

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		> 750
Extranjero...		> 12

PARA «EL PUEBLO»

«¡ALAS... TODOS PEDIMOS ALAS!»

Veinte años después

1909. Hace unos días se cumplieron justamente los veinte años. Era el día 25 de Julio de 1909 cuando el aviador francés Luis Bleriot atravesó de un vuelo el Canal de la Mancha.

Creo que fué en el inmenso salón de la Escuela de Artes y Oficios de París donde vi expuesto el histórico aparato en que se realizó esa primera hazaña aérea. Bastaron unos años para que aquel aeroplano tuviese ya un carácter arqueológico. Ya se había convertido en una pieza de Museo. El progreso ha sido tan rápido que, a los veinte años, la proeza de Bleriot se ha trocado en el medio de locomoción del viajero vulgar que va del continente a Inglaterra. Desde cualquier agencia le reservan a uno su sitio en el avión. Lo que ayer significó el cruzar ese estrecho Paso de Calais, lo representa hoy el atravesar la inmensidad del Atlántico.

Veinte años nada más, y ¡cómo ha cambiado el mundo! Si ya no eres muy joven, lector, aunque todavía no seas viejo, te acordarás de lo que era la vida en aquel 1909.

Aún no habíamos visto, por entonces, pasar un aeroplano. Leíamos en los periódicos las noticias emocionantes de aquellos prodigiosos vuelos de Farman y Delagrange, quienes, según se decía, habían recorrido en el aire... ¡hasta dos y tres kilómetros!

«Recuerdas? Empezaban a circular los primeros automóviles con su aire de berlinas sin caballos. Aún rodaban los tranvías de mulas. El cinematógrafo era una curiosidad científica. No se hablaba de la radiotelefonía... Y, si retrocedes un poco más, evocarás tu infancia, iluminada por el mechero de gas o el quinqué de petróleo, cuando, acaso, comenzaba a ensayar la luz eléctrica como la más extraordinaria conquista del genio humano...»

«¿Qué cambio... no es verdad?—cuantos años!... Ninguna florita salía sola a la calle. Cuando yo era estudiante, asistía a la clase de Física una única alumna y el catedrático la hacía sentar a su lado sobre la tarima, separada por una barandilla del resto de los escolares.»

«¿Qué cambio!... No obstante, era ayer. Sólo veinte años han transcurrido. Y es toda una época pasada lo que parece revivir con esta evocación del primer vuelo a través del Canal de la Mancha...»

1929. Ahora, Luis Bleriot, en su robusta madurez, después de haber visto a Lindberg llegar a París desde América, ha recordado aquellos ingenuos tiempos en que resultaba empresa heroica la travesía aérea del Canal.

Este último 27 de Julio, Bleriot, el glorioso precursor, repitió el vuelo entre Calais y Douvres, conmemorando así el vigésimo aniversario. Ya no hay riesgo. La aventura de antaño trocóse hoy en un viaje cómodo y seguro. Pero no carece de emoción este vuelo retrospectivo.

En un par de decenios, el hombre ha progresado maravillosamente en el campo de la mecánica y de la técnica. «El hombre es el animal que maneja utensilios», definía Franklin. En efecto, el hombre, como simple animal, resultaría bastante endeble e incapaz. A semejanza del pato de la fábula, ni corre como el gamo, ni vuela como el sacre, ni nada como el barbo. Pero ese bipedo implume lleva en su cuerpo inerte el soplo del espíritu, la luz de la razón e inventa y emplea aparatos y máquinas, deja atrás al gamo y al barbo y al mismo halcón sacre, recorriendo la tierra, el mar y el aire, dando la vuelta al planeta y ejerciendo su señorío sobre toda la Naturaleza.

1949. Pero, si tanto se ha hecho, sólo en veinte años, ¿qué se hará en veinte años más? ¿Qué es lo que podrás ver, lector, allá para el verano de 1949?

Quizás para entonces, Lindberg, ya cuarentón, haya celebrado, a su vez, el aniversario de su vuelo trasatlántico. Acaso el vuelo Nueva York-París sea, para aquellas fechas, tan vulgar y al alcance de todos los pasajeros, como ahora el vuelo Calais-Douvres. Tal vez Lind-

berg repita el suyo, imitando a Bleriot, como una mera ceremonia conmemorativa. Y si la travesía aérea del Océano es en 1949 lo normal y cotidiano, ¿cuáles serán entonces las nuevas atrevidas hazañas de los futuros Bleriot y Lindberg?...

La velocidad máxima de un avión se duplicó casi en un año, de 1908 a 1909. Veintidós años después se ha hecho diez veces mayor. Si la progresión sigue siendo la misma, en 1949 podremos salir para América por la mañana, comer en Nueva York, hacer nuestras compras y cenar de regreso en Madrid.

Luego, de sobremesa, mediante combinaciones de la radiotelefonía y la televisión, conversaremos con algunos amigos, a quienes veremos lo mismo que si estuvieran sentados junto a nosotros, aunque uno se halle en los Balcanes, otro en el Canadá y otro en las islas Filipinas...

Pero ¿cuáles serán entonces los nuevos inventos que empiecen a conocerse y divulgarse?

Tal vez la humanidad, cansada ya del progreso mecánico, se dedique a explotar otros caminos. Por ejemplo: o mecánico, dominio de la materia inerte; o biológico, dominio de la vida; o anímico, dominio y emancipación del espíritu.

El progreso biológico ha sido, hasta ahora, mucho menor que el mecánico. El automóvil conducido por Ray Keesh alcanzó el año pasado la velocidad de 335 kilómetros por hora, es decir, veinte veces mayor que la de unas aguilillas pternas humanas. Pero si, mecánicamente, hemos aumentado veinte veces nuestra rapidez, en cambio, biológicamente, no hemos aumentado otras veinte veces la duración de la vida, ni la estatura o fortaleza del cuerpo, ni la salud, belleza o energía de nuestra prole.

Y, a su vez, el progreso anímico ha sido menor que el mismo progreso biológico. También con el espíritu quisieramos volar como volamos con los motores del aeroplano. Sin embargo... El hombre que vá por encima de las nubes, a doscientos kilómetros por hora, no puede hoy sentirse más alto que Sócrates cuando, siguiendo con los pies descalzos el curso de un arroyuelo, dialogaba sobre la Belleza... En veinte años se han perfeccionado las alas del avión más que en veintitantos siglos las alas del alma humana.

«¡Alas!... Todos pedimos alas!» exclamaba el poeta mejicano González Martínez. No obstante... No nos decidimos a renunciar a nuestros bajos instintos, nuestra pereza mental, nuestros prejuicios atávicos, nuestra codicia, nuestros odios mezquinos, nuestro egoísmo estrecho, nuestra ramplona comodidad...

«¡Alas!... Todos pedimos alas, pero (ninguno sabe soltar el lastre en el tiempo oportuno)»

LUIS DE ZULUETA.

(Prohibida la reproducción.)

En la playa

¿Quiere usted que le sirvan un buen menú o los típicos y buenos platos regionales, cerca del mar y a los acordes de una selecta orquesta? Vaya al

Restaurant Termas Victoria
donde tienen cubiertos desde 5'50, 6'50 y ocho pesetas y a la carta en todas las comidas. Teléfono 31.046

Restaurant del Pabellón Municipal
Servicio del Palace Hotel
MENU DE HOY
Tortilla Coligny
Cromesquis d'Honnar a la Sueldoise
Tournedos Cendrillon
Poussin Verdunese
Ensalada
Copa Brasileña
Pastas surtidas
Frutas del tiempo
Precio del cubierto: ocho ptas.

FABRICA DE JARABES SELECTOS
J. CORTALS - VALENCIA
NARANJADA CORTALS
LIMON
HORCHATAS Y CEBADAS TOSTADAS
zavza, naranja, granada, grosella, fresa, framuesa, cidra, azahar, agraz, plátano, piña, menta, brea y goma
ELABORACION DIARIA, DE 500 A 600 LITROS
Sucursal: PAZ, 40 - Precios de fábrica

Un suceso sensacional

Casado seis años sin saberlo

Un valenciano que se titula ex oficial de artillería, se entera de que otro utilizó su nombre para casarse con una conocida señorita de Valladolid. — En Meliana y en Torrente recogemos datos interesantes de este novelesco suceso

Un querido amigo y compañero en la Prensa, el notable periodista redactor-jefe del «Heraldo de Madrid», Manuel Chaves Nogales, ha puesto de actualidad con la película que le caracteriza y en un reportaje interesantísimo, un suceso sensacional que ha apasionado a España entera, tanto por lo que de folletinesco tiene, como por entrar un caso jurídico de extraordinaria importancia, ya que en el mismo ha de dictaminar primeramente la curia eclesiástica para emitir fallo después los tribunales de Derecho civil.

ANTECEDENTES.

Hace unos meses se presentó en los talleres de Astillero (Santander) pidiendo trabajo un hombre joven, de aspecto decidido y simpático, vestido con traje de mecánico y cubierto con una gorra de cuero que apenas tapaba unas cicatrices. Parecía bien dispuesto para el trabajo y se le aceptó. En el registro de entrada del personal de talleres quedó inscrito un nombre: José Antonio Montero Martínez.

DE OBRERO A JEFE DE TALLER.

El nuevo obrero empezó a trabajar como peón de calderería, no demostrando grandes habilidades en el desempeño de su cometido, más poco a poco fué avanzándose en el trabajo y bien pronto sus conocimientos generales de mecánica y su inteligencia indiscutiblemente superior a la de sus compañeros de taller, le granjearon la estimación de sus jefes que, viendo sus disposiciones, le ascendieron a jefe de taller.

Este rápido ascenso, así como su conducta reservada para sus compañeros, aislándole fuera de las horas de trabajo, y no visitando tabernas ni garitos, motivó comentarios en cuantos le rodeaban, despertando una curiosidad exacerbada cuando alguien, quizá aprovechando uno de esos momentos de desfallecimiento moral en que el hombre, aun a su pesar, es comunicativo, pudo adelantarse un poco en la vida extraña de aquel ser que, ni por sus maneras, inteligencia y educación, pertenecía a la abnegada clase trabajadora.

UN FOLLETIN LLEVADO A LA REALIDAD.

José Antonio Montero Martínez, un buen día, tuvo confianza con uno de sus compañeros, otro jefe como él, y por el taller se esparció bien pronto la noticia de una existencia sumamente inquieta y aventurera.

El nuevo jefe de taller, contó que procedía de una familia distinguida que después de darle estudios le hizo oficial del Cuerpo de Artillería, mas la fatalidad persiguió a su raza, surgiendo en todas las generaciones el hecho de sangre.

Su padre, siguiendo ese trágico destino, murió asesinado; él mismo, hallándose una noche de guardia, en el mismo cuarto de banderas, y en plena orgía, hirió gravemente con su espada a una aventurera, por lo que se le formó Tribunal de Honor, separándole del arma.

Desesperado y juzgándose deshonrado, corrió a alistarse en el Tercio Extranjero, buscando la muerte en cien combates, sin que la muerte acudiera a su llamamiento, hasta que un día cayó en el campo de batalla acribilado, a balazos.

Era la campaña sangrienta y dura del 1921 cuando, según José Antonio Montero, en un hospital de sangre pasó innumerables días entre la vida y la muerte, hasta triunfar la primera. Al salir del hospital, por más que buscó, no pudo encontrar su documentación. Poco le importó su pérdida, pues deseando rehacer su vida, lo que anhela era borrar todo vestigio de su existencia pasada y marchar lejos, donde nadie pudiera conocerle: a nacer de nuevo.

Así lo realizó, emigrando a Francia, donde en diversas localidades trabajó en los más humildes oficios, para regresar a España, donde se le limitó a pedir trabajo anónimamente, como obrero, en talleres donde fuera totalmente desconocido. Así llegó a Astilleros y se le admitió por haber trabajado, sin dificultad alguna.

Como es natural, estas revelaciones rodearon la figura del jefe de

taller de un prestigio extraordinario y de esta forma iba viviendo, mas un día llegó a Santander una familia que casualmente trabó relación con José Antonio Montero Martínez.

UNA CASUALIDAD EXTRAÑA.

Esta familia no conocía la historia contada por el mismo José Antonio, y una noche en que supieron el pueblo de su nacimiento, que era Meliana, una de las mujeres le dijo: «Yo tengo una amiga en Valladolid, que a su vez conoce a una muchacha casada con un ex oficial de artillería que tiene su mismo nombre y también es de Meliana. ¿Puede ser hermano suyo?»

José Antonio Montero contestó que no, que no tenía hermanos, pues todos habían muerto, y a partir de este instante, se le vio taciturno y pensativo, casi sin atender al trabajo, aislándose más que nunca de sus compañeros.

LAS SORPRESAS DE LA VIDA.

Una circunstancia alarmó a José Antonio e hizo que llevara a cabo con todo sigilo varias gestiones que dieron un resultado inesperado: se acordó de aquella desaparición de sus documentos cuando se hallaba herido, sospechando una suplantación por parte de alguno de sus compañeros de aventuras, hecho que quedó plenamente confirmado al recibir una copia de que en el registro de matrimonios de la Iglesia de San Andrés, de Valladolid, existía un acta por la que se certificaba haber contraído matrimonio el día 2 de Agosto de 1923, la señorita Elena María Petra Muñoz con el ex oficial de artillería don José Antonio Montero Martínez, de 32 años, natural de Meliana (Valencia).

Su sorpresa no tuvo límites y entonces José Antonio Montero escribió a unos amigos de Valladolid para que aclarasen lo sucedido, enterándose de que el matrimonio de referencia había trasladado su domicilio a León.

UN VIAJE APROVECHADO.

José Antonio Montero, pidió permiso y realizó un viaje en busca de la que legalmente era su mujer y a la que no conocía, y una vez en León, pudo saber que su «otro yo» era agente ejecutivo de contribuciones, cargo que le había proporcionado la familia de su mujer.

José Antonio Montero comprobó también que, en efecto, se trataba de un ex legionario, compañero suyo, y con tal seguridad, escribió utilizando nombre supuesto a doña Elena Muñoz, pidiéndole una entrevista para comunicarle un importantísimo y grave asunto.

Doña Elena enseñó su carta a su esposo, quien, alarmado, le dijo no fuera a la cita; mas él sí que fué, y al reconocer desde lejos a José Antonio, antes de que todo se descubriera, adoptó la resolución de desaparecer.

Al ver que su carta no daba resultado alguno, José Antonio marchó en busca de la señora Muñoz, a la que le relató lo que sucedía y la confirmaba la fuga de su esposo, reconociendo al fin la atribulada doña Elena que estaba ante su marido legal y que el otro era un vulgar suplantador de personalidad.

¿QUE PASARA?

Doña Elena María Petra Muñoz, es agraciada y su familia se halla en buena situación económica. José Antonio Montero Martínez, es fino de porte, regular de estatura, moreno, guapo... ¿Qué pasará? ¿Qué actitud adoptará la mujer ante este marido a quien conoce inopinadamente al cabo de seis años de hallarse con el casado?

Por de pronto, José Antonio Montero Martínez, se presentó al regreso de su viaje a León en las oficinas de Astilleros, despidiéndose de sus compañeros, pretextando asuntos graves de familia a resolver.

LA PERSONALIDAD DE MONTERO.

Acicate para nuestra curiosidad periodística fué la circunstancia de que se dijera que el principal actor de este novelesco suceso era natural del pueblo de Meliana, cercano a Valencia, y por ello emprendimos la tarea de realizar un reportaje que pusiera en claro la verdadera personalidad del titulado ex oficial de artillería.

Ya en este plan el viaje a Meliana se imponía y allá nos dirigimos pendientes del resultado de nuestras pesquisas.

No fué tarea fácil hallar antecedentes que permitieran la identificación de José Antonio Montero Martínez. Una tras otra interrogamos a numerosas personas, indagamos entre las autoridades, y al fin pudimos conseguir saber la dirección de personas que conocieron a la familia de José Antonio.

El oficial de la secretaría del Ayuntamiento de Meliana, don Francisco Sánchez, nos habló de que pudiera ser hijo de un capitán de carabineros que estuvo destinado en aquel pueblo hace años, mas para mayor seguridad, una hermosa muchacha accede a acompañarnos hasta la casa denominada de Remolí.

En este punto una simpática joven contesta a nuestra llamada y a poco su madre, viejecita de una extraordinaria vivacidad y don de gentes oyendo nuestras palabras, recuerda:

UNA VULGAR HISTORIA DE LUCHA Y MISERIA.

Hace ya mucho tiempo—nos dice—, más de veinte años, quizá más de treinta, vino de Valencia a este pueblo un matrimonio integrado por Eduardo Montero y Consuelo Martínez, los que se dedicaron a la fabricación de cajas para embalaje de naranja especialmente, siendo su posición económica modesta aun cuando sin ahogos y su honradez a toda prueba.

Acu, estimados por la gente toda del pueblo, fueron desenvolviendo su vida, naciendo varios hijos... Eduardo, Agustín, Jesús, José Antonio, Juanito...

De ellos, han muerto los dos primeros. Melz transcurría la existencia para ellos, mas la fatalidad dio como resultado la muerte del padre, Eduardo, y con ello se vino abajo la casa, encargándose de los dos hermanos menores, José Antonio y Juanito, sus tías Isabel y Amparo, hermanas de la madre, las que colocaron a los niños en el Asilo de Romero, de Valencia.

A Eduardo siguió en la muerte su mujer Consuelo y huérfanos de padre y madre, el hermano mayor, Jesús, embarcó para América, quedando en el Asilo indicado los pequeños, siempre a disposición de sus tías, única familia conocida.

Grandes progresos hizo en sus estudios José Antonio, avizorándose también la inteligencia de Juanito, y al llegar la edad de abandonar el Asilo, el primero obtuvo una colocación proporcionada por sus tías, trabajo que abandonó al poco tiempo para comenzar su vida aventurera, ingresando en el ejército y en el Cuerpo de artillería.

