

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		> 7'50
Extranjero...		> 12

Ideograma Frases y paradojas

Ciertamente, no necesita el célebre septuagenario Bernard Shaw del empleo de frases paradójicas para mantener viva su asombrosa popularidad. Sin embargo, parece tener muy en cuenta que una sola frase oportuna disciplina la celebridad adulta que muchos años de labor tenaz y reflexiva. Por eso, cada día cuido el insigne dramaturgo y excéntrico inglés de lanzar a los cuatro vientos una nueva frase que haga pensar, discutir o, simplemente, provocar el asombro, la indignación o la sonrisa irónica. En España ocurre lo propio. Cuatro frases huérfas, como «la escuela y la despensa», «el cirujano de hierro», «triple llave al sepulcro del Cid» y «hay que pinchar a España en los morros para que despierte», dieron a Costa una popularidad que no hubiera jamás alcanzado con sus admirables trabajos jurídicos y sus estudios soberanos sociales.

La última frase de Bernard Shaw ha sido ya harto comentada. «Yo soy—ha dicho—un socialista burgués». Y las gentes han quedado con las bocas abiertas y sobrecogidas de pánico. ¡Vaya un talento el del autor de «El soldadito de chocolate»! ¡Eso es pensar y discutir! Porque no hay que negar la evidencia: para el vulgo y ya dijo Descartes que el vulgo es casi todo el mundo) una frase es una sentencia infalible. La Estilística vale más que la Lógica y el primer sabio de todas las edades es el Refranero.

Bernard Shaw es un socialista burgués. ¿Y qué quiere decir con eso? Un notable escritor español ha intentado explicarlo. «Shaw—dice—quiere purgar al socialismo de un defecto esencial que es el desconocer el derecho a la vida de los hombres que no son obreros. El concepto del socialismo debe ser más amplio y más humano que el marxista de la lucha de clases. El socialismo debe ser toda una doctrina política y social, una teoría que tenga un contenido orgánico, en que todos los seres humanos hallen justicia y en que todos los organismos, individuales o colectivos, encuentren libertad y medios adecuados para realizar su función; no debe ser una bandera, sino un pabellón fraternal. Decir que se es «socialista burgués» equivale a afirmar que no se es socialista obrero y que se quiere justicia y protección para los demás ciudadanos que no lo son».

Todo ello me parece de perlas. Pero ¿por qué emplear la palabra «burgués»? O nada significa o designa a la persona que vive del trabajo ajeno. Y no hay que hacer constar que lo que distingue al burgués del proletario es tener o no rentas o remuneraciones pingües y, por eso, llamarse burgués es no ser socialista, puesto que Socialismo, désele las vueltas que se quiera, no significa sino gobierno de la Sociedad por el Proletariado.

Mucho antes que nos dijera el dramaturgo británico que era socialista burgués nos lo había dicho León XIII en su famosa encíclica «De rerum novarum». Ella es invocada todos los días por las gentes adineradas que hacen trabajar a los obreros diez horas por cinco pesetas. No hay explotador de máquinas humanas que no diga que él es el primer socialista del mundo; pero claro es que con orden, respeto a los derechos adquiridos y sumisión de los de abajo a los de arriba, como buenos súbditos amantes de los principios de autoridad. Apenas si hay monarca que no haya proclamado alguna vez que él es el primer republicano de su país. Es cuestión de dar a las palabras este o aquel significado. Bernard Shaw es socialista burgués o, lo que es lo mismo, desea un socialismo con rentas, sinecuras, desigualdades, explotaciones y abusos de todo género. No de otro modo hubiera podido Kautski jurar que era burgués socialista, es decir, amante de una burguesía que tuviera para comer que cavar la tierra o, por lo menos, que trabajar denodadamente con sus puños.

No, cándidos amantes de la paradoja; no puede haber socialistas burgués, como no se puede encender una vela a San Miguel y otra al diablo; ser con los manifiestos avé y con las aves ratón, como el muéclago de la fábula; jugar con dos barajas; ponerse al sol que más calienta; estar al caldo y a las tajadas y dar gusto a tirios y troyanos. Ya ven ustedes que también nosotros tenemos nuestra fraseología. No hay más remedio que hablar claro y decir si se es partidario de la renta o del producto íntegro del trabajo, de la explotación del hombre por el hombre o de la emancipación del proletariado. Lo demás, es palabrería, todo lo literario que se quiere, pero palabrería. Por algo los trabajadores miran a los literatos profesionales con cierta prevención. Suelen ser paradojistas y, según la última moda vanguardista, «apolíticos», asociiales, arreligiosos y aire, que es tarde; a alcanzar cuanto antes la renta, el empuje, el casamiento ventajoso o la subvención descarada. La cuestión es hurtar el cuerpo al trabajo y para ello la literatura suele ser un recurso excelente, cuando la literatura no tiene un contenido humano y, al mismo tiempo, espiritual.

Leno está el mundo de retrógrados que se llaman «liberales», de fanáticos «tolerantes», de patriotas «cosmopolitas» y de socialistas «burgueses», es decir, de «cucos». Ellos hacen muy bien en cubirse a tiempo contra los posibles agraves; pero los trabajadores harían muy mal en fiarse de semejantes paradojistas. Cuanto más que hemos de conocerlos, como nos dice el Evangelio, por sus frutos, y éstos son bien patentes. También (y va de fábulas) el gato susto del buen Esopo, juraba al ratoncillo que en el mundo no había prenda tan estimable como la fidelidad; a lo cual contestaba el infeliz múrido:

—¿Cómo! ¿La tienes tú? ¡Ya no me gusta!
En cuanto a los acadaulados negociantes de la City y a los burgueses de los dos hemisferios, harán muy mal en sentir alarma ante la declaración estupefaciente del hilvanador de tramas escénicas. No; no hay temor de que sus paradojas sirvan de lábaro guerrero a los desarrapados, ni siquiera en Rusia. El autor multimillonario seguirá cobrando sus enormes trimestres y sus rentas bien amañadas. En cuanto a los millones de mineros e hiladores parados en el Reino Unido, esos no leen las obras de Shaw y esperan resignados el amparo y la predicación de otro socialista más explícito, que no sea burgués.

(Prohibida la reproducción.)

ANTONIO ZOZAYA.

MADRID

Puntos de vista

Vamos a confesar una vez más nuestras incapacidades periodísticas. Resulta que un importante agente de negocios de Madrid ha desaparecido misteriosamente y junto con él, una respetable cantidad de pesetas. Un millón. Dos... tres, ¿quién puede saber esto? Los perjudicados son los únicos que lo sabrán. Por la índole de los perjudicados ha adquirido el suceso resonancia casi nacional. Las víctimas de este hombre de negocios son precisamente abogados, notarios, procuradores... Gentes de la curia que se tutean con la justicia...

En fin: la familia del agente de negocios, no se resigna a considerarle al cabeza—al cabeza de familia—como un hombre amoroso e indigno. La familia creen en el asesinato y en el robo. La familia no puede someter su buen nombre al prejuzgamiento general. La familia es una institución orga-

nizada y magnífica muy por encima de los conceptos generales. Y, naturalmente, la familia del desaparecido, en este caso, suspira por encontrar el cadáver de su jefe. La honradez social no tolera quebrantos morales en las cuestiones de dignidad y de nombre. Las familias honradas prefieren siempre el cadáver a la prisión. La vergüenza social es muy superior siempre al concepto de pena. Por vergüenza se cometen muchas desvergüenzas. Con tal de poder esgrimir el tópico de «pobres pero «honrados», las gentes sencillas no vacilan entre aceptar la muerte del sár más querido, antes que la posibilidad de «una mancha» en el honor unánime. Este concepto del honor colectivo de las gentes, es cosa que no comprenderemos nunca.

La galería, el público, la opinión—como ustedes quieran—contempla el panorama desde otro aspecto. El agente de negocios en su concepto se ha evaporado con unos milloneros de pesetas y esto es todo. En el fondo, las personas honradas que prefe-

ren ver muerto al padre o al hijo antes que deshonrados, sienten un poco de admiración secreta por el desaparecido. Era un hombre agudo. Pues ya lo creo. Después de todo un par de millones, hace vacilar cualquier honradez.

Los notarios, visto este escarmiento, piensan montar por cuenta propia, una agencia de negocios. Los notarios y los abogados son personas de solvencia moral. Ellos saben todos los resortes de la justicia. Ellos saben lo que ganan y como lo ganan. Ellos, honradamente, no pueden someterse a arriesgar el dinero y un pres-

VIDA REPUBLICANA

Un luchador nuevo

Nuestro estimado colega de Alicante, «La Raza Ibera», ha publicado un número extraordinario para honrar la memoria del que en vida fué su director, don José Dorado Martín, brillante periodista y consecuente republicano, quien había dedicado todos sus esfuerzos durante su vida a la propaganda republicana y obrera, habiendo sufrido persecuciones, que en vez de anonadarlo le daban nuevas energías para seguir luchando.

El señor Dorado Martín, al morir, contaba cincuenta años de edad.

Su muerte ha sido muy sentida en Alicante, en donde contaba con generales simpatías.

Enviamos nuestro pésame a su familia y a la redacción de nuestro estimado colega alicantino.

Partido Radical de Valencia

Hace unos meses el Partido Radical de Valencia, se reunió en Asamblea general para tratar de la reorganización de las fuerzas republicanas sujetas a su disciplina en la ciudad y la provincia. Estos trabajos se han venido realizando con la mayor actividad y entusiasmo y, seguramente, continuarán en los mismos términos.

Ahora, y con respecto a las relaciones que el citado partido ha de mantener con el que representa EL PUEBLO, es decir, con el Partido Republicano Autonomista de Valencia, ha tomado acuerdos del mayor interés, que, por su naturaleza—el generoso espíritu que lo informa—, nosotros aplaudimos calurosamente.

Estos acuerdos son:

1. Que dadas las especiales circunstancias políticas que atravesamos, todo deber de buen republicano es contribuir con su esfuerzo a la unión de los elementos a fines.
2. Que el Partido Radical de Valencia, con personalidad propia bien definida, acuerda adherirse al Partido de Unión Republicana Autonomista en el sentido de cooperar a la unidad de acción tan necesaria en todo momento.
3. Que el Partido Radical valenciano continuará sus trabajos de reorganización para el nombramiento de comités, junta municipal, directorio provincial, etcétera, subsistiendo sus organismos actuales.
4. Los radicales valencianos estiman que el hecho de mayor importancia surgido desde hace un cuarto de siglo, para la unión de los republicanos, ha sido Alianza Republicana a la que están adhe-

tido ante un agente ignorado. Su dinero es su dinero limpio y no puede servir de carnaza a un hombre cualquiera.

Los notarios y los abogados se soliviantan pensando que a ellos, nada menos que a ellos, les han «dado el timo». Es de advertir que el desaparecido agente de negocios, se llama Gazapo... Es posible que les hayan dado si no gato por liebre, a lo menos liebre por gazapo, ya que en punto a ligereza de piernas a éste que nos ocupa no hay zango que le atrape.

J. ROMERO MARCHENT.
(Prohibida la reproducción.)

ridos, que, agrupando a su alrededor a casi todos los organismos de España, con autonomía e independencia absoluta, constituye una fuerza eficaz y positiva. Por ello creemos que deben vivir las filas de Alianza Republicana todos los elementos que nos son comunes.

Es una satisfacción para nosotros poder hacer esas manifestaciones nobles, espontáneas y desinteresadas, porque nos animan a desear una reedificación de conducta y porque queremos hacernos a la idea de que, en su disciplina, que es democracia, no podemos perseguir un fin concreto, que es el ideal de toda nuestra vida.

Aun cuando esta comisión reorganizadora tiene amplios poderes para resolver o tomar los acuerdos que crea necesarios, someteremos, a la mayor brevedad posible, a la deliberación de nuestros correligionarios este acuerdo, seguros de que con él, hemos interpretado fielmente sus pensamientos.

Por la junta reorganizadora del Partido Radical: José Manaut, Mariano Pardo, Agustín Tarín y José Castro.

Valencia 12 de Diciembre 1929.
Seguramente nuestros correligionarios de Valencia se congratularán como nosotros de la actitud de los radicales valencianos.

En favor de doña Isabel Nákens y de «Reflexos del Motín».

Recibimos noticias muy favorables de los trabajos que en Valencia y la provincia vienen realizando nuestros correligionarios para que pueda ser una hermosa realidad la idea expuesta reiteradamente por nosotros de lograr por suscripción pública que vuelva a publicarse el semanario fundado por Nákens para combatir obstáculos y taras que desventuradamente perduran aún.

Recibimos, además, cartas muy cariñosas, excitándonos a continuarla y felicitándonos en los términos más cariñosos. En realidad no los merecemos, pues no hemos hecho otra cosa que cumplir con nuestro deber. Ahora lo importante es que todos hagan lo mismo. Por lo que a Valencia hace referencia nosotros tenemos el íntimo convencimiento, fortalecidos por esas noticias que según hemos dicho recibimos, de que aquí se cumplirá con largueza, pero esta obra interesa no sólo a Valencia, sino a toda España, es decir: a todos los liberales, a todos los librepensadores españoles, y por lo mismo hacemos un llamamiento a la Prensa que los representa, que es órgano autorizado de esos amplios

sectores del país—los más vivos y henchidos de afán renovador—para que acoja estas ideas nuestras, sino porque con ellas se pretende aumentar la difusión de doctrinas comunes y honrar al propio tiempo al hombre que sacrificó con espíritu generoso y valiente la tranquilidad y el regalo posible de su vida a la defensa de un alto y hermoso ideal.

En séptima y octava plana, originales de interés

Escuela provincial de Puericultura

Ha sido constituida la junta directiva de la Mutualidad Maternal adscrita a la Escuela de Puericultura, quedando formada como sigue:

Presidenta: Excelentísima señora marquesa de Cáceres; secretaria, doña Concepción Giner de Ollag; tesorera, doña Isabel González de Lassala; vocales: doña María Cuesta de Rodríguez Fornos y doña Amparo Ollag, viuda de Benimeli.

El prestigio social de las citadas señoras y sus arraigados sentimientos de amor a la infancia y a toda obra que signifique beneficencia y cultura hacen augurar positivos triunfos para la naciente institución, traducidos en un desarrollo pujante de ésta y en una acción vigorosa en favor de las mujeres embarazadas y de sus hijos.

Es grato registrar el creciente entusiasmo de las mujeres valencianas que han de ser beneficiarias de la Mutualidad Maternal, reflejado en el número de solicitudes de inscripción que diariamente recibe la secretaria de la Escuela y que alcanza ya una cifra respetable.

LA CATEDRA AMBULANTE DE PUERICULTURA.

Una de las iniciativas que tiene en proyecto esta Escuela, es la creación de esta cátedra que realice en todos los pueblos de la provincia una labor de divulgación de los principios básicos o elementales de Puericultura.

Hecho el ensayo con éxito en Játiva, hace unos meses, en colaboración con la Inspección Provincial de Sanidad, proyectábase para el próximo domingo 22 la celebración de un acto público en Sueca, interviniendo varios profesores de la Escuela y realizando los maestros y maestras alumnas de la misma una visita colectiva a los admirables grupos escolares de la bella ciudad de nuestra ribera. En dicho acto de divulgación cultural se repartirá entre el público diversos impresos relacionados con los fines de la Escuela de Puericultura, interesantes disposiciones recibidas en Alemania recientemente, sobre la crianza de los niños.

El acto en Sueca será el inicial de una intensa campaña de puericultura por toda la provincia, realizando así de acuerdo con las altas orientaciones sanitarias de la nación y siguiendo las inspiraciones de la Escuela Nacional de Puericultura que ya realiza con éxito estas propagandas.

Vida musical

La primera ópera inglesa

«The siege of Rhodes» (El asedio de Rodas) fué virtualmente la primera ópera representada en Inglaterra. Digo virtualmente, porque ni se le dió el título que le correspondía ni el público fué enterado de las claras de la innovación que se le ofrecía. Produjose la obra en circunstancias singulares.

El espíritu puritano, en el período de su pujanza, había puesto en entredicho las diversiones profanas. Los teatros estaban cerrados. Mas, precisamente, en circunstancias tan poco propicias para la vida teatral, no faltaba en Londres quien expliaba la ocasión favorable para algún intento de restablecimiento de la actividad en las tablas. Había que andar, emper, con los pies de plomo. Los puritanos no se oponían a la música y el mismo Cromwell se decía protector del arte; pero, de esto a reconocer la legitimidad del teatro como esparcimiento honesto, había un abismo. La persona destinada a soslayar las dificultades fué Sir William D'Avenant, diligente organizador de espectáculos, notablemente de «marques», como «The Triumphs of the Princesublico temple of Love» (El Templo del Amor), «The Triumphs of the Prince d'Amour» (Los triunfos del Príncipe Amor) y «Salmacia Apollia» (El espolio de Salmacia).

Llena tenía la cabeza D'Avenant de cosas de teatro, especialmente de las representaciones operísticas vistas en sus repetidos viajes a París. No nos atreveríamos a afirmar que perseguía tan sólo un puro ideal artístico; con toda probabilidad contemplaba un provecho pecuniario valiéndose del arte. Pero no carecía de dotes para la literatura y la poesía; habíasele otorgado el título de «Poeta Laurado» y por añadidura tenía mucha fe en su propio estro.

Ya anteriormente a la guerra civil, en 1639, había obtenido una patente de Carlos I para la erección de un teatro de su propiedad; es muy posible que entre los proyectos que soñara figurase la representación de óperas. No sabemos por qué motivo, aunque es de presumir que por falta del capitán necesario, no pudo edificarse aquel palacio de la música. Muchos años después, cuando la situación política y social parece más contraria a las iniciativas del empresario teatral, vemos a D'Avenant arrendando un edificio llamado Rutland House. Allí dispone de un local que no reúne grandes condiciones: la sala es angosta y bajo el techo; la decoración, miserable. En un extremo se levantará un tablado a manera de escena rudimentaria, el cual se ocultará a la vista del espectador, cuando convenga, con una cortina «de oro y púrpura».

En Rutland House comienza D'Avenant su actuación con la mayor prudencia. En su primer anuncio no hay nada que infunda sospechas «El solaz de los Primeros Días en Rutland House con declamaciones y música; a la manera de los Antiguos». Estas funciones inaugurales tienen lugar en Mayo de 1656; el auditorio no pasa de unas ciento cincuenta personas, aun cuando haya lugar para unas cuatrocientas.

¿En qué consistían esos «solaces» o «entretamientos»? Dent nos da cuenta de ellos detalladamente.

Después de una breve tocatá musical recorriera la cortina y comparecía el Prólogo. Este personaje comenzaba pidiendo en verso dispensas por las incomodidades de la sala y aludía a las intenciones futuras, asaz hipotéticas, del empresario, después de lamentar el lapso de tiempo transcurrido desde su intento no realizado de construir un teatro:

«Considerad este lugar de tránsito».

como la vía estrecha que os conduce a vuestro Campo Eliseo, la Ópera.»

Terminado el discurso del Prólogo, ejecutábase un concepto de música instrumental adaptada a la áspera disposición de espíritu de Diógenes, y descorriéndose nuevamente la cortina aparecían el filósofo cínico y Aristófanes. Diógenes, en una larga peroración, condenaba los entretenimientos públicos por medio de «Representaciones Morales»; Aristófanes, tras un interludio musical destinado a describir su carácter regocijado, contradecía a su interlocutor. «Esos discursos eran largos y fastidiosos—observa Dent—, pero tal vez eran apreciados por una concurrencia acostumbrada a los sermones puritanos.» La primera parte de la velada terminaba con un canto a coro y acompañamiento instrumental.

La segunda parte consistía en discursos igualmente prolifos y de muy escaso interés entre un londinense y un parisiense, en alabanza de la propia ciudad y denigración de la ciudad del otro. Cada discurso era precedido por música «ad hoc» y seguido por un canto en el cual se hacía mofa de París y de los franceses. En el Epilogo mostrábase algún sentimiento por la prohibición del drama, mas no sin aludir irónicamente a alguna de sus anomalías, como en estos versos:

«Con rapidez que la natura ignora, por milagro del «Chorus», en una hora veis al infante convertido en hombre».

Que tales obras mueran, no os asombre».

La letra era toda de D'Avenant; para la música habíase requerido la cooperación nada menos que de cuatro compositores: Henry Lawes, Charles Coleman, Captain Cooke y George Hudson. El nombre de Lawes ha pasado a la historia, tanto por ser compositor de «masques» en tiempo de la monarquía, como por sus «Paráfrasis sobre los Salmo de David»; Coleman era asimismo autor de «masques»; Cooke era cantor famoso y director de coros; y de Hudson poca cosa se sabe.

Al primer programa descrito, que no podía repetirse indefinidamente y se reproducía sin variación alguna durante diez sesiones consecutivas, habíase de seguir otro no menos interesante para aquel auditorio; de ellos no se conserva recuerdo alguno. El segundo acontecimiento de que se tiene noticia en Rutland House después de su apertura es el estreno del «Asedio de Rodas», en otoño del mismo año de 1656.

VICENTE MARIA DE GIBERT.

LEON DE ORO

Tres conciertos diarios. De seis a ocho, dedicado a las señoras. Salón ideal para bodas y bautizos. Teléfono 14.928.

RESTAURANT

Termas Victoria

A ORILLAS DEL MAR
Hoy, después de la comida y hasta las ocho de la noche,
GRAN BAILE.—Teléfono 31.046

OBRERO.

Tu periódico es
EL PUEBLO

En sus columnas podrás informarte de movimiento social de todo el mundo.

Almacén de maderas del país y extranjeras

JULIO POLO QUERALT
Aporado: LINO ENGUIANOS SANJUAN :—: Avenida del Puerto, 85
Haya natural y vaporizada, nogal, roble, castaño, sicomoro, fresno, pino tea, pino Suecia, aliso, abeto y chopo.
= CHAPAS DE TODAS CLASES =

Las mejores suelas y tacones de goma

Garantizadas por un año su duración. Los que pagan 6 pesetas en todas partes (puedo completo de suelas y tacones), 2 pesetas. — Muy importante: Especial para motos y cuerpo guardia civil; PIE DE LA CRUZ, 2 (kiosco Casa Juanito). Para señoras y cadetes, a 0'20 pesetas.

HOTEL DEL PUERTO

MENU DE SEIS PESETAS
Entremeses variados — Huevos fritos a la americana — Luvina hervida. Patatas a la glasa. Salsas finas hierbas — Pollo saltado «Luceullus» — Butete de hígares variado con ensalada — Helado Sultan — Barquillos. Frutas del tiempo



Don Fermín Morales Sarzo INDUSTRIAL

Ha fallecido en la madrugada de hoy

Sus afligidos esposas doña Emilia Imbernon, hermanos doña Amparo, doña Angelita, doña Micaela, doña Teresa, doña María y doña Emilia; sobrinas doña Laura, doña María, doña Emilia y hermano político don Jesús Solá.

Al participar a sus amigos tan sensible pérdida, solicitan un recuerdo piadoso por el alma del finado y la asistencia a la conducción del cadáver que se verificará esta tarde, a las tres y media, desde la casa mortuoria Avenida de los Aliados, número 13, hasta la plaza de San Agustín, en donde se despedirá el duelo.

No se reparten esquelas.

Calzados

Ernesto Ferrer S. A. Barcas, 1

Recibidas las últimas novedades de invierno, ponemos a disposición del público la más completa colección de calzados para caballero, señora y niños, a precios verdaderamente reducidos. Inmenso surtido en zapatillas de todas clases y precios.

J. CORTALS VALENCIA EXIJASE SIEMPRE LEGÍTIMO

KOLA CORTALS

LICOR HIGIÉNICO

PODEROSO TONICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

Cofiaes, cremas, licores y jarabes selectos

J. CORTALS. - Sucursal: Paz, 40. - Precios de fábrica

APOLO

Hoy domingo, tres funciones:
a las 3'30, y 6 tarde y 10'15 noche:

La Virgen de Bronce

EXITO GRANDIOSO!

VIERNES 20 DE DICIEMBRE, ESTRENO

de la grandiosa fantasía, de Antonio Paso y Tomás Borrás, música de los maestros Luna y Lecuona.

MALVARROSA

El más elegante espectáculo presentado por

EULOGIO VELASCO

500 elegantísimos vestidos, confeccionados en los talleres del genial dibujante JOSE DE ZAMORA, de París

Magníficos decorados de ROVIRA MARI

Atrezzo de CARLOS CORTINA



Los problemas de la edificación.

El secretario de la Sociedad Central de Aparejadores titulares de obras, d Madrid, ha dirigido a los periódicos la siguiente carta, que reviste gran interés:

«Habida cuenta del interés que por el periódico de su digna dirección se presta a las cuestiones relacionadas con la construcción, le suplicamos se sirva publicar las siguientes líneas, con la misma benevolencia que lo fueron los artículos de la Sociedad Central de Arquitectos y de la Federación Obrera de la Edificación.

Con verdadera atención hemos seguido las discusiones entabladas públicamente por los técnicos superiores y obreros del ramo. Todos, en el fondo, coinciden en exigir la urgente resolución del problema, según determinado criterio; pero es el caso que la cuestión está resuelta en parte, y lo notable que dicha solución la establecen las leyes.

Existen en España unos técnicos llamados aparejadores de obras, que obtienen su título profesional después de cuatro años de estudios y dos de prácticas, prácticas que se verifican siempre en obras particulares u oficiales, a las inmediatas órdenes de un arquitecto. Creada la carrera de aparejador por real decreto de 1855, la reforman repetidas veces sucesivas disposiciones. El decreto de 1902 los llama «peritos de materiales y construcción»; el de 1919 obliga al nombramiento de un aparejador en todas las obras del Estado, provincia o Municipio, cuyo presupuesto exceda de 15.000 pesetas, como ayudante del arquitecto director.

Pues bien; si el Estado vela así por la buena dirección y ejecución de sus obras, ¿por qué no hacer extensiva la medida a la edificación particular?

El problema de sencilla solución, queda, en esencia, reducido a lo siguiente: Las obras se hunden, se han derrumbado, por defectos en su construcción, o por mala calidad de los materiales empleados; en ninguno de los casos, acaecidos últimamente, es culpable la fatalidad. ¿Por qué no establecer esa vigilancia técnica—que ahora falta en la mayoría de los edificios en construcción—que impida esos errores constructivos y el fraude en los materiales? ¿Es que acaso el problema de la vigilancia, dirección e inspección de la obra, en ausencia del arquitecto—misión de técnico ayudante—, no es el mismo, tratándose del edificio que se construya por una entidad oficial o por un particular?

La realidad demanda: ¡Vigilancia, más vigilancia, y no momentánea, sino permanente, constante, minuciosa inclusive. Nómbrase en todo edificio en construcción de alguna importancia un aparejador, a las órdenes del técnico superior, que le supla en las ausencias y haga cumplir sus disposiciones; que no tolere materiales de mala calidad, ni en menor cantidad que la estipulada en los contratos de compra, ni permita se escatime su empleo. Y así, el edificio se construirá como se proyectó; con el material y dimensiones que el proyecto estipula, con el arte que el artista lo concibió.

Estamos de acuerdo con el secretario de la Unión General de Trabajadores: «Es urgentísimo intensificar la vigilancia técnica.»

Gracias anticipadas, señor Director. Le saluda atentamente su afectísimo y seguro servidor. Por la Sociedad Central de Aparejadores titulares de obras. El secretario, Rafael Ingiada.»

