

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

La Libertad

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas :

HECHOS Y DOCTRINAS

El orden público y el orden jurídico

¿Qué es el orden, de que tanto hablan los que se titulan sus defensores? ¿Qué quieren decir verdaderamente cuando proclaman la necesidad de mantenerlo a todo trance?

En los Estados teocráticos todo ataque al orden establecido es considerado como una ofensa a la divinidad. Los gobernantes se revisten del prestigio de los dioses, y sus sagradas personas tienen el poder arbitrario y terrible que el vulgo de todas las religiones al Señor de cielos y tierras. Los miserables súbditos tiemblan ante una manifestación cualquiera de la autoridad, que no es sino una encarnación de la potestad divina.

Cuando la Humanidad pasa de la edad teológica, surgen los Imperios en que el Poder se defiende mediante uno de los engendros más monstruosos del Derecho general civil. Para castigar a los enemigos del Estado, en que la autoridad pública reviste la forma de un poder personal y patrimonial, se inventan los delitos de lesa majestad. Las legislaciones han reservado para estos delitos las sanciones más crueles. Todavía subsisten en los Códigos actuales vestigios de esta barbarie penal en que ha venido apoyándose el despotismo.

El doctrinarismo moderno, que ha modificado las formas de la soberanía sin alterar la esencia, la substancia, ha inventado el concepto del orden público. Los políticos del doctrinarismo, desde el más eminente hasta el último secretario de despacho, han hecho, a propósito del doctrinarismo, las frases más rimbombantes y más huecas. «El orden» dice una de nuestras grandes autoridades político-administrativas—es una de las condiciones necesarias e indispen-

sables para la vida de las naciones y para la existencia de toda asociación. Sin orden público no puede haber paz, tranquilidad, seguridad ni estabilidad en la posesión de las cosas, y la vida, y la honra, y los bienes estarían a merced de los más revoltosos, del más fuerte. Por esta razón, la primera obligación de todo Gobierno es la de conservar el orden, imponiéndose con la fuerza a los que lo turben o intenten turbarlo, dondequiera que esto suceda.

Veamos lo que hay en el fondo de este concepto del orden. «En un amplio sentido—escribe el profesor Posada—, el «orden público» podría confundirse con el «orden jurídico», condición del desarrollo armónico de todas las energías humanas comprendidas en el régimen de un Estado. Pero esta acepción no es la que se quiere significar con el empleo corriente de la expresión «orden público» en el Derecho político, constitucional y administrativo. Referido a las funciones esenciales del Estado, el orden público señala y define la tarea más característica de la «acción de policía», en cuanto ésta procura hacer efectivo el deber que se «supone» general en los súbditos de no perturbar el buen orden de las cosas públicas.

No se trata, pues, del orden jurídico, resultante del libre juego de las actividades sociales. Se trata de un orden externo y material, de una función de policía de seguridad; en definitiva, de la represión de los movimientos populares, que pueden tener y tienen muchas veces la más alta razón jurídica. Para defender ese orden extenso y material, que puede ser el más profundo desorden jurídico, la más temible de las anarquías, se han hecho todas las leyes de excepción y disponen los Estados de las llamadas fuerzas públicas. Y este concepto del orden público lo entienden de igual modo todos los políticos doctrinarios.

ALVARO DE ALBORNOZ

PARIS

El hablar de los muertos

Me apresuro a tranquilizar al lector. Este título, aunque parece anunciar un asunto macabro, es, por el contrario, absolutamente cómico. Se trata de las incidencias de una de esas sesiones de espiritismo en que, al decir de los que las han visto y aun fotografiado, se producen materializaciones, esto es, que el espíritu evocado por los asistentes no se contenta con hablar a través del humilde vocabulario de una mesa, sino que adopta una forma humana. Según los creyentes, para obtener ese milagro son precisas cualidades extraordinarias que sólo poseen algunos «médiuns». Uno de ellos era el jardinero de una casa de Mantos-la-Jolie apellidado Blaise. Todos los periódicos espiritistas habían desde hace tiempo anunciado la existencia de ese jardinero prodigioso. La Sociedad Psíquica de Nancy declaraba «que las experiencias de materialización habían sido tan completas e indiscutibles que marcaban—nada menos—que el punto culminante de las pruebas de la otra vida».

Un periodista de «Le Journal», M. Masson, acompañado de un amigo iniciado en la nueva ciencia metapsíquica—así bautizada por Richel—se propusieron admirar el hecho pasmoso, y aunque la directora de esas reuniones, una Mme. Alexandre, no prodigaba las invitaciones, lograron vencer sus desconfianzas. En una sala de no muy grandes dimensiones estaban ya congregados los habituales de M. Blaise, cuando llegaron los dos curiosos jóvenes. La sesión empezó inmediatamente, siendo el primer acto ritual el de apagar la luz eléctrica. Sólo una débil lamparilla roja, desde el techo, presidía aquellas mági-

cas sombras, propicias al milagro. Mme. Alexandre recomienda que se guarde completo silencio e inmovilidad y que todas las miradas converjan en ella, encargada de condensar y guiar el fluido de la asamblea.

Pasa mucho tiempo en monótonas evocaciones, y reina en la sala una atmósfera pesada. Por fin, empieza a hablar, dando golpes en el piano—género de elocución grato a los espíritus—, un tal Campana, espíritu protector del «médiun», un antiguo gobernador de la Guyana, que murió en 1911. Pasan luego—según el «médiun»—otros espíritus, que no se dignan dirigir la palabra a los asistentes, quizá porque no saben tocar el piano. Al fin de larga espera se realiza la materialización. Un fantasma blanco se empieza a formar en la penumbra, en torno del «médiun», hecho de esa materia que los sabios alemanes, que han tomado esto en serio, llaman ectoplasma. Es el espíritu de una hija de madame Alexandre que murió hace tiempo. Balanceándose horriblemente, el fantasma da unos golpes en el piano, reparte flores, va hacia su madre y la abraza. Un silencio de angustia reina en la sala. Pero el fantasma se dirige, resuelto, hacia los dos neófitos, que esperan llenos de incredulidad. Ven éstos que se trata de unas gasas transparentes, bajo las cuales no es nada difícil percibir la figura del jardinero, en calzoncillos, y hasta las ligas de sus calcetines. M. Masson, entonces, oprime el botón de una energética lámpara eléctrica de bolsillo, que lleva a prevención, y el fantasma queda descu-

bierto, y se retira avergonzado y gimoteante.

Hasta aquí hemos relatado lo que seguramente se habrá repetido muchas veces. Lo verdaderamente extraordinario es lo que sigue. Era de esperar que los asistentes agradeciesen a aquellos jóvenes el trabajo que se habían tomado para convencerlos del engaño en que vivían. Mas fué todo lo contrario. Después de unos segundos de estupor, los catorce alucinados que allí estaban se lanzaron sobre los dos caballeros desfacedores de misterios y los molieron a palos, llamándoles espías y traidores. Con numerosas contusiones y los trajes desgarrados por los creyentes en furia, pudieron abrir la puerta del piso y correr hasta la calle, con lo cual, ya que no los espíritus, vieron las estrellas. Y tenían razón, sin duda alguna, los creyentes. Defendían su ilusión contra los que trataban de destruirla con un chisme tan insignificante como una lámpara de bolsillo. El periodista y el sabio metapsíquico eran los que los herejes que la Inquisición quemaba porque iban con las lamparillas de sus entendimientos pregonando sus verdades. La verdad es enemiga del hombre. Esos creyentes que sabían hacer de un jardinero viejo, mostachudo, con ligas, una niña encantadora, merecían que se les dejase en paz evocar sus espíritus en aquel santuario, que empezaba ya a llamarse entre ellos el Lourdes del espiritismo. ¡Una lámpara eléctrica! ¡Qué cursilería y qué vulgaridad! Si acaso hubieran combatido a la visión con argumentos y con doctrina, ¡con mucha doctrina...! Al que dice la verdad—que es siempre tan escandalosa—le debe tratar con esa y aun mayor dureza. La suave mentira es tan caritativa, tan tierna, tan patriótica. Para que la Humanidad viva feliz y no se abisma en la anarquía es necesaria la obscuridad de la sala, su silencio, mucho reposo, mucho orden. Mas lanzar los siniestros y vulgares rayos de una lámpara...

Lo peor para nuestro audaz colega fué que en el breve instante en que el fantasma se acercó a él se le desmaterializó un brillante que llevaba en la corbata. Pero tampoco debe extrañarle. Ese es otro necesario sacrificio para conservar el orden, la felicidad y la santa ilusión. Sin duda fué obra del gobernador Campana esa proeza.

LEON ORGAZ

EL JOVEN SULTAN VA A FRANCIA

Marsella, 3.—Se tienen detalles acerca del viaje que se propone hacer a Francia el joven sultán de Marruecos. Embarcará a bordo del «Mariscal Lyautey» con destino a Marsella. Hace unos diez días, el sultán que se hallaba en Casablanca, ha visitado el barco que hacía entonces escala, inspeccionando los departamentos que van a reservarse. El sultán embarcará el día 7, acompañado de dos funcionarios de la Residencia. El viaje no tiene carácter oficial alguno. Su majestad cherifiana viene únicamente a buscar en los Pirineos, durante el verano, el calor que falta en Marruecos. Por esta razón, no habrá recepción oficial en Marsella.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sival, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Curanderos
¡Llená de curanderos España toda, hoy el curanderismo se halla de moda!...
¡En Valencia, Natalia, cura el mal grave, y en Teruel otro quidam lo suyo sabe!

¡En Aragón, un Lourdes, y otro en Valencia!... ¡Por lo visto, ha estallado la competencia!

Yo enfadarme no quiero contra esos tales que por medios ocultos curan los males...

Hay un curanderismo que desatina; pero ¿es cosa más cierta la Medicina?...

A Lázaro, tullido, no hay curandero que le haga, con milagros, andar ligero.

¡La parálisis bíblica no cura un loco...! pero con ser tan sabio Decréff, tampoco!

¡Lo malo no es, señores, el curandero; lo malo es que éste busque sólo el dinero!...

Si es la fe la que guía su falsa ciencia, merece el falso esfuerzo cierta clemencia.

ESTE número está censurado

Revista de la escuadra francesa

DOUMERGUE EN EL HAVRE
El Havre, 3.—El presidente de la República, Doumergue, llegó para asistir a la revista marítima celebrada en este puerto, y almorzó a bordo del crucero «Duchesse».

El ministro de Marina, Sr. Leygues, pronunció un discurso diciendo que Francia es la única de las naciones beligerantes que no pudo, durante la lucha, reparar las pérdidas sufridas en sus arsenales, por encontrarse éstos dedicados al servicio de los países aliados; pero después de terminada la gran guerra, Francia ha logrado ponerse al día de una manera metódica, reconstituyendo sus actividades con arreglo a los procedimientos más perfeccionados.

El Sr. Tardieu pronunció otro discurso, refiriéndose a la política seguida con respecto a los puertos mercantes y subrayó la obra realizada por el Gobierno en ese sentido.

La revista

El Havre, 3.—Después de almorzar a bordo del crucero «Duchesse», el presidente de la República, Sr. Doumergue, se dirigió, a las tres de la tarde, a bordo del «Jaguar», desde el cual pasó revista a la flota, que estaba constituida por cuatro acorazados, cinco cruceros, siete contratorpederos, diez avisos y 31 submarinos, o sea un total de 57 unidades.

Todos los barcos se encontraban empavesados, y durante la revista las escuadrillas de hidroaviones ejecutaron diversos vuelos en forma verdaderamente impecable.

El jefe del Estado, desde el puente del «Jaguar», contestaba a los saludos de las tripulaciones.

Terminada la revista, en medio de los estampidos de las salvas de ordenanza, el Sr. Doumergue saltó a tierra a las cuatro y media de la tarde, siendo calorosamente aclamado por la muchedumbre.

¡Inauguración de un muelle

El ministro de Obras públicas ha inaugurado, en presencia de M. Doumergue, el nuevo muelle de gran profundidad.

EN MEXICO

Continúa la sangrienta lucha entre federales y rebeldes

Méjico, 3.—El oficial comandante de las tropas federales en el rancho de «Las Cruces» ha mandado un mensaje, según el cual en la batalla allí entablada entre los rebeldes y las fuerzas que él manda, dos sacerdotes católicos han sido muertos mandando a las tropas rebeldes.

Los nombres de dichos sacerdotes son Justino Carona y Atilano Santacruz.

Cuando las tropas rebeldes vieron morir a sus jefes los sacerdotes perdieron ánimos, y después de vacilar unos momentos emprendieron una fuga desordenada, dejando en el campo 22 muertos.

Los federales tuvieron tres muertos y bastantes heridos.

En otros tres encuentros ocurridos en Jalisco hubo 65 muertos, 57 de ellos rebeldes y los otros ocho de las tropas federales.

Una gran partida de rebeldes, según rumores, mandada por un cura, presentó batalla a los federales cerca de Santa Isabel, y en el momento de transmitir este despacho la lucha continúa, después de veintitrés horas.

Otros pequeños encuentros entre tropas federales y rebeldes han ocurrido en Zapotalán del Rey.

MOTIVOS

EL MONJE MALDITO

¿Quién ha olvidado a Rasputin? Muy ausente habrá vivido de los periódicos, y, por tanto, de los grandes hechos que de vez en vez conmueven al Mundo, quien no retenga en su memoria el nombre del «monje maldito». Este caso, como cien más que se han sucedido a lo largo de la Historia, tiene un enorme valor de símbolo; él evidencia una vez más, y con una elocuencia escalofriante, los peligros a que se hallan expuestos los pueblos regidos por poderes a los que es fácil el acceso de hombres de semejanza natural. La historia de muchos reinados está llena de grandes o pequeños Rasputines, y no es España quien menos ha padecido en su carne y en su espíritu con estos valimientos; no ya un Carlos II, a quien su raquitismo e imbecilidad le hicieron instrumento de favoritos insensatos, sino majestades de apariencia normal han puesto a veces su poder en manos de aventureros e irresponsables. No está aun lejano aquel período histórico en el que, aludiendo al poder que en la corte ejercía la «monja de las llagas», el célebre Patrocinio, corría de boca en boca un soneto del cual son estos tres versos:

¿Cuestión de religión lo que es de [clínica]
¿Y darnos leyes desde el toro? [¡Cáscaras!]
Eso no se tolera ni en el Bósforo.

Errada anduvo la musa de este crédulo poeta al sugerirle la idea de que estos desafueros no se toleraban en el Bósforo. El clima moral del Mundo es tan «suave», que las excepciones son las de aquellos pueblos en donde no se permiten cosas semejantes; la mayoría de ellos tolera y tolera—¡todavía!—a la «monja de las llagas», y a otras llagas que si no aparecen aisladas en religiosas o cosa que se le parezca es porque se extendieron de tal forma, que llegaron ya a buena parte de esos países que toleran más cosas que se toleraban, según el autor del soneto, en el Bósforo.

Pero volvamos a Rasputin, a quien vuelve a dar actualidad una demanda presentada por su hija a los Tribunales franceses,

y en la cual se piden veinticinco millones de francos de indemnización y el procesamiento del príncipe Yussupoff y el gran duque Dimitri, que mataron a Rasputin. En efecto: el propio Yussupoff ha confesado, en unas célebres Memorias que han corrido el Mundo, que él fué el instigador de la «ejecución política», y que intervino en esta «eliminación» porque ella representaba, no un crimen, sino una necesidad para que Rusia se salvase. La confesión de parte no puede aparecer más clara, y a ella invoca la hija de Rasputin cuando pide el procesamiento de ambos personajes.

No creemos, sin embargo, que desde los menos versados en la ciencia del Derecho a los más conspicuos juristas puedan determinar claramente si los Tribunales franceses, ni otros de parte alguna, tienen jurisdicción sobre estos hechos; esa eliminación, como la llama el príncipe, se cometió en un mundo desaparecido, en una edad consunta, en un área moral tan extraña que no es raro que pasen milenios sin que se reproduzca sobre la Tierra. Son, por tanto, esos personajes como seres con dos reencarnaciones, a los cuales hay que perdonar, cuando no premiarles; la primera, porque la consumieron en un destino histórico, tal vez cósmico, del cual ha recibido el Mundo luz para sus destinos oscuros. Es como si a Enéas, al llegar al Lacio, se le hubiesen pedido cuentas estrechas por haber combatido valientemente a los griegos durante el sitio de Troya.

Y aun suponiendo que se crean aptos los Tribunales franceses para fallar en este caso extraordinario, se espera, según todos los juicios, que los autores de este «hecho» sean absueltos. No sería, es cierto, la primera absolución para los que se llaman crímenes políticos; pero si sería un caso curioso, digno de que su espíritu se llevara, si no a la letra escrita de los Códigos, porque de los Códigos lo que hay que desterrar es el «mataras», cuando menos a la conciencia de los pueblos.

EMILIO PALOMO

ANTE EL REICHSTAG

El nuevo Gobierno alemán

Müller lee la declaración ministerial

Berlin, 3.—Hoy se ha presentado el Gobierno ante el Reichstag. El presidente del Consejo de ministros, Sr. Müller, al dar lectura a la declaración ministerial, ha dicho que la lucha electoral ha demostrado que Alemania ha comenzado un nuevo período de desenvolvimiento y que la tranquilidad continúa. Con arreglo a la voluntad expresada por la nación alemana en las elecciones al Reichstag, el Gobierno del imperio intervendrá en favor de un energético trabajo de reforma en todos los dominios.

El desarme

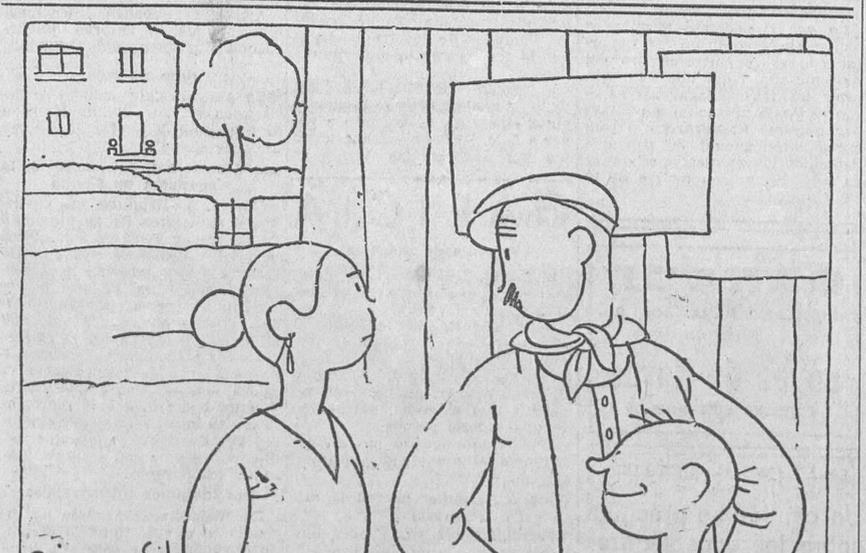
Refiriéndose a la Sociedad de Naciones, Müller declara que la base de la política exterior alemana no puede estar más estrechamente ligada con su actividad en el organismo de Ginebra, al que los alemanes consideran como uno de los más importantes factores de la vida internacional, razón por la cual Alemania colaborará en Ginebra en todos los problemas pendientes de solución, y entre los que figura en primer plano, para Alemania, el del desarme general. En lo que a este punto se refiere—continúa diciendo el orador—Alemania ha terminado por completo el desarme, y ningún Estado ha hecho tanto como ella para la seguridad general, como está probado por el Tratado de Locarno, nuestros numerosos Tratados de arbitraje y nuestra activa colaboración en el Comité de Seguridad de Ginebra.

La liberación de los territorios ocupados

«Lo mismo que lo está toda la nación alemana, el Gobierno del Reich está asimismo convencido del irrecusable derecho de Alemania a la liberación inmediata de los territorios renanos ocupados todavía y de la del territorio del Sarre, donde los ocupantes no han podido obtener ninguna consecuencia del desenvolvimiento político durante los últimos años. Si ocurriera, efectivamente, que se dejaran terminar los plazos fijados en los Tratados para evacuar los territorios ocupados, se habría perdido una excelente ocasión de

transformar en obras la política de conciliación, a pesar de haberse cumplido para ello todas las condiciones preliminares. Se trata para nosotros—continúa diciendo el jefe del Gobierno—de ver suprimida esta barrera de los tiempos de guerra que es un obstáculo para las relaciones verdaderamente cordiales entre los pueblos, y esperamos que este punto de vista, tan netamente expuesto, sea apreciado de igual manera por los Gobiernos de las potencias ocupantes. El problema de la evacuación es claro y sencillo y únicamente es necesaria buena voluntad para resolverlo».

El Sr. Müller continúa su discurso: «Alemania—dice—fué el primer Estado que aprobó sin reservas el Pacto norteamericano declarando la guerra fuera de la ley, y continuaremos contribuyendo a la



--¡Pero también esta noche te esperan los amigos? ¡Amos andal! Lo que eres tú es un fresco. --¡Pues por eso estoy tan sollicito!

LIRICOS

Don Antonio Machado

Don Antonio Machado es un señor de aspecto bonachón, de aire calmo, grave, como sus versos. Siempre meditabundo, inclinada la frente sobre el pecho y con leve cojera...

Cuando pasa, dan ganas de acorron amor y respeto, a besarle la mano creyéndole un buen párroco de pueblo.

No conoce cenáculos —su mejor compañía lleva dentro— ni mendiga a la Gloria lo que en la letra impresa es su remedio.

Ni altivo ni mordaz, nadie diría que tiene con las musas parentesco. Parece un pastor de almas sin rebaño.

Castilla tiene en él su lengua de oro, por ella habla Castilla a nuestro tiempo. Soria y Burgos ostentanse en sus cielos, las tierras pardas miranse en sus cielos.

Canta lo que ha sentido, lo que ha visto, un sabor noble, austero, de clasicismo puro; pero tan sólo el dejo, tan sólo el gusto del manjar an en su yantar moderno.

Como en la Castellana, pensativo, sumido en el ensueño, por los paisajes y por las ideas se pasea su espíritu sereno. La pluma, sobria y grave, y el espíritu recto, podría en sus tarjetas poner, ni más ni menos: «Don Antonio Machado, emperador del verso.»

J. ORTIZ DE PINEDO

EN HALIFAX

Un crucero inglés encallado

Nueva York, 3.—El crucero inglés «Dauntless» ha encallado ayer cerca del puerto de Halifax, en Nueva Escocia. El buque se considera totalmente perdido. Al perderse la esperanza de salvarlo, abandonaron el crucero 425 oficiales y marineros, quedando sólo a bordo el comandante y 50 hombres de la tripulación...

Halifax, 3.—Los cruceros canadienses «Festubert» e «Ypres» han logrado salvar a toda la tripulación del crucero británico «Dauntless», que encalló ayer en Herring Cove, a 10 millas al oeste de esta ciudad.

Los cruceros canadienses «Festubert» e «Ypres» acudieron en auxilio del crucero encallado inmediatamente después de recibir las llamadas de socorro lanzadas por la radiotelegrafía del «Dauntless».

