; F, 93,80. Idem 4 1/2 por 100, serie B, 98,80; C, 98,80; D, 98,80; F, 98,75.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Serie A, 103,25; B, 103,25.

Ayuntamientos.—Madrid, 1868, 100,00; Villa de Madrid, 1918, 93,00; Mejoras Urbanas, 1923, 100,00.

Garantía del Estado.—Transatlántica, 1925, Mayo, 100,00; idem Noviembre, 100,00.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 92,60; 5 por 100, 99,40; 6 por 100, 112,50; idem Crédito Local, 6 por 100, 102,25; idem 5 1/2 por 100, 100,00.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 2,67; Empréstito Marruecos, 94,50; Emp. argentino, serie A, 105,00; B, 105,00; C, 105,00.

Acciones.—Banco España, 580,00; idem Central, 210,00; idem Español de Crédito, 400,00; F. C., 480,00; idem Hispano Americano, 233,00; idem Español Río de la Plata, nuevas, C., 240,00; Chade, 755,00; F. C., 755,00; Mengemor, 263,00; Compañía Sevillana, 164,00; Telefónica, 99,50; Minas Rif, portador, 728,00; F. C., 730,00; Duro-Felguera, C., 76,75; Tabacos, 238,00; Petróleos, 150,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, F. C., 589,00; Metro, 174,00; Tranvías, C., 150,00; F. C., 150,50; A. Hornos, 179,00; Azucareras, cédulas, 130,00; Azucareras, ordinarias, C., 55,00; F. C., 55,25; Explosivos, C., 1.255,00; F. C., 1.265,00; F. C., alza, 1.310,00.

Obligaciones.—Gas Madrid, 6 por 100, 103,50; Chade, 6 por 100, 104,75; Unión Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 105,50; Cons. Naval, 5 1/2 por 100, 101,00; Transatlántica, 1923, 104,85; Norte, primera, 76,15; Asturias, primera, 73,75; s. c. Norte, 6 por 100, 105,25; Valencianas, 102,00; Alicante, primera, 350,00; idem G, 103,75; idem H, 101,50; idem I, 104,00; C. Real-Badajoz, 101,00; Azucarera, sin estampilla, 82,15; Real Compañía Asturiana, 1926,

103,00; M. Peñarroya, 103,50; Alicante, D, 83,00, sin cupón.

Bonos.—Cons. Naval, 1917, 102,00; 1923, primera, 102,00; 1923, segunda, 102,00.

Moneda extranjera.—Francos, 24,20; idem suizos, 119,15; idem belgas, 86,00; libras, 32,35; libras, 30,01; dólares, 6,18; marcos oro, 1,475; escudos portugueses, 0,285; pesos argentinos, 2,575; idem chilenos, 0,74; coronas checas, 18,40; idem noruegas, 1,65; florines, 2,485.

(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.)—Banco Hispano Colonial, 136,00; Crédito y Docks, 26,00; F. C. Norte, 125,40; M. Z. A., 117,60; Andaluces, 85,40; Orense, 45,10; Metro Barcelona (transversal), 46,00; Gran Metro Barcelona, 55,00; Hullera Española, 110,00; Catalana de Gas, E, 169,00; idem F, 103,00; Explosivos, 233,00; obligaciones Norte, 3 por 100, primera serie, 76,65; Madrid, Zaragoza y Alicante, 3 por 100, primera hipoteca, 73,75; francos franceses, 24,30; libras esterlinas, 30,035; libras, 32,50; dólares, 6,19; francos suizos, 119,25; belgas, 86,10; marcos oro, 1,4775; pesos argentinos, 2,595.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 179,00; Explosivos, 1.310,00; Resineras, 100,00; Banco Bilbao, 2.315,00; idem Central, 210,00; Ferrocarriles Norte, 615,00; idem Alicante, 591,60; idem Robla, 620,00; Sota, 1.160,00; H. Ibérica, 795,00; E. Viego, 620,00; Petróleos, 143,50; Sierra Menera, 130,00.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 30,00; francos, 124,17; idem suizos, 25,20; idem belgas, 34,8987; dólares, 4,8508; libras, 92,62; florines, 12,0082; coronas suecas, 18,1325; idem noruegas, 18,1925; idem danesas, 18,887; marcos, 20,3925; pesos argentinos, 47,31.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 16,13; francos, 3,9075; idem suizos, 19,25; libras, 4,8506; libras, 5,2375; coronas danesas, 26,665; idem noruegas, 26,68; florines, 40,10; marcos, 23,79.