Acción Republicana

Distrito del Puerto

Por causas ajenas a la voluntad de sus organizadores, se suspende la reunión convocada para hoy en el Casino Fraternidad Republicano-Socialista.

Comercial y agrícola

Servicio meteorológico.

Altura barométrica: 778.

Dirección del viento: E.

Fuerza del mismo: 1.

Estado del mar: llana.

Estado del tiempo: bueno.

MADRID 14.

No se ha modificado el tiempo en 24 horas y debe persistir sin variación.

ALICANTE 14.

Barómetro, 775; Viento y mar, calma; cielo, despejado.

CABO SAN ANTONIO 14.

Oeste, flojito; marejadilla del Nordeste; casi despejado; algunos celajes; barómetro, 7724; termómetro, 15.

MAHON 14.

Nordeste, bonancible; marejadilla; barómetro, 772.

PALMA 14.

Ventolina del Este; mar, llana; cielo, casi despejado.

IBIZA 14.

Oeste, flojito; cielo, nuboso; mar, llana.

ALCUDIA 14.

Viento, S. E., fojo; mar, rizada; cielo, despejado.

ANDRAITX 14.

Sur, fojo; mar, llana; cielo, ace-lajado.

SOLLER 14.

Calma; llana; cielo, acelajado.

BUQUES ENTRADOS Y DESPACHADOS AYER:

Entrados:

Vapores:

«Thyra», de Gimeno, procedente de Gandia, con cargo de tránsito.

«Orión», de Ries, procedente de Castellón, con cargo de tránsito.

«Juan Sebastián Elcano», procedente de Tarragona, con cargo de tránsito.

«Peris y Valero», de la Trasmediterránea, procedente de San Carlos, con cargo general.

«Portugal», de Mac Andrews, procedente de Tarragona, con cargo general.

«A. Ivovich», de Reali, procedente de Fiume, con cargo general.

«Rym», de Lauritzen, procedente de Niza, en lastre.

«Mar Caribe», de Aguirre, procedente de Barcelona, con cargo general.

DESPACHADOS:

Vapores:

«J. J. Sister», de la Trasmediterránea, para Barcelona, con cargo general y pasaje.

«Thyra», de Gimeno, para Londres, con cargo general.

«Orión», de Ries, para Amsterdam, con cargo general.

«Juan Sebastián Elcano», de la Trasmatlántica, para Nueva York y escalas, con cargo general.

«Solferino», de Suc. de Emberg, para Oslo, con cargo general.

«Portugal», de Mac Andrews, para Londres, con cargo general.

«Maindy Hill», de Romani, para Bona, en lastre.

«Luis Adoro», de Romani, para Músel, con cargo general.

«A. Ferrer», de Ferrer Pese para Sete, con cargo general.

«Gange Park», de la Roda, para Tarragona, con cargo general.

«A. Ivovich», de Reali, para Argel, con cargo de tránsito.

«Indauch», de Crespo, para Casablanca, en lastre.

Embarques de frutas durante la semana del 8 al 14 del actual:

PARA LONDRES:

Día 10, vapor «Gimbes», 343 cajas naranjas, 24.299 medias cajas naranjas, 2.943 bultos mandarina, 25 cajas cebollas.

Día 14, vapor «Sigrid», 91 cajas naranjas, 6.297 medias cajas naranjas, 1.473 bultos mandarina, 15 cajas cebollas.

Día 10, vapor «Svartisen», 45 cajas naranjas, 7.715 medias cajas naranjas, 1.251 bultos mandarina.

Día 14, vapor «Thyra», 6.541 medias cajas naranjas, 513 cajas cebollas.

Día 13, vapor «Grodno», 162 cajas naranjas, 4.710 medias cajas naranjas, 532 bultos mandarina, 1.320 cajas cebollas.

Día 8, vapor «Castelar», 50 cajas naranjas, 328 medias cajas naranjas.

Total Londres: 691 cajas naranjas, 50.390 medias cajas naranjas, 16.199 bultos mandarina, 2.098 cajas cebollas.

PARA LIVERPOOL:

Día 12, vapor «Kvernas», 1.045 cajas naranjas, 18.312 medias cajas naranjas, 1.278 bultos mandarina, 4.280 cajas cebollas.

Día 9, vapor «Palacio», 964 cajas naranjas, 22.002 medias cajas naranjas, 396 bultos mandarina, 5.710 cajas cebollas.

Día 11, vapor «A. Mendi», 947 cajas naranjas, 20.031 medias cajas naranjas, 5.037 bultos mandarina, 5.147 cajas cebollas.

Día 13, vapor «Nordsoen», 537 cajas naranjas, 8.623 medias cajas

naranjas, 1.705 bultos mandarina, 5.462 cajas cebollas.

Total Liverpool: 3.493 cajas naranjas, 68.968 medias cajas naranjas, 9.652 bultos mandarina, 20.599 cajas cebollas.

PARA GLASGOW:

Día 11, vapor «Gartmore», 264 cajas naranjas, 12.437 medias cajas naranjas, 6.092 bultos mandarina, 1.671 cajas cebollas.

Día 12, vapor «Kvernaas», 2.971 medias cajas naranjas, 611 bultos mandarina, 2.950 cajas cebollas.

Día 11, vapor «A. Mendi», 50 bultos mandarina, 500 cajas cebollas.

Total Glasgow: 264 cajas naranjas, 15.408 medias cajas naranjas, 6.763 bultos mandarina, 5.121 cajas cebollas.

PARA NEWCASTLE:

Día 11, vapor «Augusta L.», 320 cajas naranjas, 8.771 medias cajas naranjas, 753 bultos mandarina, 2.864 cajas cebollas.

PARA AMBERES:

Día 12 vapor «Hafina», 19.950 medias cajas, 1.117 cajas cebollas.

PARA BREMEN:

Día 14, vapor «Kepler», 727 cajas naranjas, 15.500 medias cajas naranjas, 617 bultos mandarina.

PARA HAMBURGO:

Día 9, vapor «Karia», 257 cajas naranjas, 17.660 medias cajas naranjas, 180 bultos mandarina.

Día 13, vapor «Gudrid», 479 cajas naranjas, 16.471 medias cajas naranjas, 2.217 bultos mandarina.

Día 13, vapor «Livorno», 1.377 cajas naranjas, 16.607 medias cajas naranjas, 1.873 bultos mandarina.

Total Hamburgo: 2.113 cajas naranjas, 50.738 medias cajas naranjas, 4.270 bultos mandarina.

PARA AMSTERDAM:

Día 9, vapor «Ajax», 14.500 medias cajas naranjas, 4.000 bultos mandarina.

PARA ROTTERDAM:

Día 12, vapor «Jonge Elisabeth», 753 cajas naranjas, 25.317 medias cajas naranjas, 1.651 bultos mandarina.

Día 12, vapor «Kjobenhavn», 23.000 medias cajas naranjas.

Día 14, vapor «Sigrid», 3.271 medias cajas naranjas, 257 bultos mandarina.

Total Rotterdam: 753 cajas naranjas, 51.588 medias cajas naranjas, 1.908 bultos mandarina, 30.683 cajas cebollas.

En igual semana del año anterior se embarcaron 28.555 cajas naranjas, 288.584 medias cajas naranjas, 14.673 bultos mandarina, 53.837 cajas cebollas.

Noticias marítimas.

Aviso de quintas.—Se advierte a todos los inscritos del presente alistamiento que fueron sorteados y figuraban en la relación que estuvo expuesta al público durante el mes de Febrero último, la obligación de hacer su presentación del 20 al 30 del presente mes en esta comandancia de Marina, incluso los exceptuados, para recibir la cartilla naval, declarándose pró fugos, caso de no hacerlo, según el artículo 83 de la ley.

Condecoración merecida.—El presidente de esta estación de salvamento de naufragos, ha recibido un telegrama del señor conde de Torre-Vélez, que dice textualmente: «Nuestro comité ejecutivo, aceptando propuesta le ha concedido medalla de oro de Cooperación, que se le enviará semana próxima. Abrazo y felicitación más afectuosa.» Pocas veces como en la presente ocasión estará tan justificada una recompensa. Don Gregorio Nacher, presidente de esta estación de salvamento de naufragos, es hombre de una modestia tal, que sólo conviviendo con él puede apreciarse lo mucho que vale y lo bien ganada que se tiene tan importante condecoración, que sólo se otorga en casos muy con-tados. A las muchas felicitaciones

que está recibiendo en estos días tan abnegado y entusiasta presidente, unimos la nuestra muy sincera, que hacemos extensiva a la directiva de esta sociedad.

Desarme de destructores en los Estados Unidos.—El ministerio de Marina de los EE.UU. ha decidido desarmar un cierto número de destructores que considera anticuados, después de diez años de servicio, y cuyas reparaciones serían muy costosas.

La marina norteamericana tiene actualmente en servicio 262 destructores, que representan 312.497 toneladas, pero el 50 ó 60 por 100 de estas unidades tienen ya los diez años de vida.

Operaciones en arroz en el día de hoy:

3.075 kilos a 27 pesetas.

4.258 a 30.

4.013 a 32.

3.010 a 32'50.

32.250 a 33.

6.800 a 34.

que está recibiendo en estos días tan abnegado y entusiasta presidente, unimos la nuestra muy sincera, que hacemos extensiva a la directiva de esta sociedad.

Desarme de destructores en los Estados Unidos.—El ministerio de Marina de los EE.UU. ha decidido desarmar un cierto número de destructores que considera anticuados, después de diez años de servicio, y cuyas reparaciones serían muy costosas.

La marina norteamericana tiene actualmente en servicio 262 destructores, que representan 312.497 toneladas, pero el 50 ó 60 por 100 de estas unidades tienen ya los diez años de vida.

Operaciones en arroz en el día de hoy:

3.075 kilos a 27 pesetas.

4.258 a 30.

4.013 a 32.

3.010 a 32'50.

32.250 a 33.

6.800 a 34.

Teatrales

TEATRO APOLO

Tres grandes funciones se celebrarán hoy: a las 3.30 y 6.15 tarde y a las 10.15 noche, con el grandioso éxito «La Virgen de Bronce».

Próximo gran suceso

Se aproxima la fecha que Eulogio Velasco señaló para la presentación en este teatro de otra de sus maravillosas concepciones.

Un libro escrito por los consagrados autores Antonio Paso y Tomás Borrás, avalorado por una partitura de los maestros Luna y Lecuona, ha dado ocasión a Velasco para que su extraordinaria fantasía se desborde de nuevo y sea Valencia la que goce las primicias de este sublime espectáculo, que luego correrá en triunfo por los teatros de España y del extranjero.

El genial dibujante de moda en París, José de Zamora, ha montado en sus talleres 500 fantásticos vestidos cuya elegancia y fastuosidad no han superado los hasta la fecha presentados en los mejores teatros de París, Berlín, Londres y Nueva York.

Decorados espléndidos pintados por Rovira Mari y un original atrezzo que Carlos Cortina está terminando; formarán el más sublime y elegante espectáculo que Velasco ha montado en su gloriosa vida teatral.

Para presenciar el estreno ha llegado a Valencia el afamado artista José Zamora.

En días sucesivos iremos concretando detalles de este sensacional suceso de exquisito arte.

TEATRO PRINCESA

Hoy domingo, tres escogidas funciones, con los programas siguientes: a las 3.30 tarde, «Mary Dugan, la mujer fatal»; a las 6.30, «...Y la respuesta no llegó», y a las 10.30 noche, el popular drama «Juan José», éxito enorme del primer actor Soler Mary.

Mañana lunes, gran función a beneficio del público, poniéndose en escena los dos interesantes dramas «El juicio de Mary Dugan» y «Mary Dugan, la mujer fatal».

DE LIRIA

ENFERMO.

Se encuentra enfermo de conside-ración el padre de nuestro querido correligionario don Juan Antonio Motes.

Desearnos su pronto restablecimiento.

TEATROS.

En Villanueva de Castellón se está ultimando la construcción de un telégrafo mecánico para el teatro Est. Hof. el cual abrirá sus puertas estas Navidades.

En la Unión Musical se proyectará hoy domingo la soberbia

Hoy hace un cuartito de siglo

(De la colección de EL PUEBLO)

Jueves 15 de Diciembre de 1904

Cae el Gabinete Maura, con gran júbilo del espíritu liberal de la nación.

La situación insostenible del ministerio reaccionario fué agrava-da por la vigorosa interpelación de don Vicente Blasco Ibáñez, por los sucesos de Valencia, que provocó la rotunda condenación de la Prensa, sin distinción de matices.

Una vez más los republicanos han acabado epérgicamente con quien hizo del poder granjería absolutista.

Ayer, al llevar Maura a palacio varios decretos para someterlos a la aprobación de don Alfonso, le fué planteada la cuestión de confianza, ante la cual no pudo menos el altivo hoy ya ex presidente del Consejo, que presentar la dimisión del ministerio.

En el Congreso se dió cuenta de la crisis, con la consabida fórmula de que «para la próxima sesión se avisaría a domicilio».

Las palabras de Romero Robledo se acogieron con significati-vos vivas en los escaños de los republicanos.

La solución de la crisis es tema para multitud de vaticinios de las más opuestas tendencias.

Han comenzado las consultas, desfilando por palacio varios idó-neos ministeriales y el general Azcárraga, que aconsejó a don Alfonso continuara Maura, con nuevas Cortes.

El señor Canalejas se felicita de la crisis y felicita al país por que ella le ha liberado de las dos calamidades de Maura: el Con-venio con el Vaticano y la reforma de la administración local.

En Valencia, por la caída del Gobierno, los casinos republica-nos han puesto colgaduras en los balcones y han izado la bandera tricolor.

PEPE VALENCIA

6. - Cosa muy pequeña.

CORPULENCIA

Q

NOTA MUSICAL

BOXEO

Esta tarde, a las tres, se celebrará en la plaza de Toros, una extraordinaria sucesión de boxeo

5 magníficos combates, 5

CASTELLO-PEDRO ROS

FABRA II-MARTINEZ RAMOS

CATALA-PRIMO RUBIO

Berasategui - Martínez, de Alfara

Pedro Puig - Teodoro Murall

Desde las once de la mañana, estarán abiertas las taquillas de la plaza para la venta de localidades y entradas para tan grandiosa reunión

INSTITUTO MÉDICO VALENCIANO

Mañana lunes, a las siete de la tarde, dará en esta Corporación el catedrático de la Facultad de Farmacia de Madrid, don José Giral, una conferencia acerca del tema «Ciclos bioquímicos del nitrógeno», y cuyo sumario, por su interés, publicamos a continuación:

Significación del nitrógeno como elemento bioquímico formador de proteicos. Característica, importancia y necesidad de éstos, de su calidad y su cantidad, idea de su metabolismo. Repercusiones sociales e intelectuales de la ración de proteicos. Demandas de nitrógeno a los tres reinos. Los ciclos que recorre este elemento. El problema del pan y su resolución. La fijación del nitrógeno del aire por vía artificial. La competencia entre el abono nitrogenado y los explosivos de guerra. Las fuentes naturales del nitrógeno y su aprovechamiento. Conclusiones.

La conferencia será ilustrada con numerosas proyecciones y el acto es público.

Patentes y Marcas

Agencia Enrique Palacio, sucesor

Madrid. Apartado 137

Representante en Valencia

R. BOLUFER - Angeles, 21

CAMPO DE MESTALLA

Hoy domingo, a las tres de la tarde:

C. D. LIRIA CONTRA VALENCIA F. C.

ENTRADA AL CAMPO. UNA PESETA

OLYMPIA

Hoy domingo
Sesión popular a las 4 tarde:
MAGAZINE METRO
ELLA SE VA A LA GUERRA
ORILLAS DEL MAR
Seis tarde, numerada:
ESPEJISMOS
Por Marion Davies y William Haines,
recreados por Charles Chaplin, Dou-
glas Fairbanks, John Gilbert, Norma
Talmadge y otras stars de la pantalla.
Grandioso éxito.
ELLA SE VA A LA GUERRA
Por Eleanor Boardman, John Hallard y
Eugene Burgin. Producción de «Artistas
Asociados». Director: Henry King
A las diez noche:
ESPEJISMOS
Última representación de
ELLA SE VA A LA GUERRA
ORILLAS DEL MAR (cómica)

Mañana lunes
Extraordinario programa
ESTRENO:
SANGRE INDIA
Interpretada por TIM MC COY y ROBERT FRAZER
ESTRENO:
Selecciones Gran Luxor Verdaguer
presenta la extraordinaria producción
DINERO
Comedia dramática, dirigida por MARCEL L'HERBIER, interpre-
tada por PIERRE ALCOVER, MARY GLORY, HENRY VICTOR,
ALFRED ABEL e YVETTE GUILBERT
ESTRENO:
PELICULA DE AFICIONADO (cómica)

TEATRO PRINCIPAL

Gran compañía de comedias y dramas de
Margarita Xirgu
Hoy domingo
A las seis tarde:
Carta matiné de abono, gran moda
PRIMEROSE
A las diez noche:
Última representación de
ZAZA
Mañana lunes, a las diez noche: «NO
QUIERO, NO QUIERO»
Miércoles 18, a las diez noche: ESTRE-
NO del drama en cuatro actos de Henri
Bernard «LOS FRACASADOS»

TEATRO PRINCESA

Compañía Soler Mary
Hoy domingo
A las 3:30 tarde:
MARY DUBAN, LA MUJER FATAL
A las 6:15 tarde:
La respuesta no llegó
A las 10:30 noche:
JUAN JOSÉ

APOLO

Compañía titular del teatro Apolo,
de Madrid
Dirección artística: EULOGIO VELASCO
Hoy domingo, a las
3:30 6:15 10:15
Tarde Tarde Noche
20 y 30 representaciones de
La Virgen de Bronce
Grandioso éxito de libro y música
Viernes 20, extraordinario suceso:
MALVARROSA
presentada por Eulogio Velasco

SALON NOVEDADES

Empresa: Belloch - Teléfono 11.156
Compañía valenciana de
MANOLO TABERNER
Hoy domingo
A las 3:30 tarde: «La última calavería»
y «El Relonche de Santa Catalina»
A las 5:15 tarde: «Silensil» y «Valen-
sia la Guapa»
A las 7:15 tarde: «Silensil» y «Valen-
sia la Guapa»
A las 9:15 noche: «Silensil» y «Valen-
sia la Guapa»
A las 11:15 noche: «La última calavería»
y «Valencia la Guapa»

GRAN TEATRO

Hoy domingo
A las 3:30 tarde:
ACTUALIDADES GAUMONT
Información mundial
PERIQUITO Y LOS CHINOS
Dibujos
Últimas exhibiciones de
LA CORTESANA
De Honorato Balzac, por los formidables
artistas Paul Wagnon, André Lafayette
y Werner Knottner
La divertidísima comedia
EL QUE CON NIÑOS SE ACUESTA...
Por La Pandilla
A las 9:30 noche:
ACTUALIDADES GAUMONT
El héroe del colegio
Rex Lease, Paulino Garon, Bon Turpin
y Bobby Agnes
Dedicada a los estudiantes
Ultimo día del gran suceso
LA CORTESANA
La comedia por La Pandilla
EL QUE CON NIÑOS SE ACUESTA...
Mañana, programa de estrenos:
La gran producción española
La Sirena del Cantábrico
Celia Escudero y José Nieto

COLISEUM

Hoy domingo
A las tres tarde y nueve noche:
REVISTA UNIVERSAL
Cuidado con las suegras
MIL BOMBAS
El capitán Látigo
NOVIA INALCANZABLE
Mañana lunes:
A las 4:30 tarde y nueve noche:
NOTICARIO FOX
ASI ES LA VIDA
Interesante comedia, por Dorothy Devore
VAQUERO TÍMIDO
Drama del Oeste, por Rex Bell
La trampa amorosa
Deliciosa comedia, por Laura La Plante
UNA AVENTURA
DEL GATO MOCHALES

ROYAL CINEMA

C. Socorro número 11—En presa Serra
Hoy domingo
De tres tarde a nueve noche:
BEBIENDO LOS VIENTOS
Cinco partes, por Tom Tyler
EL DUELO
Gran extraordinaria en ocho partes
AMORES PROHIBIDOS
Seis partes, por Ramón Novarro y Renée
Adorée
Una comedia
A las 9:30 noche:
Sesión única especial
UNA COMEDIA
EL FRESCO DE LAS TRINCHERAS
Siete partes, por Sidney Chaplin (hermano
de Charlie)
CHICO O CHICA...
Ocho partes, por Cora Mei
AMORES PROHIBIDOS
Seis partes, por Ramón Novarro y Renée
Adorée
Lunes: **SIN ESCUDO NI BLASON**, ex-
traordinaria Gran Luxor Verdaguer, fu-
era de programa.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy domingo
A las 3:30 de la tarde:
A las 6:15 de la tarde:
A las 10:15 de la noche:
La quística cómica-lírica en un acto
Arriba y abajo!
La obra éxito de la actual temporada
LOS VERDERONES
Tres veces se representa hoy
ESLAVA
Compañía BONAFÉ
Hoy, a las 3:30 tarde:
El verdugo de Sevilla
A las seis tarde:
Los caciques
A las diez noche:
Noche de Cabaret
Mañana, en POPULARES:
El verdugo de Sevilla

LIRICO

Hoy domingo
A las 3:30 tarde:
VIVA LA PEPA
NOTICARIO FOX
EL TEATRO SINISTRO
CRISPULO, EN TIERRA
A las seis tarde, matiné numerada
OASIS
EL TEATRO SINISTRO
CRISPULO, EN TIERRA
A las 9:45 noche, programa ki-
lométrico:
OASIS
SED DE AMAR
El Teatro Sinistro
Mañana lunes: Jhon Hinnes, en la co-
media Gran Luxor Verdaguer
El guía del barrio chino
(Véase anuncio extraordinario.)

CINE PROGRESO

Hoy domingo
De tres tarde a 9:30 noche:
BAJO EL AGUILA IMPERIAL
Siete partes emocionantes
MOULIN ROUGE
Nueve partes
Importantisima película U. F. A.
Una comedia
A las 9:30 noche:
Sesión única, especial
Una comedia
DE MILLONARIO A PERIODISTA
Ocho partes, por William Haines
EL PASO DEL PERRO
Siete partes, por Farrell Mc. Donald
¿POR QUE CALLA UN HOMBRE?
Seis partes, por Mary Carr y Reed Howe
Mañana lunes: Bobé Daniels, Lillian
Gish y Norma Kerry.

CINE DORÉ

Hoy domingo
De tres tarde a nueve noche:
La inoperable superproducción gran
extraordinaria de los Artistas Asociados
EL DESPERTAR
Nueve partes, por la eminente actriz
Vilma Bánky
Una comedia en dos partes
A las nueve noche:
Sesión única, especial
Una comedia en dos partes
LA CARAVANA DEL ORO
Ocho partes, por Lionel Barrymore y
Anna Q. Nilson
MALDITA MEMORIA
Deliciosa comedia en cinco partes
EL DESPERTAR
Nueve partes, por Vilma Bánky
Mañana lunes: **LOS COSACOS**, la obra
cumbre de John Gilbert, secundado por
Renée Adorée.

CINE IDEAL

Hoy domingo
De tres tarde a 9:15 noche:
La extraordinaria superproducción Non-
Plus-Ultra, de la Metro Goldwyn
LOS COSACOS
Diez partes. La obra cumbre de John
Gilbert, secundado por la simpática
actriz Renée Adorée
Una comedia en dos partes
De tres tarde a 9:15 noche:
Sesión única, especial
Una comedia en dos partes
LA GRAN BATALLA NAVAL
Ocho partes, extraordinaria
MOULIN ROUGE
Nueve partes, de la marca U. F. A.
LOS COSACOS
Diez partes, por John Gilbert
Mañana lunes: **AMORES PROHIBI-
DOS**, por Ramón Novarro.

Trinquete Pelayo

Hoy, a las 3:15 tarde, se jugará un gran
artículo de pelota, entre los afamados pe-
lotaris Fuete o de la Liza (Ch), Aranda
de Vallada y Vaquero de Aceira, rojos,
contra Pallero de Paterna, Peris de Onda
y Faixero de Gandia, azules.
A escalera cuerda 50 tantos.

TEATRO RUZAFÁ

Para hoy domingo, tres veces **LOS VERDERONES**
A las 3:30 de la tarde.
A las 6:15 de la tarde.
A las 10:15 de la noche

Arriba y abajo! y Los Verdaderos

Dos obras de verdadera gracia

CONDAL

Hoy tarde, desde las 3:30:
RESCATE, por Lois Wilson-LA VENUS
DE VENEZIA, por ANTONIO MORENO
Y CONSTANCIA TALMADGE y una có-
mica
Nueve noche:
RESCATE - EL LEGADO TRAGICO,
por VICTOR MC LAGLEN y JUNE
COLLIER - DIARIO METRO - LA VE-
NUS DE VENEZIA y una comedia
MAÑANA: SU MAJESTAD LA MO-
DISTILLA, por Livio Pavinelly y VIU-
DAS DE GOLF, por YERA REYNOLDS.

Trinquete Levante

Hoy tarde, a las 3:15, se jugará un gran
artículo de pelota, entre los afamados pe-
lotaris Guara, Pedreguer y Fuster (p.),
rojos, contra Lloco I, Lloco II y Mizalot,
azules.
A escalera cuerda 50 tantos.

LOS QUE SUFREN

HERNIAS

Habrán leído con interés las nu-
merosísimas cartas de personas cu-
radas de hernias y que desde hace
ya muchos años viene publicando
la Prensa española. Estos testimo-
nios escritos justifican la fama que
goza el **METODO C. A. BOER**, y
constituyen una garantía así co-
mo una indicación segura para los
herniados que quieren prevenirse
contra las inevitables, peligrosas
y funestas consecuencias de las
hernias y lograr su desaparición.

«Villena, 17 Noviembre de 1929.
—Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico,
Barcelona.—Mi distinguido amigo:
Le escribo muy agradecido por
haber obtenido con los excelentes
Aparatos y Método C. A. BOER, la
curación completa de la hernia, de
la cual sufría tantos años. Usán-
dolos no tuve molestia alguna y
pido al Señor que pueda usted con-
tinuar haciendo bien a tantas per-
sonas que sufren de hernia, auto-
rizándole a publicar esta carta.
Soy afmo. y agradecido amigo y
Capellán, José Gil, Santuario de
Ntra. Sra. de las Virtudes, en VI-
LLENA (ALICANTE)»

«Valencia, a 5 de Septiembre.
Señor don C. A. BOER, Barce-
lona.—Muy distinguido señor mío:
Tengo sumo placer en participarle
que estoy curado de las dos hernias
que sufrí durante catorce años,
una de las cuales estaba muy
desarrollada. No puedo por menos
de recomendar a todos los hernia-
dos que deseen aliviarse los apar-
atos y el método C. A. BOER.
Mande como guste a su afectísimo
s. s. q. e. s. m., Benito Ferrer,
tienda, calle de Sevilla, 22, Va-
lencia.»

