



Año XXXV

Sábado 17 de Diciembre de 1927

Fundador: V. Blasco Ibáñez

Director: FELIX AZZATI

Núm. 12.412

PARA «EL PUEBLO»

DE LONDRES

El paraíso zoológico y el "thrill"

Un manifiesto singular...La amabilidad de los encargados de los públicos servicios...El siglo del "thrill"

Londres, Diciembre. Inglaterra es sin duda la tierra prometida de los animales. En ningún país del mundo las inscripciones de protección y de asistencia para los animales perseguidos o enfermos, abundan tanto como en Inglaterra. Cada año esa obra piadosa absorbe miles y miles de libras; y si un animal recibe golpes, o de todos modos persecuciones en público, puede tenerse la seguridad que el brutal perseguidor será inmediatamente objeto de la indignación popular. Si una madre le pega por la calle a su propio cachorro que se le atreve a azotar siquieramente al perro que lleva atado, puede que algún gallardo "policeman" le infija acto continuo una mercedísima multa. Alción ha demostrado siempre tener un corazón muy tierno para con los animales.

Nadie, pues, se ha asombrado el otro día ante el llamamiento lanzado por el Dispensario para el tratamiento de los animales de los pobres, que pedía se suscribieran 50.000 libras con destino a tal benéfico fin. Cincuenta mil libras esterlinas: algo así como dos millones de pesetas. ¡Una friolera!

El manifiesto se dirige principalmente a los pobres que tienen a su cargo animales enfermos y que no piensan, o no saben, cómo cuidarlos. «Llévennos sus animales—encañore el Dispensario—y no los dejen sufrir. A todos los animales se les cuidará de balde.»

El trabajo del Dispensario ha de ser verdaderamente colosal, si es cierto lo que aseguran las relaciones oficiales, de las que resulta que se someten a tratamiento unos 1.300 animales enfermos. Entre los pacientes hay todos los representantes de la fauna doméstica, empezando por los perros hasta los burros, muños, caballos y... loros: Sí, señores míos, también los loros. Sobre este particular se cuenta que uno de estos simpáticos voladores, después de haber sido librado de una formidable indigestión de frutas, exclamara dirigiéndose a sus médicos: «God bless you!» (¡Que Dios os bendiga!), huelga decir con cuánto asombro e hilaridad de los facultativos.

El llamamiento por las cincuenta mil libras esterlinas tiene entre sus ilustres patronos, el príncipe de Gales, el primer ministro Baldwin y otras personalidades.

Y luego hay quien dice que el hombre es un animal cruel! Otra institución a la que justamente los ingleses otorgan mucha consideración, es la de la amabilidad y de los modales en los encargados de los servicios públicos: ferroviarios, tranviarios, conductores de omnibus, policemans y similares. Un policeman tiene que ser, por antigua tradición, un gentil hombre de pies a cabeza. ¿No tiene el tras sí, para apoyar su autoridad, entera, formidable, la fuerza del imperio? Cuando se acerca uno a un policeman por la calle, se puede tener la seguridad de que cualquiera que sea la pregunta que se le dirige, su contestación se inspirará en la más cumplida y perfecta caballeridad.

En situación análoga halláanse los conductores de omnibus. Se comprende, por lo tanto, la polvareda levantada hace días por un insignificante magistrado de Londres. El juez Cairns, declarando que los conductores y demás empleados de los omnibus son descorteses, ha apoyado su aserción aduciendo varios casos de respuestas groseras dadas por el personal de los omnibus a pasajeros que ignoraban algo. Huelga decir que la acusación ha suscitado honda emoción en la Prensa de la metrópoli. ¡Qué diablillo! ¿Descorteses los conductores de omnibus? Había para comover a los cronistas y reporteros de más de un órgano ciudadano... Y he aquí al director de la Compañía de omnibus, Lord Ashfield, situado por multitud de cronistas, ansiosos todos ellos de que se les facilitara alguna indicación sobre el particular.

¿Qué quiere decir «thrill»? De buenas a primeras, por un extranjero que no sepa nada de inglés, «thrill» es... una palabra difícil. Conforme; pero... ¿y su significado?

«Thrill» es un vocablo eminentemente inglés, difícil de traducir. Substancialmente quiere decir escalofrío, pero escalofrío de emoción, de ansia, de júbilo. Con «Thrilling» se definen ciertas aventuras más o menos emocionantes, como las alternativas de una carrera de caballos, o la espera de la cuenta cuando los parroquianos de la fonda son dos que van juntos, y uno de ellos, por lo general el que se viste por los pies, tiene pocas perras en el bolsillo. La época en que vivimos, por lo demás, comenta el «Times», con su autoridad en un grave editorial, es toda ella un «thrill».

Lo mismo que se trate de la salida en aeroplano de alguna princesa sexagenaria, deseosa de cruzar el Atlántico, o del vuelo de Levine escapándose del campo de Bourget todo solito a bordo del «Columbia», nuestro siglo es el siglo del «thrill». El que no prueba ese escalofrío, esa ansia, ese vehemente deseo de aventura, que es también sed de dinamismo, es, siempre según el «Times», un hombre acabado, un frufo ya arrancado del agitado árbol de la vida. Las multitudes modernas van entusiasmándose cada día más por las audacias de los precursores y las acrobacias verdaderamente «thrilling» de ese o ese hombre público. No hay individuo que no se haya sentido un poco Lindbergh cuando aplaudía y se entusiasmaba a la soberbia empresa del llamado «loco volante».

Toda medalla tiene empuje su anverso y reverso; y si la medalla del «thrill» tiene un haz bueno, tiene también otro haz malo, como el «Times» cree oportuno poner en evidencia. Un ejemplo de escalofríos dignos de deploración, son los que provocan los grandes crímenes, ciertas truculentas películas sensacionales, las exhibiciones de cierta gente que no desea otra cosa sino la publicidad en grande. Contra todos esos «thrills» de mal gusto, cuando no son perniciosos sin más, el «Times» apunta sus flechas, declarando que ya es hora de acabar con esos crímenes.

De cuya opinión, al fin y al cabo, participamos también nosotros.

SAMUEL SMITH.

(Prohibida la reproducción.)

Carnes ALFARO

Mañana tarde. EXPOSICIÓN. No deje usted de visitarla. Nota. Se reciben encargos para las PRÓXIMAS NAVIDADES.

Ofertas: Un receptor de tres lámparas amplificación por resistencia, con variómetro, y dos lámparas Telefunken, RE 054 y una RE 154, marca Arcoleite, magnífico y completamente nuevo, por 110 pesetas. Un receptor, por 175 pesetas. Un altavoz Telefunken, bocina de fibra, grande, con regulador, excelente reproducción, por 70 pesetas. Auriculares sencillos: de 1.000 ohmios, tres pesetas uno; de 500, 2,75; soportes metálicos para los mismos, 1,80 (oferta especial para EL PUEBLO, en cantidad limitada, como propaganda. Igualmente la tenemos de elementos sueltos para montaje, a precios reducidísimos.)

Correspondencia: D. Ramón O.—Capital.—Por correo, recibirá respuesta amplia; creemos quedará satisfecho; puede consultarnos cuantas veces le precise, sin inconveniente alguno. D. José L.—Tarragona.—Demasiada longitud la de la antena y un equipo de voltaje que emplea cuatro voltios son suficientes; a mayor energía, mayores inconvenientes, sin contar con que acorta más de la mitad la vida de las lámparas; repase las ofertas y confístenos; a sus órdenes.—E.

Restaurant LAS ARENAS Abierto todo el año Teléfono 194.—Grao PARA NAVIDADES Vinos y Coñac de ARGUDO-JEREZ Dr. I. Ruiz Albadalejo ENFERMEDADES DE LOS OJOS Pl y Margall, 63

ELIXIR GOMENOL CLIMENT TOS CATARROS GRIPPE RESFRIADOS DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS

LA FINESTRA OBERTA

LOCALISME I UNIVERSALITAT

Ara que EL PUEBLO comença a publicar informacions literaries de tot el mon, donant a les seues pàgines un prodigiós ambient d'universalitat, comence jo per la meua banda, a escriure en valencià. Això, que pot semblar a primera vista un contrasentit, té una força lògica indiscutible, per poc que poseu atenció.

Localisme i universalitat no son dos conceptes contradictoris, sino tot lo contrari. Hem llegit una tragedia d'Esquil, una comedia d'Arisòfan o un diàleg de Plató? No trobareu res que siga més grec i més universal, tot en una peça. I no hi ha dubte que lo segon es consecuencia de lo primer; perquè lo difícil (en tots els aspectes de la vida) es tindre personalitat propia, «ser uno mismo», com diria don Miquel d'Unamuno.

Les noves col·laboracions de les que abans parlava, porten a casa nostra l'ambient de tot el mon. Ara, cal que nosaltres tingam un ambient depurat, per correspondre dignament.

S'ha de confessar, que el valencianisme hem negligit massa el cultiu intens de nosaltres propies modalitats culturals; i de tal negligencia, el que ha quedat més mal parat ha sigut el nostre idioma. Per lo que a mi pertoca, crec que s'ha

de començar fent un esforç per tornar a la nostra llengua la seua antiga dignitat literaria. Si parlem en valencià, perquè no hem d'escriure també en valencià?

Pot ser que la meua actitud em cree enemics. De veritat que ho sentiré, perquè jo soc ara el mateix de sempre, el que ha escrit i ha parlat sempre com lliurepensador i com republicà.

Algú dirà que no sap llegir en valencià. I jo li conteste anticipadament, que si es pren la molestia de passar els seus ulls per dos de les meues cròniques, la tercera no li oferirà cap dificultat de comprensió, perquè (encara que soc partidari d'adoptar una ortografia i una sintaxi perfectes)estic decidit, ara per ara, a transgir lo que faci falta, per tal que el públic em pugua entendre.

Els lectors de EL PUEBLO sempre han sigut liberals i tolerants. Estic segur que ara ho serán també i tindran per a mi el gest de cordialitat, que en tantes ocasions li he tingut que agrair.

Jo sols vull demostrar (predicant i donant exemple) que es pot ser molt valencià, molt de la terra... i tindre una finestra oberta per on es contemple l'ample panorama del mon.

ARTUR PERUCHO.

Debo sometèr a la consideració de mi camarada Perucho, las siguientes observaciones:

1.º El bilingüismo es una realidad valenciana. Todos hablamos y escribimos mal nuestro vernáculo. No todos escriben y hablan mal la lengua castellana o española. Los valencianos, insistentemente, valorizan los dos modos de expresión: en este balance, el superávit se le asigna siempre al castellano. Obras emocionales en lengua valenciana moderna, no existen. Los más estimables trabajos de investigación histórica, artística (tradiciones, leyendas, monumentos, etcétera); cuanto es actividad del arqueólogo, del bibliófilo, en Alicante, Castellón y Valencia, se escribe en castellano: por razones que casi son schémáticas: a) nuestro más perfecto dominio del idioma nacional: conocemos sus reglas elementales y sus preceptivas superiores; b) el alma valenciana vuela bajo sí vuela en valenciano: ha faltado el héroe (porque sin héroe, respondiendo a nuestra filiación greco-latina, no sabemos andar), en quien el ideal y la expresión se fundiesen en un todo sintético. Lo que se escribe el valenciano literario ni sugiere, ni remove, ni acaricia, ni suena, ni grita. Y qué duda cabe de que en valenciano se puede sugerir, remover, acariciar, soñar, gritar... Lo que conocemos, hasta ahora, aun meritosimos trabajos poéticos premiados, dicen de un lirismo recogido, solitario: entre esas obras y el sentir ciudadano actual, no existe coherencia y se colapsan, apenas leídas; c) todo valenciano enseña a sus hijos el castellano, porque por muchas que

sean las gracias de nuestra lengua, está empobrecida, desnaturalizada, embleyebida, y la fortísima y sutilísima percepción de musicalidad y de color del alma mediterránea no se ve en más iris ni se escucha en más palpaciones, ni siente su propia escultura más que en castellano. No olvidemos que nuestro extremado individualismo nos inclina con fuerzas y atracciones misteriosas hacia un sentido aristocrático de la vida. Y son muchos los años (algunas centurias) en que todo lo relativo a la vida del espíritu y del intelecto: belleza, ciencia, historia, religión, filosofía, doctrinas modernas sociales y económicas, desde lo elemental y primario hasta lo más acabado y perfecto, le ha sido enseñado al valenciano en lengua castellana. Ni descuidemos tampoco que, asentada la realidad de nuestro bilingüismo, no ya sólo por el encanto del idioma castellano, sino también por un sentido de utilidad y hasta por un modo de percibir nuestra incorporación a ondas de mayor amplitud, las familias valencianas adoptan deliberadamente el castellano.

2.º Basarían dos generaciones para nivelar el imperio de las dos lenguas? No. ¿Dónde ha de renacer el valenciano del lenguaje? En la escuela. Si inuidásemos la ciudad de obras maestras escritas en valenciano, conseguiríamos adular y convencer: no difundir. Escuelas y academias: dinero, iniciativas, orientaciones pedagógicas, todo un ministerio de instrucción primaria con un pequeño ejército de pedagogos: se comienza en la escuela, se pasa a la academia de altos estudios y se sigue estudiando toda la vida

F. AZZATI

RADIO

Hay por lo demás otro ejemplo mucho más demostrativo de ese fenómeno: la luciérnaga en nuestras noches de verano. Lo que vemos brillar en la oscuridad entre la hierba es la hembrilla que llama al macho. Y, cosa extraña, el análisis de su radiación ha demostrado que está formada exclusivamente por rayos luminosos visibles para el macho, con exclusión de todo rayo ultravioleta o infrarrojo, que sería inútil para esa llamada.

Y así la naturaleza y el amor han sabido realizar en ese humilde animal lo que la industria humana, a pesar de la invención de los mecheros de incandescencia y de las lámparas eléctricas modernas, no ha podido conseguir todavía con esa perfección: un luminar, una lámpara cuyo rendimiento visual es perfecto.

Por tanto, si la telegrafía por medio de ondas ha sido primera y exclusivamente óptica, es porque nuestra retina es sensible a los solos rayos visuales, habiéndole querido así la naturaleza, por las razones que acabamos de exponer.

Mas he aquí que la ciencia ha creado otras retinas artificiales que son sensibles a las demás ondas, y entonces la telegrafía, señalamiento por otras ondas, ha sido posible. Ha creado la placa fotográfica, que es sensible a los rayos ultravioleta. Ha creado aparatos térmicos, palómetro, radiómetro y pila termo-eléctrica, sensibles a los rayos infrarrojos. Así es que hoy se puede—y ello ha prestado notables servicios durante la guerra—telegrafiar con rayos invisibles infrarrojos y ultravioleta. Pero esas ondas de telegrafía no están llamadas, hasta nueva orden, a tener gran porvenir, porque las retinas artificiales que para esos rayos hemos creado no son ni con mucho tan sensibles para ellos como nuestra retina ocular para los rayos visuales. Si, por el contrario, las ondas hertzianas han tomado repentinamente en la telegrafía la inmensa importancia que vemos, es porque se han creado para esas ondas retinas, no sólo tan sensibles como nuestro ojo a la luz, sino mucho más sensibles todavía. Para demostrarlo nos bastará hacer el pequeño cálculo siguiente: Consideremos una chispa eléctrica oscilante de la índole de las que en tiempos prehistóricos de la T. S. H., o sea hace unos veinte años, servían para producir las ondas de Hertz. Es fácil demostrar—y mis lectores me creerán por mi palabra—que una buena parte

PARA «EL PUEBLO»

GLOSAS DEL DÍA

BALANCES

Se dirá que el Consejo de la Sociedad de Naciones ha puesto fin sólo nominalmente a un estado de guerra que también era nominal; que el acuerdo aceptado por los representantes de Polonia y de Lituania no pasa de ser un acuerdo provisional, pues ambas consideran sus actuales fronteras como provisionales—singularmente Lituania—y la posesión de Vilna, provisionalmente polaca, queda en disputa; que el conflicto, en suma, queda en pie. Se dirá que la forma se ha suavizado, sin tocar el fondo, y que esto no es mucho adelantar.

