

Martes 15 de Junio de 1920

**D. O. M.
EL SEÑOR**

Don Vicente Carsí Burgos

del comercio

falleció el día 1.º de Junio de 1920, á los 64 años de edad
fortalecido con los auxilios espirituales

R. I. P.

Sus allegados hermanos don Francisco y don Manuel, hermanas políticas, sobrinos, primos, la razón social Vicente Carsí y Compañía y demás familia, participan á sus amigos que el miércoles 16 del actual, á las 10.30, se celebrará la misa exequial en la parroquia de Santa María de Villanueva del Grao, rogando la asistencia á dicho acto, por lo que les quedará eternamente reconocidos.

El jueves 17 de los corrientes y ocho días siguientes, en dicha Iglesia parroquial se celebrará una misa rezada con Rosario, á las diez, á intención del finado.

El lmo. y Rydmo. Azz. zispo de esta diócesis tiene concedidas indulgencias plenas por la asistencia á alguno de los actos religiosos mencionados.

*El duelo se despide en la iglesia
No se invita particularmente*

Anís de la Asturiana

El secreto de su bondad está al probarlo

HOMBRES Y CASADAS

Antes, en el lecho conyugal y después á tres pías. De venta: Principales librerías

Orina

Las SALES KOCH curan SIN SONDAR NI OPERAR las uretras, próstata, vejiga y riñones. Disipan las estrofecciones, rompen la piedra y expulsan las arenas, curan los catarros é irritaciones de la vejiga, calman al momento las punzadas y horribles dolores al orinar, limpiando la orina de esos pozos blancos purulentos, rojos y de sangre. Las SALES KOCH, no tienen rival por su acción rápida y segura. Venta boticas de Valencia: San Antonio, Mercado, 71; Camis, San Fernando, 34, y otras. Pídase gratis, método infalible, á la clínica. San Vicente, CUATRO DOS, 1.

Crónicas de Madrid

LOS PARQUES

Cuando asoma el verano, les falta el tiempo á los madrileños para comenzar su paseo diario por los parques de la villa. Van á ellos desde los niños de familias opulentas hasta los anticuarios cesantes de la más ínfima categoría. Es una expansión del espíritu y del cuerpo, un modo de solemnizar las cálidas exuberancias de la estación, un medio saludable y poético de alejarse del bullicio ciudadano durante las horas tediosas de la tarde.

Los jardines del histórico Retiro tienen algo de rememoración señorial y palaciega. Las picadas en la arena, sueñan á ceremonia y los automóviles median con cierta pomposidad, como carrozas.

Entre los átomos enhiestos, los hilos de silueta fantástica y los puentes románticos de acacias, desgranán sus éxitos y sus amores las parejas de siempre, las de todos los años, las que no envejecen nunca, porque se renuevan como los árboles, retoñando con las mismas ansias todas las primavera. Allí las vio Campoamor y compuso sus mejores versos, admirándolas, mientras se entretenía arrojando migas de pan á los gorriones que le rodeaban en bandadas. Allí las vieron, evidenciándolas, las viejas de mirriñaque y los caballeros de chaleco bordado y allí las hemos visto nosotros y las vemos imperturbables, silenciosas, con suaves temblores, de juventud inquieta y ardorosa.

El Retiro es el parque de los alegres, de los felices, de los niños. Ayer lo recorrimos para visitar una verdadera Exposición de jardinería: un hermoso alarde de capullos multicolores, que estableban á la vista de todos, convirtiéndose en rosas de ensueño, de peonías espléndidas, de claveles rizados de roja andaluz. Y, cerca de nosotros, bullía el público más afanoso y satisfecho que en las fiestas de locales cerrados y más dueño de sus alegrías que en los paseos y las calles del centro de la ciudad. Madrid es en este aspecto rigurosamente tradicional. El café en invierno; el viejo y animado café de Moratín y de Larra. Los parques, en verano, con bancos de junco entre el ramaje y reflejos de sol poñente.

La Moncloa, el nuevo parque del Oeste, tienen ya mayores complejidades. No son lugares estáticos, como el Retiro, sino de alguna complicación, más fácil á las atormentadas meditaciones del filósofo que al tranquilo acogimiento de la poesía. Joaquín Dicenta, había pasado en la Moncloa las horas más tristes de su vida. Ya enfermo, acudía allí á respirar, todas las tardes, el aire de sanatorio del Guadarrama. Y no hacía más que llegar cuando, á pocos pasos de donde él estaba, otro enfermo entretenía su asfixia de banco á banco, leyendo un libro morbo-so de Lorrain ó un tomo de versos de Heine. Y luego otro y otro, como en el jardín de un hospital. Algún día llamado á la Moncloa lugar de reflexión y de soledad. En aquellas hermosas extensiones de naturaleza, en aquel parque monástico y agradablemente oreado, se pueden escribir muchas tristes novelas. Es una fuente constante de inspiración. Ahora la industria del hombre ha acotado parajes deliciosos, instalando en ellos grandes merenderos, pero no ha conseguido apartar de aquellos lugares su antigua tristeza.

Ya empezó el desfile de enfermos y de solitarios sin consuelo. Ya el espíritu de Dientes conversa con todos ellos con su amable ingenio y aparta de sus ojos las terribles visiones de la fiebre; que para muchos de esos huérfanos de la vida, de esos peregrinos de la última peregrinación posible, los árboles frondosos y floridos son como tioros de cementerio y el ruido del agua, al descender en tortuosos torrencillos, como las notas postizas de una existencia angustiada.

Pero hay que hablar con orgullo de estos admirables parques madrileños. Es lo primero, después del museo, que debieran visitar los forasteros. El paso que Madrid va perdiendo carácter en lo que respecta á sus costumbres populares y desaparecen los históricos cafés de barrio, dejando en la calle á muchos impertinentes é insires parroquianos como Emilio Carrère y no se ven modistas en la Bombilla y caen muchos de los viejos caserones empujados por el avance de la Gran Vía, los parques de Madrid, cada vez más llenos de bellezas, recuerdan amables sensaciones de rango y mantienen la clásica elegancia de los desocupados y el fervor romántico de los poetas cortosanos.

Arturo MORI.
Madrid 13 de Junio de 1920.

El aumento de precio de los periódicos

La «Gaceta» publica una extensa real orden relativa al aumento de precio de los periódicos.

En el preámbulo se justifica la elevación de precio, por el alza que han experimentado todas las materias para la publicación de periódicos, especialmente el papel y la mano de obra.

La parte dispositiva dice que desde el día 16 del corriente el precio mínimo de los periódicos en toda España será el de diez céntimos.

Ningún periódico podrá emplear mayor cantidad de papel impreso de 13.000 centímetros cuadrados.

Los periódicos que deseen tener mayor superficie, la dedicarán únicamente á la inserción de anuncios, estando obligados á tarifar la publicidad al precio de 50 céntimos línea del cuerpo 7 y cuarenta milímetros de largo, exceptuándose los periódicos de provincias, que cobrarán como precio mínimo neto 25 céntimos por línea.

Si el precio legal del papel fuese de 160 pesetas los 100 kilos, los periódicos se venderán á quince céntimos ó á mayor precio, á medida que aumente el coste del papel, con arreglo á la siguiente escala:

Si el papel cuesta de 161 pesetas á 200, los periódicos se venderán á quince céntimos.

De 201 á 250, á veinte céntimos.

De 251 á 300, á 25 céntimos, y así sucesivamente.

Se entenderá como precio legal del papel, el que cite la comisión arbitral creada para el anticipo reintegrable ó la Junta reguladora que se creó.

Para la suscripción y venta de ejemplares, se aplicarán las siguientes reglas:

En las localidades en donde se publiquen periódicos, el precio de la suscripción no podrá ser inferior á dos pesetas los que se venden á diez céntimos ejemplar; de tres pesetas los que se venden á quince céntimos, y cuatro, los que se venden á veinte.

Para la comisión á los agentes, no se podrá exceder del 10 por 100.

A los vendedores, tres céntimos los periódicos de diez y quince céntimos, y cinco para los demás precios.

Los suscriptores de fuera de la localidad en donde se publiquen los periódicos, el precio de la suscripción se elevará en una peseta sobre el precio anterior.

El máximo del descuento á los correspondientes intermediarios, entre las administraciones y los vendedores callejeros, será de 3 céntimos para los diarios de diez y quince céntimos, y de cinco, pasando de este precio.

Dichos intermediarios no podrán percibir comisión á los vendedores superior ni inferior á dos céntimos en los periódicos de diez y quince céntimos, y cuatro pasando de estos precios.

Se prohíbe á los diarios hacer regalos ni combinaciones con otros periódicos, revistas, etcétera.

El ministro del Trabajo, cuando termine el anticipo reintegrable, nombrará una junta reguladora del papel, de la que formarán parte representantes del ministerio, de la Prensa y de los fabricantes de papel.

Esta junta impondrá á los contraventores multas de 500 á 5.000 pesetas, y la suspensión del periódico de dos y ocho días.

Esta real orden estará en vigor mientras el precio del papel no sea inferior á 50 pesetas los 100 kilos.

La real orden tiene carácter general, y no va dirigida á persona ni entidad alguna.

*

Bien saben nuestros lectores que EL PUEBLO se abstuvo siempre de aumentar el precio, aun imponiéndose toda clase de sacrificios.

La disposición autoritaria del Gobierno privará ahora á los periódicos de toda libertad para fijar el precio.

