REDACCION
OFICINAS Y TALLERES
D. Juan de Austria, 10
TELÉFONO 12115

No se devuelven los originales aunque no se inserten

EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias..		» 7'50
Extranjero..		

Ejemplar 10 céntimos

Año XXXIX :: Núm. 13.706

Fundador: Vicente BLASCO IBAÑEZ

Jueves 17 de Marzo de 1932

EL PARTIDO RADICAL

MODERNAS ORIENTACIONES

Entre los elementos recién llegados al campo republicano, surgió como una llamarada deslumbradora el afán de modificar los estamentos de las organizaciones antiguas, creando otras nuevas, cuya novedad había de consistir en no ser iguales a sus predecesoras. Se tuvo que echar mano para ello al snobismo, traduciéndonos al español textos y programas exóticos, con disertaciones teóricas ampulosas y pesadas, que tienen su sonido propio en la tribuna ateneísta, donde se crea un poder ilusorio, influído por una desmedida ansiedad de perfección, cuando está impelido por la buena fe y la honrada aspiración de conducir a la sociedad por moldes apropiados al siglo, pero que aparece vestido con ropajes de farándula en los casos en que se siente solamente la vanidad de presentarse en el estrado político con el recetario de todos los avances para asombrar a los crédulos y crear un partido más que sirva de plataforma en la que se encaramen los que llegaron a la vida pública con mayor bagaje de pretensiones particularísimas que de preocupaciones por el bien general.

Con esos «arrivistas» llegó el modernismo en las ideas y en los procedimientos. Un modernismo, espléndido en las promesas y muy remiso en las concesiones. Que sólo nos proporciona la razón diferencial de que es distinto a lo existente. Y siendo esa aparición un hecho encaminado a buscar los efectismos, nunca los resultados, se ha procurado detentar con la innovación la exclusiva y por tanto es potestativo de quien posee la patente el ser moderno en la concepción del Estado, en el criterio de gobernante, en el ejercicio del poder. Así ha quedado automáticamente convertido en una cosa vieja, según ellos, el partido radical, porque la moda está acaparada por quienes disfrutan del usufructo de todas las rarezas y de todas las extravagancias.

El partido radical, viejo, pero no envejecido ni mucho menos atacado por las infecciones de las novatadas para lo cual sigue un procedimiento profiláctico de excelentes resultados, es un cuerpo orgánico de vida espléndida y de los más gratos auspicios en cuanto a su duración. Y consciente de su fortaleza, percatado de la misión y del mandato que ha de cumplir, pará dar completa y apropiada aplicación a sus energías, siempre en curso de crecimiento y de desarrollo, procura ponerse a tono con las realidades vivas, con las exigencias inconfundibles de la hora presente, interpretando así el verdadero y legítimo modernismo.

Ahora la reorganización de la vida oficial de la nación en todos sus aspectos, es una necesidad que debe preocupar a los hombres de la República y es objeto de predilecta atención al partido radical. Tenemos en pie la mayor parte del armatoste que nos legó la decrépita monarquía. Somos aún los continuadores de todo lo que se creó en un medio de relajamiento de los dictados más rudimentarios de la moralidad. Estamos gobernados todavía por una burocracia que sigue las normas establecidas en una época en la que la feria de las conveniencias, el favoritismo y la compensación, dispuso de todo para reformarlo, trastocarlo o descomponerlo, sin reparar en las consecuencias. La República no ha penetrado y ha de acudir con presteza en los organismos moleculares de la administración pública, de los cuerpos técnicos, de los departamentos profesionales, para hacerlos más eficaces, para aumentar su rendimiento a favor del Estado al que sirven.

Para eso fines organiza el partido radical reuniones de sus técnicos, ingenieros, arquitectos, médicos, abogados y todos cuantos pueden aportar luz sobre los múltiples aspectos que han de ser consultados. Seguirán los financieros, los industriales, los comerciantes. Se les dará la importancia requerida a los agricultores. Y de esas asambleas saldrán proyectos que al ser agregados a nuestro programa ha de convertirle en algo superior y útil que contribuya a transformar el Estado, con miras al bien nacional, lejos de los egoísmos partidistas, con el propósito y la finalidad de contribuir a que la República se adentre en las voluntades mediante la perfección de sus procedimientos, llegando así a la patria grande que deseamos.

Y en ese modernismo, desprovisto de alardes y disquisiciones pintorescas y ridículas, nos embarcamos los que llegamos al campo republicano con tiempo para tejer toda una historia de sacrificios y podemos gozar por fin del triunfo, dando tono y carácter a la República con un contenido de ideas y soluciones netamente españolas, pulcramente españolas.

EN LAS PAGINAS 5, 6, 7, 8 Y 9, AMPLIA INFORMACION DE LAS FIESTAS: LAS FALLAS EN 1932, BELLEZAS FALLERAS, EL FESTEJO EN LOS PUEBLOS, ITINERARIO...

Agrupación Femenina Oriente

Los Girondinos de Benicalap

Hoy se inaugurará la Agrupación Femenina de este centro, en la que tomarán parte doña Rosalía Figueras, el secretario de la Federación de Juventudes Alejandro López, el presidente de dicha Federación Leopoldo Querol y el presidente del Consejo Federal don Sigfrido Blasco.

Esta agrupación invita a todos los grupos femeninos de Valencia para que acudan a dicho acto. También asistirá una representación del Comité político.

TINTORERIA BRUNA

— — Lavado a seco — —

— — Servicio rápido — —

Lutos, en 12 horas

Campaneros, 7

Médico

con tres años de práctica, inspector municipal de Sanidad, solicita pueblo para prestar sus servicios. Dirigirse a esta Redacción.

CERVEZAS

Sin rival en

Casa Balanzá

Calidad y limpieza, suprema garantía para el buen bebedor, es lo que distingue a las famosas cervezas PILSEN (DORADA) y MUNICH (NEGRA) de las acreditadas fábricas DAMM y MORITZ

SON LAS MARCAS PREFERIDAS POR LOS CATADORES DE CERVEZA

Librería Maraguat

Plaza E. Castelar, 13

SECCIÓN DE VENTAS A PLAZOS

Obras de Blasco Ibáñez, Galdós, Benavente, Unamuno, Baroja, «Azorín», Pérez de Ayala, Miró, Ortega y Gasset, etc.

Literatura extranjera, clásica y moderna

Suscripción a toda clase de obras

Pida catálogos y condiciones en la

SECCIÓN DE VENTAS A PLAZOS

Viaje de don Alejandro Lerroux

Llegada a Valencia.--Actos que se han preparado y a los que asistirá el ilustre repúblico

El sábado, a las 8'40 de la mañana, llegará de Madrid el ilustre repúblico don Alejandro Lerroux, que deferente con la invitación hecha por el Ayuntamiento se ha apresurado a aceptarla cumpliendo al propio tiempo su deseo de visitar la ciudad en esta época de típicas fiestas.

A recibirle acudirán a los andenes de la estación del Norte, representaciones oficiales de todos los ayuntamientos de la provincia y el de Valencia, que le ha declarado huésped de honor, Comisión Gestora de la Diputación y las autoridades supremas del Partido de Unión Republicana Autonomista.

Para el mayor orden se ha dispuesto que las bandas de música, las entidades republicanas, que acudirán con sus banderas, formen en la parte exterior de la estación para unirse a las comisiones y acompañar al ilustre jefe del Partido Radical hasta la Casa de la Ciudad.

A este acto acudirán también todas las agrupaciones femeninas republicanas con sus banderines, como asimismo las juventudes republicanas.

Para la mejor organización del acto, el Comité Político del Partido de Unión Republicana Autonomista dará las oportunas instrucciones a músicas y comisiones con sus banderas.

Los elementos que forman la comisión de Orden, estarán al cuidado de la mejor organización.

Ya en el Ayuntamiento, el señor Lerroux, comisiones, banderas y músicas desfilarán ante él que ocupará, con las autoridades, uno de los balcones del Palacio del Ayuntamiento.

Después de desayunarse el señor Lerroux recibirá en el salón de la Chimenea de la Casa Ayuntamiento a todas las comisiones de los ayuntamientos de la provincia.

A la una en punto de la tarde, en el salón de fiestas del Ayuntamiento, se celebrará un banquete que ofrece aquél a don Alejandro Lerroux con motivo de su visita a la ciudad durante las fiestas de las fallas.

A este banquete asistirá don Alejandro Lerroux, las autoridades, diputados a Cortes, provinciales y concejales.

Terminado el banquete, don Alejandro Lerroux y sus acompañantes asistirán a la corrida de toros.

Por la noche, a las doce, la Asociación de la Prensa será visitada por don Alejandro Lerroux, presidente de la Federación de Prensa de España, a quien ofrecerá una «buñolá» y un champagne de honor en su casa social, al propio tiempo que ante la misma se celebrará una fiesta valenciana.

El domingo 20, a las once de la mañana, gran mitin en la plaza de Toros, y a la una y media de la tarde se celebrará en los Viveros el banquete organizado por el Partido de Unión Republicana de Valencia en honor al insigne repúblico.

En sucesivos días daremos más detalles de estas fiestas y recepciones que se preparan para recibir como merece el representante más calificado del republicanismo histórico de España.

* * *

Los organismos que no hubiesen remitido la nota de invitaciones que precisan para el acto podrán hacerlo hasta las doce del día de hoy.

El reparto y distribución de las invitaciones se verificará hoy jueves y mañana viernes, a las horas de oficina, en la Secretaría del Partido.

Todo afiliado a nuestro Partido y socio de nuestros casinos, podrán retirar su invitación en la entidad a que pertenezcan.

Por lo reducido del local, se limitará el número de asistentes al banquete, cuyos tikets su precio será de 25 pesetas. Se ruega que a la mayor brevedad los organismos afiliados de la provincia, manden, limitando el número lo más posible, la relación de asistentes con el fin de que la Secretaría del Partido complete su labor organizadora.

PARA «EL PUEBLO»

La leyenda negra blanqueada

Toda nación que ha sido poderosa tiene su leyenda. La tiene España, pero protestó contra la leyenda de su fanatismo y de sus crueldades que calificó de negra y atribuyó a la envidia y al sectarismo de otras naciones. La leyenda negra ha sido blanqueada con polvos de arroz, con albayalde, con yeso y ya no negrea. Pasaron los tiempos en que era axiomático afirmar nuestro atraso y en los cuales era muletilla el ¡qué dirán las naciones extranjeras! ¿A qué obedece ese cambio? ¿Es que España ha reconquistado la simpatía del mundo? ¿Es que se conoce mejor que antes nuestra Historia? Es que se ha palpado que en todas partes cuecen habas y en las naciones más presumidas de cultas a calderadas.

Se ha cometido por los españoles barbaridades sin cuento en América; pero ninguna de sus tropelías es comparable con la cacería de pieles rojas en Norteamérica. Se ha establecido alguna vez por los españoles campos de concentración. Un horror, superado por Inglaterra en el Transvaal. La San Bartolomé de París hace buena a la Inquisición española. Los actuales saqueos de barrios judíos hacen recomendable la expulsión por los Reyes Católicos de ese pueblo más despreciable por inventor de dioses que por deicida. Quemar a seres vivos en los quemaderos inquisitoriales que es la suma crueldad, ha sido cohonestado por los frecuentes linchamientos de negros, crímenes perpetrados impunemente en la cristiana y civilizada y cultísima República de los Estados Unidos. El más eres tú, nos defiende y blanquea nuestra consabida leyenda negra.

Ahora el secuestro del niñito de Lindbergh disculpa a los bandoleros andaluces prácticos en ese menester.

Un inglés, Jorge Borrw, en el libro «La Biblia en España», refiere en estos términos el secuestro de los niños realizado por Balseiro, el odioso cómplice del no menos antipático Candelas, el que a fuerza de dinero (lo tenía porque robó a su capitán) compró la vida, pues fué también sentenciado a muerte por el robo de la modista de la reina.

Copio de la traducción de Manuel Azaña lo que dijo don Jorgito:

«Poco después de mi salida de la cárcel de Balseiro, con poca paciencia para esperar a que el presidio le ofreciese la ocasión de recobrar la libertad, agujereó el techo de la cárcel, y en compañía de otros penados se fugó. Volvió al instante a sus primeros hábitos, cometiendo muchos robos atrevidos dentro de Madrid y en los alrededores. Voy a referir el último, al que puedo llamar su crimen maestro, singular ejemplo de maldad. Los robos callejeros y el escalo no le satisfacían y resolvió dar un gran golpe con el que esperaba ganar dinero suficiente para irse a vivir con lujo y esplendor a cualquier país extranjero.

Había cierto intendente de la Casa Real, vasco de nacimiento y dueño de inmensas riquezas, que tenía dos hijos, dos guapos chicos de doce a catorce años de edad, a quienes yo había visto a menudo y hasta hablado con ellos en mis correrías por la orilla del Manzanares, su paseo favorito. Los dos muchachos estaban educándose, en aquel tiempo, en cierto colegio de Madrid. Balseiro, conocedor del cariño que su padre les tenía, determinó servirse de él en provecho de su rapacidad. Trazó un plan, que consistía ni más ni menos que en secuestrar a los chicos y no devolverlos sino mediante un rescate enorme. El plan fué ejecutado en parte: dos cómplices de Balseiro, bien vestidos, llamaron a la puerta del colegio donde estaban los chicos, y valiéndose de una carta falsificada, que dieron como escrita por el padre, arrancaron al director del colegio el permiso para llevarse a los chicos a pasar un día de campo. A unas cinco leguas de Madrid, Balseiro tenía una cueva, en un lugar solitario y agreste, entre El Escorial y un pueblo llamado Torrelodones; allí llevaron a los muchachos donde quedaron bajo la custodia de los dos cómplices; Balseiro permaneció en Madrid con objeto de entrar en negociaciones con el padre. Pero éste, hombre de notable resolución, en lugar de acceder a las peticiones del bandido formuladas por carta, adoptó sin perder tiempo medidas muy enérgicas para recobrar a sus hijos.

Envióse gente a pie y a caballo a recorrer la comarca, y antes de una semana descubrieron a los muchachos cerca de la cueva, abandonados por sus guardianes, que cogieron miedo al enterarse de la resolución con que los buscaban; no tardaron en detenerlos, sin embargo, y los muchachos reconocieron a sus secuestradores.

Balseiro comprendió que Madrid se ponía inhabitable para él, y quiso escaparse, no sé si a la tierra del moro o al Campo de Gibraltar, pero reconocido en un pueblo cercano a Madrid, fué preso, y sin tardanza llevado a la capital, donde a poco perdió la vida en el patíbulo con sus dos cómplices; Gabiria y sus hijos presenciaron la horrible escena a sus anchas, subidos en un carruaje.»

Valle Inclán, en su novela «¡Viva mi dueño»!, pinta los desaguisados de los bandoleros: secuestros, robos, incendios, homicidios, y en «El bandolerismo andaluz», de Zugasti, se colman las medidas al más hambriento de noticias.

Pues todo nuestro bandolerismo es nada comparado con el norteamericano.

