

1925  
NES  
D  
10  
AS  
OS  
IN  
CIA  
TE  
NTES  
ncho, 17  
rte.  
ro.  
pesetas.  
pesetas.  
tas.  
LES  
jas, resp  
traje  
IA  
MBRADA  
CIA  
ERAN  
PALADICO  
RENTIS  
la dicas  
Gaita Me  
y Centro  
Flores, 14  
eresi  
en la cur  
todas su  
Prostatia  
es, uretra  
pocos dia  
por lo que  
inflativo  
ntríngrica  
del aparato  
en la mujer  
la orina se  
son des  
calmando a  
acompañar  
ón completa  
o y farmacia  
cante  
entosa, m  
la vagina y  
cretos y to  
de circun  
dical.  
pesetas, y  
Gratía a lo  
na, los nuev  
millo, bar  
el Navarro  
oral, 29, pr  
aje  
a, en cond  
y buen es  
age Victoria.  
do  
n piso en  
razón de  
de los m  
Estera.  
rates  
mostradores  
as para de  
los m  
cimientos, se  
y constru  
CALLE.  
y reform  
toda clase de  
supuestos y  
orno, 48, V  
dy  
Valencia  
por el pú  
aliente y  
tiempo la  
les se sir  
el vino.

OPICINAS E IMPRENTA  
Don Juan de Austria, 10  
Teléfono 741  
Número suelto 10 céntimo

# EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA



Anuncios y comunicados  
A PRECIOS CONVENCIONALES  
No se devuelven los originales aunque no se inserten.  
Número suelto 10 céntimos

Año XXXII

Viernes 12 de Junio de 1925

Fundador: V. BLASCO IBAÑEZ

Director: FÉLIX AZZATI

Núm. 11704

## ALMACENES "OLYMPIA" - FRENTE AL TEATRO

El día 15, comenzará la enorme liquidación total de las existencias, a precios de factura.

## Próxima apertura de los ALMACENES "EL METRO"

SAN VICENTE, 123 (FRENTE A OLYMPIA)

PARA EL PUEBLO

## ATENEO CIENTÍFICO

### Conferencia de doña María Luisa Giménez Valdivieso

La última velada que celebró la sección de Literatura del Ateneo resultó brillante. El salón estaba completamente ocupado por distinguidas damas. El presidente, señor Gascón, hizo la presentación de la oradora, ensalzando sus relevantes méritos aludiendo a su elevada estirpe en aquella casa, y esperando que cerraría con broche de oro la serie de sesiones que se habían celebrado. Ensalzó la poesía, considerándola como el espíritu que fecunda el alma de los pueblos. Fue muy aplaudida. La oradora fué saludada con una salva de aplausos y después de explicar su presencia en la tribuna por el deseo de dar esplendor al Ateneo, enunció el tema «Influencia de la poesía en los hombres y en el desenvolvimiento de los pueblos». Dijo que iba a hablar en nombre de la poesía, sentimiento exquisito que todos llevamos en nuestro corazón y que como las cuerdas de una lira, sólo ha menester un artista que sepa pulsarlas para producir la armonía, que no es más que poesía y ésta a su vez el lenguaje del amor. Pintó el amor como el lenguaje universal de las almas, citando las palabras de Hesiodo en su Teogonía: «Y fué el caos... y luego la tierra... y el amor el más hermoso dios inmortal el que manda a las almas y reina sobre todos los hombres». También citó unos versos de Pedro de Répide.

La poesía, además, de transformar y ennoblecir el espíritu del hombre, es signo de la grandeza de un pueblo. Así nos lo demuestra Grecia con Hesiodo, Homero, Arquilocho y últimamente Píndaro y Anacreonte. Toda esta pléyade de artistas contribuye a que la gloria de Grecia no se haya eclipsado todavía. Y es que el espíritu de Grecia se formó el arte, que los romanos heredaron más tarde. El arte es el único que tiende a unir e identificar a los hombres entre sí. M. Guizot hace notar que mientras las cuestiones políticas y los problemas filosóficos dividen a los hombres, el gusto por lo bello en las artes los atrae y los une. Hace un rápido análisis de la influencia de la poesía en Francia, citando a Rabelais, Montaigne, Mad Sevigné, Fénelon, Bourdaloue, Massillon, Corneille, Racine y Molière. Habló luego de Voltaire, lamentando su escepticismo. Después de la revolución, la poesía renace iniciando el romanticismo el vizconde de Chateaubriand y el dulce y tierno Lamartine, brillando después Alfredo de Vigne y Musset.

La literatura francesa decaía, sustituyendo los «cuplés picantes» de cabarets a las elegantes composiciones de los clásicos. Pero ha surgido la guerra, los campos se han enrojecido con sangre heroica. En el dolor que es la suprema vibración de las almas, vuelve a florecer la poesía del sentimiento. Examinó la poesía en la nación hermana, Portugal, con Vasco de Lobeira, García de Resende, Domán de Goes, el inmortal Camoens, Guerra Junqueiro y Eça de Queiroz. La de Inglaterra, desde Shakespeare a lord Byron. La de Alemania con sus grandes filósofos y los inmortales genios Goethe, Schiller y Heine, confirmando la decadencia de la poesía en todas estas naciones. Pintó la grandeza de Nueva York como ejemplo, y dijo que cuando sea eclipsada por cualquier circunstancia, si no hay poetas y literatos que la leguen a la posteridad, ésta no guardará recuerdo de su grandeza.

En cambio, Roma conservará siempre la supremacía por la profusión de sus maravillas artísticas que hacen enmudecer la lengua y asomar lágrimas de entusiasmo al recorrer la magnífica bóveda de la Capilla Sixtina y ante la grandiosa «cristal de S. Pietro».

Italia será siempre grande por ser la patria de Virgilio y de Horacio. La última parte de su discurso la dedicó a la poesía española que empieza con el Míccid. Hace un acabado elogio del rey Sabio, el rey poeta, no sólo por lo que escribió, sino por la protección que dispensó a los sabios. Dolió de que el rey Sabio fuese impopular y su hijo, el rey Bravo, fuera queridísimo. Por eso, por desdén a los sabios y amar a los bravos, nos vemos hoy como nos vemos. Hizo un rápido examen del arcipreste de Hita, López de Ayala, Jorge Manrique, Carlaso de la Vega, Fray Luis de Granada, Fray Luis de León, Santa Teresa, San Juan de la Cruz, Lope de Vega, Calderón, Tirso de Molina y los principales poetas contemporáneos, para deducir que llegamos a la cumbre ayudados por la poesía.

Dijo: Todo lo hemos perdido menos el honor y la poesía, frutos de aquella edad de oro de nuestra gloriosa literatura, citando aquellos versos de López Marín: Estos secos lugareños de Castilla de hosca frente y rudas manos, aún conservan en su pecho la semilla de los fuertes comuneros castellanos. Una ovación coronó las últimas palabras de la oradora.

El presidente, después de dar las gracias a la conferenciante y realizar su meritisima labor, dió por terminado el curso, felicitándose de los éxitos obtenidos y esperando que sean mayores los que se consigan en el próximo.

### La alternativa del Niño de la Palma

Debido su duda, a alguna avería de importancia, anoche no pudimos celebrar nuestras conferencias con Sevilla, por estar completamente incomunicada toda la región de Andalucía. Por tal motivo, nos vemos imposibilitados de poder dar a nuestros lectores, detalles acerca de la alternativa del Niño de la Palma.

### El mejor responso

A entierro civil, oraciones civiles y responso civil. Lo ha cantado el pontífice de la gracia, el poeta civil Luis de Tapia. ¿Quién mejor? Su oración fúnebre, su responso, su Miserere es digna ofrenda al muerto y es una joya del Parnaso castellano. En «La Libertad» se ha publicado, y por si acaso no la ha leído alguno de mis lectores en EL PUEBLO, voy a copiarla, aunque esté prohibida la reproducción, como se suele decir al pie de artículos y poesías, que nadie intenta reproducir. Esta poesía la reproducirán las Antologías y esos libros titulados «Las cien mejores poesías castellanas».

### EXORISTO

¡Exoristo, fraterno; camarada del arte del reír; pues ya el secreto sabes de la Nada, ¿me lo quieres decir?... ¿Qué premio, a la bondad y a la humildad, la Obscura Región da?... ¿Quién estrechó, al llegar, tu mano fría?... ¿Existe el más allá?... ¿Encontraste a tu padre en lo Ignorado?... ¿Has hablado con él?... ¿Cíe su austera frente el bien ganado merecido laurel?... ¿Qué Destino reserva el Negro Arado te acabas de hundir, a los que alivian el Dolor humano con su genial reír?... ¿Cómo recibe el Eter al artista que amó la Libertad?... ¿Te han recibido bien?... ¡Don, a mi desnuda la Verdad!

¡Exoristo, nacido en el Destierro por perseguir el Bien, has vivido, hasta el día de tu entierro, desterrado también! Tu Patria era una Patria de Justicia, de Amores, de Ideal, y esa Patria no existe: esa delicia no es de este Mundo actual. De esa Patria de ensueño y de quimera, que el alma da en sentir, estamos, «desterrados», siempre fuera... Y el indulto es morir. ¡Dime, tú, que ya gozas de ese indulto, si en la etérea mansión triunfa por fin el genio del estulto, y es la Justicia un don! ¡Dime si hay otra vida que perdura, porque, si ya «no hay más», nuestra es en este burdel la más trágica y vil caricatura que trazó tu pincel!

¡Exoristo, querido: en día incierto esa tierra civil que te ha cubierto también me cubrirá... ¡Entonces me dirás lo único Cierto; y... reiremos quizá!

LUIS DE TAPIA.

¡Qué horror! ¿Verdad? En estos versos hay hasta lo que es raro hallar en los versos: poesía. Sus musas han sido las tres potencias: entendimiento, inteligencia y voluntad, porque buena era la que tenía Luis de Tapia a su amigo.

Esta poesía meterá menos ruido, será hoy por hoy menos célebre, que la leída por Zorrilla en el Cementerio general del Norte, de Fuencarral (hoy convertido en caserones para testimoniar el acendrado catolicismo de la corte católica de España) ante la tumba abierta del suicida Mariano José de Larra: «Ese son funeral que rasga el viento...»

Pero es mejor que aquella otra poesía, con ser Zorrilla lo que fué. No digo ni pretendo decir que Luis de Tapia es mejor poeta que José Zorrilla. Lo que repito, es que esta poesía vale más que aquella que elevó al pínaculo al joven vallisoletano, le abrió las puertas de la gloria, que no se han cerrado para él ni se cerrarán, y le proporcionó una plaza con sueldo en un periódico. Tapia, ha hecho reír tanto, que no se le aprecia seriamente cuanto merece.

Es todo un poeta. A quien lo dudara le convencerá esta poesía. Es un verdadero poeta. Y sepa el lector que me doy perfectamente cuenta de la trascendencia del elogio; no soy de esos que escriben flustre, sabio, como si quien posee el don de la sabiduría no fuese sólo por eso archi-ilustre y escriben también el distinguido, el insigne, el grande, el altísimo poeta, porque quien sea poeta es grande y altísimo e insigne, que se distingue de entre los demás hombres por eso: por ser poeta.

Es para mí el más altísimo y grande de los elogios, sólo comparable al calificativo de sabio y al adjetivo de liberal. ROBERTO CASTROVIDO.



D. O. M.

### Boña Remedios Maset Gimeno DE BARBERÁ

Que falleció el día 13 de Junio de 1924

Su esposo don José Barberá López, padres y hermano, suplican a su demás familia y amigos, la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que quedarán reconocidos. NO SE REPARTEN ESQUELAS

### PESCADERÍAS VALENCIANAS

Durante la temporada de verano, estarán cerrados nuestros establecimientos. Oportunamente avisaremos la reapertura por medio de la Prensa. LA DIRECCIÓN

### CRÓNICA DE MADRID

## LOS TEATROS

Está agotándose la temporada teatral. Pero, de una manera suave é indiferente. Ya nadie se lamenta, y hasta placen las cuatro ó cinco revistas interpretadas por artistas de variedades que se representan, actualmente, en Madrid.

Dije que el público, prestando su concurso a esas revistas, significaba a los cómicos que, en general, cada vez son peores; y no retrocedo. Primero, «La mujer chic», luego, «La hora azul». Finalmente, los caprichos fantásticos del teatro Romea... Reparadas por ahí, había unas cuantas muchachas que, como «teñideras», se aburrían mucho y, como se agotaban, hacían un gran efecto. El mismo Cadenas, hombre experto en asuntos de escenario, acaba de confesarme que las segundas tópicas suyas nunca han sido cosa mejor. Figura; un poco de gracia; juventud radiante: esto es lo que se busca.

También Esteso, Manolo Vico, Ramper, Lope, Moreno y unos cuantos artistas más, contrariados hasta ahora como números sueltos, pueden ser unos magníficos actores de revista. No hacía falta más que conjuntarlos y se les ha conjuntado. Afádate a todo ello, la originalidad, que no el lujo, de los trapos y del decorado y se tendrá un espectáculo que pueden explotar con gran eficacia los empresarios noveles.

