

Diario de Valencia

Año IX

Oficinas San Martín, núm. 2

Domingo 11 Mayo de 1919.

Teléfono 681.—Apartado 122

Núm. 2,916

¡Ampáranos, Madre de Desamparados!

¡¡MADRE!!

No hay palabra más dulce, no hay concepto más sugestivo, no hay lazo de afecto más fuerte ni más cariñoso, que el que se encierra en esta palabra.

Por ello en este día, los que hemos nacido en esta tierra privilegiada, sentimos alborozarse nuestros corazones, y el rendir a tus plantas cuanto somos y cuanto valemos y al contemplar tu paseo triunfal por las calles, gritamos con todo el entusiasmo de nuestro corazón: ¡Viva nuestra Madre, la Virgen de los Desamparados!

Porque este título y esta advocación tienen en estos jardines que constituyen nuestro solar, ternuras sin cuento, predilecciones especiales y motivos de gratitud tan fuertes, que ellos solos debían ser bastantes para rendirnos a los pies de nuestra celestial Patrona.

¿Habéis meditado alguna vez sobre las palabras «Madre de los Desamparados»? ¿Habéis calculado los misterios sublimes de amor que ellas encierran? Sólo una luz de lo alto, sólo un milagro de la divina Omnipotencia, son capaces de disipar las tinieblas de nuestra razón, de hacernos comprender su alcance y de inundarnos con las gracias inefables del amor divino que busca a los humildes, que protege a los pequeños, que al lado de cada dolor pone un consuelo; al de cada contrariedad, una esperanza; al de cada amargura, el bálsamo consolador de sus divinas complacencias, con una delicadeza y previsión tales, que busca la desgracia más recóndita, la que se oculta entre el follaje de las dichas humanas, buscando los escondidos seres en los que se ceba el dolor para consolarlos.

Por ello, en estos nuestros vergel, donde todo sonríe, donde la naturaleza, espléndida y pródiga, cubre con abundantes flores y frutos los magníficos jardines de este paraíso, las penas pasan más inadvertidas, los gemidos son acallados por el jubilo murmullo de la naturaleza, y hasta el espléndido sol que todo lo enciende, presta brillantes colores a todo lo que ilumina con su poderosa luz. Los desamparados se hallan más ocultos, los afligidos necesitan mayores consuelos en esta rienda sociedad, los que sufren merecen más delectables ternuras, por ser mayor el contraste entre la felicidad que les rodea y las desgracias y dolores que sufren.

Esas emocionantes predilecciones y esos cariñosos de amor hacia los menos y los más desamparados, sólo caben en el corazón de una madre solícita, sólo así infunde el amor divino, sólo tienen realidad en esos misterios de la Fe, en esas espléndidas de la Gracia, que envía, para consuelo de los humildes, a la que es Reina y Señora de los cielos, y para que no les déntenga su esplendor, le antepone el título de Madre, y para que se sepa a quiénes se refiere, se ofrece especialmente a los desamparados.

Tu sola presencia en esta tierra, el solo título que te distingue, la sublime advocación en que te veneramos, debían ser motivos bastantes para que nadie renegase de ti y para que nadie se considerase desamparado, porque el que más lo estuviere, estaría más cerca de tu divina protección.

Los hombres ciegos voluntarios no quieren elevar su vista hacia tu esplendente trono, y las inteligencias ofuscadas han renegado algunas veces de tu glorioso amparo, pretendiendo cortar los lazos amorosos que los unen con tu excelencia y cariño, y volviendo la espalda a tus amorosos requerimientos.

¡Vengan bendita de los Desamparados, desde el trono de tu gloria vuelve amorosa la vista hacia este vergel de tu predilección, en que existen hijos ingratos que necesitan tu auxilio decidido para salir de la oscuridad en que se hallan, infundeles un rayo de tu esplendente aureola para que brillen a tu amoroso regazo; pon en ellos la dulce mirada para que caigan rendidos a tus pies, y ya que eres Madre y lo eres especialmente de los desamparados, socorre a los ingratos, que no saben que ofenden a tu Madre, la más cariñosa, la más abnegada y la más dulce de las madres.

Protege también a tus devotos, a los que ponen toda su gloria en servirte, a los que siempre te invocan en sus desgracias, te glorifican en sus alegrías y te glorifican en su prosperidad.

Tiende tu manto cariñosamente sobre todos los valencianos, sin distinción de ninguna clase, y acoge y bendice de una manera especial a todos los que en esta casa reverenciamos, te adoramos y te reconocemos por nuestra protectora, nuestra Reina y nuestra Madre.



Nuestra Señora de los Desamparados

SAN VICENTE MARTIR Y SAN VICENTE FERRER, PATRONOS DE VALENCIA

Estampa grabada por el notable artista valenciano Vicente Capilla

Los cofrades de la Virgen de los Desamparados

Hoy, festividad de nuestra excelso Patrona, la Santísima Virgen de los Desamparados, se celebrará la procesión de costumbre, y es muy sensible que, contándose entre los cofrades de nuestra amantísima Reina, sólo unos pocos la acompañen en su paseo triunfal por las calles de Valencia, y por consiguiente, es de esperar en el presente año todos aquellos cofrades que no tengan causa justificada, como un solo hombre a la procesión de la Catedral a las seis de la tarde para dar público testimonio de amor y devoción a la amantísima Madre de los valencianos.

Zotal

Solo el mundo lo usa para la higiene, por sus positivos resultados.

TIÑASE V. LAS CANAS con el Agua Virginal, única que no mancha. — FARMACIA DE LA MORERA —

PAÑERÍAS del país y extranjero para caballero. Precios de almacén Casa Torró Pérez Pujol, 10

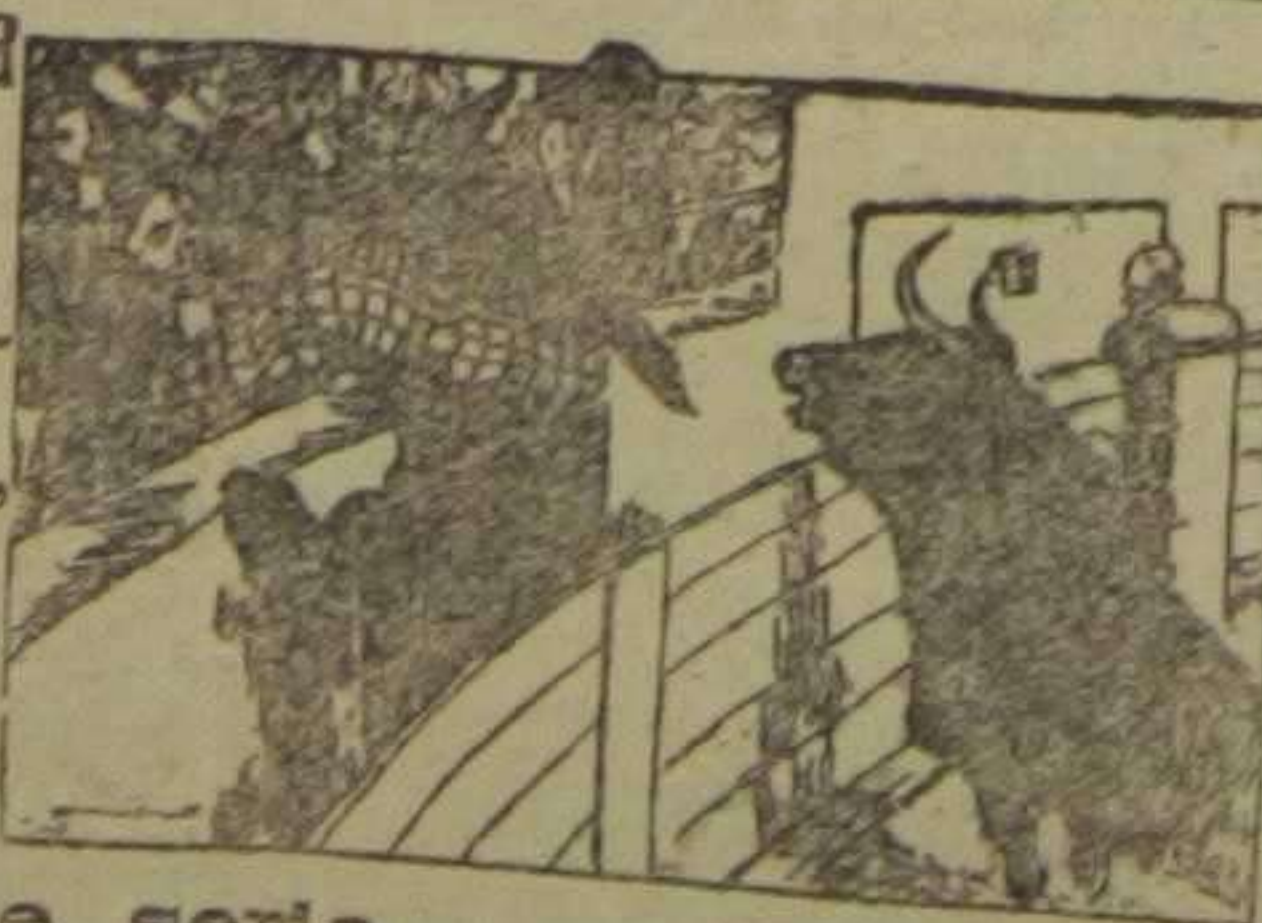
Grandes Talleres de Enrique Barrachina de Escultura, Dorado, Pintura y Estucos C. San Miguel - Abadía San Nicolás, 15

Plaza de Toros de Valencia Extraordinario acontecimiento para HOY DOMINGO Sels novillos de muerte de la ganadería de Manuel Santos.

Reparación de los Inimitables excéntricos e Incomparables Charlot's, Llapisera Y SU BOTONES

Parte seria. Matadores: José del Campo - Rafael Ruiz (Chapeo) PRECIOS SUMAMENTE ECONOMICOS

Sombrerería de Manuel Bausach Bueso Especialidad para señores Eclesiásticos, Seglares y Seminaristas.—Gran surtido en sombreros de paja CORREJERIA, 6 VALENCIA



Labor legitimista

JUVENTUD LEGITIMISTA VALENCIANA

A los jóvenes legitimistas.—Compañeros: Se os convoca a todos los de Valencia y sus alrededores, a una reunión que tendrá lugar hoy domingo, a las once de la mañana.

Correligionarios, no faltéis; el interés de nuestra Religión os exige que acudáis a dicha hora al Círculo de la calle de San Martín, 2, para tomar acuerdos de gran trascendencia.—El presidente.

ARROCES LLUCH VALENCIA

Valencia por su Virgen

Los breves comentarios que ayer publicamos sobre la conducta de la representación oficial de la ciudad, en su relación con la festividad religiosa de hoy, han despertado la opinión y levantado el espíritu de los católicos valencianos.

Gente de toda clase y condición ha desfilado durante todo el día por nuestra casa para hacer patente su adhesión a nuestra campaña, y entusiasmas ha habido que, a toda costa, se proponían improvisar en unas horas lo que el sectarismo del alcalde ha negado a Valencia.

Hay un dato elocuentísimo, que demuestra hasta qué extremos llega el odio antirreligioso del señor Bort. El altar está hecho, y la flor comprada, mucha de ella fuera de nuestra ciudad, y el Ayuntamiento, que se niega a colocar aquí en la plaza, tendrá necesidad de pagar a los artistas y de indemnizarlos de los perjuicios que les ha causado la audaz alcañalada republicana. No existe, pues, ni siquiera la excusa de la economía. Es el placer de herir desecrada y cínicamente los sentimientos religiosos de todo un pueblo.

Muchos nos instaron ayer a que se adquiriese el altar construido y preparado por orden del Ayuntamiento, para que, por cuenta de los católicos, fuese emplazado en el sitio de costumbre. No nos pareció este proyecto ni conveniente ni oportuno, y así lo expusimos a los visitantes. En primer término, porque eso sería hacer el juego al Municipio sectario y salvar de un compromiso al alcalde, es decir, al mismo que nos atropella y hace sarcástica burla de nuestras creencias. Y en segundo término, porque es preciso que Valencia se entere de quiénes son los que la dirigen, gobiernan y representan; y es tan impropio nuestro carácter, y tan dado a locuras nuestro corazón, que todo lo había de hacer olvidar el perfume embriagador de nuestras flores, y la normalidad material de los festejos le haría creer en la normalidad moral de los espíritus, que ni existe ni puede existir, mientras los rojos fanatismos imperen en las alturas.

Sería engañar al pueblo; sería jugar con el arretrato de los entusiasmos de esta ingenua y eterna rienda levantina...

Que salga esta mañana de su Capilla, la Virgen; que salga la Reina, de la Catedral, esta tarde. Pero que sepa Valencia que la representación oficial de la ciudad de las flores niega un pétalo de flor a la celestial Señora...

Que salga, sí, pues no importa el oficio y blasfemo desprecio. Valencia no es eso. Valencia es el pueblo creyente que hoy se echará a la calle para hacer de ella alfombra de rosas y claveles, y para pasar en triunfo a su Virgen, a su Reina y a su Madre.

Después vendrá el Corpus y entonces la piedad y la generosidad valenciana sabrá probar que no necesita de limosnas, ni de casillas de presupuestos republicanos, para que de la típica fuente de la plaza de la Virgen surja el monumento de flores más hermoso que haya visto Valencia en sus fiestas eucarísticas.

Y no queremos terminar estas notas sin dedicar en este número unas líneas a aquel compañero del alma, maestro de periodistas y modelo de apóstoles, que se llamó Jun Luis Martín y Mengod. ¡Era este día, su día! Presidió el año pasado la procesión de la Patrona... y ¿habrá alguien que haya podido olvidar aquel artículo—tan suyo—en que comentaba el acto, y aquel otro tan simpático, en que fijaba el programa de todo buen valenciano en el día clásico de la Virgen de los Desamparados? Hoy ya no le verás, lector, cuando pase la procesión por tu calle. Dios nos lo arrebató, pero seguramente la preside desde el cielo. Suva es esta frase: «Muchas son las amarguras del periodista católico, pero las doy por bien empleadas, si en el día de la Virgen, uno sólo de los pétalos de rosa que caen a sus plantas es debido a mis campañas». Labios delicados que besáis las flores para arrojárselas a los pies de la Señora, ¿será mucho pedirnos una oración por quien fué el más loco de sus enamorados, el más valiente de sus defensores, y el más quijote de sus caballeros?...

Este número consta de OCHO PÁGINAS OCHO y su precio como de costumbre 5 CENTIMOS 5

Fiestas a la Patrona de Valencia

Se concretarán en el presente año a la parte religiosa.

En la sección correspondiente enunciamos ayer todos los actos que, tanto en la Real Capilla como en la Metropolitana, serán celebrados.

El traslado de la sagrada imagen se efectuará a las diez, y acto continuo dará principio la Misa Pontifical, que celebrará el excelentísimo y reverendísimo señor Nuncio de Su Santidad y en la que tomará parte escogida orquesta y predicará el doctor don Vicente Aracil, en sustitución del muy ilustre señor doctor don Manuel Rubio, Canónigo, Rector del Seminario, que ha de predicar en la fiesta que el Hospital provincial celebra a su excelso Titular.

A las seis de la tarde empezará a salir la solemne procesión, que seguirá la carrera acostumbrada, a saber:

Salida por la puerta de los Apóstoles.

Gacetillas

plaza de la Catedral, calles de Caballeros, Tros-Ait, Bolsaría, plaza del Mercado, ca- lles de Flassaders, Forchets, Colchoneris, San Vicente, plaza de la Reina, calles del Mar, Avellanar, Palau, plaza de la Almoina, a entrar en la Real Capilla, por la puerta de los pies.

El excelentísimo señor capitán general ha delegado en el general de Ingenieros don Antonio Los Arcos, para que le re- presente, tanto en la función de la mañana como en la procesión.

