

TRES EDICIONES DIARIAS

Edición para la región... Edición de Valencia... Edición nacional...

Anuncios y comunicados

PRECIOS CONVENCIONALES

No se devuelven los originales aunque no se inserten.

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

El Pueblo

Diario republicano de Valencia

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Valencia, el mes... Fuera, el trimestre... Extranjero (Unión Postal), el trimestre...

OFICINAS E IMPRENTA

Don Juan de Austria, 14
Teléfono 741

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

Se ha puesto a la venta en todas las librerías

LA BODEGA

novela de V. Blasco Ibáñez.

Un tomo de 450 páginas, TRES PESETAS.

UNION REPUBLICANA

Candidatura para diputados provinciales

Distrito de San Vicente-Torrente

D. Vicente Veres Comi

Industrial

Distrito de Serranos

D. Juan Barral Pastor

Abogado

Distrito de Chiva-Carlet

D. José Palafox Llorca

Médico

D. José Bermell Devís

Propietario

Distrito de Requena-Ayora

D. Federico García-Murviedro Vázquez

Propietario

Las Diputaciones provinciales

Es frecuente entre nosotros, los republicanos, desdeñar las elecciones de diputados provinciales, como si las corporaciones a cuya renovación responden estas apelaciones a los electores no tuvieran influencia alguna en la política general del país ni en la administración local.

Responde esta actitud, que en la ocasión presente va a ser, en parte, rectificada, a nuestra superior idea del Municipio y a nuestra concepción orgánica de la región, verdadera provincia natural, que harían innecesaria la existencia de aquellos organismos intermedios de relación entre los Ayuntamientos y el Estado.

Pero por lo que hace referencia a la actualidad, a lo vigente, al régimen en que vivimos, el criterio de abstención, predominante entre los republicanos, es fundamentalmente erróneo y, desde luego, lesivo a nuestros intereses. Aparte el principal papel que las Diputaciones provinciales desempeñan en la renovación de la parte electiva del Senado, lo que por sí sólo basta para que nos afecten dichas contiendas; estas corporaciones intervienen de un modo directo y eficaz en la administración de los Municipios; son, sobre todo respecto de los Ayuntamientos rurales, poderosos instrumentos del caciquismo.

Para demostrarlo, agruparemos las diferentes funciones que les están encomendadas, según su doble carácter de administradores de los intereses de la provincia y superiores jerárquicos de sus Ayuntamientos.

Como administradores de la provincia, corresponden a las Diputaciones acordar y resolver desde luego—salvo los recursos establecidos por las leyes y la suspensión del gobernador, de la que deberá tener traslado oficial dentro del plazo de tres días—sobre los siguientes asuntos: creación y conservación de todos los servicios que momentáneamente interesen a la provincia; instrucción; caminos, canales, edificaciones, concursos, exposiciones... aprovechamiento de bienes e inversión de fondos con arreglo al presupuesto vigente, y nombramiento y separación de sus dependientes y empleados no profesionales.

Y por su superioridad jerárquica respecto de los Ayuntamientos, las Diputaciones deben revisar los acuerdos de aquéllos, con especialidad la administración de bienes y arbitrios y los repartimientos; y pueden ordenar visitas de inspección de servicios, cuentas y archivos, corrigiendo las faltas que en ellos advirtiesen.

Puede objetarse que semejantes atribuciones quedan poco menos que anuladas por la jurisdicción de los gobernadores, cuya aprobación necesitan las diputaciones provinciales para contratos de enseñanza e hipoteca de bienes inmuebles y valores públicos, emisión de empréfitos, aceptación de préstamos y permisos de edificación; y dicha autoridad gubernativa está facultada, además, para suspender sus acuerdos por exceso de atribuciones, delincuencia e infracción de leyes con perjuicio de los intereses del Estado o de otra provincia, y para decidir en apelaciones contra todos los repartimientos hechos entre los pueblos con objeto de cubrir los gastos provinciales. Pero analogías limitaciones impone la ley a la gestión de los ayuntamientos, y aun lamentándose cuantos aspiramos a la dignificación y autonomía de estos organismos naturales, cuya existencia es anterior y superior a la voluntad del legislador, a nadie se le ha ocurrido renunciar por semejante motivo a la intervención que por virtud del sufragio universal podemos obtener los republicanos en la administración de los municipios.

Sería impropio de un artículo periodístico detallar en qué medida y con arreglo a cuáles disposiciones intervienen las diputaciones provinciales en diversos cometidos de interés general. Baste enumerar que, con más o menos amplitud, afectan sus atribuciones a penales, mediante el sostenimiento de las cárceles de Audiencia; a la beneficencia, como encargadas de subvenir a las necesidades de casas de maternidad, expositos, huérfanos y desamparados, misericordia—cuyo cuidado debe encomendarse a juntas de señoras—hospitales y manicomios; al servicio militar, por las funciones auxiliares que les atribuye la ley de reemplazo del ejército; al trazado y ejecución del plan provincial de carreteras; a la concesión de tranvías no urbanos; a la construcción, conservación y policía civil de los puertos; a la concesión y aprovechamiento de toda clase de aguas termales—pluviales, vivas, manantiales, minero medicinales, estancadas, subterráneas, etc.—a minas y montes, y a la enseñanza, por el sostenimiento de los institutos llamados provinciales y otras fundaciones de carácter pedagógico.

Va para largo la implantación del servicio militar obligatorio; pero aun cuando tal régimen de igualdad y justicia imperase, siempre sería conveniente la fiscalización de los republicanos para impedir las infamias del escrutinio, cuya influencia logra hacer pasar como inútiles, por cojitos, mancos, quebrados, cortos de talla, tuertos y hasta partidos por la mitad, cuando es preciso, a sus panisguados, arrojando toda la abrumadora carga sobre los anónimos y los enemigos.

Y para terminar; qué decir, prescindiendo de minuciosos inventarios sobre lo mucho bueno que esa administración provincial celosa y honrada podría hacer en la beneficencia, disminuyendo la mortalidad en inculpas y hospitales, mejorando la educación en hospicios y asilos, hasta lograr que la caridad oficial perdiese su actual aspecto de madrastra y patrona, para hacer aceptables sus obligadas solicitudes?

A. Aguilera y Arjona.

Madrid, Febrero 1906.

El libro del día

"LA BODEGA"

Estos son los títulos con que nuestro querido colega *Heraldo de Madrid*, en un número llegado ayer a Valencia, encabeza el hermoso artículo que su director Francisco Rodríguez ha dedicado a la última producción de Blasco Ibáñez.

Como la pluma de Francisco Rodríguez es una de las más viriles y mejor cortadas del periodismo español, no queremos privar a nuestros lectores del placer de saborear dicho trabajo, verdaderamente notable por su fondo y por su forma.

He aquí el artículo del Sr. Francisco Rodríguez:

"He leído casi de un tirón las cuatrocientas cincuenta y tantas páginas del libro con que Blasco Ibáñez renueva hoy sus triunfos indiscutibles de novelista; las he leído profunda y sinceramente emocionado, porque de aquellos millares de renglones, que la imprenta alineó correctamente, reposa la vida, con todos los desórdenes, hermosuras, desigualdades, violencias y males de que está repleta. "La bodega" no es una novela más; es un libro de combate; es el soberbio alarido con que un gran artista excora las tremendas injusticias que agobian a los humildes; es la imprecación con que un alma generosa pinta la miseria social y pide para ella redención en términos que sólo están al alcance de los entendimientos privilegiados.