QUEBRADOS, de uno y otro sexo:
si están ustedes decididos
a combatir sus hernias con
el método hoy más poderoso, eficaz
y seguro, confíense al reputado
especialista C. A. BOER en sus vi-
sitas a
Denia, domingo 15, Hotel Comer-
cio.
Pego, lunes 16, Fonda Evaristo
Cendra.
Játiva, martes 17, Hotel Español-
Ieto.
Aceira, miércoles 18, Hotel Colón.
Segorbe, jueves 19, Fonda Santo
Domingo.
Tornel, viernes 20, Hotel Turia.
Alcoy, sábado 21 Diciembre, Ho-
tel Comercio.
VALENCIA, domingo 22 Dicie-
bre, HOTEL INGLÉS.
Castellón, lunes 23, HOTEL
SUIZO.
Un colaborador, recibirá en:
Alicante, jueves 19 Diciembre,
Palace Hotel.
Villena, viernes 20, Hotel Al-
coyano.
C. A. BOER, Especialista Hernia-
rio, Pelayo, 60, BARCELONA

CANAS

DESAPARECEN
Y ADQUIEREN SU COLOR
NATURAL, CON EL
AGUA VIRGINAL

Devuelve los cabellos blancos a
su color primitivo a los diez o
quiné días de darse una loción
diaria. No ensucia la ropa ni ma-
cha la piel, pudiendo aplicarse
con la mano. No contiene nitrato
de plata ni ninguna substancia
perjudicial. Con su uso el cabello
se conserva fino, brillante y perfu-
mado, evitando la caída y la caída
del pelo. Tonifica y vigoriza la
raíz, dejando el cabello tan her-
moso, que no es posible distin-
guirlo del natural. Frasco, 4 ptas.
Farmacias, Droguerías y Perfumerías
Laboratorio LORAS-Barcas, 13-Valencia

DRUGERÍA Y PERFUMERÍA

VILELLA

Molino Robella, 4, y Pie de la Cruz, 1
Surtido completísimo en Cremas de
tocador, Polvos y Colonias a granel.
Perfumes de las mejores marcas

EL ESTREÑIMIENTO, BILIOSIDAD
e indigestiones se curan y corrigen
con el

LAXORENA

Venta, en farmacias. Depósitos: Cen-
tro Farmacéutico y Farmacia Greus.

Cabaret

La Gruta

GRAN SURTIDO EN TODA CLASE
DE VINOS
SERVICIO ESMERADO
Doctor Romagosa, 5
Valencia

El aparato
supremo.
Selectivi-
dad y tono
insupera-
bles.
Radio Dina-
mic 1930.
Rejilla Blindada.

Atwater

KENT RADIO

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Diputación, 234 Valencia: C. Salvadora, 41
Madrid: San Agustín, 3 Sevilla: (El Duque) Triana, 20
Bilbao: (Plaza Casado) 7, C. Alicante: (C. Yago) Suroeste
Huelva: (C. Yago) 9 Cádiz: (C. Yago) 9

AMER PICON

APERITIVO
UNIVERSAL
a base de
NARANJAS
Y
QUINA
Tómese a voluntad
con o sin
jarabe y sifón

CAMISAS

INVIERNO 1930
PERCAL 2 CUELLOS, 9 pesetas.
POPELIN 2 CUELLOS, 12
CEFIRO 2 CUELLOS, 14
CAMISAS A MEDIDA, RICAS TE-
LAS, DESDE 14 PESETAS

Abdón Ibáñez
Plaza Cajeros, número 5

Para Moto-Auto-T, S. H.—Patentadas
en todo el mundo con CERTIFICADO DE
GARANTIA EFECTIVA de DOS años
Una batería para cada tipo de automóvil.
Agente exclusivo: Y. CALDÓN ROIG,
Plaza de los Dolores, 28, CASTELLÓN.

TOS

CATARROS
BRONQUITIS
GRIPE - ASMA

ELIXIR GOMENOL CLIMENT

Marqués del Mérito

Vinos y Cognacs
de Jerez

Depositorio: RAMÓN CASANOVA BOIX, PI Y MARGALL, 74.—TELÉFONO, 16.101

AVECURA

El único preparado eficaz contra el
COLERA, VIRUELA, MOQUILLO,
enfermedades del hígado, etc., de las
GALLINAS
y demás AVES de corral
Engorda y las hace más ponedoras
Venta: Farmacias, droguerías y centros
de especialistas de toda España =

M. PRESAS, Palafrogl (GERONA)

EN VALENCIA: A. Gamir, Centro Farmacéutico; S. A. Gar-
cía, LAS BARCAS; Piñol y Rafecas, etc., etc.

GRAN TEATRO

Hoy, último día del gran suceso

La Cortesana

Por PAUL WEGENER
Exclusivas CARDIL

BATA-CLAN

El Music-hall de las caras bonitas—50 hermosas artistas, 50
Secciones tarde, a las 3:30. Noche, a las 9:30. Exitos de la estrella
CARMEN VARGAS y ESTRELLITA CASTRO
Gran suceso de AUREA CRUZ, el humorista FAUST y
CARMEN GIMENEZ
Todas las noches, animado cabaret.

EDEN CONCERT

BARCAS, 7 — Nueva empresa — Dirección artística LLIRI
Grandioso programa de variedades
50 ARTISTAS, 50. Éxito de PEPITA DEL EBRO, HERMANAS GIL, CO-
LOMBINA, ROMANITA, VICTORIA ORTEGA, HERMANAS GARCÍA
Gran éxito de S. M. la TRIANITA, reina del cantante flamenco.
Grandioso éxito **SEPEPE** EL RAMPER moderno
Gracia — Risa — Gracia — Risa — Solo por unos días

Camisetas

Abdón Ibáñez
Plaza Cajeros, número 5

rá arbitrado por el colegiado va-
lenciano señor Vidal Royo.
También por la mañana, con el
fin de fomentar la afición a tan
bello deporte, se celebrará otro
partido entre los equipos reservas
del Saguntino y el Real Gimnásti-
co F. C.

CAMPO DE ALGIROS
Hoy, a las tres de la tarde, se
celebrará en este campo un partido
de fútbol entre los primeros equi-
pos C. D. Popular y Central de
Aragón.
Debido al historial de ambos
equipos, este partido promete ser
muy interesantísimo y más si se
tiene en cuenta que ambos presen-
tarán sus mejores elementos, por
lo que es de esperar que el campo
se vea concurridísimo.

CAMPO DEL NORTE
Campeonato del grupo B
Hoy domingo, a las tres de
la tarde, se jugará el partido To-
rrente-Norte, correspondiente a la
segunda vuelta del campeonato del
grupo B.
La entrada, por donativo.

CAMPO DE LA ESTACION
U. D. Cabañal-C. D. Iberia
Hoy, a las tres en punto de
la tarde, contendrán los primeros
equipos del C. D. Iberia y U. D.
Cabañal.
La entrada, por donativo.

CAMPO DEL GRACIA (Aldaya)
C. D. Villarreal-C. D. Gracia
Hoy, a las tres de la tarde,
dará principio la segunda vuelta
del campeonato de esta categoría,
contendiendo el C. D. Villarreal
y el C. D. Gracia.
El partido promete ser de gran
interés, debido a que el equipo
propietario del campo querrá re-
sarcirse del último encuentro, y no
lo será menos el Villarreal, que tan
buena actuación obtuvo el pas-
ado domingo en Torrente.
Arbitrarán el encuentro el cole-
giado señor Navarro Segarra.

Atletismo
Las carreras IV Copa Navidad
Adelantan los trabajos de or-
ganización de estas pruebas, que
este año se celebrarán por sexta
vez.
Las carreras serán dos: 10.000
metros para primeras categorías y
6.000 para segundas.
Habrá un buen lote de premios,
pues la comisión organizadora se
hallaba trabajando con todo interés;
además del concurso de clubs, en-
tidades culturales y particulares,
también se ha pedido el apoyo
de la Diputación y del Ayunta-
miento. Es de esperar, por tanto,
que la lista de premios sea consi-
derable.

Hoy domingo, los atletas del
Gimnástico, Club Atlético Hira-
cán, Valencia F. C. y otros clubs,
celebrarán sendos entrenes en sus
respectivos campos.

Hockey
MESTALLA
Hoy, domingo, en el campo
de Mestalla, los equipos de la Fa-
cultad de Derecho H. C. y Valen-
cia H. C., celebrarán el anunciado
partido de hockey, cuyo resultado
será un eslabón más en favor o
en contra para su clasificación ge-
neral.
La entrada será por donativo
y el partido empezará a las once
en punto de la mañana.

Boxeo
Esta tarde a las tres, en nuestro
circo taurino tendrá lugar una in-
teresante sesión de boxeo, con cin-
co emocionantes combates.
El primero, a cuatro rounds,
Castelló contra Pedro Ros; segun-
do, a cuatro rounds, Martínez Ra-
mos contra Fabra II.
Tercero, a seis rounds, Catalá,
notable boxeador, contra el valen-
ciano Primo Rubio, que tan bri-
llante temporada está realizando.
De cuarto combate a diez rounds,
el campeón levantino y futuro cam-
peón de España de su categoría,
Martínez de Alfara, dará la ré-
plica al gran atleta vasco Beras-
tegui, que tiene un excelente re-
cord, por lo que suponemos será
éste un gran combate.
Quinto y último, a ocho rounds,
el campeón de Cataluña Pedro
Puig, que recientemente peleó con
el ex campeón de Europa, Luis
Quadrini, con quien hizo un estu-
pendo combate, tendrá por rival
al ex campeón de España Teodoro
Murall, quien viene dispuesto a que
este público vea que puede con-
dearse con las primeras figuras,
porque para ello ha seguido un
entrenamiento riguroso.
Las taquillas de la plaza de To-
ros estarán abiertas desde las once
de la mañana para la venta
de localidades y entradas.

Concierto en los Viveros
La Banda Municipal dará hoy
domingo, a las once y media, un
concierto, en el que interpretará
el siguiente programa:
Primera parte:
«Sliding Sids», marcha america-
na, Losch; Sardana de la ópera
«Garin», Bretón; «Una noche en
el Monte Pelado», poema sinfó-
nico, Mussorsky.
Segunda parte:
Danzas fantásticas: I, Exalta-
ción; II, Ensueno; III, Orgia,
Turina.
Tercera parte:
«Don Juans», poema sinfónico,
R. Strauss; «El burlero de Sevil-
la», obertura, Rossini.

Deportes
CAMPO DE MESTALLA
Liria F. C.—Valencia F. C.
Reaparición de Cano
Después de largo tiempo separa-
do de las lides futbolísticas, re-
aparece en el partido de esta tar-
de el jugador Cano, que tantas
simpatías cuenta entre la afición
valenciana.
Del equipo C. D. Liria, podemos
decir que en su último en-
cuentro con el Valencia en Liria
empató a cuatro tantos, estando
constituido por gente joven y de
gran rapidez, dando a su juego
un inusitado peligro, sobre todo la
delantería.
El Valencia ha constituido para
este encuentro un verdadero equi-
po, que está compuesto por Cano,
Civera Salcedo, Salvador, Ricart,
Carmona, Pérez, Reig, Zabala, Cos-
ta, Navas, Alonso, Melenchón, el
cual, seguramente, será de verda-
dero agrado de la afición depor-
tiva.
Como quiera que no ha llegado
el material para los altavoces defi-
nitivos y con el fin de que el pú-
blico conozca con el mayor número
de detalles el transcurso del en-
cuentro que se juega en La Co-
ruña, se han colocado unos provi-
sionales, con los cuales se darán
las noticias. En el partido del
día 22, quedarán definitivamente
colocados los potentes altavoces.
El partido empezará a las tres
en punto.
El despacho de localidades y en-
traditas se efectuará hoy, de once
a una, en el local social, Barcas,
número 5, y después de esta hora
en las taquillas del campo.

VALLEJO
Hoy domingo se celebrará en
este campo un interesante en-
cuentro entre los primeros equi-
pos del Saguntino y Real Gimnás-
tico F. C., en reñido match de
campeonato de la tercera división
de Liga, a las tres en punto de la
tarde.
En las filas de ambos onces con-
tendientes formarán sus mejores
elementos y concurrir además el
aficiente de que este encuentro se-

Deportes
CAMPO DE MESTALLA
Liria F. C.—Valencia F. C.
Reaparición de Cano
Después de largo tiempo separa-
do de las lides futbolísticas, re-
aparece en el partido de esta tar-
de el jugador Cano, que tantas
simpatías cuenta entre la afición
valenciana.
Del equipo C. D. Liria, podemos
decir que en su último en-
cuentro con el Valencia en Liria
empató a cuatro tantos, estando
constituido por gente joven y de
gran rapidez, dando a su juego
un inusitado peligro, sobre todo la
delantería.
El Valencia ha constituido para
este encuentro un verdadero equi-
po, que está compuesto por Cano,
Civera Salcedo, Salvador, Ricart,
Carmona, Pérez, Reig, Zabala, Cos-
ta, Navas, Alonso, Melenchón, el
cual, seguramente, será de verda-
dero agrado de la afición depor-
tiva.
Como quiera que no ha llegado
el material para los altavoces defi-
nitivos y con el fin de que el pú-
blico conozca con el mayor número
de detalles el transcurso del en-
cuentro que se juega en La Co-
ruña, se han colocado unos provi-
sionales, con los cuales se darán
las noticias. En el partido del
día 22, quedarán definitivamente
colocados los potentes altavoces.
El partido empezará a las tres
en punto.
El despacho de localidades y en-
traditas se efectuará hoy, de once
a una, en el local social, Barcas,
número 5, y después de esta hora
en las taquillas del campo.

Cinematografía

PROGRAMA VERDAGUER, presentará en OLYMPIA, dos grandes producciones.

Mañana lunes, 16 de Diciembre:

Dinero

Comedia dramática, dirigida por Marcel L'Herbier. Interpretación de PIERRE ALCOVER, MARY GLORY, HENRY VICTOR, ALFRED ABEL e YVETTE GUILBERT

JUEVES 19:

Occidente

Dirección de Henry Fescout. Sublime interpretación de JAQUE CATELAIN, CLAUDIA VITRIX, Paul Guide, Lucien Dalsace y Renée Veller

Cinematográfica Verdaguer S. A., Colón, 2: Teléfono 11.707

Manrice Dckobra y el film de Genina

En el momento en que Augusto Genia comenzaba a rodar su obra cumbre, «Barrio Latino», el famoso escritor Dckobra, autor de la novela, se marchó de Europa y al ver a su regreso de la India maravillosa esta producción, se declaró entusiasmado de la labor del que califica de director eminente y de Carmen Boni e Iván Petrovitch, quienes han demostrado en sus respectivos «rols» una comprensión y talento extraordinarios. Ha sido un verdadero acierto de las Selecciones Gaumont Diamante Azul, fuera de programa, el darnos a conocer esta verdadera obra maestra de la pantalla.

EL BARRIO LATINO

POR CARMEN BONI

Primera película de máximo valor artístico de la actual temporada, presentada por



LAS CUATRO PLUMAS

Richard Arlen, William Powell, Fay Wray, Clive Brook, Por cobarde le desprecian sus compañeros y hasta su misma prometida; pero él, demuestra su valor indomito soportando las duras pruebas y cruentos sacrificios.

Es un film Paramount

LIRICO

Miércoles próximo

Clive Brook

Arista de la Paramount

Clive Brook nació en Londres y es hijo de Alfredo y Charlotte Mary Brook. Su madre era cantante de ópera.

Brook comenzó su educación en el Dulwich College. Su familia quería hacer de él un jurisconsulto, pero un cambio de fortuna detuvo su carrera.

A los 15 años era secretario ayudante del Club de las Colonias en Londres, pero sus ambiciones le llevaban hacia el trabajo teatral con una vocación heredada sin duda de su madre. Sin embargo no entró en las tablas de manera definitiva hasta después de la guerra europea.

Cuando la guerra estalló, Clive Brook estaba de vacaciones en el Sur de Inglaterra. En Septiembre de 1914 se unió al Cuerpo de Tiradores Artistas, unidad compuesta de jóvenes de la Universidad y del teatro. Seis meses más tarde este Cuerpo fue disuelto y sus miembros trasladados a otras divisiones regulares. El primer deber de Clive Brook como militar fue en un regimiento de artillería de los que vigilaban los ataques de los zeppelins. En este Cuerpo sirvió Clive Brook durante casi toda la gran guerra.

Cuando terminó ésta, Clive Brook hizo su primer esfuerzo para entrar en el teatro. Sir Alfred Butt, famoso productor inglés, le otorgó el papel principal en «Fair and Warmer», que se representó largo tiempo. De aquí se originó otro contrato con Basil Deane, uno de los famosos magnates teatrales ingleses, representando el principal papel en «Over Sunday», en la que alcanzó un gran éxito. Al mismo tiempo encontró a miss Mildred Evelyn, popular actriz del teatro inglés que representaba la protagonista femenina de la obra. Su amistad terminó en noviazgo y la boda tuvo lugar en Septiembre de 1920.

Entonces le solicitaron para interpretar películas, realizando algunas de importancia para productores ingleses. Al finalizar el año 1924 fue a los Estados Unidos, donde comenzó a trabajar bajo la

bandera de Ince y apareció después en producciones de la First National, Warner Brothers y Universal.

Su primera película para la Paramount fue «Ballet ruso», recordada aún con deleite por los buenos aficionados. Otras más recientes son «Errores del divorcio», «Las eternas pasiones», «Miedo de amar», «La ley del hampa», «Hula», «Intromisión», «Caras olvidadas» y «Las cuatro plumas». La cualidad que caracteriza a Clive Brook, aparte sus magníficas dotes de artista, es la suprema distinción y elegancia de perfecto gentleman.

La producción de Hollywood para la temporada de 1930

Calculase que para ver la producción total que se prepara en Hollywood para el año entrante, tendría que asistir a un estreno diario durante nueve meses y a dos estrenos diarios durante los tres meses restantes del año.

Porque la producción total que se prepara en Hollywood asciende a cuatrocientas sesenta películas, casi todas sonoras y muchas de ellas totalmente habladas. De la mayoría de estas películas se imprimirán versiones mudas para los cinematógrafos que no disponen de instalación especial para pasar a películas sonoras.

Del total de la producción, setenta y ocho películas corresponden a la Paramount; Fox anuncia cincuenta y dos películas, o sea, una por semana; Metro Goldwyn Meyer, cincuenta; Warner, treinta y cinco; Universal, cincuenta y tres; Radio y Pathé, treinta cada una; First National, treinta y cinco; Tiffany, veintiséis, y Columbia, treinta. Las cincuenta y una películas que aún restan para completar el total, corresponden a Artistas Unidos, cuyo programa no se ha dado a conocer aún, y varias otras empresas independientes que trabajan en estudios arrendados.

LA BODEGA

ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE LA NOVELA DE DON VICENTE BLASCO IBAÑEZ



Tardes inolvidables aquellas en que Rafael hallaba la inspiración de sus coplas, en los negros ojos de la moza de sus ensueños...

Enemigos en la pantalla, pero íntimos en la vida real

Gaston Modot y Jean Angelo, que en «El Conde de Montecristo», la formidable y moderna producción perteneciente a las Selecciones Gaumont Diamante Azul, interpretan respectivamente los papeles de Fernando, el traidor conde de Moncerf, y de Edmundo Dantés, el simpático segundo del «Faraón», que aparecen, como es natural, en la película como dos enemigos irreconciliables, se hicieron extremadamente amigos a consecuencia de la filmación de la misma.

Se les veía casi siempre juntos, siendo ambos de un temperamento más bien reservado, paseando y conversando, lo que a los demás actores les parecía una ironía valiéndoles muchas pullas de la espiritual Lil Dagover, la encantadora protagonista.

El Conde de Montecristo

POR Jean Angelo

El ayudante del Zar

POR Carmen Boni e Ivan Mosjoukine

Un concurso entre artistas

En la época en que se rodaba «Mandrágora», a las órdenes de Henrik Gallen, los principales intérpretes de esta gran producción para pasar el rato, cuando no se hallaban ante la cámara, organizaron un pequeño concurso, al que concurren también varios de los que intervinieron en dicha filmación, a base de chistes, acertijos, historietas cómicas, etc. Fueron tomando nota de todos éstos, y terminada ya la película, nombraron juez o árbitro al satisfecho director que accedió gustoso a pronunciar su fallo.

Emitido éste, fué declarado ganador no a Iván Petrovitch, reputado por todos como una notabilidad en la materia, sino a Paul Wegener, lo que nadie esperaba, pues se condujo el último con gran reserva.

La más sorprendida fué quizás Brigitte Helm, porque raras veces había oído bromear ni decir ocurrencias a su prestigioso compañero en la expresada cinta de las Selecciones Gaumont Diamante Azul.

Jannings en una película bilingüe

La primera película parlante de la Ufa que tendrá a Jannings de protagonista, con la dirección de Josef von Sternberg, llevará diálogo en alemán e inglés.

Con Jenny Jugo comparte la interpretación el famoso Willy Fritsch, y todo ello unido contribuye a que este asunto sea de verdadera atracción.

LA BODEGA

Película basada en la célebre novela del literato

D. Vicente Blasco Ibañez

Se presentará próximamente al público de Valencia

Editada por «Julio César» y distribuida por S. A. G. F.

Dirección: BENTO PEROJO

EVANGELINA

según el inmortal poema de Henry Wadsworth Longfellow. Es una historia dulce y triste, cuya emoción no pueden pintar las palabras. El arte incomparable de la intérprete de «Ramona» y de «Venganza» se suaviza en estas escenas fundiéndose en matices de una delicadeza conmovedora.

Dirección: EDWIN CAREWE

Es una film de «Los Artistas Asociados».

LIRICO

Extraordinario programa :--: Todo estrenos

JOHNNY HINES en la Selección Luxor Verdaguer

EL GUIA DEL BARRIO CHINO

Un bombardeo de carcajadas en un marco de las más desconcertantes aventuras

Completarán programa: Estreno, Reportaje Verdaguer; estreno, DESENGAÑO, joya UNIVERSAL, por NORMAN KERRY y CLAYRE WINDSOR; estreno, Revista Paramount; estreno, TENORIO DE ALDEA, graciosa comedia en dos partes.

Gran Teatro Los mejores programas!

Hoy: Ultimo dia del suceso

LA CORTESANA

¡El mayor de los éxitos!

Paul Wegener

Andrée Lafayette

W. Fuetterer

Exclusivas «Cardil»

Mañana: Todo estrenos

La Sirena del Cantábrico

Celia Escudero - José Nieto

Producción española

Paisajes del Norte

¡Lo más interesante!

Jueves: Una U. F. A.

HAMPA

Por la monísima

JENNY JUGO

protagonista de

The Looping Loop

y el popular

WILLY FRITSCH

MADRID, PROVINCIAS Y EXTRANJERO

DE BARCELONA

La Coral Santandera
La agrupación Coral Santandera, que está actuando en los festejos de la Semana Montañesa, ha estado depositando unas coronas de flores en los monumentos a Anselmo Clavé y Antonio López, primer marqués de Comillas, que era santanderino.

Por la tarde, en el Pueblo Español, intervendrán en varios actos de la citada Semana Montañesa.

Robo en un Ayuntamiento
Comunican de Altesa de Segre, que al abrir el alguacil municipal las dependencias de la Casa del Concejo, notó que la puerta que daba acceso de la calle al local, y además la secretaría, estaban abiertas violentamente.

Llamó a las autoridades, acudiendo en seguida el alcalde y el secretario, quienes advirtieron la falta de mil pesetas de uno de los cajones de la mesa del segundo, de cuya cantidad eran 150 pesetas del secretario y 80 del alguacil.

La guardia civil practica gestiones para averiguar quiénes hayan sido los autores.

El doctor Martínez Vargas grave
Continúa en la gravedad de su estado, sin que haya experimentado ninguna mejoría, el doctor Martínez Vargas.

Se teme un funesto desenlace.

Petición denegada
La Junta provincial de abastos ha desestimado una instancia que presentaron los cafeteros y hoteleros de Cataluña solicitando ser considerados como artículos de lujo los productos de su industria, para así estar exentos de la vigilancia de la mentada Junta.

Esta ha autorizado el aumento de 25 céntimos por kilo de la carne de certero.

En la Audiencia
En la Audiencia se ha celebrado la vista de la causa instruida contra Gregorio Veddes y José Villarrasa, quienes para poder cobrar cierta cantidad del Estado, idearon mandar seis pliegos de valores declarados, conteniendo recortes de periódico, asignándoles un valor de seis mil pesetas.

Al llegar a su destino, se requirió la presencia de un notario, ante el cual se procedió a abrirlos formulándose el acta oportuna.

Hoy han sido acusados por el fiscal, quien ha solicitado cuatro años de cárcel para cada uno de ellos.

Conferencia
En el Ateneo Barcelonés dió su anunciada conferencia don Joaquín Calvo Sotelo.

El señor Calvo Sotelo hizo una disección humorística de los conferenciantes y de los asistentes a conferencias.

Estudió el panorama y las vertientes morales de los alumnos de Derecho.

El ilustre disertante fué muy aplaudido.

Se hunde un puente en construcción.-Un hombre muerto
En el pueblo de Concupella (Lérida), se hundió un puente en construcción sobre el río, muriendo a consecuencia de las heridas recibidas el obrero José Alvarado, natural de Teruel, y resultando heridos otros cuatro.

Choque
En la calle de Viladomar chocaron un tranvía y un auto, resultando herida la niña de nueve años Rocío Lovet, que viajaba en la plataforma del tranvía.

Fué asistida en el dispensario correspondiente.

El premio Juan Creixell
En el Ateneo Barcelonés tuvo lugar la votación para la adjudicación del premio Juan Creixell, el cual ha sido adjudicado este año al ilustre novelista señor Puig y Ferrater, por su obra «El Cercle Mágic».

Fallecimiento
En el Hospital Clínico falleció Alberto Arbe Ayuso, que hace unos días fué víctima de un accidente.

Banquete
El lunes día 16 tendrá lugar en el hotel Ritz el banquete que la Asociación de Propietarios de la Gran Vía del Marqués del Duero, ofrecerá a las autoridades, con motivo de haberse conseguido la importante mejora urbana que significa la supresión del pórtico de la mencionada calle.

Visita
Estuvo a visitar al rector de la Universidad, el director de la Escuela Normal de Maestros de Barcelona señor Juncal, acompañado de los profesores y alumnos que marchan a Sevilla para visitar aquella Exposición.

La Exposición de Rafael Estellés

Esta tarde, a las cinco, se ha efectuado en las Galerías Laya el acto inaugural de la Exposición de las obras del notable pintor valenciano Rafael Estellés.

Los lienzos de este artista son muy notables y fueron muy elogiados por el selecto concurso que acudió al acto de la inauguración.

Visita de estudiantes
Los Estudiantes de la Escuela de Comercio de Bilbao, que han venido a Barcelona para visitar la Exposición, estuvieron hoy a cumplimentar al rector de la Universidad doctor don Eusebio Díaz.

Les fué mostrado a los visitantes todo lo que de mayor mérito encierra la Universidad barcelonesa.

Acerca del viaje del señor Sánchez Guerra
Un periódico dice con respecto al señor Sánchez Guerra: «Con motivo del viaje al extranjero del señor Sánchez Guerra, se han cometido por los periódicos algunas ligeras inexactitudes de información que interesa rectificar.»

«Las Noticias» de esta mañana publica un telegrama de San Sebastián, en el que se da por verificado ya el paso por la frontera de dicho ex presidente del Consejo de ministros.

Dicha información es errónea, pues el señor Sánchez Guerra continúa en Madrid, proponiéndose permanecer la noche del viernes y el día del sábado en la capital de Guipúzcoa.

Viajeros
En el tren de lujo de Francia ha llegado el diplomático italiano profesor Giovanni Scitani.

El Capitán general de Valencia
Después de permanecer varios días en Barcelona visitando la Exposición, regresó a Valencia el Capitán general de dicha región.

