

PARA «EL PUEBLO»

ESPAÑA ADELANTE

Obra de devoción

Escribo este artículo en lo alto de un cerro coronado por un castillo moro. La iglesia al pie, por si no bastara la cruz clavada sobre el más enhiesto muro. Abajo, el caserío; una estrella de cinco puntas. En torno, el campo, con todo el oleaje de la Sierra. Es un pueblo... Es una ciudad... No importa al caso. Baste decir que no se trata de una gran capital, pues no se trata de mil vecinos. Y que se parece a innumerables pueblos, villas y ciudades de España; tanto, que si no fuera tan limpio, tan blanco y tan bello podría ser un lugar cualquiera. No castiga demasiado el viento en esta mañana de invierno. Nos acaricia el sol de Febrero, y es muy agradable sentir en un peñasco y entretejer el tiempo escribiendo unas notas de viaje. Notas optimistas, claro está. Acabamos de visitar la iglesia. Venimos impresionados por su silencio y por su belleza. Hemos visto las joyas. El párroco, hombre inteligente y discreto, ha ido mostrándonos el tesoro guardado en las arcas, armarios y estantes de la sacristía. Sólo una de esas mesas altas, antiguas, de hoja gruesa, fué colocada en la sacristía las piezas más notables. Entre ellas, los cálices. Uno de filigrana de plata. Otro con incrustaciones de rubíes. Otro con soberbios topacios, de los cuales dos se desprendieron hace más de un siglo. El párroco se adelantaba para tomar de manos del visitante cada una de estas alhajas; pero cuando llegó el cáliz de cristal de roca, salió a su encuentro con mayor ceremonia y nos lo mostró con emoción. Del pie a la copa; esto es, la empuñadura va el cristal tallado sujeto por ricas abrazaderas de oro. Cúspide un reguero de brillantes, salta y se desborda del cristal al oro y del oro al cristal. En España sólo hay otro semejante en Valencia y es de ágata. Parece—acaso no hayamos entendido bien—que en este cáliz de ágata consagró Nuestro Señor Jesucristo. Aquí mismo—no es tradición, sino historia—, hemos aprendido, gracias a unos apuntes históricos, propiedad de don Esperanza González de Dios, citados por el P. López Cristino, que Anas Montano recibió del Papa, en premio y gratitud de la Iglesia por sus relevantes servicios en el Concilio de Trento, «tres de las treinta monedas que cobrara Judas como precio estipulado para la venta del Divino Maestro». Anas Montano regaló al convento en la Cartuja sevillana, otra a El Escorial, otra a su orden. Pero el cáliz de cristal de roca que, por des-

gracia, ha perdido la sujeción, no tiene tradición tan lejana. Después de éste fueron saliendo otros menos valiosos, pero también muy ricos, de oro, plata o vernín, hasta veintidós. ¡Veintidós cálices regalados por la piedad de los fieles, casi todos en los siglos XV, XVI y XVII, algunos posteriores y uno o dos de nuestra época! El párroco elige, como es natural, con arreglo al ceremonial, según la festividad del día, y esta es una de las satisfacciones más puras que ha experimentado desde que llegó a ejercer aquí su ministerio. De esos cálices hay varios cincelados por mano de maestro, que acaso constará en los archivos de la iglesia.

Aparecen luego, con la misma abundancia copones y viriles. Sobre todo el «Kiborium», alhaja riquísima y gigantesca, labrada para las Misiones y capaz para mil y trescientas formas. Hay otro más pequeño para llevar el Señor a las cárceles y a los hospitales. Otro, minúsculo; otro, de misericordia.

Las tapas de plata repujada, del Sagrario; el «osculatorio», del XVI; la cruz parroquial. Por último, la Custodia, de plata maciza, labrada, como las andas. Vienen luego los paños bordados, ornamentos sacros, capas, casullas, albas; sobre un termo grana y otro blanco; de muy rica y preciosa imaginaria. El recuerdo del Monasterio de Guadalupe es inevitable. Después de visto aquel tesoro, es difícil estimar ningún otro; pero tengase en cuenta que ahora estamos en un lugar cualquiera, en una parroquia escondida y modesta. Pocas iglesias españolas son pobres; pocas veces les falta un valioso depósito legado por los siglos. Hasta las que fueron saqueadas y expoliadas conservan algo.

Pues bien, he aquí la impresión optimista que vienen a traernos el sol y el viento suave de esta mañana primaveral. La piedad enriqueció las iglesias; hizo del culto una maravillosa creación a la que concurrían todas las artes. Imposible será mejorar ni completar con nuevas donaciones esta iglesia que acabamos de recorrer. La obra está hecha. Yo espero—necesitaré decirlo—que pronto empezará a transcurrir una parte de la gran energía social encaminándose hacia la Escuela. Ideal noble y alto, que exige también amor, piedad, devoción y que no espera ofensas. Con mucho menos se conforma.

LUIS BELLO.

(Prohibida la reproducción.)

Centenario de Rojas Clemente

La solemnidad del domingo

Fué un acto tan sencillo y modesto como elocuente el celebrado anteayer en honor al sabio botánico Simón de Rojas Clemente. Numerosas representaciones oficiales, científicas y populares rindieron tributo a la memoria dignísima de un hombre, que en el transcurso de treinta años realizó una labor cultural digna de los más altos merecimientos, siquiera sus contemporáneos—salvo los que, como Rojas Clemente, con sus estudios honraban a España—no le hicieron la debida justicia. En este respecto estuvo acertado y oportuno el doctor Rafael Pastor, cuando, hablando en nombre de la Universidad, decía que están bien los elogios póstumos y la reverencia a los hombres ilustres que todo lo consagraron al estudio y al progreso de la nación, pero es preciso que en vida se les preste auxilio y acatamiento, para evitar lo que a Rojas Clemente como a otros tantos sabios les ha ocurrido: pasar por angustiosos momentos de penuria en la indiferencia aun de los elementos oficiales.

El Jardín Botánico estaba concurrido desde bastante antes de la hora anunciada para la ceremonia de descubrir el busto de Rojas Clemente a los cien años justos, día por día, de su óbito. En la plazoleta donde ha sido emplazada la obra del escultor Carmelo Vicent destacábase la airosa Señera de Lo Rat Penat, sociedad a cuya iniciativa débese la realización del monumento y de la que habla nutrida representación. Asistían también representantes del Ayuntamiento de Títaguas, del Conservatorio de Música, Diputación, Instituto General y Técnico, Universidad, Sociedad de Historia Natural, Asociación de la Prensa, Escuelas de Artesanos y el Ayuntamiento en corporación, aparte numerosos elementos del profesorado, estudiantes, artistas, obreros, periodistas y muchas señoras.

La Banda Municipal amenizó el acto, interpretando composiciones de marcado sabor valenciano.

El presidente accidental de Lo Rat Penat, señor Puig Espluga, en un bre-

ve y efusivo discurso enalteció la personalidad de Rojas Clemente, y en nombre de la Sociedad ofreció el monumento a la Universidad Literaria. Seguidamente el Rector doctor Pastor González, tirando de la tela carmesí que cubría el monumento, dejó éste al descubierto, rompiendo el concurso en aplausos, al mismo tiempo que la Banda Municipal ejecutaba la inspirada marcha del maestro Sosa, «Lo cant del valencià».

El busto sereno y expresivo del gran naturalista, un tanto estilizado, constituye un verdadero acierto del artista Carmelo Vicent. En el pedestal se destaca una breve y adecuada leyenda, redactada en valenciano.

Habló a continuación el catedrático y director del Jardín Botánico, don Francisco Beltrán, quien, en un extenso y documentado discurso, estudió la personalidad de Rojas Clemente en sus múltiples aspectos: como botánico, orientalista, polígrafo y patriota, promoviéndole el monumento del hijo ilustre de Títaguas tendrá siempre las flores más bellas y perfumadas del jardín.

Sucesivamente hablaron: el señor López Guardiola, en nombre del Ayuntamiento; el señor Ros, por la Diputación provincial; el Rector de la Universidad, doctor Pastor, que aceptó y agradeció sentidamente el monumento que donaba Lo Rat Penat y un teniente de alcalde de Títaguas, un hombre sencillo del campo que se expresó con la ingenuidad característica de los hijos del pueblo; y a fe que estuvo feliz de palabra y supo decir las muy emotivas en honor de su paisano Rojas Clemente.

Todos los oradores fueron merecidamente aplaudidos, dándose por terminado el acto a la una de la tarde y a los acordes del Himno de la Exposición.

Con motivo del Centenario de Rojas Clemente, el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, por iniciativa de su director, don Francisco Morote Greus, ha editado un elegante folleto, con el retrato del sabio naturalista y un trabajo apologetico descriptivo de don Luis Pardo, al que siguen otros de miembros de la Sociedad de Historia Natural, figurando firmas tan prestigiosas como las de don Francisco Morote, don Francisco Beltrán, don Antonio Bosca, don Rafael Font de Mora, don Carlos Pau, don José Fernández Martí y don Julio Espluga.