Las tías estaban encantadas del muchacho, que presumía como ninguno, mas algo debió de pasar que no las satisficiera lo bastante, por cuanto, según ellas, al alcanzar los galones de sargento, dejaron de tratarle, ingresando entonces en el tercio extranjero.

Poco antes de adoptar esta actitud, José Antonio visitó en Meliana a la familia que le estimaba en recuerdo de sus padres y con ellos comió. La última vez que se le vio en el pueblo fué hace unos siete u ocho años, en cuya fecha estuvo en casa del cura párroco arreglando su documentación, y luego de esta fecha nada más se supo de él.

HABLANDO CON LA UNICA FAMILIA CONOCIDA DE JOSE ANTONIO.

Tras esta conversación con la viejecita indicada, nuevos datos de los centros oficiales de Meliana nos conducen al pueblo de Torrente, donde está de maestra una de las tías de José Antonio, llamada Isabel.

Cuando en el local de la escuela nos presentamos no se halla en ella Isabel, que ha salido un instante, sino su hermana Amparo que de común se halla en Valencia.

Esta nos dice que José Antonio de pequeño había estudiado en el aristocrático Colegio de San José, que regentan los jesuitas, cursando el bachillerato hasta su fin, ingresando en el ejército, donde llamaba la atención por su porte elegante, hasta el extremo de que sien un simple soldado que pernoctaba y comía en el cuartel, todo el mundo creía que era de cuota, máxime tratándose como, según di-

ce su tía, se trataba con todo el elemento joven de la aristocracia de Valencia al que había tenido como compañero de estudio.

La tía Amparo recuerda perfectamente que fué sargento, mas nos dice no saber nada de que ascendiera. A sus oídos llegó su ingreso en el Tercio y ya perdió sus relaciones con el muchacho, del que se deshace en elogios como guapo y arrogante, singularmente en la época en que de pequeño llevaba unos bucles que eran la admiración de cuantos le contemplaban.

LA VICTIMA DE LA FAMILIA.

Ya hemos dicho que entre los hermanos que nacieron solamente quedaron: Jesús, que marchó a la América, casando en Buenos Aires, gozando de una sólida posición alcanzada a fuerza de trabajos y privaciones; José Antonio y el hermano menor que tendrá unos 29 años llamado Juanito.

Este es la verdadera víctima de la familia. Contrastando con la arrogancia de sus hermanos y en particular de José Antonio, Juanito nada tiene que agradecer a la naturaleza que solamente le dió unos ojos grandes, expresivos e inteligentes, deformándole el cuerpo con una pequeña jibosidad que deshace su figura, restándole incluso altura.

Con éste es con quien han mantenido más trato los vecinos de Meliana, socorriéndole en sus necesidades, pues Juanito, pobre hasta la indigencia, se dedicaba a ganar su sustento vendiendo rosquilletas por el Grao de Valencia y las calles de nuestra ciudad, pernoctando en las cuevas del pueblo de Benimámet.

Juanito Montero Martínez, había manifestado sus propósitos de

ir a residir a Buenos Aires al lado de su hermano Jesús.

A Juanito, que iba la mayor parte de los domingos a Meliana, hace un mes que no se le ha visto por lo que supone el vecindario que habrá emprendido ya el viaje.

UNA REFERENCIA OFICIOSA.

Persiguiendo la verdad del suceso, procuramos informarnos cerca de persona de crédito, sobre si en la plantilla del arma de artillería había figurado algún sargento u oficial con el nombre de José Antonio Montero Martínez, pudiendo averiguar que con este nombre y con idéntica naturaleza a la ofrecida por el titulado ex oficial, sólo figuró en la plantilla de Valencia y en el quinto regimiento de artillería ligera, un cabo de la sexta batería cuyo reemplazo coincide con el que por su edad debe corresponder al actor de este suceso, cabo al que se quitaron los galones por sanción de la superindia.

«Será este cabo el José Antonio Montero de nuestra información, como todo parece demostrarlo y nos hallaremos ante una nueva suplantación de la documentación correspondiente al título de oficial de artillería?»

Seguiremos este intrigante asunto hasta ver qué acontece.

A nuestros lectores

Para dar cabida a las extensas informaciones interesantes que tenemos, aplazamos hasta el próximo martes la publicación de nuestro folletín «La vuelta al mundo, de un novelista».



La dimisión de los catedráticos.

Con pluma ajena, vamos a comentar el caso de los profesores a quienes se les ha aceptado la renuncia de sus cátedras, reproduciendo la siguiente nota del correspondiente del «Diario de Barcelona»:

«Son admitidas las renuncias de sus cátedras a los señores Jiménez Asúa, Sánchez Román, Ortega y Gasset, De los Ríos y García Valdecasas. Por tratarse de personas que han alcanzado notoriedad universal, su eliminación ha causado contradicción, comentándose en la forma que el amado lector supondrá desde luego.

El caso actual de los catedráticos, justo será consignarlo, tiene caracteres muy distintos, de aquel de la misma especie, producido durante el primer período de la restauración de la monarquía de Alfonso XII, siendo ministro de Fomento el conde de Toreno; entonces, los profesores fueron separados de sus cátedras, ahora se les admite la renuncia que libremente hicieron, lo cual no es lo mismo ni mucho menos.»

Las reformas de Valencia. — Lo que opina un suscriptor de EL PUEBLO.

Un suscriptor de EL PUEBLO, persona conocida y solvente, nos remite las siguientes líneas dirigidas al Alcalde de Valencia:

«Son tantos los comentarios que ha suscitado la instalación de los bordillos de la nueva calle del Mercado y haciéndonos eco además del ruego de varios vecinos de dicha plaza, que llamamos la atención del Alcalde acerca del extremo siguiente:

La Avenida de Amallo Gimeno tendrá un ancho de 25 metros, según el nuevo proyecto. La plaza del Mercado (que más que plaza es una calle, por su longitud) no tendrá menos de dicho ancho. ¿No le parece al Alcalde que el enlace de estas dos vías que será la nueva calle del Mercado con el ancho que se le va a dar será una cosa mezquina e insuficiente y que más que calle será un cinturón de ambas vías? Medite bien este asunto para no tener luego que arrepentirse, como ha ocurrido con la calle de la Paz, aparte que por sí esta razón no fuera suficiente existe la de que dándole unos cuantos metros más de anchura, desde la Avenida de Amallo Gimeno, la más importante vía en la actualidad y en el porvenir, podría divisarse el maravilloso edificio de LA LONJA.

También observamos con el plano a la vista que dándole a la nueva calle del Mercado más oblicuidad, formarían casi una línea recta las tres vías nombradas, o sea Amallo Gimeno, nueva calle del Mercado y Mercado Central.»

Un bello cuadro de juventud, de don José Benlliure, restaurado por el señor Renau.

Desde hoy estará expuesto, en la sala destinada al efecto, en la pinacoteca valenciana, un hermoso cuadro, propiedad de la Sociedad Económica de Amigos del País, y que ha sido restaurado convenientemente por el reputado artista don José Renau.

Se trata de un lienzo de grandes proporciones, pintado en 1872, por el entonces joven artista don José Benlliure y Gil.

La visita de los agermanados al cardenal Adriano, durante su estancia en Valencia, es el asunto del cuadro, en el que puede admirarse la brillante y hermosa técnica del hermano mayor de la dinastía de tan famosos artistas.

La escuela que iniciara el gran Domingo Marqués y en la que han sobresalido sus eminentes discípulos: Pinazo, Peyró, Sorolla y los hermanos Benlliure, se aprecia a maravilla en el cuadro, que, gratuitamente, puede admirarse en el Museo valenciano.

Un rasgo de la Federación de la Prensa del Norte.

Se ha reunido en junta general extraordinaria la Asociación de la Prensa de Bilbao y por unanimidad acordó apoyar una moción de la Asociación de Vitoria ante la Federación regional para que se conceda al asociado de San Sebastián, nuestro querido compañero don Alfredo Rodríguez Antigüedad, un subsidio de 5.000 pesetas, en atención a las circunstancias extraordinarias de mérito que en él concurren. El señor Antigüedad se encuentra actualmente enfermo en el sanatorio de la Fuenfría.

Después se trató de la reforma total del reglamento, en el cual se introducen notables mejoras de servicios benéficos, en forma que cubren con toda holgura las exigencias en todos los casos de desgracias.

Digna de aplaudir es la actitud de estos periodistas, que prestan su apoyo tan justo y generoso a un compañero de los merecimientos de Antigüedad, a quien le deseamos un rápido restablecimiento.

Una verbena irracional

«Estos catalanes son famosos! Aquella fiesta original que se le ocurrió al incommensurable y siempre jugoso y joven Santiago Rusiñol y en la que se reunieron todos cuantos tienen apellidos de irracionales—los señores Peix, Mula, Paixarell, Merlo, etc.—ha tenido una segunda parte.

Al efecto, para el lunes mañana

Sigue en la otra plana

na se ha convocado a «una ver-
bena irracional» que organiza la
peña humorística Arca de Noé, de
Barcelona.

Uno de los párrafos de la cir-
cular, convocatoria, invitación o lo
que sea que entre los socios del
Arca se ha repartido, dice así:

«A los deus en punt, festival de
gana en el teatro del Bosch, dedi-
cat a l' Arca de Noé, i en el que,
entre altres atraccions estupen-
dament bestials, hi sentireu tota
mena de cants, de brams, de roncs,
de refiats, de grinyols, de xiulets,
de miols, de xiscles, d' udols, de
lladrís, de bells, de grunyits, de
cacaretxos i d' altres veus que, per
sobra de reconeixer les nostres ma-
teixes, ens recordaran les d'
aquells estimats germans que en-
car no tenim per companys en la
nostre Arca.»

A la salida del Bosque, en auto-
buses, así los socios del Arca como
los poseedores de tickets en los que
van comprendidos todos los actos
de la verbena se dirigirán al Par-
que de Montjuich, donde en uno
de los más oreados y campestres
establecimientos se celebrará la ce-
na, precedida y seguida de baile
clásicamente «verbenero», o sea
al son, no de uno, sino de varios
pianos de manubrio.

Y como los organizadores de la
broma se proponen que los concu-
rrentes a ella vayan de sorpresa
en sorpresa, se callan las que así
para el festival del Bosque como
para el baile y la cena en el Par-
que de Montjuich tienen prepara-
das.

Ya veremos qué ocurre. Que no
dejará de tener gracia, segura-
mente.

EL PUEBLO en Palma de
Mallorca

El emigrante

Abre los brazos apenado el emi-
grante como si quisiera arrancar
con su abrazo de nuestro pecho, el
suave contacto de nuestro corazón
que febril late en un son apagado
y lento. Parece que va destilando
una ternura dulce y ardiente, pero
inútil como el grato calor de
un fuego sin llamas: porque siente
la rosa sublime del sentimiento de
la amistad brava y sincera que
desgrana los apagados arpegios
llenos de fragancia misteriosa que
cuajan en aquel momento un pié-
lago infinito de imágenes esfuma-
das como las luces vagas de los
fulgores crepusculares: es la belleza
lejana de la leyenda vivida que
se desborda y oprime los lazos
de los efectos recónditos, con una
amargura deliciosa e impotente en
el supremo instante de la partida.

Quisiéramos construir una sen-
da sobre el mar bravo que le pre-
servase del peligro de los líquidos
abismos del océano y prolongarla
hasta la apartada orilla donde so-
pian las auras sedientas de su am-
bición y su heroísmo, porque esta-
mos seguros que nuestro cariño se-
ría lo mismo que los famosos talis-
manes de la fantasía mitológica,
y la idealidad venturosa de nues-
tro vacío cargado de deseos, de
promesas generosas, había de ful-
gir esplendente en su recuerdo
como fulgía la fe en el pecho de
los hijos de Israel cuando navega-
ron sobre el barco omnipotente de
la protección divina...

Asoma en nuestros labios el lan-
zazo inquisitorial de una pregunta
egoísta y pragmática... ¿Qué le
preguntamos?... Que desahogue en
nuestra alma el misterio de su
partida, que borre de la intimidad
de sus horas secretas la tortura
que enciende la chispa de su nece-
sidad y de su fervor, la mecha vi-
brante de su sensibilidad despi-
mada en el terror de una idea ob-
sesionante: para que podamos un-
cirle de nuestros estímulos que han
de ser su joya más preciada: los
brios que han de perfumar el gi-
rasol de su alma allá en la hó-
rrida llanura, saturada de los há-
litos misteriosos que sintetiza la
pavorosa umbría de selvas inex-
ploradas y calcinadas por los ar-
dientes diluvios de lava transpa-
rente e impalpable que arroja el
soberbio cráter del sol en medio de
la inmensa bóveda azulada del cie-
lo... Pero él baja los párpados car-
gados de humedad y vemos cómo
la limpieza de su sentimiento, pe-
netrante como un rayo de sol, au-
menta con un dominio de sereni-

dad fuerte y trémula, unida de
valentía...

¡Se marchal... Adivinamos que
detrás de su paso queda un rumor
fosforescente y legendario que
nos dibuja en la luz de nuestra
inteligencia aquel rito de otros
tiempos que se imponía la férvida
impetuosidad de los jóvenes cora-
zones, cuando sentían herida su
alma por el oro del aura del he-
roísmo y sacrificaban su lozanía en
los trágicos estrépitos de los peli-
gros para conquistar la satisfac-
ción del cálido frenesí con que
abrsa la palpitante caricia de
unos brazos vírgenes que tienen el
rasgueo rielador del mármol: ma-
teria inestimable en la ilusión de
la célica escultura de Venus.

BERNARDO AMBROS.

Palma de Mallorca.

Notas y comentarios

Las obras de los árabes

Entre nosotros existe una mar-
cada tendencia a atribuir a los mo-
ros las costumbres, los monumen-
tos, las instituciones y hasta el
carácter. Con reconocer esta as-
cendencia, nos hallamos libres de
estudiar la paternidad de algunos
edificios, tenemos resueltos gran
número de problemas de historia
y de cultura, que deberían intere-
sarnos constantemente.

Claro es que se ha podido decir
que la Lonja era una obra de los
moros, a pesar de su estilo limpio
y definido, porque el olvido de
nuestra historia es demasiado pro-
nunciado, llegando a considerarse
su estudio como cosa de eruditos
que a nadie más que a ellos intere-
sa.

Por fuerte que sea nuestra orien-
tación futurista, no podemos des-
entender del pasado, prescindir
del conocimiento histórico que
ha de desentrañar el sentido y el
significado de monumentos, cos-
tumbres y nombres que nos ro-
dean.

Quizá haya que cargar en la
cuenta de los eruditos e historia-
dores valencianos, la aversión de
las clases populares hacia estos co-
nocimientos. En su labor no les ha
guiado la noble intención de
atraerse al pueblo, de difundir sus
investigaciones por todos los me-
dios. Han trabajado para sí, con
un egoísta espíritu de gremio, con
un aire misterioso, que les ha va-
lido todo género de ironías y des-
vios y ha producido el consiguiente
desprestigio de la disciplina que
cultivaban.

A los valencianos les interesa la
historia, cuando ésta no sirve pa-
ra satisfacer un afán de coleccion-
nista o de arqueólogo, sino cuando
explica hechos y cosas, cuando
descubre las ideas y las actua-
ciones de nuestros antepasados, la
vida valenciana de otros siglos. En
aquella sección de EL PUEBLO, en
la que se daba satisfacción a to-
das las curiosidades, vimos clara-
mente el enorme porvenir de los
estudios históricos en Valencia, si
alguna vez se encuentra el modo
de cambiar completamente su ca-
rácter, identificándolo con las ne-
cesidades de todos.

El arabista valenciano don Ju-
lián Ribera, ha publicado un libro
que se titula «La música de la jota
aragonesa. Ensayo histórico». Con-
trariamente a lo que podríamos
suponer, dicho autor sostiene el
criterio de que la jota es de ori-
gen arábigo. He aquí, pues, una
obra de moros que desconocíamos
los valencianos.

Estas noticias las tomamos de
un artículo publicado en «El Li-
beral», por don Julio Gómez. Veamos
lo que dice sobre la teoría del señor
Ribera:

«Empieza dando noticias acerca
de lo que hasta ahora se sabía de
la jota. No era nada, o casi nada.
Expone las opiniones de Inzenga,
Mitjana, Bretón, Olmeda, Pedrell
y López Chavarrí. El fino humo-
rismo de Ribera pone atinados
comentarios, algunos de extraor-
dinaria fuerza corrosiva, a las opi-
niones de tan altas autoridades.

Establece de manera indudable,
el origen árabe del nombre «jota»,
que proviene del «xatha», baile
o danza, palabra usada en el
dialecto de los moriscos españoles.
Estudia lo que es la jota actual,
los elementos musicales que la in-

La firma de la ficha

Nuestra noticia «cañón»

El gran Pasarín firmará por el Valencia; Colinas, de la Cultural, también jugará con los «merengues». --Navarro, se queda en Mestalla. --Melenchón, es adquirido definitivamente para los blancos. --Y después de esta traza de noticias aún nos queda la «canterella»

Nosotros habíamos prometido a
nuestros lectores una noticia bom-
ba. Y ahí está: la firma de Pasari-
n, la de Colinas, la renovación del
contrato por parte del gran
jugador Navarro, la adquisición de
Melenchón, la revelación de la pa-
sada temporada.

Creemos no haber engañado en
nada. Los refuerzos adquiridos por
el grupo blanco, son considerables.
Pasarín, a pesar de haber bajado
un poco en juego, continúa sien-
do uno de los valores más desta-
cados del fútbol español.

Colinas es un jugador soberbio
y con un brillante porvenir.
Así, pues, el Valencia procura por
todos los medios el crear un gru-
po que esté a la altura de su pre-
stigio, que vuelva a renovar la épo-
ca de las victorias.

Este esfuerzo que realiza el Va-
lencia es digno de aplauso, como
todos aquellos que los grupos va-
lencianos hagan para elevar el
prestigio futbolístico de nuestra
región. Antes que nada está, para
nosotros, la satisfacción de que
los equipos nuestros consigan im-
ponerse de una manera definiti-
va.