Movimiento del puerto
Llegados:
«Amboto Mendí», de Vigo.
«Cenia», de Civitavecchia.
«Franca Faschio», de Génova.
«Unión», de Marsella.
«Infante Don Jaime», de Palma.
«Pelayo», de Liverpool.
«Siracusas», de Cartagena.
«Elcano», de Honont.
«Rio Besós», de Gijón.
«Cabo Toriñana», de Santander.
«Amparo Ferrer», de Rosas.
«P. y C. número 1», de Marsella.
«Comercio», de San Felú.
«Esperanza», de Santa Pola.
«Apolonia», de Mahón.
«Amparo Roca», de Valencia.
Salidos:
«Pizarro», para Tarragona.
«Hinnoy», para Nueva York.
«Rossini», para Génova.
«Cenia», para la mar.
«Monte Genebre», para Marsella.
«Estela», para Palma.
«Unión», para Ibiza.
«Arnaldo Oliver», para Ciudadela.
«Puerto de Alcutia», para Marsella.
«Enriqueta R.», para Málaga.
«Pelayo», para Valencia.
«Infante Don Jaime», para Palma.
«Navarra», para Huelva.
«P. y C. número 1», para Palma.
«Cabo Roca», para Bilbao.
«Cabo Quiñates», para Génova.

Cambios
Francos, 2875.
Libras, 3539.
Dólares, 725.
Liras, 38'05.
Suizos, 140.
Belgas, 101'50.
Pesos argentinos, 298.
Marcos oro, 174.

LOPEZ CHACON.

Mitin de higiene social
Hoy domingo se celebrará en el cine de San Miguel un mitin de higiene social, en el que tomarán parte diversos oradores, entre ellos, el doctor Navarro Fernández y los señores Serrano Batanero, Crespo de Lara, Pando Vaura, Antonio Cano y otros varios.

Una petición de los ferroviarios
Por iniciativa de una representación de los ferrocarriles del Norte, sección de Burgos, se ha dirigido una instancia al ministro de Fomento, pidiendo la implantación de un reglamento general que modifique el existente, con el fin de que los ferroviarios, como los demás funcionarios públicos, cuenten en su totalidad con este amparo, ya que a todos ellos se les exigen iguales obligaciones.

El momento político

«A B C» publica hoy el siguiente artículo:
«Es de una gran conveniencia saber lo que haya quedado útil y aprovechable en la vida pública española; de qué ha servido, cómo ha operado en su espíritu y en sus costumbres la experiencia de los últimos tiempos. Nos place que los hombres de la antigua política discutan el tema de la normalidad, y es un acierto sumo que se les deje hablar libremente, manifestarse como son y como están, para que ellos mismos hagan su clasificación y su selección y sepa el país lo que puede esperar de unos u otros. La normalidad es para el país. Tememos que no todos los disertantes tengan presente una cosa tan sencilla. Algunos están ya equivocándose: hablan de la normalidad como si fuese para ellos, como de una restitución o una deuda que hay que liquidar con ellos, que ellos pueden condicionar y que necesita su «placet». Van a sufrir decepciones muy amargas los que piensan así, y es piadoso avisarlos.»

En lo que el Gobierno proyecta, y tal como lo proyecta, en lo que se ha dicho de su programa normalizador, quien esté contra el Gobierno está contra el país y contra la opinión liberal; conste de una vez. Si el Gobierno declarase cualquier día que existe del proyecto que se le atribuye, y que en parte confirma la nota de ayer, nos volveríamos hacia los remilgos y displicentes a preguntarle qué tienen pensado, a qué acción se disponen para que termine la interinidad. El pasado, vivo en la memoria de todos, responde cumplidamente, con lo que hicieron para evitar la dictadura, y después para salir de ella. «No nos han dejado hacer nada», suelen decir. Es verdad. En lo futuro tampoco han de hacer más ni saben hacer más de lo que les tolere la dictadura. Poco es para que se enorgullecian, y demasiado si lo dedican a reincidir en sus extravíos y a estorbar las buenas obras.

Convocar a la nación para que disponga de su régimen, abrir los comicios al sufragio universal con las garantías previas y las libertades necesarias para que constituya municipios y diputaciones, primero, y después Cortes. ¿Es éste el programa del general Primo de Rivera? No hay que pedirle más ni discutirlo siquiera si así es. Coincide en absoluto con el anhelo del país, que recibirá con satisfacción y gratitud la obra espontánea del presidente y le dará su apoyo resuelto. Y tanto mejor si quedan aparte los que por benévolo permiso de la dictadura, salen de la molición «olajatera» para mirarle el diente al caballo regalado.

¿Ha de ser este mismo Gobierno—preguntan algunos—el que traiga la normalidad? Es el más llamado a ello, de tal manera, que, si se dejara gastar y hubiese de caer antes de conseguirlo, habría fracasado su principal obligación. Es también, por lo que ha hecho y se le debe, por lo que representa su gestión, con todos los errores que se le computen, el que tiene mejores títulos. Que presida las elecciones un Gobierno desinteresado en ellas, ¿qué quiere decir? ¿Que las elecciones se hagan solas, con dejación y abandono de autoridad, con facilidades para las componendas del botín en las tertulias de unos cuantos personajes, como en aquel inolvidable ensayo del vizconde de Matamoras? No un Gobierno de indiferencia, de extraños a la política pasada y actual, traídos de cualquier parte, para unos días, y sin experiencia ni gusto de la gobernanación, sino un Gobierno muy interesado en hacer honestamente las elecciones, en dirigir las con lealtad y cuidado, es el que conviene al éxito de la normalización.»

La guerra civil en China
Nankín.—Las recientes victorias de las tropas leales al Gobierno de Nankín sobre los rebeldes parece haber afianzado la situación de éste, habiendo desaparecido la inquietud que inspiró hace unos días.

La decisión de Kwomintang central, ordenando la expulsión del líder de la izquierda nacionalista, Wang Ching Wei y la publicación de los telegramas cambiados entre los generales Tchang Kai Shek y Yen Si Shan, gobernador del Chansi, en los cuales éste reitera su lealtad al Gobierno central, han devuelto la confianza y se interpretan como señal cierta de que éste está muy lejos de ser derribado.

Por otra parte, al Norte de Cantón continúan las victorias sobre los rebeldes en su retirada hacia Siangnan.

Atterriaje violento
Vitoria.—Un avión militar procedente de Burgos, aterrizó violentamente a causa de la niebla cerca de Arriaga.

Los pilotos García y Aturi, resultaron ilesos.

El aparato quedó destruido.

Una nueva línea aérea
Las Palmas.—A las dos de la tarde llegó ayer, procedente de Tenerife, el avión alemán que fué bautizado por la mañana con el nombre de dicha isla.

El aparato aterrizó en un lugar próximo a la bahía de Gandé.

De la desaparición del agente de negocios Gazapo

El jefe de la sección de servicios especiales señor Martín, había detenido en las primeras horas de la tarde de ayer a unos próximos parientes del agente de negocios don Lorenzo Gazapo, pero le puso anoche mismo en libertad.

Se fundó aquella medida en que el comisario tuvo noticias de que ambos, sobrinos de Gazapo, habían estado el día de la desaparición del agente haciendo preparativos para un viaje.

En su declaración los detenidos no negaron saneante aserto, si bien lo que preparaban no era precisamente para el señor Gazapo, sino para una señora amiga de ellos, la cual salía de Madrid el mismo día que desapareció el agente.

Se sigue ignorando el paradero de Gazapo y las pruebas que hasta ahora se tienen son de que la fuga estaba preparada.

Se han tenido noticias de que al día siguiente de la desaparición, la señora de Gazapo encargó a uno de sus dependientes que llevara a la expendeduría de la delegación de Hacienda unos pliegos de papel del Estado para que se los cambiara por dinero.

El dependiente lo hizo y la estantería de la delegación le hubo de complacer, aunque extrañándose de que el señor Gazapo no pudiera usar aquel papel, teniendo tantos asuntos en los que podría darle una fácil y rápida salida.

Según parece, el dependiente le repuso que la señora era quien le mandaba hacer el cambio y le había anunciado que el esposo se retiraba del negocio.

Si la noticia se confirma, es natural que se acoja con el mayor interés para aclarar la desaparición del agente.

Durante todo el día permaneció trabajando el juez que entiende en la causa instruida con motivo de la desaparición del agente de negocios Lorenzo Gazapo.

Ninguno hizo manifestaciones de interés.

A última hora compareció Juan Amor Díaz, que era el botones de las oficinas de Gazapo.

Dijo que prestaba sus servicios a las órdenes directas de Gazapo para llevar los fondos y documentos a la delegación de Hacienda, habiendo ingresado en los últimos días importantes cantidades, lo que hace creer que Gazapo no pensaba desaparecer de Madrid voluntariamente tan pronto, pues en caso contrario no hubiera depositado 50.000 pesetas veinte horas antes de su desaparición.

El viernes fué despedido este muchacho, abonándosele sus haberes y tomándolo a su servicio un oficial de Gazapo, apellidado Payá.

Sobre la abolición de las trabas aduaneras
París.—El presidente de la Conferencia que se ocupa de la abolición de las trabas y prohibiciones aduaneras ha presentado un proyecto de conclusiones, con arreglo al cual se considerará válida la ratificación retrasada de la Convención por Alemania.

Igual medida se adoptará con respecto a la ratificación anunciada de Noruega y para las eventuales de Polonia y Checoslovaquia.

Un proceso sensacional

42 mujeres acusadas de asesinar a su pariente con fines lucrativos

Budapest.—Ha comenzado a verse una causa sensacional contra cuatro mujeres acusadas de haber asesinado a sus maridos y a algunos parientes de los mismos.

Este es el comienzo de varios casos idénticos, pues hay cuarenta y dos mujeres encartadas por el mismo delito.

Desde la guerra son cien los casos de asesinato cometidos por mujeres con miras a apoderarse de las tierras de propiedad de los parientes de sus maridos.

La defensa de estas mujeres alega que el trabajo de ellas era inhumano, pues las obligaban a trabajar en los campos desde las dos de la madrugada, en verano, y desde las cuatro en invierno, hasta muy entrada la noche, y que su vida era tan miserable que no comían carne más que una vez por semana y que sólo de año en año podían comprarse algún delantal o alguna toquilla.

Estos casos se daban en el pueblo de Theisswinkel y en sus cercanías.

Las autoridades de Szeleok recibieron varias veces, durante algunos años, cartas anónimas en las que se daba cuenta de los crímenes cometidos con ácido arsénico.

Se abrieron informaciones, pero la policía no consiguió datos concretos que fueran pruebas evidentes.

El verano pasado, en una carta, se acusaba a Josefa Madarasz, la cual, al ser acusada rompió a llorar, confesando que había matado con arsénico a su suegro.

Declaró que había adquirido el arsénico por mediación de la señora Balint Chordas.

Después de estas declaraciones, se procedió a la exhumación de varios cadáveres.

La declaración de otra comadre causó sensación, pues quiso atender contra sí misma.

La policía ha hecho averiguaciones que han revelado estos numerosos crímenes.

Entre las víctimas había algunos maridos que eran inválidos de la guerra, tios, suegros, tías.

Algunas de las detenidas sostienen que son inocentes.

La defensa, en la sesión de hoy, ha dicho que las causas de lo sucedido son varias, además de la indicada, pues el aislamiento del pueblo hacía posible que los maridos se entregasen al vino barato como único pasatiempo.

Además el aumento de población ha llegado a hacer imposible la defensa de la vida en un lugar de 1.400 almas, rodeado de grandes propiedades.

El incidente chino-soviético

Kharbin.—Una de las bombas arrojadas por los aviones soviéticos ha caído en el consulado japonés.

A causa del bombardeo, numerosas propiedades de súbditos japoneses han sufrido daños considerables.

Noticias de Mukden dicen que, a pesar de las negociaciones entabladas, la aviación rusa continúa bombardeando las posiciones manchúes en la región de Pokoto y en las montañas de Shinganel.

El día en los ministerios
El jefe del Gobierno despachó con el secretario general de Asuntos Exteriores, señor Palacios.

Luego recibió al alcalde de Barcelona y a los concejales de aquel Ayuntamiento señores Damián y Ramón; al teniente coronel señor Hungria y al señor Pardo; al presidente de la Audiencia de Tetuán señor Lacabra; al general Marvá, a don Mariano Benlliure y a los señores Bear y Baldwin.

El ministro de Hacienda, dedicado estos días a la preparación del próximo empréstito, no ha recibido visita alguna.

El señor Ponte recibió a una comisión de alcaldes de pueblos de donde fueron suprimidos los juzgados para entregarle una instancia en la que exponen las aspiraciones de aquellos lugares.

También le visitó el señor Royo Villanova.

Visitaron al señor Callejo el delegado del Trabajo de Valladolid, el director de la Biblioteca Nacional, el maestro Saco del Valle y los señores Cotarelo y Cuadrillero.

Aunó recibió al decano del Colegio de Procuradores de Madrid, con una comisión para invitarle al banquete que se celebrará en honor del doctor Segovia.

Aunó les dijo que no podía asistir, pero que enviaría una representación.

Luego recibió al señor Orriols, presidente de la Asociación de Contratistas de obras públicas de Cataluña; a don Ricardo de la Cierva; comisión de ganaderos de las provincias de Lugo y Huesca y alcalde de Mataró.

El conde de Guadalhorce recibió a una comisión de Santiago de la Espada (Jaén), para pedirle que remedie la total carencia de comunicaciones; a otra de Zamora, para instarle que se construya la carretera de Cubo del Vino a Ribera del Duero.

También recibió al alcalde de Badalona.

Cartas municipales
Se han aprobado las cartas municipales de las escuelas de trabajo de Guadalajara, Teruel, Reus, Cangas de Onís y Lusiaña.

Las comunicaciones telegráficas
En la «Gaceta» se publica un decreto disponiendo la creación de la jefatura de tráfico interior de comunicaciones telegráficas.

Para el ingreso en la Escuela de ingenieros
Se ha dispuesto por el ministerio de la Economía que publica la «Gaceta», que a los efectos del ingreso en la Escuela de ingenieros industriales, se convalide el certificado de auxiliar industrial por el título de bachiller elemental.

Autorización
Por disposición del ministerio de Instrucción pública, se ha autorizado que la Academia Provincial de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, pueda usar el uniforme que disfruta la de San Carlos, de Valencia, o cualquiera otra provincial.

Una mujer dice que el número premiado con el gordo será el 55.363
Linares.—Ante el anuncio del sueño de una mujer de que correspondería el «gordo» de Navidad al número 55.363, el público se aglomeró ante el establecimiento de un industrial poseedor de aquel número, agotándose rápidamente las participaciones.

La aglomeración fué tal, que tuvieron que intervenir los guardias de Seguridad, formándose una cola larguísima.

En su aglomeración, el público hizo añicos los cristales del establecimiento.

El poseedor del número es llamado continuamente por teléfono en solicitud de participaciones.

El total vendido en un solo día en participaciones de una peseta asciende a cuatro mil, en distintos números, pues el anunciado como futuro «gordo» se agotó en seguida.

Imposición de una medalla del Trabajo
En el salón de María Cristina se verificó la imposición de la medalla del Trabajo a la profesora y asambleísta Teresa Luzati.

Asistió el ministro del Trabajo

El vuelo de los aviadores Challe y Larre Borges

Sevilla.—Los aviadores Larre Borges y Challes, con el ingeniero señor Carol, en la base de Tablada, ultimaron los preparativos del próximo vuelo con dirección a Montevideo.

El aparato ha sido cargado totalmente y tiene un peso de cinco toneladas, exactamente igual que el peso del «Jesus del Gran Poder».

Descargado pesa 1.800 kilos. Se ha mezclado con la gasolina un líquido supercarburante que ha llegado de París y que da una mayor fuerza a la esencia con el mismo consumo.

Los aviadores se mostraban muy satisfechos y optimistas.

Los partes recibidos de Casablanca, París y Cuatro Vientos anuncian un tiempo excelente.

Larre Borges se mostraba especialmente contento por haber celebrado una conferencia telefónica con su señora, que está en Montevideo.

Esta le comunicó que su hijo ha conseguido buenas notas en sus estudios en el Liceo Francés, de Montevideo.

Después de dejar listos todos los preparativos, los aviadores, con el ingeniero señor Carol, marcharon a la Exposición, donde fueron invitados por el delegado argentino con un asado criollo regado con vinos de la tierra.

Hoy emprenderán el vuelo
Sevilla.—Después de los vuelos de ensayo realizados por los aviadores Larre Borges y Challes, que dieron excelente resultado, fueron felicitados efusivamente por los oficiales de aviación de la base de Tablada.

El aparato se encontrará cargado y preparado mañana, para el gran vuelo.

El propósito de los aviadores era partir hoy; pero como las noticias meteorológicas recibidas, anuncian en el Atlántico mejor tiempo para el domingo, saldrán hoy a las doce de la mañana.

Ante las próximas elecciones presidenciales en Grecia
Atenas.—La candidatura del señor Cafandarís para la presidencia de la República, parece que va ganando cada vez más terreno.

Los periódicos de la oposición prestan su apoyo al señor Zalitziano, demostrando por esta candidatura el mayor interés.

La próxima Conferencia de Consejo de la S. de N.
Ginebra.—El secretario general de la Sociedad de Naciones ha enviado a los gobiernos interesados el texto del orden del día provisional para la LVIII reunión del Consejo del organismo de Ginebra, que, como se sabe, tendrá lugar el día 13 del próximo mes de Enero, bajo la presidencia del representante de Polonia, señor Zaleski.

Entre las cuestiones más importantes de ese orden del día figuran, en el terreno jurídico, el estudio de las relaciones entre el pacto de renuncia a la guerra y el pacto de la Sociedad de Naciones.

La Asamblea de la Sociedad, después del examen preliminar que efectuó de esta cuestión, invitó al Consejo a designar una comisión, integrada por once miembros, para que redacte una ponencia acerca de las enmiendas que habrán de presentarse para su introducción en el pacto de la Sociedad de Naciones, con objeto de armonizarlo con el pacto Briand-Kellogg.

En el terreno económico, la decisión más importante a adoptar por el Consejo en esta su próxima reunión se refiere a la Conferencia de gobiernos, encaminada al establecimiento de una tregua aduanera.

Además, figuran en el texto del orden del día diversas peticiones del Gobierno húngaro, relativas a la cuestión de los optantes, y varias peticiones de las minorías en Silesia alemana y en la polaca.

También se enterará el Consejo, en esta reunión, del estado de los trabajos de la Comisión de mandatos, especialmente en lo que se refiere a Palestina.

La Semana médico pedagógica.
Hoy ha terminado la Semana médico-pedagógica.

Dieron conferencias los doctores Juarros y Palancar.

A mediación se celebró la sesión de clausura, presidiendo Callejo.

Se pronunciaron discursos.

El ministro de Instrucción felicitó a los organizadores.

Exposición de un artista filipino
En la Sociedad de Amigos del Arte se inauguró una notable Exposición de retratos de personalidades de gran relieve en el mundo de la cual es autor el artista filipino Lassa.

Concurrió el director de Bellas Artes y personalidades.

Un buque griego echa a pique al "Antonio García"

Cuatro tripulantes desaparecidos. Vigo.—A las diez y cuarto de la noche el vapor griego "Hydra" embistió por la popa al vapor español "Antonio García" de la matrícula de Santander, echándolo a pique en seis minutos.

Ocurrió el accidente a 23 millas de las islas Sies, frente a Vigo. Durante unas horas permaneció el "Hydra" en el lugar del accidente recogiendo a veinte tripulantes del buque español, incluso al capitán. Han desaparecido cuatro tripulantes. Se ignora si han perecido ahogados. El "Hydra" fundió esta mañana en Vigo, desembarcando a los naufragos. Se sabe que el abordaje se debió a la niebla. El capitán Ignacio Lestón ha perdido todo el dinero que llevaba. El "Hydra" ha resultado también con averías, especialmente en la popa que aparece destrozada. Dos naufragos han resultado lesionados, entre ellos el capitán, que tiene varias heridas en la cabeza.

Más detalles del hundimiento del "Antonio García"

Vigo.—El vapor griego "Hydra" navegaba envuelto en intensa niebla, dando las pitadas reglamentarias. A las nueve de la noche advirtió que otro barco navegaba en dirección contraria, echándose encima. El griego intentó desviarse a estribor, pero no pudo evitar un formidable encontronazo por la popa, hundiéndose el "Antonio García" en seis minutos.

La tripulación del vapor hundido intentó el salvamento en los botes salvavidas y tablonés, mientras los tripulantes del griego organizaron el salvamento, logrando recoger a los naufragos, excepto cuatro, que desaparecieron, y son: Celestino Ramos, contramaestre; José Posada, carpintero; Francisco Boo, fogonero, y José Rodríguez, fogonero también. El vapor hundido era propiedad del armador santanderino Francisco García. Hay lesionados dos naufragos: el primer oficial, Pascual Urtazun, con un brazo dislocado, y el mayordomo, Manuel Larrabutia, que tiene contusiones en la cabeza. Las autoridades de marina comenzaron a instruir las diligencias oportunas.

Los estudiantes que van a pie a Sevilla

Móstoles.—A la una de la tarde llegaron los cinco estudiantes de Medicina que realizan el viaje a pie a Sevilla. A la entrada del pueblo esperaban a los excursionistas varios estudiantes de la localidad, que les acompañaron hasta el Ayuntamiento, donde con cargo a los fondos municipales, se sirvió una comida. Después reanudaron la marcha con dirección a Navalcarnero, donde pernoctarán hoy.

Incendio

San Sebastián.—De madrugada se inició un incendio en el taller propiedad de Iraera hermanos. Los bomberos lograron dominar el fuego después de cuatro horas de trabajo.

El temporal

Berlin.—En todo el Norte de Alemania reina violentísimo temporal. En Hamburgo el viento derribó un muro y varias chimeneas. Londres.—En el condado de Pembrok se han encontrado los restos del torpedero "Tormentor", cuya desaparición se anunció ayer. Han perecido cuatro hombres.

Exilio de Usandizaga

Barcelona.—En el teatro Liceo, con un lleno rebosante, se celebró el anunciado estreno como ópera, de "Las Golondrinas", del malogrado Usandizaga. Se presentó a todo lujo y con cantantes excelentes. Constituyó un magno acontecimiento. Las ovaciones fueron continuas, tanto a los artistas, como adaptador y cantantes.

Una comisión interministerial

Se ha nombrado una comisión interministerial formada por dos representantes del ministerio de la Gobernación, otro de la dirección de Sanidad, otro de la dirección de Administración Local, con representantes del ministerio de Hacienda y Presidencia del Consejo que constituirán en ponencia formularán y elevarán al Gobierno la propuesta de las normas para que del pago de los devengos de médicos titulares se haga cargo el Estado sin que esto signifique en su día concesión de derechos pasivos.

Petición de meno

Ha sido pedida la mano de la señorita Estancia Sánchez Guerra, hija del ex presidente del Consejo para el alférez de navío don José Estrella. La boda se celebrará en Enero próximo.

Nombramientos de interventor.

La "Gaceta" publica los siguientes nombramientos de interventores de fondos: De Carlet, a José María Zaragoza Alemany. De Tabernes de Valldigna, Simón Ferrerols Cuenca. De Alcudia de Carlet, el mismo.

La junta directiva de la Asociación de Toreros

Esta tarde se celebró la elección de cargos vacantes en la junta directiva de la Asociación de Matadores de Toros y Novillos. La votación resultó muy animada.

Se eligieron: Presidente, Marcial Lalanda; secretario, Francisco Tamarit "Chaves"; vicepresidente, Flinito de Valladolid; contador, Nicanor Villalta; vocal tercero, Vicente Barrera; vocal quinto, Emilio Anlló; vocal octavo, Atarfeño; vocal noveno, José Royo "Lagarito II".

Exposición de pinturas

En la Casa de Velázquez se inauguró la Exposición de cuadros del pintor francés Paul Hannaux, con asistencia del embajador de Francia, director de Bellas Artes, presidente de la Casa Velázquez y el secretario. Concurrieron también muchas personalidades de la colonia francesa.

Sentencia condenatoria

La Audiencia de Madrid ha condenado a Patricia Bermeja a 22 años de reclusión por haber inducido a asesinar a su esposo a un amigo del matrimonio llamado Bonifacio Banderas.

Sentencia absolutoria

Ciudad del Vaticano.—Ha sido dictada sentencia en el proceso incoado contra Margarita Rostand Udun, que trató de asesinar en San Pedro a monseñor Smith. Teniéndose en cuenta las contradicciones en que ha incurrido la procesada durante sus declaraciones y por el hecho de que el revólver que trató de utilizar para llevar a cabo el atentado tenía puesto el seguro y finalmente por haberse hallado en poder de la procesada, estupeficientes y objetos diversos con conceptos que evidencian el desequilibrio mental de su poseedora, reveladores además de un espíritu muy exaltado, se sacó en consecuencia que la procesada Margarita Rostand, trató de cometer el atentado en un estado de absoluta inconsciencia.

El boicot contra los judíos

Jerusalén.—El boicot contra los judíos acordado por los árabes de toda Palestina, ha comenzado a surtir sus efectos. Varias firmas hebreas se han declarado en quiebra. Se teme que a éstas les sigan otras muchas. Si el boicot continúa, será de resultados verdaderamente desastrosos para el comercio israelita.

El número de los sin trabajo aumenta

Londres.—Según los informes recibidos por el ministerio del Trabajo, el número de los desocupados aumenta considerablemente. A fines del mes de Octubre había 1.285.000, y con fecha de primeros del actual el número era ya de 302.000, acusando, por lo tanto, un aumento de 17.000, con relación al mes de Octubre.

El asesino de Düsseldorf ha sido detenido

Praga.—La policía de esta capital comunica que se ha logrado detener al misterioso asesino de Düsseldorf.

El cupo de marinería para 1930

El "Diario de Marina" fija en 5.003 el cupo que constituye en 1930 el primer grupo de la primera situación del servicio activo de la armada, con arreglo a la ley de Reclutamiento y reemplazo de 19 de Noviembre de 1915. Se han declarado inscritos en activo en el alistamiento del presente año, 17.149.

El ferrocarril metropolitano

Roma.—Esta mañana se ha reunido el Consejo Superior de Obras Públicas para tratar de la construcción del Ferrocarril Metropolitano de Roma. El record mundial de distancia de Isires.—Castes y Godó que se hallan ya en este aeródromo, anuncian su propósito de elevarse en la próxima madrugada para intentar batir el record mundial de distancia en circuito cerrado.

El primer llamamiento ordinario de marinería

También publica una circular el "Diario de Marina" disponiendo que el primer llamamiento ordinario de marinería del primer grupo de la primera situación en servicio activo se verifique el primero de Enero en un total de 4.343 hombres, debiendo contribuir los departamentos con las siguientes cifras: Ferrol, 1.364. Cádiz, 983. Cartagena, 1.496.

Sentencia absolutoria

Ciudad del Vaticano.—Ha sido dictada sentencia en el proceso incoado contra Margarita Rostand Udun, que trató de asesinar en San Pedro a monseñor Smith. Teniéndose en cuenta las contradicciones en que ha incurrido la procesada durante sus declaraciones y por el hecho de que el revólver que trató de utilizar para llevar a cabo el atentado tenía puesto el seguro y finalmente por haberse hallado en poder de la procesada, estupeficientes y objetos diversos con conceptos que evidencian el desequilibrio mental de su poseedora, reveladores además de un espíritu muy exaltado, se sacó en consecuencia que la procesada Margarita Rostand, trató de cometer el atentado en un estado de absoluta inconsciencia.