Los famosos secuestradores españoles operaban cuando no había ferrocarril o eran escasas las líneas ferroviarias; mientras que los yanquis utilizan trenes y automóviles para sus operaciones.

Había en España poquísima cultura; es perfecta en los Estados Unidos. Dinero, instrucción, cristianismo, civilización, escuelas a tutiplén, universidades modelo hay en Norteamérica y, sin embargo, se cometen delitos cual este del secuestro del hijo de Lindbergh. La policía, el Estado, el cristianismo, las escuelas, la instrucción obligatoria, la cultura y la civilización fracasan en esa gran nación que, desde la aplicación de la ley Seca, parece un pueblo de borrachos.

ROBERTO CASTROVIDO.

Unión Republicana Autonomista

—•*•—

Comisión de orden

Se convoca a los presidentes de comité de distrito y a los jefes de grupo, a una reunión con carácter urgente que se celebrará hoy, a las siete de la tarde en la Casa de la Democracia.—El presidente, Angel Puig.

El presente número consta de 16 páginas

Hoy, apertura del

Restaurant AS DE OROS

a cargo del dueño del acreditado Restaurant

THERMAS VICTORIA

¡MODISTAS!

Se han recibido los FIGURINES de verano, preciosa y gran colección

BRUNA

Talleres de PLEGADOS, bordados, VAINICAS, maniquíes y forrería de BOTONES

Campaneros, 30

PARA «EL PUEBLO»

Las reformas de guerra

Nueva vida de España

Los antimilitaristas, mejor dicho los antibelicistas, a título de enemigos de la guerra, sienten alguna alarma ante la exposición de la política militar de la República hecha en el Parlamento por el señor Azaña. Esta República, por gracia de la Constitución es, como nosotros, opuesta a la guerra. Y el presidente del Consejo, también. Como el hombre que llega a un país sin seguridad personal puede ser enemigo de las agresiones violentas y sin embargo no estará dispuesto a dejarse agredir, así la República española proclama el régimen de paz; pero mirando alrededor y viendo cómo marcha el mundo, sin renegar de sus principios, quiere tener un ejército.

Argumento para los antibelicistas y para mí mismo, porque nadie sentirá una repugnancia y un horror más profundos ante la guerra. Yo creo, como Erasmo, que no hay bien más dulce que la vida; y no perdono el asesinato en nombre del Estado. La guerra es pura animalidad; resto de la barbarie carvernaria, tan más odiosa cuanto más método y más ciencia sepa desplegar. Pero ya hemos visto el chasco de 1914. Ya vemos operar al Japón. Ginebra proclama una doctrina y Shanghai presencia otra. Alemania libra el día 13 una gran batalla. Y esta batalla de una guerra interior, donde el voto es arma, lucha de voluntades, de inclinaciones dentro de una conciencia, pueden ser prólogo a otra guerra. En cuanto un pueblo empieza a nombrar mucho a otro pueblo—Alemania habla de Inglaterra, el Japón habla de los Estados Unidos—ya se sabe que vuelve el peligro. O caminamos entre gentes de mala intención como un «naveiro», según la frase de Finisterre que Mr. Borrow enseñó a los ingleses, andando por las nubes o viviremos prevenidos y armados. La cuestión es saber hacerlo con prudencia, sin que el arma influya sobre nuestro ánimo y sin que nos cueste demasiado sacrificio.

¿Puede un pueblo moderno, una nación en 1932, prescindir del ejército? Se dirá: Dinamarca. «Tierra de nadie», cruzada por los fuegos de las grandes potencias. Gracias a eso puede entregarse a su suerte. ¡Sea lo que Dios quiera! ¡Lo que los demás quieran! Este modelo no nos sirve. El señor Azaña decía al defender su presupuesto de Guerra: «Las Cortes decidirán qué ejército quieren tener.» Cuando llegue el momento de resolverlo, al planteárseles la cuestión en términos categóricos e inmediatos, yo estoy seguro de que las Cortes, estas u otras, no seguirán el ejemplo de Dinamarca. Lo más barato, lo más radical, sería no tener ejército. Pero ningún Gobierno, ningún Parlamento, será capaz de afrontar la responsabilidad de dejar inerme a la nación contra cualquier contingencia, improbable hoy, menos improbable si se resolvieran a hacer el ensayo.

* * *

De tener ejército, ha de ser vivo y eficiente. Decir esto no es sino repetir una fórmula; y estamos hartos de discursos que con términos vagos y genéricos se limitan a aludir lejanamente a soluciones que no pueden darnos habla. ¡Muy distinto caso el de ahora! Yo creo que hoy es cuando empiezan las Cortes y con ellas España entera, a iniciarse en el pensamiento que tiene la República sobre el nuevo Estado. El señor Azaña ha dicho cómo debe ser, cómo va a ser el ejército. No el presupuesto actual, de transición, de liquidación; sino todo el plan articulado ya en leyes va llegando a las Cortes y podía haber sido presentado íntegro en una sola sesión, si no fuera preciso medir la tarea parlamentaria. Este presupuesto de Guerra, el primero que se ha hecho con arreglo a la ley de Contabilidad, viene con rebaja considerable en los gastos de la Península y de Marruecos. Pero eso, con ser importante, no es lo principal. Más nos interesa el sentido democrático y nacional que da el ministro de la Guerra, actuando como político, y en funciones de estadista, al ejército de la República. Ningún militar que ame la carrera de las armas dejará de ver cómo esa institución a la cual dedica su vida va a engranarse ahora, a fundirse íntimamente con la vida de la nación. Ninguno dejará de estimar que por primera vez se habla de la técnica en el ejército como una gran misión nacional por lo que llega el mando a comunicarse con todos los ciudadanos. Será imposible ya el apartamiento, la distinción, alguna vez harto difícil de soportar entre ejército y pueblo. El ejército es la nación en armas. ¿En qué forma va a cumplirse esto que sólo parece posible cuando llega una movilización y empieza una guerra? Ya está anunciada con bastante claridad para que toda España conozca el propósito: Habrá un reclutamiento de la oficialidad del ejército que, según frase del propio señor Azaña, será una revolución en el sistema y un acto de salvación del porvenir del ejército, aunque levante al presentarlo tempestades y protestas. Ese plan y el de recluta de la oficialidad de complemento significan la obligación de servir en filas para todos los ciudadanos españoles, obligación que afecta también a las clases medias, «para prestar los servicios que por su preparación intelectual y moral está obligado a dar a la patria cuando ésta se lo exija». El efecto causado en las Cortes y la aprobación entusiasta de los socialistas, dan idea del que causará en toda España. Al enunciarlo, aparece el nuevo Estado algo más que como una estructura. La República quiere dar no sólo un nuevo régimen, sino una nueva vida a España.

* * *

Las críticas del presupuesto para 1932 han hecho suponer que sus cifras indican la limitación de horizonte del Gobierno actual. Son, en realidad, índice de sus sacrificios. Presupuesto de liquidación de la dictadura. Presupuesto de economías. Presupuesto de castigo. Pero no piensen los enemigos que todo va a parar ahí. En Obras públicas hay un plan. Lo habrá pronto en Enseñanza y en Hacienda. Pasado el primer período de organización viene lo que el país espera; y esto lo saben o por lo menos empiezan a saberlo los elementos más hostiles.

LUIS BELLO.

(Prohibida la reproducción.)

Antigua Clínica Quirúrgica de las Inyecciones Esclerosantes

DOCTOR A. D. PARIS

Consulta diaria de 10 a 12'30, exceptuando los domingos y fiestas

Calle del Almirante Cadarso, 6, VALENCIA

CURACION, sin operación ni dolor, de las Hernias (inguinales y crurales recientes de los adolescentes y hombres jóvenes), Almorranas, Fisuras (grietas en el ano), Varices, Hidroceles (agua en los testículos), Ulceras de las Piernas, Varicoceles del Testículo, Quistes Serosos (higromas), Angiomas, etc., con procedimientos propios de inyecciones esclerosantes, sin abandonar los trabajos diarios y garantizando sus resultados

Más de 1.000 referencias de enfermos curados durante ocho años a disposición del público y compañeros

(Se inserta pocas veces; por tanto si interesa a usted o a alguno de sus amigos este anuncio, recórtelo y guárdelo)

Vea los nuevos modelos de RENAULT

Repuestos Renault, Chevrolet, Ford, Fiat. Magníficas ocasiones en coches usados. Radio Lafayette, el más selectivo.

AMERICAN MOTORS

Colón, 15, Valencia — Teléfono 11.240

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

PARA «EL PUEBLO»

ORIENTACIONES

Una pugna entre principios

No es la primera vez—ni probablemente será la última—que se plantea en el Parlamento español una pugna entre principios: principios liberales y principios dictatoriales; en resumen: pugna de derechos políticos, al intentar someter a la Cámara leyes que, si bien podían resultar beneficiosas y hasta imprescindibles para el país y el régimen republicano, estaban, sin embargo, perfectamente desencajadas y fuera de la Constitución y aun de una pura doctrina liberal. La última—la que me da margen para este comentario—ha sido la provocada por el reciente decreto sobre periódicos militares y militares retirados y, más aún que por el decreto, por el discurso y contestación a unas interrupciones, del presidente del Consejo.

Tiene el señor Azaña—y nadie creo que podrá regatearle estas cualidades—un fino don de orientación política, unas condiciones de orador nada comunes, con la ventaja de ser él quien perfectamente encaja—tal como está constituída la Cámara—las distintas tendencias. Pero hay que convenir en que, para mantenerse dentro de los límites de una doctrina liberal, tiene don Manuel Azaña unas formas y un carácter quizá demasiado expeditivos, demasiado contundentes y personales. Y no se tome esto como crítica que yo, menos que nadie, podría ejercitar. No; es, simplemente recoger un rumor demasiado acentuado que circula por la calle—la calle, el mejor avisador de descarríos y el mejor apuntador de aciertos—, según el cual, la figura del presidente del Consejo viene a ser, para unos, un pequeño Bismark, un Mussolini en ciernes para otros. En definitiva, la figura de un dictador.

No habrá que esforzarse mucho en demostrar que ambos conceptos son más bien hijos de la sátira que de un sereno juicio. Ni presumible que el señor Azaña tenga la más remota idea de erigirse en dictador ni creo que, aunque las circunstancias le empujaran a ello, su conciencia de hombre liberal lo aceptara. Lo que sucede es que, en don Manuel Azaña, como en todo hombre de gobierno de esta época de enormes dificultades, juegan y luchan las dos fuerzas centrífugas—igualmente poderosas— de la Realidad y la Ley, de la restricción y la libertad acabando por imponerse las primeras. Mucho antes de que la lucha surja en el salón de sesiones, mucho antes también de que los decretos se hayan concretado en un papel. En el momento en que su previsión de hombre de gobierno antepone esos saltos a la ley, a la ley misma.

Esta lucha formidable de principios opuestos en el fondo de una conciencia—no lucha de partidos en el salón de sesiones—no pudieron preverla los liberales de la centuria pasada por la sencilla razón de que el problema social y otros muchos nuevos problemas les eran totalmente desconocidos. Y de ahí que, al pretender aferrarse en los momentos actuales a normas y doctrinas, en cierto modo decrépitas y no eficaces para los nuevos diagnósticos, se encuentre el gobernante—cualquiera, uno u otro—en el trance de elegir entre lo jurídico y lo conveniente, entre el manual y la improvisación del momento, entre la libertad y la restricción. No, no; sería muy discutible—con tiempo y espacio pienso hacerlo ampliamente—si hoy es posible gobernar a los pueblos con arreglo a una pura doctrina liberal o, si por el contrario, no es preciso obrar en algunos casos con fórmulas que tengan visos de dictadura.

Por eso, si ateniéndome a un limpio doctrinarismo democrático no puedo aceptar las palabras del señor Azaña en la discusión del proyecto a que vengo refiriéndome, frente a la realidad—que puede mucho más que todos los conceptos éticos—tengo que disculparlas. Como disculpo también la actitud de los radicales absteniéndose en la votación para no obstaculizar al Gobierno, por la misma razón. (Y porque es seguro que cuando el partido radical constituya Gobierno habrá de encontrarse incuestionablemente ante la misma profunda disyuntiva de lo real y lo ideal.)

Ahora, eso sí; pretender mantener, a pesar de esas extralimitaciones jurídicas imprescindibles, la doctrina del legalismo netamente intacta y pura, es, a todas luces, querer dar categoría de argumento incontrovertible a lo que es sólo un sofisma. La incontrovertibilidad del argumento indudablemente pertenece en esta hora a las derechas, pero a esas les es fácil sustentarlo por el propio convencimiento tácito de que no han de llegar a gobernar. Y desde la oposición, es muy fácil sostener argumentos.

Veríamos cómo sostenían desde el banco azul esas libertades de Prensa—y de las otras—por las que ahora propugnan los «puros de mócratas liberales» de la extrema derecha.

ROSA ARCINIEGA.

Madrid, Marzo 932.

Imitaciones mármol

PAVIMENTOS
Villalba

Norte, 10
Teléfono 14.980

Hoy llegará a Valencia la Orquesta Universitaria Escolar de Madrid

El rector de la Universidad de Madrid, don Claudio Sánchez-Albornoz, ha anunciado a su colega de la Universidad de Valencia, don Mariano Gómez, la visita a nuestra ciudad de la Orquesta Universitaria Escolar de aquel centro docente.

La Orquesta Universitaria Escolar fué creada y está dirigida por el maestro Rafael Benedito, profesor de música de la Universidad de Madrid, y constituye una filial artística y cultural de ella.

Está formada exclusivamente por estudiantes de ambos sexos de las distintas facultades, quienes aprovechan para el estudio y prácticas de los instrumentos las horas que para el descanso y diversiones les dejan libres sus respectivas disciplinas escolares.

Los instrumentos de que se compone la Orquesta en la actualidad son los siguientes: mandolinas, bandurrias, laúdes, guitarras, violines, violoncellos, flautas, instrumentos de percusión y piano.

Los trabajos de preparación se hacen celebrando dos ensayos semanales durante los meses de curso, con objeto de darle a la Orquesta el carácter de tal y no el de las clásicas tunas, que sólo se reunían esporádicamente con ocasión de las fiestas de Carnaval.

El maestro Benedito ha conseguido hacer de la O. U. E. un organismo que interpreta las obras de su repertorio, con exquisita pulcritud y cuidadosa técnica, emotividad y expresión artística. Es una Orquesta que no obstante la singular composición de su conjunto instrumental —composición obligada, puesto que ha de admitirse a todo escolar que demuestre afición, sin reparar en la clase de instrumento que practica— produce el efecto de una Orquesta de profesionales.

El repertorio de la O. U. E. es ya muy abundante; está integrado por obras variadas y de todos los estilos y épocas, pero se ha cuidado de darle preponderancia a la música española. En este repertorio figuran los nombres de Barbieri, Albéniz, Chapí, Caballero, Bretón, Giménez, Serrano, Chueca y otros, entre los españoles, y entre los extranjeros, J. S. Bach, Mozart, Beethoven, Schubert, P. Martini, Saint-Saëns, etc., etc.