Blasco Ibáñez, en "La bodega", como en "El intruso", no es sólo el narrador de las tristezas y alegrías que afligen ó consuelan a la Humanidad. Siguiendo el alto ejemplo de Zola,

con alas bastantes para llegar hasta las alturas que surcará el maestro teniente, el ilustre escritor valenciano, sin dejar de rendir culto al Arte, atiende a sus obligaciones de propagandista, y es, en una pieza, literato y pensador, hombre que recoge de modo maravilloso las palpitaciones de la realidad para emocionan a los lectores y político que siente profundo cariño por el pueblo y llora sus desdichas y afronta a quienes las producen.

Se puede augurar, sin temor al yerro, que "La Bodega" provocará a un tiempo mismo alabanzas y protestas. Los paseos por el espíritu, de que hablaba Leibnitz, despiertan siempre simpatías y concitan eternamente odios. El favor, el privilegio, el egoísmo, las rutinas, se escandalizan cuando se les delata. El dolor, la miseria, las pesadumbres y los desengaños toman por halago la exhibición, que, a la postre, van en camino de ser remedios los pesares que son conocidos.

Pero al artista no le importa lo que se diga de su obra, lo mismo en bien que en mal. El artista tiene un deber que cumplir: el deber de ir recogiendo los movimientos de la existencia para trasladarlos al papel, al lienzo ó a la piedra. Si quiere, si al escribir, al pintar ó en el modelado expresa, retrata ó solidifica la verdad, entonces será oído y admirado. Si no lo consiguiera; si su pluma, su pincel ó sus manos sólo producen ficciones, entonces caerá sobre su engendro, como el mayor castigo de su torpeza, el desdén del público; porque en el Arte hay una pena capital, la más terrible, la más amarga, la irremisible, que se llama indiferencia. En toda obra que se discute hay algo, hay mucho, de bueno. El novelista que ahora desubiere horrores fantásticos, inventados, no recibiría ni aplausos ni censuras. Sólo importa lo que vive, lo real, lo efectivo, y hasta cuando se exhuman épocas pasadas para impresionar a las generaciones actuales de busca poner en las figuras de lo muerto las palpitaciones de lo presente, como si lo añejo fuese la máscara apetecida por el autor para estar detrás de ella lo que no osaba proclamar a cara descubierta.

Se discutirá mucho "La bodega"; serán uno en el libro de Blasco Ibáñez al demócrata ardiente que recarga los colores en su cuadro con el afán ardoroso que inspira el prejuicio. Verán otros al pensador de su tiempo, al pensador independiente, que apalea a la injusticia y levanta en alto a las maldades, para venganza de las víctimas. Pero serán ciegos uno y otros si no van en las nuevas páginas del autor de "La bodega" un ejemplo magnífico, imponderable, de lo que vale el entendimiento humano cuando tiene poder bastante para reproducir en las cuartillas con desgarradora propiedad un drama social en el que se revuelven apetitos y miserias, fanatismos y debilidades, todo ello expresado con el vigor, con la fuerza invencible de un talento extraordinario.

Claro está que en la obra realzan briosamente el temperamento y tendencias de quien la escribe. En el creador artístico—ha dicho Ribot—aparece en su grado máximo la personalidad; pero, antes que como defecto, puede disputarse como excelencia tal condición. Ni en arte ni en nada merecen calificarse los caracteres insubstanciales que, según la frase de Fénélon, parecen velas encendidas en un lugar expuesto al viento. Se consumen mal y de prisa.

Así como en "El intruso" se retrataba el poderío fanático de la intransigencia religiosa ahogando, en nombre de la fe, las generosas aspiraciones de los espíritus independientes en "La bodega" pinta Blasco Ibáñez las penalidades de los esclavos de la tierra, condenados a vivir, si es vida la suya, siempre sobre los terrones, dejando en ellos su energía, su existencia, sin alimento bastante para reparar sus fuerzas, sin sentir nunca en sus cuerpos el halago de la satisfacción material ni en sus almas la caricia consoladora de la esperanza.

El escenario de "La bodega" es la campiña jerezana. El autor pinta primero la ciudad, donde se acumulan las riquezas extraídas de los fértiles campos; después recorre éstos, señalando a sus cultivadores durante la faena, en las horas de conversación y en las de reposo. Ve cómo entre ellos anda la protesta, sin llegar a convertirse en rebelde, y cuando estalla el motín acompaña a los revoltosos en la irrupción inconsciente, que apenas nacida escumbe entre castigos y sangre, sin otra eficacia que la de satisfacer el ansia de represalias con que creen responder a los clamores de la necesidad quienes no la sienten.

"La bodega" es un símbolo; en ella se guarda el jugo de cien generaciones exprimidas con un trabajo brutal. En aquellos panzudos tonos, más que vinos dorados, se conserva e fermenta el alma del pueblo. El rumor de la alegría de los que pueden alegrarse oculta el ruido de los sufridos, que se lamentan de un infortunio, y allá, en las viñas, el hormiguero de los gusanos sigue acarreado grano que no ha de comer.

Entre los agobiados circula constantemente la protesta, encarnada en Fernando Salvatierra. Nada más perfecto que ese retrato de alguien a quien todos conocemos y admiramos; sí, admiramos, porque aun no compartiendo las opiniones del revolucionario, a quien pinta Blasco Ibáñez con asombroso parecido, merece admiración. Se trata de un asceta laico, si vale la palabra; de un verdadero asceta, a quien ni siquiera mueva el deseo de lograr el cielo que Dios promete al religioso. De un hombre que siente la justicia por dentro, no sólo en las fórmulas externas, de quien no se deja vencer por el castigo, ni alterar por las pasiones, ni hundir

por los infortunios. No es un personaje quimérico, engendrado en la fantasía de un sectario; es una persona de carne y hueso, que ha hecho del sufrimiento un culto y vive pensando en los de abajo sin temer a los de arriba; hermano perpetuo de los desvalidos, en favor de los cuales sacrifica su pan, sus amores y su libertad.

No le entienden bien, de seguro, los que le oyen; no le entienden bien ni quienes le adoran ni quienes lo temen y hasta odian. Si le entendiesen, todo se habría resuelto, porque el arrojarlos en sus brazos abiertos, las codicias de unos se trocarían en justa liberalidad, y los rencores de otros, en apetecidos deseos de concordia.

Fernando Salvatierra representa al ideal, errante entre los egoísmos de los ricos y la miseria de los pobres. Sin parecerlo, es el verdadero protagonista de la novela. Su amor al prójimo, su activa resignación ante la injusticia triunfante, el exquisito sentimiento con que llora a la madre muerta, creyendo percibir sus caricias en las del viento que azota su cara, todo, siendo el retrato de un hombre vivo, parece la expresión de aspiraciones soñadoras, que inquietan a un alma enloquecida por el amor al bien; pero que no han cuajado, ni cuajarán nunca, en seres de carne y hueso, en seres que habitan la Tierra y la dignifiquen y ensalcen con sus virtudes.

Si; Salvatierra es el alma del libro de Blasco Ibáñez; pasa como una sombra por sus páginas, y sin embargo, en todas ellas toma parte principal, si presente, por sus nobles arranques, si recordada, por el alto ejemplo con que a unos enseña y a otros alarma. Pero como al artista no le basta con una sola figura para componer el cuadro que ha concebido contemplando la realidad, el autor de "La bodega" traslada al lienzo cuanto dejó en su espíritu la honda huella de la emoción.