INFORMACION FINANCIERA Liquidación provisional

La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones del Central y Explosivos, a fin de mes, a los cambios de 210 y 1.250, respectivamente.

Puente en Bolsa

Con motivo de ser día festivo el próximo viernes, día 12, la Junta Sindical ha dispuesto suspender la sesión correspondiente al sábado, día 13.

SI SUS DISTURBIOS DIGESTIVOS

tienen su origen en un exceso de elementos ácidos, le es indispensable un tratamiento natural, alcalino, neutralizador que contrarreste sus perniciosos efectos. La fermentación de los alimentos, las acedías, ardores, opresiones estomacales y todos los disturbios del tramo digestivo provocados por la hiperacididad se alivian con el uso de la Magnesia Bisurada. Este famoso antiácido combate rápidamente la hiperclorhidria y protege los delicados epitelios del estómago contra toda irritación, facilitando así la asimilación de los alimentos en el proceso gástrico, a la par que alivia o suprime el dolor. La Magnesia Bisurada se vende en todas las farmacias. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Radiotelefonía

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campañas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las dos, campañas de Gobernación; señales horarias; la orquesta de la estación: «1812», Tchaikowsky; «Canta permé», Curtis; «Cephale et Procris», Gretry; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Pan y toros», Barbieri; «How could a Enows», Davies; «El carithich», Wangermee; «Una noche en Lisboa», Saint-Saens; a las tres y media, noticias de Prensa; a las tres y media, fin de la emisión; a las siete, campañas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; allegretto scherzando de la «Octava sinfonía», Beethoven; «Au petit jour», Manti; «Lagarternas», J. F. Pacheco; «Los cuentos de Hoffman», Offenbach; «Mazurca», M. Sancho; «Lohengrin», Wagner;

intermedio, por Luis Medina; a las ocho, música de baile, por el sexteto de la estación; a las ocho y veinticinco, noticias de última hora; a las ocho y media, fin de la emisión; a las diez y media, campañas de Gobernación; señales horarias; la orquesta de la estación: «Primera polonesa», Marqués; Luisa Adriani; «Canción napolitana», Tosti; «España mía», Media-Villa; «Fado Anita», Ferrelra; la orquesta: «Al pie de la reja», Carreras; «Guajira», Bretón; Benito Hoyos; medias granadinas, tarantas y malagueñas, acompañado a la guitarra por Dámaso Martín; la orquesta: «Las fases del campo», Giner; «Sara», Cayé; Luisa Adriani; «El sol y la luna» y «Tus labios», Media-Villa; la orquesta: «La leyenda del beso», Scutullo y Vert; Benito Hoyos: fandanguillos, serranas y «soleares», acompañado a la guitarra por Dámaso Martín; la orquesta: «Suite en «la», J. Gómez; a las doce, campañas de Gobernación; noticias de última hora; música de baile; transmisión de la orquesta Palermo, en Rosales; a las doce y media, cierre de la estación.

Mal tiempo en San Sebastián

San Sebastián, 9.—A causa de la fuerte tormenta y mal estado del mar se ha suspendido la regata definitiva de hoy, y última de las organizadas en la temporada.

Incendio en un monte

San Sebastián, 9.—En Mondragón se declaró un violento incendio en un monte enclavado en el barrio del Oro.

El fuego adquirió desde los primeros momentos aspecto imponente a causa de la gran cantidad de maleza reseca y el fuerte viento reinante.

Se quemaron cinco mil pinos y centenares de robles y castaños. Las pérdidas son de considerable.