La O. U. E. ha actuado con éxito en numerosos actos públicos celebrados en Madrid, Zaragoza, Segovia y Calatayud y en cuantas fiestas y recepciones han sido organizadas por la Universidad Central.

La O. U. E. hace su viaje a Valencia con los auspicios de nuestra Universidad. Permanecerá entre nosotros los días 17, 18, 19 y 20, habiéndose organizado con tal motivo diversos actos, cuyo programa es el siguiente:

Jueves 17 de Marzo:

A las doce de la mañana, llegada a Valencia y recepción íntima en la Universidad.

De tres a cinco de la tarde, paseo por la ciudad.

A las siete de la tarde, concierto público en el Paraninfo de la Universidad. Al final del concierto entrega de la corbata que la Universidad dedica a la O. U. E.

Viernes 18 de Marzo:

A las diez de la mañana, visita al Ayuntamiento.

A las doce, visita a la Diputación provincial.

De tres a cinco de la tarde, excursión a la Albufera.

A las siete de la tarde: visita al Ateneo Mercantil.

A las diez y media de la noche, concierto en la Federación Industrial y Mercantil de Valencia y su región.

Sábado 19 de Marzo:

Por la mañana, excursión al castillo y Altos Hornos de Sagunto.

Concierto popular en Sagunto.

Al mediodía, regreso a Valencia.

Tarde y noche, visita a las fallas.

Domingo 20 de Marzo:

Excursión a los huertos de naranjos de Alcira.

Concierto popular en Alcira.

Despedida de los universitarios valencianos y regreso a Madrid.

La Orquesta Universitaria Escolar y su director, el maestro Benedito, hacen su viaje en autobús. Al entrar en Valencia se dirigirán directamente a la Universidad, donde serán recibidos por el rector, junta y gobierno y comisiones escolares. Desde allí serán acompañados a los hoteles donde residirán durante su permanencia en nuestra ciudad.

El mismo día de su llegada (jueves), darán un concierto público en el Paraninfo de la Universidad. El concierto comenzará a las siete en punto de la tarde y para asistir al mismo no hace falta invitación.

Auguramos que la Orquesta Universitaria Escolar tendrá una cordialísima acogida en Valencia.

Broma fallera

Las chispas, saltando juguetonas entre el humo y las llamas que al cimbrearse con flexibilidad semejaban juncos luminosos agitados por el viento, ascendían compitiendo en alcanzar altura; formaban contraste el humo, serio y ceñudo, vestido de obscuro y la riente llama, de túnica dorada, danzando al rendirle culto a Moloch.

Entre el bullicio placentero de la alborozada muchedumbre flotaba un vaho de ridículo, que llegaba hasta Juan, dificultándole la respiración, y aunque oculto tras las entornadas ventanas, bien claro veía que las miradas de la gente iban de la falla al balcón, donde él estaba oculto, y viceversa, miradas burlonas, hinchadas de sarcasmo, miradas maliciosas de fingida conmiseración; y él no sabía por qué, si por el vivo calor que desprendía la falla en combustión o si por la llama de su indignación, todavía más viva y rutilante, era por lo que estaba rojo, rojo encendido. Las lágrimas, pugnaban por salir; ¡mas, qué diablo!, un hombre no debe llorar. ¿Qué motivos tenían para escarnecerle de aquel modo? ¿No era bastante desgracia la suya, el que su mujer, ¡aquella mala pé...!, huyese de su hogar con aquel viajante de poca monta? ¡Y ahora le sacaban en la falla! ¡Y que era portentoso el parecido! ¡Los malditos! ¡Cara iban a pagar la broma! Ya le explicarían a él qué significaban aquellos adornos que llevaba en la cabeza el muñeco aquel tan parecido a él. ¡Vaya que se lo explicarían! Y una sonrisa nerviosa, sonrisa de rabia, de odio, cruzó su rostro como un trallazo. No tenía más que siete balas en la pistola, pero ya verían ellos.

La falla estaba ahora en todo su apogeo; los muñecos dejábanse caer, con desmayos de actores malos. La gente apretujándose, por ver mejor, hacía que los que estaban en primera fila corriesen el grave riesgo de quemarse. Juan, detrás de los cristales, lo contemplaba todo con ira reconcentrada. Sí, ¡se reían de él! ¡Granujas! ¡Lástima de bomba! ¡Ah!, pero la «comisió de falla», ya los arreglaría él, ya. Empezó a distribuir mentalmente las balas: una para el presidente, sí, habría sido el «siñor Pep», aquel «agüelo», burlón, al que se le habría ocurrido la idea; otra para el secretario, ¡cómo se habría reído el «tío Nelo», al proponerlo el presidente en junta!; pues, ¿y el vice?, ¡no se habría reído poco! ¡Todos, todos se habrían reído! ¡Compraría más balas, habría para todos.

En aquel momento, el muñeco que lo remedaba, comenzó a tambalearse, hasta que en un esfuerzo supremo las llamas lo arrastraron consigo, cayendo entre un torbellino de chispas y de risas, que brotaron unísonas del vecindario allí congregado. A Juan se le oprimió un poco el pecho, pero al mismo tiempo, al ver que había desaparecido el motivo de su enojo, calmóse algo.

La falla, convertida en cenizas, con moribundos chisporroteos, moría, para el siguiente año, cual moderna Ave Fénix, resurgir de entre sus propias cenizas.

La gente, se dispersaba ya en busca de la cama, cálida y acogedora.

Juan, al ver que la calle estaba desierta, bajó a ella y se puso a patear con furia las cenizas. Una quemadura producida por un rescoldo no extinto, le hizo reflexionar.

Después de todo, no valía la pena. ¡Disgustarse y perderse un hombre por una broma fallera! La pistola, con sus siete balas, la guardaría, por si alguna vez intentasen robarle. Y fuese a dormir plácidamente.

M. GURREA

Industrias frigoríficas S. A.

de Barcelona, Muelle Bosch y Alsina, Tinglado número 1, solicita ofertas artículos ramo alimentación.

Acto civil

La familia de nuestro correligionario Salvador Olmos Casañ, está de plácemes por el natalicio de una hermosa niña que dió a luz su señora esposa doña Josefa Bresó Viciedo, el día 11 del actual.

Hoy, con motivo de la inscripción de la niña en el Registro civil de Masanasa, han celebrado una fiesta en compañía de sus amistades, con la satisfacción y alegría propias del caso.

A la niña de nuestro correligionario se le impuso el nombre de Libertad-Vicenta. Fueron testigos nuestros correligionarios José Payá Sanchis, Luis Bonafé Escoms, Enrique Barberán Aparicio y Cándido Navarro Sebastián.

Felicitamos muy sinceramente a los padres, deseándoles que el simbólico de la niña sea en el mañana un fiel reflejo del sentir que anide en su corazón.

Nuestra enhorabuena.

CHAPAS
MADERA PARA EBANISTERIA
FERNANDO CORTES
ESPECIALIDAD EN FANTASIA
Angel Guimerá, 5 — — Teléfono 12.823

RON BACARDI

Cortinajes y Mantelerías
CASA OLTRA - P. Emilio Castelar
VALENCIA

TEJA PLANA ESMALTADA
PATENTE VALLDECABRES - LA MEJOR TECHUMBRE DEL MUNDO - PRECIO DESDE 6'50 PESETAS METRO CUADRADO - VISITENOS.
PELLICERS, 7 — TELEFONO, 13250

CASA RIERA
Accesorios para automóviles
VALENCIA
LAURIA, 19
Teléfono 10.00 6

ECOS

LOS CONTRIBUYENTES Y EL AYUNTAMIENTO POPULAR.

El Ayuntamiento popular de Valencia, el primer Concejo republicano, ha dado la nota de ser el más respetuoso, el más atento y el que más se preocupa no sólo de los asuntos municipales, sino también de cuantos afectan a las distintas clases sociales, desde los obreros a los contribuyentes.

Demostración de nuestro aserto, está en el siguiente hecho:

«Bajo la presidencia del Alcalde señor Alfaro, se celebró ayer mañana, en las Casas Consistoriales, la Asamblea de contribuyentes por mejoras en el pavimentado de las vías públicas realizado por la empresa Warrenite Bitulithic.

Asistió un buen número de interesados, habiendo sido designados representantes de la Asamblea en la comisión especial de dichas obras y aprobándose el Estatuto de la Asociación propuesto por la Alcaldía. El señor Alfaro levantó la sesión, haciendo notar que el Ayuntamiento que presidía, prescindiendo de ciertos preceptos en los que pudo excusar la reunión de la Asamblea, no titubeaba en invitar a la propiedad para su colaboración en los intereses de la ciudad.»

Es decir, el Ayuntamiento popular ha hecho lo que no hicieron los de la dictadura, que han venido alardeando ser defensores de los contribuyentes sin perjuicio de negarles toda intervención en la cosa pública, ya que en su larga actuación no pensaron ni pusieron en vigor lo que el Ayuntamiento ha hecho ahora, es decir, invitar a la propiedad para que actúe y colabore en los intereses de la ciudad.

EL INSTITUTO-ESCUELA

El Alcalde ha manifestado a los periodistas que le interesaba poner en conocimiento de la ciudad, que se reunió en el salón del rectorado de la Universidad, el Patronato de Cultura de Valencia y que en dicha reunión se acordó crear el Instituto-Escuela a primeros de Abril próximo, contando para ello con la colaboración económica que puedan prestar el Ayuntamiento, la Diputación y las entidades representativas de Valencia.

—El Instituto-Escuela — ha seguido diciendo el señor Alfaro— es una institución que ha de transformar por completo la marcha de la segunda enseñanza, ordenándola en relación con la primera, mediante un desarrollo cíclico que no suponga un paso tan brusco como en la actualidad se produce desde la escuela primaria a los institutos y, por tanto, su creación, fomento y desarrollo, es cosa que interesa directamente a Valencia y que, aunque no se cuenta de momento con el apoyo del Estado, es obligación de todos los valencianos fomentar la referida Institución, que ha de ayudar considerablemente a la formación de las nuevas generaciones.

PARA EL SEÑOR GOBERNADOR.

Con súplica de que le demos publicidad, hemos recibido el siguiente escrito, dirigido al Gobernador civil de Valencia:

«Al señor Gobernador civil.

En el mes de Noviembre, y en virtud de una disposición publicada en la «Gaceta de Madrid», del 14 del expresado mes y por conducto de la Prensa, se notificaba a los cazadores que tuviesen que solicitar licencia especial para poder usar armas de caza, se presentaron en ese Gobierno civil los aficionados a la escopeta, solicitando dicha licencia previa entrega de la solicitud por escrito, acompañada de tres pesetas con cuarenta céntimos. El que suscribe, con otros amigos, se ha presentado varias veces en ese Gobierno civil con el propósito de recoger la licencia, y unas veces le dicen que ya avisarán por medio de la Prensa y otras que dicha licencia ha quedado sin efecto. Y como quiera que en algunos pueblos, como en Los Valles, por ejemplo, ya la tienen, es por lo que suplico al señor Gobernador ordene lo que corresponda, pues no es lógico que habiendo hecho todos el requisito legal, a unos se les entregue la referida licencia y a otros se les niegue, máxime estando todos dentro de la ley.

Tomás Sanchis.»

DESDE MADRID

Impresión política

¿Habrá o no habrá crisis?

La gente comenta la posibilidad de una próxima crisis. Los núcleos de opinión que hacen política en la calle y que la centralizan en las mesas de los cafés, son quizá los que más verosimilitud dan a esta próxima crisis.

Pueden ser verdades y pueden ser mentiras los vaticinios que se hacen. Pero al margen de unas y de otras existe siempre el sentido político que predomina en estos grupos que pululan de un sitio a otro y que llevan prendidos en sus entusiasmos las predicciones futuras de los gobiernos republicanos.

La verdad es que el problema agrario sigue oculto y sin dar la menor sensación de que pronto se presentará al acuerdo de las Cortes. Este entorpecimiento que surge para la aprobación de uno de los problemas más trascendentales, tiene necesariamente que preocupar a la opinión y hacer vaticinar cosas y casos que si no existen por lo menos dan la sensación de que pueden existir.

El ministro de Agricultura ha dicho en repetidas ocasiones que daría a la Prensa una nota con el avance del problema agrario. Hasta el momento la nota no ha sido entregada. Deben de surgir dentro del seno del Gobierno discrepancias esenciales que sin duda alguna motivan el retraso de esta ley tan importante. Por su parte el señor Azaña siempre que se ha zarandeado en la Prensa o en el comentario algo sobre la reforma agraria, ha contestado de una manera evasiva y prediciendo que el acuerdo iba para largo. Nada de esto ha pasado inadvertido para las gentes. Inmediatamente de aparecer en la Prensa el proyecto de incompatibilidades se empezó a vislumbrar en los corrillos políticos la posibilidad de una alianza de las fuerzas republicanas. Se recordaba también que el señor Lerroux había dicho que la reforma agraria no se podía improvisar, y se tenía también en cuenta que frente al control obrero había manifestado el jefe radical que era imprescindible inspirar confianza al capital para que viniera a secundar la producción. No se olvidaba tampoco, ni se olvida, que Lerroux recomienda en todo momento que no se entorpezca la labor del Gobierno. Sobre estos tres puntos se vaticina que a Lerroux le interesa la aprobación del presupuesto que, como cosa lógica, ha de ser uno de los puntales en que pueda cimentarse la solvencia del nuevo Gobierno que pueda suplantar al actual.

Azaña, por su parte, ha presentado el proyecto de incompatibilidades que, sin que pretendamos ocultarlo, viene de lleno al partido socialista. Recordemos que al preguntar los periodistas al señor Azaña si tal proyecto de incompatibilidades saldría adelante en las Cortes, el presidente del Gobierno respondió que no lo sabía y que eso dependería únicamente de las Cortes. Esta indecisión frente a las resoluciones enérgicas que siempre ha puesto el señor Azaña en la aprobación de sus proyectos tienen necesariamente que preocupar y que dar origen al comentario.

Es posible que el actual presidente del Gobierno crea que el proyecto de incompatibilidades no pueda ser aprobado por las Cortes y puede ser también que así lo deseen. Dado este caso, el señor Azaña, al salir derrotado en una votación parlamentaria, presentaría la dimisión del Gobierno al presidente de la República, y éste es muy posible que abriera vías libres a un Gobierno formado única y exclusivamente por los republicanos.

Si la crisis surgiese como los comentarios predicen ¿se ofrecería el Gobierno al propio Azaña o se le ofrecería al señor Lerroux? Esto es fácil de prever y todo depende de la fecha en que el proyecto de incompatibilidades se discuta en este mes, es posible que se le pueda ratificar la confianza al señor Azaña, el cual formaría un Gobierno republicano, conservando tal vez en Hacienda al señor Carner.

Si el proyecto de incompatibilidades sufriese una demora en su presentación a las Cortes, el poder iría a Azaña o a Lerroux, y es posible que a los dos juntos, porque soy de los que creen que el actual presidente del Gobierno va encontrando bastantes desengaños en las fuerzas que hoy le apoyan y va sintiendo la nostalgia de las fuerzas que anteriormente le brindaron una leal concordia y una sincera alianza.