También ha dispuesto nuestra dignísima autoridad militar que a la procesión asistan comisiones de un jefe, un capitán y un subalterno, por cada cuerpo y dependien- cia de esta guarnición.

Harán honores a nuestra Patrona una compañía del regimiento de Guadalupe, con banda, música y escuadra de gastado- res, y una sección de caballería del régi- miento de Victoria Eugenia.

Mañana, a las seis y media de la tarde, dará principio en la Real Capilla el solemne novenario, cuyos sermones están confiados al reverendo Padre Ramón Mas, de la Compañía de Jesús.

Recordamos a los devotos de la Santí- sima Virgen que en la puerta de la Real Capilla recayente a la plaza de la Catedral se ha colocado, como de costumbre, una mesa, en donde los cofrades de la Virgen podrán retirar el talón anual e inscribirse en la Cofradía a los que lo soliciten.

Es conveniente sepan las familias ha- bitantes en esta ciudad, devotas de la ce- lestial Patrona, que la cuota que se paga por estar inscritos en la Cofradía es de una peseta anual, y que los niños y difuntos también pueden estar inscritos. En una hoja que se da en dicha mesa se detallan las indulgencias que hay concedidas. Las jóvenes pobres, huérfanas, pueden tener opción a las dos orfanías que ofrece la Cofradía cada año.

Como estaba anunciado, ayer, en el tren correo de Madrid, llegó a esta capital nues- tro particular y querido amigo el subsecre- tario de Hacienda, don José Montesinos Checa, quien ha venido con el exclusivo objeto de asistir hoy a la festividad de nues- tra excelsa Patrona la Santísima Virgen de los Desamparados.

El señor Montesinos Checa regresará mañana en el correo de la corte. Sea bienvenido tan ilustre valenciano.

Los alumnos del Grupo escolar Serrano Morales, que durante estos últimos meses han realizado excursiones y visitas al cas- tillo de Alcaúis y fábricas de alfarería, fá- bricas de juguetes del señor García, de Patraix; de loza y filtros, de Manises; te- ller de escultura del señor Carbonell, Ma- tadero general, fundición del señor Cama- rassa, fábrica de lámparas del señor Mar- tiner, de abanicos del señor Navarro y de muñecos del señor Hernández, nos ruegan que demos públicamente las gracias a di- chos señores y al presidente de la Comi- sión de Mataderos, por las facilidades que les han dado y la atención con que han sido recibidos.

En la próxima semana realizarán una excursión, con asistencia de todos los mu- tualistas y de la Junta directiva, a Segunto y al puerto de Camet.

Suscripción para la Comunidad del Cum- plimiento Pascual en las Cárcels Modelo y San Miguel de los Reyes, por la Asocia- ción Catequística de la de Castellón:

Señor conde de Montornés, 50 pesetas; doña Angeles Grau, viuda de Gil de Ayla- le, 10; señora marquesa de Valero de Pal- ma, 10; don Antonio Guillén Rodríguez de Cepeda, 5; don Vicente Boluda, 5; se- ñor director de la Económica, 5; don Fran- cisco Gómez, 5.

Se reciben los donativos en las librerías católicas.

El resultado definitivo de la Fiesta de la Flor celebrada el día 4 del actual, a be- neficio de los tuberculosos pobres, ha sido el siguiente:

Donativos recibidos hasta la fecha, pe- setas 5.750'77; postulación en las calles, 3.043'14. Total, 13.193'91 pesetas. En los anteriores donativos están incluidos los recibidos a última hora de los señores al- calde de Valencia, 50 pesetas; doña Pilar Mazarredo, viuda de Zabalburu, 50; varias maestras, por la recaudación en sus escue- las, 27; doña Matilde Vallier, 25; teatro Novedades, 25, y 50 del señor Arzobispo de Valencia.

Ayer se recibió en este rectorado la real orden del Ministerio de Instrucción pública, señalando las fechas de duración del curso actual y celebración de exáme- nes en los centros docentes que dependen de dicho Ministerio.

En ella se dispone que en los centros de enseñanza que desde primero de Octu- bre último no hayan interrumpido las tareas académicas, y en aquellos en que la sus- pensión de clases no haya excedido de diez días, regirán para la duración del curso y celebración de exámenes las fechas nor- males.

En los establecimientos docentes que hayan tenido suspendidas por más de diez días las clases (en cuyo caso se encuentra Valencia), terminará el curso del 1 al 10 de Junio, quedando facultados los profesores para continuar en esos días sus expli- caciones y proceder, dentro de él, al exa- men y calificación de los alumnos.

Terminada la calificación de los alum- nos oficiales, que no podrá exceder del 20 de Junio, comenzarán los exámenes de los libres.

BALNEARIO DE SANTO TOMAS, manantial de aguas sulfúreas, junto a la iglesia del Grao.

ANIS DEL GALLO, delicioso. Al por mayor, J. CORTALS, VALENCIA.

En virtud de órdenes del ministro de la Gobernación, el gobernador ha dictado una circular, que publicará hoy el «Boletín Oficial», previniendo a los patronos que no admitan ningún obrero portugués, a menos que presenten certificado de haber sido re- conocidos en los lazaretos de la frontera. La medida obedece a haberse desarro- llado en la vecina república la epidemia tífica, con caracteres muy alarmantes.

El día 15 de los corrientes se reunirá la Junta provincial del Censo electoral, ba- jo la presidencia de don Valentín Escriba- no, para resolver las reclamaciones presen- tadas sobre inclusiones y exclusiones en el Censo para las próximas elecciones.

En la Inspección provincial de Sanidad se celebrará hoy la elección de tres vocales propietarios y cuatro suplentes, para la re- novación parcial reglamentaria de la Junta de Gobierno y Patronato de Veterinarios tu- tulares de España.

La Comisión provincial ha acordado ce- lebrar sesión los días 16, 23 y 30 de los corrientes y 6 de Junio próximo, a las once de la mañana.

La Cámara de Comercio ha reanudado sus gestiones cerca del Gobierno y de la Compañía del Norte para que se restablez- can los trenes rápidos de Madrid y Barce- lona.

El parafío de los que padecen estreñi- miento, leticia y malas digestiones, está en Cofrentes, con las milagrosas aguas de sus Hervideros.

El Karlsbad español llama el doctor Cla- ver al balneario de los Hervideros de Co- frentes, y si bien es verdad de que hay balnearios en España más suntuosos, con más confort y mejores medios de comuni- cación que el de Cofrentes, las aguas de estos Hervideros son superiores a las de to- dos los balnearios de España y del extran- jero, ya que es indiscutible que son supe- riores a las de Karlsbad.

La clase media va a organizarse en bre- ve, gracias a los trabajos que realiza un grupo de ciudadanos que ha hecho estudios muy concienzudos respecto a los problemas económico-sociales que las circunstancias han planteado.

Entre las entidades que en Valencia re- presentan las clases productoras de la cla- se media, se ha repartido profusamente un proyecto de Estatutos para la creación de una Sociedad defensora de dichas clases, en lo que respecta a viviendas, arbitrios, sus- sistencias, etc., etc.

La comisión que ha efectuado estos me- ritorios trabajos, instalada en el Ateneo Mercantil, ha convocado para el día 15 una reunión de representantes de corporaciones, a fin de discutir el articulado de los Estatutos y constituir definitivamente la Socie- dad, para que cuanto antes empiece su funcionamiento.

Sarampión, Escarlatina y Viruela, curan con el «Eruptivo» López Moreno, fr. 3 pesetas, Farmacia S. Martín, S. Vicente, 17.

El doctor Moliner ha trasladado su clí- nica de enfermedades internas, especialidad de pecho y corazón, a la calle de Peris y Valero, número 26, principal.

Horas de consulta: de 11 a 2.

Los inquilinos de la casa número 161 de la calle de Cuarte estuvieron ayer ma- ñana en el despacho del señor alcalde, a darle cuenta de que los dueños de la refe- rida casa les habían notificado que, a par- tir del 1.º de Junio, elevaban el precio de las habitaciones; pero en un aumento tan considerable (pues hay habitación que se aumentan un 40 por 100 sobre su valor ac- tual), que se veían en el caso de pedir in- terviniera nuestra autoridad municipal en el asunto, sin perjuicio de que estaban todos los habitantes de la referida casa dispuestos a resistirle el pago del susodicho aumento, por considerarlo fuera de razón.

El alcalde señor Bort les prometió que se entrevistaría con los propietarios de la finca, para ver qué razones exponían para aumentar de un modo tan considerable di- chas viviendas.

Padezca usted del estómago e intesti- nos hasta que pruebe el «Gastecino». De venta en todas las farmacias.

VINOS LA RIVA (Jerez) La marca preferida entre sus similares. Pídale en todas partes.

CAZADORES: Pistones Eleys. Casa Marco, Mercado, 60, Valencia.

El mejor reconstituyente conocido y más acreditado es el FOSFO-GLICO-KOLA DOMENECH; pedido de esta manera, pues de lo contrario no darán imitaciones.

El Jarabe reconstituyente P. Catalá es mejor que la emulsión.

No dejéis de exigir en cada bote la marca registrada «San Antonio», si queréis adquirir el legítimo PERBORATO SODICO DOCTOR CUESTA. Farmacia San Antonio y Bazar Médico Clausoles, y principales farmacias y droguerías.

El banquete en honor de los maestros Cuesta, García Badenes y Navarro, que se ha de celebrar en el Ideal Room, y que estaba anunciado para los ocho y media, tendrá lugar a las nueve y media de la noche.

En el Ideal Room y en el Círculo de Bellas Artes se admiten adhesiones, a diez pesetas cubierto.

Datos recogidos en la estación meteoroló- gica de la Universidad, a las cuatro de la tarde de ayer:

Presión barométrica, 756; temperatura máxima al sol, 23'2 grados; a la sombra, 17'8; mínima, 10'6; lluvia precipitada, 2'6; estado del cielo, cubierto.

En el tren correo de Madrid llegaron ayer nuestro particular amigo el catedrático de la Universidad Central don Francisco de P. Amat y el ex ministro don Amalio Ji- meno, con su distinguida esposa. Sean bienvenidos.

Circo Regües.—A las 6'30 y 10 no- che: Gran éxito de Adela Taberner.

KOLA CORTALS. Gran licor higiénico. Exíjase el legítimo. J. CORTALS, VALENCIA.

En los cepillos instalados para el pan de San Antonio, en las iglesias de Santa Catalina Mártir y parroquia de San Martín, se han recaudado, desde el 26 de Abril al 3 de Mayo, 23'25 pesetas, que unidas al sobrante anterior forman un total de 234'80.

Se han repartido: Al Asilo de San Juan de Dios, 75 libras; San Eugenio, 50; Oblatas, 87; Niño Jesús, 50; Madres de Desamparados, 38; Masamagrell, 50; Sa- lesianos, 50; Hermanitas de los Pobres, 50; y Gran Asociación de Nuestra Señora de los Desamparados, 50.

Total, 500 libras de pan, que han costa- do 82'50 pesetas, quedando un sobrante pa- ra la siguiente semana de 152'30 pesetas.

El médico escolar se permite partici- par a los señores maestros nacionales y padres de los niños que asisten a estas escuelas que queda abierta en la Lonja, en- trada por la calle de Cordellats, una polí- clinica gratuita para los niños que acuden a dichas escuelas, a la que podrán acudir los martes y viernes, a las cinco de la tarde.

Circo Regües.—A las 6'30 y 10 no- che: Gran éxito de Adela Taberner.

La Asociación Cultural de Empleados de Sociedades Anónimas celebrará mañana do- mingo, a las diez, junta general extraordinaria, en su domicilio social, calle de Cata- lán, número 10, principal.

Suscripción para la Comunidad Pascual en la Cárcel Modelo y presidio de San Miguel de los Reyes:

Don Joaquín Ballester, 5 pesetas; don Alberto Montfort, 5; don Enrique Montfort, 5; don Santiago García B. de Lis, 2; don Vicente Estellés, 2; un congregante, 2.

Nota.—Se replica un donativo y se re- ciben, como de costumbre, en las librerías gólicas.

Circo Regües.—A las 6'30 y 10 no- che: Gran éxito de Adela Taberner.

La Junta de Gobierno de la Sociedad de Socorros Mutuos de Supervivencia de Em- pleados y Obreros de la Compañía de los Tranvías y Ferrocarriles de Valencia pone en conocimiento de los señores socios que, con fecha 8 del actual, le fueron entregadas a doña Vicenta Ausina Pastor, viuda del obre- ro Juan Pitaroh Andreu, empleado en los talleres de los Ferrocarriles en concepto de calderero, que falleció el día 24 de Marzo último, la cantidad de 584 pesetas, producto de lo recaudado por cuotas en la primera quincena de Abril del año actual.

GABINETE DE CURACION DEL Dr. V. Pérez Martínez Calle de Colón, 2, principal CONSULTA: De nueve a doce

No más CABALLOS COJOS e in- útiles. RESOLUTIVO ROJO MATA. Farmacias y droguerías.

Teatro Lírico. Éxito colosal de la extraordinaria película «El drama de una noche» por la genial artista LYDA BORELL. Éxito grandioso de la obra «La mano del destino» Juan, artista de ópera. Sección desde las 3'30 tarde. PRECIOS, LOS MARCADOS EN REJA

Cine Sorolla. Éxito de la Revista Pathé, núm. 526, informa- ción de actualidad. ÉXITO GRANDIOSO — ÉXITO de la hermosa película en cuatro partes, asunto interesantísimo, bella presentación y espléndida fotografía, titulada, «Italia Almirante Manzini» Interpretada por la bella artista de gran fama, «Italia Almirante Manzini» Completando el programa una película cómica. NOTA.—Mañana, extraordinario estreno: «La ley del corazón»

Trinquete de Pelayo. Hoy domingo, a las 5'45 de la tarde, gran parti- do de pelota a escuadra cubierto, por los famosos pelotaris siguientes: Chiquet de Liria y Lloquet de Benijópar y Madoz de Sagunto, contra Chiquet de Sagunto y Madoz de Sagunto. El partido será a 60 tantos, haciendo el juego el primero de cada bando. Entrada, 25 céntimos

Teatro Olympia

Compañía cómico-dramática Torres-Muñoz. Hoy domingo 9 de Mayo de 1919. Con figuración puntualidad. A las 10 noche. A las 6'30 tarde. El entremés de los Quintero, SOLICO EN EL MUNDO. El sainete de Amiches y Abañil, Las lágrimas de la Trini. Éxito grandioso de risa, DOCTOR CUESTA. Farmacia San Antonio y Bazar Médico Clausoles, y principales farmacias y droguerías. Para fin de fiesta, presentación de la genial artista, NINON. Butaca 1'50. General 0'40

AL CERRAR

(POR TELEGRAMA) Madrid, 11.

EN EL CAIRO. El parte oficial del departamento de Ma- rina acusa completa tranquilidad en las pro- vincias, habiendo progresado en los últimos días hacia la normalidad.

Las relaciones de las tropas con los ha- bitantes han mejorado notablemente. En las fronteras han dado comienzo las operaciones.

EN LA EMBAJADA DE PARIS. Nuestro embajador en París, señor Qui- jónes de León, ofreció un té a los miem- bros del Comité de aproximación franco- española.

El Consejo de los Cuatro. París.—El Consejo de los Cuatro ha delimitado las fronteras de Austria y de Checoslovaquia.

Respecto a Fiume, parece que se adap- tará un régimen análogo al de la cuenca del Sarre.

Se nombra una comisión, que se ocu- pará del avituallamiento de Estonia.

Se cree que quedará satisfactoriamente solucionado el incidente belga sobre el control que ejercerá Inglaterra en el Este africano.

También el Gobierno belga ha protes- tado contra el propósito de Alemania de elegir los mismos colores belgas, fundán- dose en que eran colores alemanes al prin- cipio del siglo XIX.