En la Comedia han estrenado la última obra, probablemente, de la temporada. Se titula «¡Que hombre tan simpático!», y figura como autores Paso, el padre, Arriñches, el único, y Estremera, colaborador de Arriñches. Creo que es un arreglo del francés, proporcionado a dichos autores por el empresario del teatro señor Escudero y transformado en comedia española. No gustó tanto como «La tela», de Muñoz Seca, pero nos hizo pasar un rato agradable.

De esto a «1830», zarzuela de Juan Ignacio Luca de Tena y el maestro Bogaño, hay una gran distancia, en punto a sentido artístico y a conciencia teatral. Mas de aquel modo habíamos de terminar la temporada. Un poco bueno, cuatro toques medianos y la alegre «tarrá» de los teatros pequeños. ¿No es mejor esto que hablar de crisis y de carestía y de conflictos de músicos y actores? Menudean los beneficios: con los de Santiago Artigas y Josefina Díaz, ha terminado la temporada.

### El Canal de Suez, en 1924

La Memoria presentada por el Consejo de la Asamblea general de los accionistas del Canal de Suez, confirma con cifras lo que ya se sabía: que el tráfico del Canal en 1924 ha sido más intenso que nunca. El tonelaje que por él ha transitado ha excedido en 10 por 100 al del año anterior, y en 25 por 100 al de antes de la guerra.

El movimiento marítimo general ha sido de 5.122 travesías, representando un tonelaje neto de 25.109.882 toneladas. En dicha Memoria se hace notar que el reparto por pabellones del tonelaje que ha atravesado el Canal, hace resaltar, como en años anteriores, los progresos de la navegación alemana.

«Con un tonelaje neto de 1.646.827 toneladas, el pabellón alemán toma el puesto del pabellón francés, pasando del cuarto lugar al tercero, y colocándose así inmediatamente después de los del imperio británico y de Holanda. El pabellón francés realiza, con relación a 1923, un progreso de 203.087 toneladas.» El desarrollo del tráfico en el Canal se ha acentuado más aún a principios del ejercicio actual. En el primer trimestre, el tonelaje neto pasa en 1.166.000 toneladas al de igual período de 1924, y los ingresos de tránsito representan un plus de 7.580.000 francos. La nueva racha que ha entrado en vigor en 1.º de Abril, no ha sido un obstáculo para este aumento de ingresos y el Consejo de

minado la actuación de estos excelentes cómicos en Madrid. Eugenio Gálindo ha celebrado el suyo en Apolo, fiesta de juventud inolvidable, y Romeu con una función que parecía un beneficio, ha cerrado su temporada en el teatro del Centro. También la Palou se despidió. En «La carrera», una adaptación deliciosa de Galdón y Gutiérrez Roig, ha conseguido la linda actriz dar un final solemne a estos días tan cultos y tan simpáticos del teatro de la Latina. Y no se trata de una obra fundamentalmente literaria. Al contrario: domina el efectismo, el «truco», la emoción. Pero, así el drama como la interpretación, merecen el concurso fervoroso del público. Esas obras colonizadoras, con su golpe de chinos furiosos y sus gobernadores bárbaros y mujeriegos, entretienen mucho, aunque no tengan nada de humanas ni de verosímiles. El teatro es el teatro, y no hay más que belleza.

Algunas empresas han decidido prodigar las funciones populares, es decir: baratas—todavía rigen las acepciones antiguas—y les va muy bien. Las dos pesetas se gastan con facilidad; las ocho duelen bastante. Así está Federico Oliver que, en modo alguno, quería dar por terminadas sus funciones en el teatro de Lara! «La tonta del bote», de Pilar Millán Astray, sigue en progresión ascendente y hace muy buenas migas con la popularidad de las dos pesetas. En el Circo, luchas; en el teatro del Centro, ópera grande con la dirección del maestro Vehils. Buen conjunto, mejor orquesta, pero nada de «divos». Cuestan muy caros y, a lo mejor, dice un técnico que no saben dar el «ré», sobreagudo. Tancí, el viejo corista del Real, entre los «partiquinos». Pocas mujeres guapas en el coro. ¡La tradición!

ARTURO MORI.

### El presente número ha sido sometido a la previa censura gubernativa

### DISTRITO DEL PUERTO

### A los obreros albañiles

La junta directiva de esta entidad convoca al Paso a nivel, Grao, para hoy, a las cuatro de la tarde, a todos los obreros albañiles que trabajan en este distrito, a fin de acompañar a la última morada al que fué nuestro compañero Francisco Durá Berenguer, muerto a consecuencia de un accidente de trabajo, ocurrido el miércoles pasado. Creemos no faltaráis ni un solo hombre a este acto, pues es obligatorio con arreglo a un acuerdo general.—La directiva.

### En quinta plana noticias de interés

## ECOS

El alcantarillado y el pavimento de la ciudad

Cuando empezó a hablarse de las reformas urbanas en Valencia, dijimos y hemos seguido sosteniendo que nada tan urgente, nada tan necesario para la ciudad y para la salubridad de la misma, que la construcción de ese nuevo alcantarillado, y como consecuencia de esta reforma, la renovación total del pavimento de Valencia.

El Municipio parece que así lo entendió en los primeros meses de su vida en esta última etapa; tanto, que no dudó ni por un momento, en concertar un empréstito de sesenta millones de pesetas, cuya mitad se halla destinada a tal mejora. Pero no sabemos lo que ha ocurrido en el seno de la Corporación ni qué clase de razones, seguramente muy convincentes y poderosas, han influido en sus determinaciones, que han quedado éstas modificadas.

¿Cómo? Declarando que el proyecto de alcantarillado y pavimento que en concurso público premió, tiene defecto y debe ser modificado y poniendo frente a aquel proyecto, otro últimamente presentado y que, como el anterior, ha de sufrir los aplazamientos de una nueva y laboriosa tramitación, que dilatará tanto su realización que dudamos sea presenciada por la generación presente.

Esta afirmación toma más visos de realidad cuando se presencia lo ocurrido en la última sesión municipal, que ha determinado las siguientes líneas de «La Voz Valenciana»:

«El joven concejal señor Pastor pidió que el proyecto del alcantarillado y pavimento de la ciudad quedara ocho días sobre la mesa. El señor Martorell solicitó que personas técnicas informaran acerca de dicho proyecto, por la importancia que tiene. Podría informar el Colegio de Arquitectos.

El señor Pagá rogó otra cosa; don Fernando Ibáñez también habló. El señor Sancho indicó que lo mejor era acceder a lo propuesto por el señor Pastor. Después de estar el proyecto ocho días sobre la mesa, podía pasar al Colegio de Arquitectos. Se accedió a lo pedido por el señor Pastor, y el debate, nos recordó otras épocas, terminó por fin.

Sacamos de este incidente la impresión de que los concejales no celebraron seguramente el martes la acostumbrada reunión preparatoria. No estaban ayer de acuerdo en un asunto de tanta importancia como este del alcantarillado y alcantarillado.

Y sacamos también otra impresión: la de que dicho proyecto tardará algún tiempo en ser realidad.

Verdaderamente debe dársele la importancia que tiene; pero hay que ir al grano, señores ediles. ¡Están haciendo tanta falta esas obras!... La cierto, lo evidente, lo indiscutible, es, que primero fué tumbado un proyecto después de ser premiado y de ocho ó diez años de tramitación y que ahora este Ayuntamiento confecciona otro, lo presenta é el mismo lo dificulta, lo entorpece, y que de seguir así, nunca llegará a tener Valencia alcantarillado y por lo tanto pavimento decente.

Si el proyecto anterior premiado resulta que no era bueno ¿para qué empréstitos? Y si era malo y se hace otro ¿para qué no facilita su ejecución?

No hay una sola persona que esté enterada de higiene pública que no proclame el mismo principio: el de la necesidad de un nuevo alcantarillado para Valencia y como consecuencia la renovación total de su pavimento. El primitivo proyecto, el que se presenta ahora, otro, si ninguno de los dos es útil, sea el proyecto que sea, que a nosotros y a los vecinos de Valencia, es igual uno, otro, ó el de más allá. Lo importante, lo necesario, es: que uno de ellos, fuera cual fuere, se ejecute, y se ejecute pronto, que las cuestiones de higiene no deben tener espera porque envuelta en ellas va la vida de los ciudadanos.

### «La Mujer en su Casa»

Hemos recibido el número de Junio de esta interesante y práctica revista, en la que el «chico» y el «buen gusto», son las características de los innumerables modelos de labores, ropa blanca, vestidos, etcétera, etcétera, con que sus páginas están ilustradas. Continúa en este número la explicación de «El estarcido aplicado para el decorado de telas y objetos de arte», novedad importada de Inglaterra, al alcance de todas las personas, y cuya práctica es muy entretenida.

G. Martínez Sierra, avalora la parte literaria, publicando una interesantísima carta, «Para las ciudadanas que ahora están en el campo». (Cómo hay que aprovechar el verano.) Tomada de su libro, «Cartas a la mujer de España». Se dan consejos útiles sobre los «Consejos que necesitan los enfermos». Continúa la publicación de la novela de Chantepleure, «Comedia nupcial», y la habitual «Correspondencia».

Enviamos números de muestra, contra envío de una peseta en sellos. Bailly Baillyere, Apartado 58, Madrid.

### Balneario «TERMAS VICTORIA»

Baños de mar calientes en pila.—Inauguración de temporada.

Un libro de José Pla

Desde París, su actual residencia, José Pla, mandó algunas crónicas a EL PUEBLO que seguramente habrán motivado un principio de familiaridad entre él y nuestros lectores.

José Pla, es muy joven. Antes del Directorio era ya diputado de la Mancomunidad Catalana, pero este hecho no cuenta en su vida. Su actuación como diputado resultó muy breve. Pla, se lanzó a los viajes, desmintiendo a los que creyeron ver en él—escritor únicamente—un futuro político de temperamento organizador.

El único libro de José Pla es éste, a cuya aparición dedicamos unas líneas. Se titula «Coses vistes» y consta en su mayor parte de trabajos publicados. «Mis amigos me han vencido», dice en las cuatro palabras de prefacio. Por sí sólo, él no hubiese llegado nunca a publicar un libro.

La juventud de Pla no se advierte legítimamente. Tanto si discurre acerca de temas políticos o literarios, cuanto si su pluma traza un paisaje o la historia abreviada de alguien, José Pla parece un hombre maduro. Le leemos y no nos es posible pensar en un joven de iguales años que nosotros. Tras esa apariencia de vida consagrada a la holganza, José Pla ha de ser por fuerza, un enorme trabajador.

De otro modo, aunque de su pluma hayan salido algunas ironías justificadas del plagio, sería incomprensible su labor. En su permanencia en diferentes países, como corresponsal de diarios catalanes, Pla ha conseguido llegar al fondo de las cosas, conocer no sólo la mecánica aparente de la política que observa, sino las causas íntimas y profundas, dando por consiguiente a su correspondencia una seguridad en la orientación verdaderamente admirable.

Pla ha sido, dentro de Cataluña, el que de un modo más franco se ha pronunciado contra las comodidades literarias. A fuerza de permitir ingeniosamente, con escasas preocupaciones sociales, ha logrado que el ambiente se purificara un poco, y que en esa tarea, meritoria, aunque pueda parecer lo contrario, le acompañen algunos camaradas. Las lenguas son ahora más expeditas, con el adjetivo sabroso a la punta; pero las costumbres literarias han ganado indudablemente en moralidad.

El libro que titula «Coses vistes» no se aparta en nada de sus predicas anteriores. Pla siente una aversión profunda por la literatura aburrida e inútil. Su libro no censurará a nadie, no quitará el gusto de leer. Es una actividad muy variada de su actividad de escritor. Lo encabezaban con el título general de «Homes i Paisatges» algunas historias y descripciones. Sigue luego un intermezzo, sobre la cocina catalana. A continuación hay unos capítulos de novelas y finalmente veinte retratos.

Estos veinte retratos se leen ávidamente. Están hechos con un estilo muy próximo a la caricatura, acentuándose los rasgos esenciales para deducir por contraste la verdadera expresión. Pla, ha involucrado deliciosamente anécdotas, recuerdos y conversaciones, consiguiendo presentarnos a través de su prosa viva, algo más que la silueta de algunos escritores. El retrato de José Camer, es, según la mayoría de comentarios, no sólo el más bien conseguido, sino lo mejor que se ha escrito sobre el gran poeta. Los de Gabriel Alomar, Ernesto Martínez Ferrando y Estelrich, son irresistibles. El que rotula sencillamente «Manolo», no puede leerse con impasibilidad. El pintor Manuel Humbert, que es el modelo, adquiere una simpatía extraordinaria en el curso de las andanzas que cuenta Pla. Uno de los más curiosos, porque no esperábamos encontrarle en esta pequeña galería, es el de Maurrás, director de «L'Action Française». En su autorretrato Pla no se ha visto ni con más ironía ni con menos comprensión.