Los temporales

Berlin.—Por noticias que se reciben de los puertos alemanes, se sabe que en el mar del Norte se está desarrollando una horrosa tempestad, habiéndose visto obligados a refugiarse apresuradamente en varios puertos 25 grandes vapores de diversas nacionalidades, algunos de los cuales han resultado con grandes averías. Otros han podido llegar ayudados por los remolcadores.

Cambios

Francos, 28'55. Suizos, 141. Belgas, 101'45. Liras, 36'95. Libras, 35'32. Dólares, 7'25. Marcos oro, 1'735. Escudos portugueses, 0'33. Pesos argentinos, 2'97. Idem chilenos, 0'86. Coronas noruegas, 1'945. Idem checas, 21'55. Florines, 2'93.

Sucesos

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

Elecciones presidenciales

Atenas.—El señor Venizelos ha logrado llevar a la presidencia de la República griega, al señor Zannis, que ha sido elegido por 526 votos contra 55.

El record mundial de distancia

Isires.—Castes y Godó que se hallan ya en este aeródromo, anuncian su propósito de elevarse en la próxima madrugada para intentar batir el record mundial de distancia en circuito cerrado.

El trasatlántico alemán "Bremen"

Nueva York.—Con tres días de retraso sobre el horario previsto, ha entrado en este puerto el moderno trasatlántico alemán "Bremen". El citado paquebot, que ha tenido que sortear en el Atlántico formidables tempestades, trae varias averías, algunas de ellas de consideración.

Los temporales

Berlin.—Por noticias que se reciben de los puertos alemanes, se sabe que en el mar del Norte se está desarrollando una horrosa tempestad, habiéndose visto obligados a refugiarse apresuradamente en varios puertos 25 grandes vapores de diversas nacionalidades, algunos de los cuales han resultado con grandes averías. Otros han podido llegar ayudados por los remolcadores.

Cambios

Francos, 28'55. Suizos, 141. Belgas, 101'45. Liras, 36'95. Libras, 35'32. Dólares, 7'25. Marcos oro, 1'735. Escudos portugueses, 0'33. Pesos argentinos, 2'97. Idem chilenos, 0'86. Coronas noruegas, 1'945. Idem checas, 21'55. Florines, 2'93.

Sucesos

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

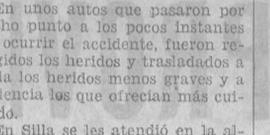
En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

En la carretera de Silla chocan un camión y un auto, resultando cinco heridos

En la carretera de Silla, en su cruce con la de Algemest, donde existe una curva pronunciadísima y con una pendiente muy peligrosa marchaba la camioneta del ordinario de Benigánim, ocupada por éste, el chófer y un viajero, cuando al llegar a dicho punto y al tomar la curva con excesiva velocidad, chocó contra un auto propiedad de don Jaime Blat Pascual, conducido por su chófer Agustín García y ocupado por un mecánico llamado Salvador Agredo Badía, de 45 años, domiciliado en Benicalap. A consecuencia del choque quedaron ambos coches reducidos a

Mediante un nuevo procedimiento, va a ser iluminado todas las noches, en París, el Arco del Triunfo, dando la impresión que reproduce el grabado.



Estreno de "Silens" y reestreno de "Valencia la guapa"

La empresa de este simpático teatro, pretendiendo dar la mayor variedad a los programas, puso en escena el viernes una nueva obra, "Silens", y ayer reprisaron la ya centenaria revista "Valencia la guapa", que con gran éxito se estrenó en la pasada temporada.

"Silens" es una bonita comedia original de J. Castañer Fons, abundante en aciertos, aunque se le pueden señalar ciertos defectos (propios de quien, como Castañer, es principiante en lides teatrales), defectos que el público dispensa, aplaudiendo al final de la representación y haciendo salir a escena a autor e intérpretes. De éstos sobresalió Julio Espi, héroe de la jornada, siendo también inmejorable la labor de los restantes artistas señores Silvestre, Millet y señorita Ruiz (A.), Rocati y Méñez y los señores Martí, Sánchez y Santafé.

Respecto al repis de la entretenida revista "Valencia la guapa", de J. Hernández Casajuna, a la que se le han introducido algunas modificaciones y reducido sus dos actos a uno, sólo diremos que se aplaudió tanto o más que el día de su estreno.

Las escenas graciosas de que consta se rieron mucho y los números de su música pegadiza y ligera se oyeron con agrado, repitiéndose ante los insistentes aplausos del respetable el de "Les panaderetes", en el que las guapas chicas de la compañía, por cierto luciendo unos llamativos trajes, desfilan por el patio de butacas.

El cuadro titulado "La mare recorda als fills", escena magistralmente interpretada por la señora Silvestre y el señor Cabrera, fué escuchada con atención y respeto, ya que en ella se evocan los nombres gloriosos de valencianos ilustres fallecidos, entre ellos Gómez Ferrer, el cardenal Benlloch, el maestro Lope (cuyos rostros se proyectan al mismo tiempo en un lienzo) y por último el insigne literato don Vicente Blasco Ibáñez. Al pronunciar el nombre de este maestro de las letras y reflejarse su retrato, sonó una ovación estruendosa que duró unos minutos como ofrenda de admiración al cantor de nuestra huerta, nuestro cielo y nuestro mar, ovación que se hacía extensiva a los demás hijos de Valencia que cita la señorita Silvestre en sentida poesía.

Al final de la representación, Fausto Hernández Casajuna, el excelente sainetero y as de la "super revista" regional, recibió los aplausos del auditorio, aplausos que se hicieron extensivos a los intérpretes (dignos de los mayores elogios por su labor), las señoras Silvestre, Millet, señoritas Ruiz, Sánchez (A. y V.), Rocati, Méñez y los señores Taberner, Harro, Espi, Martí, Sánchez, Lloréns y Santafé.

La presentación, muy cuidada. De público un lleno que seguramente se repetirá todas las noches en vista del éxito de esta revista.—L.

Beneficio de Carmen López Lagar y estreno de "Y la respuesta no llegó"

Nunca fué tan legítimo y merecido el éxito de una artista en su función benéfica, como lo fué anoche el alcanzado por la primera actriz del teatro de la Princesa, Carmen López Lagar, la artista bella, joven y eminente.

La primera actriz de la compañía de Salvador Soler Mary, por su gran inteligencia y extraordinaria simpatía, conquistó, sin darse cuenta, la admiración de los valencianos que, en la noche de su beneficio, celebrado con todos los honores, le hicieron ostensible su simpatía.

El teatro estaba lleno, rebosante, como en día de gran solemnidad, como bien merecía el acontecimiento en honor a la excelente artista.

Y el público, admirador fervoroso de ella, le tributo un homenaje cariñoso, sentidísimo, involuntario para una actriz que une a su excepcional temperamento artístico una modestia ilimitada.

Beneficio de Carmen López Lagar y estreno de "Y la respuesta no llegó"

Nunca fué tan legítimo y merecido el éxito de una artista en su función benéfica, como lo fué anoche el alcanzado por la primera actriz del teatro de la Princesa, Carmen López Lagar, la artista bella, joven y eminente.

La primera actriz de la compañía de Salvador Soler Mary, por su gran inteligencia y extraordinaria simpatía, conquistó, sin darse cuenta, la admiración de los valencianos que, en la noche de su beneficio, celebrado con todos los honores, le hicieron ostensible su simpatía.

El teatro estaba lleno, rebosante, como en día de gran solemnidad, como bien merecía el acontecimiento en honor a la excelente artista.

Y el público, admirador fervoroso de ella, le tributo un homenaje cariñoso, sentidísimo, involuntario para una actriz que une a su excepcional temperamento artístico una modestia ilimitada.

LOS PROGRESOS DE LA ELECTRICIDAD



Beneficio de Carmen López Lagar y estreno de "Y la respuesta no llegó"

Nunca fué tan legítimo y merecido el éxito de una artista en su función benéfica, como lo fué anoche el alcanzado por la primera actriz del teatro de la Princesa, Carmen López Lagar, la artista bella, joven y eminente.

La primera actriz de la compañía de Salvador Soler Mary, por su gran inteligencia y extraordinaria simpatía, conquistó, sin darse cuenta, la admiración de los valencianos que, en la noche de su beneficio, celebrado con todos los honores, le hicieron ostensible su simpatía.

El teatro estaba lleno, rebosante, como en día de gran solemnidad, como bien merecía el acontecimiento en honor a la excelente artista.

Y el público, admirador fervoroso de ella, le tributo un homenaje cariñoso, sentidísimo, involuntario para una actriz que une a su excepcional temperamento artístico una modestia ilimitada.

Beneficio de Carmen López Lagar y estreno de "Y la respuesta no llegó"

Nunca fué tan legítimo y merecido el éxito de una artista en su función benéfica, como lo fué anoche el alcanzado por la primera actriz del teatro de la Princesa, Carmen López Lagar, la artista bella, joven y eminente.

La primera actriz de la compañía de Salvador Soler Mary, por su gran inteligencia y extraordinaria simpatía, conquistó, sin darse cuenta, la admiración de los valencianos que, en la noche de su beneficio, celebrado con todos los honores, le hicieron ostensible su simpatía.

El teatro estaba lleno, rebosante, como en día de gran solemnidad, como bien merecía el acontecimiento en honor a la excelente artista.

Y el público, admirador fervoroso de ella, le tributo un homenaje cariñoso, sentidísimo, involuntario para una actriz que une a su excepcional temperamento artístico una modestia ilimitada.

Beneficio de Carmen López Lagar y estreno de "Y la respuesta no llegó"

Nunca fué tan legítimo y merecido el éxito de una artista en su función benéfica, como lo fué anoche el alcanzado por la primera actriz del teatro de la Princesa, Carmen López Lagar, la artista bella, joven y eminente.

La primera actriz de la compañía de Salvador Soler Mary, por su gran inteligencia y extraordinaria simpatía, conquistó, sin darse cuenta, la admiración de los valencianos que, en la noche de su beneficio, celebrado con todos los honores, le hicieron ostensible su simpatía.

El teatro estaba lleno, rebosante, como en día de gran solemnidad, como bien merecía el acontecimiento en honor a la excelente artista.

Y el público, admirador fervoroso de ella, le tributo un homenaje cariñoso, sentidísimo, involuntario para una actriz que une a su excepcional temperamento artístico una modestia ilimitada.

Beneficio de Carmen López Lagar y estreno de "Y la respuesta no llegó"

Nunca fué tan legítimo y merecido el éxito de una artista en su función benéfica, como lo fué anoche el alcanzado por la primera actriz del teatro de la Princesa, Carmen López Lagar, la artista bella, joven y eminente.

La primera actriz de la compañía de Salvador Soler Mary, por su gran inteligencia y extraordinaria simpatía, conquistó, sin darse cuenta, la admiración de los valencianos que, en la noche de su beneficio, celebrado con todos los honores, le hicieron ostensible su simpatía.

El teatro estaba lleno, rebosante, como en día de gran solemnidad, como bien merecía el acontecimiento en honor a la excelente artista.

Y el público, admirador fervoroso de ella, le tributo un homenaje cariñoso, sentidísimo, involuntario para una actriz que une a su excepcional temperamento artístico una modestia ilimitada.

Beneficio de Carmen López Lagar y estreno de "Y la respuesta no llegó"

Un artículo de "La Nación"

Con los títulos «Ante el empuje de la Patria» y «Por instinto de conservación», publica «La Nación» de anoche el siguiente artículo:

La lectura de la Prensa extranjera, especialmente de la inglesa, nos pone al corriente de algunos juicios que por esos mundos merece la operación o emprendimiento que en España se está desmenujando estos días. Nada es desmenujando estos días. Nada es desmenujando estos días. Nada es desmenujando estos días.

En estos días se hace todo lo posible por contrarrestar la mejora de la peseta que se inició al solo anuncio de la operación, contribuyendo en parte a ello las compras de oro para acudir al empréstito que algunos realizan por aprovecharse de sus ventajas. Este proceder no es aconsejable, pues sin necesidad de nuevas compras, las disponibilidades de valores oro de españoles pueden calcularse en más de cinco veces el importe del empréstito anunciado, y ninguna colocación, fuera ni dentro, les podrá dar mayor rendimiento.

Es indudable que la dictadura rinde rudo combate contra un fuerte frente, desde que se inició la liberación de la economía nacional del exagerado aprovechamiento que de ella se hacía por los extranjeros, y que ni la prudencia y consideraciones con que se viene conduciendo esta táctica, impune por la dignidad y por la necesidad de vivir, hace cesar la ofensiva. Bien reciente está la desmoronada en el asunto de petróleos, que merced a que los gobiernos de los países a que pertenecían los reclamantes, comprendieron que éstos no tenían razón de queja y que el español había procedido con completa equidad y aun con largueza, se avinieron a soluciones que a ellos no les han perjudicado y que a la economía española le representan un importante refuerzo. Otro tanto pasará y pasará con la gestión en desarrollo relativa a servicios en cuya organización financiera hay intereses extranjeros, que se hace todo lo posible por bajar los valores representativos de tales empresas, para que al llegar el momento de la solución, que no puede ser más que equitativa y compensadora, se produzca el alza en manos de los acaparadores del papel. La maniobra tiene poca originalidad; pero es de seguro resultado mientras haya rentistas o especuladores impresionables.

Los patriotas cultos y serenos están obligados, volvemos a repetir que hasta por instinto de conservación de sus propios intereses, a defender y fortalecer por todos los medios el caudal común, se presente por valores del Estado, bancarios o industriales, y a alejar de nuestras bolsas el carácter de especulación exagerado que en otras ha producido tan graves daños. En justicia, hay que reconocer que la formalidad de nuestras contrataciones y las precauciones y garantías que las regulan hacen difíciles en España los riesgos a que aludimos.

Es bien cierto que a España no puede perjudicar, ni en nada contrariar, la participación del capital y de la técnica extranjera en sus negocios; pero no en medida y situación que puedan perderse la mayor parte de los rendimientos naturales de la riqueza del país, ni impedir que sus técnicos se habiten para explotarla debidamente. Compárense las empresas que funcionan en España con las nuestras que actúan en los otros países europeos y se podrá deducir que la justicia de nuestro deseo, sin que nadie pueda acusarnos de xenofobia ni de la menor falta de buena acogida a cuantos justificadamente quieran trabajar con nosotros. Lo que pasa es que no estamos por una colonia o un protectorado.

En el Kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez, y que hoy dirige y reanuda su hijo don Sigrifido.

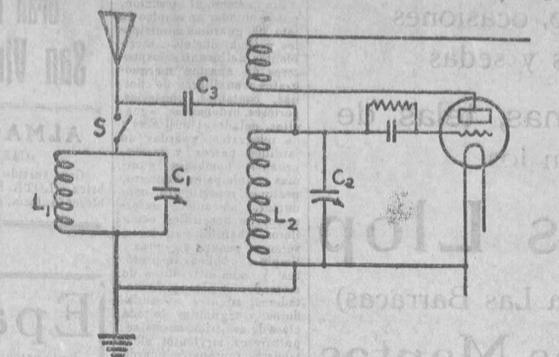
En el Kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez, y que hoy dirige y reanuda su hijo don Sigrifido.

En el Kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez, y que hoy dirige y reanuda su hijo don Sigrifido.

En el Kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez, y que hoy dirige y reanuda su hijo don Sigrifido.

En el Kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibáñez, y que hoy dirige y reanuda su hijo don Sigrifido.

RADIO



Muchos amateurs no prestan la menor atención al problema de obtener la mayor eficacia de sus antenas receptoras. La inmensa mayoría de los receptores está acoplada a la antena o a través de un pequeño condensador, o mediante una bobina de dos o tres vueltas. El acople se puede variar algunas veces, pero en ningún caso la antena está sintonizada, al menos voluntariamente.

¿Qué? ¿Otro control? Si, pero no es preciso usarlo si no se quiere. Con una antena dada, de una longitud de 30 metros, por ejemplo, habrá ciertos grupos de ondas para los cuales la antena está sintonizada, empleando un acople inductivo o por capacidad. Pero ¿y con las ondas no comprendidas en esos grupos? ¿Qué sucede? Con éstas hay una pérdida de fuerza en las señales, porque los potenciales y corrientes de resonancia no son posibles.

A fin de obtener las ventajas de una antena sintonizada, el autor, hace unos tres años, montó en su receptor autódino un dispositivo para sintonizar la antena, que está representado en el dibujo.

Con el interruptor S abierto tenemos el tipo corriente de receptor que todos conocen. C3 es el condensador de acople, de 10 m. m. f., y L2 C2, el circuito sintonizado de rejilla. L1 Cr es un ondámetro de poca inductancia y gran capacidad, con una gama de 15 a 50 metros. La bobina de este circuito se coloca en ángulo recto con la del circuito de rejilla o formando un ángulo tal que el acople entre las dos sea un mínimo. Con el interruptor Sabier to, L1 Cr es un ondámetro acoplado débilmente al circuito de sintonía. Esto justifica ya su presencia en el receptor.

Como sintonizador de la antena, el dispositivo se emplea del siguiente modo: La señal se sintoniza en el receptor con el interruptor S abierto.

El cerrar el interruptor puede no producir efecto alguno, o puede hacer que la detectora deje de oscilar, dependiendo esto de que el ondámetro esté ya sintonizado correctamente y dependiendo también de la onda.

Para ciertas ondas la sintonización del circuito del ondámetro puede tener poco o ningún efecto en la señal. Para otras, sin embargo, el efecto de sintonizar el montaje completo es verdaderamente notable.

Suponiendo que nos encontramos con una onda de la cual pueda intensificarse la recepción de las señales, vemos que, variando la capacidad Cr en una cierta gama de capacidades, la detectora deja de oscilar. Colocamos entonces Cr en un punto tal del mando que sea mitad entre los dos que corresponden al cese de las oscilaciones.

Entonces se aumenta la reacción hasta que la señal aparece de nuevo. Si el control de la reacción afecta a la sintonía, habrá que ajustar nuevamente C2.

En cualquier caso, el acople de los dos circuitos L C por el condensador C3 puede afectar más o menos al ajuste del condensador de sintonía, dependiendo esto de la forma del condensador de acople.

El aumento en la fuerza de las señales obtenido por este procedimiento, en una onda conveniente, es notable y en algunos casos puede compararse al aumento obtenido por un paso de amplificación en baja frecuencia.

Otro efecto se produce simultáneamente. Estando la antena en sintonía con la detectora en oscilación, ésta suministra energía a la antena, reduciendo su resistencia. El efecto es, naturalmente, un aumento de selectividad.

Si el montaje se emplea delante de un paso de amplificación de alta frecuencia, en el que no existe reacción entre la amplificadora y la detectora, sólo se observará un pequeño aumento en la intensidad de las señales, ya que la resistencia de la antena no puede disminuirse.

Hay, desde luego, varias cuestiones que quedan incontestadas, referentes a las características de impedancia de circuitos acoplados en paralelo y sintonizados; pero, aunque no entremos en ellas en este momento, el circuito descrito es tan eficaz, tan sencillo y tan barato, que nos ha parecido valía la pena de darlo a conocer.

Este artículo, con el que honramos la sección, es debido a mister Bourne, el autor del célebre circuito de su nombre que aún ocupa el número uno entre todos los receptores conocidos.

cuenta de que ha introducido las extremidades inferiores, y se calla definitivamente...

Ofertas: Un eliminador de alta y cargador de baterías de baja (en un sólo elemento), por 100 pesetas.

Correspondencia: Don Aureliano P.—Capital.—Puede, sin inconveniente, remitirnos el esquema; por anticipado le advertiremos que ese receptor, suponiendo un montaje bueno, no satisfará ni con mucho sus deseos; de marca, superiores en mucho, los tiene más baratos; a sus órdenes.

Don Salvador M.—A.—Tenemos uno, por 40 pesetas, sin bocina, de marca, nuevo, potente y limpio; saludos.

Don Vicente S.—Capital.—Procuraremos complacerle a la mayor brevedad posible; correspondemos a sus amables saludos.

Señorita Mariuja Ch.—Capital.—Aun cuando no le ocultemos nuestra sorpresa, queda servida y ojalá obtengamos pronto éxito; una vez más le ofrecemos con nuestros respetos, el deseo de serle útiles.

Una jovencita radioyente.—Capital.—El esquema que interesa en su muy grata lo publicaremos muy pronto; es sencillito y no tenemos inconveniente en aclarárselo punto por punto; su debut en ese bellísimo campo de la radio, ha de ser un exitazo, sin duda; así se lo deseamos, reiterándole respeto sincero.

EQUIS.

Noticias

La «Revista de Higiene y Tuberculosis», que dirige el doctor José Chabas, ha publicado el número 257 dedicado a los tratamientos de la tuberculosis y a la parálisis infantil.

Entre sus trabajos originales, los hay de los profesores R. Lozano, E. Walburn y uno de Civit, sobre ocho años de éxito con la vacuna antialfa. Otro trabajo sobre colestera, sanocrisina, etc., de J. Sánchez, Vitió, Donoso, Gómez, etc.

Notas clínicas por el doctor J. Chabas. Polémicas sobre las vacunas de Ferrán y Calmette. Información sobre parálisis epidémica, por Mercedes Maestre y M. Uribe. En su boletín se insertan interesantes estudios de higiene. Además, la acostumbrada lista de publicaciones de todo el mundo que copian trabajos de esta revista valenciana.

A las participaciones de la Lotería nacional para el sorteo de Navidad, que hace unos días publicamos que habían sido remitidas a la Asociación Valenciana de Caridad, como donativo por sus bienhechores, hemos de añadir hoy las que siguen, según nota que nos envía la citada benéfica institución.

Son las siguientes: don Enrique Salvador, cinco pesetas en el número 61.840; don Pascual Escrivano, dos pesetas en el número 21.649; Frigorífico Exportador (fabrica de embutidos, Tabernes Blanques), cinco pesetas en el número 38.670, y cinco pesetas en el número 46.840; don Enrique del Pozo Vives, dos pesetas en el número 57.829; don Rafael Gil Romero, una peseta en cada uno de los números 51.844 y 62.088; don Antonio Sola-

ha, una peseta en el núm. 60.673; don Carlos Moreno, cuatro pesetas en el número 62.240; don Mateo Gamón, cinco pesetas en el número 53.577; don José Babiera, cinco pesetas en el número 7.313; don V. Boluda Martínez, cinco pesetas en el número 52.524; don Sebastián Prieto, dos pesetas en el número 11.484, y dos pesetas en el número 12.211; don Vicente Ruls, cinco pesetas en el número 11.625.

TELAS IMPERMEABLES CLAUSOLLES, SAN VICENTE, 6

Hallándose confeccionando en el ministerio de Marina el cuadro de servicios marítimos para 1930 y estimándose oportuno el momento para reproducir las peticiones justificadísimas de que se aumenten las comunicaciones entre Valencia y las Baleares, nos consta que la Cámara de Comercio, el Patronato del Turismo y otras entidades importantes, van a elevar al expresado centro ministerial una razonada instancia pidiendo el establecimiento de un servicio trisemanal entre Valencia y dichas islas, esto es, dos rápidos directos Valencia-Palma y viceversa y el tercero por Ibiza.

Notas militares. En el expreso de Barcelona regresó ayer tarde a Valencia el Capitán general, en unión de su esposa y demás familia.

El soldado licenciado José Pérez Rodelat se presentará en el segundo negociado del Gobierno militar de esta plaza, en día hábil, de diez a trece horas, para entregarle un documento de su pertenencia.

LAS ARENAS Restaurant de primer orden Abierto todo el año. Tel. 31.346

Una vez más tenemos en casa a «Macaco» y a su antipoda el jefe de cuentas atrasadas, sección de incoables, veterano «Gutiérrez».

El primero para niños es el pináculo de la hilaridad. El segundo se trae las de Cain, y constituye un regalo para los morenos que ya dejaron de ser niños.

«La Farsa» publica «Oriente y Occidente», tragicomedia de blancos y amarillos, en tres actos. Es su autor, W. Somers.

DIPUTACIÓN

En el sorteo verificado ayer mañana en la Diputación provincial para amortizar 170 títulos de la tercera serie, ha correspondido retirar de la circulación a los siguientes: Del 851 al 860, 4.221 a 4.230, 4.811 a 4.820, 5.701 a 5.710, 7.341 a 7.350, 12.311 a 12.320, 13.141 a 13.150, 14.311 a 14.320, 14.751 a 14.760, 15.671 a 15.680, 15.771 a 15.780, 16.181 a 16.190, 16.601 a 16.610, 17.401 a 17.410, 18.221 a 18.230, 18.741 a 18.750 y 18.841 a 18.850.

Los tenedores de estos títulos y los de los cupones de intereses de los mismos, igual que los de Remesas y Obligaciones para Obras públicas, del vencimiento de primero Enero próximo, pueden presentarse en la Depositaria de la referida Corporación los días laborables, de diez de la mañana a una de la tarde.

FARMACIA DE LA MORENA ABIERTA TODAS LAS NOCHES

La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará esta tarde, a las dos y media, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

AYUNTAMIENTO

Recaudación obtenida el día 14 de Diciembre de 1929: Matadero general, 7.985'69. Matadero del Grao, 2.166'27. Matadero de Benimaclet, 21'62. Estaciones sanitarias, 3.486'70. Por análisis y examen de substancias, 5.091'23. Por circulación rodada, 1.250. Por extraordinarios, 2.657'55. Por gasolina, 1'25. Por bebidas, 6.421'10. Total, 25.081'41.

EN DEFENSA DE LA RIQUEZA VITÍCOLA

Comunican desde Reguena que han sido cursados los siguientes telegramas a los excelentísimos señores presidente del Consejo de ministros y ministro de Economía Nacional:

«Reunidas Comunidades Regantes de Rozaleme, Regajo, Reinas, Fuente del Pino y Gollizo de Reguena, acordaron rogar respetuosamente V. E. restablecimiento cargo Estado Enológica Reguena. Afecta extensa zona vitícola Valencia, Castellón, Albacete y parte Cuenca. Sus bien demostrados beneficios hacen más sensible esta exclusión.—Presidentes, José María Gimeno, Juan Martínez, Rafael López, Alejandro Gil, Juan García.—Presidente Sindicato Central, Salvador Ramón.»

El remitido por las demás sociedades agrícolas y otras entidades de la localidad, dice así: «Suprimida Estación Enológica Reguena (Valencia), dependiendo Estado, rogamos respetuosamente V. E. se digno restablecer su organización primitiva, a fin de no quedar desatendidos técnicamente importantes intereses vitícolas abarca zona Valencia, Castellón, Albacete y parte Cuenca.»

Firman este telegrama los presidentes respectivos.

El Ayuntamiento de Reguena, y en su nombre el Alcalde, también ha telegrafado a las mencionadas autoridades en idéntico sentido.

Delegación de Hacienda

RECIBOS DE CONTRIBUCION DEL TERCER TRIMESTRE

Expirado el plazo de cobranza voluntaria del último trimestre del año actual, se hace público que desde el día 20 al 31 del actual podrán los contribuyentes abonar sus débitos en las cabezas de zona de recaudación con el aumento del recargo del 10 por 100, y transcurrido ese plazo se liquidará el premio con el 20 por 100 iniciándose el expediente ejecutivo.

DEBITO DE LOS AYUNTAMIENTOS

En cumplimiento de órdenes de la superioridad, se inician las diligencias de los expedientes de responsabilidad contra los alcaldes que no satisfagan los débitos del concierto celebrado con la Hacienda, y se hace presente que dicha responsabilidad será limitada a los bienes de quienes hayan desempeñado la Alcaldía en la época en que deba perseguirse el descubierto.

