

De nuestra colaboración

GLOSARIO

La monarquía de la Voz

¡Cuántas voces ya, a favor de la Voz! No sólo en Italia, no sólo en Francia, sino también en Inglaterra, ¡qué florecer de opiniones y obras, de teóricos y de artistas, a favor de algo que, en términos generales, pudiera llamarse la vindicación del arte musical italiano, contra el wagnerismo!

En música, como en política, cabe ser partidario de la jerarquía o partidario de la igualdad. Todo está aquí. Lo wagneriano representa, en la armonía, la democracia: todos los instrumentos tienen derecho igual y la voz humana es sólo un instrumento entre los otros. Al revés, en el arte italiano (los ingleses dicen que también en el inglés), la Voz, en lo alto de una jerarquía, desempeña el papel de monarca. Y estas corrientes estéticas a que acabamos de aludir, van hacia un monarquismo.

Con paralelismo perfecto, preséntase en el arte pictórico, la cuestión de la figura y del paisaje. Paisaje, soberano del impresionismo: arte democrático: una figura humana vale lo mismo que un árbol o que la sombra de una nube... Figura predilección del clasicismo: arte jerárquico: la figura humana, en primer lugar; más atrás, el árbol; más atrás todavía, la sombra de la nube... Si la música se monarquiza, la pintura, hoy, hace otro tanto.

Veremos lo que pasa.

(Reproducción reservada.)

EUGENIO D'ORS.

PARA «EL PUEBLO»

TEMAS MARGINALES

La centripeta y la centrífuga

Ocurre con la belleza de la música algo parecido a lo que con la belleza de dos tipos distintos de mujer.

Hay mujeres de una hermosura espectacular, aparatosa, que nos impresionan gratamente al primer golpe de vista; nuestra retina se llena toda de su figura y suponemos, en tal momento, que no hay nada en el mundo tan sugestivo como aquella mujer; pero al sermos dado intimar con ella, al contemplarla de cerca un día y otro, empezamos a comprender que su belleza no era tanta y que más bien ocurría que nuestros sentidos se hallaban ofuscados; empezamos a ver defectos, donde veíamos antes perfecciones, y, por último, llega el tedio.

Pero existe otro tipo de mujer que, en principio, no nos impresionan tan vivamente, aunque la encontremos hermosa; parece así como si le viéramos algún lunarillo, algún leve defecto que estropea de modo imperceptible la armonía del conjunto; tenemos una vaga e instintiva sospecha de que en aquella mujer nos queda algo por descubrir, y esto, nos desazona un tanto. La tratamos con intimidad, y sus rasgos, un poco extrañados al principio, se nos van haciendo familiares; su rostro parece que se armoniza cada vez más, aumentando insensiblemente sus gracias primigenias; todo lo encontramos perfecto en ella, y, al contrario de lo que nos ocurría con la otra, los defectillos notados al principio, nos van pareciendo arrolladores atractivos. ¿A qué se debe esto? Quizá ocurre que la una no tiene más que el encanto físico, al paso que la otra une a las gracias de su rostro una oculta espiritualidad. Al tratarlas frecuentemente, advertimos el vacío en la primera, tan pronto como nuestros ojos terrenales se hastían de la mera belleza física; en cambio, la espiritualidad de la segunda mujer opera sobre nosotros, haciendo trabajar a nuestra imaginación y ya con «la loca de la casa» en funciones, vemos transformarse su rostro en un sentido de belleza ascende. Cuando digo que advertimos mejor su belleza por despertar nuestra imaginación, no afirmo, desde luego, ni siquiera de un modo encubierto que no posea belleza en sí; pues ya es bastante tener la suficiente para exacerbar nuestras potencias imaginativas; y es a causa de este fenómeno por lo que nosotros recreamos su figura, adornándola con encantos innumerables; por eso ha dicho certeramente Rabindranath Tagore que la mujer es una creación del hombre y que éste se ama a sí mismo al amar a la mujer.

La misión esencial de la música consiste en excitar nuestra imaginación, sumergiéndonos momentáneamente en un delirio grato; de aquí que la música deba ser, ante todo, fuertemente emotiva, y será sumamente mediocre aquella que no logre despertar recuerdos agradables en nuestra mente ni hacernos soñar. Toda audición musical buena implica, forzosamente, recreación por par-

te del que escucha; la música banal es la que no consigue encender nuestra antorcha imaginativa y penetra por la trompa de Eustaquio, sin dejar ningún rastro en el cerebro ni en la psiquis, del mismo modo que resbala el agua del rocío por las hojas tersas de las coles.

Como esos dos tipos de mujer que acabamos de examinar, existen también dos tipos de música: la hay que nos gana momentáneamente, porque se nos presenta con un deslumbrante aderezo externo; volvemos a escucharla, y sufrimos un gran desengaño: es que dentro había poco o no había nada. Otra música, en cambio, la oímos gustosamente por vez primera, aunque no llega a embriagarnos los sentidos; repetimos la audición y advertimos con extrañeza que nuestro placer se acentúa; insistimos una vez más, y se agranda nuestra complacencia, hasta llegar a encontrarle bellezas nuevas, inadvertidas antes. ¿Por qué sucede esto? La primera clase de música produce en nosotros fuertemente un enervamiento ficticio y momentáneo, que desaparece cuando repetimos, porque nos había dejado intacto el cerebro y el corazón; la segunda, no nos produce esta falsa embriaguez, pero no deja de rozar ya el cerebro o al corazón, o bien a los dos juntos; queda en nosotros una huella que cada vez es más intensa y placentera; es decir: la una estaba vacía por dentro; la otra, tenía substancia.

No recuerdo con certeza qué notable escritor ha clasificado la música de este modo: centripeta y centrífuga; la primera, va de fuera adentro, y la segunda, al contrario. La buena es la centripeta: la recoge del exterior nuestro oído y la lleva directamente a los entresijos del espíritu, viniendo a fusionarse con él; la mala es la centrífuga, que por su vacuidad, rebota en nuestra alma y sale furiosamente despedida a la periferia.

Ejemplo demostrativo: «Aria de la suite en «re»; de Bach; música centripeta: del medio externo va a fundirse directamente con nuestro suco espiritual.

«Yo no puedo querer a un torero», etc., creo que del maestro Alonso; música centrífuga, pretende pasar del medio externo, valiéndose del oído, a nuestro interior, pero el cerebro—vigilante—, advierte la burda maniobra y la expulsa con violencia fuera de nosotros.

FRANCISCO PINA.

Convocatoria a los maestros y representantes de escuelas laicas

El próximo domingo, a las once de la mañana, se reunirán en la Casa de la Democracia los maestros y representantes de las escuelas laicas que estén interesados en la herencia de don Tomás Gómez, para tratar de la misma.

Como el asunto es de importancia, se ruega asistan todos.

ECOS

¿Qué se hace en Valencia?

Uno de los viajes más incómodos que se realizan en España en tan corto trayecto, es el de Valencia a Zaragoza, y estos días viene tratando de este asunto en los periódicos de Teruel, Zaragoza y Madrid, un querido compañero en la Prensa, don León Cano, que aboga por el establecimiento de dos trenes directos desde Valencia a Zaragoza y de Teruel a Castellón.

No puede ser más necesario y más útil a las provincias de Castellón, Teruel, Zaragoza y Valencia, el logro de tales empeños.

Suprimir el trasbordo de Calatayud es conveniente y precisa conseguirlo, porque también se lograría al propio tiempo mejorar las comunicaciones con todo el Alto Aragón, con Pamplona y las Vascongadas.

Se han hecho eco de la campaña de tan experto periodista, que escribe en el «Eco de Teruel», no sólo la Prensa, sino entidades oficiales de Zaragoza, Teruel y Castellón.

La Cámara de Comercio de Castellón tiene acordado por unanimidad hacer suya dicha idea y empujar las gestiones cerca de la Compañía del Norte para que se logre el servicio Castellón-Teruel.

Como además el trasbordo de Calatayud sería convenientísimo suprimirlo y ello tiene gran importancia para Valencia ¿por qué la Cámara de Comercio de nuestra ciudad no interviene y apoya tal gestión y trata de lograr tan justo empeño? Esperamos dicha intervención.

Condenados a barro y polvo

Malo es el barro, pero no lo es menos el polvo en las calles.

El barrizal en que queda convertida en cuanto lueve la calle de San Vicente (extramuros), es decir, el trozo comprendido entre la de Guillem de Castro hasta la de Picasent, ocasiona muchas molestias al vecindario, pero al fin y a la postre, el barro se sortea como se puede. Lo que no tiene remedio para

Nos amenaza una nueva y terrible enfermedad

Su nombre es «enfermedad de Buerger»

Como si fueran pocas las enfermedades que hay para morir, una nueva, la enfermedad de Buerger, observada hasta ahora exclusivamente entre los judíos rusos, no contagiosa, se extiende por el mundo entero.

Esta enfermedad debe su nombre al doctor Lo Bourger, de New-York, quien ha podido observar 500 casos. En lenguaje médico es una tromboangiitis obliterante. Se trata, en efecto, de una esclerosis particular que ataca al grupo habitual de una arteria flanqueada por dos venas satélites y ligada al nervio. La enfermedad ataca al conjunto del paquete vascular-nervioso, produciendo trastornos degenerativos de origen desconocido. No se trata de avariosis, ni de diabetes, ni de microbios, ni de hongos parásitos, ignórase lo que es.

El doctor Marchak, atacado de esta enfermedad, que ha tenido que ser amputado sucesivamente de ambos pies, decía el otro día, poco antes de ser operado por segunda vez: «Estoy estudiando sobre mí los progresos lentos de este mal insidioso, que parece no atacar más que a los hombres, y sobre todo a los hombres de raza israelita, polaca o rusa, y de 27 a 48 años de edad.

Entre los 500 casos de Buerger, no hay más que dos mujeres, y aun no presentan una forma muy precisa.

En cuanto a mí—decía resignadamente el doctor Marchak—no hay error. Soy caso clásico.

En 1922 — prosigue—comencé a sentir varios dolores en el pie derecho. Pensé en la gota, en el reuma, en la neuralgia. Eran como calambres que sobrevinían súbitamente, apenas había andado unos trescientos metros. Así un día y otro, hasta que hace un año, el pulgar de mi pie se cubrió de manchas parduzcas, y luego de ulceraciones. Era la gangrena. Mi maestro Delbet me amputó. Entonces me puse a estudiar mi pie cortado; lo disequé, examiné al microscopio nervios y vasos. No había duda, era enfermedad de Buerger.

Después de la operación he estado perfectamente hasta que, hace tres semanas, sentí otra vez calambres atroces en el pie izquierdo.

aquellos vecinos es sustraerse a las nubes de polvo que en días de viento envuelven a los que transitan por dicho punto y penetra en las habitaciones.

Transeúntes y vecinos están condenados a esas molestias del polvo o el barro.

Viven en ese trayecto a que nos referimos en esa disyuntiva: o barro o polvo.

Para que esto no ocurra, llegan a nosotros estas quejas, que en nombre de los que sufren formulamos a la Alcaldía.

Estos vecinos tienen razón para preguntar por qué no se atiende con mayor cuidado esta calle tan concurrida y suponen que en cuanto esta su queja llegue a noticia de la Alcaldía, se darán las oportunas órdenes para que la escoba entre en acción en el trozo de referencia y las cubas de riego acaben la tarea higiénica de barrer y regar, que por hoy está suprimida del itinerario de las brigadas de limpieza y riego.

Nosotros, como los vecinos que formulan la queja, suponemos será atendida.

Una aclaración de la Alcaldía

El agente ejecutivo don Leopoldo Segarra Jiménez, de 60 años, no tiene parentesco ni relación alguna, según se nos dice, con Leopoldo Segarra Genovés, de 25 años, detenido ayer por cobrar recibos falsos de arbitrios municipales.

La Jornada mercantil

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de esta ciudad, a requerimiento del Alcalde, presidente de la delegación del Consejo del Trabajo en Valencia, previene a los dueños de establecimientos no comprendidos en la excepción de la ley de la Jornada mercantil, manifiesten a la citada delegación, en el más breve plazo posible, si tienen pacto especial con su dependencia, y en este caso entreguen a la delegación expresada e inspección del Trabajo, los ejemplares procedentes, cumpliendo igual requisito los dueños de los establecimientos exceptuados respecto a los pactos con su dependencia.

Según los trabajos de Buerger, la enfermedad comienza siempre por los pies. Si la amputación no es suficiente, el mal asciende. Casi siempre hasta una sola intervención.

Se nota como signo precursor una estría, una especie de pliegue de arriba abajo en las uñas. Muy variable en sus formas, esta enfermedad presenta casos graves, raros, pero casi siempre dura años y no impide la vida habitual.

Así, yo podré, tan pronto como se cicatrice mi herida, andar con unos aparatos bien hechos, teniendo en pie y operar como antes.

Dé usted a conocer mi caso—decía el doctor Marchak al periodista que le visitaba—. Es preciso que mis colegas estén advertidos. Así, por la multiplicidad de los estudios, se podrá llegar a saber la verdad.

La opinión del doctor Marchak es que se trata de una lesión de origen nervioso, cuyo punto de partida está en la médula espinal.

Después de la operación, el doctor Delbet, que amputó el pie a su colega, decía:

«Si esta enfermedad de Buerger es terrible e implacable si no se opera. La observé por primera vez en América, entre emigrantes recién llegados: judíos rusos, originarios de Silesia, de Europa central y también del Sur de Rusia.

Cuanto más reflexiono, más hallo que la enfermedad de Buerger se parece, singularmente, a una afección desaparecida, de la que ya no se hablaba, y que se llama la «gangrena por el tizo del centeno». Me acuerdo que hubo, hace mucho tiempo, una epidemia espantosa de esta gangrena en Silesia.