¡Ah, señores! A pesar de que lo
hemos dicho casi todo, aún nos
queda una noticia fantástica. Lo
anterior ha sido la traza. Ahora
falta la «canterella».

Así como pedimos un poco de
paciencia antes de publicar la fir-
ma de Pasarín, etc., volvemos a
solicitar un aplazamiento, una a-
modo de tregua, antes de pre-
nderle fuego a la mecha.

Este asunto, caso de arreglar-
se, volvería a dar vida activa a
nuestro fútbol, faltar en estos úl-
timos tiempos de un idolo que
atrajera a la multitud.

Todo eso puede volver. Las ne-
gociaciones están adelantadísimas.
Y en el equipo del Valencia hay
una X muy grande que puede ser
sustituida por el nombre de un
jugador más grande todavía.

Noticias de fuera

El ingreso de Lazcano en el
Barcelona. La cosa se da como se-
gura. Y hasta se cita la cantidad a
percibir por el «madrillista»: 25
mil plumas al firmar. Y luego...

Fútbol

CAMPO DE ORENSE

Esta tarde a las 6'30, se celebra-
rá un interesante encuentro en-
tre el potente once C. D. Sorolla
y C. D. Rayo.

Ambos presentarán sus mejores
elementos, y si a todo esto aña-
dimos que la entrada será gratuita,
se espera que la calle de José
María Orense se vea concurrida.

EN MASANASA

Hoy domingo, se celebrará la
final del torneo de clubs afiliados
a la Federación Valenciana de
Fútbol, entre los equipos Unión
Cervantina y A. D. Mare Nostrum.
Promete ser un refidísimo en-
cuentro, máxime si se tiene en
cuenta que dicha final ha sido
jugada por dos veces a consecuen-
cia de dos empates consecutivos
y de persistir hoy el tercer empate
se decidirá por el goal average.
La entrada será por donativo.

C. D. Victoria de Alacuas-Aviso

Se pone en conocimiento de los
clubs no federados que el C. D.
Victoria, de Alacuas, organiza unos
partidos para jugar una magní-
fica copa, en su campo.

Las condiciones pueden solici-
tarse los equipos que deseen to-
mar parte, en el domicilio de es-
ta Sociedad, Salmerón, 12 (café
Ideal), Alacuas, o durante las ho-
ras de trabajo, en días laborables,
en la imprenta de José Olmos,
Segorbe, o (a nombre de Baixauti)
hasta el día 14, en que se cerrará
la inscripción.—La directiva.

Ciclismo

Existe verdadera expectación por
las carreras que han de celebrarse
hoy, a las seis de la tarde, en el
velódromo de Vallejo, en las que,
como ya hemos anticipado, se co-
rrerán las eliminatorias para el
campeonato tras moto entre los
participantes Torres-Roca, Pucha-
des-Vañó, Elviro Rodríguez-Pu-
chau, Emilio Ibáñez-Riera, Alan-
dete-Vañó, Ferris-Pérez, Michelín-
Marco y Pérez-Ferris, existe una
gran competencia, entendiéndose to-
dos ellos con entusiasmo a fin
de poder salir victoriosos y posee-
dores del preciado título, siendo
esta lucha verdaderamente encan-
tizada entre Puchades, Ibáñez y
Elviro, estando estos dos últimos
dispuestos a quitárselo a Puchades,
que es quien lo ostenta en la ac-
tualidad.

¿Podrá Puchades conservarlo?
Esto es lo que temen sus par-
tidarios, que forman legión, cru-
zándose apuestas.

Constituyen el programa, además
de las eliminatorias, una de neó-
fitos, una australiana y otra por
sprints.

Es de esperar, dados los alicien-
tes del programa, que a Vallejo
asista un gran gentío.

Hockey

Gimnástico H. C.-Levante H. C.

Mañana lunes, a las seis de
la tarde y en el popular campo de
Aigüros, tendrá lugar este partido
que promete ser muy interesante
por el entusiasmo que ambos onces
habrán de poner en la lucha para

Hoy hace un cuarto de siglo

(De la colección de EL PUEBLO)

Jueves 4 de Agosto de 1904

Reina gran efervescencia entre el elemento obrero. La huelga de
panaderos de Madrid amenaza extenderse a toda España y a com-
plicarse con el paro general de los obreros albañiles, que están ex-
citadísimos por la actitud de los patronos.

En Montilla se celebra un mitin de izquierdas contra el Conve-
nio con el Vaticano. Entre otros oradores, habló el presidente del ac-
to, el ex diputado republicano don Jerónimo Palma, que atacó furio-
samente al Concordato.

Los tribunales absuelven al fogoso agitador obrero y republica-
no de Jerez, señor Moreno Mendoza, procesado por un delito de im-
prenta de lesa majestad.

Regresa a Madrid el director de «El País», don Roberto Cas-
trovido, acompañado del ilustré redactor del mismo periódico, don
Antonio Asenjo.

La Asamblea regional de juveniles republicanas, acuerda re-
cabar de los poderes públicos la libertad de los presos por delitos
políticos y de imprenta y auxiliar a las víctimas de la represión gu-
bernativa.

Aparece en EL PUEBLO el primero de la serie de artículos que
el señor Blasco Ibáñez publicará, recogiendo las impresiones de su
reciente viaje y estancia en la baja Andalucía. Se titula «Gibraltar».

conseguir la victoria, ya que el
vencedor habrá de enfrentarse el
día 7 con el Valencia H. C. para
disputarse la posesión del codiciado
trofeo.

Recientes aún los triunfos del
Gimnástico sobre el Puente de
Hierro H. C. y el Levante frente
al Medicina H. C., demostrando
los dos equipos vencedores estar
en muy buena forma, todo hace
esperar que en este partido semi-
final hará una buena exhibición
de hockey.

Aletismo

Con vistas al mayor desarrollo
del deporte atlético, se preparan
solemnemente reuniones que tendrán
lugar alternativamente en los di-
versos campos de fútbol.

Para estas reuniones los clubs
Huracán y Valencia trabajan afa-
nosamente en la preparación de
sus atletas para una participación
digna de sus nombres.

Es de esperar que los clubs re-
gimentales de Mallorca y Guadala-
jara, Gimnástico, Centre Sports
Valenciá, U. D. Ruzafa, etc., al
igual que los independientes, se
entrenen activamente para no de-
merecer de los primeros.

Para que esta labor dé el fruto
que esta rama del deporte se me-
rece, esperamos contar con el
apoyo del público deportivo en ge-
neral.

Boxeo

En nuestro circo taurino, a las
10.45 de la noche, se celebrará
hoy una gran velada de boxeo,
a base del siguiente programa:

Unos cuatro rounds de tres minu-
tos, Samber, de Alcoy y Sangchili.
Segundo combate, a seis rounds
de tres minutos, el gran boxeador
madrileño Alvaro Santos, contra
el valenciano José Fabra.

Tercer combate, a ocho rounds
de tres minutos, el excelente box-
eador de Canarias Santana contra
el campeón de Levante del peso
medio fuerte, Martínez, de Al-
fara.

Cuarto combate, a ocho rounds
de tres minutos, el gran boxeador
aragonés y campeón de Cataluña,
Martín Oroz contra el científico
Francisco García.

Quinto combate, a diez rounds
de tres minutos, el gran esgrimi-
sta gaditano Jack Marín contra
el campeón de Levante, del peso
welter, Santiago Alós, que pro-
mete ser muy interesante.

Las señoras, gratis.

Juego de pelota

Como hay muchos aficionados
al deporte de la pelota, interesa-
dos en saber las condiciones y mé-
ritos de los «ases» de este juego,
procuraremos complacerles en esta
sección a medida que las circun-
stancias lo permitan.

Guara

Este pelotari es hoy, sin ningún
género de duda, una principal

figura en este clásico deporte, tan
genuinamente regional. Sus facul-
tades excepcionales acusa en él
una forma perfecta. Un ejemplo:
vencer en buena lid al famoso «In-
gre de Burjasot» y al estilista
Fusteret, supone una gran canti-
dad de jugador.

Si este pelotari jugase siempre
con afición, sentase la cabeza en
el juego y no se dejase llevar
con facilidad de su temperamen-
to exaltado, sería, sin discusión,
el campeón invencible, puesto que
reune en sí todas las buenas ca-
lidades físicas que son necesarias
para la práctica de este juego.

¡¡Entiermos de estómago!!

Curaréis tomando los célebres

Comprimidos Escobar López

Colonia Escolar Blasco Ibáñez

Entre los elementos simpatizan-
tas de las colonias, existe gran
entusiasmo por la verbena que se
celebrará el próximo miércoles a
beneficio de las mismas en el pa-
bellón de la Casa de la Democra-
cia tiene instalado en el paseo de
la Alameda.

¡Republicanos! No dejéis de
aportar vuestro óbolo a esa fiesta
de amor!

La comisión organizadora ha re-
cibido algunos regalos de la junta
directiva de la Casa de la Demo-
cracia para que sirvan de premio
a los mejores mantones de Manila
que a la verbena concurren, la que
promete verse animadísima por
la innumerable serie de adhesiones
que se reciben de todos los cen-
tros republicanos de la capital que
han sido invitados muy especial-
mente.

Recaudado en la Administración de EL PUEBLO

Suma anterior, 1.237'90 pesetas.
P. G. A., 2; Américo Montoro,
10; Luis Petit, 5; Vicente Espuña,
5; Silvestre Aviñó, 5; Arturo Abe-
llá, 2.—Total 1.268'90.

Fraintendencia Republicana de Ruzafa

Hoy domingo celebrará este
casino gran baile a beneficio de
las colonias del casino de la Mi-
sericordia y La Luz, que patrocina
esta sociedad.

EL PUEBLO, en Madrid

Se vende en el kiosco de «La Voz»
calle de Alcalá,

Compañía Telefónica Nacional de España

Capital desembolsado: 400 millones de pesetas
Avenida de Pi y Margall, 2, MADRID

A partir de 1.º de Septiembre próximo, se pagará a las accio-
nes preferentes, contra el cupón número 19, un dividendo a cuenta
de pesetas 7'94, ya deducidos todos los impuestos.

El pago se efectuará en los Bancos que a continuación se ex-
presan o en cualquiera de sus sucursales, filiales o agencias:

Banco Hispano Americano, Banco Urquijo,
Banco de Bilbao, Banco Hispano Colonial,
Banca Marsans S. A., S. A. Arnús Garí, Ban-
co Urquijo Catalán, Banco Herrero, Banco
Guipuzcoano, Banco Mercantil y Banco
Pastor

Madrid 31 de Julio de 1929

Gumersindo Rico
CONSEJERO SECRETARIO

FERIA MUESTRARIO

MAQUINARIA AGRICOLA
Y PARA
INDUSTRIAS RURALES

HORAS DE VISITA: DE 10 A 20

El Gaitero

Sidra
Champagne

Depositario: RAMÓN CASANOVA BOIX, PI Y MARGALL, 74.—TELÉFONO, 16.100

TOROS

DECIMA CORRIDA DE FERIA

Martínez corta una oreja y a Chaves le cortan la digestión

Se repitió la fiesta valenciana

El cartel para la corrida valenciana sufrió variación en los matadores, a causa de hallarse enfermo José Pastor, a quien se sustituyó por el nuevo matador Julio García «Palmeño». Esta modificación se aprovechó para de-

co. Cuando a un torero se le pasa su hora, la hora de colocarse, si quiere comer de los toros ha de mostrar por lo menos voluntad y valor: el caso de Martínez. Y como el diestro del Grao ni siquiera acertó a alinear disimulando su

El debutante Palmeño también nos dió el pego. ¡Con lo que de él habíamos leído y nos habían contado! Imaginamos a nuestros colegas sevillanos en trance parecido al nuestro cuando la crítica taurina local se ha visto, por afecto o por presiones amistosas, obligada a dar «coba» a los toreros de la tierra. Palmeño, con dos toros (especialmente el último de la corrida) que no ofrecían dificultades, demostró ser un lidiador adocenado, sin estilo ni valor, muy efectista y teatral: un torero que da la espalda en algunos pases de muleta, que hace fuerza con el cuerpo para torear y que vuelve la cara en la estocada, es un infundio que no va a ninguna parte.

Está visto, y ello es una verdad que cada día se confirma más, que en esto de los toros y toreros no bastan las referencias. Hay que verlos.

La corrida de Campos Varela, terciada, fina y con muchos pitones, puede calificarse entre voluntariosa y brava. Resentíanse de los remos, que doblaban con frecuencia, hociqueando la arena, pero la casta era excelente. Bravo y peleando en un mismo terreno, el que abrió plaza; voluntariosos los tres siguientes; muy bravo, hermoso de tipo, con poder y alegre en toda la lidia, el quinto, fué uno de los pocos toros buenos que han venido a Feria, y también peleando con coraje el último, más chico que los anteriores. Gustaron los toros y se les aplaudió repetidas veces.

Los lidiaron pésimamente, capoteándolos con avaricia, sin ton ni son; uno tras otro los peones iban metiendo baza, sin plan, aburriendo y descomponiendo a los toros y sublevando al público.

Un buen par de Mestres, buenos puyazos de Bocanegra y Miguel Dutrás, que picaron arriba y aguantando.

que aquello puede calificarse de faena.

El toro, superior, fué ovacionado y a Chaves cabe decir que lo echaron de la plaza.

Vimos a Palmeño ejecutar un quite parado, ajustándose bien al toro, y dijimos: «Aquí hay torero.»



Las grupos en el desfile de la corrida valenciana

volver bastante papel a las taquillas, porque, la verdad sea dicha, la corrida regional, ya vista cuando la organizamos los periodistas en Mayo último, no interesaba. Luego se apañó la entrada, consiguiéndose dos tercios de plaza.

La comitiva que desfiló por el ruedo, con las grupos, las labradoras, cantadores y bailadores y las carreras de «joyes», se aplaudió, aunque no con mucho calor. En cambio, tuvo un éxito magnífico una señora muy hermosa que, vistiendo ricamente de labradora, ocupó con su esposo contrabarreras del 5. El público la aplaudió y «oleó»: era doña Emilia Payá de Meri.

Antes de terminar el espectáculo regional ya se oían voces de: ¡Al toro, al toro!

Y salió el toro—los toros—y fueron pocos los que iban a él. De no haber sido por Manolo Martínez, que estoqueó valientemente, nos hubiéramos quedado a dos velas, y aun así el tedio, el aburrimiento nos ganaron. Bravo con el acero del de Ruzafa, matando atenuó sus deficiencias como torero. Chaves, que debía haberlo hecho a la inversa, porque varias veces toró bien, ni eso supo dar a los espectadores que todavía creen en «Pa-

miedo, nos parecería ridículo pretender «equivocar» a la gente, haciendo a esa desventura de torero. A Chaves no le queda ya más que el tipo, y ese van a quitárselo metafóricamente los públicos; no decimos los toros, porque hace tres años que se lo quitó el malhadado «Troyano», de Miura. Además, como no le tiren un cuerno, difícilmente lo alcanzarán. No queremos que lo cojan: semejante barbaridad no cabe en nosotros; pero como valencianos y también como aficionados nos duele que un torero de la tierra ofrezca espectáculos tan deplorables como el que Chaves dió ayer tarde. Eso no debe repetirse, y el medio más eficaz de evitarlo es marcharse a casa. Sus amigos, sus leales y consecuentes amigos, entusiastas suyos, hombres fuertes, curtidos en la lucha por la vida, no pueden tener por ídolo a un lidiador a quien la vista de los pitones y las broncas del público le cortan la digestión. Ayer salieron de la plaza con la cabeza baja, cual si fueran ellos los derrotados.

Basta, Chaves: hagamos otra cosa, en vez de simular el arte del torero y caer en fracasos tan estrepitosos como el de la décima corrida de Feria.

Manolo Martínez toró de capa sin fijar mucho los pies, alguna vez entrampillado por las enormes perchas que llevaban sus enemigos.

Su faena de muleta al primero fué breve y valiente, gustándonos un buen natural y otro superior de pecho, más otro obligado que arrancó grandes aplausos. Un desarme, trasteo por bajo para cuadrar y un pinchazo arriba, saliendo rebotado. Entró por segunda vez a matar, valiente y sin pampinas, dejando media estocada en lo alto, de la que cayó el bicho rogado.

Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludo desde los medios.

Brindó la muerte del cuarto a doña Emilia Payá (la guapa labradora) y si le dudó algunos momentos con el engaño, acabó haciéndose con él, trasteándolo por delante. El toro, quedado al avanzar el matador, no ayudaba nada: Martínez, valientemente, atizó media estocada alta, perdiendo la muleta; un pinchazo superior y una buena estocada hasta la mañana.

Lo que más nos agradó en Martínez fué su decisión, su empeño de quedar como un hombre.

Grandes aplausos a la valentía. Otra vez triunfó la estocada.

Para evidenciar lo mal que estuvo Chaves en esta corrida bastará decir que únicamente se le aplaudió un quite torero en el primer toro. A partir de aquí todo fueron «chufas», silbidos, palmas de tango y griterío en obsequio suyo. Se najó torear de capa en sus toros, echando el paso atrás y bailando.

Distanciado, movido, largando el pico de la muleta trasteó a su primero, auxiliándolo los peones y chillándole la gente. Un pinchazo, yéndose del mundo y un bajonazo horroroso, precedidos de dos desarmes.

La bronca fué de alivio.

Al quinto, el toro de la corrida, le cobró un miedo indecible. Entre él con sus trapazos, abierto de piernas, alargando el brazo, sin darle ni pararle un momento, y sus peones resabiando y mareando al otro, provocaron la indignación del público. Cada vez peor y más descompuesto, dió dos vueltas completas a la plaza, sufriendo dos desarmes y, jagárense!, dando un molinete, que levantó una carcajada, seguida de gran silba.