Protestamos contra semejante medida, y ya que no podamos eludirla, procuremos compensar, como siempre, á las antiguas simpatías de nuestros lectores.

Madrid 13 de Junio de 1920.

El aumento de precio de los periódicos

La «Gaceta» publica una extensa real orden relativa al aumento de precio de los periódicos.

En el preámbulo se justifica la elevación de precio, por el alza que han experimentado todas las materias para la publicación de periódicos, especialmente el papel y la mano de obra.

La parte dispositiva dice que desde el día 16 del corriente el precio mínimo de los periódicos en toda España será el de diez céntimos.

Ningún periódico podrá emplear mayor cantidad de papel impreso de 13.000 centímetros cuadrados.

Los periódicos que deseen tener mayor superficie, la dedicarán únicamente á la inserción de anuncios, estando obligados á tarifar la publicidad al precio de 50 céntimos línea del cuerpo 7 y cuarenta milímetros de largo, exceptuándose los periódicos de provincias, que cobrarán como precio mínimo neto 25 céntimos por línea.

Si el precio legal del papel fuese de 160 pesetas los 100 kilos, los periódicos se venderán á quince céntimos ó á mayor precio, á medida que aumente el coste del papel, con arreglo á la siguiente escala:

Si el papel cuesta de 161 pesetas á 200, los periódicos se venderán á quince céntimos.

De 201 á 250, á veinte céntimos.

De 251 á 300, á 25 céntimos, y así sucesivamente.

Se entenderá como precio legal del papel, el que cite la comisión arbitral creada para el anticipo reintegrable ó la Junta reguladora que se creó.

Para la suscripción y venta de ejemplares, se aplicarán las siguientes reglas:

En las localidades en donde se publiquen periódicos, el precio de la suscripción no podrá ser inferior á dos pesetas los que se venden á diez céntimos ejemplar; de tres pesetas los que se venden á quince céntimos, y cuatro, los que se venden á veinte.

Para la comisión á los agentes, no se podrá exceder del 10 por 100.

A los vendedores, tres céntimos los periódicos de diez y quince céntimos, y cinco para los demás precios.

Los suscriptores de fuera de la localidad en donde se publiquen los periódicos, el precio de la suscripción se elevará en una peseta sobre el precio anterior.

El máximo del descuento á los correspondientes intermediarios, entre las administraciones y los vendedores callejeros, será de 3 céntimos para los diarios de diez y quince céntimos, y de cinco, pasando de este precio.

Dichos intermediarios no podrán percibir comisión á los vendedores superior ni inferior á dos céntimos en los periódicos de diez y quince céntimos, y cuatro pasando de estos precios.

Se prohíbe á los diarios hacer regalos ni combinaciones con otros periódicos, revistas, etcétera.

El ministro del Trabajo, cuando termine el anticipo reintegrable, nombrará una junta reguladora del papel, de la que formarán parte representantes del ministerio, de la Prensa y de los fabricantes de papel.

Esta junta impondrá á los contraventores multas de 500 á 5.000 pesetas, y la suspensión del periódico de dos y ocho días.

Esta real orden estará en vigor mientras el precio del papel no sea inferior á 50 pesetas los 100 kilos.

La real orden tiene carácter general, y no va dirigida á persona ni entidad alguna.

*

Bien saben nuestros lectores que EL PUEBLO se abstuvo siempre de aumentar el precio, aun imponiéndose toda clase de sacrificios.

La disposición autoritaria del Gobierno privará ahora á los periódicos de toda libertad para fijar el precio.

Protestamos contra semejante medida, y ya que no podamos eludirla, procuremos compensar, como siempre, á las antiguas simpatías de nuestros lectores.

Madrid 13 de Junio de 1920.

El aumento de precio de los periódicos

La «Gaceta» publica una extensa real orden relativa al aumento de precio de los periódicos.

En el preámbulo se justifica la elevación de precio, por el alza que han experimentado todas las materias para la publicación de periódicos, especialmente el papel y la mano de obra.

La parte dispositiva dice que desde el día 16 del corriente el precio mínimo de los periódicos en toda España será el de diez céntimos.

Ningún periódico podrá emplear mayor cantidad de papel impreso de 13.000 centímetros cuadrados.

Los periódicos que deseen tener mayor superficie, la dedicarán únicamente á la inserción de anuncios, estando obligados á tarifar la publicidad al precio de 50 céntimos línea del cuerpo 7 y cuarenta milímetros de largo, exceptuándose los periódicos de provincias, que cobrarán como precio mínimo neto 25 céntimos por línea.

Si el precio legal del papel fuese de 160 pesetas los 100 kilos, los periódicos se venderán á quince céntimos ó á mayor precio, á medida que aumente el coste del papel, con arreglo á la siguiente escala:

Si el papel cuesta de 161 pesetas á 200, los periódicos se venderán á quince céntimos.

De 201 á 250, á veinte céntimos.

De 251 á 300, á 25 céntimos, y así sucesivamente.

Se entenderá como precio legal del papel, el que cite la comisión arbitral creada para el anticipo reintegrable ó la Junta reguladora que se creó.

Para la suscripción y venta de ejemplares, se aplicarán las siguientes reglas:

En las localidades en donde se publiquen periódicos, el precio de la suscripción no podrá ser inferior á dos pesetas los que se venden á diez céntimos ejemplar; de tres pesetas los que se venden á quince céntimos, y cuatro, los que se venden á veinte.

Para la comisión á los agentes, no se podrá exceder del 10 por 100.

A los vendedores, tres céntimos los periódicos de diez y quince céntimos, y cinco para los demás precios.

Los suscriptores de fuera de la localidad en donde se publiquen los periódicos, el precio de la suscripción se elevará en una peseta sobre el precio anterior.

El máximo del descuento á los correspondientes intermediarios, entre las administraciones y los vendedores callejeros, será de 3 céntimos para los diarios de diez y quince céntimos, y de cinco, pasando de este precio.

Dichos intermediarios no podrán percibir comisión á los vendedores superior ni inferior á dos céntimos en los periódicos de diez y quince céntimos, y cuatro pasando de estos precios.

Se prohíbe á los diarios hacer regalos ni combinaciones con otros periódicos, revistas, etcétera.

El ministro del Trabajo, cuando termine el anticipo reintegrable, nombrará una junta reguladora del papel, de la que formarán parte representantes del ministerio, de la Prensa y de los fabricantes de papel.

Esta junta impondrá á los contraventores multas de 500 á 5.000 pesetas, y la suspensión del periódico de dos y ocho días.

Esta real orden estará en vigor mientras el precio del papel no sea inferior á 50 pesetas los 100 kilos.

La real orden tiene carácter general, y no va dirigida á persona ni entidad alguna.

*

Bien saben nuestros lectores que EL PUEBLO se abstuvo siempre de aumentar el precio, aun imponiéndose toda clase de sacrificios.

La disposición autoritaria del Gobierno privará ahora á los periódicos de toda libertad para fijar el precio.

Protestamos contra semejante medida, y ya que no podamos eludirla, procuremos compensar, como siempre, á las antiguas simpatías de nuestros lectores.

Madrid 13 de Junio de 1920.

El aumento de precio de los periódicos

La «Gaceta» publica una extensa real orden relativa al aumento de precio de los periódicos.

En el preámbulo se justifica la elevación de precio, por el alza que han experimentado todas las materias para la publicación de periódicos, especialmente el papel y la mano de obra.

La parte dispositiva dice que desde el día 16 del corriente el precio mínimo de los periódicos en toda España será el de diez céntimos.

Ningún periódico podrá emplear mayor cantidad de papel impreso de 13.000 centímetros cuadrados.

Los periódicos que deseen tener mayor superficie, la dedicarán únicamente á la inserción de anuncios, estando obligados á tarifar la publicidad al precio de 50 céntimos línea del cuerpo 7 y cuarenta milímetros de largo, exceptuándose los periódicos de provincias, que cobrarán como precio mínimo neto 25 céntimos por línea.

Si el precio legal del papel fuese de 160 pesetas los 100 kilos, los periódicos se venderán á quince céntimos ó á mayor precio, á medida que aumente el coste del papel, con arreglo á la siguiente escala:

Si el papel cuesta de 161 pesetas á 200, los periódicos se venderán á quince céntimos.

De 201 á 250, á veinte céntimos.

De 251 á 300, á 25 céntimos, y así sucesivamente.

Se entenderá como precio legal del papel, el que cite la comisión arbitral creada para el anticipo reintegrable ó la Junta reguladora que se creó.

Para la suscripción y venta de ejemplares, se aplicarán las siguientes reglas:

En las localidades en donde se publiquen periódicos, el precio de la suscripción no podrá ser inferior á dos pesetas los que se venden á diez céntimos ejemplar; de tres pesetas los que se venden á quince céntimos, y cuatro, los que se venden á veinte.

Para la comisión á los agentes, no se podrá exceder del 10 por 100.

A los vendedores, tres céntimos los periódicos de diez y quince céntimos, y cinco para los demás precios.

Los suscriptores de fuera de la localidad en donde se publiquen los periódicos, el precio de la suscripción se elevará en una peseta sobre el precio anterior.

El máximo del descuento á los correspondientes intermediarios, entre las administraciones y los vendedores callejeros, será de 3 céntimos para los diarios de diez y quince céntimos, y de cinco, pasando de este precio.