El delegado de Hacienda ha dispuesto que el pago a las clases pasivas que perciben sus haberes por esta tesorería-contaduría, tenga lugar en los días que a continuación se expresa y horas de nueve a doce:

- Día 18 Diciembre 1929.—Pensionistas, jubilados, Montepío civil, excedentes y cruces pensionadas. Día 19.—Retirados. Día 20.—Montepío militar. Día 21.—Los que hayan dejado de percibir en los días anteriormente señalados. Días 27 y 28.—Retenciones.

MATATENIAS DR. GREUS. Expulsión rápida y segura de la TENIA O SOLITARIA. Farmacia plaza Santa Catalina, 4.

De Toros La temporada de Vicente Barrera

Hemos recibido el cuadro estadístico de la temporada taurina del diestro Vicente Barrera, que abarca—terminada la temporada de 1928 en España—desde el 1 de Noviembre de dicho año, en Méjico, hasta el 13 de Octubre último en Zaragoza.

El torero valenciano contrató y toreó en la citada República 14 corridas, y en España, en 1929, contrató 75, de las cuales dejó de torear en nueve.

El total de corridas toreadas entre España y América, asciende a 89.

Según los datos aducidos, en los que no se hace constar el número de toros estoqueados, corrió Barrera orejas y rabos en 28 corridas, de ellas una tarde en Madrid (la tarde más grande de su vida torera) y dos en Valencia, por Feria.

El cuadro estadístico, que es un primer como obra de arte en su género, ha sido editado en el establecimiento litográfico de don Rafael Alemany, siendo del mejor gusto el retrato del torero y una fotografía en la que Barrera está dando un pase natural.

Agradecemos el obsequio, que merece ser conservado por todo buen aficionado, especialmente por los valencianos.

Círculo Taurino Enrique Torres

Se convoca a los señores socios a junta general extraordinaria que se celebrará hoy, a las diez de la noche, en el domicilio social (Pintor Scrolia, 2), para tratar del traslado del club, encareciéndose la puntual asistencia.—El secretario, Rodrigo Fernández.

Peña Taurina Martínez

La Peña Taurina Martínez (de la Carrera de En Cortes) celebrará junta general ordinaria mañana, a las diez de la noche, para tratar el siguiente orden del día: Lectura del acta anterior, dación de cuentas, renovación de la junta directiva y ruegos y preguntas.

Obreras

Sociedad de Obreros Molineros, Harineros y Arroceros.—Convoca a junta general ordinaria para hoy, a las diez de la mañana.

ESTA OBRA HA SIDO EDITADA POR LA «EDITORIAL PROMETEO», GERMANIAS, 33, VALENCIA

los Médicis, gracias a su orden de caballeros de San Esteban, que, a imitación de los de Malta, salían al mar para batir la piratería turca de Constantinopla. Pero el Mediterráneo, como si también sintiera celos por las glorias de la valerosa ciudad, ha ido alejándose con una rapidez alarmante, y hoy la distancia desde Pisa a la desembocadura del Arno es doble que en tiempos de la famosa República.

Pisa es ahora un fantasma que subsiste de los recuerdos del pasado; pero le resta el consuelo de ver que todo el mundo viene a ella para contemplar lo que aún perdura de su antiguo poderío.

Para justificar su fama presente le basta con la plaza de la Catedral, tantas veces reproducida por dibujantes y fotógrafos, y que todos hemos contemplado sin venir a Pisa. El viajero que llega no tiene otro deseo que ver de cerca la famosa torre con su audaz inclinación que asusta.

Terminaba la tarde cuando salí del hotel, después de dejar mi pobre maleta, más llena de papeles y libros que de ropa.

En las riberas del Arno, junto al puente del «Mezzo», punto central de la ciudad, pululaba la gente del domingo. Me alejé del río, internándome en el barrio de San Esteban, el más antiguo de la ciudad. Resonaban mis pasos como en un cementerio. En media docena de calles sólo encontré dos viejas que volvían de la iglesia. Sonaban encima de los tejados, en un cielo impregnado de la lluvia de oro del crepúsculo, melancólicos toques de campana. Atravesé la plaza de los Caballeros, contemplando la estatua en mármol de Cosme I, el gran Médicis, armado de punta en blanco, con la espada al cinto y oprimiendo fieramente bajo sus pies la testa de un delfín, lo que no impide que los chiquillos con sus pedradas o los molinos con sus tiros le hayan dejado chato y sin dos dedos en la diestra, que extiende con ademán soberano. Sentí al pasar por las desiertas «vías» un ligero crujido de persianas, columbrando a través de sus hojas sutiles narices sonrosadas, rizos rubios, ojazos azules de expresión curiosa, grandes aros de oro que agracian y completan estas cabezas italianas, hermosas como las Madonas. Al fin entré de golpe en la plaza de la Cate-

cuajada. Los torrentes de la montaña, en su rápido descenso, arrastran fragmentos de las canteras, y los ríos toscanos corren sobre cantos rodados de mármol.

Tal vez sea un efecto de la imaginación, pero al acercarse el tren a Pisa, parece que se adviene la proximidad de la «ciudad muerta» «caduta» de que hablaba el Dante.

La campaña es hermosa; los olivos mueven a impulsos del lejano viento del mar sus hojas plateadas; los pinos de apretadas copas se agitan con fuerte rumor, como si se empujases unos a otros protestando por falta de sitio; de vez en cuando pagan ante el tren lagunas medio ocultas por espesos junciales, y en sus orillas hay canoas agrietadas y deshechas por el sol o hundidas en el fango. Pero todo esto con pocas casas, sin una persona que rompa la monotonía del panorama, como si el país estuviera abandonado o acabase de pasar por él una epidemia.

Atravesamos el Arno, que por su anchura y el color de sus aguas parece un brazo de mar; vemos rápidamente, como un fantasma blanco que pasa tambaleándose por enfrente de la ventanilla, la famosa torre inclinada, y ponemos al fin el pie en la célebre ex República de Pisa.

Decididamente es una ciudad muerta. En la orilla izquierda del Arno, la afluencia de forasteros y la prosperidad relativa que la unidad política proporciona a Italia ha creado una ciudad nueva, con grandes hoteles y calles rectas y anchas, de carácter moderno; pero una vez se pasa el puente del «Mezzo», se cae en plena Edad Media.

Las calles sin aceras y pavimentadas con grandes baldosas, como un salón, apenas si resuenan bajo los pasos de alguno que otro transeúnte. A ambos lados, sombríos pórticos, en los cuales parece que va a brillar el puñal florentino de las emboacadas. En las paredes, empleados como vulgares materiales de construcción, hay hermosos capiteles romanos, estriadas columnas, bloques de piedra roja con bajos relieves en los que se ven las galeras pisanas con todas sus velas desplegadas. En las esquinas, medio borradas por el sirocco y las lluvias, se distinguen pinturas bizantinas, imágenes de grandes ojos, BIBLIOTECA DE «EL PUEBLO» 23

¡Automovilistas!

Las cubiertas y cámaras de vuestros coches pueden estar siempre nuevas si las lleváis a los grandes talleres de RECAUCHUTAR y VULCANIZAR, de

Fernando Lloret

— REGONS PNEUS —
Jorge Juan, 11 — Teléfono 13.459 — Valencia

Nuevas remesas de mantas lana

Defectuosas a peso, ocasiones en tejidos, lanas y sedas

Cubrecamas, sábanas, telas de colchón, en los

Almacenes Llop

CALLE LLOP (junto a Las Barracas)

La Casa de las Mantas

OCASIÓN Para Reyes



Vendo una bobina central, gabinete secreto, bonito regalo para Navidades. Otra de dos cajones, una giratoria para zapatero, una de hacer medias alemana, de 10 x 27. Todas completamente nuevas, por precio muy reducido y garantizadas. También se darán facilidades de pago como mayor garantía.
Don Juan de Austria, número 9, tienda de bicicletas (frente al teatro Apolo).

Santasusana

Máquinas para coser y bordar de suprema calidad alemana y la única que reúne todas las características que el comprador más exigente pueda desear.
ELEGANTE PRESENTACION PERFECCION MECANICA MAXIMA SOLIDEZ PRECIO MODICO
Enseñanza completa y gratuita de bordados y costuras. Ventas al por mayor y al detall, a plazos y al contado.

Bolsería, 32

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres. Armonicos a boca, desde seis a 250 lengüetas, Ocarinas, Concertinas, Metalófonos, Violines, Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. Cuerdas armónicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos. 8, Barcelonina, 8

Vicente Matalí

POZOS ARTESIANOS SONDEOS
Perforación mecánica
Doppell, 28, Valencia

Canarios Jaulas

PALOMOS Y PAJAROS DE TODAS CLASES TAPINERIA, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

¿Quiere usted un destino?

Sin examen ni oposición, puede obtener un empleo de jefe de guardias municipales, policía, oficiales, escribientes, delinquentes, inspectores de abastos, mecánicos y auxiliares de oficinas, contables, conserjes, porteros, ordenanzas, alguaciles, celadores militares y de telégrafos, guardas de jardines, pasos y campo, urbanos, bomberos, guardias municipales, canteros, peones, reparadores, conductores mecánicos, enfermeros de hospitales, camilleros, albañiles, panaderos, serenos, peones de obras y limpieza pública, inspectores y administradores de mercados, empleados de mataderos, agentes, recaudadores y vigilantes de toda clase de arribos, mozos, sepultureros, siviientes, electricistas, fontaneros, guarda de almacenes, maquinistas, lampistas, maceros, barrenderos, matarifes, cobradores, chófers, canteros, zapateros y otros muchos más, todos ellos con sueldos del Estado, provincia o municipio. Para los que hayan servido en el ejército o la armada.

CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entresuelo.

Carnet de chófer

Enseñanza garantizada de conducción y mecánica, secretos de los motores, paradas, sus causas y modo de repararlas; no deje de visitar la antigua y acreditada academia de chófers ORTIZ. Cirilo Amorós, número 88, frente Auto Central.

Relojes

VENTAS: La máxima economía. COMPOSTURAS: Absoluta precisión. Taller propio con aparatos perfectos. Ventas y composturas garantizadas.
Cádiz, 11, relojería

Muebles de lujo y económicos

Gran exposición en el interior
San Vicente, 94 - Valencia

ALMACEN DE MUEBLES

CASA VICENT, San Vicente, 94
Gran surtido en muebles de todas clases a precios de fábrica.— LOTE PROPAGANDA: Cama matrimonio completa, aparatos de baño, silleros fantasía, sommier y mesita de noche, pesetas 100.

Por 65 pesetas

alquilo piso segundo, en la calle de la Encarnación, número 6.
Razón: Linterna, 20, bajo.

Traspaso

Por no poderlo atender sus dueños, se traspasa local sito junto plaza de la Reina y calle de la Paz. Informarán: plaza Miguelete, 11, entresuelo, de tres a cinco tarde.

Muebles económicos

Los encontrarán en la fábrica de muebles de Francisco Latorre, calle de Doña, número 58, junto a la serranía de Boigues. Armarios de luna, tocadores, camas de tableros, mesitas, aparatos, mesas, sillas, bastoneros, baquetos, tréculos tapizados y sillerías de todas clases.

COMPRAR EN ESTA CASA ES AHORRAR DINERO

Fábrica: Denis, 59. Sucursal en el Grau: Progreso, 3

Gabanes

Gabán cruzado, gran moda, para caballero, diez duros. Hechuras y forros traje, 40 pesetas. Finura, elegancia y prontitud. Calle Don Juan de Villarrasa, 2.



LA HUERTA VALENCIANA.

Entérese usted de los precios
Mantas lana Valencia, cuatro rayas, 7 pesetas.
Mantas lana Valencia, siete rayas, 10 pesetas.
Mantas lana Valencia, ocho rayas, 12 pesetas.
Mantas muletón para la cama, 2 pesetas.
Mantas lana para campo y viaje, 150 por 250, 3 pesetas.
Jerseys de lana, con mangas, caballero, 3 pesetas.
Chalecos sueter de lana, mucho abrigo, 3 pesetas.
Cortés gabán, todo lana, caballero, 15 - pesetas.
Gamuza lana para gabán abrigo, metro, 3 pesetas.

Declaración de guerra al frío.

En La Huerta Valenciana Calle de la Linterna, núm. 21, entresuelo, Valencia



Reforme su sombrero en la fábrica de Héctor Bogani; le quedará como nuevo

No equivocarse: La Huerta Valenciana

LINTERNA, 21, ENTRESUELO

Pañería Mallent - Pérez Pujol, 10

Unica casa en Valencia dedicada exclusivamente a la venta de paños para trajes y gabanes de caballero - El mejor surtido - Los mejores precios
VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN

Concurso de carteles

La empresa Díaz Artigas, cuya compañía viene actuando en el teatro Reina Victoria, de Madrid, abre un concurso de carteles entre artistas españoles, con arreglo a las condiciones siguientes:
1.º El objeto del cartel es anunciar la compañía teatral Díaz-Artigas y, por lo tanto, el asunto ha de estar relacionado con sus actividades escénicas.
2.º El texto del cartel ha de ser el siguiente: «Compañía Díaz-Artigas. Director, Manuel Díaz de la Haza.»
3.º El tamaño ha de sujetarse a las medidas de un metro y 60 centímetros de altura por 60 centímetros de anchura.
4.º El cartel ha de ser susceptible de reproducción en fotograbado, litografía u otro procedimiento corriente.

5.º Se otorgará un premio de mil pesetas al mejor cartel a juicio del Jurado y además, la empresa Díaz-Artigas adquirirá en la cantidad de quinientas pesetas cuantos carteles crea convenientes, entre todos los que se presenten.
6.º El cartel premiado y los adquiridos, quedarán de propiedad de la empresa.
7.º El plazo de admisión terminará el día 6 de Enero del año entrante, a las doce de la noche.
8.º Desde la publicación de las presentes bases, pueden ser entregados los carteles que opten al premio en el teatro Reina Victoria, de Madrid.
9.º El Jurado estará constituido por don Jacinto Benavente, don Manuel Fontdevila, don José Capuz, don José Francés, don Julio Moisés, don Federico García Sánchez y don Tomás Borrás, quienes

dictarán su fallo antes del 20 del próximo Enero.
10.º Los carteles no premiados, podrán recogerse cinco días después de hacerse pública la decisión del Jurado, en el local donde se celebre la Exposición de los mismos, local que se anunciará oportunamente.
11.º Cada cartel se presentará con un lema, que ostentará también el sobre cerrado, dentro del cual irá el nombre del autor.

Cámara Agrícola

Los cursos breves de Enología
Como son muchos los propietarios de las distintas zonas vinícolas que preguntan a las oficinas de esta Cámara si han de continuar los cursos breves de Enología para inscribirse como alumnos ya los mismos propietarios o bien sus familiares, se hace público para conocimiento de los que tengan interés en ello, que los referidos cursos continuarán dándose como hasta el presente, ya que se establecieron precisamente para que los propietarios que se cultivan sus tierras adquieren los necesarios conocimientos enológicos para ser excelentes bodegueros y perfeccionar los vinos de su cosecha obteniéndose con ello una positiva mejora de precios y más segura conservación del producto.
Así, pues, considerando la junta interina de la Cámara de la Propiedad Rústica que este servicio no se le debía suprimir ni regatear a los señores propietarios viticultores, ha dispuesto que en el excelente laboratorio de la entidad continúen dándose los mencionados cursos breves de análisis de vinos

a cargo del competensísimo y diligente profesor enólogo don José Salinas Irazo.
Y para que los que pensaban inscribirse como alumnos puedan hacerlo con la debida anticipación, se les hace saber que el primero de dichos cursos breves comenzará el día 1.º de Febrero próximo hasta el 28 del mismo, en que se verificarán los exámenes para la obtención del diploma particular de aptitud, quedando abierta la matrícula desde esta fecha.
Al propio tiempo, se hace presente que continúa el citado profesor haciendo análisis de vinos, tierras y abonos también con carácter particular y gratuitamente para los señores propietarios adscritos a la Cámara.
Para los vocales electivos
Se ruega a los señores que en las elecciones celebradas el 24 de Noviembre último fueron elegidos

por sufragio de los propietarios de los distintos distritos judiciales de esta provincia vocales de la Cámara de la Propiedad Rústica, se sirvan enviar a las oficinas de la misma (Caballeros, 32) nota de dirección de su domicilio y residencia, con el objeto de poder dirigirles la correspondencia que fue necesaria.

Ayuntamiento

Se pone en conocimiento de los dueños de automóviles-taxis y ómnibus automóviles de servicio público que, hasta el día 31 del corriente mes, podrán retirar en las oficinas municipales, sección de Hacienda, los tickets del primer semestre de 1930, para la circulación de dichos vehículos en este término municipal, advirtiéndoseles que pasado dicho plazo serán retirados de la circulación los mencionados vehículos y multados sus dueños con 250 pesetas, todos aquellos que no lleven en sitio visible el mencionado ticket.
Se advierte que para la entrega de los mencionados tickets se precisa la presentación del volante de haber sido revisado el vehículo por el ingeniero municipal. Valencia 14 Diciembre de 1929. —El delegado inspector, Enrique Fernández de Córdova.

Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia

A contar de esta fecha los carnes o abonos que se expendan tendrán validez para el próximo año 1930.
Esta Compañía ha acordado que en dicho año las tarjetas personales de duración trimestral y anual, valederas para cualquiera de las líneas rurales y Grao y combinación con todas las líneas urbanas, se expendan a los siguientes precios:
Anuales, 280 pesetas.
Trimestrales, 75.
Esta Compañía, también a partir de 1.º de Enero, establecerá abonos utilizables en todas las líneas de tranvías y valederos por un año, en las condiciones siguientes:
100 talones de diez céntimos
100 ídem de cinco, al precio de 13,75 pesetas.
50 talones de diez céntimos;
50 ídem de cinco, al precio de siete pesetas.
Estos abonos se expenderán en el despacho que la Compañía tiene establecido en la calle del Mar, número 78 (Apeadero de la Gloria), y los de 50 viajes los tenderán también a la venta los cobradores de todas las líneas. Valencia 14 Diciembre de 1929. —La dirección.

Región valenciana

Sagunto
LA INSTITUCION MUSICAL LIRA SAGUNTINA.
Nos place enormemente empinar la pluma para hablar, en sentido elogioso, de la gran labor artística que está llevando a cabo la institución musical Lira Saguntina.
La cultura y heroica ciudad de Sagunto fué siempre en pos de la civilización y del progreso, y no consintió jamás quedar rezagada, menos todavía en sentido artístico.
La Sociedad Lira Saguntina fué creada a impulsos de la férrea voluntad de unos señores amantes de la música, que al fin, salvando un sin fin de difíciles obstáculos, han llegado a ver satisfechas sus aspiraciones de tener una agrupación musical excelente, digna de Sagunto y acreedora a la admiración general de los saguntinos.
Muchas son las personas que han contribuido al engrandecimiento de la entidad, al frente de la cual, en funciones de presidente, está don Ramón Carrau, persona dignísima y de gran prestigio en Sagunto.
Como director de la banda Lira Saguntina, figura don Bernabé Sánchez, inteligentísimo en lides musicales, a pesar de sus pocos años.
El joven músico, en el tiempo que lleva dirigiendo esta agrupación, ha dejado probada categóricamente su competencia en materia musical.
Es valenciano, y con ello basta para reconocerlo como una futura gloria del pentagrama.
Recientemente tuvo lugar la inauguración de la bandera, emblema de la banda Lira Saguntina, que con tal motivo dió un concierto en la Gloriaeta, obteniendo un éxito resonante.
El pueblo en masa de Sagunto acudió a la fiesta, que resultó brillante y de recuerdo impecable.
Reciban nuestra sincera felicitación todos los que, con tan elogiada intención, colaboran por el engrandecimiento de la entidad Lira Saguntina, elevando a la vez con su labor cultural el espíritu artístico de los saguntinos, tan propicios al progreso y al fomento del arte en general.

ropas escurridas y nimbos dorados, ante las cuales se desdoblaron en otro tiempo los fieros corsarios de Pisa, y que hoy apedrean los muchachos. Todas las casas son estrechas y altas, acondicionadas para la defensa, construidas con arreglo al mandato del antiguo Consejo de la República, que, para hacer más reducido y fuerte el circuito amurallado, exigía a los vecinos que ocupasen poco terreno.
Los antiguos palacios del patriciado de Pisa están hoy convertidos en hoteles, para sacar algún provecho de ellos. Yo tengo por habitación una cámara tan grande, que en España la convertirían en una casa. Su pavimento de mármol, su techo mitológico pintado al fresco y sus paredes floridas tienen un «carácter» tan vivo del pasado siglo, que hay momentos en que me extraña que el camarero—bigotudo obsequioso, que sabe hasta seis palabras de español y a cada momento me llama «señorito»—no se presente con casaca y peluca.
Desde el balcón de mármol veo correr a mis pies el verde Arno, desierto siempre, por no turbar sin duda la calma de esta ciudad. Si a ésta le restan aún algunos latidos de vida, es por su guarnición numerosa y por su célebre Universidad, que tiene unos seiscientos estudiantes.
¡Poder del tiempo! Esta ciudad tranquila cual una tumba ha figurado en la Historia como temible potencia marítima por espacio de varios siglos, preocupó a la poderosa Venecia e irritó a la audaz Génova.
Cuando se reunía su Consejo de los Ancianos y en las estrechas calles sonaba el cuerno de guerra llamando a los marinos y los hombres de armas, cuatrocientas naves de guerra descendían por el hoy tranquilo Arno, ondeando en sus mástiles la bandera de la República con una leona dando el pecho a sus dos cachorros. Temblaban inmediatamente los sarracenos en la costa de Africa y se apercebían a la defensa todas las islas donde ondeaba el estandarte verde del Profeta.
Desde el siglo IX fué Pisa el pueblo más temido por los infieles. Sus marinos eran audaces piratas; nada había seguro donde ellos desembarcaban. Se batían mejor que los venecianos, y Génova necesitaba su alianza para las empresas de gran compromiso.

Asombra la audacia y la tenacidad con que esta pequeña República buscó y batió siempre a los sarracenos. Puede decirse que gracias a ella los guerreros musulmanes no se hicieron dueños de toda Italia.
En el año 1000 los arrojó de la Calabria; tres años después los aplasta en Civita-Vecchia, y en 1022 los derrota en Cerdeña y se apodera de toda la isla, gobernando tan extenso dominio por medio de un Consejo de patricios pisanos. Conquista las islas de Lipari, de Córcega y de Elba, hace tributario a Palermo, y audazmente al principal nido de la piratería enemiga, a Túnez, incendia en la misma entrada del puerto las naves enemigas y saquea la ciudad. Sirviendo a las Cruzadas, prestando sus escuadras a los ejércitos cristianos, se hace dueña de los principales puertos de la Siria, y en 1114 antes de que naciera nuestro don Jaime el Conquistador, prepara ella sola una flota de trescientos cuarenta navíos, para arrancar a los sarracenos las islas Baleares.
Lo hubiera logrado, pues empresas mayores llevaban realizadas sus marinos; pero la gloria de la pequeña República había despertado la envidia y los celos de todas las ciudades de Italia, y especialmente de Génova, su aliada muchas veces, pero en el fondo su implacable rival.
La «Consuetudine marittima», pacto de mutuas transacciones entre ambas repúblicas, tratado que ha servido de base al moderno derecho marítimo y comercial, quedó rota, y las naves genovesas y pisanas, que habían marchado juntas a la empresa del Santo Sepulcro, se buscaron en el mar, sosteniendo una guerra que, con ligeras treguas, duró ochenta y cuatro años. Por último, a fines del siglo XIII, cerca de la isla Meloria, frente a Liorina, se dió el combate decisivo, triunfando la armada genovesa por la traición del conde Ugolino Gherardesca, aquel que, en castigo, fué encerrado en una torre con sus hijos y condenado a perecer de hambre, horrible agonía que describe con toda su imponente grandiosidad la inspiración del Dante.
Después de este Trafalgar, Pisa, que todo lo confiaba a la guerra marítima, empezó a sentir los efectos de una rápida decadencia. Como puerto principal de la Toscana, aún gozó alguna importancia en tiempo de

Doctor Muñoz Carbonero
Paz, 26 Valencia
Medicina - Rayos X

El vampiro de Dusseldorf

ALGUNAS DE LAS VICTIMAS

CONCLUSION

En Dusseldorf está reconcentrada toda la policía de Alemania, y en las barbas de todos estos sagaces policías se han cometido los últimos crímenes. Alemania, que durante la gran guerra resistió el ataque de enemigos enormemente superiores, se siente venidamente por un hombre sólo. Ni Gaston Leroux, ni Conan Doyle, ni Edgar Poe inventaron nunca más alucinante drama policiaco. Las extravagancias del hombre invisible resultan vulgares trucos junto a estas muertes misteriosas que no se pueden ni prevenir ni castigar. No hay efecto novelesco semejante al terror de un pueblo de 358.000 habitantes acometido y vencido por un hombre sólo.

—¿Cómo puede ser eso?— se dicen muchos—. En la vida moderna, con la perfección de todos los servicios, es incomprensible tan larga impunidad. No caen en la cuenta de que es precisamente esta perfección la que facilita el trabajo de los asesinos.

En efecto, todo está organizado para que el delincuente con historia no pueda vivir en un pueblo



La niña de ocho años, Rosa Ohliger, asesinada el 8 de Febrero

moderno. No se puede llegar a él sin pasaporte y se dispone de medios de investigación para averiguar cuándo los pasaportes son falsos. La policía sabe quiénes son los que viven en cada casa y conoce sus antecedentes. En los hoteles se lleva al día el registro de los viajeros. Un delincuente cae en esta red y a los cinco minutos lo tiene ya en su poder la policía. Pero en cambio, un criminal que no sea delincuente con historia disfruta de todas las ventajas.

Procuraremos ser más claros: si el crimen lo comete un criminal, hay la seguridad de que será detenido; pero si lo comete un consejero municipal, un comerciante que esté al corriente en el pago de la contribución o cualquier otro vecino honorable, entonces como la policía va a dar con él? No puede incluirle en ninguna redada de sospechosos; si viaja en automóvil o ferrocarril tienen que dejarle ir libre en cuanto identifique su personalidad. Puede sentarse en el café o en el casino al lado de los mismos policías y preguntarse: ¿Cómo va eso? Lo que a los criminales con diploma les pierde al criminal «amateur» le salva. Para que recaigan las sospechas en él tiene que ser cogido «infraganti». Y los modernos medios de locomoción hacen muy difícil que se pueda coger «infraganti» a nadie. Dígalo lo que ocurre en Londres con los ladrones del automóvil. En pleno día asaltan y desvalían las joyas del Strand y huyen luego en rápidos «autos», sin que la ma-



Rudolf Scheer, trabajador, de 54 años, asesinado el 12 de Febrero

ría de las veces se logre alcanzarlos. Y eso que en Londres funciona una sección llamada «Flyin autos», policía especial provista montada estaciones de telegrafía sin hilos. Pues con telegrafía y siempre. Porque los mismos adelantos que se emplean para perseguirlos les sirven a ellos para escapar. Y fuerzas iguales no se destruyen.