CORREO DE TATROS

ZARZUELA.—(Teatro Lirico Nacional).—Hoy miércoles, a las seis de la tarde, se presentará, con la zarzuela de Reyco, Luca de Tena y Guerrero, «El huésped del Sevillano», el barítono José Vela,

intermedio, por Luis Medina; a las ocho, música de baile, por el sexteto de la estación; a las ocho y veinticinco, noticias de última hora; a las ocho y media, fin de la emisión; a las diez y media, campañas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; programa popular: Luisa Adriani (soprano), Benito Hoyos (cantador de flamenco), Dámaso Martín (guitarrista) y la orquesta de la estación; la orquesta: «Primera polonesa», Marqués; Luisa Adriani; «Canción napolitana», Tosti; «España mía», Media-Villa; «Fado Anita», Ferrelra; la orquesta: «Al pie de la reja», Carreras; «Guajira», Bretón; Benito Hoyos; medias granadinas, tarantas y malagueñas, acompañado a la guitarra por Dámaso Martín; la orquesta: «Las fases del campo», Giner; «Sara», Cayé; Luisa Adriani; «El sol y la luna» y «Tus labios», Media-Villa; la orquesta: «La leyenda del beso», Scutullo y Vert; Benito Hoyos: fandanguillos, serranas y «soleares», acompañado a la guitarra por Dámaso Martín; la orquesta: «Suite en «la», J. Gómez; a las doce, campañas de Gobernación; noticias de última hora; música de baile; transmisión de la orquesta Palermo, en Rosales; a las doce y media, cierre de la estación.

ASTURIAS

Le destroza la cabeza una piedra

Oviedo, 9.—Comunican del pueblo de Ujo que en la mina «Conveniencia», de la Sociedad Hullera Española, el obrero entibador Fernando González Fernández, de cuarenta y nueve años, casado, fue alcanzado por una enorme piedra, muriendo a los pocos minutos.

CORONACION

El rey de los etíopes

Addis Ababa, 9.—La coronación del Ras Tafari como rey de Etiopía se celebró en presencia de 42.000 soldados y una muchedumbre que se calcula en 200.000 personas.

El nuevo rey recibió la corona de manos de la reina Zeoditu.

De Cataluña

La Vejez del Marino

Barcelona, 9.—En la sesión del Ayuntamiento de esta tarde se acordó conceder 4.000 pesetas al Patronato para la Vejez del Marino.

Cuidad de los niños

En un descuido de su madre, la niña de tres años María Bescós se cayó al lavadero de su casa, pereciendo ahogada.

Un aficionado a la aviatura

Según nota de los mozos de escuela, ha sido detenido Gustavo Gañac, de Grecia, que se dedicaba a sustraer toda clase de aves de corral por los alrededores de Sardaña.

Intento de suicidio

Barcelona, 9.—Se ha dado cuenta al Juzgado de que un individuo llamado Juan Bolinches, conocido como profesional de delitos contra la propiedad, cuando se hallaba detenido en un calabozo de la Delegación del Puerto se infligió varios cortes con una hoja de afeitar en el cuello y en la muñeca izquierda, y se causó varias heridas que fueron calificadas de leves en el Dispensario del distrito.

Provincias Vascongadas

Mal tiempo en San Sebastián

San Sebastián, 9.—A causa de la fuerte tormenta y mal estado del mar se ha suspendido la regata definitiva de hoy, y última de las organizadas en la temporada.

Incendio en un monte

San Sebastián, 9.—En Mondragón se declaró un violento incendio en un monte enclavado en el barrio del Oro.

El fuego adquirió desde los primeros momentos aspecto imponente a causa de la gran cantidad de maleza reseca y el fuerte viento reinante.

Se quemaron cinco mil pinos y centenares de robles y castaños. Las pérdidas son de considerable.