PARA «EL PUEBLO»

El patronato de reclusos

Una verdadera casualidad hace que coincidan en estas columnas dos intenciones que tienden al mismo fin. La una, expuesta como él sabe hacerlo por Luis de Zulueta, encaminada a hacer desaparecer el certificado de antecedentes penales en las oposiciones, concursos, etc., que celebre la pública administración. La otra, redactada en sentidos tonos por los señores De Benito y director de la cárcel celular de esta población, dirigida a constituir un patronato en beneficio de los reclusos de la región valenciana. Ambos tienen el común denominador de la ayuda en favor del caído en los lugares de reclusión y, por consiguiente, son merecedores de la consideración de las gentes de buena voluntad y del apoyo de las personas que sientan como suyas las miserias y lacrimas ajenas.

Llena está la historia de nuestro país de instituciones de carácter privado que tenían como principal fin el llevar un poco de consuelo a los desvalidos que se hallaban encerrados en un recinto presidial, prestarles un eficaz auxilio económico y, al mismo tiempo, conseguir la libertad de los presos por deudas; restos de aquellas asociaciones son muchas de las que hoy existen y cuya actuación se reduce a una visita anual.

Nada resuelve el que un día señalado acudan unos cuantos señores a la prisión a visitar a los que en ella están encerrados y repartirles algunas cosas de indumentaria. Pasado ese acto, no queda resultado práctico pero la población reclusa sigue aumentando con nuevos individuos, los cuales pueden abrigar la seguridad de su reingreso después de alcanzar su libertad. Y a estos olvidados aspectos debe encaminarse, primordialmente, la labor de toda colectividad que quiera merecer el nombre de protectora de los presos.

Es un postulado admitido por todas las escuelas el que el joven delincuente en proporción muy crecida, es susceptible de reformar su conducta. Asimismo, es incuestionable que el joven que entra en una cárcel, en cifra verdaderamente aterradora, envejece y muere entre las paredes de un presidio. Pues bien; un patronato bien entendido debe dirigir sus fuerzas a evitar el ingreso de las jóvenes en las prisiones, llevándolas, en cambio, a reformatorios adecuados donde se dome y encauce su torcida voluntad; debe proporcionarles lucrativa colocación, vigilándoles constantemente, debe formar consciente de su misión; debe formar el padrón de los niños huérfanos, abandonados por sus padres, huídos del domicilio paterno, etc., para hacer llegar su influjo bienhechor hasta ellos y, de este modo, suplir con su amor, sanos consejos y cariñosa ayuda la amante tutela que prestan los padres que se preocupan del honor de provenir de sus hijos.

Camino diferente requiere el patronato de los delincuentes adultos. Muchos de éstos son padres de familia, que, al entrar en prisión, dejan abandonados su esposa e hijos sin otro presente que el hambre y sin otra esperanza que la más espantosa miseria; otros permanecen en prisión preventiva durante muchos meses para ser condenados después a pena inferior al tiempo que llevan de reclusión; otros, cuando alcanzan la libertad, no hallan sitio donde trabajar honradamente y no se hacen esperar su vuelta a la prisión; todos ellos son señalados por la sociedad con el nombre de ex-presidarios. La función del patronato, en consecuencia, no es difícil señalarla en estas circunstancias: hallará ancho campo de acción en proteger a la familia abandonada; en procurar el acortamiento de los sumarios; en facilitar medios para alcanzar la libertad provisional de ciertos presos; en buscar trabajo y ampararle en él, al libertado que honradamente quiera ganarse el sustento.

En resumen, el patronato ha de ejercer su actividad, de modo muy principal, fuera de los muros de la prisión; bien para prevenir y evitar el ingreso en ella o para disminuir las reincidencias; en una palabra, el patronato de reclusos debe ser extracarculario.

CIRIACO.

Actuación de la Junta inspectora naranjera del puerto

Ayer se despacharon 140 solicitudes, que corresponden a 802 cajas, 26.907 medias, 63 alados y 22.510 kilogramos naranja a granel.

Se rechazaron 28 medias.

Sala Imperium

Mañana, a las seis de la tarde tendrá lugar la inauguración de una interesante Exposición de paisajes de la región levantina del joven y ya distinguido pintor J. Mompo.

Le auguramos un gran éxito por el número de obras y calidad de las mismas. El acto de inauguración promete verse concurrido por distinguidas familias que están invitadas al acto.

Instituto Médico Valenciano

La lucha contra el cáncer

El jueves celebrará sesión ordinaria, a las siete en punto de la tarde, la sección de Oncología, para tratar de importantes asuntos relacionados con los fines que persigue.

TOROS LA INAUGURAL

Una novillada brava, que no supieron torearla

A medida que iba deslizándose la novillada inaugural, nos afirmábamos en el convencimiento, que comparten no pocos aficionados, de que al toro bravo, franco y pronto en la acometida, son contados los lidiadores que saben torearlo con arte y arrestos. Estos bichos que no dejan reponer, que todo lo arrojan hasta rematar en tablas, cual si quisieran comerse el engaño y a quien lo maneja, descubren fácilmente el flaco de los toreros a la moda.

Así ocurrió el domingo, espléndida tarde de toros, con la novillada de don Antonio Urquijo, de fina casta, noble, alegre, haciendo honor a la solera originaria de Vista Hermosa: buscando el ascendiente de estos novillos a través de Parladé, Ibarra y Muruve topa con la ganadería madre de casi todas las que hoy privan en el gusto del buen aficionado. Tercida, sin defectos visibles y a propósito para «armar el escándalo», sólo se protestó levemente al que cerró plaza, escurrido de carnes y sin fuerza en los traseiros. Los demás, no obstante la lidia desordenada que se les dió, rajándolos los picadores, apuñalándolos con el estoque y recortándolos cuando se ponían a trecho, pudieron con las cuadrillas, haciendo titeres con caballos y capotes y dejando en ridículo a uno de los matadores.

Y es que no supieron torearla, pues a tanto equivale, salvo media docena de aciertos, el desbarajuste y el alocamiento de infantes y jinetes, yendo de aquí para allá, de suerte que eran ellos los toreados.

Se aplaudió en el arrastre a varios de los bichos, y desde aquí nos complacemos en aplaudir al ganadero. ¿Por qué no se aplaudió también a la empresa en los cuatro novillos, puesto que la silbaron en el último?

Ya nos daríamos por satisfechos con que las novilladas por venir fuesen como esta de la inauguración.

Gente, no mucha; de pago no excederían de nueve mil. Es un detalle, nada despreciable.

Los marinos aleranes asistieron al espectáculo con su banda musical de a bordo, siendo saludados con aplausos al ejecutar varias composiciones.

El torero de Valencia

Vimos sin plan a Tomás Jiménez en su primer bicho. Descompuesto y dolido el animal por el garrochazo con que lo atravesó Huiso Alabau, la presidencia, con buen acuerdo, cambió el tercio. Jiménez comenzó a torearlo de muleta como los buenos por naturales y de pecho, escuchando palmas; luego anduvo desorientado, muleteando en tablas, hacia el tercio y acabando por aburrir al público y al toro. Mató con cuarteo de una atravesada, calándolo y otra muy caída del lado de allá.

El novillo, la verdad sea dicha, estaba bueno para el matador.

Superior a boca que pides se le mostró el cuarto desde que pisó la arena, trasteándolo Jiménez de cerca y valiente, para atizarle un meneo delantero arqueando el brazo y una gran estocada—la mejor de la tarde—, entrándole con fe a matar. El de Urquijo abrió la boca cuando le dieron la puntilla.

Valientes los lances de capa con que saludó a sus dos bichos, más apañado y artista en el primero, y bien en un par de quites de buena marca.

Durán Guerra, fracasó

Esta es la verdad, sin que puedan desvirtuarse todas las placas fotográficas que estos toreros sin base pagan, para vivir engañados y sorprender al público incauto.

Los reparos y reservas que apuntábamos a fines de Octubre último, cuando Durán Guerra debutó en esta plaza, tuvieron anteayer plena confirmación. No sabe torear —y cuidado que anda seis años dando tumbos alrededor de los moruchos—, descubre a cada paso su carencia de recursos para defenderse de los toros, y no lo matan de milagro.

Le correspondieron dos novillos «colosales», y en ambos hizo reír, riéndoselo la gente y exponiéndose repetidas veces a que lo partieran de una cornada. Pues aun así, en cuanto vieron que en el quinto bicho daba el pase del guardabarrera, empezaron a «olearlo». Hay espectadores de la clase de incorregibles.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

No se devuelven los originales aunque no se inserten.

Número suelto 10 céntimos

Convocatoria médica

Para tratar de asunto de interés profesional, se convoca a los médicos de Valencia y su provincia a una reunión que con carácter particular se celebrará hoy martes, 1.º de Marzo, a las once de la mañana, en el local del Ateneo Científico, calle del Mar.—La comisión.