Dos pinchazos malos, huyendo; dos intentos de descabello, a toro vivo—la bronca atronaba el circo—, un aviso; otro pinchazo en el cuello, media estocada en el cuello, segundo aviso y descabello a los trece minutos de faena. Si es



Chaves torear de capa al hacer un quite

La rectificación surgió al verlo torear en sus dos toros movido, empujando el terreno, codilleando y muy aparatoso. Ni técnicamente ni como estilo se recomienda el diestro de Palma del Río; échese a la cuenta del morico, que achuchaba, lo que se quiera: este joven no demostró la valentía y el toro depurado que pregaron los papeles. Y si sabe y puede, ¿por qué no lo hizo?

Brindó su primer toro al público desde el centro de la plaza, arrancando el aplauso. Un buen pase natural, aguantando fué el comienzo de la faena; luego, haciendo fuerza para torear con ambas manos, sufrió coladas, se movió mucho teatral y efectista y puso un pinchazo, yéndose de la recta, media estocada alta, volviendo la cara, para terminar con un descabello.

Pero en el último descubrieron, al verlo bailar ante el astado más chico de la corrida. Unos lances vulgares, un quite perdiendo el capote y sacándole el bicho, de un pitonazo, el pañuelo del bolsillo.

Palmeño, a un buen toro con bravura, lo trasteó por la cara, con grandes precauciones, de pitón a pitón y sin pasarse el toro una sola vez. Lo tomaron a broma, dándole algunos pitos, y cuando tras

de dos desarmes, intentó un molinete y sufrió el tercer desarme, se le rieron.

Un pinchazo, dando tablas; media estocada delantera, sin pasar el pitón y un descabello.

Al aficionado no gustó el toro de Palmeño, que no se distingue por su valentía y calidad.

Hoy, ¡por fin!, va la última corrida. Pareció que no iba a llegar.

Peso de la canal de los toros: Primero, 285 kilos; segundo, 278; tercero, 284; cuarto, 281; quinto, 295; sexto, 268.—Total, 1.691 kilos.

RIASO.

La fiesta cómica-taurina de anoche

Un llenazo hubo anoche en la plaza de Toros, merced a los atractivos del cartel y a la combinación de dejar entrar gratis a las señoras que iban acompañadas por un hombre.

Actuaron en competencia la trup formada por Charlot, Chista y su Botones y la que integran Fatti, Lapidera y Charlotín, despatchando cuatro erales de Diego Zaballos.

Como árbitro figuró el popular

torero cómico Rafael Dutrás «Llapisera».

Describir el espectáculo que ofrecían las actuaciones de los diestros bufos actuando en competencia, no podría hacerse sin puntualizar los trucos, las parodias y astracanadas a que apelaron para hacer reír a la gente.

Primero los Charlot, Chista y su Botones alborotaron a la gente y seguidamente los otros se hicieron los amos del público, ingeniosos, toreros y con multitud de recursos cómicos.

Conforme estaba dispuesto, alternaron en la muerte de los cuatro becerros, haciéndolo pronto y fácil y con mucha gracia.

El público les dedicó grandes aplausos, proclamándolos amos de esta clase de festejos.

La aparición de la banda de El Empastre fué acogida con una ovación, que se trocó en gran confusión y alegría al soltar el último becerro cuando estaban dando el concierto.

Fué un ísálvese el que pueda!, huyendo los músicos entre aplausos y gritos. Los toreros bufos remataron el becerro.

Llapisera fué muy aplaudido y felicitado como organizador del festejo y director del mismo.

Un pase natural de Palmeño



Un pase natural de Palmeño



Un ayudado de Manolo Martínez en el toro que le valió la oreja

La Exposición Internacional de Barcelona

APLAZAMIENTO DEL CIERRE DE LOS CONCURSOS

La dirección de la Exposición Internacional de Barcelona, ha recibido gran número de peticiones de aplazamiento de los concursos que se anunciaron para los meses de Agosto y Septiembre próximos.

Básanse tales peticiones en que el plazo de admisión de solicitudes para tomar parte en dichos concursos ha resultado excesivamente corto, dado el carácter de «nacionales» que se da a los mismos, doliéndose algunos de los comunicantes de que la convocatoria ha llegado a su poder casi al tiempo de expirar dicho plazo.

Lamentábase también algunas entidades musicales de esta región de que, por coincidir la época citada para los concursos con la habitual de las fiestas mayores el cumplimiento de los compromisos adquiridos con anterioridad por dichas entidades en muchos pueblos de Cataluña, les vea tomar parte en los referidos concursos.

En consecuencia, y para dar lugar a que puedan participar en dichos concursos todas las entidades a quienes pueda ello convenir, la expresada dirección de la Exposición ha acordado aplazar la celebración de los mismos, prorrogando hasta el 18 de Agosto próximo la admisión de instancias de participación en aquéllos.

Los concursos se celebrarán en la primera quincena de Septiembre, y la fecha exacta para cada sección se anunciará al cerrarse definitivamente el plazo de admisión.

UNA COLECCION DE PUBLICACIONES DE LA EXPOSICION

Accediendo a lo solicitado por el Patronato de la Biblioteca-Museo Balaguer, la dirección general de la Exposición ha dispuesto que todas las jefaturas de las secciones del certamen remitan, gratuitamente, a la institución, un ejemplar de cuantas publicaciones oficiales se hayan editado y se editen por la Exposición.

EL HIMNO DE LA EXPOSICION

Un joven músico, autor de diversas composiciones muy elogiadas, acaba de componer sobre letra de un conocido publicista, un «Himno a la Exposición de Barcelona», que pronto será dado a conocer y del que hacen grandes elogios los que lo conocen.

El «Himno» tendrá la traducción correspondiente en catalán, español, francés, inglés y alemán.

LA EXPOSICION DE ARTE YUGOESLAVO

Ayer tarde tuvo lugar, en el Palacio de Arte Moderno de la Exposición, la apertura al público de la sección de Pintura, Escultura y Grabados del reino serbio-croata-esloveno, que contiene magníficas obras de arte de los más renombrados artistas yugoeslavos.

Puede visitarse esta sección durante las horas que está abierto el Palacio de Arte Moderno.

LOS DE ZAMORA

El diario «Heraldo de Zamora» organiza una excursión colectiva a Barcelona, para visitar la Exposición Internacional y la ciudad.

Hasta el presente, es grande el número de inscritos para participar en la misma.

LOS BAILES RUSOS

En la función de anoche, los bailarines rusos que bajo la dirección de Theodore Wassiloff continúan actuando en el Palacio de Proyecciones, dieron una nueva representación de los ballets ya conocidos y de los que estrenaron últimamente, entre los que se cuenta «Dances russes populaires», de Liadoff, en el cual consigna la compañía un conjunto muy vistoso y colorido.

Continúan, pues, estas sesiones siendo muy agradables y atrayendo bastante concurrencia, pues anoche estaba casi completamente lleno el local.

Fueron transmitidos por radio en su totalidad, por la emisora del Tibidabo.

LA INAUGURACION DE LA PISCINA

Hoy sábado debe inaugurarse la piscina de la Exposición, aprovechando este acto para celebrar las pruebas correspondientes al campeonato regional.

La inauguración no es aún segura.

Noticias

El reputado ORTOPEDICO ESPECIALISTA ALEMÁN, DOCTOR HANS MADER, DE BARCELONA, completamente establecido del accidente sufrido, efectuará las visitas anunciadas en esta plaza el día 15 y 16 del corriente mes, en el Hotel Ripalda, Pasaje Ripalda (entre San Vicente y Morafin), de tres a siete tarde y en Castellón, los días 17 y 18 del corriente mes, en el Hotel Suizo, de tres a siete tarde.

«LA PATUM» DE BERGA EN EL PUEBLO ESPAÑOL

Comunican de Berga que se está gestionando que para los días 7 y 8 de Septiembre, sea celebrada la «Patum» en la plaza Mayor del Pueblo Español, al objeto de que cuantos se interesen por las costumbres y tradiciones de los pueblos catalanes, puedan admirar ésta, tan celebrada por cuantos la han presenciado.

LA ORIGINAL VIAJERA

La muñeca «Mettes», que llegó recientemente de Copenhague, mandada como «enviada especial» de diario danés «Politiken», saldrá para Berlín el próximo día 9 de Agosto, siguiendo el mismo procedimiento de viaje que fué empleado para avvenir a nuestra ciudad.

En Berlín será presentada en la sección danesa de la Exposición de Publicidad, pero es muy probable que regrese a Barcelona antes de cerrarse nuestro certamen internacional.

EL TEATRO DE LA EXPOSICION

El presidente de la Diputación, señor conde de Montsej, se ha dirigido a los alcaldes de las principales ciudades españolas, solicitando el envío de varias fotografías de interiores y fachadas de los teatros de aquellas, con el fin de que figuren en la Exposición de Barcelona, con los auspicios de la Corporación provincial de esta ciudad.

LAS COOPERATIVAS EN LA EXPOSICION

Según los trabajos de instalación del stand de la Federación Regional de Cooperativas de Cataluña, en el Palacio Meridional.

Dentro de pocos días podrá señalarse la fecha de la inauguración.

Se tiene el propósito de celebrar ésta con un acto al que serán invitadas representaciones de las cooperativas de la capital.

FARMACIA DE LA MORERA ABIERTA TODAS LAS NOCHES

Recaudado aver por arbitrios: Matadero general, 7.041,93. Idem del Grao, 2.138,77. Idem de Benimámet, 182,23. Estaciones sanitarias, 942,37. Examen de substancias, 1.038,94. Circulación rodada, 250. Extraordinarios, 613,20. Bebidas, 4.340,20. Total: 16.547,58 pesetas.

La línea de autobuses Valencia-Sagunto

Se hace saber al público que a partir de mañana los autobuses de la línea Valencia-Sagunto tendrán la parada frente al puente de San José, siguiendo el mismo horario de salidas y llegadas que hasta ahora.

Por ampliación del local, CALZADOS LAFARGA

Líquida todas las existencias, a precios de remate. PI MARGALL, 52.

6. - Periódico.

PASATIEMPOS

Por PEPE VALENCIA

Crucero

10

TINTORERÍA SOTO

Durante el MES DE AGOSTO 1929

GRANDES REBAJAS DE PRECIOS

Sucursales: en Valencia, Grao, Cabañal Castellón e Islas Baleares

Teléfonos 11654 y 13522

VALENCIA

GRAN TEATRO

Local el más ventilado

Hoy 3:30 tarde y diez noche:

ENCICLOPEDIA PATHE

Modas, sports, etc., etc.

Con la frente muy alta

Asunto americano

Entierro de Carratalá

Llegada a Valencia. En el Club Martínez.

Entierro con asistencia de F. Rodríguez.

Torres, Martínez y otros.

Una novia y un millón

Asunto cómico

EL CARROUSEL DE LA MUERTE

Película de gran presentación. Emocionantes escenas de circo

60 céntimos, butaca

Mañana, extraordinaria U. F. A.:

MANON LESCAUT

Por la genial Lia de Putti

LIRICO

Hoy domingo

De cuatro tarde a nueve noche:

Monumental programa

BUTACA, 0'60 - GENERAL, 0'30

EL DESTINO DE LA CARNE

Por EMIL JANING

¿POR QUE SE HUNDE EL MARINO?

Combate Uzcudum-Schmelling

Violetas imperiales

por RAQUEL MELLER

A las diez noche, programa kilométrico:

EL DESTINO DE LA CARNE

COMBATE UZCUDUM-SCHMELLING

VIOLETAS IMPERIALES

Mañana lunes, sensacional programa.

Reprise:

De telefonista a millonaria

Por COLLEEN MOORE

CUATRO HIJOS

Superproducción GIGANTE FOX

Una graciosa cómica en dos partes

COLISEUM

Hoy domingo

A las 3:30 tarde:

REVISTA PARAMOUNT

Paris, Garbourg, El Gayro y el amor

El gran transformista

Esposa por encargo

LA MANICURA

A las 9:30 noche:

REVISTA PARAMOUNT

EL GRAN TRANSFORMISTA

ESPOSA POR ENCARGO

LA MANICURA

Mañana lunes, extraordinario programa:

NOTICARIO FOX

LA RECOMPENSA

Interesante drama, por MONTE BLUE

Los caballeros las prefieren rubias

Deliciosa comedia, por RUTH TAYLOR y FORD STERLING

UNA COMICA EN DOS PARTES

Trinquete Pelayo

Esta tarde, a las 6:30 se jugará un gran partido de pelota, entre los famosos pelotaris Fusteret de la Llosa (I), Chato de la Estació y Fusteret de la Llosa (II), contra Palleró de Paterna, Chato de Pedreguer y Vaguero de Alcaira, azules.

A escalera cuerda, 60 tantos.

Trinquete Levante

Hoy, a las 6:30 tarde, se jugará un gran partido de pelota, por los renombrados pelotaris Lloco I, Loco II y Suetca, rojos, contra Guara, Peris y Miró, azules.

A escalera cuerda, a 60 tantos.

ATWATER KENT RADIO

Máxima selectividad y alcance.

Mayor volumen y pureza. Conecta simplemente a la corriente y escuche. Ningún acumulador, eliminador o pila que cargar, cuidar o cambiar.

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Calle de la Diputación, 234

Madrid: San Agustín, 3

Valencia: Canal de Salvadora, 39

Sevilla: Calle de San Francisco, 23

Bilbao: Calle de San Vicente, 12

San Sebastián: Calle de San Vicente, 12

San Pedro de Guzmán: Calle de San Vicente, 12

San Juan de Puerto Rico: Calle de San Vicente, 12

San Juan de los Rios: Calle de San Vicente, 12

San Juan de los Rios: Calle de San Vicente, 12

San Juan de los Rios: Calle de San Vicente, 12

San Juan de los Rios: Calle de San Vicente, 12



En sus vacaciones...

mil incidentes felices van a alegrar esos días de dicha y de libertad: sorprendidos y perpetuos en bellas fotos, con su fiel

“Kodak”

Las fotografías de incidentes inesperados y divertidas escenas, son precisamente las que más placer proporcionarán luego a usted, a su familia y a sus amigos

El “Kodak” es sencillo y poco costoso. Diríjase a

Cuesta

Alfredo Calderón, 12

donde hallará “Kodaks” desde 48 ptas. y “Brownies”, desde 21 ptas.

Banco de Crédito Local de España

Entidad oficial controlada y gobernada por el Estado

Créditos contratados hasta la fecha: 379.456,724'33 pesetas

En contrapartida de estos créditos, que el Banco concede a los ayuntamientos y diputaciones, atendiendo exclusivamente a las propiedades e ingresos de cada corporación, para realización de servicios y obras necesarias, rápidamente reproductivas, emite, en uso del privilegio concedido por el Estado, Órdulas de Crédito Local al 5% y medio por 100, valores revestidos de las máximas garantías, pues son cotizados diariamente como efectos públicos en las Bolsas oficiales; pignorativas en el Banco de España y en el emisor; utilizables para formación de reservas de las compañías de seguros y para la constitución de fianzas y depósitos en ayuntamientos y diputaciones.

Producen un rendimiento líquido de 5'015 por 100 las del 5 por 100 y de 5'20 por 100 las del 5 y medio por 100, sin contar la prima de amortización.

Cotizaciones últimas en la Bolsa de Madrid:

5 por 100, 90'25 por 100

5 y medio por 100, 95'50 por 100

AMER PICON

APERITIVO UNIVERSAL a base de NARANJAS y QUINA

Tomese a voluntad con o sin Jarabe y sifón

Bragueros - Fajas MEDIAS DE GOMA Clauselles San Vicente, 6

Cabaret La Gruta GRAN SURTIDO EN TODA CLASE DE VINOS SERVICIO ESMERADO Doctor Romagosa, 5 Valencia

Casa Balanzá

Han llegado sus famosos MEJILLONES

UNICO COLEGIO FRANCÉS

patrocinado por el Gobierno francés y la

Alianza Francesa 10, calle Isabel la Católica, 10 CLASES FRANCESAS CLASES ESPAÑOLAS

Preparación al Instituto y a Escuelas especiales. (85 por 100 aprobados este año)

ENSEÑANZA RELIGIOSA

DIRECTORES: Madame y monsieur BARBOTIN

REGLAMENTOS a quien los solicite en el colegio.

La Inglesa

Para comprar los mejores PRESERVATIVOS de goma, diríjase siempre San Vicente, 164, LA INGLESA.

Hay entrada por la escalerilla. Sucursal en Madrid: ESPOZ y MINA, 32, LA PLAZA.

CANAS DESAPARECEN Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL CON EL AGUA VIRGINAL

Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo a los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiendo aplicarse con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el cabello se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caída y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural. Frasco, 4 ptas. Farmacias, Droguerías y Perfumerías Laboratorio LORAS-Barcas, 43-Valencia

Bona-Mar Bar - Café - Restorán

(Junto al Puerto) TELEFONO 30.722

Comedor confortable

Cocina selecta

Servicio a la carta

Cubiertos, desde 3'50

ESPECIALIDAD EN ARROCES

HABITACIONES CON VISTAS AL MAR

ESTREÑIDOS Tomando una taza de THE LAXO después de cenar, curareis pronto vuestro estreñimiento

Especiáculos LIRICO

A las cuatro tarde y nueve noche Grandes sesiones de cine-matográfico.

GRAN TEATRO A las 3:30 tarde y diez noche: Grandes sesiones de cine-matográfico.

COLISEUM A las 3:30 tarde y 9:30 noche: Grandes sesiones de cine-matográfico.

BA-TA-CLAN Tarde y noche grandes programas de variedades.

TEATRO SERRANO Compañía de zarzuela.—A las 6:45 tarde: El sexo débil y San Juan de Luz. A las 10:30 noche: La tempestad.

PLAZA DE TOROS A las 10:45 noche: Gran velada de boxeo.