Bien: se dirá cuanto se quiera. Pero el hecho cierto es que no hace muchos años, y por asuntos aún más triviales, se declaraba una guerra y de consecuencias algo más que nominales. Yo creo que la atribución de Vilna a Polonia ha sido uno de tantos desdichados acuerdos de la famosa Conferencia de Embajadores, y que repleto como se halla nuestro continente de avisperos de esta clase—con un enjambre de minorías étnicas de sensibilidad exacerbada por la fiebre nacionalista que encendieron los tratados—no puede darse un paso por los casus belli, mapa sin propejar con algún «casus belli» imaginario; y por lo mismo entiendo beneficiosa en el mismo grado la intervención apaciguadora del organismo de Ginebra.

No es menguado resultado aún ese acuerdo provisional. El haber logrado reunir en una misma sala a esos dos irascibles «dictadores», señores Pilsudsky y Valdemaras, sin rotura subsiguiente de cristales, vajilla ni utensilios arrojados; más todavía, devolviéndolos con cierta templanza a sus gobiernos, tras algún que otro sermónico pacificador, y después de recibida su mutua promesa de portarse como personas ecuanimes y civilizadas.

No es menguado resultado. Digase lo que se quiera, háganse las necesarias críticas a una organización de la paz aún imperfecta, hay que reconocer que antes—no hace mucho—sólo se organizaba la guerra. La paz no era un estado normal, sino una vigilia y un accidente. Por pesimista que uno sea—y uno no puede me-

nos de serlo—. Se echa de ver que la guerra ha quedado lo bastante desahogada, en todos los sentidos: como medio expansivo de Kultur a lo Moltke, como demostración de fuerza y hasta (o sobre todo) como negocio, para que nadie, ni los mismos profesionales, se atreva ni a vindicarla en público. Ya se habla de poner a la guerra «fuera de la ley» entre pueblos más o menos afines. No hace mucho, la guerra era la ley suprema:..

Por todo ello debe admitirse que el último balance de la Sociedad de Naciones, arroja a su favor un saldo nada despreciable. Invirtiendo los términos comerciales acostumbrados, diremos que «a cuenta de su crédito». Hoy por hoy, con la tirantez franco-italiana—o, más exactamente, el problema italiano—en puerta el problema rumano-magyar agravándose, el problema polaco-lituano por zanjar y algunas bagatelas más de parecida índole y siempre incógnitas derivaciones en el horizonte, el crédito de la Sociedad de Naciones es para el buen europeo uno de los tesoros que más merecen su vigilancia cariñosa. Y un fondo de inversión segura y provechosa para su capital social.

ARCADIO.

(Prohibida la reproducción.)

CRUZ ROJA

Nuevo curso de damas enfermeras

Por acuerdo de la Junta de Gobierno de la Asamblea Local de Valencia, queda abierta, a partir del día de hoy, en la secretaría de dicha entidad, Gobernador Viejo, 18, entre las ocho y las diez de la noche, la correspondiente matrícula para el nuevo curso de Damas Enfermeras de esta humanitaria institución, que en breve ha de practicarse, cerrándose el plazo de inscripción el día 7 del próximo mes de Enero.

DE ENSEÑANZA

Se anuncia a concurso previo de traslado, la provisión de la plaza de profesor numerario de Pedagogía, de la Normal de Maestros de Cáceres, por excedencia del profesor don Mariano Usón, que la desempeñaba.

A concurso de traslado se anuncian las vacantes de Auxiliares de Ciencias, en la Normal de Maestros de Logroño y de Letras en la de Toledo.

Han sido ascendidos, en virtud de recentísima corrida de escalas, los maestros de esta provincia que se expresan a continuación: Don Ciro Egido Maza, de Benimodo, a 4.000 pesetas; don Carlos Rodac Hernández, de Manises, a 5.000; doña Juana Novella Santandreu, de Monserrat, a 3.500 pesetas

Casa de la Democracia

En cumplimiento del artículo 43 del reglamento, esta sociedad celebrará junta general ordinaria mañana domingo, a las once de la misma, con el siguiente orden del día:

- Lectura del acta anterior. Memoria presentada por secretaria. Dación de cuentas. Elección de cargos. Ruegos y preguntas. Se encarece a los señores socios la puntual asistencia.—El presidente, Félix Azzati.

Acción Republicana

Centro Instructivo del distrito de la Misericordia. — Celebrará junta general ordinaria mañana a las once y a las doce por segunda convocatoria, para tratar los asuntos siguientes: Lectura del acta anterior, dación de cuentas, renovación de media junta, y asuntos generales. Siendo los asuntos a tratar de interés, se encarece la asistencia.—La directiva.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DE COMEDIAS DE Meliá - Cibrian

Hoy sábado, a las 10¹⁵ noche
UN ALTO EN EL CAMINO
Ultimos dias de esta obra GRANDIOSO ÉXITO

La señora MELIÁ recitará el CANTO A VALENCIA, del «PASTOR POETA».

Mañana domingo, a las 6¹⁵ tarde y 13³⁰ matino de abono, gran moda
«HAY QUE VIVIR»
A las 10¹⁵ noche:
«UN ALTO EN EL CAMINO»

Próximamente. ESTRENO de la comedia de Enrique Suárez de Deza, «LA DAMA SALVAJE».

Teatro Ruzafa

PARA HOY SABADO
A las 10 de la noche:
Colosal programa
Las dos obras de más éxito de la temporada

¡Y DECÍAS QUE ME AMABAS!
LAS CASTIGADORAS

Éxito - Éxito - Éxito

Mañana domingo, tres funciones, a las 3³⁰ y 6 de la tarde y a las 10 de la noche, con variados programas.

Todos los días se despachan localidades en la contaduría del teatro, con el aumento del 10 por 100

COLISEUM

Monumental Cinema

Gran Vía de Germanías

Hoy sábado, desde las 4³⁰ tarde:
CUATRO RIGUROSOS ESTRENOS en VALENCIA.
MANOS BLANCAS QUE LISIAN
Cómica

LA SENDA DORADA
Comedia moderna de su nueva presentación, por Dorothy Devore

El afán de una madre
Sentimental y conmovedora película, magistralmente interpretada por LUISA DESSER y JASON ROBARDS

De los cuarenta para arriba.
Hilarante comedia en dos partes

Teatro Princesa

HOY SABADO, a las 9⁴⁵ noche
GRAN VELADA VALENCIANA
Debut del notable baritono LUIS MORENO

El Sr. Rafael torna a Valencia (con escenas nuevas)

LES BARRAQUES
Les Viudes de la Plaseta
Con asistencia de los autores

ESLAVA

COMPANIA DE COMEDIAS dirigida por el primer actor RICARDO PUGA

Hoy, a las 6 tarde:
Doña Tufitos

A las 10 noche:
EL GENIO ALEGRE

Miércoles 21, a las 10 noche:
TAMBOR y CASCABEL
ESTRENO
Cuatro actos - QUINTERO

Cine Ideal

HOY SABADO
Una comedia en dos partes.—Una mujer a la moderna, 8 partes, por Laura Laplante.—La Centelleta de Hollywood, gran extraordinaria, 7 partes.—Domingo noche, a las 10³⁰: El destino de los hijos, 2 jornadas, 8 partes, completa.—Lunes: Las de Méndez

Cine Progreso

HOY SABADO
Una comedia en dos partes.—Jim el conquistador, emocionante, siete partes.—El espejo de la dicha, 8 partes, por la escultora Lili Damita.
Domingo noche, a las 10: MUEL STROGOFF o el Correo del zar, 14 partes, completa

CINE DORÉ

Carnívoros, 27

Hoy sábado Últimas proyecciones de METROPOLIS, 15 partes, toda completa. La adaptación de todos los públicos. La que sólo se produce una vez

Miércoles ESTUDIANTES Y MODISTILLAS.

¡¡Prepárese usted!!
PARA VER EL
PROGRAMA DEL PROXIMO LUNES
EN
OLYMPIA

LIRICO

HOY SABADO
Éxito ruidoso y creciente

El negro que tenía el alma blanca
Primera película española con escenas a technicolor

Completarán programas:
UNA AVENTURA INFANTIL
Graciosa comedia en dos partes, por LAS NOVIAS DE UN SOLDADO
Delicosa comedia, por Rod Larocq, Eleanor Fair y Julia Faye

Lunes próximo, grandioso estreno: SYD CHAPLIN, en su última creación
LA MONA DE MI NOVIA
Un derroche de gracia y humorismo

Muy pronto: HAROLD LLOYD
le hará desternillar de risa en **CASADO Y CON SUERA**

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche: Grandes programas de VARIETES

Los éxitos más formidables de la temporada son: TITTINET, DIAVOLINA CONCHITA GRANERO, CARIDAD ROSIQUE y la ATRACCION LIBERTAD. APERITIF DANCING, a UNA peseta VERMOUTH.—Todas las noches animadísimas fiestas en el CABARET MONDAIN, dos orquestinas, dos Atracciones en la pista y gran suceso de MLE. GERMAINE, la escultural danzarina. Pronto, grandes debuts y nuevas atracciones en la pista.

FOLIES BERGERE Antes Café Suizo

Selectas y escogidas funciones de variedades, a las 4 tarde y 10 noche

Todos los días, el éxito de la temporada: ESPECTACULOS MULTICOLOR y el excéntrico SEPEPE.—Éxito colosal de las notables estrellas, LUISA DE LORENA (lunes despedida), ISABEL SORIANO, RAY SISTERS, GEORGINA VIOLETA y EMILIA PRAXEDES (domingo despedida). Faltan muy pocos días para la reaparición de la ORQUESTINA DE NEGROS UNGLE SAM JAZZ, de feliz recuerdo y éxito resonante de CABARET.

Teatro Apolo

HOY SABADO
A las 10 noche:
Tercera representación del nuevo éxito del maestro Guerrero

Los bullangueros
Suceso de la estupenda bailarina exótica

Lilian Gracian
Maravillosa interpretación

Mañana, tres funciones. A las 3³⁰ tarde: EL SOBRE VERDE. A las 6³⁰ tarde y 10 noche, el nuevo éxito **LOS BULLANGUEROS.**
Hoy se despachará en contaduría.

TEATRO MODERNO

Director: PEPE ALBA

HOY SABADO
A las 6³⁰.—¡15 de Maig! y Cacaus y tramusos.

A las 9⁴⁵.—¡15 de Maig! y L'escala de Quart.

A las 11³⁰.—L'escala de Quart y Cacaus y tramusos.

Butaca, una peseta.—General, 0⁵⁰

Novedades

Director: PEPE BEUT

HOY SABADO
A las 6³⁰.—Com en els cuartos y El Corp.

A las 9³⁰.—Com en els cuartos y L'airet de la matina.

A las 11³⁰.—Com en els cuartos y L'airet de la matina.

TEATRO APOLO

Compañía lírica MENDEZ LASERNA
Director artístico: Jacinto GUERRERO

EL ULTIMO Y DEFINITIVO TRIUNFO DEL MAESTRO JACINTO GUERRERO

LOS BULLANGUEROS

LOS BULLANGUEROS

LOS BULLANGUEROS

LOS BULLANGUEROS

En APOLO: ¡TODOS LOS DIAS!

TEATRO RUZAFÁ

Todos los días, todos: Las dos únicas obras de verdadero éxito de la actual temporada
¡Y DECÍAS QUE ME AMABAS!

LAS CASTIGADORAS

Grandiosa presentación — Preciosas mujeres en escena — ¡Éxito! - ¡Éxito! - ¡Éxito!

DEPORTES

FUTBOL

Ante el match Sporting-Valencia en el Puerto de Sagunto

Siguiendo el curso de campeonato, mañana domingo corresponde al Valencia trasladarse a Canet a jugar su correspondiente partido con el Sporting.

Dada la preeminente situación del Valencia según las últimas jornadas de campeonato, dentro de la puntuación de este concurso, la afición valenciana debe seguir a nuestro campeón con el fin de animar sus esfuerzos hasta que consiga lograr de nuevo el título que ostenta.

Para la mejor comodidad del público, se advierte que a la llegada de los trenes ordinarios habrá el suficiente número de autobuses para trasladarse al puerto.

La directiva del Sporting ha conseguido de la dirección de la Siderúrgica del Mediterráneo la correspondiente autorización para poder visitar dicha instalación grupos de quince.

En las oficinas del Valencia se despacharán entradas hasta hoy, víspera del partido, a las nueve de la noche.

Valencia F. C.-Avisos

Se pone en conocimiento de los señores socios que durante todo este año han tenido reservadas localidades en el campo Mestaja, que desde el día 15 hasta el 25 del actual estará abierta en la secretaría del club, la lista de renovación de dichos encargos para el próximo año 1928, pasada dicha fecha se dispondrá libremente de ellos para cumplimentar los nuevos encargos.

Se pone en conocimiento de los señores socios que no tengan carnet de identidad, se pasen por la secretaría del club, Barcas, 5, donde se les entregará mediante el importe de 1,50 pesetas, los cuales serán indispensables para presenciar los partidos que se celebren desde el día uno de Enero del próximo año.

Se pone en conocimiento de los señores socios que tengan vencidos los pases anuales o que les hayan de vencer en el presente mes, se pasen por la secretaría del club a indicar si desean su renovación.

CAMPO DEL LEVANTE

Burjasot-Levante

Mañana corresponde celebrar en este campo, siguiendo el calendario deportivo del actual campeonato regional de fútbol, uno de los más interesantes partidos del torneo entre los potentes onces del club de Burjasot, la revelación de la temporada, y el de los poblados marítimos, que marcha en segundo lugar, a la cabeza de la puntuación.

Existe vivo interés entre los aficionados al deporte futbolístico por presenciar este match, que promete ser muy discutido, a juzgar por el brioso juego que en cuantos partidos toma parte el Burjasot F. C. viene desplegando, por lo que su contrincante el club marítimo no ha de dormirse en los laureles, y tendrá que luchar con tesón en este match para afianzarse la victoria y con ella los tres codiciados puntos con los que mantiene en la situación privilegiada que hoy goza; por todo lo cual es de esperar se vea el domingo muy concurrido el popular campo del Camino Hondo del Grao, propiedad del Levante F. C.

El encuentro dará comienzo a las tres de la tarde.

Aviso

La directiva del Levante F. C. pone en conocimiento del público en general, que, dado el caso de que alguno de los partidos que restan a celebrarse en su campo, hubiera de

suspenderse, las entradas y localidades que hubieran sido despachadas, serán valederas para la fecha en que deba celebrarse aquel partido; lo que hace público para satisfacción de los poseedores de billetes quienes en tal caso y esta forma, (an sólo con proceder a su conservación, se evitarán molestias.