Y me pregunto si la enfermedad de Buerger no es la reaparición de esa enfermedad de carencia, causada por el centeno enfermo comido en el pan, lo que puede muy bien suceder dados los ingredientes heteróclitos cuya adición es autorizada en Francia a la harina de trigo, a fin de economizar el trigo.

Lo cierto—termina el doctor Delbet—es que la enfermedad de Buerger parece extenderse rápida y progresivamente en el mundo entero, y que no tiene más que un remedio: la amputación.»

Gran Sorolla

Cubiertos de 4, 6 y 8 pesetas

Esmerado servicio a la carta

DE ARTE

Julio Peris Brell

Con juvenil entusiasmo, acude al público comentario uno de los pintores más interesantes de nuestra época, Julio Peris Brell, presentando en la Sala Imperium cuarenta y cuatro obras pictóricas, que el autor titula «Impresiones de verano». Cífrase lo interesante de este pintor, en que no se aferra a un modo de hacer determinativo de una época, sino que con arreglo a la marcha de la pintura actual, en constante afán de mejoramiento trabaja con todo tesón por conseguir el natural, con una visión clara y segura, siendo por ello su pintura una pintura honrada.

Este es el mérito mayor que encontramos en la personalidad artística de Peris Brell, sobrado conocida en Valencia para que en estos comentarios tratemos de descubrirla a nuestros lectores, que en numerosas ocasiones han podido contemplar trabajos de este notable artista, que incansable no deja secar sus pinceles, sorprendiéndonos como ahora acontece con exposiciones que motivan siempre en público y Prensa justos y merecidos comentarios de elogio. En la Exposición de la Sala Imperium, destacan los lienzos siguientes:

«Casa y era» (Alfambra), «Iglesia gótica» (Jávea), «Calle de Altea», «Crepúsculo» (Jávea) y «La alquería de Altea», obras en las que campea una suavidad de tonalidades tan acertada que subyuga desde el primer instante en que se contempla. También merecen citarse los dos bodegones expuestos, en particular el número 36 en el que figuran unos pescadores, resueltos de modo maestro.

Igualmente son dignos de elogio los restantes cuadros que en número de 44 forman el conjunto, demostración manifiesta de la valía de este artista.

Ehonorabuena por el número de los adquiridos que hemos visto.

J. GUITERAS

En el salón de la planta baja del Ateneo Mercantil, expone otro pintor valenciano, J. Guiteras, dieciséis oleos, paisajes de Jávea e Italia que han llamado sobremanera la atención.

Guiteras nos era conocido por los trabajos que tal cual vez presentara en los certámenes del Círculo de Bellas Artes y muy singularmente por los que expusiera en aquellos concursos de la Juventud Artística,

CRÓNICA DE MADRID

Los últimos estrenos

Los hermanos Quintero se distinguen, en estos últimos tiempos, por su noble flexibilidad académica, por su gracia selecta, por ese algo de arte indudable que no tenían antes, aunque—dicho sea al pasar—, no les hacía ninguna falta.

La última obra de los dos ingenios andaluces, «Barro pecador», es eso: pulcritud y arte, sencillez en el decir, un cansino, pero entonado latir de corazones.

Al público le gustó mucho la comedia, y la interpretación, por parte de Margarita Xirgu—he olvidado decir que se estrenó en el Fontalba—impecable y fervorosa. Pero, echamos de menos el entusiasmo, la contundencia del público, el momento de la ovación ardiente. Tampoco puede decirse que la obra encaje en el temperamento de la Xirgu. Por fortuna, es esta una actriz muy grande y se amolda a todos los personajes y ambientes. Si triunfó en «Las flores», ¿cómo no había de triunfar, también en «Barro pecador»?

Los ilustres escritores, bordean ahora los problemas, sin resolverlos. Antes, hacían menos: ni siquiera los planteaban. Su fuerte estaba en el plasticismo, en el diálogo, en la gracia, en la observación. Mas, es una lástima que hayan desdenado estas excelentes cualidades teatrales, quizá por inocentes, para inmiscuirse en terrenos que no les pertenecen.

En «Las de Abel», y en «La boda de Quintina Flores», tuvieron la fortuna de evocar aquel tiempo de tan inapreciables delicadezas, y por eso aseguramos unos cuantos que los Quinteros habían resucitado. En «Barro pecador» no aparecen los autores de «La zagala» y de «Los Galeotes» más que en tal cual escena o pincelada, pues opinan, sin duda, tan originales estilistas, que la sabiduría debe ser generosa, comunicarse sin repulgos ni cortapisas, a medida que se va adquiriendo.

Claro que la impresión de la obra

de grata memoria, en los que sobresalía este joven artista por su técnica, apartada en un todo de la que constituye la norma primordial de los trabajos de nuestra juventud pictórica, empeñada en mantenerse fiel a una escuela, la que pudiéramos denominar naturalista valenciana, que iniciada por el genial Sorolla, sigue influenciando aún a nuestros jóvenes pintores, dando a la producción de todos ellos en general una similitud de procedimientos ciertamente no muy estimable salvo contadas excepciones.

Guiteras ha viajado y ha visto cómo se pinta, ha estudiado las formas de composición de unos y otros lugares y de la comparación surgió indudablemente esa pintura tan suya, ese modo de colocar el color muy cercano al puntillismo, que le aparta de la generalidad y que hace también por la distribución de las tonalidades y la obtención de los efectos, sea su pintura como una transición del impresionismo al naturalismo dominante.

En la actual Exposición de Guiteras, se notan dos épocas de trabajo distintas: una integrada por los lienzos «Jávea desde el calvario», «El puerto de Jávea», «Montando un Tío-vivo», todos los que el artista pintara indudablemente antes de su viaje a Italia. La segunda época está marcada por «La fuente del cardenal», «Cipreses de Villa d'Este», «La escala de las cien fuentes», todos aquellos en que se ven ya los colores más fundidos, más lejos del impresionismo todavía que aquellos primeros.

A nosotros, los lienzos que más nos satisfacen, son: «La fuente del cardenal», «El huerto de mi casa» y «El laberinto de las Sirenas» (Jávea), «La Fontana dei Draghi», «Remanos de la Umbria» y los «Cipreses de Villa Adriana».

También a este artista le alcanzó el merecido premio a sus afanes, vendiendo varias obras, lo que demuestra que el público se va percatando de la importancia de nuestras manifestaciones artísticas, correspondiendo a ellas con la adquisición de aquellos trabajos que más hacen vibrar su sensibilidad.

El caso nos satisface y lo consignamos gozosos para que sirva de aliento a nuestros artistas, a la vez que felicitamos a la junta directiva del Ateneo Mercantil, por las pruebas de amor a Valencia y a sus artistas que da amparando en sus salones a la máxima expresión de la cultura de un pueblo: el arte.

V. LLOPIS PIQUER.

ARTURO MORI.

DEPORTES

AYER, EN CASTELLÓN

El titular se anota otra victoria, venciendo al Gimnástico por 3 a 0

Por segunda vez, en un limitado número de días, hemos visto actuar al Deportivo de Castellón. Y en su parte esencial, el club que alecciona Greenwell, en este su partido contra el Gimnástico, nos ratifica en los comentarios que nos sugirió ante el Valencia.

El entusiasmo, el tesón que los jugadores castellonenses ponen en la lucha es tan enorme, que a nadie que les vea jugar sorprenderá los scores conseguidos a su favor.

Y ayer, además de estas características que se acusan en el Castellón, por encima de otras, hubo en el juego que desplegó más conjunto y homogeneidad que la vez primera que le vimos en la actual temporada. Lógica explicación, porque ayer conténdonlo completo.

Resalta, junto con el entusiasmo y la voluntad de sus componentes, la rapidez, el fuerte tren que imprimen a sus jugadas. Así, se ve más peligro cuando inician un avance que cuando dominan y se imponen.

Ayer, frente al Gimnástico, hicieron un primer tiempo en el que el dominio les correspondió por entero. Y entonces sólo un goal marcaron, viéndose claramente que en esos momentos de dominio al ataque le falta precisión en el pase, en el remate.

Pero resulta incontestable la delantera castellonense cuando empuja por las líneas de retaguardia se lanza sobre el marco contrario. Fue en la segunda parte en que el juego se desarrolló en ambos terrenos, con alternativas de presión en unos y otros, cuando el Castellón marcó sus dos tantos, y así también en rápidos avances cuando le marcó otros dos al Valencia.

Ayer el Castellón jugó todo el match sin desmayos, con idéntico ardor, siguiendo el tren rápido que inició al principio, viniendo por tres a cero al Gimnástico y anotándose tres puntos más.

Descollaron Vidal, Altés y Martínez, siguiéndoles los extremos Bellés y Lapena y Centelles.

Decididamente, el club decano no ha encontrado de una forma definitiva el once que debe alinearse. Hasta ahora se ha presentado en cada match con esenciales modificaciones, y estas incertidumbres en la formación del equipo—si no hay otras causas más poderosas que obliguen a ello—las paga caras el club de los colores azul-grana.

Ayer, la línea más completa fue—sin llegar a tener una actuación brillante como otras veces—la defensa. El resto del once se desenvolvió sin trabazón, visiblemente descompuesto. Y sobre todo con una lentitud que contrastó con el empuje castellonense.

Tampoco se amoldaron al terreno, que en ocasiones constituyó un obstáculo para el desarrollo de la jugada.

Y fenómeno extraño en el Gimnástico: jugó sin fe, friamente, a partir de la segunda parte. Hagamos, desde luego, excepciones en favor de Ventura, Civera, Enrique y Llago, jugador a quien el Gimnástico debe el que ayer la derrota no fuese resonante, pues el ex puerta valencianista se exhibió como pocas veces le hemos visto. Digamos que los tres tantos que le marcaron fueron de la categoría de imparables y que blocó sabiamente un penalty. ¡Bien estuvo Llago ayer!

En los medios, Federo Marco tuvo un buen principio, pero en conjunto los tres componentes de la línea actuaron irregularmente. Se les desbordó con facilidad, especialmente por el centro. En el ataque, la línea media azul-grana fue más eficaz. Pero tuvo que apoyar a una delantera que, cuando no se estrella contra la brava defensa del Castellón, no se entendía. Y en el ataque del club decano fué, precisamente donde hubo más lentitud.

En definitiva: el Gimnástico debe estudiar detenidamente el cuadro de jugadores de que dispone y reformar su primer once. Se impone, la realidad así lo demuestra, imperiosamente un cambio radical en las líneas media y delantera.

Fuimos a Castellón contagiándonos de la esperanza que abrigaban sus admiradores, de que el Gimnástico, impelido por los acontecimientos acaecidos en el campo del Sequiol y no olvidando los resultados que ha obtenido hasta el momento actual—adversos unos y nada brillantes otros—aprovecharía la fecha de ayer para reconquistar elogios y tres preciosos puntos, de los que tan faltos está.

Suponíamos, de verificarse una reacción azul-grana, un encuentro disputadísimo, ya que la táctica que desarrollarían los contendientes dimanaría de idéntica fuente.

Y no ocurrió así, como el lector habrá podido ver, esa reacción del Gimnástico, que no dudamos se operará, no tuvo lugar.

Con ello, sigue el campeonato valenciano un curso cuya consecuencia es la de crear en torno a la segunda vuelta un interés extraordinario, porque cabe suponer en todos los participantes rendimientos distintos a los dados.

Este match, que como recordarán nuestros lectores, hubo de jugarse con carácter amistoso en la fecha señalada por incomparecencia del árbitro designado, correspondió juzgarlo, tras una serie de sorteos que se anulaban por distintos motivos, al colegiado valenciano señor Vidal Royo.

La tarea del árbitro en un partido como el que comentamos, ya se presenta de por sí llena de dificultades; y si además surgen, como en este caso, inconvenientes para el nombramiento definitivo, se agrandan extraordinariamente. Así ha ocurrido con el arbitraje del partido Castellón-Gimnástico. La negativa de unos y otros ha dado origen a que la labor de Vidal Royo, comenzase siendo apreciada por el público con preferente atención. Y por la misma causa, que se le tributaran al cumplir acerbamente su difícil misión, calurosos aplausos.

Bien estuvo el señor Vidal Royo: enérgico, imparcial y justo. Desde luego, en el encuentro abundaron las violencias y algún que otro acto impropio. Pero el señor Vidal Royo, que comenzó imponiéndose, evitó mucho ese juego sucio y los actos extemporáneos.

Le ayudaron los señores Bosch y Fuentes. Formaron por el Castellón: Alanga; Saura, Vidal; Altés, Archilés, Planchadell; Lapena, Martínez, Centelles; Conde y Bellés.

Por el Gimnástico: Llago; Civera, Ventura; Marco (F.), Marco (P.); Enrique; Arróniz, Silvino, Lakatos, Peral y Alfaro.

Eligió campo el Gimnástico a favor del sol, y de saque el Castellón llega a los dominios azulgrana, despejando Civera.

El primer córner lo consigue el Gimnástico, tras una arrancada de Arróniz, que corta Vidal, incurriendo en dicha falta, que se tira sin consecuencias.

Segue así el encuentro, presionando el Castellón y realizando Llago paradas difíciles y brillantes.

En las postrimerías de este primer tiempo, Martínez recoge un balón, se interna y lanza un tiro imparable que va a la red.

Poco después se señala el descanso. Se reanuda el partido.

El juego, alterno, es peligroso por parte de los locales, que obligan con frecuencia a que intervenga Llago.

Vidal, al picar un fault, consigue el segundo, colocando muy bien el balón por un ángulo.

El Castellón se afianza en su juego. Un fault de Enrique se castiga con penalty, que tira Vidal, deteniendo Llago muy bien.

Poco después, en un momento de presión, el Castellón consigue el ter-

cer, marcado por Centelles de un buen cabezazo.

El partido acaba a poco con el resultado indicado.

A Castellón se trasladaron muchos admiradores del Gimnástico.

La nota sensacional la dieron tres muchachos que, impulsados por su entusiasmo al club, efectuaron el viaje de Valencia a Castellón a pie: Raimundo Rodríguez, Enrique Calvo y Bernardo Monzó, son sus nombres.