GALICIA

A punto de ahogarse El Ferrol, 3.—Desde el buque inglés «Portgawwa» se cayó al mar el tripulante H. Giles. Para salvarlo se lanzaron al agua otros dos tripulantes, que con el auxilio de los carabineros de este puerto Antonio Romero y Eduardo Seoane, consiguieron recogerlo casi exánime, salvándole de una muerte segura.

Mata a su mujer porque lo merecía Ferrol, 3.—José Braña Leire, que había regresado de América, después de reñir con su mujer le dio cuatro puñaladas en el pecho, dejándola moribunda. Provisto de una maleta y una manta se dirigió al cuartel de la Guardia civil, diciendo que acababa de matar a su mujer.

realización de este plan. Todo esto nos concede el derecho de exigir con energía que se proceda seriamente a la ejecución del desarme general.

DESDE ANDALUCIA

Fallecimiento de la marquesa de Figueroa Jerez de la Frontera, 3.—A los noventa y cinco años ha fallecido doña Josefa Pardo Figueroa, marquesa del mismo título y hermana del «Doctor Thebussem», emparentada con varias familias aristocráticas de toda la región. Ha sido sentidísima su muerte.

Ratero muerto por un agente Sevilla, 3.—A las cinco de la madrugada última, después de haber terminado sus tareas como censor en el Gobierno civil el agente de Seguridad D. Anastasio Jiménez de Córdoba, y cuando pasaba por la Alameda de Hércules, vio un grupo de tres sujetos sospechosos que pretendían atraca a un transeunte. El Sr. Jiménez de Córdoba se dirigió al grupo dándose a conocer como policía. Se trataba de los rateros Diego Díaz, «el Huelvano»; Antonio Vela, «el Velilla»; y Manuel Morales Pérez. Este último fue requerido por el agente para que le entregara un arma blanca que llevaba en la mano. Se negó a ello y lucharon, cayendo al suelo el agente y apuntándole el Morales. No obstante, al levantarse herido el Sr. Fernández de Córdoba recibió otra puñalada. Entonces sacó la pistola y disparó un tiro contra el Morales, dejándole herido de muerte. El policía tiene dos graves heridas en la región esternal y en la pierna derecha y un golpe en la nuca. Fue trasladado a la Casa de socorro del Prado, y el Manuel Morales ingresó en la Casa de socorro de San Lorenzo, donde falleció sin decir palabra.

Después fueron detenidos los compañeros del ratero «Velilla» y «Huelvano». Pailebote embarrancado Sanlúcar de Barrameda, 3.—A la entrada de la barra del Guadalquivir, en el bajo llamado Salmedina, embarrancó por efecto de la niebla el pailebote a motor «Clavileño», de 350 toneladas, propiedad del Monopolio del Petróleo. El pailebote iba cargado de gasolina procedente de Sevilla. La situación del buque es difícilísima. El remolcador «Pastor Landero» trabaja por ponerlo a flote. Al mismo tiempo se está descargando la gasolina para evitar una explosión.

Los Tratados de Comercio El Gobierno alemán considera como tarea de gran importancia la ampliación de las relaciones, por medio de Tratados de Comercio, entre Alemania y otros países, especialmente con los situados al Este y al Sudeste. El Gobierno del Imperio rebajará, con arreglo a las recomendaciones de la mencionada Conferencia, algunas partidas de los aranceles y someterá la proposición respectiva al Parlamento.

La declaración termina diciendo: «El Gobierno de Alemania tiene la intención de ratificar el Convenio de Washington sobre la jornada de ocho horas, e intervendrá, en el curso de las negociaciones internacionales, de manera enérgica, en favor de la supresión de todo aquello que todavía dificulta la ratificación general.»

Los daños que causó la tortuga giganteza Los pescadores del puerto de Tazanes que pescaron en aguas de Gijón la tortuga gigante enviada al Museo de Ciencias Naturales, elevaron una instancia al jefe del Gobierno solicitando que se les abone el valor de las redes estropeadas al coger dicha tortuga. Ascíenden a más de 1.500 pesetas las pérdidas sufridas por los aparejos.

Incendio intencionado en un depósito de cebada Granada, 3.—En el cortijo de Carril, en el término de Castril, un incendio ha destruido sesenta fanegas de cebada y veinte de centeno. La Guardia civil ha detenido al mozo de labranza del cortijo Juan Alcázar Gaera, que ha declarado ser el autor del siniestro, de acuerdo con la esposa del propietario, D. Francisco Lara Ramos, con objeto de alejarle del lugar para realizar propósitos de índole privada. Las pérdidas son de consideración. Otro incendio importante en Láchar En el pueblo de Láchar se declaró un violento incendio en las eras, causando daños por valor de 25.000 pesetas. La Guardia civil detuvo a dos individuos que se hallaban fumando cerca de las eras.

Trenes rápidos de baños a las playas del Norte

La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte, con el fin de dar las mayores facilidades al público, ha acordado establecer en el presente verano el servicio de trenes especiales rápidos desde Madrid a los puertos de Santander, Gijón y San Sebastián, con billetes de ida y vuelta, a los precios económicos de 60 pesetas en segunda y 35 en tercera. Los citados trenes especiales circularán sólo a la ida, y el regreso pueden efectuarse los viajeros por los trenes ordinarios que se indican en el cartel correspondiente, en cualquiera de los doce días que los billetes tienen de validez. Las fechas en que saldrán de Madrid los trenes especiales son: Para Santander, el 14 de Julio. Para Gijón, el 9 de Agosto. Para San Sebastián, el 22 de Agosto.

Estos billetes pueden adquirirse en el Despacho central de dicha Compañía (Mayor, 32), desde quince días antes de la fecha de salida del tren, hasta la víspera, y en la estación el mismo día de la salida, hasta una hora antes. Se previene al público que cesará la expedición de billetes tan pronto se complete el número de asientos de cada tren.

Para más detalles pueden consultarse los carteles, folletos y prospectos que ha publicado dicha Compañía. Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

En Yugoslavia

Los croatas piden la libertad Viena, 3.—El «Obzor» (Aurora) de Zagreb, periódico croata de dicha capital, el de más autoridad y mayor circulación escribe en su editorial: «Antes de la tragedia de Belgrado, dos eran las soluciones posibles del conflicto serbio-croata: la autonomía o una federación con iguales derechos para todos los confederados. Hoy el pueblo croata ya no se contenta con la federación; pide su libertad y la independencia de su patria. Es notorio—continúa el periódico—que los serbios han creado un pequeño núcleo de políticos profesionales que detentan el Poder, repartiéndose los cargos del Gobierno. Pues bien: los croatas tienen que destruir de una vez para

siempre la hegemonía de esta agrupación, que nos tiene atados y sujetos a la voluntad de los serbios y de sus directores. Para tal fin pedimos la revisión de la Constitución, y con ella la libertad y autonomía de Croacia.»

Radich sigue grave Viena, 3.—El profesor Gustavo Singer, de la Universidad de Viena, que ha vuelto de Belgrado, después de visitar al Sr. Esteban Radich, declaró que las condiciones de salud del enfermo continuaban siendo graves. «Los boletines médicos publicados en los primeros días eran optimistas; pero, a mi parecer—dijo el profesor—, la enfermedad es, desgraciadamente, muy grave. Perdura en el enfermo el estado febril, y en la parte anterior del pulmón se notan leves fenómenos de congestión. No han desaparecido las palpitaciones, a pesar de los varios medicamentos suministrados. Yo temía también que se desarrollara un proceso de inflamación; mas, afortunadamente, sólo fué una falsa alarma. El proyectil atravesó el vientre sin tocar los intestinos.»

Dado su estado estacionario, durante un algunos días son de temer complicaciones, y por el momento el pronóstico no puede ser más que reservado. Islas Baleares Las regatas Mahón-Barcelona Palma de Mallorca, 3.—En la regata del Mediterráneo Mahón-Barcelona la copa de honor fue otorgada a la balandra «Perla», de Domingo Pons, del Real Club de Barcelona, pilotada por Francisco Navarro. Invertió en el recorrido veintiseis horas con una travesía de mar agitado. Se ha reunido la Comisión del monumento a Maura, acordando consultar a Benlliure sobre el proyecto de basamento encargado al arquitecto municipal.

Islas Baleares

La fiesta de Raimundo Lulio Hoy se celebrará la fiesta cívico-religiosa de Raimundo Lulio.

Un monumento Se ha reunido la Comisión del monumento a Maura, acordando consultar a Benlliure sobre el proyecto de basamento encargado al arquitecto municipal.

La fiesta de Raimundo Lulio Hoy se celebrará la fiesta cívico-religiosa de Raimundo Lulio.

Concurso nacional de tiro en Granada

Con mucha animación y gran entusiasmo se ha celebrado en el polígono de tiro de la Representación del Tiro Nacional de España en Granada el concurso nacional de tiro que anualmente, y con campeonato de España, viene celebrando esta institución. Corresponde el presente año a la Representación granadina la organización y práctica del concurso y en ello puso todo su entusiasmo, viéndose coronado su esfuerzo por el más lisonjero éxito.

En las diversas competiciones de tiro tomaron parte los más valiosos elementos de la acción al tiro de guerra, tanto de los pertenecientes al militar como al civil. El campeonato de arma corta libre fue ganado por el comandante D. José Berto. La copa Ribas de Pina la ganó el 14 regimiento de Artillería.

En las tiradas de patrullas militares obtuvo el primer premio la del regimiento de Infantería de Valencia, núm. 23, mandada por el teniente Rodríguez Somoza, y el segundo lo obtuvo la patrulla del regimiento Infantería de Sicilia, núm. 7. En la tirada de jabalí consiguió el premio D. Manuel Garcés de los Fayos, capitán de corbeta, y en la del elemento civil quedó vencedor D. Eugenio de las Heras.

En la tirada de campeonato de fusil consiguió el triunfo y el título de campeón el capitán de corbeta D. Manuel Garcés de los Fayos; hizo 1.010 puntos con 60 balas en tres posiciones, batiendo a la par el «record» de puntuación, que hasta ahora lo detenía el tirador D. Julio Castro del Rosario con 1.000 puntos. No podemos dar aún el resultado total por no estar hechas las clasificaciones generales y faltar algunas competiciones.

Lo que sí podemos afirmar es que se ha obtenido un éxito enorme con el concurso de tiro del presente año, y que ello hace congregar las más halagadoras esperanzas de la actuación a realizar por nuestros tiradores en el concurso internacional de tiro que dentro de breves días se celebrará en Amsterdam, con motivo de la IX Olimpiada.

GARAGE

ALQUILASE PARA DOS COCHES EN López de Hoyos ESQUINA SERRANO, 79

Un camión se precipita sobre los espectadores

Epinay, 3.—Ayer, y cuando se proyectaba al aire libre, junto a la carretera, una película cinematográfica, un camión se precipitó sobre los espectadores, resultando dos muertos y diez heridos, tres de ellos muy graves.

—Y bien merecido lo tenía!— agregó tranquilamente.

Parece que reñían constantemente porque José pretendía marcharse a América otra vez.

Venganza salvaje Orense, 3.—En el pueblo de Villaza de Verín fué talada la viña propiedad de Manuel García Cordeirías.

La hazaña criminal se supone fué motivada en venganza por haber denunciado el propietario a los autores del salvaje derribo del cruceiro nuevo, de que días pasados dimos cuenta.

Fuieron detenidos Isabel García, Josefa Castobol y un sujeto llamado García Moro, que ingresaron en la cárcel de Verín.

El tercer premio La Coruña, 3.—El tercer premio de la lotería de ayer, que correspondió al número 4.779, vendido en esta ciudad, se ignora quiénes han sido los afortunados agraciados. Unicamente se sabe que se vendió en la administración número 4 del Cantón Pequeño, que regenta doña Fernanda Mera.

Ejercicios de tiro Los días 6 y 7 del corriente mes realizarán ejercicios de tiro de cañón las fuerzas de Artillería del tercero de montaña.

Comedia regional Ayer se estrenó en el teatro Rosalía de Castro la comedia de D. Luis Torón titulada «De Berce», qu obtuvo un ruidosísimo éxito. Fué interpretada por el cuadro de Declamación del Patronato de Caridad.

Muerte extraña En la calle de San Andrés, número 197, habitaba María García Fregueiras, que tenía a sus padres en Buenos Aires. Era camarera de barco, habiendo realizado un largo viaje en el vapor «Andes». Al llegar enferma después de esta travesía, tomó un purgante que, lejos de mejorarla, la empeoró, siendo preciso su traslado a la Casa de socorro, de donde regresó a su domicilio, donde la visitaron dos conocidos médicos, y uno de ellos, al advertir su gravedad, dió aviso al Juzgado, habiendo fallecido cuando éste se personó. Fué trasladado su cadáver al cementerio, donde se le practicará la autopsia.

Correo para América Este mes habrá correos para Montevideo y Buenos Aires los días 8, 10, 21, 23, 29 y 30, y para La Habana y Veracruz, los días 9, 10, 19 y 23.

Petición a la Compañía del Norte La Cámara de Comercio, en reunión celebrada ayer, acordó gestionar de la Compañía del Norte que el tren expreso descendente se detenga un minuto en la estación de Guitiriz.

Licenciado muerto y destrozado por el tren Orense, 3.—El tren mixto, que tiene su llegada a esta estación de madrugada, arrolló al soldado licenciado del 10 regimiento ligero de Artillería Rudesindo Rivera Parada cuando se despedía de unos compañeros.

El convoy le destrozó horriblemente, matándole en el acto. CORONAS PLANTAS RUBIO. 3. Concepción Jerónima, 3.

Extremadura

Infanticidio Badajoz, 3.—En Valencia de las Torres, Rafaela Salgado, de dieciocho años, tuvo un niño, y la madre de aquélla, Concepción Cabrera, para ocultar la deshonra de su hija, mató a la criatura. Fué decida.

Incendios intencionados Se declaró un incendio en Magacela, en el sitio conocido por El Llano, quemándose gran cantidad de mieses, al mismo tiempo que hubo otros incendios en la dehesa de Nuestra Señora de la Alcañal, distante cuatro kilómetros de aquélla.

Ambos se suponen intencionados, aunque se ignoran quiénes sean los autores de la hazaña.

Niño ahogado En Almendralejo, cuando se bañaba en el Campillo de Harnina el niño José Miranda, de catorce años, se ahogó.

Las Diputaciones extremeñas en la Exposición de Sevilla Mérida, 3.—Reunidas las autoridades superiores de la provincia de Cáceres y Badajoz con objeto de ver los medios de acudir Extremadura a la Exposición Iberoamericana de Sevilla, se acordó que las Diputaciones destinaran 100.000 pesetas para ello, suponiendo que el Ayuntamiento tendrá la obligación de contribuir y recabar de sus similares de la provincia el apoyo necesario para que Extremadura tenga la debida representación en aquel certamen. Se nombró una Comisión gestora que saldrá para Sevilla con el fin de examinar los terrenos.

Dos incendios intencionados En Madacela se produjo un incendio en el sitio llamado El Llano, quemándose mieses allí depositadas para la trilla, toda ella de gente pobre, por cuyo siniestro sufren grandes perjuicios más de catorce familias. Simultáneamente hubo dos incendios más, que hace suponer se trata de un hecho criminal.

DESDE CATALUNA

Condena por parricidio Barcelona, 3.—Aun cuando no se ha hecho pública la sentencia en la causa contra Francisco Cervantes por el delito de parricidio frustrado, se nos asegura que se le considera solamente un delito de parricidio, por el que se le condena a la pena de catorce años, ocho meses y veintidós días, absolviéndole del otro delito de parricidio en la persona de su hija.

Complicado en una estafa La Policía ha detenido a un individuo, complicado en la estafa de 26.000 pesetas al secretario judicial de Estella. Acerca de esta detención se guarda absoluta reserva, por creerse será éste el hilo para descubrir una banda de estafadores.

Futbolistas lesionados Nos dicen de Manresa que un autobús que conducía al equipo de fútbol Flor de Lis, al llegar al kilómetro 2 de la carretera de Monistrol a Esparraguera cayó por un precipicio de unos 13 metros de altura. Sus ocupantes resultaron heridos leves.

Dos heridos en un choque De Gerona dicen que un «auto», ocupado por el pintor Olegario Junyent, guiado por Enrique Sirmó, en la carretera de San Felu de Guixols chocó con otro vehículo, resultando los dos con heridas de importancia.

General herido por atropello En la plaza de Cataluña fué atropellado por un tranvía el general D. Juan Montilla, resultando con heridas de pronóstico reservado.

Incendio en una papelería En la fábrica La Papelería Española, establecida en Prat de Llobregat, se declaró esta tarde un violento incendio. Para sofocarlo acudieron los bomberos de Barcelona. Cuando éstos regresaban a la capital tuvieron que volver a Prat, por haberse reproducido el fuego.

La gran corrida goyesca de San Sebastián Los preparativos de la gran corrida goyesca que, organizada por la Asociación de la Prensa de San Sebastián, ha de celebrarse el día 22 de Julio actual en la capital donostiarra han permitido la confección de un programa verdaderamente interesante y llamativo. Serán lidiados nueve toros de la ganadería del conde de Santa Coloma, uno de ellos por D. Antonio Cañero y los otros ocho por Chicuelo, Marcial Lalanda, Cagancho y Armillita Chico.

El adorno de la plaza, hecho bajo la dirección del insigne pintor Ignacio Zuloaga, será verdaderamente artístico. En el desfile figurarán carrozas, las calesas del Ayuntamiento de Madrid, comparsas de majos, chispeos, caleteros, trailleros y cuarenta elementos tomaban parte en las corridas en la época de Goya. Ultimado ya el programa del Circuito Automovilista, que comenzará el día 25 de Julio con el gran premio de San Sebastián, la Asociación de la Prensa, de acuerdo con el Automóvil Club, prepara otros festejos, como un baile goyesco en el Gran Casino, un baile infantil de trajes, que se celebrarán los días 22 y 23, y un partido de pelota, que sirvan, en unión de otros festejos que tiene preparados el Centro de Turismo, para hacer una gran semana de fiestas.

Intúl es decir que, aunque asegurado el éxito, hacemos votos porque sea todo lo mayor posible. Castilla y León Dos niños muertos por automóvil Segovia, 3.—En el kilómetro 129 de la carretera de Madrid a Gijón, término de San Cristóbal de la Vega, un automóvil de la matrícula de Madrid, conducido por el chofer José Díaz García, arrolló a dos niños que se hallaban jugando en la carretera, causándoles la muerte. El chofer ingresó en la cárcel de Santa María de Nieva.

Niña carbonizada por un rayo En el barrio de Rades, término de Pedraza, una chispa eléctrica produjo la muerte a la niña de tres años María Nieto Azcones.

Muerto al caerse de la caballería Toledo, 3.—En el camino que conduce al pueblo de Santa Cruz de la Zarza fué hallado muerto Gregorio Sánchez Cámara, de setenta y dos años, y junto a él una caballería menor. Se sospecha que la muerte ocurriera instantáneamente, pues apareció con fractura de las vértebras cervicales a consecuencia de una caída.

Anciano muerto a mordiscos por un cerdo Toledo, 3.—En la dehesa de Valdecubas, próxima a la capital, fué mordido por un cerdo que custodiaba el vecino de Bargas Manuel Mena, de setenta y tres años, que falleció momentos después a consecuencia de las heridas.

Caida mortal En el pueblo de Lagartera, a causa de hallarse embriagado, se cayó del carro que guiaba Anastasio García Pimentel, de cuarenta

ta y tres años, resultando con tan gravísimas heridas en el vientre que murió a los pocos momentos.

Accidente de caza Al cazador Antonio Díaz Gómez se le disparó casualmente la escopeta en el pueblo de Lillo, resultando herido gravísimamente.

El cadáver de un ahogado En un pozo de las proximidades del pueblo de Ventas de San Julián ha aparecido ahogado Juan Cerezo Torres, de sesenta y uno años, ignorándose si el hecho ha sido voluntario o intencionado.

Un avión con averías En el kilómetro 55 de la carretera de Extremadura aterrizó, a causa de averías en el motor, un aparato procedente de Getafe. El tren de aterrizaje se destruyó al tomar tierra. Resultó ileso el piloto, suboficial D. Antonio Andrés Pascual.

Herido a pedradas Zamora, 3.—En el pueblo de Branditanes Francisco Milgo Fernández, de cuarenta y un años, apedreó al niño José del Río Calvo. Este se hallaba guardando ovejas y al entrar éstas en el prado del agresor éste le produjo las heridas que padece en la cabeza. Fué detenido.

Dos incendios en Ciudad Real Ciudad Real, 3.—En el pueblo de Alcobá un violento incendio destruyó los enseres y 2.000 gavillas de heno de una casa propiedad de Jesusa Muñoz Fernández. El edificio quedó destruido. En Valdepeñas, en la casa número 41 de la calle de Sebastián Bermejo, se declaró un voraz incendio. La casa es propiedad de Aurelio Morales. Las pérdidas se calculan en 2.000 duros.

Mata a su novia y se suicida León, 3.—En el pueblo de Robledo de Babia el mozo de la localidad Constantino Alvarez, de veintiséis años, requería de amores a Benilde Alvarez, agraciada muchacha de veinte años de edad. Benilde, por el contrario, no hacía caso a las galanterías del joven y procuraba no encontrarse con él. Constantino, desesperado viendo que no conseguía ser novio de Benilde, le disparó cuatro tiros de revólver y se dió a la fuga, internándose en el monte.

La muchacha recibió tan graves heridas que falleció al día siguiente. El agresor, que se hallaba escondido en la montaña y que había logrado despistar a la Guardia civil, al oír que las campanas de su pueblo tocaban a muerto cogió la pistola y se disparó dos tiros, suicidándose. ASTURIAS

Zarpa el «Príncipe Alfonso» Gijón, 3.—Ha zarpado con rumbo a El Ferrol el crucero «Príncipe Alfonso». Para despedir a los marinos estuvieron a bordo el alcalde, el presidente y los ingenieros de la Junta de Obras del Puerto. Esta tarde marchará a Pasajes el «Blas de Lezo», donde será abanderado.

Los daños que causó la tortuga giganteza Los pescadores del puerto de Tazanes que pescaron en aguas de Gijón la tortuga gigante enviada al Museo de Ciencias Naturales, elevaron una instancia al jefe del Gobierno solicitando que se les abone el valor de las redes estropeadas al coger dicha tortuga. Ascíenden a más de 1.500 pesetas las pérdidas sufridas por los aparejos.

Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padecí también como usted, pero me curé el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente. VENTA EN FARMACIAS.

Castilla y León Dos niños muertos por automóvil Segovia, 3.—En el kilómetro 129 de la carretera de Madrid a Gijón, término de San Cristóbal de la Vega, un automóvil de la matrícula de Madrid, conducido por el chofer José Díaz García, arrolló a dos niños que se hallaban jugando en la carretera, causándoles la muerte. El chofer ingresó en la cárcel de Santa María de Nieva.

Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro CONCURSO para la ejecución de las obras del trozo tercero de la Sección 4.ª del Canal Victoria-Alfonso. Acordado este concurso por la Junta de Gobierno, las condiciones y modelo de proposición han sido publicadas en la «Gaceta» del día 3 del corriente.

# UN LIBRO DE REPORTAJE

¡Qué amarga enseñanza destila el libro de Martín Guzmán! No ha hecho nada ningún reaccionario que hiera tan a fondo a la revolución mejicana como este libro de reportaje político, escrito por una pluma revolucionaria.