Dichos intermediarios no podrán percibir comisión á los vendedores superior ni inferior á dos céntimos en los periódicos de diez y quince céntimos, y cuatro pasando de estos precios.

Se prohíbe á los diarios hacer regalos ni combinaciones con otros periódicos, revistas, etcétera.

El ministro del Trabajo, cuando termine el anticipo reintegrable, nombrará una junta reguladora del papel, de la que formarán parte representantes del ministerio, de la Prensa y de los fabricantes de papel.

Esta junta impondrá á los contraventores multas de 500 á 5.000 pesetas, y la suspensión del periódico de dos y ocho días.

Esta real orden estará en vigor mientras el precio del papel no sea inferior á 50 pesetas los 100 kilos.

La real orden tiene carácter general, y no va dirigida á persona ni entidad alguna.

*

Bien saben nuestros lectores que EL PUEBLO se abstuvo siempre de aumentar el precio, aun imponiéndose toda clase de sacrificios.

La disposición autoritaria del Gobierno privará ahora á los periódicos de toda libertad para fijar el precio.

Protestamos contra semejante medida, y ya que no podamos eludirla, procuremos compensar, como siempre, á las antiguas simpatías de nuestros lectores.

rior á dos céntimos en los periódicos de diez y quince céntimos, y cuatro pasando de estos precios.

Se prohíbe á los diarios hacer regalos ni combinaciones con otros periódicos, revistas, etcétera.

El ministro del Trabajo, cuando termine el anticipo reintegrable, nombrará una junta reguladora del papel, de la que formarán parte representantes del ministerio, de la Prensa y de los fabricantes de papel.

Esta junta impondrá á los contraventores multas de 500 á 5.000 pesetas, y la suspensión del periódico de dos y ocho días.

Esta real orden estará en vigor mientras el precio del papel no sea inferior á 50 pesetas los 100 kilos.

La real orden tiene carácter general, y no va dirigida á persona ni entidad alguna.

*

Bien saben nuestros lectores que EL PUEBLO se abstuvo siempre de aumentar el precio, aun imponiéndose toda clase de sacrificios.

La disposición autoritaria del Gobierno privará ahora á los periódicos de toda libertad para fijar el precio.

Protestamos contra semejante medida, y ya que no podamos eludirla, procuremos compensar, como siempre, á las antiguas simpatías de nuestros lectores.

Madrid 13 de Junio de 1920.

La Fiesta de la Flor

Ha fracasado esta fiesta en Valencia, en el paraíso de las flores y de las mujeres hermosas. ¿Por qué? Porque no salían á la calle mujeres de todas las clases sociales: unas cuantas señoras de la clase media y de la llamada aristocracia, y artistas, son las que comprometían el que encuentran á su paso á dar unas monedas por una flor.

Esta fiesta necesita, como ninguna otra, un período de gestación grande; necesita que en los centros artísticos, en los casinos, en tertulias de alta sociedad como en las modestas reuniones se hable de ella, se conozcan sus preparativos, se sepa que la señoría A como las lindas modistillas del taller C saldrán á la calle con manojos de flores, cuyo aroma y belleza alegrará la vida de la ciudad y perfumará su ambiente.

Así, sólo así, haciendo una fiesta de arte, de alegría y de vida, donde mujeres y flores se confundían, se conseguirá el objetivo que se busca: una recaudación grande, que corresponda á las necesidades que se intenta remediar.

En años venideros hay que reformar esta fiesta para que no sea una fiesta pobre, ridícula, precisamente donde luz, alegría, hermosura y vida formaron un paraíso. Valencia.

Prueba del fracaso que anotamos está en la recaudación, que ascendió á 14.250,35 pesetas.

He aquí el detalle de lo recaudado en cada puesto:

Unión Sanitaria, calle de la Paz, 584,74 pesetas; Sociedad Tiro de Pichón, 1.124,67; Bellas Artes, 145,55; Sociedad Valenciana de Agricultura, 1.550; Ateneo Mercantil, plaza de la Reina, 1.001,75; señor Jorro, Bajada de San Francisco, 224,29; Unión Musical, plaza de Cajerós, 218,94; Juventud Izquierda Liberal, teatro Olympia, 116,82; Maestros Nacionales, casa Ayuntamiento, 216,55; Music-Hall Madrid Concert, 575,03; Círculo Liberal del distrito del Teatro, Pl. y Margall, 224,87; El Micael, Alfredo Calderón, 147,11; Peña Caridad, chaflán Ernesto Ferrer, 788,71; Calé Royalti, 438,43; Círculo Liberal, de la calle de Sagunto, 105,90; Cultura é Higiene, plaza de la Virgen, 271,30; Comité de Exploradores del Puerto, calle de la Libertad, 1.237,67; Patronato Musical del distrito del Puerto, Avenida de los Altados, 181,52.

Suma, 9.154 pesetas.

Con los donativos recaudados hasta hoy, que ascienden á 5.096,35 pesetas resulta un total de 14.250,35.

Las bandas Unión Musical, El Ejemplo, de la Beneficencia y Misericordia, la Artística y la Municipal tocaron alegres composiciones hasta la una de la tarde.

Esperamos que el año próximo, el día de la Fiesta de la Flor, sea un día en que la espléndida y hermosa mujer valenciana, formando una banda de palomas invadan la ciudad, obscurezcan el sol y periburnen con su aliento hasta el más sereno de los mortales.

¿Quién resistirá, sin ofrecer todo su caudal, el ataque de tal ejército femenino? Nadie.

¿Qué menos puede hacerse por salvar la vida á unos cuantos tuberculosos, aquí, donde de aún no se han preocupado los gobiernos de trabajar para que disminuyan?

*

La casa Myrurgia regaló cinco mil flores artificiales, exquisitamente perfumadas. Merece elogios el desprendimiento de la referida casa Myrurgia.

*

Como consecuencia del escaso resultado obtenido en la mesa petitoria establecida por el Ateneo Mercantil, esta entidad se ha servido remitir al Gobernador civil, como presidente de la Junta Provincial contra la Tuberculosis un donativo de mil pesetas para aumentar la recaudación de la Fiesta de la Flor.

Madrid 13 de Junio de 1920.

La Fiesta de la Flor

Ha fracasado esta fiesta en Valencia, en el paraíso de las flores y de las mujeres hermosas. ¿Por qué? Porque no salían á la calle mujeres de todas las clases sociales: unas cuantas señoras de la clase media y de la llamada aristocracia, y artistas, son las que comprometían el que encuentran á su paso á dar unas monedas por una flor.

Esta fiesta necesita, como ninguna otra, un período de gestación grande; necesita que en los centros artísticos, en los casinos, en tertulias de alta sociedad como en las modestas reuniones se hable de ella, se conozcan sus preparativos, se sepa que la señoría A como las lindas modistillas del taller C saldrán á la calle con manojos de flores, cuyo aroma y belleza alegrará la vida de la ciudad y perfumará su ambiente.

Así, sólo así, haciendo una fiesta de arte, de alegría y de vida, donde mujeres y flores se confundían, se conseguirá el objetivo que se busca: una recaudación grande, que corresponda á las necesidades que se intenta remediar.

En años venideros hay que reformar esta fiesta para que no sea una fiesta pobre, ridícula, precisamente donde luz, alegría, hermosura y vida formaron un paraíso. Valencia.

Prueba del fracaso que anotamos está en la recaudación, que ascendió á 14.250,35 pesetas.

He aquí el detalle de lo recaudado en cada puesto:

Unión Sanitaria, calle de la Paz, 584,74 pesetas; Sociedad Tiro de Pichón, 1.124,67; Bellas Artes, 145,55; Sociedad Valenciana de Agricultura, 1.550; Ateneo Mercantil, plaza de la Reina, 1.001,75; señor Jorro, Bajada de San Francisco, 224,29; Unión Musical, plaza de Cajerós, 218,94; Juventud Izquierda Liberal, teatro Olympia, 116,82; Maestros Nacionales, casa Ayuntamiento, 216,55; Music-Hall Madrid Concert, 575,03; Círculo Liberal del distrito del Teatro, Pl. y Margall, 224,87; El Micael, Alfredo Calderón, 147,11; Peña Caridad, chaflán Ernesto Ferrer, 788,71; Calé Royalti, 438,43; Círculo Liberal, de la calle de Sagunto, 105,90; Cultura é Higiene, plaza de la Virgen, 271,30; Comité de Exploradores del Puerto, calle de la Libertad, 1.237,67; Patronato Musical del distrito del Puerto, Avenida de los Altados, 181,52.

Suma, 9.154 pesetas.

Con los donativos recaudados hasta hoy, que ascienden á 5.096,35 pesetas resulta un total de 14.250,35.

Las bandas Unión Musical, El Ejemplo, de la Beneficencia y Misericordia, la Artística y la Municipal tocaron alegres composiciones hasta la una de la tarde.

Esperamos que el año próximo, el día de la Fiesta de la Flor, sea un día en que la espléndida y hermosa mujer valenciana, formando una banda de palomas invadan la ciudad, obscurezcan el sol y periburnen con su aliento hasta el más sereno de los mortales.

¿Quién resistirá, sin ofrecer todo su caudal, el ataque de tal ejército femenino? Nadie.

¿Qué menos puede hacerse por salvar la vida á unos cuantos tuberculosos, aquí, donde de aún no se han preocupado los gobiernos de trabajar para que disminuyan?

*

La casa Myrurgia regaló cinco mil flores artificiales, exquisitamente perfumadas. Merece elogios el desprendimiento de la referida casa Myrurgia.