CORREO DE TATROS

ZARZUELA.—(Teatro Lirico Nacional).—Hoy miércoles, a las seis de la tarde, se presentará, con la zarzuela de Reyco, Luca de Tena y Guerrero, «El huésped del Sevillano», el barítono José Vela,

Interesante para los consumidores de COK de GAS

Para evitar retrasos causados por la aglomeración de pedidos, se recomienda a la clientela el servicio de suministros a días fijos de cada mes, que serán atendidos puntualmente a los precios de la siguiente tarifa, a domicilio:

Table with 2 columns: Tarifa (Cok sin partir, Cok número 1, Cok número 0) and Price (Por sacos de 40 kgs, Por toneladas)

Avisos a GAS-MADRID, S. A.: Ronda de Toledo, núm. 8, teléfono 71.440, y a las sucursales: Alcalá, 43; Pozas, 2; Barbieri, 20; Serrano, 52; plaza Chamberí, 2 y Marqués de Toca, 9

Mañana, a las seis de la tarde, segundo jueves aristocrático, con la zarzuela de Hernández Catá y Guerrero, «Martierra», la obra de más éxito de esta temporada.

Todas las noches, «Martierra», COMEDIA.—A precios populares, tres pesetas butaca, todas las noches, la admirable comedia «El señor Adrián el Primo», el mayor éxito de Arniches, supremo acierto de interpretación de Casimiro Orfán, Pedro Zorrilla, Consuelo Hidalgo, María Mayor y demás excelentes artistas de esta compañía.

PRINCESA.—Continúan los éxitos clamorosos de Ricardo Calvo con las mejores obras del teatro clásico español. Miércoles tarde y jueves noche, a petición del público, últimas y definitivas representaciones de «La vida es sueño». Miércoles noche y jueves tarde, «El alcalde de Zalamea», las dos obras cumbres de Calderón de la Barca. Se despacha en contaduría.

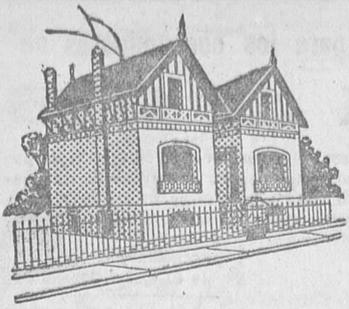
FONTALBA.—Jueves próximo, en función de tarde, inauguración de la temporada, con la extraordinaria obra de Benavente, «Más fuerte que el amor». Directora y primera actriz, Margarita Xirgu.

UN FORMIDABLE PROGRAMA.—Todas las personas que han desfilado estos días por Real Cinema y Príncipe Alfonso convienen en reconocer que el programa que se proyecta en ambos salones es sencillamente formidable.

Reunir dos películas como «La ley del hampa», la producción premiada con el mayor honor en Norteamérica, y «El padrino de boda», es demostrar el deseo de Empresa Sagarra de agradar al público que llena a diario sus salones.

ADOLFO MENJOU.—El favorito de las damas, el aristocrático actor, el que ha triunfado siempre en todas sus producciones, se presentará el lunes próximo en Madrid.

</



Casa propia puede usted tener si posee un solar y unas 8.000 pesetas para las primeras obras.

Construcción de toda clase de fincas a precios fijos y mediante presupuestos que se facilitan gratis a quien lo solicite.

Facilidades de pago se conceden hasta 50 por 100 del valor de las obras, por importantes que sean.

Construcciones modernas ALCALA, núm. 96, MADRID Teléfono 54.802

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona, Relatores, núm. 3. Tel. 13.101.

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS

Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert"

Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas

Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

Para anuncios: R. CORTES, Valverde, 8

C PARA ADQUIRIR LAS MEJORES AMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34. CALLE DE LA CABEZA 34

GRATIS TOS GARGANTA Y BRONQUIOS Caramelos pectorales "CENARRO"

PRESERVATIVOS LA DISCRETA. Salud, 6. CLE gratis sin enviar sello

GOMAS HIGIENICAS La Inglesa, Montera, 35 (Pasaje, 6) Pidan catálogo. Envío a provincias.

CASA MATAMOROS Sastrería fina Hortaliza, 53 Trajes y abrigos desde 100 ptas, a plazos y al contado

HERNIAS Bragueros científicos. J Campos único MEDICO ORTOPEDICO de MADRID Augusto Figueroa 8

CONVOCATORIA PARA MERITORIAS EN EL CENTRO DE MADRID

Por ampliación de personal en el Centro Interurbano de Madrid, se anuncia una convocatoria de 50 plazas de operadoras (telefonistas) con el sueldo inicial de 1.500 pesetas, estando expuestas en detalle todas las condiciones de la convocatoria en las Centrales de esta Compañía, calle de Alcalá, Gran Vía, 5, Jordán, Salamanca, Delicias y en el Departamento de Instrucción, Hermosilla, 35.