RADIO

Existen a la expectativa, motivo de oportunidad en la mayor parte, muchas emisoras que tienen como nota simpática ser mantenidas por grandes núcleos de aficionados. En Alemania, sobre todo, ese movimiento podríamos calificarlo de «Ensayos»; ¿de qué? He ahí la inquietud; mientras la clase alta preside idénticos matices que hace dos años, la popular reacciona en un sentido amplisimamente izquierdista y ese fondo cristaliza en la serie de conferencias que por los micrófonos escapan al mundo las emisoras; la radio ha pasado a ser más que un motivo de esparcimiento, un poder auxiliar para la propaganda ideológica.

Y si observamos Norteamérica, nos encontramos con táctica parecida hasta el extremo de dirigirse a las escuchas de todo el mundo el presidente Coolidge en la pasada semana; en Valencia, pudo escucharse perfectamente.

Y así, en casi todo el mundo la radio va evolucionando en un sentido, que podríamos denominar igualitario, observándose como nuevas normas desputan en todos los órdenes.

Recomendamos a los oyentes no dejen de escuchar cualquier emisora extranjera de seis tarde en adelante, seguros de no salir defraudados, ya que hay sorpresas muy agradables.

Programas para hoy:

Para los aficionados al canto flamenco, Cádiz, ocho noche; Milán, 8,45, ópera; Nápoles, 8,30, ópera; Roma, nueve, ópera; Oslo, ocho, recital de canto; las demás emisoras, programas selectos y música de baile.

EQUIS.

Correspondencia:

M. M.—N.—Recibí la suya y contestaré en breve.

J. S.—Puebla.—Observe si son lámparas regeneradas que bien pudiera ocurrir; use para su apuro siempre Philips y la de esta marca 406 para ampli; notará el cambio.

R. Y.—Bilbao.—Aquí no podemos escuchar las emisoras de ésa; no existe en Valencia el gabinete a que alude; en Barcelona, sí.

T. L.—Cullera.—Con gusto le esperaré el día y hora que indica; los lectores no pueden molestar sino que nos proporcionan un motivo de series útiles, única cosa que EL PUEBLO ambiciona.—E.

AUTOMOVIL DELAGE

Se vende en perfecto estado, el mejor equipado de esta matrícula, a toda prueba. Antecedentes inmejorables. Razón: conserje Círculo Liberal, calle Mosén Femares.

Papel impreso

Se vende una partida de papel de periódico, impreso. Razón, en esta Administración.

COLISEUM



Gran Vía de Germanías

BUTACA, 0'30

::: GENERAL, 0'20

Mañana miércoles, REPOSICION de la inolvidable película cumbre

EL COCHE NUMERO 13

por los supremos ELENA MAKOWSKA y ALBERTO CAPOZZI

Tres jornadas refundidas en dos—Completa—5.636 metros

Esta es la UNICA EXACTA adaptación de la famosa novela de XAVIER DE MONTEPIN

En el campo de La Condomina

El Murcia vence al Valencia por la mínima diferencia

El resultado 2-1 refleja cuán disputado fué el encuentro

Para constituir un hecho tradicional en nuestro campeón estas dos fuejas de Mestalla. El once por el cual se han hecho grandes, y por lo visto innegociables, sacrificios, no ha respondido otra vez. Salvo la actuación de los elementos verdaderamente de valor positivo del equipo, la actuación de éste en el campo de La Condomina, ha sido ineficaz, ineficaz, porque de esta derrota participan ellos solos, el club, si no que, por la categoría del match, a la ciudad deportiva toda atañe.

Se ha perdido en Murcia, ahora que más que nunca creíamos, se venía. Pero, seguramente, dada la regularidad con que así actúan en partidos de tal clase, para muchos de esos jugadores, que representan lo mejor de nuestro fútbol han ido a Murcia, no tienen valor alguno ni el prestigio del club ni lo que en otros cuadros futbolísticos es el acicate poderoso: la segura convicción de que hay toda una gran masa pendiente de ese resultado y a la que hay que dar cumplida satisfacción. Y no queremos aludir al propio prestigio ni al íntimo orgullo que proporciona un éxito, porque esto, para nuestros más caracterizados futbolistas, parece no haber existido nunca.

Por otra parte, no comprendemos por qué no se ha incluido a Rey en el ataque, al cabo y al fin mucho más pagador que otros que figuraban en esa línea. Después de tantos quebraderos de cabeza que ha costado la baja del ex sevillista, viene el primer partido de importancia y se le nombra reserva del equipo!

En fin, dos a uno, y demos gracias al Barcelona por su interés en transferir lo de Pedret, porque si no...

He aquí la información que, leyendo su pericia en el juego y las relevantes cualidades periodísticas que posee, nos ha transmitido, para nuestros lectores, el periodista aficionado, don José Alonso.

Ciertamente que al dirigimos a la ciudad del Segura para presenciar el primero de los partidos que en la lucha campeonística ha de sostener el Valencia, presumamos que la jornada habría de ser dura para los campeones valencianos, pero que se decidiera a su favor, habida cuenta de la mayor calidad de juego que poseen los componentes del once mallense, individual y línea por línea.

Sobre el terreno se desmoronaron nuestros optimismos, pues pudimos apreciar una tan pobre exhibición que un equipo temible sólo por esgarar en su campo, que nos hace presagiar un fracaso lamentabilísimo en las que de más empeño, tales como las que se avecinan contra los actuales campeones de España.

El domingo se evidenció que los nuevos elementos no están acoplados todavía y que la delantera se resiente enormemente de esa falta de comprensión. Ni Urrutia hizo gran trabajo, ni Rino pudo rendir lo acostumbrado por carecer del debido apoyo en su interior. Montes, con voluntad, pero escaso de facultades no encohesionó la línea, que sólo en contados momentos se mostró pegada como conjunto.

Tampoco los medios ofrecieron nada remarcable, flojeando bastante Amoros—¿a qué es debido que un equipo tan adecuado para el partido del domingo, como Rey, no jugará?—y sin que Roca y Molina hicieran lo que ellos pueden. En la defensa brilló Garrobé. Reyes, lesionado, hubo de abandonar

su puesto habitual y se limitó a cumplir.

Pedret, si bien en los comienzos del match se mostró como azorado y hay que reprocharle algunas cosas, se creció en tal forma después y nos hizo tales paradas, que si su gran clase no fuera indiscutible, por la actuación del domingo se hubiera colocado a la cabeza de los porteros españoles. Es la figura que hacía falta al equipo y a él se debe indudablemente que la victoria del Murcia no fuera más rotunda.

Sinceramente hemos de decir que la fortuna acompañó ayer a los propietarios del campo de La Condomina, pues aparte de la excelente labor realizada por el veterano Jusep, los postes contribuyeron a evitar tantos seguros como tres de los tiros de Montes y uno de Urrutia, imparables y que hubieran cambiado quizá la fisonomía del encuentro, puesto que si en los comienzos del partido inauguraban el marcador esos goals, posiblemente habrían sufrido gran merma el entusiasmo y ardimiento que pusieron en sus jugadas los rojos, cuando vieron inculmarse su marco después de aquellos diez primeros minutos de acoso de su puerta.

El triunfo de esta primera jornada no creemos pueda repetirse, pues aunque ha mejorado bastante el fútbol murciano (si murciano puede llamarse a un conjunto en el cual no hay más que tres elementos del país), no está en condiciones aún de aspirar a llegar a los cuartos de final, ni muchísimo menos.

Confiadamente esperamos y deseamos la rehabilitación del Valencia.

Cómo se desarrolló el partido

El estadio de La Condomina estaba totalmente ocupado por inmensa muchedumbre a la hora de comenzar el match.

Al saltar al field los equipos son acogidos cordialmente.

El colegiado del Centro señor Escartín, auxiliado en las líneas por los colegiados murcianos señores García Villalba y Ballibrea, hace alinear a los equipos contendientes, que se presentan así:

Real Murcia: Jusep; Flores, Roselló; Marcos, Prats, Josechu; Castelló, Alvarez, Zamora, Castro y Albor.

Valencia F. C.: Pedret; Reyes, Garrobé; Amoros, Molina, Roca; Costa, Ródenas, Montes, Urrutia y Sánchez.

A las cuatro menos cuarto y habiendo elegido campo el once local, comienza el match francamente favorable a los merengues, que en impetuoso avance llegan dos veces a la puerta de Jusep, sin que a quemar la acompañe la fortuna. Un chut de Urrutia, un buen pase de Arturo y dos fenomenales cañonazos de este mismo jugador—uno en el larguero y otro parado con más suerte que estilo—son las notas más destacadas de estos diez minutos primeros, de intenso dominio valencianista, que nos hacen presumir una rotunda victoria.

Castelló lleva el esférico al campo contrario, cortando Garrobé la incursión; pasa Montes a Costa, quien pone en peligro el marco enemigo, pero es zancadilleado y no consigue rematar.