Partieron de nuestra ciudad a las once de la noche de anteayer y a las diez de la mañana de ayer llegaban a Castellón, después de un viaje feliz...

FERRAN.

CAMPO DEL LEVANTE

Valencia F. C. - Levanta F. C.

El domingo próximo se celebrarán en este campo, tres interesantes partidos del campeonato de futbol, entre los equipos terceros, reservas y a las 10,30, contendrán los equipos primeros de los clubs arriba citados.

El de terceras categorías se celebrará a las 8,30 de la mañana, y reservas.

Por la tarde, a las 3,15, lucharán los primeros equipos.

Esta pugna entre el actual campeón Valencia F. C. y el subcampeón Levante F. C., promete ser muy discutida.

Para juzgar este partido ha sido designado el competente árbitro del Colegio vizcaino, don Alejandro Quintana.

Sigue abierto al público el despacho de localidades y entradas para este match en el local social del Levante, de nueve a once de la noche.

A los señores socios del Levante les será indispensable la adquisición de la correspondiente entrada al campo, lo que podrán efectuar en el local social, a las horas de venta anteriormente citadas, y el domingo día del partido, antes de su celebración, en la taquilla especial que para este efecto se habilitará en el mismo campo.

Valencia F. C. - Aviso

Se comunica a los señores socios, que hoy y mañana, de cuatro a ocho de la noche, en las oficinas de este club se despacharán las localidades para el próximo partido Levante-Valencia, advirtiéndoles que hay un número muy reducido de entradas.—El secretario, José María Hernández.

Sociedad Filarmónica

Hoy 26, corresponde el concierto a la ilustre clavecinista Wanda Landowska, en el que interpretará el programa:

Como primera parte: Magnificat, «secundi e sexti toni», J. Pachelbel.—Concierto en «re mayor», A. Vivaldi. (Clave.)

Segunda parte: Sonata en «la mayor», W. A. Mozart. (Piano)

Tercera parte: Allegro, J. S. Bach.—La Follette, J. Ph. Rameau.—La Chasse, D. Scarlatti.—Chant populaire, Irlandais.—Bourrée, G. Telemann.—Obere, danse populaire polonaise (Clavé).

Como de costumbre, dicho concierto se celebrará en el teatro Principal, a las seis de la tarde.

Se admiten inscripciones de socios numerarios (localidades del cuarto y quinto pisos), todos los días laborables, de cuatro a cinco de la tarde, en las oficinas de la Sociedad, teatro Principal, y los días de concierto, desde las cuatro de la tarde hasta su terminación.

Radiotelefonía

No puede causar extrañeza el que exista un fuerte movimiento de opinión que busca el modo de que se encaucen las energías hoy dispersas y tenga Valencia una emisora digna de su fama artística y cultural. Pero nosotros, que ya hemos dicho cuanto la discreción nos permitía, hemos de huir de todo lo que signifique bandería y, así, allá la responsabilidad del pasado para quienes no supieron, no pudieron o no quisieron defender el único representante de la radio en nuestra capital: ni intervinimos en aquellos movimientos ni pusimos piedras para que cayese lo que después de estar en tierra nadie ha reemplazado. Esto no es alusión a personas ni entidad, sino una síntesis de hechos que todo aficionado recuerda.

Y lo anterior es motivado por un comunicado que se nos dirige por persona muy enterada de cuanto ocurrió en la Radio Valencia; lo publicaremos en su día, pues contiene detalles interesantísimos; pero perdonará su autor lo aplacemos para no desviar o retardar el plan que se está desarrollando.

Igual decimos a cuantos nos preguntan si reanuda o no sus audiciones la estación local.

Paciencia y un poco de espera, pues el camino no es corto ni llano. ¡Ah, y conste que es labor de aficionados sin miras mercantiles de ningún género!

La Unión de Repúblicas Soviéticas ha ordenado sean instaladas la telegrafía y telefonía sin hilos en los trenes que hacen el servicio de Moscú a Leningrado, extendiéndose en breve a todas las líneas.

Igualmente han quedado instaladas estaciones receptoras en todas las escuelas, para que en horas de recreo los niños escuchen música y conferencias especiales para ellos.

Horario de las emisoras:
Unión Radio, 11,45; 2,30; 6,30 y diez noche; Bilbao, siete; Radio Catalana, nueve; Radio Barcelona, Bélgica, ocho; Toulouse, diez; Roma, nueve; Milán, nueve; Praga; Londres, diez; Bournemouth, 9,30; y Daventry, 10,30.

EQUIS.

ESTÓMAGO - INTESTINOS
Curación con el GASTROFILO DOCTOR GREUS
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

En la Diputación se reunió ayer la Comisión Provincial Permanente, despachando algunos asuntos de interés.

Recaudado ayer por arbitrios:
Matadero general, 4.441,51.
Idem Grao, 346,39.
Idem Cabañal, 196,57.
Idem Benimamet, 23,96.
Estaciones sanitarias, 1.200,83.
Análisis de substancias, 731,38.
Circulación rodada, 1.375.
Extraordinarios, 2.004,20.
Bebidas, 4.210,24.
Total, 14.530,08.

No comprar calzado sin visitar a Lafarga, Pi y Margall, 52 (junto farmacia Vidal).

Aumenta el apetito y da fuerzas tomando CITOSTONO. Buen sabor. Farmacias y A. Gamir.

Trinquete de Pelayo

Este tarde a las 8,15, se jugará un grandioso partido, tomando parte los pelotaris Muñoz II, Molina y Fuster (p.), 10,01, contra Reig, Andrés y Calvo, 22,15. A escuadra cuérdra, a 50 tantos.

HISPANO FOX FILM EL LUNES 29
PRESENTARÁ EN EL SIMPÁTICO SALÓN
LIRICO
LAS DOS SUPERPRODUCCIONES

Sangre de pista
Historia de una yegua de carreras: J. Farrel Maedonald Gertrude Aster: Emocionantes carreras de caballos

EL PARAISO NEGRO
Emocionante historia de un detective
Madge Bellamy: Edmund Lowe

Ba-Ta Clán Dirección: J. FAS
Todos los días Tarde, a las 3,45 Noche, a las 9,45
Selectísimo programa
Numerosas y elegantes artistas de gran lujo y éxito definitivo.
Hoy, grandioso éxito de la sugestiva revista de estilo moderno.

TODOS LOS DIAS ZIG - ZAG TODOS LOS DIAS
cuadros nuevos en cuadros nuevos

Espectáculo Luxent. - 20 cuadros, 20. - Lujosos decorados. - Portentoso vestuario. - Gran apoteosis final.

HORNOS Y PASTELERIA
DE
MANUEL HERRERO - Pi y Margall, 7

La mejor fruta confitada la expende esta casa a cuatro pesetas kilo - Especiales tortas rellenas - de cabello y exquisitas ensaimadas de nata -

LA VALLESA DE MANDOR
VINOS FINOS DE MESA
Depósito para la venta **CASA NAVARRO ZEA**
13, PASCUAL Y GENIS, 13
Teléfono 1.703 Servicio a domicilio

La muerte de don José Nákens
Masanasa.—A pesar de las amarguras que sobre mí pesan, con motivo de haber perdido en tres días a dos queridos hijos míos, no quiero que pase inadvertido el dolor que me embarga por la muerte del venerable maestro don José Nákens.— José Cabanes.

Sociedad de Socorros Mutuos de Impresores y Encuadernadores de Valencia
Esta sociedad celebrará junta general extraordinaria hoy, 26 del corriente, a las seis y media de la tarde, en su domicilio (Casa del Pueblo), para fallar recursos presentados por algunos compañeros que fueron dados de baja en virtud de la reforma del reglamento.

Como entre los asuntos a tratar los hay de verdadera importancia para la buena marcha de la sociedad, una vez más encarecemos a los socios que asistan a dicha junta.—La directiva.

APOLO
COMPANIA DE ZARZUELA
Hoy viernes, a las 9,45
¡Donde hubo fuegos!
ESTRENO de la imitación cómica-lírica-burlesca, en dos actos, en co-cuatro y varios entrecuadros, de Asenjo y Torres del Alamo, música de Peco Balaguer

Los grandes autores
En los entrecuadros y en el apoteosis, tomarán parte todas las segundas tiple, bailarinas y señoritas del conjunto

Pronto, estreno **EL COLLAR DE AFRODITA**
Presentación fastuosa

GOBIERNO CIVIL
El Gobernador civil, según manifestó ayer a los periodistas, carecía de noticias para la publicidad.

Se observa estos días en el edificio del Temple, bastante actividad obreril, a causa de las mejoras y reformas que se están realizando en todas las dependencias y que parece alcanzarán también al despacho de los periodistas.

Audiencia
Sección primera
Ante esta sección compareció Alfredo Giergeta, que fue acusado por el fiscal señor de Jaime, como responsable de las lesiones que produjo a una mujer, quien atropelló un auto por el conductor. Defendió al procesado don Ricardo Díaz Sánchez.

En la misma sección se vió otro juicio oral contra José Pérez Vila, procesado en causa sobre atentado. Le defendió don Eduardo Moiero.

Se suspendió otro juicio sobre estufa en el que tenía que informar don Luis Aracil.

Sección segunda
José y Tomás Corbin, comparecieron ante esta sección, siendo acusados como responsables de un robo realizado en una finca de Requena. Defendió a los encartados don Emilio Barso.

Se suspendió en esta sección un juicio sobre hurto. Tenían que informar en él don Vicente Ferrán y don Atanasio Miquel.

Sala de lo civil
Se celebraron dos vistas, en las que informaron don Agustín Medina y don Ignacio Soldevilla.

SERÁ LA APOTEOSIS DE LOS ÉXITOS **GRAN TEATRO**
LUNES 29, EN EL **GRAN TEATRO**
EL ESTRENO DE

LUIS CANDELAS O EL BANDIDO ARISTOCRÁTICO DE MADRID

La UNICA autorizada para ostentar este título, según disposición dictada en la «Gaceta» del 21 del actual por R. O. Las escenas principales se desarrollan en los salones del palacio de MONTIJO, de la Emperatriz EUGENIA

Interpretación cumbre del ya ídolo de las damas **Manuel San Germán** (EL VALENTINO ESPAÑOL)

Exclusiva de Agencia Cinematográfica Levantina

Noticias militares
El día primero del próximo mes dará principio el curso de radiotelegrafía militar para la oficialidad de ingenieros, terminando el 20 de Diciembre, bajo la dirección del coronel del Centro Electrotécnico y de Comunicaciones auxiliado por el personal del mismo y por el batallón de radiotelegrafía de campaña que designe el jefe de esta unidad.

Terminada la impresión del reglamento de señales y circulación para el servicio militar de ferrocarriles, se ha dispuesto ponerlo a la venta en el Depósito de la Guerra, a 1,50 pesetas ejemplar.

Gran Teatro

¡Templo cinematográfico!
HOY VIERNES
volverá a llenar su sala el público selecto, ávido de admirar

LA JAULA DE LOS LEONES

¡EL ÉXITO MAS ESPLÉNDIDO!
¡EL MAS REAL!
¡EL MAS ROTUNDO!
Cumbre interpretación del famoso

MACISTE

¡Deslumbrante espectáculo!
¡Bellezas femeninas!
¡Subyugante argumento!
La película que entusiasma a grandes y chicos

Programa:
Vivan las novias guapas
Actualidades Gaumont
Centella, el indomable
Estreno
Proezas ecuestres por JACK PERRIN.—Cinco actos
La jaula de los leones
Siete actos
La Reina del Cine

Domingo, once a una. gran sesión matinal, proyectándose LA JAULA DE LOS LEONES.
¡Tome usted localidades!

Teatrales

TEATRO RUZAFÁ

Hoy a las nueve en punto de la noche, se representará el gracioso entremés «Que viene el guarda», y a continuación se pondrá en escena la preciosa zarzuela «Venganza de amor», obra que cada representación está alcanzando mayor éxito y para final se representará «Las mujeres de Lacuesta», la obra cumbre, la de más éxito estrenada hasta la fecha.

Se despachan localidades en la contaduría del teatro de un día para otro, con el aumento del 10 por 100.

TEATRO REGIONAL

La incansable empresa de este popular teatro anuncia para hoy, además del debut del celebrado primer actor y director Vicente Montesinos, el tenor cómico Juan Pastor y la simpática actriz Amparo Borell, el estreno de la lindísima comedia lírica en verso, original del consagrado autor R. Gajano Lluch y el maestro Rafael Guzmán.

Es de esperar que tratándose de un estreno de Gajano, autor de inmejorables condiciones literarias por su valencianismo y cultura, será un éxito definitivo, pues además tenemos referencias de la partitura que ha compuesto el maestro Guzmán, que así lo confirman.

Es lo que deseamos para bien de nuestro teatro.

Sucesos

Muitas.

El Gobernador ha impuesto las siguientes:

- De 500 pesetas, a Luis López Barrios, Alfredo Martínez Luz, Gregorio Valenzuela Hernández, Vicente Serralla y Lamie y Joaquín Gisbert Sanjuán, por blasfemar y ser conocidos maleantes.
- De 250, a Carlos Alandi Cucarella, por escándalo.
- De 100, a Vicenta San Pedro Lluch, por dedicarse a rifar 20 pesetas por las calles de la capital.
- De 100, al dueño del parador del Peso de la Paja, por infracción al reglamento de viajeros.
- De 75, a Juan Muñoz Andreu, Francisco Frau Peris y Juan Genovés Aroci, por fumar en el teatro.
- De 75, a Teresa Olmos López y Amparo Roca Castelló, por escándalo.
- De 75, a Santos Moya, por escándalo.
- De 75, a Dolores Torres Jiménez, por escándalo.
- De 75, a Antonio Hernández Sanz y Mariano Montero Pineiro, por blasfemar.