CONTRA LOS PATRONOS. Pontevedra.—La Sociedad de oficiales peluqueros ha acordado negarse a servir en lo sucesivo a todo individuo que per- tenezca a las clases patronales.

LOS ALBAÑILES. Valencia.—Los albañiles han presentado unas bases pidiendo aumento de jornal, que empezarán a regir el día 19.

Si no se les concede marcharán a Ma- drid a trabajar.

SE HUNDE UN TUNEL. Burgos.—Entre las estaciones del ba- rrio de Colmo y Quintanapalla se ha hundi- do el túnel, en una extensión de 150 me- tros.

La vía ha quedado interceptada. La escabrosidad del terreno imposibilita el transbordo.

Los trenes de Irún no han llegado por esta causa. No hay desgracias que lamentar.

Se gestiona un servicio de automóviles para trasladar los viajeros a Madrid.

UN BANQUETE. Burgos.—Los alumnos de la Academia de Caballería han celebrado un banquete en el cuartel de lanceros de España.

Se ha teleografiado a don Alfonso y al Gobierno, felicitándole.

UN PEDRISCO. Pamplona.—Ha descargado un fuerte pe- drisco en varios pueblos.

En Arreola se cobijaron dos labradores en una cabaña.

Un rayo hirió ligeramente a uno de ellos, y el otro salió ileso.

Después de la tormenta pasó por la Rivera un aeroplano, con dirección Sur, y a una altura de mil metros.

LOS EMPLEADOS DE BANCA. París.—Continúa la huelga de los em- pleados de los establecimientos bancarios.

LAS CONDICIONES DE PAZ EN ALE- MANIA. París.—Dicen de Viena que con mo- tivo de una reunión de la Asamblea Nacio- nal, Weissknicher expresó su profunda emoción por las condiciones de paz hechas al pueblo alemán.

El canceller declaró que la masa del pue- blo alemán no quiso nunca la guerra.

GRATITUD A WILSON. Belgrado.—El Consejo Nacional yugo- eslavo de Zare ha dirigido a Wilson un te- legrama expresando los sentimientos de gra- titud profunda por la defensa energética del pueblo eslavo, oprimido.

Firma el telegrama el Consejo, en nom- bre de 28.000 habitantes yugoeslavos.

OTRO TELEGRAMA. Belgrado.—El Consejo nacional de Tim- mey, de Susak, ha dirigido a Wilson un te- legrama, pidiéndole que descarte las aspira- ciones italianas sobre la ciudad, que étnica, económica y geográficamente es yugoeslava, y hacerle unir al reino de los serbios croa- tas eslovenos.

UNA PAZ DE GUERRA. París.—«Le Journal du Peuple» dice que después de una guerra de derecho se ha hecho una paz de guerra.

Añade que debe pensarse en que Ale- mania queda despojada de todas sus con- quistas económicas y políticas de medio siglo.

Alemania pierde Alsacia-Lorena; pierde sus colonias, lo cual sería justo si las demás naciones renunciaron a ellas y sus conqui- stas.

Noticias de Barcelona. Barcelona.—Han llegado los señores Le- roux, Iglesias, Ventosa y Junoy. Se aumenta el movimiento electoral. Se sabe que renuncian a la reelección los señores Fibregues, Masó, empúques de Camps, Claret, Sabater, Fortuny, Bertrán, Serra, Marqués y Villanueva. También se dice que renuncian los se- ñores Nougues y Suñer, republicanos. EL MINISTRO DE FOMENTO. Sevilla.—A las doce, y en tren especial, salió el ministro acompañado de los in- genieros y directores, para visitar las obras que se realizan en el valle inferior del Guada- lquiv, para riegos. Regresan a las ocho de la noche. El ministro recibirá a una comisión de Córdoba, compuesta del gobernador civil, alcalde, presidente de la Diputación y con- cejales, para tratar sobre la canalización del Guadalquivir hasta Córdoba. El señor Ossorio Gallardo se propone regresar a Madrid en el expreso del mié- rcoles.

ARROCES LLUCH VALENCIA

Movimiento del puerto

10 Mayo.

Entrados: Jacinto Suárez, de Alicante, de tránsito. Ramón, de Cardiff, con carbón. María, de San Felix, en lastre. Teresa, de San Pedro, con sal. Vicente Cerveró, de Cartagena, con abo- nos.

Desamparados, de La Nouvelle, en las- tre. Despachados: Lame, para Burriana, con fruta. Mallaño, para Liverpool, con fruta. Holmen, para Londres, con fruta. Aberdeen, para Nueva York, en lastre. Jacinto Suárez, para Génova, de tránsi- to.

C. Sorni, para Bilbao, con cargo ge- neral. Bilbaino, para Amberes, con vino. Vicente Puchol, para Palma, con cargo general.

Jorge Juan, para Barcelona, con cargo general. Carmen, para Gandia, en lastre. Vicente Ribera, para Garrucha, con arroz.

A la carga: Itáñez, para Amberes. Izaro, para Amberes. Iseño, para Cete. Cullera, para Oneglia.

Descargando: Mouró y Ramón, con carbón. A órdenes: Belos y Albal. En reparación: Vicente Ferrer y Carola.

NEOKHARSIVAN (Novarsenobenzol) "BURROUGHS WELLCOME" En existencias las dosis I-III-IV-V-VI FARMACIA GAMIR.-VALENCIA

Los Rayos X AL ALCANCE DE TODOS Siendo los RAYOS X la clave para el diagnóstico de multitud de afecciones, y por lo tanto para el pronóstico y tratamiento de las mismas, y como es un agente fisi- camente necesario, del que la clase menesterosa tan poco se ha beneficiado hasta ahora especial, los MARTES, JUEVES y SABADOS, a las CUATRO de la tarde, en cu- yos días el examen por medio de los RAYOS X será económico.

RADIUM - INSTITUTO HISPANO-SUIZO (Constituido e inaugurado el 12 de Enero 1915) SAN VICENTE, 16 y 18, (Frente a San Martín) VALENCIA. Entrada CHOPRENS, 3, TELEFONO NUMERO 600

CLINICA LABORATORIO HABITACIONES PARA ENFERMOS CONSULTA: DE 11 a 1 25 pesetas con exámenes y libros especiales en casa caso, con cuyo procedimiento se han obtenido grandes éxitos, aun en casos considerados como desahora- ción a raíz del retorno de la nutrición. PREPARACION CLASICA DE "RADIUM" (según radio-activa), baños, inyecciones, vaselinas, aceites, burros y demás preparaciones que los señores médicos se han visto obligados a GARANTIZAR.

La Nueva Ideal Española

Sociedad Anónima de Seguros para el Transporte de Viajeros por Ferrocarril Constituido el depósito que determina la ley.

Primera Sociedad de esta índole establecida en España Autorizada por R. O. de 28 de Enero de 1919.

Seguros de póliza ordinaria para un solo viaje Seguros de póliza extraordinaria, o sea de abono anual Indemnizaciones sin gradación alguna en caso de accidente ferroviario, sea cual fuere la lesión, mediante primas muy reducidas.

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, calle Mayor, núm. 41 Pidense informes y demás detalles a la DELEGACIÓN para las provincias de Valencia, Castellón, Alicante y Murcia: Señores Juan Méndez e Hijo.—Calle de Martí, núm. 7 (continuación Pizarro).

Vida política

(POR TELÉGRAFO) LA CONVOCATORIA DE NUEVAS CORTES He aquí el texto del decreto de convocatoria de las nuevas Cortes: «Artículo primero.—Las Cortes se reunirán en Madrid el día 24 de Junio próximo...»

EL CONSEJO DE INSTRUCCION El próximo lunes se reunirá en el Senado el Consejo de Instrucción pública, bajo la presidencia del señor López Muñoz. El día en los Ministerios PRESIDENCIA Al salir el señor Maure de Palacio, donde despachó con don Alfonso, dijo a los periodistas que había sido firmado el decreto de convocatoria de Cortes.

ABASTECIMIENTOS En el Ministerio de Abastecimientos se ha facilitado una nota oficial, que dice que el avance de los datos sobre la próxima cosecha de trigo acusa un aumento de 861.453 quintales métricos, comparada con la recolección del pasado año 1918. Las últimas lluvias prometen esperar un rendimiento mayor.

EL DIA EN PALACIO Con motivo de ser hoy el cumpleaños del hijo mayor de don Alfonso, la corte ha vestido de media gala. Don Alfonso ha recibido en audiencia a varias personalidades.

Federación Agraria de Levante. 10 Mayo. No se han recibido más datos que los de la estación de Madrid; por lo tanto no es posible formar idea de la situación atmosférica de hoy. Lluvias: Las del 8 y madrugada del 9 fueron por lo general de 1 a 3 milímetros, revisitando sólo alguna intensidad en la parte Norte de la provincia de Castellón.

Prensa oficial

(POR TELÉGRAFO) GACETA DE MADRID Inserta las siguientes disposiciones: Elevado el jornal de los cajistas de la Imprenta del «Boletín» del Ministerio de Instrucción pública a 6'66 pesetas. Nombrando gobernador civil de Santander al señor Platón Páramo. Aplazando para el día 20 del corriente el concurso destinado a establecer una estación de telegrafía sin hilos para comunicar las bases navales.

La Prensa (POR TELÉGRAFO) EL UNIVERSO Refiriéndose al Manifiesto que publicarán los sindicalistas de Barcelona, pregunta si se le puede tomar como síntoma tranquilizador, pues la mayoría de sus puntos son completamente aceptables.

LA JORNADA Asegura que son lamentaciones tardías las de parte de la Prensa, que se ha distinguido siempre por su germanofilia, por las condiciones impuestas por los aliados a Alemania. Aún nos atrevemos a preguntar a los aliados si se han asegurado bien de la imposibilidad de la reproducción de la guerra.

Visitas a la casa Burillo Con motivo de las fiestas centenarias a San Vicente Ferrer, la acreditada casa de ornamentos sagrados de nuestro queridísimo amigo don Justo Burillo en Comandita, se ha visto honrada con la visita de numerosas y distinguidas personalidades de fuera de la ciudad.

El presidente del Fomento Industrial y Comercial dirigió ayer al ministro de Abastecimientos el siguiente telegrama: «Fomento Industrial y Comercial del reino de Valencia, con el fin de evitar conflicto carencia de pan, ruega vuestro cargo vapor «Upo-Mendi» descargue en esta población las 2.400 toneladas de trigo ofrecidas, pues de no efectuarse así, y careciendo de existencias los fabricantes de harinas, con las 1.000 toneladas que ahora descargará solamente habría para centenas de días.

Taurómocas Esta tarde, a las cinco, se celebrará en la Plaza de Toros la anunciada novillada económica, en que se estoquearán seis bravos novillos de la ganadería de Manuel Santos, de Salamanca, constanding de dos partes. La primera a cargo de los amados novilleros José del Campo y Rafael Ruiz, Cnapeo, quienes llevarán de sobresaliente al conocido y afamado diestro valenciano Paquirri.

D. O. M. Todas las Misas que se celebrarán mañana, 12 del actual, en las iglesias parroquiales de San Andrés y San Juan del Hospital; iglesia de San José, de los Padres Capuchinos, y en los conventos de Padres Dominicos, Carmelitas, Salesianos, Religiosas Adoratrices y Hermanas de la Esperanza, y el día 13 en la iglesia del Temple, serán en sufragio del alma de EL MUY ILUSTRE SEÑOR D. Guillermo Montís y Moragues Que falleció el día 12 de Febrero último Su viuda agradecerá a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Las subsistencias

LA EXPORTACION DE ARROZ El señor gobernador autorizó la exportación a provincias de 361.250 kilos de arroz blanco. El total de lo exportado hasta la fecha se eleva a 68.329.428 kilos. FALLOS CONDENATORIOS El Tribunal administrativo de la Delegación de Hacienda ha fallado los expedientes instruidos por los delegados del gobernador, señores Núñez y Marco, contra varios vendedores de productos alimenticios, en contra de los citados vendedores.

EL TRIGO PARA VALENCIA El ministro de Abastecimientos contestó ayer al telegrama que anteaer le dirigió el gobernador, sobre las manifestaciones que le hicieron los harineros. Dice que le extraña que no haya llegado aún a Valencia el «Upo-Mendi», y que varios vapores, salidos ya de Canarias, llevan trigo en abundancia.

Taurómocas (Continúa) La función que había de dar esta tarde en la Plaza de Requena, la Troupe Roja, ha sido aplazada hasta el domingo próximo, por causa no imputable a los apreciables excentricos que componen la troupe.

FABRICACIONES E INDUSTRIAS Enseñanza de la fabricación de vinos, licores, vermouths, Champagne, conservas, quesos, mantecas, ácido cítrico, tartárico, colorantes, insecticidas, abonos, tintorería, perfumería y todas las industrias, por un sistema especial. Oficinas: Plaza de Tetuán, 18.

Inauguración de la Feria-Muestrario

Ayer mañana se verificó la solemne inauguración de la tercera Feria Muestrario, organizada por la Unión Gremial. La Junta de Unión Gremial, a cuyo frente figuraban los señores Valero, Grollo, Miralles, Contell y Sempere, recibía a los invitados. Las señoras eran obsequiadas con flores. Asistieron: en representación del presidente de la Diputación, don Rafael Criado; el comandante de Marina, señor marqués de Sotelo; por la Cámara de Comercio, señores Maizques y Ramírez Magenti; por el Instituto General y Técnico, el catedrático don Manuel Castillo; el señor don José María Carras, don Rosario Martínez, una representación de la Dependencia Mercantil y otros muchos que sentimos no recordar. Poco después de las doce, y precedido de la guardia municipal de caballería, de gran gala, llegó el Ayuntamiento, con sus maceros. Compañían la representación de la Corporación municipal los señores Ortega Mocholí, Llop, Martínez Orón, Hernández, Ortega (don Tomás), el alcalde señor Bort y el oficial mayor, en funciones de secretario, don José María Burguera.

El campo del Sagunto se jugará esta mañana, a las nueve en punto, el partido final del Campeonato Valenciano. Los equipos que lucharán hoy, Gimnástico y Sagunto, primeras categorías, son conocidos de todos los aficionados, que seguramente acudirán a presenciar el emocionante y reñidísimo partido, en el que se ha de quedar campeón valenciano.

El cambio de tiempo No hay tormenta Anteaer leímos una noticia en un periódico francés, tan estupefacta, que nos abstuimos de darla a conocer a nuestros lectores por miedo de alarmar a los huertanos de la vega valenciana. Un nuevo Neherlessom, de menos acierto que éste, aseguraba que un cambio de tiempo de gran borrasca invadiría Levante, y que una gran tormenta devastaría nuestros campos por la gran cantidad de piedras que soltarían las nubes. La piedra, según el adivino, sería de una composición extraña.

España al día

(POR TELÉGRAFO) EL ACCIDENTE AUTOMOVILISTA Barcelona.—Según noticias recibidas de Reus, el número de heridos del accidente automovilista ocurrido a Saïou asciendo a 25, algunos de ellos de gravedad. FALTA HARINA Barcelona.—Es tanta la escasez de harinas, que se está aproximando un grave conflicto.

NUEVO JEFE DE POLICIA Barcelona.—Esta mañana, y con las consiguientes formalidades, ha tomado posesión de su cargo el nuevo inspector general de Policía de Barcelona y de la frontera, coronel de la Guardia civil señor Alvarez Caparrós. CAPTURA DE UNA BANDA DE LADRONES Barcelona.—Ha sido capturada una banda de ladrones, compuesta por cinco sujetos, de la que relatamos una de sus hazañas.