Esto es cuanto la gente comenta. ¿Es verdad o es mentira? No lo sé. El tiempo lo dirá. Pero lo que es indudable es que todos buscamos y buscan un medio lo más legal posible para evitar quebrantamientos a la República, de que los socialistas abandonen su dictadura parlamentaria y dejen paso a un Gobierno republicano en el cual pueden estar representadas todas las fuerzas y todos los partidos sin menoscabo de ideales y sin depreciación de programa.

FERNANDO DICENTA.

(Prohibida la reproducción.)

Ayuntamiento

Anuncio

En la posada de la Carda, sita en la calle de Santa Teresa, están depositados el carro y caballo con que se transportaron las pieles que fueron robadas a don Jaime Moreno Navarro.

Y a los efectos del artículo 615 del Código civil, en relación con las Ordenanzas municipales, se llama al dueño de dichos vehículo y caballería para que en el plazo de ocho días hábiles, a contar desde el 21 del actual, se presente a reclamarlos en las oficinas de la administración de Mercados (Mercado Central), previniéndole que si no lo verifica serán vendidos en pública subasta, dándose al producto que se obtenga la inversión que determina la ley.

Valencia 16 de Marzo de 1932.—El Alcalde.

RADIOLA...

LA NOTA LIMPIA
Sólo la conseguirá con este receptor
GUZMAN
Pi y Margall, 35 - Teléfono 12.438
RCA
SICE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

¡¡FUMADORES!! La popular y renombrada marca de PAPEL de FUMAR MI PAPEL

Continúa siendo la predilecta de todo buen fumador por su calidad insuperable y ser la que mayores ventajas os ofrece, tanto en cantidad de hojas como con sus constantes regalos por medio de su CUPON NUMERADO para los sorteos mensuales y las artísticas FOTOTIPIAS que llevan todos sus estuches

EXIGID siempre esta marca y no os dejéis sorprender con sustituciones que sólo convienen al que os las propone

En la Filarmónica

Los hermanos Corma al piano

De antemano tenían ganado el éxito de simpatía inherente a la infancia, que a todos cautiva por sus gracias e ingenuidad. Se recordaba a los tiernos infantes, que con sus precocidades artísticas produjeron admiración y en momentos estupor.

Los aplausos con que fueron acogidos los hermanitos Giocasta y Carlos R. Corma, trascendían a evocación y eran como un sagrado afectuoso de renovado cariño. Pronto habían de trocarse en efusivas manifestaciones de agrado por la obra realizada plenamente, a conciencia del positivo valer de estos notables pianistas. de hasta crítica, discerniendo méritos que reconocíanse unánimemente, más firmes por la amplitud técnica y hondo sentido musical en Carlitos, que si antes fué una promesa, hoy revela posibilidades de eminencia. Giocasta, todavía en formación (¡hay que ver la edad de la nena!), cautivaba el concurso, por linda y por la difícil facilidad con que interpretaba a los grandes maestros, con evidente dominio de las obras, aunque no obtuviera los resultados que, andando el tiempo, ha de conseguir. Porque bien se advierte que éstos no son niños prodigio de los que se malogran, marchitándose en flor.

Dijeron con soltura y viva expresión el Concierto en sol mayor (a dos pianos), de J. Cristián Bach y obra de tan evidentes dificultades como el Andante con variaciones, de Schumann, colmándolos de aplausos.

Lo interesante del programa ocupaba la parte central del mismo, en que, primero Giocasta y luego Carlos, actuaron solos. La rubia muñequita deleitó al auditorio ejecutando a Bach, Mozart, Daquín y Chopin, de éste dos obras, siendo una maravilla el Vals póstumo.

Carlos produjo verdadera impresión, interpretando a Schumann, Chopin y Mendelssohn. Aquí, en el Rondó caprichoso, hubo delicadezas, mecanismo, arte de la mejor ley, un completo acierto, en fin, que determinó la ovación más trepidante de la velada.

Luego se prodigaron hasta lo indecible, acusando un repertorio tan vario como selecto, y en la ejecución de las diferentes piezas con que obsequiaron a sus admiradores, revelaban un dominio y una frescura tan singulares que por fuerza avasallaban y rendían al público.

Brillante, magnífico ha sido el éxito de los hermanos Corma en su reaparición.

Casa de la Democracia

Nuestro querido correligionario Alejandro Pérez Moya, vocal del Patronato de Cultura, dará próximamente una conferencia en la Casa de la Democracia central, desarrollando el tema «El Instituto-Escuela de Valencia».

Dada la competencia del conferenciante en materia de enseñanza y dadas también sus opiniones personales sobre lo que debe ser esa nueva institución docente, esperamos una velada de alto interés profesional, a la que convocaremos oportunamente, desde estas mismas columnas, a cuantos se interesen por la enseñanza en general y cuantos deseen conocer una opinión autorizada respecto del Instituto-Escuela.

CATARROS GRIPALES
Atájelos al primer estornudo.
Frótese—inhale los vapores del
VICKS VAPORUB
OBRA DE 2 MODOS A LA VEZ

Actos políticos

MUSEROS

Hoy jueves, a las nueve de la noche, se celebrará en el Casino de Unión Republicana Autonomista de esta localidad una conferencia a cargo del propagandista don Francisco Ruano, que disertará sobre «La República en los pueblos».

Quedan invitados al acto los correligionarios de los pueblos convecinos y en particular las agrupaciones femeninas.

Tauromaquia

Mañana se celebrará la primera de las corridas falleras

Mañana dará comienzo en nuestra plaza de Toros la interesante serie taurina de las corridas falleras.

El cartel de la corrida de mañana no puede ser más interesante. Seis toros escogidos entre los mejores de la famosa vacada de Concha y Sierra, cuya divisa suele ser siempre garantía de buena corrida; y para despacharla, tres matadores de gran cartel, prestigios consolidados entre los lidiadores en la actualidad.

Chicuelo, el estilista por excelencia, cultivador de la brillante escuela sevillana. Vicente Barrera, el lidiador artista y valiente, dominador de toros y muletero excepcional. Y Ortega, el del estilo depurado dentro de las normas del valor y la emoción.

La emulación ante el aplauso ha de resultar en estas tres figuras taurinas altamente interesante y lo justifica la expectación de los aficionados. Esta tarde, de cuatro a siete, estarán abiertas las taquillas de la plaza, en las que se despacharán entradas y localidades para la corrida de mañana y las otras dos anunciadas.

El abono de Madrid

La empresa de la plaza de Toros de Madrid ha ultimado las combinaciones que habrán de constituir las corridas — siete — del primer abono del presente año.

Los toros que se lidiarán en los referidos festejos serán de las ganaderías siguientes:

Marqués de Villamarta, don Anastasio Fernández (procedentes de la del conde la Corte), conde de Santa Coloma, doña María Sánchez de Terrones, don José Encinas, don Alipio Pérez T. Sanchón, doña Carmen de Federico, don Mariano Bautista, don Manuel García Aleas, don Juan Manuel Puente, don Vicente Martínez, conde de Antillón, don Santiago Sánchez Rico y don Argimiro Pérez.

Las corridas son éstas:

Domingo 10 de Abril. — Primera de abono: Diego Mazquirán (Fortuna), Julio García (Palmeño) y José González (Carnicerito de Méjico).

Domingo 17 de Abril. — Segunda de abono: Fermín Espinosa (Armillita Chico), Heriberto García y David Liseaga.

Domingo 24 de Abril. — Tercera de abono: Vicente Barrera, Manuel Mejías (Bienvenida) y Luis Gómez (El Estudiante).

Domingo 8 de Mayo. — Cuarta de abono: Joaquín Rodríguez (Cagancho), Jesús Solórzano y Victoriano de la Serna.

Domingo 15 de Mayo. — Quinta de abono: Félix Rodríguez, José Amorós Chico y José Mejías (Bienvenida).

Domingo 22 de Mayo. — Sexta de abono: Nicanor Villalta, Manuel Mejías (Bienvenida) y Domingo Ortega.

Domingo 29 de Mayo. — Séptima de abono: Manuel Jiménez (Chicuelo), José Mejías (Bienvenida) y Juan Martín Caro (Chiquito de la Audiencia).

En la corrida inaugural de la temporada, que se celebrará el día 27 de Marzo, tomarán parte los diestros Antonio Posada, Mariano Rodríguez y José González (Carnicerito de Méjico), que lidiarán toros de don Luis Bernaldo de Quirós, de Salamanca.

El domingo 3 de Abril, se celebrará la corrida de Beneficencia.

¡¡¡PEPITAS, PEPES!!!
Recordad que la casa mejor surtida en licores de todas clases, embotellados y a granel, es la
CASA GARRIDO
Pascual y Genís, 13-Teléf. 14.826
Servicio a domicilio

Bernardo Gil Hervás
Procurador de los Tribunales le resolverá sus pleitos y cobros de créditos.
Colón, 82 — Teléfono 11.070

Vida Republicana

CIRCULO REPUBLICANO AUTONOMISTA DISTRITO DE LA AUDIENCIA

Urgentísimo

Se convoca por la presente, con carácter urgente, al Grupo Femenino de este distrito, Juventud, Comité y a todos los socios del centro para el sábado, a las siete y media de la mañana, para asistir todos unidos, con la bandera del círculo, a recibir al ilustre caudillo, don Alejandro Lerroux, que viene a honrarnos con su presencia a las ocho de dicho día.—T. Pérez, E. Lozano, M. Selvi y José Blasco.

Nota.—El reparto de las entradas para el mitin del domingo se verificará hoy jueves, de nueve a once noche.—La comisión.

AGRUPACION FEMENINA DE UNION REPUBLICANA LOS MUERTOS MANDAN

Se pone en conocimiento de todas las correligionarias del distrito del Museo que todos los domingos, de cinco a siete, podrán deleitarse con la lectura de las obras del Maestro, don Vicente Blasco Ibáñez; desde luego, se regalarán algunos objetos.

CENTRO REPUBLICANO DE LA AUDIENCIA

Se ruega a todos los correligionarios y correligionarias que para resolver cuantas dudas puedan existir en lo referente a su inclusión en el Censo electoral y demás tramitaciones para ello, se ha establecido una oficina electoral que funcionará, de nueve a once de la noche, todos los días en el domicilio del centro que se menciona (Gil Polo, 3, segundo).

No dejéis de acudir a cumplir con este requisito, en bien de nuestra gloriosa República. — El presidente del Comité, Manuel Selvi Ballester.

CASA DE LA DEMOCRACIA DISTRITO DEL CENTRO

Todas las noches, de nueve a doce, habrá una comisión dispuesta a resolver las dudas que tengan los correligionarios sobre su inclusión en el Censo.

Juventud Valenciana de Barcelona

La delegación de esta entidad que se encuentra en Valencia desde el 8 de Febrero próximo pasado, haciendo labor valencianista y preparando la primera tanda de conferencias que se darán en las provincias de Castellón y Valencia pro autonomía regional, aprovechando su estancia en esta ciudad, tendrá la satisfacción de ir a recibir al fielato de la carretera de Barcelona a la caravana expedicionaria de la Casa Regional Valenciana de Barcelona, con la que mantiene cordiales relaciones en aquella tierra catalana y que es la entidad valenciana más popular de la ciudad condal.

El pueblo valenciano debe recibir con todo afecto, haciéndola objeto de su predilección, a la Casa Regional Valenciana.

WODKA

Cocktelería-Restaurant

Un establecimiento de ciudad moderna

Una ciudad no es moderna solamente por sus vías amplias y bien urbanizadas, sino también por su espíritu, que ha de tener un algo de cosmopolitismo y adaptarse a las corrientes nuevas. Y esto se manifiesta, en cierto modo, en sus establecimientos.

Una clase de establecimiento le faltaba a Valencia. Y ese va a tenerlo seguidamente.

Con seguridad lo saben ustedes ya, porque se habla bastante de ello.

Nos referimos — claro está—a WODKA, la cocktelería y restaurante montado en la calle de la Paz, número 5.

¡Wodka!... He ahí un nombre bien escogido, un nombre que dice de exotismos, un nombre que dice de novedades, un nombre que transporta mentalmente a países lejanos... Y va bien esa denominación para un sitio que, indudablemente, ha de servir de punto de reunión para todos aquellos espíritus que gustan de poner en lo cotidiano de la vida una nota de distinción y exquisitez, un acento que no sea lo vulgar y lo trillado.

¡Wodka!... No solamente el nombre tiene carácter, sino que lo tiene asimismo la instalación, hecha con un gusto depuradísimo, con una elegancia que responde plenamente a la fama que tiene nuestra ciudad en las artes decorativas. Y esto es importante, porque no resulta lo mismo pasar un rato en un sitio cuyo ambiente es amable y refinado, que en un sitio antiestético y molesto.

¡Wodka!... Este nombre no es una limitación, sino una enseña, tras la cual hay que ver un surtido grande en manjares y en licores, servidos de una manera adecuada, bajo la dirección de quien tiene una ejecutoria en estas empresas.

Y al hablar así nos referimos a don Juan Arró, que es quien se ha lanzado con certera visión, a dotar a nuestra ciudad del establecimiento que tanta falta le estaba haciendo. El apellido Arró releva de hacer consideraciones acerca de la pericia que ha presidido en la preparación y del acierto que ha de presidir en el funcionamiento. Ya lo verán ustedes...

Ya lo verán ustedes, porque todos ustedes han de sentirse atraídos por las coquetonas saletas—en la planta baja y en los entresuelos—de la calle de la Paz. A la hora del aperitivo, a la hora del te, a todas horas, en una palabra, serán muchos los que sientan la tentación de pasar unos momentos agradables, en un lugar amable y distinguido, saboreando unos licores de superior calidad, combinados con maestría o unos bocados cuya preparación aprobaría el mismo Brillat Savarín.

Nuestra enhorabuena a don Juan Arró. Su admirable iniciativa ha de tener forzosamente un gran éxito. porque responde a una verdadera necesidad de importantísimos sectores ciudadanos.

RECEPTORES WESTERN
de cinco, seis y nueve válvulas, superheterodinos importados directamente. Precios sin competencia. Ventas directas al público sin intermediarios. Pida demostraciones y precios, a Gallego, Gran Vía Marqués del Turia, 67, Teléfono 10.946

CINE CAPITOL — Metro-Goldwyn Mayer
Hoy jueves -- EXITO
Juan de Landa y Virginia Fábregas
en la más bella producción en ESPAÑOL, Metro Goldwyn Mayer

Y actuación personal de **JUAN DE LANDA**, que referirá al público de Valencia AVENTURAS DE HOLLYWOOD

2 Coliseum - Hoy jueves 2
ACONTECIMIENTOS
Reaparición de GLORIA SWANSON, en
LA INTRUSA
EL PASADO, ACUSA
Hablada en español -- El cruel dilema de una madre
— — La película del interés y la emoción — —
Luana Alcañiz - Barry Norton - Carlos Villarías
2 Coliseum - Hoy jueves 2

Ateneo Científico

Conferencia de doña Angeles Soriano

El presidente señor Jiménez Valdivieso hizo presente en cuánta estima tenía el Ateneo a la oradora, que desde muy joven, casi niña, había consagrado sus primicias al Ateneo y que ahora veía ya realizados sus ideales feministas, y al par que daba las gracias a la oradora, le pidió que no echara en olvido al Ateneo, que siempre veía con gusto ocupar aquella tribuna a tan elocuente oradora.