Compañía Telefónica Nacional de España

VINO DE PEPTONA ORTEGA

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

A sobrosa liquidación por los del Rastro, todas las existencias, más de 200.000 piezas cristalería, loza, otros. «La Mezquita». Duque Rivas, 5.

Por cesación comercio liquidación 80.000 duros muebles, comedores, dormitorios, despachos, salones, tréscos, camas doradas, verdaderas gangas. Plaza del Ángel, 6.

Comedor completo, 275 pesetas; muebles sueltos. Desengaño, 20.

Camas doradas, garantizadas, sommier acero patentado. Desengaño, 20

Dormitorio, cama dorada, 500 pesetas. Apardadores. Desengaño, 20.

Muebles lujo, económicos, ocasión, siempre gangas. Desengaño, 20.

Despacho y muebles sueltos, estilo Español. Desengaño, 20.

Todo piso, armarios, camas, urgente. Puebla, 4, entresuelo.

ALQUILERES

Garaje. Alquilanse dos coches. Serrano, 79. Teléfono 55.459.

Cuarto exterior, calefacción, gas, baño, 32 duros. Tienda, 40. — Lara, 15.

Interiores, 80 y 65 pesetas. Calle Delicias, 37. Tratar: Castelló, 33.

Alquiler tienda de portal, sitio céntrico. Escalón, 25.

Pianos, alquiler, 10 pesetas; plazos, 15; composuras, contado, plazos. San Bernardo, 1.

Pianos. Alquiler baratísimos. Conchas, 4, esquina a Veneras.

Tienda, dos huecos, vivienda, veintidós duros. Hernani, 39.

Magnífico principal, Legación, Consulado, particular. Almagro, 15.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas Diez cts. palabra

DEMANDAS Josefina Martínez, modista económica. Veneras, 5 sencillo, piso cuarto.

Ofrece especialista en afinación y reparación de pianos. Garantiza su excelente trabajo y economía. También para fuera de Madrid. Silva, 12 duplicado, tercero.

Pintor. Habitaciones, 5 pesetas; respondo del trabajo. Avisos, Calle Dos de Mayo, 5, tienda.

Empleado, tardes libres, informes a satisfacción, desea colocarse. J. P. Calatrava, 14.

Caballero de cuarenta y cinco años, educado, ofrece cualquier ocupación, interno, externo, dentro, fuera, sin sueldo. San Bartolomé, 20. Señor Mesa.

Ofrece para ordenanza, cobrador, cargo análogo, buenas referencias. Tarragona, 32, portería.

Señora viuda, formal, buena edad, serviría sacerdote, señora, señor solo o poca familia. San Roque, 18, portería.

Modista económica, en casa y a domicilio. — Espíritu Santo, 31, principal izquierda.

Desean arreglar sus muebles, repararlos de barniz? Cuesta poco. — Avisenme: Arias, ebamista. 19.519.

Matrimonio joven y sin hijos solicita portería; preferible de mujer. Calle del Río, 15, peluquería.

Ofrece dependiente pastelería, aprendiz obrador, pocas pretensiones, buenos informes. Calle Jesús, 2. Francisco Villén.

Ofrece peluquero. Corriente, una peseta; ondulación, dos; al agua, tres a domicilio. Teléfono 50.122.

Ofrece ama de cría, asturiana, leche de dos meses, con referencias. — Arganzuela, 33, principal centro derecha.

Casturera domicilio, económica. Isabel la Católica, 5.

Se ofrece joven de dieciocho años, grado bachiller, mecanografía, cultura general, para oficina o cosa análoga, pocas pretensiones. Escríbame a Nuncio, 7, principal. Sr. Pisonero.