CAMPO DE ALGIROS

Gimnástico-Juvenil

Mañana domingo, en el campo de Algirós, celebrarán su correspondiente partido de campeonato los clubs arriba indicados.

No cabe duda que dicho encuentro es el más interesante de los que se celebrarán en la jornada de mañana y por lo tanto suponemos que el campo de Algirós se verá concurridísimo.

Para mayor comodidad del público el despacho de localidades y entradas se efectuará en el local del Valencia F. C., Barcas, 5, mañana de once a una.

Campeonato grupo B

CAMPO DE VICTORIA EUGENIA

Catarroja-U. S. El Pueblo

Mañana domingo, a las tres de la tarde, se celebrará en este campo el último partido de campeonato grupo B correspondiente a la primera vuelta, entre los equipos arriba indicados.

Este partido, dada la calidad de ambos contendientes, promete ser interesantísimo, pues tanto el Catarroja, actual leader del grupo y que a fuerza de entusiasmo figura en lugar preeminente entre los de su categoría, como El Pueblo, que tantas pruebas tiene dadas de su valía, lucharán arduosamente por conseguir la victoria y con ella los tan codiciados puntos.

El encuentro será arbitrado por el cotegiado señor Ferriols.

CICLISMO

Sección ciclista de

Lo Rat Penat

La sección ciclista de esta sociedad celebrará excursión mañana domingo, a la Dehesa y playa de la Ajubera para medio día, siendo la salida oficial del local social, plaza del Poeta Liern, a las siete y media en punto, para estar en Valencia antes de la una.

Se invita por la presente a los socios y aficionados en general.

Sociedad Filarmónica

Hoy sábado celebrará esta sociedad el concierto IV del presente curso, a cargo del violinista Nathan Mjstein, que interpretará el siguiente programa:

- Primera parte: Sonata en Re mayor, Haendel. Pr judio y Gavota, Bach-Kreisler. Pr judio y Allegro, Pugnani-Kreisler.
- Segunda parte: Concierto en Mi menor, op. 64, Mendelssohn.
- Tercera parte: Plegaria, Martini-Kreisler. Rondi

no sobre un tema de Beethoven y Capricho vienés, Kreisler. Capricho vasco, Sarasate.

Dicho concierto se celebrará, como de costumbre, en el teatro Principal, a las seis de la tarde.

Se admiten inscripciones de socios numerarios, para ocupar localidades de cuarto y quinto pisos, en la secretaría de la sociedad, teatro Principal, los días laborables de cuatro a cinco de la tarde; y el día de concierto, desde las cuatro de la tarde hasta la terminación del mismo.

COMERCIAL Y AGRICOLA

Nuestros frutos en el extranjero

(De nuestro servicio especial)

HAMBURGO, 15.
Cargamentos vapores «Bro», «Karl» y «Palermo» vendidos.
Cotizándose los precios siguientes:
240s a 13,6.
300s de 12 a 15.
360 de 7 a 9.
504 de 8 a 10.
Mayoría de 1 a 1,6 más bajo.
Tiempo nevando.
ROTTERDAM, 15.
Ofrecido el cargamento del vapor «Vesta».

Naranjas.—Mayoría:
Fruta gruesa de 6,50 a 11 florines.
Menudas de 5 a 7,50.
SOUTHAMPTON, 15.
Ofrecido el cargamento del vapor «Suomen Neito».

Naranjas:
300s de 8 a 28; mayoría de 12 a 17.
360s de 7 a 28; mayoría de 7 a 9.
504s de 7 a 15; mayoría de 3 a 11,3.
240s de 10 a 30; mayoría de 14 a 20. Pocas segundas.
Mandarina:
420 de 8,9 a 13.
Lujo de 10 a 17.

Ofrecido el cargamento del vapor «Suomen Neito».

Naranjas:
300s de 8 a 28; mayoría de 12 a 17.
360s de 7 a 28; mayoría de 7 a 9.
504s de 7 a 15; mayoría de 3 a 11,3.
240s de 10 a 30; mayoría de 14 a 20. Pocas segundas.
Mandarina:
420 de 8,9 a 13.
Lujo de 10 a 17.

Ofrecido el cargamento del vapor «Suomen Neito».

Naranjas:
300s de 8 a 28; mayoría de 12 a 17.
360s de 7 a 28; mayoría de 7 a 9.
504s de 7 a 15; mayoría de 3 a 11,3.
240s de 10 a 30; mayoría de 14 a 20. Pocas segundas.
Mandarina:
420 de 8,9 a 13.
Lujo de 10 a 17.

Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tífus, paratífus y miasmas, se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Beliver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el intestino en enemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Beliver, calle de Sagunto, 67, y Guerrero, 55.

Curación rápida perfecta

Venéreo, Sífilis, Plui, Matriz

Tratamientos modernos. Sin olor ni dolor, aplicaciónes con gran prácticos. **606 914**

Curación en pocos días de

PURGACIONES antiguas o recientes. Gota miliar

Dirigirse: Consultorio Clínico

Calle de SAN VICENTE, núm. 164

De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas.—Económicas. 3 pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera que puedan enlazar en sus casas

Teatro Apolo

Hoy sábado, 3.^a representación — ÉXITO GRANDIOSO!
LOS BULLANGUEROS
Nuevo triunfo del maestro JACINTO GUERRERO.
Mañana domingo, TRES GRANDES FUNCIONES.

Teatro Apolo

RUZAFÁ:

TODOS LOS DIAS, LAS DOS OBRAS DE MODA:
¡Y DECÍAS QUE ME AMABAS! y LAS CASTIGADORAS
LAS DOS OBRAS DE ÉXITO DE LA TEMPORADA

CAMPO DEL LEVANTE

(CAMINO HONDO DEL GRAO)

MAÑANA DOMINGO, A LAS TRES TARDE:

GRAN PARTIDO DE FUTBOL :: CAMPEONATO

BURJASOT F. C.
LEVANTE F. C.

Por fin llegó la hora del buen aceite

Para proveer a los consumidores de ACEITE SUPERIOR de la SIERRA DE ESPADAN, clase extra, a 24 pesetas decalitro, 2^o 20, 2 y 1^o 80 pesetas litro.
Vinos de mesa, clase superior, a 5, 5¹⁰, 6 y 6⁵⁰ pesetas decalitro.
En la misma casa encontrarán los comerciantes las ricas aceitunas sevillanas, a 1^o 60, 1^o 20, 1 y 0⁸⁰ pesetas kilogramo; negras, a 1^o 10 y 0⁸⁰, y marzillas, a 0⁸⁰ kilogramo, de 5 kilogramos en adelante.
Sin competencias en los precios de vinagres de pura yema, cinco grados acidez, a 3 pesetas decalitro.

BODEGAS DEL SOL

Servicio a domicilio. Santa Teresa, 10 - Teléfono 17-55

Se liquida

Toda la existencia sobrante

de **MANTAS de LANA de CAMA**

A PRECIOS BARATISIMOS

EN LOS ALMACENES DE TEJIDOS

Linterna, número, 6, plantas bajas

¡OJO, NO EQUIVOCARSE!

¡Preservativos!

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles, de toda las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escasez.

Encuentrales que tiene esta casa en Zaragoza, Azoque, 1. En Málaga, Martínez, 4. En Sevilla, San Eloy.

BAR REGIO

CERVEZAS: Mahou - Damm - Moritz

Sanwichs de todas clases - Blancos y negros

PARA LAS NAVIDADES

Turrone de inmejorable calidad, Jijona, Yema y demás clases, a seis pesetas kilo
Artísticas cajas de mazapán

:: Hornos y Pastelería de **MANUEL HERRERO, Pí y Margall, 7**

CINEMATOGRAFIA



ARGUMENTOS

"BALLET RUSO"

Vera Janova, estrella de una compañía de artistas rusos, se dirige cierta noche al teatro en que actúa...

Entre los compañeros de Vera—para quienes la muchacha es más que una amiga, una madre...

A su vez, Foster continúa pretendiendo a la artista. Para deslumbrarla con la exhibición de sus riquezas...

En la ciudad de Jorasan, reinaba un califa cuyo único ideal era el oro y las mujeres...

El califa impone una nueva contribución que sus soldados deben cobrar por cualquier medio sea en dinero, sea en mujeres...

Más tarde, en el palacio del tirano, se suicida una mujer y a la vista de la daga ensangrentada...

Los juzgan muerto a Norodin, y a pesar de la dolorosa tragedia, aquella noche se celebra la acostumbrada función...

—No habrá para mí descanso ni paz, ni tampoco felicidad, hasta que haya conseguido hundir mi daga en el negro corazón del califa...

—Soy extranjero... Dime: ¿Qué te ha hecho el califa para despertar tu odio?— preguntó de Rafi el desconocido.

EL PROGRAMA VERDAGUER

Presentará muy pronto en Valencia la más delicada historia de amor concebida por el ingenio humano

Los amores de Manón

Adaptación de la novela inmortal del ABATE PREVOST. Consagración mundial de la famosa artista DJLORES COSTELLO...

De las selecciones GRAN LUXOR VERDAGUER (Fuera de programa)

—Ivan: ¿Por qué fingiste que te habías ahogado?— le dice Vera.

—Porque quisiera darte ocasión de conocer tus verdaderos sentimientos— replica Norodin.

Al ver a Vera y a Ivan juntos el clown de la troupe, sonríe con escepticismo y se aleja, diciendo para sí: ¡Cualquiera entiende a las mujeres!

"La dama del harem"

Hassan, Ernest Torrente; Rafi, William Collier; Selim, André de Baranger; Pervanah, Greta Nissen; Yasmin, Louis Fazenda; sultán, Sojin.

Esta es una leyenda de amor que se narra en las tierras de Kedar y en todos los ámbitos de la tierra persa.

En un misero barrio de Nueva York y en una casa humilde, vive Orquídea Murphy, corista de una compañía de zarzuela.

En un momento en que el mundo se agita, Brian Alden, un pollo elegante y rico, aburrido de la vida rutinaria de sociedad...

—El hombre que ignoraba LA existencia de la mujer— Será una producción valenciana de origen íntimo asunto

En efecto, después de haber asistido a una función de pulgas amañadas, el portero del teatro revela a Buddy cómo Brian es un joven perteneciente a la alta sociedad...

—Te equivocas, Rafi... Tu amada no está muerta... Pervanah está en el palacio del califa, aguardando la hora que tú irás a libertarla...

Y así fue cómo, al fin, la paz volvió a reinar en Jorasan y una nueva era de felicidad comenzó para el pobre y el oprimito.

—Lindos modales" Orquídea Murphy, Gloria Swanson; Tía Agata Alden, Helen Dumber; Brian Alden, Eugene O'Brien; Buddy Murphy, Walter Goss.

En un momento en que el mundo se agita, Brian Alden, un pollo elegante y rico, aburrido de la vida rutinaria de sociedad...

En un momento en que el mundo se agita, Brian Alden, un pollo elegante y rico, aburrido de la vida rutinaria de sociedad...

En un momento en que el mundo se agita, Brian Alden, un pollo elegante y rico, aburrido de la vida rutinaria de sociedad...

En un momento en que el mundo se agita, Brian Alden, un pollo elegante y rico, aburrido de la vida rutinaria de sociedad...

En un momento en que el mundo se agita, Brian Alden, un pollo elegante y rico, aburrido de la vida rutinaria de sociedad...

Cierta día, el padre de Beatriz, recibió una carta en la que le comunicaban que Lord Driden, un famoso escritor y cazador, saldría de Londres el día 4 en el vapor "Africano"...

En tanto, en Londres, en medio del torbellino de la estruendosa civilización occidental, un vapor se disponía a zarpas para los páramos desolados...

Al momento de partir, a lord Driden se le ocurre llevar en su compañía a Agapito Wells, poeta en sus ratos de ocio...

Agapito acepta, porque su precaria situación a bordo no admite dilaciones y la perspectiva de pasar por un lord y lo que es más tentador todavía para él: vivir como a tal y saltar las numerosas deudas que tiene con su estómago.

Desde su llegada a Bombasia, Agapito las pasa muy negras, sobreviviendo entre las mil escenas que mantienen en continua risa al espectador...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

Beatriz, cuando se entera de la próxima visita de un ser civilizado, exclama suspirando: «¡Quiera Dios que no esté casado!»...

En tanto, en Londres, en medio del torbellino de la estruendosa civilización occidental, un vapor se disponía a zarpas para los páramos desolados...

Al momento de partir, a lord Driden se le ocurre llevar en su compañía a Agapito Wells, poeta en sus ratos de ocio...

Agapito acepta, porque su precaria situación a bordo no admite dilaciones y la perspectiva de pasar por un lord y lo que es más tentador todavía para él: vivir como a tal...

Desde su llegada a Bombasia, Agapito las pasa muy negras, sobreviviendo entre las mil escenas que mantienen en continua risa al espectador...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

la vida de Agapito, en que el hambre era su fiel compañera.

Como deuda de gratitud, la mona que con sus travesuras contribuyó a la felicidad de los dos enamorados, queda a su lado para siempre...

"DIPLOMACIA"

Dora, Blanche Sweet; la condesa Zicka, Baron Billing, Gustav von Seyffertitz, Arlette Marchal; Julián, Neil Hamilton; Robert Lowry, Matt Moore;

Nuestra historia se desarrolla en Deauville, la playa de moda francesa. Se está celebrando una conferencia oficiosa entre las potencias mundiales...

Alguno con estos políticos se ve, con frecuencia, a la condesa Zicka mujer de reputación dudosa...

El barón de Billing, a pesar de su título nobiliario, está de acuerdo con el Gobierno revolucionario de la Rusia bolchevique...

De todos es sabido que la marquesa de Zares, no posee gran fortuna y, no obstante, gasta mucho...

Durante el tiempo transcurrido, Dora y Julián se han prometido, casándose el mismo día en que el conde Orloff ha regresado.

Olgorando esto, explica a sir Henry Weymouth lo que le ha sucedido y Julián se entera de que sospechan que Dora está comprometida...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

En retanto el amor va en crescendo y como hay un dios que protege a los enamorados y por otra parte a ellos les ayuda la fortuna...

OLYMPIA

Un programa espléndido y variado!

Lunes próximo

¡¡Sencillamente un buen programa, formado con dos estrenos extraordinarios!!

REGINAL DENNY

— EN —

LA VUELTA TRIUNFAL

¡Otra vez Denny! ¡El Denny que usted conoce! ¡El Denny que hace reír, el Denny de quien se ríe! ¡En una nueva y piramidal comedia!

LAURA LA PLANTE

Forrets Stanley - Creighton Halle - Mary Ster

En la película de la emoción,

EL LEGADO TENEBROSO

Adaptación a la pantalla de la famosa obra teatral de John Willard "THE CAT AND THE CANARY."



CINEMATOGRAFIA

SIGUE TRIUNFANDO en toda la línea, en el

GRAN TEATRO

LA MUY ESPAÑOLISIMA PELÍCULA

MALVALOCA

por su argumento que llega al alma. La más sentimental, la más artística, la más perfecta producción nacional CORNETAS, TAMBORES, SENTIDAS SAETAS AL PASO DE LA PROCESION. - ¡Éxito clamoroso! Lunes próximo: Producción U. F. A., LA PRINCESA Y EL VIOLINISTA - UN LOCO GALANTE, por BILLY SULLIVAN.