Deportes BALOMPIE En el campo del Sagunto se jugará esta mañana, a las nueve en punto, el partido final del Campeonato Valenciano. Los equipos que lucharán hoy, Gimnástico y Sagunto, primeras categorías, son conocidos de todos los aficionados, que seguramente acudirán a presenciar el emocionante y reñidísimo partido, en el que se ha de quedar campeón valenciano.

CASTALLA-BENLUIRE En el campo del Benlliure, situado a espaldas del teatro Serrano, jugarán por la tarde un interesante partido los primeros equipos Castalla, de Castellón, y el Benlliure, de ésta. Es de esperar que todos los deportistas valencianos recibirán con agrado a los equipos del Castalla.

Ayuntamiento

ARBITRIO DE CARNES Ayer se recaudaron las siguientes cantidades: Por arbitrio de Carnes, 5.370'45 pesetas; por análisis y examen de substancias, 875'12; por entrada de carros, 50; por arbitrios extraordinarios, 465'69. Total, pesetas 6.261'26.

JUNTA PARA LA DEFENSA DEL OBRERO Ayer fabricó ya pan la panificadora de la Junta para la Defensa del Obrero, y hoy se ha puesto a la venta en los puntos que a continuación se indican: Calle de Jerusalén, número 37, bajo, y San Pedro Nolasco, número 5, bajo, expendiendos del Economato Obrero; calle de Arrancapinos, 19, bajo; calle de Balmes, 15, bajo; Torno de San Gregorio, 8, bajo; Turia, 8, bajo; calle de Gandía y barriada de Cuenca, en Ruzafa. Además existían puestos especiales en los mercados de San Sebastián, Ruzafa, Mosen Sorell, Colón, plaza de la Congregación, plaza de Serranos y en el Mercado Central (Bolsería, Guerrero y plaza Collado).

Movimiento comereial

Mercados extranjeros NARANJA Amberes, 8. Ofrecidas 4.000 cajas del vapor «Devon» y 3.000 del «Paulina». Muchas cajas retiradas. Precios para cajas en mala condición, bajado 5 francos. Génova sano, vendiéndose de 30 a 35 francos medias cajas, y de 50 a 65 francos cajas. Vapores «Ibai Luce», «Jacinto» y «Turiel», en dique. Amsterdam, 9. A la venta parte cargamento vapor «Urebus». Mercado desmorralizado. Precios, en general, 10 florines para cajas y de 4 a 6 para medias cajas. Nuestra exportación NARANJA Embarque de frutas en la semana del 4 al 10 de Mayo: Para Londres: Día 6, vapor «Steelton», con 3.800 cajas. Día 8, vapor «Junio», con 8.088. Para Liverpool: Día 6, vapor «Asbjorn», con 11.563 cajas. Día 10, vapor «Malfi», con 9.000. Para Manchester: Día 9, vapor «Utsire», con 11.900 cajas. Para Hull: Día 8, vapor «Troidind», con 11.200 cajas. Para Christiania: Día 4, vapor «Salmanka», con 10.750 cajas. Total, 66.301 cajas. Datos estadísticos: En la misma semana del año pasado se exportaron 11.555 cajas de naranja.

Para combatir la SARNA y curar erupciones de la piel, los médicos recomiendan «DEPURASA» De venta en todas las Farmacias Monederos de plata El Mallorquín vende a mitad de precio, hace cambios, composturas y compra plata. Avellanas, 6, entresuelo ¿Desea usted hacer un bonito regalo a su prometida? Visite hoy mismo y podrá comprar por 30 pesetas un precioso monedero lanista, de plata de ley, última novedad. DON JUAN DE AUSTRIA, 16 (Enclina del Teatro Apolo)

¡AMPARO! No dejes pasar tu Santo sin que te traigan dulces. ¡AMPARITO! No perdones al novio si no te obsequia con un elegante bibelot. ¡AMPARÍN! díles a tus papás que te lleven al Horno Pastelería de San Francisco, Bajada de San Francisco, número 28, que es donde mayor y mejor surtido hay de toda clase de selectísimas golosinas.

Recomendamos la lectura del número de ayer sábado, del semanario católico El Pueblo Obrero Organ de la Confederación de los obreros católicos de Levante. En sus ocho nutridas páginas, publica extensa e interesante reseña del reciente Congreso regional de los obreros católicos. 5 céntimos en todos los quioscos

Reumatismo, ciática Cura rápida a base de suero CLINICA DEL DR. PUCHADES LAURIA, 8

BOMBAS DIFERENCIALES PARA 1.500 LITROS Vendo barata instalación, casi nueva, para pozos de veinte a treinta metros de profundidad. Ricardo F. Gómez, Montalbán, 7-Madrid

HIPOFOSFITOS SALUD Para enriquecer la sangre, aumentar el apetito y fortalecer el sistema nervioso, es un remedio sin rival este poderoso JARABE. También se receta a las criaturas delicadas y enfermizas. Les favorece el desarrollo del sistema óseo. 29 AÑOS DE EXITOS CRECIENTES

Academia Técnica de Correos FUNDADA EN EL AÑO 1911 Director: D. EMILIO MENA FERNANDEZ OFICIAL DEL CUERPO La mejor garantía que ofrece esta Academia es el éxito obtenido en las siguientes oposiciones: Convocatoria del año 1912. Presentados, 7; aprobados, 5. del año 1914. 15; 12. del año 1915 al 16. 30; 23. del año 1918 (todavía celebrándose). 25; 22. Preparación completa a cargo de profesor competente Importante convocatoria próxima a anunciarse Pídanse instrucciones y reglamentos a la Dirección de la Academia: Plaza de Tetuán, 24, Valencia.—Horas de matrícula, de 3 a 6

ALMORRANAS BLENORRAGIAS Curación en muy pocos días con la POMADA ANTIHEMORROIDAL VALENTIN PALACIOS. Cesa el dolor a la primera o segunda aplicación. Venta: Valentín Palacios, Baja da San Francisco, 32, Valencia

THE LAXO EL MEJOR DE LOS PURGANTES VEGETALES.—LURA EL ESTREÑIMIENTO EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS, CAJA 1'25 PTAS

CASA GARCIA ANTIGUA FOTOGRAFIA ARTISTICA PLAZA DE EMILIO CASTELAR, NUM. 10 Terminadas las reformas y mejoras introducidas en estos talleres de fotografía, con todos los adelantos modernos y con personal de gran competencia, ofrecen sus servicios a su antigua y distinguida clientela y al público en general, para toda clase de fotografías directas, reproducciones, ampliaciones, reducciones, esmaltes, etc., etc., por los mejores procedimientos y a precios excepcionalmente económicos. Creaciones especiales para fotografías de PRIMERA COMUNIÓN

Homenaje de piedad y devoción a la Virgen



Antigua estampa de Nuestra Señora de los Desamparados. Dibuja por Raga y grabada por J. Bautista Ravanals, en 1714. Es la de mayor tamaño de todas las conocidas.

Las tres Capillas de la Virgen 1595 - 1603 - 1667

A fines del siglo XVI, cuando la devoción a la Santísima Virgen de los Desamparados estaba ya tan extendida y tan hondamente arraigada en la ciudad y reino de Valencia, que rebasando los límites geográficos de éste, era conocida y casi popular en Aragón y en Castilla, para que fuera más fácil a sus innumerables devotos visitar la Santa Imagen, y, postrados humildemente a sus pies, implorar, por su poderosa intercesión, el remedio de todas las necesidades, y para que todo redunda en aumento del culto y mayor honra de tan benignísima Señora, la Junta de la Cofradía, aun contrariando sus propios deseos, acordó que los clavarios dejaran de ser los encargados de la custodia y cuidado de la Santa Imagen, que hasta entonces se guardaba en el domicilio particular de cada uno de ellos, depositándola en un oratorio o capilla apropiada y nombrando los empleados y dependientes necesarios para todos los servicios.

Hoy, día que los valencianos celebramos la fiesta de nuestra amadísima Patrona, tiene actualidad palpante cuanto se refiere a su culto y gloriosa historia, pareciendo oportuno recordar las condiciones que siendo primitiva Capilla del Capitulet; relatar brevemente la historia y vicisitudes por que pasó la de la plaza de la Seo, adorado la Metropolitana; y referir los rasgos principales de la historia de la construcción de la actual Real Capilla, todo lo cual nos proponemos esbozar en estas líneas.

Capilla del Capitulet

Seguramente con el carácter de provisional, y hasta que reuniera más apropiadas condiciones la Capilla de la plaza de la Seo, de que vamos a guiarmente a ocuparnos, acordó la Cofradía disponer un Oratorio en el edificio del Capitulet, para conservar, venerar y dar culto permanente a la Santa Imagen de la Virgen de los Desamparados, que los valencianos aclamaban ya entonces, por su Patrona. En Agosto de 1594 se hacen en dicho edificio las obras de reparación necesarias para disponer el Oratorio en que se habla de tributar culto a Nuestra Señora, especialmente dar a la fachada y puerta principal condiciones apropiadas de anchura y ornamentación, y disponer en el interior lo necesario para la decorosa colocación de la Imagen, invirtiéndose en estas obras el tiempo transcurrido hasta el 3 de Marzo del año siguiente, en que se trasladó al nuevo local religioso.

De lo que esta Capilla del Capitulet fuese cuando se instituyó, en 1595, y en la primera década de la centuria XVII, en lo que a su capacidad y forma se refiere, podemos formarnos idea por lo menos aproximada, examinando la Capilla, aún existente en tiempos modernos, no es aventurado afirmar que es la misma que se construyó en los últimos años del siglo XVII, de planta rectangular, tapizadas sus paredes con guadamaces y ostentando, artísticamente pintados, dieciocho medallones con el escudo de la Cofradía, ofrecía al frente, sobre el altar, nuevamente construido y bajo dosel, la Santa Imagen de la Virgen, que se conservaba, sin duda, en su ornamentada caja, que debió afectar la forma de armario, pues tuvo que construirse una escalera de madera para facilitar la exposición y reserva de la Imagen. (1)

Proveyóse esta Capilla de los vasos, objetos y ropas necesarios para el culto; colocándose ante la Imagen cuatro lámparas, que por la devoción de los cofrades ardían casi constantemente; celebrábase en ella con frecuencia el Santo Sacrificio de la Misa



Estampa grabada por Jordán. Siglo XIX

Luchando siempre con estrecheces económicas, hizo la Cofradía las obras a que quedó obligada en 1555; adquirió, en 1570, el compromiso de hacer nuevas obras de ensanche, incluyendo el espacio que había bajo de la escalera, que en dicho año le cedió el Cabildo, y en Abril de 1602 dio tal impulso a las obras de decoración, que diez meses después quedaron terminadas, siendo ya instalada la Santa Imagen de la Virgen, en Febrero de 1603. Como la devoción y el culto a Nuestra Señora crecían rápidamente, bien pronto resultó esta Capilla insuficiente, y tuvo que pensarse en su ensanche, que se consiguió en 26 de Mayo de 1623, en que el Cabildo cedió al Prior, clavario y mayordomos de la Cofradía, un local al lado del Evangelio, *ahon huy stí lo pertret de morter rajoles y ahines de la obra de la Seo.*

Por lo que se desprende de la Visita Pastoral de 1649, verificada con exquisita escrupulosidad y detención, y consignando en sus actas e inventario los más profusos detalles, constaba entonces la Capilla de Sacristía y Coro, además de la nave de la Iglesia; la Sacristía estaba instalada al lado de la Epístola, en el local próximo a la escalera, cedido por el Cabildo en 1570, y el Coro tal vez, al lado del Evangelio, en el local anexionado en 1623. El retablo que en 1649 había era de madera tallado y dorado, con un nicho central, limitado lateralmente por columnas salomónicas, tapizado de tafetán carmesí, con bordados de plata, y en él se ostentaba a la veneración de los fieles la Imagen principal de la Santísima Virgen. Ante ésta pendían de las paredes diez lámparas de plata de diferentes tamaños y dos artísticas farolas. *Salomones*—dicen los inventarios—del mismo metal, de los que pendían unas cartelas, tal vez con el escudo de la Cofradía. Estas lámparas y farolas, junto con los candeleros, blandones, Cruz, cuatro pebeteros y demás objetos de orfebrería religiosa, necesarios para el servicio divino, constituían el ajuar de la Capilla existente en el altar y nave de la iglesia.

Actual Real Capilla

Muy poco tiempo después de practicadas las obras de ensanche de la Capilla, practicadas en 1623, echóse ya de ver que por el extraordinario aumento de la devoción a la Santísima Virgen, era su Capilla excesivamente reducida e incapaz para las necesidades del culto siempre creciente a la Santa Imagen, y ante la imposibilidad de nuevas anexiones de parcelas de la Iglesia Mayor, pensóse ya seriamente en construir una nueva Iglesia. Proveyóse primero edificio en terrenos o solares de ya entonces Hospital general, por estar próximos al antiguo Hospital de Inocentes, cuna de la Cofradía; pero bien pronto se desechó este propósito, por encontrarse aquellos lugares en un extremo de la ciudad y en sitio que desde otros puntos de vista pareció poco apropiado.

Enfríase algo después el entusiasmo de los primeros momentos; dejóse algunos años de tratar seriamente de tan importante asunto, hasta que la horrosa peste de 1647 y los hechos prodigiosos que en aquellas luctuosas circunstancias atribuyeron los valencianos a su Patrona, especialmente la curación del Virrey, dieron actualidad palpante al proyecto de edificación de nueva Iglesia.

Después de varias conferencias y trabajos previos, llevados a cabo por la Cofradía, por el Cabildo Metropolitano, por la ciudad y por las autoridades superiores, eclesiásticas y civil, decidióse adquirir las casas del Arcediano, situadas en la plaza de la Seo y en el solar restante de su domicilio, construir el nuevo templo. Tuvieron para ello que vencerse dificultades de todas clases, hasta que, compradas unas casas frente al Miguelete, esquina a la calle de Zaragoza, fueron en 1651 permutadas por las del Arcediano, que, como ya se ha dicho, eran las destinadas para la nueva obra.

Como toma de posesión de las fincas adquiridas se dispuso en ellas un modesto oratorio público, y en él se instaló la Santa Imagen de la Virgen, y cuando estuvieron terminados todos los preparativos y aprobados los planos de las obras, llevóse provisionalmente la Imagen a la antigua Capilla de la plaza de la Seo, para proceder en la primavera de 1652, al derribo de las fincas compradas, e inaugurar solemnemente las obras, colocando su primera piedra el Arzobispo don Pedro de Urbina, en 15 de Junio del mismo año 1652.

Todos los escritores regnicolas que tratan de la construcción de la Capilla de la Virgen, refieren que al derribar las antiguas casas del Arcediano se encontraron en ellas con alguna profusión lápidas y azulejos con inscripciones sacadas de los libros santos, que interpretaron en sentido místico y casi profético, y consideraron como feliz augurio de las obras que empezaban.

A mediados del siglo XV, el Arcediano de Valencia, don Matías Mercader, compró a los Jurados las casas que tenían en la plaza de la Seo, y emprendió en ellas importantes obras de reparación y decoración, apropiándolas para su casa-palacio. Según dice Blasco, el propio Arcediano Mercader trocó el lema valenciano de su apellido por otro latino, que decía: *Renovabitur sicut aquila juvenis tua; lababis me et super nivem dealbador*, sacado de los salmos 102 v. 50.

Es natural que siguiendo las costumbres que en la centuria XV seguían los personajes de noble estirpe, al decorar el Arcediano Mercader su nueva casa, hiciera figurar en ella con profusión el lema ya dicho, y la empresa o divisa personal, consistente en unos hisopos echando agua, que para sí había adoptado, y que seguramente se encontraban también bordados en los cortinales y en los muebles, y minados en los libros y objetos del uso personal del Arcediano.