No conozco al autor. Ignoro si es viejo o cano o juvenil y alegre. Me basta con saber que es un buen reportero, con atisbos literarios de buena ley, y que ha tenido la valentía, aunque parezca cínico, de escribir la verdad de los hechos: los suyos y los ajenos. En cambio, sí conozco a tres par-

cribada del yanqui a puros golpes de acero:

—¿Y la pistola?

—Ahí la tiré a un «placer».

Y le señalaba un solar desierto. El general atronó el camino con una carcajada. Mi cubanismo—placer, solar sin casas—, tan distinto de los placeres de oro y de los demás placeres, le hizo feliz para varios días. Se empeñó en que comiéramos juntos, opulentamente, en el café Colón, para celebrar la ocurrencia con el espía sajón, de cabello de hilaza. Entonces, hinchado el humano tamboril de



En el campo mejicano

tes de los personajes que flotan y se hunden, triunfan o caen, en las trescientas páginas de «El Águila y la Serpiente». Y ese libro es más amargo para mí, porque, siendo una obra de hoy, los protagonistas, o están debajo de tierra, o combatan lo mismo que ayer defendieron. Mientras que aquellos que más daño han hecho a la revolución, que se cobijaron a la sombra de D. Porfirio o de Victoriano Huerta, el general teñebroso, hoy se agarran a las mamas de los gobiernos revolucionarios. Gesticulan como energúmenos en un papel de malos actores.

Conozco los personajes por haber convivido con ellos en el asueto revolucionario. Todos han ido cayendo como fruta malograda o demasiado madura. El que no murió condecorado por una bala, ha caído en desgracia con este o aquel gobierno. Ahora, cuando se pasean, plenos de vida, por el libro de Guzmán, me dan ganas de gritarles, con los brazos abiertos:

—¿Quihubele, mano?

—Pos aquí no más, mi vate. Vengase. ¿Qué se toma?

Y me veo del brazo del general Buelna, el indio risueño y callado, tan menudo de estatura como ancho de valor. El hombre sencillo, perfecto revolucionario, sin martingalas intelectuales, dirige, en esta fecha, los entrenajes de la aviación. Me hace seguías, parsimonioso, risueño, lento, como si no tuviera nervios, docientas carambolas de una sola tacada. Luego me invita a dar un pasillito en aeroplano por el empedrado de las nubes. El capitán Rojas, creo que también caído en desgracia política, va de valiente auriga por los caminos del cielo. El general, desde la parte delantera de la cabina, me brinda la botella de «Martel». No sé qué me dice, porque lo impide el ruido del motor. Además, habla tan bajo, que sus palabras, aun en el silencio perfecto, son como sedas rizadas. Pero lo advino por el gesto: «Eche-se un trago, mi vate.» Me alarga la botella y bebo a pico. Las casas abajo, ya lejos de los llanos de Valbuena, parecen setas maderadoras, redonditas y blancas, sobre el verde sereno. Buelna, el indio silencioso, el verdadero revolucionario, ha caído hace poco en una de las revueltas civiles. Tengo por seguro que recibió a la muerte con la misma sonrisa yanqui que me brindaba a mí al terminar, por cansancio, por aburrimiento, o porque yo no me acabara de aburrir con el taco en la mano, las docientas y tantas carambolas.

Carlos Domínguez, arriscado y rubio, con su voz de mando, no sé por qué camino se habrá ido. Lucio Blanco, otra de las primeras figuras del caudillaje revolucionario que aparece en el libro, con su espiritualidad de siempre, con su apostura hidalga, con su gesto de gran hombre civil que ha empuñado una espada, hasta acabar con el trágico de Victoriano Huerta y su hormiguero de paniaguados intelectuales, ejecutores y cómplices del asesinato estúpido de Madero y Pino Suárez. Le recuerdo en su desavenencia con Carranza. Vuelvo a verle en regocijo al ir a sacarme de entre las autoridades de Tacuba, cuando no permití que me llamara gachupín un deslenguado agente secreto de la política yanqui, a quien le quedé la cabeza como un botijo maltrecho. El general, en compañía de Fernández Cú, volvió todo el oro que llevaba para lograr mi rescate. En el retorno me preguntó, recordando la testa

cada prójimo, el general Blanco recordó que había volcado todo el oro de sus bolsillos por mí. Por fortuna, era hombre de crédito. No se había aprovechado del botín, pudiéndolo hacer como ninguno. En tiempos de Carranza fué el primero que tuvo la ciudad en sus manos. Blanco fué muerto en las orillas del río Bravo. Tenía un gran afecto a los españoles. Pagó caro ese cariño. El pequeño judas, que se prestó al engaño para que lo fusilaran las tropas triunfadoras, era español, ex empleado y aun creo que pariente del representante de los españoles de Méjico en el Congreso de Ultramar, donde los triunfos no son siempreoros.

En el libro pocos intelectuales florecen con tintes de buena ley, como, por ejemplo, Miguel Alejo Robles. Aún corretea Vasconcelos, desde Villa a Carranza, desde Carranza a Villa; anda de trotaterras la figura benévola de Zamora Plowes, que es el que más se parece a Guzmán en el deportismo o revolucionario; Martínez Alomía, a quien conocí en Cuba, navega con sus manojos de versos, lo menos revolucionarios posible. De ello se viene a sacar en consecuencia, después de dar fin a la lectura de este buen libro de reportaje revolucionario—y esta es la pena—, que dentro del libro no quedan en buen lugar más que aquellos hombres, como Buelna, como Fierros, como Zapata, como Pancho Villa, faltos de letras.

Los intelectuales no han aportado nada al tuétamo revolucionario, sino que han andado a la caza de puestos, en el río revuelto, entre la sangre y el horror, y que han servido más para la intriga perniciosa que para la rebeldía saludable. Se habla en el libro de las atrocidades de los zapatistas y de los hombres de Villa, como los «prestamos forzosos» y los «avances» de Urbina. Pero, más adelante, el mismo autor despoja de un automóvil a un transeunte, mientras engaña a De La Garza. Y acaba por engañar también a Villa, para juntarse con la figura borrosa de Eulalio Gutiérrez, al que bien hizo en prender Villa, ya que el autor de «El Águila y la Serpiente» confiesa que el mismo, desde su puesto de la Subsecretaría de Guerra, desatendía a Villa y a Zapata, fuerzas que le habían llevado al éxito, para prepararles la derrota y dar fácil entrada a Carranza. Hasta cuando se lamenta de la suerte de los falsificadores de billetes, fusilados por Pancho Villa, queda dispensado el caudillo de Durango. El mismo Guzmán y el general Cosío Robelo, estando ambos al frente de la Dirección General de Policía, firman la sentencia de dos pobres diablos, ladrones ocasionales, pudiendo evitarlo a todas luces, puesto que no había más ley que la pistola. Y la pistola estaba en sus manos.

En resumen: «El Águila y la Serpiente», por otra parte, título con que Blasco Ibañez anunció su libro en el viaje a Méjico, y que no escribió, es un buen libro de reportaje político, escrito por un turista revolucionario. En la obra

Los suscriptores en Madrid de LA LIBERTAD que deseen adquirir el LIBRO DEL HOMENAJE de ANTONIO ZOZAYA pueden solicitarlo en una postal o en la forma que prefieran y les será entregado en su domicilio por el repartidor de nuestro periódico a quien pueden abonar el precio del ejemplar cinco pesetas de tan hermosa obra.

SERVICIO POLICIACO

## La denuncia de un falsificador

Hace días se recibió en la Fiscalía de la Audiencia una denuncia formulada por «el doctor Molina», manifestando que la muerte de Francisco Requena Chorro, acaecida el 22 de Julio de 1927, fué motivada por envenenamiento, del que resultan culpables la esposa y las hijas del muerto y su cuñado, que es un antiguo torero, apodado «Faroles».

Se informó de la denuncia a la Policía, y el comisario jefe de la primera brigada, D. Enrique Maqueda, recordó que el «doctor Molina» era uno de los muchos apellidados falsos empleados por el famoso falsificador José Ignacio García Salmoral, que usa hasta siete nombres supuestos.

Salmoral fué detenido en una casa de huéspedes de la calle de la Ballesta, 6. Pronto confesó que era el autor de la carta denunciadora, añadiendo diversos detalles de interés.

Dijo que el muerto Francisco Requena era íntimo suyo. Ambos se conocieron en el penal de Ceuta, donde cumplieron condena, y al salir, vinieron juntos a la corte. Por entonces, Requena tuvo un gran disgusto con su familia. El suceso dió bastante que hablar en Madrid. Requena era entonces contratista de las barcas del estanco del Retiro, donde estaba empleado un torerillo apodado «el Faroles». Este se hizo novio de una hija de Requena, el cual se opone a las relaciones. Una noche, Requena y algunos amigos suyos agredieron a «el Faroles» en la calle de Hortaleza. «El Faroles» se defendió a tiros, hiriendo gravemente a Requena.

A poco tiempo «el Faroles» contraía matrimonio con la hija de Requena. Sobrevino la ruptura entre la familia; mas después todos reuniéronse de nuevo y, con Salmoral, se fueron a vivir en un cuarto de la avenida de Menéndez Pelayo.

El 22 de Julio de 1927 Requena sintióse malo después de comer y se acostó. Al ir a despertarle le hallaron cadáver. Tres médicos que examinaron el cuerpo certificaron que la defunción se había producido por una angina de pecho.

Sábese que, a raíz de la muerte de Requena, su amigo Salmoral pidió a la familia de aquél 60.000 pesetas, que decía haber prestado al fallecido hacía varios años. Como no se le entregase la cantidad, amenazó a los parientes con denunciar que Requena había muerto envenenado por ellos. Por lo tanto, parece que la acusación no tiene otra base que el deseo de satisfacer una venganza.

Lo curioso del caso es que, al detener el Sr. Maqueda a Salmoral para que declarase su denuncia, averiguó que era el autor de una estafa de 100.000 pesetas al Estado. En efecto, Salmoral falsificó un vigesimo de la Lotería, del número 43.253, premiado con dicha cantidad en uno de los sorteos de Diciembre de 1921.

La falsificación llevóla a cabo de manera tan perfecta que ni D. Valentín Martín Otero, encargado de la Administración de la calle de Carretas, 17, donde se expendió el número agraciado, ni el empleado de la Casa de la Moneda que pagó las 100.000 pesetas, concibieron sospecha alguna.

Salmoral niega rotundamente ser el autor de tal falsificación; mas la Policía posee datos concretos, que hacen inútiles sus negativas.

Ahora se practicarán diversas diligencias para comprobar lo que hay de cierto en la denuncia sobre supuesto envenenamiento formulado por el falsificador.

ALFONSO CAMIN

## LA LIGA PANAMERICANA

Una manifestación

Nueva York, 3.—A mediodía, un grupo de jóvenes pertenecientes a la Liga panamericana contra el imperialismo, organizó una manifestación que se estacionó ante las oficinas del Banco Morgan, en Wall Street. Los manifestantes llevaban banderas con la siguiente inscripción: «Pueblo nicaraguense: sostiene contra el imperialismo norteamericano!»

La Policía dispersó a los manifestantes, deteniendo a doce.

UN BANQUETE

## En honor del doctor Calatayud

Como homenaje y premio a la labor realizada por el doctor Calatayud en su viaje a Cuba, donde llevó la representación de España a un Congreso científico, y a su actuación española en otros puntos de América que visitó, el domingo se reunieron con él en el hotel Reina Victoria un numerosísimo grupo de compañeros, amigos y admiradores.

A los postres se dió cuenta de las innumerables adhesiones recibidas, entre ellas las de los embajadores de Cuba y los Estados Unidos, y Sres. Yanguas, conde de Alta y Codina Castellví.

Ofreció el banquete D. Basilio Alvarez, con su verbo abundoso y rotundo, que ensalzó la figura del doctor Calatayud, y pidió para él la cruz de Alfonso XII. Le siguió el doctor Albiñana, como testigo de la actuación del festejado en América, y luego el ministro de Instrucción, que se adhirió al acto en nombre del Gobierno. Habló también el ministro de Fomento, que entonó un canto al españolismo de América, y recordó que hemos sido los primeros en seguir su ruta por el mar y por el aire. Reconoce el individualismo de la raza española; pero dice que es efecto de un exceso de inteligencia y de espiritualidad.

Finalmente se levantó el doctor Calatayud, quien agradece el homenaje y los elogios que le han tributado los representantes del Gobierno y los demás oradores. También agradece la presencia de los académicos, médicos y otras representaciones de la vida intelectual. En tonos de gran sencillez expresa la satisfacción que el acto le produce, y alude a la superioridad de la colonia gallega en Cuba, donde merced a su sentido de cooperativismo, gran principio cristiano, constituye por la unión un gran poder.

Más que nada del homenaje, le congratula en extremo el que se le haya reconocido, ante todo y sobre todo, su labor por la causa hispanoamericana.

Expone la creencia de que España es el mejor país del mundo, y resalta cómo se la aprecia y distingue en América.

Pide, por último, un aplauso unánime para los españoles residentes en países americanos y para los habitantes de los mismos.

La fiesta resultó altamente simpática.

EN EL RETIRO

## La verbena del Montepío de Actores

Continúan los preparativos para el gran festival que a beneficio del Montepío de Actores ha de celebrarse en la zona de recreos del Retiro.

Entre otros muchos atractivos, ofrecerán los organizadores de esta fiesta el de la representación —ya lo anunciamos— del sainete de D. Ramón de la Cruz «El fandango de candil», que se ensaya con mucho cariño, con el siguiente reparto:

«Tía Marisancha», Amalia Sánchez Ariño; «Un alcalde», César Muro; «Un escribano», Delfín Jerez; «Don Jorge», Arturo Marín; «Un abate», Agustín Povedano; «Un señorito», Mariano Asquerino; «Doña Juana», Elena Cózar; «Doña Leonor», Luisa Jerez; «Don Sebastián», Constante Vinas; «Marcos», Antonio Estévez; «Juliano», Ricardo Marchante; «Manolo», José Carmona; «Modorro», Manuel Nogales; «Pocho», Ricardo Alonso; «Cuchara», Guillermo Figueras; «La Pufitas», Amalia Ari-San; «Medioculo», Adela Abolafia; «Culebra», María O. Bifano; «Tomas», Ernestina Siria; «Apolinaria», Isabel Carrasco; «Conchitas», Dolores Larrea; «Una niña», María Cuevas; «Frazquillo», N. N.

El Comité organizador del festival sigue recibiendo regalos para premios de la tómbola que ha de funcionar en la verbena.

A las listas ya publicadas, hay que añadir hoy la siguiente:

Marqués de Fontalba, 1.000 pesetas; José M. Arnau, una mesa japonesa y una lámpara; Vicente Rico, 60 farolillos; Casa Martínez, un aparato de luz; Julián P. Burgos, figura y macetero artísticos; Jacinto Guerrero, una elegante petaca; Diamantes al Carbono: medalla de Nuestra Señora del Pilar, una cruz, una sortija, dos imperdibles y pendientes de perlas; Casa Cámara, precioso armario; hermanos Alvarez Quintero, «La bendita tierra»; Casa Coppel, un reloj; Casa Seseña, una capa estilo Goya; Casa Rozanés (Joyería), elegante florero; Casa Villarejo, de Bilbao, un par de zapatos; Casa Ostolaza, un bolsillo de seda, Casa Melilla, una muñeca; D. Sancho (Joyería), un espejo con marco de plata; Nuevas Pañerías, S. A., un vestido de señora; Casa Teófilo Díaz Prieto, cuatro botellas de Colonia y un fetiche; Casa Salvador Cuesto, un precioso estuche de la caja japonesa, con servicio de escritorio completo; Sociedad Española de Papelería, una caja de piel y siete cajas de papel; I. S. Stadler (fábrica de lápices de Nuremberg), un estuche de ágata con servicio de escritorio.

DE AERONAUTICA

## NUEVAS PRUEBAS DEL «NUMANCIA»

Cádiz, 3.—En los talleres de construcciones aeronáuticas se ha servido esta tarde un «lunch» a los obreros que han cooperado a la construcción del hidroplano en que dará el comandante Franco la vuelta al Mundo.

El obsequio ha tenido por motivo el éxito de las pruebas, inmejorables hasta ahora, realizadas con el aparato.

Al acto asistieron, además de los ingenieros directores y alto personal, los aviadores Franco, Gallarza, Alda y el mecánico Pablo Rada.

Terminado el «lunch» se pronunciaron discursos, haciendo votos por la prosperidad de la industria española y porque el éxito corone el «raid» que se proponen realizar.

Los obreros aclamaron a los aviadores, quienes hacen grandes elogios del aparato.

Esta tarde realizaron un nuevo vuelo, preparatorio del «raid», sobre la bahía, el muelle y la población, siendo constantemente aclamados.

Mañana realizarán pruebas de velocidad, y luego el «Numancia» entrará en «hangares» con objeto de proceder a su pintado y colocación del nombre.

Lo del «Italia»

Todavía no hay rastro

Oslo, 3.—Durante las últimas veinticuatro horas no se ha obtenido ningún resultado positivo en los trabajos de exploración que se realizan en busca de la tripulación del «Italia», y de los aviadores que acudieron en su auxilio.

El hidroavión «Marina» siguió ayer explorando la costa noruega en busca de Guilbaud y Amundsen, sin hallarlos.

El viento es favorable.

Sin noticias de Babuskiné

Moscu, 3.—La falta de noticias del aviador Babuskiné, de quien no se sabe nada desde el viernes último, empieza a inquietar seriamente en los círculos aeronáuticos.

El buque rompehielos «Malygin» sigue avanzando lentamente hacia la isla de la Esperanza.

Ni de Amundsen

Oslo, 3.—Se sigue sin noticias ciertas sobre la suerte de Amundsen y Guilbaud. Sin embargo, dentro del pesimismo que reina, se abriga alguna esperanza. Desde luego se desmiente oficialmente la noticia de que su cadáver haya sido encontrado por unos pescadores en alta mar.

El rompehielos «Krossine», todavía lejos

Oslo, 3.—El hidroavión «Marina 1», que salió ayer de Tromsø, ha explorado la costa noruega y el mar libre hacia el 71° de latitud Norte, sin hallar ningún rastro de Guilbaud y Amundsen.

Por otra parte, el Comité ruso de socorros al «Italia» dice que el rompehielos «Krossine» no puede acudir en auxilio del grupo Vigliebi por hallarse demasiado alejado todavía de él.

La copa Gordon Bennett

Más aterrizaje

Detroit, 3.—Las últimas noticias recibidas sobre el resultado del concurso de globos libres para la copa Gordon Bennett acusan el aterrizaje de un globo francés a dieciocho millas al norte de Winstonsalem, en California del Norte.

El globo alemán «Bremen» ha descendido cerca de Khase City (Virginia).

Ayer, a las tres de la tarde, seguían en el aire cinco de los doce globos que participan en esta prueba: dos franceses, dos alemanes y uno americano.

Sólo hay en el aire un globo alemán

Detroit, 3.—El globo francés «Lafayette» ha tomado tierra en Helk Hill (Virginia).

Actualmente sólo sigue en el aire un globo alemán.

Ya han aterrizado los doce

Detroit, 3.—Ya se conoce el punto de aterrizaje de los doce globos participantes en la copa Gordon Bennett. A falta de las medidas y comprobaciones indispensables, se calcula que el primer puesto debe hallarse entre el francés Charles Dolfus, que ha aterrizado en Walnutcove (Virginia), y el alemán Eimer Marcher, del «Munster», que ha aterrizado en las montañas de Virginia.

La distancia aproximada recorrida por uno y otro es de 750 kilómetros.

El otro aerostato francés «Georges Blanchet» ha caído cerca de Ekeville, en el mismo Estado.

Todos los globos descendieron

El vencedor

Detroit, 3.—Con la noticia recibida ya, como se sabe, del aterrizaje del globo alemán «Munster», el pasado domingo en la cadena oriental de los montes Azules, veinte millas al Oeste de Lynchburg (Virginia), resulta que han aterrizado ya todos los globos que han tomado parte en las pruebas para la copa Gordon Bennett.

Aunque todavía no se tienen datos concretos para determinar claramente cuál de los aerostatos

DE AERONAUTICA

## El suceso de la calle del Horno de la Mata

El sobrino cede su sangre para la transfusión

Como Justa Romero, la víctima del suceso desarrollado anteanoche en la calle del Horno de la Mata, había perdido gran cantidad de sangre por las heridas que le infirió su marido, el personal del Equipo Quirúrgico procedió a aplicarle varias inyecciones de suero fisiológico.

Esto no bastaba, porque con ello sólo se conseguía sostener unas horas la vida de la pobre mujer; pero no era posible operarla, y como la intervención quirúrgica se imponía, era indispensable practicar la transfusión de sangre.

El sobrino de Justa, que había acudido al benéfico establecimiento, se ofreció a dar su sangre, y a las dos horas de llegar la herida practicaban la transfusión los doctores D. Jacinto Segovia y don Angel Puras, ayudados por el practicante D. Pedro Ramos.

Rápidamente reaccionó Justa, y entonces pudo ser operada la herida por los mismos médicos y ayudante, apreciando que el arma había atravesado el pulmón.

Anoche se encontró Justa algo mejorada, dentro de la gravedad.

Belmonte y Chicuelo

reconocen que el mejor café es el Guiliis. Y en esta opinión abunda media España. Magdalena, 17, y Preciados, 10.

EN LA SOCIEDAD DE NACIONES

## La supresión de barreras aduaneras

Ginebra, 3.—Se ha reunido hoy la Conferencia diplomática que se ocupa de la cuestión relativa a la supresión de las barreras aduaneras, habiendo asistido representantes de veintiseis Estados.

La sesión estuvo presidida por el ex presidente del Consejo de ministros de Holanda, Sr. Coligns. Todas las reservas presentadas serán discutidas en la actual reunión.

DE AERONAUTICA

## La supresión de barreras aduaneras

Ginebra, 3.—Se ha reunido hoy la Conferencia diplomática que se ocupa de la cuestión relativa a la supresión de las barreras aduaneras, habiendo asistido representantes de veintiseis Estados.

La sesión estuvo presidida por el ex presidente del Consejo de ministros de Holanda, Sr. Coligns. Todas las reservas presentadas serán discutidas en la actual reunión.

DE AERONAUTICA

## La supresión de barreras aduaneras

Ginebra, 3.—Se ha reunido hoy la Conferencia diplomática que se ocupa de la cuestión relativa a la supresión de las barreras aduaneras, habiendo asistido representantes de veintiseis Estados.

La sesión estuvo presidida por el ex presidente del Consejo de ministros de Holanda, Sr. Coligns. Todas las reservas presentadas serán discutidas en la actual reunión.

DE AERONAUTICA

## La supresión de barreras aduaneras

Ginebra, 3.—Se ha reunido hoy la Conferencia diplomática que se ocupa de la cuestión relativa a la supresión de las barreras aduaneras, habiendo asistido representantes de veintiseis Estados.

La sesión estuvo presidida por el ex presidente del Consejo de ministros de Holanda, Sr. Coligns. Todas las reservas presentadas serán discutidas en la actual reunión.