Mujer formal desea habitación a cambio de cuidados domésticos. San Bernardo, 56, continental. María.

Costurera en blanco a domicilio. Calle de las Minas, número 10, tercero.

Se ofrece asistente joven, sabiendo su obligación. Mediodía Grande, número 7, patio número 2.

Se ofrece mujer para repartir leche. Calle de la Encarnación, número 12, sótano.

Ofrece mujer para limpieza o lavar casa particular, bares u oficina. Amparo, 22, segundo, 1. Juana Barcones.

Se ofrece guardia civil retirado para portería, sin pretensiones, sereno de fábrica o garaje u otros servicios análogos. Razon: Calle San Vicente, 52 duplicado, portería.

Ofrece dibujante. Santa Lucía, 10, tercero derecha.

Señora formal se ofrece para acompañar señoras o señoritas. Razon: Barco, 6, segundo derecha interior.

Joven de treinta y dos años, ofrece para señora o caballero. Lérica número 14, primero, letra E.

Ofrece joven para escribiente o contable o para cosa análoga, pocas pretensiones. Escríbame: Ferrocarril, número 7, portería.

Cocinero necesita encontrar casa honorable, sin pretensiones. Tesoro, 13, principal, 3.

Señora sola, de cincuenta y dos años, pensionista, ofrece para persona igual. Martínez Larriba, 9, bajo derecha (Puente de Vallecas). De nueve a doce.

Jovenita taquimecanógrafa desea colocarse por las mañanas en algún comercio u oficina. Huertas, 34, segundo.

Se ofrece joven de treinta años para oficinas u otro cargo. Horas disponibles, de siete de la tarde en adelante, teniendo los sábados la tarde libre. Isidro Fernández. Amor de Dios, número 9, tercero derecha interior.

Viuda con niño de nueve años se ofrece para asistente, repaso, para lavar o lo que sea, pocas pretensiones. Bravo Murillo, número 11, patio, número 19. Isabel.

Se ofrece para asistente o cocinera y para limpiar oficinas. Dos Amigos, 6. Jesusa Pérez.

Señora viuda ofrece a señorita o caballero. — San Pedro Mártir, 3, zapatería.

Asistente joven se ofrece. Calle de Barceló, número 1, piso tercero B, derecha. Julia.

Ofrece chofer, pocas pretensiones. Zurita, 27. Luis.

Electricista, Juan de la Hoz, número 10, bajo derecha (Guindalera).

Señora honorable, modesta, desea colocarse con señora sola. Escríbame: Arenal, 9, continental. Ramírez.

Joven de mediana edad desea acompañar señora o señorita. Calle del Ferrocarril, número 36, primero derecha.

Se ofrece asistente bien informada. Santiago el Verde, número 11, principal. 8. Manuel Sánchez.

Señora formal, con buenos informes, se ofrece cuidar señora o viudo con niño, dentro o fuera. Informarán: quioscos de periódicos frente a Apolo.

Pantalonería económica se ofrece en casa y a domicilio; hace puntadas sumamente baratas. Valverde, 5, tercero izquierda interior.

Se ofrece señora viuda para acompañar señora o ama de gobierno para caballero solo; pocas pretensiones y buenas referencias. Escríbame a continental Alcalá, número 2, Señora.

Matrimonio sin hijos desea portería de mujer, con buenos informes; pocas pretensiones. Calle de Pignatelli, número 5, José Torres.

Contable y auxiliar. Se ofrece informado, día u horas; modestas pretensiones. M. Montero, Flor Alta, 8, segundo.

Ofrece para ordenanza, mozo, cobrador, dependiente, análogo, caballero garantías. J. González, Carretas, 3, continental.

Ofrece electricista joven de diecinueve años, práctico en instalaciones de centrales de transformación y motores eléctricos, sin pretensiones. Escríbame a Baltasar Montes, travesía Hornos de la Mata, 7 y 9, interior.

Buena modista, en casa o domicilio. Colón, número 13, cacharrería.

Se ofrece asistente para días sueltos. Razon: Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2.

Ofrece señorita cajera, trabajo en oficina, cargo análogo. J. Marco. Dulcinea, número 17, bajo.