«La intervención política de la mujer por medio del sufragio», fué el tema de la conferencia. Con palabra llena de emoción se congratuló de que la tribuna del Ateneo sea, gracias al nuevo régimen político, tribuna libre de tutelas opresoras.

Pasó luego a estudiar la actitud de las Cortes Constituyentes al discutir la concesión del voto femenino, haciendo análisis de los móviles que impulsaron las diferentes minorías a otorgar o negar a la mujer el voto.

Se mostró partidaria de que la mujer se organice políticamente, haciendo un llamamiento al patriotismo de las españolas para que cooperen eficazmente al resurgir de España. Ensalza a la mujer trabajadora cantando su espíritu de organización y de solidaridad, y dice que la intervención de estos sectores femeninos reforzará considerablemente a la izquierda española, contra lo que muchos creen.

Y terminó con una petición a los presentes incitándoles a prestar su aliento y cooperación entusiasta a la labor de reorganización nacional que están llamados a realizar.

Fué muy aplaudida por el selecto auditorio que llenaba el salón.

Sucesos

CAZA MAYOR

La policía ha detenido en lo que va de semana en distintos lugares, a José Gil Alamar (a) El Morrut; Eduardo Pérez Fernández (a) El Tiout; Pedro Prieto Alvarez (a) El Cleto; Manuel de la Rosalía (a) El Niño de la Rosalía; Antonio Godó Huerta (a) El Burriana, y José Alfonso Bautista (a) El Portugués.

Los cuatro primeros fueron detenidos por los agentes señores Castro, Ferrer, Sancho y Tejedor y los dos últimos por los agentes Más y Sierra.

Estos distinguidos y hábiles carteristas fueron puestos a buen recaudo por disposición gubernativa.

HURTOS

A Miguel García Planells le sustrajeron de la habitación de la pensión donde se hospeda, un traje valorado en 175 pesetas.

—El carretero Alberto Chuliá dejó abandonado por un momento el carro con la caballería a la puerta del Mercado Central. Cuando regresó de nuevo a aquel lugar vió con sorpresa que había desaparecido.

EL "AFFAIRE" DE LA CARNE DE BURRO

El juez señor Arias y el fiscal señor Castro Fernández prosiguen con gran actividad el sumario instruído contra los detenidos por el escandaloso "affaire" de la venta de carne de burro.

Estos siguen negando su participación en el hecho y atribuyen a una ofuscación de momento su primera declaración.

El detenido Sancho solicitó la libertad provisional, que le fué denegada por el juez. El mismo encartado ha presentado posteriormente un recurso para que sea reformado el auto de procesamiento.

Como habrán podido apreciar nuestros lectores, tanto el juez como el fiscal se hallan dispuestos a castigar con mano dura a todos los procesados, y al efecto, trabajan para conseguir pruebas contra ellos, con el fin de que quede el asunto claro y la justicia brille y Valencia vea en la cárcel por una buena temporada a los sujetos que jugaron con la salud pública.

UNO QUE SE INSOLENTO

Al ser denunciado Ceferino Suárez Ferrándiz por el guardia municipal Angel Crespo, en la calle de Pí y Margall, se insolentó contra su autoridad, negando que llevara exceso de velocidad.

Como se permitiese el lujo de amenazar a los guardias, pasó detenido a la cárcel.

Notas falleras

PARA RECIBIR A LOS EXPEDICIONARIOS DE LA CASA VALENCIA DE BARCELONA

El comité central fallero pone en conocimiento de todas las comisiones de fallas, que esta tarde a las siete, llegará procedente de Barcelona la expedición que ha organizado la Casa Valencia en aquella ciudad.

Este comité ruega a todas las comisiones que acudan a la estación del Norte con sus bellezas y las bandas de música para rendir un homenaje de valencianía a las bellas Miss España y Miss Casa Valencia, que llegarán al frente de la expedición.

FALLA DE LA PLAZA DEL MOLINO DE LA ROBELLA

Relacionada con el asunto de fallas hemos recibido la siguiente carta:

«Señor Director de EL PUEBLO.

Muy señor mío: Le agradeceré la publicación en el periódico de su digna dirección de las siguientes líneas.

Muchas gracias y queda suyo afectísimo

Rodolfo Martí.

Con motivo de desavenencias entre el señor presidente de la falla y el que suscribe como tesorero, con fecha 14 del que cursa, presenté la dimisión del cargo de tesorero, firmando los señores presidente, contador y tesorero la aceptación de la dimisión y una liquidación por la cual entregué al presidente señor Casasús la cantidad de 1.238'06 pesetas, quedando completamente liquidada mi gestión como tesorero de dicha falla.

Y para evitar comentarios, hago público este asunto para que la opinión forme juicio.

Valencia, 16 de Marzo de 1932.

Rodolfo Martí.

En la Audiencia

En la Sala primera se vió una causa seguida contra Fernando Carles López, acusado de haber proferido injurias y calumnias contra el letrado señor Clarí.

Defendía al procesado el señor Luna, actuando de acusador el propio ofendido que es letrado.

—

En la Sala segunda se celebraron dos juicios orales contra Emilio Arbiol Martí y Antonio Fernández Ferrer y otro, el primero acusado de un hurto de gallinas y los segundos de robo de ropas y objetos por valor de unas tres mil pesetas.

Todos estos procesados se conformaron con la pena que para ellos demandaba la acusación.

Se suspendió, por incomparecencia del procesado, la vista de una causa contra Rafael Sancho Sánchez, acusado de haber cometido un robo en el pueblo de Mislata.

El letrado señor Bosch informó en la Sala de lo civil en sentencia apelada en autos sobre desahucio, procedentes del juzgado de Carlet.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Señalamientos para hoy

A las doce:

Juicio: Miguel Sanmartín reclama indemnización a don Ramón Ferrer, por accidente del trabajo.

Patronos.—Don Vicente Picó, don Isidoro Martín y don Rafael Aracil.

Obreros. — Don José Navarro don José Herrero y don Eduardo Carbonell.

Círculos

Club Taurino Martínez.—Celebrará Asamblea general extraordinaria hoy jueves, a las 9,30 de la noche por primera convocatoria y a las diez por segunda.

Como los asuntos a tratar son de gran interés para la vida próspera del club, se ruega a todos los señores socios sean puntuales. — La directiva.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Espectáculos

Teatro Principal

COMPAÑIA DE

Carmen Moragas

Ultimos días — Hoy jueves
A las seis tarde y 10'15 noche:

Las llamas del convento

Mañana viernes, a las seis tarde, «Las llamas del convento»; a las 10'15 noche, beneficio del primer actor, Rafael Calvo, con «Las llamas del convento».

APOLO

Compañía de zarzuela, dirigida por Anselmo Fenández
Hoy jueves, seis tarde:
Carceleras
La Dolorosa
A las 9'45 noche:
La infanta de los bucles de oro
La Dolorosa
por Vicente Bonastre y Rafael Ferri
Los de Aragón
Tarde y noche actuará Nena Mendy
Mañana, funciones tarde y noche

Teatro Ruzafa

Compañía de zarzuela y revistas
A las seis tarde:
El timo del portugués
Las Leandras
A las 10'15 noche:
LA GUITA
Las Leandras
Mañana, tarde y noche:
Las Leandras

ESLAVA

COMPAÑIA PINO-THUILLIER
Hoy, a las seis tarde y diez noche:
EL AMBIENTE
Tres actos
Meliá y Barber

ALKAZAR

Carrer del General Sanmartín
COMEDIA VALENCIANA
A les sis vesprada:
Lo més gran
A les deu nit:
Lo que no ha segut

Salón Novedades

Compañía valenciana de comedias
A las 6'30, 9'30 y 11'30:
Valensia en flames
(Estreno)
— Y —
Caballers...
¡Vixca la vida!

CONDAL

Sábado, inauguración del cine sonoro con equipo
Western Electric

CINE CAPITOL

Hoy jueves
A las 5'45 tarde y diez noche:
¡Exito grandioso!
Juan de Landa y Virginia Fábregas en
la más bella producción en español, de Metro Goldwyn Mayer
La fruta amarga
Actuación personal de
Juan de Landa
Completarán programa, otras películas

LIRICO

Hoy jueves
Sesiones de cine, a las 5'30 y a las diez:
Exito de la primera astracanada presentada en el cine de habla hispana:
El príncipe gondolero
Rosita Moreno
Roberto Rey
A. de Segurola

N. B. Se despachan localidades para las sesiones numeradas del 18 y 19, la última se reservará las localidades a los señores abonados

Gran Teatro

CINE MUDO
Hoy, cinco tarde y 9'30 noche:
Cuidado con la suegra
Asunto cómico
Estreno de la gran película
El 6 negro
(Las maravillas de Monte Carlo)
Por Jean Bradin y Harry Liedtke
Estreno de la interesante producción española
Mal estudiante
Gran interpretación, entre otros, de Amelia Muñoz y Juanito Pastor

Cinema Goya

A las cinco tarde y 9'30 noche:
MUJERES POR DOQUIER
por Fifí Dorray y J. Harold Murray
DIAMANTES SIN PUNTA
ALFOMBRA MAGICA
M A M A
hablada en español por Catalina Bárcena y Rafael Rivelles
Lunes:
EL HIJO PRODIGO

COLISEUM

Hoy jueves
Sesiones de cine, a las 4'30 y 9'15:
CINE SONORO
Dos acontecimientos, dos
El mejor programa
LA INTRUSA
Por Gloria Swansson
— y —
EL PASADO ACUSA
Película hablada en español, por
Luana Alcañiz
Carlos Villarias
Barry Norton
María Calvo
Un emocionante drama materno

Royal Cinema

Socorro, 8
Gran éxito de
La escuadrilla del amanecer
(Sonora)
La taberna
Bailes y canciones en español
Completando el programa otras novedades de seguro éxito
Precios populares.
Lunes:
La llama sagrada
En español

Cine Progreso

UNA COMICA EN DOS PARTES
El correo de California
Seis partes, por Ken Maynard
¡Viva el amor!
Siete partes, por la sin rival Anny Ondra
Deliciosa comedia
A puerta cerrada
Seis partes. Asunto sobre la trata de blancas
Intenso drama social
Lunes: «La Venus suprema».

OLYMPIA

Hoy jueves.—Programa:
5'45 tarde—10'15 noche:
Peste de marinero, cómica
Juerga de las alturas, dibujos
NOTICIARIO FOX
¡Gran éxito!
El perfume de la dama enlutada
Adaptación cinematográfica de la obra del mismo nombre de Gaston Lerux. Creación de Huguette, ex Duflos, Rouland Toutanin, Marcel Vibert, Van Dacle
Es una film, dirigida por
Marcel I'Herbier

CINEMA SUIZO

Sonoro Western-Electric
Hoy, a las 5'15 tarde y 9'45 noche:
UNA COMICA EN DOS PARTES
Romance agreste
por George O'Brien
NOTICIARIO FOX
La ley del harén
Hablada y cantada en español, por José Mojica, María Alba y Carmen Larrabeiti
Semana próxima: «Un yanqui en la corte del rey Arturo», por Will Rogers, hablada en español por dobles.

Cine Ideal

SONORO WESTERN ELECTRIC
Un año a la sombra
Cómica en dos partes, por Stan Laurel y Oliver Hardy
Ligero de cascos
Deliciosa comedia, con adaptaciones musicales
Al campo se va mi mujer
(Dibujos sonoros)
La mujer X
Por María F. Ladrón de Guevara, Rafael Rivelles y José Crespo. Hablada en español.

Cine Doré

UNA COMICA EN DOS PARTES
Yo hago la ley
Seis partes emocionantes
Una muchacha de carácter
Siete partes, por Anny Ondra
El deber de callar
Seis partes. Extraordinaria
Lunes: «A puerta cerrada».

Cine Sagunto

Calle Sagunto — Mercado — Valencia
Sesión continua, de 7'30 a 12'30:
Hombres o diablos
Película sonora de largo metraje
NOTICIARIO FOX MOVIETONE
Hay que casar al príncipe
Por José Mojica, Conchita Montenegro y Miguel Ligero
Hablada y cantada en español

Teatro Musical

Poblados marítimos. P. Rosario
Butaca, 0'30. General, 0'20.
UNA COMICA EN DOS PARTES
El chico de la silla
Seis partes, por Hoot Gibson
Lo que puede un cigarrillo
Ocho partes, deliciosa comedia
El bosque en llamas
Ocho partes, por Antonio Moreno y Renée Adorée. Extraordinaria

Salón Giner

Pilar, 7
NOTICIARIO FOX SONORO
Exito verdad de
Las calles de la ciudad
Sonora policíaca
La sombra de la ley
(Sonora)
Muy emocionante
Vida de noche
Bailes y canciones en español y otras cosas de éxito e interés
Precios reducidos.
Lunes:
La llama sagrada
En español

La Universal

Gran surtido de toda clase de alhajas, relojes y otros artículos para regalo, de ocasión.
Compra y venta: Garrigues, 5

Cine Versalles

DIBUJOS SONOROS
SENDAS TRAICIONERAS
(Bailada y cantada)
El proceso de Mary Dugan
Hablada en español por Rafael Rivelles y María L. Guevara.
Lunes próximo:
LAS LUCES DE BUENOS AIRES

Trinquete Pelayo

Hoy, a las 3'15 de la tarde, se jugarán dos interesantes partidos por los afamados pelotaris:
Primer partido:
Pallero, Peris y Juliet, contra Fusteret, h., Mora II y Lliria III
Segundo partido:
Fuentes y Lliria III, contra Bailo y Mora I
Escalera cuerda, 50 tantos.

Se ha constituído la Junta Provincial de Fomento Pecuario

Ayer, en el despacho del Gobernador, al objeto de constituir la Junta Provincial de Fomento Pecuario, de la cual es presidente el diputado provincial don Santiago Aragó Cortina y secretario el inspector provincial veterinario don Enrique Arciniega Cerrada, se reunieron los siguientes señores que han de integrarla en unión de los antes citados:

Don Vicente Ramos Morón, ingeniero jefe de la sección agronómica; don Juan Rivera, ingeniero jefe del distrito forestal; don Mariano Bellogín, inspector provincial de Sanidad; don Ramón Gómez, jefe de los servicios veterinarios municipales; don Enrique Marzo, inspector jefe de primera enseñanza; don Ignacio Garrido, representante del Colegio de Veterinarios; don Alfonso Criado, don Arturo Suay, don José María Martín, don Joaquín Martín y don Antonio Alcoy Alventosa com ganaderos y don Fernando Muscles Martín y don José Rovira Rovira, como agricultores.