*

Como consecuencia del escaso resultado obtenido en la mesa petitoria establecida por el Ateneo Mercantil, esta entidad se ha servido remitir al Gobernador civil, como presidente de la Junta Provincial contra la Tuberculosis un donativo de mil pesetas para aumentar la recaudación de la Fiesta de la Flor.

Madrid 13 de Junio de 1920.

La Fiesta de la Flor

Ha fracasado esta fiesta en Valencia, en el paraíso de las flores y de las mujeres hermosas. ¿Por qué? Porque no salían á la calle mujeres de todas las clases sociales: unas cuantas señoras de la clase media y de la llamada aristocracia, y artistas, son las que comprometían el que encuentran á su paso á dar unas monedas por una flor.

Esta fiesta necesita, como ninguna otra, un período de gestación grande; necesita que en los centros artísticos, en los casinos, en tertulias de alta sociedad como en las modestas reuniones se hable de ella, se conozcan sus preparativos, se sepa que la señoría A como las lindas modistillas del taller C saldrán á la calle con manojos de flores, cuyo aroma y belleza alegrará la vida de la ciudad y perfumará su ambiente.

Así, sólo así, haciendo una fiesta de arte, de alegría y de vida, donde mujeres y flores se confundían, se conseguirá el objetivo que se busca: una recaudación grande, que corresponda á las necesidades que se intenta remediar.

En años venideros hay que reformar esta fiesta para que no sea una fiesta pobre, ridícula, precisamente donde luz, alegría, hermosura y vida formaron un paraíso. Valencia.

Prueba del fracaso que anotamos está en la recaudación, que ascendió á 14.250,35 pesetas.

He aquí el detalle de lo recaudado en cada puesto:

Unión Sanitaria, calle de la Paz, 584,74 pesetas; Sociedad Tiro de Pichón, 1.124,67; Bellas Artes, 145,55; Sociedad Valenciana de Agricultura, 1.550; Ateneo Mercantil, plaza de la Reina, 1.001,75; señor Jorro, Bajada de San Francisco, 224,29; Unión Musical, plaza de Cajerós, 218,94; Juventud Izquierda Liberal, teatro Olympia, 116,82; Maestros Nacionales, casa Ayuntamiento, 216,55; Music-Hall Madrid Concert, 575,03; Círculo Liberal del distrito del Teatro, Pl. y Margall, 224,87; El Micael, Alfredo Calderón, 147,11; Peña Caridad, chaflán Ernesto Ferrer, 788,71; Calé Royalti, 438,43; Círculo Liberal, de la calle de Sagunto, 105,90; Cultura é Higiene, plaza de la Virgen, 271,30; Comité de Exploradores del Puerto, calle de la Libertad, 1.237,67; Patronato Musical del distrito del Puerto, Avenida de los Altados, 181,52.

Suma, 9.154 pesetas.

Con los donativos recaudados hasta hoy, que ascienden á 5.096,35 pesetas resulta un total de 14.250,35.

Las bandas Unión Musical, El Ejemplo, de la Beneficencia y Misericordia, la Artística y la Municipal tocaron alegres composiciones hasta la una de la tarde.

Esperamos que el año próximo, el día de la Fiesta de la Flor, sea un día en que la espléndida y hermosa mujer valenciana, formando una banda de palomas invadan la ciudad, obscurezcan el sol y periburnen con su aliento hasta el más sereno de los mortales.

¿Quién resistirá, sin ofrecer todo su caudal, el ataque de tal ejército femenino? Nadie.

¿Qué menos puede hacerse por salvar la vida á unos cuantos tuberculosos, aquí, donde de aún no se han preocupado los gobiernos de trabajar para que disminuyan?

*

La casa Myrurgia regaló cinco mil flores artificiales, exquisitamente perfumadas. Merece elogios el desprendimiento de la referida casa Myrurgia.

*

Como consecuencia del escaso resultado obtenido en la mesa petitoria establecida por el Ateneo Mercantil, esta entidad se ha servido remitir al Gobernador civil, como presidente de la Junta Provincial contra la Tuberculosis un donativo de mil pesetas para aumentar la recaudación de la Fiesta de la Flor.

Madrid 13 de Junio de 1920.

La Fiesta de la Flor

Ha fracasado esta fiesta en Valencia, en el paraíso de las flores y de las mujeres hermosas. ¿Por qué? Porque no salían á la calle mujeres de todas las clases sociales: unas cuantas señoras de la clase media y de la llamada aristocracia, y artistas, son las que comprometían el que encuentran á su paso á dar unas monedas por una flor.

Esta fiesta necesita, como ninguna otra, un período de gestación grande; necesita que en los centros artísticos, en los casinos, en tertulias de alta sociedad como en las modestas reuniones se hable de ella, se conozcan sus preparativos, se sepa que la señoría A como las lindas modistillas del taller C saldrán á la calle con manojos de flores, cuyo aroma y belleza alegrará la vida de la ciudad y perfumará su ambiente.

Así, sólo así, haciendo una fiesta de arte, de alegría y de vida, donde mujeres y flores se confundían, se conseguirá el objetivo que se busca: una recaudación grande, que corresponda á las necesidades que se intenta remediar.

En años venideros hay que reformar esta fiesta para que no sea una fiesta pobre, ridícula, precisamente donde luz, alegría, hermosura y vida formaron un paraíso. Valencia.

Prueba del fracaso que anotamos está en la recaudación, que ascendió á 14.250,35 pesetas.

He aquí el detalle de lo recaudado en cada puesto:

Unión Sanitaria, calle de la Paz, 584,74 pesetas; Sociedad Tiro de Pichón, 1.124,67; Bellas Artes, 145,55; Sociedad Valenciana de Agricultura, 1.550; Ateneo Mercantil, plaza de la Reina, 1.001,75; señor Jorro, Bajada de San Francisco, 224,29; Unión Musical, plaza de Cajerós, 218,94; Juventud Izquierda Liberal, teatro Olympia, 116,82; Maestros Nacionales, casa Ayuntamiento, 216,55; Music-Hall Madrid Concert, 575,03; Círculo Liberal del distrito del Teatro, Pl. y Margall, 224,87; El Micael, Alfredo Calderón, 147,11; Peña Caridad, chaflán Ernesto Ferrer, 788,71; Calé Royalti, 438,43; Círculo Liberal, de la calle de Sagunto, 105,90; Cultura é Higiene, plaza de la Virgen, 271,30; Comité de Exploradores del Puerto, calle de la Libertad, 1.237,67; Patronato Musical del distrito del Puerto, Avenida de los Altados, 181,52.

Suma, 9.154 pesetas.

Con los donativos recaudados hasta hoy, que ascienden á 5.096,35 pesetas resulta un total de 14.250,35.

Las bandas Unión Musical, El Ejemplo, de la Beneficencia y Misericordia, la Artística y la Municipal tocaron alegres composiciones hasta la una de la tarde.

Esperamos que el año próximo, el día de la Fiesta de la Flor, sea un día en que la espléndida y hermosa mujer valenciana, formando una banda de palomas invadan la ciudad, obscurezcan el sol y periburnen con su aliento hasta el más sereno de los mortales.

¿Quién resistirá, sin ofrecer todo su caudal, el ataque de tal ejército femenino? Nadie.

¿Qué menos puede hacerse por salvar la vida á unos cuantos tuberculosos, aquí, donde de aún no se han preocupado los gobiernos de trabajar para que disminuyan?

*

La casa Myrurgia regaló cinco mil flores artificiales, exquisitamente perfumadas. Merece elogios el desprendimiento de la referida casa Myrurgia.

*

Como consecuencia del escaso resultado obtenido en la mesa petitoria establecida por el Ateneo Mercantil, esta entidad se ha servido remitir al Gobernador civil, como presidente de la Junta Provincial contra la Tuberculosis un donativo de mil pesetas para aumentar la recaudación de la Fiesta de la Flor.

Madrid 13 de Junio de 1920.

La Fiesta de la Flor

Ha fracasado esta fiesta en Valencia,

El más terrible enemigo de los niños es el verano. Sólo el GLAXO los preserva contra la diarrea y los demás peligros

Si no los criáis ó ayudáis á criar con GLAXO, temblad por los calores que ya tenemos encima. El Glaxo es infinitamente mejor que todos los demás productos. Es la mejor leche de vaca apropiada al estómago humano...



D. O. M. EL SEÑOR

Don Enrique Blanco Rojas

Capitán del regimiento de Infantería de Guadalajara núm. 20 Falleció el día 12 de Junio, á los 41 años de edad

Fortalecido con los auxilios espirituales La Asociación de San Antonio de Padua de Comerciantes de Valencia, establecida en la iglesia de Santa Catalina, mártir, de esta ciudad, tiene el honor de invitar á los señores generales, jefes y oficiales de esta guarnición, familia y amigos, al funeral que en sufragio de su alma celebrará dicha Asociación en la iglesia de Santa Catalina, mártir, á las diez de la mañana, del día 16 del corriente, rogándoles su asistencia, por la que quedará muy reconocida.

La corrida de la Prensa

Por fin, ya ultimado el cartel para la corrida organizada por la Asociación de la Prensa, se verificará pasado mañana jueves. No ha resultado la cosa tan redondeada como de verdad deseábamos, á causa de la desgraciada muerte de José-lo, quien desde un principio mostró el mayor interés por el éxito de la fiesta, que había de celebrarse el domingo 23 de Mayo y que obstáculos insuperables de vencer nos obligan á darla en día laborable.