Los capítulos de novela demuestran la traza de escritor de Pla: sus influencias son Stendhal y Dostoievski. (De la obra de Stendhal dice en el prólogo que le produce una envidia sin atenuaciones.) Tie-produce una envidia sin atenuaciones. Tie-produce una envidia sin atenuaciones. Tie-produce una envidia sin atenuaciones.

En algunas descripciones, llega a percibirse la huella de Baroja. «L'Esperit de l'Empordà», «Sardanes» y «Girona» constituyen también páginas muy finas, de un sabor inolvidable.

En resumen: «Coses Vistes» es uno de los libros más interesantes de la literatura catalana que inicia una colección «Edicions Diana», cuyo propósito queda bien patente con la primicia otorgada a José Pla.

JUAN CARDONA.

PARA EL PUEBLO

Las manos de hoy

«Sabe el lector lo que estaba pensando Jack Dempsey, cuando le dió a Willard la primera trompada en la memorable batalla de Jersey City?» Así encabeza un gran diario cubano una sensacional información sobre la vida y porrazos de Dempsey, campeón mundial de boxeo de no sé qué peso.

Y en otro periódico americano, vemos una fotografía en la que aparece el boxeador argentino Tirpo junto a un busto del general San Martín, libertador de América.

Estamos, pues, en pleno momento deportivo, según muchos, para nuestro bien. Acaso tengan razón. Ya que el deporte, según las últimas definiciones, ayuda a vivir, los que no cultivamos el boxeo ni el pelotismo, podríamos hablar del honrado deporte de la ganancia del pan, puesto que el pan también ayuda a vivir.

Pero como esto es algo triste, preferimos hablar de esa fotografía en la que se juntan la efigie en mármol helado del vencedor de Ayacucho y la tez morena gruesa del boxeador Tirpo. Hasta hace poco se estilaba contar las hazañas de cualquier guerrero en romances ó en lana prosa, pero ahora—ahora el pobre Roldán queda para siempre olvidado, aplastado el pecho y trituradas las costillas, en el desfiladero de Roncesvalles; Bernardo del Carpio corta leña en los Picos de Europa, y Don Quijote, que salió malherido de sus campañas contra gigantes y malandrines, se devana los sesos dictando a sus subditos leyes sobre la exportación de hortalizas.

Hoy existen héroes de una noche, que por unos dólares se aporreaen hasta que uno de los combatientes cae con la nariz rota ó con una mandíbula desmenujada.

En realidad, esa fotografía, en la que se juntan un libertador de pueblos y un deportista, quizás sea un símbolo de dos épocas: la que pasó y la que hoy corre-mos.

Estamos pasando ahora unos tiempos un poco frívolos, algo banales, en los que se juega a todos los deportes, desde el tenis a la gobernación de los pueblos, como si la guerra de hace siete años estuviera olvidada. Así no podemos menos de admirar a aquellos nuestros abuelos, que poseídos de una envidiable ingenuidad, aprendían a dispartar en un idioma extraño en las «tenidas» de la masonería y se vestían de mamarrachos para recibir al neófito que deseaba ser iniciado en la redención de sus hermanos.

Dicen que estamos en el siglo XX, pero nosotros no lo creemos. Tenemos delante un siglo XV con careta de XX, pero de este último no hay más que esos hombres que van a la cabeza inventando nuevas cosas y descubriendo las escondidas.

Buena prueba de esa confusión en que hoy vive gran parte del mundo, es esa junta del busto de mármol del Libertador y el rostro vivo y cálido de Tirpo.

Las manos heledas del gran soldado, se aproximan a las ásperas del rompecostillas y viéndolas, hay que convenir en que las manos de ayer, a las que el romanticismo y los ideales daban un pálido tinte aristocrático, eran mejores que las de hoy.

Olvidados los famosos «principios» del siglo pasado, el poder de parte de la tierra está hoy en manos de unos deportistas, jugadores de golf y boxeadores, sin noción ética alguna, que no conocen otra ley que dar un buen puñetazo en el «ring» a sus adversarios ó a los descubridores de sus intrigas. Contra la rebeldía, con «directo» a la barbilla, y en paz.

Al lector, le han contado lo que pensó Dempsey cuando Carpentier le dió por primera vez en la quijada?

V. FERNANDEZ ASIS.

Casino Republicano El Pueblo

El próximo domingo se celebrará en este círculo, un gran festival, titulado «El y Belleza».

Un grupo de señoritas, hijas de socios, ataviadas con el típico traje de labradoras valencianas, presidirán el festival.

Se leerán hermosas poesías, entre ellas una dedicada a la corte de honor original de don Antonio Hervás.

A continuación se bailará la típica «Chaquera bella», por una pareja de alumnos de la academia del señor Porta. La notable tiple ligera, alumna del maestro Andrés, Paquita Gimeno, dará un concierto, y presentación del excelente tenor, don Rafael Ferri, que cantará un escogido y selecto repertorio.

Después, la simpática y bella tiple señorita Rorati, cantará la romanza de salida de «La Dogaresa», y la romanza de «Les Barraques», y el notable barítono, Enrique Caudet, cantará varias romanzas de su extenso repertorio.

Todas las obras serán acompañadas al piano, por el maestro don Francisco Andrés.

Gran baile de las flores por la corte de honor, que ofrecerá preciosos ramos de flores a todos los concurrentes al baile.

Comenzará el acto, a las diez de la noche, quedando invitados los socios y familias.—La comisión:

CLÍNICA DENTAL Fernando Piquer Coronas y puentes de oro... Dentaduras sin paladar... Composturas en el acto... Plaza EMILIO CASTELAR, número 4 (Junto Casa BALANZA) VALENCIA

GRAN TEATRO Orquestina Gallart Viernes GALA Perfumado por la casa Robillard y... COMPRUEBE USTED PERSONALMENTE, que es el local más fresco y ventilado de Valencia. (Su BUENA música, su comodidad y la sugestividad de sus programas!) HOY, DOS ESTRENOS, DOS y el éxito de los éxitos, el suceso del día! EL CAPITAN ALEGRIA a nuestros antiguos precios populares: BUTACA, 0'50 - GENERAL, 0'25 Programa: CONTRABANDO Y GASOLINA, cuatro actos... VIAJE DE S. A. R. EL PRINCIPE DE GALES A LA INDIA, capítulo cuarto, ESTRENO... UNA APUESTA ORIGINAL, comedia detectivesca de emocionante interés, cuatro actos, ESTRENO... EL CAPITAN ALEGRIA y la chispeante cómica LA MODA DE CASIRO, dos actos.

Ultimas publicaciones de la Editorial Sempere EUGENIO D' ORS EL MOLINO DE VIENTO LUIS PIRANDELLO EL MANTÓN NEGRO VOLUMEN: CUATRO PESETAS De venta en todas las librerías, bibliotecas de las estaciones y kioscos

La muerte de Pierre Louys

Un gran novelista francés que amó mucho a España

El autor de «Afrodita», nació en París, el 10 de Diciembre de 1870, durante el sitio de los alemanes. Su familia era rica y la habían decorado ilustres personajes. Su bisabuela, Luisa Junot, era hermana del mariscal duque de Abrantes, amigo de Napoleón y héroe de Austerlitz. Otro bisabuelo del escritor francés fué el médico Sabatier, cirujano de Bonaparte. Un tío de Pierre Louys había emparentado por casamiento, con la familia de Víctor Hugo.

Hizo sus primeros estudios Pierre Louys en la Escuela Alsaciana, de París, colegio aristocrático, en el que se educaban los muchachos de las mejores familias de la gran ciudad. Pierre habla de aquella institución pedagógica con bastante desprecio y hasta un cierto rencor. Después asistió, ya bachiller, a la Sorbona, pero no acabó carrera alguna. Sus aficiones literarias le separaron de los afanes universitarios.

Pierre Louys entra en el arte por la puerta grande. A ello le ayudó la riqueza de su familia. Presentado, no cumplidos aún los 19 años, a Leconte de Lisle, entró a formar parte de la tertulia del maestro, y empezó a darse a conocer con pequeñas rimas parnasianas. A los veinte años fundó una revista titulada «La Conque», de la que sólo se imprimieron cien ejemplares suntuosos. Cada número insertaba un trabajo firmado por algún célebre escritor. Por allí desfilaban Leconte de Lisle, José María de Heredia, Mallarmé, Verlaine, Moreas, Judith Gautier... Pierre Louys publicó también en ella sus trabajos poéticos, que luego recogió en un volumen titulado «Astarté».

Este novelista francés, ha vivido poco en Francia. Guiado por su vocación, rico, no teniendo que preocuparse por la vida, ha tenido casa puesta en Túnez, en Argelia, en Egipto... También ha residido habitualmente en nuestra Sevilla, cuya originalidad y gracia le sedujeron, y cuyo ambiente le inspiró bellísimas páginas. Conoció también Alemania y el Oriente atropado. Hablaba muchos idiomas, y le era tan familiar el griego antiguo que compuso unas famosas «Canciones de Bilitis», diciendo que estaban escritas por cierta poetisa ignorada, exhumada por él... Y tan enorme era el parecido con las reales composiciones griegas de la antigüedad, que picaron el cebo numerosos críticos, y hasta hubo alguno que opuso reparo a la «traducción» de Pierre Louys, por no ajustarse de manera exquisita al original de la encantadora Bilitis.

Fué Pierre Louys un viajero curioso, un amante de las civilizaciones clásicas y un seducido del Oriente. Escribió poco y esmerado y rindió culto a la antigüedad. En 1894, Pierre Louys, poco conocido aún en el mundillo literario, leyó su novela «Afrodita», la que había después de constituir un género nuevo de éxito jamás presenciado, al director de «L'Echo de París». El redactor encargado de los folletones, rechazó la novela juzgándola poco interesante y ¡falta de actualidad! Pierre Louys se marchó de nuevo a Sevilla, desencantado. La «Revue Blanche» también rechazó «Afrodita», no considerándola merecedora de publicación.

Al regresar Pierre Louys, de la capital andaluza, probó de nuevo, y al fin consiguió que el «Mercurio de Francia» Empeció a editarse en Agosto de 1895. En Marzo de 1896 publicó el «Mercurio» un volumen que no llamó la atención de nadie. Más tarde, seguro el autor del valor intelectual de su novela, la imprimió por cuenta propia. Nada. Escasa venta. Alguna trivial gaceta... El fracaso. Pero todo llega en la vida. Habiendo caído un ejemplar de «Afrodita» en manos de Coppée escribió el admirable poeta

un artículo laudatorio que recorrió Francia y que concitó el interés de las gentes hacia aquel libro seductor. El nombre de Pierre Louys se hizo famoso. El autor vendió en pocos meses 125.000 volúmenes de su «Afrodita». Se tradujo al alemán, al ruso, al español. Su argumento ha servido para la ópera.

Y desde aquel instante surgió la novela histórica de la antigüedad. Europa se pobló de novelas griegas, romanas, egipcias. Los editores asediaron a Pierre Louys para que les diese otra «Afrodita». Estéril empeño. Pierre Louys no quiso industrializarse.

Hemos dicho que el famoso literato francés era un enamorado de Sevilla. Era, en efecto, un sevillano de corazón. Ha vivido en la capital de Andalucía durante años enteros, y en Sevilla, y con ambiente andaluz, escribió su novela «La mujer y el muñeco».

En 1899 se casó Pierre Louys con Luisa de Heredia, hija del gran poeta José María, que fué maestro y guía espiritual de nuestro novelista. Heredia es hijo de cubano y de francesa, y vivió siempre en París, donde alcanzó supremas celebridades como literato. Era, empero, muy español, decía con orgullo, su apellido ilustre, y su inmortal soneto a los navegantes españoles del descubrimiento americano es un emblema algo escultural, que debiera ser traducido, una gloria de España.

Pierre Louys y su esposa no fueron dichosos. En constante desacuerdo, acabaron por divorciarse al ocurrir la muerte de Heredia.

Pierre Louys ha seguido viajando. Rico de fortuna, y pobre de salud, se permitió el lujo de no trabajar.

Sólo compuso algunos versos griegos. Este gran elegante del espíritu que se llamó Pierre Louys, gloria de las letras y sevillano de corazón, merecía la admiración y el cariño de España.

Además de las obras citadas, escribió: «Leda», «Chysis», «La casa en el Nilo», «P. de Ronsard», «Los amores de María», «Ritmos cambiada en fuente», «Una nueva voluptuosidad», «Las aventuras del rey Pansole», «El hombre de púrpura», «San guine», «Archipélago» y otras.

TEATROS TEATRO MODERNO

El estreno de hoy

Hace unos días, y desde esta misma sección, anunciábamos el estreno de la obra, «Furtanines», original del gran Amichaitis y de nuestro querido compañero en la Prensa, Federico Miñana. El solo anuncio de que Miñana y Amichaitis estrenaban, despertó enorme interés, por ser conocidísimos los autores, y el estreno de «Furtanines», se esperaba con verdadera impaciencia y grandes deseos de conocer esta nueva producción.