Cartera que desaparece.

Ayer tarde, don Salvador Benloch Domingo, fabricante de chocolates de Torrente, subió en el tranvía de la línea del Matadero en la calle de Pi y Margall, y al aparecer en la plaza del Maestro Ripoll, advirtió que le habían quitado la cartera, conteniendo dos billetes del Banco de 25 pesetas, uno de 50 y dos décimos del número 35.501, correspondientes al próximo sorteo del primero de Diciembre.

El perjudicado puso el hecho en conocimiento del juzgado de guardia.

TEATRO MODERNO

Gran compañía de comedias valencianas que dirige el notable primer actor

PEPE ALBA

y en la que figura la notable primera actriz EMILIA CLEMENT

Para hoy viernes 26 Noviembre de 1926

A las 8:30 tarde, 9:45 y 11:15 noche, en sesiones especiales, los últimos estrenos de la temporada de gran éxito. CUADRO FLAMENCO Y POLVOS VENENOSOS, alternados con LES BARRAQUES, por EMILIA CLEMENT, PEPE ALBA, JERONIMO GABARRI, señor Villota y demás partes de la compañía. Nutrido coro de ambos sexos. Maestro concertador señor Ortiz de Zárate. Decorado de Manuel Arnau. Arreglo de orquesta. Comparsas, etc. etc. Regia presentación.

Precios en taquilla

A los maestros municipales y de Diputación de Valencia y provincia

Compañeros: Próxima a celebrar, se la asamblea a que se nos convoca en Madrid, esta comisión organizadora cree conveniente someter a vuestra consideración los puntos que han de ser objeto de la misma, a la vez que proceder al nombramiento de los delegados-representantes del Magisterio municipal y provincial de esta región que han de asistir a dicha asamblea.

Por todo ello, se os convoca a una reunión, que tendrá lugar en la Escuela Normal de Maestros de esta capital, el próximo domingo, a las diez de la mañana.—La comisión.

ESLAVA

FUNCIONES PARA HOY

A las 8 tarde:

Soltero y solo en la vida

A las 10 noche:

ESTRENO

Doña Tufitos

Tres actos. Con asistencia de su autor don Luis Mazzano Mancebo

Tauromaquia

El festival del domingo

Ayer fueron desencajonados los novillos para el festival tauromáutico que se celebrará el próximo domingo, a las once y media de la mañana, y a juzgar por su magnífica presentación, prometen dar buena lidia.

Existe gran entusiasmo para presenciar este festival organizado por el Comité Pro-dammificados de Cuba, siendo numerosos los encargos de localidades.

Han sido fijados los carteles en los sitios de costumbre y en los escaparates de la casa Campoy serán expuestas las banderillas de lujo, moñas y rejonas para dicho festival.

Hoy, a las horas de costumbre, podrán retirar sus localidades los señores abonados.

Teatro Ruzafa

PARA HOY VIERNES

A las 9 de la noche:

El gracioso entremés

¡Que viene el guarda!

La preciosa zarzuela

VENGANZA DE AMOR

La obra éxito del año

Las mujeres de Lacuesta

Deslumbrante presentación

LA NOVELA IDEAL

No desmerece el valor literario de esta publicación tan buscada por el público. Cada número es una joyita de literatura y una lección de sana moral.

Se ha puesto a la venta el número 44 de esta colección, que se titula «Cómo se ama».

José Esgleas, debuta en esta colección con esta novela, que es una bella relación del amor de dos obreros en un centro fabril, lleno de interés y de emoción.

Se vende a quince céntimos en todos los kioscos.

Ateneo Científico

Hoy, a las siete de la tarde, se inaugurará el curso de conferencias dadas por escolares. El alumno don Juan Pallarés Lluetsma, disertará sobre el tema, «Algo sobre el tratamiento del glaucoma».

El acto será público.

LIRICO

Hoy (viernes), a las 8:30 y 9:15

El hábito no hace el monje

Bonita comedia por Marion Davies

Revista Pathé Eva número 28

Éxito

¿Deben tener hijos los pobres?

Intenso cine-drama de la vida real, por Mary Johnson y Condesa Agnes Esterhazy

Época de vacaciones

Cómica en dos partes

Próximamente: Buster Keaton «Pamplinas», en EL REY DE LOS COW-BOYS

Círculos

Centro Republicano El Ideal, de Burjassot. — Celebrará gran baile familiar el próximo domingo, a las horas de costumbre.

El Cantonal. — Celebrará baile familiar el domingo, a las 9,30 de la noche, haciéndose un regalo a las señoras y señoritas que asistan al mismo.

Centro Republicano El Ejemplo. — Celebrará baile familiar mañana, de diez a una, con grandes alicientes.

Centro Aragonés. — Celebrará en sus salones el próximo domingo, de diez noche a una madrugada, un baile titulado el Globo.

Juventud Fraternidad Republicana de Ruzafa. — El domingo, a las diez de la noche, celebrará esta juventud el gran Baile de las Cintas con una gran sorpresa para las señoras. Amenizará el acto un sexteto de la Unión Musical.

EDEN CONCERT: TARDE, 9:45 NOCHE, 9:45

TODOS LOS DIAS

Grandiosas funciones de variedades

Gran éxito de

ROSITA VEGA

ANGELITA FRANCES

TERESITA IBARRA

y la notable estrella MARIA SANZ

Gran éxito de MARI FLOR

Tarde, consumación en butaca, UNA peseta

Avisos de corporaciones

ACEQUIA REAL DEL JUCAR (ALGINET).

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 9.º del reglamento de esta Comunidad, se convoca a todos los regantes-electores de este término municipal a junta general ordinaria para el domingo 5 de Diciembre próximo, a las diez horas, en el salón de sesiones de la casa-Ayuntamiento de esta villa, para la dación de cuentas, aprobación del presupuesto para el año próximo, elección de vocales y suplentes de la directiva y Jurado y demás que corresponda, según el artículo 18 del reglamento, advirtiéndose que de no asistir suficiente número de electores, se constituirá válidamente el domingo siguiente, en el mismo local y hora, con los que concurran.

Alginet 23 Noviembre 1926. — El presidente de la directiva local, Vicente Alegre.

Círculo de Bellas Artes

Se participa a los señores socios de este círculo, que el próximo domingo, se celebrarán las elecciones para renovar toda la junta directiva. La votación será de 11 a 13,30.

Farmacia A. Masía

Antes Alfite — Plaza Cajeros, 6.—Valencia

Preparación de toda clase de sueros, etc.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO TERCERO

Don Miguel Salgado.—Bajada de San Francisco, 24.

Don Luis Vidal, Pi y Margall, 54.

Don Gonzalo Pastor, San Vicente, 177.

Hijos de don Francisco Torrén. Plaza Mercado, 73.

Don Saturnino Villarroya, Mar, 38.

Don Luis Loras, Barcos, 13.

POBLADOS MARITIMOS

Don Juan Montesinos, J. Benllore, 160.

Don Joaquín Martínez, Avenida Puerto, 348.

Salón Novedades

¡FUNCIONES PARA HOY

A las 8:30:
Rosa de Valencia y La cansó de la vida.

A las 9:30:
La cansó de la vida y Al treballor faena.

A las 11:30:
Rosa de Valencia y La cansó de la vida.

En breve, estreno de «Malhada barcal» de José María Juan García y C. Bañán

Teatro Apolo

LA SEMANA PROXIMA

ESTRENO

El collar de Afrodita

TRES ACTOS

Libro de Eduardo Marquina y José Juan Cadenas

Música del maestro Jacinto Guerrero

FASTUOSA PRESENTACION

Decorados de Olalla y Carl

150 preciosos vestidos de los mejores modistos de París

70 señoritas en escena

200 presentaciones en el teatro ALKAZAR de Madrid

Al estreno asistirán los autores

Marítimas

Buques entrados y salidos ayer:

ENTRADOS

Vapores:

«Jorge Juan», de Palma, con cargo general.

«Betis», de Barcelona, con cargo general.

«Capri», de Génova, con cargo general.

«Dosele», de Castellón, con fruta.

«Aase», de Barcelona, en lastre.

«Segovía», de Tarragona, con cargo general.

SALIDOS

Vapores:

«Drossel», para Hamburgo, con fruta.

«Mar Tirreno», para Barcelona, con cargo general.

«Capri», para Londres, con fruta.

«Viverke Maersk», para Copenhague, con fruta.

A LA CARGA

Vapores:

«Scandinavia», para Suecia.

«Algeria», para Southampton.

«Mansuria», para Suecia.

«Amalfi», para Hamburgo.

«Fagervik», para Hamburgo.

«Carpio», para Glasgow.

«Cervantes», para Liverpool.

«Aase», para Copenhague.

«Ebro», para Amberes.

«Segovía», para puertos noruegos.

«Sevilla», para puertos noruegos.

«Saint Barthelemy», para Ruán.

«Saint Paul», para Burdeos.

«Jorge Juan», para Palma.

«Betis», para Barcelona.

«Hulda Maersk», para Hull.

DESCARGANDO

Vapores:

«Mar Adriático», madera.

«Teneriffa», madera.

«Willrecht», petróleo.

PAPELERIA BOTELLA

San Vicente, 141

Plumas estilográficas de todos precios. Tintas para las mismas. Bloques y carnets para lotes.

CINE EL CID

TODOS LOS DIAS

El mayor éxito en series, la mejor película de la temporada

El Rayo Escarlata

cuyos primero, segundo y tercero episodios, titulados

La aparición

Caras y caretas y

Cuarda peligrosa

son calurosamente aplaudidos.

Esta sensacional novela, inspirada en la misteriosa invención de

El Rayo de la Muerte

da lugar a un gran lucimiento al popular atleta y saltarín

JACK DAUGHERTY

MISTERIO, EMOCION, INTRIGA

Completando 2 partes de gran risa

LUNES PROXIMO:

ESTRENO, IMPORTANTE

EL BANDIDO BLANCO

por el formidable vaquero JACK MUXIE, su famoso caballo «Scout» y su inteligente perro «Rex»

CONSULTA

especial reservada de VIAS URINARIAS

Curaciones por tratamientos modernos de

Venéreo - Sífilis - Matriz

Dirigida al

Consultorio Clínico

San Vicente, 104, principal, de once a una y de cinco a nueve.—Festivos, de once a una.

Consulta, 3 Ptas.—Preferencia, 5, Especial, 10.

Hay sala de espera, muy reservada, para señoras y caballeros.

En aquella ribera, oculto entre los árboles, había un hombre. El amante sin duda. Pero por más que Ronquillo pretendía ver su semblante, no lo lograba. Siempre envolvía una niebla el semblante de aquel hombre.

XV

Llegaba el caballero loco, y sorprendía a su esposa contemplando algo a la otra parte del Duero. ¿Qué era aquel algo? Nada veía el marido, y, sin embargo, le devoraban los celos. Arancaba violentamente a su mujer de la reja. Esta se volvió irritada. El caballero caía a sus pies. La hermosa le miraba con desprecio y le dejaba. Iba a sentarse en un ángulo de la cámara, y permanecía con la espalda vuelta a su marido. Entraban, llamados por éste, menestrales que cubrían con tablas y planchas de hierro el hueco de la reja, y sólo dejaban un ventanillo alto, por el que apenas penetraba una luz bastante para que dentro de la cámara se pudiesen distinguir los objetos.

Luego el caballero salió irritable, y cerraba con furor la puerta. Ronquillo le veía dar órdenes en su castillo. Mandar azotar a éste o al otro. Montar a caballo, y recorrer furioso, precedido de un enorme perro negro que olfateaba, las márgenes del Duero. Aquel castillo era Simancas. Aquel hombre, víctima a un tiempo de la locura y de la rabia, era sin duda su alcaide. Y el alcaide del castillo de Simancas había sido Pero Ronquillo. El padre de Rodrigo Ronquillo.

XVI

Y continuando aquella visión que en medio de su letargo afligía a Rodrigo Ronquillo, veía que aquella mujer con quien su padre se había desposado, que aquella hermosísima niña, era para su padre la locura, la muerte, la condenación. Entre aquella hermosa joven y su padre no había nada de común. Ronquillo veía pasar el tiempo rápidamente, sin perder un segundo, un minuto, una hora, un día. Pero Ronquillo siempre desesperado, y cada día más loco y más feroz. Y Rodrigo Ronquillo veía que Pero Ronquillo se aletargaba. Y que durante su letargo soñaba. Y que en su sueño se creía poseedor de la hermosura de su joven esposa. Y que se creía padre del sér que su esposa llevaba en sus entrañas.

XVII

Llegó una noche en que la hermosísima joven doña María de Rojas dió a luz un hijo, y murió al darle a luz. Rodrigo Ronquillo se vió a sí mismo en aquel recién nacido. ¡Luego él no era hijo de Pero Ronquillo! Indudablemente, no. Y como el sueño de su letargo era equivalente para Ronquillo a la realidad, su alma se ennegreció y se rebeló soberbia contra Dios.

XVIII

Y continuando su letargo, vió que Pero Ronquillo enloquecía más cada día. Y que cada día se hacía más feroz.

V

Pero Ronquillo no sucumbió. Ronquillo cayó en un paroxismo. En un letargo denso. Y en aquel letargo vió... Era un pequeño panteón. Un panteón que apenas tenía espacio para poder pasar con trabajo alrededor de un túmulo de piedra de poca altura, largo y ancho lo bastante para poder contener un fétido de plomo sobre el cual estaba tendido el cadáver de un caballero cubierto de hierro. El semblante de aquel cadáver estaba momificado y espantoso. Había sido, cuando viviente, muy pecador, grandemente pecador, y había fundado un convento de monjas para que le sirviese de Cementerio. Este cadáver lo veía Ronquillo con los ojos del espíritu, que no necesita luz para ver entre las tinieblas. Porque espesas y fétidas tinieblas llenaban aquella tumba.