TEATRO SERRANO EMPRESA MODERNA INAUGURACION DE LA TEMPORADA Funciones para hoy domingo.—Tarde, a las 6:45: El sexo débil y San Juan de Luz Noche, a las 10:30: LA TEMPESTAD

Gran Teatro Hoy, notable información del Entierro de Carratalá asistiendo Félix Rodríguez, Torres, Martínez, etc., etc. El carrousel de la muerte Sensacionales números de circo Mañana, una gran producción de la U. F. A. MANON LESCAUT Inmensa creación de Lia de Putti

MUTILADOS LISIADOS, de hoy pueden ser hombres útiles y productivos mañana gracias a las INSUPERABLES PIERNAS Y BRAZOS ARTIFICIALES H. M. B. GARANTIA 5 AÑOS APARATOS Y CORSES ORTOPÉDICOS en cuero y celuloide HANS MADER MECÁNICO ORTOPÉDICO BARCELONA-ARIBAU, 154

El reputado ortopédico, recibe en: VALENCIA: Jueves 15 y viernes 16 de Agosto, en el hotel Ripalda, Pasaje Ripalda (entre San Vicente y Moratin), de tres a siete tarde. CASTELLON: Sábado 17 y domingo 18 de Agosto, en el hotel Suizo, de tres a siete tarde.

AVECURA

El único preparado eficaz contra el COLERA, VIRUELA, MOQUILLO, enfermedades del hígado, etc., de las GALLINAS y demás AVES de corral Engorda y las hace más ponedoras Venta: Farmacias, droguerías y centros de específicos de toda España M. PRESAS, Palafrugell (GERONA)

EN VALENCIA: A. Gamir, Centro Farmacéutico; S. A. Garcia; LAS BARCAS; Piñol y Rafecas, etc., etc.

SEÑORA: LE CONVIENE USAR JABON SOL

El más económico por su rendimiento

Plaza de Toros

Hoy, a las 10:45 de la noche. GRAN VELADA DE BOXEO Cinco grandiosos combates, cinco

- 1.º A cuatro rounds de tres minutos: SAMBER contra SANGCHILI
- 2.º A seis rounds de tres minutos: Alvaro Santos contra José Fabra (Madrileño) (Valenciano)
- 3.º A ocho rounds de tres minutos: Martínez, de Alfara contra Santana (Campeón de Levante) (De Canarias)
- 4.º A ocho rounds de tres minutos: Francisco Garcia contra Martín Oroz (Gran boxeador) (Aragónés y campeón de Cataluña)
- 5.º A diez rounds de tres minutos:

Santiago Alós contra Jack Marín

(Campeón de Levante) (Notable pugil galitano) Entrada general, 1'50 — Las señoras, gratis

BA-TA-CLAN

Grandioso éxito del programa de ferias. Suecos de VICTORIA CORTES, AMARANTO, VICTORIA ARANDA, C. DE GRANADA, SALAMBO, JULITA CASILLLO, TERESITA MARGOS, ENCARNITA DAZA, CARIDAD ROSIQUE y EMILIA PRAXEDES Grandes bailes en el Cabaret de Verano

TEATRO DE VERANO

Hoy domingo, dos grandes funciones de zarzuela en el teatro Verano Por la tarde, a las 7:30, estreno del entremés: Entre Matracos y SANATORIO DEL AMOR Gran éxito de Pepe Alba Por la noche, a las 10:30: Reprise de La sombra del Pilar Gran éxito de toda la compañía

CURACION RAPIDA Venéreo, Sífilis, Piel, Matriz

Tratamientos modernos. Sin olor ni dolor, aplicados con gran práctica. 606 914

Curación en pocos días de Purgaciones antiguas o recientes. Gota militar.

Diríjirse: Consultorio Clínico Calle de SAN VICENTE, número principal (escalerilla de la Inglesa) 164 De diez a una y de cinco a nueve, cinco pesetas. Económica, dos pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera, que puedan curarse en sus casas

LA FERIA Batalla de Flores

Vista la gran demanda que existe de localidades para presenciar la Batalla de Flores, desde mañana día 5 del actual y horas de 10 a 13, funcionará una taquilla en el patio de la Casa Municipal, de donde podrán retirarse al propio tiempo los encargos que con anterioridad se tienen hechos. Los encargos que no se retiren hasta el día en que oportunamente se anunció serán puestos a la venta.

Ateneo Mercantil Batalla de Flores

A partir de mañana lunes, podrán retirar los señores socios, en la secretaría de esta entidad, de nueve de la mañana a una de la tarde y de tres a siete, las dos localidades numeradas que a cada socio corresponden para presenciar la Batalla de Flores, desde los plantíos instalados por el Ateneo en el real de la Feria. Es requisito indispensable la presentación del recibo corriente. El plazo para retirar dichas localidades terminará indefectiblemente el día 8 de los corrientes, a las doce de la mañana, y los señores socios que no las retiren dentro de este plazo se entenderá que renuncian a las mismas.

Programa para hoy

A las 17.—Corrida de ocho toros; seis de la ganadería de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca, con divisa azul y encarnada; y dos de la de don Antonio Flores Iñiguez, de Sevilla, con divisa verde y plata. Matadores: Pablo Lalanda, Manuel Martínez, Francisco Tamarit Chaves y J. Sacristán Fuentes.

A las 18.—En el campo de Vallejo, carreras de bicicletas y entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C. y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—Clausura de la Exposición de maquinaria agrícola.

A las 22:30.—En el pabellón del excelentísimo Ayuntamiento, concierto por la Banda Municipal de música.

A las 23.—En el referido pabellón, baile.

A las 24.—En el Real de la Feria, disparo de un castillo de fuegos artificiales, especial, a cargo del pirotécnico don Manuel Martínez (hijo), de Benimamet.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Gobierno civil PARA LOS EXPORTADORES DE CEBOLLA.

El Gobernador manifestó ayer que de acuerdo con un telegrama recibido del ministerio de la Economía, ha ordenado a la Junta provincial de Abastos se haga saber para conocimiento de los exportadores de cebolla, que según comunica el agente comercial del ministerio de la Economía, en Londres, de no reducirse los envíos de este bulbo a aquella nación, se exponen los exportadores a sufrir pérdidas de importancia, pues el gran stock que existe en los mercados y la poca demanda que se hace de este género alcanzará el mismo una gran depreciación.

NOTA DEL GOBERNADOR. «Como ampliación a mi nota sobre la restricción de exportación de cebolla a Inglaterra, por no tener salida, he de hacer constar que se refiere solamente a la clase llamada babosa, pues de las de otras clases hay gran demanda y no hay inconveniente en enviarla.»

Compañía del Ferrocarril de Valencia a Villanueva de Castellón

AVISO Con motivo del Certamen Musical que se celebrará en Valencia los días 5, 6 y 7 del actual, se prestará servicio de trenes especiales por la noche, entre Valencia y Alcañal los días 5 y 6, y hasta Villanueva de Castellón el día 7, en la forma siguiente: Día 5, salida de Valencia a las 23; día 6, a la una de la madrugada, y día 7, a la terminación del concierto que se celebrará en la plaza de Toros. Valencia 3 de Agosto de 1929.—La dirección.

Región valenciana Algemesi

UN SUELTO DE «EL LIBERAL DE JAÉN».

Hemos tenido ocasión de leer en «El Liberal de Jaén», de fecha 24 de Julio pasado, un suelto que publica con el epígrafe «Hombres que valen», y en el que se ocupa de nuestro distinguido Salvador Blasco Herrero.

En él son puestas magistralmente de relieve, encomiando la sinceridad y justicia, las valiosas personalidades del señor Blasco Herrero, y se lanza la idea de que la labor tan intensa que viene realizando desde las columnas de importantes periódicos, aportando a las necesidades agrícolas y fomentando toda clase de intereses para el engrandecimiento de España, es acreedora a que el Gobierno le conceda alguna condecoración.

Hemos tenido también conocimiento de que dicha propuesta ha sido secundada por algunos periódicos en los que ha colaborado el señor Blasco Herrero y que encuentran trabajando para que se lleve a cabo tan acertada iniciativa.

Nosotros nos alegramos de que personas de relevantes méritos haya sugerido tal idea, en demostración del alto concepto que tienen formado y de la admiración que al señor Blasco profesan, y como paisanos, nos sumamos a dicho acto de todo corazón.

TORRES Játiva

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C. y Facultad de Medicina H. C.

A las 22.—En el Real de la Feria, bailes regionales, dirigidos por el maestro Enrique Vicent, y en los que tomarán parte el notable cantador de jotas Francisco Muñoz y la afamada pareja batarra hermanos Espada.

A las 23.—En los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

Programa para mañana

A las 16.—En la plaza de Toros concurso nacional y regional de bandas de música civiles, con asistencia de la Municipal de Valencia.

A las 18.—En el Paseo de la Alameda, carreras de bicicletas con entrenadores a moto, organizadas por el Gimnástico F. C., y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.—En el campo de Levante, partido de hockey entre los equipos H. C.

Defenición de uno de los falsificadores de tabaco habano

La policía ha practicado la detención de un individuo apodado «Carnicerito», complicado en la falsificación de tabaco habano descubierta en Vallecas.

Llegada del autogiro La Cierva

Ha llegado al aeródromo de Carabanchel el autogiro La Cierva, pilotado por el aviador Rambaud.

La vuelta a Europa en avión

Del día 7 al 20 del actual, se disputará la vuelta a Europa en avión ligero, colosal prueba de carácter deportivo.

Un homenaje a Edison

Nueva York.—Se han ultimado los preparativos para la celebración de grandes fiestas en conmemoración del Centenario de la lámpara eléctrica.

Enorme incendio

Viena.—Anoche se declaró un violento incendio en el palacio episcopal, causando enormes daños.

Epidemia de tifus

Habana.—Cuba está amenazada de una epidemia de tifus. Se han registrado 40 casos.

El vuelo del «Conde Zeppelin»

Berlin.—De los talleres del Conde Zeppelin anuncian que el viaje del dirigible continúa sin novedad.

El estado del señor Poincaré

Paris.—El estado de Poincaré sigue siendo satisfactorio. Hoy se le dió alimentación más fuerte.

Teatros

En Valencia

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

El incidente ruso-chino

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parce ser que China y los Soviets llegarán a un acuerdo sin necesidad de arbitraje

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia

AVISO. A partir de mañana, día 5 del corriente, quedará totalmente suprimido el servicio en la línea número 6, Ruzaña-Sagunto.

La Dependencia Mercantil

El viernes último celebró asamblea extraordinaria la entidad Dependencia Mercantil para la aprobación del reglamento por el que se ha de regir el Montepío que se por aquélla, acordándose, después de una laboriosa discusión, que el mentado Montepío se constituya autónomamente.

Más sucesos

El vino es muchas veces el causante de que se cometan estas clases de agresiones a mano armada, porque hace despertar los sentimientos bajos y a veces sin motivo alguno, como en la ocasión presente, resulta herido un pobre hombre que tranquilamente se dirigía a su hogar.

El Fusteret de la Llosa hiere a un hombre

En las primeras horas de la madrugada de hoy y en un lugar no muy lejano de la calle de San Vicente, tuvo lugar una agresión por parte de un conocido peletari, que ya en distintas ocasiones, fuera de las crónicas de su oficio, su nombre apareció en las columnas de esta sección de sucesos.

Radio

Madrid, Barcelona y Sevilla, diez noche, «Aida», ópera, por cantantes, coros y gran orquesta; Toulouse, 9.30, Orquesta Sinfónica; Roma, diez, «La Favorita»; Londres, diez banda militar; Viena, ocho, «Fra Diavolo», ópera cómica; el resto, variedades.

EL PUEBLO, en Jáliva

En el «Kiosko» Setabense, de Rafael Morán, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibañez y que hoy dirige y reanuda su hijo don Sifredo.

victimas de la actitud violenta de la policía y tropas chinas. El vicecónsul de Norteamérica en Karbhin ha sido molestado.

Massachusetts.—El ministro de China en Washington ha pronunciado un discurso, en el que ha declarado que el conflicto de Rusia de los Soviets con China surgió a consecuencia del descubrimiento de un complot para preparar la guerra civil en China.

La Conferencia chino-soviética ha acordado que se reanude tan pronto como sea posible el tráfico internacional en los ferrocarriles transiberiano y del Este chino.

Moscú.—El Gobierno de los Soviets ha declarado que la solución satisfactoria del conflicto chino será solamente si se acepta la proposición formulada por los rusos en 25 de Julio último.

Tokio.—Por ahora no se realizará la intervención de las grandes potencias en el conflicto chino-ruso.

Washington.—El ministro de China ha pronunciado un discurso declarando que el conflicto con Rusia surgió a consecuencia del descubrimiento de un complot para preparar la guerra civil china.

Lille.—Con motivo de la detención de comunistas destacados por la policía, ésta se ha incautado de documentos importantes, incluso de un plan de movilización comunista.

Nueva York.—Se han ultimado los preparativos para la celebración de grandes fiestas en conmemoración del Centenario de la lámpara eléctrica.

Con este motivo se proyecta rendir al célebre inventor Edison un homenaje.

Viena.—Anoche se declaró un violento incendio en el palacio episcopal, causando enormes daños.

Habana.—Cuba está amenazada de una epidemia de tifus. Se han registrado 40 casos.

Berlin.—De los talleres del Conde Zeppelin anuncian que el viaje del dirigible continúa sin novedad.

Paris.—El estado de Poincaré sigue siendo satisfactorio. Hoy se le dió alimentación más fuerte.

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Como objeto de pasar una breve temporada entre nosotros, ha llegado a Valencia la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara.

Tokio.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Parice.—Se cree que por ahora no se llevará a cabo la idea del señor Stimpson de una intervención de las grandes potencias en el conflicto ruso-chino.

Los nuevos grupos escolares de Barcelona

Después de seis años de paciente espera, parece que ahora va de veras la inmediata inauguración de los nuevos grupos escolares de Barcelona. Nos referimos a la «inauguración» efectiva, o sea al efectivo funcionamiento de las clases; que la inauguración oficial se celebró ya hace algún tiempo con la requerida solemnidad.

Y ya anunciado como inminente el funcionamiento de las nuevas magníficas construcciones escolares debidas a la munificencia de generosos patricios de ambos sexos que quisieron demostrar su amor a la ciudad dotándola de elementos para la mejor instrucción y educación de las futuras generaciones, se ha planteado en la Prensa barcelonesa, aunque con cierta inexplicable timidez, la conveniencia de que sea debidamente aprovechado, sin mixtificaciones ni desviaciones, el considerable esfuerzo que la construcción de tales grupos escolares representa.

Parece que existe el temor de que se pretenda desnaturalizar, en su aplicación a la práctica, la verdadera finalidad de los nuevos grupos escolares. Se fundan, los que tal piensan, en lo ocurrido con el grupo en construcción Pedro Vila Codina. Después de invertirse en dicho grupo el importante legado que instituyera a favor de Barcelona aquel ciudadano sencillo y bueno que quiso dar a sus compatriotas un ejemplo práctico y eficaz de encendido amor a la cultura y de añadir por su parte el Ayuntamiento—anterior a 1923—sumas considerables para las nuevas escuelas respondiesen cumplidamente a la generosa voluntad del testador, se quiso un día destinar el edificio casi terminado a cuartelillo de bomberos y otro día a local para los juzgados municipales; finalidades ambas muy necesarias, pero que nada tenían que ver con la voluntad del donante. Fracasaron una y otra desahogada propuesta ante los clamores de la opinión, y entonces quedó el Grupo Pedro Vila abandonado a las injurias del tiempo, en espera de mejores días. Estos han llegado, al fin, y ahora se ha sabido que la comisión municipal de Cultura se decide a respetar la verdadera y legítima finalidad a que estaba destinado el tal edificio y se decide también a poner en marcha los demás grupos escolares que se hallaban pendientes de la voluntad incierta y vacilante de dicha comisión, cuyo presidente, un señor Ponsá que es abogado, hombre de desahogada posición económica, con fama de inteligente y culto, no parece sentir predilección por los problemas de la enseñanza ni por otra clase alguna de problemas. El señor Ponsá es un ciudadano que para fortuna suya se halla exento de preocupaciones, vive la vida fácil, alegre y confiada de las gentes adineradas y los asuntos municipales no le interesan tanto que le quiten horas de sueño o de soledad. Esto hace que el criterio de la comisión sea variable y fluctuante, respondiendo al del concejal que en cada etapa ejerza más o menos legítimamente la hegemonía. Mientras la ejerció un maestro elevado a las funciones edilicias por un insólito rasgo de benevolencia de quienes tienen en sus manos los resortes del Poder, las escuelas de Barcelona padecieron la sorda hostilidad de una envidia corrosiva que intentaba dañar a los compañeros más inteligentes o más afortunados; ahora,

literato dejaron de tratar de cuestiones enclavadas dentro de aquel recinto, a bien poco quedaría reducida su tarea. Las ideas de los libros, son ideas que han de actuar sobre la política de un país. Por eso si los intelectuales quieren desconocer esta relación, renuncian a la parte más noble de su oficio. Toda política, la de un pueblo como la de un partido, antes de definirse y concretarse en una actuación, en una ideología o en un organismo, ha sido literaria. Los escritores y los poetas lanzan las ideas y las sugerencias, despiertan las conciencias, formulan los problemas. A continuación los políticos con su mentalidad coherente, recogen aquellas ideas y sugerencias, las desarrollan en un sentido pragmático, hasta conseguir una doctrina ordenada, lógica y de posibles realizaciones.