Però la comisión organizadora, en su empeño plausible de ofrecer á la afición valenciana la reaparición de Rafael el Gallo, lo ha supeditado todo á esta figura, que tan grato recuerdo dejó aquí en su corrida de despedida, y á la que se tributará el jueves una entusiasta manifestación de simpatía.

Las clases populares, que ven en Rafael un ídolo, tendrán toda suerte de facilidades para asistir á la corrida, pues teniendo esto en cuenta, el espectáculo comenzará á las cinco de la tarde.

Una corrida para guardar memoria de ella, el Gallo se destaca—que se destacará, vertiendo el frasco de perfumes con su torero alegre, pintorero y artista—y si al señor de Gaona le da el naipe por demostrar que es un gran torero, por aquello de que quien tiene la orza es el que puede cambiarla...

Como el público ve, no ha sido posible organizar cosa mejor. De modo que aquí, como decía el baturo, no se engaña á nadie: el que quiera picar, que pique.

Esta tarde, á las horas de costumbre, podrá retirarse el abono en las oficinas de la plaza de Toros, y mañana miércoles el abono extraordinario y demás encargos.

INSTITUTO MEDICO VALENCIANO

Conferencia del doctor Praxedes Llisterri

El doctor Llisterri fué uno de los más brillantes alumnos de nuestra facultad de Medicina. Hombre estudioso y de feliz inteligencia, dedicó sus aptitudes á la cirugía. Ingresó en el Cuerpo de Sanidad Militar, y hoy, siendo muy joven, es médico mayor y auxiliar de la Facultad de Medicina, por oposición.

El doctor Llisterri es un hombre de ciencia, que se ha hecho á sí mismo: es un caso de hombre voluntad. Cursó también la carrera de Ciencias Químicas, y el martes último ocupó la cátedra del Instituto Médico Valenciano para hablar de «La química del traumatismo». Tras un brillante exordio pasó á estudiar la química de los albuminoides su constitución y su desarrollo desde las alcalalbuminas á las acidalbuminas, y después las albuminas y las peptonas.

Sobre estas transformaciones de los albuminoides fundaba el estudio de la sueroemolía celular y la clasificación de los tejidos para hacer más asequibles al auditorio las hipótesis que sustentaba acerca de lo proleptis de las heridas y la autólisis del tejido muscular, determinadas por la imposibilidad de una regresión de las acidalbuminas, alcalalbuminas y por la formación del ácido sarcosólico, que determina la proleptis del músculo.

Respecto al papel proleptico del leucocito yelminuclear y estudio la proleptis bacteriana y el influjo de las coisinas en ella. Y sobre estas amplias bases de química biológica estudio el «choque» traumático tardío, diferenciándolo bien de los espléncicos, por ser debido á los productos que se forman en el campo traumatizado y, por tanto, de naturaleza química é independientes de toda patogenia nerviosa.

RÓTULOS en AZULEJOS y PLATOS IRROMPIBLES CEMRIERÁMICOS PATENTE VALDECABRES MACETAS etc. TEJA PLANA PLAZA PELLICERS, 7, PRAL.- Teléfono 76

ARROCEROS

Se invita á los sindicatos agrícolas no federados de los pueblos arroceros, á una reunión que se celebrará el jueves, á las once de la mañana, en la Cámara Agrícola, plaza de San Luis Bertrán, núm. 1, con el fin de tratar de asuntos sobre la exportación de arroz y la constitución de una Federación.

TOROS

La novillada del domingo

Corrida de novillos verificada el 13 de Junio: seis de Muruve, estoqueados por Jumillano, Nacional II y Rosario Olmos. Acudió numeroso público á presenciar el festejo, que resultó bastante aburrido, particularmente por culpa de los lidiadores, que, por lo común, bragan sin concierto, sin conocimiento de la cosa, maleando á los bichos y haciendo que éstos se colocaran en defensa. Fué de ver lo pésimamente que los picaron: en los lomos, en los bajos, delantero y rara vez en su sitio. Añadan ustedes un sin fin de capotazos, perjudiciales más que ineficaces; lo mal que pararon los chicos—exceptuando á Nacional III y Cucó—y la torpeza de los matadores, y no digo yo los novillos de Muruve, manejables en general, sino hasta las burras de leche se hubieran resabiado. Apuntamos las censuras, justificadas desde el punto de vista del aficionado no partidista, á cuenta de los atenuantes que para explicar sus desaciertos invocarán, sin duda, los toreros.

La novillada de Muruve, blanda, con tipo y cornamenta á propósito para diestros con deseos de llegar, fué pero que muy mal lidiada, incluso el cuarto bicho, suave é ideal, en el que no supo hallar lucimiento verdad el Jumillano, á pesar de los aplausos que le prodigaron: ¡qué ha de ser aquello torero! Los toros, sin grandes arrestos, cumplirón, peleano bien tercero y cuarto. Se acercaron á los puyeros los docenas de veces, derribándolos en diez y no dejando en plaza un solo caballo: á última hora apuntillaron uno, más otros cuatro que mataron dentro. Mejor lidiados hubieran dado una lidia tolerable, finos y nerviosillos como eran los seis.

Jumillano confirmó la impresión que dejó en su primera novillada el 23 de Marzo: es un torador prudente y efectista, ó martingalero si ustedes quieren. No hizo nada en los lances de capa, comiéndose el terreno el primero y dándole uno mantazos al cuarto.

Trasteó al primero, que buscaba el abrigo de las tablas, distanciando, con pases de tirón, sufriendo achuchones y perdiendo la muleta. El toro, el más chico de la corrida, se tapaba y defendíase, porque no hubo agallas ni maña para torrearlo sobre cerca de largo, aliándose y con pites, atacó Jumillano, dejando una estocada entera, que bastó Palmas y pitos.

En el cuarto, que era de mazapán, ejecutó una faena postinera, así que advirtió que el toro acudía boyante. Una faena teatral, sin ligar los pases, siquiera en algunos se cñiera, dando la sensación del torero héroe. A nosotros se nos figuró el héroe por fuerza. ¿Hubo allí temple y mano? Pues, sin embargo, armó el escándalo, le tocaron la música y tuvo la desgracia de cortarse en la mano derecha, con lo que aumentaron los gritos y los eclatazos. Media estocada descolgada, hallándose el novillo completamente acuchado á los tableros, y una estocada grande y contraria al hilo de las tablas, atacando con brío. ¡Y eso que al parecer no podía tener el estoque!

Ovación grande y la orfeja. Jumillano pasó á la enfermería, saliendo cuando pisaba la arena el sexto, y escuchando entonces otra salva de aplausos. Nacional II repitió los lances de capa, embroguetándose y saliendo achuchado. Con permiso de la parroquia diremos que lo que hace Nacional no es torrear á la verónica, hechos un ovillo toro y lidiador, sin decir ni recoger, sin temprar una sola vez. Aunque lo aplaudan á rabiar. Valiente, sí; pero con valentía mal administrada. El quinto le metió mano por la trastienda, haciéndole un siete en el vestido. Fué lo menos que le podía pasar.

Trasteó al segundo cerca y movido, porque el bicho se revolvió; y como no se torca de brazos... Dos vueltas estocadas, entrándole valiente, y palmas. El aragonés no le perdió la cara. En el quinto intentó dos veces la suerte de recibir resultándole los pinchazos á un tiempo. Debíó, á nuestro juicio, proceder al intento algunos pases con la izquierda, especialmente un par de los de pecho, indicados para tantear antes de la ejecución de una suerte que, por arriesgada y difícil, ha caído en desuso. Válgale el buen desseo y que al torrearlo el toro á lo mejor le metiera mano, incluso en los seis viajes que hizo á continuación, mojándose la mano en la estocada final.

Escuchó un aviso, y lo palmotearon. Con los pases llegó bien en el primer par. Hizo: e aplaudir en quites. Rosario Olmos tuvo una mala tarde. Lo avisaron en sus dos novillos, y ni un solo momento vino la nota de torero que, aisladamente, dió otros días. No pudo fijar ni dominar en los lances de capa á su primero, que salió con mucho gas, y con la muleta sufrió varios achuchones; á pesar de trastearlo por delante y sin armarle gran cosa. Quizá por esto mismo. El toro, descompostado y en densa, con la cabeza entre las manos, requirió otro trasteo que el por bajo, como demostró palmariamente Tabernero, tratando de levantar la cabeza á la res. ¿Pero es que esto, tan elemental no lo vió Rosario? Aliándose y alargando el brazo, puso

ARROCEROS

una estocada desprendida y ligeramente atravesada. Varios intentos de descabello, un aviso y pitos. En el que cerró plaza, el más grande, se vió en Rosario Olmos verdadero desseo de desquitarse, haciéndose aplaudir en los lances de capa y en un quite valiente. Mal pareado, pescueceramente banderilleado, llegó á manos del valenciano, reservón, quedando y con poder, y la faena resultó incolora, infructuosa y... algo más. En la primera medida cuarto, encogiéndose el toro, entró la segunda con alivio y con el brazo suelto, y lo mismo en otros dos viajes al hilo de las tablas. Luego intentó varias veces el descabello, escuchó un aviso y acercó á atronar al muruveño.