Esta hipótesis se robustece al pensar que no puede tomarse con razón el hisopo, como símbolo de la dignidad eclesiástica del Arcediano, y que don Matías Mercader, perteneciente a una de las más esclarecidas entre las familias nobles valencianas, se comportaría como los de su linaje, que en el lujo y ostentación imitaban a las fastuosas cortes del rey Magnánimo, quien lo mismo en Nápoles que en Barcelona y en Valencia, hizo representar por la pintura y el bordado, con profusión extraordinaria en los objetos de su uso y en los libros y muebles *el libro, el mill y el sitiperrillo*, que fueron sus divisas más predilectas entre las varias que había adoptado.

El solar, que con la demolición de las casas del Arcediano quedó disponible en

1652, era casi cuadrado y se limitaba por las líneas que marcan las fachadas de la Capilla en la plaza de la Seo y calle de la Leña, unidas por la parte de Mediodía, por lo que ahora corresponde a los pies de la Iglesia, y por Norte, por una línea que partiendo de la plaza, a los 125 palmos valencianos de la esquina más próxima a la Seo, sigue con más o menos exactitud la dirección del muro en que se abren las puertas de la actual sacristía y escalera del Camarín, dejando fuera de dicho solar estas dos dependencias, y comprendiendo la actual capilla de la Comunión.

Después de comenzar las obras de cimentación se aprobó como definitivo el proyecto presentado por el arquitecto de Requena don Diego Martínez Fonce, de Urroña, según el cual se señaló en el centro del solar la Iglesia, de planta elíptica, destinando los ángulos de la parte de Mediodía a escaleras de las tribunas, y los de la parte Norte, a sacristías y dependencias de la nueva Iglesia.

Con alternativas de actividad y languidez en las obras, según era más o menos desahogado el estado económico de la Junta de fábrica de la nueva Iglesia, a los quince años de haber comenzado el derribo de las antiguas casas del Arcediano, en Mayo de 1667, aun antes de estar terminados los altares de la nueva Capilla, pudo ser trasladada a ella la Imagen de nuestra Patrona, celebrándose con tal motivo las suntuosísimas fiestas que difusamente describe La Torre en su libro.

Como el rico decorado, los elegantes adornos de talla y las excelentes pinturas que hoy vemos en la Capilla, son muy posteriores a las obras de construcción de la misma, no creemos impropio describir la primitiva Iglesia que, aunque sencilla y modesta, representa una serie no interrumpida de sacrificios pecuniarios, hechos por todas las clases de la sociedad valenciana de la centuria decimaséptima.

Según el pliego de condiciones que se firmó en 1653, al reanudar las obras de la nueva Capilla, cuya distribución interior era la misma que hoy vemos, las paredes de ésta estaban enlucidas con alabastro, menos los frisos y cornisas que, como las paredes de la sacristía y dependencias, lo estaban de yeso pardo ordinario, y tanto la Iglesia como los diferentes locales a ella pertenecientes y anexos, estaban pavimentados con tableros ordinarios rojos.

Tanto los arcos en que se encuentran los tres altares y se abre la puerta principal, como las cuatro puertas rectangulares que con ellos alternan, fueron ya en un principio provistas de los adornos arquitectónicos que su estilo requiere y ostentaban tarjetones o cartelas con apropiadas inscripciones latinas. Entre estos arcos y puertas se construyeron ocho pilastras que desde el zócalo se elevaban, como ahora,



Estampa grabada por Julián Más, en 1829

hasta la cornisa principal y correspondían a los ocho arcos o nervios de la cúpula, que estaban adornados con relevadas almohadillas y florones, sobresaliendo de la concava superficie de la cúpula, a la que dividían en ocho secciones o timpanos lisos de forma triangular, que por su ángulo más agudo se reunían en un globo, en el que confluían los ocho arcos o nervios antes mencionados.

Conocida la capacidad que en 1667 tenía el edificio de la nueva Capilla de la Virgen y sabiendo que los dos ángulos de la parte de Mediodía estaban, como ahora, ocupados por las amplias y cómodas escaleras de las tribunas, puede afirmarse con la mayor seguridad de acierto que las sacristías de que habla La Torre en su libro fueron construidas a los lados del altar mayor, en los locales ahora destinados a capilla de la Comunión y a antescristía, en la que, como para demostrar este aserto, aún existe un grande aguamanil de mármoles del país.

Poco tiempo después de las fiestas de inauguración se instalaron en la nueva Iglesia, en los mismos lugares que ahora ocupan los modernos, los altares mayor y laterales, destinados al Santísimo Cristo y a San José; los tres eran hermosos retablos de escultura y talla en madera, dorados y polícromados, que seguían en su estilo el gusto de la época, cuya descripción no es difícil intentar con alguna garantía de acierto, pues que si bien deteriorados por el tiempo y por la incuria de los hombres y alterados en parte en sus líneas o detalles por sucesivas y tal vez no laudables reparaciones, se conservan, desde hace siglo y medio, en dos iglesias del reino: el altar mayor, en el parroquial de Chilches, de la vecina provincia de Castellón, y los laterales, en la Iglesia de Masnasa, pueblo muy próximo a la capital.

No se satisfizo la Cofradía con lo hasta entonces hecho; vela con pena que, para las necesidades del Culto, eran insuficientes las más indispensables dependencias del templo y que en éste eran modestísimos el decorado y ornamentación. Firmes en el propósito nobilísimo de corregir todas estas deficiencias, en 28 de Abril de 1682 compró al Arcediano la única casa que le quedaba en la plaza de la Seo, y tres años después adquirió otra que con aquella y la Capilla lindaba, con lo cual pudo construirse por el pronto, una cómoda y espaciosa casa para el Capellán mayor, y más tarde, con subvenciones de la ciudad y limosnas de los devotos, un bien acondicionado Camarín.



Grabado en cobre del artista valenciano Joaquín Fabregat

A fines del siglo XVII quedaron terminadas las obras de éste, el cual, aunque en lo referente a luz y capacidad ofrecía las mismas condiciones que ahora; ostentaba, sin duda, una ornamentación y decorado menos ricos y fastuosos, pues que éstos, aunque comenzaron para las fiestas centenarias de 1767, no quedaron terminados hasta principios del siglo pasado.

En 1688 compró la Cofradía las cuatro casas que quedaban en la manzana, con lo cual evitaba posibles y ulteriores rozamientos o cuestiones con los dueños de las fincas colindantes, y no necesitándolas para el servicio propio ni el de la Iglesia, las cedió en arriendo a personas solventes y de buenas costumbres. Con la adquisición de estas últimas fincas cumplió, sin duda, la Cofradía la primera parte del programa que se había impuesto, por lo que en lo sucesivo pudo dedicar todos sus afanes y recursos al embellecimiento de la Iglesia, que deseaba decorar con la mayor riqueza y elegancia.

Al terminar la centuria décima séptima, tan fecunda en sucesos de importancia para la historia de la devoción y culto a la Santísima Virgen de los Desamparados y para la historia de su Real Cofradía, entonces aún encargada de la práctica de importantes obras de caridad, que ahora corren a cargo de la pública administración, aprovechando la estancia en esta ciudad del eminente pintor cordobés don Antonio Palomino, encargaron el clavario y prohombres de la Cofradía a este genial artista que formulara el oportuno proyecto para pintar al fresco la bóveda de la cúpula.

Aprobado el proyecto formulado por el pintor cordobés, procedióse a las necesarias obras de preparación, rebajando los arcos o nervios salientes de la cúpula, quitando el florón central, cerrando y tapiando las tres ventanas de la parte Norte y enluciendo la bóveda para darle una superficie uniformemente cóncava.

Porque no entra en nuestros propósitos de hoy describir los objetos ahora existentes, y sobre todo, porque el autor describió magistralmente esta incomparable obra artística en su libro «Museo pictórico», renunciamos a esbozar, siquiera sea someramente, la descripción de esta joya del arte pictórico español, que está a la vista de todos en el templo de nuestra amantísima Patrona, siempre tan visitado por los buenos valencianos.

J. RODRIGO PERTEGAS.

Notas

(1). Son comprobantes de todas estas afirmaciones los libros de cuentas que conserva la Cofradía en su archivo.

(2). Por instrumento público otorgado en 2 de Mayo, ante Jaime Estevan, notario del Cabildo Catedral.



Imagen del Beato Gaspar Bono, devotísimo de Nuestra Señora de los Desamparados. De una estampa dibujada por don Francisco Brd, y grabada por su hermano don Manuel, en 1790

Lo meu prec

Verge Santa... Mare nostra...
Mare dels Desamparats...
Ja que Vos sou la Patrona
del glorios sol valencià
i ampareu al desvialit,
i doneu cura al lliat,
i esperansa al innocent,
i la salut al malalt,
i perdoneu a tot hom,
i remediéu tant de mal...
feu també, Mareta nostra,
que sigam i més valencians!
VICENT CARO ADAM.

De les festes a la Patrona

L'ixida de la prosesó

Es un dumentge de Maig, un dumentge de sol i alegre com ningún altre de l'any, El rellonje del Micalet ha tocat els tres quarts pera les cinc, i aquella plassa de la Seo pareix una colmena, un avesper de gent qu'espera ansiosa l'ixida de la prosesó de la Patrona.

La plassa en cuestió está com si fora una taqueta de plata; l'altar de flors es una maravella; la font, una mostra més del ingémit dels nostres artistes; tot ol a flors perfumades, i els toldos que a lo alt cubrixen el blau celage, donen a la plassa la semblança poética que parla i diu de religió i d'evocació santa.

Per totes les boques de carrer ve la gent a bandades; per ésta voreu una collecció de javals de l'horta, que acaben de balzar del tranvia de Burjassot; per aquella, voreu una família composta de marit i muller i nou giquets, tots en traje nou i en casa de festa; per l'altra, voreu una nitfada de giques fadrines, portant en lo pit un sens fi de preciosos clavells; per la de més allà, voreu vindre molta gent, molta, moltíssima! ¿Y ahon van tots? A vore la prosesó de la nostra Patrona, prosesó sempre lloida, d'entusiasme gren i complet.

Mentres les banderoles están a la porta de la Seo, esperant qu'els donen l'ixida, allí pareix una confusió de les llengües...

—¡Má que tinc sort! Ningú podia posseir davant de mi com esta senyora... En lo sombrero que s'ha posat hui pareix un «sarquento» del Victoria Eugenia en dia de gala...

—¿Quina culpa te ella de que tú sigues tan «dopón»?

—Ninguna; pero es qu'«ixa «buena moxa» pareix la «chaganta». Si les dones anen a servir al rey, ninguna com ella ha «cabo de gastaors». ¡Mare, quina espardaga!

—Escolte, amic; veja ahon chafa, que m'ha fet vore les estrelles.

—Dispense, senyora; es que l'òptic no m'ha pogut acabar pa huf les ulleres dels peus, que li tinc encomanats...

—¡Home, qu'encantament! ¿Es vosté de l'hora?

—Sí, senyora; ¿qué no'm coneix? La seua barraca i la meua están juntes desde l'any del batre...

—¡Pare, muntem si bé, qu'este senyor d'asi dabant m'ho tapa!

—En següida, fill meu; pero primer mocat, que si nos, la gent se ríurá de les teues caules...

—Es que le mare no m'ha flocat mocadoret en la bolchaca. ¿Vol qu'hém torque es la chalmeta?

—¡No, precíes! Tin el mocador de tot pare.

—Asó no es mocador, asó es un llansó de lilt de matrimoni...

En asó se nota un moviment general; la guardia municipal d'a caball pren la delantera, i al compás del tabalet i la dansina comensa a aixir la prosesó de la Verge del

de los Desamparados, Patrona de Valencia

Desamparats. Primer, les banderoles; després, els Hòspicis, els Gremis, les corporacions catòliques, els inniats, els seminaristes, l'element oficial, els Canonges, etcètera, i quant l'olor de l'incens se mescla en lo grat perfum de les flors, se tiren al vol les campanes, toquen les cornetes, s'ou la Marja real i apareix, hermosa i sublim, l'Image de nostra Verge Patrona, agenollantse tots i prorumpint tots també en un sols crit, que diu:

— ¡Viva la Patrona dels valencians!

...Y nuestra Santa Patrona, la Mare dels valencians, crehna els carrers de Valencia en marxa alegre i triunfal, sent objecte de plegaries que tot el poble li fa, perquè a sa Mare i Patrona la vol en carinyo gran. ¡H diu ple d'entusiasmo! — No mos desamparés may! ¡Mare de Deu valenciana! ¡Verge dels Desamparats!

JOSEF MARIA JUAN GARCIA.
Gaiat, 11-5-1919.

A la Verche dels Desamparats

Exelsa Patrona, dolça Mare meua,
En un dia tan gran com es este, de goig y de festa, día de la Verche nostra Mare y Reina...

Hui la festa maohor d'este poble fester, de Valencia, que el carrer se tira y que en res repara per a gochar d'ella, y en los homens se veu la sonrisa dolça y plaentera, y en los chicos la rialla que esclata cristalina y fresca, y gochen les chiques inmensa alegría, satisfacció inmensa, y com té en les chovens l'alegría color de rosella, y só de campana en lo toc de gloria y traobe de festa...

¡Qué reguapes están hui les chiques de la terra meua!
¡Qué hermosa y oholiva está hui Valencia, y está de la Verche l'hermosa Capella!
De ciutats y viles, de plans y montañes, la chentada aplega, portant en obsequi flors de maravella... pe son altar, Mises y ofrenes de cera...

Y el que manco... li porta una Salva... que plorant li resa!
Yo soc uno d'ellos, Santa Mare nostra, dolça Mare meua, Més no puc portarte, es flor de pobrea.

Pero et porte un tesor de carlío que posa a tes plantes, Sobirana Reina. Mentrestant, el meu cor s'achenolla y l'ánima resa... y al través del cristal de les llágrimas que les penes extrañas aumenta y minva les propies, els meus ulls te miro y et porten ma pena.

Una pena més gran que les atres, perquè yo, asolletes, tinc la culpa d'ella, y porque a estes hores, no puc dir encara... ¡si em pesa u no em pesa!
Yo he vist sempre les penes de fora més grans que la meua, y he apagat les firmes d'una cosa extraña en la propia enseña!
Yo he segut andámit pa fer ediffis de gran consistensia, y al acabar l'obra se llevá l'andamí com sempre se lleva.

Yo sé la sigala por qué alegro canta y per qué remonta son bol l'oronella; yo he treballat sempre, el treball no'm pesa; pero no sabia fer, com la formiga, ¡el cau prop de l'ora!

La confesió escolta de mon cor naixuda, consola ma pena, el que te la ofrene sé que no te pesa, que aconhortar penes son tes alegries, dolça Mare meua.

Pregaria a la Santissima Verche dels Desamparats

Eres del sel una llum qu'exaltas el nostre cor, y ta bondad es la flor del més selecte perfum; d'ella esparsixes la enseña que purifica als cristians, ¡y ánobels fas dels valencians en ta divina clemensia!

¡Ant Tú, Mare nostra, Patrona divina, Valensia s'inclina y et brinda la flor qu'ha criat, ansiosa, pera engalanarte y en ella ofrenarte tons fills lo seu cor!

¡Verche, Mare nostra!
¡Belleza adorada, sempre respetada per tot valenciá!
¡Ampara a qui porta Ton escapulari, y del cor sagrat pera Tú forma!

¡Dolça Mare meua, conhort del que plora!
¡Ton poble t'adora, y et prega en anhél, que no l'abandone, que sigues Tú el faro, Verche del Amparo, qu'el gules al sel!

FRANSESC ANDRES.