He aquí cómo es ineludible para los literatos, para los intelectuales, la intervención política. Claro es que esta obligación no tiene el alcance de suponer que han de invertir sus energías en actuaciones menudas para las que carecen de vocación. Pero tampoco están en su punto los literatos que levantan los hombros en señal de indiferencia cuando se les habla de estos temas, alegando una pureza que no es sino egoísmo, mezquindad humana, falta de sensibilidad moral. El intelectual por solidaridad con los demás hombres, por que la palabra y el pensamiento con los que se nutre su obra, son los generadores de la vida política, debe reconocer su posición y

aceptarla con entusiasmo y con idealismo. Pero es que además sin la política no hay libertad ni cultura. Hemos dicho al principio que todos los intelectuales catalanes se han declarado constantemente políticos, no sólo en un aspecto de preocupación, sino también en orden a la actividad. Involucran la política con la literatura, con el arte, con la cultura. Les apasiona la política de modo extraordinario. Este carácter tan completamente distinto de otros núcleos intelectuales, tiene su explicación. Los literatos catalanes saben que sin la política se paralizaría todo su fecundo y magnífico movimiento cultural. Saben también, por una triste experiencia de algunos años, que la cultura no puede florecer en todos los aspectos, con el desarrollo que corresponde a su ambición, por medio del esfuerzo individual. La cultura es un producto colectivo, que requiere los cuidados y las atenciones de una estructuración política colectiva. Con el esfuerzo individual se puede llegar a algunas realizaciones, pero lo que la cultura reclama es precisamente una reorganización de otro tipo.

Estas conclusiones abrieron los ojos a todos los intelectuales catalanes. Las conquistas no las habían de hacer sólo en el campo de la literatura, sino al mismo tiempo en la política. Les tocaba unir los dos aspectos, el de intelectual y el de político, porque de otro modo corrían el riesgo de no tener libertad en cuanto al idioma y al fondo, y dejaban la cultura a merced del esfuerzo benemérito de unos cuantos, siempre insuficiente. Si los intelectuales se aperceben que la política es la salvaguarda de los derechos ciudadanos, tan interesantes para ellos como para todos, y que sin ella su obra está al arbitrio de la casualidad, no hay duda que tomarán una franca postura. Porque además todo apolitismo es una negación de la inteligencia, de la cultura y de los mismos intelectuales, que sólo son buenos en tanto se dedican a justificar ciertos hechos.

Para EL PUEBLO Retazos

DOS SENTIMIENTOS

Hay en boga, tanto en el canto popular de los muchedumbres, como en los bailados, dos perfiles o caracteres musicales que es curioso observar porque representan sentimientos completamente antitéticos.

Las causas de la coincidencia y simultaneidad de aceptación de los dos caracteres musicales pueden ser, entre muchas, la fluctuación del espíritu humano, entre positivizar de todo abandonando todo «sensibilismo» o conservar sus raíces espirituales a que tan apegado se encuentra por la fuerza del tiempo. Estas dos manifestaciones musicales se cruzan, se codean y se mezclan y son, el tango y el «charlestón», símbolo cada uno de una arquitectura sentimental distinta y venidos ambos del continente americano.

El tango representa los quejidos de un pueblo nuevo y virgen, que tiene el alma popular ahíta de ansias de sentir y espontaneidad estética y el «charles» expresa el desbarajuste antiestético de un pueblo solitario, que en sus horas de soledad recibe el aliento de verdaderas embriagueces de libertad expansiva.

El tango, más antiguo que el «charles», pero en moda ambos hoy, es el índice de un gemido amoroso constante, el ansia eterna de un beso extraño, la laza beatitud de una raza sensual hermana de la nuestra; por eso el tango sabemos sentirlo y lo entendemos tan bien los españoles; por eso se infiltra en la conciencia de nuestros sentimientos y se adueña de la sensibilidad por una natural hermandad social.

El tango, aunque de otro estilo, es en el fondo y en la esencia de su idea, lo que en España se llama impropriadamente canto flamenco o «cante jondo» de Andalucía y tiene analogía con casi toda la música popular española, sino precisamente en su estructura musical, si en su dejo trístico y en la idea cantada, como también en la expresión sentimental de intensísima poesía evocadora, que entristece a fuerza de potencia espiritual, universalmente conocida, pues suena en todas las orquestas del mundo civilizado.

Un ejemplo, entre infinitos, que podrían citarse, porque el tango argentino está lleno de ideas grandiosas del poeta formidable del pueblo; miles de musas unidas en una sola, la musa popular, como un altavoz de poesía, es la letra de este tango moderno al que acompaña una música dolerosa y sensual:

Yo represento la playa y tú las olas del mar, vienes a mí, me acaricias, me besas... luego te vas.

¿Cabe más expresión, más dedicada lamentación, de un desamor, de un ansia de cariño, de unos celos contenidos?; hay en otros fragor de tragedia secreta, sombras de alma entristecida y siempre con palabras y bellas figuras comparativas. Con la letra de una buena colección de tangos legítimos se tiene a la vista la inmensa vena sentimental y filosófica del pueblo, para estudiar su vida, sus anhelos y el latir todo de sus ape-

PARA «EL PUEBLO»

desaparecido felizmente de la Corporación municipal aquel fogaz edil, la influencia de turno, justo es reconocerlo, siente mayor interés por las escuelas, si bien ese interés se ve neutralizado por un criterio de economía rayano en la sordidez y desde luego incompatible con la decorosa y adecuada dotación de los servicios que corresponden a una ciudad de la importancia de Barcelona.

Y ahí estriba, sencillamente, el problema. Se pretende llevar a los nuevos grupos escolares todas las escuelas unitarias que sea posible, a fin de cerrar estas escuelas y ahorrar el dinero que por el alquiler de sus locales satisface el Ayuntamiento. Por una parte, el número de niños que acuden a las clases no aumentará en uno sólo, antes mejor disminuirá, de prosperar ese absurdo propósito; con lo que el pavoroso y vergonzoso problema de los millares de niños forzados a ser analfabetos por falta de escuelas seguirá en pie. Tendremos soberbios grupos escolares, escuelas de bosque, escuelas de mar, escuelas en la falda de los montes que rodean a la urbe... Pero tendremos también niños abandonados en la vía pública, sin derecho al pan de la instrucción, sólo porque la Corporación municipal haya querido ahorrar unos miles de pesetas en alquileres. Esto es sencillamente ridículo, máxime en estos instantes en que Barcelona gasta sin tasa y muy bien gastado—para sostener el rango de su magnífica Exposición.

Por otra parte, la elección del profesorado—de prosperar el proyecto insensato a que nos referimos—no sería posible hacerla con un criterio racional. A nuevas escuelas, maestros nuevos; es decir: maestros saturados de ideas modernas en materia pedagógica, activos, emprendedores, estudiosos, capacitados. Que los grupos escolares de nueva creación, para que sea eficaz el sacrificio realizado, es necesario que vengan a significar un avance en los métodos de enseñanza a la manera del grupo escolar Baixeras, único existente hasta el día, que dirige el mejor maestro de España, valenciano él, don Félix Martí Alpera, y al que secundan con inteligencia, celo, actividad y amor a su profesión sus compañeros escogidos entre los mejor reputados maestros de Barcelona.

No creemos, no podemos ni queremos creer, que prospere ese intento del que también se ha ocupado en «El Sol» nuestro admirado amigo Luis Bello. Por divorciados que vivan de la realidad los actuales concejales barceloneses, habrán de comprender que tienen en sus manos el porvenir de la enseñanza en la gran ciudad y no querrán asumir la responsabilidad de resolver mal un problema que hoy pueden encauzar por el buen camino. Que las actuales escuelas unitarias sigan cumpliendo su misión, no por reducida en sus límites menos elevada. Y que los nuevos grupos escolares vengán a significar en la Barcelona de nuestros días el punto de partida hacia un porvenir más justo y más humano, en el que los hombres se verán elevados a la noble jerarquía de ciudadanos, empujados por la conciencia de su valer adquirida en la escuela, de la que ha de salir indefectiblemente la futura y anhelada redención de la humanidad...

JUAN COLOMINAS MASERAS.

A. PIZCUETA.

Para EL PUEBLO Retazos

DOS SENTIMIENTOS

Hay en boga, tanto en el canto popular de los muchedumbres, como en los bailados, dos perfiles o caracteres musicales que es curioso observar porque representan sentimientos completamente antitéticos.

Las causas de la coincidencia y simultaneidad de aceptación de los dos caracteres musicales pueden ser, entre muchas, la fluctuación del espíritu humano, entre positivizar de todo abandonando todo «sensibilismo» o conservar sus raíces espirituales a que tan apegado se encuentra por la fuerza del tiempo. Estas dos manifestaciones musicales se cruzan, se codean y se mezclan y son, el tango y el «charlestón», símbolo cada uno de una arquitectura sentimental distinta y venidos ambos del continente americano.

El tango representa los quejidos de un pueblo nuevo y virgen, que tiene el alma popular ahíta de ansias de sentir y espontaneidad estética y el «charles» expresa el desbarajuste antiestético de un pueblo solitario, que en sus horas de soledad recibe el aliento de verdaderas embriagueces de libertad expansiva.

El tango, más antiguo que el «charles», pero en moda ambos hoy, es el índice de un gemido amoroso constante, el ansia eterna de un beso extraño, la laza beatitud de una raza sensual hermana de la nuestra; por eso el tango sabemos sentirlo y lo entendemos tan bien los españoles; por eso se infiltra en la conciencia de nuestros sentimientos y se adueña de la sensibilidad por una natural hermandad social.

El tango, aunque de otro estilo, es en el fondo y en la esencia de su idea, lo que en España se llama impropriadamente canto flamenco o «cante jondo» de Andalucía y tiene analogía con casi toda la música popular española, sino precisamente en su estructura musical, si en su dejo trístico y en la idea cantada, como también en la expresión sentimental de intensísima poesía evocadora, que entristece a fuerza de potencia espiritual, universalmente conocida, pues suena en todas las orquestas del mundo civilizado.

Un ejemplo, entre infinitos, que podrían citarse, porque el tango argentino está lleno de ideas grandiosas del poeta formidable del pueblo; miles de musas unidas en una sola, la musa popular, como un altavoz de poesía, es la letra de este tango moderno al que acompaña una música dolerosa y sensual:

Yo represento la playa y tú las olas del mar, vienes a mí, me acaricias, me besas... luego te vas.

¿Cabe más expresión, más dedicada lamentación, de un desamor, de un ansia de cariño, de unos celos contenidos?; hay en otros fragor de tragedia secreta, sombras de alma entristecida y siempre con palabras y bellas figuras comparativas. Con la letra de una buena colección de tangos legítimos se tiene a la vista la inmensa vena sentimental y filosófica del pueblo, para estudiar su vida, sus anhelos y el latir todo de sus ape-

tencias sensibles; se vislumbra el corazón de América fuerte y rebelde, pero niño aún latiendo y lloviendo ante una novia, o riendo ante una esposa, una hija o una madre.

En el tango se revela como una literatura popular cantada de boca en boca la nobleza del pueblo americano y el apego que tiene a sus tradiciones temperamentales heredadas de España.

En cambio, el «charlestón», es el gesto opuesto. Es una música quilla novísima y de muy mal gusto, muda al lenguaje del alma, muda a la literatura popular porque no tiene letra y si la tiene es de una ridícula ideología. Demuestra sí, fielmente, el dinamismo formidable del pueblo que lo engendró, pero parece música inspirada en el ruido multiforme de muchas máquinas sonando a la vez; es la inquietud, la despreocupación, el anticompás, el desequilibrio, la desarmonía, la orgía de ideas, la locura, en fin, hecha música y traída al baile con unas genuflexiones circenses. Desde luego, merece estudiarse el «charles», como manifestación genuina y espontánea del sentir actual de un pueblo ahito de vida y oro, engreído por su pujanza innegable y que ha creado el «jazz-band», o también fuera propio creer que al idearse el «charles» ha sido preciso inventar el «jazz» único sonido que puede interpretarse con sinceridad.

A muchos he oído decir (y esto es un consuelo): «Entre un «charles» y un tango, a pesar de que lo primero es vida y lo segundo dicen ser decadencia, me quedo con las ternuras del tango...»

JOSE MARIA RUIZ GIMENEZ

RADIO

Madrid, Barcelona y Sevilla, diez noche, «Aida», ópera, por cantantes, coros y gran orquesta; Toulouse, 9.30, Orquesta Sinfónica; Roma, diez, «La Favorita»; Londres, diez banda militar; Viena, ocho, «Fra Diavolo», ópera cómica; el resto, variedades.

—No es bueno ni mucho menos; malísimo para las casas expendedoras de receptores.

—¿Por qué?

—Pues porque el dar a conocer un aparato al nuevo cliente, que desconoce el efecto de esas perturbaciones, es romper el contrato de compra.

—¿Unas preguntas?

—Vamos a ellas.

—No puede garantizarse la recepción clara y potente?

—Ya te he dicho que en materia de radio no se pueden sentar afirmaciones ni aun tratándose de bonísimos aparatos; en general, las perturbaciones se achacan a deficiencias del receptor, cuando en verdad son debidas a fenómenos todavía envueltos en el misterio, que tienen su desarrollo (o se cree así) en la atmósfera, el fundamento en la naturaleza y su vehículo las ondas.

—¿Influye el tiempo en el estado de las baterías?

—Y no poco; deben protegerse contra el calor y el frío; esto en las pilas secas; respecto a los acumuladores se cargarán una vez al mes por lo menos, aun cuando estuviesen por utilizar.

—¿Qué velocidad lleva la corriente eléctrica por el éter?

—300.000 kilómetros por segundo.

—¿La humedad significa un enemigo para los receptores?

—Pocas cosas estarán libres de sus ataques; respecto a los aparatos, debe protegerse contra ella; donde más se deja sentir es en los subpaneles, lugar en que cruzan la mayor parte de las conexiones y existe los elementos más delicados.

—¿Con qué se protegen?

—Encerrándolos en cajas metálicas, muebles, etc.; algunos técnicos aconsejan el empleo de aquéllo que pueda ofrecer una superficie áspera.

—¿No existe forma de regenerar la lámpara?

—Volvería a su primitivo estado, imposible; mejorarla, sí; el medio más en uso consiste desconectándola de la corriente de alta y encenderla durante media hora; luego, al ensayarlas de nuevo, darle la energía de placa, gradualmente.

—¿Puede agregarse al receptor una amplificación en alta?

—Desde luego que sí, pero no olvides que has de añadirle asimismo otra en baja.

—¿Otra pregunta?

—Déjala para mañana.

Ofertas: Un receptor radiofrecuencia, seis lámparas, con ellas, grandes sensibilidades y potencia, por 200 pesetas.

Correspondencia: Don Pablo U.—El presupuesto, comprende: aparato cuatro lám para, éstas Philips, un difusor potente y limpio, un eliminador de batería de placa; todo, por 300 pesetas; le faltará, pues, el acumulador y... a oír muy bien todo el broadcasting; indíquenos su conformidad, para disponer en definitiva; saludos.

Don Luis B.—Capital.—Conforme a sus deseos, le remitimos el receptor, convenientemente reparado: la cantidad que le indicamos es por el material sustituido; el arreglo, completamente gratuito; a sus órdenes.

EQUIS.

La Dependencia Mercantil

El viernes último celebró asamblea extraordinaria la entidad Dependencia Mercantil para la aprobación del reglamento por el que se ha de regir el Montepío que se por aquélla, acordándose, después de una laboriosa discusión, que el mentado Montepío se constituya autónomamente.

También se acordó proseguir los trabajos de propaganda a fin de recabar el mayor número de adhesiones y dejar en suspenso la definitiva creación hasta recabar la autorización de las secciones para la fusión, que por el entusiasmo producido abrigamos la esperanza de que es un hecho que enorgullecerá a los dependientes valencianos, a quienes felicitamos por tan laudable como humanitaria iniciativa.

Más sucesos

El vino es muchas veces el causante de que se cometan estas clases de agresiones a mano armada, porque hace despertar los sentimientos bajos y a veces sin motivo alguno, como en la ocasión presente, resulta herido un pobre hombre que tranquilamente se dirigía a su hogar.

El Fusteret de la Llosa hiere a un hombre

En las primeras horas de la madrugada de hoy y en un lugar no muy lejano de la calle de San Vicente, tuvo lugar una agresión por parte de un conocido peletari, que ya en distintas ocasiones, fuera de las crónicas de su oficio, su nombre apareció en las columnas de esta sección de sucesos.

El vino es muchas veces el causante de que se cometan estas clases de agresiones a mano armada, porque hace despertar los sentimientos bajos y a veces sin motivo alguno, como en la ocasión presente, resulta herido un pobre hombre que tranquilamente se dirigía a su hogar.

Según parece desprenderse de las actuaciones de las autoridades, el jornalero José Visquert Soler, de 36 años, casado, domiciliado en el pueblo de Chirivella, calle del Pozo, número 1, acompañado de un amigo, regresaban de un bar situado en la calle de Padilla, cuando al llegar a la esquina de esta calle con la de San Vicente, se tropezó con dos hombres que, lanzando una prenda de vestir que no puede precisarse, le invitaron a que la pisara.

José Visquert se negó a ello, y entonces el Fusteret de la Llosa le increpó violentamente, exclamando: «Aquí no hay más chulo que yo.»

El «jornalero» aludido y su amigo, comprendiendo que el insulto obedecía al alcohol que llevaba en su interior, sin hacerle caso le volvieron la espalda diciéndose a seguir su camino, pero en este instante el Fusteret se lanzó navaja en mano sobre Visquert, y por la espalda le asestó un navajazo en la parte posterior del cuello.

Un agente de vigilancia que circunstancialmente se hallaba en el lugar del suceso, lanzóse sobre el agresor con el intento de desarmarle, pero como se resistiera el Fusteret, lucharon ambos, rodando por el suelo hasta que al fin, el agente, logró conseguir su propósito, no sin verse en peligro repetidas veces.

Convenientemente amarrado fué conducido a la inspección de vigilancia del distrito de San Vicente, junto con el individuo que lo acompañaba, al que detuvieron unos guardias de Seguridad que también acudieron.

El herido por su pié marchó al Hospital con uno de los guardias, curándole el doctor de guardia señor Sánchez García una herida profunda que interesa la piel y tejido celular subcutáneo y aponeurosis superficial, situada en la región cervical derecha.

El estado de José Visquert se calificó de menos grave.

Robos.