Total, que el paisano tuvo el domingo el santo de esvaldas. Nacional III puso un par pistonado al segundo toro—lo mejor de la corrida—, escuchando una ovación grande. También Rafael el «Cucó» pareó bien y escuchó palmas. Se armó una bronca tremenda porque el picador Alabau rajó al tercer toro y salió de nuevo en el sexto: Jumillano y la mayoría del público querían que se retirase. Por fin, el piquero, sombrero en mano, pidió benevolencia, que le fué concedida á medias. Picó el solito al novillo, una vez en lo alto, lo aplaudieron y no pasó más.

Opinamos que no debía retirarse, como no retiran á los picadores de los ases, cuando derrengan á los toros, sin que los pseudo-inteligentes se den por enterados. Así lo prudente habría sido que Alabau no hubiese salido nuevamente al ruedo. Pero retirarlo, ¿por qué?

Peso de la canal de los toros: Primero, 240 kilos; segundo, 267; tercero, 272; cuarto, 298; quinto, 278, y sexto, 290.—Total: 1.451 kilos.

Salón de moda TODOS LOS DIAS. EXITAZO EXITAZO EXITAZO EXITAZO. Tarzan El hombre mono Luchas de fieras Maravillosos panoramas Escenas de arte y valor Argumento sensacional é interesante LO MAS COLOSAL - LO MAS GRANDE

Teatro Lírico Programa estupendo para hoy Grandioso éxito de la colosal película en cinco partes. PUBLICA SUBASTA Colosal éxito de la película cómica, en una parte Vaya un marido Gran risa Sesión desde las cinco tarde hasta las 12:30 noche. EDEN, Bares, 7 Grandiosas sesiones de variedades y vodevil, á las 3:30 tarde y 9:45 noche. 40 notables y bellísimas artístas, 40 Éxito sensacional de la hermosa y sugestiva estrofa LOLA MONTIEL Todos los días delirantes ovaciones á la eminente cantadora de aires regionales. PAQUITA ALFONSO La soberana de las sietas Hoy, éxito del chisapeante vodevil Se sienta en seco Grandioso éxito de El Hier, Rosa Valencia y todas las bellísimas subastas.

CINE EL CID HOY, EL ÉXITO DEL DIA El éxito de los éxitos JUSTICIA 1.ª jornada — 4 ptes Éxito enorme — El mejor asunto de aventuras (Premio CIRCULO BELLAS ARTES, DE MADRID) Toda Valencia verá JUSTICIA pues el mismo público será el encargado de hacer la propaganda y Charlot, prestamista 2 partes, de gran risa por Charles Chaplin Nota — Miércoles, es veno, 2.ª y última jornada de JUSTICIA

THE LAXO Es el mejor purgante vegetal. 125 ptas. en todas las farmacias

Gran Music Hall Martí

Todos los días á las 3:30 tarde y 10 noche, grandes sesiones de variedades. HOY DESPEDIDA DEL REY DE LOS MANIPULADORES, LO INCREIBLE, LO INVEROSIMIL. LO HACE VER VERDADI! GRAND ANDRAD Éxito de MILA, NOVELLA, MADRID, MORENO, GRANITO, GUERRERO, CHINITA, RAMOS, BAYARRI, THAIS. Éxito de los debuts de ayer Mary Perla y Rosario Gábino Gran éxito de Marujilla Tubau Éxito de losal - Elofrach - Mañana seis grandes debuts C. TUBAU, MORO, GALVEZ Todos los días, después de las funciones de tarde y noche, aeritil y scuper targo.

LA HERNIA

Descenso y desviaciones uterinas El Nuevo Método del Sr. C. A. BOER, el reputado especialista heroiario de París, es el único que procura sin molestia ninguna, aun haciendo los más pesados trabajos, un alivio inmediato, la reducción absoluta y la desaparición definitiva de las hernias, por antiguas, rebeldes y voluminosas que sean. No hay hernia, desviación ni descenso uterino que resista á la acción de los incomparables aparatos C. A. BOER, que deben ser adoptados por todos los enfermos que desean evitar las consecuencias siempre funestas de un abandono prolongado. Cuantos herniados (quebrados), deseen curarse de su enfermedad, como también las señoras que sufran descenso ó desviaciones uterinas, deben visitar con toda confianza al renombrado especialista C. A. BOER, quien recibirá en: VILCLA.—Jueves 24 de Junio, Hotel España. VILLENA.—Viernes, 25 de Junio, Hotel Alcoyano. ALCOVY.—Domingo 27 de Junio, Hotel Comercio. VALENCIA.—Lunes 28 de Junio, Hotel España, plaza Cast. lar. C. A. BOER, especialista heroiario, 52, Boulevard Edgar Quinet, PARIS

La Flor Valenciana Fábrica de pastas para sopa; Francisco Salvador Calatrava (Paterna). Despacho: Calle Orilla del Río, 4 y plaza Estación de la Valenciana, 1; teléfono 631, VALENCIA.

Cine Sorolla Bar "La Gruta" Servicio esmerado de Café, Sandwich, Licores y Vinos, servido por elegantes señoritas. Calle del Doctor Romagosa, 5 (ANTES EMPEDRADO)

El vuelo liberador 5 partes Interpretada por la genial artista de fama mundial Vera Vergani ASOMBROSO — ESTUPENDO — COLOSAL Terminará la sesión con una película cómica. Mañana lunes, extraordinario estreno

Salón-Cine Rómulo de los episodios 5.º y 6.º de la colosal película El vencedor de la muerte Episodio 5.º La tumba viviente (2 partes) Episodio 6.º El dilema terrible (2 partes) Completará program, el éxito de risa en dos partes El lunar de Metzuma Jueves 24, estreno de los episodios 7.º y 8.º de El vencedor de la Muerte Por William Duncan y Fuñales

MADRID CONCERT Música, 2.—Teléfono 1.479 El centro de reunión alegre Todos los días dos grandes sesiones de variedades, á las 3:30 tarde y 9:30 noche. 45 notables artistas de variedades, 45 Seis grandes atracciones, seis y gran éxito de MARIA ALVAREDA Extraordinario acontecimiento artístico LAS MARZOLES Número compuesto por tres elegantes señoritas

Dr. Bellver García Cirugía. Vías urinarias Venéreo. Sífilis Venéreo. Sífilis APLICACIÓN DEL 606 Consulta: De 11 á 1 y de 6 á 8 CARNICEROS, 2. PRINCIPAL (Esquina á la calle de Santa Teresa)

Herniados 30.000 BRAQUEROS de distintos modelos.—El vendaje reductor elaborados de la HERTEL, sustituyen los Medios tradicionales, así como mujeres é hijos. Alifino en su tratamiento curativo en el 80 por 100 de los casos, fabricado por el Instituto terapéutico HERNI BLANCA. Plaza Mariano Bonillera, 8 (antes plaza Pelota)

ESLAVA Compañía de comedia.—A las 6:30 y 10:30: Reservado de señoras. CIRCO REGUES A las 9:30: El primer toro, Ama: ¿hi ha loc... y «A la vora del río, mare...» CINE SOROLLA Gran sesión continua de cine, desde las 5:30 tarde hasta las 12:30 noche. TEATRO LIRICO Gran sesión continua de cine desde las 5:30 tarde hasta las 12:30 noche. MUSIC HALL MARTI Por la tarde á las 3:30 y por la noche á las 10:30 Funciones de variedades. EDEN CONCERT A las 3:30 tarde y 9:45 noche Varietas.—Entrada por consumación. CINE MODERNO De 5:30 tarde á 12:30 noche: Gran sesión de cine.

Concurso de novelas PREMIO GREGORIO PUEYO

Fallo del Jurado

Encargados por la casa Pueyo de discernir el premio del concurso de novelas que con cultural iniciativa acordó abrir, ha dificultado nuestra misión no sólo la cantidad de las presentadas para optar á él, sino la similitud de nivel que, á nuestro juicio, presentaban dichas novelas, dentro de la notable variedad de asuntos y géneros, que hacían de ellas un acabado muestrario, si así puede decirse, de las distintas direcciones y tipos que ofrece el arte de novelar, en la hora presente.

Al reconocer tal condición en las obras presentadas, era necesario, á fin de establecer una diferencia entre ellas que bastase á justificar la condición del premip, tomar en cuenta diversas circunstancias acaso no inherentes al mérito literario, pero que contribuyen á realzarlo, ó al menos á permitir que el público pueda gustarlo sin extrañeza ni protesta de ningún género. Estas condiciones nos pareció que reunía «El patio de los naranjos», graciosa acuarlea meridional que se presta á que la lean complacidos, desde los aficionados al arte, hasta los que sólo buscan en una amena narración el solar de una hora.

Nuestra intención ha sido la más leal, y válganos al publicar nuestro fallo, con el mayor desseo de acierto. Madrid 9 de Mayo de 1920.—La condesa de Pardo Bazán, Pedro Mata y Luis de Oleiza. Abierto el sobre que contenía el nombre del autor, resultó ser éste don Guillermo Hernández Mir.

Sociedad Filarmónica de Valencia

Conciertos en Apolo

Como hemos anunciado, esta noche, á las diez, dará la Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por el eminente maestro Fernández Arbós, el primero de los conciertos, con arreglo al siguiente programa: Primera parte: «Sadko» (poema sinfónico), Rimsk-Korsakoff; «Noche de Arabia» (intermedio), Arbós; Dafnis y Cloe» (baile), Ravel; El amanecer, rantomina, bacanal. Segunda parte: Sinfonía en ré menor, César Franck; I Lento-Allegro non troppo. II Allegretto. III Allegro non troppo. Tercera parte: «Leyenda vasca», Guridi; «En las Estepas del Asia Central», Borodine; «Rapsodia húngara» en fá, Liszt.