«Furtanines» se estrena hoy en el Moderno, y es tal la expectación que hay por presenciar la comedia, que no dudamos habrá afluencia, y que los simpáticos Miñana y Amichaitis conseguirán un éxito rotundo y definitivo.

De todo corazón, así lo deseamos.—V

Si el niño sufre diarreas, borbecos ó tiene una DENTICION difícil, sálvelo con Panacea Corell

Radio-Valencia Programa para hoy TARDE

- De seis a siete: 1.—La bayadera, fox, Kalmann. 2.—Némesis, fox, Duart. 3.—Naiade, vals, Ricomini. 4.—Nené, tango, Martí Alegre. 5.—Cambios. 6.—Diable, fox, Lubec. 7.—La chanson du Rocher, vals, Ricomini. 8.—Cosas literarias. 9.—Achaes, fox español, Pacheco. 10.—Fashionable, two-step, Lon. Final. De diez a doce: 1.—Dauder, pasodoble, Lope. 2.—Arabesques número 2, Debussy. 3.—Werther, selección, Massenet. 4.—Kathriu, shimmy, Loewe. 5.—Cuento del día. La tiple ligera señorita Marina Silla, discípula del maestro Manuel Benloch, cantará: 6.—En Sevilla está el amor, cavatina, Rossini. La tiple Vicentita Rocati, discípula del mismo maestro, cantará: 7.—La Dogaresa, romanza, Millán. El tenor Tomás Roig, discípulo del maestro Benloch, cantará: 8.—Manon, sucto, Massenet. El barítono Pepe Justo, discípulo del mismo maestro, cantará: 9.—Otello, credo, Verdi. 10.—Garmen, romanza de la flor, por el tenor José Monfart, discípulo del anterior maestro. 11.—L. Tempestad, cuarteto del acto primero, por las señoritas Silla, Rocati y los señores Roig y Justo. Chapí. 12.—Les barraques, selección, Peydró. 13.—Célebre serenata española, Albo. Final. 14.—Marcha militar, número 1, Schubert. Final.

NOCHE

- De diez a doce: 1.—Dauder, pasodoble, Lope. 2.—Arabesques número 2, Debussy. 3.—Werther, selección, Massenet. 4.—Kathriu, shimmy, Loewe. 5.—Cuento del día. La tiple ligera señorita Marina Silla, discípula del maestro Manuel Benloch, cantará: 6.—En Sevilla está el amor, cavatina, Rossini. La tiple Vicentita Rocati, discípula del mismo maestro, cantará: 7.—La Dogaresa, romanza, Millán. El tenor Tomás Roig, discípulo del maestro Benloch, cantará: 8.—Manon, sucto, Massenet. El barítono Pepe Justo, discípulo del mismo maestro, cantará: 9.—Otello, credo, Verdi. 10.—Garmen, romanza de la flor, por el tenor José Monfart, discípulo del anterior maestro. 11.—L. Tempestad, cuarteto del acto primero, por las señoritas Silla, Rocati y los señores Roig y Justo. Chapí. 12.—Les barraques, selección, Peydró. 13.—Célebre serenata española, Albo. Final. 14.—Marcha militar, número 1, Schubert. Final.

Ratificación de Tratados

Estos días, el Consejo de la Economía Nacional se halla en plena actividad, y por tanto el representante de la Unión Nacional de la Exportación Agrícola a cuyo cargo están los sacrificados intereses de Levante no cesa en su laboriosa y difícil actuación, única manera de que aquellos estén bien defendidos.

El Tratado con Suecia ha sido ya ratificado por dicho Consejo, dejándose por tanto subsistentes las ventajas que contiene para la agricultura de exportación.

Ayer hubo de discutirse el Tratado hispano-alemán y según habrán leído nuestros lectores en los telegramas de última hora se ha ratificado también a pesar de la oposición de determinados miembros gracias al apoyo que parece habían de prestar los elementos oficiales. Actitud que seguramente se debe a la impresión personal que se llevó de esta región el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, señor Castedo en su último viaje.

También comenzó a discutirse el ya famoso Tratado hispano-belga. Y con el objeto de que los consejeros se presentasen bien y documentalmente de ciertos detalles relativos a la importación y exportación mutua en ambos países, el mandatario de los agricultores levantinos adscritos a la Unión Nacional de la Exportación Agrícola, ofreció a la mesa unas acabadas estadísticas que seguramente contribuirán a ratificar conceptos ó a deshacer errores. Esta circunstancia y la involucración de los técnicos a unir su voto al del representante de la Unión Nacional de la Exportación Agrícola, hace prever la ratificación de un Tratado que ha tiempo debió tener todos los trámites oficiales y estar en vigencia por consiguiente.

Aunque de la interesante labor del Consejo de Economía han de tener detallada noticia los lectores, quizá más completa que las transcritas, hemos querido recordar a los agricultores el hecho de que esta vez no se hallan desamparados en los centros donde se discuten los Tratados comerciales, eje de su prosperidad ó de su quebranto, sino que cuentan con representantes celosos, capacitados é idóneos, que no se concretan a defender sistemática y egoístamente, «como lo hacen otros», el interés de sus mandantes, sino que limitan su actuación a que prospere lo absurdo, lo equivocado, y a que sean los números y los hechos los que prevalezcan.

Esto explica, que los elementos oficiales y personas de tal claro juicio y sentido de la realidad, como el señor Castedo, dispensen cada vez mayor confianza a la Unión Nacional de la Exportación Agrícola, que nunca ha de ir en sus demandas más allá de lo que exija el sincero patriotismo y el culto a la verdad y a la justicia.

La Conferencia del Trabajo de Ginebra

Discurso de un ex ministro católico belga

Por acá se empeñan en hacer creer los interesados en que no prevalezca la verdad, que la ideología del político católico es la misma en todos los países. Pero bien saben que es falso el aserto y lo propalan para que el obrero amarillo no se entere.

Es por demás interesante el discurso que ha pronunciado en la Conferencia del Trabajo en Ginebra el ex ministro católico belga, que cuando habló desempeñaba el ministerio del Trabajo en Bélgica, representante de su país en la gran Conferencia. Juzgamos útil su reproducción y por ello la ofrecemos a nuestros lectores:

«Estamos convencidos de que no habrá paz duradera hasta el día en que estén resueltos los conflictos sociales, no por la fuerza, sino por el derecho y la conciliación, y estas soluciones no encontrarán expresión permanente hasta que sean aceptadas por el mundo entero, con asentimiento unánime. Estos son los principios que han inspirado la legislación social de mi país desde el armisticio y esta legislación social ha sido a la vez obra reflexiva, decidida, prudente y atrevida.

Desde la guerra, Bélgica ha extendido la asistencia a obreros en paro forzoso; hemos votado la ley de ocho horas y puedo decir que en ninguna parte se ha aplicado con más lealtad y sinceridad.

Hemos organizado las pensiones de vejez para todos los obreros manuales, haciéndola extensiva incluso a los empleados. Hemos multiplicado nuestra intervención financiera en favor de las asociaciones de socorros mutuos. Y en la hora actual, señores, «más de dos millones de belgas, es decir, casi el tercio de nuestra población, total, tienen garantizada la asistencia médica y la farmacéutica por mediación de sus sociedades de mutualidad, subvencionadas ampliamente por el Estado. Finalmente, hemos desarrollado nuestra enseñanza técnica. Mañana aparecerá un proyecto de ley que está ya preparado y que asegura la reparación de los perjuicios resultantes de las enfermedades profesionales. Pasado mañana, nuestro Parlamento, que en estos momentos discute la revisión de la ley sobre los Accidentes del trabajo y que tiene igualmente un proyecto de ley sobre el seguro maternal y otro sobre subvenciones familiares, estudiará un proyecto de ley sobre seguros sociales en general.

El progreso social, lejos de comprometer la prosperidad económica y la situación financiera de una nación, los garantiza.

Una nación no se empobrece aceptando cargas financieras con objeto de consolidar la paz social, porque ésta es la condición vital de la prosperidad económica, que es la base del equilibrio financiero.

La característica de nuestra legislación social es que combina el esfuerzo del obrero con la ayuda del Estado. Creemos que el obrero debe ser el primer artífice de su propia reivindicación. Tan defensora es la concepción del Estado-providencia, que distribuye indiferentemente los mismos socorros a los negligentes como a los que se someten a una disciplina de economía y previsión, como resulta sana, equitativa y reconfortante la intervención de los Poderes públicos, en favor de los ciudadanos poco afortunados, a los que su buena voluntad y el esfuerzo personal llevado a cabo no bastan para garantizarles una existencia honrosa.

Hemos sido de los primeros en llevar a la legislación nacional los principios reconocidos en Washington y votados unánimemente por nuestros delegados patronales y obreros. No solamente nuestra ley de ocho horas respeta este principio, sino que en algunas disposiciones es más rigurosa que el mismo convenio de Washington. Se aplica en Bélgica con perfecta consciencia, y digo esto porque es esencial. Ni el sistema de las derogaciones ocultas ni otras facilidades de procedimiento, son posibles al ministerio de Trabajo, puesto que el hacerlo sería tanto como destruir de hecho lo que está firmado en derecho. «Las ocho horas en nuestro país son una realidad legislativa y al mismo tiempo una realidad social.» No creo necesario decirlos el interés que tendremos en que las grandes naciones, que no hacen la competencia en el mercado mundial, acepten la misma legislación. Repito, pues, en nombre de la inmensa mayoría de mis conciudadanos y de la casi unanimidad del Parlamento de mi país, que Bélgica ratificará el Convenio de Washington en cuanto las demás naciones que tengan los mismos intereses y los mismos deberes que ella tomen ante esta reforma la misma actitud leal y decidida.»

TEATRALES TEATRO DE APOLO

Debut de Adela Margot

2 únicos días de actuación. 2

Mañana sábado extraordinaria función de variedades, a las diez noche, para debut de la sin rival monologuista Adela MARGOT. Formarán el programa artistas de reconocido mérito y muy aplaudidas en Valencia.

Mañana daremos detalles de estas funciones, que serán seguramente, dos días de extraordinario éxito en este teatro.

SALON NOVEDADES

Hoy se estrena en este popular salón el sainete en un acto, original del aplaudido autor, Domingo Mentó Serrano. «Al gall hi han tallat la cresta».

Enseño a conducir automóvil

doyn nociones de mecánica y garantizo enseñanza. Razón: Emilio Azzati, garage Turia, Gran Vía, 45.

# DEPORTES

## Real Federación Española de Fútbol

Esta tarde, á las 5,30, tienen anunciada su llegada los jugadores que forman el equipo nacional italiano, que el próximo domingo contendrán con los bravos equipos defensores de nuestros colores nacionales.

Esperamos que todas las sociedades deportivas, se asocien al recibimiento, acudiendo á la estación, para dar la bienvenida al equipo representativo de la nación italiana.

Se pone en conocimiento de los señores que tengan localidades reservadas para este partido, que podrán retirárselas hoy, en las taquillas del Valencia F. C., de diez á una de la tarde. Además, de cinco de la tarde á ocho de la noche, también estarán abiertas las taquillas para el despacho de entradas al público.

### EN MESTALLA

## Selección Escuadra Inglesa, -2. Valencia F. C., 2

Nunca segundas partes fueron buenas, dice el refrán, y tú, lector, si presenciaste el partido jugado ayer y que á continuación reseño, estarás de acuerdo conmigo, ya que tras una primera parte magnífica por todos: jugadores, árbitro y público, vino la segunda, en que, por la parcialidad del réferé, consiguió aburrirnos. Pero, en fin, voy á entrar en el relato de las jugadas más interesantes, que es lo esencial.

Suena el silbato de mister Poe, que ha de juzgar el encuentro, alineanse los equipos, eligiendo campo el Valencia, y los ingleses, en impresionante y magnífica jugada, consiguen marcar, pero se les anula el goal muy justificadamente por offside del interior izquierdo.

Hácese con el balón Montes, que pasa á Rino y se ocasiona el primer córner, sin consecuencias.

Los ingleses hácese aplaudir varias jugadas, dominando ligeramente el Valencia. Molina, que está actuando con más acierto á la defensiva que sirviendo á sus delanteros, hace pase á Roca, éste á Peral, que cede á Montes y por exceso de precipitación malogra la jugada.

Poco tarda á producirse el goal para el Valencia, que lo consigue Chirivella al rematar magníficamente de cabeza el córner tirado por Rino.

Ahora es el interior izquierdo inglés quien proporciona ocasión de que se luzca Martínez al detenerle magnífico schot. Peral está jugando demasiado bonitamente, ya que los ingleses con su juego pedioso y práctico van tras el empate.

Resultado de lo dicho es el goal que consiguen los ingleses por mediación de Burn, en flojo, pero intencionado schot.

La delantera local anda descompuesta y es lástima, ya que Montes demuestra ganas de jugar.