Felicitamos a los integrantes de esta Junta de Fomento Pecuario y les deseamos gran acierto en su actuación al intervenir en trascendentales problemas ganaderos de que habrán de entender y cuya resolución acabada tanto puede beneficiar a esta importantísima riqueza de la provincia, susceptible de acrecentarse con la conveniente orientación que ha de seguirse secundada muy eficazmente la labor que realicen las juntas locales ya constituídas en la mayoría de los municipios, en todas las cuales actúa de secretario el inspector municipal veterinario e intervienen además personas técnicas capacitadas.

Nos complace dar las precedentes notas que seguramente han de agradecer nuestros lectores coprovincianos.

-J d onp cmf :fuéP zjjvcmf ñ

Teatros

APOLO

Presentación de Vicenta Bonastre

Con la aplaudida obra «Carceleras» hizo su presentación, tras larga ausencia del teatro, la tiple valenciana Vicenta Bonastre, que tantos lauros alcanzara en otra época.

Espléndida de voz y de arrogante figura, el intenso dramatismo que en su partitura puso el veterano Vicente Peydró, halló en ella una intérprete ideal, apreciándolo así el público que ovacionó a la tiple y a los autores que ocupaban un palco, teniendo al finalizar la obra que comparecer en el proscenio, sin que la ovación se extinguiera hasta que el autor del libro señor Rodríguez Flores habló al público agradeciendo el cordial homenaje que se les tributaba.

También tuvo que pronunciar unas frases la Bonastre, repitiéndose las entusiastas ovaciones, tomando la función de anoche con ello caracteres de verdadera solemnidad artística.

Igualmente hubo aplausos para la compañía de Anselmo Fernández que bordó la obra.

ESLAVA

Beneficio de Josefina Tapias

Estreno de "El ambiente"

Anoche, en Eslava, volvió a triunfar Meliá como triunfó en el Alkázar. Con toda la sinceridad que hablamos siempre, hemos de señalar este caso no como éxito personal de Mejiá, sino como una valoración del teatro valenciano, de los autores valencianos, que no tienen ya solamente el horizonte de su escenario peculiar, el de la comedia valenciana o el sainete costumbrista, sino que con todo desembarazo pueden presentar sus obras ante la crítica nacional.

La traducción, felizmente realizada por Vicente Barber, mantiene vibrante e íntegra la realidad sentimental de la obra, cuyo asunto y totalidad ya juzgamos justa y elogiosamente con motivo de su estreno en escenificación y dicción valencianas.

Buen debut para autor y traductor, que tuvieron anoche una calurosa acogida del público, que llenó Eslava y alzó innumerables veces el telón al finalizar todos los actos, ovacionando al autor, que no asistió al estreno, a Barber, a la beneficiada y a todos los intérpretes.

Josefina Tapias, cuyo beneficio se celebraba, plasmó con su maravillosa facilidad el papel de protagonista; Thuillier y Alarcón fueron felicísimos creadores de los papeles ejes de la comedia, secundando con singular acierto Carmen Prendes, Alejandrina Caro, Concepción Valls, Armet, Cobeñas y San Miguel.

Y, por hoy, punto final, por la irremediable exigencia del tiempo.—J. Ll.

María Lacalle

Ha llegado a Valencia para pasar las fiestas falleras entre nosotros, la aplaudida tiple cómica María Lacalle, la reina del sainete madrileño y esposa de nuestro paisano y querido amigo Vicente Aparici, primer actor de la compañía del teatro Martín de la capital de la República.

Nuestra bienvenida a la notable artista, tan amante de nuestra tierra.

Don Marcos Granell López

Ha fallecido un correligionario queridísimo, de los leales a la memoria del Maestro, fiel al Partido Republicano Autonomista.

Tanto en horas de peligro, como en todo momento que precisaba un sacrificio, don Marcos Granell estaba pronto a actuar.

Sabíamos que arrastraba una penosa dolencia que le obligaba a una vida retirada, pero su temperamento, su voluntad férrea se imponían, aparentando no concederle importancia.

A pesar de ello, la noticia de su fallecimiento nos causó dolorosa sorpresa, como lo será para sus innumerables amigos.

Supo crear un hogar feliz, constituyendo su alegría cuanto significara bienestar y tranquilidad para los suyos.

De conciencia liberal arraigadísima, hasta el último momento la mantuvo con entereza.

EL PUEBLO dedica un fervoroso recuerdo al querido Marcos y envía a sus apenadísimos viuda doña Ana Miragall, hijitos Anita y Marcos y demás familia, la expresión de su más profundo pésame.

El entierro tendrá lugar esta tarde, a las cuatro, desde la casa mortuoria, Gonzalo Julián, 38.

Obreras

Sindicato Nacional Ferroviario. —Se convoca a todos los ferroviarios afiliados a esta sección a la junta general extraordinaria que se celebrará, en su domicilio social, los días 21 y 22 del corriente, a las 22 horas, para tratar asuntos importantísimos.—Por el Consejo Obrero del Norte, el secretario.

Pérdida

Un caballero amigo nuestro que ocupó un taxis a la salida del Ideal Room, para venir a esta Redacción y de aquí marchar al cine Capitol, dejó olvidado en el interior del vehículo un paraguas, que tiene en mucha estima por tratarse de un recuerdo de familia.

Nuestro amigo ruega al chófer que lo devuelva a esta Administración, donde se le gratificará.

Teatrales

RUZAFA

Hoy jueves, dos grandiosas funciones, a las seis de la tarde y a las 10,15 noche, representándose «Las Leandras», obra cumbre, tanto de música como de libro.

Todos los días de fiesta de las fallas se celebrará función tarde y noche, representándose en todas «Las Leandras».

Agrupación Femenina de la Casa del Pueblo Radical

Por la presente se convoca a junta general a las componentes de esta Agrupación, para tratar asuntos relacionados con la llegada de nuestro jefe don Alejandro Lerroux.

Al mismo tiempo se darán instrucciones sobre el censo electoral que se está confeccionando, a fin de que no quede una mujer republicana sin figurar en el mismo.

Esta reunión tendrá lugar mañana, a las siete de la tarde, en nuestra casa social, situada en la plaza de la Región Valenciana, número 2 piso primero (antes Reina).

Por ser de interés los asuntos a tratar, se suplica la puntual asistencia. — La presidenta, Concha Serrano; la secretaria, M. Garrigós.

RADIO YEBENES

OFICIALES RADIOTELEGRAFISTAS
Pascual y Genís, 16
AGENCIA EXCLUSIVA "PHILCO"
LABORATORIO DE REPARACIONES

BA-TA-CLAN

Gerencia y dirección LLIRI.—Pi y Margall, 5 y Mosén Femares, 4.—Teléfono 14.914
Todos los días, el mejor programa de varietés. Exito de las bellezas Encarnita Lerma, Maruja Guerrero, Encarnita Daza, Natti-Morales, Zulaica, hermanas Pipiolas, hermanas Villarroya y la escultural Bella Dorita. Elegante Americán Bar. Dos orquestas, dos. Concurrido aperitiff y gran supertango. Tarde y noche. 100 mujeres bonitas, 100

DANCING ALKAZAR

Ribera, 2
Teléf. 16.647
Cabaret fantástico. El que deben visitar todos los amantes de lo moderno.—60 bellísimas bailarinas de salón, 60.—10 atracciones de pista, 10.—Hoy, debut de la inimitable vedette moderna, ROSITA BRUNA
Seis tarde y 11 noche.

EDEN CONCERT

Barcas, 7
Dirección: José de la Torre
Formidable programa de varietés frívolas
Exito de las estrellas IDEAL FLORES, HERMANAS REVOLTOSAS, FLOR TEMPRANA, TINA NEGRI, PURA NEGRI y PEPITA FONS. Mañana, muchos debuts, entre ellos, CHELO, MARY VIDAL, FLOR GARCIA, AMADA DE ARAGON y ERNA
De una a cuatro, gran cabaret.

Gran Teatro — Cine mudo

Hoy, grandes estrenos
La extraordinaria e interesante producción española
Mal estudiante
Gran interpretación entre otros de
AMELIA MUÑOZ y JUANITO PASTOR

VALLEJO

CARRERAS DE GALGOS
Hoy jueves, a las tres de la tarde
Preferencia, dos pesetas. General, una. Media entrada, 50 céntimos

¡¡COMPLETAMENTE GRATIS!!

Puede usted adquirir un aparato de radio desde el equipo de Galena completo hasta un
RADIO-FONOGRAFO EUTERPE, un RADIO CROSLEY y MUCHOS MAS APARATOS; TODOS
todos enchufables directamente a la corriente

33 regalos de aparatos de radio, obsequio de la casa

VICENTE PICHÓ

(INGENIERO)

con motivo de la INAUGURACION de su NUEVO ESTABLECIMIENTO en

PAZ, 14 (Chaflán a Canalejas)

Recoja un folleto OPCION al REGALO en la puerta

También, con este motivo, los precios al público tendrán una

Rebaja del 10 al 25 por ciento en

Maquinaria - Material eléctrico - Radio
Instalaciones de riegos

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

La semana fallera

El Comité fallero ha decretado que el vecindario en masa despierte a las seis de la mañana y no duerma en todo el día.--Las fallas quedan hoy plantadas.--Se correrá la pólvora.--Un poco de arte.--Los que llegan a Valencia.--El jefe del negociado de incobrables, Gutiérrez.--Las bellezas de Casa Valencia, regional y miss España

El tiempo parece que abonance y el deseo de Valencia entera es que sea espléndido porque la semana fallera es un acontecimiento, una prueba para que en años sucesivos quede encartada y encuadrada en el carnet de viajes de cuantos gusten disfrutar unos días de la contagiosa alegría popular, de la atracción de toda visión de arte y de la ironía y gracia que tienen siempre en Valencia estas manifestaciones del vecindario.

El temperamento levantino, alegre y artista se exterioriza en estas fiestas y el más firme atractivo de ellas está en el entusiasmo desbordante del público.

El día de hoy tendrá su primera parte completamente moruna: imposible correr más pólvora, disparar más *masclets*, que el estampido de las tracas cese un momento durante las primeras horas de la mañana.

Cuando los lectores de EL PUEBLO lo lean, hará unas horas que el decreto del comité fallero de disparar más de 750.000 truenos y *masclets* puesto en vigor, habrá lanzado de la cama a todo el vecindario.

Ya en este plan se verificará la visita a las fallas y a las doce de la mañana 75.000 metros de traca atronará calles y plazas.

Junto a la pólvora, el arte en las fallas y el arte en el certamen musical que se celebrará en la plaza de Toros y después a la caída de la tarde: la cortesía. Llegan forasteros, llegan visitantes y hay que recibirles y obsequiarles.

CERTAMEN MUSICAL POPULAR

Este certamen se celebrará esta tarde a las tres horas, en la plaza de Toros, con el siguiente programa:

Desfile por las bandas inscritas y la Municipal de Valencia, que interpretarán los pasodobles siguientes del maestro don Santiago Lope:

La de Foyos, «Gerona».
Musical de Valencia, «Angelillo».
Masarrocsos, «¡Tercien!»
Masanasa, «Gerona».
Cruz Cubierta, «Vito».
Albal, «Botijistas».
Fuente de San Luis, «Gallito».
Soilana, «Gallito».
Albuixech, «Valencia».
Municipal de Valencia, «Gerona».

Interpretación por las bandas concursantes de «La fiesta rusa», de J. Frígola, y de las obras que seguidamente se indican:

Santa Cecilia, de Foyos, «Pan y Toros», fantasía, Barbieri.

Agrupación Musical, de Valencia, «El baile de Luis Alonso», Jiménez.

Santa Cecilia, de Masarrochos, «Una noche en Calatayud», Pablo Luna.

Centro Instructivo Musical, de Masanasa, «Una noche en Calatayud», P. Luna.

Centro Instructivo Musical, de la Cruz Cubierta, «La virgen de bronce», Soutullo y Vert.

Juventud Musical, de Albal, «Música clásica», Chapí.

Primitiva, de la Fuente de San Luis, «La Marchenera», preludio, M. Torroba.

Fomento Musical, de Sollana, «El barberillo de Lavapiés», Barbieri.

Centro Eslava, de Albuixech, «La Dolorosa», Serrano.

La Amistad, de Paterna, «Marina», fantasía, Arrieta.

Banda Municipal de Valencia (sin opción a premio), «La Revoltosa», fantasía, Chapí.

Se establecen los siguientes premios: 1.500, 1.000, 750 y 500 pesetas, y seis accésits de 300 pesetas cada uno, adjudicándose por mayoría de votos entre el público, cuyas instrucciones para la votación se indican al dorso de las localidades y entradas.

Las bandas se dirigirán a la plaza desde distintos puntos de la ciudad tocando pasodobles.

La entrada general costará una peseta.

«GUTIERREZ» LLEGA ESTA TARDE A VALENCIA

Su notificación de llegada la hemos recibido y está contenida en los siguientes términos:

«Dirección general de Cuentas atrasadas.—Negociado de Incobrables.

Excelentísimo señor:

El jueves 17, a las seis y veinte de la tarde, llega a esa capital, en el expreso de Madrid, el probo y celoso funcionario que suscribe, acompañado de su séquito.

Al pisar tierra española saludo a la afición (digo, no, que esto es de los toreros). Al emprender la quinta excursión fallera, tengo el honor de enviar un saludo a la Prensa y pueblo valenciano, con recuerdos de todos para todos.

Dios guarde a vuecencia muchos años.

Madrid 14 de Marzo de 1932.—El jefe del Negociado de Incobrables, Gutiérrez.

Excelentísimo señor Director de EL PUEBLO, de Valencia.»

Y, en efecto, esta tarde llegará «Gutiérrez», le jefe del Negociado de Incobrables, bien acompañado, con un séquito de periodistas, escritores, artistas y, sobre todo, amigos y admiradores de Valencia, a cuyas fiestas de las fallas se asocian anualmente.

Otros años, «Gutiérrez» venía por carretera, no en conducción ordinaria, sino en coches de conducción interior, pero como el pasado año visitó involuntariamente media provincia de Cuenca y no sabemos si la serranía de Ronda, pero sí que tardó en llegar tres días con sus noches, este año ha querido llegar a Valencia a plazo fijo y viene en tren. Claro es que suponemos que viajando en Pulmann vendrá de etiqueta.

Lo cierto es que a las seis de la tarde llegará, por la estación del Norte, que de ella entrará en Valencia como pueda y le dejen, visitará la Casa de la Ciudad y «recalará» finalmente en la Asociación de la Prensa.

El Comité Fallero, el Ayuntamiento, la Asociación de la Prensa y muchas entidades que conocen a «Gutiérrez», saldrán a recibirle.

Seguramente que su llegada será ruidosa.

LA CARAVANA DE AUTOCARS DE LA CASA REGIONAL VALENCIANA DE BARCELONA

A las seis de la tarde llegará a Valencia esta simpática entidad de Barcelona, formando una caravana de autocars, a visitar la fiesta de nuestras fallas.

La Casa Regional Valenciana, como todos los años lleva sus elementos artísticos.

Viene, además, la bella señorita Teresita García Hernández, elegida por esta entidad, en concurso reciente, miss Valencia en Cataluña, 1932.