VI

De repente, y como por un accidente mágico, en aquel espacio tenebroso se hicieron dos aberturas. La una era lóbrega. Por la otra penetró un rayo de la luna que fué a caer sobre el macilento, sobre el horrible semblante del cadáver. Por aquella abertura se veía un claustro gótico. El claustro de un convento. Sus altas ojivas tenían esa bella pureza de las construcciones de su género de principios del siglo XV. La ornamentación era rica, exuberante y con un marcado sabor saracénico. Tomo II

VII

A un mismo tiempo aparecieron, saliendo la una de entre los arcos del patio, las otras por el agujero lóbrego de la tumba, tres sombras. Era la primera blanca y vaga, y afectaba la forma de una mujer. Eran las otras negras y sombrías, y tenían la apariencia de hombres. La forma blanca adelantó lentamente, deslizándose sin ruido y como si sus pies no hubieran tocado a la tierra. Su traje era un hábito de novicia. Se detuvo junto a la puerta. La luna la iluminaba por completo. Tenía la cabeza inclinada sobre el pecho, en la actitud de una profunda meditación, de una abstracción completa. Hubo un momento en que levantó la cabeza en un movimiento de atención, como quien escucha un ruido que le indica la llegada de algo que espera. Entonces Ronquillo pudo ver completamente su semblante, y se estremeció. En aquel semblante de mujer veía su retrato vivo.

Servicio de tranvías

Número 1. (Disco azul.) - CEMENTERIO.

Salida, 5'35 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Barcas, 0'10; Barcas-Glorieta, 0'10; Glorieta-Puente Madera, 0'10; Puente Madera-Plaza de la Reina, 0'10; Plaza de la Reina-Olympia, 0'10; Olympia-Estación Norte, 0'10; Estación Norte-Patraix, 0'10; Patraix-Cementerio, 0'10; Puente Madera-Cementerio, 0'30.

Número 2. (Disco verde.) - DIRECTO MALVARROSA.

Servicio permanente.

Interior-Glorieta, 0'10; Glorieta-Estación Aragón, 0'15; Estación Aragón-Cruz, 0'20; Cruz-Paso a nivel, 0'15; Paso a nivel-Paseo Colón, (Cabañal), 0'10; Paseo Colón-Malvarrosa, 0'10; Interior-Malvarrosa, 0'35.

Número 3. (Disco verde.) - GENERAL MALVARROSA.

Salida, 4,45 mañana. Retiro, 11 noche.

Glorieta-Estación Aragón, 0'10; Estación Aragón-Cruz, 0'15; Cruz-Paso a nivel, 0'15; Paso a nivel-Cabañal, 0'10; Cabañal-Playa, 0'10; Glorieta Playa, 0'25.

Número 5. (Disco rojo.) - CIRCUNVALACIÓN.

Salida, 5,26 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Estación Norte-Puente Madera, 0'10; Puente Madera-Estación Norte, 0'10; Estación-Estación, 0'15.

Número 6. (Disco rojo.) - RUZAFASAGUNTO.

Salida, 6,40 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Glorieta, 0'10; Glorieta-Plaza Reina, 0'10; Plaza Reina-Plaza Serranos-San Antonio (Sagunio), 0'10; Ruzafa-San Antonio, 0'25.

Número 7. (Disco verde.) - RUZAFAMATADERO.

Salida, 6,42 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Olympia, 0'10; Olympia-Bolsaría, 0'10; Bolsaría-Matadero, 0'10; Ruzafa-Matadero, 0'15.

Número 8. (Disco rojo.) - GRAN VIA.

Salida, 7,15 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Puente Mar-Olympia, 0'10; Puente Mar-Puente Mar, 0'15.

Líneas rurales

PATRAIX. (Disco verde.)

Salida, 6,10 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Estación Norte-Patraix, 0'10.

GODELLA. (Disco azul.)

Salida, 5 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Puente San José, 0'10; Puente San José-Benicapal, 0'10; Benicapal-Burjasot, 0'15; Burjasot-Silos, 0'10; Silos-Godella, 0'10; Valencia-Godella, 0'30.

MANISES. (Disco morado.)

Salida, 5,7 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Cárcel Modelo, 0'15; Cárcel-Mislata, 0'15; Mislata-Primer cruce, 0'15; Primer cruce-Cruce Molino, 0'15; Cruce Molino-Cuart, 0'15; Cuart-Manises, 0'15; Valencia-Manises, 0'30.

TORRENTE. (Disco rojo.)

Salida, 5 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Mislata, 0'15; Mislata-Chirivella, 0'15; Chirivella-Alacuás, 0'15; Alacuás-Torrente, 0'15; Valencia-Torrente, 0'30.

MASAMAGRELL. (Disco verde.)

Salida, 5,6 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-San Antonio, 0'15; San Antonio-San Miguel, 0'15; San Miguel-Tabernes, 0'10; Tabernes-Bonrepós, 0'10; Bonrepós-Casas Bárceña, 0'10; Casas Bárceña-Foyos, 0'15; Foyos-Albalat, 0'15; Albalat-Venta Emperador, 0'10; Venta Emperador-Museros, 0'15; Museros-Masamagrell, 0'15; Masamagrell-Puebla Farnals, 0'15; Valencia-Puebla Farnals, 0'45 pesetas.

SOLEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALERIA

ABONOS PARA INQUILINOS

La Sociedad se encarga de suministrar la instalación y el contador, así como de la conservación (reparación, cambio de grifos, fugas, reparación del contador, etcétera). Tanto la instalación como el contador, serán propiedad de la Sociedad. El abonado no tiene que hacer ningún gasto por este concepto.

150 litros diarios ó sean 4.500 litros al mes, todo comprendido, incluso gastos de inspección y conservación de la instalación y del contador, APROXIMADAMENTE SEIS PESETAS AL MES, ó sea menos de un céntimo y medio el cántaro de 10 litros.

ABONOS PARA PROPIETARIOS

150 litros diarios por aforo al mes, 285, ó sean nueve céntimos y medio diarios. 300 litros diarios por aforo al mes, 570, ó sean 19 céntimos diarios. 500 litros diarios por contador, al mes, 945, ó sean 31 céntimos y medio diarios, ó sea un poco más de medio céntimo el cántaro de diez litros.

Abonos de 2.000 litros diarios, á 0'45 céntimos los 1.000 litros, ó sean los CIENTO CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

Abonos de 3.000 litros diarios, á 0'40 céntimos metro cúbico, ó sean los CIENTO CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

HORAS DE OFICINA

CAJA: De nueve á una; PAGO DE RECIBOS, de nueve á una y de tres y media á seis.

ABONOS Y RECLAMACIONES: De nueve á una y de tres y media á seis. Los sábados, sólo de nueve á una.

Clinica y Laboratorio Dental

SUCESOR DE J. REY

Tratamiento conservador de los dientes

Obturaciones - Amalgamas - Silicatos - Orificaciones Incrustaciones de oro y porcelana - Coronas Dientes artificiales - Aparatos fijos y móviles Caucho - Aluminio - Oro - Platino - Ligas dentales

Consulta de 9 a 1 y de 3 a 7 Los domingos, sólo de 9 a 1

Barcas, 3, y Moratín, 2 9

Advertisement for 'El Gaitero' champagne featuring a woman holding a glass and a bottle of champagne. Text includes 'SIDRA CHAMPAGNE' and 'Agentes Ramón Casanova Boix'.

El Gaitero SIDRA CHAMPAGNE Agentes Ramón Casanova Boix. - Ruzafa, 72. - Teléfono, 778.

Theatro Principal advertisement for 'LAS HIJAS DEL REY -- LEAR --' and 'EL ESTIGMA'.

Comercial y Agrícola advertisement for 'Mercados arroceros' listing various rice products and prices.

Obreras advertisement for 'Preservativos!' and 'Encuadernaciones'.

SASTRERIA ABDON IBANEZ advertisement.

ITIFUSI advertisement for a medicine to combat typhoid fever.

BAR LA CRUTA advertisement for a bar in Valencia.

Encuadernaciones advertisement for bookbinding services.

La dulzura de las formas femeniles hacía que aquel semblante, siendo exactamente parecido al de Ronquillo, fuese infinitamente más hermoso.

— ¡Mi madre! — exclamó en medio de su letargo Ronquillo y sin vacilar, como por una de esas certidumbres misteriosas cuya razón no podemos explicarnos, y que se revelan en lo íntimo de nuestra alma.

VIII

La novicia inclinó de nuevo la cabeza sobre el pecho, adelantó lentamente hacia el banco de madera, y se sentó en él bajo la sombra de los arbustos.

De los dos hombres que habían aparecido por el lóbrego agujero de la tumba, el uno, pasando por encima del cadáver, saltó por la abertura al claustro y adelantó rápidamente hacia la novicia.

Ronquillo no pudo ver el semblante de aquel hombre.

Tan rápidamente había pasado. Tampoco había podido ver su traje.

Había sido una sombra que había pasado un momento por el rayo de la luna.

Ronquillo devoraba con la vista el grupo que ocupaba el banco.

El otro hombre no había salido de la tumba.

Se había sentado sobre el vientre del cadáver, y miraba de una manera intensa y fija el grupo de los dos enamorados.

Con sus cabellos blondos y rizados. Con sus ojos celestes y divinos. Con su piel blanca, densa, mate, suave, nacarada.

Con aquella belleza ideal que aterrabla. Y con su ostentísimo traje rojo de costumbre.

IX

La mirada con que Angel Perdígón envolvía a los amantes era sobrenatural, inmensa, infinita, inexplicable.

Llegó un momento en que Ronquillo vio que Angel Perdígón sopaba en dirección al grupo que envolvía una niebla más densa.

Y se estremeció. Todo era sombrío, amenazador, infernal.

El hombre que había buscado a la novicia, que la novicia había esperado, había pasado para llegar a ella por una tumba, pasando sobre el cadáver de un hombre sin duda condenado, a juzgar por la expresión horrible de su semblante siniestro, ennegrecido por la muerte.

X

Aquello se borró como un cuadro disolvente.

Ronquillo pretendía en vano hacer aparecer aquel cuadro fantástico con su poderosa voluntad.

El cuadro no volvía. En su lugar había otro.

La misma novicia del claustro, que oraba arrodillada delante de un relicinatio, en una celda blanqueada y sencilla, débilmente iluminada por la luz del alba que penetraba por una ventana.

Ronquillo apreciaba de una manera inconmensurable el tiempo.

Para él, no había duda de que esta alborada era el fin de aquella noche de amores siniestros.

XI

Huyeron a su vez la novicia y la celda. Ronquillo vio el puente grande de Valladolid.

Su puerta con sus torreones y sus muros almenados. El Pisuerga con su corriente tranquila.

Las huertas vecinas por aquella parte de la ciudad, con las espesas masas de follaje de sus vallados y de sus árboles frutales.

Y todo esto a la luz del alba, no muy esclarecida aún.

En el pequeño espacio comprendido entre el puente y la puerta había una pequeña tropa de jinetes armados hasta los dientes y con largas lanzas.

Uno sólo no la tenía, y aparecía mejor montado, mejor armado, con mejores galas.

Era sin duda el señor de aquellos escuderos.

Este señor era magro, cetrino, avieso, como de cincuenta años.

Su mirada tenía algo de fosforescente, algo de vaga. Parecía un loco.

XII

Hablaban irritado con los guardas de la puerta.

Al fin ésta se abrió, y caballero y escuderos pasaron.

Y se borró también este cuadro. Apareció un locutorio de un convento.

Toda la comunidad estaba en él. En medio tenían a la novicia. Aquella novicia en la cual Rodrigo Ronquillo había creído ver a su madre.

De la parte de afuera de la reja que dividía el locutorio, estaban el caballero que acababa de entrar en Valladolid, un sacerdote y otros tres caballeros con trajes de corte.

Entre ellos había una dama, hermosa aún y ricamente ataviada.

Un sacerdote revestido estaba junto a un altar levantado en la parte de afuera del locutorio.

En cuanto a la novicia, no aparecía con el hábito, sino con un rico y bello traje de desposada.

XIII

Se preparaba sin duda una ceremonia.

En efecto, aquella ceremonia tuvo lugar.

La desposada, como obedeciendo por miedo a una violencia, se acercó a la reja y presentó por ella su mano.

El caballero seco y agrio y que parecía loco enlazó con la mano de la hermosa, mórbida y suave, la suya descarnada, áspera y vellosa.

El sacerdote hizo a los desposados las preguntas de fórmula, rezó las preces y los bendijo.

XIV

Se borró también aquel cuadro. Ronquillo vio la misma cámara en que se encontraba.

Pero completamente cambiada. Sus muros estaban ennegrecidos. El aljime era una fuerte reja.

La puerta estaba chapada de hierro y afianzada por tres enormes cerrojos.

Sólo era igual la ensambadura, aunque sin filetes dorados y sin colores.

Aquello era una prisión en que había algunos muebles, y una mujer hermosísima que miraba ansiosa por la reja a la opuesta ribera del Duero.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

BARCELONA

Vista causa por atropello

Ha comenzado la vista causa seguida contra el chófer José Freixá, que guiando una camioneta hirió gravemente a una mujer.

El fiscal ha pedido para el procesado la pena de dos años y un mes de prisión y pago de una multa de 340 pesetas.

Del asalto a la casa Salisach

Para el día 10 de Diciembre próximo está señalada la vista de la causa instruida por el asalto a la casa Salisach.

A beneficio de los damnificados de Cuba.

En el Tivoli se celebrará una función organizada por el Ayuntamiento, a beneficio de los damnificados por el huracán de Cuba.

Inspección administrativa al Ayuntamiento de Lérida

Se dice que ha sido firmada una real orden por la que queda nombrada una comisión con el encargo de inspeccionar la marcha administrativa del Ayuntamiento de Lérida.