Las víctimas las recluta preferentemente en el sexo femenino, es decir la niña de pocos años a la de la Normal. Pero esta preferencia no excluye la posibilidad de que se haya cargado también algunos carabineros. Como entienda a las víctimas inmediatamente después de cometido el crimen, es

En España, el «sacamantecas» de Vitoria, fué el primer caso similar.—El «zurrumbón», asesino de mujeres, murió en el patíbulo.—¿Cuántas son las víctimas?—Cómo trabaja el cínico criminal.—Las últimas actuaciones policíacas—¿Será detenido al fin el verdadero asesino?

casí imposible determinar el número de sus negras hazañas. Treinta son los cadáveres descubiertos y desenterrados hasta la fecha. Pero nada prueba que no haya más. Sería preciso remover el subsuelo de Dusseldorf, yarda por yarda, para establecer el balance definitivo. Porque el servicio de entierros de «Jack» está, por lo visto, mejor organizado que el de muchas empresas de pompas fúnebres. Entre el asesinato y el sepelio no media tiempo apenas. Y en seguida una carta llega a las oficinas de policía o a las redacciones de los periódicos.

«La institutriz que desapareció ayer pueden encontrarla en el sitio que indica la cruz en el croquis adjunto...»

Y, en efecto, a la misiva acompañaba el croquis de una calle, un jardín o una plaza, con una cruz señalando un lugar...

Una vez los policías cavaron donde se les indicaba, y nada se descubrió. Creyeron que aquella vez el asesino había querido hacerles trabajar en balde. Pero al otro día recibían una nueva misiva con este apóstrofe lacónico: «¡Hay que cavar más hondo! ¡Haraganes!»

Se cavó más hondo, en efecto, y apareció un cuerpo asesinado. De la personalidad del asesino se tienen las más vagas ideas o, mejor dicho, no se tiene ninguna. Durante algún tiempo se creyó en una mujer de alguna edad, con voz de hombre—lo que hizo suponer que el asesino se disfrazaba de mujer para la comisión de sus delitos—, a la que se había visto observar con dulces a algunos niños. Pero ha habido que desearchar tal hipótesis, porque la mujer con voz de hombre, que se ha presentado espontáneamente a la policía, es una mujer auténtica y de una bondad inquestionable. Si daba confites a los niños era por amor a la infancia. La policía se convenció en seguida de esta verdad.

Hay también una referencia de un hombre joven y apuesto, con quien se vió merendando, poco antes de ser asesinada, a una de las víctimas. Pero esta pista no ha podido seguirse: como otras muchas, se ha perdido en el más impenetrable de los misterios.

El mismo exceso de documentación en los archivos neutraliza la acción policiaca. Esto se ha visto en París con motivo del hallazgo en el Sena de un cuerpo de mujer sin identificar. La policía echó mano en seguida de las fichas de todas las muchachas desaparecidas en el último año. ¡Y eran ocho mil! De no haber dispuesto de ese archivo, quizá hubiera podido orientarse por instinto. Ante aquellos ocho mil retratos y ocho mil fichas acabaron todos los policías por volverse locos. La moraleja es que el saber demasiado es casi lo mismo que no saber nada. Y peor, muchas veces.

Por eso los 358.000 habitantes de Dusseldorf se encuentran indefensos. Porque a lo mejor el autor de los asesinatos es el mismo médico que hace la autopsia de las víctimas. Por desgracia, son ya pocos los crímenes cometidos por criminales que han labrado hasta ahora el prestigio de «polizontes» y «detectives». Aquel trabajo fácil se acabó. Y la lógica de Sherlock Holmes no sirve para nada en cuanto la partida hay que jugarla con alguien que no sea Arsenio Lupin. Con fuerzas iguales, todo depende entonces de la suerte.

La Prensa alemana, sobre este suceso, ha sido parca, con una abstención de detalles francamente sospechosa de ajenas imposiciones.

Con todo, datos bastantes para nuestra información hemos hallado para pintar el cuadro desahollado en la ciudad de Dusseldorf, donde el terror hizo su presa.

LOS PRIMEROS ASESINATOS.

Al conocerse la extensión dada por el desconocido autor de los hechos a su sistemática proceder, que coloca a la policía y especialistas criminalistas de toda Alemania ante un tenebroso misterio, se sospechó, con visos de certeza, que el primer crimen se remonta al día 3 de Febrero, en que fué hallada muerta a cuchilladas, en la habitación que ocupaba en un hotel del Este de la ciudad, una mujer de 55 años, apellidada Kühn. Cinco días más tarde, en un editor de Dusseldorf, llamó la atención de unos transeúntes ver una noche resplandir de llamas en el alto de unos pisos. Dieron, como es natural, la voz de alarma y al acudir las autoridades y apagar un manojo de ramas de pino que estaban ardiendo, contemplaron horrorizados debajo de ellas el cadáver de una niña de ocho años,

Rosa Ohliger, que había sido asesinada de 15 cuchilladas, algunas de las cuales le atravesaban el corazón.

Un examen posterior demostró que la infeliz criatura había sido atropellada después de muerta.

Como es natural, el suceso fué comentado ampliamente. La policía realizó toda clase de investigaciones, se llevó a cabo una detención, mas pasaba el tiempo y nada se ponía en claro.

UN CAMBIO DE METODO, DOS FRACASOS Y UNA DETENCION FRACASADA TAMBIEN.

Dos meses transcurrieron sin que el misterioso asesino diera señales de vida; mas a comienzos de Abril, cerca de la estación de Ratingen, en las primeras horas de la noche, una joven de 18 años que iba a buscar a sus padres, sintió al atravesar por entre unos árboles, que un lazo se enrollaba a su cuello con tan fuerte tirón que perdió el sentido, cayendo al suelo desmayada. En este momento un hombre desconocido se arrojó sobre ella intentando estrangularla; mas la llegada de una familia que seguía el mismo camino, determinó su veloz huida, debiendo la joven su vida a esta fortuita circunstancia.

De nuevo intervino la policía sin resultado práctico, como demostró el que dos días más tarde volvió a registrarse un atraco parecido en la persona de otra agraciada muchacha, que pudo zafarse de la cuerda huyendo dando voces en demanda de auxilio, lo que evitó que el desconocido la persiguiera.

El clamor público hizo que la policía extremara sus medidas, que motivaron una detención a la que en un principio se atribuyó gran importancia.

El detenido era un hombre joven de 20 años, llamado Juan Stausberg, quien se hallaba sin trabajo y que había pronunciado en un establecimiento de bebidas frases que le comprometían, mas tanto dijo ante las autoridades e hizo en los calabozos, que se le tuvo que someter a un detenido examen que demostró se trataba de un loco de remate y como a tal se le dió ingreso en el Manicomio.

SIGUEN LAS VICTIMAS.

Como los hechos delictivos cesaran durante unos meses, se creyó que se había dado en la clave y que todo era obra del loco Stausberg; pero he aquí que la calma fué pasajera, pues el 30 de Julio en otro hotel de Dusseldorf era encontrado el cadáver de la huérfana Emma Gross, de 35 años, tendida sobre la cama, donde debió ser sorprendida durmiendo.

Tres semanas después, muy cerca de este hotel y durante la noche y en el transcurso de una hora—según luego pudo calcularse—fueron atracados por un desconocido: la joven de 18 años Anne Goldhoussen, una señora llamada Manthel y Heinrich Kornblum, todos los cuales fueron heridos por la espalda con un puñal, logrando su salvación por la huida.

El 25 de Agosto, en un camino rural del Sur de la ciudad, se encontraron dos cadáveres más acuchillados en un campo.

Eran la niña de cinco años Gertrudis Hamacher y Luisa Lenzen, de catorce. Ambas habían sido violadas.

La misma noche del 25, fué herida en el Este de la ciudad, de una grave puñalada, una agraciada joven.

El 2 de Septiembre la señorita Ruth Rubenbach, que daba un paseo en bicicleta, moría asesinada a golpes de mazo. Veintiocho días más tarde desapareció misteriosamente la joven de 25 años Yda Renter, a la que se había producido la muerte destranzándole el cráneo con ocho golpes de un instrumento análogo a un martillo, como se vió al hallarlo en un campo junto al Rhin. Igualmente había sido profanada.

ras la policía acudió a recoger a una camarera llamada Wanders, que sangraba abundantemente de varias puñaladas y que fué hospitalizada en grave estado.



Maria Hahn, de 20 años, muchacha de servicio, asesinada en Agosto. El asesino envió a la policía un croquis indicando el sitio donde se hallaba enterrada la víctima

NO BASTA LA SATISFACCION SADA DE LOS CRIMENES: FALTA POPULARIDAD.

No debió satisfacer al asesino la comisión de los crímenes, por cuanto añadió a ellos la crueldad y el cinismo de avisar a la policía y a los periódicos de lo que iba a ocurrir, e incluso a los mismos familiares de las víctimas, táctica nueva únicamente posible en el cerebro de un anormal en grado sumo.

Caso nunca concipido en los anales de la criminología mundial, su comisión llevó al máximo estupor a las autoridades y público.

En los primeros días del mes de Noviembre, los padres de una niña de cinco años, llamada Gertrudis Albermann, alarmados por la desaparición de ésta y tras infructuosas e inútiles pesquisas, pensando pudiera haber sido víctima del monstruo, presentaron el oportuno parte a la policía denunciando tal desaparición.

Como es lógico, las autoridades se preocuparon de la búsqueda, sin ningún resultado, hasta que precisamente la nodriza de la pequeña Gertrudis recibió una mañana una carta que la llenó de espanto.



Maria Lappe, que también fué muerta en el mes de Agosto

En ella se describía con toda clase de detalles la forma horrible en que se llevó a cabo el asesinato y atropello de la desgraciada criatura, y hacemos gracia a nuestros lectores del refinamiento repugnante y satánico con que

tal delito se realizó, como también de la minuciosidad del relato que verosíblemente procedía del propio criminal, ya que terminaba indicando el punto donde se hallaba enterrado el cadáver y en este sitio fué descubierto por la policía a la que entregó la carta la aterradora noticia.

LA POLICIA EQUIVOCA UNAS INDICACIONES Y EL CRIMINAL LA AVISA DE ELLO, DANDOLE UN PLANO.

Hasta dónde llega el cinismo del vampiro de Dusseldorf, a la vez que demuestra no se halla ajeno

a los trabajos de la policía e incluso quizá colabore a los trabajos de su propia persecución, es el caso registrado el día 15 del mismo mes.

Unas semanas antes había desaparecido también misteriosamente una criada de servicio llamada Maria Hahn. La policía había logrado reconstituir lo efectuado por la citada joven, a la que se vió junto con un individuo, de regular estatura, rubio, con lentes, bien vestido, en una cervecería de los alrededores de Dusseldorf, cerca de la granja Pappendell, sin que ya nadie supiera una sola palabra de Maria, que, por cierto, según la declaración del camarero del establecimiento, fué la que pagó el gasto efectuado.

Una nueva carta duplicada, esta vez dirigida a la dirección de policía y la otra al periódico citado anteriormente, añadía datos acerca del punto en que se hallaba enterrada la joven, dándose el caso de que la policía comenzó a investigar y a excavar en un sitio equivocado y un tercer escrito del criminal, avisó la equivocación, incluyendo un bien trazado croquis en el que con una cruz se marcaba a la perfección el punto buscado. Que era cierto lo comprobó la policía cavando en tal lugar, hasta que a la profundidad de metro y medio se encontró el cadáver.

EL COLMO DEL TERROR.

En Dusseldorf, nadie se sentía tranquilo. Las mujeres, singularmente, apenas anochecía cerraban puertas y ventanas, sin salir nada a la calle y a pesar de ello fueron numerosos los casos en que se llamaba urgente, desesperadamente a la policía, que se encontraba con que se trataba de falsas alarmas, motivadas por el exceso de terror. Ello dió motivo a que se pensara que el criminal se había adueñado de la población sin que bastara a evitarlo la concentración en la ciudad de los mejores detectives alemanes, ni tampoco haber sido reforzados los servicios de vigilancia en todas las calles.

Un nuevo incidente contribuyó a que el pánico llegara al paroxismo. En la redacción del periódico «Freiheit», se recibió la siguiente carta:

«Parece que mis actos ya os van interesando. Como quiera que mis iniciaciones las realicé en otro país, los siguientes detalles merecerán vuestra atención:

En Langenfeld es donde comencé mi miseria, y allí es donde terminará si encuentro hora favorable a mi desenlace. Allí es donde vive un sér cuya vida moral y cuyo pensamiento no tienen comparación con los de ninguna otra criatura humana. Y porque dicha persona no puede pertenecerme, como todo mis actos espantosos. Es menester que ella muera y aun así será también a costa de mi vida. Intenté envenenarla, mas su naturaleza venció el veneno. Ahora las cosas parecen más propicias. Es necesario que por la noche vuelva a entrar de Hilden en su casa. Adjunto a la presente un dibujo mostrando el camino. Esta será mi próxima víctima.

Hallaré confirmación a mi carta en la oficina de policía de Langenfeld. Por lo que hace a la tentativa de envenenamiento, preguntad al doctor Kehrmann. También está enterado el pastor Huehler de todo lo que yo he hecho hasta el presente.»

Todos estos detalles fueron comprobados debidamente, viéndose que en efecto, una joven de Langenfeld había recibido varias cartas, naturalmente, que sin firma alguna, amenazándola de muerte si no accedía a determinados deseos, para lo cual debía poner determinada señal en su ventana, y hasta se comprobó que en cierta ocasión tuvo que ser asistida por el doctor nombrado en la carta, a causa de sufrir una grave y misteriosa intoxicación por ingerir es trienina, suministrada por ignorada mano en sus alimentos. Lógico es pensar que la policía haría poner la señal y esperaría a ver si el monstruo cumplía su palabra, mas éste debió recelar la emboscada, pues no acudió.

COMO ES EL CRIMINAL.

Una de las víctimas, Gertrudis Schulte, que, como anteriormente dijimos, fué recogida agonizante a últimos del pasado Agosto, ha sido sometida a nueva operación quirúrgica. Los médicos no se dieron cuenta de que en la espalda de la infortunada mujer había que dado escondido un pedazo de la hoja del cuchillo con que la apuñalara el sátiro, y ha sido preciso abrirle de nuevo la herida para extraérselo.

La pobre mujer, ya fuera de peligro, ha recordado detalles muy interesantes sobre el extraño hom-

bre que la atacó. Dice que se trata de un sér imponente por la horrible fealdad de su rostro; que es de una altura aproximada de 170, y que mientras la apuñalaba se reía a grandes carcajadas, con una risa histérica, como de persona que halla un placer sádico a la vista de la sangre y ante los gritos de dolor.

Esta es la indicación más precisa que sobre el asesino se tiene.

UNA MUJER VALEROSA.

Como en todos los sucesos de esta índole, se han registrado varios casos pintorescos, siendo el más interesante el ocurrido en la Jefatura de policía de Dusseldorf, donde días pasados se presentó una hermosa joven solicitando hablar con el comisario-jefe.

Pasada al despacho de éste, la muchacha expuso modestamente su pretensión de que se la utilizara por los agentes como «gancho» para atraer al vampiro y que pudiera detenersele.

La belleza y la juventud de la muchacha sorprendieron extraordinariamente al jefe de policía. —¿No siente usted miedo ante las fatales consecuencias a que pudiera dar lugar su ofrecimiento?— le preguntó.

LA INFRACTUOSA LABOR DE LA POLICIA ALEMANA.

Cuántas gestiones realizan policías y periodistas para descubrir al misterioso vampiro, resultan inútiles. El criminal sigue en las sombras, y continúa escribiendo cartas a los periódicos de Dusseldorf, en las que relata los detalles de sus hazañas, indica los lugares donde entienda a sus víctimas y hasta anuncia sus propósitos de cometer nuevas infamias.

Recientemente toda la población se sintió conmovida por una noticia que se esparció con gran rapidez. ¡El monstruo asesino estaba descubierto, y su captura era cuestión de pocas horas!

Se decía que los inspectores de policía llegados de Berlín habían conseguido este éxito, y se agregaba que el criminal era un «sin trabajo» apellidado Koch, que había sufrido muchos arrestos por diversos delitos, ninguno grave. En varias ocasiones habían recaído sospechas sobre este Koch, pero él siempre había logrado demostrar su inocencia en los terribles hechos que se persiguen.

Al «sin trabajo», que a veces actuaba de confidente de la policía, habíasele visto errar por los jardines de una barriada obrera que hay en los arrabales de la ciudad, a cuyos jardines se decía que llevaba el vampiro a sus víctimas, para abusar de ellas antes de asesinarlas.

Aparte de esta prueba, se logró otra que se consideró decisiva. El criminal había tenido la audacia de llamar por teléfono a la oficina de policía para preguntar detalles del hallazgo del cadáver de una de las niñas asesinadas, Gertrudis Aldermann, cuyo cuerpo se encontró enterrado al pie de un muro de las fábricas Daniel. El propio criminal había comunicado, por carta, a las autoridades el lugar donde sepultó a la pobre criatura.

El agente que tomó el recado telefónico del vampiro, afirmó que la voz de éste era la misma del «sin trabajo» Koch, que el policía conocía muy bien por haber sido quien le interrogó en los tres últimos arrestos.

Además de esto, un periodista vienes entregó a las autoridades una corbata, de satén rojo, manchada de sangre, al parecer, y una especie de arma «rompe-cabezas» hecha con un tubo de caucho relleno de arena. Ambas cosas las encontró en las cercanías del lugar donde apareció enterrado el cadáver de Gertrudis Aldermann. Se reconoció la corbata como la propiedad de Koch, y se supuso que el «rompe-cabezas» era el instrumento de que se valió para matar a algunas de las víctimas.

Por desgracia nada de esto ha podido confirmarse. Una nota oficial de la policía declara que no puede considerarse inminente la detención del vampiro.

«Se ha detenido—añade—a un «sin trabajo», de veinticinco años, apellidado Koch, oriundo de Francofort-sur-le-Mein, al que se vió vagar por los alrededores del sitio donde apareció enterrada Gertrudis Aldermann. Pero este hombre ha podido probar la coartada en

términos cuya exactitud se ha demostrado, y se le ha puesto en libertad.

Quedaba como prueba, al parecer grave contra Koch, la corbata de su propiedad, manchada de sangre, que se encontró cerca de la sepultura de Gertrudis. También esto falló. Contra los primeros informes de la policía se dice que la corbata no apareció donde se afirmó al principio, sino en las excavaciones que se hacen bastante más lejos para construir los cimientos de una casa. Y se añade que un detenido análisis químico ha evidenciado que dicha corbata no tenía mancha alguna de sangre.

Se desvaneció, pues, esta nueva pista. El bárbaro asesino continúa en el misterio, y el vecindario de Dusseldorf sigue presa del mayor espanto, y temiendo siempre que un nuevo crimen del monstruo venga a afligir a la ciudad en masa.

¿SE HABRA DETENIDO, POR FIN, AL ASESINO?

Nuestro activo corresponsal en Madrid, Alejandro Serrano, nos re-



La niña de cinco años, Gertrudis Albermann, muerta el 8 de Noviembre

mitió en la última hora de ayer la noticia transmitida desde Berlín, de que en el pueblo de Essen había sido detenido, por fin, el famoso asesino.

El detenido, a quien se acusa, ignoramos con qué fundamento, le llaman José Mayer, es de profesión chófer, y desde 1927 se le busca como desertor.

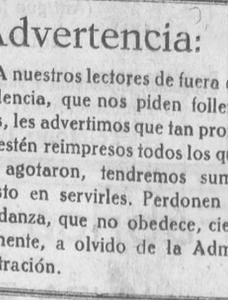
Al encontrarle la policía berlinesa en un albergue de Essen, cercano a la frontera de la Bohemia Occidental, José Mayer dió el nombre de su hermano, mas fue inútil, pues se conocía su verdadera personalidad.

¿Será éste el asesino, el vampiro que aterriza al pueblo de Dusseldorf? La dirección general de Seguridad, de Berlín, así lo cree, pues parece ser que se ha comprobado residía en Dusseldorf, en la época de los crímenes, y sobre todo que su escritura coincide en un todo con la de las cartas recibidas por la policía, familias y periódico, que enviaba el asesino.

A más, este Mayer llevaba una existencia vagabunda por Alemania, Yugoslavia e Italia.

Esperamos para detidír a que las informaciones nos revelen la incógnita, ya que el hecho de que los crímenes se repitieran durante un año sin que la dirección general de Seguridad, de Berlín, diera con él, permite dudar de sus manifestaciones.

Ya tendremos al corriente a nuestros lectores de cuanto acontezca.



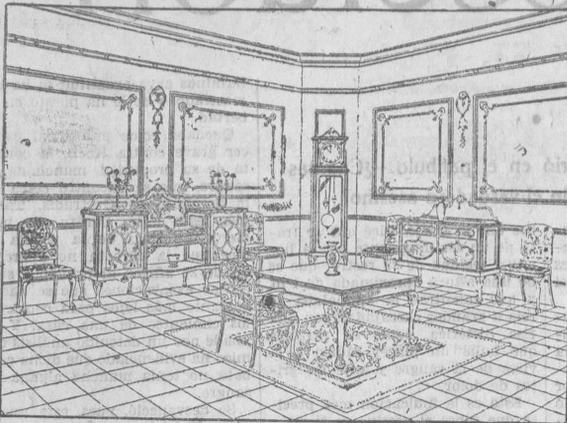
Ida Reuter, de 22 años, muchacha de servicio, asesinada el 20 de Septiembre

Advertencia: A nuestros lectores de fuera de Valencia, que nos piden folletines, les advertimos que tan pronto estén reimprimos todos los que se agotaron, tendremos sumo gusto en servirles. Perdonen la tardanza, que no obedece, ciertamente, a olvido de la Administración.

EL PUEBLO, en Málaga se vende en el kiosco de Rafael Alcaraz, plaza de la Constitución.

Palacio del Mueble Casa Cañizares

Correjería, núm 32 VALENCIA Teléfono 12.235 VENTAS al CONTADO y a PLAZOS sin FIADOR



Ventas a fecha fija sobre toda clase de muebles dando facilidades de pago hasta tres años

¿POR QUÉ NO HACERLO BIEN SI GUESTA CASI LO MISMO QUE HACERLO MAL?

PARA REGAR SUS CAMPOS INSTALE UNA BOMBA CONIFLO

PUEDEN MONTARSE EN POZOS ARTESIANOS ES UN PRODUCTO DE WORTHINGTON

Para proyectos y presupuestos dirigirse a nuestras oficinas: MADRID: Marqués de Cubas, 8. BARCELONA: P. Universidad. BILBAO VALENCIA: D. Juan de Austria, 25 SEVILLA

TRATAMIENTOS ZENDEJAS

De venta en farmacias y centros de específicos. Para más detalles pida en estos establecimientos o directamente prospecto explicativo P. ZENDEJAS, Apartado 750 - BARCELONA

Antes de tirar el dinero en remedios inútiles, sírvase ver la aplicación que cada uno de los CINCO Tratamientos Zendejas tiene.

Estas pruebas cuya verdad se garantiza con 5.000 pesetas son terminantes

Five numbered testimonials (N.º 1 to N.º 5) describing various medical conditions cured by Zendejas treatments, including skin diseases, urinary issues, rheumatism, and general weakness.

Medicamentos clasificados por números, de garantía y resultados conocidos, curan económicamente no obstante valer 14 pesetas el frasco, pues su calidad y cantidad hacen que resulte más barato que otros tratamientos

Domingo Contreras

Agente de negocios, matriculado. Clases pasivas, Asuntos de Hacienda, Ayuntamiento, Diputación, Juzgados y demás centros oficiales, Administraciones de fincas, Destinos públicos, Traspasos, Ab-intestatos, Particiones de herencias, Expedientes posesorios, Accidentes del trabajo, Cobro de créditos, Desahucios, Reclamaciones ante los Tribunales, Embargos preventivos, Recursos, Formación y tramitación de toda clase de expedientes, Obtención de certificados de penales y última voluntad, Censo de matrimonio, nacimiento y defunción, en España y extranjero, Legalización de documentos en todos los ministerios, Colegios Notariales y Consulados, etc., etc. Calle Don Juan de Austria, 17, entresuelo. Teléfono, 14.828.

CURA-CALLOS JEIL

Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba ya no usa ni recomienda JAMAS otro. -Pesetas, 1'95 tubo. -En farmacias y droguerías. -Agente' gral., N. SALLES, Apartado, 199, Barcelona. - Representante en Valencia: E. MOLINA, Grabador Esteve, 36

Salón España-Casa García

Peluquería de señoras. -Gran Vía, 15. Teléfono 10.476. En sus nuevas reformas de ampliación de local ha establecido dos clases de secciones. Económica: Ondulación permanente con el aparato "Eugene", 0'50 cinto. Corta. 0'40 Lavado de cabeza. . . 1'00 Ondulación Marcel. . . 1'00 Mis-empli. 1'00 Elegantes gabinetes unipersonales para el servicio especial.

Gran Vía, 15 (entre Félix Pizcueta y Pl y Margall)

SERVICIO A DOMICILIO. Fumigaciones Químico-Agrícolas por el ácido cianhídrico bajo la dirección técnica de Ricardo Climent Penadés. Llanera de Ranes. Destrucción del pol-vir, pol-vir negro, serpeta, coto-net y cochinita y todas las enfermedades parasitarias del naranjo y olivo, con las operaciones de fumigación que esta casa realiza con personal competisimo. Agricultores: Si queréis obtener buenos frutos, limpios, sanos y que se paguen a los mejores precios, fumigad vuestros árboles. Pedid informes a Ricardo Climent Penadés, Fumigaciones Químico-Agrícolas, Llanera de Ranes. Esta casa responde de la eficacia de las operaciones. Representante en Villanueva de Castellón: Joaquin Martínez, Santos, 32.

Lotería de Navidad GRATIS

Los 15.000.000 del Gordo de Navidad, los reparte gratuitamente el FRIGORIFICO EXPORTADOR entre los numerosos clientes que le favorecen con sus compras. No deje de visitarlo, pues además de una fortuna que puede conseguir, obtendrá toda clase de embutidos selectamente preparados y todos los demás productos del cerdo a precios increíbles por lo económicos. No lo olvide: FRIGORIFICO EXPORTADOR, antes Molino de la Sal. Propietario: Don Juan Caballería Salomó. TABERNES BLANQUES (Valencia)

IMPORTANTE: A todo comprador del Frigorífico Exportador se le regalarán gratis participaciones de Lotería.

SULZER FRERES WINTERTHUR (SUIZA)

Bombas centrífugas - Ventiladores - Compresores Motores Diesel, fijós y marinos Instalaciones frigoríficas Depósito y representación exclusiva para Valencia, Alicante y Castellón: José O. Dorero (Antiguo jefe comercial de Volta) Maquinaria y Electricidad Despacho, exposición y venta al detall: CALLE DE CASTELLON, F 6 (junto a la estación del Norte y detrás de la plaza de Toros) Teléfono 10.771 - VALENCIA

Fábrica de Muebles DE TODAS CLASES VIUDA DE J. MENDEZ

Queda abierta al público la venta al detall a verdaderos precios de fábrica. Pida precios y os convencerá. Visite su gran exposición AVENIDA PERIS Y VALERO, 4 N (RUZAFIA), al final de la calle de Gádiz. Teléfono 14.053



Héctor Bogani. Para adquirir un sombrero en casa

mientras duren las obras del pavimento, tome usted las aceras, tanto interior como exterior de la estación del Norte y le conducirán sin molestia alguna a la fábrica, Bailén, 88.



Bicicletas legítimas Automoto, a precios baratísimos, contado y plazos. Especialidad en reparación de bicicletas. Venta de accesorios de todas clases y marcas, a precios de fábrica. Descuentos por cantidades. Para ello, visitad la exposición ciclista en Valencia, plaza de San Balt, número 2, Francisco Andrés.