El arte de hacer películas

Friederich Zelnik, director técnico de las producciones E. F. U., compañía productora de la First National, en Alemania, ha hecho recientemente las siguientes declaraciones:

Mucho se ha dicho y se ha escrito acerca del trabajo de un director de películas y al profano se le hace creer a menudo que la dirección de una película se reduce a empellones, gritos y ruidos. Como en todo lo que se relaciona al cine, la mayoría de la gente tiene un concepto erróneo de lo que un director de cine es en verdad y de cuales son sus actividades.

Todo el mundo parece darse cuenta de que una película es, o puede ser, una obra de arte y si a medida que este concepto se acentúa, aumenta la responsabilidad y la importancia de la verdadera dirección de una cinta. Felizmente ya nos hallamos alejados de la época de los directores estridentes, gritos y portavoz batiente, que se enorgullecía del desorden en su estudio. La opinión de que la dirección de una película se limitaba sólo a ciertos efectos y detalles técnicos, también pertenecen al pasado.

La moderna dirección de una película, significa algo más que el exclusivo conocimiento de los efectos técnicos y artísticos. Meros tecnicismos no conducen a nada. Tienen que ser desarrollados por sí mismos para que parezcan naturales. Y, si por largo tiempo se han creído de suma importancia para juzgar la obra de un director, ha sido sólo debido a que en la pantalla parecen ocupar más el primer término que el escenario. La obra más excelsa de la dirección moderna, es la creación artística. La película es realismo y el realismo requiere, en contradicción directa a la opinión general, de una intensa creación. Quien desee reproducir verdadera vida en la pantalla en forma extraída y concentrada, nunca tendrá éxito con sólo eliminar algunos puntos flacos de su producción.

En mi nueva producción, «Viene Danzante», trataré de dar a los espectadores un extracto de la vida vienesa tal como aparece hoy día. Y, a pesar de tantas producciones teniendo por fondo a Viena y a pesar del gran éxito de «El encanto de un vals», creo firmemente que «Viene danzante», será un éxito completo debido a este nuevo decorado. Lya Mara no ha sido escogida como estrella de esta película en obsequio a ciertas relaciones comerciales, sino simplemente por la razón de que ella personifica todo aquello que quiere remarcar sobre la vida y la gente de Viena tal como aparecen en 1927.

Me doy cuenta de que estas pocas palabras, apenas tocan algunos de los más importantes problemas del director de películas, pero confío en que han de dar al público aunque sea una pequeña idea de la faena de un moderno director de películas.

Lo que es «El águila del mar»

He aquí una magnífica película de amor y de mar. Un asunto marino se mezcla a la trama amorosa, en la que juega también principal papel una intriga política. El argumento gira en torno de un hecho histórico desarrollado en la antigua ciudad americana de Nueva Orleans, a principios del siglo pasado y también en las aguas del golfo de Méjico y del mar de las Antillas, cuando aquellos lugares estaban infestados de terribles piratas. Ricardo Cortez, interpreta en «El águila del mar», el papel de pirata Lafitte quien, con el nombre supuesto de capitán Sazarac, logra robar el corazón de Luisa Lestrón, encantadora sobrina de un jefe de ejército. El principal papel femenino de esta magnífica producción, está encomendado a la deliciosa y bellísima estrella Florence Vidor, quien con Ricardo Cortez, repártese los honores del aplauso. Las escenas de combates marinos, que aparecen en esta película, así como las del gran baile que en honor del general Jackson se celebra en Nueva Orleans, son de lo mejor y más real que hasta ahora se ha tenido ocasión de presenciar en la pantalla. No hay duda, que «El águila del mar», merecerá justo elogio y amplio aplauso de cuantos asistan a su proyección.

A pesar del título, no se trata de un asunto escabroso

Como reza muy bien uno de los epígrafes, «es un canto a la virtud, a la pureza, a la sencillez, que toma la forma plástica de un desnudo femenino».

LA MUJER DESNUDA

Magnífica adaptación cinematográfica de la novela del mismo título de

Henry Bataille

Es un asunto de una belleza indescriptible que contiene un fondo altamente moral, lógico y humano, que conmueve desde el primer momento al espectador, haciéndole sentir como cosa propia todo el drama que se refleja en la pantalla.

Y presenta la vida bulliciosa de la bohemia parisina, el soberbio espectáculo de París, sus exposiciones de arte: Niza, la perla del Mediterráneo, la magnificencia de sus fiestas carnavalescas y todo ello con un lujo insospechado.

Pertenece al Programa Alagón

SOLO se verá en el GRAN TEATRO

«Un hombre perfecto con tres cuartas partes de villano»

«Tres cuartas partes de villano y una de héroe, hacen un hombre perfecto» según Ronald Colman, protagonista de «Venganza gitana», producción de George Fitzmaurice, para Samuel Goldwin.

Nunca Ronald Colman, había representado el papel de villano, el de gitano español, en «Venganza gitana», requiere que cometa toda clase de villanías incluso el robo y rapto, solamente en el final de la emocionante historia de los tiempos feudales, es un héroe que reclama el derecho de todos los héroes... la muchacha.

Generalmente los protagonistas son verdaderamente perfectos, y algunas veces sus virtudes resultan molestas. No sucede así en esta nueva historia de amor.

Casi desde la primera escena, Colman representa al bandido, arrasando las tierras feudales, llevando su venganza a todos los dominios de su enemigo el duque de la Garda. Cerca ya del final, el bandido se convierte en héroe, terminando su carrera, locamente enamorado de la princesa María (Vilma Banky).

«Espero que mis futuros papeles, serán tan humanos e inspirados como el de Mongoro» ha manifestado Colman—es mi favorito, porque vive y respira como un hombre real, desprovisto de toda mojigatería.»

Harold Lloyd, en «¡Venga alegría!»

En suramérica se han antepuesto al conocido nombre de Harold Lloyd, las dos iniciales M. C. Estas iniciales no representan ningún cargo honorífico, ningún título universitario o académico, sino clara y sencillamente el de Maestro Comediante, título que no puede negarse, es muy justamente merecido y ganado. A propósito de «¡Venga alegría!», una de las últimas y mejores producciones del popular astro de las gafas, ha dicho el cronista de uno de los más conocidos rotativos de América: «Según opinión de algunos, la risa es don de los dioses y de ser cierto, no cabe duda alguna, que Harold Lloyd, es su hijo predilecto. Los años pasan, como asimismo por la pantalla cruza la sombra de diversos artistas, pero el recuerdo de Harold Lloyd, el recuerdo que deja entre los espectadores y que especialmente después de contemplar una de sus famosas producciones, una creación como «¡Venga alegría!», pone de relieve su arte fino, su agudeza

inagotable y sus cualidades atléticas, es recuerdo impercedero. No es preciso profundizar para descubrir en qué se funda el secreto de la gran popularidad de Harold Lloyd. Nace de su buen humor, de la viveza de su genio, que atrae y cautiva al público, cualquiera que sea su nivel social. Harold Lloyd es un cómico, pero también, por añadidura, es un filósofo. Tratar de satisfacer a todo el mundo, es operación ardua a la par que ingrata y el hecho de que Harold Lloyd haya podido realizarla confirma, una vez más, sus profundos conocimientos y su arte, concediéndole el privilegio de ser aclamado como el primero en su clase, como el artista genial ante el cual hay que descurrirse.»

«¡Venga alegría!», tiene un argumento humorístico, de gracia finísima e inagotable. Punto de partida de la trama es la aprensión de un joven millonario, que, después de tomar tantas píldoras, que su estómago suena como un cascabel, decide ir a la lejana isla del Paraiso, a reportar su salud en un lugar donde la siesta más corta dura ocho horas y donde todo respira paz y reposo. Más, apenas llegado el joven millonario a la soñolienta isla, está en ella una sublevación militar, una revolución española, en la que el aprendiz de enfermera (que es la deliciosa Jobina Ralsen), se encuentran mezclados. Harold tiene que olvidarse de sus enfermedades, siéndole preciso hacer las más raras y maravillosas proezas. Un arazo sucede a otro, un incidente cómico sigue al anterior sin interrupción, prolongándose la trama de «¡Venga alegría!», en una carcajada interminable.

De todas partes

Gwen Lee, la bella estrella de la Metro Goldwyn Mayer, y su lujoso automóvil, fueron sujetos al mismo tiempo a cuidados profesionales: ella, a cirujanos para operarle una apendicitis, el auto a competentes mecánicos, para ponerlo en condiciones de nueva vida. Esto se debió a resolución de la propia artista que no quiso servirse de su auto, hasta no ser operada. Ahora va a iniciar sus trabajos en una gran película.

Samuel Goldwin acaba de contratar a Fred Niblo, para que dirija a Ronald Colman y Vilma Banky en su próxima producción, todavía intitulada. Mr. Niblo, que acaba de dirigir una película de la estrella Lillian Gish, ha sido contratado por Mr. Goldwin por medio de Joseph M. Schenk, presidente de Los Artistas Asociados.

Una vez terminada esta película, no volverán a trabajar juntos, según declaración hecha por Goldwin. «El Ángel de las Tinieblas», «La noche de amor», «La llama mágica» y «La flor del desierto», son las cuatro películas en las que Ronald Colman y Vilma Banky aparecen juntos en los dos últimos años. Añadiendo la próxima de Fred Niblo, los cinco films de Colman-Banky, representan un ciclo de dramas románticos desarrollados en diferentes países.

Mr. Niblo dirigió a Norma Talmadge en «Camila»; a Douglas Fairbanks, en «Los tres mosqueteros» y en «El signo del Zorro»; y a Rodolfo Valentino, en «Sangre y arena». También ha dirigido «Ben-Hur».

Douglas Mac Lean

Es muy joven todavía. No puede, precisamente, llamarse un actor cómico en el sentido que hasta ahora hemos dado a la frase dentro de la cinematografía. Douglas Mac Lean, no es culpable en toda su carrera artística de una sola payasada o de una estridencia de las que gustan a la galería. Su especialidad es la comedia fina, frente a la cual la risa brota espontánea a causa de las situaciones y de la actitud del intérprete al afrontarlas. Douglas Mac Lean es hombre culto, ilustrado. Sus padres querían que fuese sacerdote, más no teniendo el joven vocación religiosa, al llegar a la edad reglamentaria, cursó sus estudios en los mejores centros docentes de Chicago. Después se dedicó, por algún tiempo, al comercio y más tarde fue reporter de un periódico. Habiendo tenido desde niño grandes aptitudes para el teatro, aprovechó la primera ocasión para ingresar en la escuela de arte dramático de Nueva York. Después de actuar algún tiempo en las tablas, el gran director D. W. Griffith, le propuso un contrato con la Paramount, que está en pie todavía. «¿Lectas a mí?», es su última película.

¡¡Prepárese usted!!

PARA VER EL PROGRAMA DEL PRÓXIMO LUNES EN OLYMPIA

LIRICO & Lunes próximo SYD CHAPLIN

LE HARÁ PASAR UN RATO FELIZ Y DIVERTIDO EN SU ÚLTIMA CREACIÓN

La mona de mi novia

UN DERROCHE DE GRACIA Y HUMORISMO

Selección Gran Luxor Verdaguer

A LOS ACCIONISTAS PREFERENTES DE LA COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Hemos sido informados de que algunos accionistas no han solicitado los títulos representativos del derecho de suscripción a ellos conferido bajo la oferta 1.ª de Diciembre de 1927, debido a la creencia de que esto les ocasionaría gastos.

Por el contrario:

Todos los accionistas preferentes de la Compañía Telefónica Nacional de España, que lo soliciten, recibirán, sin que les ocasione ningún gasto, títulos que les facultarán para suscribir, por cada dos acciones que posean, una nueva acción con cupón de vencimiento 1.º de Diciembre de 1927, al precio de 490 pesetas por acción.

Todos los accionistas deben obtener los títulos representativos de su derecho de suscripción, bien para utilizarlos para la suscripción de nuevas acciones o para venderlos.

Los derechos de suscripción se cotizan actualmente en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, al precio de 5 pesetas por derecho, precisándose dos derechos para suscribir una nueva acción.

El último día en que podrán los accionistas obtener estos derechos, será el 21 de Diciembre de 1927.

Las personas que no sean accionistas podrán suscribir las nuevas acciones con cupón de vencimiento 1.º de Diciembre, al precio de 490 pesetas por acción, adquiriendo primeramente dos derechos de suscripción por cada nueva acción que deseen suscribir, lo que podrán hacer en las Oficinas de la Compañía, en los Bancos participantes o en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Las personas que deseen información adicional, podrán obtenerla en las Oficinas de la Compañía o en cualquiera de los siguientes Bancos, sus Sucursales y Corresponsales:

Banco Urquijo, Madrid. Banco Hispano-Americano, Madrid. Banco de Bilbao, Bilbao. Banco Hispano Colonial, Barcelona. S. A. Arnús Garí, Barcelona. Banca Marsans, Barcelona. International Banking Corporation, Madrid

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA Avenida Conde de Peñalver, 5. - MADRID

DE TOROS

Lo que pedía Belmonte por torrear en Méjico

«El Eco Taurino», de Méjico, publica las causas por las que no ha ido Juan Belmonte a lidiar esta temporada en la plaza El Toreo.

A la propuesta de condiciones por el empresario de aquella plaza, señor Torreblanca—según la referida publicación—contestó Juan, pidiendo:

Nada de cantidad fija. Cuatro corridas de contrato; el cincuenta por ciento del ingreso bruto, libre de todo gasto, por corrida.

Es decir—arguye «El Eco»—que calculando la entrada en las corridas de Belmonte a base de que en todas las tardes se agotara el papel y de que los bofetos se vendieran a seis pesos la sombra y a tres el sol, obtendriase un ingreso de sesenta mil pesos, de los cuales la mitad sería para Juan. Con los 30.000 restantes, la empresa habría de hacer frente a todos los gastos (que especifica, evaluándolos en 40.000 pesos), resultándole un déficit de diez mil pesos por función.

Y concluye: «Decididamente, el señor Torreblanca hizo bien, muy bien, en dejar a Juan Belmonte con sus sueños de oro.

¡Que siga explotando a los públicos españoles!» Por nuestra parte añadimos: «Si non e vero, ben trovato.»

Demasiadas corridas

Según tenemos en un diario de Barcelona, la empresa de Valencia le tiene ofrecidas a Vicente Barrera doce fechas para la primera temporada, o sea hasta la Feria inclusive, y para la segunda temporada, segura-

mente le reservará varias fechas más.

Nosotros declaramos francamente que ignoramos semejante ofrecimiento. Desde luego anticipamos que no es probable la celebración, en Valencia, de doce corridas de toros de Marzo a Agosto.

Eso pudo hacerse por Manuel Granero en 1921, el año de las «vacas gordas»—es decir, el año en que corría el dinero—, costaba la barrera dos duros menos que ahora, había base aquel torero en todo su apogeo y las cobraba a seis o siete mil pesetas.

Novillada en Murcia

Para el primer día de Navidad se ha dispuesto en Murcia una novillada con toros de Apeas, actuando de matadores Paco Perajica y José Pastor.

«Ivarito», a Salamanca

Con objeto de asistir a varias tentas marchó a Salamanca el aplaudido y valiente novillero Salvador Ivars «Ivarito».

Desearnos a este simpático muchacho, cuya brillante actuación en esta última temporada conocen nuestros lectores, mucha suerte y muchos éxitos.

Gitanillo de Triana marcha a Méjico

El próximo lunes embarcará en Coruña el matador de toros Gitanillo de Triana, que va bien contratado para cuatro corridas en la plaza El Toreo, de Méjico, y las cuales toreará durante el próximo mes de Enero.

R.

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las 8.15 se jugará un gran día partido tomando parte los pelotaris Sánchez Fuster (p.) y Pétit rojos, contra Pedro, Fago 1 y Miró, azules. A esclera otorga a 50 tantos.

SENÉN PONS

SASTRE

Confección esmerada Plaza Molina Robella, 3, 2.º, 2.ª

Circulos

Ateneo Regional (Trinquete de Caballeros, 15). — Hoy celebrará esta entidad de diez a una madrugada el baile de la Sorpresa, amenizado por el notable Trio Lon.

Habrán grandes alicientes prometiendo resultar una agradable velada. Al acto quedan invitados los socios y familias.

Círculo Instructivo Unión Musical.— Esta noche, a las diez, celebrará una velada musical-literaria con motivo de la presentación de la Orquesta Unión Musical que dirige el maestro compositor don Jaime Teixidor.

Casino El Ejemplo. — Celebrará hoy, de diez a una de la madrugada, baile familiar.

Fraternidad Republicana de la Vega.— Esta entidad celebrará mañana un baile familiar a beneficio de los socios que se hallan en filias.

Dada la finalidad del acto, la directiva ruega la asistencia de socios y familias.

El Círculo Socialista. — Celebrará mañana, a las cinco de la tarde función teatral, en la que representará el drama en tres actos de Joaquín Dicenta, «Juan José», y el sainete en valenciano «Els tres novios de Toneta».

La Sociedad Instructiva Juvenil, plaza de Cisneros, 5, principal, celebrará hoy, de diez a una de la madrugada gran baile familiar.

Se invita a los socios y familias.

Teatro-Centro Obrero (plaza Pellicars, número 1). — Mañana, a las cuatro de la tarde, celebrará una velada teatral.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

DE LA REGION

Alicante

El aparato que se perdió

Ayer en el término de la Mata aterrizó un aeroplano de los tres que forman la escuadrilla que salió de Cuatro Vientos con rumbo a Valencia.

Se trata del aparato «A 6», que figura formando parte de la escuadrilla que manda el teniente de navío don José de la Rocha, y que se vio precisado a aterrizar en Guardamar y la Mata, a las 16,30 de ayer.

Seguidamente de aterrizar se presentó al señor Larrocha el teniente de carabineros, jefe de la línea, señor Alvarez con fuerzas de su instituto y de la guardia civil, prestando eficaz auxilio a los navegantes.

Iban en el aeroplano el teniente señor Larrocha, y como mecánico el sargento de marina señor Piedra. Los periodistas estuvieron esta mañana en la Mata, encontrando a los señores Larrocha y Piedra reparando una pieza del aparato.

Dijeron que se vieron obligados a aterrizar por carecer de la cantidad necesaria de gasolina para continuar el viaje a Valencia.

Se proponían reanudar ayer el viaje y realizaron algunas pruebas para

Luis de Oteyza sigue su viaje

Ayer a las dos de la tarde aterrizó en el aeródromo de Los Angeles el aparato de la compañía Latecoere, en el que efectúan su viaje Luis de Oteyza y el fotógrafo Alonsito.

Dijeron que habían salido de Perpiñán y que el fuerte viento les obligó a aterrizar en Alicante.

Hoy a las seis de la mañana reanudaron su vuelo con dirección a Rabat.

Reunión de la Cámara Pasera

Ayer marchó a Alicante el Gobernador para presidir la reunión de la Cámara Pasera de Levante, de la que es presidente nato.

Grave accidente de automóvil

En la carretera de Alcantarilla ocurrió hoy un trágico accidente de automóvil.

Iban en un auto propiedad de José Ruiz, éste y tres amigos suya, cuando debió a un falso viraje volcó, sufriendo todos, incluso el chófer Vicente Sánchez, heridas graves.

BOTELLA.

Lo que dice Primo de Rivera

A las once menos cuarto llegó a palacio el jefe del Gobierno, al que acompañaba el ministro de Fomento.

Ambos salieron a la una menos cuarto. El marqués de Estella, dirigiéndose a los periodistas, les dijo:

«He venido a cumplimentar a doña Victoria y a entregarle dos importantes donativos, uno destinado a la lucha contra el cáncer y otro para el hospital de Tetuán.»

El ministro de Fomento me ha acompañado y me acompaña, porque voy despatchando con él, en el camino, asuntos de su departamento.

Añadió que se iba a someter a la firma de don Alfonso un decreto concediendo préstamos a los olivicultores para defender sus intereses.

A una pregunta de un reportero, el marqués de Estella confirmó que después de almorzar se trasladaría a la finca de Navalperal (Cáceres) para acompañar a don Alfonso en la cacería que allí se celebra.

En efecto, el jefe del Gobierno salió ayer tarde en automóvil para la mencionada finca, acompañado únicamente de su ayuda de cámara.

Los empleados perjudicados por el monopolio de petróleos recibirán una indemnización

En la «Gaceta» aparece una disposición de Hacienda en la que se ordena que la cantidad de un millón de pesetas que ha abonado la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, en concepto de comisión por la adjudicación hecha a su favor, se destina íntegramente al pago de haberes a los empleados que por efecto de la constitución del monopolio han quedado cesantes en las compañías a que antes pertenecían.

Cómo ha sido distribuido un importante donativo

Han facilitado en la oficina de información una nota oficiosa, en la que se dice que una persona acaudalada que desea ocultar su nombre, ha donado al Estado la suma de 250.000 pesetas para que sean empleadas en una o dos obras de beneficencia, y el jefe del Gobierno ha decidido entregar a doña Victoria la cantidad de 125.000 pesetas, con destino al sanatorio contra la lepra instalado en la Moncloa, del que la reina es presidenta.

Asimismo ha hecho entrega también a doña Victoria de las otras 125.000 pesetas con destino a la construcción de una capilla en el Hospital de Tetuán, que carece de ella, respondiendo a la petición que formularon las monjas que prestan servicio en aquel establecimiento con ocasión del reciente viaje de don Alfonso y doña Victoria a Marruecos.

Un estreno de gran éxito

El teatro Novedades se ha estrenado, con grandioso éxito, la obra de gran espectáculo titulada «Veinte mil leguas de viaje submarino».

La obra está basada en la novela del mismo título, de Julio Verne. Hay escenas que han producido verdadero entusiasmo.

Los autores, Manuel Carballeda y Guillén, fueron ruidosamente ovacionados, teniendo que salir muchas veces a escena.

Descarrilamiento

En la estación de Casa Tejada descarriló la máquina del correo de Valencia de Alcantara, que salió anoche de Madrid.

No ocurrieron desgracias. Los viajeros hicieron transbordo.

Una petición

Diferentes gremios de Madrid han solicitado del ministro del Trabajo la renovación total de vocales jurados que forman el Tribunal Industrial.

Fundán la petición principalmente en que las renovaciones debían de hacerse cada cuatro años y los últimos jurados llevan diez o doce prestando esta clase de servicios.

La Asamblea Nacional

Reunión de secciones

La reunión que celebró esta tarde la sección de Leyes políticas de la Asamblea examinó detenidamente el cuestionario y reglamento para los periódicos en relación con el proyectado Estatuto de Prensa que redactaron Pérez Bueno y Delgado Barreto.

El cuestionario es muy extenso. Abarca todos los aspectos periodísticos en el orden jurídico, económico y técnico. La sección acordó la fecha en que se facilitará el cuestionario y el plazo para la información que será escrita y en la cual podrá contestarse a la totalidad o parte del reglamento, siempre de modo sintético, en forma de base o artículos del proyecto ley, con objeto de que la sección pueda examinarlos fácilmente.

Para continuar los trabajos sobre temas y proyectos pendientes, se reunieron también las secciones de Educación e Instrucción, Régimen de la Propiedad y Sistemas tributarios.

Disposiciones sobre circulación de vehículos

El alcalde interino conde de Mirasol, ha dictado un nuevo bando sobre circulación de vehículos, que comenzará a regir desde mañana.

Dispone que los carruajes que circulen lo harán a la velocidad máxima de 30 kilómetros por hora.

discrecionales de los tranvías, cuando éstos se detengan en su marcha para tomar o dejar viajeros. Amenaza a los infractores con multas.

Hoyos y Vinent dice que no se casa

Antonio Hoyos y Vinent ha desmentido que haya pensado contraer matrimonio con la artista Tórtola Valencia.

Dice que es una buena amiga suya, desde hace tiempo, pero que nunca ha entrado en sus cálculos el contraer matrimonio.

Lo considera un infundio.

Sin sesión

Esta tarde no celebró sesión la junta general de la Sociedad de Autores con objeto de dar descanso a los asambleístas y por estrénar los hermanos Quintero.

Arbitro para un partido

Previo sorteo hecho ante las representaciones de los clubs Madrid y Athletic madrileño, se ha elegido árbitro para el partido que jugarán el domingo ambos equipos, al asturiano Menchaca.

Con retraso

La inspección de la Compañía del Norte, comunica que el sud expreso de Irún ha llegado con dos horas de retraso por no haberse realizado oportunamente el enlace con el tren francés, en la frontera.

Nuevo subdirector de la Compañía del Norte

El Consejo de Administración de la Compañía de Ferrocarriles del Norte, ha nombrado nuevo subdirector de la misma al funcionario Federico Vargas Soto.

Cambó conferencia

El ex ministro Cambó ha celebrado extensas conferencias con Osorio y Gallardo y Gabriel Maura.

También se entrevistó con el duque de Alba a quien acompañó a visitar el Museo del Prado, Allí coincidió con ellos el ex ministro señor Silió.

Esta noche Cambó marchó a Barcelona.

Congreso de construcción

La Confederación Patronal Española se propone realizar un Congreso nacional de construcción que probablemente se celebrará en Madrid en la primavera próxima.

Una petición de los socialistas

La Agrupación Socialista Madrileña ha publicado un Manifiesto dirigido al alcalde de Madrid diciendo que se incoar expediente en el Ayuntamiento sobre determinadas denuncias contra concejales en el asunto de las frutas y verduras y exportación de carnes y grasas del Matadero.

Asegura que si el resultado no fuera una ejecutoria limpia para sus correligionarios se aplicaría a éstos la debida sanción por el partido.

Otro estreno y otro éxito

En el teatro Lara se estrenó la comedia en tres actos titulada «Los mosquitos», de los hermanos Quintero que alcanzó un gran éxito.

La obra está consagrada a ridiculizar finalmente los celos en los matrimonios. El ambiente es sevillano y los tres actos son un prodigio de diálogo suelto e interesante.

Carmen Díaz que celebraba su beneficio, ha hecho una verdadera creación.

La reforma de la Justicia municipal

En la «Gaceta» aparecerá un decreto reformando la Justicia municipal.

El preámbulo de dicho decreto dice así: «La necesidad de reformar radicalmente la Justicia municipal es evidente.

Convencido el Gobierno de que la renovación de jueces y fiscales municipales, por el procedimiento vigente, no daría el resultado que garantizará la competencia, moralidad e independencia de esos funcionarios, decidió primero, por decreto de 7 de Diciembre, suspender la renovación, y prorrogó hasta el 30 de Junio de 1926, siguiendo aquellos funcionarios en sus cargos en virtud de los decretos de 21 de Junio y 7 de Diciembre del año último.

El Gobierno deseaba que la nueva organización de la Justicia municipal se hiciera desde el primero de Enero; pero había constar que la reforma orgánica requería la demarcación judicial y sobre todo sustituir la remuneración arancelaria por haberes fijos para los funcionarios.

Por estimarlo así, encomendó a la comisión creada al efecto la redacción de las ponencias pertinentes; pero a pesar del celo con que han procedido estas comisiones, no ha sido posible redactar todos los dictámenes que les encomendó el Gobierno.

Prorrogar por más tiempo la actuación de los funcionarios actuales, no convenía; y además, en comarcas enteras, y aun en algunas provincias, han seguido constituyendo acaso la última trinchera de los antiguos caciquismos, que el Gobierno tiene el deber de extirpar totalmente.

El Gobierno quiere alejar en absoluto la política de la Justicia mu-

nicipal, y jamás se ha hecho la mejor indicación a las audiencias con referencia a los nombramientos que les competen; pero debe evitar maniobras que sorprendan la buena fe de los encargados de nombrar a los funcionarios de la Justicia municipal, para evitar que, en vez de servir a la justicia, sirvan a sus grupos o personalidades.

Con el decreto se renovará la Justicia municipal. Demosstrarán las autoridades judiciales que conocen el territorio y la jurisdicción, así como el acierto con que proceden cuando obran libres de toda influencia; y el resultado podrá contrariarse, mientras rija el régimen transitorio, durante un tiempo conveniente para que se aprecien sus defectos.

La parte dispositiva dice así: «Artículo primero. — A mediodía del primero de Enero cesarán los jueces, fiscales y suplentes actuales y tomarán posesión los nombrados.

Artículo segundo. — Los jueces y suplentes serán nombrados por la Audiencia Territorial, publicándose los nombres en el «Boletín Oficial» de la provincia antes del 28 de Diciembre.

Los presidentes de las audiencias provinciales enviarán, antes del 22, propuestas unipersonales a los presidentes de Territorial, y si las desovientarían los presidentes de la Provincial formularán, otras, que será obligatorio aceptar.

Artículo tercero. — Los nombramientos se harán eligiéndose por los presidentes de las audiencias, libremente, entre los ciudadanos mayores de 25 años, de buena reputación y criterio independiente, sin más preferencia que la distinción obtenida en el cumplimiento del deber ciudadano y el tener acreditada su independencia.

Procurarán que sean licenciados en Derecho; pero sin que la posesión del título otorgue preferencia.

Los presidentes de las audiencias podrán asegurarse de cuantas personas o entidades consideren oportuno.

Artículo cuarto. — Los fiscales municipales y suplentes serán nombrados por los fiscales de las Territoriales, a propuesta de los de las Provinciales.

Artículo quinto. — Se autoriza la reelección de los funcionarios actuales en quienes concurren las circunstancias enumeradas.

Artículo sexto. — Todos los nombramientos serán interinos, ejerciendo sus cargos hasta que se plantee la organización de la Justicia municipal, pudiendo ser también reelegidos libremente para la mejor administración de la justicia.

Artículo séptimo. — Contra los nombramientos no se concede recurso alguno; pero los ciudadanos podrán elevar quejas al ministerio de Justicia, aduciendo pruebas de hechos que denuncien. El ministro resolverá.

Artículo octavo. — Este decreto regirá desde su publicación en la «Gaceta».

Artículo transitorio. — Si por la premura del tiempo u otras circunstancias, los nombrados no hubieran podido prestar juramento para posesionarse, lo harán siempre que los nombramientos aparezcan en el «Boletín Oficial», con la obligación de cumplir todas las formalidades antes del 15 de Enero.

Los presupuestos ministeriales

El ministro de Hacienda ha celebrado un cambio de impresiones con sus compañeros de Gobierno acerca de las modificaciones a introducir en los presupuestos de los distintos departamentos.

El presupuesto de Guerra ha quedado ya ultimado en la entrevista celebrada anoche entre el ministro de la Guerra y el de Hacienda.

«Azorín» y la Exposición del Libro Catalán

Un periodista ha conversado con «Azorín», que forma parte del Patronato intelectual madrileño, sobre la Exposición del Libro Catalán.

«La Exposición del Libro Catalán» comenzó diciéndome el autor de «La voluntad» — me parece muy bien. Yo tengo un gran amor al libro y, por lo tanto, la Exposición me tiene que parecer bien, admirable. Mucho más tratándose de una cosa de los escritores catalanes, con los cuales estoy solidarizado instintivamente por un lazo de raza, pues mi lengua nativa puede decirse que es la catalana.

Confía usted — le preguntamos — en los resultados de la Exposición? — No; en absoluto. El resultado comercial será nulo, no habrá ninguno. En Madrid no se venden libros catalanes. Lo he comprobado desde hace mucho tiempo, pues yo hablo y leo el catalán desde mi infancia.

Resultados de cordialidad intelectual, de aproximación, entre los intelectuales castellanos y catalanes, tampoco se obtendrá ninguno. No se obtendrá porque nosotros, los escritores castellanos, no tenemos cordialidad con nadie, no sentimos la cordialidad ni entre nosotros mismos. El cuadro que presenta la intelectualidad castellana en este aspecto es pavoroso. Falta la solidaridad entre

nosotros, y, por tanto, no podemos dar a nuestros queridos compañeros, los intelectuales catalanes, lo que no tenemos.

Para corroborar este aserto — siguió diciendo «Azorín» — le voy a citar varios casos. En Europa y en América existen los Pen Clubs. Los Pen Clubs, como todo el mundo sabe, son asociaciones para fomentar la cordialidad entre los elementos intelectuales de un país y entre esos elementos nacionales y los extranjeros. Estos organismos van adquiriendo cada día más intensidad y multiplicando las diversas fases de sus actividades. En España funcionó hace dos años el Pen Club de Madrid. Elegido yo presidente por la bondad de mis compañeros, no por méritos míos, hice cuanto estuvo a mi alcance para dar vida a ese organismo; pero tuve que dejar la presidencia, y desde entonces, desde hace dos años, el Pen Club de Madrid no funciona. En Barcelona, sin embargo, el Pen Club subsiste. Yo, de cuando en cuando, como miembro honorario que soy del Pen Club de Londres, recibo comunicaciones e informes del extranjero, y siento una viva tristeza y aun vergüenza al no poder contestar a las preguntas que se me dirigen.

Este es un caso de falta de solidaridad entre los escritores castellanos; pero en el curso del año actual se han presentado otros ejemplos. Uno de ellos es el de la Exposición del pintor Zuloaga y la actitud de muchos intelectuales frente a tal manifestación de arte. No hay que olvidar que los pintores son los camaradas más fraternales de los artistas literarios y que una ley invariable de la evolución de la estética hace que los pintores sean los primeros siempre invariablemente en comprender las innovaciones artísticas y en abrir el camino para que después innoven poetas, novelistas y dramaturgos.

En el caso de Zuloaga tenemos el deber literato de contrarrestar, noble y delicadamente, la actitud de cierto público beocico, y hemos faltado a ese deber de compañerismo. Hemos faltado también al deber de camaradas en el caso de Gabriel Miró, ante una campaña injusta, sañuda, promovida por las extremas derechas con motivo de la obra hermosísima de Miró «El obispo leproso». Nosotros, los escritores castellanos, hemos permanecido en completa pasividad e indiferencia, y Miró, tan fino, tan delicado, tan puro en sus amores al arte, ha tenido que soportar el sólo la inmensa balumba de desdenes, improprios y sarcasmos.

Y, ahora pregunto, ¿si nosotros no tenemos esa solidaridad, cómo vamos a ofendrar a los intelectuales catalanes, queridos camaradas?

—Entonces, usted cree que la Exposición no tiene eficacia alguna?

—Ninguna, absolutamente ninguna. Desgraciadamente es así. Es una cosa ante la cual uno no puede hacer más que lamentarlo.

Yo creo — prosigue «Azorín» — que hace tiempo, dejando a un lado organismos oficiales y elementos del Estado, deberíamos haber celebrado una especie de Asamblea o fiesta de los escritores catalanes y castellanos. La idea no es mala, sino de Grandmontagne. Este querido amigo desea una reunión de intelectuales castellanos y catalanes en un punto equidistante entre Barcelona y Madrid, a ser posible en un pueblecito. Allí, en un día o dos o tres de campo, cordialmente, con toda sencillez, hubiéramos charlado todos sobre problemas intelectuales, hubiéramos cambiado impresiones y de esa breve convivencia quizás hubiera salido un aumento de cordialidad que ahora no saldrá, después de los discursos y arengas oficiales. Creo que esta reunión tendría más eficacia que la Exposición.

Antes de terminar la entrevista, preguntamos a «Azorín» su opinión sobre el estado actual de la Literatura y las Bellas Artes catalanas.

El autor de «Doña Inés», contestó así: —El estado actual de la Literatura y las Bellas Artes en Cataluña es brillante, muy brillante. Yo siempre he mirado con mucha simpatía la Literatura y las Artes catalanas y he dicho siempre que todas las ideas innovadoras, sobre todo en arte y en estética, han entrado en España por Cataluña. El Romanticismo entró por Cataluña. Más tarde, Parcerisas y Ferrer Quadrado, Pi y Margall, etc., etc.; iniciaron a los españoles en el conocimiento de España, es decir, de los paisajes, de las ciudades viejas, de los pueblecitos y de los monumentos. Mucho más tarde entró por Cataluña el impresionismo en la Pintura. Por Cataluña entraron Ibsen, Nietzsche, Maeterlinck y fué en Cataluña donde por primera vez se admiró al Greco modernamente, gracias a Santiago Rusiñol.

Madres desnaturalizadas

En la plaza del Progreso, servía de criada Angeles Santamaría Sanz, de 23 años.

Sintiéndose enferma, guardó cama dos días.

La vió un médico y aconsejó que la llevaran al hospital.

Así se hizo hoy.

La dueña de la casa quiso arreglar el cuarto de la criada, encontrando oculto dentro de un armario el cadáver de una niña que había dado a luz la criada y que presentaba varias heridas producidas por un cuchillo.

La madre ha quedado en el Hospital degenida.

Avila.—En el pueblo de Blasco Nuño, la vecina de 28 años, María Castro Muñoz, soltera, sintiendo síntomas de alumbriamiento, huyó del domicilio de sus padres y se dirigió

BARCELONA

La línea aérea Madrid-Barcelona

A las 12,30 ha salido para Madrid el primer avión que inaugura este servicio aéreo, llevando a bordo seis pasajeros.

Algunos de ellos vinieron de Madrid el día de la inauguración de la línea.

Viaja en el avión el hermano del marqués de Foronda, quien lleva un mensaje de salutación para el alcalde de Madrid, y otro del capitán general para el jefe del Gobierno.

Al acto de la partida asistieron las autoridades, que poco antes realizaron un vuelo sobre Barcelona.

Los líos que reporta el fútbol

Ante el juez del Este ha prestado declaración el presidente del Club Deportivo Español, en el sumario instruido por daños y lesiones producidos a un auto y sus ocupantes a la salida del partido de fútbol celebrado en el campo del Español recientemente entre dicho equipo y el Sabadell.

La agresión iba dirigida contra el jugador del Sabadell Sorribas, que actuó con excesiva dureza en el partido y causó lesiones a varios equipos del Español.

Incendio

En un almacén de maquinaria de la plaza de Tetuán se declaró violento incendio, destruyendo las grandes existencias que contenía el edificio.

El fuego se propagó a la techumbre, ardiendo todo el almacén.

ARCES.

MADRID

Un interesante proyecto sobre comunicaciones aéreas en España

En la Presidencia se reunió el Consejo superior de Aeronáutica, bajo la presidencia del general Soriano.

Se examinó detenidamente el proyecto de líneas aéreas de España a base de subvención del Estado, que comprende no sólo aquellas líneas para el tráfico nacional, sino el enlace con las líneas aéreas internacionales que se prevén hacia nuestras fronteras.

También estudió el Consejo el articulado del proyecto referente a las condiciones de concursos para la constitución de sociedades que hayan de encargarse de estos servicios.

Como condiciones especiales se exige a las compañías o entidades para que puedan acudir al concurso, la nacionalidad del capital en España, así como su personal y material.

El proyecto de decreto será entregado inmediatamente al marqués de Estella para conocimiento del Gobierno.

En dicho proyecto se estudia el establecimiento de las siguientes líneas aéreas:

Madrid-Valencia, Madrid-Barcelona, Madrid-Burgos-Guipúzcoa, Madrid-Galicia, Madrid-Lisboa, Madrid-Sevilla, Barcelona-Palma de Mallorca, Barcelona-Francia, Barcelona-Valencia, Valencia-Alicante, Alicante-Málaga, Málaga-Melilla, Málaga-Ceuta, Málaga-Sevilla, Ceuta-Cádiz, Sevilla-Larache, Sevilla-Cádiz, Cádiz-Canarias, Coruña-Vigo, Coruña-Gijón-Santander-Bilbao-San Sebastián.

La línea Madrid-Valencia no será establecida en el caso de que se decida que haga escala en Valencia el servicio aéreo Madrid-Barcelona.

En la línea Sevilla-Larache será potestativo el establecer escala en Tetuán.

Todas las líneas serán concedidas por medio de concurso a una sola Compañía, que establecerá los servicios a medida que lo permitan las disponibilidades del presupuesto.

Esta Compañía percibirá subvención del Estado, a cuyo efecto en los presupuestos anuales consignará el Gobierno

Los bomberos lograron localizar el siniestro después de varias horas de trabajos. Las pérdidas son importantes.

Los daños del vendaval

Comunican de Tortosa que el vendaval ha causado grandes deterioros en chimeneas, arbolado y postes telefónicos.

De otros pueblos anuncian también destrozos enormes.

Choque

En el Paseo de Pujadas un carro chocó contra un camión que se lanzó contra un tranvía, resultando gravísimo el carretero y muerta la caballería.

Robo

Un desconocido se presentó en la casa que habita Nieves Garol, en la calle de Borombau.

Amenazándole con una pistola logró introducirse en el cuarto y dándole un fuerte golpe en la cabeza con la culata del arma apoderóse de diez duros en metálico.

Luego la ordenó le hiciera un fardo con varias ropas, pero en el momento de marcharse comenzó a jactarse desesperadamente un perro.

El ladrón, asustado ante los ladridos del can, abandonó las ropas, dándose a la fuga.

ARCES.

Extranjero

INGLATERRA

Moción rechazada

Londres.—La Cámara de los Comunes ha rechazado con 274 votos contra 205 la moción aprobada por la Cámara de los Lores relativa al nuevo libro de los ritos de la Iglesia Anglicana.

Lloyd George, reelegido

Londres.—El partido liberal parlamentario ha reelegido jefe a Lloyd George para la próxima reunión del Parlamento el 7 de Febrero.

ALEMANIA

Aumento de sueldos

Berlin.—El Consejo ha acordado ratificar la ley de aumento de sueldos a los funcionarios públicos.

Prohibición

Berlin.—Los tribunales han ordenado se suprima en la obra titulada «Rasputin», que se representa actualmente, el papel en que figura el ex kaiser.

SERVIA

Final de una vista causa

Belgrado.—Ha terminado la instrucción de la causa instruida contra los asesinos de Popovitch, director del periódico «La Estrella del Sur». El principal procesado, Lipiken ha sido condenado a muerte.

Para averiguar una denuncia

Nueva York.—La comisión senatorial investiga la noticia publicada por la Prensa diciendo que tres señores americanos han recibido más de un millón de dólares por determinados servicios prestados a Méjico.

AMERICA

El aviador Lindbergh en Méjico

Méjico.—El aviador Lindbergh ha manifestado que posiblemente visitará los cinco capitales de los Estados de Centroamérica.

Lindbergh dedicó ayer el día a visitar a las autoridades mejicanas. En Washington todos los periódicos dedican extensas informaciones a reseñar el viaje del intrépido Lindbergh.

El presidente Coolidge ha telegrafiado al bravo aviador felicitándole por el éxito conseguido con su vuelo y expresando su convencimiento de que esto servirá para consolidar las relaciones entre Méjico y los Estados Unidos.

Cuando Lindbergh salía ayer del consulado norteamericano, le rodeó un grupo de muchachas. La más aprevada de ellas, Lolita García, se acercó al aviador y le dio un beso en la mejilla.

Las víctimas de un incendio

Quebec.—Los cadáveres extraídos del orfanato que se incendió, son 37 y los desaparecidos 17. La mayoría de los muertos perecieron por asfixia sin ser alcanzados por las llamas.

ASIA

Hambre en China

Pekín.—Reina el hambre más espantosa en toda la región. Las gentes huyen a bandadas hacia la Mandchuria.

El Gobierno nacionalista expulsa a los comunistas

Londres.—Informes de Shanghai dicen que el Gobierno nacionalista de Cantón ha publicado un decreto anulando las credenciales de todos los cónsules soviéticos, suspendiendo las agencias soviéticas comerciales.

Funcionarios públicos y asimilados

Contribuirán con arreglo a este título los sueldos, sobresueldos, retribuciones, gratificaciones, haberes de temporero, premios, indemnizaciones, pensiones, gastos de representa-

ción y emolumentos de toda naturaleza; a), las clases civiles del Estado, activas y pasivas; b), los generales, jefes, oficiales y asimilados del ejército y armada activos, en retiro y reserva; c), las clases activas y pasivas de los cuerpos colegisladores, provincia, Municipio y corporaciones administrativas y las pasivas de la casa real; d), los presidentes y vocales de las corporaciones administrativas, y e), los registradores de la Propiedad, notarios, secretarios judiciales, de Sala y de juzgados municipales, oficiales de Sala, recaudadores de contribuciones, corretores, oficiales de comercio, agentes de Bolsa, fieles contrates de pesas y medidas, verificadores de automóviles y de contadores de agua, gas o electricidad, prácticos de puerto, expendedores de lotería y todos aquellos que ejerciendo funciones públicas no perciban directamente haberes del Estado, la provincia o Municipio o corporaciones administrativas o de derecho público.

Las tropas nacionales han fusilado, sin proceso, a los sospechosos, entre los cuales había numerosos rusos.

Anoche fueron detenidos en Shanghai 245 comunistas. De ellos 20 fueron condenados a muerte y ejecutados públicamente esta mañana.

Las autoridades militares nacionalistas se han incautado de numerosos cañones, municiones y fusiles que había en los locales de los consulados soviéticos.

Como represalias, se han hecho más fusilamientos de comunistas.

Shanghai.—Puede considerarse completamente fracasado el intento de los Soviets de extender hacia el Sur de China el régimen comunista.

El intento ha tenido como resultado la completa ruina de Cantón, pero también el que hayan recibido los Soviets el golpe más decisivo contra su propaganda.

El ministro de Negocios del Gobierno nacionalista ha entregado sus pasaportes al cónsul general de los Soviets, invitándole a abandonar el territorio antes de ocho días.

La opinión general cree que los disturbios de Cantón han sido un ensayo general de agitación comunista.

En varios puntos del puerto de Shanghai se han declarado huelgas parciales, que han producido algunos disturbios.

Titantez de relaciones

Reval.—Las relaciones entre los gobiernos de los Soviets y de este país son muy tirantes.

El representante ruso ha elevado una queja al Gobierno de Estonia sobre el movimiento monárquico contra los Soviets producido en dicho país.

Se han cruzado notas de gran dureza entre Rusia y Reval, habiendo sido llamado por su Gobierno a Moscú con gran urgencia, el representante de Rusia.

El decreto ley por utilidades

De 1.500 a 2.000 pesetas, el 3 por 100; de 2.000 a 3.000, el 3,50; de 3.000 a 4.000, el 4; de 4.000 a 5.000, el 4,50; de 5.000 a 6.000, el 5; de 6.000 a 7.000, el 6; de 7.000 a 8.000, el 7; de 8.000 a 9.000, el 8; de 9.000 a 10.000, el 9; de 10.000 a 15.000, el 10; de 15.000 a 20.000, el 11, y de 20.000 en adelante, el 12.

Quedan sin gravar las utilidades que no excedan de 1.500 pesetas anuales.

Profesiones, empleados particulares y asimilados

Contribuirán por toda clase de sueldos, premios, pensiones y emolumentos de todas clases:

a) Los abogados, médicos, ingenieros, arquitectos, procuradores, odontólogos, profesores de cirugía, los de ciencias, letras, y artes; peritos titulados aparejadores, veterinarios y profesionales similares que realicen trabajos independientes.

b) Los directores, gerentes, administradores, comisionados, delegados, representantes y empleados de toda

clase de compañías, sociedades, asociaciones, bancos, montes de Piedad, cajas de Ahorro, corporaciones (menos las del primer artículo), casas de comercio, empresas y particulares.

c) Los presidentes y vocales de los consejos de administración de todas las empresas.

d) Los representantes y expendedores de productos monopolizados por el Estado, que no perciban haber o sueldo fijo.

e) Los comisionistas y los agentes de las compañías de Seguros nacionales y extranjeras.

f) Los habilitados, apoderados, representantes, tutores, albaceas, corretores y administradores de todo género de fincas, bienes, fortunas, negocios, quiebras, censos u otras rentas de cualquier clase de personas naturales o jurídicas no comprendidas en el apartado b).

g) Cuantos perciban emolumentos de cualquier clase no incluidos en otro concepto.

Las utilidades fijas por su cuantía y periódicas en su vencimiento correspondientes al apartado b), y las de toda clase de los otros apartados contribuirán con arreglo a la siguiente escala, sin otras deducciones de la base íntegra que las expresamente determinadas en esta ley.

Las escalas para empleados particulares son las siguientes:

De 1.500 a 2.000 pesetas, el 2,50 por 100; de 2.000 a 3.000, el 3; de 3.000 a 4.000, el 3,50; de 4.000 a 5.000, el 4; de 5.000 a 6.000, el 4,50; de 6.000 a 7.000, el 5; de 7.000 a 8.000, el 5,50; de 8.000 a 9.000, el 6; de 9.000 a 11.000, el 7; de 11.000 a 13.000, el 8; de 13.000 a 15.000, el 9; de 15.000 a 20.000, el 10, y de 20.000 en adelante, el 11.

Quedan sin gravar las que no excedan de 1.500 pesetas anuales.

Los directores, gerentes, administradores, comisionados, delegados y representantes de sociedades, compañías, montes de piedad, etc., contribuirán por las utilidades que no sean fijas y periódicas con el 12 por 100. Los gestores de compañías colectivas satisfarán el 12 por 100 de las utilidades que represente el exceso de su participación en los beneficios sobre la parte proporcional que determina el artículo 140 del Código de Comercio.

Los miembros de los consejos de administración contribuirán por la totalidad de sus utilidades con el 15 por 100.

Artistas

Los artistas dramáticos, líricos, cinematográficos, músicos, de circo, frontones, etc., satisfarán el 5 por 100 de sus emolumentos hasta las 500 pesetas, el 7 hasta las 2.000 que cobren por sueldo en temporada y el 10 desde 2.000 en adelante. Los que por un período fijo de tiempo podrán acogerse a la escala de empleados particulares.

Se podrá hacer efectiva la agremiación prevista en la vigente Ley de Utilidades de 1922.

Obreros y clases de tropa

Estarán exentos los jornales, excepto los superiores a 3.250 pesetas anuales que perciban los obreros estables en una empresa o entidad patronal, a los que se aplicará lo referente a empleados particulares.

También gozarán de exención los emolumentos de las clases de tropa y asimilados, excepto cuando se perciban en cuantía superior a 3.250 pesetas anuales, pues entonces se les

aplicará también el régimen de empleados particulares.

Exenciones

Quedan exentos:

Primero. Los haberes de los retirados como inutilizados en campaña y pensionados por cruces de guerra, así como los de los inutilizados en servicio del Estado.

Segundo. Los premios sorteados con la Lotería nacional para huérfanos de militares y patriotas.

Tercero. Las retribuciones que perciben las hijas de la Caridad.

Cuarto. Los socorros a presos pobres, limosnas, estipendios a los hospitalizados y retribuciones a norrias de establecimientos benéficos.

Quinto. Los gastos de quebranto que se abonan a los habilitados y pagadores del Estado.

Sexto. Los abonos que se hagan a los establecimientos benéficos en equivalencia de rifas suprimidas.

Séptimo.—Las asignaciones al colegio de San Ildefonso y los premios para doncellas pobres.

Octavo. Las indemnizaciones por accidentes del trabajo en su cuantía legal.

Cambios

Table with exchange rates for Francos, Libras, Francos belgas, suizos, Dolares, Liras, Acciones Banco de España, Idem Hispano, Americano, Idem Crédito, Idem Río Plata, Idem Tabacos, Cédulas hipotecarias, Amortizable 4%, 5%, Acciones Norte.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO QUINTO

Don José Pérez Pau.—Don Juan de Austria, 30.

Don Liborio Alegre.—Gran Vía del Marqués del Turia, 18.

Don Rafael Couchoud.—San Vicente, 149.

Don Mariano Igual.—Santa Teresa, 17.

Señora viuda de Corell.—Roteros, número 1.

Don José Rubio.—Trench, 25.

Doña Amelia Gabriel.—Pí y Margall, 10.

POBLADOS MARITIMOS

Don Víctor Romani.—Escalante, número 102.

Don Julio Valiente.—Avenida del Puerto, 285.

Buena pesca de bacalao

San Sebastián.—Ha llegado a Pasajes el vapor «Alfonso XIII», después de cuatro meses de pesca en Terranova.

Ha traído 450 toneladas de bacalao.

Se espera llegue también el vapor «Euskal Erria», con 650 toneladas.

La abundancia de esta pesca ha producido gran regocijo entre los almancenistas españoles.

No se quiere a comunistas

Cádiz.—La policía ha impedido que desembarque aquí un pasajero de un vapor noruego, conocido agitador comunista.

Para una subasta

Gijón.—En el Ayuntamiento se celebró la firma de la escritura adjudicando el empréstito de doce millones y medio de pesetas para que se realicen grandes obras locales, concertado por el Ayuntamiento con el Banco Gijónés de Crédito.

Presidió el gobernador y firmaron la escritura relevantes personalidades.

Borrachos irascibles

Ciudad Real.—En el pueblo de Aguado penetraron en una taberna cuatro individuos que insultaron al dueño, el cual logró arrojarlos del establecimiento.

Entonces apedrearon la tienda. Salió el tabernero a, quien le dispararon varios tiros, matándole.

Marruecos

Desrozos de los temporales

Tetuán.—Se reciben noticias de que el temporal cortó las comunicaciones telefónicas con Sumata y Quemama.

Brigadas de ingenieros trabajan para repararlas.

En todo Gomara los ríos se hicieron invadibles. Una patrulla de soldados intentó vadear el río Urin-ga, siendo arrastrados por la corriente. Peroció José Serra, de Intendencia, salvándose los restantes.

El intento de las nadadoras

Tánger.—La nadadora británica miss Gleizel, se echó al agua a las dos y media de la madrugada para reanudar su tentativa de cruzar el Estrecho.

Poco después regresó al punto de partida a causa de las malas condiciones del mar.

La otra nadadora, miss Hudson, se lanzó al agua y continuó la ruta con dirección a Gibraltar. La sigue un remolcador de la Aduana y el práctico del puerto de Tánger, sabiéndose ha llegado a la mitad del trayecto y confiándose en que logrará realizar totalmente su intento.

Un accidente que pudo ser catástrofe

Tánger.—En el aeródromo de Tadia, un avión militar que aterrizaraba, chocó contra otro que se preparaba a salir.

Ambos resultaron desrozados. Los respectivos pilotos, heridos. El accidente pudo tener gravísimas consecuencias porque el aparato que se preparaba a salir llevaba gran cantidad de bombas que no explotaron.

Preparativos para la caza de panteras. La caza moderna de las panteras.—Regreso a Salum

Mientras almorzábamos vinieron diez negros que habían de acompañarnos, cada uno de ellos armado de un largo machete de punta encorvada en forma de gancho, arma para ellos preferible a todas las demás, y nosotros preparamos nuestros fusiles y carabinas y —especialmente para las panteras— puñales y sobre todo, revólvers de gran calibre.

Para impedir las picaduras de los ofidios, protegimos nuestras piernas con buenas polainas de cuero y, como principal precaución, pusimos en los zapatos y botillos los indispensables turrones de goma para ligarnos fuertemente por encima y por debajo de las heridas en el caso desgraciado de ser mordidos por alguna serpiente venenosa.

Las de por allí no son muy grandes, pues apenas miden medio metro, pero, al picar, inyectan una ponzoña mortal, si no se impide inmediatamente su penetración en el cuerpo y su circulación por él, mediante las ligaduras indicadas y cortando al instante por lo sano y sin vacilar la carne de las proximidades de la herida.

Como sólo debíamos alejarnos del poblado unos dos kilómetros, únicamente nos llevamos agua filtrada y aromatizada con esencia de menta, para disminuirla—que no apagar—nuestra inextinguible sed.

Antes de partir, mis compañeros blancos me preguntaron si había yo hecho alguna vez la caza de la pantera y si tenía idea de sus costumbres y tretas. Les respondí que no, pero que había cazado leones y hasta un búfalo, que yo creía más peligrosos que las panteras.

Cierto, me respondieron, que los leones y búfalos tienen más fuerza, pero no son tan peligrosos, ágiles y traidores como las panteras. Así como las demás fieras no suelen atacar mientras no se sientan heridas o perseguidas, las panteras atacan a veces inesperadamente y cuando se les hieren son lo más terrible que puede imaginarse, ya que dan saltos prodigiosos de 10 y 15 metros, alcanzando a sus víctimas en seguida y clavando sus agudísimos dientes en el cuello y cabeza de las mismas, que destrazan instantáneamente.

Los leopardos o panteras trepan por los árboles y persiguen a los monos y a las aves. Ellos mismos viven o pasan mucho tiempo en las copas de los árboles, desde las que se lanzan con terrible violencia contra sus presas. Se han empleado para cazar animales más inofensivos. Para ello, se lleva la pantera bien atada en una especie de carreta y, en cuanto se ve alguna pieza de caza, se la suelta y lanza contra ella.

La pantera procura matarla del modo más rápido posible, no sólo clavando sus dientes en el cuello, sino hasta en la cabeza de su víctima. La pantera es un animal que se irrija y enterece con gran facilidad; así, por ejemplo, si no logra extinguir en el acto la vida de su presa, se revuelve furiosa contra el amo, que le arroja, para defenderse, cabritos o corderos vivos.

Lo mismo cuando se la contraria. En Hong-Kong, un comerciante inglés tenía en su casa una pantera que creía domada. Un día invitó a comer a unos

amigos, entre los que había señoras. Durante la comida, quiso enseñar el animal a los comensales y mandó a un criado que la trajera. Como una señora tuviese miedo y suplicase que se la llevaran del comedor, el amo dijo al criado que se la llevara. Empezó el criado a tirar de la cadena, pero la pantera, excitada por el olor de la comida, se resistió un instante para en seguida lanzarse contra el cuello del criado, al que dejó en el acto sin vida, en medio de un charco de sangre.

La pantera es la bestia feroz por antonomasia. Su mirada, inquieta, es espantosa. Cuando ataca profiere un rugido sordo y áspero, que algunos naturalistas han comparado al de la serpiente de Java y otros al del bul-dog. Es el enemigo más terrible de los perros y chacales.

En la India existe una variedad llamada leopard cazador, que se usa para cazar, por ejemplo, gacelas u otras bestias. Conviene coger a estos leopardos cuando empiezan a ser adultos. Se les coge con una trampa, en seguida se les ata fuertemente, se les cubre la cabeza para que no vean, y se les tiene sin comer, beber ni dormir durante varios días. Para esto último lo más eficaz es la charla de las mujeres, que no cesan de hablarles. No hay criatura que pueda resistir el hambre, la sed, el no dormir y la charla femenina, dice al contar esto Lockwood Kipling.

Para cazar con el leopardo cazador, se le conduce, siempre con los ojos vendados, al sitio de la caza, y cuando se ve alguna, se le suelta contra ella sin la venda en los ojos. Entre la pantera y el leopardo se han querido señalar diferencias, pero son muy sutiles. Buffon pretendió separar de la pantera el leopardo, precisamente del Senegal. Pero, leyendo atentamente sus descripciones, no se aprecia la diferencia. Los zoólogos modernos consideran a las panteras y leopardos como una misma especie, con

(PUBLICADO POR LA EDITORIAL LUX, DE BARCELONA)

(10) MIHAI TICAN RUMANO

LA VIDA DEL BLANCO EN LA TIERRA DEL NEGRO

collares, brazaletes, gri-gri, sortijas; pendientes, telas, etc.

Más adentro ví un salón precioso con los muros y suelo tapizados de pieles de panteras, leopardos, gatos, tigres y gacelas grandes. En él había disecados avestruces y otras varias aves, algunas hermosísimas. En un corral había muchos monos domesticados, unos libres y otros atados.

Expresé a mi anfitrión la envidia que me causaba su vida de rey o de sultán en aquellas tierras donde se hacía rico y encontraba cuantos placeres podía desear, mucho más fácilmente que en Europa. Me contestó que así era realmente, pero que aquel clima no podía soportarse mucho tiempo sin que la cabeza se debilitara o trastornara, por lo cual él veíase obligado a pasar en Europa temporadas de seis meses o cada año y medio, como suelen hacer los europeos que pueden. Así y todo, no es raro que, después de permanecer mucho tiempo en climas tan cálidos, los europeos adquieran alguna chilindrada.

Nos acostamos antes de las diez de la noche, y a las diez de la mañana siguiente una negra de unos quince años, criada de la casa, me despertó y me trajo una taza de café. Allí es preciso acostarse y levantarse muy temprano. Después de sorber el café me vestí y me reuní con mis amigos, almorcé con ellos y con ellas, e hice los preparativos para salir de caza.

—Ahora puede usted ver el cinematógrafo natural de que le hablé. Miré hacia donde me señalaban ellos, y, en un claro, pastaba tranquilamente un rebaño precioso de gacelas grandes y pequeñas, a unos 100 metros de nosotros.

Quise tirar contra ellas, pero mis compañeros me dijeron que no lo hiciese, porque aquellas gacelas estaban siempre a nuestra disposición, y aquel día no sabríamos qué hacer de su carne.

Descendimos del montículo y nos metimos de nuevo en la selva, para ver si hallábamos la codiciada pantera, que buscábamos en vano hasta las once. A esta hora el sol era ya insoportable y nos vimos obligados a regresar.

Cuando nos dirigíamos a la camioneta, encontramos algunos jabalíes. Yo mismo maté uno, sin dificultad. Era bastante respetable; una vez limpio, pesaba 45 kilos.

En el poblado expresé a Mr. Brown mi sentimiento por no haber visto pantera alguna. Me dijo que si quería detenerme un día más iríamos a otro sitio y quizá tuviésemos más fortuna.

Después de comer y dormir la siesta, el señor Brown me hizo acompañar por unos negros a un estanque situado a unos cuatro kilómetros del poblado, en el que abundan los patos silvestres. Logré cobrar dos, que, limpios, pesaban uno cuatro kilos y otro 2.800 kilogramos.

Los patos viven allí en grupos de 50 o 60, y para cazarlos, es menester acercarse con mucha cautela, para que no escapen. En cuanto ven al cazador, huyen, empezando por ascender hasta 300 o 400 metros del suelo, alejándose luego y descendiendo después, también verticalmente.

Por entre arbustos muy tupidos y espinosos trepamos, con las dificultades consiguientes, a un montículo de unos treinta metros, en cuya cúspide había grandes piedras. Llegados a ella, nos detuvimos, tomamos algo de menta, fumamos un pitillo, y mis amigos me dijeron:

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayor, 13.-Fábrica Almas

VALENCIA

REVOLUCION DE PRECIOS EN

La Huerta Valenciana

Linterna, 21, entresuelo VALENCIA



No hay quien iguale a esta casa a vender barato

COMPARE USTED PRECIOS:

- Bufandas y echarpes de seda tubular, grandes, 1,25 pesetas.
- Mantas para la cama, 2.
- Mantas Palencia, todo lana, camá má-trimonia, 12.
- Mantas muletón, blancas, en vez de sábanas, 3.
- Medias mantitas para caballeros, todo lana, 1,50.
- Camisetas, punto inglés, torzal, para señora, 2.
- Refajos punto inglés, grandes, para señora, 2,50.
- Corte traje irrompible, siete metros, para caballero, 5.
- Trajes interiores afelpados, buenos para caballero, 6,50.
- Franelas piqué para camisas, metro, 0,75.
- Pañetes y franelas para vestidos y batas, metro, 1.
- Jerseys y abrigos de lana, para caballero, 3.
- Camisas franela piqué confeccionadas, caballero, 3.
- Medias seda torzal, en todos colores, para señora, 1,25.
- Camisetas afelpadas, para cábllero, buenas, 3.
- Mantelerías Rentería, media docena cubiertos, 5.
- Piezas lienzo moreno para calzoncillos y camisas, 10.
- Piezas flor algodón propio para camisas señora, 8,50.
- Sábanas todo una pieza, 2,50.
- Gamuzas lana para abrigos señoría, metro, 4.
- Mantas lana, tamaño 140 por 240, para campo y viaje, 5.
- Cubrecamas semipiqué para la cama, 4,50.
- Fajas para caballero, 1,50.
- Mantas lana Palencia, camá cánónigo, 10.
- Mantas lana Palencia, grandisimas, siere rayas, 12.
- Mantas lana Palencia, extraordinarias, ocho rayas, 14.
- Camisas cosidas y bordadas, para señora, 0,90.
- Paños de cocina, fuertes, 0,25.
- Mallorcas y Vichis para camisas y delantales, 0,60.
- Dos pañuelos de bolsillo, por 0,05.
- Dos toallas rusas, por 0,05.
- Dos servilletas hilo, por 0,05.
- Cortes de colchón, fuertes, para la cama, 5.

NOTA: Muchos más artículos baratísimos tenemos puestos a la venta

NO EQUIVOCARSE:

La Huerta Valenciana, calle Linterna, 21, entresuelos

(encima de la fábrica de cajas de cartón)

Un consejo de la Abuela
Si queréis ser fuertes, sanos y robustos, haced lo que yo.
Mi merienda y mi desayuno consisten en una taza de

Chocolate Nutritivo "VERKOS"

que se encuentra de venta en las buenas tiendas de ultramarinos, es de un sabor delicioso y lleva en su composición las sales nutritivas necesarias al organismo humano, fosfatos, ovo-lectina, sili-co, etc., así tendréis buen color, apetito y alegría.
Se vende en los buenos establecimientos de ultramarinos.
Fabricado bajo la inspección de

"VERKOS"
INSTITUTO BIOLÓGICO INTERNACIONAL
SAN SEBASTIAN.

El GORDO, regalado

¡¡¡FALTAN POCOS DIAS!!!

Nuevos billetes para Navidad:

40.774, 40.776 y 41.892

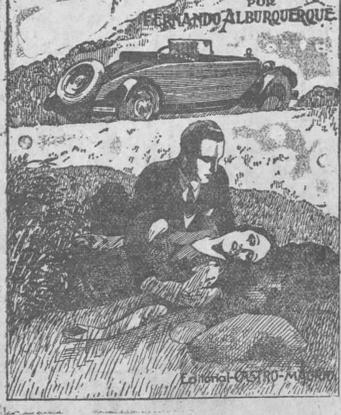
Suscríbese a la excelente y moral novela de Fernando Alburquerque

La Golfilla de la Calle

que se está publicando. Mande por Giro postal o sellos de correos UNA PESETA CINCUENTA CENTÍSIMOS, importe de los diez primeros cuadernos o TRES PESETAS, importe de los cuadernos del 1 al 20. Recibirá inmediatamente, EN CARTA CERTIFICADA, LA PARTICIPACION DE UNA PESETA, en uno de los tres números anunciados, para el sorteo de Navidad, y en paquete aparte los cuadernos

La correspondencia a EDITORIAL CASTRO, Apartado número 5.020, MADRID (5)

LA GOLFILLA DE LA CALLE



EMPRESA DE NAVEGACION

Ibarra y Compañía

SERVICIO DE CABOTAJE

CORRIENTE.—Salida de Valencia todos los MIERCOLES, para Alicante, Cartagena, Almería, Almería, Melilla, Ceuta, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Oporto, Gijón, Santander y Bilbao.
Salida de Valencia todos los LUNES, para Tarragona y Barcelona.

CORRIENTE.—Salida de Valencia todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Almería, Almería, Melilla, Ceuta, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Oporto, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Salida de Valencia todos los MIERCOLES, para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quinzenal), Palma de Mallorca, Cete y Marsella.

SERVICIOS TRASATLANTICOS

AMERICA DEL NORTE.—Salida de Valencia todos los días 9 de cada mes, para NUEVA YORK.
Salida de Valencia todos los días 24 de cada mes, para NUEVA YORK y FILADELFA, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

BRASIL-PLATA.—Salida de Valencia todos los días 29 de cada mes, para Santos, Montevideo y Buenos Aires con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

Los BUQUE-MOTOR destinados a este servicio, cuentan con CAMARAS FRIGORIFICAS para el transporte de frutas frescas, con amplios comedores, ventiladores y confortables CAMAROTES de PASAJEROS de 3ª clase, siendo el servicio de FONDA y RESTAURANT SOCO, nutritivo y abundante.

CONSIGNATARIO: GONZALO NÚÑEZ, calle Sora, Valencia y Puente de Poniente (Caro), 15, Grao. Teléfono: números 208, Valencia, y 193 y 399, Grao. Apartado de Correos, número 8, Valencia.



DOS VACAS iguales en tamaño, peso y raza, antes de la prueba. El fotógrafo les representa a los diez meses de ser alimentada la mayor con la FOSFATONA, en la que cualquier vaca que haga el mismo ensayo podrá comprobar que de los beneficios se due a pagar la FOSFATONA, muchas veces.

Interés del 100 por 100 y hasta el 400 por 100

se consignó en los que se dedican al recrio de animales, concitando la FOSFATONA y alimentándola en las comedias. Harán más y con regularidad. Los animales para el ensayo de ASIMILAN todo cuanto comen, adelantando mucho el engorde; los animales de tiro o lino, aumentan las fuerzas y la resistencia; los que son para criar, hacen más leche y mejor, desarrollándose muchísimo más las crías; las gallinas ponen más huevos y mejores, criándose un 50 por 100 de las enfermedades que suelen padecer todos los animales en general.

Para más datos pedir prospectos ó folletos a los vendedores ó al representante exclusivo.

PUNTOS DE VENTA EN VALENCIA:

D. Jerónimo Gamón, Molino Robella, 9

D. Rafael Litch, calle de Serranos, 7; D. Rafael García Manzanera, calle Aita, 26; D. Miguel Pérez Ramón, Camino Fondo de Grao, junto a la caldera del gas; D. José María Esteve, Avenida del Puerto, 21; y además se vende en todos los pueblos de España, y donde no se vende, pídanse, al que se encuentre en condiciones, solicitar la venta al representante exclusivo, D. RICARDO CARRERA GARCÉS, plaza Nueva, 8, Mallana (Valencia).

Derribo

Se venden puertas de balcones, mobiliario en muy buen estado: maderas viejas para carpintería y otros efectos propios del mismo derribo.

Razón: Príncipe Alfonso, 1

Línea regular de vapores

entre España y Noruega
DIS AIS SPANSKELINJEN



Con destino a OSLO, BERGEN, STAVANGER y demás puertos de Noruega, cargará el buque motor

SEGOVIA

el 30-31 fijamente.
Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA, Contramuelle, 3, Grao-Valencia.

¡MADRES!

La salvación de los niños en el periodo de la dentición, es la verdadera DENTICINA, viuda de don Pablo Fernández Izquierdo. Pedidla en farmacias y droguerías.

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
Tónico, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACION Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, DISENTERIA, ETC.
Cura las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable.
35 años de éxito. 5 pesetas botella
VENTA: Principales farmacias del mundo.

Puertas, rejas, balcones

procedentes de derribos. Gran depósito en portales nuevo. Variedad en calidad y dimensiones. Aborrazáis dinero, comprando en

CASA LAGALLE

Guillem de Castro, 28 (detrás de la Iglesia del Pilar)

Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO



Salidas, los miércoles, a las cuatro de la tarde

ALFIERI

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el próximo miércoles día 21 del corriente, a las cuatro de la tarde, para Marsella, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume.

BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de don Eugenio Dasi, Muelle, 11, Grao de Valencia.

NOTA: Los pasajeros de tercera clase para Marsella, deben ir provistos de un certificado médico extendido por el médico del Consulado francés doctor Cogollos, Pascual y Genis, 27, acreditando haber sido recientemente vacunado contra la viruela.

PARA INFORMES SOBRE BILLETES, DIRIGIRSE EN VALENCIA: a D. Isidoro Ries, calle Colón, 68

En el Grao: A don Eugenio Dasi, Muelle, 11

Compañía Transmediterránea

SERVICIO FIJO SEMANAL MEDITERRANEO, CRANEO CANTABRICO

Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Gijón, Huelva, Villagarcía, Coruña, Gijón-Museo, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio se también admiten mercancías para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navin, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fox y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON PALERME

Salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes a las 18 horas para Ceuta y Gijón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA

En el magnífico buque-motor J. J. SISTERE—Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábado, a las 11 y 7 de Barcelona, lunes y jueves a las 20, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTH DE AFRICA Y CANARIAS

con salida de Valencia el día 25 del corriente, admitiendo carga y pasaje.

LÍNEA REGULAR INGLATERRA
Para Liverpool, directo, con salidas fijas todos los sábados

LÍNEA DE FRANCIA
Servicio semanal directo, para Ceuta.

Para informes: Representación de la compañía en Valencia—Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono número 68 del Grao.

Aviso a las señoras

Ya se ha recibido el saldo de abrigos para señoras, de lana y de las 18 pesetas. Otro de astrakán piel seda, doblado y anaco, a 12 pesetas metro. Para ropero, seis piezas diferentes, desde 10 pesetas por 5 pesetas. Un saído de guantes gamuzas y otro de guantes de punto lana y algodón; chaquetas fantasma para caballero y también uno de retales de Damasco de seda.
San Martín, 5, entresuelo
Teléfono 571
(Entrando por la farmacia calle de San Vicente, junto al año adór)

Sólo

hay uno y no dos, único incomparable en computuras de calzado.
Praza del Miradete, 4.
Sala de espera para arreglar el calzado en el acto.

Enseño

a conducir automóvil; doy nociones de mecánica y garancía la enseñanza.
Razón: Emilio Azzati, Garage Turia, Gran Vía, 48.

Préstamos

Repartidos desde el DOP POR CIENTO anual en adelante según tiempo y condiciones de amortización, se facilitan sobre hipotecas en Valencia y su provincia.
Reservando a Apartado de Correos, número 13, y envían sello de franquicia, se darán los datos de detalles y el día en la capital se pasará a domicilio.

RESERVA ABSOLUTA

Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes corrientes eléctricos, inyecciones y curas de la vagina y matriz, masajes secretos y toda clase de curas de cirugía (prescripción médica).
De 12 a 2. 150 pesetas, y de 8 a 9. 200 pesetas. Gratis a los pobres de 12 a una los jueves y domingos.
Servicio a domicilio, baratísimo por D. Abel Navarro, Arzobispo Mayor, 22, primer piso.

PIEZAS Y ACCESORIOS PARA BICICLETA



FOR MAYOR Y DETALL. Bicycletas a piezas; piezas para máquinas de coser. Precios de fábrica.
CASA DURKOPP, E. García, Nave, 14.

Circo Krone

VALENCIA

Funciones populares y extraordinarias A PRECIOS BARATOS

TODOS LOS DIAS, A LAS NUEVE

Hoy, dos funciones, a las cuatro tarde y nueve noche

A PRECIOS BARATOS

SIEMPRE EL PROGRAMA COMPLETO

Miércoles, día 21, a las cuatro de la tarde:

ULTIMA FUNCION

El Parque Zoológico, abierto desde las diez de la mañana

WERTHEIM

Máquinas para coser y bordar
Las de mejor resultado y las más elegantes

Máquinas especiales,
de todas clases para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsets, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto

DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA:
Rápida S. A., Avilés, 9, Barcelona
Sucursal en Alcaz: Rápida S. A., Mendizábal, 25

De venta en la capital de Valencia:
RAFAEL ABAD, calle Purísima, 5 (Entre plaza Collado y el Asilo)

Representante y agente de venta para Gandía, Enrique García, Nave, 14, Valencia
En Villanueva de Castellón, José Gil Gregori, Salvador Montón, 29. En Tavernes de Valldigna, José Company, calle Mayor, 7. En Carlet, Manuel Caldeiro, Carletar, 81.
En Segorbe, Casa «El Indio», Rafael Barriol Gimeno, calle de Julio Cervera, 10

Accesorios y reparaciones
Pídanos catálogos ilustrados que se enviarán gratis

Vendo

Un motor marino de 228 H. P. marca Benz, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto

Juguetes

Patines, bicicletas, autos, infinidad de juguetes alemanes, suizos, italianos y de país, misiones y mecánicos. No comprar sin antes haber visitado casa TORRES Barcelesinas, número 4 junto a la Camisaría de San Jerónimo.