DE AERONAUTICA

## La supresión de barreras aduaneras

Ginebra, 3.—Se ha reunido hoy la Conferencia diplomática que se ocupa de la cuestión relativa a la supresión de las barreras aduaneras, habiendo asistido representantes de veintiseis Estados.

La sesión estuvo presidida por el ex presidente del Consejo de ministros de Holanda, Sr. Coligns. Todas las reservas presentadas serán discutidas en la actual reunión.



Ejercicios gimnásticos de una colonia escolar francesa

La situación política

Ministros en Palacio

Ayer estuvo en Palacio el jefe del Gobierno...

Al salir, el presidente manifestó a los informadores que había ido a despedirse de la reina...

Visitas.—La marcha a El Escorial. Con el jefe del Gobierno despaacharon el ministro de Marina...

Recibió al presidente del depósito franco de Barcelona y presidente de la Diputación de Pontevedra.

El presidente desde primera hora de la tarde despaachó en el ministerio de la Guerra...

Viage de un ministro. Anoche marchó a Cataluña el ministro de Gracia y Justicia...

Visitarán las prisiones de Barcelona y la de mujeres en construcción...

En el ministerio de Fomento. El ministro de Fomento recibió una Comisión de la Asociación General de Ferroviarios...

Una Comisión de madereros habló al ministro de problemas que afectan a su industria.

También visitó al conde de Guadalhorc el Cabildo de Tenerife, que le habló de cuestiones relacionadas con carreteras y puertos.

Nuevo consejero. Ha sido nombrado consejero de Estado el general de brigada don Alfredo Gutiérrez Chaume.

Nombramientos. En el periódico oficial se inserta un decreto de Fomento nombrando director general de Minas y Combustibles...

Al anterior director dimisionario, general Hermosa, se le designa para la vicepresidencia de la Junta Central de Obras Sociales.

Visitas a Hacienda. Visitaron al Sr. Calvo Sotelo el ex ministro liberal D. Natalio Rivas y el Sr. Alvarez de la Campa.

El comercio con Estonia. Según informa la Legación de España en Helsingborg...

De Agricultura. El alcalde de Tortosa, D. Joaquín Bau, ha visitado al director general de Agricultura...

También ha recibido la visita de una Comisión de alcaldes que integran la proyectada mancomunidad para la construcción del ferrocarril Medina-Benavente...

El alcalde de Benavente se ha interesado para que sea declarado monumento nacional el castillo de la Mota, de aquella ciudad.

En la sesión celebrada por la Junta de Crédito Agrícola se han acordado préstamos con garantía prendaria sobre aceites y trigos por 235.000 pesetas...

La Ciudad Universitaria. Bajo la presidencia del ministro de Instrucción pública se reunió en los terrenos de la Moncloa la Junta de la Ciudad Universitaria.

Asistieron todos los vocales, a excepción del Sr. Yanguas. Los reunidos cambiaron impresiones y prepararon algunos trabajos que habrán de ser examinados en la próxima reunión...

Del ministerio de Trabajo. Visitaron esta mañana al ministro de Trabajo el decano de la Facultad de Derecho de Barcelona,

el general Hermosa, el presidente del Comité paritario de espectadores públicos de Barcelona. Sr. Vidal, y el empresario vocal del de Madrid Sr. Gomez Navarro. El Sr. Aunós obsequió ayer con un almuerzo íntimo al presidente de la Confederación Internacional de Trabajo...

Lo de las líneas aéreas. Ayer se reunió la Comisión de Hacienda del Consejo de Estado para emitir informes solicitados por el Gobierno...

La reforma del Código. Ayer tarde, en el Palacio de Justicia, se reunió la Comisión de Códigos.

Se examinó la ponencia del señor Góicochea sobre el capítulo del Código de Comercio que se refiere a las Compañías mercantiles.

La Conferencia Internacional del Trabajo. En el año próximo se celebrarán en Ginebra dos reuniones de la Conferencia Internacional del Trabajo.

En la Conferencia de carácter general se tratará de establecer un convenio de Convenio o una recomendación acerca de la prevención de los accidentes del trabajo...

Despedida del Barcelona. Barcelona, 3.—Para despedir a los jugadores del Barcelona, que pasado mañana embarcarán para Buenos Aires...

PUGILATO. Uzoudun-Haymann, para el campeonato. San Sebastián, 3.—Ante la disposición de Paulino Uzoudun de poner en juego su título de campeón de Europa...

El combate será a 15 rounds. Haymann llegará el jueves. El combate será de campeonato. San Sebastián, 3.—Los organizadores del combate del próximo sábado entre Paulino Uzoudun y Haymann...

Propaganda a la americana. Nueva York, 3.—El conocido promotor de boxeo Tex Rickard ha manifestado que son completamente falsos los rumores...

TENNIS. Los semifinalistas de Wimbledon. Wimbledon, 3.—Los cuatro jugadores que se disputarán las semifinales del torneo internacional de tenis son Cochet, Lacoste, Boleslavsky y Tilden.

La marina de guerra uruguaya. Un periódico de la mañana dice que el ministro del Uruguay, señor Fernández Medina, ha manifestado que en su Legación ha recibido dos ofertas...

Impresión pesimista. Bilbao, 3.—A pesar de la reunión que tuvo el sábado la ponencia

encargada de arreglar la cuestión futbolística, las impresiones de arreglo son pesimistas, no obstante la nota redactada y la clasificación de Clubs que hicieron para la competición de la Liga.

El Sr. Aunós obsequió ayer con un almuerzo íntimo al presidente de la Confederación Internacional de Trabajo y ex ministro de la República Argentina, D. Carlos Saavedra Lamas.

Ayer se reunió la Comisión de Hacienda del Consejo de Estado para emitir informes solicitados por el Gobierno, y más tarde, el Pleno del Consejo para seguir estudiando el dictamen sobre navegación aérea.

Primero, el Sr. Durán de Cotes defendió su voto particular, y luego se entró en el debate del dictamen, que continuará hoy.

Ayer tarde, en el Palacio de Justicia, se reunió la Comisión de Códigos. Se examinó la ponencia del señor Góicochea sobre el capítulo del Código de Comercio que se refiere a las Compañías mercantiles.

En el año próximo se celebrarán en Ginebra dos reuniones de la Conferencia Internacional del Trabajo. Una de las reuniones será de carácter general, y se celebrará en la primavera; la otra reunión, de carácter exclusivamente marítimo, se verificará en el mes de Octubre.

En la Conferencia de carácter general se tratará de establecer un convenio de Convenio o una recomendación acerca de la prevención de los accidentes del trabajo en los obreros ocupados en la carga y descarga de buques.

Barcelona, 3.—Para despedir a los jugadores del Barcelona, que pasado mañana embarcarán para Buenos Aires en el vapor «Infanta Isabel de Borbón», la Junta directiva organiza para mañana un vermut en el Parque de la Ciudadela.

San Sebastián, 3.—Ante la disposición de Paulino Uzoudun de poner en juego su título de campeón de Europa en el combate del día 7 con el campeón alemán Haymann, los organizadores han realizado gestiones cerca de la Federación Española de Boxeo y del Internacional Boxing Union para darle carácter oficial a la pelea.

La Internacional, al conocer la decisión de Paulino, ha advertido telegráficamente a los organizadores que se tomen todas las disposiciones pertinentes. A este efecto vendrá el árbitro suizo Dervaez, designado ya, y un juez oficial alemán y otro español.

El combate será a 15 rounds. Haymann llegará el jueves. El combate será de campeonato. San Sebastián, 3.—Los organizadores del combate del próximo sábado entre Paulino Uzoudun y Haymann han recibido un despacho de la Federación Internacional, en el que trasladan el acuerdo oficial de considerar la pelea como campeonato de Europa, conforme con la solicitud de las Federaciones española y alemana.

Nueva York, 3.—El conocido promotor de boxeo Tex Rickard ha manifestado que son completamente falsos los rumores circulados en los círculos deportivos neoyorquinos, según los cuales se ve obligado a anular el próximo encuentro entre el boxeador Tom Heeny y el campeón mundial Gene Tunney...

Tex Rickard asegura que el encuentro entre Gene Tunney y su retador Heeny será uno de los negocios más lucrativos de su historia de promotor de boxeo, y que espera que sólo en taquilla se recaude un millón de dólares.

Wimbledon, 3.—Los cuatro jugadores que se disputarán las semifinales del torneo internacional de tenis son Cochet, Lacoste, Boleslavsky y Tilden. Las cuatro jugadoras que participarán en las semifinales son las señoritas Ellen Willis, Ryan, Aketris y Lilí Alvarez.

Un periódico de la mañana dice que el ministro del Uruguay, señor Fernández Medina, ha manifestado que en su Legación ha recibido dos ofertas de entidades españolas que están dispuestas a facilitar un empréstito y, además, encargarse de las construcciones navales del plan que el presidente del Poder ejecutivo uruguayo ha remitido al Consejo de administración.

El proyecto comprende la construcción de un explorador, dos cruceros exploradores, tres destructores, una escuadrilla de hidroaviones de bombardeo y caza, y un «docks» y astilleros para reparaciones de los buques de la escuadra y otras obras marítimas. El presupuesto del plan es de 6.000 millones de pesos.

Añade el periódico que el Gobierno español está dispuesto a facilitar una cooperación al plan uruguayo, como lo hizo antes con la Argentina.

Bilbao, 3.—A pesar de la reunión que tuvo el sábado la ponencia

encargada de arreglar la cuestión futbolística, las impresiones de arreglo son pesimistas, no obstante la nota redactada y la clasificación de Clubs que hicieron para la competición de la Liga.

El Sr. Aunós obsequió ayer con un almuerzo íntimo al presidente de la Confederación Internacional de Trabajo y ex ministro de la República Argentina, D. Carlos Saavedra Lamas.

Ayer se reunió la Comisión de Hacienda del Consejo de Estado para emitir informes solicitados por el Gobierno, y más tarde, el Pleno del Consejo para seguir estudiando el dictamen sobre navegación aérea.

Primero, el Sr. Durán de Cotes defendió su voto particular, y luego se entró en el debate del dictamen, que continuará hoy.

Ayer tarde, en el Palacio de Justicia, se reunió la Comisión de Códigos. Se examinó la ponencia del señor Góicochea sobre el capítulo del Código de Comercio que se refiere a las Compañías mercantiles.

En el año próximo se celebrarán en Ginebra dos reuniones de la Conferencia Internacional del Trabajo. Una de las reuniones será de carácter general, y se celebrará en la primavera; la otra reunión, de carácter exclusivamente marítimo, se verificará en el mes de Octubre.

En la Conferencia de carácter general se tratará de establecer un convenio de Convenio o una recomendación acerca de la prevención de los accidentes del trabajo en los obreros ocupados en la carga y descarga de buques.

Barcelona, 3.—Para despedir a los jugadores del Barcelona, que pasado mañana embarcarán para Buenos Aires en el vapor «Infanta Isabel de Borbón», la Junta directiva organiza para mañana un vermut en el Parque de la Ciudadela.

San Sebastián, 3.—Ante la disposición de Paulino Uzoudun de poner en juego su título de campeón de Europa en el combate del día 7 con el campeón alemán Haymann, los organizadores han realizado gestiones cerca de la Federación Española de Boxeo y del Internacional Boxing Union para darle carácter oficial a la pelea.

La Internacional, al conocer la decisión de Paulino, ha advertido telegráficamente a los organizadores que se tomen todas las disposiciones pertinentes. A este efecto vendrá el árbitro suizo Dervaez, designado ya, y un juez oficial alemán y otro español.

El combate será a 15 rounds. Haymann llegará el jueves. El combate será de campeonato. San Sebastián, 3.—Los organizadores del combate del próximo sábado entre Paulino Uzoudun y Haymann han recibido un despacho de la Federación Internacional, en el que trasladan el acuerdo oficial de considerar la pelea como campeonato de Europa, conforme con la solicitud de las Federaciones española y alemana.

Nueva York, 3.—El conocido promotor de boxeo Tex Rickard ha manifestado que son completamente falsos los rumores circulados en los círculos deportivos neoyorquinos, según los cuales se ve obligado a anular el próximo encuentro entre el boxeador Tom Heeny y el campeón mundial Gene Tunney...

Tex Rickard asegura que el encuentro entre Gene Tunney y su retador Heeny será uno de los negocios más lucrativos de su historia de promotor de boxeo, y que espera que sólo en taquilla se recaude un millón de dólares.

Wimbledon, 3.—Los cuatro jugadores que se disputarán las semifinales del torneo internacional de tenis son Cochet, Lacoste, Boleslavsky y Tilden. Las cuatro jugadoras que participarán en las semifinales son las señoritas Ellen Willis, Ryan, Aketris y Lilí Alvarez.

Un periódico de la mañana dice que el ministro del Uruguay, señor Fernández Medina, ha manifestado que en su Legación ha recibido dos ofertas de entidades españolas que están dispuestas a facilitar un empréstito y, además, encargarse de las construcciones navales del plan que el presidente del Poder ejecutivo uruguayo ha remitido al Consejo de administración.

El proyecto comprende la construcción de un explorador, dos cruceros exploradores, tres destructores, una escuadrilla de hidroaviones de bombardeo y caza, y un «docks» y astilleros para reparaciones de los buques de la escuadra y otras obras marítimas. El presupuesto del plan es de 6.000 millones de pesos.

Añade el periódico que el Gobierno español está dispuesto a facilitar una cooperación al plan uruguayo, como lo hizo antes con la Argentina.

La "claque", ¿es necesaria?

Yo no digo que la «claque» sea inútil, ni tampoco que implique en absoluto el éxito de una obra teatral; pero tal como funciona actualmente, temo mucho que acelere la lenta agonía que el arte escénico viene padeciendo.

He leído con detención cuanto sobre la «claque» se ha escrito, y tengo que declarar mi discrepancia con todas las opiniones sustentadas.

«Por qué ha de darse a este asunto un matiz irónico, burlón, con que la mayoría de la gente lo comenta? La «claque» es una institución tan seria como otra cualquiera, que puede decidir, en un momento determinado, la gloria o el fracaso de un artista.

Basta observar un teatro, en noche de estreno, para darse una idea exacta de la influencia, del poder sugestivo que ejerce sobre el público.

«¿Es, pues, necesaria la «claque»? Si es necesaria. Pero hay que reconocer que, de seguir por el camino emprendido, va derecha a la catástrofe, a convertirse en algo frío y hueco, en una momia que se desvanecerá al más leve siseo.

Es preciso prevenir este grave peligro. «¿Cómo? Todas las cosas humanas están sujetas, para sobrevivir, a la ley de la evolución. La «claque» no puede escapar a ella.

Es verdaderamente absurdo que mientras todos los elementos que concurren en el teatro: autor, actores, público, empresario, tienda, a la mayor belleza del espectáculo, a al más fino matiz de expresión e interpretación, sea precisamente la «claque» quien se detenga en una fórmula arcaica, en un procedimiento rutinario que sólo inspira risa o compasión.

Y cuando una persona o entidad, que quiere pasar por serio, hace reír al espectador o simplemente le produce lástima, puede decirse que no tiene razón de existir.

«¿Qué deberá hacer la «claque» entonces para evitarlo? Muy sencillo: abandonar el viejo sistema de palmadas, que antaño le diera tanto éxito, y sustituirlo por otro moderno y eficaz, más en armonía con el grado de cultura y perspicacia del público de hoy.

Abandonar, como primera medida, el aplauso rotundo, cerrado, atronador, que sólo arranca al espectador avisado una sonrisa sarcástica. No. Ya no es posible aplaudir de esa manera. Se corre el peligro de que algún oído experto advierta una deficiencia o exalte con ironía la mercenaria perfección del grupo.

Más de una vez he escuchado, lleno de amargura, este comentario cruel: «¡Muy mal! ¡Muy mal! ¡Hay que seguir ensayando!»

O bien ponderar burlonamente: «¡Magnífico! ¡Soberbia «claque!» ¡Nadie lo haría mejor!»

Pues lo mismo que digo del aplauso, digo de esas exclamaciones estentóreas con que se prende la chispa del entusiasmo en las jornadas difíciles. Nada suscita en el público imparcial una reacción tan violenta y justificada—como esas ovaciones mecánicas, estrepitosas, para levantar cuatro o cinco veces el telón. De ahí la conveniencia de adiestrar a cada individuo de la «claque» en el arte difícil, complicado y sutil de dar unas palmadas discretas, oportunas, cuando el momento espectacular lo requiera.

Pero, entre todos sus defectos, ninguno ofrece una monstruosidad tan irritante como el que se refiere a la localidad. En unos teatros se coloca a la «claque» en el «aparato». En otros se le permite el acceso al anfiteatro, al patio de butacas. Y, tanto en un sitio como en otro, la delirante sombra de intrusa que sobre ella se proyecta es idéntica.

Acaso alguien considere esta apreciación fantástica o pueril. Quien piense así es porque no me conoce. Soy hombre frío, difícilmente impresionable, y rara vez me aventuro a exponer una observación sólo después de largas meditaciones. De todos modos, yo no quiero obstinarme en que se me crea por mí palabra. Ahí están los hechos. Ellos hablarán por mí.

Lo cierto es que un buen día compré una entrada de «claque». Había pasado mucho tiempo desde el estreno de la obra, y confiaba en que habría poca gente. En efecto: allí, junto a la orquesta, una doble fila de cabezas indicaba escasa concurrencia. Entregué, un tanto turbado, el papelito al acomodador, quien me indicó vagamente:

«¿Síntese. Por ahí...» «¿En esta fila?—dije, señalando hacia la mitad de la sala.» «¿Dónde a usted le parezca. Váyase más atrás!—Haga el favor!»

«Retrocédese seis filas.» «¿Cree usted que llegarán hasta aquí?—pregunté, un tanto molesto.» «¿Qué sé yo! No creo...»

Aunque la obra era de mi agrado, no pude ya, en adelante, prestarle atención. Me tenía obsesionado la idea fija, punzante, de que se presentara el dueño de mi butaca. Entonces recogí sigilosamente el abrigo y el sombrero, y me senté en la última fila.

«Así no me molestará nadie—pensé.» Y, entre las sombras, confundidas, vi germinar varias, múltiples cabezas, que me rodearon en silencio, con falsa actitud de indiferencia. Ni una sola butaca quedaba vacía.

De pronto, una voz seca, inflexible, que restalló en mi alma como un latigazo, ordenó: «¡Ese asiento, caballero, es mío! Pálidlo y mudo de ira salí de la sala, sin atender las torpes disculpas del empleado:»

«¡Comprenda, señor! ¡Hágase cargo! ¡Un lleno absurdo, inexplicable!»

Es preciso acabar con todo esto. Es preciso acabar. Pero antes conviene ir preparando suavemente, por etapas, el tránsito a un organismo más fino y depurado. ¡Oh! No es tarea de un año, ni de dos...

Cierro los ojos e imagino cómo será la «claque» futura. Nada de núcleos compactos, disciplinados, obedientes a la orden lacónica de un jefe, y que delatan a la legua su condición servil. Sino individualidades sueltas, cultas, selectas, dotadas de inspiración, aptas para resolver por sí mismas y adoptar, en el momento preciso, un gesto súbito, genial. Gentes a quienes las Empresas retribuirían espléndidamente, como compensación de un servicio extraordinario, y a quienes se destinarían, con carácter fijo, las mejores localidades. Gentes, en fin, sobre las que no pesaría esa cruel obligación de aplaudir a compás, a la señal de mando.

Una semana antes del estreno, estos hombres se derramarían por la ciudad. En los cafés, en los tranvías, en el «Metro», en los Casinos, allí donde el posible espectador se congrega, su palabra fácil y docta iría abriendo un camino de paz: jamás comedia alguna, ni zarzuela, ni revista, despertaron tan justificado interés como la próxima a estrenarse; ni los artistas pusieron tanta emoción, tan encendido entusiasmo, como en aquella obra maravillosa que había de llenar a todos de asombro y admiración.

Practicada esta labor de siembra, ¿qué estreno fracasaría? Si, ya se que existe el «reventador», ese ser terrible que pateea firmemente, concienzudamente; ese funesto ser que ha destruido sin piedad tantas ilusiones. Pero la lucha violenta, enconada, bochornosa, que hasta ahora han venido librando el «reventador» y la «claque», desaparecería de golpe con el sistema que propongo. Desaparecería, sencillamente, porque el «reventador» se encontraría de pronto aislado, desconcertado, sin enemigo abierto a quien combatir.

Se ha levantado el telón. Las luces de la sala han ido amortiguándose, y en las densas filas de los «reventadores» se observa esa inquietud precursora de las grandes batallas. La mirada experta del jefe se dirige hacia el lugar que la «claque» ocupara siempre, y un vivo gesto de espanto se refleja en él.

«¿No están allí—se le oye exclamar con voz débil, mientras su rostro va adquiriendo, gradualmente, una mortal palidez.» «¿No están...!—repiten sus huesos, desfallecidamente, como un eco.»

Y bajo los pechos heroicos, endurecidos en cien combates gloriosos, pasa un estrechamiento de terror.

No están, en efecto, agrupados como un rebaño, ofreciendo un blanco seguro al ataque alevé del «reventador» y al comentario mordaz del espectador neutro. Se han distribuido estratégicamente por el teatro, de suerte que, allí donde unos ojos adversarios se vuelvan, no puedan distinguir con certeza a uno de los suyos. Esta táctica desconcierta al enemigo.

«¿Será posible que todos, absolutamente todos los espectadores, formen parte de la «claque»? Y desde el momento en que esta sospecha se insinúa, la sombra fantástica de la derrota va cayendo sobre el ejército «reventador».

Entonces, de aquí y de allá, de las butacas, de los palcos, del anfiteatro, brotan unas palmadas libres, frescas, desiguales, con acento de espontaneidad. Bien pronto ciento, miles de manos multiplican el aplauso iniciado. Los «reventadores» callan, aturridos por la ovación clamorosa. Y por primera vez en su vida el jefe se siente arrastrado, envuelto en la ola gigantesca.

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

comentó, íntimamente y con cierta acritud: «¡Pero, hombre! ¡Estos rezagados! ¡Siempre ha de pasar igual! No concedí al caso, sin embargo, mayor importancia. Mas, no habíam transcurrido diez minutos, cuando la fila anterior a la mía se hallaba totalmente ocupada. El acomodador se me acercó, alarmado:»

«¡Váyase más atrás!—Haga el favor!»

«Retrocédese seis filas.» «¿Cree usted que llegarán hasta aquí?—pregunté, un tanto molesto.» «¿Qué sé yo! No creo...»

Aunque la obra era de mi agrado, no pude ya, en adelante, prestarle atención. Me tenía obsesionado la idea fija, punzante, de que se presentara el dueño de mi butaca. Entonces recogí sigilosamente el abrigo y el sombrero, y me senté en la última fila.

«Así no me molestará nadie—pensé.» Y, entre las sombras, confundidas, vi germinar varias, múltiples cabezas, que me rodearon en silencio, con falsa actitud de indiferencia. Ni una sola butaca quedaba vacía.

De pronto, una voz seca, inflexible, que restalló en mi alma como un latigazo, ordenó: «¡Ese asiento, caballero, es mío! Pálidlo y mudo de ira salí de la sala, sin atender las torpes disculpas del empleado:»

«¡Comprenda, señor! ¡Hágase cargo! ¡Un lleno absurdo, inexplicable!»