Y llegamos al descanso, comentándose la labor de los ingleses y el acierto del árbitro.

En la segunda parte comienza el juego por parte del Valencia, pero falta Peral y Reverter y transcurre casi toda ella malográndose la enorme labor de Montes, que está como en sus grandes días. De la línea media del Valencia, hace juego práctico Marzal, y Molina y Roca andan inseguros.

Bonísima labor de Garrobé, secundado por Reyes.

Y faltando minutos para acabarse el partido, los ingleses consiguen nuevo tanto de magnífica ejecución, que provoca en las huestes valencianistas tan gran reacción, que Chirivella marca el goal del empate rematando un pase de Montes.

### Los jugadores

Muy bien los ingleses, que demostraron una excelente escuela del foot-ball y tras su magnífica exhibición, no nos sorprenden de que venciesen al Barcelona y al Cartagena.

El pueta hizo demostración de vista, de colocación y juego, escuchando numerosos aplausos.

La defensa, entendiéndose á la perfección y muy segura. Sobresalió el derecho.

De la línea media destacó el medio centro y el derecho.

La delantera, compenetrada, poseyendo buen schot todos, y de los exteriores, sobresalió, especialmente, el derecho.

Por el Valencia, á mi entender, Garrobé, por todos, y Reyes, bien.

Molina, como he dicho al principio, muy voluntarioso y más acertado cortando que sirviendo juego. Roca, no pasó de discreto, y Marzal, excelente.

Rino, excesivo en proporcionarse dificultad en las jugadas.

Los suplentes Ricart y Chirivella, acertados.

Y deo para final el hablar de Montes y Martínez, ya que uno y otro estuvieron muy bien, pues Montes no lució lo debido por falta de interiores. Pero voluntario y ganas sí que las hubo.

Martínez, á pesar de los dos tantos que le marcaron, demostró que es gente en la puerta. ¡Bien, Martínez, muy bien!

Del arbitraje, tras una primera parte modelo, vino la segunda en sentido contrario. Aquellos penaltys, esos offside, aquellas manos, en fin, corramos el velo.

La alineación fué como sigue: Por Selección Escuadra Inglesa: Madlond, Kenzie, Savarjoe, Thomson, Luke, Stereno, Johnson, Kennet, Young, Burn y Mundez.

Por el Valencia: Martínez (Real Madrid), Reyes, Garrobé, Roca, Molina, Ricart-Marzal, Costa, Chirivella, Montes, Peral-Ricart y Reverter-Cordellat.

Y así terminó el partido á los acordes del himno inglés con que nos obsequiaron los músicos británicos, aparte de varias composiciones que fueron muy aplaudidas.

### SPORTMAN.

## Aviso á los señores socios del Valencia F. C.

Se convoca á junta general ordinaria para el próximo jueves día 18 á las nueve de la noche, por primera convocatoria, y á las 9,30 por segunda, en los salones del local social. Canalejas, 4, estando expuesto el orden del día en la tablilla.—El vicesecretario, Girona:

### EN EL STADIUM

## El Gimnástico vence al Castellón por 2 goals á 0

De homenaje y beneficio al señor Kautfe, titulaban el partido que ayer jugóse en el Stadium Valenciano.

Y en verdad, que ni los equipiers de un bando ni de otro, guardaron el respeto que merece aquél á quien dedicaban el match.

No hay derecho á que por la incorrección de unos equipiers, acabe un partido de futbol, «com el ball de Torrens».

Porque ni hubo motivo ni razón para ello. Tras un juego, que si no bello, por lo menos distraído, que desarrollaron los equipos vñieron dos goals, oportunamente marcados por Canavera y Arnet, uno en cada tiempo.

Con este resultado se llegó á los finales del match. Una entrada sucia de Roca á Silyno, ocasionó la primera, colisión. Hubo reparto de «ortas», intervención de la fuerza armada y expulsión de Rubio y Enrique del campo. Luego, Roca, comenzó á reñir en el juego violento, y el árbitro le expulsó también del terreno de juego.

Por la forma en que acabó el match, no queremos darle la extensión que habitualmente dedicamos á estos partidos llamados por ironía «amistosos» y de homenajes.

Distinguiéronse: Por el Gimnástico: Silyno en los adelantés; Marco (P.) y Civera, en la defensa; Hurtado en la puerta, muy bien. Por los forasteros, Alanga, Archilés, Montañas y Martínez.

### Hokey

Para esta tarde, á las 5,30, ha sido concertado un partido de hokey, entre una selección de la escuadra inglesa y el Gimnástico F. C.

Del equipo británico tenemos las mejores referencias, y esto nos hace augurar un partido feliz, ya que el público bien conoce la valía del equipo del club decano. Por lo tanto, es de esperar un lleno, máxime, siendo la entrada por donativo.

El equipo del Gimnástico lo formarán: Alapont, Sellés Villanueva, Zandón, Saxtón, Guila, Valentín, Moscardó (E.), Kening y Gujlem. Suplentes: Calomarde, Hernández y Viñas.

Sentimos no poder dar los nombres de los componentes del equipo inglés, por sernos desconocidos.

También ha concertado nuestro club decano un partido de futbol para mañana, á las 5,30 de la tarde, entre su primer equipo completo y la Selección de la Escuadra Inglesa, que tan grata impresión dejó ayer en los asistentes al campo de Mestalla, en cuyo partido demostró ser un equipo potente y de impecable técnica, siendo el mayor elogio que de él podemos hacer el resultado de este encuentro, que fué el empate á dos goals con el equipo campeón de Valencia, Valencia F. C.

Por las reseñas de nuestros compañeros de Prensa, podrá apreciar el lector lo mucho que vale el equipo inglés, más todavía si por lo que en esta gacetiilla podemos hacer constar, puesto que en dichas escenas hacen constar la importancia de las jugadas y el desenvolvimiento tan magnífico é imponderable de los jugadores británicos, que nos honran con su visita.

Poco hemos de añadir, por hoy, á lo ya expuesto en bien de estos magos del balón.

Asistamos á este segundo partido de los ingleses á saborear las mieles de su clásico y estupendo juego, si queremos pasar una tarde agradable, como la que ayer tuvieron á bien hacernos pasar en el campo de Mestalla.

De nuestro Gimnástico F. C., poco hemos de objetar, si no es que hoy, por lo que el público puede apreciar, se encuentra en la mejor forma que nunca.

La entrada será por donativo y á beneficio del Sailors Institute, así como también el partido de hokey de hoy.

### TORRENTE

Torrente F. C., 4: C. D. Paiporta, 1. Ayer tarde, en el campo de los primeros, contendieron estos dos equipos, venciendo el Torrente por el score, arriba indicado.

El partido resultó reñidísimo, pues ambos onces demostraron lo que valen.

El Paiporta incurrió en siete penaltys, siendo perdonados los tres primeros: uno, por Molina, que tira el balón flojo, para que pueda ser parado por la puerta Valero, y los otros dos por Marín, defensa izquierda.

El tanto del Paiporta fué conseguido por el interderecha Guardia, de estupendo schot, y los cuatro del Torrente, de penaltys, fueron logrados: uno, por Marín; otro, por Medina, y los otros dos, por Castro.

### EN EL BANCARIO

Esta tarde, á las 6,45, se celebrarán en este campo, tres emocionantes combates de boxeo, por el siguiente orden:

Primero.—Barber contra Ponce: á cuatro rounds de dos minutos. Gran combate de revancha.

Segundo.—Aberich contra Americano, á seis rounds, de dos minutos. Sensacional combate.

Tercero.—Marcos contra Acevedo, á seis rounds, de dos minutos. Ex challenge al campeonato de España. Gran combate.

# STADIUM VALENCIANO

HOY, á las 5:30 tarde: GRAN PARTIDO DE HOKEY

Selección de la Escuadra Inglesa de H. C. contra GIMNASTICO F. C.

Entrada por donativo, á beneficio del Sailors Institute

Para mañana, á 5:30: Gran partido de futbol

Selección de la Escuadra Inglesa y GIMNASTICO F. C.

También á beneficio del Sailors Institute, y la entrada por donativo

## BATA GLAN

A las cuatro de la tarde -- Sesiones de variedades -- A las diez de la noche

Hoy, debut

## NITA SOLBES

## MADRID-CONCERT :: Ribera, 2

(NUEVA EMPRESA)

Dos grandes sesiones de variedades, á las 3:30 tarde y 9:30 noche

Exito de la pareja de baile, HERMANAS SERRA y

Exito de la sin rival bailarina AURORA GAMEZ

— hoy éxito — MURCIANITA — hoy éxito —

sugestiva estrella TARDE Y NOCHE: CONSUMACION EN BUTACA, UNA PESETA

## JABONES FIOLE

LA FABRICA MAS ANTIGUA DE VALENCIA

Vende sus jabones, desde 90 céntimos kilo en adelante. Especialidad en jabones NEUTROS DE PUREZA GARANTIZADA, para el lavado de sedas y lanas. Jabones Pinta Azul para usos domésticos. (Estos jabones son los UNICOS GARANTIZADOS PUROS, pues no contienen silicatos ni resinas).—TEL. LBFOÑO 900.—Guillem de Castro, 133 (frente á las torres de Cuarte).

## PEAFF

Todas las piezas expuestas a fricción en las máquinas PFAFF están forjadas del acero más fino, templadas a la dureza del vidrio y pulidas hasta la centésima parte de un milímetro, según el sistema de calibres, por una serie de máquinas—herramientas de construcción muy ingeniosas.

El ajuste de todas las piezas se efectúa de la manera más exacta y concienzuda, por operarios muy hábiles y experimentados, lo que explica la alta capacidad de trabajo y la gran durabilidad de las insuperables máquinas PFAFF.

MÁQUINAS PARA HACER CALCETA Y TODA CLASE DE GENEROS DE PUNTO, Y PARA HACER FLETON, VAINICA, CAQUETA, OJALES, BORDAR AL REALCE, COSER QUANTES, ETC.

PIEZAS SUELTAS, AGUJAS Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE DE MÁQUINAS PARA COSER Y HACER GENEROS DE PUNTO.

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO Casa ANTONIO MERCE YIETO Calle Primado Reig, 7.—VALENCIA



## ESLAVA

COMPANIA DEL TEATRO INFANTA ISABEL, de Madrid.

Hoy, á las 6:30 tarde y á las 10:30 noche:

### EL AIRE de MADRID

El martes próximo, ESTRENO de la comedia en tres actos, de L. N. Parker, adaptación de D. Manuel Linares Rivas

### DISRAELI

Grandioso éxito de esta compañía.—Magnífica presentación.—Figurines de la época. Acción: Inglaterra, año 1870.

## Teatro Ruzafa

CINE

HOY VIERNES.—PROGRAMA NUEVO Y EXTRA

La grandiosa superproducción de la Sascha

### Caprichos del destino

Presentada con suma riqueza

### La tía de Armando

Graciosa comedia vaudeville, en cuatro actos

### FATTY

en una de sus mejores cómicas y otras películas

Preferencia, 0'50 — General, 0'20

## ¡Preservativos!

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, dirijase siempre á LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por escalerilla. Sucursales que tiene esta casa: En Zaragoza, Azoque, 1.—En Málaga, Mártires, 4.—En Sevilla, Conde de Toja, 9.

# TOROS

La becerrada-concurso de anoche

Por esta vez no cabe achacar á la empuja la poca fortuna que anoche tuvieron los chicos de la freza lisa. Les preparó una becerrada superior, no de murichos, sino bichos de Manuel Santos, de los que no se podía pedir más, pues salvo el cuarto, con mucho nervio y el sexto, que en fuerza de hartarlo de capotazos acabó poniéndose flamenco y en defensa, los restantes fueron tan bravos como nobles y á propósito para revelar á un torero.

No fué todo malo en los seis becerristas concursantes, pero ninguno —en el supuesto de que haya premio— dejó entrever la posibilidad de que lo saquen á torrear con picadores. Las conversaciones y las promesas que suelen hacerse fuera de la plaza, no tuvieron efectividad en el redondel.

La entrada no pasó de mediana: de ocho á nueve mil espectadores, entre los que había muchas mujeres. Y éstas pagaban una peseta...

El primer becerro, bravo y manejable, correspondió á José Reguart «Levantino», que se adornó en unas verónicas, aplaudió, y puso medio par de banderillas, simulando el quiebro. Con la muleta dió pases preciosistas con la diestra, pero acabó aburriendo al animalito, despachándolo de una estocada caída.

Grandes aplausos y vuelta al ruedo. Ten bravo y nobilísimo como el anterior fué el segundo, al que Vicente Gomis «Estanquerito» dió unos lances valentines y movidos. Cogió palos el paisano, colocando dos pares y medio, muy bueno y aplaudido el segundo.

La faena de muleta, larga y monótona, prodigando los ayudados por bajo y sin sujetar al bravo novillito. En una arrancada se lo llevó el bicho por delante, derribándolo. Un pinchazo najándose, media estocada á toro namillado, un intento, otra cogida, primer aviso y descabello al segundo golpe.