MADRID

El Gobierno explica el aumento del cupo tributario de Navarra

Con relación a la Diputación provincial de Navarra, se ha facilitado a la Prensa la siguiente nota oficiosa: «El día 12 del corriente, el gobernador civil de Navarra, siguiendo instrucciones del Gobierno, se ha dirigido de oficio a la Diputación foral y provincial, invitándola a negociar acerca de la cuantía del cupo por inmuebles, cultivo y ganadería que dicha provincia satisface al Tesoro y que fué fijado por real decreto de 19 de Febrero de 1877 en 2.000.000 de pesetas, cifra desde entonces no alterada y reducida en 100.000 pesetas para gastos de cobranza.»

El Gobierno se cree en el caso de desenvolver ampliamente su pensamiento haciendo constar ante todo que no se cambiará en poco ni mucho el régimen especial actual establecido en las provincias ni mucho menos cualquiera de los principios en que tal régimen se apoya, sino que dentro de ellos desea exponer a la Diputación de Navarra el aumento del cupo fijado de una manera voluntaria.

Se apoya la iniciativa ministerial en el progreso de la riqueza registrada en Navarra durante medio siglo transcurrido desde 1877. Para el aumento de ingresos del Estado los presupuestos de la nación importó 734.000.000 de pesetas, y en el de 1925-26 alcanza la cifra de 2.938.000.000 de pesetas, muy especialmente en la Deuda pública, cuyos intereses y administración exigen un gasto menor de 100 millones de pesetas que en 1877, que afecta ahora a más de 800.000 pesetas por el precio de las cosas y el valor acrecentado de la moneda y la acción tributaria ampliada fuertemente desde 1877 que se viene exigiendo a los españoles mediante la creación de impuestos o el refuerzo de los existentes.

Todas estas consideraciones harían sumamente asquible la conciliadora pretensión del Gobierno; pero en realidad, que de antemano está asegurada su éxito por el nunca desmentido patriotismo del pueblo navarro, que ahora, como siempre, sabrá demostrar su amor a España, participando con mayor fuerza en la obra constructiva de la hacienda nacional, que el Directorio empezó y el Consejo de ministros continúa decidido a obtener por todos los medios el mejoramiento de la peseta, saneamiento del erario y el robustecimiento del crédito público.

El Gobierno, pues, espera que la Diputación foral, el Consejo administrativo y el Ayuntamiento navarro se den cuenta del momento crítico actual y decidan cooperar en buena disposición de ánimo a las negociaciones solicitadas para aumento del vigente cupo de inmuebles, cultivo y ganadería, sin detrimento del régimen especial de aquella provincia.»

El vuelo a la Guinea española

Los aviadores que tomarán parte en el vuelo a Guinea, serán seguidos por la costa de Marruecos, hasta Larache, por el buque de guerra «Bonifaz», que se halla en Canarias.

Suscripción por los damnificados de Cuba

La suscripción nacional abierta en favor de los damnificados de Cuba, según lista facilitada hoy en el ministerio de Estado, asciende a 72.525 pesetas con 87 centimos.

Asamblea del partido republicano federal

El partido republicano federal ha celebrado la Asamblea reglamentaria de afiliados a dicho partido. Entre la concurrencia al acto figuraban los señores Rocamora, de Miguel, Eugenio Arrauz, Delgado, Quiñones, García Ibáñez, Casal y Vila, como presidente.

Entrega a la autoridad

Los mozos de escuadra han entregado al juzgado a José Torner, vecino del pueblo de Penadés, complicado en las irregularidades de la Comisión Mixta de Reclutamiento.

Vista causa

En la Audiencia se vió la causa por los sucesos ocurridos en el teatro Goya el 12 de Enero del 19 con motivo de la actuación de la cupletista «Mary Focela» contra el cuplé «Malasana».

Varios de los procesados han muerto y otros están en el extranjero. Compareció José Basterre, acusándole el fiscal de haber promovido el escándalo y haber hecho resistencia a la autoridad.

Los testigos no le reconocieron. El fiscal ha pedido para el procesado la pena de tres años, cuatro meses y 21 días de prisión. El defensor pide la absolución.

Vendaval

Un fuerte vendaval y marea en Badalona, derrumbaron la pared de una fábrica, produciendo grandes daños en las maquinarias e instalaciones.

ARCES.

La Aduana de Valencia

Se ha celebrado la subasta para la construcción de un edificio para Aduana del puerto de Valencia.

La Asamblea del Colegio de Médicos

Han continuado las sesiones de la Asamblea del Colegio de Médicos, discutiéndose los temas referentes a reforma de la enseñanza de la Medicina, cuyas conclusiones se aprobaron por aclamación.

Después se discutieron los temas referentes a la Federación Sanitaria, interviniendo muchos asambleístas.

Esta noche, en el teatro del Centro, se celebró una función en su honor.

Mañana irán a visitar el Sanatorio de Fuenfria, y por la noche se celebrará un banquete ofrecido por el Colegio de Médicos de Madrid a sus compañeros de provincias.

La convención de clubs rotarios

El sábado se celebrará la convención de rotos los clubs rotarios españoles y portugueses para nombrar gobernador de distrito.

El club de Madrid obsequiará a los rotarios españoles y portugueses con una velada.

375 pesetas de libros para Valencia

La cantidad acordada distribuir entre las Bibliotecas Populares de carácter provincial, asciende a la suma de 37.500 pesetas.

De esta cantidad corresponden a Valencia 375 pesetas.

Cesión de un almacén a Valencia.

Por el ministerio de la Guerra ha sido firmada la real orden cediendo al Ayuntamiento de Valencia el local destinado a almacén de paja en el camino de Algrós.

Periodista republicano fallecido

Ha fallecido en Madrid el veterano periodista don Manuel Iglesias, ex redactor de «El País», que gozaba de grandes simpatías.

Pertenecía al partido federal. Esta tarde a las 3,30, se verificó la conducción del cadáver desde la casa mortuoria al Cementerio civil del Este. El acto conquisó sentidísima manifestación de duelo.

En la presidencia figuraban el hijo del finado y su hermano Julio, Lerroux, Castroviado, Menéndez Pallarés, Arturo y Carlos Soria.

Seguía después gran número de republicanos, escritores, artistas y amigos del finado.

La mayoría de los asistentes siguió hasta el Cementerio.

Recordamos figuraban entre los asistentes los señores Domingo, Farnés, Julio Díaz, Lallave, Oria, Rogo, Consuelo Alvarez «Violeta», Escalé, Ruiz del Carmen, Ortiz, Martínez Sol, Eugenio Moriano, Leopoldo Bejarano, Heredero, Eusebio Montes, Palacio Valdés y otros muchos que harían interminable esta lista. Baste decir, que habían representaciones de todos los periódicos de Madrid, círculos y entidades republicanas.

A las cinco de la tarde se dió sepultura al cadáver.

Blasco Ibáñez denuncia a unos editores

El abogado Menéndez Pallarés ha presentado una denuncia contra una nueva casa editorial, que ha publicado un libro titulado «El adiós de Schubert», original de Blasco Ibáñez, puesta a la venta en todas las librerías.

Se trata de un conjunto de cuentos y pequeñas novelas, publicados por Blasco Ibáñez casi en su niñez, y por cuya causa no quería darlos ahora a la publicidad.

Blasco Ibáñez ha dado poderes a Menéndez Pallarés, para perseguir esta edición fraudulenta.

Una película interesante

En la Universidad Central se celebró esta tarde una velada, proyectándose una interesantísima película de costumbres y vistas de África del Sur.

Hiere a su tía a cuchillazos

En el Hospital de la Princesa ingresó una mujer de cuarenta años, llamada Victoria Margallo, procedente del pueblo de Vicálvaro, que padece dos heridas inciso punzantes, una en la región mamaria izquierda y otra en el brazo del mismo lado.

Por informes adquiridos hemos podido saber que las lesiones que Victoria padece se las había inferido con un cuchillo una sobrina suya llamada María de 18 años.

Refiere la lesionada que cuando regresaba de Madrid, donde se dedica a servir interinamente en diferentes casas, se encontró con su sobrina María, hija de su hermana Esperanza, quien disputó con ella, llegando hasta proferir alguna frase que ofendió a Victoria, y dió lugar a que ésta diese una bofetada a su sobrina.

María marchó a su casa llorando, y refirió a su madre algo de lo ocurrido. Entonces, Esperanza corrió en busca de su hermana y tras de ella, esgrimiendo un cuchillo, marchó su hija.

Las dos hermanas se encontraron en la carretera y discutieron agriamente, y en esto estaban cuando llegó María, y abalanzándose sobre su tía la tiró dos tajos, que la alcanzaron en el pecho y en un

La Aduana de Valencia

Se ha celebrado la subasta para la construcción de un edificio para Aduana del puerto de Valencia.

La Asamblea del Colegio de Médicos

Han continuado las sesiones de la Asamblea del Colegio de Médicos, discutiéndose los temas referentes a reforma de la enseñanza de la Medicina, cuyas conclusiones se aprobaron por aclamación.

Después se discutieron los temas referentes a la Federación Sanitaria, interviniendo muchos asambleístas.

Esta noche, en el teatro del Centro, se celebró una función en su honor.

Mañana irán a visitar el Sanatorio de Fuenfria, y por la noche se celebrará un banquete ofrecido por el Colegio de Médicos de Madrid a sus compañeros de provincias.

La convención de clubs rotarios

El sábado se celebrará la convención de rotos los clubs rotarios españoles y portugueses para nombrar gobernador de distrito.

El club de Madrid obsequiará a los rotarios españoles y portugueses con una velada.

375 pesetas de libros para Valencia

La cantidad acordada distribuir entre las Bibliotecas Populares de carácter provincial, asciende a la suma de 37.500 pesetas.

De esta cantidad corresponden a Valencia 375 pesetas.

Cesión de un almacén a Valencia.

Por el ministerio de la Guerra ha sido firmada la real orden cediendo al Ayuntamiento de Valencia el local destinado a almacén de paja en el camino de Algrós.

Periodista republicano fallecido

Ha fallecido en Madrid el veterano periodista don Manuel Iglesias, ex redactor de «El País», que gozaba de grandes simpatías.

Pertenecía al partido federal. Esta tarde a las 3,30, se verificó la conducción del cadáver desde la casa mortuoria al Cementerio civil del Este. El acto conquisó sentidísima manifestación de duelo.

En la presidencia figuraban el hijo del finado y su hermano Julio, Lerroux, Castroviado, Menéndez Pallarés, Arturo y Carlos Soria.

Seguía después gran número de republicanos, escritores, artistas y amigos del finado.

La mayoría de los asistentes siguió hasta el Cementerio.

Recordamos figuraban entre los asistentes los señores Domingo, Farnés, Julio Díaz, Lallave, Oria, Rogo, Consuelo Alvarez «Violeta», Escalé, Ruiz del Carmen, Ortiz, Martínez Sol, Eugenio Moriano, Leopoldo Bejarano, Heredero, Eusebio Montes, Palacio Valdés y otros muchos que harían interminable esta lista. Baste decir, que habían representaciones de todos los periódicos de Madrid, círculos y entidades republicanas.

A las cinco de la tarde se dió sepultura al cadáver.

Blasco Ibáñez denuncia a unos editores

El abogado Menéndez Pallarés ha presentado una denuncia contra una nueva casa editorial, que ha publicado un libro titulado «El adiós de Schubert», original de Blasco Ibáñez, puesta a la venta en todas las librerías.

Se trata de un conjunto de cuentos y pequeñas novelas, publicados por Blasco Ibáñez casi en su niñez, y por cuya causa no quería darlos ahora a la publicidad.

Blasco Ibáñez ha dado poderes a Menéndez Pallarés, para perseguir esta edición fraudulenta.

Una película interesante

En la Universidad Central se celebró esta tarde una velada, proyectándose una interesantísima película de costumbres y vistas de África del Sur.

Hiere a su tía a cuchillazos

En el Hospital de la Princesa ingresó una mujer de cuarenta años, llamada Victoria Margallo, procedente del pueblo de Vicálvaro, que padece dos heridas inciso punzantes, una en la región mamaria izquierda y otra en el brazo del mismo lado.

Por informes adquiridos hemos podido saber que las lesiones que Victoria padece se las había inferido con un cuchillo una sobrina suya llamada María de 18 años.

Refiere la lesionada que cuando regresaba de Madrid, donde se dedica a servir interinamente en diferentes casas, se encontró con su sobrina María, hija de su hermana Esperanza, quien disputó con ella, llegando hasta proferir alguna frase que ofendió a Victoria, y dió lugar a que ésta diese una bofetada a su sobrina.

María marchó a su casa llorando, y refirió a su madre algo de lo ocurrido. Entonces, Esperanza corrió en busca de su hermana y tras de ella, esgrimiendo un cuchillo, marchó su hija.

Las dos hermanas se encontraron en la carretera y discutieron agriamente, y en esto estaban cuando llegó María, y abalanzándose sobre su tía la tiró dos tajos, que la alcanzaron en el pecho y en un

La Aduana de Valencia

Se ha celebrado la subasta para la construcción de un edificio para Aduana del puerto de Valencia.

La Asamblea del Colegio de Médicos

Han continuado las sesiones de la Asamblea del Colegio de Médicos, discutiéndose los temas referentes a reforma de la enseñanza de la Medicina, cuyas conclusiones se aprobaron por aclamación.

Después se discutieron los temas referentes a la Federación Sanitaria, interviniendo muchos asambleístas.

Esta noche, en el teatro del Centro, se celebró una función en su honor.

Mañana irán a visitar el Sanatorio de Fuenfria, y por la noche se celebrará un banquete ofrecido por el Colegio de Médicos de Madrid a sus compañeros de provincias.

La convención de clubs rotarios

El sábado se celebrará la convención de rotos los clubs rotarios españoles y portugueses para nombrar gobernador de distrito.

El club de Madrid obsequiará a los rotarios españoles y portugueses con una velada.

375 pesetas de libros para Valencia

La cantidad acordada distribuir entre las Bibliotecas Populares de carácter provincial, asciende a la suma de 37.500 pesetas.