Durante su estancia en nuestra ciudad, efectuarán una excursión a Sueca, para visitar la Albufera. Además, en varias entidades, se agasajará a la entidad valenciana en Barcelona. Asimismo el Comité Central Fallero organiza también algún acto en honor a los valencianos llegados de Barcelona.

A la llegada de la Casa Regional Valenciana a nuestra ciudad, existe el propósito de tributarle un cariñoso recibimiento.

AVISO INTERESANTE.—JURADO DE FALLAS Y BUÑOLERIAS

La Alcaldía, que ha de presidir el mismo, ruega a las comisiones de fallas terminen la «plantá» a las primeras horas de la mañana, pues dado el número de aquéllas que hay que visitar se comenzará el recorrido lo antes posible, sin que éste se repita, aunque se alegue falta material de tiempo, considerándose descalificada la falla no terminada.

PROGRAMA PARA HOY

A las seis, «despertá» por las bandas de música, que juntamente con la comisión a que pertenezcan, dispararán 740.000 «masclets» o truenos.

A las nueve, visita del Jurado a las fallas para adjudicar los premios concedidos por el Ayuntamiento.

A las doce, disparo de 75.000 metros de traca en los distintos barrios en que se hayan instalado fallas.

A las tres, en la plaza de Toros, certamen musical popular, en el que se interpretarán solamente obras de autores españoles.

De las seis a las ocho y diez a doce, conciertos musicales en los puntos donde se instalen las fallas.

A las siete, recibimiento de los trenes y caravanas falleros, entre cuyos viajeros figura Miss España.

DON JUAN DE AUSTRIA Y ADYACENTES

Día 17. — A las seis de mañana, gran despertá, acompañada de la notable banda de música Unión Musical, de Benimodo.

A las doce, pasacalle por todas las calles del barrio, disparándose una larga traca.

De seis a ocho noche, pasacalle y a continuación concierto por la banda de Benimodo.

Noche, a las diez, pasacalle por todo el barrio, y a continuación gran concierto, disparándose a las doce una larga traca por todas las calles del barrio.

Día 18. — A las seis de la mañana, gran despertá, acompañada de la banda de música.

A las doce, pasacalle por todo el barrio y disparo de una larga traca.

De seis a ocho noche concierto y pasacalle por todo el barrio.

Noche, a las diez, pasacalle por todo el barrio y concierto musical en el sitio designado por la comisión, disparándose a las doce una larga traca.

Día 19.—A las seis de la mañana, gran despertá, acompañada de la notable banda de música Unión Musical, de Benimodo.

A las doce, pasacalle por todas las calles de este barrio, dedicado a los vecinos que han contribuido espléndidamente. A continuación gran traca kilométrica por todas las calles.

De seis a ocho noche, pasacalle general y gran concierto en el sitio designado.

A las diez de la noche, gran pasacalle general y a continuación concierto.

A las once y media, grandioso pasacalle, despedida de la banda de música Unión Musical, de Benimodo, por todas las calles del barrio.

A las doce noche, preparativos para la «cremá» de la falla y a continuación lujosa traca de colores por todo el barrio, terminando con la «cremá» de la falla.—La comisión de falla.

AVENIDA DE PEREZ GALDOS

Recomendamos a nuestros correligionarios no dejen de visitar la falla en miniatura construída por unos niños de esta vecindad. Se trata de un caso de verdadera precocidad. El niño mayor de los que componen la comisión de esta falla cuenta tan sólo doce años.

La falla se titula: «Homenaje a Blasco Ibáñez.» Y, en realidad, estos niños han tributado al Maestro un verdadero homenaje.

Sobre un pedestal de un metro y medio de altura se sostiene el busto del insigne repúblico y sobre su cabeza, como una aparición, surge la matrona de la República.

La obra está perfectamente hecha con arte y buen gusto, cosa impropia de muchachos de tan corta edad.

La comisión la forman los niños siguientes: Vicentita, Francisco y Antonio Lloria, hermanos los tres, el mayor la niña, de nueve años, hijos de nuestro querido correligionario Gregorio Lloria; Vicentita Pla, Pascual, Rafael y José Belarte, Pascual González, Miguel Martí, Francisco Tarín, Francisco Agramunt, Maruja Tarín y el presidente, José Hernández, de doce años, el mayor de todos.

La falla está instalada, como decimos, en la Avenida de Pérez Galdós, junto al matadero, frente al «ninot».

Es digna de premio la hazaña de estos pequeñuelos, artistas en ciernes.

«LLIBRETS», RECIBIDOS

Entre los «llibrets» que hemos recibido, figuran los de las fallas de las calles de San Vicente, Cotanda, En Llop, Sangre y Garrigues; Triador, Guillén de Castro y San Pedro Pascual; Angeles, Balmes y Triador; plaza del Molino de la Robella y otros.

SAGUNTO

En la ciudad de Sagunto hoy, son esperados los expedicionarios de la Casa Regional Valenciana de Barcelona que con autocars se dirigen a Valencia.

El alcalde de la ciudad señor Chabret, con los concejales, la comisión fallera y las señoritas bellezas, saldrán al paso de la expedición, lugar plaza Blasco Ibáñez, para hacerles los honores.

El señor Chabret y las señoritas falleras entregarán ramos de flores a la señorita Miss Valencia como delicado presente en nombre del Ayuntamiento y de la falla saguntina.

Se les invitará a ver la falla.

Publicaciones

"Valencia Atracción"

Se ha publicado el número 67 de esta revista de propaganda del turismo correspondiente al actual mes de Marzo, que en nada desmerece a los números anteriormente publicados. Al contrario, en la parte gráfica, como en la literatura, constituye una importante manifestación de cuanto notable encierra nuestra ciudad: bastaría para justificar la fama de las bellezas artísticas que atesoramos las notas que reproduce «Valencia Atracción» del Archivo Municipal de Valencia.

Por lo que se refiere a la difusión de la citada revista, vemos precisamente estos días cuánta es su influencia. Los visitantes forasteros van a la Lonja, al Museo, al Ayuntaminto, a la Catedral, al Patriarca, en fin, y preguntan con certero instinto sobre las cosas notables que saben existen y conocen mediante la propaganda que realiza «Valencia Atracción». Ellos lo dicen y así son los que con mayor eficacia elogian la obra patriótica y valencianísima que realiza el simpático órgano del Fomento del Turismo.

ACEITE de Hígado de

BACALAO

según las farmacopeas española y de los Estados Unidos.

FARMACIA A. GAMIR

Plaza Mariano Benlliure, 3

VALENCIA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LAS FALLAS EN

GUILLEN CASTRO y TRIADOR

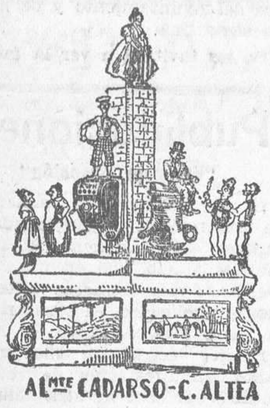
PLAZA LOPE DE VEGA

DANZAS

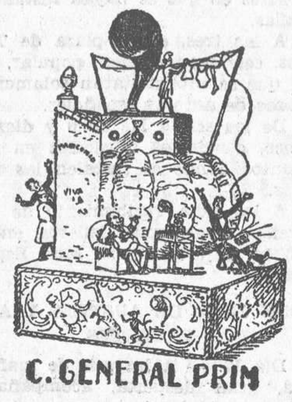
Mtro AGUILAR-M.PERELLO

¿CONOCE ESTA FIRMA?
PUBLICITAS
NUNCA FALTA EN LOS ANUNCIOS QUE DESTACAN
BARCAS 2

FUENTE DE S. LUIS


ALmte CADARSO-C. ALTEA

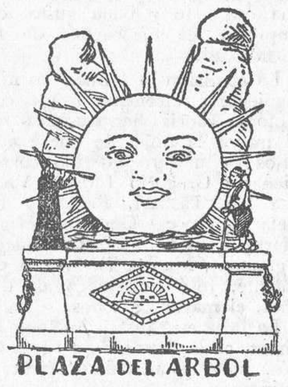
CUBA y DENIA


C. GENERAL PRIM

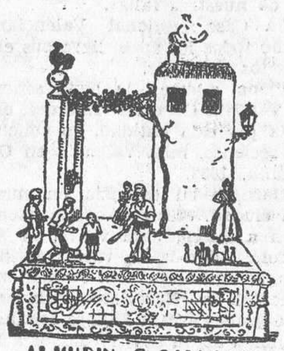
PLAZA S. GIL

PELAYO-MATEMATICO MARZAL

U. FERROVIARIA-PUERTO RICO


PLAZA DEL ARBOL

JESUS y BUEN ORDEN

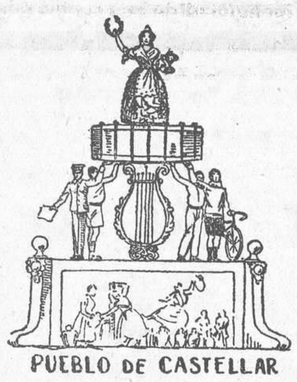

ALMUDIN-S. SALVADOR

C. AMOROS y C. SALVATIERRA

P. GUERRILLERO ROMEU

ERMITA y LUIS MOROTE

GRAN VIA-SEVILLA

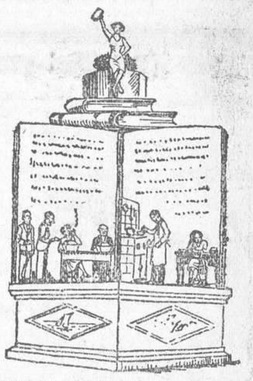

PUEBLO DE CASTELLAR

PLAZA DEL ANGEL

SERRANO FLORES y C. ALGIROS

PLAZA PELLICERS

PLAZA MIRASOL


CADIZ, MENDIZABAL-P.RICO

ANIS RIOS
SIGUE SIENDO
LO MEJOR DE VALENCIA

"LA FRANCESA"
VENDE PRESERVATIVOS
PROBADOS A PRESENCIA DEL COMPRADOR.
APARATO UNICO EN VALENCIA
PADILLA 11

C. AMOROS-HERNAN CORTES

S. VICENTE y ADYACENTES

CALLE MONTEOLIVETE

ESTRELLA y J. ANTONIO

Provea a su coche de neumáticos
KELLY
y quedará satisfecho de su rendimiento
REPRESENTANTE EN VALENCIA:
ERNESTO VILLALBA
Calle Sorní, 29. VALENCIA - Teléfono 14.023

Dr SANCHIS BERGON

CADIZ y DENIA

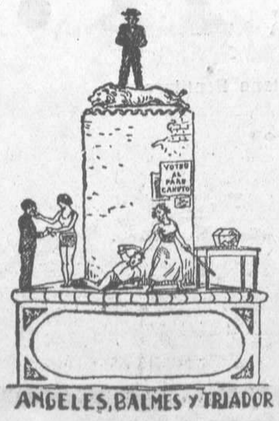
ALTA-S. TOMAS

CALLE MARTI

PINTOR DOMINGO y ENCARNACION

CASTROVIDO y CUENCA

MALDONADO-EMBAR-VINATEA


ANGELES, BALMES y TRIADOR

CALLE FRESQUET

JORDANA y SOGUEROS

LUIS MOROTE (INFANTIL)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL AÑO 1932

SAN VICENTE

MOLINO ROBELLA

MIGUELETE-ZARAGOZA

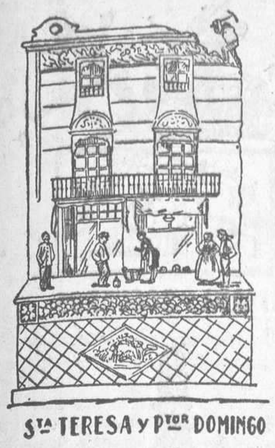
S. VICENTE y Mtro CLAVE

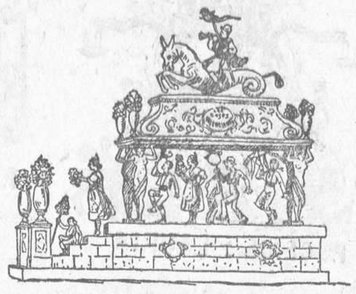
NAVE-BONAIRE

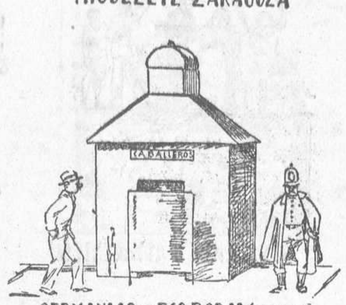
P. JORDANA

CABALLEROS y S. BARTOLOME

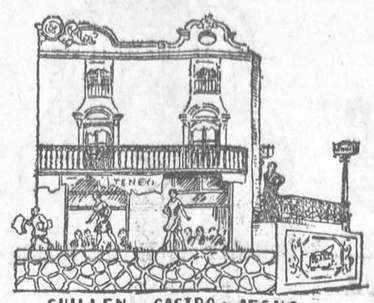
GERMANIAS y RAUSELL (GANDIA)


Stª TERESA y Pter DOMINGO

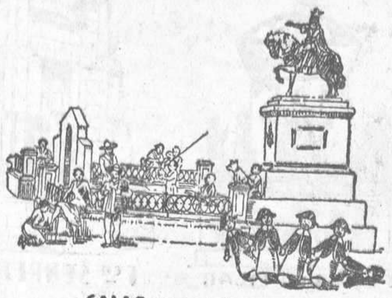

RIPALDA y BENEFICENCIA



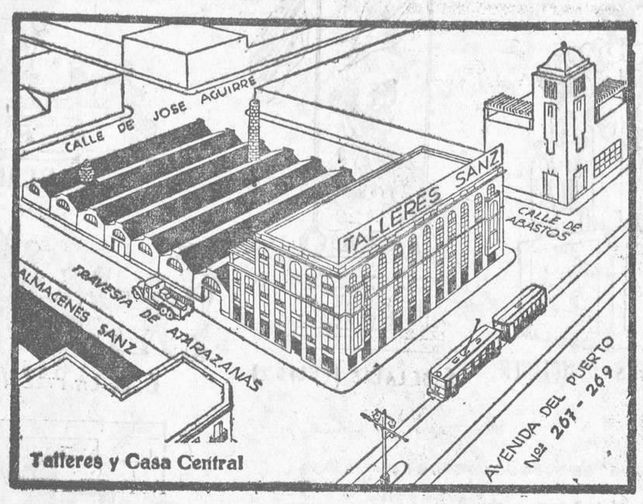
GERMANIAS y Fco BORJA (GANDIA)


GUILLEN DE CASTRO y JESUS

BAJA-MESON MORELLA


CALLE DE LA PAZ

PLAZA COLLADO



Talleres y Casa Central

Talleres Sanz

Superficie de los talleres	4.000 m²
Superficie de la sucursal	8.000 m²
Obreros especializados	500

INDUSTRIA ESPAÑOLA

Avenida del Puerto, 269
Teléfono 30815
VALENCIA-PUERTO

Los Establecimientos "TALLERES SANZ" comprenden los siguientes talleres

BASCULAS
Balanzas, Romanas, Básculas para comercio e industrias
Básculas para carros, camiones, vagones construídas hasta 100 toneladas

CAJAS FUERTES
Cajas para empotrar, cajas para oficina, casas particulares, armarios metálicos incombustibles para libros, estanterías metálicas, compartimientos para alquiler y cámaras acorazadas para Bancos

PUERTAS METALICAS
para calle
"Acorazada" patente número 103.021
"Malla" registrada número 7.961
Puertas para comercios, industrias, desde una ventana hasta puertas de 100 m² toda una sola pieza, accionados a mano, tornos manuales o eléctricamente

FUNDICIONES
Hierro, Bronce, Aluminio, con potentes grúas para grandes piezas

MAQUINARIAS
Divisiones y fresajes de precisión, toda clase de máquinas para fábricas y talleres
Soldadura eléctrica por puntos
Proyectos y presupuestos
Construcciones metálicas

DOBLADO Y ENDEREZADO MECANICO DE PLANCHAS
Soldadura autógena y eléctrica
Forja, y laminación de perfiles especiales en frío

CARPINTERIA METALICA
para obras y construcciones nueva fabricación patentada

UN MENSAJE
A LA INDUSTRIA AL COMERCIO Y A LA IMPORTACION

En estos momentos difíciles para la economía española, uno de los modos más eficaces de contribuir a que nuestra moneda recupere todo su antiguo valor adquisitivo, es preferir los productos de la Industria Nacional.