El tercero, bravo y superior para torrearlo. Antonio Orengo marcó algunas verónicas, finas y con hechuras, que le valieron palmas. También fué aplaudido Regino en unos lances con buen estilo.

Trasteó Orengo al natural y con ambas manos, adormándose, aunque sin hacerle la faena que permitía aquel becerro tan colosal.

Un pinchazo, media delantera y contraria y muchas palmas.

El cuarto, bonito fondo, con muchas piñas y nervioso. Antonio Regino lo veroniceó, sin estrecharse, escuchando aplausos. Muleteando dobló bien en algunos pases, suelto y tranquilo. El torito cada vez más bravo y con mayor ímpetu. Al dar un parón Regino y marcarle un pase de pecho con la derecha, fué cogido y derribado, corneándolo el codicioso animal cuando el becerrista estaba caído.

Regino fué conducido á la enfermería, donde el doctor Serra le apreció varias confusiones y un fuerte varetazo en el abdomen.

Levantino empujó los trastos, toreó brevemente de muleta y echó á rodar al becerro de un pinchazo y media estocada caída y delantera.

«Aplausos. El quinto, bravo y con muchos pies, que no acertó á pararle Miguel Diaz de la Rosa, quien también estuvo desahogado con la muleta, sufriendo cuatro desarmes y arrojándose dos veces de cabeza al callejón, en medio de la general algarazara. A partir de aquí, el griterio y el «pitoreo» fueron enormes, porque el muchacho no daba una en el clavo. También le dieron un aviso.

Mató de un sablazo en el brazuelo, un pinchazo y media delantera, siendo silbado.

En el último no pudo ni supo lucirse Juan Sales «Salerito», y como ya el público andaba soliviantado desde un incidente entre un joven que se arrojó al ruedo y dos ágen tes de vigilancia, tomó á broma el festejo, alumbrando los tendidos con profusión de cerillas. Descompuesto y sin dar pie con bola Salerito, sufrió varios desarmes, escuchó un aviso y despachó al becerro de un pinchazo y un estocazo en los bajos.

La becerrada terminó á las doce y media.—R.

### La novillada del domingo

El próximo domingo, 14 del actual, se verificará la anunciada novillada en la que los valientes diestros Andrés Mérida, quien tantos éxitos viene alcanzando en cuantas plazas actúa, Gil Tovar y nuestro paisano Tomás Jiménez, espacharán seis novillos de la acreditada ganadería de don José Manuel García, de Salamanca.

Esta tarde y mañana, á las horas de costumbre, podrán los señores aficionados retirar los encargos que tienen formulados, y el sábado se expendrán entradas y localidades.

### LIRICO

TEMPORADA DE VERANO

Hoy viernes, á las 5 y 9:30

### Las sirenas de Nueva York

extraordinaria producción 3 partes

Estreno:

### Noticario Fox, núm. 20

Estreno:

### El caso Argyle

drama de aventuras, en 4 partes

Estreno:

### Sedas y muje es

Película de la elegancia, gran exhibición de TOILETES

Estreno:

### BUEN DESTINO

Graciosa comica, por EL OTRO

Mañana sábado, gran estreno: POR EL GRAN PREMIO DE HONOR, emocionantes carreras de caballos

### Trinquete de Pelayo

Esta tarde á las 5:30, se jugará un gran partido, en el que toman parte los pelotaris Fuentes y Aranda, rojos, contra Sorni, Carnell y Sánchez, azules.

Á las 8:30, sesión continua de cine

### Trinquete de Pelayo

Esta tarde á las 5:30, se jugará un gran partido, en el que toman parte los pelotaris Fuentes y Aranda, rojos, contra Sorni, Carnell y Sánchez, azules.

Á las 8:30, sesión continua de cine

### Trinquete de Pelayo

Esta tarde á las 5:30, se jugará un gran partido, en el que toman parte los pelotaris Fuentes y Aranda, rojos, contra Sorni, Carnell y Sánchez, azules.

Á las 8:30, sesión continua de cine

# RESTAURANT

## TERMAS VICTORIA

Playa de la Malvarrosa

Abierto todo el año

Cubiertos desde 6'50 y á la carta

Miércoles, viernes y domingos, de cinco y media á ocho y media. The Dansant, con una orquesta de escogidos profesores valencianos. Los viernes gran moda. La entrada, por la consumación, á precios corrientes. Reservado el derecho de admisión.

## TAMARIT:

Camas doradas

Camas niqueladas

Camas de hierro

## THE LAXO

Es mejor purgante vegetal

Olympia Lunes EL PECADOR ERRANTE Superproducción Fox, 7 actos

ESTREÑIMIENTO Polvos Laxantes Vichy del Dr. L. SOULIGOUX Muy agradable. Eficacia constante. Todas Farmacias.—PARIS, 8, Rue de la Tacherie.

CENTINELAS DE LA SALUD BOMBONES SANIX Delicioso y único purgante á base de FRUTAS LAXATIVAS Especialmente indicado contra la obesidad y estreñimiento habitual CAJA DE 20 DOSIS: PTAS. 3'40 Principales farmacias y droguerías

FOSFATINA FALIÈRES Alimento incomparable DESDE LA EDAD DE 7-8 MESES Y DURANTE EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS. FACILITA LA DENTICIÓN. FORTIFICA LOS HUESOS: Útil a los Anémicos y Convalecientes Farmacias, Droguerías, Colmados PARIS 6, Rue de la Tacherie

## Espectáculos

TEATRO RUZafa. De 4:30 á 12:30: Grandiosa sesión de cine.

TEATRO ESLAVA. Compañía del teatro Infanta Isabel, de Madrid.—A las 6:30 y las 10:30: El aire de Madrid.

SALON NOVEDADES. A las 6:30, 9:30 y 11:30 Al gall li han tallat la cresta (estreno) y La embolá.

TEATRO MODERNO. Compañía valenciana de Pepe Alba. A las 6:30, 9:30 y 11:30: La ralla negra, Furtanines (estreno) y La resta de la Flor.

LIRICO. Gran sesión de cine á las 4:30 y 9:15. Todos los días colosales películas

OLYMPIA. De 4:30 tarde á 12:30 noche: grandes sesiones de cine.

GRAN TEATRO. De 4:30 tarde á 12:30 noche: Grandioso y variado programa de cinematografía.

TEATRO MARTI (Ba-Ta-Cian). Por la tarde y por la noche: Colosal programa de variedades.

EDEN (Barcas, 7). A las 4:45 y 9:45: GRAN PROGRAM de variedades

MADRID-CONCERT Ribera, 4. A las 4:45 y 9:45: Gran programa de variedades. Bellísimas artistas

CINE IDEAL (Ruzafa). De 4 á 8:30 Sesión continua de cine

Gran progr...

318 POR TELEGRAFO Y TELEFONO 319

BARCELONA

La Mancomunidad de Diputaciones.

En la Diputación hay impresiones optimistas acerca de una posible constitución de la Mancomunidad, pues parece ser que las diputaciones de Gerona y Lérida volverán sobre su acuerdo de no formar parte de la Mancomunidad de Cataluña.

Regreso de un equipo

Este mediodía, á las doce, ha regresado de Alemania el equipo de la Unión Sportiva de Sans, que, como es sabido, jugó cinco partidos en dicho país, ganando tres y empatando en dos.

En la estación fueron recibidos por la junta directiva, comisiones de los clubs locales y muchos aficionados de aquella barriada, que acompañaron á los jugadores hasta el local social, donde se pronunciaron discursos y se dieron vivas entusiastas.

El suceso del Continental

El juez que instruye el sumario con motivo de los sucesos del Hotel Continental, irá mañana á la clínica del doctor argentino don José López, que sigue mejorando de las heridas que le infirió un ladrón, al entrar en sus habitaciones.

Al fuero civil

La autoridad militar se ha inhibido en la jurisdicción ordinaria en el sumario por atentado contra el vigilante de la calle de San Olegario, Antonio Rumaf.

Luna de miel interrumpida

En la estación de San Andrés, la policía detuvo á Francisco Rogosegui á quien ocupó dos pistolas.

Este iba en viaje de novios y se le obligó á separarse de su mujer.

En el juzgado declaró que las armas estaban en mal uso y que pertenecían á un cuñado suyo, que se las dió para que las llevara á arreglar.

El juez convenció por estas explicaciones de la inocencia del detenido lo puso en libertad.

Cartera que vuela

En el apeadero de Gracia robaron una cartera que contenía 17.000 pesetas, á Camillo Nasenaga, que acababa de llegar á Barcelona.

Dimisión

Ha dimitido del cargo de alcalde de Terrasa, Pedro Rivas.

Una broma pesada

Algunos periódicos publicaron un anuncio de unos individuos que ofrecían tomar á sus servicios dos mozos y un botones, dándoles, además del sueldo, dos trajes anuales.

La afluencia de solicitantes fué tal, desde las seis de la mañana, que la guardia urbana y varias parejas de Seguridad se vieron obligados á disolver los grupos, que eran numerosísimos.

Después resultó que el individuo que apareció en el anuncio, no lo había puesto ni tenía necesidad de tales servidores. Según parece se trata de una broma de mal gusto.

TOROS

MADRID

Fortuna, Nacional II y Villalta

La undécima de abono, lidiándose ganado de Graciliano Tabernero, que resultó bronco.

Fortuna, en su primero, hizo una faena metrosa, dando un pinchazo y media delantera.

En su segundo, que brindó á un espectador, faena deslucida.

Entrando bien una estocada en el cuello. Después un pinchazo.

Nacional II, en su primero, faena valiente, para una estocada entera y otra igual que basta.

En el quinto, faena de alio, molestado por la lluvia, terminando de un pinchazo bueno, una entera y un descabello.

Aplaudido.

Villalta, veroniqueó bien al tercero.

Una gran faena con pases de todas clases, valentísimo.

Entra volcándose y deja un pinchazo y una estocada alta que hace rodar al toro sin puntilla.

Gran ovación y vuelta.

En el sexto, faena excelente.

Un pinchazo, media estocada y descabello.

Ovación.

TOLEDO

Cañero, Domingúin, Mejías y Gitanillo

La plaza, llena.

Se aplaude á Cañero.

Al hacer el pase, Gitanillo se resiente del último puntazo en Madrid.

El ganado es de Cruz del Castillo, que cumplió.

Cañero rejonea dos toros, clavándoles varios rejones, matando al primero á pie y al segundo de un rejón y siendo muy aplaudido.

Lidia ordinaria.

Domingúin, hace faena mediana.

Un pinchazo y varios intentos.

En el cuarto, faena sosa, con trasteo.

Varios pinchazos, media delantera, más pinchazos y suena un aviso.

Nuevos pinchazos, más pitos y otro aviso. Gritería.

Mejías, para al segundo, siendo aplaudido.

Comienza la faena sentado en el estribo y sigue muy valiente.

Entrá á matar y deja una estocada entera.

Un pinchazo arriba, otro, una estocada y segunda oreja.

Gitanillo, al dar una verónica é iniciar un ferol, es cogido y cornado, pasando á la enfermería con un puntazo corrido.

Domingúin empieza la faena muy movido.

En este momento sale Gitanillo de la enfermería y le coge los trastos á su medroso compañero.

Hace faena breve y muy valiente y entrando rápido media delantera que basta.

Octavo.—Gitanillo hace faena valiente y movida.

Deja un pinchazo y media delantera.

BARCELONA

Entrada floja. Novillos de Tovar. Delmonte mal en el primero.

Cinco pinchazos, media estocada y una delantera.

En el cuarto fué cogido, destrozándole el bicho la teleguilla, por la ingle izquierda.

Tiebas le hizo un quite de gran peligro, siendo ovacionado.

Delmonte para bien, y luego hace una faena regular.

Un pinchazo, una estocada delantera y descabello.

Tiebas es aplaudido en quites.

Faena buena; un pinchazo, media estocada buena y descabello.

Al quinto lo lancea valiente, siendo ovacionado.

Hace una faena excelente, muy aplaudida, y en medio de la plaza entra á matar.

Un pinchazo, siendo cogido y derribado. Acuden los espadas, peones y mozos de plaza, pues la cogida ha sido emocionante.

Tiebas, se levanta y larga al bicho media estocada superior, ingresando en la enfermería.

Merida, al lancear el tercero, es encañonado, derribado é ileso.

Faena valiente; dos medias estocadas y descabello.

Al sexto faena tranquila.

Dos pinchazos y una estocada.

ALBACETE

Los Flores, mansos.

Ginesillo, bien.

Alpargatero, superior en todo.

VILLACAÑAS

Novillos Tardío, mansos.

Llapisera y su troupe, aplaudidos.

Han sido contratados para das corridas en Feria.

BELMEZ

Novillos de Anastasio Martín, buenos.

Pastoret y Parejito estuvieron superiores en todo, cortando cuatro orejas y siendo sacados á hombros.

SACEDON

Novillos de Flores, cumplieron.