Es preciso acabar con todo esto. Es preciso acabar. Pero antes conviene ir preparando suavemente, por etapas, el tránsito a un organismo más fino y depurado. ¡Oh! No es tarea de un año, ni de dos...

Cierro los ojos e imagino cómo será la «claque» futura. Nada de núcleos compactos, disciplinados, obedientes a la orden lacónica de un jefe, y que delatan a la legua su condición servil. Sino individualidades sueltas, cultas, selectas, dotadas de inspiración, aptas para resolver por sí mismas y adoptar, en el momento preciso, un gesto súbito, genial. Gentes a quienes las Empresas retribuirían espléndidamente, como compensación de un servicio extraordinario, y a quienes se destinarían, con carácter fijo, las mejores localidades. Gentes, en fin, sobre las que no pesaría esa cruel obligación de aplaudir a compás, a la señal de mando.

Una semana antes del estreno, estos hombres se derramarían por la ciudad. En los cafés, en los tranvías, en el «Metro», en los Casinos, allí donde el posible espectador se congrega, su palabra fácil y docta iría abriendo un camino de paz: jamás comedia alguna, ni zarzuela, ni revista, despertaron tan justificado interés como la próxima a estrenarse; ni los artistas pusieron tanta emoción, tan encendido entusiasmo, como en aquella obra maravillosa que había de llenar a todos de asombro y admiración.

Practicada esta labor de siembra, ¿qué estreno fracasaría? Si, ya se que existe el «reventador», ese ser terrible que pateea firmemente, concienzudamente; ese funesto ser que ha destruido sin piedad tantas ilusiones. Pero la lucha violenta, enconada, bochornosa, que hasta ahora han venido librando el «reventador» y la «claque», desaparecería de golpe con el sistema que propongo. Desaparecería, sencillamente, porque el «reventador» se encontraría de pronto aislado, desconcertado, sin enemigo abierto a quien combatir.

Se ha levantado el telón. Las luces de la sala han ido amortiguándose, y en las densas filas de los «reventadores» se observa esa inquietud precursora de las grandes batallas. La mirada experta del jefe se dirige hacia el lugar que la «claque» ocupara siempre, y un vivo gesto de espanto se refleja en él.

«¿No están allí—se le oye exclamar con voz débil, mientras su rostro va adquiriendo, gradualmente, una mortal palidez.» «¿No están...!—repiten sus huesos, desfallecidamente, como un eco.»

Y bajo los pechos heroicos, endurecidos en cien combates gloriosos, pasa un estrechamiento de terror.

No están, en efecto, agrupados como un rebaño, ofreciendo un blanco seguro al ataque alevé del «reventador» y al comentario mordaz del espectador neutro. Se han distribuido estratégicamente por el teatro, de suerte que, allí donde unos ojos adversarios se vuelvan, no puedan distinguir con certeza a uno de los suyos. Esta táctica desconcierta al enemigo.

«¿Será posible que todos, absolutamente todos los espectadores, formen parte de la «claque»? Y desde el momento en que esta sospecha se insinúa, la sombra fantástica de la derrota va cayendo sobre el ejército «reventador».

Entonces, de aquí y de allá, de las butacas, de los palcos, del anfiteatro, brotan unas palmadas libres, frescas, desiguales, con acento de espontaneidad. Bien pronto ciento, miles de manos multiplican el aplauso iniciado. Los «reventadores» callan, aturridos por la ovación clamorosa. Y por primera vez en su vida el jefe se siente arrastrado, envuelto en la ola gigantesca.

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Bravo! ¡Muy bien!—grita, sin saber por qué, entrecizado, y sus soldados repiten:

«¡Muy bien! ¡Bravo!... No hay una sola protesta. La obra está salvada. Ahí queda, pues, esa idea. Que el empresario más culto y audaz la recoja.»

LOS MESES DEL AÑO

Junio

Acerca de la etimología de este nombre, amados lectores míos, no han logrado todavía ponerse de acuerdo los más doctos pergeñadores de almanagues.

Entienden unos cuantos de tan respetables varones que Junio trae su origen de *junior*, y se fundan en que hace veintiséis o veintisiete siglos estuvo consagrado a la juventud el mes que sigue inmediatamente a Mayo; suponen otros eruditos, no menos respetables, que el susodicho nombre perpetúa la memoria de aquel Junio Bruto, vengador de Lucrecia y fundador de la gran República romana, del cual se dice que, más excelente patriota que padre, mandó dar muerte a dos hijos suyos convictos de haber conspirado; imaginan los demás salomones que han discurrido sobre tan interesante etimología que Junio se deriva de Juno, mote latino de Hera, esposa del olímpico Zeus y soberana de los dioses. Esta distinguida señora solía ser representada en compañía de un magnífico pavo real haciendo la rueda. Entiéndase que no era Juno quien hacía tal cosa, sino el pajaro símbolo de la hermosura, del orgullo y de la imbecilidad.

Treinta días trae Noviembre, con Abril, Junio y Septiembre, dicen las viejecillas de mi país. Del 21 al 22 del mes que en el presente instante nos ocupa pasa el Sol desde el signo de Géminis al de Cáncer, momento preciso en que empieza el verano para nosotros, los habitantes del hemisferio boreal.

Ya sabéis que el Zodíaco es una invención, caldea o egipciaca, que cuenta algunos miles de años, no diez miserables siglos, según parecen indicar aquellos versos corrientemente atribuidos al famoso D. Juan Martínez Villargas: No sé cómo no se ha muerto a estas horas el Zodíaco, teniendo, según es fama, un cáncer hace mil años.

Adviértese aquí que el poeta confunde lastimosamente a uno de nuestros congresos marítimos más estimables con el conocido tumor que, destruyendo los tejidos orgánicos, ocasiona la muerte. El cáncer en cuestión es el crustáceo denominado de tal modo, excelente animalito que, por aquella tontería de que los cangrejos sólo andan para atrás, figura en el Zodíaco, donde señala los primeros treinta días en que el Sol parece retroceder.

Del tímido crustáceo la llegada, nos anuncia la vuelta del verano; a su aspecto no crecen más los días y el Sol hace clar a sus caballos.

El cangrejo, que gobierna la cuarta parte de las casas o divisiones zodiacales, ha sido clasificado como signo aéreo, y cuantos nacen bajo su influencia—si no miente la Astrología—son impresionables, desconfiados, caprichosos, tímidos, especuladores con suerte y amantes de afejas tradiciones.

Discurriendo hace un par de lustros acerca del destino de las personas nacidas, no ya bajo el signo mencionado, sino en todo el mes de Junio, afirmaba, con la mayor seriedad, cierto incógnito colaborador de almanagues que cuantos descendientes de Adán vienen al mundo en los días 1, 7, 23 y 24 mueren de mala muerte o viven poco.

Que los nacidos el 4, el 17 y el 21 viajan con extraordinaria frecuencia.

Que quienes ven la luz primera durante los días 12, 15 y 24 son tontos de capriote; y, en fin, que los racionales del llamado sexo fuerte, que nacen la antevíspera de San Juan, han de padecer, sin remedio, bajo el poder ominoso de las suegras.

Los *junianos*, si me es permitido nombrarlos de ese modo, son, han sido y serán personas de pequeña estatura, cara redonda, vientre muy desarrollado y menguada nariz. Así, cuando menos, lo aseguran los señores astrólogos. No debemos olvidar que estos caballeros, que hoy nos parecen unos despreciables embaucadores, gozaron de predicamento grande en pretéritas centurias, y aun disfrutaron del favor de papas y reyes tan insignes como Sixto IV, Julio II, León X, Paulo III, Alfonso el Sabio, Pedro el Ceremonioso, Carlos V, de Francia; Luis XI, Francisco I y Catalina de Médicis, quienes no tuvieron en cuenta para nada el dicho de Raimundo Lulio, tan excelente cristiano como gran filósofo: «Hetege es aquél qui ha mayor temor de Géminis y de Cáncer que de Deu».

Durante el reinado de Junio, conforme todos sabéis, empieza la siega en nuestro país; los estudiantes pigras concluyen de recoger las calabazas que por clasificación les corresponden; organizanse las compañías líricas, cómicas y dramáticas que han de ir, por esos pueblos de Dios, a la conquista del plebeyo cocido, y muchas vanidosas, de fortuna modesta, acosan a sus amigos médicos para saber de qué enfermedad terrible han de quejarse a fin de ser llevadas por sus esposos a los baños de San Sebastián, o, cuando menos, a respirar los aires

salutíferos de la Porqueriza. Por esta época del año celebrábase en la antigua Roma diversas festividades. En las *calendas* de Junio, según el libro de los *Fastos*, honrábase a Carne o Crane, aquella hermosa ninfa del Heleno, que, después de haber coqueado sin consecuencias con no pocos admiradores suyos, fué víctima de la brutal lujuria del dios Jano, y, durante los *idus*, efectúabanse los festejos populares, con apariencias de alegre mascarada, titulados *quinquatria minor* o *quinquatrús minuscula*.

Fiesta también de Junio fué la instituida en honor de la diosa Prudencia, a raíz del desastre de Trasimeno, ocurrido, al decir de respetables historiadores, por la falta de cordura con que el cónsul Flaminius atacó a su adversario Anibal.

No he conseguido averiguar si en la ciudad del Tiber se solemnizó alguno vez con regocijos públicos la llegada del solsticio de verano; pero—la verdad sea dicha—lo juzgo muy posible. El paganismo en Roma fué un compuesto extravagante de las religiones todas de los países sujetos al yugo latino, y en Oriente existió indudablemente tal costumbre, que, copiada después por los conquistadores musulmanes, dió ocasión a que en nuestro país se confundiera aquella festividad con la sanjuanada o fiesta del Bautista.

De esta afirmación testifican no pocos romances añejos. Recuérdense el de Guarinos:

Pasan días, vienen días, Llegado es el de San Juan, en que cristianos y moros hacen gran solemnidad...

Estando toda la corte de Almanzor, rey de Granada, celebrando del Bautista la fiesta entre moros santa...

Realmente, la velada del 23 al 24 de Junio, tan próxima a la del solsticio de verano que puede confundirse con ella, solemnizáse durante largo tiempo no muy cristianamente.

Como se dice que en esa noche la yerba y el trébol poseen excepcionales virtudes, hombres, mujeres y chiquillos salían al campo en busca de esas plantas a poco de ponerse el sol.

Además, en muchos pueblos, imitando usos propios del Oriente, encendíase hogueras a millares para salvar por encima de ellas, pues las mozas que tal acto realizasen sin ser ofendidas por las llamas contraerían matrimonio antes de terminar el año, y los irracionales que de grado o por fuerza atravesasen incólumes el fuego, quedarían preservados durante doce meses contra toda grave enfermedad.

A medianoche, novios y galanes adornaban con flores, ramos y frutos las rejas de sus amadas; las mujerescas setentonas arrancaban de raíz el romero oloroso, que sirve para sahumerios mágicos; recolectábanse determinados helechos que comúnmente gozan de milagrosas propiedades; poníanse en las ventanas y balcones ramas de menta y laurel para ahuyentar a las malditas brujas, y, en el secreto de la alcoba virginal, las jovencitas casaderas echaban en un vaso de agua del pozo una clara de huevo, a fin de que por la mañana les indicase, imitando la forma de un buque, de un libro, de una espada o de un arado, la profesión del esposo que les destinaba la suerte.

Fuerza es confesar que en no pocos pueblos españoles y de Francia e Italia hay todavía centenares de personas que dan asenso a semejantes paparruchas, y que la costumbre de encender hogueras por San Juan—tan impropia de los calores estivales—ha llegado también hasta nosotros. Santa Rutina es todopoderosa. En Madrid solemnízase sin tal género de luminarias, y, por lo general, harto modestamente, la fiesta del Santo Precursor; eso que hace bastantes años Junio es, para los vecinos de nuestra heroica villa, el mes de las verbenas.

Con efecto, la que a fines de Mayo se celebró junto a la Cárcel Celular, y ha venido a desmentir los versos de Trueba, que todos conocéis; las del bendito Matamoros, San Cayetano y San Lorenzo; la de Nuestra Señora del Carmen, la Paloma y la Virgen de Septiembre, tienen muy poco de común, no sólo con el uso pagano de ir a coger el trébol y la verbera durante ciertas noches, sino con las veladas del 12, 23 y 28 de Junio, en que nuestros antepasados se divertían grandemente allá por los parajes que antaño fueron jardines de la Florida, Moncloa del Arzobispo, cerro de San Blas y paseo de San Jerónimo.

JOSE FERNANDEZ AMADOR DE LOS RIOS

Para el monumento a Costa

El conde de Cerrajería, siempre atento a los generosos movimientos patrióticos, después de leer la crónica de nuestro ilustre Zozaya «Los tres bloques de piedras, y como consecuencia de esa lectura, nos remite 250 pesetas con destino al proyectado monumento a Costa en Graus.

EN LA CASA DEL PUEBLO EL XII CONGRESO NACIONAL SOCIALISTA

Relaciones con la Unión General de Trabajadores

A las diez y media de la mañana comenzó ayer la octava sesión del Congreso Nacional Socialista, bajo la presidencia de Botana.

Se da lectura de varias adhesiones al Congreso.

Se lee y aprueba la ponencia siguiente: «Los que suscriben, reconociendo la plausible aspiración de la propuesta de Logroño tendente a imponer determinadas normas de actuación a los afiliados a la Unión General, estiman que no puede aprobarse tal sugerencia por el automatismo de que goza aquel organismo nacional.»

Por unanimidad es aprobado este criterio.

En relación con una propuesta de Valencia, que pretende vincular los cargos representativos en diversos compañeros, procurando no acumularlos en pocos representantes, Largo Caballero explica el procedimiento empleado, en vista de la legislación, para cubrirlos.

De aquí en adelante la vida corporativa tendrá gran actividad, y es necesario que se vayan preparando hombres capacitados para la defensa de nuestros postulados.

Interviene en la discusión Pascual Tomás, de Valencia, y Saburit, por la Ejecutiva, dice que se procurará atender, recomendándole a la Unión General de Trabajadores, el deseo de los socialistas valencianos.

Peticiones al Poder público

Se lee la ponencia sobre esta cuestión, cuyas conclusiones más importantes son: «Que el decreto-ley sobre inquilinato se haga extensivo a todas las poblaciones.

Que se supriman los vocales natos de las delegaciones del Consejo del Trabajo.

Que las delegaciones locales del Consejo del Trabajo funciones normalmente, como determina la ley. Que se publique el reglamento por el cual hayan de regirse dichas delegaciones.

Que las delegaciones locales del Consejo del Trabajo tengan facultades para fijar jornal mínimo para los trabajadores de cada localidad, de acuerdo con el precio de las subsistencias.

Que se promulguen leyes limitando la apertura de tabernas y que se fomenten las bibliotecas públicas, costeadas por los Municipios.

Que figure entre las reclamaciones al Gobierno el que todos los espectáculos públicos sean explotados por y para la Beneficencia y la divulgación de las bibliotecas populares.

Solicitar del Gobierno haga el máximo esfuerzo para evitar la crisis de trabajo, y como remedio primero se haga una ley de paro forzoso, dando a los obreros que se hallan en este caso un haber equivalente al sueldo que tengan establecido en sus trabajos habituales.

Que el Gobierno haga cumplir la ley del retiro obrero a la clase patronal. Que la pensión o retiro sea de 2,50 pesetas, y la edad de sesenta años.

En suma: mejorar algunas de las leyes de carácter social existentes en nuestro país, y que se cumplan otras vulneradas por los patronos. Y para seguir la brillante historia del Partido Socialista Obrero Español, al situar en un plano de justificada preferencia las cuestiones que más directamente afectan a la clase trabajadora, consignar su protesta por los abusos de la clase patronal.

Del mismo modo, como las agrupaciones de Caborana, Malagón, Pechina y la Federación Socialista asturiana proponen al Congreso solicitar del Gobierno una amnistía para todos los presos políticos y sociales, y que el Gobierno respete la creación de organizaciones obreras donde estos elementos tengan a bien crearlas al amparo de la ley.

Intervienen en la discusión de esta ponencia Largo Caballero, García Plaza y otros delegados, y se aprueba.

A las doce se levanta la sesión.

En honor de Pablo Iglesias

Las diez de la noche se abre la novena sesión, bajo la presidencia de Botana.

Se pone a discusión la ponencia en honor de Pablo Iglesias, redactada en los siguientes términos:

«Primero. Que el Congreso debe aprobar la propuesta de la Agrupación del Punte de Vallecas, declarando que el día de fiesta que se propone para nuestras escuelas no sea única y exclusivamente día de asueto, sino que los profesores deben tener la misión de explicar a los niños de una manera sencilla y emotiva, en jiras o por otro procedimiento, qué es Pablo Iglesias y cuanto éste hizo en vida por la educación y redención de la clase trabajadora, con el fin de ir inculcando en los hombres de mañana el ideal que nos inspira.

«Segundo. Que igualmente debe

el Congreso aceptar la idea que representa la propuesta de la Sección de Villena, la que debe tener extensión constante en reuniones, veladas, festivales y en cuantos actos celebre la organización obrera y socialista, haciendo colectas, suscripciones y empleando cuantos medios lógicos y decorosos consideren necesarios para los altos fines que nos proponemos.

Consideran los firmantes de esta ponencia que es deber moral de todo socialista el influir cerca de las organizaciones obreras en que milita llevando al ánimo de ésta la bondad de la idea, haciendo que las Sociedades se encaminen con la misma y contribuyan con medios económicos a crear y sostener tan importante y necesario instrumento de cultura.

Tercero. Que examinada la propuesta que hace la Agrupación socialista valenciana, reconocemos el buen propósito que la informa, discrepando en el fondo de la misma, por entender que la realidad impide desvirtuar en nada el proyecto de mausoleo que se está realizando, como habrán podido comprobar la mayoría de los delegados en su visita al estudio del escultor compañero Emiliano Barral.

De otra parte, el mausoleo que ha de levantarse en el Cementerio Civil, no solamente es el homenaje a Pablo Iglesias, justamente merecido, sino que en él se representa la idea que defendió en todo el período de su larga vida, y que con igual tesón sostiene y defiende nuestro partido. Por ello entendemos no puede ser desvirtuado el proyecto que se encuentra en vías de realización. Entendamos, por lo expuesto, que no debe aceptarse la propuesta, aun reconociendo el buen propósito que tuvo al proponerla la Agrupación valenciana.

Procede, pues, llevar a cabo el proyecto y esforzarnos todos en recaudar los medios económicos que se precisarán para la ultimación del mausoleo.»

La ponencia es aprobada.

Editorial Pablo Iglesias

También se lee y se aprueba el siguiente informe de la ponencia correspondiente:

«Que la Editorial Pablo Iglesias debe crearse con la denominación Cooperativa Editorial Pablo Iglesias.»

Que al objeto de proporcionar nuevos y mayores ingresos es necesario el establecimiento de una librería en lugar conveniente al mayor éxito industrial y de difusión de los libros y folletos socialistas, ya que el local hoy destinado a estos efectos no puede satisfacer las aspiraciones de acrecentamiento que todos deseamos.

Que como la creación de la Cooperativa Editorial Pablo Iglesias resta a «El Socialista» unos ingresos que contribuyen en gran parte a su sostenimiento, debe agregarse al artículo 9.º del proyecto de Estatutos lo siguiente: «El cincuenta por ciento como mínimo de estas utilidades correspondrá a «El Socialista»; el veinticinco por ciento para acrecentamiento del capital de la Cooperativa, y el resto a propaganda, cultura y protección a los semanarios creados por las Agrupaciones socialistas adheridas al partido Socialista Obrero Español.»

Que para evitar que pueda quedar vinculada la decisión de la Asamblea en un solo accionista o aportacionista, el último párrafo del artículo 22 debe reformarse en la forma siguiente: «Cada cien pesetas de capital representan un voto, no contándose las fracciones; ningún aportacionista, cualquiera que sea el capital aportado, podrá votar por mayor cifra que la de cinco.»

Que la proposición de Pueblo Nuevo del Terrible «Biblioteca Socialista» (pág. 21) está condensada en la creación de la Cooperativa Editorial Pablo Iglesias.

Que la Gráfica Socialista cumple una necesidad del partido Socialista Obrero Español, y que su desarrollo progresivo nos afirma más en la esperanza de un futuro establecimiento gráfico montado con los elementos más modernos de la mecánica industrial. Proponemos al Congreso, por tanto, la aprobación de este epígrafe en todo lo que respecta a las gestiones de la Comisión ejecutiva, hasta poner en marcha los talleres, ya que la gestión posterior corresponde examinarla, discutirla y aprobarla a la junta general de aportacionistas que hay convocada para el día 5 del presente mes.»

«El Socialista»

Se abre discusión acerca de la ponencia sobre la Redacción y Administración de «El Socialista». Remigio Cabello, en representación de la Agrupación de Valladolid, presenta una enmienda, y para apoyarla pronuncia un documentado discurso.

Saborit contesta a Cabello defendiendo su gestión en la dirección del órgano del partido y defendiendo la competencia y el esfuerzo de cada uno de sus redactores.

Rectifican ambos, y la representación de Valladolid mantiene su criterio, que, sometido a votación es rechazado.

Intervienen Molina, de Málaga, y otros delegados, y se aprueba la ponencia siguiente:

«Primera. Proponer al Congreso el exacto cumplimiento del acuerdo tomado en el Congreso del año 1915, consistente en que todos los afiliados al Partido destinen al sostenimiento de «El Socialista» el 10 por 100 de lo que líquidamente perciban en concepto de dietas en todos los organismos oficiales donde haya cargos de representación obrera, quedando las Agrupaciones respectivas encargadas de cumplir este acuerdo.

«Segunda. Que el Congreso confirme la iniciativa de la Agrupación Socialista de Valencia, para que todos los años, en el aniversario de la muerte de Iglesias, se organicen veladas y actos análogos, en los cuales se recauden fondos con destino a «El Socialista».

«Tercera. Que el Congreso recomiende a las Agrupaciones que constituyan grupos de propaganda para divulgar la lectura de «El Socialista» y recaudar fondos para éste, mediante suscripciones voluntarias u otros recursos análogos.

En cuanto a las proposiciones que tienden a introducir reformas en la Redacción y Administración de «El Socialista», la ponencia estima que es atribución del director y administrador del periódico el nombramiento del personal y la organización interna de aquél, siempre de acuerdo y con intervención de la Comisión ejecutiva, según dispone la Organización general del Partido, sin perjuicio de las observaciones y orientaciones que puedan señalarse en el Congreso.

Por lo que se refirió a la gestión del subdirector y Comisión ejecutiva, en relación con el periódico, la ponencia, después de estudiar las Memorias respectivas, propone al Congreso vea con satisfacción las gestiones realizadas por ellos para salvar la vida del periódico.

Y en relación con esto propone al Congreso acuerde conceder un voto de gracias a las personas y entidades obreras que, en momentos difíciles, han acudido con sus donativos o préstamos a ayudar a nuestro periódico, y muy particularmente a la veterana Sociedad de Albañiles El Trabajo, que ha llegado en su desinterés a condonar cantidades de importancia y continúa favoreciéndonos con sus donativos.

En cuanto a la gestión del administrador, entiende la ponencia que habiendo una Comisión revisora de cuentas, a ésta le compete emitir opinión sobre ella.»