Ejecutado el castigo, Jusep tiene ocasión de lucirse en el rechace.

Se castigan unas manos valencianistas, salvando muy bien de cabeza, Garrobé.

Se suceden ahora repetidos ataques de los adelantes murcianos, muy bien apoyados por su línea media y se produce el primer corner contra los forasteros, despejando Molina.

Zamora recoge el balón llevándolo hasta muy cerca de la meta contraria, malogrando la jugada por incurrir en fault.

Garrobé ve obligado a ceder corner, que se tira sin consecuencias. Ataque merengue, que acaba en ofside de Rino.

Logran los blancos rehacerse un tanto y además de sacudir la presión de los realistas, llegando mediante acertada combinación ante los dominios de Jusep, ocasionan un serio peligro para los rojos, que éstos resuelven enviando la pelota a corner.

Acentúase el dominio valencianista, pero no obtienen el resultado positivo que era de esperar, por falta de decisión y acierto en el remate.

Reyes y Castro caen conmocionados al sufrir un rudísimo encontronazo.

Otro saque de esquina sin resultado apreciable en el tanteador, se ejecuta por los valencianos.

Costa lanza un buen tiro, que con grandes apuros envía Jusep a corner, luciendo de nuevo el portero, al rechazar de puños otro chut de Ródenas.

Vuélvense las tornas y son los rojos ahora quienes inquietan a Pedret, que hasta entonces apenas ha intervenido. Roca y el rubio Garrobé destacan defendiendo.

Los reiterados esfuerzos del Murcia obtienen su premio. Castelló chuta, y al rechazar débilmente Pedret recoge Zamora la pelota y la envía colocadísima a la red.

El entusiasmo que produce este tanto es inmenso. Los jugadores se abrazan y el público aplaude a rabiar.

Reanúdase el juego, avanzando los valencianos, que llegan hasta Jusep. Montes entrega a Rino y éste chuta, bloqueando bien Jusep.

Se castiga un fault de Zamora a Pedret en una salida de éste, que evitó un probable tanto.

El partido se está llevando a un endiablado tren, mostrándose los jugadores murcianos en todo momento más rápidos y corajudos que sus adversarios.

Después de algunas alternativas sitúase el juego en el campo valenciano; fruto de este dominio es el segundo goal para el Murcia, que consigue Zambra fusilando el tan-

to, en momento que la defensa había descuidado su misión.

El público se enardece y anima a los suyos.

Juegan los valencianos con evidente desconcierto, dando la impresión de ser equipo inferior al que con él contiene.

Pedret, visiblemente azorado, hace una inoportuna salida para despejar un corner, que a poco le cuesta un goal.

Agrávase la situación al retirarse Reyes, lesionado en un choque con Castro.

Un avance de Alvarez da ocasión para aplaudir una escalofriante jugada del arquero valenciano, quien se arrojó a los pies del interderecha rojo, arrebatándole la pelota cuando se disponía a asesinar el goal.

Pasa Roca a la defensa para ocupar el puesto de Reyes y a poco sale éste, pero a situarse en la línea media.

El ardimiento y «vista» que pone en la defensa de su red, el gran Pedret—ya rehecho de sus azoramientos del primer momento—se comunica a la delantera. Montes da un soberbio pase a Urrutia, y el ex levantino lanza un chut raso que bate completamente a Jusep y que no se aplaude como merecía.

Segundamente está a punto de empatar Montes, al lanzar un formidable zambombazo, un poco alto.

Ródenas malogra una jugada iniciada por Rino, devolviéndole indebidamente un balón, que debió pasar la puerta y que aquél le había servido a la perfección.

Fault de Ródenas y fin del primer tiempo.

Abuchean al árbitro, a quien acusan de haber perdonado dos penaltys al Valencia.

Comienza el segundo tiempo, dando los teams una marcadísima sensación de agotamiento, justificada por la enorme y ruda pugna de la primera parte.

A una incursión de Murcia sigue otra de Valencia, que se detiene por estar Rino fuera de juego.

Garrobé cede corner al interceptar un peligroso ataque de Castelló.

Señalamos dos buenas paradas de Pedret, singularmente la hecha a un peligroso chut de Castro.

Molina chuta de lejos mal.

Avance por el ala izquierda en combinación vistosa, que malogra el extremo.

Menudean los faults, sin escarmenar los castigados.

Distínguese en esta etapa del encuentro, la positiva labor que realiza Garrobé.

Sacuden la apatía los del Turia y consiguen un corner a su favor, que no es rematado.

Reyes chuta de lejos y roza el poste.

Montes, solo ante Jusep, tira tan cruzado, que el balón sale fuera, rozando el madero.

Pedret hace una emocionante salida, evitando el remate que amagaba Castelló.

Un soberbio chut de Arturo roza el larguero.

Los «forwards» valencianos tienen destellos fugaces durante breves momentos, y así vemos un excelente tiro de Urrutia, que por milímetros no es goal.

Decaimiento valenciano y acometividad de los rojos que consiguen otro corner a favor, despejándose con grandes apuros la situación peligrosísima que esto origina.

Prats lanza un buen chut, que detiene Pedret, con incomparable estilo. Endurécese el juego, llevando la peor parte los valencianos, no obstante su mayor fortaleza.

Faltan pocos minutos para terminar y no se ve el empate, tras del que van ardorosos los forasteros. Todavía, después de varios impetuosos asaltos de la línea atacante que dirige Zamora, pudo empatar Valencia si le hubiera acompañado la suerte a Montes, pero ésta se mostró esquiva y el pelotón que impulsó

13 • 13 • 13 • 13 • 13 • 13 • 13

¿EL NÚMERO FATÍDICO?

¡NO!

¡EL NÚMERO TRIUNFANTE!

EL COCHE
NUMERO

13

MIÉRCOLES 2 DE MARZO

Moderna edición es la película de los

13 mil atractivos

13 mil espectadores diarios

13 mil representaciones

REVELACION DE LA NUEVA ESTRELLA

LILY DAMITA

Exclusiva: GRAN TEATRO

13 • 13 • 13 • 13 • 13 • 13 • 13

hacia la red el centro valenciano, se desvió, rozando el palo.

Minutos antes de finalizar, Flores echó fuera deliberadamente varios balones, con censurable descaro.

Termina el partido sin que cambie el tanteo de 2 a 1 favorable al equipo local.

ALGUNAS OPINIONES

El árbitro

Dijo el señor Escartín, que el Valencia no hizo absolutamente ningún juego de conjunto. El partido fué bastante nivelado, siendo la victoria justa y reflejando la marcha del encuentro, si bien dominó algo más el once forastero.

De éste deslucaron: Pedret, Garrobé, y en la delantera, a ratos, Rino.

Los murcianos trabajan con mayor homogeneidad, siendo los mejores, Prats y Flores.

De público, no nos quiso decir nada el señor Escartín, quizá por estar presentes elementos locales, pero dejó adivinar su opinión desfavorable.

Josechu, capitán del Murcia

Mi equipo ha jugado más que el contrario, y hemos debido ganar, por mayor número de goals. El árbitro nos ha perjudicado mucho.

Molina, capitán del Valencia

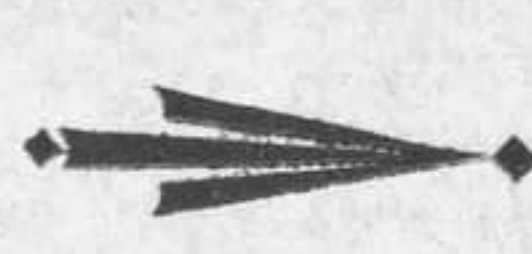
Muy dolorido por la derrota, nos dice que está satisfecho de sus capitaneados, quienes han puesto toda su voluntad en el juego, pero la suerte ha favorecido a los murcianos.

El público, muy apasionado, pero bien.

Censura a Flores por echar balones fuera.

Confía en ganar en Mestalla, y cree que los mejores del Real Murcia, han sido portero y medio centro.

OLIMPICO.



LÍRICO

MAÑANA

MIÉRCOLES 2 DE MARZO



LILY DAMITA

La seductora y feliz
— intérprete de —LA
POUPÉEDE
PARISLa poupée
de Paris

se nos dará a conocer como estrella de la pantalla, en esta su primera producción.— El tipo delicado y frívolo de esta muñeca parisina, la exquisita presentación, sus magníficas toiles, el París nocturno con sus cabarets y lo interesante de su argumento, hacen de

LA POUPÉE DE PARIS

la obra más perfecta de la cinematografía moderna, inspirada en la realidad de la vida y en todas las manifestaciones del arte

Concesionario para Levante: PROGRAMA EXCELSIOR

El C. D. Castellón vence al Cartagena F. C. por uno a cero

Con un día espléndido y primaveral y en medio de una gran expectación, se jugó esta tarde en el campo del Sequi el partido de campeonato español, entre los equipos Cartagena F. C. y C. D. Castellón, subcampeones respectivos de las regiones de Murcia y Valencia.

