

PARA "EL PUEBLO"

El Centenario de Sagasta

Fue tan humilde, sencillo y privado, casi doméstico, el homenaje a Sagasta en el Centenario de su nacimiento, que más parece el final de la novena o del trisagio a Santa Práxedes, patrona de los cesantes.

Yace Sagasta en el panteón de hombres ilustres. La Virgen de Atocha, patrona de Madrid, tenía una basílica que adornaban banderas. Fue convento y después de la desamortización, se habilitó para cuartel de inválidos, con lo cual se comenciaría la fisonomía patriótica que en el siglo pasado se dio al templo.

Se pierde en lo antiguo la historia y la leyenda (un poco estúpida), de un Graciano Ramírez, antepasado del artillero, marqués de la «Latina». La basílica, el convento, un olivar y la fuente salubrida de Santa Polonia formaron un todo, hasta la última regeneración, que taló los olivos, trasladó los inválidos a la calle de la Cruzada, derribó el templo y abrió la calle de María Cristina, antes, durante los reinados de Fernando VII y su hija. La Virgen de Atocha y su templo se sobrepusieron a Santa María de la Almudena.

Fernando el Deseado, al llegar a Madrid, iba lo primero a Atocha—era tan devoto como malvado—y luego entraba en su corte. Isabel II, iba a Atocha después de sus partos, a dar las gracias a la Virgen, porque el puñal del cura Merino se embotó en un adorno del traje ó en una ballena del corsé y a rezar la salve todos los sábados, costumbre que conservó Alfonso XII.

Reinaba Isabel II, cuando en Atocha se enterró a hombres más ó menos eminentes, algunos más llanos que la palma de la mano y más acreedores al infierno que a la gloria póstuma. Entre los sepultados en Atocha estaba el cadáver de aquel general Zapatero, tiranuelo de Cataluña.

En 1870 fué llevado a la basílica el cadáver del general don Juan Prim, que contempló largo rato don Amadeo así que llegó a Madrid. (El pintor Gisbert llevó el lienzo esa escena.) A Prim se le enterró en un sepulcro de hierro fabricado en Eibar, adornado por el repujador Zuloaga.

Al derribarse el viejo templo, se proyectó públicamente por el señor Abella, intendente de Palacio, reedificarlo antes de dos años. Han transcurrido cuarenta y sólo hay una torre fiesca como el dedo del corazón de la mano derecha, haciendo un ademán muy poco correcto, y el patio rodeado de un cobertizo, galería ó claustro que es lo habilitado para panteón, todo de estilo picado bizantino. Parece las ruinas de un templo que está por hacer y dijérase hundido a su propio pesadumbre.

En el patio dedicado a servir de panteón de hombres ilustres, duermen el sueño eterno el cuco Castaños, héroe de Bailén, donde no estuvo, sentenciador de Lacy, que valía más que él; peticionador de la Inquisición, autor de chistes; Paladox, el de Zaragoza; el de la Isabellina, poco grato a Pío Baroja; don Manuel de la Cancha, muerto en San Pedro Abarbo por los carlistas, circunstancia casual a la que debe exclusivamente sus póstumos honores; el panteón, arquitectónicamente mediocre, encierra los restos de progresistas eminentes como Mendizábal y Muñoz Torrero, y también las cenizas de Argüelles, próbo político y divino orador, de Calatrava y de un polígrafo, literatelo, charlatán, bribonzuelo, vanidoso y mediocre. Martínez de la Rosa, el bien llamado por «El Zurriago», «Rosita la Pastelera»; este cenotafio fué elevado en el cuarto Centenario de San Nicolás; Ríos Rosas, el austero y viril orador, loco, con manías pasajeras, presidente del Congreso, fué aquí enterrado, por acuerdo de las Cortes republicanas de 1873 y por tenaz empeño de Romero Robledo; el general Prim; Sagasta, Cánovas, Canalejas y Dato. Los museos de Sagasta y Canalejas son obra de Mariano Benlliure, quien también labró el sepulcro de Dato.

El día 21, un grupo menos nutrido de

lo obligado, rodeó la tumba de Sagasta y depositó sobre ella coronas y flores. El señor Villanueva, pronunció discretas palabras y Romanones dió tres vivas a la libertad. Por menos estuvo preso unos días Oriega y Gasset.

Al grupo de liberales acompañó el batallón de milicianos. «Llévate la charanga? ¿Tocó, si estuvo en Atocha, el «Himno de Riego»? «El Himno de Riego» y el dúo de «Los Puritanos» gustaba de oír don Práxedes Mateo Sagasta, cuando los «calamares», los constitucionales, los liberales, le daban serenata el día de Santa Práxedes.

Faltaron a la conmemoración entre los que debieron ir, los antiguos ganacistas, los casolistas de ayer y los elementos de la restauración a la que sirvió Sagasta de pilar, puntal, escudo y párrafo. ¡Ingratitud, tienes nombre de mujer! Otro poeta exclamó: «¡Qué pocos amigos tiene un muerto!», y un caricaturista ha escrito al pie de un dibujo, que había menos gente en Atocha, que en el comedor de la Carrera de San Jerónimo, cuando Sagasta vivía y podía repartir la bazofia oficial.

Sagasta, por ser riojano, tenía para mí una cualidad que le hacía simpático y lo era, aunque no hubiera nacido en la provincia de Logroño. Flores hubiese depositado yo también en la tumba del periodista de «La Iberia», del conspirador, del diputado de 1854, del flagelador de O'Donnell, del que recogió sereno, un casco de metralla en 1856, del luchador del 22 de Junio en las barricadas, del condenado a muerte.

Después de la revolución, ya no me inspira cariño el político. Rompió con Ruiz Zorrilla; se lamentó de la pesadumbre de los derechos individuales, hizo con falsía y violencia unas elecciones, persiguió a la Internacional. Ni el gobernante con don Amadeo de Saboya y con la República es acreedor al homenaje. Con la Restauración fué funesto, aunque menos que Cánovas, y dejando una obra legislativa (el sufragio, la ley de reuniones, la de Asociaciones, etc., etc.) Antes, en su primer gobierno, con don Alfonso, realizó lo mejor de este tercer período de su vida: la derogación de la bárbara disposición de Ossorio; la devolución de sus catedras a Giner, Salmerón, Azcarate, Calderón, etc., etc. y el fortísimo asentimiento de la libertad de la cátedra. Sin los ladridos de la jauría de padres de familia, sin la existencia de estudiantes católicos y la amenaza del programa único, sería digno de ser recordado lo que Sagasta restauró en 1881.

Después, ha habido algunos vergonzosos casos de abdicación indigna del Estado laico ante la teocracia, como el del catedrático don Anselmo Arenas; pero aparte esa y otras, no muchas excepciones, la libertad de la cátedra se conquistó y se ratificó en 1889.

Es lo más merecedor de recuerdo en el Sagasta de la restauración. La visita a la tumba y el extraordinario del «Diario Universal» han sido los únicos actos públicos de la conmemoración de este Centenario; muy discutido antes de llegar, parco, sencillo en la manera de ser conmemorado, que ha ganado la voluntad de sus contradictores ó los ha acallado por lo menos. Es pronto para jugar a Sagasta; porque si hace cien años que nació, sólo han transcurrido 22 de su muerte. De aquí la natural explosión de gritos, invectivas, censuras, recuerdos, anécdotas; discursos y artículos de Prensa, cuando se habló del Centenario, que celebrado tan en lo íntimo, a nadie puede aborotar.

El no conmemorado, el Centenario del joven ingeniero riojano, periodista y conspirador condenado a muerte, por haberse batido el día 22 de Junio de 1866, me place y me complace, pero el mismo don Práxedes en su larga vida evitó esa conmemoración que hoy parece un sarcasmo, una profanación ó una tontería conmemorar según se baile, al son del himno de Riego.

ROBERTO CASTROVIDO.

según aseguran unos; según otros las pedradas se repiten a cualquier hora del día. Aseguran que las piedras son porosas y de poco peso y que hacen poco daño como no le den a uno en las narices. Opción algunos «belluters» las envía el Vesubio desde su chimenea de Nápoles; otros ponen el fenómeno en relación directa con el Cementerio y se hacen muchos comentarios.

No conocemos aún la opinión de «Fidelio» y no estaría de más que nos la diera. «Fidelio» tiene allí su farmacia y algún beneficio le reportarán las pedradas, ó no es verdad aquello del refrán: «Como pedrada en ojo de boticario». No es cosa de bromar.

En Burjatos no se habla de otra cosa más que de las pedras misteriosas. La guardia civil vigila el lugar y busca a los pedreros.

CAYO QUINTO.

Gobierno civil

El general Gobernador civil recibió ayer mañana muchas visitas, entre ellas la de una comisión de propietarios, vecinos de Manises, que le ha interesado el pronto despacho de unos expedientes para edificar cerca de la estación de la indicada villa.

El pueblo de Burjatos adquiere de día en día más popularidad y más prestigio. Ya no son los Silos lo más interesante por los fusilamientos de Cabrera; tampoco llama la atención el Obelisco con su fuente de la Teja y sus nacidos rotos, sin una flor como no sea de cardo; tampoco se mete nadie con el Ayuntamiento, como hacían en 1914, a pesar de las versiones que circulaban por la población de haber desaparecido cincuenta mil pesetas de la Caja municipal, caso fantástico y cantidad mitológica que no habrá ingresado jamás en dicha caja, ya que se han mejorado los servicios y aumentado el personal de un modo alarmante.

Ahora lo que llamaba la atención de los habitantes de Burjatos y de los demás Marselleses, que nada tienen que ver con este fenómeno raro que se repite casi todas las noches en la barrada de la Coma, frente al Cementerio y cerca del horno de ladrillos de Francisco Buzano. Por aquellos linderos se verifica todas las noches una pedrea singular. Nadie sabe quién arroja las piedras, pero las piedras caen en todas direcciones, con intervalos de algunos minutos. Suele comentar la faena a las diez de la noche.

El pueblo de Burjatos adquiere de día en día más popularidad y más prestigio. Ya no son los Silos lo más interesante por los fusilamientos de Cabrera; tampoco llama la atención el Obelisco con su fuente de la Teja y sus nacidos rotos, sin una flor como no sea de cardo; tampoco se mete nadie con el Ayuntamiento, como hacían en 1914, a pesar de las versiones que circulaban por la población de haber desaparecido cincuenta mil pesetas de la Caja municipal, caso fantástico y cantidad mitológica que no habrá ingresado jamás en dicha caja, ya que se han mejorado los servicios y aumentado el personal de un modo alarmante.

Ahora lo que llamaba la atención de los habitantes de Burjatos y de los demás Marselleses, que nada tienen que ver con este fenómeno raro que se repite casi todas las noches en la barrada de la Coma, frente al Cementerio y cerca del horno de ladrillos de Francisco Buzano. Por aquellos linderos se verifica todas las noches una pedrea singular. Nadie sabe quién arroja las piedras, pero las piedras caen en todas direcciones, con intervalos de algunos minutos. Suele comentar la faena a las diez de la noche.

El pueblo de Burjatos adquiere de día en día más popularidad y más prestigio. Ya no son los Silos lo más interesante por los fusilamientos de Cabrera; tampoco llama la atención el Obelisco con su fuente de la Teja y sus nacidos rotos, sin una flor como no sea de cardo; tampoco se mete nadie con el Ayuntamiento, como hacían en 1914, a pesar de las versiones que circulaban por la población de haber desaparecido cincuenta mil pesetas de la Caja municipal, caso fantástico y cantidad mitológica que no habrá ingresado jamás en dicha caja, ya que se han mejorado los servicios y aumentado el personal de un modo alarmante.

Ahora lo que llamaba la atención de los habitantes de Burjatos y de los demás Marselleses, que nada tienen que ver con este fenómeno raro que se repite casi todas las noches en la barrada de la Coma, frente al Cementerio y cerca del horno de ladrillos de Francisco Buzano. Por aquellos linderos se verifica todas las noches una pedrea singular. Nadie sabe quién arroja las piedras, pero las piedras caen en todas direcciones, con intervalos de algunos minutos. Suele comentar la faena a las diez de la noche.

EL CERTAMEN MUSICAL

Segundo día

Con una superior entrada se celebró ayer en la plaza de Toros, el segundo día de Certamen musical de bandas civiles de la región.

En vista de que el primer día se terminó muy tarde el espectáculo, se anticipó ayer el desfile por las calles de la ciudad: salieron y se dirigieron a la plaza a las dos y media de la tarde.

Al salir al ruedo lo verificaron por el siguiente orden y tocando las siguientes composiciones:

Artística Musical, de Vall de Uxó, «Amfortas», de M. Puig.

Antigua Sociedad Musical, de Faura, «General español», de Muñoz.

Municipal, de Castellón, «Condecoración», de M. García, músico de primera del regimiento de Tetuán.

Sociedad Instructiva Santa Cecilia, de Cullera, «Miau», de Chornet.

Artística Musical, de Villamarchante, «Lord Garone», de Muñoz.

Artística Musical, de Alginet, «Camino de Rosas», de Franco.

Municipal, de Antella, «Grato recuerdo», de Gasó.

Instructiva Musical, de Benimaclet, «Marcha de Nuit», de Pompy.

Unión Musical, de Carcagente, «Zigane», de Tupy.

Filarmonía Centro Vallense, «Nacional emblema», de Bagley.

Lira Castellonense, «Le combatant».

La Lira, de Bétera, «Marcha valenciana número 2», de Filisteo.

Unión Musical, de Liria, «Marte», de E. Calvist.

Primitiva, de Liria, «Princes», March.

A continuación la Banda Municipal, seguida del Orfeón de Pamplona, precedidas por el estandarte de la masa coral y la bandera de la Banda, que fueron recibidas con aplausos.

La Banda interpretó «Marcha di Croatti», de Schuman.

Las bandas inscritas en la primera sección: Sociedad Instructiva Musical, de Benimaclet; Unión Musical, de Carcagente; Filarmonía Centro Vallense, de Vall de Uxó; Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón, y La Lira, de Bétera, interpretaron: La Belle au Bois dormant, Bruneau (transcripción de A. Gironec).

Las pertenecientes a la segunda sección interpretaron las siguientes composiciones de libre elección:

Artística Musical, de Vall de Uxó: «Sanjón y Dalila», bacanal, Saint Saëns.

Antigua Sociedad Musical, de Faura: «Rapsodia española», Salvador Giner.

Municipal, de Castellón: «Poeta y aldeano», Suppé.

Sociedad Musical Instructiva Santa Cecilia, de Cullera, «Román d'Elvir», obertura, Thomas.

Artística Musical, de Villamarchante: «Euryanthe», obertura, Weber.

Artística Musical, de Alginet: «Preziosa», obertura número 9, Weber.

Municipal, de Antella: «Jubel», obertura, Weber.

Terminada la interpretación, estallaba una estruendosa ovación, prodigada a cada banda por sus respectivos partidarios, siendo justo reconocer que todas han venido al Certamen realizando una labor digna de todo encomio, máxime cuando todos los componentes de las mismas, dedican a la música muchas horas robadas al descanso.

Las dos bandas de Liria, Unión Musical y Primitiva, interpretaron, de manera magistral, el «Capricho Español», de Rimsky-Korsakov, escuchando al terminar formidable ovación.

La última parte del festejo estaba a cargo del Orfeón Pamplonés, que interpretó tres bellas canciones a voces mixtas: «Akeru Ikusi Degu», de Guridi; «Langreans», de B. Fernández, é «Itzaya», de Usandizaga.

Al finalizar tan hermosos cantos vascos y asturianos, resonaron otras tantas ovaciones, que se reprodujeron al interpretar el coro popular catalán «La sardana de las monjas», de Morera.

Ante las insistentes demostraciones de simpatía del público, el Orfeón Pamplonés entonó el «Guernicaco» y el Himno, acompañado de la Banda, reproduciéndose las ovaciones.

Cerró este festejo, que acredita anualmente, desde su primer año, la cultura musical de nuestro pueblo y sus entusiasmos por la música, encarnada en sus respectivas bandas, con la interpretación de «El buque fantasma», de Wagner, por la Banda Municipal de Valencia.

No necesitan los profesores que la integran, que encomiemos su labor, demostrativa de su valía, pero sí es bueno decir, que cada actuación suya, en los momentos de compromiso, es un éxito, porque la Banda Municipal de Valencia la forman antiguos y valiosísimos elementos, que, unidos a los jóvenes, forman un conjunto admirable, que si por su suficiencia son todos ellos lectores a primera vista, por su entusiasmo por el divino arte dan, a cuanto interpretan la verdadera dicción, la más exacta de las versiones, llegando al conjunto artístico que determina el aplauso.

Bien puede decirse, luego de oír la interpretación que la Banda da a determinadas obras entre ellas la que dieron ayer a «El buque fantasma», que los profesores de la misma tocan solos, admirablemente solos.

Cuanto concurren al Certamen batieron palmas en su honor.

A las nueve y media de la noche, terminó el segundo día de Certamen, retirándose el Jurado a deliberar.

Protestas

Anualmente surgen, antes y después de estos certámenes, algunas protestas, casi siempre fundadas en que los elementos que

forman las bandas son elementos contratados, que a las mismas no pertenecen y que ni siquiera viven en el mismo pueblo.

Antes de celebrarse el Certamen se formularon algunas por los respectivos directores de las bandas que habían de tomar parte en el festejo.

Ayer, el vicepresidente de la Sociedad Instructiva Musical, de Benimaclet, don José María Belenguier, entregó al presidente del Jurado una protesta contra la banda La Lira, de Bétera.

En la protesta se dice que en dicha banda figuran: el fagot, Manuel Ferrandis; un clarinete, Miguel Bosch; otro clarinete, Jesús Espinosa, y el óboe, Manuel Gassent, que viven en Moncada, calles: Mayor, 48; Ermita, 12; San Valero, 26, y Ermita, 8, respectivamente, de dicho pueblo, y no de Bétera.

Se añade, que el requinto, Escolástico Guillén, vive en Puebla de Vallbona, calle de Arriba, 7, y el flauta, Vicente Salvafior, en la calle del Obispo Cervera, número 45, de dicho pueblo.

Y, por último, que el trompa, Bernabé Sanchis, habita en la portería de la casa número 1 de la calle del Miguelete, de Valencia.

Hasta anoche sólo se formuló esta protesta.

LOS PREMIOS

Terminado el Concurso se reunió en el Ayuntamiento el Jurado a deliberar y terminó su cometido encorrió su fallo en un sobre, que se sacó y rubricó, para abrirse a las once de la noche en el Pabellón Municipal de la Feria.

Ante éste se congregó innumerable gentío de los distintos pueblos en espera de conocer el fallo.

Este fué leído ante los directores de las bandas, por el secretario de la comisión, señor Pérez de Lucía (don Rafael).

Los premios se adjudicaron en la siguiente forma:

SECCION ESPECIAL

Premio de 5.000 pesetas: A la Unión Musical, de Liria.

Como la interpretación dada, tanto por esta banda, como por la Primitiva de dicha población, fueron modelo de ajuste y de seguridad, resultando una labor admirable, el Jurado, entendiendo que sería injusto quedase sin premio esta banda, por unanimidad, propondrá al Ayuntamiento la creación de otro premio de 4.000 pesetas.

PRIMERA SECCION

Premio de 4.000 pesetas: A la de Villanueva de Castellón.

Primer accésit, de 2.000 pesetas: A la de Carcagente.

Segundo accésit, de 1.000 pesetas: A la de Benimaclet.

SEGUNDA SECCION

Premio de 3.000 pesetas: A la Banda Municipal de Castellón de la Plana.

Primer accésit, de 1.500 pesetas, a la de Alginet.

Segundo accésit, de 750 pesetas: A la de Villamarchante.

El concierto de esta noche

A las diez y media de la noche, se celebró el concierto en la plaza de Toros. Tomarán parte en él la Orquesta Valenciana y el Orfeón Pamplonés, actuando de directores los maestros Arbós, Izquierdo y Múgica.

El programa será el siguiente:

PRIMERA PARTE

1.º «Freischütz», obertura, C. M. Von Weber. (Orquesta.) Dirigida por el maestro Izquierdo.

2.º «Requiem Tedesco». (Núms. 3 y 6). J. Brahms. (Coros y orquesta.) Dirigida por el maestro Arbós.

SEGUNDA PARTE

«Scheerzada», suite sinfónica, Rimsky-Korsakov. a) Largo maestoso, allegro non troppo. b) Lento recitativo, andantino, allegro molto. c) Andantino quasi allegretto. d) Allegro molto, allegro non troppo, maestoso. (Orquesta.) Dirigida por el maestro Izquierdo.

TERCERA PARTE

1.º a) «Goyescas», intermedio, Granados. b) «Triana», Albéniz-Arbós. (Orquesta.) Dirigida por el maestro Arbós.

2.º I «Al bello juego» (Siglo XVI, voces mixtas), Jannequin; II «Ninfa graciosa» (Siglo XVI, voces mixtas), Jannequin; III «Huyamos del juego del amor» (Siglo XVI, voces mixtas), Lassus; IV «Gloria a Dios», coro religioso ruso, Rachmaninoff; V «O Magnum Mysterium». (Siglo XVI, voces mixtas), T. L. Victoria. (Coros solos.) Dirigidos por el maestro Múgica.

3.º Danzas guerreras de «El Príncipe Ygor», Borodine. (Coros y orquesta.) Dirigida por el maestro Arbós.

Actuarán 90 profesores de orquesta y 180 orfeonistas pamploneses.

Homenaje al maestro Izquierdo

El banquete que el Círculo de Belles Artes organiza en honor del maestro Izquierdo, director de la Sinfónica Valenciana, se celebrará hoy miércoles cinco, y los señores que simpatizan con este homenaje y se adhieran al mismo, pueden retirar los tickets en el Ateneo Musical (Sangre, 15), y en éste Círculo.

El banquete será en el restaurant Termas Victoria, a la una y media de la tarde. Precio del cubierto: 12 pesetas.



CRÓNICA DE MADRID

Un triste panorama callejero

Ya no queda en Madrid una sola choza miserable. Los bomberos las han destruido todas; pero la promesa de que serían recogidos los mendicantes para instalarlos en lugares más humanos que los que han venido siendo, hasta ahora, refugio de desheredados y trashumantes, no se ha cumplido.

Recuerdo que la noticia produjo un excelente efecto. Iban a desaparecer todas esas caravanas de mendigos profesionales que recorren los cafés en busca de las doce ó trece pesetas que ordinariamente recauda, por día, cada uno de sus individuos; no nos obligarían más a cerrar los ojos los mutilados de las esquinillas; desaparecerían, al fin, los dormitorios al aire libre que, en verano, es, por triste sino, una de las características de este Madrid generoso y desprendido, pero, también, un poco indiferente.

Las chozas han sido destruidas en nombre de la higiene pública, pero, como consecuencia de ello y por no haberse habilitado simultáneamente nuevos locales para acoger a los desgraciados que las habitaban, en vez de desaparecer ó disminuir, se han multiplicado los mendigos y es imposible andar por la calle sin que nos acechen a cada paso, invocando el nombre de todos los santos conocidos y ofreciéndonos, como estímulo de caridad, el relato de las más desconcertantes miserias.

Alguno, se atreve a decir: «¡Yo vivía en una choza de la Alhóndiga, señorito, y me he quedado sin habitación; duermo en la calle, como lo que me permiten comer las limosnas. No soy un pobre como los demás ni estoy acostumbrado a pedir. Sea usted bueno y socórrame.»

Hace unos años, surgieron dos bandos de periodistas y escritores: los que con Roberto Castrovido, sostenían que a los pobres se les debía socorrer sin condiciones ni filosofías y los que, con Leopoldo Romeo, opinaban que dar limosna a un pobre callejero era restar dinero y posibilidades a una obra de regeneración. La opinión de Castrovido es más generosa y tiene puntos de contacto con el Decálogo de Romeo, es política, de hombre de gobierno, pero, puede decirse que ha fracasado en la limosna indirecta—porque se da para propio lucimiento ó recreo—de las fiestas de caridad, incluyendo en ellas la de la Flor, que no se traduce más que en abusos de ridícula especie y en unas cuantas sátiras oportunistas de los periódicos.

ARTURO MORI.

Una carta de Enrique Roldán, de Benagalbón

Hemos recibido la siguiente carta:

«Sr. D. Enrique Malboysson. Redactor-jefe de EL PUEBLO.

Muy señor mío y queridísimo amigo: Salud.

Es la primera carta mía que desde la vida libre recibe. Antes del calvario por nosotros sufrido, no tuve la dicha de conocer a tan buen amigo como usted. La mala suerte nuestra nos llevó a mi padre y a mí a esa hermosa tierra valenciana y a pesar de encontrarme aislado en ese caserón en medio de las llanuras que rodean a la preciosa capital del Turia, he de encontrar la hospitalidad que Valencia sabe prodigar a todos sus huéspedes.

En Valencia, la familia Roldán, encontró el apoyo de su Ayuntamiento, de los obreros, de EL PUEBLO, de la ciudad en masa. Para mí esos son recuerdos imperecederos.

Al salir de Valencia, mis predilectos amigos que tuvieron conocimiento del viaje tan feliz que realizaba al cabo de 11 años, cinco meses y doce días, salieron a la estación y nos despedimos con un fuerte y prolongado abrazo. En aquel abrazo, quedó grabada para siempre en mi corazón la Valencia que sabe sentir y que sabe luchar por su engrandecimiento y por la justicia.

El caso de Benagalbón pronto ha demostrado que los que pagamos la tragedia éramos inocentes, destacando ante el mundo entero, la patraña caqui que empleada en aquel caso, con la audacia y mala intención de siempre.

Al salir de esa casa que antes hago referencia; esa casa de tanto dolor, que lo mismo encierra a los malos que a los buenos, no me fué posible pasar unos momentos en esa Valencia por mi siempre querida, para poder expresar debidamente la gratitud que le debemos. Algunos de mis amigos saben que me fué de todo punto imposible; por ello, siempre recordará la gratitud que debo a los valencianos.

Querido don Enrique: llegamos a Benagalbón el 22 del próximo pasado, y todavía no hemos podido salir a la calle. Mi casa está siempre llena de amigos y respecto al recibimiento, baste con decirle a usted que la estación de Málaga estaba en un estado de afluencia y todo eran vitoreas y entusiastas manifestaciones de simpatía.

Nuestros cariñosos recuerdos a don Félix y amigos y usted recibidos de mis padres y hermanos, con cariñosos abrazos de este su buen amigo, que jamás le olvidará.

ENRIQUE ROLDAN GOMEZ. Benagalbón 1.º de Agosto de 1925.

Pero, entre ambas opiniones, está la más lógica y la más humana de todas: el amparo incondicional del Estado, el noble y equitativo funcionamiento de las Asociaciones benéficas, sin normas ciudadanas ni obligaciones ó sistemas que no todos podemos observar.

EL ARTE VALENCIANO

Sobre el Certamen musical

Uno de los números de las fiestas de Julio más simpático, el que más claramente patetiza el fondo artista del temperamento nacional valenciano...

rado compuesto por Pedrell, Chapí, Granados y Pérez Casas, que entonces dirige la banda de Alabarderos. Año digno de especial mención fué el 1903. Concurrieron la Banda Municipal de Barcelona...

Antiguo es en nuestra ciudad el festejo y no siempre se ha celebrado en la plaza de Toros. Ya puede verse en la crónica de la época, como en el año 1886, formando el Jurado con el por entonces teniente alcalde del Ayuntamiento de Valencia...

En 1915 vuelve la Municipal de Madrid con el maestro Villa y se ovaiona a la Filarmónica de Córdoba. Un año pasa, y el maestro Saco del Valle presenta en el Certamen a la Sinfónica de Valencia.

En aquella fecha, las bandas se reunían en las cuatro de la tarde en la plaza de Tetuán y partiendo de distintas direcciones recorrían la ciudad en algarrero pasacalle...

No obstante, lector, juntemos las manos y ovacionemos a nuestros abnegados paisanos, a las hermosas pamplonesas, a los ilustres visitantes...

Prueba de la constancia tenida es el ver que agrupaciones de aquellos lejanos tiempos subsisten, como la banda Primitiva de Liria, que ya en 1889 conseguía un primer premio de 1.200 pesetas.

Poco a poco, por sus relevantes méritos, su voz espléndida y el mucho arte que atesora, Paquita Morante se hizo aplaudir en teatros como el Nuevo de Barcelona, El Cisne, de Madrid...

En 1902 la Banda Municipal de Barcelona acude al concurso nacional y regional de músicas militares y civiles, y con ella se presenta la banda del regimiento de Mallorca...

Mucho nos complace que la gloriosa tradición artística de Valencia se perpetúe en figuras de tan alto relieve, como también consignar el triunfo de estos dos artistas sobre todo como en el caso de Paquita Morante...

ECOS

Para el señor Gobernador

Se nos dice, que nuestro Ayuntamiento, no obstante las reclamaciones en contra de la Cámara de la Propiedad Urbana...

Ni la comisión permanente de obras ni el Concejo se han parado en examinar las razones de los reclamantes...

El acuerdo ha sido resultado de la manobra de los privilegiados en perjuicio de los que honradamente lo esperan todo del trabajo...

Otros fundamentos podríamos alegar en contra del inmediato acuerdo; pero creemos que con lo dicho basta y sobra para que la bien probada rectitud del señor García Trejo restituya las cosas en el punto en que estaban amparadas por el derecho y la razón.

Denuncia atendida

La denuncia que días pasados publicáramos en esta misma sección contra el dueño de un taller de puntas de París, establecido en la barriada del Marino...

Diputación provincial

Anuncio

No habiendo tenido efecto, por falta de visitantes, la subasta celebrada el día 21 de Julio último, para el suministro de harinas...

Esta segunda subasta se verificará el día 12 de Septiembre próximo, a las once, en el local de esta Corporación...

Valencia 1.º de Agosto de 1925.—El presidente, José María Carrau.—P. A. D. L. C. P. P., el secretario, F. Monleón.

No habiendo tenido efecto por falta de licitadores, la subasta celebrada el día 21 de Julio último, para el suministro de carne de ternera...

Valencia 1.º de Agosto de 1925.—El presidente, José María Carrau.—P. A. D. L. C. P. P., el secretario, F. Monleón.

Acción Republicana

FRATERNIDAD REPUBLICANA (Distrito de la Vega)

Esta entidad en junta general celebrada el 19 de Julio próximo pasado, eligió por unanimidad, la nueva junta directiva...

Presidente, Constantino Enguandinos Alama; vice, José Ferrer Martí; secretario, Julio Tarín Huercio...

Dr. Muñoz Carbonero

MEDICINA.—RAYOS X CALLE DE LA PAZ, NUM. 38

III Asamblea de médicos de Levante

Hacia la fundación de la Mutua Médica

Ayer mañana y bajo la presidencia del señor Pérez Brú, presidente del Colegio de Albacete, se celebró la segunda sesión...

La importancia de la obra social acometida, ha despertado el entusiasmo e interés de los asambleístas...

Por la tarde los asambleístas asistieron al Certamen musical, invitados por el Colegio Médico de Valencia.

Por la noche, a las diez, se celebró una nueva sesión, dedicada también al articulado de la Mutua, serie de artículos interesantes...

En esta sesión vespertina, se pondrán a discusión varios temas de interés general a los colegios médicos de nuestra región...

Realmente es de gran importancia para la clase médica levantina, esta unificación de normas del reglamento en aquellos aspectos de índole general...

También se pondrá a discusión un tema de actualidad, el del ejercicio de médicos y odontólogos...

Mañana jueves, a las once, los asambleístas asistirán al descubrimiento de la lápida rotuladora de la Avenida Cajal...

Terminada la ceremonia, se celebrará en el domicilio social del Colegio Médico, la sesión de apertura.

Una continuación, los miembros de la asamblea, visitarán el Sanatorio Marítimo de la Malvarrosa...

Los colegiados médicos que deseen asistir al banquete organizado por el Colegio Médico de esta provincia...

El banquete se celebrará en el restaurant Termas Victoria, mañana, a las dos de la tarde.

El precio de la tarjeta es de 25 pesetas.

Cuestiones obreras

El trabajo de los niños en China

La señora Adelajda Anderson, ex inspectora del Trabajo en la Gran Bretaña, que acaba de llegar a este país después de un viaje alrededor del mundo...

Durante los años 1923 y 1924, la señora Adelajda Anderson, pasó muchos meses en China, estudiando las condiciones del trabajo en este país...

Incluye en su artículo un resumen de los textos de la comisión del Trabajo de los niños y formula las siguientes conclusiones:

«No hay que olvidar que las normas cuya aplicación persigue continuamente la comisión, y que deben establecerse en el más breve plazo posible...

LA FERIA

BATALLA DE FLORES

Bando del Alcalde

Dice así: «1.º Los carruajes se dirigirán por los puentes del Mar ó de la Trinidad y no se estacionarán en los extremos del paseo más que el tiempo indispensable para que se apeen las personas que conduzcan.»

Se exceptúan los coches que han de tomar parte en la Batalla, los cuales podrán entrar por el puente del Real.

2.º Queda prohibida en absoluto la permanencia ó circulación del público dentro de la pista.

3.º Las personas que se dirijan a las tribunas de los pabellones ó a las sillas de pista, deberán hacerlo por el andén del paseo de la parte del río.

4.º Los que marchen a ocupar localidades del plantío deberán dirigirse por el interior de éste.

5.º La salida del público, terminado el espectáculo, será por los mismos puntos que empleó a la llegada.

6.º Queda prohibido en absoluto arrojar serpentina durante la batalla.

7.º Una vez terminada la Batalla, se prohíbe en absoluto arrojar flores a los carruajes.

8.º Queda terminantemente prohibida la entrada de automóviles en el paseo de la Alameda durante la celebración de este festejo.»

En el precedente bando se prohíbe la circulación y permanencia del público por la pista, y esta medida debe ser severamente adoptada y también limitarse todo lo posible, las autorizaciones ó tickets para circular por la misma.

No hay desfile

Este año los ocupantes de los carruajes que asistan a la Batalla, tomarán éstos en los Viveros y a la terminación del festejo los dejarán en los mismos Viveros.

Por lo tanto, los carruajes que asistan a la Batalla, no desfilarán por las calles de la ciudad.

Festival infantil

Organizado por la subcomisión municipal de Beneficencia de la Feria, esta tarde, a las cinco en punto, se celebrará en la plaza de Toros un grandioso Festival Infantil...

Además, serán obsequiados los niños con bailes populares por parejas de niños, elevación de aerostatos, concierto por la Banda Municipal...

La entrada será libre para las personas mayores, y en cuanto a los niños, sólo se permitirá la entrada a los que lleven el correspondiente vale.

La comisión, en su deseo de proporcionar a los niños pobres un rato de sano y honesto esparcimiento, ha organizado este festival, al que invita a Valencia, para que acompañe a los pequeños en sus momentos de alegría.

El descubrimiento de la lápida de la Avenida Cajal

Con motivo de la celebración en estos días de la III Asamblea de médicos de Levante, mañana jueves, a las once de la misma, se celebrará en la Avenida Cajal (antes Gran Vía Cervantes) el descubrimiento de la lápida dedicada como homenaje de los médicos de Valencia y su provincia...

La lápida será colocada en la finca propiedad de don Ramón Benedito, letra S, esquina a la calle de San Vicente (extramuros).

Al acto, que promete ser solemnisimo, asistirá el Ayuntamiento en corporación, las autoridades y diversas personalidades de esta capital y los representantes de los colegios médicos de Albacete, Alicante, Baleares, Castellón y Murcia...

Programa para hoy

A las cuatro tarde se celebrará en la plaza de Toros una fiesta infantil y reparto de 6.000 meriendas entre los niños que concurrán.

Habrà elevación de aerostatos, partidos de futbol, conciertos por la Banda Municipal y dulzaineros, bailes populares y otras distracciones.

A las 10 de la noche, gran concierto en la plaza de Toros por el Orfeón Pamplonés y Sinfónica Valenciana.

A las 12 de la noche, castillo de fuegos artificiales a cargo del pirotécnico don Vicente Picó, de Valencia.

Programa para mañana

A las seis de la tarde, gran Batalla de Flores en la Alameda.

A las diez de la noche, gran concierto en los Viveros por el Orfeón Pamplonés y la Orquesta Valenciana.

A las doce, gran concurso de tracas de lujo.

Gran Verbena

Al estilo de Madrid

Organizada en el PABELLON de la DEMOCRACIA

para esta noche de diez a una

Grandes sorpresas.

Entrada libre.

Pase usted una noche agradable

El crimen de anoche

Un hombre asesinado a tiros.— El agresor no es detenido

A poco más de las 8.30 de la noche de ayer, circuló por nuestra capital la noticia de que había sido muerto a balazos un individuo en la puerta de su misma casa.

Procuramos informarnos de la verosimilitud de la noticia y en efecto, pudimos comprobar que la muerte se había realizado en una casa de dormir titulada «La bola de oro», establecida en la plaza de la Bocha, número tres, siendo la víctima el dueño de ella José Capilla Ibañez, de 42 años, de profesión prestamista...

Acercá de las circunstancias que rodean la perpetración del crimen que nos ocupa, como de los móviles que impulsaron al asesino, nada puede saberse mientras este no esté detenido, pues nadie fué testigo presencial del suceso y solamente un muchacho de pocos años que se hallaba en la plaza citada, luego de oír los disparos, vio salir de la escalerilla precipitadamente, a un joven vestido con traje obscuro, de unos 28 años, el que desapareció de la vista del muchacho por la calle de Viana.

Atentos a poder informar detalladamente a nuestros lectores, nos pernosamos en el lugar del crimen, llegando a nuestro conocimiento algo que puede constituir una pista segura, para llegar al esclarecimiento del suceso y a la detención de su autor.

La víctima, José Capilla, era casado con Elisa Ibars Crespo, domiciliada en la calle del Pintor Domingo, número 17, piso tercero, de cuyo matrimonio tuvo cuatro hijos, siendo uno de ellos El Chatelet. Según nuestros informantes, José mantenía durante estos últimos tiempos relaciones ilícitas con Salvadora Cubillas Vicent, de 35 años, la que prestaba sus servicios en «La bola de oro» como criada. Con ella gastaba el dinero, pero ésta parece ser la era infiel y daba parte del dinero que del Capilla recibía y su cariño a otro hombre joven, su amante «du coeur».

Con referencia al crimen, puede anticiparse la versión, conocidos estos antecedentes, de que los celos ó la chulería hayan dado ocasión al hecho.

Ayer por la mañana, José Capilla marchó en uno de los primeros trenes al pueblo de Sagunto para cobrar el alquiler de unas casas de su propiedad, regresando a Valencia, en el expreso de Barcelona que tiene su llegada a ésta, alrededor de las seis de la tarde. De la estación se ignora a dónde pudo dirigirse hasta que, a poco antes de las ocho de la noche llegó a «La bola de oro» penetrando en la escalerilla.

El agresor debió entrar tras de él, llamándole, y, al volverse Capilla, le sacerrajó siete tiros, todo el cargador de una pistola automática, cayendo el prestamista de bruces sobre los escalones descendiendo abundante sangre por varias heridas, mientras el asesino huía sin ser visto más que por el muchacho anteriormente citado.

Cabe suponer que haya sido el amante de Salvadora. De cierto nada puede decirse.

Avisado de lo ocurrido el juzgado de Guardias, integrado por el juez en funciones de instrucción, don Camilo Roberti, secretario señor Soriano; alguacil señor Marqués y médico forense, se personaron en el lugar del suceso, reconociéndose el cuerpo de José Capilla que era caído, apreciándose una herida de bala en el borde externo del ojo derecho, otra de la misma naturaleza en el pómullo del mismo lado, cuatro en el cuello y una que seguramente le atraviesa el corazón.

La amante del muerto, Salvadora Cubillas, al presenciar el trágico espectáculo del muerto, fué víctima de un accidente, siendo trasladada al juzgado cuando pasó aquí, prestando declaración junto con las restantes huéspedes de la casa.

Las diligencias practicadas duraron toda la noche, no habiendo sido detenido a la hora en que escribimos estas cuartillas el amante de Salvadora ni el autor del crimen.

El juzgado dispuso el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial donde hoy le será realizada la autopsia.

En la Audiencia

El banquillo de los acusados fué ocupado por Luciano Fabra Vives, Manuel Martínez, Antonio Tortosa Mas, Manuel Romero García y Crisanta Romero, procesados por el juzgado de San Vicente en causa sobre robo.

Los tres primeros fueron defendidos por don Eduardo Pérez López, y sus hermanos Romero por don Luis Aracil.

Delegación de Hacienda

Pagos señalados para hoy: Don Antonio Peguero, 13.911,77 pesetas; don Francisco Molins, 14.008,55; don Lorenzo Sabio, 13.303,50; don Mariano González, 20.807,28; don Salvador Cardo, 24.220,00; don J. Caballer, 2.422,00; don Manuel Sanz, 50; don Antonio Camps, 44,66; don Mamiel Sanz, 50; don Luis Jiménez, 50; don Vicente Martínez, 50; Administración de Loterías núm. 13, 22.000; don Fernando J. Lomeña, 262,19; don Rafael Rubio, 24,22; don Joaquín Feria, 441,20; y don José María López, 1.000.

Enseño a conducir

automóvil

doz nociones de mecánica y garantía de enseñanza.

Razón: Emilio Azzati, garage Turis, Gran Vía, 48.

Escopetas marca Jabalí

Armas del país y extranjeras y municiones de todas clases
Artículos de viaje y para todos los sports
Paz, 11 y 13 Teléfono 1.550

Armería Schilling

La casa más económica de España

EDITORIAL SEMPERE.-VALENCIA
NOVEDADES LITERARIAS

- LUIS PIRANDELLO: TERCETOS, El Carnaval de los muertos, Sols personajes en busca de autor, Y mañana lunes, Un Caballo en la Luna, EL MANTÓN NEGRO, TEODORO DOSTOIEWSKI: La patrona, Los hermanos Karamazov, MAURICIO BARRÉS: Un hombre libre, MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO: Vids y obra de Angel Ganivet
CARMEN DE BURGOS: La malcasada, Tesoro de belleza, Amadis de Gaula, Últimas modelos de cartas, Nueva cocina práctica, La mujer fantástica, MANUEL UGARTE: El crimen de las máscaras, LUIS ARAQUISTAIN: El peligro yanqui
GOMEZ DE LA SERNA: El chalet de las rosas, El circo, La malleja de las Acacias, CINELANDIA, EUGENIO D'ORS: EL MOLINO DE VIENTO, JULIO SUPERVIELLE: El hombre de la pampa, JUAN DE GOURMONT: El vellocino de oro, LUIS PEREZ LOZANO: AIXA

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS
Pedidos a la Editorial Sempere, calle Martí, C C, Valencia

TOROS
La charlotada de anoche

La quinta charlotada de Feria, a pesar de lo que «tira la Alameda» la noche de los premios a las músicas, estuvo bastante concurrida, llenándose todas las gradas del tendido.
Primeramente lidiaron dos becerros adelantados Salerito y Traperito, que apenas pudieron lucirse por las malas condiciones de los bichos, corretones y huidos: saltaron cada uno tres ó cuatro veces la barrera.
No pudo lancear Salerito al primero, y los banderilleros sudaron tinta para clavárselas.
Por ser también huido el segundo no pudo torrearlo Traperito, y sin darle un capotazo pasó a banderillas el mansurrón. Lo parearon bien y Traperito, sufrió dos desarmes y fue volteado aparatadamente, tomándole asco a partir de la voltereta. Mató de una estocada delantera, saliendo tropicado y aplaudieron a Traperito.
Luego Charlot, Chispa y el Botones lidiaron cuatro becerros, que se prestaron al juego que desarrollan estos toreros cómicos. Charlot sufrió un fuerte testarazo, retirándose a la enfermería, de la que salió poco después.
Con sus trucos é ingeniosidades mantuvieron los diestros cómicos el interés del público, que los ovacionó repetidas veces.
Hemos de salvar una omisión en que incurrimos al dar cuenta de la charlotada nocturna del domingo, y es el de no haber consignado que al becerrista Varelito se le concedió la oreja.—R.

NOTICIAS

Nuestro compañero Arjón se encontró unas gafas en la plaza de Toros la noche del concierto Fleta.
La persona interesada podrá recogerlas en esta Redacción, de siete a nueve de la noche.
Recaudado ayer por arbitrios:
Matadero general, 2.971,29 pesetas.
Idem Grao, 485,60.
Idem Cabañal, 301,65.
Idem Benjmámet, 45,32.
Estaciones sanitarias, 856,55.
Análisis y examen substancias, 539,46.
Circulación rodada, 775.
Extraordinarios, 541,70.
Bebidas, 4.308,60.
Total, 10.825,74.
Laboratorio Sistema Kodak
MANERO, Porches, 14

Noticiosa la Cámara Oficial Agrícola del incremento que ha tomado en algunas zonas de nuestra región el insecto «Ycerja Purchassis», que tantos estragos causa en los naranjos invadido por él, la referida entidad participa por nuestro conducto a los labradores de la provincia, que se les facilitarán las colonias del Novius Cardinalis que necesitan para combatir tan terrible plaga.
Las peticiones pueden dirigirse a las oficinas de la Cámara Oficial Agrícola, calle de Caballeros, número 32, de nueve a dos de la tarde.

Las enfermedades nerviosas y neurasténicas se curan con rapidez usando FOSFO-GLICO-KOLA DOMENECH, con ó sin arrhenal.
Doctor Soler Burgos: Piel, secreta; Djarja; 9.11. Juan de Austria; 32.

El día 6 del corriente, a las doce de la mañana, con motivo del primer Centenario de la legalización política de la República de Bolivia, se celebrará en el consulado general de dicho país, en Valencia, una recepción oficial como homenaje a Bolivia y a su Gobierno.

Relación de los telegramas en depósito en el día 4:
Juan Silveí, plaza Toros; Pepita Morán, Gracia, 61; Tasso, Ciscar 6; Antonia García, Pensión Francesa; Esperanza Gómez, Santiago, 29; Vicenta Asenjo, Doctor Monnica, 1.

ESTADO DE MARTÍNEZ

Anoche fué trasladado a un Sanatorio
Como nos había indicado el doctor Serra, ayer mañana y en unión del doctor Oliver, le practicó una tercera cura al diestro Manuel Martínez, quien, al efecto, fué trasladado de la sala que ocupaba a la de operaciones. La cura, que fué laboriosa y la soportó el torero con gran presencia de ánimo, dió tan feliz resultado, que los facultativos dispusieron la traslación de Martínez al Sanatorio del camino del Grao, antigua clínica del doctor Candelá, donde le fué destinada la sala número 4.
Añoche, a las ocho y media y con las precauciones del caso, fué trasladado el herido a la expresada clínica, no sin antes rogar Manuel Martínez al doctor Serra que no lo abandonase. Poco después estuvimos hablando con dicho médico, quien seguidamente marchó a la clínica para ver cómo continuaba el herido, después del camino hasta la Casa de Salud.
Manuel Martínez se encuentra fuera de peligro, lo que nos congratula en extremo y por ello lo felicitamos.
Sus amigos y admiradores, los socios del Club Martínez, han estado en todo momento cerca del torero y anoche mostrábase contentísimos de que se haya concurrido el peligro que amenazaba al diestro valenciano.

GALENTURAS REBELDES

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tifus, paratífus y maitesas se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Bellver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.
Medicación por el intestino en enemas (lavativas).
De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver, calle de Sagunto, 67 y Guerrero, 53.

EDEN BARCAS, 7

A las 4 tarde, SESIONES DE VARIETES y a las 10 noche: Hoy, sensacionales debuts, entre ellos las notables estrellas
Debut: GLORIA SARA Canzonetista
Debut estrella coreográfica Georgina Violeta
Debut Estrella de cantos regionales LOLITA ALCAZAR
Exitazo de ELOISA YUARTER, SATANELA y GRAN RUISET



El único jabón
garantizado PURO de COCO y SIN ADULTERACIONES y el más espumoso y mejor para lavar ropas y usos domésticos

Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia

Gran Via, número 19, entresuelo
PAGO DE RECIBOS.—Esta Sociedad avisa a los señores abonados que durante los meses de Junio, Julio, Agosto y Septiembre, para facilitar el pago de los recibos de abonados ausentes, ha abierto taquillas de cobro en sus oficinas Gran Via, 19, entresuelo, de 9 mañana a 1 tarde, y de 3 a 5 de la tarde todos los días laborables.
ANÁLISIS de pozos, practicados por el Laboratorio Municipal durante el año 1924
AGUA DE ALTA PRESIÓN.—80 análisis los 80 buenos.
AGUA DE POZOS ENTUBADOS.—179 análisis que se clasifican en 126 buenos, aunque 17 con coli.—44 malos.—8 sospechosos.—7 pésimos.
AGUA DE POZOS SUPERFICIALES.—439 análisis que se clasifican: 8 buenos.—395 malos.—36 pésimos.

ABONOS para propietarios.—Desde 40 CÉNTIMOS metro cúbico en adelante.
PARA CASAS MODESTAS.—Instalación por cuenta del propietario.
ABONOS especiales de 190 pesetas al mes, por cada 100 LITROS DIARIOS, abonándose todos los pisos de la finca. (Bando de la Alcaldía de 9 de Abril de 1924.)
ABONOS para inquilinos.—Esta Sociedad se encarga de colocar POR CUENTA DE LA MISMA, la instalación, así como de conservarla.
Por SEIS PESETAS al mes, aproximadamente, y sin hacer ningún gasto el inquilino, puede tener 150 litros diarios, ó sea alrededor de quince cántaros de agua pura.

AVISO IMPORTANTE

Evitar las fiebres tifoideas, es deber de todo ciudadano. El mejor medio es emplear para todos los usos domésticos el agua de alta presión.
En el Laboratorio municipal se han practicado durante este año cerca de 600 análisis de aguas de pozos resultando de todos, ser estas aguas de mala calidad. El agua de alta presión no contiene microbios patógenos.

Las Arenas
Gran café restaurant a cargo de Juan Clemente
Desde las ocho noche, en adelante
Viaje combinado en tranvía, ida y vuelta, desde el interior ó Glorieta, entrada al magnífico balneario una excelente consumación y deleitarse con una magnífica sesión cinematográfica.
Todo por UNA PESETA
Todos los días, cambio de programa.

Pabellón de la Democracia
Se hace público que el servicio de CAFÉ, HELADOS, TURRONES, QUESITOS, etc., etc., en el PABELLÓN DE LA DEMOCRACIA, instalado en la Feria (bajada de la Pasarela, mano derecha, primer Pabellón), estará a cargo de RAMÓN FERRER
Precios económicos.
También se sirven cenas populares económicas.—Teléfono: Pabellón de la Democracia.
NOTA: Las localidades para la Batalla de Flores, se expendirán en este Pabellón por la tarde y por la mañana en la Democracia.

Preservativos!
La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESA (número registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por escalerilla.
Sucursales que tiene esta casa: En Zaragoza, Azoque, 1.—En Málaga, Mártires, 4.—En Sevilla, San Eloy, 30.

BAR LA GRUTA
EL MEJOR ELENCO DE SEÑORITAS
Doctor Romagosa, 5 y 7
VALENCIA

RESTAURANT TERMAS VICTORIA
Playa de la Malvarrosa VALENCIA
Abierto todo el año
Cubiertos desde 6'60 y a la carta
Gran salón para fiestas y banquetes. Hermosas vistas sobre el Mediterráneo, por ser el mejor situado en la playa, orquesta permanente.
Todos los días festivos The Dausant. Autobuses y tranvías, toda la noche.

Trinquete de Pelayo
Esta tarde a las cinco se jugará un gran partido, en el que tomarán parte los pelotaris Peiró, García y Molina, rojos, contra Minaña, Meseguer y Aranda, azules.
A escalera cuerda, a 60 tantos.
Espectáculos
TEATRO SERRANO
Compañía de zarzuela.—A las 10: Te la debo Santa Rita y La Bejarana.
TEATRO RUZAFÁ.
De 4'30 a 12'30: Grandiosa sesión de cine.
MIRICO.
Gran sesión de cine a las 4'30 y 9'15
Todos los días colosales películas
GRAN TEATRO.
De 4'30 tarde a 12'30 noche: Grandioso y variado programa de cinematografía.
TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan).
Por la tarde y por la noche: Colosal programa de variedades.
MIRIAM (Barcas, 7).
A las 4'45 y 9'45: Gran programa de variedades.
MADRID-CONCERT Ribera, 2.
A las 4'45 y 9'45: Gran programa de variedades. Bellísimas artistas.

El Café Restaurant HABANA
Participa a sus numerosos clientes, que desde las ocho de la noche a las dos de la madrugada, se servirá un cubierto especial al precio de 2'50 pesetas, compuesto de dos platos a elegir de la carta, dos postres y entremeses.
Gran servicio a la carta y por cubiertos, desde 3'50 pesetas
Pintor Sorolla, número 1.—Teléfono 442.
Dr. Juan Benavente
VIAS RESPIRATORIAS

0'40 BUTACA Hoy MIÉRCOLES Sala perfumada por la CASA ROBILLARD EN 0'20 GENERAL
GRAN TEATRO
y un ESPLENDIDO PROGRAMA: 17 actos: EL AMOR NO QUIERE VIEJOS, dos actos.—EL HOMBRE DE LA MONTAÑA, drama pasional en cinco actos, gran producción Emelka.—AMAD LA VIDA, un film de exquisita originalidad y buen gusto, una lindísima comedia, dos jornadas, ocho actos.—SANDALIO, MECANICO, graciosa cómica, dos actos
MAÑANA, PROGRAMA TODO NUEVO

LIRICO
S. M. El Americano
Por DOUGLAS FAIRBANKS
Noticiero Fox, número 28
Madame Dubarry
Comedia de gran espectáculo, fastuosa presentación, grandiosa creación de POLA NEGRI, HARRY LIEDTKE y EMIL JENNINGS
VIERNES PRÓXIMO:
Charles Chaplin, CHARLOT, en EL CHICO

Restaurant "Gran Sorolla"
Los forasteros que deseen comer bien, deben visitar este Restaurant, donde encontrarán un servicio esmeradísimo y la mejor clásica paella valenciana. Cubiertos de 8, 6 y 4 pesetas.
A partir del 1.º de Agosto habrán: abonos en las siguientes condiciones: Abono para siete, quince y treinta días, a 3'50 pesetas comida, con el siguiente menú:
Entremeses, tres platos, postres del tiempo, helado del día, pan y vino.
Para día completo, al precio de 7'50 pesetas diarias, con el mismo menú indicado.
Se sirve a domicilio y se hacen paellas de encargo. Excelente servicio de café, helados, etc. Pedid Champañ Muntaner.
Pérez Pujol y Alfredo Calderón.—Teléfono número 979.

Teatro Ruzafa
Temporada de cine
BUTACA, 0'30
GENERAL, 0'15
Programa para hoy:
Música y tortas
Cómica en una parte, por SNUB POLLARD
Confesión tardía
Drama de intensa emoción, cuatro partes
EL VIAJE
Drama en cuatro partes, de incomparable realidad, sublime creación de MARIA JACOBINI
EL CHOFER
Cómica, en dos actos, por Clide Cook LUCAS
Próximamente, estreno:
EL AVIADOR ENMASCARADO

BATA CLAN
A las cuatro de la tarde — Sesiones de variedades — A las diez de la noche
Exito ruidoso y colosal de la genial estrella valenciana
Emilia Domingo
Clnica DENTAL
Profesores especialistas.—Sucesores de D. José Rey
Con nuestro DESVITO INSENSIBILIZADOR, aplicado a un diente ó muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insufrible y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el mismo día
Dentaduras artificiales, COMPLETAS, desde 75 ptas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro.
PRECIOS — ECONOMICOS
HORAS DE CONSULTA
DE 9 A 1 Y DE 3 A 6 :: LUIS DOMINGOS, SOLO DE BATA CLAN
BARCAS, 3 (encima del horno del Paig).—VALENCIA
Entrada por la calle de Moratín

Bragueros y fajas
Ortopedia.—Pasaje Ripalda, 11 (frente al café y hotel)
No fiad en falsas promesas; lo práctico es contener las hernias y esto se consigue con los BRAGUEROS DE GOMA DE SIMPLE y DOBLE PRESIÓN, especialidad de esta casa.
FAJAS para después de operación y de alumbramiento, para herniados, obesidad etcétera, etc., para servir en seguida y a medida. Precios reducidos.
Gran surtido de artículos de CELULOIDE y de GOMA.

MADRID-CONCERT :: Ribera, 2
El music-hall más popular y más fresco de Valencia
Dos grandes sesiones de variedades, a las 3'30 tarde y 9'30 noche
Exito grandioso de las 40 notables artistas.
Grandioso éxito de CARIDAD ROSIQUE Sugestiva estrella
Hoy, debut de la notable estrella: LOLITA ALCAZAR Hoy, debut, estrella de cantos regionales

Trinquete Pelayo

Fusteret, Mesguer y Miñana, azules, vencen por la mínima diferencia de cinco tantos, a Guara, Bohigues y Miró. Los aficionados a este bellísimo deporte que no asistieron ayer al trinquete, se perdieron una gran tarde. Viéronse un partido de los que entran pocos mos en libra. Fueron todos, sin dejar uno, en libra. Cada cual en su sitio, cumplió en su cometido magistralmente. ¡Qué manera de jugar!

forma que... vamos, eso ya no es herir, querido, eso es matar! Guara, superiorísimo. Bohigues, hecho un León, y Miró, haciendo bien...

El público, que llenó el trinquete, salió muy satisfecho. ¿Veremos otro partido igual señor Hurtado?

SOBAQUILLO.

SUCESOS

Atropello.

Cerca del mediodía de ayer, al intentar atravesar el Camino del Grao, Elías Hernández Izquierdo, jornalero, de 45 años, demoliado en la calle de Alboraya, 19, fué atropellado por el automóvil del vecino de Chirivella, don Vicente Roca.

Rápidamente se le trasladó a la Casa de Socorro de la Glorietta, donde el médico de guardia, le apreció una herida contusa, de forma estrellada, situada en la región occipital, otra herida en el codo derecho y contusiones y escoriaciones en la pierna derecha, de pronóstico menos grave.

Accidente de trabajo.

Emilio Penalva, de 20 años, caldereero, trabajando en su oficio, tuvo la desgracia de producirse quemaduras de segundo grado, que le fueron curadas en el dispensario del Puerto.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO QUINTO Don Juan de Austria, 50.—D. J. P. Pau, G. Via M. Turja, 18.—D. L. Alegre, S. Vicente, 149.—D. R. Couchoud, Sta. Teresa, 17.—D. Mariano Igual, Roterros, 1.—Sra. Viuda de Corell, Trench, 25.—D. José Rubio.

POBLADOS MARITIMOS D. Leopoldo Ciurana, A. Puerto, 277. D. Vicente Lloréns, J. Benillure, 21.

Bañerío "TERMAS VICTORIA"

Baños de mar calientes en pila.—Baños de ola.—Servicio y trato esmeradísimo. Playa de la Malvarrosa

CAMAS METALICAS MUEBLES DE TODAS CLASES EDIFICIO DE OLYMPIA GARNIGUES, 2 Y 4 v. TAMARIT MOLINA

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados ayer: DISTRITO DE SAN VICENTE Matrimonios, 0. Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1. Defunciones: Ventura Llobart Naves, 72 años, G. Castro 31, hemorragia cerebral; Antonio Villar Estellés, 26 años, Perseguer, 3, infección tuberculosa.

Nacimientos: Varones, 1; hembras, 2. Defunciones: José Morato Cotanda, 80 años, Cubells, 21, ataque asistolia; Juan Bautista Delas Compañ, 25 años, C. Encorts, R. N, tuberculosis pulmonar crónica; José Canut Hernández, 6 años, Pasaje Giner, 1, meningitis; José Arce Rodrigo, un año, C. San Luis, traste 7, gastroenteritis.

THE LAXO Es mejor purgante vegetal

Carnet del viajero

Relación de los edificios más importantes de Valencia, puntos en donde están instalados y horas en que podrán visitarse: MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES (situado junto a la iglesia del Carmen).—Es, después del de Madrid, el más importante de España. Horas de visita: los domingos y jueves, no festivos, de diez a una y media. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables, a las mismas horas, y desde las tres de la tarde hasta la puesta de sol. Tránsito más próximo para visitar el Museo, el núm. 5.

VIVEROS MUNICIPALES (situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Tránsito más próximo, el núm. 3.

Comercial y Agrícola

Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton de la casa Simons y Co. Ltd. GLASGOW. Subasta del día 4. Vendidos los restos del vapor "Gariness". MELONES 24s de 8,3 a 9. 36s de 11 a 11,3. CEBOLLA 4s a 9. 5s de 10,6 a 11. Mercados arroceros Información de Arroces Lluch, S. R. NACIONALES 4 Agosto. Primera, 74. Seleccionado, 77. Especial, 79. Brillante, 79. Victoria, 120. Amposta, 3. Primera, 75. Seleccionado, 76. Especial, 78. Cullera, 3. Primera, 73,50. Seleccionado, 76,50. Especial, 78,50. Precios por 100 kilos con envase sobre vagón procedencia aumentando una peseta si bordo Valencia, Amposta (puerto de San Carlos) 6 Cullera. EXTRANJEROS Santiago de Cuba, 6. Canilla a 4,70 \$. Español primera, a 5,95. Borna, 27. Siam Patna glacé a 53,50 marcos. Burma a 50,30. Valencia Brillante a 43,90. Londres, 31. Rangoon número 2, a 15,7 sh. Siam Garden número 1, a 17,1. Italiano a 22,6. Hamburgo, 30. Italiano a 289 liras. Basen a 23,6 sh.

Por fin llegó el gran stock de tejidos procedentes del cierre de dos importantes fábricas de Barcelona, que empezarán a venderse hoy, en la CASA CONEJOS DE PEDRO PUIGSERVER San Vicente, 16 y 18, Valencia

Table with 3 columns: Item name, Price per unit, and Price per dozen. Includes items like PAÑUELOS SEÑORA, PERCAL RICART, VICHÍ SUPERIOR, etc.

LOS HERMANOS KARAMAZOV NOVELA Primera versión íntegra al castellano, por FELIX AZZATI DOS VOLUMENES: 7,50 PESETAS DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

con una buja en la mano, había abierto la puerta, le dijo en voz baja que Pablo Karamazov (es decir, Smerdiakov) estaba muy enfermo, parecía desvariar y hasta había rechazado el té. —Pero ¿escandaliza mucho?—preguntó Juan.

—¡Te he dicho que no me marcharé sin la respuesta!—exclamó Juan, exasperado. —¿Por qué insiste usted? ¿Por qué me molesta?—dijo Smerdiakov, con tono dolorido. —¡Qué me importa que tú sufras! Contestá y te dejaré en seguida.

destapaba más, como si quisiera decirme: «¡Puedes matar a mi padre; ya ves que no me opongo!». —¡Miserable! ¿Cómo pudiste comprenderlo? —¡Razone usted conmigo: primero, quería usted irse a Moscú, y, a pesar de los ruegos de su padre, negábase a ir a Tehermatchnia, mientras que, de pronto, y por un simple consejo mío, accedía a esto último! ¿Qué sentimiento inspiró esa rectificación? Para marcharse en esas condiciones, y sin más razonamiento, era preciso que usted esperase algo de mí.

—¡No, juro que no!—gritó Juan, rechinando los dientes. —¿Quién no lo hubiese creído? Bastaban mis palabras para que usted, hijo de Teodoro, me entregase a la policía y me azotasen. Pero usted, en vez de enfadarse, siguió dócilmente mi consejo, y, ¡absurda determinación!, se alejó, en vez de quedarse para defender a su padre. ¿Qué deducciones, sino éstas, podía yo inferir? Juan estaba sombrío y apoyaba sus puños crispados sobre las rodillas.

LÍNEA DE VAPORES IBARRA Y COMP. S. en C. de SEVILLA

Servicio rápido regular quincenal para NUEVA YORK y FILADELFIA El vapor HANDICAP saldrá de este puerto el día 6 de Agosto, para Nueva York, admitiendo carga.

Naviera Guadalquivir S. A. SEVILLA

Para LAS PALMAS MONTEVIDEO y BUENOS AIRES Saldrá de este puerto el día 5 de Agosto, el vapor español, GUDIAMAR

Para informes de carga y demás detalles, á su consignatario don Vicente Cano, Muelle Poniente letra A. Teléfono número 301.-Cabalete embarque. Teléfono número 270.

Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO

Salidas, los sábados á las cinco de la tarde El vapor TIZIANO

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el sábado día 6 de Agosto á las tres de la tarde, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume. BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de don Eugenio Dasi, Muelle, 11, Grao de Valencia.

PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE: En Valencia: á D. Isidoro Ries, calle Colón, 68 En el Grao: á D. Eugenio Dasi, Muelle, 11

Vapores fruteros

Servicio especial semanal para todos los destinos del Reino Unido y continente, desde los puertos de Castellón, Burriana, Valencia, Gandía y Cartagena. Consignatario: ENRIQUE GIMENO COLÓN, 13, VALENCIA



Ya tiene el niño la edad y necesita mayor complicación en las substancias alimenticias que se le suministran, pues la falta de ellas, la pobreza o parquedad de su asimilación, constituye el RAQUITISMO, fuente de un sinnúmero de enfermedades.

Los bizcochos nutritivos del Doctor LARUMBE

se recomiendan desde este momento, porque están fabricados a base de HARINA DE AVENA especialmente preparada, conteniendo albúmina, materias grasas e hidratos de carbono, substancias minerales, como sales cálcicas, lecitino-fosfóricas y de hierro, que tienen tanta importancia en la nutrición de las criaturas por ser poderosos elementos que constituyen la base del crecimiento del esqueleto.

De venta en las buenas tiendas de comestibles. Pesetas 1'50 el paquete. "VERKOS" Instituto Biológico Internacional S. A. SAN SEBASTIAN

PUNTOS DE VENTA EN VALENCIA:

- Vicente Alarcón, Mar, 13. Vicente Castillo, Pi y Margall, 59. Juan Galindo, Paz, 35. Vicente Goya, Mercado Central, 4. Juan y Sanz, Sangre, 10. Manuel Julián, Mercado Central, 20.

2 duros

Por dos duros dan un corte de colchón de hilo superior en los almacenes de saldos de la calle del Llop. Hay más de diez mil.

Persianas

transparentes y cortinas orientales. Las mejores persianas tejidas á cuatro pesetas metro cuadrado. En cortes, á 3'50. CASA RAMOS, Colón, 19 (esquina á Félix Pizcueta).

Nodriz

Una en Moncada, de 21 años, leche de tres días. Desea criar en su domicilio, calle de Cervantes, número 28. Rosario Albach.

Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de cirugía (prescripción médica). De 12 á 2, 1'50 pesetas, y de 3 á 3, 2 pesetas. Gratis á los pobres de 12 á una, los jueves y domingos. Servicio á domicilio, baratasimo, por Daniel Navarro, Arzobispo Mayor, 22, primero

Se alquilan

un piso y una planta baja, propia para vivienda ó industria en el chaflán á las calles de Hernán Cortés y Conde de Altea, letra B, próxima á la Gran Vía del Marqués del Turia. Baxón, en la misma portería.

Línea regular de vapores

PARA AMSTERDAM El vapor Pollux cargará el día 8 de Agosto Consignatario: Isidoro Ries Colón, 68, Valencia

Línea regular de vapores fruteros rápidos

Para Reino Unido y Continente admitiendo carga general. PARA BRISTOL Y CARDIFF El vapor X

cargará el día 5 de Agosto PARA AMSTERDAM El vapor X

cargará el 5 de Agosto. PARA MANCHESTER El vapor X

cargará el día 5 de Agosto. PARA LONDRES El vapor X

cargará el 5 de Agosto. Consignatario: VICENTE DAUDÍ

Pintor Sorolla, 16.-Teléfono 1509. En el Grao: DUTRÚS Y CARSÍ

Avenida del Puerto

Bicicletas 300 pesetas. ORBIS, A.-Mar, 8, Valencia

Bomba PRAT

Tomás Elul García

Bomba PRAT

Pintor Sorolla, 37

Bomba PRAT

para usos domésticos desde PTAS. 293

Bomba PRAT

con motor á gasolina especial para riegos

Bomba PRAT

para vinos y aceites

Bomba PRAT

con soporte para correa Pintor Sorolla, 37 VALENCIA

LAVÉRAN ANTIPALÚDICO ANTIMELITENSIS Cura radical de las Fiebres Palúdicas tercianas ó cuartanas y de las Fiebres de Malta (Melitensis), por crónicas que sean. De venta: Gayoso, Arenal, 2, Madrid; Gamir, San Fernando, 34, y Centro Farmacéutico, Valencia; Segalá, Rambla Flores, 14, Barcelona

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS Tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS. DOLORES DE ESTÓMAGO DISPEPSIA ACEDIAS y VÓMITOS INAPETENCIA DIARREAS EN NIÑOS y Adultos que, a veces, alicman con ESTREÑIMIENTO DILATACIÓN y ÚLCERA DISENTERÍA

Todo el mundo á la Feria y baños, en coches FORD de ocasión, desde 1.500 pesetas en adelante, todo en perfecto estado.-Agencia Oficial Ford, D. Juan de Austria, 32, Valencia.

Se alquilan y venden sillal, mesa y veladores para café: también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de seneros para establecimientos: hay botas, barriles, escarapates, báculos, puertas de cristales, socoladas, mostradores de mármol y otros muchos efectos. Torno del Hospital, 48.

Se necesita un chico para recados. Barcas, 11, pral.

Acordeones superiores Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelonina, 3, junto á la camisería Gaborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

Atajado para despacho, se vende por la mitad de su valor. Plaza Peliceros, 3, bajo.

Hijo de José Aguirre Matio CONSIGNATARIO Nervión Line Servicio rapidísimo quincenal para HABANA y SANTIAGO DE CUBA Saldrá de este puerto el día 10 de Agosto, fijamente, el rápido vapor con primera clasificación del Lloyd

ALDECOA admitiendo además carga con conocimiento directo para los puertos de Sagua, Caibarien, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Guanánuo, Cienfuegos Manzanillo, Santa Cruz del Sur, Júcaro, Casilda, Manati, Banes, Nipe, Baracoa y Nuevitas.

MAR NEGRO Nota. Estos vapores descargan siempre atracados al muelle de Habana Dock, el más céntrico á la capital, y por lo tanto preferido por los receptores, y sus consignatarios dan toda clase de facilidades para retirar las mercancías, haciendo siempre una buena entrega.

Export Line (U. S. S. B.) El día 10 de Agosto cargará en Valencia el rápido vapor para Nueva York.

Liberty Land Para más informes, dirigirse á la Agencia marítima Hispano - Americana S. A., calle Libertad, 8, Cabañal,

Compañía Trasmediterránea

SERVICIO FIJO, RÁPIDO, SEMANAL, MEDITERRANEO-CANTÁBRICO Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES con salidas de Valencia todos los miércoles á las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, á las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados á las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA y CANARIAS con salidas de Valencia los días 7 y 21 de Agosto, admitiendo carga y pasaje.

LÍNEA REGULAR INGLATERRA Para Liverpool directo, con salida fija todos los sábados. LÍNEA FRANCIA Servicio semanal directo para Certe.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 088 del Grao

metrio, sino Smerdiakov, quien lo ha matado, ¡yo me siento también asesino!

Al oír estas palabras, Catalina Ivanovna se levantó en silencio; se dirigió á su mesa, sacó un papel que guardaba en una cajita y lo puso ante los ojos de Juan.

Era la carta de la que Juan había hablado á Alejo, como una prueba terminante de la culpabilidad de Demetrio. El documento, dirigido á Catalina, estaba escrito por éste, por la influencia del alcohol, la tarde en que Alejo regresaba al Monasterio, después de haber presenciado la escena entre Catalina y Grushinka.

Apenas Demetrio se separó de Alejo, en aquel momento corrió á casa de Grushinka, pero se ignora si pudo hablar con ella. Lo cierto es que acabó la tarde en el cabaret «A la capital», en donde, ya completamente borracho, escribió un documento que había de adquirir, luego, mucha importancia. Era una carta prolija, incoherente, digna de un alcoholizado, algo así como cuando un borracho, de regreso á su casa, cuenta que uno, un canalla cualquiera, lo ha insultado á él, persona honrada, y jura y perjura que vengará la ofensa, dando de puñetazos sobre la mesa y emocionándose hasta el punto de llorar.

El papel de escribir que le habían dado en el cabaret era una hoja sucia y basta, en cuyo dorso aparecía una cuenta. Como el borracho le faltaba sitio para su larga charla, llenó hasta los márgenes y escribió las últimas líneas á través del texto. He aquí la carta:

«Catalina, fatal: Mañana tendré el dinero y te devolveré tus tres mil rublos. ¡Adiós, mujer colérica! ¡Adiós, mi amor, también! ¡Acabemos de una vez! Pediré dinero, mañana, á todo el mundo, y si se me negase, te juro por mi honor que, en cuanto Juan se ausente, iré á casa de mi padre, le fracturaré el cráneo y le cogeré el sobre que oculta debajo de su almohada. ¡Sé que irá á presidio, pero te habré devuelto tus tres mil rublos! Te saludo reverentemente mil rublos! ¡Te saludo reverentemente! ¡Soy á tus ojos un miserable, pero perdóname! ¡Y si no, mejor es que no me perdonas: resultará más cómodo para los dos! ¡Prefiero, á tu amor, el presidio, pues amo á otra, á la que de presidio conoces desde hoy! ¿Cómo podrías sobreponerte á mí? ¡Mataré al que me ha perdonarme ya? ¡Mataré al que me ha perdonado y os abandonaré á todos! ¡Me

iré á Oriente para no ver ya á nadie, ni siquiera á «ella», ya que no eres tú sola la que me hace sufrir! ¡Adiós!

DEMETRIO.

P. D.—¡Te maldigo, y, sin embargo, te adoro! ¡Algo vibra todavía en mi corazón por tí, aunque mejor sería que callase! ¡Me mataré, pero antes mataré al monstruo, le arrancaré los tres mil rublos y te los arrojaré! ¡Seré un miserable ante tí, pero no un ladrón! ¡Espera tu dinero: está en posesión de ese perro maldito, bajo su almohada, atado con una cinta color rosa! ¡No soy yo el ladrón, sino el hombre á quien mataré! ¡Catalina, no me desprecies: Demetrio es un asesino, pero no un ladrón! ¡Mató á su padre y se perdió por no poder soportar tu orgullo, y para no amarte! ¡Besos tus pies; adiós!

D.

P. D.—¡Catalina, ruega á Dios para que encuentre el dinero y no derrame sangre! ¡Pero si no lo encuentro, si me lo niegan, la derramaré!... ¿Por qué no me matas?

Tu esclavo y tu enemigo, D. KARAMAZOV.

D. KARAMAZOV.

Después de haber leído este «documento», Juan quedó totalmente convencido de que era su hermano, y no Smerdiakov, el asesino. Esta convicción tranquilizaba su propio espíritu, librándolo de la pesadilla de una responsabilidad moral. La carta constituía, para Juan, una prueba terminante, que desvanecía todas sus dudas. Añadamos que tampoco sospechó una complicidad entre su hermano y Smerdiakov, que no aparecía de los hechos. Se había, pues, tranquilizado totalmente. Al siguiente día no pensaba en Smerdiakov y en sus sarcasmos, más que con desprecio; y poco después se asombró de haberse podido acusar á sí mismo con tanta crueldad. Se decidió, por lo tanto, á olvidarlo todo, y así transcurrió un mes, hasta que llegó á sus oídos la noticia de que Smerdiakov estaba enfermo y desequilibrado. «Este sujeto acabará loco», había dicho el joven doctor Varvinski. Hacía últimos días aquel mes enfermó también Juan y consultó al médico de Moscú que Catalina había llamado. Por aquellos días se agriaron

las relaciones de Juan y Catalina, de tal modo, que más parecían dos enemigos, que profundamente enamorados. Los retornos de Catalina hacia Demetrio, pasajeros, pero violentos, exasperaban á Juan, y, cosa extraña, durante todo aquel mes, y hasta el momento en que se vieron ella y Juan con Alejo, al regresar éste de la cárcel, jamás había proferido una palabra de duda respecto de la culpabilidad de Demetrio, á pesar de las flaquezas que hacia él sentía, tan insoportables para Juan. También, en el espíritu de éste, y sorprendiéndole á él mismo, aumentaba de día en día su odio hacia Demetrio, no por los pasajeros desfallecimientos de Catalina, sino por considerarlo autor del asesinato de su padre. Se daba clara cuenta de esta crisis de sus sentimientos, y, sin embargo, diez días antes de la vista del proceso fué á ver á Demetrio para proponerle un plan de evasión, sin duda concebido desde hacia tiempo. Le inspiró este proyecto, en parte, el despecto que le causaba la insinuación de Smerdiakov respecto de que él, Juan, tenía interés en inutilizar á su hermano, pensando en el botín de la herencia. Así es que decidió sacrificar treinta mil rublos para que su hermano recobrase la libertad; pero al volver de la cárcel sintió turbación y tristeza, y pensó también que si deseaba la evasión de Demetrio, no era sólo por despecto, sino por otra causa. «Será que, en el fondo de mi alma, me creo también asesino?», se había preguntado. Sintió disgusto é inquietud. Sobre todo, durante aquel mes, su orgullo había padecido mucho. Volveremos á hablar de esto...

Cuando Juan, después de su conversación con Alejo, y ya en la puerta de su casa, resolvió ir á la de Smerdiakov, se apoderó repentinamente de él la más viva indignación. Recordó las palabras que Catalina acababa de pronunciar en presencia de Alejo: «Eres tú quien me ha persuadido de que Demetrio es el asesino!» Juan, al pensar en estas palabras sintióse estupefacto, porque jamás le había sugerido á Catalina semejante creencia; antes al contrario: al volver de casa de Smerdiakov, casi se había acusado á sí mismo ante ella. ¡Si era ella la que había puesto en sus manos el «documento» que se demostraba la culpabilidad de Demetrio! Y, después de esto, afirmaba

ella que había visitado á Smerdiakov? ¿Cuándo hizo esta visita, ignorada por Juan? ¡Luego Catalina no estaba muy convencida de la responsabilidad de su hermano! ¿Y qué pudo decirle Smerdiakov? Al recordar que había oído, sin protesta, las palabras de Catalina, tuvo un acceso de cólera, soltó el cordón de la campanilla de su casa y se fué, decidido, á hablar con Smerdiakov.

«¿Quizás lo mate ahora!» pensaba por el camino.

VIII

Tercera y última entrevista con Smerdiakov

Durante el trayecto, un viento áspero y seco, como el de la mañana, levantaba remolinos de una nieve fina, apretada y dura. Pronto descargó una tormenta. La parte de la ciudad donde habitaba Smerdiakov no tenía más alumbrado que el de algunos escasos faroles. Juan caminaba en la obscuridad, orientándose instintivamente. Sentía fuerte dolor de cabeza; le batían las sienes y se aceleraba su pulso. Un poco antes de llegar á la casita de María Kondratievna, encontró á un mujik, ebrio, con cascán apedazado, que dibujaba zigzags, bastemando y deteniéndose alguna vez, para cantar con voz ronca:

Vanka se fué á Peters, así no vuelva más.

Se interrumpió siempre al pronunciar el segundo verso, y reanudaba sus blasfemias. Ya hacia rato que Juan, contemplando á este individuo, sintió que inconscientemente lo odiaba; de pronto, se dió cuenta del irresistible deseo de golpearlo. El borracho pasó por su lado, y en su marcha vacilante, se tropezaron con violencia. Juan empujó con rabia al mujik que rodó, exhalando un gemido, tras el cual empujó. Yacía sobre la nieve, de espaldas, sin sentido. «¡Se va á helar!» pensó Juan, prosiguiendo su camino. En el umbral, María Kondratievna, que,

MARÍTIMAS

Buques entrados y salidos ayer: ENTRADOS

- Vapores: «J. J. Sister», de Barcelona, con pasaje y cargo general. «Baleár», de Ibiza, con pasaje, valija y cargo general. «Havdrott», de Liorna, con cargo de tránsito. «San Lucas», de Tarragona, con cargo de tránsito. «Bruse Jar», de Gandía, con cargo de tránsito. «Viczaya», de Alicante, con cargo general. «Ljsskn», de Middlesbrough y escaldas, con amoníaco. «Dor», de Alicante, con maíz. SALIDOS

- Vapores: «Viczaya», para Barcelona, con cargo general. «Victor de Chavarr», para Gijón en lastre. «Oued Iquem», para Marsella, con cargo general. «Comercio», para Certe, con vino. A LA CARGA

- Vapores: «Bruce Jar», para Londres y Amberes. «Juan Maragal», para Liverpool. «Johanne», para Londres. «Ljsskn», para Bristol y Cardiff. «Havdrott», para Glasgow. «Gironde», para Londres y Amberes. «Kronos», para Hull, Amberes y Bremen.

- «Baleár», para Ibiza, Palma y Mahón. «Mont Kemmel», para Buenos Aires. «J. J. Sister», para Barcelona. «San Lucas», para Oslo. DESCARGANDO

- Vapores: «Fernando L. de Ibarra», carbón. «Reinuga», carbón. «West Chetac», madeja. «Aldecoa», madeja. «Ardito» y «Doris», maíz.

«Los Mercados»

Se ha publicado el número 1.348 de «Los Mercados», revista semanal de agricultura y comercio, que dirige nuestro antiguo compañero en la Prensa, don José María de Alburquerque. Como de costumbre, el citado número contiene interesantes informaciones de los principales mercados y especialmente la cotización de los productos agrícolas que constituyen la riqueza de nuestra región.