A la una y media se levanta la sesión.

Un banquete

Ayer tarde se celebró el banquete en honor del delegado de la Internacional Van Roosbreck.

Asistieron unos doscientos comensales, reinando en el acto franca camaradería.

En los brindis, el veterano Matías Gómez Latorre, que ayer cumplió setenta y nueve años, describió los años del socialismo heroico relatando varias anécdotas de sus campañas con Pablo Iglesias.

Eduardo Ovejero, en nombre de la Ejecutiva, agradeció a las artistas que tomaron parte en la velada de anteañoche en la Casa del Pueblo, algunas de las cuales asistieron al banquete, la colaboración que han prestado.

Saludó al representante de la Internacional, y afirmó la penetración espiritual que existe en todos los adheridos al partido socialista.

Von Roosbreck dijo que agradecía el homenaje que se le tributaba y que marcará satisfecho del espectáculo que el Congreso le ha proporcionado y seguro de la vitalidad del partido socialista español.

Tuvo frases de admiración y recuerdo para nuestro gran Pablo Iglesias.

Terminó expresando su esperanza en el triunfo del ideal socialista.

El delegado de la Internacional y los demás oradores fueron muy aplaudidos.

La elección de cargos

En una de las sesiones de hoy se procederá a la elección de los cargos de la Comisión ejecutiva y el Comité Nacional.

La primera sesión de hoy, décima del Congreso, comenzará a las diez de la mañana.

COMBINACION DE JUECES

Por gracia y Justicia se han dictado las reales órdenes siguientes: Promoviendo a la categoría de juez de término a D. José Entrena García, juez de ascenso, que sirve el Juzgado de Cartagena, y disponiendo continúe sirviendo el mismo Juzgado.

Trasladando al Juzgado de Huelva a D. Alberto Martínez, juez de entrada de Tarazona.

Idem al Juzgado de Tarazona a D. Emilio Aguado González, juez de Huelva.

Idem al Juzgado de Tordesillas a D. Aniano Alonso Buenaposa, juez de Sequeros.

Idem al Juzgado de Sequeros a D. Antonio Córdoba del Olmo, juez de Tordesillas.

Idem al Juzgado de Benabarre a D. José Arias Vila y Rodríguez, juez de Elche.

Idem al Juzgado de Cifuentes a D. Andrés Eml Liñán, juez de Burgo de Osma.

Idem del Juzgado de Fraga a D. Bartolomé Alió Fanes, juez de Cifuentes.

Idem al Juzgado de Elche a don Enrique de No Hernández, juez de Benabarre.

Idem al Juzgado de Liria, a don Salvador Perepérez Boquera, juez de Hellín.

Idem al Juzgado de Hellín a don Antonio Domínguez Gómez, juez de Priego de Córdoba.

Idem al Juzgado de Priego a D. Luis Manzanares Izquierdo, juez de Fraga.

Idem al Juzgado de Burgo de Osma a D. Agustín Sánchez Maestro, juez de Liria.

DESCARRILAMIENTO SIN DESGRACIAS

Zaragoza, 3.—El tren correo de Utrillas descarriló en la estación de Torrecilla de Vallmadrid. No ocurrieron desgracias. Fueron transbordados los viajeros y las mercancías.

EL HURACAN VUELCA UN VAGON

En la estación de Fuentes de Ebro, a consecuencia de la tormenta, el fuerte viento huracanado volcó un vagón, interceptando el paso del correo de Barcelona, que por aquella causa ha llegado a Zaragoza con retraso.

Fiesta liberal en Teruel

Teruel, 3.—Como en anteriores años, se ha celebrado la fiesta conmemorativa del ataque carlista a la ciudad, del 3 de Julio de 1864. Ayer, al toque de oración, las campanas de las iglesias tocaron a muerto.

En la mañana de hoy, en la iglesia parroquial de San Miguel, y costeadas por el Ayuntamiento, se han dicho misas en sufragio de los fallecidos en aquella luctuosa fecha.

Al amanecer la Banda Municipal ha recorrido las calles de la población tocando diana.

Luego se organizó la procesión cívica, que se dirigió a la plaza de la Libertad, donde se levanta el mausoleo de los que murieron en defensa de Teruel, y después de colocar las coronas de flores dedicadas por el Ayuntamiento, Circulo Turolense, Circulo Mercantil, milicianos y por los hijos de las víctimas, a los acordes del «Himno de Riego» la comitiva regresó a la plaza de la Constitución.

El alcalde, desde el balcón principal de la Casa Consistorial, dirigió la palabra al pueblo, enalteciendo la memoria de los que murieron en defensa de Teruel, y dedicó un sentido recuerdo al benemérito turolense y republicano ilustre D. Mariano Muñoz Nougués, fallecido recientemente, que el día 2 de Julio de 1864 defendió heroicamente la ciudad, y propuso que se le diera su nombre a la actual plaza de la Libertad.

Terminó dando diferentes vivas, y seguidamente la manifestación se disolvió, mientras la Banda tocaba el «Himno de Riego».

Los edificios públicos, Sociedades y muchos particulares lucen colgaduras.

El comercio no ha abierto sus puertas.

Camión arrollado por un tren

Nantes, 3.—En un paso a nivel de la ciudad un tren ha destruido un autocar ocupado por 28 peregrinos, que, salvo uno herido gravemente, escaparon milagrosamente ileso del choque.

Consecuencias de la estabilización

Los tenedores de rentas francesas, en el momento en que la estabilización del franco les arrebató toda esperanza de ver mejor su situación por el resurgimiento monetario, recuerdan que el mayor apremio que la dotación actual de la Deuda pública interior, tanto para el servicio de intereses como para la amortización, constituye la prenda intangible de los acreedores del Estado. Piensan que sería inadmisiblemente desviar de su fin el esfuerzo pedido al país y consagrar a otro objeto que la Deuda pública los ingresos actuales que le concede la ley.»

CHOCAN DOS VAPORES

Buenos Aires, 3.—El vapor inglés «Heathfield» ha chocado en el río Paraná con el buque griego «Moropy». Ambos barcos sufrieron importantes averías.

Banquete al pintor Gregorio Prieto

El sábado por la noche se celebró el banquete en honor de este artista, asistiendo numerosos comensales, entre los que recordamos a los Sres. Hermoso, Artífano, Juan Cristóbal, Hernández Almagro, Barral, Dámaso Alonso y otros.

Ofreció el banquete el Sr. Vegue Goldoni, que ensalzó la obra del artista. También hablaron Margarita Nelken y los Sres. Abril y Ballesteros de Martos.

Se leyeron muchísimas adhesiones; no faltaron las de Benlliure, Macho, Canedo, García Lorca, Sánchez Rivero, Valdeavellano, el alcalde de Valdepeñas y otros.

COSAS DE TOROS

Envío

Señor director general de Seguridad: El domingo, en la plaza de Tetuán, al doblar el último novillo, irrumpieron en el redondel, como llovidos del cielo, una pareja de la Guardia civil a caballo y varias de a pie de este mismo Cuerpo y del de Seguridad para evitar que el público se arrojarase a la arena.

En principio nos pareció bien la medida, aun cuando las órdenes de V. E. no fuesen observadas con la misma discreción que se observan en la plaza de Madrid; pero cuando vimos que, ya arrastrado el novillo, permanecían las fuerzas en el anillo, entendimos exagerada la medida, por cuanto con ella se irrogan varios perjuicios, amén de alguna mala interpretación.

En primer lugar, con la medida tomada, se perjudicó al diestro Revértido, a quien los admiradores querían pasear en hombros; y en segundo término, que es el redondel el mayor medio para descongestionar la plaza, dada la reducida capacidad de los pasillos y la escasez de accesos.

Bien está que se observe radicalmente el reglamento, todavía no modificado en el artículo referente a este extremo; pero bueno será también que no haya, como alguien ha llegado a creer, en todos los reglamentos, una página en blanco para escribir cuanto se quiera destruyendo lo dispuesto en el artículo.

Como conocemos la recta intención de V. E. y sabemos de la prudencia de este público, bien demostrada el domingo día 24, es por lo que rogamos se cumplan sus órdenes, o sea, que se prohíba arrojar al redondel hasta tanto que sea arrastrado el último novillo, pero nada más.

Gracias, señor director.

Las elecciones en Méjico

Un incidente en Veracruz Méjico, 3.—Parece que las elecciones presidenciales se han desarrollado sin incidentes serios. Solamente hay noticia de una riña promovida en Veracruz por adversarios políticos, en la que resultaron dos muertos y 10 heridos. La elección del Sr. Obregón no será proclamada oficialmente hasta Septiembre próximo, con ocasión de la apertura del futuro Parlamento.

Según los datos que se tienen, la mayoría de los elegidos para éste son partidarios del general Obregón.

Sin Gobierno y con huelga general

¿Se encargarán Venizelos? Atenas, 3.—La situación creada por la huelga tiende a agravarse, complicándose con la crisis ministerial.

La Cámara ha aplazado sus sesiones hasta que se resuelva la crisis.

El presidente de la República, almirante Conduriotis, ha convocado para hoy a mediodía al señor Venizelos, creyéndose que encargará a éste de formar Gobierno.

Los maquinistas y fogoneros de dos buques surtos en el puerto se declararon ayer en huelga, respondiendo a esta actitud los armadores con la proclamación del «lock-out».

Varios grupos de comunistas han intentado organizar manifestaciones, lo que ha impedido la Policía al cabo de grandes esfuerzos.

En los choques habidos entre comunistas y policías ha resultado herido un oficial de Seguridad.

Venizelos forma Gobierno

Atenas, 3.—Venizelos ha recibido el encargo de formar Gobierno. Los nuevos ministros prestarán mañana juramento.

Venizelos ha obtenido del almirante Conduriotis la disolución del Parlamento. Sin embargo, se cree probable que el Gobierno que se forme se presente ante la Cámara actual.

En el río Paraná

Buenos Aires, 3.—El vapor inglés «Heathfield» ha chocado en el río Paraná con el buque griego «Moropy». Ambos barcos sufrieron importantes averías.

# EL LIBRO

## CRITICA LITERARIA

"Del Infinito Amor. A la luz de los amores de Abelardo y Eloísa", por Arturo Capdevila. -- Gabaut y Compañía. -- Buenos Aires, 1928

Arturo Capdevila, el evocador, el poeta sapiente que vive en comunión con las grandes y bellas figuras del mito y la leyenda y conoce el conjuro eficaz para hacerlas llegar hasta nosotros desde sus empíreos o sus infernos, animadas por la pasión que fue y sigue siendo su vida, opera esta vez su docta magia para hacer pasar por nuestro horizonte a esa estelar pareja que fué ornamento del ciclo medieval—Abelardo y Eloísa—. Pareja inmortal y simbólica, cuya unión constituye uno de los más inquietantes misterios del destino y uno de esos enigmas que atraerán siempre la atención de los astrólogos de las almas. ¿Quién no ha oído hablar de Abelardo y Eloísa, quién ignora la historia de estos amantes trágicos y no ha leído las cartas más o menos auténticas en que vibran su amor invencible y su patética desesperación? Las «Cartas de Abelardo y Eloísa» constituyen una de esas obras populares y eternas, que atraviesan los siglos en juventud perenne y tienen la doble virtud de conmover al vulgo e interesar al hombre docto, porque expresan un misterio de la más alta filosofía en la forma de un poema de amor, y el arcano de lo fatal actuado en un drama plástico. Las muchedumbres, que ignoran la ciencia pretérita y no pueden penetrar en las intimidades del enigma, tienen un arte soberano y expedito de reducir a una cifra sencilla esas figuras complejas e imponentes; para ellas, Abelardo y Eloísa, esas dos criaturas, amándose en la imposibilidad de los votos monásticos y expresando sus pasionales culpas y sus protestas contra el destino en el lenguaje de la Escolástica, son simplemente el Saber y la Belleza pugnando por unirse en virtud de fatal simpatía. Para el hombre docto representan, además de eso, un caso particular, que sólo pudo surgir en ese siglo XII de las disputaciones filosóficas, en que la metafísica se mezclaba al amor, como en los tiempos platónicos, y la luz del intelecto volvía a ser la lámpara en que se abrasa Psiquis, época en que el saber era una suerte de poesía y constituía un prestigio superior al de la marcial bravura a los ojos de las mujeres sensibles, y en el que las almas delicadas, seducidas por el Eros de Platón y del Evangelio, soñaban con la piedra filosofal de un amor sublimado, de esencia espiritual y luminosa, ajeno a las turbiedades del instinto, y en el que las perfecciones físicas eran percibidas como relaciones de inmateriales pulcritudes. En ningún otro siglo, sino en ese siglo XII, en que la humanidad selecta se asomaba a la ciencia en demanda de amor y al amor en imploración ardiente de sabiduría, pudo la fama filosófica de Abelardo turbar los sueños de la dulce Eloísa ni encontrar el sutil metafísico, puesto ya en presencia de la predeterminada, los capciosos argumentos capaces de rendir fácil y suavemente su altivez virginal. Un Eros escolástico, educado en la escuela de Platón y asumiendo la forma luminosa del verbo, fué el que echó en brazos de ese orador irresistible, que ya había pasado de los cuarenta años, a esa nublada fragante, ávida de saber. Ese mismo amor sofisticado y falaz, engañándolos a ambos, fué la causa de su doble caída, y no supo unirlos más tarde, cuando la venganza del famoso canónigo Fulbert, tío de Eloísa, hubiera debido permitirles vivir en la beatitud pura de la amistad platónica. Porque la tragedia en este idilio empieza cuando Abelardo, mutilado por el cruel canónigo, desconfía de Eloísa y de sí mismo y echa sobre su virilidad menoscabada la cogulla del monje, declarando así la impura condición de su amor, incapaz de sustentarse del maná luminoso e insípido de un afecto angélico. Este es el verdadero fracaso de Abelardo y la causa de sus ulteriores torturas, de sus arrepenimientos y desesperaciones: la teología, que le ayudó a triunfar y fué el paje de su amor, convirtiéndose luego en el sayón que le atormenta a él y también a la fuerte Eloísa, más entera y heroica, que lo hubiera aceptado en espíritu, y que para pertenecerle todavía cubre su belleza ardorosa con el hábito y se confina en una celda que ha de llenar alternativamente con sus arrollos y sus imprecaciones, con sus preces y sus gritos heréticos. Drama totalmente teológico y que no concebíamos hoy en esa forma, aun que desde luego la catástrofe se hubiera producido. Abelardo habría huido o puesto fin a su vi-

da—; para comprenderlo bien es preciso situarlo en su época y su ambiente de fervorosa fe, y eso lo que ha hecho Arturo Capdevila con una sabia labor de reconstrucción en que el erudito arma el escenario medieval en que ha de decir su palabra el poeta. El poeta, no el dramaturgo, pues esta vez el autor de «Melpomene» no levanta sobre la escena a las figuras de su sueño, como en «Zincali» (1927), ni las hace dialogar a nuestra vista con el destino, sino que se limita a proyectarlas sobre su fondo temporal, mientras él nos narra su tragedia y comenta e ilumina sus gestos con vitales palabras. La popularidad del argumento excusa toda verba prolija e impone la acotación breve, insinuante, y la glosa esencial. Lo importante será hacer llegar hasta nosotros algo de esa fiebre de pasión que abrasa a los protagonistas y hacen vivir por un momento en ese extraño paisaje medieval que sus gestos enloquecidos y fatales nos descubren. Y esto es lo que ha hecho Capdevila, evitando así los escollos de una técnica dramática en que su inspiración hubiera tropezado a veces, como en «Zincali», restando continuidad al arrollo. En vez de una tragedia ha escrito un breviario esquemático de alusiones, una serie de evocadoras miniaturas, cada una de las cuales constituye una devota parada en el viacrucis pasional de los infortunados amantes, y una mirada a su paisaje histórico, ese París del siglo XII, atronado por las disputas filosóficas de nominalistas y realistas, y en el que las catedras de Roscelin y de Champeaux se alzan como dos baluartes enemigos; ese París apasionado por la metafísica, en el que, no obstante, hay lugar para el amor y las galantes serenatas, y en el que Abelardo había de triunfar, tanto por su saber como por su habilidad trovadoresca. En ese ambiente y con tales dotes, su victoria había de ser fácil sobre la tierna Eloísa, que ya le ama sin conocerle, por el renombre de su sabiduría y su gentileza, que ha llegado hasta el retiro en que su juventud se consume bajo la férula de su tío el canónigo. Bastará que este mismo los ponga frente a frente, llevándose a vivir con ellos en calidad de huésped al maestro famoso, para que la pasión estalle entre infolios y pergaminos, disfrazada con la especie platónica de un fúero intelectual. Pocos tan capacitados como Abelardo para aprovechar en su favor ese sofisma del amor de almas, del «amor infinito» que Platón y Jesús han revelado al mundo. Con ese cariz equívoco que hace perder sus rasgos espantables al antiguo Eros, Abelardo se apoderará del cuerpo de Eloísa, pareciendo no querer sino su alma. Luego, cuando el canónigo, furioso, se venga de él castigándole en lo más sensible, su miseria espiritual quedará bien patente. El semidiós, el hombre sabio y puro, encumbrado sobre los instintos, era un sátiro lamentable que entonaba sus razonamientos en un rabel pánico. No el noble y sublime sátiro que había en Platón y Sócrates. Así, mientras Eloísa, siempre ingenua y veraz, amando sin distinciones, se engrandece después de la catástrofe y sigue siendo la esposa fiel y apasionada del ángel trocado en demonio, al que, nueva Istar, iría a buscar al fondo del Averno, dejando por él todos los empíreos, Abelardo se empempeña y desdibuja. Es que Abelardo ha sido un sofista del amor. No ha amado nunca verdaderamente—nos dice Capdevila—. Ha amado, al mismo tiempo que a Eloísa, a la gloria, al prestigio mundano, los aplausos y la fama. Ha sido un sen-

sual cuando pretendía ser un amador platónico, y al verse descubierto en su mentira no ha sabido arrostrar las consecuencias con la valentía de esa ingenua mujer que gozosamente se lo sacrificaría todo, hasta la salvación de su alma; esa mujer que dice: «Aunque el nombre de esposa parezca más noble y más honrado, el de amada tuya resulta siempre más dulce a mi corazón; y luego, ya en el claustro, adonde su cobardía la arroja: «No es a Dios a quien deseo, sino a tu amor solo». En cambio, él, contrito ahora, teme los fuegos infernales, se asusta y tiembla por sus gloriosas culpas, y grita escandalizado blasfemia ante esas sublimes palabras de la amada. Por eso dice con razón Capdevila: «No; Abelardo, no. Eloísa es el ser maravilloso. Abelardo es solamente el amante de los apasionados y encendidos deseos. Eloísa, en cambio, la heroína del grande amor espiritual.» Y en otro paso, de lírico estro: «Más sabias, Abelardo, de Ovidio que de Platón; más del arte de seducir que de la ciencia de amar. Platón, desde la sabiduría, o Artus, desde el Gay Saber, te hubieran iluminado. Pero tú anduviste perdido entre las reverberaciones de unas y otras luces.» Abelardo fracasó—interpreta Capdevila—porque fué un mal amador. Jugó con la misera semejanza de ese amor perfecto e ideal que conoció y supo sentir la Edad Media a las místicas luces de Platón y de Artus, y cuyo testimonio se encuentra en el caballeresco «Código del Amor» y en las delicadas leyendas del ciclo bretónico. Capdevila espiga en el uno y en las otras para recoger sus más exquisitas esencias y sus más bellas cristalizaciones en las costumbres. Por ejemplo, la del caballero que contraía con su dama un vínculo feudal y se declaraba su hombre ligo. «Y es lo singular (tan puramente espiritual era la unión) que su primer compromiso podía ser el de no contraer matrimonio entre sí.» Sabido es que el amor proclamado en ese raro Código era un sentimiento de devoción caballeresca de tan libre elección, que el artículo inicial de aquél declaraba «no ser obstáculo el matrimonio para amar fuera de él. No hemos de insistir sobre el influjo de la teoría de la amistad platónica y del culto a la mujer canonizada en los altares cristianos sobre este concepto de la caballeresca devoción a las damas, que, por otra parte, se nos aparece con una faz heterodoxa cuando pensamos que Provenza, sede de esas cortes de amor, fué también un plantel de herejías, y que, según las revelaciones de Dante Gabriel Rossetti, las alegorías eróticas del Peirraica encubren un sentido de polémica gibelina. Capdevila considera el extraño fenómeno con ojos de poeta y hace la apología de ese concepto del amor, que, según él, nada tiene que ver con las livandades del amor libre, ya que, como condición previa, se imponía la observancia de la castidad. Tratábase—viene a decir—de una libertad hipotética, de una libertad espiritual, que nunca podía rayar en libertinaje materialista. El corazón recabando su derecho a amar, de igual modo que el espíritu su derecho a creer. «Le cœur libre d'aimer, comme l'esprit de croire—aquél valeroso verso de Hugo—, pudo ser lema de oro en los libros de las cortes de amor», dice Capdevila. Y somos felices de creerle cuando nos habla de las delicadezas y galanuras de ese nuevo arte de amar y nos recuerda poemas tan exquisitos como el de las castas exaltaciones de la duquesa Berta de Rosellon y su cuñado Gerardo, convertido en su hombre ligo. De buen grado simpatizamos con su caballeresco entusiasmo cuando afirma: «De cualquier manera se podrá llamar esto menos corrupción. Venus debía brillar muy alta y muy pura, a lo largo del siglo XII, en las mañanas y en las tardes.» Seductora es esa teoría de lo que él llama el «amor infinito», y que no es sino la resurrección en pleno medio de las dulces quimeras platónicas, revivificadas por el mito corpóreo del Eros cristiano. Esa teoría aristocrática ha tenido modernamente un vigoroso animador en el Jar Peladan y en generado obras tan interesantes como «Istar» y «Les Devotes Vaincues». No cabe ignorar que la idea de un tal amor representa uno de los más nobles vuelos del alma humana en su afán de superar los instintos. Pero tampoco es posible desconocer lo que tiene de peligrosa y falaz. Ese amor angélico—y el caso de «Abelardo y Eloísa» nos lo prueba—está más



El joven y brillante escritor José Fernández Díaz, que acaba de publicar un libro de honda emoción, titulado «El Bocado», del que nos ocuparemos con la atención que merece

expuesto que otro alguno a las bestiales caídas, y se debate en el dilema de las aberraciones místicas o esos francos desquites del sátiro que luego llenan de una vergüenza amarga. No creemos que las luces de Artus hubieran podido salvar a Abelardo, víctima de un sofisma platónico; su salvación hubiera sido amar simple y gloriosamente a lo hombre, sin la hipocresía eclesiástica. Y aunque desde el punto de vista estético admiremos la sutil y refinada poesía de ese concepto o erótico, no vemos sin cierta alarma a un escritor como Capdevila, cuyo docto verbo ya goza justa autoridad en su país argentino, exaltar las peligrosas bellezas de esos amores imposibles.

### R. CANSINOS ASSENS

## “LA CIUDAD DEL SOL”

En el fragor de la diáfana lucha es como remanso de paz la lectura de libros como «La Ciudad del Sol», de tan insigne autora como Aurora Cáceres, «Evangelina».