La carrera política de M. Briand

Son curiosos los datos que leemos en la Prensa francesa respecto a la carrera política del actual primer ministro de la vecina República. Mr. Briand está siendo presidente del Consejo de ministros por undécima vez. He aquí la fecha y la duración de los diez primeros ministerios Briand: Del 24 de Julio de 1909 al 30 de Octubre de 1910. Segundo. Del 3 de Noviembre de 1910 al 27 de Febrero de 1911. Tercero. Del 21 de Enero de 1913 al 18 de Febrero del mismo. Cuarto. Del 18 de Febrero de 1913 al 18 de Marzo del mismo. Quinto. Del 29 de Octubre de 1913 al 8 de Diciembre de 1916. Sexto. Del 12 de Diciembre de 1916 al 17 de Marzo de 1917. Séptimo. Del 16 de Enero de 1921 al 12 de Enero de 1922. Octavo. Del 28 de Noviembre de 1925 al 6 de Marzo de 1926. Noveno. Del 10 de Junio del mismo. Décimo. Del 24 de Junio de 1926 al 17 de Julio del mismo. Mr. Briand ha sido, pues, presidente del Consejo durante cincuenta años, siete y doce días. Aparte de esto, en el curso de su carrera política ha desempeñado 18 carteras, que han sido: 14 de Marzo de 1906, Instrucción Pública; 25 de Octubre de 1906, Instrucción Pública; 4 de Enero de 1908, Justicia; 24 de Julio de 1909, Presidencia del Consejo e Interior; 3 de Noviembre de 1907, Presidencia del Consejo e Interior; 14 de Enero de 1912, Justicia; 21 de Enero de 1913, Presidencia del Consejo e Interior; 18 de Febrero de 1913, Presidencia del Consejo e Interior; 26 de Agosto de 1914, Justicia; 29 de Octubre de 1915, Presidencia del Consejo y Negocios Extranjeros; 12 de Diciembre de 1916, Presidencia del Consejo y Negocios Extranjeros; 16 de Enero de 1921, Presidencia del Consejo y Negocios Extranjeros; 17 de Abril de 1925, Negocios Extranjeros; 29 de Octubre de 1925, Negocios Extranjeros; 23 de Noviembre de 1925, Presidencia del Consejo y Negocios Extranjeros; 10 de Marzo de 1926, Presidencia del Consejo; 28 de Junio de 1926, Presidencia del Consejo.

jo y Negocios Extranjeros; 23 de Julio de 1926, Negocios Extranjeros; 11 de Noviembre de 1928, Negocios Extranjeros.

Comercial y agrícola

Servicio meteorológico. VALENCIA 3. Altura barométrica: 765. Dirección del viento: S. E. Fuerza del mismo: flojo. Estado del mar: llana. Estado del tiempo: bueno. MADRID 3. Tiempo de chubascos en el Cantábrico. Buques entrados y salidos ayer: Entrados: Vapores: «Churruca», de Mac Andrews, procedente de Alicante, con cargo general. «Dagmar», de Lauritzen, procedente de Palma, con madera. «Montevideo», de la Trasatlántica, procedente de Alicante, con cargo general. «Teide», de la Trasmediterránea, procedente de Tarragona, con cargo general. «J. J. Sister», de la Trasmediterránea, procedente de Barcelona, con pasaje y cargo general. «Catalani», de Italo Ibérica, procedente de Barcelona, con cargo general. Veleros: «María», procedente de Altea, con piedra. «Paquita Villanueva», procedente de Cartagena, con abonos. Salidos: Vapores: «Churruca», de Mac Andrews, para Tarragona, con cargo general. «Bactria», de Aguirre, para Liverpool, con cargo general. «Palacio», de Mac Andrews, para Liverpool, con cargo general. «Atle Jarli», de Lamagniere, para Londres, con cargo general. «Kronos», de V. Montesinos, para Londres, con cargo general. «Gartavon», de Hamilton, para Glasgow, con cargo general. «Dagmar», de Lauritzen, para Orán, en lastre. «Unión», de Micó, para Marsella, con cargo general.

«Montevideo», de la Trasatlántica, para Barcelona, con cargo general. «Teide», de la Trasmediterránea, para Las Palmas y escalas, con cargo general. «Florinda», de la Trasmediterránea, para Bilbao y escalas, con cargo general. «J. J. Sister», de la Trasmediterránea, para Barcelona, con pasaje y cargo general. «Catalani», de Italo Ibérica, para Marsella, con cargo general. Veleros: «María», para Altea, en lastre. «Vicente», para Cullera, en lastre. «Salinero», para San Pedro del Pinatar, con envases. «Sebastián Roca», para Vallecarrca, en lastre.

Embarques de frutas durante la semana del 29 de Julio al 3 Agosto: PARA LONDRES: Día 1, vapor «Castelar», 2.698 cajas melones. Día 31, vapor «Jonge Johama», 511 cajas cebollas, 1.575 cajas melones. Día 3, vapor «Atle Jarli», 1.500 cajas cebollas, 1.157 cajas melones. Día 3, vapor «Kronos», 900 cajas cebollas, 1.157 cajas melones. Total Londres: 2.911 cajas cebollas, 3.381 cajas melones. PARA LIVERPOOL: Día 3, vapor «Palacio», 19.207 cajas cebollas, 2.581 cajas melones. Día 3, vapor «Bactria», 19.300 cajas cebollas, 800 cajas melones. Total Liverpool: 29.507 cajas cebollas, 3.381 cajas melones. PARA HULL: Día 30, vapor «Skulda», 4.300 cajas cebollas, 1.648 cajas melones. PARA GLASGOW: Día 3, vapor «Gartavon», 6.000 cajas cebollas, 3.250 cajas melones. PARA NEWCASTLE: Día 1, vapor «Castelar», 650 cajas cebollas, 350 cajas melones. Día 31, vapor «Skulda», 2.907 cajas cebollas, 1.137 cajas melones. Total Newcastle: 3.557 cajas cebollas, 1.487 cajas melones. Total semanal: 46.275 cajas cebollas, 17.496 cajas melones. En igual semana del año anterior se embarcaron: 50.069 cajas cebollas, 7.911 cajas melones, 427 medias cajas naranjas.

Operaciones en arroz en el día de ayer: 19.568 kilos a 30 pesetas. 10.175 a 34. 2.261 a 43 (homba). La exportación de cebolla. La Cámara Oficial de Comercio ha recibido un telegrama del director de Comercio y Abastos, en el que le participa que, según telegrama del agente comercial del ministerio de la Economía Nacional en Londres, de no reducirse los envíos de cebolla para la actual demanda en aquellos mercados, se exponen los exportadores a una pérdida total por existir gran cantidad de stock de dicho fruto.

Ayuntamiento. Habiendo acordado el excelentísimo Ayuntamiento sacar a concurso la explotación de la caza volátil de la Albufera, a base de las condiciones establecidas en los pliegos que rigieron en las subastas celebradas en 30 de Abril y 26 de Junio del corriente año, según anuncio publicado en el «Boletín Oficial» del día 25 del pasado Julio, excepto el tipo de arrendamiento y plazo de duración del contrato que podrán proponer libremente los concursantes, podrán presentarse proposiciones durante las horas de 11 a 13 hasta el día 9 del corriente. A este efecto, los que pretendan tomar parte en el concurso, deberán presentar, juntamente con el justificante de haber depositado como garantía en la Caja Municipal la cantidad de 2.000 pesetas, una proposición de arriendo en que se fije la cantidad anual que se compromete a pagar por el arriendo anual de dicho aprovechamiento y el número de años por que se obliga a aceptar el contrato. El Ayuntamiento aceptará la proposición que considere más ventajosa, pudiendo no aceptar ninguna de ellas. En igualdad de condiciones de precio, será preferida la proposición que ofrezca mayor duración de plazo. En el negociado de Albufera de la sección municipal de Hacienda, podrá examinarse el pliego de condiciones todos los días laborables durante las horas de 12 a 14. Valencia 1 de Agosto de 1929.—El Alcalde.

Junta Valenciana de Colonias Escolares. Ultimada ya la organización de las colonias que esta Junta ha de instalar en Chelva y Buñol, en breve saldrán para las respectivas poblaciones, que, seguramente, les dispensarán la favorable acogida de años anteriores. La Junta ha recibido un donativo de 500 pesetas del Alcalde, parte del beneficio de la verbena de las modistillas, organizada por nuestro querido colega «La Voz Valenciana», y el donativo mensual del Gobernador, como presidente de la Junta de Beneficencia. Les reitera públicamente las gracias y ruega a cuantos piensen contribuir al sostenimiento de estas colonias, se apresuren a remitir sus donativos a los puntos de costumbre por estar próxima a cerrarse la lista de donativos.

Sucesos. Grave accidente del trabajo. Un obrero muerto. El obrero de la Sociedad Peninsular de Pavimentos Asfálticos, Antonio Jiménez Martínez, de 38 años, casado, acaecido en Alifan, se encontraba ayer por la mañana en el Grao actuando de mecánico en una máquina locomóvil de la referida Compañía, cuando un autobús que marchaba a gran velocidad chocó tan violentamente con la locomóvil que el volante de dicho vehículo perforó el vientre del desgraciado obrero. Trasladado sin pérdida de momento a la Casa de Socorro del Puerto, fué curado de las siguientes lesiones. Herida contusa penetrante en el hipocóndrio izquierdo con salida del estómago e intestinos; fractura de los huesos del antebrazo izquierdo y contusión en la región dorsal. Pronóstico gravísimo. Después de curado fué conducido al Hospital, donde los doctores señores Sánchez García y García Guirjar, ayudados por los practicantes señores Galán y García, le practicaron al herido una difícil operación. A las dos de la tarde falleció Antonio Jiménez Martínez.

A las cinco y media de la tarde, el infortunado obrero Antonio Giménez falleció, a pesar de los recursos de la ciencia. Nos modernizamos. Hallándose en la Feria el subdito americano don Luis Lazoris, de 30 años, ingeniero mecánico, natural de Montevideo, mirando cómo tiraban al blanco varios jóvenes en uno de los salones de tiro, de pronto surgió una mujer rubia, de unos 20 años, vestida de azul, que distraídamente se colocó a su lado, siguiendo con gran interés los ejercicios realizados. Pasado algún tiempo, la rubia desapareció, y cuando iba a retirarse del tiro el americano, notó la falta de su cartera con 550 pesetas y varios documentos de su país. No hay duda que nos modernizamos.

El turno de las bicicletas. Ayer por la mañana chocaron dos ciclistas, cayendo violentamente al suelo, resultando uno de ellos llamado Vicente Gascón Gil, de 35 años, habitante en la calle de Llián, número 5, entresuelo, con una contusión en la región malar izquierda, con probable fractura de la apófisis cigomática. Curado en la Casa de Socorro del Museo, se calificó su estado de menos grave. Por atropello de ciclistas tuvo que ser asistido Esteban Monfoá López, de cuatro años, habitante en la calle del Padre Jofré, número 10, y Antonio Muedra Gómez, de 24, domiciliado en la calle de Cuena, S. H., quien cayó de la bicicleta que montaba. Las lesiones curadas fueron leves. Caídas. Por caídas casuales se atendió en diversos centros, a Manuel Cabo Giménez, habitante en Zapateros, 5, que sufrió la fractura del cúbito y radio derecho, y a Dolores Ferrandis Ribes, de 60 años, domiciliada en Visitation, número 3, que sufrió la fractura de la pierna derecha. Quemaduras. A Asunción Bono Badillo, de 38 años, le cayó encima, en su domicilio Hernán Cortés, 7, un puchero que contenía el cocido, produciéndole quemaduras de segundo grado en las regiones cervical y esternal.

Detención de varios ladrones y recuperación de infinidad de efectos robados. Siguiendo las acertadas instrucciones del comisario jefe de policía, señor Martín Baquena, el inspector don Atliano Antón y los agentes señores Santos, Ferrer, Mas, Iborra, Castro y Clemente, se dedicaron con gran ahínco al descubrimiento de los autores de los robos siguientes: uno en la plaza de Cajeros, cometido el día 28 del pasado mes; otro en la calle de San Vicente, número 308; el realizado en un chalet de Benicarlup, el atraco al vigilante de la calle de Jerusalén, y por último, el de los complicados en la participación del atraco al alcalde pedáneo de la Eliana. Dichas pesquisas han dado un resultado por demás satisfactorio, pues han sido detenidos: Alejandro Tellaeché, conocido también por el nombre de Isaac Adolfo Martínez (a) El Orduña; Francisco Campana Soler (a) El Taperín, que también usa el nombre de Fernán do Fernández Rodríguez «El Alcázar»; Vicente Villar García «El Chato de la Mariana»; Josefa Pérez Alonso «La Negra»; Josefa Juan Santamaría «Peppita la Santeda»; y Pedro Escrivá García «Peppita». Del atraco al alcalde de la Eliana se han recuperado 500 pesetas. Con los detenidos, han sido recuperadas un sinnúmero de prendas de ropa y alhajas, todo procedente de los citados robos. Al mismo tiempo se les han ocupado varios utensilios de los que ellos utilizan para el robo. Por orden de la autoridad han sido conducidos al «hotel» que para esta clase de huéspedes tiene instalado en el Camino de Mislata. No podemos regatear el aplauso a que se han hecho acreedores cuantos han contribuido a estas detenciones.

Obreras. La Constructora Valenciana. Celebrará junta general ordinaria hoy, a las diez de la mañana, en su domicilio social, Mar, 57, para tratar el siguiente orden del día: Lectura y aprobación del acta anterior, dación de cuentas, gestiones realizadas por la directiva, preguntas y proposiciones de los socios.

ESAS SON FORMALMENTE LITINADAS GUSTIN? Asegurase vd. porque se contrahacen todas las grandes marcas. De este modo vd. obtendrá la mejora de las aguas minerales, alcalinas, litinadas, científicamente dosificadas, y además activas que las aguas minerales las más caras. Las Lithines del Dr Gustin permiten de preparar una agua ligeramenta gaseosa, digestiva, deliciosa que se bebe pura o mezclada a todas las bebidas a que dan un gusto exquisito. Para todas las afecciones Riñones, Hígado, Vejiga, Estómago, Intestinos. DE VENTA EN TODAS PARTES. DEPOSITO GENERAL: MALLORCA, 313, BARCELONA

Cura-callos JEIL. Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba ya no usa ni recomienda JAMAS otro. —Pesetas, 1'85 tubo.—En farmacias y droguerías.—AGENTE GENERAL: N. SALLES, Apartado, 199, Barcelona.— Representante en Valencia: E. MOLINA, Grabador Esteve, 36. GRAMOFONOS Y DISCOS ODEON. En esta casa encontrará las últimas novedades en los insuperables discos ODEON. GRAMOFONOS, GRAMOLAS y MALETAS de todos los precios, marcas y sistemas. Gran exposición de aparatos. Composturas de toda clase de MAQUINAS PARLANTES GARANTIZADAS. JUAN MARCH CERRAJEROS, 6 (junto a la calle de San Vicente frente a la plaza Pelota).

¡CICLISTAS! Acabo de recibir un bazo de bicicletas. Y no es bala... pues las recibo por mar; de este modo puedo dar bicicletas tan baratas; ALCYON, WINDSOR, PARIS-OPERA, son marcas de garantía que fomentan de esta casa la fama de día en día. Taller de reparación; fabricamos bicicletas de pista o de carretera a gusto del campeón. De accesorios no hay que hablar, pues sabe todo ciclista que si algo ha de comprar seguro lo ha de encontrar, pues el caso es bien notorio: por algo han dado en llamar la casa del accesorio. Lo dice, D. Juan Tenorio. OTRO TRIUNFO DE «ALCYON». El campeonato regional de velocidad ha sido ganado sobre ALCYON, por Emilio Ibañez. E. GARCIA, Don Juan de Austria, 9 (Frente al teatro Apolo)

FORD. Líneas elegantes. Elección de colores. 60 a 108 kilómetros por hora. Admirable aceleración. Seis trenos totalmente protegidos. Amortiguadores hidráulicos. Parabrisa inastillable. A. Casajuna - Agencia Ford Valencia

Vicente Matalí. POZOS ARTESIANOS SONDEOS. Perforación mecánica. Borrail, 23, Valencia.

Agencia Marítima. Vapores-Veleros :: Informes comerciales FIDES. Importantisimo al comercio en general. Ponemos en conocimiento del comercio y la industria de Valencia y su provincia, que podemos facilitar a precios sumamente ECONOMICOS, fort-faits en toda clase de transportes MARITIMOS nacionales e internacionales desde muelle o bordo puerto de origen a domicilio del interesado, estando incluida en nuestras tarifas tan especialmente reducidas, toda clase de impuestos, derechos de aduanas, fletes, transbordos, etcétera, etcétera.

Delegación en Valencia: V. Alabau San Martín. Teléfono, 30.043. Libertad, 16 - Puerto.

Salón España-Casa García. Peluquería de señoras.—Gran Vía, 15. Teléfono 10.476. En sus nuevas reformas de ampliación de local la establecido dos clases de secciones. Económica: Ondulación permanente con el aparato «Eugene», 0'50 chafo. Corte 0'40. Lavado de cabeza. 1'00. Ondulación Marcel. 1'00. Mis-compli. . . . 1'00. Elegantes gabinetes unipersonales para el servicio especial.

Repaso de asignaturas. BACHILLERATO. ELEMENTAL. UNIVERSITARIO (letras). Peritaje Mercantil. Magisterio (letras). Lecciones particulares, a domicilio y convencionales. Dirigirse a J. LLORCA, Hernán Cortés, 29.

MUEBLES BARGUES. Fantasía y depurado estilo, a precios sin competencia. Muebles de todas clases. Cama reclamo: 35 pesetas. Fábrica: C. Azcárraga, 37. Teléfono 14.602. Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al teatro Apolo) VALENCIA Teléfono, 13.912.