El cantar del periodista

Dignate acoger, ¡oh Madre! este ruego que a tus plantas deposita un luchador, que aunque el último se llama, no quiere el postrero ser en ofrecerte sus armas y pedirte las bendigas, para con ellas, tu causa defender hasta vencer o morir en la demanda, que aua la muerte, en tu servicio, es por victoria contada. Débiles mis armas son: mi pluma y cuartillas blancas y mas, ¿quién habla de flaqueza si tu mano las ampara? Con tu bendición, mi pluma será poderosa lanza que en las huestes del error abrirá brecha más ancha que abrió el soplo de Jehová del mar Rojo entre las aguas; si quieres, sabré esgrimirla cual fina y luciente espada, y certera, como flecha, subiendo al cielo cual águila, luminosa como estrella, fulgurando, en la batalla será mi apoyo más firme, será mi prenda más cara. Si ilumina mis cuartillas desde el cielo tu mirada, servirán de fértil campo para la semilla santa que la fe y amor cristiano allí siembre, y las palabras que a mi corazón tú envíes para que yo las esparza en la lucha por mi fé, por mi Dios y por mi Patria, reproducidas mil veces por las poderosas máquinas servirán para tu gloria, que solo a ese fin se estampan.



Estampa dibujada y grabada por Francisco Miranda, en 1811

Perdón, Madre, si atrevido, quise cantar, mas repara que en el concierto sonoro que la tierra valenciana hoy entona por doquiera en tu honor y tu alabanza, este mi débil acento fuera el solo que faltara, y que el silencio cobarde no se hizo para la raza que por Madre te venera y que por Reina te aclama.

A. G. A.
11 Mayo 1919

A Valencia en lo día de la seua Patrona

¿Me demanes que t'escriba alguns versos d'este temps? ¡Ay, Valencia!, o no 'm coneixes, o vols porbarme, porque en ta dolcissima llengua, Patria, ¡yo no sé fer res!... ¿Y vols que pose la lílira achenollat als teus peus y te cante la hermosura de tos potics vergers? Probaré, pues, a cantarte, ¡y per no morir de sels, mirant com tots te dediquen sos cants de tendresa plens... que yo encara que no sapia rimar en soltura, sé que eres la gentil sultana a qui yo vulch més y més!

No podré portarte roses, ni podré durte clavells; pero te duré violetes (que atres flors yo no conec), més, pots tindre per segur que no son flors de paper; ¡les meues tenen perfum lo perfum del sentiment! En lo pli les tinc plantades desde fa moltísim temps; l'entusiasme me les resa, y les hombrecha el dozet de la Señera de En Jaume (que en lo cor la tinc també).

Valencia, ¿qui no te canta? Valencia, ¿qui no sap per tu versos bonicos, si t'ama ab carlío ver?

Yo te diré que me agraes per la ardenta fe que en Deu posares sempre. M'agraes porque eres adicta al rey y tons la sanc generosa que tenía el Palleteer. Te vulch porque eres graciosa, alegre, artista, croyent...



La Señera de los Desamparados. Anonima.—Siglo XVIII

Te vulch... porque eres ma Mare, ¿Cóm així no te voldré?

¿Qui no cantarà a Valencia, la que alsa sempre rient, altars fantásticos en honra del gran San Vicent Ferrer? ¿Qui no cantarà a Valencia, la que ofrena a San Joseph fixes falles ingeniosas, portentosos monumentos? ¿Qui no cantarà a Valencia, la que festiva e inocent esclata el día del Corpus y el de la Mare de Deu en flors y llums y armonies que fan la ciutat un sel? ¿Qui no canta la Valencia de les festes de carrer, de la Moma y de les Roques, de traques y maslets, de correjudes de joyes, cabalgates y castells, la de la entrá de la muria y les albaes cadentes? ¿Qui no cantarà a Valencia, eixa Valencia que té el monasteri del Puig y el milacre dels neixets, y el Cristo del Salvador, y té en Llíria a San Miquel?... ¿Qui no cantarà a Valencia, la del Cid y el Palleteer, la de Viriato y de En Jaume, la de Llorente y Giner, la de Ausias March y Pizcueta, la de Ribera y Jofré, de San Lluís y San Pascual, y la dels dos Sants Visents? ¿Qui no cantarà a Valencia, la que admira al extranger per les batallas de flors y coronacions que sap fer?...

¿Qui no cantarà a Valencia, la que per llum, mar y sel pareix un nou paradís plantat per la ma de Deu? ¡Patria meua! Si yo fora bon poeta, así a tos peus altres coses te diria ple de amor... ¿Pero a qué mes? Sols vulch dirte al acabar, porque veches mon voler, que ya que naixquí en Valencia y en día de San Vicent ¡siempre seré valenciá!, ¡y valenciá moriré besant la image sagrada de nostra Mare de Deu!...

PASCUAL LULL.

Els Goigs de Nostra Senyora dels Desamparats

En el precíós cansoner publicat el any passat per el doctor En Francés Almariche Vázquez, s'inclouen tots el goigs coneguts fins ara, en llahor de la Sacratissima Verge dels Desamparats, Patrona de la ciutat y reyalme de Valencia. A continuació reproduim els que s'cantaven en la Capella dedicada a nostra Verge en l'antich convent de Pares Agustins de Barcelona, com així mateix els que s'canten en Girona y en la parroquial iglesia de Santa María del Mar, de Barcelona. De afligits y atribulats sou, Verge, consoladora: Socorreunos, gran Senyora, Mare dels Desamparats. Los Sans clamavan al cel



VISTA DE LA CIUDAD DE VALENCIA POR LA PARTE DE QUARTE. Grabado en madora por José Martí, 1867

LOS PROTECTORES DE VALENCIA

Grabado en madora por José Martí, 1867

per la salut esperada, quant fench enviat Gabriel, y vos doná l'embaixada: Restarem molt consolats, quant vingué tan d'xosa hora; Jesús, ver Sol de Justicia, en Vos tingué lo Orient, quedant vostra pudicicia entera sens detriment: Ell, que's llum dels desviats, de Vos nasqué, gran Aurora; Com sou Estrella del mar, quant Deu se mostrá patents, una estrella va guiar als tres Reis del Orient: En Vos adoran postrats al que tot lo mon adora; Vostre Fill, ab gran victoria, triumfant resuscitá; ¿qui podrá dir quanta gloria a Vos se os comunicá? Motts quedaren aliviats, y Magdalena que plora; Acabaren sens dolor lo desterro en carn mortal, suspirant ab gran amor per la Patria celestial: Allí, per los desterrats pregau y sou intercesora; Com Vos sou Iris de pau, vostra imatge fench trobada en la gabiá de una nau, la tempestad sossegada: Se tenen per fortunats, tenint tal consoladora; Y per impuls molt divi la vostra imatge han portat en aquest convent sagrat del Para Sant Agustí: Ahoñ de cor humilliat demanau favors tot hora; Amparaunos, gran Princesa, Reyna de la terra y cel; defensau la gent opresa de nostre enemich cruel: Sempre y quant estam vezats, vos cridem per protectora; Socorreunos, gran Senyora, Mare dels Desamparats. Tornada Puig son nostra amparadora en totes necessitats: Socorreunos, gran Senyora, Mare dels Desamparats, Barcelona, 1850.



La Señera de Valencia.—Grabado de cañonell, Siglo XIX

Goigs

ab que los cofreres y demás devots de Nostra Senyora dels Desamparats imploren lo seu poderós amparo

Amparo de atribulats, de afligits consoladora: Amparaunos protectora, Mare dels Desamparats. Amparaunos, Reyna pura, quant lo infernal enemich, rabós, y cruel inich, precipitarnos procura; de sos enganyis depravats sent Vos la destruidora; Amparau, o Verge insigne, y del més bell Sol Orient, al trist caminant y ausent, al vostre favor benigne; puix que sou dels desviats la més sabla directora; Amparau, Senyora mia, ab vostra gran pietat, als que per la llibertat ploren ab gran agonía; en que siam tots salvats, puix sou nostra salvadora; Amparau, o pia Mare, a oualevol filla y fill que se veu ab gran perill, per no tenir qui lo ampare; Y als malats desahuciats nois deixeu en aquella hora; Amparau, Verge Maria, las donas que de part van, quant oprimidias están aselstadas, nit y dia: De sos dolors més pesats, sentlos Vos mitgadora; Amparau, Celestial Port, aquells que van navegant, y se troban cada instant a las portas de la mort; de los perduts, y anegats, sou Vos la descubridora. Del's Confreres la clemensia cuida de dar sepultura a tants cuants per desventura moren faltats de asistencia; y perdé de sos pecats ab sacrificis implora. Amparaunos en la vida, amparaunos en la mort, feu que vostra eterna sort, sia nostra sort cumplida; porque de Vos amparats, vos vefam Corredemptora. Puix totas felicitats té qui de Vos se enamora: Amparaunos protectora, Mare dels Desamparats. Girona.

Goigs en llahor de Nostra Senyora dels Desamparats

Cual imatge se venera en to altar de Sant Vicent de la parroquial iglesia de Santa María del Mar de Barcelona. En mitj del perill major y plens de angustia tanta;

Ampareu, oh Verge santa al infelís pecador. No sols a ovellas devora ab sanya 'l llop infernal, sino que son colp mortal de sa garra destructora y rabia devoradora amenassa 'l guardador. Lo Papa-Rey, entretant, cual mártir de passats días, mirá sus trampas impias ab la dolsa pau d'un sant; y sent bramir sens espant al llop amenassador. Destronar a Pere intentan baix lo pretext d'unitat; y per colmo de maldat, mentres Atlas s'ostentan, més lliure a Pere presentan per oprimito millor. Lo dogma, la religió, també l'ordre y societat la pau de l'humilitat, la justicia, la rahó, del tot la destrucció amenassa l'impostor. Y Vos, Mare, que ampareu en los apuros extremis, socorreunos en tot temps, de vostra má no'ns deixeu; d'omnipotencia poseu per la gracia del Senyor. Y si algun cop la terra reclamá vostre poder Jamay fon tant menester com en eixa cruel guerra que ab una rabia oue alerra se declara al Criador. O Verges puras, clemau, bons sacerdots, no cessen; pits de fe, Jamay pareu; esnerits de mártir, oraeu; fideles tots, sí, subleu, forsi a Deu vostre clamor. Mostreuos, Mare, Senyora, a favor del noble feñ; Jamay venceré Lúbel sino eix noble que us implora fues la culpa traidora. Y a nals devots parroquiáns de Santa María del Mar que ab afecte singular s'entreen a vostres mans, doneislos oracles molt grans per que arribin a bon port. En mitj del perill major y plens d'angustia tanta: Ampareu, oh Verge santa, al infelís pecador.

Goigs de Nostra Senyora dels Desamparats

Que's venera en la sua propia y hermosa capella situada en las aitoras de la molt religiosa vila de Olot, Bisbat de Girona:

En totes necessitats sou consol de qui's implora... ¡Socorreunos, gran Senyora! Mare dels Desamparats. En lo cel sou exaltada prop del trono del Senyor, y ningú que Vos millor als secrets de Deu te entrada; Reina sou allí aclamada dels chors benaventurats... Quant per Marcus escullí l'unigenit Fill de Deu, un cor molt semblant al seu dintre de Vos infundi; una caritat sens fi te cixos dos cors inflamats... Lo vostre santissim Nom mar de gracias significa, y aixis el mateix predica que'n derrameu per tot hom: ¡Maria! ¡Ay! Si indignes som, per ser tants nostres peccats... Vos sou del mar clara Estrella que al port suspirant nos guía, puix es vostra llum, ¡Marie! sempre indefectible y bella; no hi ha esperansa sens ella entre escolts tan senyalats... Un desterro es esta vida, de mil amargures plena... A cada pas, una pena deixa al cor punxant ferida... Escolteu, donche, al qui's crida en tantas dificultats. Queda l'horle sens consol, com l'arbre que'l vent despulla; la vida, rosa sens fulla, plora al marit en trist dol... Sols Vos, per tant desconsol, tenui bálsams preparats... En aquest camp de dolors per tot se troba'l treball, que aquesta deserta vall tan sols recull amargors... Aixigueu, ¡oh Verge! 'ls plors de tants fills desconsolats... A vostre Casal s'acull la joya a qui'l sol ja deixa, y'l pobre malalt que's queixa, a qui, a prop Vostre's recull... A tots alenta'l vostre ull ple de maternals pietats... També a qui la joventut troba lo millor consell, ja siga lo bon donsell, ya la donselia que acut; a tots inspira virtud y pensamientos elevats. A qui'l vostre valiment (segons tradició ho pregona) salvá casta a una minyona qu'us invocá fortament, fugí la infernal serpent, deixant sos llassos trencats... La pietat dels olotins ja a qui d'antich vos venera, pues ja a altre imatge primer resaban estos vehins; que'us eran devots molt fins ja molts dels nostres passats... Mes si vostres grans favores s'aumentaban cada día, tamé un just retorn debía fervos obsequis majors: capella rica allavors vos han fet mil voluntats... Al peu del Mont-Olivet, est retirat Santuari, nos recordará'l Calvari hont la pau del mon s'ha fet; allí us seguirem de dret seguint a Christo esforçats... Puix sempre son escoltats los qui'us invocan Senyora! ¡Sua nostra Protectora, Mare dels Desamparats.

"Vicentines"

por José María Bayarri

Entre la bibliografía dedicada estos días a San Vicente Ferrer, queremos hacer especial mención de este bello libro, de nuestro buen amigo el poeta don José María Bayarri, que la Biblioteca Pro-Poesía ha editado esmeradamente, como nos tiene acostumbrados en todas sus ediciones. Lleva el título de "Vicentines" una artística portada, por G. Vicent, y el volumen, impreso en papel de hilo cuidadosamente, constituye un nuevo éxito de la agremiada Biblioteca, que lo ha dedicado a la Junta magna del Centenario.

En "Vicentines", la musa fácil y fervorosa del poeta Bayarri ha tejido un gentil bouquet a la excelsa figura de San Vicente Ferrer, llevando el perfume amoroso de nuestra dulce lengua valenciana al simbo del lector. El libro, todo, dedicado a San Vicente, considerándolo bajo sus distintos conceptos de predicador, de poeta, de religioso, de ciudadano, seduce bellamente por el amor que en todas las composiciones resalta esplendoroso.

Hay inspiradas páginas, vibrantes de fervor patriótico, en las que

"Valencia es una santa copa, lo místico grial que desde los nos canta son presagi ideal".

Hay otras páginas, «La maravilla», en que vemos al poeta rodeado de sus hijos, contándonos amorosamente, patriarcalmente los bellos tradicionales milagros del Santo valenciano en el hogar, «en la pau de mon fogar—arcs sagrada de la patria tradició bella reviviu».

Todos los días les cuenta un milagro solamente, que los hijos escuchan encantados, y dice:

"Tots los dies un milagre... Ya se'ria viure cent anys, viuren mil, i tindria nous prodigis per a contar a mos fills".

Comparando a este punto a San Vicente con una

"Pau divina e inexistia i broliador infant". Asimismo en "Sermó", «La cansó dels nenes», «San Vicent, poeta», «Popular», «Glosa» y «Abrils».

Y nos hablamos interminables comenzando las bellezas del libro, delicados sentimientos sociales, patrióticos y religiosos, orientados sempiternos de la humanidad.

Lector, veleanlo lector, entrare por las páginas de "Vicentines", y lo aseguro que tu espíritu ha de descansar agradablemente a la sombra confortante de sus oasis escarmentados, evocados bellamente por la armoniosa musa de nuestro buen amigo Bayarri, que sabe de versos exquisitos en la dulce lengua de San Vicente Ferrer.

Por esta edición, la Biblioteca Pro-Poesía ha efectuado a Valencia y hoardóse a sí misma.

L. G.

Espectáculos

PRINCIPAL.—Compañía Guerrero-Mendoza. —Por la noche a las 10: La calumniada.

PRINCESA.—Desde las 4:30 a 12:30 noche: Sesión continua de cine y las piezas Matasiete españolcho, La solitaria del barrio, Un buen moso, Desde dalt del Micalet y El gat negre.