El Cartagena se alineó incompleto, faltándole el defensa derecha y el de Castellón se vió handicapado en Planchadell, que está enfermo; así, pues, los equipos se alinearon en esta orma:

Cartagena F. C.: Amadeo; Giménez, Paz; Paco, Costa, Jáuregui; Bas-tida, Morales, Palahí, Fandos y Bayo.

C. D. Castellón: Alanga; Saura, Vidal; Archilés, Martínez, Altés; Sapeña, Marcos, Centelles, Montañés y Bellés.

Arbitra Lloberas, del colegio catalán, ayudándole en las líneas Carbonell, Monterde, Navarro y Piquer.

El Castellón obsequia al Cartagena con un artístico banderín.

Elige campo el Castellón y se inicia el juego, viéndose prontamente la superioridad de los locales, quienes llevan la iniciativa de los ataques, pero no daban la debida presión a los avances, malográndose por la falta de rapidez ante la meta de Amadeo.

Nuestro equipo dominó mucho más que los cartageneros. Estos desarrollaron juego alto, llevando mejor ventaja, desenvolviéndose rápidamente pero desmarcándose con facilidad.

El juego más lucido fué el desarrollado por locales y el de rapidez que practican los forasteros, viéndose obstaculizados seriamente por la estupenda labor de los defensas ambos equipos, pudiéndose decir que la mayoría de juego constituyó un duelo entre las tripletas defensivas Castellón-Cartagena. Ni uno ni otro equipo pudieron marcar en el primer tiempo.

En la segunda parte, a la salida, castigase por una zancadilla al Cartagena. Ejecutado el fekkil por Vidal, recoge pelota Marcos, quien de un soberbio cabezazo y a pesar de la gran estirada de Amadeo, se obtiene para el Castellón el primero y único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el juego duro que se hizo ostensible al principio del partido, toma caracteres violentos, cortándose el refere.

Se ve al Cartagena con deseos de marcar, pero la defensa castellonense malogra repetidamente los intentos. A pesar de esto el Castellón, como en la primera parte, es el que lleva siempre la iniciativa, dominando con intermitencias al Cartagena, aunque no puede marcar por la acertada labor de Amadeo y no mostrarse hábiles los delanteros castellonenses para rematar jugadas definitivas.

El juego, generalmente, fué emocionante.

El Cartagena, que salió handicapado con el defensa derecha, sustituyéndole Giménez, fué digno sustituto. Además Bayo no pudo hacer

ZAPATERÍA

JOSE SOLER

Paz, 36, Valencia

GRAN LIQUIDACIÓN Y TRASPASO
POR CESAR EN EL NEGOCIO
100.000 pares de calzado a precios inverosímiles

nada por lesionarse. Lo mejor Amadeo, que salvó a su equipo en numerosas ocasiones con sus intervenciones acertadas.

Siguieron en méritos los defensas. Los delanteros mostraron valientes nada más; si dieron la sensación de peligro, fue sólo por la rareza.

Del Castellón sobresalieron los defensas, sobre todo constituyendo murallas casi inexpugnables. Los medios, que alinearon sin Plancha, notándose más aún su falta cuando al Cartagena castigó con un penalty que Vidal tiró fuerte, sin colocar, biocándolo Amadeo. La delantera malogró algunos tantos por la individualidad y lentitud de Centelles, Marcos y Sapena.

El Cartagena dió la sensación de un once homogéneo. Sólo Amadeo es el que resalta de todos.

Tiraron contra el Cartagena cinco córners por cero el Castellón.

Lloberas encontró con un partido fácil. Su labor no pasó de discreta, estando imparcial en sus fallos.

FERNANDEZ.

Otros partidos

En Valjejo jugaron el Gimnástico y el Juvenil. Vencieron aquéllos por seis a tres.

En el campo del camino viejo del Grao jugaron el Invencible del Levante y el Juvenil de Gracia. El resultado fue dos a uno en favor de los levantinos.

Ayer jugaron el U. S. El Pueblo y el reserva del Valencia, anotándose éstos cuatro a uno.

CAMPO DE MESTALLA
España-Valencia

Esta tarde, a las cuatro, tendrá lugar en Mestalla un partido entre el España F. C. y el reserva del Valencia F. C.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy desde las dos en adelante en las taquillas del club.

Entrada al campo una peseta.

Medias entradas 0,50.

Asiento preferencia una peseta.

CAMPO VICTORIA EUGENIA

Hoy martes se celebrará en este campo un gran partido de fútbol entre el notable reserva del U. S. El Pueblo y el potente once que forma el C. S. Valencia.

El partido dará comienzo a las 3,30 de la tarde y la entrada será por donativo.

EL MUNDO PERDIDO

Versión cinematográfica de la famosa novela del mismo título de Sir Arthur Conan Doyle

Pasmosa evocación de la era secundaria y de sus monstruos titánicos

INTERPRETES PRINCIPALES:

Bessie Lowe Lewis Stone
Wallace Beery Lloyd Hughes

Teatro de Marionetas
(POLICHINELAS)

EN EL

Gran Café Restaurant "SUIZO"

PROGRAMA PARA HOY MARTES
LOS TRES DIAS DE CARNAVAL
3 GRANDES SESIONES, 3

A las 3:30 y 6 tarde y 10 noche:

El Canele Chico. El Imperio. El campanero. Mi mujer! (Estreno). La alcañana. (Exito). El puchero de Alacuas y Las corsarias. (Gran éxito)

COLISEUM

Monumental Cinema

Gran Vía de Germanías

Hoy martes, desde las 3 tarde.

Estreno del hermoso fotodrama

La mujer de lujo

Por la bellísima Lee Parry

HERMANOS GEMELOS

Comedia en dos partes, marca

METRO GOLDWYN

POR LA NOCHE, a las 9, kilométrico

Una muchacha rebelde

La mujer de lujo

HERMANOS GEMELOS

Mañana, solemne reposición del fa-

moso film

El coche número 13

Por ELENA MAKOWSKA

OLYMPIA

Fijese usted con el extraordinario programa
que se estrenará el próximo JUEVES, día 3

VALOR SALVAJE

CINCO PARTES. — Entretenido drama del Oeste,
interpretado por el simpático TOM TOYLOR, al
que secundan, con tanta simpatía como acierto
CHISPITA, VIVALES, POSTINERO y FLECHA

LA LOCURA DEL DIA

DOS PARTES. — Revista cinematográfica en colo-
res naturales. Cuadros de una belleza sorprenden-
te. Música adoptada para esta película de la misma
revista. Presentación de la mestiza de moda, JOSE-
FINA BAKER, la importadora del CHARLESTON
en Europa. Más de 200 artistas bellísimas en esce-
na. Presentación fastuosa y originalísima

LOS HUERFANOS
DEL HOLLYWOOD

La vida fabulosa de los grandes artistas de la pan-
talla, se refleja maravillosamente y con una pasmosa
realidad en las escenas de esta grandiosa produc-
ción. Creación de los artistas PATSY RUTH MIL-
LER y DOUGLAS FAIRBANKS (hijo), secun-
dados admirablemente por LOUISE DRESSER y
STUART HOLMES. Película dedicada esencial-
mente a los aspirantes a «Stars» de la pantalla.
¡GUSTARÁ A TODOS LOS QUE LA VEAN!

Programa: CINEMATOGRAFICA VERDAGUER S. A.

AVISO:

Solo GRAN TEATRO

proyectará la MODERNA edición del

Coche número 13

Por la célebre LILY DAMITA, que el público inteli-
gente no confundirá con otra de igual nombre de
producción ANTIGUA, que por aprovecharse de nues-
tra propaganda, anuncia otra empresa

Se dará COMPLETA, mañana miércoles MODA

PROXIMAMENTE

Acontecimiento cinematográfico

MARE NOSTRUM

Interpretes: ALICE TERRY-ANTONIO MORENO

Esta grandiosa película pertenece a la famosa marca
METRO GOLDWYN

Teatro de la Comedia

Grandes bailes de máscaras
organizados por el Círculo
de Bellas Artes; hoy regala
la casa «Astra» varios rega-
los entre ellos un precioso
mantón de Manila a las más-
caras mejor presentadas.

Ayuntamiento

Anuncio

Derribo de la casa núm. 58 de la
calle de San Vicente.

Se hace saber por el presente
anuncio que el día 17 de Marzo pró-
ximo, tendrá lugar en estas Casas
Consistoriales y hora de las doce,
la subasta de derribo de la casa nú-
mero 58 de la calle de San Vicente,
por el tipo al alza de 1.200 pe-
setas, pudiéndose presentar las pro-
posiciones por escrito y en plica
cerrada en dicho acto, constituyendo
la fianza provisional en cantidad
del 5 por 100, hasta el mismo día
y hora de las diez.