Se ofrece asistente para días sueltos. Razon: Pez, 44, portería.

Señora respetable, cincuenta años, buenos informes, desea portería de mujer. Razon: Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2. E. Molina.

Señora acompañaría señorita, señora o niños; precio módico. Cruz Verde, núm. 20, segundo derecha.

Se ofrece asistente para días sueltos. Razon: Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2.

Señora honorable se ofrece para acompañar señoras o señoras. Silva, número 10, tercero derecha.

Carabinero desea portería, mozo, guarda, pequeña remuneración. — Marqués de Santa Ana, 45 duplicado, segundo.

Joven bachiller con buena ortografía, nociones de mecanografía y sabiendo dibujo, ofrece para oficina, auxiliar de contabilidad o dibujo colegio primera enseñanza, lecciones particulares, etc.; reducidas pretensiones. Marcos, Bola, 4, segundo.

Se ofrece fundidor en anti-fricción de bielas y cojinetes de motores de explosión. Razon: Bolívar, núm. 6, primero 3, final paseo Delicias, Ortuño.

Señora se ofrece acompañar señora o señoritas. Peñuelas, 19, principal izquierda.

Joven se ofrece para ordenanza, pinche cocina o cosa análoga, buenas referencias. Amparo, 39, primero derecha. Jesús Mediante.

Viuda distinguida, de cuarenta años, se ofrece para señora de compañía. Malasaña, número 21, bajo.

Se ofrece asistente para días sueltos, sabiendo su obligación. Razon: Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2. E. Molina.

Señora acompañaría señorita, señora o niños; precio módico. Cruz Verde, núm. 20, segundo derecha.

Matrimonio sin hijos se ofrece para portería de mujer o de librea, buenos informes. Mediodía Grande, 6, portería.

Se ofrece asistente para días sueltos. Razon: Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2.

Ofrece señorita cajera, trabajo en oficina, cargo análogo. J. Marco. Dulcinea, número 17, bajo.

Buena modista, en casa o domicilio. Colón, número 13, cacharrería.

Se ofrece asistente para días sueltos. Razon: Pez, 44, portería.

Señora honorable, cincuenta años, buenos informes, desea portería de mujer. Razon: Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2. E. Molina.

Señora acompañaría señorita, señora o niños; precio módico. Cruz Verde, núm. 20, segundo derecha.

Matrimonio sin hijos se ofrece para portería de mujer o de librea, buenos informes. Mediodía Grande, 6, portería.

Se ofrece asistente para días sueltos. Razon: Mediodía Grande, 14, piso cuarto, número 2.

Ofrece señorita cajera, trabajo en oficina, cargo análogo. J. Marco. Dulcinea, número 17, bajo.

Buena modista, en casa o domicilio. Colón, número 13, cacharrería.

Se ofrece asistente para días sueltos. Razon: Pez, 44, portería.

Señora honorable se ofrece para acompañar señoras o señoras. Silva, número 10, tercero derecha.

Carabinero desea portería, mozo, guarda, pequeña remuneración. — Marqués de Santa Ana, 45 duplicado, segundo.

Joven bachiller con buena ortografía, nociones de mecanografía y sabiendo dibujo, ofrece para oficina, auxiliar de contabilidad o dibujo colegio primera enseñanza, lecciones particulares, etc.; reducidas pretensiones. Marcos, Bola, 4, segundo.

Se ofrece fundidor en anti-fricción de bielas y cojinetes de motores de explosión. Razon: Bolívar, núm. 6, primero 3, final paseo Delicias, Ortuño.

Señora se ofrece acompañar señora o señoritas. Peñuelas, 19, principal izquierda.

Joven se ofrece para ordenanza, pinche cocina o cosa análoga, buenas referencias. Amparo, 39, primero derecha. Jesús Mediante.

Viuda distinguida, de cuarenta años, se ofrece para señora de compañía. Malasaña, número 21, bajo.

OFERTAS

Necesito viajantes y colaboradores conociendo algunos mercados patentes. Inútil sin referencias a satisfacción. Modesto Polo, agente colegiado. Gobernador, 33.