APOLO.—A las 4:30, 7 y 10:15. Cine y variedades. Antonia Torres, ballarina; Lola Montés, canzonetista.

RUZAFIA.—Sesión continua de cinematografía, desde las 3:30 tarde hasta la 1 noche: Gula, por Francesca Bertini.

ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 4, 6:30 y 10:15: Amor que vence al amor, y fin de fiesta, Sagra del Río.

OLYMPIA.—Compañía Torres-Munoz.—A las 6:30 y 10:15: Solico en el mundo, Las lágrimas de la Tripi y Ninón.

LIRICO.—Sesión continua de cine desde las 3:30 tarde.

CIRCO REGÜES.—Compañía de ópera. A las 6:30: ¡To está pagau!, La piedra azul y Las musas latinas.—A las 9:30: El punao de rosas, La piedra azul y La corte de Faraón.

NOVEDADES.—Teatro regional.—A las 3:30: El pato del alcalde y Valencia-Paris.—A las 5:30: Valencia-Paris y Vacha un patil.—7:15: Vacha un patil y Valencia-Paris.—A las 9:30: Valencia-Paris y El pato del alcalde.—A las 11:30: El pato del alcalde y Valencia-Paris.—En todas las sesiones, cine.

SOROLLA.—Sesión continua de cine de 4:30 tarde a 12:30 noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

EL CID.—Sesiones continuas de cine tarde y noche.

ESLAVA

COMPANIA DE COMEDIA

Hoy, a las 4 y 6:30 tarde A las 10:15 noche

Amor que vence al amor

FIN DE FIESTA

La genial canzonetista a dicción,

Sagra del Río

Alicante, 8.

CLAUSURA LEVANTADA

El gobernador ha acordado levantar la clausura de la Casa del Pueblo. Los obreros han organizado para esta noche, en el teatro de la Sociedad, una función cuyos beneficios se destinarán a socorrer a los compañeros huelguistas.

CONFLICTO CONJURADO

Los alparteros de Elche han logrado de los patronos la concesión de las mejoras que tenían solicitadas. Estas se reducen al aumento de un 30 por 100 en los jornales. Los patronos han abierto las fábricas, y los obreros han renunciado en ellas al trabajo.

PESTAÑA EN VILLAJYOSA?

Sin que haya podido ser comprobado, se dice que el famoso propagandista sindicalista Pestaña ha estado en Villajyosa. Se presentó allí como vendedor ambulante de libros religiosos, y parece ser que llegó a dar incluso una conferencia en el local de una entidad afín. Pestaña pasó desapercibido en el público, y si fue conocido debió a la coincidencia de encontrarse allí un viajante catalán. Este, según dicen, comprobó que, efectivamente, era Pestaña el sindicalista. Al día siguiente huyó para Valencia.

ALICANTE, 9.

GOICOECHEA, POR ORIHUELA

La candidatura ministerial para las próximas elecciones ha sufrido una modificación. Por el distrito de Orihuela se presentará el actual ministro de la Gobernación, don Antonio Goicoechea, en vez de don Federico Linares, que era el candidato designado.

EL ESCANDALO DEL TABACO

Desde hace cinco días, los estancos carecen de "fumestible", sumiendo en honda preocupación a la multitud fumadora. Las censuras dirigidas a la Tabacalera son unánimes, y contra ella, los ánimos van excitándose en formas bastante fuertes, pues se da el caso anómalo de abandonar el abastecimiento de los estancos esa entidad, en tanto crecen los envíos desde esta fábrica para Marsella y Cette. La opinión está contrariadísima por la tolerancia del Gobier-

no, permitiendo la exportación de un artículo prohibido que produce fabulosas ganancias a la Tabacalera al venderlo en Francia.

Y a propósito del tabaco, es objeto de comentarios muy curiosos las cosas que ocurren en esta fábrica. Se ha hablado de suspensiones, etc., etc. Ya obtendremos informes más precisos.

LOS DEBITOS DEL CONTINGENTE

El gobernador civil, don José Masdev, que tanto se interesa por la precaria situación económica de la Diputación provincial, ha logrado que el Ayuntamiento de Alicante ingresase 5.000 pesetas por deudas al contingente, y 3.000 el de Elche. Con estas cantidades se cubren importantes atenciones afectas al Hospital y Casa de Beneficencia.

LOS METALURGICOS

Los patronos acordaron conceder a los obreros huelguistas la jornada de ocho horas desde el 1.º de Junio; pero en cambio no acceden a las mejoras de jornales en mención a las diversas mejoras conocidas anteriormente. Los obreros persisten en la huelga.

BORRACHO FURIOSO

Ayer noche, Rafael Zaragoza, sujeto a quien el exceso de libaciones extravió su tranquilidad, llegó a la calle del León, en donde tuvo una rifa con su antigua amiga Isabel García. A esta le produjo varias contusiones, en su frenesí alcohólico, y después, asustado de su hazaña, se tiró desde el terrado de la casa a la calle, sufriendo tan graves heridas, que se temió su fallecimiento. En la caída alcanzó al soldado Juan Palazón, originándole pequeñas erosiones.

El correspondiente.

Región

CALIG

La arraigadísima devoción que el pueblo de Calig siente hacia el ínclito patrio San Vicente Ferrer y el amor intenso que le profesa todos los hijos de esta placida villa, no podía menos de patentizarse en el V Centenario de su gloriosa muerte. Y al efecto, ya en la fiesta del año anterior, los entusiastas jóvenes Vicente Montaña, Carlos Cuguerro, Vicente Borras, Agustín Torres, Vicente Vicent, Carlos Adell, Amador Sanabria y José María Ferrer, llenos de amor al Santo, se dedicaron a ser clavaros.

Siempre las fiestas a San Vicente Ferrer han constituido la nota más típica de este pueblo, y a presenciarias acuden gran número de forasteros de los pueblos circunvecinos. Ocho jóvenes forman la corte de honor del Santo, o mejor dicho, su estado mayor, pues dos de ellos llevan las insignias de capitán con su espada; este año fueron Isidro Zaragoza y Joaquín Antolí, otros dos la bandera de la corona de Aragón, José R. Conesa y Vicente Mateu; el erado de sargento enseñan los más, Cristóbal Gil y Ramón Lacruz, y los dos restantes son los encargados de declarar de los a su excelso general en la víspera, domingo, y día de la fiesta, Francisco Pedra y J. Bautista Rallo y todos ocho, con su flamante sombrero amoroso ministro, adornado artísticamente con flores, traje ne-

gro y bordados pañuelos blancos, coigando en ambos bolsillos. El domingo por la mañana acompañan al Santo, que sale para visitar y morar en el corazón de los impedidos de la parroquia.

Cantada la Misa conventual nos trasladamos todos a la plaza a oír la primera loa en honor de San Vicente; el simpático empleado Francisco Ferrer, designado para declamarla cumplió su cometido admirablemente.

Cantadas vísperas, la gaita, con su tamboril, va en busca de los empleados y reunidos se hace lo mismo con las hermosas mozas elegidas para el baile, las que con su mantón de Manila, traje de típica labradora del país y tocadas con olorosas flores y hermosos peines, les están esperando, cambiándose entre ambos el clásico triple saludo, con el sombrero el empleado y con la falda ella.

La Misa mayor revisió extraordinaria solemnidad; estaba la iglesia adornada con sus mirros galas, destacándose en el lado del Evangelio, como en un trono formado de plantas y flores naturales, la imagen del Santo. Celebró el santo Sacrificio el reverendo señor Cura don Juan Bautista Guimerá, asistido como ministros por los reverendos don Casimiro Zaragoza y don José Fuertes, y con otros de honor, por el reverendo don Federico Bernat; se interpretó aceriadamente, por la banda, la misa del maestro Escorialuela. El curso de fiestas fue tal, que, a pesar de su extraordinariamente capaz este templo parroquial, muchos fueron los que no pudieron penetrar en él; pero nada extraño, pues se trataba de honrar a San Vicente en su V Centenario, y el encargado de cantar sus glorias era el hijo preclaro de este pueblo y amado de sus paisanos, el doctor don Luis Quilicán, Canónigo Magistral de Segorbe. Ya sé que se me podrá tachar de apasionado, pero fué tan sublime su oración sagrada, tan sencillo en exponer elevadísimos conceptos, tan propio en detallar las principales virtudes del Santo, tan oportuna en sus observaciones y atinados consejos, que no puedo menos de tributarle público homenaje de admiración. A todos sus paisanos no hay para qué decir que su labor les llenó por completo y no sabían cómo ponderarla y admirarla. Todos manifestaron vivos deseos de llegar a la fiesta del año próximo, pues probado con brillantes y acabados párrafos que lo que es el hombre en orden a la creación, microcosmos, lo fué San Vicente en el orden de la gracia, y cuando ya nada más sublime nos parecía poder oír de nuestro amado Patrón, nos divertí que aún no había empezado a hablar de él y que suspendió su labor para continuarla en la fiesta del año siguiente, para la que, desde entonces, se ofrecía por primer clavarío.

La loa de este día, declamada en igual forma que el día anterior por Bautista Rallo, mereció igualmente calurosos elogios y felicitaciones.

La procesión no resultó menos solemne: los clavaros, con fachas, acompañaban al Santo, oficiando de Preste el muy ilustre señor Magistral, y al llegar a la plaza se detuvo y verificóse el acto tradicional de regar las armas y banderas. Como complemento de las fiestas, y

para solar y descanso, el día siguiente hubo corridas de caballos y otras diversiones.

Plácemes mil a los buenos clavaros que tanta brillantez han sabido dar a estas fiestas, y a los empleados, que en esta ocasión cumplieron el cometido que les correspondía.

Bursátiles

Cotización del Colegio de Corredores de esta plaza correspondiente al día 10 de Mayo de 1914.

París, 6 div. comercial, 78.30 a 79.00. Londres, 6 div. comercial, 23.27. Londres, 8 div. comercial, 22.57 a 23.77.

Deuda perpetua al 4% interior

Serie F... d 78.50 Serie B... d 80.40 Serie E... d 78.75 Serie A... d 81.14 Serie D... d 79.80 Serie G-H... d 80.25 Serie C... d 80.00 En dif. ser. d 80.30

Deuda perpetua al 4% exterior

Serie F... d 90.60 Serie B... d 90.90 Serie E... d 90.80 Serie A... d 91.40 Serie D... d 90.80 Serie G-H... d 91.20 Serie C... d 90.90 En dif. ser. d 91.20

Deuda al 4% amortizable

Serie E... d 91.50 Serie B... d 91.50 Serie D... d 91.75 Serie A... d 91.75 Serie C... d 91.75 En dif. ser. d 91.75

Deuda al 5% amortizable

Serie F... d 98.50 Serie C... d 99.50 Serie E... d 98.75 Serie B... d 99.75 Serie D... d 98.75 Serie A... d 99.75 En dif. ser. d 99.75

Deuda amortizable al 5% -1917

Serie F... d 98.40 Serie C... d 99.40 Serie E... d 98.60 Serie B... d 99.40 Serie D... d 98.60 Serie A... d 99.40 En dif. ser. d 99.40

Cédulas Banco Hipotecario de España

De 100 y 500 pesetas al 4%, 99.75 d y 100.90 p. De 500 pesetas al 5%, 103.75 d y 109.00 p. Madrid, 10.

4 por 100 interior... 78.60 4 por 100 interior fin mes... 78.60 4 por 100 interior fin próxima... 80.40 5 por 100 amortizable... 91.50 4 por 100 amortizable... 91.50 Banco de España... 59.00 Tabacaleras... 86.00 4 por 100 exterior... 90.75 Francos... 80.25 Libras... 23.25 Azucareras, 94.50, 42.25, 60.00. Río de la Plata... 84.00 Cédulas hipotecarias... 69.50

GRANDES ALMACENES EL AGUILA. PAZ, 10 y 12, teléfono 531.-AVLENCIA. SUCURSALES: Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valladolid, Zaragoza. Advertisement for various goods including hats, suitcases, and trunks.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Valencia. . . 150 al mes, 450 trim.
Fuera. 450 trimestre.
Extranjero. . . 900

Diario de Valencia

Desaparecen en el
Agua Virgen, donde
sucedió el suceso y de
volvieron en su natural
habida, Farmacia de
la Marina.

El músico Badenes

Dedicado a su santa madre.
Así llaman todos a este joven maestro que se llama José García Badenes, y que en el día de hoy, el Círculo de Bellas Artes le ha de rendir tributo a su sabiduría, en un banquete, al cual asistirá el que abajo firma, si su salud lo consiguiera.

Hy muchos en Valencia que quizá no conocen a este gran artista valenciano. Empezó a tocar el piano, enseñado por una señora, la hija del maestro Valle, y a las pocas lecciones, hubo de ser su maestro. Así, disciplinándose en sus estudios, y oyendo a celebridades y aprendiendo de los críticos y estudiando aquellos insólitos, pero a la par maestrazos estudios de Bach, fué formando el artista, hasta que, en sus conciertos dados por él, le hemos visto con pose y con seriedad lusitana, que sólo recuerda a los clásicos, cuando toca los folios, como Sauer, o como cuando sus manos dibujan, más diremos, pinnan con filigrana, como Rielmer.

Fin de las fiestas centenarias a San Vicente Ferrer

La Junta de las fiestas centenarias a nuestro esclarecido y Santo compatriota Vicente Ferrer, quiso unir éstas con las que Valencia tiene el deber y la obligación de dedicar a su amadísima Madre y Reina la Virgen de los Desamparados; pero el momento del momento ruzafino lo ha impedido en parte, pues si ha negado el tributo oficial a la que es el Amparo de los valencianos, ello no obstante, los estampidos de la traca que anoche se disparó desde la puerta de la Casa Natalicia de San Vicente y que terminó en el alto del Migdal, fueron la salva de honor que saludaba el principio del día grande de Valencia, en que se obsequia a su excelsa Reina y Señora.

A pesar de lo desajustado del tiempo, pues hoyvía, desde las once comenzó a alillar gente a la plaza de la Catedral para presenciar el disparo de las cartelleras colocadas en la plataforma de la torre.

La traca comenzó a dispararse momentos antes de las doce, ante el temor de que arrojase la lluvia.

En resumen: un digno final de las grandiosas fiestas celebradas en honor del más grande de los valencianos, San Vicente Ferrer, con motivo del V Centenario de su glorioso tránsito a la celestrial mansión.

La comisión organizadora de la Exposición vicentista, instalada en el Seminario Conciliar, ha acordado prolongar hasta el domingo, día 18, la entrada a dicha Exposición, a fin de que todos puedan admirar los valiosos objetos allí reunidos y la obra de arte del insigne Beulliere, pintada para el Centenario.

Está abierta de diez a una y de cuatro a ocho de la tarde.

LOS EX COLEGALES DEL SAN VICENTE
Los antiguos colegas del Imperial de rufinos Huertanos de San Vicente Ferrer se preparan con gran entusiasmo a celebrar el V Centenario del tránsito a la gloria de su Padre y fundador San Vicente Ferrer, habiéndose reunido varias veces, acordando definitivamente celebrar una fiesta religiosa en la Iglesia del Colegio; y ha en ese día comedia extraordinaria a los huertanos de ambos sexos, y otros festejos.

Dicha fiesta se celebrará el día 18 de los corrientes, con arreglo al programa que se publicará oportunamente.

Se han enviado las circulares correspondientes a los ex colegas, cuyos domicilios eran conocidos, y en la reunión celebrada el miércoles se acordó llamar por el presente a cuantos no hayan recibido circular, por ignorar sus domicilios, para que manifiesten su adhesión al señor presidente de la comisión, don José Senabre, Canónigo de la Colegiata de San Bartolomé, que habita en la calle de Landerer, 4, expresando la cantidad con que quieren contribuir a los festejos proyectados.