Las condiciones que han de regir
están de manifiesto en la Secreta-
ría municipal, sección de Mejoras
de Valencia, durante los días hábiles
y horas de oficina.

Valencia 25 de Febrero de 1927. —
El Alcalde, marqués de Sotelo.

Partidas fallidas

Según edicto de la Alcaldía, fija-
do en el tablón de anuncios de la
Casa Consistorial, en el plazo de
cinco días, contados desde el 26 de
los corrientes, podrán formularse ob-
servaciones o reclamaciones en la
administración de Especies grava-
das, sobre la relación de débitos,
cuyo cobro está a cargo de dicha
administración y que se proponen
como incoables para que se de-
claren fallidas.

Valencia 25 de Febrero de 1927. —
El Alcalde, marqués de Sotelo.

Curación rápida perfecta

Venéreo, Sífilis, Píe, Matriz

Tratamientos modernos. Sin olor ni dolor, aplica-
dos con gran práctica. 606 914

Curación en pocos días de

PURGACIONES antiguas y recien-
tes. Gota militar

Dirigirse: Consultorio Clínico
Calle de SAN VICENTE, núm. 164
pral. (escalera de la izquierda).

De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas. — Econó-
mica. 2 pesetas. Tratamientos especia-
les para quienes vivan fuera que pue-
dan curarse en sus casas

Gandía

Incongruencia

(En verso y verso: casi, casi en
serio; casi, casi en broma; lo mismo
pueden terminar en punta aguda que
«en roma»; así como igual en el patibulo
que en la caverna. Todas ellas, nin-
guna, una a una, son de Gómez de
la Serna).

La idiotez, en las personas, grandes
daños ocasiona.

Ni una sola vez he perdido un tren
(en España me refiero, pues yo no he
ido al extranjero), en gracia a que
nunca salen a la hora. De ser puntua-
les—natural que ellos—, jamás hubie-
ra salido de mi pueblo.

Cada vez que veo cortar una rama
a un árbol, desearía se volvieran lan-
zas aquellas.

El agua que nos bebemos aquí, en
Gandía, alguna vez contiene leche; muy
pocas, vino.

No sólo de pan vive el hombre.

Nos van a reducir el ancho de la
vía Carcagente-Denia.

Y a revertir las estaciones en apea-
deros.

Siempre será un consuelo si no nos
lo quitan todo.

Hay analogías que matan y son ver-
daderamente graciosas.

«Arrevoir» (que me parece quiere
decir adiós...)

PEPE VEDELLA.

EL MUNDO PERDIDO

Versión cinematográfica de la fa-
mosa novela del mismo título de
Sir Arthur Conan Doyle

Pasmosa evocación de la era secun-
daria y de sus monstruos titánicos

INTERPRETES PRINCIPALES:

Bessie Lowe Lewis Stone
Wallace Beery Lloyd Hughes

TRAJES PARA CARNAVAL
SE ALQUILAN

— EN LA —

SASTRERIA DE TEATROS

Salvador Peris

Hernán Cortés, número 9, bajo

Los mejores dulces se expenden

EN LOS

Hornos y Pastelería de MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7 TELEFONO, 12-82

FRUTAS CONFITADAS, a 4 pesetas kilo

PRIMITIVA

"OFICINA AUTOMOVILISTA"

— DE —

LUIS MARIA JAVALOY

PLAZA DE CISNEROS, 6 — VALENCIA

Permisos para la circulación de automóviles y de sus conductores

— INFORMES GRATIS —

EDEN / BARCAS, 7, HOY

Sesiones de variedades. — Tarde, a las 8.
Noche, a las 9'45. — Gran éxito de es-
pectaculares artistas

Hoy, despedida de ROSALADA, soberana belleza, regia hermosa.

— Últimos días de PILAR FRANCO —

Mañana miércoles: Debut de la troupe THE WESTAL, 6 señoritas, 6
HOY, GRAN BAILE DE CARNAVAL.

CARNAVAL DE 1927

La FOTOGRAFIA J. ARA

Se complace en notificar a su distinguida clientela que tiene una magnífica vaci-
dad en disfraces para señoritas y niños, los que están a la disposición de la misma
y del público en general, SIN AUMENTO DE SUS PRECIOS

PI Y MARGALL, 36, BAJO — VALENCIA

OLYMPIA

Programa para hoy

De 3'30 tarde a 9 noche

CURIOSIDADES UNIVERSAL

Exito grandioso de

EL SIGNO DEL ZORRO

La obra cumbre de

DOUGLAS FAIRBANKS

La mujer del cubilete

Creación de Frisella Dean

Noche de 9'15 a 12'45

CURIOSIDADES UNIVERSAL

LA MUJER DEL CUBILETE

EL SIGNO DEL ZORRO

HAN CAMBIADO UN NIÑO

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las cuatro, jugará un gran
partido, tomando parte los pelotari-
Peiro, Meseguer y Tito, reles, contra Boh-
gues, Peris y Miro, azules.
2 escalera, 30 a 50 tantos

Farmacia A. Masiá

Antes Afino. — Plaza Caje-

ros, 6.—Valencia.

Productos de pureza garantizada

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta
las nueve de la mañana del siguien-
te día:

TURNO SEGUNDO

Don Miguel Salgado, Bajada San Fran-

cisco, 24.

Don Adolfo Rojo, Pí y Margall, 37.

Don Daniel Abad, San Vicente, 163.

Don Manuel Esparza, Angeles, 8.

Don Aurelio Rodrigo, P. Mercader, 52.

Don Francisco de Fez, Paz, 44.

POBLADOS MARITIMOS

Don Julio Valiente, A. Puerto.

Don Victor Román, Escalante, 192.

APSEPTOBRON

(AMPOLLAS)
Cura Bronquitis, Bronquitis tétida, Bronco-
emfisias, Neumonías y todas aquellas con-
dicionales bronco-pulmonares de la Gripe

Venta en Valencia:

A: Gamir y Centro Farmacéuticos

CATARROS CRÓNICOS

Gran Teatro

El Rey de los cinemas y de las peli-

culas de CALIDAD

HOY MARTES

Sesión continua, de 3'30 tarde a

9 noche.

¡Dos películas notables!

ESTRENO:

Un loco y su dinero

El más formidable romance de

amor! REGIO elenco de interpre-

tación con MADGE BELLAMY,

WILLIAM HAINES, ALMA BEN-

NET, STUART HOLMES

ESTRENO:

UN HOMBRE

DE TEMPLE

Interpretación del elegante REED

HOWES, El más perfecto imitador

de DOUGLAS FAIRBANKS

Audacias, valor, agilidad, máxi-

mar. ¡Cinco actos delictivos!

ESTRENO:

UN HOMBRE

DE TEMPLE

Interpretación del elegante REED

HOWES, El más perfecto imitador

de DOUGLAS FAIRBANKS

Audacias, valor, agilidad, máxi-

mar. ¡Cinco actos delictivos!

ESTRENO:

UN HOMBRE

DE TEMPLE

Interpretación del elegante REED

HOWES, El más perfecto imitador

de DOUGLAS FAIRBANKS

Audacias, valor, agilidad, máxi-

mar. ¡Cinco actos delictivos!

ESTRENO:

UN HOMBRE

DE TEMPLE

Interpretación del elegante REED

HOWES, El más perfecto imitador

de DOUGLAS FAIRBANKS

Audacias, valor, agilidad, máxi-

mar. ¡Cinco actos delictivos!

ESTRENO:

UN HOMBRE

DE TEMPLE

Interpretación del elegante REED

HOWES, El más perfecto imitador

de DOUGLAS FAIRBANKS

Audacias, valor, agilidad, máxi-

mar. ¡Cinco actos delictivos!

ESTRENO:

UN HOMBRE

DE TEMPLE

Interpretación del elegante REED

HOWES, El más perfecto imitador

Recuerda también la alegría de los soldados de Agüera, pequeño pueblo español perdido en el desierto, al ver a los aparatos españoles.

Entre los recuerdos exóticos que han traído de los países recorridos, figuran varios monjes y títeres, colmillos de elefantes, objetos labrados de marfil, fetiches rudimentarios y extraños aparatos de música.

Melilla. — Según manifestaciones de los aviadores de la «Atlántida», ésta

saldrá en la próxima semana para visitar los puertos de Almería, Valencia y Barcelona.

Los uruguayos han reparado ya las averías

Casablanca. — Los aviadores uruguayos han terminado la reparación del aparato de radiotelegrafía, que se les había averiado.

Mañana martes reanudarán el vuelo con dirección a Las Palmas.

aparatos «Nueva York» y «Detroit», quedando destruidos.

Murieron carbonizados tres tripulantes del aparato «Detroit».

El presidente Alvear ha enviado a Coolidge un telegrama de pésame por la desgracia.

Siguen los agasajos a De Pinedo.

Río Janeiro. — Se conocen detalles de la brillante recepción hecha a De Pinedo.