Cortijero, único matador, en su primero, superiorísimo en todo, haciendo una artística faena de muleta, matando de un gran volapié, por lo que se le concedió la oreja.

En su segundo, confirmó la buena impresión causada en el primero, consiguiendo también la oreja.

Al tercero, lo toró ajustándose á las condiciones del bicho, estando valiente, siendo muy aplaudido.

Bagnueta, que actuaba de sobresaliente, cumplió.

La "Gaceta"

Publica el reglamento para el Cuerpo de cónsules, diplomáticos y agentes consulares.

Idem plantilla refundida de los funcionarios de la Hacienda pública.

Circular á los gobernadores civiles para que perseveren en la vigilancia de bodegas, almacenes y establecimientos de venta de bebidas.

Reglamento para la concesión de la cruz de María Cristina como recompensa de guerra; será de primera clase, para oficiales y asimilados; de segunda, para jefes y asimilados, y gran cruz para los generales.

Habrá cruz colectiva, y podrá acumularse por méritos de guerra.

En tiempos de paz, podrá acordar su concesión el Gobierno.

La concesión podrá hacerse extensiva á la armada.

Surtirá efecto este reglamento desde primero de Agosto de 1925.

“Diario de la Guerra”

Disponiendo que continúe formando parte de la junta clasificadora para ascensos de generales é de dicha categoría don Fernando Carbó.

Declarando en situación de reemplazo con residencia en Madrid, al comandante de infantería, señor Oliag.

Idem pase á la reserva el teniente coronel de infantería, señor Bayo.

Idem ídem el coronel de caballería señor Latorre.

Concediendo la medalla militar al capitán de infantería don Ramón Hermida.

En la Presidencia

El contraalmirante Magaz acudió temprano á la Presidencia, donde se le reunió el general Jordana.

Trataron acerca de Marruecos y de la Conferencia hispano-francesa, que ha de dar principio el lunes próximo.

Banquete en la embajada francesa

Para conmemorar la concesión de la cruz de la Legión de Honor al presidente de la Cámara de Comercio francesa en la corte, señor Bargeu, y al de Madrid señor Gonzalo, se les ha obsequiado con un banquete en la embajada de Francia.

Los Coros Clavé en la Casa del Pueblo

Un grupo de coristas Clavé estuvo en la Casa del Pueblo entonando varias canciones.

Deposito después una corona en las

tumbas de los señores Dato y Pi y Margall, que fueron sus protectores.

La comisión ejecutiva del homenaje á Clavé obsequiará mañana con una comida á los representantes de los ayuntamientos castellanos y demás personalidades que han asistido al acto.

“El Debate” contra el directo á Madrid.

“El Debate” inserta un artículo de Ramón Olacera oponiéndose á la construcción del ferrocarril directo Madrid-Valencia por creer que el volumen del tráfico de las regiones que ha de atravesar no puede compensar el capital de su coste, y mucho más ahora, que la empresa del Norte y la del Mediodía van á aumentar la velocidad de los trenes.

Navales

Un acorazado perteneciente á la escuadra inglesa que debía fondear en Rosas y luego ir á Valencia, ha tenido que tomar rumbo á Malta, con ligeras averías.

Hípicas

Con bastante animación se celebró en el hipódromo, carreras de caballos presenciándolo las personalidades de costumbre.

El primer premio de mil quinientas pesetas lo ganó la cuadra del marqués de Tejares.

El segundo premio de dos mil quinientas pesetas, la cuadra del marqués de Volasco.

El tercer premio lo ganó la misma cuadra, el cuarto, de cinco mil pesetas, la del conde de la Cimetra y el quinto, también la misma cuadra.

Romanones, al campo

Hoy marchó á una de sus posesiones, donde pasará la semana, el conde de Romanones.

Vuelta al redil

Tarragona.—En la sesión extraordinaria de la Diputación provincial fué aprobada una proposición incidental sobre los servicios mancomunados, con once votos y uno en contra.

La proposición contiene algunas bases diferentes á las sustentadas por la Corporación de Barcelona, pero de todos modos permite abrigar la esperanza de que se llegará á la coordinación de servicios entre las dos provincias.

Accidente automovilista

Tarragona.—Comunican de Amposta que en la carretera del Garo, marchaba velozmente un automóvil, que conducía á cuatro personas, realizando una excursión.

A consecuencia de un falso viraje, volcó el vehículo, resultando heridos, más ó menos graves, todos los ocupantes, especialmente Alfonso Portolés, que hace tiempo salió ileso de otro accidente automovilista.

Modificaciones en la carrera diplomática.

En reciente decreto reorganizando la carrera diplomática, consular y de intérpretes se introduce las siguientes modificaciones:

Continuará subsistente la facultad del Gobierno de nombrar embajador ó ministro plenipotenciario á persona que, no procediendo de la carrera diplomática, reúna excepcionales condiciones.

Subsisten las actuales normas para la designación de embajadores y ministros plenipotenciarios.

Se suprimen los supernumerarios, sustituyéndolos por los disponibles con sueldo.

Sólo en el caso de renunciar al cargo para que sean propuestos se les declarará cesantes.

Se equiparán los sueldos á las categorías correspondientes de los demás funcionarios del Estado.

Se reduce á 30 el número de agregados, que en la actualidad es de 40, los cuales percibirán sueldo á los tres años de ejercer el cargo.

Para el ingreso en el Cuerpo será condición precisa la de ser licenciado en Derecho.

Se establece el turno de antigüedad.

Se establecen también reglas para que los funcionarios que prestan servicio en puntos lejanos, puedan ser trasladados á zonas cercanas á España.

Subsiste la facultad del Gobierno de separar á los funcionarios, sin perjuicio de lo que resuelvan los tribunales de justicia.

Los gastos de viaje se acoplarán á las disposiciones dictadas para los demás funcionarios del Estado.

Se designa una comisión de diplomáticos, cónsules é intérpretes para que redacte el reglamento para la aplicación de este decreto.

La próxima conferencia hispano-francesa

Dice «A B C», que por ahora, el mayor interés de los asuntos de Marruecos está en la próxima conferencia hispano-francesa.

Por la composición de las dos delegaciones y por las especialidades técnicas que se ha procurado reunir en la conferencia, se comprende cuáles van á ser los puntos á discutir y á concertar: vigilancia de litorales y fronteras, reciprocidad de informaciones y servicios, combinación de operaciones, etcétera.

La acción política atractiva y pacificadora de tribus, puede ser también labor común en algunos casos.

Acerea de este punto, el presidente del Consejo y el ministro de Negocios Extranjeros de Francia, formularon interesantes declaraciones en un debate de la Cámara.

Con la próxima conferencia se relaciona, seguramente, el viaje de Páinlavé á Rabat.

Los planes del Gobierno francés en Marruecos, requerían, por lo visto, la consulta y la conversación con el mariscal Lyautey, cuya autoridad ante la opinión de Francia es tal, que sin su dictamen ó su asentimiento, nada se puede hacer en los asuntos marroquíes.

Es muy probable que no transcurra la

primera quincena de Julio sin que hayan trascendido á una y otra zonas del protectorado, los acuerdos de la próxima Conferencia de Madrid.

En honor del escultor Pinazo

El escultor español Ignacio Pinazo, ha sido nombrado socio de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, de París, con motivo de haber presentado en el salón de este año, varios bronceos notables, entre ellos, los titulados: «Valenciana» y «Cabeza de alcalde».

El Jardín Botánico

Ante la circulación del rumor de que se iba á mutilar el Jardín Botánico, para instalar en él, con carácter permanente, la Exposición del Traje regional, el director de aquél, don Ignacio Bolívar, ha sido interrogado sobre la exactitud de la versión, y ha dicho:

—Por ahora no creo que haya motivo de intranquilidad. Al menos, no sé nada, y de haber algo, sería yo, por mi cargo, de los primeros que lo supieran.

No creo que se intente mermar en nada el ya mermaidísimo terreno que ocupa el Jardín Botánico. Se le quitaron los terrenos que ocupa el ministerio de Fomento; se quiso luego abrir una calle, la de Segismundo Moret, que la atravesara, y así ha ido reduciéndose su extensión.

Claro está, que si los rumores éstos tuviesen visos de realidad, mi actitud no ofrecería dudas. El valor tradicional y pedagógico del Museo es inmenso y no puede quedar desamparada la magnífica fundación de Carlos III.

Un famoso contratista de obras se ha suicidado

San Sebastián.—El tema de todas las conversaciones desde hace unos días en esta capital es el suicidio, de pormenores verdaderamente trágicos, del contratista don Miguel Imaz, factor principalísimo en las construcciones del moderno barrio de Gros, cuyas obras, en gran empeño y suntuosidad, llaman poderosamente la atención, por lo que dicho señor llegó á adquirir entre propios y extraños una popularidad relevante.

Las grandes dificultades económicas, derivadas de la actual crisis de la construcción, así como de las restricciones en el crédito bancario, han sido causa de la quiebra de los negocios del desgraciado contratista, el cual, para evitar sus grandes preocupaciones, no ha encontrado mejor resolución que arrojarse al paso del expreso en el túnel de Urnieta, cercano á esta capital.

El señor Imaz, por ser hombre de probada voluntad y honradez, tenía muchas simpatías entre todas las clases sociales donostiaras, y su trágico fin ha producido gran sentimiento y una elocuente repulsa á las entidades locales bancarrotas, tan restrictivas como nunca en cuanto se refiere al crédito industrial, como amplias en la participación de los empréstitos del Estado, á tanto por ciento elevado.

Desanimación

A causa de la festividad del día no concurren algunos vocales del Directorio á sus despachos y los pocos que concurren no reciben visitas ni comisiones.

Jordana conferenció con Magaz sobre los preparativos relativos á la conferencia hispano-francesa de Marruecos.

Diplomáticas

El sábado presentarán sus credenciales el nuevo ministro de Egipto y el ministro de los Países Bajos.

El rector de la Universidad de Zaragoza procesado

Dice «La Correspondencia Militar», que á consecuencia de un incidente desarrollado en Zaragoza, entre el rector de la Universidad, don Ricardo Royo Villanova, y un oficial de la guardia civil, ha sido procesado el rector por desacato á la autoridad.

Celerando un éxito

La Asociación de Agricultores y Cámaras agrícolas de Madrid, instituciones ambas presididas por Matesanz han acordado festejar, con un banquete, al ingeniero agrónomo, señor Arana, para solemnizar la conferencia que éste dió el martes sobre «Cultivo intensivo».

Bastos, deja de presidir la Tabacalera

Según se afirma, á consecuencia de disconformidades con el Consejo de Administración de la Compañía Arrendataria de Tabacos, ha dimitido su cargo de director de la misma, el señor Bastos.

Probablemente mañana se harán públicos los motivos que han determinado tal dimisión.

De fútbol

En el campo del Racing, celebróse el primer encuentro de los concertados entre el Racing madrileño y el Celta de Vigo, á beneficio del jugador Sesúmagu.

El primer tiempo se llevó á gran tren dominando el Racing que consiguió dos tantos, por ninguno los gallegos.

En el segundo tiempo, reaccionó el Celta, siendo alterno el dominio; pero los gallegos marcaron cinco goals por dos más los madrileños, venciendo por tanto el Celta, por 5 á 4.

Un caso extraño

Comunican de Granollers un caso verdaderamente raro, que aún no se ha puesto en claro.

En la clase nocturna que se da en las escuelas nacionales, hace unas tres semanas, un jueves, llamaron rídicamente á la puerta.

La profesora auxiliar ordenó á una de las alumnas que viera quién llamaba de aquel modo.

Al ir en dirección á la puerta, ésta se abrió por sí sola, y la alumna quedó petrificada al encontrarse en presencia de la sombra de una persona que parpadeaba,

parecida, según unos, la mayoría, al padre de la auxiliar, muerto hace unos tres años.

El terror se apoderó de toda la clase. Se convino en que el extraño suceso no se divulgase, y, en parte, se logró.

Pero el jueves siguiente se repitió la misma escena, y en otro jueves igualmente, y como ya no se lograra ocultar el caso, el jueves próximo pasado, un público numeroso, imponente; invadió la calle en donde están situadas dichas escuelas.

El suceso se repitió de nuevo, y otra vez en la noche del viernes, y entonces hubieron de acudir los agentes de la autoridad, que se vieron muy apurados para contener al público, que quería penetrar en el local.

Formidables temporales

Las tormentas prdudieron en Orense Grandes años.

La lluvia y el granizo arrasaron los viñedos, el arbolado y las plantaciones de cereales, dejando las tierras desnudas de vegetación.

Los campesinos perjudicados se han dirigido al gobierno civil, pidiendo socorros urgentes para remediar la miseria.

MARRUECOS

De Melilla

Destinados á la base de hidroaviones de Mar Chica, llegaron varios aparatos, volando desde Barcelona.

Un avión, tripulado por dos ingenieros italianos de la casa constructora, efectuaron el viaje en cinco horas y media.

Marchó á Málaga otro hidroavión, para traer al coronel Combarbe.