Escritora de espíritu exquisito, la bellísima Aurora Cáceres hace vivir en las páginas de su libro, lleno de inspiración, todo un mun-



Aurora Cáceres («Evangelina»), notable escritora peruana

do de ensueño, trazando con mano maestra los grandiosos paisajes del Perú, los esplendores áureos de la brillante civilización inca, la fastuosidad brava y solemne de la corte de los hijos del Sol, de exóticas riquezas no igualadas, la belleza de sus mujeres, que, vírgenes de bronce, parecen modelos de un Fidias indico.

«La Voz del Paisaje». La voz de Castilla, de sus hombres, de sus pueblos. Admirable ensayo de Teófilo Ortega, con un trabajo preliminar, titulado «Primavera en Castilla», de José María Salaverría. Cuatro pesetas ejemplar, en todas las librerías de España y en «Ediciones Parábola» (Espolón, 42, Burgos).

LA LIBRERIA BELTRAN PRINCIPE, 16, MADRID, envía a provincias todos los libros nuevos.

«Evangelina», que en unos momentos tiene delicadezas de poetisa enamorada, se muestra en otros vibrante y emocionada, y con frase cálida y fuerte relaja hazanas de los conquistadores y proezas de los indígenas, porque en la gran epopeya del descubrimiento y la conquista una ola de sangre mancha y oscurece en ocasiones bellas empresas.

La trágica tristeza de los aborígenes vencidos, resignados con fatalismo oriental al dolor de su suerte, surge tan intensamente de este libro, que llega a lo más hondo del corazón, despertando el afán de llevar el consuelo de la justicia a los eternos oprimidos. «La Imagen del Dolor» es una página inolvidable, cincelada con la fuerza de un temperamento varonil. Tiene la sensibilidad, la delicadeza de una caricia maternal, y deja en la mente una huella muy honda. ¿Y quién igualará la ternura del capítulo «Amor, ¿dónde estás?». ¿Quién con más sencillez ni más tiernamente cantará la pena del amor perdido?

Otro capítulo admirable es cuando Aurora Cáceres cuenta la visita a su anciana tía en la señorial residencia de la Ciudad del Oro: Cuzco. La pincelada es tan firme y segura, todo está descrito de manera tan prodigiosa, que da la sensación de haberlo visto.

Pero el señalar las páginas salientes de «La Ciudad del Oro» sería transcribir por entero el libro, que es todo él un himno ferviente, un canto ardoroso al Perú.

En estos tiempos de «far niente», de bailes negros y de tés cursis y aburridos, ¡qué admirable ejemplo el de «Evangelina», hija del general Cáceres, ex presidente de la República del Perú, prefiriendo las inquietudes de la vida intelectual a los ocios que le brindaba su alta alcurnia y su belleza, fundando el feminismo peruano, presidiendo sociedades de emancipación, de Beneficencia o progreso, dando con la misma facilidad conferencias en altas tribunas de Madrid como en La Sorbona, de París, o recorriendo el Mundo, incansable y ávida, en busca de sensaciones y de ideas nuevas.

Así, no es nada extraño que en este su último libro, «La Ciudad del Sol», en estas páginas de un nacionalismo sagrado, Aurora Cáceres haya logrado encuadrar temas universales que dan a su obra interés para todos los lectores del Mundo. Y ello dentro de un estilo fácil, aménísimo, fluido, que llega en ocasiones a la linde de lo sublime, y a veces tiene los delicados matices del «esprit» galés o el suave aroma del «humour» inglés.

A. R. V.

### UN LIBRO

## “DOS DIAS EN ORENSE”

Es admirable la sobriedad, la limpieza y la diligencia con que Alvaro de las Casas organiza y resuelve sus paseos por Orense a lo largo de este libro. Lo pintoresco, lo sentimental, lo histórico, lo costumbrista, todo está trabajado en estas páginas con breves y certeras pinceladas. Alvaro de las Casas ha dado con un tipo de guía que nos place de veras. Ha dosificado sabiamente los elementos que deben entrar en toda guía; no ha olvidado lo erudito en gracia a lo ameno, ni ha caído tampoco en el error contrario. Su guía se lee con deleite. El escritor ha logrado aquí ese equilibrio de técnica que casi nunca es un propósito, sino un resultado...

Desde que entramos en Orense acompañados del escritor, éste nos hará ver, sentir y evocar ante «la admirable carretera del Loña con sus románticos cipreses de Velle, que parecen jalonar con hitos centenarios la ruta del Pazo de Cademiro, en el que vivió la luz primera aquel ínclito benedictino que se llamó D. Benito Jerónimo Feijóo y Montenegro... Y, al fondo, Montealegre, nuestro Pico Sacro, todo cubierto de pinos y madroños...

«Orense—dice De las Casas—da la impresión de una ciudad nueva hecha a la antigua...» El escritor nos hablará de tipos populares como el Grilo y el Mazorocas, que a la llegada del tren solicitan cargarnos el equipaje Tipos insignes que dan más espíritu a una ciudad que muchos de esos personajes a los que llaman representativos. Siempre preferiríamos encontrar al Grilo y al Mazorocas al llegar a Orense, que no algún bastón con borlas y alguna representación de las «fuerzas vivas». Alvaro de las Casas ha tenido la artística intuición de disponerle un adecuado recibimiento al lector que llega a estas orensanas páginas.

Del Orense intelectual escribe De las Casas: «No citamos nombres de nuestros días para no herir nobles y justificarlos sentimientos de modestia (de inmodestia debió decir el escritor); pero bueno es saber que Orense es la Atenas de Galicia y una de las poblaciones españolas de más ambiente intelectual, en forma que el lector que haya otra que, proporcionalmente al número de sus habitantes, cuente entre sus hijos mayor número de artistas, cate-

dráticos y hombres eminentes.» Alvaro de las Casas menciona a continuación a Curros Enríquez como el más grande de los poetas gallegos. Permitásenos disentir en este punto. Para nosotros no es Curros, sino Rosal a. Y aún estamos por decir que Rosal—la madre de cuántos poetas escriben hoy en gallego—no es sólo el más grande de los poetas gallegos, sino también el más grande de los líricos españoles del pasado siglo. Sobre esto nos parecen casi definitivas las críticas de «Azorin».

En la plaza del Corregidor, después de haber ascendido al convento de San Francisco, de hermoso claustro, el guía hará que nos sentemos unos momentos «Es uno de los rincones más poéticos de Orense—dice De las Casas—, y a esta hora del atardecer, casi amocochido, tiene una profunda emoción pocas veces igualada, emoción que recuerda—y para mí sin desventaja—las horas mejores del Zocodover toledano, de la trágica plaza del Ochovo, de Valladolid, de las plazuelas de Salamanca, de la romántica de los Literarios, de Santiago...»

El escritor ha de sentir—y hacer sentir—luego, a la noche, una emoción mayor aún en la plazuela de la Trinidad, evocando las noches del Viernes Santo, con su procesión de los «caladifios» en que vuelan los «aves» como «saeftas» traídas por alientos del Sur; oyendo la campana de la catedral que da una hora, y a seguida, en el silencio, almohada de los bronces, las escalas de un músico solitario que tañe su flauta mientras las lechuzas cruzan sobre el campanario parroquial.

El Polvorin, el Monte de Castello—pinos, urracas y concierto de grillos—, los Jardines del Posto, la plaza del Hierro—con sus soportales, por donde pasean los militares retirados hablando de Cavite y de Santiago de Cuba—, las Burgas, las Lagunas, la típica calle de Colón, las «carreteras» que van hacia las romerías y hacia los puentes y remansos del Miño y del Barbaña... Orense, en fin, se halla en estos «Dos días» de Alvaro de las Casas.

Demos gracias al guía: él le hace sentir al lector esa hora orensana en que, sobre la puerza de la tarde estival, se oye el martilleo del «Pichín», el viejo zapatero; el yunque de la fragua del Sr. Santos, y la cantata afinada y un poco somnolienta de unas modistas que trabajan, con la puerta entrecerrada al sol que rebota en los muros, entonando un «salalá» y a veces—curioso maridaje—una vieja y lenta habanera...

ANGEL LAZARO

## RESUMEN LITERARIO

Noticias literarias.--Libros nuevos.--Revistas

Con los dos libros que en poco tiempo ha publicado Alvarez del Vayo, con el que luego ha escrito Luis Araquistain sobre las Antillas—libro lleno de interés, del que habremos de ocuparnos otro día con detenimiento—, y algunos reportajes algo más perfectos que de costumbre sobre política extranjera, o, de modo más amplio, sobre vida de otros países—señalamos los nombres de Falcón y Barga—, ya ganando prestigio entre nosotros, cada vez más, una literatura de viajes, con garbo periodístico, ligera de equipaje retórico, que se lee con gusto y sin cansancio. Entre esa nueva literatura, pero más subyugante que cualquiera de los libros citados por su intensidad dramática, está «El águila y la serpiente», crónica de la revolución mejicana, que publica Martín Luis Guzmán y edita la casa Aguilar. Esa intensidad dramática no hace sólo de la magnitud de los acontecimientos narrados, «magníficas escenas de sangre y de estoicismo—como afirma Valle Inclán—, que dicen la fe heroica y regeneradora de todo un pueblo»; brota también ese dramatismo de la excelente habilidad de narrador que posee Guzmán. No es el comienzo de una admirable novela de viajes esas páginas en las que se nos reflejan los incidentes de una travesía desde Cuba hasta New York? Añadidos matices de realce a ese patetismo dramático la presencia del autor, como artista y como hombre, en los hechos de su relato. Y la potente penetración psicológica con que se introduce en el alma de sus personajes, auténticos caudillos de la revolución mejicana.

Otra cualidad laudable en Martín L. Guzmán es, que, seguro de sí mismo, ante el horror de una cruelísima escena, no embarulla el efecto y lo agría para exacerbar su dramatismo, sino que consigue aumentar la fuerza de éste desnudando el contorno de líneas escuetas con que la escena, de un modo recortado y directo, nos es referida. Y cómo abundan, cómo se suceden, con un acumulado testimonio de ferocidad y heroísmo, de crueldad casi enfermiza y de robusta nobleza a un tiempo, esas trulentas escenas revolucionarias! La postura de Guzmán, ante cualquier horror, es siempre, con enardecido entusiasmo, rechazar lo brutal y sangriento del horror mismo, para penetrar, con el ánimo atento y conmovido, en la causa política de ese horror. La revolución se nos presenta siempre como una fuerza, una virtud heroica y noble; sus crímenes, como aberraciones y desvíos, casi inevitables, que hacen cerrar los ojos o abrirlos para mirar con serenidad a la provisión de su remedio. Todo esto nos lo descubre Martín Guzmán con una prosa riquísima de calidades. Prosa de periodista, por lo ágil y resuelta, por lo leve y rápida. Excelente estilo de reportero que sabe apuntar aprisa. Y prosa, cuando es necesario, de novelista, para quien el idioma es un instrumento de color, de sonoridades, de materia poética inclusiva. Legítimo castellano, que suena a veces con real dignidad de prosa noble, de plástica belleza.

reciente libro del cronista de «A B C», no puedo olvidar la chistosa alteración de la copia conocida. Ya que el sabor pretérito, y hasta condicional, que cobra en ese trance el nombre de D. José María Salaverría viene a ser como una definición de su personalidad literaria. Realmente, se advierte sin dificultad que el autor de «El muñeco de trapo» (Espasa-Calpe, 1928) vive como alejado de la vida. No en retirado aislamiento; no parece un solitario; parece más bien un escritor a quien la vida le llegara apagada, encogida, casi sin pulso y sin brío, sorda, embalsada, frágilmente, entre unas cuantas amables anécdotas, o unos pocos pretextos, ya sabidos, de crónicas periodísticas. No conocemos a un Salaverría ensayista, o poeta, o simplemente meditador. Pero, entre sus muchas personalidades, esas habrán de ser las más acusadas, las que se conformaran más estrechamente con ese aire de ausencia impenetrable que hay en el resto de su literatura.

Como en toda ausencia literaria a destiempo, hay en ésta de Salaverría un rencor de no haber sido a la hora y como se quería; y este rencor se traduce, más que por temperamento por ingenio truco, en un humorismo fácil, humilde y aburguesadito, sin grandes dificultades ni escorzos.

Los cuentos de «El muñeco de trapo» no revelan ningún nuevo mérito en el Salaverría de todos conocidos. Es un buen prosista académico; escribe con esas virtudes de ciertos estilos que cierta crítica, también, llama correcta, suelta, amena, sencilla, etc. Virtudes todas que significan elogios de lo liso, de lo impávido. Y es un cuentista como otro cualquiera: hace cuentos buenos o malos. Eso sí: siempre con una gran paciencia. Le adivinamos siempre con un gran gesto de buena persona, de maestro burgués, acabando su



Raimundo de los Reyes, autor de «Campo», delicado libro de versos, fué siempre elogiado por la crítica

último cuento, poniendo en él todos sus sentidos, sin darse cuenta de nada de lo que sucede a su alrededor.

NOTICIAS

Noticias

Una que no importa al lector; pero que a mí sí me importa y me duele; y por eso, con gran egoísmo, no la oculto. Voy escribiendo estos renglones desde la cama. Van ya cuatro días de anginas y cojitis. Tengo una vaga sensación de que así que sube el termómetro baja la medida de mi responsabilidad; y por eso cedo al deber periodístico. Pero no sin consignar que para complacer a mi director estoy, ahora, desobediendo al médico.

JUAN CHABAS

Bibliotecas públicas de Madrid

Horario de verano
Servidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las siguientes:

- Academia Española (Felipe IV, 2), de ocho a doce.
Academia de la Historia (León, 21), de tres y media a siete y media.
Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a diez los domingos, de diez a una.
Biblioteca de Filosofía y Letras de Madrid (Toledo, 45), de nueve a tres; los domingos, de once a una.
Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a dos.
Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.
Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1), de diez a dos.
Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa), de ocho a dos.
Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de ocho a dos, a excepción del mes de Agosto, que será de ocho a una, por motivo de limpieza; los domingos, de diez a una.
Facultad de Medicina (Atocha, 104), de ocho a dos; los domingos, de diez a doce.
Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de tres a seis.
Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de ocho a dos; los domingos, de diez a una. La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.
Museo de Ciencias Naturales (paseo del Hipódromo), de ocho a dos.
Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58), de nueve a doce y de cuatro a siete, a excepción del mes de Agosto, que se dedica a la limpieza.
Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de cuatro a ocho, a excepción del mes de Agosto, que se dedica a la limpieza.
Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de ocho a una, a excepción del mes de Agosto, que se dedica a la limpieza.
Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de ocho a dos, a excepción de la segunda quincena de Agosto, que se dedica a la limpieza.
Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 88), de ocho a dos.
Escuela Industrial (San Mateo, 5), de ocho a dos; los domingos, de diez a doce.
Jardín Botánico (paseo del Prado), de ocho a dos.
Biblioteca popular del distrito de Chamberí (paseo de Ronda, 2), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.
Biblioteca popular del distrito del Hospicio (San Oropio, 14), de seis a diez; los domingos, de diez a una.
Biblioteca popular del distrito de la Inclusa (ronda de Toledo, 9), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.
Biblioteca popular del distrito de Buenavista (Don Ramón de la Cruz, 60), de seis a diez; los domingos, de diez a una.

Los que mueren en Madrid.—Leemos en «La Voz Médica»: «Durante la semana del 18 al 24 del pasado Junio han ocurrido en Madrid 312 defunciones, cuya clasificación por edades es la siguiente: Menores de un año, 65; de uno a cuatro años, 57; de cinco a diecinueve, 20; de veinte a treinta y nueve, 41; de cuarenta a cincuenta y nueve, 49; de sesenta en adelante, 80. Las principales causas de defunción son las siguientes: Bronquitis, 12; bronconeumonía, 30; neumonía, 3; enfermedades del corazón, 29; congestión, hemorragia y reblandecimiento cerebral, 18; tuberculosis, 33; meningitis, 23; cáncer, 17; nefritis, 10; coqueleche, 2; sarampión, 12; diarrea y enteritis, 39 (de ellos, 2 de más de dos años). El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año. Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

El número de defunciones ha disminuido en 9 con relación al de la estadística de la semana anterior. Hay un aumento considerable de defunciones en menores de un año.

Centenaria en la miseria.—Se nos han acercado algunas personas para citarnos el caso de la anciana Micaela Alvarez Garcia, de ciento ochenta años de edad, que, refugiada en una guardilla de la calle de la Palma Alta, número 55, carece de los recursos más indispensables para atender a su subsistencia. Se haría una obra de caridad socorriéndola.

SUCESOS

Canjeado: serie F, 95,25; E, 95,25; D, 95,25; C, 95,25; B, 95,25; A, 95,25; diferentes, 95,25.

5 por 100 Amortizable 1926.—Serie D, 103,75; C, 103,75; A, 103,75.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, serie F, 103,90; D, 103,90; C, 103,90; B, 103,90; A, 103,90. Con impuesto, serie F, 94,00; E, 94,00; D, 94,00; C, 94,00; B, 94,00; A, 94,00. Idem 3 por 100, 76,25; idem 4 1/2 por 100, 100,50.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Serie A, 102,90; B, 102,85.

Ayuntamientos.—Madrid, 1868, 100,00; Ensanche, 1915, s. c., 97,00; Mejoras urbanas, 1923, s. c., 98,25; Subsuelo, s. c., 98,50; Sevilla, s. c., 100,50.

Garantía del Estado.—C. Emisiones, 97,00; Transatlántica, 1925, Mayo, 102,50; Tanager-Fez, s. c., 102,50.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 94,00; 5 por 100, 101,50; 6 por 100, 113,00; Idem Crédito Local, 6 por 100, 102,15; Idem 5 1/2 por 100, 99,00.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 2,58; Empréstito Marruecos, 95,25; Emp. argentino, 103,25.

Acciones.—Banco España, 575,00, sin dividendo; Idem Hipotecario, 500,00; Idem Central, 203,00; Idem Español Crédito, 444,00; Idem López Quesada, 122,00; Idem Calamariz, 121,00; Idem Español Río de la Plata, nuevas, C., 260,00; Chade, F. C., 882,00; Mengemor, 260,00; Telefónica, 100,00; Minas Rif, nominativas, 580,00; Tabacos, 241,00; Petróleos, 150,00; Valle Leerin, 121,00; Portland Valderribas, 180,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 589,00; F. C., 589,00; Metro, 169,00; Norte de España, C., 601,00; F. C., 602,50; Tranvías, C., 138,00; Idem Granada, 111,00; Altos Hornos, 177,50; Azucareras, preferentes, C., 153,50; Idem ordinarias, C., 54,50; Explosivos, C., 1.300,00; F. C., 1.300,00.

Obligaciones.—Gas Madrid, 6 por 100, 105,00; H. Española, 5 por 100, 98,00; U. Eléctrica Madrileña, 5 por 100, 99,00, s. c.; Minas Rif, A, 101,00; Ponferrada, 93,50; Transatlántica, 1922, 104,75; Norte, primera, 75,40; Idem tercera, 71,50, sin cupón; Asturias, primera, 72,25; Alava-Santander, 97,75; Construcciones Metálicas, 4 1/2 por 100, 80,00; Norte, 6 por 100, 102,75; Prioridad Barcelona, 76,50, s. c.; Valencianas, 102,00; Alicante, primera, 339,00; Idem A (Ariza), 98,50; Idem F, 99,00; Idem G, 102,00, s. c.; Idem H, 101,00; Idem I, 102,25; Metropolitano, 5 1/2 por 100, 100,00, sin cupón; Peñarroya-Puertollano, 101,00; M. Peñarroya, 101,00.

Moneda extranjera.—Francos, 23,90; Idem suizos, 117,15; Idem belgas, 84,90; Liras, 31,90; Libras, 29,62; dólares, 6,75; marcos oro, 1,4525; escudos portugueses, 0,26; pesos argentinos, 2,55; Idem chilenos, 0,72; coronas checas, 18,10; Idem noruegas, 1,63; florines, 2,455.

Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS
Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.)—Interior, 75,25; Exterior, 90,35; Amortizable 1920, 96,00; Idem 1917, 94,90; Marruecos, 94,50; Banco Hispano Colonial, 137,00; F. C. Norte de España, 600,00; M. Z. A., 587,50; Andaluces, 81,00; Orensé, 47,90; Tabacos Filipinas, 375,00; Gran Metro Barcelona, 54,00; Explosivos, 259,00; obligaciones Norte, 3 por 100, primera serie, 75,75; M. Z. A., 3 por 100, primera hipoteca, 342,00; francos franceses, 23,95; libras esterlinas, 29,64; Liras, 32,00; dólares, 6,0725; francos suizos, 117,25; belgas, 84,90; marcos oro, 1,4575; pesos argentinos, 2,57.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 178,00; dinero; Explosivos, viejas, 1.330,00; nuevas, 1.320,00; Resineras, 125,00; Banco Vizcaya, 2.090,00; Ferrocarriles Norte, 608,00; Idem Alicante, 589,00; H. tébrica, nuevas, 495,00; viejas, 770,00; H. Española, 238,00; Sid. Mediterráneo, 122,00; Petróleos, 150,00; M. Rif, nominativas, 570,00.

Bolsa de París.—Pesetas, 419,00; libras, 124,20; dólares, 25,4825; francos belgas, 355,75; Idem suizos, 491,15; Liras, 133,80; coronas danesas, 682,63; florines, 1,026,80.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 29,78; francos, 124,20; Idem suizos, 25,2875; dólares, 4,8742; libras, 92,78;

5 por 100 Amortizable 1900.—Serie F, 95,60; E, 95,60; D, 95,60; C, 95,60; B, 95,60; A, 95,60.

5 por 100 Amortizable 1917.—

5 por 100 Amortizable 1926.—

5 por 100 Amortizable 1927.—

5 por 100 Deuda ferroviaria.—

Ayuntamientos.—

Garantía del Estado.—

Cédulas hipotecarias.—

LA SIERRA EN MADRID

Disfrutará usted de la misma deliciosa temperatura, visitando el RESTAURANT SPIEDUM PI Y MARGALL, 5 Donde mejor se come en Madrid. Almuerzos, 4 y 6 pesetas. Comidas, 6 pesetas.

CUENTO ALEMÁN

Para curarse la anemia

Berlín, 3.—En Santoppen (Prusia oriental), una joven aldeana que había oído hablar del empleo del hierro contra la anemia se tragó un puñado de clavos pequeños, con la esperanza de curarse.

Hubo que operarla inmediatamente, y su estado es de suma gravedad.

Bibliografía

LA NOVELA VIVIDA

Ninguna figura de la vida moderna puede compararse a la de PANCHO VILLA, el terrible guerrillero mejicano. Nunca coincidieron en un mismo hombre tantas violentas pasiones como en él, y nunca se dieron tampoco, en un mismo ser, sentimientos más encontrados y contradictorios. Para conocer en todos sus detalles tan atormentada existencia, lea «LA NOVELA VIVIDA», 30 céntimos en todos los quioscos y puestos.

A nuestros suscriptores

A los suscriptores que se ausentan de esta capital durante el verano a cualquier población de España se les enviará el periódico sin aumento de precio, para lo cual será indispensable que cedan abonados por anticipado UN TRIMESTRE, previa presentación del recibo corriente.

Para facilitar la labor administrativa y evitar en lo posible los extravíos de ejemplares, se ruega encarecidamente nos expresen con toda claridad la nueva dirección.