De esta cantidad corresponden a Valencia 375 pesetas.

Cesión de un almacén a Valencia.

Por el ministerio de la Guerra ha sido firmada la real orden cediendo al Ayuntamiento de Valencia el local destinado a almacén de paja en el camino de Algrós.

Periodista republicano fallecido

Ha fallecido en Madrid el veterano periodista don Manuel Iglesias, ex redactor de «El País», que gozaba de grandes simpatías.

Pertenecía al partido federal. Esta tarde a las 3,30, se verificó la conducción del cadáver desde la casa mortuoria al Cementerio civil del Este. El acto conquisó sentidísima manifestación de duelo.

En la presidencia figuraban el hijo del finado y su hermano Julio, Lerroux, Castroviado, Menéndez Pallarés, Arturo y Carlos Soria.

Seguía después gran número de republicanos, escritores, artistas y amigos del finado.

La mayoría de los asistentes siguió hasta el Cementerio.

Recordamos figuraban entre los asistentes los señores Domingo, Farnés, Julio Díaz, Lallave, Oria, Rogo, Consuelo Alvarez «Violeta», Escalé, Ruiz del Carmen, Ortiz, Martínez Sol, Eugenio Moriano, Leopoldo Bejarano, Heredero, Eusebio Montes, Palacio Valdés y otros muchos que harían interminable esta lista. Baste decir, que habían representaciones de todos los periódicos de Madrid, círculos y entidades republicanas.

A las cinco de la tarde se dió sepultura al cadáver.

Blasco Ibáñez denuncia a unos editores

El abogado Menéndez Pallarés ha presentado una denuncia contra una nueva casa editorial, que ha publicado un libro titulado «El adiós de Schubert», original de Blasco Ibáñez, puesta a la venta en todas las librerías.

Se trata de un conjunto de cuentos y pequeñas novelas, publicados por Blasco Ibáñez casi en su niñez, y por cuya causa no quería darlos ahora a la publicidad.

Blasco Ibáñez ha dado poderes a Menéndez Pallarés, para perseguir esta edición fraudulenta.

Una película interesante

En la Universidad Central se celebró esta tarde una velada, proyectándose una interesantísima película de costumbres y vistas de África del Sur.

Hiere a su tía a cuchillazos

En el Hospital de la Princesa ingresó una mujer de cuarenta años, llamada Victoria Margallo, procedente del pueblo de Vicálvaro, que padece dos heridas inciso punzantes, una en la región mamaria izquierda y otra en el brazo del mismo lado.

Por informes adquiridos hemos podido saber que las lesiones que Victoria padece se las había inferido con un cuchillo una sobrina suya llamada María de 18 años.

Refiere la lesionada que cuando regresaba de Madrid, donde se dedica a servir interinamente en diferentes casas, se encontró con su sobrina María, hija de su hermana Esperanza, quien disputó con ella, llegando hasta proferir alguna frase que ofendió a Victoria, y dió lugar a que ésta diese una bofetada a su sobrina.

María marchó a su casa llorando, y refirió a su madre algo de lo ocurrido. Entonces, Esperanza corrió en busca de su hermana y tras de ella, esgrimiendo un cuchillo, marchó su hija.

Las dos hermanas se encontraron en la carretera y discutieron agriamente, y en esto estaban cuando llegó María, y abalanzándose sobre su tía la tiró dos tajos, que la alcanzaron en el pecho y en un

Porque le gana un pleito lo abofetea

En los pasillos de la Audiencia, cuando se hallaba en la puerta de la Sala de Toga el abogado Baldomero Montoyo, se le acercó Antonio Costa Roca que le abofeteó, dándole también varios puñetazos en el cuerpo y fracturándole los huesos de la nariz.

El agresor perdió recientemente un pleito en el que había actuado Montoyo como abogado de la parte contraria y se cree que la agresión obedece a una venganza.

La expención de títulos escolares

La dirección general de Enseñanza ha anunciado que habiendo quedado reorganizada la sección de títulos del ministerio de Instrucción, se ha conseguido regularizar la expención de todos los títulos que había pendientes habiéndose remitido a diversos centros cuatro mil 750 de todas carreras incluso 1.960 de maestros.

Se anuncia, previniendo al público, reuñendo la intervención de agentes o intermediarios de ninguna clase para la expención de títulos, pues este servicio es gratuito.

Reposición de «Los gavilanes»

En el teatro de Apolo se celebró la reposición de la zarzuela «Los Gavilanes» debutando el tenor Ricardo Lara y la tiple Pérez Carpio, consiguiendo un éxito rotundo. El maestro Guerrero dirigía la orquesta fué muy ovacionado.

«La Epoca» y la reorganización del ejército

El fondo de «La Epoca» titulado «Las dificultades de una buena organización militar» dice que lo primero que se ha de procurar en una organización militar es conocer las necesidades y después saber las posibilidades. En la convergencia de ambas se encuentra el ideal de una buena organización militar.

La política exterior de un país es el primer factor a tomar en cuenta. La cantidad de litoral que se posee, la red de comunicaciones en el país y el predominio de la agricultura o de la industria, todo esto son factores dignos de tenerse presentes y después de conocerlos es cuando pueden acoplarse las necesidades resultantes a los medios disponibles.

«Por eso decimos—termina—que hacer una buena reorganización militar es una de las más trascendentales tareas para el gobernante.»

Visitas al presidente

Esta noche el marqués de Estelja recibió la visita de mister Proctor, director de la Compañía Telefónica Nacional, y al almirante de la escuadra yanqui en Europa, mister Burrag.

Horroroso crimen de una madre

Granada. — Se tienen noticias particulares de un horroroso suceso desarrollado en el día de hoy en el pueblo de Montefrío, no muy distante de esta capital.

Una mujer, cuyo nombre todavía se ignora, aprovechando un momento en que nadie la veía, salió desde su casa con un niño, hijo suyo, de siete años de edad, y lo arrojó a un estanque. La mujer volvió de nuevo a su domicilio, y cogiendo a otro hijo, de tres años, hizo idéntica operación. Los dos infelices criaturas perecieron ahogadas.

La desnaturalizada madre quiso poner fin a su vida arrojándose también al estanque; pero después, arrepentida, recogió los cadáveres de las criaturas, se los llevó a casa y los metió en la cama.

No se sabe cómo el vecindario tuvo conocimiento del hecho, y enfurecido, rodeó la casa, intentando lynchar a la mujer. Para librarla de las iras populares intervino la fuerza pública hasta que la madre fué llevada a la cárcel.

El hecho ha producido verdadera sensación y el juzgado trabaja para esclarecerlo.

EXTRANJERO

Lo de Perpiñán

Una información sobre el asunto Garibaldi.

París.—El corresponsal de «L'Ouvredice», respecto a las noticias de una posible conciliencia entre Garibaldi y Zaniboni, poder afirmar que Sante y Peppino Garibaldi se hallaban en Niza al mismo tiempo que Ricciotti.

Pocos días después Zaniboni era detenido en Roma.

Cuando la permanencia de Zaniboni en Niza, los hermanos Garibaldi tuvieron una conferencia con un anarquista italiano, cuyo nombre no se conoce, sobre el complot contra la vida del «Duce».

Esta coincidencia hace posible la pregunta de si existe alguna complicidad entre los hermanos Garibaldi.

Se recuerda en los círculos antifascistas de Niza que Peppino Garibaldi era acusado de haber comprado una propiedad agrícola en América con dinero recibido del Gobierno fascista.

Respecto a Sante, se sabe que es representante de la masonería fascista. La opinión en los círculos antifascistas es que los tres hermanos Garibaldi son cómplices y Peppino y Sante hubieran obrado mucho mejor guardando el silencio sobre este asunto.

Torpedero en peligro

Ferrol.—El torpedero núm. 3 que salió a hacer maniobras, fué sorprendido por el temporal y estuvo a punto de naufragar.

Acuchillado por su novia

Lugo.—Según comunican del Ayuntamiento de Vivero, cuando el oficial de Prisiones don Evelio Delgado salía de una barbería, fue acometido por la señorita Julia Corejo, quien con una navaja barbera le dió tres cortes en la cara: uno desde la oreja hasta los labios, otro que deja al descubierto la mandíbula y otro en el cuello, hasta la tráquea.

Según versiones, Evelio cortejó a Julia, y sus relaciones fueron íntimas. Hace algunos días, él se negó a continuar y legalizar las relaciones, y la muchacha, desesperada, le esperó esta mañana para matarlo.

La agresora fué detenida y el herido ingresó en muy grave estado en el Hospital.

El ferrocarril de Canfranc

Zaragoza. — Adelantan mucho las obras del ferrocarril de Canfranc, habiéndose colocado ya varios centenares de metros de vía en el interior del túnel por la parte española.

Se ha ordenado que circule un tren de mercancías desde Jaca hasta la estación de Arañones para que no falte material con objeto de intensificar los trabajos.

En la parte francesa se avanza también, habiéndose acumulado material para la electrificación.

El próximo verano, las locomotoras francesas llegarán al túnel internacional. El servicio del ferrocarril franco-español podrá inaugurarse el año 28, coincidiendo con las fiestas del Centenario de Goya.

Un estadio en Sevilla

Sevilla.—La Comisión Permanente de la Exposición Ibero Americana construirá, según acuerdo tomado hoy, un estadio tapaz para 25.000 espectadores.

Partido de futbol

Cádiz.—Celebróse partido de futbol entre un equipo del buque de guerra sueco «Filgia» y el Español local.

Fué muy competido, ganando los gaditanos por cinco a cero.

Marruecos

De Melilla

Melilla. — Persistiendo en el propósito de reorganización del mando indígena en las cabillas, al alto comisario ha dado instrucciones a los interventores para que hagan saber nuevamente a los cabileños nuestro propósito de gobernarlos por mediación de sus jefes a través de las autoridades españolas.

Castro Girona ha encargado mucho a los interventores que cuiden de llevar al ánimo de los indígenas este convencimiento.

De Larache

como notario de a bordo el nacimiento de un niño, hijo de Radb el Eessein Mohamed el Khetabbim, tío de Abd el Krim.

De conformidad con la ley, este niño tendrá su partida de nacimiento en París, y será considerado como nacido en París.

El día 10 de Octubre Abd el Krim y su séquito fueron desembarcados tomando inmediatamente un tren que los condujo a San Dionisio de La Reunión.

Salieron de Galets 29 viajeros, pero a su llegada eran ya treinta, pues una de las mujeres de Abd el Krim dio a luz a un niño en el túnel que une Port Galets con la capital de La Reunión.

Abd el Krim y sus compañeros han sido alojados en una residencia vecina de Saint Denis, llamada castillo Morange.

Durante la travesía, Abd el Krim expresó varias veces su admiración por la nobleza de Francia, cuyo amor quiere inculcar a sus hijos.

sine, gran amigo del pueblo, cuya influencia se extendió más allá de las fronteras de Rusia. Desde el momento en que fue nombrado representante de Rusia en este país hasta el momento de su muerte, trabajó con heroica determinación, a pesar de las abrumadoras dificultades que se presentaban para solucionar complicados problemas que dividían a nuestras clases sociales, de los pueblos de Rusia.

Siempre que fracasó fue debido a los prejuicios políticos y a los intereses personales de nuestros gobernantes. Todo ello es insignificante comparado con la grandeza del hombre que derrotaron, pero la obra de Krasine prosigue y llegará el día en que los pueblos de ambos países derribarán todas las barreras que sus explotadores han levantado entre ellos e irán unidos para el establecimiento del socialismo internacional. En aquel día Krasine será aclamado como grande y sabio, que preparó los tiempos futuros.

El diario «Mokkaim», órgano de la extrema oposición contra Francia, generalmente muy bien informado de lo que pasa en los círculos mahometanos anuncia que los nacionalistas sirios se inclinan ahora a admitir un arreglo con Francia para ponerse al abrigo de los planes colonizadores de Italia.

La vida económica ha sido también influenciada por estos rumores que hacen aparecer la situación política del país como muy poco estable.

Washington.—La última nota enviada el día 30 de Octubre por el señor Kellogg, secretario de Estado en Negocios extranjeros, al Gobierno de Méjico, a propósito de la ley sobre propiedades rurales, repite que el reconocimiento del Gobierno mejicano está condicionado a las seguridades recibidas en el año 1923 sobre el alcance y aplicación de dicha ley.

La situación de las relaciones entre los dos países es extremadamente crítica y se agudizará más todavía si Méjico persiste en insistir en su doctrina.

La nota Kellogg, termina diciendo que el Gobierno de los Estados Unidos confía en el de Méjico en lo que concierne al respeto de los derechos de propiedad adquiridos por norteamericanos y que ahora se trata de poner en discusión.

El día 17 del corriente, el Gobierno mejicano contestó a dicha nota pidiendo que se señalen casos concretos en que ciudadanos norteamericanos resultasen ilegalmente lesionados.

La nota dice textualmente que no cree exista motivo alguno que justifique un mal entendido deseo entre los dos países. Circula insistentemente el rumor que el embajador americano que se dirige actualmente a Méjico, pueda ser llamado de un momento a otro.

capitán de navío, a José Gómez Fresi, capitán de fragata, al comandante del torpedero «Alcedo», al ayudante del ministro de Marina y al teniente de navío Durán.

Méjico no reconoce al nuevo presidente de Nicaragua

Méjico.—El ministro de Negocios ha aclarado que el Gobierno mejicano se niega a reconocer al señor Díaz como presidente de la República de Nicaragua.

DE MADRUGADA

La reorganización de la caballería

La «Gaceta» publicará hoy un real decreto reorganizando el arma de caballería.

Esta tropa de primera línea, estará constituida por un escuadrón de escolta y veintisiete regimientos. El de Victoria Eugenia se queda en Valencia, suprimiéndose los regimientos de reserva, como también los delegados de compra y recría caballar.