Compañía Trasmediterránea. Relación de los servicios que presta esta Compañía. Servicio fijo rápido semanal MEDITERRANEO-CANTÁBRICO. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luerca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos con flete corrido. Servicio fijo bimensual con BALEARES. Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje. Servicio fijo trisemanal para BARCELONA. Con salida de Valencia los martes, jueves y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, los lunes, miércoles y viernes, a las ocho de la noche. Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NOROCCIDENTAL Y CANARIAS. Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje. Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos: 31.524 interurbano, 31.507 urbano.

Baños de Chulilla. Distrito de Villar del Arzobispo (Valencia). Aguas mineralomedicinales sulfatado-calcio-magnesianas. Indicadas en todas las afecciones de la piel, principalmente en las de naturaleza herpética y escrufulosa, artritis, reumatismo muscular y articular, neurosis, neuralgias y dispepsias de origen hepático. 3.000 litros de agua por minuto en su nacimiento aprovechable. Unico manantial a la vista de los bañistas. Médico director, doctor don Vicente Benloch, catedrático de Medicina, doctor en Ciencias químicas. Temporada oficial: de 1.º de Junio a 31 de Octubre. Habitaciones independientes, desde 2'50 pesetas, con servicio de agua y luz eléctrica, garaje y capilla. Este Balneario está situado entre un extensísimo pinar, a 400 metros de altura sobre el nivel del mar. Comunicaciones, servicio diario de correo, al mismo Balneario. Itinerario: Saliendo a las 8'26 de la tarde, de Valencia, se regresa con toda comodidad al día siguiente, a las ocho de la mañana. Los domingos, se prestará un segundo servicio, para el que se saldrá de Valencia a las 6'26 de la mañana y se regresará a las ocho de la noche. Los billetes se expenden en la calle de la Carda, 3, ultramarinos de Juan Sevilla. Cuatro magníficos y confortables chalets independientes para alquilar.—El 20 por 100 de descuento en las habitaciones desde el 1.º de Junio al 15 de Julio y desde el 15 de Septiembre hasta el 31 de Octubre.—Magníficos autos para llevar a los señores bañistas desde su domicilio al Balneario, a 0'25 pesetas kilómetro, combinando la bajada.—Para detalles: DIRIGIRSE AL ADMINISTRADOR.



Vías urinarias - Impurezas de la sangre Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades gracias al maravilloso descubrimiento de los

Medicamentos del Dr. Soivré

Vías urinarias: Biorragia (purgaciones) en todas sus manifestaciones: uretritis, prestatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, anemias, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados, buñías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico y nadie se entera de su enfermedad. Venta, 5'50 pesetas caja.

Impurezas de la sangre: Sífilis (avariosis), eczemas, herpes, úlceras, varicelas (lagas en las piernas), erupciones escrofulosas, oritomas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios, infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del doctor Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5'50 pesetas frasco.

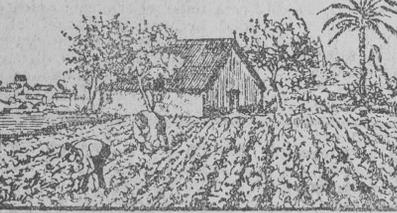
Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatocemas (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, tumbos, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la neurastenia o agotamiento nervioso por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**. — Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos, viejos sin años, para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual, propio de la edad, a 5'50 pesetas frasco.

De venta, en las principales farmacias de España, Portugal y América. NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pesetas en sellos para el franqueo a las oficinas del LABORATORIO SOKATARG, calle Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

Camas - Darás

Doradas, niqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Fábrica: Almas, 10 - Teléfono 12.143

LA HUERTA VALENCIANA.



La revolución de precios ha llegado a

La Huerta Valenciana

LINTERNA, 21, enf.º con un arsenal de proyectiles en forma de precios, que hacen pupa al que se le ponga por delante

¡Apunten! ¡Fuego!

Lea usted precios:

- Una docena pañuelos bolsillo, 0'50 pesetas.
- Dos toallas rusas, por 0'05.
- Camisetas para verano, grandes, 0'75.
- Un corte de pantalón irrompible, para caballero, 1'25.
- Dos servilletas que parecen de hilo, 0'05.
- Manteles Rentería para la mesa, 1'00.
- Crespón seda artificial, lonas elegantes, metro, 3'50.
- Percalones para batas bonitas, metro, 0'50.
- Cortes de bata, gran fantasía, 1'00.
- Popelines para camisas y batas, metro, 1'00.
- Cortinas fuertes para puertas y balcones, 4'50.
- Velos tul de seda, para señora, 0'75.
- Paño ancho, para cortinas, metro, 3'00.
- Lenzo crudo, retorta, metro, 0'70.
- Paños Muletón para lavar platos, 0'05.
- Prunel, lana negra, para trajes señora, metro, 2'50.
- Camisetas para niños, 0'50.
- Vichis para colegiales, metro, 0'75 pesetas.
- Calcetines fuertes para caballero, en negro y color, 0'35 pesetas.
- Medias para señora, en negro y color, 0'50 pesetas.
- Sábanas hilo, unión todo un ancho, 5'50 pesetas.
- Camisas confeccionadas y bordadas, para señora, 0'50 pesetas.
- Medias seda torzal, en colores, para señora, una peseta.
- Un corte traje seda duquesita, para novia, 12 pesetas.
- Mantelerías Rentería, seis cubiertos, 5 pesetas.
- Una pieza Holanda, ropa interior, 4 pesetas.

- Seda cruda para bata o traje para señora, metro, 2'50 pesetas.
- Mantas muletón para planchar, 0'75 pesetas.
- Delantales fuertes para la cocina, 0'45 pesetas.
- Cortes de colchón para la cama, 4'50 pesetas.
- Un corte gabán piel seda, para señora, 12 pesetas.
- Una pieza opal de todos los colores, ropa interior, 4'50 pesetas.
- Crespón confección manteleteras, metro, 1'25 pesetas.
- Tapetes paño bordado, para la mesa, 3 pesetas.
- Camisas confeccionadas para caballero, 3'50 pesetas.
- Cubre camas piqué, 5 pesetas.
- Lanilla negra para lutos, metro, 0'60 pesetas.
- Satén negro para lutos, 0'90 pesetas.
- Opalinas en colores sólidos, ropa interior, metro, 0'50 pesetas.
- Cortes traje seda cruda para señora, 7'50 pesetas.
- Cortes traje estambre para caballero, 10'50 pesetas.
- Una pieza gloria superior para ajuares, 11.
- Cortes de pantalón lanilla listados, caballero, 4 pesetas.
- Sábanas flor algodón con jaretón, 4 pesetas.
- Colchas brocatel seda para la cama, 12 pesetas.
- Cortes de colchón, hilo damasco, 14 pesetas.

BOMBA FINAL

Lotés de tres pesetas para señora: Un corte de bata percal, una camisa señora cosida y bordada, un delantal de cocina, un par de medias color o negras, dos pañuelos de bolsillo y dos toallas rusas; todo, por tres pesetas. Muchos más artículos baratísimos tenemos puestos a la venta

No equivocarse:

La Huerta Valenciana

LINTERNA, 21, ENTREUELO, encima de la fábrica de cajas de cartón

Fábrica de Muebles de todas clases

Viuda de J. MENDEZ

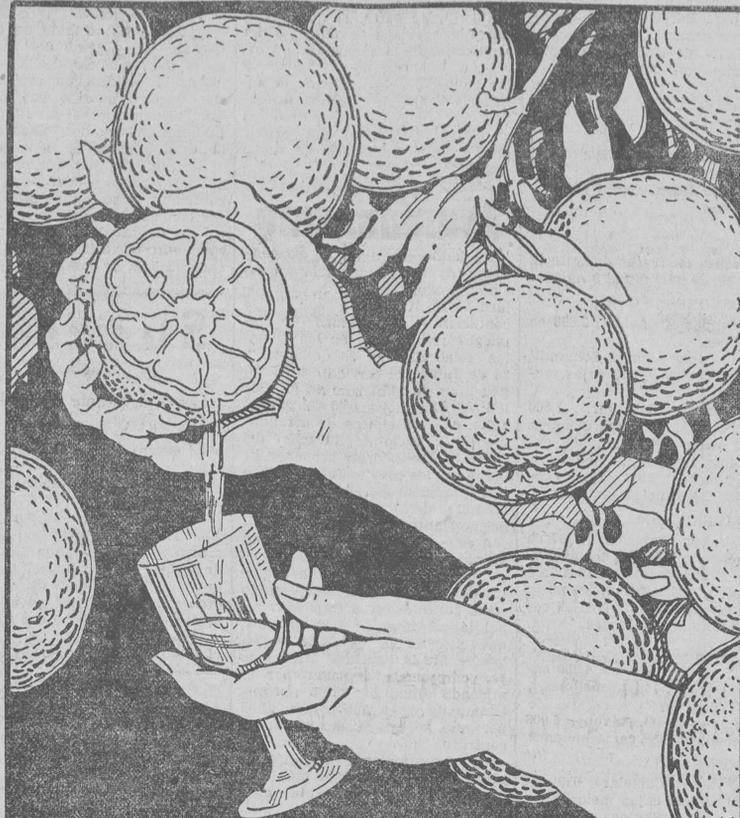
Queda abierta al público la venta al detall a verdaderos precios de fábrica

PEDID PRECIOS Y OS CONVENCEREIS - VISITAD SU GRAN EXPOSICION

Avenida Peris y Valero, J M (Ruzafa)

(Al final de la calle de Cádiz) - Teléfono 14.053

LA NARANJADA QUE DEBE USTED EXIGIR!



Super Naranja JOURNET

PURO ZUMO DEL FRUTO

El mejor de todos los refrescos

Una sola prueba basta para distinguirla

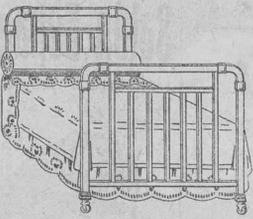
FABRICANTE:

Pablo Journet - Mario Journet, Sca. - Garcagente

AGENTE GENERAL:

Rafael Sempere Bellido, Colón, 15, Valencia

TELEFONO 12.807



Fábrica de camas doradas, niqueladas y de hierro

VISITEN ESTA FABRICA Y QUEDARAN CONVENCIDOS EN PRECIOS

José Tudón

Calle de Jesús, núm. 48

TELEFONO NÚM. 14.230

APOPLEJIA (Fenómeno) - PARALISIS

Angina de pecho, vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: J. Rubió, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Manolo Martínez

ha toreado por usar

SOMBRERO DE PAJA o GORRA

SIREP

Precios desde UNA PESESA en adelante

F. Romero Peris

Ventas al detall y por mayor:

ANGEL GUIMERA, 5 Y EN SENDRA, 4

ALTO

En Casa López y en La Mallorquina

encontrarán, antes y después de las corridas de toros y todos los días de Feria, las afamadas empanadas de merluza recién hechas, a 0'30, y las especiales, a 0'50. Además tendrán sandwiches de jamón y mortadela, a 0'60

Pi y Margall, 31 y 39

Teléfono 11.510

Ebanistas

Se necesitan oficiales y medios oficiales. Razón: Calle de Jesús, 68.

Conserje

Se desea cubrir la vacante de esta plaza en el Casino de Socorros Mutuos La Amistad, de Meliana, contando esta sociedad con 650 socios, por lo que se saca a concurso.

El plazo terminará el día 10, a las doce de la noche. Los pliegos se entregarán en el local de la misma. O. Alfaro, número 3, Meliana.

Si desea

algun certificado de penales, actos de última voluntad, nacimiento, matrimonio, defunción, soltería o estado civil. CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entresuelo.

Para evitar los incendios nada puede compararse con el

AVISADOR GUARDIAN

Única instalación perfecta. Concesionarios para esta región SANGIS, S. A. Pi y Margall, 65, y Martínez Cubell, 8

Nodriz

Para criar en su casa, se necesita. Leche fresca. Con preferencia que viva en sitio cercano a la capital. Darán razón, en Sevilla, 21, duplicado, tercera puerta.

Desde 27 duros



puedo vender por recibir partidas importantes. Al detall y por mayor. Ventas a plazos desde 3'50 pesetas semanales. Enrique García, Don Juan de Austria, 9, frente al teatro Apolo.

Trajes

por 40 pesetas, esmeradas hechuras y forros, trajes de lana; por 15 pesetas, de dril. Don Juan de Villarrasa, 2.

Dinero

Se facilita en LETRAS aceptadas por INDUSTRIALES y HIPOTECAS al interés desde el 5 por ciento anual. Calle de Pi y Margall, núm. 51, cuarta puerta, de 9 a 11 y de 5 a 8.

Blenorragia

Para la curación de las purgaciones y catarras crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídase en farmacias.

Valentín Palacios, Bajada San Francisco, 22.

Bicicletas

Ocasiones a 2'50 semanales. Hay diferentes marcas. Gran surtido de piezas de recambio y taller de reparaciones.

ORBIS S. A. Mar 8.

Canarios

Jaulas

PALOMOS y PAJAROS DE TODAS CLASES. TAPINERÍA, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

Aviso a las señoras

Entresuelos de San Martín

SALDOS RECIBIDOS: Importantes en Tortosellos, Crespones, Cubrecamas damasco seda, Cortinajes, tapiz damasco, todo completo, 10 pesetas. Gran partida brocatel para casullas, a 5 pesetas metro. Albornoce y demás artículos para baño, a precios baratísimos.

Mosquiteros, a 4 pesetas. Pañuelos semihilo caballero, a 6 pesetas docena. Juego completo peines, a una peseta. Abanicos, a una peseta. Gran saldo monederos, a elegir, a 6 pesetas. Damasco para tapizar, a 3'50 pesetas metro. Sábanas, todo un ancho, algodón, a 5 pesetas, y de hilo, a 8 pesetas. Verdadera ganga, juego cama color, bordados, a 30 pesetas. Glacés, Mesalina, Rasos y otras sedas en todos colores, a 1'50 pesetas metro. Cuespón mezcla negro, tarado, a una peseta metro. Madapolán legítimo, pieza de 30 metros, 30 pesetas. Gran variedad en mallas colores y grandes flores para visillos, a una peseta metro. Seda para abrigos doble faz seda, en 140 cms., a 7 pesetas metro. Pañuelos Manila, gran colección. Gran saldo velos y mantillas, desde una peseta. Paraguas para señora y caballero, a 5 pesetas. Seda cruda, a 2 pesetas. Corte de traje Charmelin, 3 pesetas. Legítimo Crespón Georgette. Inmenso surtido de colores, corte de traje, 21 pesetas. Palletinas para combinaciones, a 2'50 pesetas metro. Nueva remesa del Glacé negro, doble ancho, exclusivo de esta casa, a 3 pesetas metro. Se salda una gran partida de crespones negros, a 3 pesetas metro. Crespones chinosos, propios para saldos de cama, a 1'50 pesetas metro. Grandiosas partidas crespones China seda natural, a tres pesetas metro. Sedas brochadas y arco iris, a 3 pesetas metro. Gran saldo de Holanda fina en colores, para juego interior, a 0'75 pesetas metro. Nueva remesa en trozos, brocatel y damasco seda. Cubres sedalinas, a 8 pesetas. Tijeras, a una peseta. Gran ganga. Echarpes seda, preciosos dibujos, a 3 pesetas. NOTA: Importantes saldos en Edredones, Mantas, lana y algodón. Telas de colchón adamascadas. Lenzos de hilo puro. Mantelerías y una gran partida de camisetas para caballero, de hilo, finísimas, y otra de caletines.

Entresuelos de San Martín

Entrando por la farmacia calle de San Vicente (junto al afilador)

Calle de San Martín, núm. 5 - Teléfono 10.842

Herniados

Pueden poner término radical a sus padecimientos con la aplicación de los renombrados Aparatos C. A. BOER. Adoptados por millares de enfermos, realizan cada día prodigios, procurando a los HERNIADOS la seguridad, la salud y, según opiniones médicas y las de los mismos HERNIADOS, la curación definitiva, como lo prueban las siguientes cartas de los muchos que diariamente se reciben enaltecendo los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER.

«Zaragoza 10 de Julio de 1929.—Señor don C. A. BOER, Especialista Herniario, Pelayo, 70, BARCELONA.—Mi distinguido amigo: Le escribo muy agradecido por haber obtenido, con los aparatos de usted y siguiendo su excelente Método, la curación completa de la hernia, de la cual sufría hacia muchos años. Usándolos no tuve molestia alguna y pido mucho al Señor que pueda usted continuar haciendo bien a tantas personas que sufren de hernia, autorizándole por mi parte a publicar esta carta. Es de usted siempre atento y agradecido amigo y capellán q. e. s. d. J. UL-LIB ARDANUY, presbítero, San Blas, 17, segundo, ZARAGOZA.»

«Logroño 10 de Mayo de 1929.—Señor don C. A. Boer, Barcelona.—Mi distinguido amigo: Gustoso le dirijo la presente para testimoniar que en muchos casos de hernias he podido comprobar que los Aparatos C. A. BOER son una segurísima protección contra la estrangulación y que, por otra parte, aplicados según su Método, los considero como elementos muy eficaces de un tratamiento racional para llegar a la curación de las mismas. Considerando como un deber recomendar los Aparatos C. A. BOER, le autorizo a publicar mi carta, reiterándole afectísimo seguro servidor y amigo, Anastasio MATEO, Médico, Muro del Carmen, 8, en LOGROÑO.»

HERNIADO. No pierda usted tiempo. Des-cuidado o mal cuidado amarga usted su vida y la expone a todo momento. Acuda usted al Método C. A. BOER y volverá a ser hombre sano. Recibe el eminente ortopedico en:

VALENCIA, martes 13 Agosto. HOTEL INGLES. ALICANTE, miércoles 14. PALACE HOTEL. MURCIA, jueves 15. HOTEL REINA VICTORIA. ALBACETE, viernes 16. HOTEL FRANCISQUITO.

LLO.

C. A. BOER, Ortopedia, Pelayo, 60, BARCELONA

Muebles de lujo y económicos J. Abad

Camas de hierro Gammas de hierro Gran exposición en el interior San Vicente, 94 - Valencia