Blenorragia. Para la curación de las parnasiones y catarros crónicos de la vejiga, los Discos y la inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídanse en farmacias. Valentin Palacios, plaza de San Agustín, 2.



A 30 duros. Sólo durante el corriente mes podremos sostener estos precios. CICLISTAS, aprovechad de esta ocasión, puesto que liquidadas las partidas que creemos tendremos que pagar mucho más, debido a la subida de la moneda extranjera. El mejor surtido en ACCESORIOS y vestimentas precios. Donde también somos depositarios de las bicicletas DIRECTA ALPHA ALBERTY y otras de reconocida garantía. Descuentos convencionales al por mayor. Casa ANKER, Don Juan de Villarcasa, 7, Valencia.

Ebanitas. Se desean ayudantes y aprendices. Buenos Aires, 29, Ruzafa.



Bicicletas H. "Estrems". Las de más resistencia. Pida catálogo gratis. Venta contado y plazos. Pl y Margall, 14. Casa Peyró. Peluquería de señoras. DON JUAN DE AUSTRIA, NUMERO 9. Ondulación permanente 12 pesetas toda la cabeza. Garantizada. DON JUAN DE AUSTRIA, NUMERO 6 (frente al Calzado HOYO, antes de llegar a nuestra Rotación).



MODELOS VARIADOS SIN HUMO NI OLORES. ESTUFAS A PETROLEO DESDE 25 PEsETAS. FERRETERIA Ernesto Ferrer S. A. BARCAS, 2. Se necesitan oficiala concejora de los timbres, medio oficial, aprendices y aprendizas, para la fábrica de broncos de Viuda de J. Villanova. Razón: Barcelonina, 17, bajo, sastrería militar.

GRANDES ALMACENES DE MADERAS Precios sin competencia GIL HERMANOS SUCESOR FELIPE GIL Calle Cervantes y Camino de Jesús - Teléfono, 10.999

Para niño y niña

Grandes existencias en bicicletas, patines, triciclos y autos en superiores calidad y a precios sin competencia; bucinas a 1'80, bicicletas "ALCYON" y otras marcas para caballero, al contado y a plazos. E. García, Don Juan de Austria, número 9 (frente al teatro Apolo).

PARA REYES EL MEJOR REGALO

Gran surtido en gramolas y discos eléctricos, siempre novedades. Al contado y a plazos, desde 3'50 semanales. Salón independiente para elección de placas. Accesorios. Reparaciones. Grandes descuentos al por mayor. Necesitamos agentes en los pueblos y en Valencia. E. GARCIA. Don Juan de Austria, 9 (frente al teatro Apolo).

BLENORRAGIA (PURGACIÓN) SE CURA CON LA INYECCION MENCHETA

Propietarios. a un módico porcentaje se cuidará de vuestros afines. Administrador competente. Facilito dinero en hipotecas. CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entresuelo. Teléfono, número 14.928.

!! PAGINA FEMENINA !!

LA MODA EN NUEVA YORK

La novedad mayor consiste en que ya llegado el final del reinado de la «flappers» era el de emplear a cantidad de tela precisa para no ser detenida en la calle por inmoral.

Las faldas han bajado cuatro pulgadas en los vestidos de calle; cinco pulgadas y media en los de tarde; y se puede escoger en los de noche desde seis pulgadas por abajo de la rodilla, hasta los que francamente llegan al suelo, arrasando muchos de ellos por detrás. Por primera vez en muchas estaciones el atractivo de la mujer es ahora el de la distinción, y no el del atrevimiento juvenil. Dentro de un siglo se recordarán con encanto las modas actuales.

De enhorabuena están las mujeres pomitas y de pesame las que no tengan mucho que agradecer a la madre naturaleza. Durante años enteros el rostro, y muy especialmente los ojos, han permanecido casi en el misterio con los sombreritos uniformes, que tanto se han sostenido, bien echados a la cara. Repentinamente ha surgido el contraste. El ala se levanta, dejando al descubierto la frente y cae por detrás como sirviendo de sostén a la nuca.

En los vestidos de tarde puede tenerse por modelo el ofrecido por la misma Lola Lane, en su traje de paño verde con grandes puños flamencos de raso color marfil, que hacen juego con la chaquetilla y con los bieses que festonean en doble hilera la falda. La doble piel de zorro blanco es complemento digno de tal atavío.

Los abrigos de calle de paño, con cuello y puños de piel, son para todos los gustos. De corte liso recto; de corte de campana; con un volante en forma de tapa muchos de ellos y otros con inserección en uno de los lados, para darnos el corte moderno.

Como ya hemos dicho, los vestidos de noche son invariablemente largos por detrás, pero muchos se ven todavía cortos por delante y por los lados. El talle sube y el cuerpo se ajusta, aunque esta moda no favorece por igual a todas las mujeres y muchas serán las que se resistan a aceptarla.

En cuestión de bagatelas no estará demás advertir que pasaron a la historia los pequeños pañuelos de cuatro pulgadas que no servían para nada. La mujer elegante de hoy día puede usar un pañuelo de una vara en cuadro y sacarlo en cualquier reunión con toda tranquilidad. Claro es que el pañuelo debe ser artístico, de seda o de georgette, pintado a mano o con adornos de brocado; algo que se salga de lo corriente.

Por lo que se refiere a los collares, jamás debe una mujer grue sa usar collares cortos, de los llamados «chokers». Por el contrario, deberá usar el collar formando pico, o una cadenita de brillantes engarzados a distancia unos de otros. Las mujeres de rostro redondo harán mejor en usar solamente una cadenita con una medalla o pendiente.

Se ha puesto en moda últimamente un precioso colgante de coral, en forma de triángulo, de efecto futurista. Es de un efecto bellísimo y tendrá gran aceptación.

Sigue predominando la armonía entre los bolsos y el calzado, complementando el juego con el sombrero de fieltro en muchos casos.

Tales son las últimas notas de la moda en Nueva York, donde los modistos se han propuesto competir con París en el sano afán de quedarse ocupando el primer puesto.

ELENA DE LA TORRE.

Cosas que deben saberse

La carne de cordero es la más recomendada para los estómagos delicados, así como la más alientada; sus partes más exquisitas son las costillas.

Las especias en cantidad son siempre nocivas por lo que al condimentar los guisos en que son precisas se debe graduar bien la dosis y no exagerar la nota.

CHULETAS DE TERNERA A LA MILANESA.

Se preparan y aplastan debidamente, pasándolas después por mancha derretida, sazónandola con sal pimienta y abundante queso de Grarme, rallado.

Mójese en huevo batido y cúbrase de migas de pan. Háganse después saltar a buen fuego en cacerola plana con manteca clasificada, cuidando de que tomen color por ambos lados. Terminada la cocción, dispóngase en una fuente calentada, sobre un lecho de macarrones a la italiana con trufas, jamón y lengua asada, cortadas en lonjas.

Los niños

Hemos hablado hasta hoy de la lactancia. Nos queda un punto muy importante que es preciso aclarar. El niño nace con todos los derechos, lo cual implica todos los deberes en los padres. El primer deber consiste en tratar al niño como un individuo, no como un muñeco o un payaso. Todas las gracias, todas las monadas, que enseñan a los niños tienen por solo objeto satisfacer la vanidad de sus padres. El niño, ante todo, necesita calma. Las gracias, las monadas que ahora mencionamos resultan a expensas de su cerebro, es decir, de la plenitud de su desarrollo carnal e intelectual. O no comprende lo que hace y en ese caso lo hace en detrimento de su dignidad individual, o si lo comprende somete su cerebro a lo que en los presidijs ingleses se llama «Nard labour» y en español los trabajos forzados.

Y todo ¿para qué? Para que diga que el «galapito» bajó por el río, etc. El niño no ha visto en su corta vida ni un río ni un galapago. No tiene, pues, la representación mental de lo que dice y para comprenderlo realiza un esfuerzo sobrehumano. Un niño no es nunca tan feliz como cuando en el suelo, tumbado en una cochineta o una manta, agarra sus piecicitos con la mano pronunciando unas onomatopeyas casi inarticuladas. No piensa en nada, o si piensa, lo hace en imágenes muy elementales, como su cerebro.

Lo mismo sucede con los alimentos: querer que un niño absorba un vaso de leche, como los adultos, cuando sus estómagos no alcanzan a la cabida de aquel vaso, es preparar un diséptico en ciernes, cuando no muere precozmente por no poder asimilar los alimentos que le vienen dando.

El niño necesita método, tranquilidad, calma. No se le debe gritar ni hablarle muy alto, ni hacerle movimientos disparatados, ni regalarle juguetes grotescos que le asustan en vez de interesarle. Los muñecos monstruosos, negros, de cabellera hiruta deben ser desterrados. Sucede a veces que el niño se acostumbra a ellos, pero es a costa de su sensibilidad. Una madre no debe despertar a su hijo para enseñarle a las amigas, ni sacarlo en un día de frío por el santo de un pariente, ni vestirlo con ropa inadecuada a la estación con el sano pretexto de adornarlo. Es un niño... un hombre en formación, cosa que no debemos olvidar.

Del momento

Con verdadera pena señalamos el hecho. Las modistillas españolas sufren una gran crisis de trabajo porque en los talleres, en las casas reputadas como más importantes, se carece de él. Las calles se pueblan con sus animados grupos, pero esta vez al llenarlas con sus risas, dejan un resto de melancolía. No son tan espontáneas y es porque van en angustiosa peregrinación en busca de un trabajo, en el que son artistas, y en el que por lo visto no son consideradas como tales, por las demás españolas. Esta angustiosa situación debe evitarse; es preciso que estas simpáticas y lindas obreritas vuelvan a inundarnos con su claro optimismo ante la seguridad del pedazo de pan, que saben ganarse. Por si nuestra labor puede favorecerlas en estos momentos, procedemos a estudiar el problema, y para ello hemos visitado a la iniciadora de la campaña, doña Margarita Lacombe.

—¿Cuál es la causa de la escasez de trabajo?

—Que las elegantes españolas hacen sus encargos a París, o a modistas francesas que pasan con su colección de modelos directos por nuestra patria.

—¿Existe motivo fundamental para ello?

—En absoluto. Así lo comprobamos asistiendo, casualmente, al desfile de modelos, en el salón. Aquel abrigo de terciopelo, guarnecido de piel gris, es de un corte irreprochable y su factura igual a la que puedan prescribir los creadores franceses. Aquel otro manerero, en moderno tejido de «boved», con su hechura sastre, es de igual sencillez y elegancia que los que puedan presentarse en cualquier salón de la rue de la Paix.

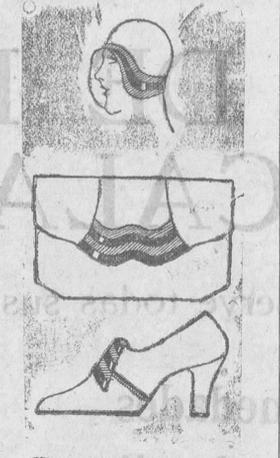
—¿Entonces, la causa?

—La firma española es lo único, ya que los modelos son por nosotros comprados a las mismas creadoras que las señoras españolas hacen sus encargos, con la diferencia a nuestro favor de precio, ya que aquellos modelos, por los que nosotras—y ellas—pagamos doce o quince mil francos, por una organización especial del negocio, podemos facturarlos a ochocientas pesetas.

—En este caso, la modista española, la firma española, ¿no crea?

—En absoluto. No porque no sepa, sino porque carece de ciertos elementos para ello. Para que estos elementos existieran en nuestra patria, sería preciso que la na-

ción entera dedicara su atención preferente a esta industria, que es lo que Francia hace y puede hacer por el desarrollo que en este sentido tiene en el mundo entero. No creamos, y sería absurdo pretender crear. Pero al lado de esta afirmación ponga usted la de que somos las mejores confeccionadoras. Los modelos salen de nuestros talleres más perfectos que los que nosotras adquirimos. Esto interesa mucho hacerlo señalar. Nosotras, por esta causa, pedimos tanto para proteger nuestra industria, como a las obreras que de ella dependen, más que la consideración de las damas españolas para nues-



La presente ilustración muestra el detalle más chic de esta temporada, que consiste en llevar el mismo adorno en el sombrero, el bolsillo, zapatos y cinturón, si se lleva.

tras firmas, ya que nuestra labor se reduce a presentarlas, con menos molestias y por menos cantidad, los modelos que adquieren fuera de aquí, o a una firma extranjera, pagando por la etiqueta (que en realidad eso es lo que pagan) precios fabulosos.

Las modistas españolas sabemos adoptar las ideas y contamos con obreras capacitadas que nos ayudan a conseguirlo.

La solución, por ahora, es bien clara: creaciones francesas, pero confeccionadas españolas.

Hacemos la última pregunta a la señora Lacombe:

—¿Tiene usted una visión exacta de los resultados y trascendencias de esta campaña?

—Puede ser de resultados positivos si los informadores no lanzan, por su cuenta, ideas equivocadas. Su trascendencia... no sé...



Abrijo de paño gris, con piel

depende asimismo de que las informadoras, que nos secundan, lo hagan con conocimiento completo de nuestra industria.

Nosotras pensamos, con permiso de nuestra interlocutora, por nuestra mente y creamos que en este asunto lo que en primer término debe aclararse es si al defender a la obrera en su crisis de trabajo, se pretende favorecer a esta obrera o a los intereses particulares de la industria. Si el Gobierno patrocina esta campaña es basada en el problema de la obrera, por lo que si el resultado es positivo y en los talleres se vuelve a la normalidad, de recompensarse a la modistilla con sueldos que no sean irrisorios. ¿Piensan así las firmas españolas? El Gobierno al proteger la industria lo hace tanto por las patronas como por las obreras.

MARGARITA ANDIANO.
(Prohibida la reproducción.)

El masaje

El masaje es indispensable cuando la acumulación de las grasas está mal repartida y se forma solamente en ciertas partes del cuerpo. Esta operación debe ser practicada por persona bien experta que conozca la anatomía suficientemente, para no exponerse a influir perniciosamente en los órganos. El masaje se hace de tres maneras: golpeando, por ondulación y amasando. El último es el que generalmente se practica; es desagradable para soportarlo, pero muy eficaz. He aquí en qué consiste: Se levanta la piel, la grasa y los músculos con ayuda de los dedos y se atraen, comprimiéndolos. Cuando en estas partes ha sido logrado el límite del desplazamiento, se abren los dedos y se les deja volver a su lugar a capricho. Antes de proceder a este masaje, con el fin de evitar la inflamación de la piel, se impregnan las manos en polvos de talco.

El amasamiento debe ser seguido de una fricción de pomada yodurada muy eficaz.

Las fórmulas siguientes son empleadas con éxito contra la adiposidad de cuello, papada, caderas y abdomen:

Pomada yodurada. — Primera: Vaselina, 30 gramos; extracto de nuez vomíca, 0'50 centigramos; extracto de alcohol de focus vesiculosos, dos gramos; yoduro potásico, tres gramos; yodo natálico, 0'30 centigramos; esencia de verbena, tres gotas.—Doctor Robín.

Segunda: Yoduro potásico, tres gramos; jabón animal raspado, 50 gramos; alcohol de 90 grados, 250 c. c.; esencia de violeta, un gramo y esencia de cidra, un gramo.—Doctor Mestadier.

Tercera: Vaselina, 30 gramos; yoduro potásico, tres gramos; yodo puro, 0'30 centigramos.—Doctor Kisch.

Se toma el tamaño de una nuez de una de estas pomadas y se fricciona la parte que se quiere hacer adelgazar. Para evitar las arrugas formadas por el adelgazamiento, friccionese la dermis con la solución siguiente: Agua destilada, un litro; acetato de plomo, 50 gramos, y aluminio, 10 gramos.

Anticipaciones

LOS SOMBREROS.

Una de las mayores y más interesantes transformaciones de la moda ha consistido y sigue consistiendo en la más apropiada colocación de los sombreros sobre la cabeza.

Todo el interés que han tenido siempre las mujeres en encausarse el sombrero hasta cerca de las cejas, ha quedado desterrado de una manera rotunda, en el buen parecer de las elegantes. Cada vez se acentúa más la tendencia de librar a las frentes de todo cobijo, y aunque no es ciertamente muy artística la costumbre, constituye una extravagancia, y ya sabemos que estos descentramientos es lo que ha servido siempre de base para la moda reglamentaria de todas las modas.

No es, pues, peligroso, anticipar que el paso de huida que llevan los sombreros de las cabezas femeninas acabarán de marchar para siempre de sobre ellas. ¿Qué nueva modalidad encontrará la moda para suplirlos? No tendría nada de extraño que se volvieran a implantar nuevamente el uso de las mantillas españolas, alternando con el de algunas caprichosas boinas de colores. Después de todo la estética y la comodidad saldrían ganando con ello.

Sin embargo, mientras el sombrero continúa siendo prenda imprescindible estamos en la obligación de orientar a nuestras lectoras, sobre las telas y formas que están llamadas a predominar en sus confecciones.

Desde luego, el terciopelo que hizo su aparición en anteriores temporadas en los vestidos ha ganado terreno imponiéndose también en los sombreros. En lo que respecta a la forma, parecen hallar más preferencia; en grandes, de ala vuelta y forma alusiva; los medianos con el ala levantada por delante en forma desigual, y los pequeños en forma de turbantes, con lazos y «ruffles», en la parte de atrás o con grandes caídas, que llegan hasta el hombro en uno de los lados.

De gran novedad son también los chiquititos de terciopelo, en forma de boina, pero ajustados a la cabeza y adornados con un corto veíllo que baja hasta la nariz.

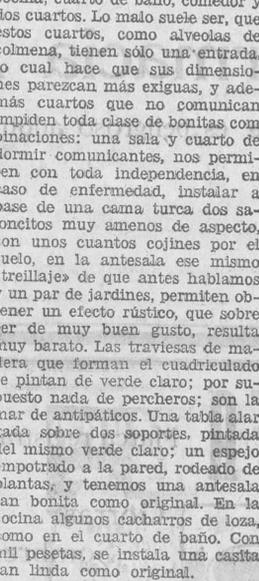
Para las jovencitas y como uso de mañana, parecen imponerse los turbantes de lana tejida, en todos los colores, haciendo juego con «suveaters» o la bufanda. Para vestir y siempre dejando al descubierto las frentes, se ha introducido el adorno de pájaros o plumas.

Esto es todo cuanto la buena moda nos anuncia y nos presenta. Seguiremos creyendo que esto no pasará de constituir una especie de trampolín para la desaparición total de los sombreros. Que así sea.

EL HOGAR.

Hasta ahora todas las casas cuya descripción hemos intentado, eran moradas para gente pudientes, o por lo menos, muy bien acomodadas. Vamos a intentar hoy la descripción de un piso pequeño, de un piso interior, de precio muy modesto, de exiguas dimensiones, pero que unos recién casados con muy buen gusto y poco numerario, han sabido arreglar a las mil maravillas, como corresponde al nido de dos enamorados. Tomaremos el cuarto en lugar no muy apartado, pues por mucho que se presuma de ser encansable los días en que metros y tranvías vienen repetidos, es muy duro tener que renunciar a la comodidad que un taxi nos ofrece, y parece que los conductores lo adivinan; comprenden nuestra desesperación, paran y reposan a nuestro lado, hasta que casi inconscientemente alzamos la mano... además que se traduce por kilómetros, kilómetros que se liquidan en pesetas... Decíamos que nuestro presupuesto es limitadísimo: de 100 a 150 pesetas mensuales.

Imposible con esa cantidad, pensar en un piso exterior; quedan los interiores y los áticos. En todo caso nuestra preferencia iría a éstos, pues con las terrazas o azoteas se pueden prolongar durante el verano, dando lugar a preciosas combinaciones a base de «trellaje» o madera cuadrada. Mas no siempre es dable encontrar un ático; busquemos, pues, en los interiores alguno que no dé exclusivamente a patio cerrado. Hay ciertos privilegiados que alcanzan preciosas vistas o jardines particulares. Supongamos que el nuestro posee una antecámara, cocina, cuarto de baño, comedor y dos cuartos. Lo malo suele ser, que estos cuartos, como alveolas de colmena, tienen sólo una entrada, lo cual hace que sus dimensiones parezcan más exiguas, y además cuartos que no comunican impiden toda clase de bonitas combinaciones: una sala y cuarto de dormir comunicantes, nos permiten con toda independencia, en caso de enfermedad, instalar a base de una cama turca dos saloncitos muy amenos de aspecto, con unos cuantos cojines por el suelo, en la antecámara ese mismo «trellaje» de que antes hablamos y un par de jardines, permiten obtener un efecto rústico, que sobre ser de muy buen gusto resulta muy barato. Las traviesas de madera que forman el cuadrado se pintan de verde claro; por supuesto nada de percheros; son la mar de antipáticos. Una tabla alargada sobre dos soportes, pintada del mismo verde claro; un espejo empotrado a la pared, rodeado de plantas, y tenemos una antecámara tan bonita como original. En la cocina algunos cacharros de loza, como en el cuarto de baño. Con mil pesetas, se instala una casita tan linda como original.



Consultorio femenino

LUCIA.—A propósito de su consulta, ha de tener usted siempre en cuenta, lo siguiente:

El orden se impone en las cosas morales como en las físicas. Si no coordinamos nuestras ideas no sólo no podemos producir, sino que nuestra producción resulta defectuosa, como todo lo desordenado y el que produce así se agota sin beneficio.

Establecer un programa, es trabajar. El trabajo así organizado, no nos preocupa, no nos agita y producimos tanto más y tanto mejor, cuanto con más facilidad producimos.

Los sarcasmos, las burlas, la ironía, son casi siempre inútiles, cuando no nocivos.

UNA ADMIRADORA DE CHARLOT.—El saber de cocina es indispensable para una mujer española.

La receta que usted me pide se la doy a continuación, mas lea usted nuestra sección «Cosas que deben saberse» y hallará mucho y bueno sobre este asunto.

CREMA DE ALMENDRAS. — Se despareja la cantidad de almendras dulces que se quiera, y si gusta, una almendra amarga; para quitarles bien el pellejo, se echan por unos momentos en agua hirviendo; se machacan con un poco de agua y medio litro de leche; se batan las claras de huevo y cien gramos de azúcar en polvo, se pone la leche al fuego moderado, hasta que se reduzcan a la cuarta parte; entonces se añaden las almendras y se las deja hervir unos instantes; se añade una cucharada de flor de naranja y cuando esté triase adorna con almendras acarameladas.

COLETTE.

EL PUEBLO, se vende en Sevilla en ERITANA PALACE y en casa los señores DERRI y LOZANO Blanca de los Ríos, 8



Manteau en paño verde, adornado con decoupees.



Vestido de marocain tablac rubio, la blusa es fruncida adelante y en las mangas, la falda ligeramente en forma, con una punta adelante.



Cartera, guantes, paraguas y zapatos, haciendo juego, de cuero beige, habano y marrón.

Abadico de plumas de gallo, haciendo juego con el color del vestido.

Beret, cuello y puños, en piel azul y piel blanca.



Manteau de noche, de terciopelo impreso multicolor, cuello y puños de mangas, en visón.



Vestido en crepé marino, adornado con una pechera blanca, con botones hechos a la mano.



Sombrero, cartera y vestido, adornados con el mismo motivo; el motivo está compuesto con trenzas de lana de tres tonos diferentes, blanco, gris claro y gris oscuro, o beige, tabaco y tete negro o tres tonos de azul, de rojo, de amarillo, de verde, etc. Sombrero y vestido haciendo juego, los motivos son hechos de cinta de seda de dos tonos. Sombrero, echarpe y cartera, son adornados con cinta de faille de tonos diferentes.

MADRES

DAD A VUESTROS HIJITOS

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO puro

que conserve todas sus vitaminas

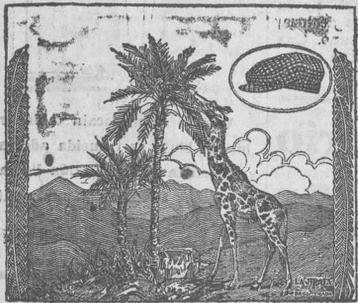
Les evitaréis enfermedades
y los haréis seres fuertes y robustos

Farmacia A. GAMIR, Plaza Mariano Benlliure, 3

Siempre es peligroso adquirir artículos de competencia; tratándose de medicamentos, es más que peligroso: es perjudicial

LA JIRAFÁ

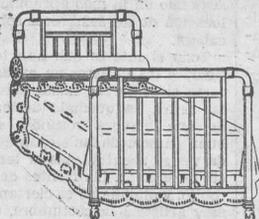
Marca registrada



Gorras
Sombreros
caballero
y
señora
Boinas
cubistas
Elegantemente combinadas

Calle de Játiva, 56

(Junto a la plaza de Toros) — Teléfono, 13.817



Fábrica de camas doradas,
niqueladas y de hierro

VISITEN ESTA FABRICA Y QUEDARAN CONVENCIDOS
EN PRECIOS

José Tudón

Calle de Jesús, núm. 48

TELEFONO NÚM. 14.280



Los Almacenes EL TIRON, Trench, 21

Ofrecen por UNICA VEZ, GANGAS EXCEPCIONALES
en beneficio del público.

GENEROS DE PUNTO, clase superior toda clase de
prendas, a 1'25 pesetas pieza.

Lanas todos colores, a	2'50	pesetas metro.
Gamuzas en 140 c/m. a	5'50	" "
Charmelinas, a	2'50	" "
Lanas fantasía, a	1'25	" "
Pañete estampado, a	1'00	" "
Forros para abrigos, a	1'75	" "

Como estos precios sólo han de regir por pocos días, se
recomienda hagan sus compras cuanto antes.

Almacenes EL TIRON, Trench, 21

Camas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro. Depo-
pacho: Arzobispo Mayoral, 13. Fábr-
ca: Almas, 10 — Teléfono 12.143

Los Reyes para niños y niñas

Han traído a la casa ANKER, importante remesa
de bicicletas muy bonitas y económicas

ACCESORIOS BARATISIMOS

Cubiertas carrera, a	5'90
Cámaras carrera, a	3'15
Bombas niqueladas, a	1'85
Carteras, a	1'60
Piñones libres 16 dientes, a	2'65
Timbres ding dong, grandes	2'80

Vistadla y os convenceréis

Don Juan de Villarrasa, número 7, Valencia
(Junto al Mercado Central)



Vias urinarias - Im- purezas de la sangre Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas
enfermedades gracias al maravilloso des-
cubrimiento de los



Medicamentos del Dr. Soivré

Vias urinarias: **Blenorragia** (purgaciones) en todas sus manifestaciones: uretritis, prostaticitis, orquitis, cistitis, gota miliar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anemitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados, bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico y nadie se entera de su enfermedad. **Venta, 5'50 pesetas caja.**

Impurezas de la sangre: **Sifilis** (avariosis), **eczemas**, **herpes**, **úlceras**, **escrofulosas**, **oritemas**, **anón**, **urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios, infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del doctor Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta, 5'50 pesetas frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **turnas**, **espermatorrea** (pérdidas seminales), **cañancío mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **neurastenia** o agotamiento nervioso por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grajeas potenciales del Dr. Soivré**. — Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de exceso, viejos especialmente para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual, propio de la edad, a **5'50 pesetas frasco.**

De venta, en las principales farmacias de España, Portugal y América.
NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pesetas en sellos para el o debilidad nerviosa, recibiendo un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

CAMAS METÁLICAS MUEBLES DE TODAS CLASES



V. TAMARIT Molina

Edificio de OLYMPIA

GARRIGUES, 2 y 4