El lunes 12 del corriente, a las ocho de la noche, se verificará otra reunión; la comisión espera asistirán todos con puntualidad.

don José Barberá Faló (Banco Comercial Español), 250; don José Sagrañas (Gremio Jovés por menor), 15; don José Sagrañas, 36; don Jaime Serra, 10; don Carlos López Moreno, 26/50; don Vicente Baraja Belandier (Gremio de dentistas), 10; señor Artáiz, 13.

Don Pedro Puigcerver, 18 pesetas; don J. Muñoz Vizcaino, 6/10; señores hijos de J. Vives, 10/50; don E. Saval, 18/50; don Celerino García, 2; don J. Aliño, 1; don Abdón Ibáñez (pañería), 5; don Vicente Climent Vila, 5; señores Abdón Ibáñez (camisería), 2; don F. Gómez Ferrer, 2; don Luis Tenedor, 6; don Vicente Giner, 15/60; don Tomás Hernández, 5; don Juan González, 6; don Emilio Lalana, 2; El Aguila, 25; don L. Farinetti, 2; don Rafael Gil, 3/90; doña Nieves Guasch, 0/50; don J. Liern, 5.

Señor director de la Secursal del Banco de España, 1.500 pesetas; don Rafael Gil, 14; don Daniel Fenollera, 1; mechoro Ager, 1; don J. Campins, 15; máquinara Underwood, 1; Singer, 2; don S. Manzanera, 7; señor Novella, 5; don Sebastián Montesinos, 3; don Manuel Logos, 7/35; don José Sefé, 15; don Juan Herrero, 20; don Manuel Villar, 100; don L. Burguera, 25; Compañía Transmediterránea, 500; señores Ferrer Peset Hermanos, 150; y señores Ferrer Peset, S. A., 100.

Total, 26.360/10 pesetas.

Diario religioso

SANTORAL
DE HOY.—Domingo tercero después de Pascua. Solemnidad externa de Nuestra Señora de los Desamparados. Santos Francisco de Jerónimo, S. J., confesor; Florencio, Antimo y Máximo, mártires, y Felisa, virgen.

El oficio y la Misa son de la dominica, con rito semidoble, color blanco y conmemoración (en la ciudad) de la octava de Nuestra Señora de los Desamparados y de la octava de San José.

En la capital pueden ser todas las Misas, excepto las conventuales, de Nuestra Señora de los Desamparados.

No pueden celebrarse Misas de Requiem, excepto las de corpore insepulto.

DE MAÑANA.—Santos Nerco y Pancracio, mártires; Epitacio y Germán, Obispos, y Domingo de la Calzada, confesor.

El oficio y la Misa son de Santos Nerco y Pancracio, mártires, con rito semidoble, color encarnado y conmemoración de la octava de Nuestra Señora de los Desamparados (en la ciudad) y de la octava de San José.

Se pueden celebrar Misas votivas y rezadas de Requiem.

CULTOS

CUARENTA HORAS.—Principian en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar en San Lorenzo, por la Hermandad de la Santísima Cruz y Jesús Nazareno. Se descubre a las siete y media y reserva a las ocho y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—No hoy. CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de las Virtudes, en San Sebastián.

MES DE MARIA.—Continúa en las iglesias y a las horas anunciadas.

A NUESTRA SEÑORA DE LOS DESAMPARADOS.—En la Real Capilla, a las diez, traslado de la veneranda imagen a la Metropolitana, en donde será a continuación la Misa Pontifical, en que predicará el doctor don Vicente Aracil. Por la tarde, a las cuatro, vísperas, y a las seis, solemne procesión pública.

HACIA LA PAZ

[POR TELÉGRAFO]
ERZBERGER, OPINA

París.—Publica «Le Temps» un despacho de Berlín, en el que se atribuyen a Erzberger las siguientes declaraciones: «Creo que la firma del Tratado de paz exige un cierto período de discusión tranquila; convencidos todos los pueblos de que el hecho de no firmarse ahora la paz constituiría la mayor de las desgracias para el mundo entero, no es creíble que uno solo se atreva a retirarse de la Conferencia. El pueblo alemán sabe que ha padecido la guerra y está dispuesto a hacer todos los sacrificios que exija la aceptación de los cancores principios de Wilson; pero no puede ir más allá de lo que esos principios demandan.

Cierto que al programa de Wilson se le pueden dar diversas interpretaciones; pero el pueblo alemán espera que se sabrá hallar finalmente el camino intermedio que conduzca a la verdadera paz.

Probablemente se empleará una semana en la traducción y la impresión del texto alemán del Tratado y se necesitará otra semana para formular sobre el mismo las convenientes objeciones, de modo que si se aprovecha el tiempo y se trabaja con buena voluntad, es muy posible que a fines de este mes se pueda firmar el Tratado de paz.

El Gobierno no está obligado a someter directamente al pueblo alemán la cuestión de la firma de la paz, y solamente lo haría en el caso de que obtuviese una muy pequeña mayoría en la Asamblea Nacional.

DELEGADOS A BERLIN
Versalles.—Los delegados alemanes conferenciaron ayer hasta media noche.

Seis miembros de la misión alemana salieron ayer mismo para Berlín. Con ellos partieron algunos periodistas, probablemente para hacer una campaña en la Prensa.

En cambio, llegaron a Versalles ocho nuevos alemanes, todos miembros de la misión económica de Spa.

DECEPCION DE LUDENDORFF
Londres.—Ludendorff se negó a conceder una entrevista al correspondiente del «Daily Chronicle»; pero le envió un Mensaje, después de enterado de las condiciones de paz, mostrando su decepción, pues esperaba más de las bases wilsonianas.

CLAUSULAS RECONFORTANTES
París.—El «Journal des Debats» considera que las cláusulas del Tratado son gloriosas y reconfortantes, aunque no compensan la enormidad de sacrificios que hizo Francia por la imposibilidad material de procurar una satisfacción íntegra.

Dicho periódico termina felicitando a Clemenceau por haber sabido conciliar los intereses aliados.

ITALIA O LA MUERTE
Roma.—Dicen de Fiume que el Consejo Nacional ha dirigido un despacho al rey, rogándole accia favorablemente su suprema invocación, con la expresión del amor ferviente de la ciudad que espera y confía. El despacho termina con estas palabras: «Italia o la muerte».

WILSON A BELGICA
París.—Dícese que Wilson irá en breve a Bélgica, donde pronunciará un gran discurso.

APROXIMACION HISPANOFRENCA
París.—El Comité de Aproximación hispanofrenca se ha ocupado esta mañana de la cuestión de la enseñanza de los idiomas.

Todos los presentes se manifestaron unánimes en desear la mayor extensión en la enseñanza de las lenguas francesa y española.

de una paz de justicia que no contiene ninguna exigencia exagerada.

El «Morning Post» opina que la paz será buena si las condiciones llegadas a ser realistas, y que para ello hace falta voluntad.

COMIDA EN HONOR DE COUCEIRO
Lisboa.—En la legación española se ha celebrado un banquete en honor del nuevo ministro de Portugal en España, Couceiro Costa.

Asistieron también los ministros de Negocios, Marina y de Abastecimientos, y varios diplomáticos de otros países.

LA PRENSA FRANCESA
París.—Los periódicos continúan sus manifestaciones alemanas sobre el Tratado de paz.

«L'Echo de Paris» estima que el llamamiento del Gobierno alemán carece de espontaneidad y que al parecer su intención es apelar a las clases obreras alemanas y aliadas.

El «Petit Journal» dice que la misma protesta demuestra que la paz es buena.

«Le Matin» cree que los alemanes se limitarán a oponer a la paz dictados y callosos, pero nada más harán.

«Le Gaulois», dice: «El enemigo se guarda bien de rechazar el sentido que encierra el Tratado de paz, que desde luego no aniquila a la nación alemana, pero sí destruye para siempre sus sueños de dominación».

SE MODIFICARA EL TRATADO DE PAZ?
París.—El periódico «Chicago Tribune» asegura que los delegados alemanes se proponen regresar a Weimar.

Se asegura que el conde de Brockdorff Ranitz ha declarado que pedirá tres modificaciones al Tratado de paz, que, de accederse a ellas, habría que rehacer el Tratado de paz.

LA LIGA DE LAS NACIONES
Y LA PRENSA ALEMANA
Berlín.—El proyecto de la Liga de las Naciones es contentadísimo por la Prensa alemana.

Se acusa a la Entente de obtener preponderancia, dejando en situación inferior a los restantes países.

POLONIA Y GALITZIA
París.—El Comité ultramarino de París ha publicado una Memoria referente al conflicto de Polonia y Galitzia, expresando la esperanza de llegar a un acuerdo rápido.

LA INDUSTRIA ALEMANA
Londres.—Se dice que el lunes se cerrarán las fábricas y talleres alemanes de Spandau.

A fin de mes se reabrirán, con los mismos obreros que en ellas trabajaban antes de la guerra, de los cuales una parte se dedicará a trabajos comerciales e industriales, y otra, bajo la inspección de los aliados, a producir municiones.

Judiciales

Audiencia

El asesinato del jefe de la estación del Norte
Durante la sesión de ayer informaron los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Faustino Valentin, representante de la familia y defensor del procesado, respectivamente.

Se tenía el propósito de que terminara esta vista, aunque fuera a última hora de la madrugada; pero por la tarde se interrumpió un señor magistrado y se tuvo que suspender la sesión hasta el lunes, en que se dictará veredicto.

En la Sesión segunda de lo criminal, ante el Tribunal de Derecho, informaron ayer, en defensa de Antonio Climent y otros, acusados de hurto, disparo y lesiones, los jóvenes y competentes letrados don Angelino Jimeno Palau y don Antonio Ramirez.

En la misma Sesión, don Francisco Lorente informó en la apelación de un auto denegatorio de procesamiento, dictado en causa sobre hurto, y se suspendió otra vista que habla señalada de causa por lesiones.

En la Sesión tercera, el joven y competente letrado don Bernardo García Darroqui excusó, de un delito de desobediencia que se le imputaba, a Francisco Mont Puster.

Y don José Peris Moyalet, en la misma Sesión, defendió de un delito de hurto, a Cajalillo Villar Cuesta; otra vista que habla señalada, se suspendió por causa inabundante.

En la Sala de lo civil se suspendió una vista que habla señalada de un pleito de mayor cuantía, sobre nulidad de escritura de venta y mejor derecho a suceder en el vínculo y patronato de Villena.

Crónica teatral

ESLAVA
Ayer, tarde y noche, debutó la selenista Segra del Río. La falta de voz la suple con gusto para emitir, y su presentación rica y apropiada hace que sea un número fino, que ya muy bien para el marco de Eslava.

Fue muy aplaudida y tuvo que cantar varias canciones en obsequio del público.
—R. S.

PRINCIPAL
Beneficio de Fernando Díaz de Mendoza
Manifestación elocuente de las simpatías y la admiración que en Valencia se sienten por Fernando Díaz de Mendoza, fue la función que en su honor celebró anoche en el teatro Principal.

El distinguido e ilustre actor fue aplaudidísimo en la comedia de Benavente, «La propia estimación», que se representó.

El espectáculo terminó interpretando María Guerrero y José Santiago, con deliciosa gracia, el paso de comedia de los hermanos Quintero, «Rosa y Rosita».

OLYMPIA
Estreno de «Las lágrimas de la Trifida»
Con éxito formidable de risa se verificó anoche el estreno de la última producción de nuestro gran salpetero Carlos Arniches, a quien ha prestado su valioso concurso el doctísimo y gracioso autor Joaquín Abaúl.

Los dos actos de que consta la nueva obra están desarrollados con la maestría a que los tienen acostumbrados los distinguidos autores. Los chistes, abundantísimos y de buena ley—sin estratagemas al uso—mantienen al público en constante hilaridad.

En la Cárcel Modelo

Ayer se celebró, como anunciamos, el acto de cumplir el precepto Pascual los reclusos de la Cárcel Modelo.

Dijo la Misa el Beneficido de la Metropolitana doctor don Justo Martínez, asistido de los Sacerdotes señores Laguarda y Fernández. Se acercaron a recibir el Pan Eucarístico, después de las autoridades, empleados e invitados, unos 600 presos. Se organizó la procesión a la enfermería, llevando el pailo los empleados y asistiendo todos los invitados y Hermanas de la Caridad. Se administró la Comunión a seis enfermos, y amenizó el acto, además de la Banda municipal, una escogida capilla de música.

Terminado el acto, que fue muy solemne, la Banda municipal dió un concierto en una de las galerías, con gran contento de aquellos desgraciados, que aplaudieron con gran entusiasmo.

En el acto de la Comunión se repartieron estampas con la imagen de San Vicente Ferrer, regalo de un Sacerdote agradecido al Santo.

Se dió una rosquilleta y chocolate a los presos que comulgaron, y después, a la hora marcada, se les dió a todos los reclusos un rancho extraordinario. También, como anunciamos, se dió el viernes ropa y calzado a los más necesitados.

Asistieron el excelentísimo señor presidente de la Audiencia, el diputado provincial señor Meléndez, el concejal señor Esposa, el director don Gustavo Landrón, subdirector señor Bueno, administrador, médico, profesor de Instrucción primaria y los señores Ibañez de Lara, Rogla, Tío, Lafara, comisión de los Buenos Libros, señor Checa y otros invitados.

Llamó la atención el número de quincenteros, algunos jóvenes, para cuya regeneración es peligroso el contacto con los penados. Parece ser que se le llamará la atención al gobernador civil, no solo sobre que debieran cumplir condena en el Depósito municipal, si que también sobre el tiempo que llevan presos algunos.

Terminamos con un aplauso a don Gustavo Landrón y demás jefes, porque se nota en el establecimiento disciplina y orden, por lo difícil que es reunir un penal, un correccional y prisión preventiva, con el aditamento de los quincenteros, en un solo edificio.

Castellón

Castellón, 10.
A SAN LUIS GONZAGA
La Congregación de María Inmaculada y San Luis dedica este año solemnemente y fiesta a su Patrono, en la forma siguiente:

Todos los domingos, a partir de mañana, solemnes actos religiosos, con sermón a cargo de elocuentes oradores sagrados.

EL NOVENARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LIDÓN
Esta tarde comienza el solemne novenario que la Cofradía de Nuestra Señora de Lidón dedica a su excelsa Patrona. Los sermones del mismo son a cargo del Canónigo de la Metropolitana de Tarragona, doctor don Miguel Juliá Vilaplana.

VILLARREAL A SAN PASCUAL
Está celebrándose con gran esplendor el novenario que los hijos de la vecina ciudad dedican todos los años al Santo de la Bucaristia.

Los adoradores nocturnos celebrarán el día 16, víspera de la fiesta, solemne vigilia ante el sepulcro glorioso. El día 17, solemnísimos actos religiosos, y por la tarde, la procesión, llevando en triunfo la hermosa imagen del Santo.

TRIUNFO DE LA JUSTICIA
Han sido resueltos favorablemente por el señor ministro de la Gobernación los recursos de Suera y Salsadella, que presentaron varios vecinos con motivo de las elecciones elecciones que costaron la muerte a un joven, víctima del caciquismo liberal.

DE REGRESO
Ha regresado de Madrid el señor Chácharro.

El Somatén
Ayer tarde se reunieron varios representantes de todas las Sociedades y centros políticos de la capital, convocados por la Junta organizadora, para dar cuenta de la última de los trabajos que lleva realizados, y al propio tiempo recabar el apoyo de los presentes para organizar inmediatamente el Somatén y estudiar la minuta del reglamento.

Han quedado ya abiertas las listas de los individuos que quieren inscribirse, cuyo número pasa ya de 200.

MULTA
El señor gobernador ha impuesto una multa de 500 pesetas al dueño del café París, de Vinaroz, José Glibert, por permitir los juegos prohibidos en su establecimiento.

El correspondiente.