Impermeables. Se necesita buen oficial. San Bernardo, 73.

Carpintero trazador, bien práctico, para talleres mecánicos. Escríbme con referencias a Valeriano Pérez, plaza Progreso, 8.

Licenciados Ejército: 1.600 plazas vacantes para soldados, cabos, sargentos. Informes: Centro Gestor, plaza Salmerón, 3.

Sastre. Faltan aprendizas, ayudantes. Aguas, 6, segundo.

GRAN SORPRESA Escriba usted al apartado de Correos número 3.002 solicitando el regalo que la casa abonada a este apartado remite a cuantas personas le escriban enviando sus señas. Aunque sólo sea por curiosidad, escribanos pidiendo el regalo que se ofrece. Se envía por correo a toda España. APARTADO DE CORREOS 3.002 MADRID

Falta chica servir. Hortaliza, 90-92.

Sastre. Necesita ayudante. San Bernardo, 88, segundo.

Sastre. Falta buena ayudante. Zurita, 42, tercero.

Sastre. Faltan ayudante, aprendizas adelantadas. Mediodía Grande, 9.

Necesitamos, oficiales, aprendizas. Torija, 10, 12, primero, corsetería.

Beocerrada. Urgen lidiadores. Plaza Angel, 19. Bar Siglo XX. Nueve noche.

Necesitase doncella, buenos informes. — San Agustín, 7.

Necesita muchacha para todo, mayor de edad. Inútil sin buenas referencias. Papel Fotográfico. Silva, 39.

Faltan propagandistas sepan trabajar novelas. Guillermo Rolland, 7. De seis a ocho.

Partos. Consulta reservada, económica. — Jorge Juan, 55.

Pas Yscar. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Celestina López. Consulta reservada. — Fuencarral, 138.

Partos. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Celestina López. Consulta reservada. — Fuencarral, 138.

Partos. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Celestina López. Consulta reservada. — Fuencarral, 138.

Partos. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Aprendices adelantados carpintero precisamos. Presentarse diez mañana. Alameda, 12.

Chalequera. — Faltan aprendizas. Olivar, 21.

Faltan chicos fábrica cajas cartón. Ventosa, 19

Camisera. Faltan aprendizas. Tribulete, 8, tercero, 2.

Zapateros. Faltan oficiales goma, trabajar en su casa. Cuchilleros, 5.

Licenciados del Ejército. Si queréis obtener destino público, escribid o consultad a «La Actividad». Hortaliza, 45.

Mozo práctico empaquetar y muchocho recados faltan. Modestas pretensiones. Preciados, 23, tercero. De una a dos.

Necesita muchacha para todo, mayor de edad. Inútil sin buenas referencias. Papel Fotográfico. Silva, 39.

Faltan propagandistas sepan trabajar novelas. Guillermo Rolland, 7. De seis a ocho.

Partos. Consulta reservada, económica. — Jorge Juan, 55.

Pas Yscar. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Celestina López. Consulta reservada. — Fuencarral, 138.

Partos. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Celestina López. Consulta reservada. — Fuencarral, 138.

Partos. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Celestina López. Consulta reservada. — Fuencarral, 138.

Partos. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Bailes Charlestone, tan go. Principe, 18.

Bailes garantizamos. — Plaza Carmen, 1.

Bailes modernos. Principe, 18.

Deseo señor estable en familia; pensión completa. General Pardiñas, 32.

Familia vasca bilbaína, habitación para dos amigos, pensión económica. Santa Engracia, 145, casa nueva.

Mozos prácticos empaquetar y muchocho recados faltan. Modestas pretensiones. Preciados, 23, tercero. De una a dos.

Necesita muchacha para todo, mayor de edad. Inútil sin buenas referencias. Papel Fotográfico. Silva, 39.

Faltan propagandistas sepan trabajar novelas. Guillermo Rolland, 7. De seis a ocho.

Partos. Consulta reservada, económica. — Jorge Juan, 55.

Pas Yscar. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Celestina López. Consulta reservada. — Fuencarral, 138.

Partos. Consulta reservada. Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora