

Rayos X Instituto de Electricidad Médica Fundado el año 1900 Dr. A. Batllés Radium

Calle de Cirilo Amorós, 31, frente al Baleario de Pizarro. Valencia
Aplicación directa de los Rayos X, de gran poder de penetración y de la Electro-coagulación térmica, único procedimiento que viene dando los mejores éxitos aun en los casos más desesperados de Cáncer (externo y profundo), Lupus, Tumores y Fiebre de sangre de la matriz. Angiomas, Cicatrices, Manchas, Bello, Tiñas y demás enfermedades de la piel.

CONVOCATORIAS
Centro Obrero de la calle de Padilla
Se convoca a todos los componentes de este centro a una asamblea magna que se celebrará mañana, a las seis y media de la tarde, en la que darán cuenta los delegados de este centro en el comité constituido por todas las sociedades y centros obreros de Valencia y Grao de los acuerdos tomados en principio con ocasión a la campaña que los dos organismos nacionales Unión General de Trabajadores y Asamblea Nacional de Valencia, puestos de acuerdo, han de llevar a la práctica en tiempo oportuno.

Herniados (trencats), leed:
La curación de las hernias, por los aparatos Torrent

El reputado ortopédico de Barcelona Sr. Torrent, estará en Valencia y en el Hotel de Roma, plaza de Villarrasa, únicamente el martes próximo, día 18 del corriente, y recibirá a todos los herniados, trencats, que quieran con sus tan notables aparatos hallar su inmediato alivio y una curación segura de sus hernias. Estos aparatos, que tan entusiastamente muchas eminencias médicas los están recomendando por la infinidad de curaciones obtenidas y que son el bello ideal de los pacientes, entre absoluto del anillo herniario, que no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarse todos cuantos sufren de la dolencia, por ser el remedio verdad, único e infalible, de todos los herniados.

EL JABÓN CHIMBO
Es el mejor y más económico para lavar la ropa. Se vende en todos los buenos establecimientos de ultramarinos, comestibles y similares.
TALLERES Y DESPACHO EN BARCELONA, UNION, 13

AGUAS MEDICINALES DE RÍO JUANES
Propietario: Francisco Navarro. BUÑOL, término de Yátova
Indicadas con éxito, según análisis practicado por el Dr. Peset, para las enfermedades del ESTOMAGO y de la PIEL, VIAS URINARIAS y RESPIRATORIAS, anemia, debilidad, catarros gastro-intestinales crónicos, males digestivos, etc.

Las Barracas
PRECIO FIJO
Es la única casa que sigue vendiendo sus algodones inmejorables a base de los mejores tintes; colores sólidos y negros indestructibles. Clase y precios sin competencia.
LLOP, 8 Y 10.-VALENCIA

Teatro Rufa
El espectáculo favorito
Sesión continua de cine de 4 tarde a 12:30 noche
Hoy
Acontecimiento artístico
Estreno de la extraordinaria película
EL BUCLE DE ORO
interpretada por la genial artista Pina Menichelli, creadora de 'El fuego'. El más sensacional argumento. Completarán la sesión, entre otras
Ódio de Muerte
EL GATO Y EL PERRO
(dibujos)
10 céntimos entrada general.—25 preferencia

Salón Kursaal
Barcas, 7
Gran éxito de este Music-Hall por acreditadas canzonetas y bailarinas
Entrada por consumación
Sesiones, a las 3'30, 6'30, 9'30 y 11
De gran interés
A NUESTROS LECTORES
Por 5 pesetas en Valencia ó 6 por correo, se entregará un tomo en tamaño 32 por 22 de la importantísima obra nueva de Teneduría de libros por partida doble, Cálculo mercantil, Correspondencia, Sistema métrico decimal, Inventarios, Balances, operaciones prácticas de Teneduría, preparación de las cuentas para abrir y cerrar los libros y otros muchos datos interesantes, titulada
Contabilidad Mercantil Simplificada
al alcance de todas las inteligencias, del profesor mercantil D. Manuel F. Font, con cuya obra cualquier persona puede hacer la carrera de Comercio y la de Tenedor de libros en toda su extensión teórica y práctica, y en el corto plazo de treinta días. Los pedidos por correo no se sirven si no se acompaña el importe en Giro postal ó sobre monedero; se envían certificado.

CINE APOLO
Local fresco, cómodo y elegante
Temperatura sana y agradable
Todos los días estrenos.—Hoy jueves infantil
Dos grandes sesiones, a las 6 tarde y 10 noche
Despedida de la cazonetista
Tercetista Pastor
Mari Fernán
Gran estreno de la REVISTA PATHE n.º 381, natural
Exitos de la film, marca Cines
EL PRESIDIARIO 103
Estreno de la film, marca César
CHOQUE NERVIOSO
comedia, 800 metros, 2 partes
Exitos cómico de la film, marca Eclipse
EL PREMIADO DE POLICARPIO
Precios: Preferencia, 0'25 pesetas. General, 0'10
El domingo, beneficio de los empleados de este teatro

Serrano MUSIC-HALL
Playa del Cabanal, frente a las Arenas
Gran compañía de variedades
20 ARTISTAS - 20
Exitos constantes de la famosa tonadillera española
(PRECIOSILLA)
Hoy jueves debut de
Carmen López LA GOLETERA
Localidades por consumación.—Restaurant de primer orden.—Tranvías a todas horas.

OLYMPIA
Para hoy
En un lugar de la Mancha
Sin el amor que encanta
(Estreno)
Mañana, despedida de la compañía. Ultima representación de LA CIUDAD ALEGRE y CONFIDA
Precios populares
Bulaca, 3 pesetas.—General, 0'60

Trinquete de Pelayo
Hoy a las 5'30 gran partido de pelota. A escalera cuerda. A 60 tantos. Desafío de 100 pesetas de salida. Juego libre por los aficionados pelotaris Chiquet de Pedralva, Rull y Chiquet de Alberich, contra Faixer de Guardia y Conill.
Precio 20 céntimos.
Las mejores camisas doradas, niqueladas y esmaltadas.
SON
las de la fábrica Tamarit, Hospital, 1, 3 y 5.
PURGACIONES
El remedio más eficaz de los conocidos hasta hoy para curar las purgaciones, flujos blancos, irritación de la piel, etc., es la inyección Antiséptica Valentin Palacios.
Farmacia de Valentin Palacios, Bajada de San Francisco, 32.—Valencia.

BAR LA GRUTA
Servido por elegantes señoritas
En este establecimiento encontrará el público un esmerado servicio y géneros de primera calidad.
DOCTOR ROMAGOSA, 5
(Antes Empedrado de las Barcas)
Espectáculos
Teatro Rufa.—Sesión continua de cinematografía de tarde a 12:30 noche.
Teatro Apolo.—Sesión continua de cinematografía de 6 tarde a 12:30 noche.
Esclava.—A las 6'45 y 10'30: Gran sesión de cine y variedades.
Trinon Palace.—A las 6'30 tarde y 10 noche: grandes sesiones de cine y variedades.
Olympia.—A las 10: En un lugar de la Mancha y Sin el amor que encanta... (estreno).
Salón Cine Roma (San Vicente, 106).—Sesión continua de cine de 4'45 tarde a 12'30 noche.
Circo Regules.—Sesiones de variedades a las 8'00 tarde y 10'15 noche.
Plaza de Toros.—A las 9'45: La golfeimia y Los payasos.

PLAZA DE TOROS
ESPECTACULOS NOCTURNOS
Hoy jueves 13 Julio, a las 9'45
La golfeimia
por Pablito Gorgé y principales partes de la compañía
Los payasos (I PAGLIACCI)
donde tanto se distingue el tenor Marqués Marchi
PRECIOS
Preferencia de pista, numerada. 0'75 pesetas.
Sillas de pista. 0'60
Entrada general. 0'25
Lápidas
Exposición permanente. Especialidad en el mármol negro de Bélgica. Precios reducidos.
Bonacas, Paz, 31, Valencia
Nuestro aplauso a todos cuantos han con-

Doña Amparo Martínez Eres de Martí
que falleció el día 10 del actual
Su viudo, hijo, madre, hermanos, padres políticos, hermanos políticos y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan asistir a alguno de dichos actos religiosos.

D. Antonio Cardona Beltrán
Ha fallecido esta madrugada a las dos
A LOS 77 AÑOS DE EDAD
R. I. P.
Sus desconsolados sobrinos y albaque, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asista a la conducción del cadáver que se verificará hoy, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Colón, 22, bajo, estanco, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.
No se reparten esquelas.

Una obra que enaltece a Valencia
EL TEATRO MARTI
Horno-pastelería y de pan de lujo
UN GRAN CAFE

Aun siendo extensa esta información, ocupáramos mayor espacio del que hoy dedicamos a describir la obra importantísima realizada por dos valencianos, su habérmolos hecho con los detalles y pormenores que exigen su magnitud y el capital en ella invertido. El teatro Martí y los dos establecimientos a él anexos, constituyen, aparte un culto al arte y al comercio, un título de honor para quienes acometeron semejante empresa. Un coliseo más en la calle donde ya existen tres, acaso se juzgara una temeridad de alguien reñido con sus intereses; pero en este caso el teatro es complemento de un plan vasto, que comprende desde el propósito de renovar una industria, hasta el de utilizar para fines prácticos el antiguo caserón que existía en la calle de Pi y Margall, esquina a la de Mosén Femares, hoy convertido en soberbio edificio, mereced a la voluntad, al valencianismo y al capital de dos paisanos nuestros: D. Vicente y D. José Martí, quienes sin vacilación de ninguna especie, puede asegurarse que han empleado en esta obra algo más de un millón de pesetas.

Comerciantes de reconocida solvencia en el mundo de los negocios, los Sres. Martí adquirieron hará unos nueve meses el citado desartado edificio, que por la calle de Mosén Femares, alcanzaba incluso la antigua serria de Peris. Pensaron, de momento, construir un horno-pastelería, un café, numerosas habitaciones particulares, desoyendo las advertencias de amigos, que aconsejaban demorar el comienzo de las obras, atendiendo a la carestía elevada de los materiales a causa de la conflagración europea. D. Vicente y D. José Martí, no obstante reconocer que habrían de gastar muchos miles de pesetas más que en época normal, anhelando ver trabajando en su casa algunos centenares de artistas, industriales y obreros, resolvieron de plano la cuestión, requiriendo el valioso concurso del arquitecto D. Francisco Almenar para acometer cuanto antes las obras. Todo esto calladamente, sin ostentación ni vanidad, reñidas con su habitual modestia. Al Sr. Almenar tuvieron el acierto de unir dos elementos de raras aptitudes para la obra imaginada: el tallista decorador D. José María Lluich Sanchis y el maestro constructor D. Juan Ciscar, ambos jóvenes, valencianos, llenos de entusiasmos e iniciativas. Dieron principio las obras el 20 de Noviembre de 1915, y han continuado sin interrupción, trabajando día y noche más de 400 operarios, con tales energías, que para pasado mañana se anuncia la inauguración del teatro, el horno-pastelería y el café. ¡Vengan más operarios!—decían constantemente los señores Martí.—Que trabajen cuanto les permitan las obras. Así se han pagado, sin interrupción, durante ocho meses, unos cinco mil duros semanales por materiales y nóminas.

para los artistas, tiene una gran puerta de salida a la calle de Mosén Femares. La instalación de aluminado, a cargo de los Sres. Martínez y Oris y D. Enrique Margner es de lo más perfecta, como igualmente acertada la instalación eléctrica, realizada por D. Bernabé Serra, y que consta de 19 grupos, que miran a la sala y a los 13 que corren por debajo del principal, todo metal y cristal esmerilado; otro grupo que parte del rosetón central é innumerables lámparas marca A. E. G. que dan vuelta a la sala en su parte superior.

Numerosos ventiladores, admirable servicio de waters, lavabos y urinarios, así en la planta baja como en el principal; artísticos colgaderos de níquel en las pilas para el servicio de los paños; dos saloncillos para fumar, aparte el vestíbulo. El fabricante de muebles, D. Luis Suay ha construido las elegantes y alrosas butacas, de las que hay 332 en el patio, 187 en la preferencia y 44 delanteras de piso principal. Cuenta el coliseo con 12 pasos plateas é igual número de principales y con amplia y despejada entrada general. Es un teatro en el que pueden darse todos los géneros, pero en el que encajarán muy bien las variedades para un público culto y elegante.

Los Sres. Ciscar y Lluich Sanchis, principales ejecutores de esta obra de arte, merecen toda clase de elogios. También ha prestado su concurso, como técnico, al arquitecto Sr. Almenar, el delineante D. Ernesto Larrosa, el cual está encargado de la orquesta del teatro. Los Sres. Martí han puesto al frente del nuevo coliseo, como representante, a don Andrés Alvarez y como contador a D. José Portilla.

HORNO-PASTELERIA Y DE PAN DE LUJO. En este departamento es donde los señores Martí han puesto todo su entusiasmo y sus energías. Previamente asesorados los dueños por personal competente en la materia y rodeados de personal competente en el ramo de repostería y pastelería y elaboración del pan de lujo, adquirieron dos magníficos hornos mecánicos, sistema Lavalle, al frente de los cuales han colocado al entendido profesional José Pons.

El amplio y bien montado obrador, la distribución de enseres y aparatos, el modo como funcionan los hornos, producen admiración en cuantos visitan estas dependencias, que el público podrá visitar, sin previo permiso, pues con ello proporcionará a los dueños una verdadera satisfacción. Al llegar aquí hemos de hacer especial mención del jefe repostero, inteligente como el que más, pues ha ocupado el mismo cargo en la renombrada casa Tourmín, en Madrid, y en el acreditado Forn de San Jaume, de Barcelona. El Sr. Herrero, que así se apellida dicho jefe, ha visitado las principales capitales extranjeras, para imponerse en todos los progresos y novedades de su profesión. Se pondrá especial cuidado en la elaboración del pan de Viena, atendiendo las instrucciones de Lavalle y sirviéndolo al público, envuelto en papel de seda.

Para la parte decorativa del salón despacho, todo elogio merece limitado; aquí ha realizado el decorador Sr. Lluich Sanchis verdaderos primores. Las aplicaciones de talla, en el caso raro; como igualmente las originales pilastras en forma de gruta y ligeramente cóncavas por necesidades de la obra; las artísticas vitrinas de níquel y cristal de luna, de dos metros y medio de altura por tres de ancho, en las cuales se depositarán los exquisitos productos de la casa; el colosal mostrador, en forma de ese y de diez metros de longitud, también de cristal y níquel, construido como los demás trabajos niquelados del edificio por los inteligentes artistas D. Baudillo y D. Prestestato Carchano, todo revela el mejor gusto y un derroche en arte y en dinero. Otro mostrador para el servicio de agua, automático, completa la instalación, siendo de advertir que el lujo no implicará encarecimiento de los artículos, pues los Sres. Martí los pondrán al alcance del público, de la clase media y del obrero.

EL CAFE. Lleva el mismo nombre del teatro, y ocupa un extenso perímetro, lindante con la calle de Mosén Femares y dos puertas de la de Pi y Margall, con local doble, es decir, la planta baja y el piso principal del balcón-terrazza. Tiene una extensión de 28 metros de largo por 13 de ancho, comunicándose la parte baja con el principal, por medio de elegante y amplia escalera.

Es capaz para más de mil personas, servidas a un tiempo, y su decoración es tan sencilla como artística. Un mostrador monumental con espejo biselado; un cómodo diván que rodea el interior del café; sobre el que destaca el magnífico zócalo; a base de caoba toda la obra de ebanistería, realizada en los talleres del acreditado industrial D. Emilio Vilella. Los planos de las paredes, tapizados de sedas oro viejo; los aparatos de luz, construidos por los hermanos Roca; las seis mesas de billar, adquiridas en la casa de Fernando Gómez; los enseres y utensilios de metal blanco y otros detalles, harán del Café Martí, el preferido por el público y el más indicado para bodas y «menús».

Se hallan al frente del café los hermanos Sesé, hijos de Pascual Sesé, el célebre repostero de la Casa Laurence y posteriormente del Café de España. Este nombre constituye una garantía para el público, pues los hermanos Sesé, además de instalar la cocina y el café con el mayor esmero y a todo lujo están animados de los mejores deseos para complacer a sus numerosos clientes.

Finalmente debemos consignar que las puertas de hierro forjado, como las demás trabajos de carpentería, han sido realizados por el industrial Vicente Ferrer, Ballester; el trabajo en mármoles, por Antonio Marco; el de porlanista, por Salvador Cardona y el de pintura de toda la obra por José Pinto.