Se encuentra gravemente enfermo el capitán de Regulares de Melilla, Antonio Lerdo.

Parte de guerra

Sin novedad en ambas zonas del protectorado.

Las operaciones en la zona francesa

Larache.—Comunican de Fez que una brigada móvil de seguridad de dicha ciudad, continúa practicando detenciones de importantes indígenas, incluso de la cabila de Beni Zenal.

Entre los detenidos figura un notable indígena residente en Fez desde hace varios días.

Larache.—Se tienen noticias acerca de las infiltraciones rebeldes y las sublevaciones ocurridas en las cabilas de Erhona y Gueussa, las autoridades francesas han ordenado la inmediata evacuación de la importante ciudad de Uanan, situada en la región montañosa frente á Zamer.

En vista de las disposiciones del mando, la población civil ha comenzado á abandonar la ciudad en dirección al zoco del Arba de Quintrá.

La posición de Torer á veinte kilómetros del Norte de Oran, fué atacada la noche anterior, pero la guarnición, á pesar de la presión ejercida por el enemigo, realizó su acostumbrado servicio de aguada.

Comunican de Casablanca que han salido dos trenes cargados de camiones de seis ruedas destinados al frente de Marruecos.

Llegó también á Casablanca, un vapor procedente de Marsella, desembarcando importantes refuerzos.

Manifestaciones de Gimeno.

El chimpancé "Cónsul" abofetea a los agentes de la autoridad.

Burdeos.—Ayer el chimpancé Cónsul, que trabajaba actualmente en un teatro de Burdeos, se quitó el frac, y sin tratar de sustituir esta prenda, huyó hacia la Avenida de la Intendencia, donde empezó a pasearse tranquilamente...

La Sociedad de Naciones

El Consejo de la Sociedad de Naciones, debe examinar la cuestión de Austria. El ministro austriaco de Negocios acuíteriores, Ginebra, a exponer personalmente la situación en su país.

Del próximo acuerdo franco-español

Ginebra.—Quiénes de León ha manifestado que sus conversaciones en París con Briand, han continuado en Ginebra sobre la base de una cordialidad grande...

Muere el ministro de España marqués de Castañeda.

Belgrado.—Al desembarcar en el puerto de Belgrado, procedente de Budapest, ha fallecido de un ataque cardíaco el ministro de España, marqués de Castañeda.

Dr. Juan Benavente VIAS RESPIRATORIAS

Dr. Juan Benavente VIAS RESPIRATORIAS. Este despacho de París dice que el...

CAMBIOS VALORES

Table with exchange rates for various currencies and bonds. Includes 'Deuda perpetua 4 por 100 interior, 1919 y estampillado' and 'Deuda amortizable 5 por 100 1920'.

Table with exchange rates for 'Deuda amortizable 5 por 100 1920' and 'Cédulas Banco Hipotecario'.

Table with exchange rates for 'Amortizable 5 por 100, 1917'.

Table with exchange rates for 'Deuda 4 por 100 amortizable'.

DE VALENCIA

Table with exchange rates for 'Agua ps-mejoras Valencia' and 'Obligaciones'.

Table with exchange rates for 'AYUNTAMIENTO' and 'DIPUTACION'.

Table with exchange rates for 'Encuadernaciones'.

Table with exchange rates for 'Dr. Muñoz Carbonero'.

NOTICIAS

Ha entrado desde hoy, a formar parte de nuestra Redacción el culto y distinguido publicista, don Gonzalo Urena...

Recaudado ayer por arbitrios: Matadero general, 2102,05 pesetas. Idem Grao, 282,31.

Telegramas en depósito: Barceló; Muñoz; Arturo Azorín. Cirilo Amorós, 51, primero; Alferrer.

«La huerta valenciana» vende docena de pañuelos a 1,50 pesetas.—Véase el anuncio en la última plana.

COMPANIA DEL GRAMOFONO.—Nuevos discos impresionados por el tenor Fleta. CASA CUESTA, Bajada de San Francisco, número 10, Valencia.

Reparaciones en máquinas de coser y hacer medias, Nave, 14.

CORROS PARA BAÑO.—Clausoles, BAZAR MEDICO, San Vicente, 6.

CIRCULOS

Fraternidad Republicana de Rufafa.—Celebrará gran baile familiar el domingo de diez a una de la madrugada, organizado por la Juventud de dicho centro...

ENSEÑANZA

La Asociación de Maestros Nacionales de Valencia, celebrará junta general ordinaria el domingo, de diez a una de la madrugada...

Orden del día: Proyectos sobre derechos pasivos, estado del pleito contencioso-administrativo, elección de un vocal de la directiva y proposiciones y preguntas.—El presidente, Rafael Arizo.

Hoy viernes, a las horas que se indica, se verificarán en el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, los exámenes siguientes:

A las ocho de la mañana.—Nociones de Aritmética, del 1 al 50; Francés primero, del 1 al 30, enseñanza libre.

A las diez.—Latín primero, del 1 al 30, y Geografía de Europa, del 61 al 100, enseñanza libre.

A las diez y media.—Dibujo primero, del 1 al 50, enseñanza libre, y segunda convocatoria de Colegiada.

A las tres de la tarde.—Aritmética, del 1 al 40, enseñanza libre.

A las cinco.—Geografía de España, del 1 al 30, enseñanza libre.

Compañía Trasmediterránea. Servicio fijo, rápido, semanal, mediterráneo-cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao...

Sastrería Abdón Ibáñez. Grandioso surtido en géneros de alta moda para trajes de caballero, artículos procedentes de las mejores casas productoras del país y extranjero. Corte moderno y confección esmerada, a cargo de reputadísimo maestro sastre.

Molinos para chufas. CON RODILLOS DE PIEDRA SUPERIOR Y TORNILLOS TENSORES PARA MOVER A BRAZO Y CORREA. Julio Just y Compañía, S. en C. Játiva, 5, Valencia.

LAVERAN. Cura radical de las Fiebres Palúdicas. tercianas ó cuartanas y de las Fiebres de Malta (Mediterránea), por crónicas que sean.—De venta: Gayoso, Arenal, 2, Madrid; Gamir, San Fernando, 34, y Centro Farmacéutico, Valencia; Segalá, Rambla Flores, 14, Barcelona.

Vapores fruteros. Servicio especial semanal para todos los destinos del Reino Unido y continente, desde los puertos de Castellón, Burriana, Valencia, Gandia y Cartagena.

Línea de vapores IBARRA Y COMPAÑIA. SEVILLA. SERVICIO CORRIENTE. Salida todos los LUNES para los puertos de Alicante, Cartagena, Agullas, Melilla, Almería, Málaga, Ceuta, Algeciras, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Musel, Avilés, Santander, Pasajes y Bilbao.

LOS HERMANOS KARAMAZOV. TEODORO DOSTOIEVSKI. Primera versión íntegra al castellano, por FELIX AZZATI. DOS VOLUMENES: 750 PESETAS. DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS.

BIBLIOTECA DE «EL PUEBLO». 152. sedientos de los bienes materiales brota un sólo, que, como mi inquisidor, ha vivido en el desierto, nutriéndose de raíces, empeñado en dominar sus sentimientos, hasta alcanzar la interna perfección. Ha amado siempre a la humanidad, y un día, de pronto, se ilumina su espíritu y se da cuenta de que es un goce mediocre el de su libertad absoluta, mientras existan millones de seres demasiado débiles para que el gran Idealista soñó su armonía...

LOS HERMANOS KARAMAZOV. 149. del hombre; jaunque rebeldes, los hombres son esclavos! Mira, si no, y juzga: después de quince siglos cumplidos ¿has elevado a alguien hasta Ti? Te lo juro: el hombre es más débil, es más vil de lo que pensaste. ¿Puede, acaso, realizar lo que Tú hiciste? La gran estima en que lo tenías le ha estorbado para alcanzar la divina piedad: has exigido demasiado de él. ¡Eso, Tú, que lo amabas más que a Ti mismo! De haberlo estimado algo menos, le hubieras impuesto un peso más ligero, en proporción con tu amor. ¡El hombre es débil y cobarde! ¡Qué importa que ahora se rebelde contra nosotros y se enorgullezca de su rebelión! Es el orgullo de unos estudiantes que se han amotinado y han expulsado al maestro del aula; la alegría de estos muchachos será corta y les costará cara. Derribarán los templos, inundarán de sangre la tierra, pero, como los estúpidos estudiantes, pronto advertirán que no son sino débiles amotinados, incapaces de rebelarse durante mucho tiempo. Verterán torpes lágrimas y comprenderán que el Creador, al hacerles rebeldes, quiso reírse de ellos, seguramente. Así lo proclamarán, y esa blasfemia los hará más desgraciados todavía, porque la humana naturaleza no soporta la blasfemia y acaba siempre por vengarla duramente. Por eso, la inquietud, la zozobra, el desorden, la desgracia, son la triste herencia de los hombres, después del martirio que Tú sufriste por su libertad. Tú eminente profeta Juan, en su simbólica visión del Apocalipsis, dice que ha visto a todos los participantes de la primera resurrección y que eran doce mil por cada tribu. Para que fueran tan numerosos debía tratarse, más que de hombres, de verdaderos dioses. Han soportado, es cierto, Tu cruz y una existencia en el desierto, alimentándose de insectos y raíces, y puedes, en efecto, sentirte orgulloso de esos hijos de la libertad y del libre amor, así como del sacrificio sublime hecho en Tu nombre; pero recuerda que, más que hombres, fueron casi dioses y que sólo había unos millones. ¿Y todos los demás? ¿Es, acaso, culpa de los débiles el que se desprecian por soportar lo que soportaron los fuertes? ¿Es culpable el alma débil de no poseer tan terribles dones? ¿Es que, acaso, sólo viniste para los elegidos? Consultaría esto un misterio incomprendible para nosotros y tendríamos...

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Venus...

Línea regular de vapores

entre España y Noruega DIS AIS SPANSKELINJEN...

Línea regular de vapores fruteros rápidos

Para Reino Unido y Continente admitiendo carga general...

El vapor X cargará el día 6 de Junio. PARA AMSTERDAM

El vapor X cargará el día 6 de Junio. PARA MANCHESTER

El vapor X cargará el día 6 de Junio. PARA LONDRES

El vapor X cargará el día 6 de Junio. VICENTE DAUDÍ

El vapor X cargará el día 6 de Junio. DUTRÚ Y CARSI

El vapor X cargará el día 6 de Junio. Maquinaria para trabajar la madera

Se vende del 40 HP. dos hervidores...

Caldera Se vende del 40 HP. dos hervidores...

Con muy poco dinero puede usted vestirse de seda en



ANTONIO GARCIA, LINTERNA, 21, ENTRESUELO

COMPARE PRECIOS:

Un corte bata radio seda, moda, 12 pesetas. Un corte traje punto seda, para señora, 15 pesetas.

Medias seda torzal, para señoras, 1'50 pesetas. Otomán seda camisería, gran surtido, metro, 3 pesetas.

CALLE LINTERNA, NÚMERO 21, ENTRESUELO.

Casa Pamplo FRANCISCO VIDAL SECCION DE CONFECCIONES

Gran rebaja de precios en vestidos y abrigos modelos de París Vestidos de crespón China, desde 50 pesetas

2 duros Juguetes Por dos duros dan un corte de colchón de hilo superior...

¿Necesitan ustedes persianas? Las encontrarán buenas, bonitas y baratas...

Milord Se vende uno, que por su precio y conservación, resulta económico.

TRASPASOS SAEZ OFREZCO dos cafés con locales grandiosos y céntricos...

Tractor Fordson para trilladoras

Se garantiza el FORDSON con polea, para el buen funcionamiento de la trilladora; rendimiento de 60 a 80 sacos por hora

Pensión Petit Lhardy

Los dueños de este establecimiento, atendiendo al favor dispensado por el público, han hecho grandes reformas...

Naviera Guadalquivir S. A. SEVILLA

Para Las Palmas, Montevideo y Buenos Aires Saldrá de estepuerto el día 20 del corriente...

CONFIRMAN las virtudes medicinales y la excelente elaboración del primer preparado de levadura de cerveza...

Gran oportunidad

Para tener casa barata é higiénica VENDO veinticinco plantas bajas á 4.500 pesetas una...

más marcadamente que los otros pueblos la necesidad de la unión universal. Los grandes conquistadores, los Tamerlán, los Gengis-Khan...

nos de nosotros mismos! Claro es que al recibir el pan de nuestras manos se darán cuenta de que les cogemos el sujo...

alegría. Nos confiarán los más dolorosos secretos de su conciencia; resolveremos todos los deseos y aceptarán nuestro fallo con alegría...

exaltado y hablaba con animación; terminó con una sonrisa. Alejo, había escuchado silencio, con emoción intensa. Aunque pudo contenerse, varias veces sintió deseos de interrumpir.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente. TURNO SEPTIMO Pi y Margall, 1.—D. Manuel Escolano...

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados en el día de ayer. DISTRITO DE SAN VICENTE Matrimonios: Vicente Engudiano...