Entre la multitud que salió a recibirle, había buen número de italianos.

El embajador de Italia pronunció un discurso saludando a los aviadores, en nombre de la colonia, entregándoles algunos regalos.

Contestó De Pinedo, agradeciendo las manifestaciones de cariño.

«El mérito de la travesía —añadió— no es del piloto, sino del aparato y motores, que respondieron perfectamente, y de Mussolini, que quiso que el viaje lo hicieran en un avión completamente italiano, para demostrar la perfección de la industria aérea italiana».

De Pinedo se propone marchar a Santos, desde donde tomará un automóvil para visitar la ciudad de San Pablo, donde existe una nutrida colonia de italianos.

Desde Santos emprenderá el vuelo hacia Buenos Aires.

De Pinedo llega a Santos

Río Janeiro. — Después de pasar el día de ayer en Río Janeiro, De Pinedo ha reanudado su vuelo con dirección a Santos, adonde ha llegado a las 13.15.

Siguen triunfando los liberales en Nicaragua

Managua. — Las fuerzas liberales han reanudado la ofensiva contra Latagapa y Granada.

Las tropas conservadoras, no pudiendo contener el avance enemigo, tuvieron que batirse en retirada.

Un grupo de conservadores ha enviado un mensaje al general Moncada, que manda las fuerzas liberales de aquella región, aconsejándole que desista de avanzar, toda vez que las fuerzas norteamericanas son las que han de decidir en la contienda.

Managua. — Las tropas conservadoras han sufrido una nueva derrota.

En Aldeavieja, después de siete horas de lucha, los liberales lograron romper la barrera que oponían los conservadores y ocupar las posiciones defendidas por éstos.

Cogieron numerosos prisioneros y material de guerra.

Se cree inevitable un choque entre el ejército liberal y los fusileros yanquis.

Se ampliará la nota de protección.

Guatemala. — Se comprueba que las operaciones militares siguen siendo favorables a los partidarios de Sacasa.

Un diplomático norteamericano ha dicho que la zona de protectorado en Nicaragua, se ampliará considerablemente.

La actitud de Díaz

Managua. — El presidente de Nicaragua, Díaz, está dispuesto a todo por que este país pase a ser dominio de los Estados Unidos.

La protesta contra el Gobierno yanqui

Washington. — La Prensa y la opinión continúan protestando contra la política del Gobierno yanqui.

Dicen que el envío por Inglaterra del crucero «Colombo» significa el apoyo a la política de Coolidge y que da a entender que los banqueros yanquis e ingleses están de acuerdo para la explotación de las riquezas de las repúblicas americanas.

Ante el estado de opinión, se duda de que Coolidge llegue a firmar el tratado propuesto por Díaz.

A. SERRANO

Salón Novedades

HOY MARTES

Sesión 3.30 tarde:
Tres rosas en un pomel (tres actos).
A las 5.30 tarde:
Els Besóns de Sedavi (dos actos).
A las 7.15 noche:
Per un punt y Sense caraseta.
A las 9.30:
Anima valenciana y ¡Ya estic en ma casa!
A las 11.30:
Sense caraseta y Els líos de mon cosí.

Mañana miércoles: Una sogra de Castiella (dos actos).

Teatrales

TEATRO APOLO

Despedida de la compañía

En las funciones de hoy seis tarde y diez noche se despide la compañía «Alegria Enhart» que con tanto éxito ha actuado en este teatro. Se representará la revista «Yo me caso con usted» con la lídica de dos novillos en escena, en el que consiguen un grandioso éxito los célebres Panat y Palpoñat, y fin de fiesta por los notables artistas «Alegria Enhart».

Mañana miércoles debut de la Agrupación de Arte Teatral Cándida Suárez-Ramper, artistas ya conocidos de nuestro público y otras notables atracciones de las que mañana daremos detalle.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy último día de Carnaval se celebrarán dos grandiosas funciones, a las 5.45 de la tarde «La fiesta de San Antón» y la zarzuela cómica en dos actos «La Mari Blanca»; a las diez de la noche la zarzuela en tres actos de verdadero éxito «La Pastorela».

El próximo jueves, a las 5.30 de la tarde gran matiné a beneficio del Montepío de Oficiales y Auxiliares de la Secretaría de Valencia tomando parte, además de toda la compañía la «plaudida» tiple Cora Raga desinteresadamente en honor de los beneficiados, representándose «La Calesera».

El viernes beneficio del aplaudido actor Carlos Garriga representándonos un grandioso programa: «Don Quixote el Amargoso» y «Las nerviosas», dos obras de verdadero éxito de las anteriores temporadas.

El programa escogido por el beneficiado es un verdadero acierto y dado a esto y las muchas simpatías que goza el beneficiado en el público no cabe duda que se verá el teatro lleno esa noche.

Se despañan localidades en la contaduría del teatro con el diez por ciento para estas funciones.

TEATRO DE LA COMEDIA

Con un lleno completo se celebró ayer el festival de homenaje al maestro Serrano y hoy tendrán lugar las últimas funciones de esta compañía poniéndose en escena, a las cuatro tarde, «Dolores» y «El pobre Valbuena» en sesión doble popular. Butaca 1.50 y general 0.50, para las 6.30 tarde última matiné de moda con «La leyenda del beso», que tan admirablemente interpreta esta compañía y la zarzuela cómica «San Juan de Luz», gran éxito de las típicas Ferrí y Samper y costando la butaca 2 pesetas.

Comercial y Agrícola

Telegramas de pago remitidos por las casas:

Telegramas de pago remitidos por las casas:

«Telegrama recibido por José Llopis Pascual de la casa Ballarín & Píera. París 27—2—1927.

Naranja común ordinaria, de 210 a 240 francos.

Buenas, de 240 a 260 francos.
Seleccionada, de 300 a 330 francos.
Sanguineas ordinarias, de 250 a 280 francos.

Buenas, de 300 a 320 francos.
Seleccionada, de 340 a 360 francos.
Mercado mejorado buena proporción.»

Sucesos

Dos robos en un convento

Hace días fué robado el convento de los Dominicos.

Los ladrones escalaron una terraza que se construye a espaldas del convento, y aprovechando la garucha y cuerda que se emplea para subir materiales, se colgaron al hueco, penetrando en la iglesia, descorrajando todos los cepillos, cuyo contenido no ha podido precisarse.

En la noche del pasado sábado repitieron los ladrones su hazaña, y por el mismo camino, penetraron en el hueco, forzando una puerta recagente a un pasillo y una reja que da a la carbonera pasando de ésta a la cocina, cuyo armario abrieron, apoderándose de una cajita de madera que contenía 900 pesetas en billetes y plata.

El maestro de obras don Francisco Estruch Davó, en nombre del prior de los Dominicos, ha denunciado el hecho al juzgado de guardia, que lo era el del distrito de San Vicente, que ha comenzado a instruir las oportunas diligencias.

Otro suceso de automóvil

En el kilómetro 9 de la carretera de Bétera a Olcebu, se aconteció un accidente a un automóvil Ford de la matrícula de Albacete, al que halló un amigo nuestro abandonado en medio de la carretera.

El coche estaba destrozadísimo y según nuestras noticias, en el suceso resultaron heridos por fortuna levemente cuatro de sus ocupantes.

Atropello.

La niña de ocho años Josefina Sánchez, hija de la portera de la casa número 46, de la calle Baja, fué atropellada ayer tarde por un carro que le produjo lesiones graves.

Noticias

Con motivo de las obras que se están efectuando en el puente de Serranos, en la parte recayente a Santa Mónica, para el tendido de vía de la nueva línea de tranvías hasta la estación del puente de Madera, a partir de mañana, día 2 de los corrientes, quedará suprimido en absoluto el tránsito rodado por dicho puente.

El jueves día 3, se suspenderá la circulación de tranvías por el mencionado puente, efectuando la línea número 6, Ruzafa-Sagunto, el recorrido de Ruzafa al puente de Serranos y puente de Serranos a Ruzafa, quedando por tanto suprimido el resto del trayecto hasta la calle de Sagunto. El tranvía de la línea de Masamagrell saldrá de la plaza de Santa Mónica, esquina a la calle de Sagunto, y el de Godela del Llano de la Zaidia, regresando ambos al punto indicado. Para el transbordo de los pasajeros de la línea de Godela, circulará un motor desde la plaza del Poeta Lierm hasta el Llano de la Zaidia.

En los siguientes días, el servicio de tranvías se prestará en la forma ordinaria, y el tránsito rodado quedará suprimido hasta la terminación de las obras.

Dr. Fernando Sastre Olamendi. — Medicina interna. — Respiratorio circulatorio. — Rayos X.
Plaza Poeta Querol, 4, pral. de la.

Como anunciamos, el próximo jueves se hallará en Valencia, en el Hotel Regina (Lauria, 6), el acreditado ortopédico de Barcelona, señor Torrent, y recibirá a todos los hermanados (trecats) que quieran con sus tan notables aparatos, hallar un inmediato alivio y una curación segura de sus hernias.