Según la nueva organización, se formarán cinco brigadas, dependiendo Valencia de la quinta establecida en Barcelona.

A. SERRANO

Courteline, miembro de la Academia Goncourt

París.—La Academia Goncourt, reunida para designar un nuevo miembro en reemplazo de Gustave Geofroy, fallecido, eligió en el segundo escrutinio a Georges Courteline por ocho votos contra uno para René Benjamín.

VICTOR

Inglaterra
Los laboristas elogian a Krasine

Londres.—El Consejo nacional del partido laborista independiente ha enviado un despacho a Rjov, presidente del Consejo de comisarios del pueblo de Moscú, diciendo:

«El partido comparte el dolor de sus camaradas rusos por la muerte de Kra-

MADARIAGA
Choque de trenes

Londres.—Cerca de la estación de Dagenham chocaron dos trenes de viajeros resultando 70 heridos.

Suiza
Contra las aspiraciones italianas

Ginebra.—Los rumores circulados respecto a los esfuerzos que está realizando Italia para obtener un mandato en Siria en sustitución de Francia, han tenido por efecto el fortalecer sensiblemente la posición de los franceses en el país.

La Prensa, comprendiendo los órganos mahometanos más hostiles a la administración francesa, se pronuncia contra las aspiraciones italianas.

América

Una derrota de Hilario Martínez

Nueva York.—El campeón español de boxeo de los pesos ligeros, Hilario Martínez, ha sido derrotado por el americano Bolge por puntos.

Martínez había vencido anteriormente al notable peso Manziraga.

El próximo combate del boxeador español será contra Sani Madde.

También el francés Bretonnel ha triunfado por puntos de Dervus, que pesa dos kilos más que él.

Las relaciones entre los Estados Unidos y Méjico son extremadamente críticas

Washington.—Las cuatro notas cambiadas entre los Estados Unidos y el Gobierno mejicano, acaban de ser publicadas.

Kellogg, ministro de Estado, termina su última nota diciendo: «Se creará una situación extremadamente crítica, que afectaría a las relaciones entre los dos países, si las leyes agrarias mejicanas fueran puestas en vigor, pues, violarían los principios fundamentales de derecho internacional y de la equidad.»

La nota de Kellogg se interpreta como ultimatum a Méjico.

Otra nación que reduce su ejército

Montevideo.—La Cámara de los diputados ha aprobado el proyecto de ley por el que se reduce a 3.000 hombres el efectivo del ejército uruguayo.

Espanoles condecorados

Habana.—El presidente de la República, general Machado, ha publicado un decreto condecorando al jefe del Gobierno español, al ministro de Marina, a don Juan Cervera,

Cambios
—CIERRE MADRID—

Pesetas	00'00 por 100
Francos	23'85
Idem suizos	00'00
Idem belgas	00'00
Liras	00'00
Libras	31'94 por libra
Dólares	8'58 00

SIFILIS
CURACIÓN RADICAL SIN MERCURIO CON TABLETAS
NEOCROM
8 Ptas tubo principal. Farmacia
Prospectos y dictámenes remitiendo gratis. Apartado 227, Sevilla

Dr. Muñoz Carbonero
MEDICINA-RAYOS X
CALLE DE LA PAZ, NUM. 11

Almacén de Pañería y Forrería - Eduardo Mallén
PÉREZ PUJOL, 10 (antiguo local de la casa Torró)

Unico almacén en Valencia dedicado exclusivamente a la venta de paños y forros — Gran surtido para la presente temporada, en artículos del país y extranjeros

PROPAGANDA — Corte de traje estambre, superior calidad, con todos los forros necesarios

50 pesetas

Vías urinarias
Impurezas de la sangre
Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades gracias al maravilloso descubrimiento de los

Medicamentos del Dr. Soivré

Vías urinarias: Hemorragia (purgaciones) en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gonorrea, etc., del hombre y esquistosomiasis, cistitis, uretritis, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cocheles del Dr. Soivré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados, bujías, etc., tan peligrosos siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta, 5'50 pesetas caja.

Impurezas de la sangre: Sífilis (avariadas), seborrea, herpes, etc., en las piernas, erupciones escarlatinosas, eritema, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores viciados. Infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Fórmulas depurativas del Dr. Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las afecciones, ligas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, se dejando así el organismo saludable del pasado. Venta, 5'50 pesetas frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), ginecitis, neuritis, amnesia mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigo, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la **neurosis o agotamiento nervioso**, por crónicas y rebeldes que sean se curan pronto y radicalmente con las **Grupos potenciales del Dr. Soivré**.—Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso indicados especialmente a los agotados de la juventud, por toda clase de excesos, viejos sin años, para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violencia alguna, el vigor sexual, propio de la edad, a 8'50 pesetas frasco. Agente exclusivo: **Hijo de José Vidal y Ribas, S. en C.**, calle Moncada, 21, Barcelona. Venta, en las principales farmacias de España y Portugal.—NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pesetas en sellos para el frasco a Juan O. Sek star, farmacólogo, Montaña 79, y Fomento, 15, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

EMPRESA DE NAVEGACION Ibarra y Compañía S. en C.

SERVICIO RAPIDO
Salida todos los MIÉRCOLES, para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Músel, Gijón, Santander y Bilbao.
Salida todos los LUNES, para Tarragona y Barcelona.

SERVICIO CORRIENTE
Salida todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Arguiles (quincenal), Almería, Melilla, Motril (quincenal), Málaga, Ceuta (quincenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quincenal), Coruña, Avilés (quincenal), Músel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.
Salida todos los MIÉRCOLES, para Tarragona, Barcelona, San Pelayo (quincenal), Palamos (quincenal), Cetta y Marsella.

SERVICIO NUEVA YORK-FILADELPIA
Salidas regulares fijas todos los días, 9 de cada mes, para NUEVA YORK y FILADELPIA, y todos los días, 21, para NUEVA YORK.

Espléndidos alojamientos para el pasaje de tercera clase, con camas literas situadas en espaciosos y ventilados departamentos. Comida abundante y variada servida en el comedor especial construido en la popa del vapor para los pasajeros de dicha clase. Tratamiento excelente. Servicio médico gratuito. Telegrafo Marconi.

Consignatario: GONZALO NOGUES, calle Sornal, 2, Valencia y Muelle de Pontente, N. Grao.

SIMPLEX
Cuello Simplex

El más cómodo, el más elegante, sin entretelas, ni se arruga ni se encoge.

Gran variedad de formas

De venta, en las principales camiserías.

Exigir la marca y desconfiar de imitaciones que marchamo extranjero.

LA HUERTA VALENCIANA
LINTERNA, 21. ENTRESUELO — No tiene competidores

Venderá siempre todos sus artículos de vestir a la cuarta parte de su valor. Compare usted los precios

Bayetas muletón para lavar pisos, 0'25 pta.
Un corte traje lana para caballero, 9 pta.
Un corte gabán gnuza novedad para señores, 15 pta.
Un corte colchón para la cama, 8 pta.
Una sábana todo una pieza para la cama, 3 pta.
Crespón confección mantelería, metro, 1'25 pta.
Una sábana hilo cama matrimonio, 8 pta.
Pañetes todo lana para batas y abrigos, metro, 2 pta.
Inglesina confección ropa interior, metro, 1'60 pta.
Frajela blanca superior, metro, 1'10 pta.
Tapetes paño bordados en seda grandes, 4'50 pta.
Pañuelos de bolsillo de todos los colores y de dos, 0'05 pta.
Toallas rusas de todos los colores y de dos, 0'05 pta.
Servilletas de todos los colores y de dos, 0'05 pta.
Manteles Rentería grandes, 1'50 pta.
Astrakan 140c, metro, 9 pta.
Un corte traje seda negro propio para novia, 18 pta.
Opal en todos colores, metro, 1'50 pta.
Batista Victoria blanca, metro, 1 pta.
Una pieza Holanda Oro fina, 9 pta.
Una pieza tela blanca, 6 pta.
Delantales fuertes para la cocina, 0'35 pta.
Un corte pantalón irrompible caballero, 1'50 pta.
Granité negro malo, metro, 0'45 pta.
Lanilla negra buena para lutos, metro, 0'45 pta.
Colchas semi-piqué para la cama, 5 pta.
Un corte colchón para la cama, 6 pta.
Velos tul seda para señora, 1'75 pta.
Fajas para hombres, 2 pta.
Jerseys lana para caballero, 3 pta.

Infinidad de artículos bonísimos a precios increíbles. En LA HUERTA VALENCIANA, calle de la Linterna, 21, entresuelos

A todo comprador que entregue este anuncio se le hará un regalo.

Compañía Trasmediterránea

SERVICIO FIJO RAPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO
Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villagarcía, Coruña, Gijón-Músel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.—Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Estebán de Pravia, Luarca, Navin, Tapia, Ribadeo, Vega de Eibadeo, Fox y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES
con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes a las 18 horas para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BI SEMANAL PARA BARCELONA
En el magnífico buque-motor J. J. SISTER.—Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19 y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS
con salidas de Valencia el día 26 de Noviembre, admitiendo carga y pasaje.

LINEA REGULAR INGLATERRA
Para Liverpool, directo, con salida fija todos los sábados

LINEA DE FRANCIA
Servicio semanal directo, para Océo.

Para informes: Representación de la compañía en Valencia.—Grao, Muelle de Pontente, A. Teléfono número 68 del Grao.

Société Navale de L'Ouest
SERVICIO REGULAR AL N. O. DE FRANCIA

El vapor **Saint Paul** cargará el 25 del corriente, directo para LE HAVRE Y ROUEN

El vapor **Saint Barthelemy** cargará el 29 del corriente, directo para BREST, NANTES Y BORDEAUX

Consignatario: Andrés Guardiola, Cirilo Amorós, 93. Teléfono 250.—Agentes en el Grao: Señores Martí y Muñoz, Muelle de Levante, 15. Teléfono 19

Escaparates
Escaparates, mostradores, estanterías, valijas para despacho y todos los anseres para establecimientos, se compran, venden y construyen en casa LACALLE.

Construcción y reformas completas para toda clase de comercios. Presupuestos y bocetos gratis. Torno, 48, València.

¿CALLOS?
No sufra usted de CALLOS, JUANETES OJOS DE GALLO Y VERRUGAS. Use usted el patentado

UNGÜENTO MAGICO
y en tres días se verá usted libre de estas dolencias que le atormentan.
No admita más callicida que el

UNGÜENTO MAGICO
Farmacias y droguerías 1'50 pesetas. Por correo, 2 pesetas.
Farmacia Puerto, plaza San Mateo, núm. 6, Madrid

Automóvil
Coché de marca, siete plazas, seminuevo, parecido al Lincoln. Se vende por la tercera parte de su valor.
Garage Victoria.

Bicicletas
Vendemos usadas a 50, 75 y 100 pesetas y nuevas desde pesetas 195, de marca garantizada.
Gran taller de reparaciones y piezas de recambio. TODO BARATISIMO.
ORBIS, S. A., Mar. 8.

Juguetes
alemanas y del país, musicales y mecánicos.
Gran surtido hallarán en CASA TORRES, Barcelona, 8, junto camisería Gamborino.

Auto Charrón
sin matricular. Tipo torpedo y de 7 HP. Se vende.
Garage Victoria.

300 pesetas mensuales
Trabajos fáciles en familia. Cualquier localidad. Apartado de Correos 4019, Madrid.

Camión
de tres toneladas, seminuevo, chasis, puede aplicarse volquete para transportar arena.
Facilidades en el pago.
Garage Victoria.

Traspaso
de toda clase de establecimientos y negocios. Si os interesa y tenéis alguno, por sonarse, horas de cuatro a siete tarde, Casas Contreras, Centro de Negocios, calle del Mar, 10, entresuelo.

Pérdida
Se ruega a la persona que se haya encontrado un perro de raza de color rojo, nariz, patita y rabo largo, que lo presente en la calle del Maestro Gozaibo (continuación de Hernán Cortés), número 50 y se le gratificará.

Venta
Una báscula de 1.000 kilogramos, seminueva, muy fina. Una máquina de troquelar, puede trabajar con motor. Un depósito de hierro, propio para leñas, grande.
Razón Café El Siglo, de doce a cuatro tarde, en el mostrador.

¡MADRESI!
No dejéis de dar a vuestros hijos

durante el período de la dentición, la verdadera DENTICINA, viuda de don Pablo Fernández Izquierdo. Con este maravilloso preparado echan los niños su dentadura sin peligro ni molestia. Cuando observéis a los niños tristes, con la piel ardorosa y la boquita seca, dadles inmediatamente la DENTICINA y al día siguiente les la diarrea y hace que la baba no se acumule en el estómago, causando con ello un beneficio inmediato a los niños. Se vende en farmacias y droguerías. Al por mayor: Doctor GONZALEZ.—Carchiches (Toledo).

LOCAL
Alquila espléndido local, propio para industria almacén, garage, cine, etc.
RAZÓN: VINATEA, 7, principal

Tendréis apetito, robustez, salud SI TOMAIS LA SOLUCION CASES
Disminuye la mortalidad de los niños si hacen uso de ella las embarazadas y las que crían. De buenos resultados en la terribles, escrofulismo, raquitismo y en las convulsiones.
DE VENTA:
En las principales farmacias y droguerías

Ford
Turismo desde 1.000 pesetas y camionetas desde 2.000 pesetas.
Garage Victoria.

Playa
SE VENDE O ALQUILA el merendero EL BUEN TO, situado frente a Las Arenas. Se prefiere la venta a los inmejorables condiciones. Para informes, Libertad, 78, CABAÑAL.

Señorita
conociendo mecanografía, se ofrece por este cargo o cualquiera.
Razón, en esta Administración.

Buich y Scat
Se venden en buenas condiciones de precio. Tipos Torpedo.
Garage Victoria.

Enseño
a conducir automóvil de los modelos de mecánica y de ración la enseñanza.
Razón: Emilio Asasi, Garage Turia, Gran Vía, 48.