Y así traza, con expresión vigorosa, de una fortaleza pocas veces igualada, nunca excedida en nuestra literatura, escenas, sucesos y tipos que aprisionan la atención del lector y la subyugan. Los pasos por la gran bodega de Dupont, por los espléndidos viñedos jerezanos, por las naseabundas gaitanías, por los riucoños de la ciudad donde la holgarza pudiente sacia sus apetitos, todo está soboriamente evocado y todo, cuando los ojos lo contemplan, irrita ó deprime al ánimo, le apena ó le solivianta, le excita ó le enterece, como si el novelista fuese vendaval furioso y el alma del lector tronco débil entregado a las resacas sacudidas del viento.

Pintura amañada, dirán unos; convencionalismo de sectario, exclamarán otros; ficciones efectistas, pensarán cuantos disientan de la tendencia sociológica de "La bodega"; pero nadie, seguramente, niega que en todo aquello hay verdad, una gran verdad, y de ella es buen testigo D. Fernando Salvatierra, al que conocemos y admiramos sin compartir sus ideas; pero otorgándole el homenaje que se debe a los firmes convencimientos que ni se rinden ante la adversidad, ni se doblan por las caricias, ni se someten a las conveniencias.

Pero hay más aún. Apartando lo que en "La bodega" pueda reprocharse por sectarismo, encontraran todos en el libro de Blasco Ibáñez una intensa, una hermosísima obra de arte. Los amores de María Luz con Rafael; el desgraciado fin del idilio campesino; el modo como el brutal apetito de un vicioso se interpone entre dos amantes para destruir la felicidad que merecían; el drama, en suma, que sirve de base a la novela, es de una realidad y de una grandeza extraordinarias.

A Blasco Ibáñez no le agrada el teatro, y, sin embargo, en sus libros se admiran frecuentemente escenas que al representarse producirían una gran emoción. Lo sobrio de las descripciones; lo virilmente conciso de las palabras; la soberbia expresión con que se exteriorizan las pasiones de los personajes, son elementos artísticos sobrados para labrar una fama de dramaturgo insigne.

Prueban esto que digo "La barraca", "Canas y barro", "Flor de Mayo", algunos pasajes de "Entre naranjos" y "La Catedral" misma; si no lo probaran tales obras, bastara para acreditarlo "La bodega". La vida está allí evocada tan intensa y magníficamente, el conflicto dramático se pinta de modo tan natural, que liberales ó reaccionarios, los que celebren ó los que censuren el fondo de la novela, tienen que ver en "La bodega" una obra de arte llena de belleza, de elevada y sólida belleza, que sólo pueden interpretar los entendimientos privilegiados, para quienes es fácil con las palabras producir la sensación de la realidad llevando a las hojas de los libros palpitaciones de la Naturaleza, luchas de los hombres, pedazos de vida.

Ouenta Clarín que un entusiasta del gran trágico inglés decía: "¡Ohmo se parece la Naturaleza a Shakespeare!" Así, después de leídas las cuatrocientas cincuenta y tantas páginas de "La bodega", se puede exclamar: cómo se parece el dolor de los desvalidos al que sufren los personajes de la novela de Blasco Ibáñez y cómo consiguen los entendimientos de poder extraordinario llevar a los tranquilos parajes del Arte los afares, las luchas, las tremendas batallas de la vida, para lección de quienes las necesitan y para deleite de los que gozan con los frutos del talento.

J. Francos Rodríguez.

El Carnaval

El Jurado encargado de adjudicar los premios a las máscaras del Carnaval próximo, lo formarán como presidente el Sr. Llagaria y como vocales los Sres. Caber, Fajarnés, Agrasot y Peiró.

Se ha ofrecido al presidente de la comisión de Paseos para que habilite el casillero del paseo de la Alameda para instalar una posta sanitaria en los próximos días de Carnaval.

Se ha ordenado a las empresas de tranvías de la Valenciana y General que suspendan el servicio por las calles cuya carrera han de seguir las máscaras en las tardes de los próximos Carnavales.

Como tenemos anunciado, el lunes de Carnaval se celebrará el baile infantil que todos los años organiza la empresa del teatro Principal y que promete verse brillantísimo.

El jueves quedarán expuestos los premios juguetes para los mejores disfraces, siendo la mayoría de gran valor.

También se exhibirá el premio "Blanco y Negro" para la mejor pareja que se presente, y seguramente llamará la atención de los pequeños.

Los Sres. González y Roda depositaron ayer mañana en el Ayuntamiento los 50 lazos que se obligaron a confeccionar para premiar las máscaras.

Se convocó para esta tarde a las 6, en los claustros de la Academia de Bellas Artes, a todos los alumnos que forman la estudiantina de dicho centro, para hacerles entrega de varios objetos propios del caso y ponerles en conocimiento de la hora en que han de acudir el próximo domingo, primer día de Carnaval, por la mañana, al local de la referida Academia.

Se solicita la puntual asistencia.—L' Antigor.—Esta sociedad celebrará en su casa social, bailes de máscaras, los días 5, 7 y 11 de Marzo.

Los Sres. socios que deseen adquirir un pases, podrán recogerlos en Secretarías.

Igualmente se reunió la comisión municipal de Alumbrado público para tratar del proyecto de creación de una fábrica municipal de gas de agua, asistiendo a esta reunión dos ingenieros belgas, representantes de la casa que hizo los ofrecimientos. Después de cambiar impresiones y de explicar éstos las ventajas de este alumbrado, se acordó celebrar una nueva reunión, a la que asista mayor número de concejales.



HUMO....

Iba el niño en automóvil y éste a gran velocidad, dejando oír su triunfante ¡taff, taff, taff!

Un alcalidillo de barrio amigo de lo legal, por sí llevaba licencia ó dejaba de llevar, al automóvil impus tres denuncias por día más.

La noticia, como el rayo, alcanzó celeridad, repiqueteó el teléfono, osciló el mundo oficial y el automóvil seguía ¡taff, taff, taff!

La madre, al saber la nueva, con la alarma natural, preguntó al niño la causa, y éste debió contestar con el conocido tango "El—automóvil, m..."

Hubo varias conferencias y poco llegó a faltar para reunir Consejo bien de guerra, bien de paz. Y a todo esto, el automóvil ¡taff, taff, taff!

La gente, desahogada, corrió de aquí para allá. Los surigos con galones descargaban sin piedad, su fusta sobre los potros desempedrando el solar. ¿Qué ocurría, Dios eterno? ¿Qué tragedia, qué desamán? Y el automóvil seguía ¡taff, taff, taff!

De su rápida carrera quedó el humo nada más, y el bastón del alcalidillo partido por la mitad.

Cleto.

ELECCIONES

A medida que se acerca el día 12 va creciendo el entusiasmo en las filas del partido de Unión Republicana, que se dispone a dar gallarda de vida una vez más.

Verdaderamente es admirable el celo con que nuestros correligionarios preparan y secundan los trabajos de organización para dar la nueva batalla a jesuitas, beatos, caciques, mufidores y lacayos.