Sojenoc

Abono nitrogenado orgánico, 3/5 por 100 de nitrógeno. Precio: 10,50 pesetas sacco de 70 kilos, envase comprendido sobre mudifrección ferrocarril Valenciana. Para pedidos mayores de 5.000 kilos, á granel, cargando en almacén, precio, diez pesetas los 100 kilos. Excelente abono para Naranjos y demás árboles frutales, y en general para tierras pobres en materia orgánica. En Valencia, calle Maestro Chapí, número 9, Antonio Conejos Gómez.

Por telegrama y teléfono

De Barcelona

El capitán general señor Weyer ha sus- tendido su viaje á Madrid. Ayer estuvo en Manresa, donde asistió á las fiestas de la conmemoración de la batalla del Bruch. Impuso medallas de constancia á varios voluntaristas, después de revistarlos. En el banquete brindó el general Weyer por el tambor del Bruch, por España y por Cataluña, siendo unánimemente aplaudido.

En el cruce de la calle de Aragón con la de Mallorca, donde existe un puente sobre la línea férrea de Madrid-Zaragoza-Alifanete, debido á la oscuridad de la noche, se escapó el preso Tomás Cerdán, que era conducido á la cárcel modelo, convenientemente esposado, vigilado por una pareja de la guardia civil.

En la fábrica de un concejal de Tarrasa, se hallada una bomba, que no llegó á estallar. No hay detenidos.

El señor Lerroux marchó anoche á Madrid. En la estación dijo que el día 17 marchará á París, de donde regresará el 25 directamente á Barcelona.

El 26 se trasladará á Madrid para tomar parte en el mitin de las izquierdas, que se celebrará el 27 para pedir el restablecimiento de las garantías.

Con motivo de su viaje, no podrá asistir á la Asamblea de parlamentarios convocada para el jueves, para tratar del asunto de la Montcomunidad.

El dueño de una ferrería de Mallet ha despedido á 800 obreros, por no poder exportar cortidos.

El gobernador ha dicho que está dispuesto á encerrar en la cárcel á los patronos, como ha hecho con los obreros.

Hoy han presentado los peones de albañil una solicitud en demanda de aumento de jornal.

Ahora cobran siete pesetas y piden nueve. Hoy se han declarado en huelga de brazos caídos.

Los patronos les han advertido que si persisten en su actitud los despedirán.

Han sido puestos en libertad 15 detenidos por orden gubernativa.

El gobernador sigue estudiando los antecedentes de otros detenidos, para proceder en consecuencia.

En la calle del Marqués del Duero ha sido encontrado muerto un anciano.

Se cree que la muerte ha sido por inanición.

Hoy han ido á la huelga los obreros barberos.

Piden 50 pesetas de jornal á la semana y el 10 por 100.

Han quedado rotas las relaciones entre patronos y obreros.

Los novillos de Cañadahonda fueron superiores.

Carnicerito quedó superior en los suyos, ganando la oreja del primero.

Emilio Méndez superior con el capote, en banderillas y el pincho.

Le dieron las dos orejas del primero que estuvo.

Valencia II fué ovacionado toda la tarde por lo bien que toreó con el capote y la muleta.

Matando tuvo suerte, concediéndosele una oreja.

Se lidiaron novillos del marqués de Salas resultando buenos.

Charlot y Llapisera estuvieron superiores, siendo ovacionados.

La plaza, llena.

Se ha celebrado la segunda corrida de feria.

Se lidia ganado de Parladé.

Primero.—Cornalón.

Belmonte da verónicas buenas, siendo al primer quite ovacionado.

Muleta valiente, sufre un desarme y rabioso se agarra á los pitones, obligando al bicho á pasar.

(Ovación.)

Da dos pinchazos, media estocada buena y termina después de cuatro intentos de descabello.

(Palmas y pitos.)

Segundo.—Manso.

Mejías se luce veroniqueando y escucha palmas.

El bicho se fogueado.

Mejías hace una faena breve y valiente; deja media estocada y descabella.

Tercero.—Chicuelo veroniqué superiormente y realiza una faena insuperable, sobresaliendo cuatro pases naturales, que son aplaudidos.

Da dos pinchazos, media estocada y termina con dos intentos de descabello.

(Palmas.)

Cuarto.—Belmonte es ovacionado al veroniquear.

Hace el primer quite con un farol estupendo y escucha una formidable ovación.

La faena de muleta la empieza con un molinete, sigue de rodillas, coge los pitones del bicho, se arrodilla de espaldas al toro y así permanece largo rato.

(Ovación inmensa.)

Con el estoque da dos pinchazos y media estocada superior que basta.

(Ovación y oreja.)

Quinto.—Mejías da varias verónicas emocionantes.

(Ovación.)

Luego coloca tres pares de banderillas colosales.

Con la muleta ejecuta una faena temeraria y artística que es ovacionada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

Menchaca superior en el tercero y regular en el sexto.

Gran ovación, dos orejas, salida á hombros por la puerta de Madrid hasta la estatua de Espartaco.

Ha sido la mejor corrida de la temporada.

Hubo lleno.

Los novillos de Félix Sanz buenos.

El tercero fué fogueado y el cuarto resultó bravísimo.

Carlos Gómez valiente y bien con la capa y superior con el estoque.

Juan Cabezas regular en el segundo y valiente y fortísimo en el quinto.

QUESTIONES OBRERAS

Sindicato obrero de joyería y platería.—Se convoca a todos los compañeros socios de esta entidad a junta general que, por segunda convocatoria se celebrará hoy, a las seis de la tarde, en nuestro domicilio social.

CIRCO REGUES

Todas las noches la magia valenciana AMA, ¿HI HA FOCC?.. Grandiosa presentación, rico atrezzo, el éxito más grande del día.

NOTICIAS

El sábado terminó los ejercicios de la licenciatura en la facultad de Medicina, obteniendo la honrosa nota de sobresaliente, el estudioso joven don Miguel Soriano Benavent, ex alumno interno de dicha facultad.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes 9.317,54 pesetas, Análisis y examen de substancias, 298,40.

El Instituto Médico Valenciano celebrará esta tarde a las 6,30 sesión científica, en la que disertará el ilustrado profesor auxiliar de operaciones doctor don Leandro Adlerd.

La banda de música de la Vega alcanzó un gran éxito el sábado por la noche en el café de la Esfera, interpretando composiciones del repertorio alegre, y siendo objeto de merecidos aplausos su director don Francisco Berenguer.

CIRCO REGUES Todas las noches la magia valenciana AMA, ¿HI HA FOCC?.. Grandiosa presentación, rico atrezzo, el éxito más grande del día.

Numerosa fué ayer la concurrencia de compradores en el depósito que se abrió para la venta de pastas para sopa que el nuevo fabricante don Francisco Salvador Calatrava establece en la calle Orilla del Río, núm. 4 y

plaza de la Estación de la Valenciana, número 1, para comodidad de su ya numerosa clientela, tanto de los pueblos como de la capital; pues seguramente conquistará en seguida uno de los mejores puestos en el mercado, debido a la buena calidad é inmejorable presentación.

INSUFICIENCIA ESTOMACAL.—Es preciso en algunas enfermedades del tubo digestivo—procurar estómago a quienes carecen de él—por medio de medicamentos que aumentan la secreción del jugo gástrico, la motilidad del estómago y su potencia fortificante para digerir y asimilar. El mejor de todos ellos es el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos.

Los médicos más eminentes han tributado grandes elogios a las INYECCIONES HIPODERMICAS del Fosfo-Glicol-Kola Doménech, pues obran verdaderos prodigios en las convalecencias, en los estados débiles y neurosicos. De venta en las farmacias.

En el foro

Por robo cometido en un chalet de la carrera de Melilla, fueron detenidos y procesados Carmen Vidal, Alfonso Meca y Alfonso Casillo, que comparecieron ayer ante el Jurado de la capital que actuaba en la sección primera.

Informaron los letrados señores Soguer y Mor. El Jurado dictó veredicto de culpabilidad para los dos muchachos. A la Carmen Vidal se le puso en libertad.

En la Sala de lo civil y en un pleito, pronunciaron discursos don Vicente Chabás y don Salvador García.

SUCESOS

BUEN SERVICIO. Los agentes de vigilancia Del Toro y Ferrando han prestado un buen servicio: le cortaron las alas a un gran pajarraco.

Hace tiempo dimos cuenta de varios robos en las calles de Buenavista, San Ramón, Transis, Alta, Maldonado y Santo Tomás, cuyos autores no fueron descubiertos.

Y anteayer, domingo, los referidos agentes detuvieron a José Broseta Camps (a) Bro-

seta, el cual se declaró autor de los robos antes mencionados, ocupándole 60 papeletas de empeño, cuyo valor asciende a 1.954 pesetas.

En el registro que en su casa, Embañ, 4, practicó la policía, encontró varias ganancias y otros útiles de los que usan los ladrones para sus fechorías.

En algunas casas de compraventa ya han sido intervenidos por los agentes de la autoridad muchos de los objetos que había empuñado el detenido.

Un detalle. Broseta, al ser detenido llevaba un traje de seda cruda, procedente del robo de la calle de Buenavista, 9.

Como es consiguiente, dará cuenta de sus fechos a la justicia.