Los que se trasladen al Extranjero abonarán además el importe del franqueo correspondiente.

COTIZACIONES DEL 3 DE JULIO DE 1928

4 por 100 Interior.—Serie F, 75,00; E, 75,05; D, 75,05; C, 75,05; B, 75,05; A, 75,05; G y H, 75,05.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 90,00; E, 90,00; C, 90,00; B, 90,00; A, 90,30; G y H, 90,30.

4 por 100 Amortizable.—Serie E, 87,30; D, 87,50; C, 87,50; B, 87,50; A, 87,50.

5 por 100 Amortizable 1900.—Serie F, 95,60; E, 95,60; D, 95,60; C, 95,60; B, 95,60; A, 95,60.

5 por 100 Amortizable 1917.—

5 por 100 Amortizable 1926.—

5 por 100 Amortizable 1927.—

5 por 100 Deuda ferroviaria.—

Ayuntamientos.—

Garantía del Estado.—

Cédulas hipotecarias.—

SUCESOS

So estrella un motorista improvisado.—Luis Chavari, de diecinueve años, dejó a la puerta de su domicilio de la calle del Duque de Alba una motocicleta de su propiedad.

Un amigo de Luis llamado Rafael García, vio la «moto», se montó en ella y la «moto» fué a estrellarse contra el escaparate de una tienda allí cercana.

Rafael resultó herido de consideración y la «moto» quedó destrozada.

Robo en un hotel.—Jesús Escorialzo, de veintiséis años, domiciliado en la plaza de Salamanca, denunció a una desconocida, que en un hotel de la carretera de Chamartín le ha sustraído 400 pesetas y unos gemelos valorados en 3.000.

Cornado por una vaca.—En el término de Perales de Tajuña descansaba en la sombra de un árbol el anciano de setenta y cinco años Enrique Ocaña y se vio sorprendido por una vaca demandada, que le cornó repetidas veces, fracturándole cuatro costillas. El estado del anciano es de pronóstico grave.

Niño intoxicado por descuido.—Luis Martín Riabo, de dieciséis meses, ingirió cierta cantidad de permanganato en un descuido de sus padres. Sufría una intoxicación de pronóstico grave.

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

En el departamento de fondos públicos hay divergencia, retrocediendo las Deudas perpetuas algunos céntimos y subiendo los Amortizables 4 por 100 y 5 por 100 de 1920, 1927, libre, y la Deuda ferroviaria.

Ayuntamientos, abandonados; Garantía del Estado, irregular, y las Cédulas hipotecarias, firmes. El departamento bancario, sostenido, con un avance de un punto en el Central y otro en Quesada.

Eléctricas, flojas; Mineras, sostenidas, así como las Azucareras. Los Explosivos registran baja de lo avanzado en la última sesión. Ferrocarriles, en baja, y Metro y Tranvías, sostenidos.

En moneda, sostenimiento de los francos y alza de libras y dólares.

Oficialmente se han negociado 425.000 francos franceses, a 23,85-90; 8.000 libras esterlinas, a 29,62-63-68; 2.500 dólares, cheque, a 6,075.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Francos franceses, a 23,876; libras esterlinas, a 29,608.

Valores que registran más de una cotización: Acciones Alicante, a 588-89; Idem a fin de mes, a 588-90-89; Nortes, a 600-602-602-50-601, y a la liquidación, a 605-602-50; Explosivos, a 1.305-300-1.295-300, y a fin de mes, a 1.315-1.295-290-300.

Valores que se cotizan ex cupón: Ensanche de 1915, Subsuelo, Sevilla, Transatlántica de 1925, Noviembre; obligaciones Unión Eléctrica, 5 por 100; Norte, tercera; Prioridad de Barcelona, Alicante, G.

A última hora quedaban entre particulares: Alicante, a 591; Nortes, a 603; Azucareras preferentes, a 153,50; Idem ordinarias, a 54,20; Tranvías, a 138; Explosivos, a 1.296, a la liquidación.

COTIZACIONES DEL 3 DE JULIO DE 1928

4 por 100 Interior.—Serie F, 75,00; E, 75,05; D, 75,05; C, 75,05; B, 75,05; A, 75,05; G y H, 75,05.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 90,00; E, 90,00; C, 90,00; B, 90,00; A, 90,30; G y H, 90,30.

4 por 100 Amortizable.—Serie E, 87,30; D, 87,50; C, 87,50; B, 87,50; A, 87,50.

5 por 100 Amortizable 1900.—Serie F, 95,60; E, 95,60; D, 95,60; C, 95,60; B, 95,60; A, 95,60.

5 por 100 Amortizable 1917.—

5 por 100 Amortizable 1926.—

Zepelines y dirigibles

LOS JUEVES

Almacenes: LUNA, 4 Alfombras y tejidos

florines, 12,005; coronas noruegas, 18,215; Idem danesas, 18,1987; marcos, 20,42.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 16,47; francos, 3,2943; Idem suizos, 19,275; libras, 4,8743; coronas noruegas, 26,755; florines, 40,295; marcos, 23,865.

INFORMACION FINANCIERA

Liquidación provisional

La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones de Explosivos, a fin de mes, al cambio de 1.290.

PROVINCIAS VASCONGADAS

Visita de gracias

Bilbao, 3.—El cónsul de Guatemala visitó esta mañana al presidente de la Diputación para darle las gracias en nombre de su país por el envío de algunos datos solicitados del Archivo provincial relacionados con la historia de aquel país.

Trigo vizcaíno a Inglaterra

La Diputación ha acordado el envío a Inglaterra a petición de este país, de algunas muestras de trigo cosechado en Vizcaya, con el objeto de hacer algunos experimentos en la Universidad de Cambridge.

TRASLADO

El patriarca armenio, a Beyrouth

Londres, 3.—Según el «Daily Telegraph», parece confirmarse que el Vaticano acordó el traslado del Patriarcado armenio de Constantinopla a Beyrouth, en vista de la actitud intransigente del Gobierno turco contra todas las Iglesias.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; campanadas de Gobernación; a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las doce y cuarto, Arty's: «La maja celosa», Blanco; «Después de tool», Cordera y Pulg Hernández; «El collar de Afrodita», Guerrero; «Leyenda borgoñona», L. Vierre; «Patruña de amor», Ludwig Siede; «Dulcinea», A. Alvarez; intermedio, por Luis Medina; a las tres, transmisión de la banda que actúa en el hotel Nacional; noticias de Prensa; a las tres y media, fin de la emisión; a las siete, orquesta Arty's: «P. B. T.», Penella; «Rienzi», Wagner; «La alegre trompetería», Lleó; intermedio, por Luis Medina; a las ocho, música de baile, por la orquesta Arty's; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve cuarenta y cinco, curso de cuestiones agrícolas: «La cunicultura como industria agrícola», charla, por D. Luis del Portillo; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; música de cámara: Mary Mariny (mezzosoprano), Sres. Franco, Francés, Outumuro, Del Campo y Cassaux; «Cuarteto en re mayor (op. 18), Beethoven; Mary Mariny; «Sansón y Dalila», Saint-Saens; Julio Francés; «Danza eslava», Dvorak; «Preludio y allegro», Pugnani-Kreisler; Mary Mariny; «Oberón», Weber; Juan R. Cassaux; «Elegía», Fauré; señores Franco, Francés, Outumuro, Del Campo y Cassaux; «Quinteto en «fa» menor», C. Franck; noticias de última hora, a las doce, música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

CORREO DE TEATROS

APOLO.—Hoy miércoles, once noche, estreno del sainete de Pilar Millán Astray, «Mademoiselle Nana».

TRAZA DEL CINE DE SAN MIGUEL.—Enorme éxito de «En nombre del amor» y «Un beso en un taxi», por Bebé Daniels.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Oseas, Ageo, profetas; B. Valentín Berrio-Ochoa, Laureano, obispos; Inocencio, Sebastián, Jocundiano, Nanfanión, mártires; Teodoro, Flaviano, Uldarico, obispos.

Anuncios clasificados por secciones; cada palabra, VEINTE CENTIMOS

AGUAS MINERALES

Santa Teresa (Avila). - 3 Aguas radioactivas. Clima seco, 1.236 metros. Hotel comfortable. Follitos gratis.

ALMONEDAS

Liquidación, muebles riquísimos, piano. Legamos, 11.

Despacho inglés, 200; buro americano, 140. Beneficencia, 4. Gamio.

Mesa comedor, 18; sillar, 5; perchero, 18. Beneficencia, 4. Gamio.

Los muebles de dos tiendas Hortaleza se venden a cualquier precio. Beneficencia, 4. Toda la casa.

Veraneantes, su hotel amueblado por la Casa Gamio. Beneficencia, 4. Servicio directo y garantizado de roturas.

Hamacas, a 6 pesetas; sillones modula, 14; comedor, aparador, mesa y 6 sillar, 136. Beneficencia, 4. Toda la casa, muchas existencias.

Muebles por falta de local para las enormes existencias líquido, comedores, alcobas, despachos, camas doradas, sillar, sillar tapizadas a precios ruinosos. Luchana, 33. López.

Alcoba tres cuerpos interiores, barnizados, coqueta, mesitas, armarios bronce, cama somnifer hierro, calzadores, 950!! Luchana, 33. López.

Comedores bien barnizados con lunas primera, bronce, mesa ovalada, sillar tapizadas, 500. Luchana, 33.

Regia alcoba tres cuerpos con talla, barnizado, palo santo con vitidora, 1.900. Luchana, 33. López.

ALQUILERES

Caraje alquilarse para dos coches en López de Hoyos, esquina Serrano, 79.

Alquila casa amueblada, seis camas, temporada verano, en Piedralaves, próximo Arenas, hermoso campo, pinos. Razon: Palma, 56. - Teléfono 18.091.

Se alquilan locales. Ronda Segovia, 29.

Se alquila un cuarto, 22 duros. Ronda Segovia, 29.

AUTOMOVILES

Camioneta Ford baratísima, toda prueba. Cartagena, 7, ultramarinos.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas

Diez cts. palabra

DEMANDAS

Un caballero formal, cuya renta y cinco años, administraría persona o a posición aportando gran cantidad de elementos producción. Escribid: San Bartolomé, 20. Sr. Mesa.

Ofrecese especialista en afinación y reparación de pianos. Caracteriza su excelente trabajo y economía. También para fuera de Madrid. Silva, 12 duplicado, tercero.

Joven, buena letra, sabiendo algo mecanografía y contabilidad, ofrecese cualquier trabajo. Informes: Juan, - Blasco de Garay, 32.

Ofrecese chofer mecánico, buenos informes, soltero. Razon: Ayala, 53. A. Castillo.

Señora sola, de cincuenta años, ofrecese cuidar pensionista solo. Escriban: Viuda de Gómez, Martínez Larriba, 9, bajo derecha (Puente Valcázar).

Se ofrece mujer, inmejorable informes, limpieza oficinas o bar, trabajar noche. Calle del Mediodía Grande, número 15, patio, número 5.

Señora distinguida, mediana edad, desea colocarse, acompañar señoras, señoritas o regentar casa señor viudo, solo o con hijos. Escribid: Anarciana, Continental Expres. Arenal, 9.

Matrimonio sin hijos desea portería de mujer. Daniel Delgado, Nicolás María Rivero, 12, segundo.

Se ofrece señora de compañía, modesta. Tesoro, 13, principal centro.

Pintor, se pintan puertas y habitaciones. Juan de la Hoz 10, bajo derecha.

Joven con informes y garantías se ofrece cobrador, administrador, acepta comisiones representaciones, práctico en seguros, todas clases. Por carta: Luis Enrique, Alcalá Galiano, 10, portería.

Ofrecese profesor particular para clases bachillerato, contabilidad, ortografía, primaria, lecciones domicilio. Carmen, 39, tercero derecha.

Modista y sastrera económica, sale fuera de Madrid, acompañar. Razon: San Marcos, número 24, bar.

Ofrecese asistente, sabe guisar, limpieza de oficinas, con buenos informes. Madera, 13.

Ofrecese matrimonio joven para portería, oficina o cosa análoga. Razon: Arganzuela, 3, zapatería.

Para cobrador, ordenanza o recadista se ofrece jubilado, módicas prestaciones. Quisicos periódicos, frente al teatro Apolo.

Señor serio deseaba colocación para acompañar y cuidar enfermos, llevar correspondencia o cosa análoga. Madera, 34 primer izquierda.

Se ofrecen madre e hijo para cuidar niños, pa ra viajar, portería o cosa análoga, entienden de cocina. Razon: Tesoro, número 4, planchadora.

Empleado Estado, horas libres, tarde y noche, solicita conserje, camarero, cobrador, ordenanza o cosa análoga. Escribid: Molina, Alcalá, 2, continental.

Matrimonio joven sin hijos desea portería. Calle Prado, 25, Antonio Moreno.

Modista, confección a domicilio, acompañaría durante temporada de verano; tiene excelentes informes. Calle Mayor, 28, portería.

Recién llegadas de pueblo, madre e hijo, desean portería. Escribid: Hortaleza, número 45, continental.

Señora formal se ofrece cuidar señora o viudo con hijos, dentro o fuera. Informarán quiosco frente de Apolo, calle Alcalá.

Se ofrece asistente. Calle de Zurita, 27, piso tercero, 4. María Bacas.

Se ofrece cocinera para dentro o fuera de Madrid. Jesús del Valle, 7.

Ofrecese asistente, sabe guisar y limpieza de oficinas y con buenos informes. Madera, 13.

Asistente se ofrece. Cruz Verde, 6, portería.

Desean portería madre e hijo. Razon: Travesía del Horno de la Mata, 7 y 9, tercero interior.

Se ofrece asistente joven, sabiendo de todo. Mediodía Grande, número 7, patio, 4.

Ofrecese madre e hijo para cuidar casa, oficinas. Calle del Olmo, 19, tercero derecha.

Matrimonio sin hijos se ofrece para portería de mujer. Informes: Calle de Embajadores, número 25, piso cuarto, número 2.

Ofrecese asistente informalmente con informes. San Isidro, 2, panadería.

Cumplido servicio militar, acepto cualquier empleo. Madera, 11, portería.

Mujer buena edad ofrecese para asistir o limpieza de bares y oficinas. Madera, 11, portería.

Ofrecese práctico administración Loterías. - Referencias inmejorables. Informarán: San Bernardo, 104, segundo.

NIKOLA EL PAPEL DE FUMAR DE CALIDAD INSUPERABLE para dar facilidades a sus consumidores, ha decidido que el canje de sus cubiertas por los bonos numerados para el sorteo de las 10.000 PESETAS EN BILLETES DEL BANCO DE ESPAÑA DISTRIBUIDAS EN 84 PREMIOS que se celebrará en Madrid, a las once de la mañana del día 10 de Septiembre de 1928, en el CINE MADRID, y ante el notario D. Jesús S. Coronas, puede efectuarse en cualquiera de los siguientes sitios, donde a la vez se podrán enterar de las condiciones del sorteo:

ALBACETE.-D. Enrique de Illana. ALICANTE.-D. José María Serra. Almedralejo.-D. Pedro Fernández. ALMERIA.-Papelería Sempere, paseo del Principe, 40. Alora.-D. Eduardo Delgado Castillo, plaza Constitución, núm. 6. Antequera.-D. Manuel Gallardo Gómez, comisionista. Astorga.-D. Toribio González Boissán, La Neutral. AVILA.-Librería de Adrían Medrano, Reyes Católicos. Avilés.-D. Alfredo R. del Valle, José María Pedregal, 8. Ayamonte.-D. Sulpicio Martín Gutiérrez, representante Tabacos. BADAJOZ.-D. José Gutiérrez Bustamante, Arco Agüero, núm. 10. BARCELONA.-D. Amadeo Gómez, plaza de Urquiza, núm. 4. BILBAO.-D. Gabino Escudero, calle de Belosticalle, núm. 6. BURGOS.-Hijo de Ruperto Jiménez, Plaza Mayor, 57. BURGOS.-D. José Miguel Oliván, Espolón, números 2 y 4. CACERES.-D. Victoriano Bermejo, Alfonso XIII. CADIZ.-D. Fermín Loriga, calle José R. Santa Cruz, núm. 20. Calatayud.-D. Ramón Medardo, plaza del Mercado, números 14 y 16. Cangas de Onís.-D. Graciano Fernández. Cangas de Tineo.-D. José Álvarez Menéndez. Cartagena.-D. José Aruso Baró, plaza de José María Artes, núm. 9. Caspe.-D. Francisco Miguel, Bajá, núm. 6. CASTELLON.-D. Idefonso Martí Matutano, calle de Colón, número 13. CORUNA.-Hijos de Simeón García y Compañía. Denia.-D. José Salort, calle de Canalejas, núm. 1. Don Benito.-D. Guillermo Nicolás. Durango.-D. Pablo Velar, Olmedal, núm. 21. Elche.-D. Antonio Bonete, calle de Dato, números 6 y 8. Ferrol (El).-D. Celedonio Álvarez, Concepción Arenal, núm. 6. Figueras (Gerona).-D. José Gausser, Gerona, 17. GERONA.-D. José García Álvarez, calle del Progreso, núm. 12, 1.ª. Gijón.-D. José Manuel Solís, Pl. y Margall, núm. 30. GRANADA.-D. Manuel Conde Alcalá, calle de San Antón, núm. 11. GUADALAJARA.-D. José Sanz y Sanz, plaza de Jándens, núm. 20. Haro.-D. Carlos Andrés, Albonos Minerales. HUELVA.-D. Carlos García Pérez, Casa Sres. Pérez y García, Almacén Coloniales. HUESCA.-D. Leandro Oliván, estanco de los Porches de Vega Armijo. HUENCA.-D. Venancio Cardiel, estanco Coso Alto. Infuente.-D. Chiraco Tamargo. Jaca.-D. Aurelio Allué. JAEN.-D. Juan Anguita Galán, librería. Játiva.-D. Ramón Bernabé Ferrant, plaza de España, núm. 8. Jerez (Cádiz).-D. Cayetano Hernández de la Riva, Cruces, núm. 1. LEON.-D. Francisco Brana, calle de Cardiales. Linares.-D. Idefonso Alameda. LOGRONO.-D. Luis Santos, Almacén de Coloniales. Lorca.-D. Juan José Sánchez Rebolla, Matadero Viejo, núm. 2. Luarca.-D. José Ortiz Revuelta.

Esta Compañía tiene Representantes en todos los partidos judiciales de España. Todos ellos efectuarán el canje. Pregunte en su estanco y le indicarán el domicilio del más próximo. Los que deseen efectuar el canje por correo deben dirigirse a PAPEL DE FUMAR "NIKOLA" Barquillo, núm. 1. - MADRID cuidando de indicar en el mismo sobre en que remitan las cubiertas el nombre, apellidos, dirección y pueblo donde residen los remitentes.

Sífilis - Blenorragia - Gonorrea Prostatitis, Cistitis, Flujo Blanco y todas las demás enfermedades de las Vías Urinarias (ambos sexos) y de la piel, por crónicas y rebeldes que sean, desde más de veinte años se curan sin inyecciones de Mercurio, Salvarsán, etc., y sin interrumpir Curas Vegetales Timm Absolutamente trabajos profesionales, mediante las Curas Vegetales Timm te inofensivas. Millares de curados atestiguan su buen éxito mediante testimonios confirmados por médicos y los análisis de la sangre o de la orina. Diríjase a la casa "Especialidades Ed. Timm", dep. E, Barcelona, Rambla Cataluña, 66, 3.º, G., y pídale su toleto interesante. Para envío discreto bajo sobre cerrado hay que añadir 70 céntimos en sellos.

Camisera. Falta forra- 24; teléfono 10.865. número 29, quinto. Falta oficial y aprendi- za planchadora. Espa- ñoleto, 3, bajo. Licenciados Ejército, 3.000 destinos, actual concurso. Minguet. In- fantas, 25. Pantalonería, ayudantas. Plaza Alamillo, 8, en- tresuelo, 4. Hace falta chico con buena letra. Dirigirse por escrito: Vallehermoso, 3. Castre. Falta aprendiza. Carretas, 18, cuarto. Licenciados. - Destinos 4.000 pesetas. Chóferes, carteros, guardias urba- nos. Mendizábal, 5. Camisera. Falta oficia- les, aprendizas adel- antadas. Miguel Servet, 11, segundo izquierda. Corredor gremio comes- tibles necesitase. Bo- la, 3. Falta muchacha. Ronda Segovia, 29. Necesito mujer sirvien- ta con hija para apren- der oficio. Escribid con informes, edad y pre- tensiones. Agueda Pilar, - Alcantara, 28. Falta aprendiz modista. Maldonado, 7. Falta maquinistas, oja- ladoras, camiseras. - Magallanes, 9. Falta muchacho zapate- ría, alpargatería, sa- biendo algo. Bravo Muri- llo, 112. Zapateros. Falta apren- diz adelantado, Mada- ra, 33. Sastrer. Falta ayudanta y aprendiz. Bravo Muri- llo, 23. Necesito buen oficial en- cuadernador, buenas referencias. Tesoro, 40. COMADRONAS MANICURAS Ex profesora Materni- dad. Consultas reser- vadas. Plaz. Lavapiés, 4. Teléfono 70.893. Partos. Luisa Veira, pro- fesora. Consulta. Pla- za Progreso, 10. Partos. Consulta reser- vada. económica. Jorge Juan, 53. Paz. Consulta reser- vada. Fuencarral, 123. Hotel para embarazadas, pensiones módicas, in- dependientes. - Francos Rodríguez, 11, junto Ter- raza. Partos. Florinda Salgue- ro, especialista, hija médico Salguero. Con- sulta gratis. Corredera Baja, 45, principal. COMPRAS Compro colchones de la- cina; pago altos pre- cios. Espíritu Santo, 24. Teléfono 17.805. Compro papeletas Mon- te, alhajas, dentadura, etc. Negocio formida- ble éxito. Apartado 335. Barcelona. Licenciados Ejército, des- tinos públicos. Infor- mes gratis. Centro Ges- tor. Plaza Nicolás Sal- merón, 3, segundo. Se necesita oficial de S. confección. Bravo Muri- llo, número 39 duplica- do. Castre. Falta ayudantas, aprendizas. Cuesta San- to Domingo, 3. Falta modista, oficiala para máquinas. - San Buenaventura, 10, leche- ría. Falta aprendiz adelan- tado pantalonería. Je- sús y María, 11. Destinos públicos, 9,50. Rosario, 3. Necesito un chico. Caba- niles, 2, panadería. Castre. Falta aprendi- zas. Travesía Primave- ra, 16, tercero. Necesito muchacha para un cuarto de casa con in- formes, buen sueldo. - General Palanca, 3, pa- seo Delicias. Falta chico. Barco, 41. Modista. Falta ayuda- ntas adelantadas. Hortala- za, 90-92. Necesito chalequera y ayudanta de sastrer. - Príncipe, 22, entresuelo. Necesito chico, mínimn catorce años, sólo tar- des. Presentarse, ocho a nueve noche. Fuencarral, 8, López. ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS. DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS QUIOSCOS DE "LA LIBERTAD". PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos), Y EN LOS DE VENTA DE PERIÓDICOS DE LAS CALLES DE TOLEDO, ALGALA (frente a Apolo) y ALGALA (esquina a Goya)