Toda esa jauría quiere, en esta ocasión como en otras, hacer valer sus artimañas, ejercer la coacción y el soborno para restar algunos votos a los candidatos republicanos, que los tienen asegurados por sus personales merecimientos y por la fuerza de las convicciones políticas, que es poder incontrastable.

Careas, ligeros, monárquicos, liberales vargonzantes, toda la cuadrilla reaccionaria se ha desbocado para humillar y vencer a la Unión Republicana.

Eso nos gusta, eso nos entusiasma. Tendremos el placer de arrullarlos nosotros y de reírnos de su colérico pataleo.

Y están muy equivocados al pretender repetir los viejos procedimientos de la amonaza, del soborno y del escamoteo.

Los republicanos vamos a las elecciones dispuestos a todo: a impedir tropelías, a evitar robos, a rechazar ruidades, a intervenir en el garrote donde la ley no interviene, a meter, si es preciso, la urna en la cabeza de algún prestidigitador más ó menos raro.

Seremos, ese sí, respetuosos con aquellos enemigos que procedan honradamente. Una derrota con armas caballerizas, no la sentiremos; pero al tiempo, al atraco electoral, contestaremos como se debe.

Los republicanos de la capital y los de los pueblos compiten en entusiasmo y actividad. La lucha, pues, se presenta halagüeña para el partido de Unión Republicana.

Dentro de poco se celebrarán algunos mítines en los cinco distritos electorales, asistiendo a algunos de ellos distinguidos oradores de nuestro partido. ¡A luchar sin descanso, queridos correligionarios!

Doña Mariana Cardona Cambra

Falleció ayer a las cuatro de la tarde

A LOS 70 AÑOS DE EDAD

Sus desconsoladas hijas doña Mariana y doña Francisca, hijo político D. Antonio Quintana, nietos Doña Josefina, Antonio, Juan y Francisca, bisnietos Juan y Antonio (ausentes en Gijón) y demás familia participan tan triste noticia a sus amigos y a la Sociedad Femenina de esta capital, asistiendo a la conducción del cadáver, que se verificará esta tarde, a las cuatro, desde la casa mortuoria, Peñayo, 33, principal, al cementerio Civil, donde se depositará el cuerpo.

No se reparten esquelas.

El candidato electo, por Chiva-Carlet señor Bermell, acompañado de varias personalidades del partido republicano, saldrá hoy para esta última población, visitando de paso Benimodol con el Sr. Palafox.

Mañana recorrerán los pueblos del Marquesado, y el sábado los de Real, Montroy y Monserrat.

La próxima semana los Sres. Palafox y Bermell emprenderán una activa propaganda por la parte alta del distrito.

Convocatoria importantísima

Distritos del Centro y Misericordia

Esta noche a las nueve visitarán el Centro de Unión Republicana de la Misericordia varias personalidades del partido y el candidato D. Vicente Yeres.

A dicha reunión deben asistir los interventores, comisiones electorales y electores de las secciones 7.ª, 8.ª, 9.ª y 10.ª del distrito del Centro y todas las del de la Misericordia.

En esta reunión se cambiarán impresiones sobre la próxima lucha electoral y se adoptarán las medidas necesarias para evitar que nuestros enemigos lleven a cabo ciertas martingalas electorales en perjuicio de nuestra candidatura.—A. Beltrán.

Aviso a todos los distritos

Se recomienda a todos los presidentes de comités, centros y corresponsarios de los distritos de San Vicente-Torrente, Chiva-Carlet y Serranos que presenten la lista de interventores para las mesas en la oficina electoral del Centro (Libreos, 2), esta noche de ocho a diez. De cuatro de la tarde a diez de la noche estará la oficina abierta para solventar cuantas dudas se ofrezcan a los corresponsarios referentes a la próxima lucha electoral.

Cuanto tengan plicas con firmas para proclamar candidato a D. Juan Barral, deben presentárselas hoy sin falta en la oficina electoral a las horas que arriba se indican.—A. Beltrán.

Distrito del Centro

Por acuerdo del Comité estarán de manifiesto el censo electoral de las secciones 7.ª, 8.ª, 9.ª y 10.ª, en el domicilio del secretario calle de Viana, núm. 7, bajo, para que los corresponsarios puedan consultarlo, y que comprenden las calles y plazas siguientes:

Sección 7.ª.—Calles de Guille Sorolla, En Ben, Recaredo, Golata, Angeliot y Maldonado.

Sección 8.ª.—Calles de la Bocha, Camarón, Monjas Servitas, Pie de la Cruz, Torneo, Triador, Viana y plaza de la Bocha.

Sección 9.ª.—Calles de Arolas, Balmes, Carniceros, Encarnación, Emplom, Guille de Castro y plaza de las Escuelas Pías.

Sección 10.ª.—Calles de Bisbea, Colemer, En Sendera, Patis de Frigola, Pintor Domingo, Santa Teresa, Villena y plaza de Coll.

Valencia 27 de Febrero de 1905.—El secretario, Julio Ortega.

Distrito del Teatro

Se avisa a los corresponsarios de este distrito que los censos de las tres secciones que toman parte en las elecciones, están de manifiesto en el Casino "El Pueblo", calle de Espartaco, donde pueden pasar todos los días y consultarlos para ver si están incluidos.

Distrito de la Misericordia

Para la buena marcha de los trabajos electorales, y a fin de evitar suplantación de nombres en las urnas, conviene que todos los republicanos consulten el censo, que está expuesto en el ya citado Casino y auxiliados a la comisión, que todas las noches, de ocho a diez, está en el mencionado Casino (Encarnación, 1).—El presidente, José Arran.

Distrito del Hospital

Se convoca a todos los electores de este distrito para que pasen por el Circulo Instructivo de Unión Republicana "El Pueblo" a avisarse con la comisión permanente de la junta del distrito para informarse con las listas electorales expuestas en este Casino, y se ruega la asistencia de los interventores en otras elecciones.

Casino "El Avance" (Vega Alta)

Los corresponsarios que deseen consultar el censo y hacer alguna reclamación o advertencia, estará de manifiesto todas las noches, de nueve a once, en el Casino de Unión Republicana "El Avance", calle de Sagunto, número 88.

Distrito de la Audiencia

AVISO IMPORTANTE.—Para un asunto de interés, relacionado con las próximas elecciones provinciales, se convoca al comité y a todos los corresponsarios del distrito, a una reunión que se celebrará mañana viernes, a las nueve de la noche, en el Centro del partido, Libreos, 2. Se ruega encarecidamente la asistencia.—El presidente, Ricardo Liácer.

La huelga de panaderos

Continúa en el mismo estado la huelga de los obreros panaderos, debido a la intransigencia de los patronos.

Ayer mañana llamó a su despacho el Gobernador interior Sr. Cano de Urquijo, al presidente de la Sociedad de Elaboradores de pan, compañero Albert.

Este entró minuciosamente a la primera autoridad civil de las condiciones en que se halla planteada la huelga, exponiendo además los fundamentos que tienen para haberlo hecho.

El Sr. Cano ofreció intervenir para ver de buscar solución al conflicto. Al efecto, esta mañana acudirá al Gobierno civil una comisión de

patronos honrados, con objeto de cambiar impresiones sobre el asunto.

En la Casa del Pueblo hablan de celebrar asamblea ayer mañana los obreros, elaboradores de pan.

El local se hallaba tan concurrido como el día anterior, pero la asamblea hubo de suspenderse porque no se había puesto la celebración de la misma en conocimiento del Gobernador civil.

Dicha reunión se verificará esta mañana a las diez, en el mismo local.

Por lo pronto, la comisión que en la asamblea de anteyer se nombró organizadora de trabajos para el éxito de la huelga, los está realizando, y seguramente darán resultados positivos.

No decimos más sobre este punto, porque sería indiscreto y porque no tenemos autorización para ello.

El Gobernador debe apretar esta mañana a los patronos, pues pueden acceder, como lo han demostrado los obreros a las peticiones origen de la huelga.

Si los dueños de los hornos se ponen en terreno justo, tengan la seguridad de que los huelguistas depondrán su actitud y volverá la normalidad a las casas y la tranquilidad en el trabajo.

De lo contrario, si continúa la intransigencia, injustificada por parte de los patronos, padeceremos nuevamente un nuevo período de malestar en Valencia con los efectos tristes que produce en casa de los protagonistas todo paro largo y violentamente sostenido.

Convocatoria

Los obreros panaderos nos ruegan la inserción de la siguiente:

Compañeros: Esta mañana a las diez se celebrará en la Casa del Pueblo la Asamblea para todo el oficio.

Este acto debió celebrarse ayer, pero fúe suspendido por orden gubernativa.

Compañeros, no dejéis de asistir, pues han de tratarse asuntos de mucho interés.—La comisión.

"L' Antigor"

La Sociedad que lleva este nombre es la que más simpatía alcanza hoy dentro de los fines para que está creada.

Días ha que tenemos deseos de hablar de ella, pero nuestras tareas nos lo habían impedido.

"L' Antigor" en cuyos estatutos sólo existen móviles de humorismo, llega también a realizar actos tan hermosos y de tan gran ornato por la patria chica, que se deja sus verdaderos fines y llega hasta la seriedad.

Ha tomado parte en festivales; ha contribuido a dar animación y nota saliente de color a la pasada feria de Julio; ha presentado estruajos en Carnaval; que fueron admirados por el público y obtuvieron el primer premio.

El que presentaron el año pasado, como recordarán nuestros lectores, y que se titulaba "Mig rollo en fabes" se destruyó a su salida y (fué lástima) porque hubiese obtenido recompensa; pero como los socios de "L' Antigor" no desmayan, están dispuestos a alcanzar más laureos y en el presente Carnaval presentarán uno más notable y que, sin duda alguna, ha de llamar poderosamente la atención.

Refiriéndonos a los festejos que realizan dentro de su casa social podemos decir con imparcialidad absoluta, que leamos los deseos de los más exigentes, pues en buen humor es tal y realizan sus alegres y amenisimas veladas con tanto gusto y tanta gracia culta, que sólo per se se las puede apreciar en todo su valor e ingenio de sus socios.

A la vista tenemos una bonita invitación para los bailes de máscaras que la Sociedad celebrará las noches del 5, 7 y 11 de Marzo.

Con solo fijarse en dicha invitación se, trasluce lo regocijadamente que los socios van a pasar las citadas noches, pues en ella se pone de manifiesto la originalidad y el acierto con que han sido dichos bailes preparados.

El primero será de rigurosa etiqueta y el segundo de (pincho), siendo condición precisa para tomar parte en ellos, el vestir traje adecuado, realizando así la comisión organizadora su deseo de que en los bailes estén en sus salones representadas las tres clases de la sociedad en que vivimos.

Para dichos días el salón de baile estará lujosamente adornado con arreglo a su clase y orden.

En cuanto a la Sociedad a que nos referimos anteriormente, y el amor a Valencia que "L' Antigor" ha demostrado, sólo recordaremos el último acto de comprometerse a costear la lámpara dedicada a la calle del maestro Giner, con lo cual prueban su cariño a la tierra, y proporcionarán una fiesta a Valencia el día en que dicha lámpara sea colocada.

Esa es "L' Antigor". Su misión es cultivar el buen humor, pero llega más allá y dá a entender que es también regionalista.

Signa por ese camino, y se ganará renombre artístico, a la vez, que el general aprecio por la labor hermosa que realizan esos jóvenes llenos de fe y de amor a Valencia.

no del teatro, como el jardinero mayor del Ayuntamiento Sr. París que les presta valiosa ayuda, no se dan punto de reposo para que apenas termine el baile que esta noche dá el Ateneo, pueda comenzarse el adorno de la sala.

Esta quedará completamente transformada, como el escenario, vestíbulo y fachada del teatro.

Tenemos la seguridad de que la sala del teatro se verá como nunca.

Arte, gusto, animación extraordinaria y selecta música, podrán disfrutar mañana cuantos asistan al baile que da la Asociación de la Prensa.

Por tratarse de un baile de trajes, no se permitirá la entrada en el teatro a las señoras que no lleven cubierto el rostro con su correspondiente antifaz.

En los escaparates del Sr. Amador quedaron expuestos ayer dos nuevos donativos para que en unión de los anteriores sirvan de premios a los mejores disfraces que se presenten.

Dichos obsequios son dos preciosos cuadros, debidos al pincel de los distinguidos artistas Sres. Zapater y Herrerros (D. Prudencio).

Los demás artistas que han ofrecido carteles a la Asociación para el baile, tienen muy adelantados sus trabajos.

Anoche se reunió la junta directiva del Ateneo Mercantil, bajo la presidencia de D. Rafael Conejos de la Dlava.

La referida junta acordó, y así se ha participado a los representantes de la Asociación de la Prensa, renunciar en favor de ésta los ingresos que pudieran quedar por la guardarrropia, donar un objeto para que sirva de premio en el baile, concurrir al mismo y recomendar a los socios del Ateneo la asistencia a tan hermosa fiesta.

Digno del mayor encomio es la actitud del Ateneo y de su junta directiva.

La Asociación de la Prensa ha encontrado en el Ateneo casa para reunirse, facilidades para desenvolverse y deferencias sin cuento, que nosotros somos los primeros en agradecerle en nombre de la Asociación.

Hoy será el último día en que se despacharán entradas en las administraciones de los periódicos.

Mañana, durante todo el día, se venderán en la taquilla del teatro Principal las pocas entradas que queden.

El secretario de la asociación, tendrá esta tarde de tres a seis, en la Central de Teléfonos y a disposición de los asociados que quieran asistir al baile, sus correspondientes entradas.

Mañana durante todo el día, estará en el teatro Principal una comisión permanente de periodistas para solventar cuantas dudas se ofrezcan, tanto al público como a los asociados.

Noticias

La Correspondencia decía anoche que el Arzobispo Nozalés ha remitido 1.000 pesetas para los niños de San Vicente y 2.000 para un Montepío del clero de Valencia.

Si con esto crece el citado frasco dominico que se va a concretar con los valencianos, se equivoca.

Ni con mil, ni con un millón, ni con todo el oro que trajo en sus maletas desde Filipinas, logrará que en Valencia se le admita.

Los valencianos, antes que valencianos, somos españoles, patriotas; recordamos la entrega de Manila, y la sangre de hijos del pueblo que aquel desastre costó; sabemos lo que hizo allí ese dominico abominable; y no hemos de transigrir.

Es inútil que se dure la píldora, sabemos a que atenernos en este particular; dijeron los buenos españoles que no entrará en Valencia y no entrará pes a quien pese.

En cuanto llegue a nuestro poder copia del informe que el inspector municipal de tranvías presentó al Ayuntamiento, acerca de las denuncias de El Pueblo, y la contestación de las empresas, reanudaremos la campaña.

Tenga la seguridad la Compañía de los Eléctricos de que será obligada a remediar una por una todas las deficiencias de su servicio y de su material.

Y en cuanto a la Valenciana y su odioso director Sr. Amat, aunque le reste poco tiempo de explotación, pagará bien cara su soberbia y su desprecio al público.

Buenos miles de pesetas le ha costado ya lo de la calle Alta y lo demás que se ha visto presidiada a ir arreglando a consecuencia de nuestras denuncias; pero eso no es nada comparado con los diagnósti que todavía hemos de darle.

Continúan saliéndole mal las cosas a Polo. El arrendatario de la cobranza de los arbitrios de tránsito de carros y caballerías por el camino del Grao, ha abandonado la prestación de este servicio.

Anteanoche presentó en las Casas Consistoriales un oficio dando cuenta de su decisión, la cual apoya en las muchas pérdidas que ha experimentado, pérdidas acentuadas con motivo del conflicto del puerto.

Además, los daños sufridos en el comercio de la naranja a causa de su helada, han repercutido en los ingresos del arriendo, pues el tráfico de los carros naranjeros por el camino del Grao ha disminuido, como es natural, considerablemente.

El Ayuntamiento se encargó ayer mismo del cobro de los citados arbitrios.

Comentando El Correo esta noticia, dice: "Claro es que habiendo abandonado el servicio el arrendatario, perderá la fianza que tiene depositada en las arcas municipales para responder del cumplimiento de su compromiso. La fianza es de bastante consideración".

Opinamos lo mismo. Y téngase muy en cuenta que el contratista, o uno de los contratistas del repetido arbitrio, es el Alcalde Polo. Conque, mucho ojo.

Como consecuencia de un telegrama recibido anteyer, el Sindicato alcoholero acordó ayer dirigir a Madrid una solicitud colectiva, pidiendo la prórroga de la actual fabricación.

Añ se hizo saber ayer mismo a Madrid, habiendo contestado la Dirección general de Aduanas a la inspección de Valencia con un telegrama en el que dice que se admite la solicitud y que hasta que se resuelva, puede continuar la fabricación en las destilerías.

Como se ve por la anterior noticia, el resultado de las gestiones del presidente del Sindicato

cato alcoholero en Valencia Sr. Dionia han tenido excelente resultado, de indudable importancia para la región valenciana.

Polo es torpísimo, pero malicioso. Como Alcalde, le correspondía presidir en la tribuna respectiva, el jurado del Carnaval.

Pero reeclóndose que iba a ser objeto de un recorrido fenomenal, por parte de las máscaras y del público, ha delegado la presidencia en el teniente de alcalde Sr. Llagaria.

No vayan ustedes a creer que lo hace por sentir vergüenza: ¡vergüenza él!;—lo hace por miedo y por picardía.

El inspector de la guardia municipal Salvador Gallent, aquel carlistón sanguinario, provocador y repugnante, a quien EL PUEBLO atacó tan ruda como merecidamente, y a quien los carlistas y los monárquicos todos defendieron siempre a capa y espada, ingresó ayer en la Cárcel Modelo.

Según habíamos anunciado, el juez de Onteniente se ha inhibido a favor del juez deano de Valencia, y ayer se recibieron las diligencias sumariales por los hechos de que ya dimos noticia a nuestros lectores.

Con las diligencias venían prisioneros, y convenientemente custodiados, como pájaros de cuenta, el cura comprometido, el inspector ocoído en el gacilto y un sobrino de éste, llamado Salvador Molina y tal vez lagartijo ó lagarto.

Los traía la guardia civil. El juez de guardia los hizo embuquejar en seguida en la Cárcel Modelo.

La inhibición se funda en que los flos sobre moneda falsa a que se refiere la causa; comenzaron a desarrollarse en Valencia.

El celosísimo, valerosísimo, honradísimo y... carlistísimo inspector de municipales Salvador Gallent (¿se acuerdan los periódicos monárquicos?), está ya encerradísimo en la cárcel, en compañía de un ministro del Altísimo.

Edificantísimo

Nuestro entusiasta corresponsario de Pedralva, D. José Plasencia, en nombre del comité de dicho pueblo, ha remitido a nuestro compañero Sr. Serrano Clavero 10 pesetas con destino a la suscripción iniciada para cubrir la indemnización exigida al ilustre periodista don Roberto Castrovido.

Dicha suma será remitida a D. José Nakens, director de El Motín.

Agradecemos el generoso impulso de los buenos republicanos de Pedralva, y de esperar es que los del resto de la provincia imiten su conducta.

Ayer dejó de existir la virtuosa señora doña Mariana Cardona Cambra, madre política del entusiasta republicano D. Antonio Quintana.

Ha fallecido a la edad de 70 años, y a pesar de que en la senectud suele la idea religiosa vencer el espíritu femenino, la señora Cardona ha permanecido firme en sus convicciones racionalistas.

De ahí la armonía que ha reinado siempre entre la difunta y su hijo político el Sr. Quintana, quien tiene realizada una valiente campaña librepensadora en la región de Asturias; es fundador del Casino de Unión Republicana "El Pueblo" y socio del grupo librepensador "El Independiente".

La conducción del cadáver de la señora Cardona se verificará esta tarde a las cuatro y revestirá carácter puramente civil.

Al acto está invitada la Asociación Femenina.

Reciban el Sr. Quintana y su familia nuestro sentido pésame.

Hazaña de un sátiro. En el vecino poblado de Campanar, un individuo llamado Lambert de Juan, valiéndose de engaños, condujo a su domicilio a un niño de 8 años llamado José del Toro García.

Una vez allí, animado de los más repugnantes pensamientos de la degeneración, y del vicio, propúsose cometer un acto contra natura en la infancia oriunda, que pudo escapar de la realización de los brutales instintos del sátiro, aprovechando un desdoui de éste.

En la casa de Socorro de Serranos se apreciaron al muchacho mencionado varias escoriaciones y una dilatación orfántica.

El juzgado de guardia, que entiende en el suceso, persigue con actividad la captura del repugnante sátiro.

J. Derrey.—Fotografías. Nuevo aparato eléctrico. Alta confección. Las noches de bailes de máscaras, hasta las dos de la madrugada.

Al Ayuntamiento y a los vecinos de Nazaret. Ha sido expuesto al público en la Jefatura de Obras públicas un proyecto para la construcción, con carácter permanente, de cinco edificios destinados a industrias marítimas en la playa de Nazaret, pudiendo los particulares ó corporaciones interesadas, durante el plazo de treinta días, presentar las reclamaciones que estimen pertinentes contra la cesión solicitada.

Las construcciones que se solicita ejecutar se emplazarán a espaldas y del lado del mar de las que hoy constituyen el poblado de Nazaret, entre el lavadero y el río Taria.

Se dividen en dos grupos, ocupando cada uno 3.000 metros cuadrados, en forma rectangular, de 60 metros de fachada por 60 de fondo.

Cada grupo lo constituirán cinco edificios, compuestos de habitación y un gran patio destinado a taller, dedicando todos los de un grupo a astilleros y los del otro a fabricación de cables, velas, herrajes y demás industrias marítimas.

Hace pocos días, cuando el proyecto que precede fué presentado a la Jefatura de Obras públicas, dimos la voz de alerta a los vecinos de las hermosas playas de Nazaret y al Ayuntamiento.

Esto acordó en su última sesión, de conformidad con lo indicado desde las columnas de EL PUEBLO, pedir al Estado la concesión de la referida playa para transformarla en parque y oponerse por lo tanto a que dicha concesión se otorgase.

Hoy excitamos nuevamente el celo de los vecinos de Nazaret y del Ayuntamiento, para que unos y otros presenten sus reclamaciones ante la Jefatura de Obras públicas antes de transcurrir treinta días.

Prezisa que se haga comprender el Estado que no estamos dispuestos a tolerar esa explotación desecarada é iníca de la playa de Nazaret, ni a consentir que ésta se convierta, como la de Levante, en verdadera merienda de negros.

Lo que se pretende hacer en la playa de Nazaret es un despojo insignificante para provecho de un particular.

El que quiera entriquecerse que trabaje, pues no es decoroso aumentar la fortuna a costa del erario público, ni mucho menos cuando es en perjuicio del poblado de Nazaret y de Valencia.

Según está anunciado, esta noche se celebrará en el teatro del Centro de Unión Republicana; calle de Liberón, la escogida función a beneficio del aplaudido primer galán joven D. Manuel Altaga.

El programa es notable y variado: el interesante drama de Echegaray "En el pilar y en la cruz" y las piezas valencianas "Toni Maucan" y "El alcalde de Meliana".

Tomar parte en el desempeño de estas obras la Sra. Alberó, Srta. Espejo, y los Sres. Navarro, Altaga, Navarro (V.), Chiner, Castilla, León, Segura, Company, Fernando y Bales.

En honor al beneficiado trabajarán los señores Garrigós y Liácer (D. R.).

El beneficiado ha tenido la atención de dedicar el acto a nuestro compañero Serrano Clavero, quien sabemos prepara una sorpresa al señor Altaga.

Esta noche habrá un lleno en el teatro republicano; a ello contribuyen el mérito de las obras y las simpatías del actor.

J. Derrey.—Fotografías. Nuevo aparato eléctrico. Alta confección. Las noches de bailes de máscaras, hasta las dos de la madrugada.

Con el uso continuo del agua mineral de mesa NOCERA-UMBRA se combate la obesidad.

Sin novedad alguna se verificó ayer en el cartel del Pilar la concentración de mozos del actual reemplazo para su destino a cuerpo. Dicha operación se llevó a efecto sin novedad, y son escasísimos los que han faltado al llamamiento, la mayoría por causa justificada. Hoy mismo saldrán para donde han sido destinados.

Los estudiantes libres de Medicina celebraron ayer una reunión, adoptando los siguientes acuerdos:

1.º Remitir al ministro de Instrucción pública una solicitud demandando quede en suspenso el párrafo 2.º del art. 7.º del real decreto de 29 de Julio de 1900, puesto en vigor en 31 de Julio de 1904.

2.º Nombrar una comisión activa que recabe el apoyo de las eminencias científicas y profesoras para que informe, caso de consulta, en sentido favorable a sus peticiones.

3.º Escribir a los alumnos libres de la Universidad de Madrid, dándoles cuenta de los acuerdos tomados.

4.º Invitar a la prensa y alumnos a que hagan una campaña enérgica, secundando las gestiones por ellos iniciadas.

El FERRO-QUINA-BISLERI devuelve las fuerzas a los convalecientes.

Notas municipales. Ayer tarde se reunió la comisión de Policía urbana, adoptando los acuerdos siguientes:

Aprobar 30 licencias para realizar obras; reproducir el dictamen sobre la expropiación de las casas números 121 y 123 de la calle de San Vicente; adoptar el mismo acuerdo respecto de la instalación solicitada por los hijos de D. Manuel María Gómez; informar favorablemente el proyecto promovido por la Sociedad Valenciana de Electricidad para crear con cables varios caminos vecinales de este término municipal.

También celebró sesión la comisión municipal de Enseñanza, acordando: Conceder licencias para realizar obras; reproducir dictamen en los expedientes venidos a comisión por el Ayuntamiento; que quede sobre la mesa el expediente en que varios propietarios solicitan la apertura de la calle de Bailén; y que informe la sección y secretaría sobre el proyecto de ordenanzas del ensenche.

Se ha publicado el núm. 39 de la acreditada revista La Medicina Valenciana, que con tanto acierto dirige el doctor D. Ramón Gómez Ferrer.

J. Derrey.—Fotografías. Nuevo aparato eléctrico. Alta confección. Las noches de bailes de máscaras, hasta las dos de la madrugada.

Para la policía fueron detenidos ayer un carterista, apodado "El Allero", y un sujeto a quien se le ocupó una pistola sin llevar la oportuna licencia de armas y no satisfacer la multa correspondiente.

Ingresaron ambos en la cárcel en calidad de quinceaeros.

El FERRO-QUINA-BISLERI vence las anemia.

Francisco Asnar, Ramón Álvarez y Santos Ramón, muchachos de 16 años, decidieron ayer iniciarse en la arriesgada profesión de apropiarse de los bienes ajenos, eligiendo como punto estratégico la fábrica de lieros que el Sr. Riera posee en el camino de Barcelona.

Intentaron apoderarse de 12 botellas de licor, seis sifones y dos garrafrones de desalino de aguardiente.

Los prematuros discípulos de coco fueron conducidos al Abanto por orden judicial.

En una casa de la calle de Galla, al arrojar un pozo de agua a la lina, se ha encontrado el cadáver de un niño recién nacido.

El hecho ha sido puesto inmediatamente en conocimiento del juzgado correspondiente, que ha instruido las diligencias oportunas.

Practicando ayer la descarga de carbón en el buque "Margarita" tuvo la desgracia de producirse una herida grave y fractura de un dedo de la mano derecha el jornalero Miguel Raig Costa.

Fué curado en la casa de Socorro del Puerto.

J. Derrey.—Fotografías. Nuevo aparato eléctrico. Alta confección. Las noches de bailes de máscaras, hasta las dos de la madrugada.

Se ruega al público visite nuestras sucursales; para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, realce matos, punto valencia, etc., ejecutados con la máquina Doméstica Bobina Central...

MAQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos a pesetas 2'50 semanales

Pídanse el catálogo ilustrado que se da gratis

COMO VIVEN LAS RAZAS HUMANAS

Esta interesantísima obra, elegantemente encuadrada, consta de 609 páginas en folio y 681 ilustraciones de todos los tipos que pueblan el planeta.

Se vende al precio de VEINTE pesetas, en el kiosco de "Nuevo Mundo", calle de la Sangre, frente al Ayuntamiento.

Jabones

Precios sin competencia CLASE INMEJORABLE

Razón en Masanasa, calle de Valencia, núm. 26

Libros populares

Una peseta el tomo

Apropiados - La Conquista del pan. Palabras de un rebelde. Campos, fábricas y talleres. Las Prisiones. El dolor universal. El dolor universal. El dolor universal...

La Activia - Establecimientos en venta. Una botica que vende 15.000 pesetas anuales. 10 tiendas comestibles. Tres cafeterías gran parquillo. Una alparquetería...



DR. A. Salvati Costanzi

Estreñimientos crónicos

URFTRITIS-PRISTATITIS-CISTITIS-CATARROS DE LA VEJIGA

Curación radical garantizada sin sondas, sin dolores, sin inestables consecuencias...