Dada la justificada fama que dicho señor tiene adquirida, recomendamos a todos nuestros lectores lo tengan muy presente para que no dejen de visitarlo.

Marítimas

Embarques de frutas durante la semana del 20 al 20 del actual:

Para Londres:
755 cajas naranjas, 45.511 medias cajas naranjas y 6.177 cajas cebollas.
Para Liverpool:
516 cajas naranjas, 52.511 medias cajas naranjas y 10.430 cajas cebollas.
Para Manchester:
1.438 cajas naranjas, 23.961 medias cajas naranjas y 10.430 cajas cebollas.
Para Hull:
2.414 medias cajas naranjas y 2.774 cajas cebollas.
Para Bristol:
1.664 cajas naranjas, 21.529 medias cajas naranjas y 900 cajas cebollas.
Para Cardiff:
768 cajas naranjas, 14.341 medias cajas naranjas y 850 cajas cebollas.
Para Newcastle:
100 cajas naranjas, 8.500 medias cajas naranjas y 1.700 cajas cebollas.
Para Southampton:
1.034 cajas naranjas, 10.181 medias cajas naranjas y 157 cajas cebollas.
Total Inglaterra: 7.275 cajas naranjas, 178.624 medias cajas naranjas y 35.590 cajas cebollas.

Para Amberes:
15.500 medias cajas naranjas.
Para Hamburgo:
1.260 cajas naranjas y 89.684 medias cajas naranjas.
Para Amsterdam:
16.000 medias cajas naranjas.
Para Rotterdam:
31.000 medias cajas naranjas.
Para Oslo:
8.729 cajas naranjas, 1.367 medias cajas naranjas y 70 cajas cebollas.
Para Suecia:
1.000 cajas naranjas, 1.500 medias cajas naranjas y 150 cajas cebollas.

Total Continente: 10.989 cajas naranjas, 155.051 medias cajas naranjas y 220 cajas cebollas.
Total semanal: 18.264 cajas naranjas, 333.675 medias cajas naranjas y 35.800 cajas cebollas.

En igual semana del año anterior se embarcó para Inglaterra: 3.380 cajas naranjas, 290.516 medias cajas naranjas y 52.440 cajas cebollas.

Total Continente: 169.445 medias cajas naranjas y 700 cajas cebollas.

Espectáculos

TEATRO APOLO

A las 6 tarde y 10 noche: Yo me caso con usted.

TEATRO RUZAFÁ

A las 5.45 tarde: La fiesta de San Antón y Mari Blanca.
A las 10 noche: La Pastorela

ESLAVA

A las 6 tarde y 10 noche: Los extremeños se tocan.

SALON NOVEDADES

A las 3.30 tarde: Tres rosas en un pomel. A las 5.30: Els besóns de Sedavi. A las 7.15: Per un punt y Sense caraseta. A las 9.30 noche: Anima valenciana y ¡Ya estic en ma casa! A las 11.30: Sense caraseta y Els líos de mon cosí.

TEATRO REGIONAL

A las 4.30 tarde: Floreta de serra y Mar grós. A las 6.15: Mar grós. Els reixos deis pòbres y Cançoneja valenciana. A las 10.30 noche: En Carminstolles. A la teua reixa y Mar grós.

TEATRO DE LA COMEDIA

A las 4 tarde: Dolores y El pobre Valbuena. A las 6.30: La leyenda del beso y San Juan de Luz.

LIRICO

A las 3.30, 6 tarde (numerada) y 9.15 noche: Grandes sesiones de cine.

OLYMPIA

A las 3.30, 6 tarde (numerada) y 9.15 noche: Grandes sesiones de cine.

GRAN TEATRO

A las 3.30, 6.30 y 9.30: Cine.

COLISEUM

A las 3.30, 6.30 y 9.30: Cine.

Camas de hierro.- Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.—Fábrica: Almas, 10
VALENCIA

¿Quiere usted personalmente

premiar las tres mejores fallas de Valencia,
el próximo 19 de Marzo?

Lea usted el concurso que hace

“La Semana Gráfica”

1.500 PESETAS DE PREMIO

Urge saberlo a todos

TEJIDOS Y ZURCIDOS COMO SE DESEAN

Se arreglan dejándolos igual que nuevos sin conocerse absolutamente nada que indique que había estado deteriorado antes.

Tal como quemaduras de cigarro, apollillados y rotos, en toda clase de paños y prendas de lana, por difíciles que sean.

GRAN VÍA DEL MARQUÉS DEL TU-

RIA, 12, SEGUNDA PUERTA

VERLO PARA CONVENCERSE

Se enseñan muestras de trabajos ya hechos para las señoras. También se hace cordón a máquina a 20 céntimos el metro.

Línea regular de vapores

entre
España y Noruega
DISAIS SPANSKELINJE

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará el buque motor

BRETAGNE
sobre el 8 de Marzo próximo.

El vapor
SOLFERINO
sobre el 16 de Marzo próximo

Consiguiendo SUCESES DE ENBERG Y COMPANIA. Contramuelle, 3, Grao de Valencia.

ACADEMIA DEL COMERCIO

Enseñanza teórico-práctica individual, de Aritmética Mercantil, Contabilidad, Teneduría de libros (varios sistemas), Mecanografía, etc. Clases de día y media a nuevo y media noche. Calle de San Vicente, 12, duplicado, primero, derecha.

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 8, junto a la casa de la familia Gamborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas.

Precios baratos.

Se vende

un establecimiento de vinos y licores en Benifayó, plaza Mayor, número 6.

Razón, en el mismo.

Carbones

Para cocinas económicas. Galleta inglesa y Ovoides. Precio: 12 pesetas los cien kilos, puesto domicilio.

Pedidos a Vicente Ibáñez, Avenida Puerto, 250. Teléfono 833, Grao.

Bordadoras

Seda alemana la mejor que se conoce para bordar a máquina, especial para trabajos finos, no pierde el color aunque se lave con lejía. Gran variedad en colores. Seda multicolor gran novedad. Aros con tornillo para ajustar la tela y sin tornillo, alemanes. Tijeritas curvadas clase superior a precio muy reducido.

Casa de máquinas para coser: DURKOPF, Nave, 14.

Compañía Transmediterránea

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musil, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. — Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navin, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES

Salidas de Valencia todos los miércoles a las 18 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes a las 18 horas para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA

En el magnífico buque-motor J. J. SISTER. — Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19 y de Barcelona, lunes y jueves a las 10, admitiendo carga y pasaje.

LÍNEA REGULAR INGLATERRA

Para Liverpool, directo, con salida fija todos los sábados.

LÍNEA DE FRANCIA

Servicio semanal directo, para Oette.

Para informes: Representación de la compañía en Valencia. — Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono número 65 del Grao.

Se venden

en Torrente, partida de la Contienda (Chorro), solares de siete metros de fachada por 16 de largo, a razón de 800 pesetas solar.

Arzón, 5, bajo, Valencia, José Martí.

Aprendiz

Joven de 15 años, que sabe las cuatro reglas de aritmética y buena forma de letra, desea colocación en comercio, clínica o en alguna industria.

Razón Viana, 25 bajo.

CAMION 3 TONELADAS

ADLER vendo
A TODA PRUEBA, POR
5.000 pesetas

AUTOMOVIL SALON
Paz, 33 Valencia

Mesas de mármol

allas, mesas y veladores para café, también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimiento; hay botellas, barriles, escarapantes, basculas, puertas de cristales acorraladas, mostradores de mármol y otros muchos efectos.

Torno del Hospital, 48.

Enseño

al conducir automóvil; doy nociones de mecánica y garantizo la enseñanza.

Razón: Emilio Azuati, Garage Turia, Gran Vía, 48

FORD

LANDAULET, vendo
PERFECTO ESTADO, POR
2.000 pesetas

AUTOMOVIL SALON

Paz, 33 Valencia

“Nervión Line”

Hijo de José Aguirre Matiol
CONSIGNATARIO

Servicio rapidísimo quincenal, para

Santiago de Cuba y Habana

Para estos destinos saldrá de este puerto el rápido vapor con primera clasificación del Lloyd

MAR BLANCO

el día 4 de Marzo, admitiendo carga con transbordo en la Habana para todos los puertos de la Isla de Cuba, con conocimiento directo.

Estos vapores descargan en muelles propios a fin de dar más facilidades a los receptores de las mercancías.

Para más detalles y fletes, dirigirse a su consignatario: Hijo de José Aguirre Matiol, Chapá, 15, teléfono 257, y caballero de embarque número 7, teléfono 167, Grao de Valencia.

Puertas, rejas, balcones

procedentes de derribos. Gran depósito en portaje nuevo. Variedad en calidad y dimensiones

Ahorra dinero, comprando en

— CASA LAGALLE —

Taller y depósito: Horno del Hospital, número 7 (junto a la plaza del Pilar)