ATRACO.

En la calle del Pintor Sorolla, un ladrón le robó un portamonedas de plata a la esposa del general Vilaaplana, dándose a la fuga.

VIOLACIONES.

El soldado del regimiento de Mallorca, Juan Fuentes García, que pretendió subir a un convoy eléctrico en marcha, en el Grao, cayó, siendo arrollado, y resultando con la pierna izquierda fracturada.

Después de curado en la Casa de Socorro del Puerto, fué trasladado al Hospital militar.

José Estarlich Torrent, de nueve años, que se entrena subiendo y bajando del camión-automóvil en marcha, guiado por Tomás Ferrer Camps, fué arrollado por el vehículo, resultando con una herida grave en el pie derecho y otras dos en el brazo del mismo lado.

El chófer fué detenido en Real de Montroy, diciendo que no se había dado cuenta del accidente.

CAIDA.

Josefa Miranda Navarro, de 60 años, a consecuencia de una caída se fracturó el brazo derecho.

GENTE BIENA.

La policía ha detenido y puesto a disposición del Gobernador a José Mases, Jaime Hernández, Bartolomé Balaguer, Ramón Plumier, Enrique Poquet, Emilio Hernández, José Gálvez, Mariano Sánchez y Antonio Mesa, que ingresaron en la cárcel.

ROBO.

Vicente Micó Pastor y Joaquín Bañó Fran-

cés, han sido detenidos por robo de un baul lleno de ropa y una maleta a María Serrano.

Los detenidos, que ingresaron en la cárcel, manifestaron el sitio donde tenían escondidos baul y maleta.

ROBO FRUSTRADO.

El sereno de la calle del Lirio advirtió que en la pared de un molino que allí existe habían abierto un boquete, encontrando junto a éste tres fardos de sacos, suponiéndose que se trata de unos ladrones que pretendían un robo de arroz en dicho molino y fueron sorprendidos antes de llevar a cabo su intento.

TABACO.

El delegado de Hacienda dió órdenes a los carabineros, para que vigilen escrupulosamente los estancos, practicando registros de día y de noche, y muy especialmente cuando reciben las sacas, cuya venta y comprobación ha de efectuarse a presencia de los indicados carabineros.

En un registro practicado en un estanco, han encontrado 232 cajetillas de 0,25 y 768 de 0,20.

Dichas cajetillas fueron entregadas en la Delegación.

FERIA DE JULIO

Ayer se reunió la comisión municipal de Batalla de Flores. Se acordó abrir un concurso para la admisión de boquetes de carruajes, otro para la construcción de tribunas y palcos y otro para la confección de 16 estandartes.

Bases para la tirada litográfica de los carteles de feria de Julio:

- 1.ª Los ejemplares de carteles deberán ser entregados el día 30 de Junio. 2.ª La tirada será de 2.000 ejemplares tamaño grande y 5.000 de los medianos. 3.ª El texto será en español. 4.ª La confección se hará con la inspección de los señores de la comisión, debiendo resultar bien hecha. 5.ª Los carteles deberán ser tirados en una sola pieza, tanto el grande como el mediano. 6.ª El tamaño del cartel grande con márgenes, será como la muestra que obra en el Negociado de Propaganda ó sea de 1,60 metros por 1,18 y el dibujo 1,50 por 1,08. 7.ª Las dimensiones del cartel mediano

serán con márgenes 1,10 metros por 0,67 y el dibujo será de 1,02 por 0,60.

8.ª Las proposiciones se presentarán en pliegos cerrados en la secretaría de la comisión el día 18 a las doce horas.

9.ª El pliego acompañará a su proposición un pliego completo de muestra del papel en que han de ser impresos los carteles, cuyo pliego irá rubricado y sellado por el mismo.

10.ª El remanente depositará como fianza del cumplimiento de su compromiso, en la comisión, el 10 por 100 del importe total del remate.

11.ª El depósito deberá hacerlo antes que transcurran las veinticuatro horas de su adjudicación, y al efecto, para retirar el boquete original, tendrá que exhibir el justificante de haber verificado dicho depósito, cuyo documento lo retirará una vez terminado el compromiso si éste se ha cumplido con sujeción a las presentes bases.

12.ª El tipo del remate será libre, adjudicándose al mejor postor.

13.ª Los carteles deberán tener todas las tintas determinadas que tiene el boquete, debiendo ser de primera clase.

14.ª La tirada se entiende que es por completo, esto es: lo mismo la reproducción del boquete que la inscripción del anuncio de festejos que deban figurar en él.

15.ª La comisión se reserva el derecho de adoptar todas aquellas medidas que estime conducentes para garantizar el cumplimiento del contrato.

16.ª Cada día que transcurra desde el 30 de Junio, el contratista pagará 50 pesetas de multa, que le serán descontadas del depósito que tenga hecho, y si no hubiere cantidad suficiente, se le descontará del importe que ha de percibir por la ejecución de los carteles.

17.ª El cartel, como propiedad de la comisión, no podrá ser explotado para fines industriales por ningún particular.

18.ª Al industrial que le sea adjudicada la tirada, no le será permitido en ningún caso el cortar el boquete original al realizar los trabajos de su reproducción.

19.ª Si una vez adjudicado el servicio transcurren las veinticuatro horas que determina la base décima en hacer el depósito preventivo, la comisión podrá encargarse del servicio industrial que tenga por conveniente y a costa del remanente.

Valencia 14 de Junio de 1920.—El prestatario, Salvador Pérez Burgos.—El secretario, Jesús Fagoaga.

Advertisement for 'SOLUCION CASES' featuring a portrait of a man and text: 'Tendrás espíritu, robustez, salud... SI TOMAS LA SOLUCION CASES...'

Advertisement for 'POMPAS FUNEBRES' by 'SOCIEDAD VALENCIANA' with text: 'Gran cochera fúnebre, autorizada por el Ayuntamiento...'

Table listing funeral services and prices for 'SUCURSALES' in Valencia, including names like 'Funeraria', 'Pau y Borrás', etc.

Advertisement for 'Gangas: para desfondar y riegos' and 'Pérdida' with text: 'Por no necesitarse ya, se vende con gran rebaja...'

Advertisement for 'LLOYD REAL BELGA' shipping line, 'Sociedad Anónima AMBERES', with text: 'SERVICIO REGULAR DE VAPORES ENTRE LOS PUERTOS ESPAÑOLES DEL MEDITERRANEO Y VICERSA'.

Advertisement for 'SERVICIO DE VAPORES RAPIDOS AMERICANOS' from Valencia to New-York, listing the ship 'Helvetier'.

Advertisement for 'PARA PIROO Y SALONICA' shipping line, listing the ship 'X'.

Advertisement for 'PARA CETZE Y MARSSELLA' shipping line, listing the ship 'Taranaki'.

Advertisement for 'Pérdida' and 'Vendo' with text: 'Se ruega a la persona que se haya encontrado un perro...'

Advertisement for 'Linea Mac Andrews' shipping line, listing ships 'MARGIT', 'KOLGA', 'DOVRES', 'RUBISLAW'.

Advertisement for 'Vapores fruteros' shipping line, listing ships 'MENAPIAN', 'SEGONTIAN'.

Advertisement for 'Para Las Palmas' shipping line, listing the ship 'JOSE LUIS ORIVE'.

Advertisement for 'Linea de vapores' shipping line, listing ships 'ARGEL DIRECTO', 'AMERIGO VESPUCCI', 'PARA TRIESTE'.

Advertisement for 'Cestas y alpagatas', 'Litógrafos', and 'Impresores' with text: 'Verdadera economía por su mucha duración...'

Advertisement for 'PÉRDIDA' with text: 'Se ruega muy encarecidamente a quien se haya encontrado un paquete...'

Advertisement for 'Acordeones superiores' with text: 'Los acordeones en la España de Rafael Torralba...'

Advertisement for 'Se alquilan y venden' with text: 'Hijos, mesas y veladores para café...'

Advertisement for 'A los fotógrafos y aficionados' with text: 'Tiraje de ampliaciones y retoques...'

Advertisement for 'Pérdida' with text: 'Se aplica a quien se haya encontrado un brazete de oro...'

Advertisement for 'Huéspedes' with text: 'Matrimonio, pagaría 30 pesetas, por dormitorio y gabinete amueblados...'

Advertisement for 'A los propietarios y maestros de obras' with text: 'Ofrezco mosaicos corrientes y estilo romano...'

Advertisement for 'VENDO' with text: 'Ocho toneladas de transmisión nueva de acero Siemens...'

Advertisement for 'Chalet por 17.500 pesetas' and 'Sastrería y pañería de Pedro Guillén'.

Advertisement for 'Compañía Transmediterránea' with text: 'Servicios rápidos para Andalucía y N. de España'.

Advertisement for 'Romeu y Escolano' with text: 'de reciente construcción y con todos los novísimos adelantos...'

Advertisement for 'Compañía Vasco Catalana, S. A.' with text: 'Para Pireo y Salónica'.

Advertisement for 'IZIAR' with text: 'saldrá de este puerto, el día 20 de Junio'.

Advertisement for 'BLAND LINE GIBRALTAR' with text: 'Servicio regular entre Valencia y la costa de Marruecos'.

Advertisement for 'Gibel Kebir' with text: 'saldrá de este puerto el día 20 del corriente...'

Advertisement for 'ANTISARIQUO MARI' with text: 'Cinco que la casa SIN SARRI...'