MALES VENEREOS

Purgación radical

de crónicas, zota militar, pérdidas seminales, úlceras, etc., curación radical...

El Robb Costanzi es el remedio más recomendado por las celebridades médicas nacionales y extranjeras...

Se detallan farmacias, Depósitos: C. López Moreno, San Vicente, 17, e Hijos de Blas Cuesta, Mercado, 70 y 71.

Agentes generales en España, donde deberán dirigirse los pedidos, GRAU y VILA, ALSALTO, 4, BARCELONA.

Compañía Fabril Singer. Concesionarios en España: ADCOCKY y C. Secursales en Valencia: VALENCIA: Plaza de la Reina, 2. VILLANUEVA DEL GRAO: Calle de la Marina...

CARNAVAL. Artículos para regalar las máscaras, se ha recibido un buen surtido a precios baratos. Pasaje Monistrol, 2, Valencia.

Depilatorio Segala. PELO Ó VELLO. Desaparece a los pocos minutos y sin perjuicio ni molestia alguna, con el DEPILATORIO SEGALA.

LONJAS DE ARROZ de Manuel Muñoz. Valencia, plaza de Galindo, 1, teléfono 822.

Moscaldó. perfumista y peluquero de S. M. Ofrece a su clientela y público en general, un buen surtido en toda clase de perfumería...

El Talismán del amor. Prodigioso descubrimiento científico para ambos sexos. Infalible para conjurar a todas edades las angustias y pesares del querer.

Societé Générale de Transports Maritimes à vapeur de Marsella. Para Santos, Montevideo y Buenos Aires saldrá el 12 del actual el magnífico vapor

Provence. Se concede pasaje GRATUITO para SAN PABLO (BRASIL) únicamente a favor de FAMILIAS DE AGRICULTORES.

ASMA + OPRESION. Los CIGARRILLOS INDIOS DE GRIMMALT Y C. son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectoración.

SANCHOZ BAYONA Y COMPAÑIA Grao de Valencia

Contramuelle núm 27.-Teléfono 1203 Depósito de maderas

Caminio del Grao, frente a la Tapinería de D. P. Meronciano Pino rojo y abeto de todas procedencias

Variedad de tablonos en medidas y piezas. Descubrimiento importantísimo CHARLES LAMBERT

Por fin llegó a España la especialidad única en su género, del eminente Charles Lambert, París; dicha celebridad, analizando una infinidad de hierbas medicinales de la India, y después de profundos estudios...

También el Chixir Indio, es un específico maravilloso y eficaz para la completa destrucción de todo "baciillo" silfilítico por crónico que sea ó hereditario.

De venta: En todas las buenas farmacias; en Valencia, en la del Sr. Narciso Loras, Farmacia de la Morera, plaza de las Barcas, núm. 29; Sra. Viuda de Costas, Sombriería, 5; D. José Barberá, Segurario de San Francisco, 25 y D. J. Aliño, plaza Caleros, 5.

Se desean Para un trabajo particular escrito a máquina, desseo ofrecier los por 10 líneas de diez palabras, copia, otra suplementaria y papel. Dirigirse por escrito a Pérez, portero del Ayuntamiento.

Dinero A propietarios, comerciantes e industriales, con su sola firma en pagarés ó letras al 2 por 100 mensual.

DINERO A militares, retirados y empleados inamovibles. DINERO sobre alhajas y sobre muebles sin retirar.

DINERO sobre hipotecas al 5 por 100 anual. No es agencia. Legaría, 10, entresuelo, derecha.

Almoneda La caja de préstamos La Española, Buenavista, 30, principal, hará almoneda los días dos y siguientes de Marzo, de todos los efectos de plazo vencido.

Casa particular Se admitirá un caballero ó dos ó un matrimonio, con asistencia ó sin ella. Precios convencionales. San Vicente, 164, segundo.

Ocasión En la casa de préstamos "El Auxilio", calle de Ruzafa, 62, se han puesto a la venta tres "castaños" para madera, estilos Luis XV y XVI, completamente nuevos y se darán muy económicas; también hay a la venta un buen surtido de "relojes" de bolsillo, cadenas y otros objetos, todo a precios baratísimos.

Modista Se necesitan oficiales y medias oficiales. Razón, calle de las Comedias, 21, horno.

Bastro Se necesitan buenas oficiales para ayudar a pesetas, en la sastrería de Antonio Pérez, calle de Vinateca, 11, segundo, derecha. Trabajo seguido.

Braguero Tortosa é Hijos



Nada de charlatanería ni de engaños; con más de 40 años de prácticos estudios, curo todas las hernias (trecaduras) por voluminosas que sean.

Vicente Tortosa é Hijos, Valencia, Bajada San Francisco, 13, principal, desde el 29 de cada mes, hasta el 5 del corriente. En Oriente, Mayans, 34, desde el 6 de cada mes, hasta el 28 del mismo.

Se curan las hernias Negocio

CADA 1.000 pesetas, rentan 50 al mes en negocio serio y seguro que administra al mismo interesado. Informes gratis.

DINERO sobre hipotecas y toda clase de garantías sólidas y misérs muy convenientes.

COMPRÁ Y VENTA de negocios y líneas. Casa reservada y activa en todo negocio que sea la confía. Horas de oficina: de nueve a dos.

Centro general de contratación MAR, 105, ENTRESUELO

J. PRAT Solón, 7

Estomacalina

ALFAJEME, que es el único preparado que cura radicalmente las enfermedades del ESTOMAGO E INTES TINOS, lo han demostrado los ensayos verificados en el Hospital de Madrid y en muchos de provincias, siendo tal el éxito de los resultados obtenidos...

Estos productos se expenden en todas las farmacias y droguerías bien surtidas, y especialmente en la farmacia del Dr. Greus, plaza de Santa Catalina, 4, y en su Laboratorio, calle de Peris y Valero (antes Paz), letra N.-VALENCIA.

Acristalación de obras.-Colocación de cristales á domicilio

FABRICA DE LUNAS CRISTALES FRANCESES FABRICA, PIZARRO, J. P.-DESPACHO, COLON, 7

PARA COMBATIR LA TOS FERINA

CATARROS CON TOS PERTINAZ Y ASMA

Solución de fosfato de hierro DEL DR. GREUS

Este producto ferro-losfático, es un poderoso tónico de células, nervios y del glóbulo rojo, está principalmente indicado en los siguientes casos: Estados de abatimiento y prostración; anemia; empobrecimiento de la sangre, colorosa (colores pálidos); irregularidad y dificultad menstrual; leucorrea (flujos blancos); convalecencias.

Tomad el Jarabe Morant y encontraréis un resultado inmediato y satisfactorio, con seguridad siempre en su beneficio acción. Así lo acreditan testimonios de eminencias médicas y enfermos que lo han tomado.

VENTA en todas las farmacias de España y en la del autor, Farmacia y Laboratorio de Morant, hijo político y sucesor de D. Rosendo Sánchez, Cuarte, 45, Valencia. Al por mayor, Hijos de Blas Cuesta, Droguería de San Antonio, plaza del Mercado, Valencia.

ASMA + OPRESION

Los CIGARRILLOS INDIOS DE GRIMMALT Y C. son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectoración.

PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

TOS Pastillas pectorales del Dr. Greus

Contra la toquera, catarros y toda clase de tos, que calma y cura. GAJA DOS REALES