Vd., Señor Industrial, sabe que al adquirir un artículo de Industria Nacional, el importe que Vd. paga queda en el país, se reparte entre miles de obreros y empleados que se convierten en otros tantos clientes de sus productos.

Vd., Señor Comerciante, al adquirir un artículo manufacturado en el país paga solamente el importe de la mano de obra y de los materiales empleados; el costo no está recargado por fletes, acarreos, seguros o altos derechos de aduanas, ni tampoco por el alto valor de las monedas extranjeras.

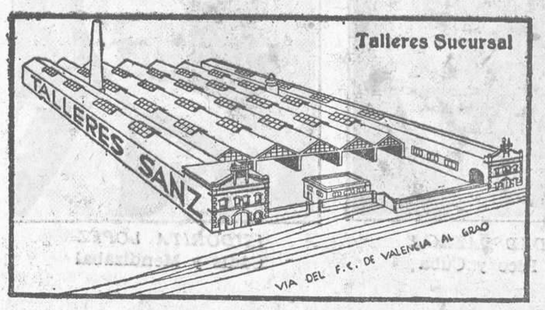
Vd., Señor Importador, debe conocer que hoy día es posible fabricar en el país gran cantidad de los artículos que se reciben del extranjero, de la misma calidad y a un precio muy inferior.

Los "TALLERES SANZ" ponen a disposición de los Industriales, Comerciantes e Importadores toda su organización, su cuerpo de técnicos especializados y sus talleres, los mejores equipados de la nación.

Visítenos, escríbanos o consúltenos.

TALLERES SANZ

FABRICACION NACIONAL DE BASCULAS, CAJAS FUERTES, PUERTAS METALICAS PARA CALLE, MAQUINARIA, FUNDICIONES



Talleres Sucursal

Proyectos de Fabricación de toda clase de repuestos y accesorios y trabajos de maquinaria para fábricas y talleres

PUBLICITAS

C. S. MIGUEL

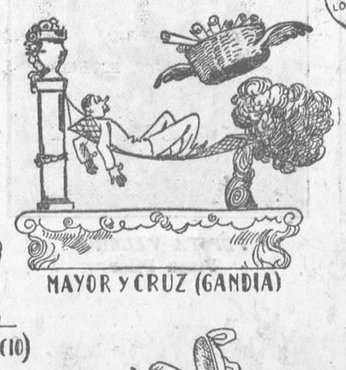
GODELLA

MAYOR y GERMANIAS (GANDIA)

ALTA y FOS

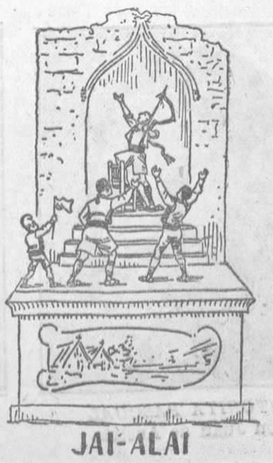
PLAZA S. JAIME

P. DE CASTELAR (ANUNCIO)

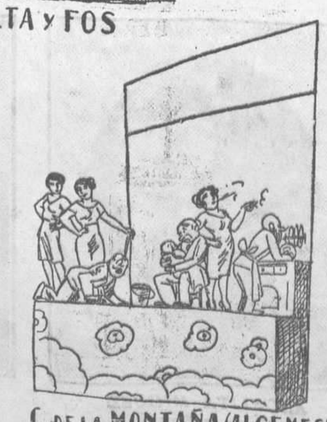

MAYOR y CRUZ (GANDIA)

MAYOR y GUTIERREZ MAS (GANDIA)

S. VICENTE - Mtro CLAVE


JAI-ALAI

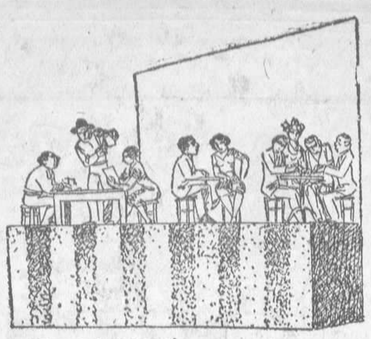
CARRERA ENCORTS


C. DE LA MONTAÑA (ALGEMESI)

LUIS MOROTE - Mo MARZAL

MADRID - FALLA DE LA COLONIA VALENCIANA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012



ALGEMESI (FRENTE A RIPOLL Hnos

CADIZ y VIVONS

CUBA-PUERTO RICO

D. JUAN de AUSTRIA

AVDA. PUERTO-Mtro VALLS

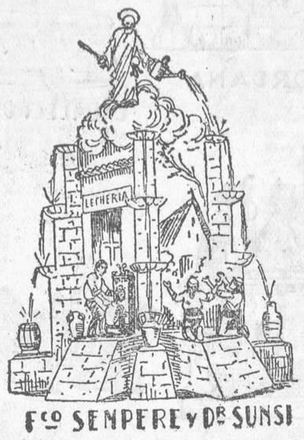
P. CONGREGACION

TORNO y VIANA

CLAVE-ADRESADORS

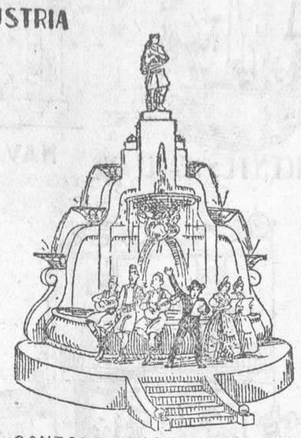
P. MERCADO

PLAZA del PILAR



Fco SEMPERE y Dr SUNSI

P. SANTA CRUZ



GONZALO JULIAN y Avda 14 ABRIL

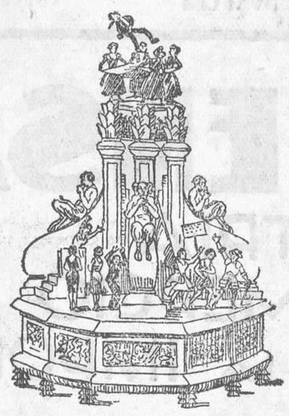
S. VICENTE y ADYACENTES

P. y GENIS y LAURIA

RIPALDA y SOGUEROS

CERVANTES P. JOFRE

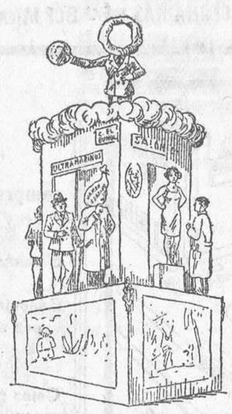
CORREJERIA



P. CALATRAVA

Vte BRULL-SERRANO (GRAO)

P. de la REPUBLICA (GANDIA)



GERMANIAS-Dr MOLINER

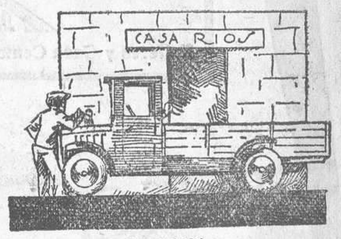
C. de la PAZ (GRUPO 2)

CARCAGENTE

C. de la PAZ (GRUPO 1)

BARRIO CONDE TORREFIEL

BELLEZAS FALLERAS



ALGEMESI

NATIVIDAD BAZAGA
Puerto Rico y Cuba

ISIDORITA LOPEZ
Cádiz y Mendizábal

AMPARITO VIANA
Doctor Moliner y Puerto Rico

MARUJA CATALAN
Plaza San Gil

JULIA BADIA
Ermita y Luis Morote

MARUJA TOMAS
Ripalda y Beneficencia

LOLITA MARIN
Plaza Pertusa

CARMENCITA ROCA
V. Brull y adyacentes

PEPITA VALERO
Plaza Pilar

CONSUELITO CARIÑENA
Alta y Santo Tomás

CRUZ ROBLES
General Prim y adyacentes

AMPARITO ASCO
Denia y Cádiz

TERESITA CERVELLO
Plaza Congregación

CAMENCITA GARCES
Padre Jofré y Cervantes

LEONORCITA PERALES
Poblado Castellar

PILAR MONTESINOS
Plaza Molino Robella

ANGELITA MIGUEL
Cuba y Denia

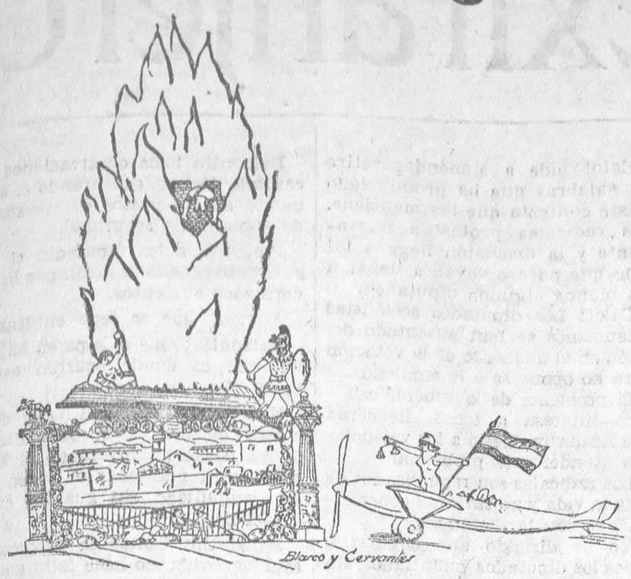
PAQUITA MOYA
Adresadors y Gracia

ANTONITA PASCUAL
Don Juan de Austria

CONCHITA GADEA
Doctor Sanchis Bergón

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

La falla de Sagunto



Falla de la ciudad de Sagunto.

Esta ciudad celebrará por primera vez el festejo de más raigambre valenciana: la falla. Contar Blasco y Cervantes una falla en la que como todas contribuyen al arte innato del artista valenciano, campea la gracia, el donaire, las costumbres, la sátira más acerva, el «llibret» voceado por los granujas del «carrer», la bullanga, la alegría, el baile típico, el buñol, la despertá con el disparo de morteretes, todo cuanto es típico en ellas, van a ponerlo en práctica unos jóvenes de esta localidad. Vicente Andrés, que en estas cosas es un as, con sus compañeros Palanca, Ribes, Lluesma, Galarza, Pitarch y otros, pues durante todo el año han trabajado con tesón para la brillantez del festejo. Como es natural, con la presencia de simpáticas señoritas elegidas bellezas por unanimidad: Consuelo Alcañiz, hija de un correligionario nuestro, y Pepita Rojas.

Han preparado un programa sugestivo: conciertos por las bandas Lira Saguntino y El Arte; bailes populares; disparo de tracas a cargo del señor Clavero.

Nuestros amigos han nombrado fallero mayor a nuestro alcalde señor Chabret, quien les prometió que el Ayuntamiento contribuiría.

A divertirse tocan.

Las bellezas falleras

Pepita Rojas, belleza de la ciudad de Sagunto.

Consuelo Alcañiz, otra belleza de la ciudad de Sagunto.

Itinerario para visitar las fallas

Fieles a nuestra costumbre de ofrecer a nuestros lectores un estudiado itinerario para visitar las fallas, vamos a tratar de realizarlo, partiendo de nuestra Redacción, calle de Don Juan de Austria, donde hay falla.

Entrando por la calle del Poeta Querol, a plaza de Mirasol, hallamos en ésta otra falla. Por la calle de Salvá llegamos a Nave-Bonaire (falla). Saliendo a la calle de Colón, Hernán Cortés-Cirilo Amorós (falla). Cirilo Amorós-Conde de Salvatierra (falla). Gonzalo Julián-Catorce de Abril (falla). Conde de Altea-Almirante Cadarso (falla). Calle de Martí (falla). Francisco Sempere-Doctor Sunsi (falla). General Prim-Continuación Gonzalo Julián (falla). Maestro Aguilar-Matías Perelló (falla). Carrera de Encorts (falla). Carrera del Río y Monteolivete (falla). Volviendo atrás, calle de Vivóns-Cádiz (falla). Cádiz-Mendizábal (falla). Cádiz-Denia (falla). Denia-Cuba (falla). Cuba-Puerto Rico (falla). Puerto Rico-Unión Ferroviaria (falla). Unión Ferroviaria-Germanías (falla). Germanías-Sevilla (falla). Pasando por la pasarela sobre la estación del Norte, llegaremos a Pelayo-Matemático Marzal (falla). Matemático Marzal-Luis Morote (falla). Luis Morote (falla infantil). Luis Morote-Ermita (falla). Estrella-Julio Antonio (falla). San Vicente-Padre Jofré (falla). Padre Jofré-Cervantes (falla). Guillén de Castro-Jesús (falla). Jesús-Buen Orden (falla). Cuenca-Roberto Castrovido (falla). Volviendo hacia la ciudad, plaza del Pilar (falla). Maldonado-Vinatea-En Bany (falla). Torno-Viana (falla). Angeles-Triador (falla). Plaza de Pertusa (falla). Santa Teresa-Pintor Domingo (falla). Pintor Domingo-Encarnación (falla). Guillén de Castro-Triador (falla). Calle de Fresquet (falla). Cuarte-Botánico (falla infantil). Por la calle del Turia a la de Sanchis Bergón (falla). Beneficencia-Ripalda (falla). Ripalda-Sogueros (falla). Sogueros-Jordana (falla). Plaza de la Jordana (falla). Calles Alta y Fos (falla). Alta y Santo Tomás (falla). Plaza de San Miguel (falla). Plaza de San Jaime (falla). Calles Baja-Mesón de Morella (falla). Plaza del Arbol (falla). Plaza de Santa Cruz (falla). Plaza del Angel (falla). San Bartolomé-Caballeros (falla). Plaza de Calatrava (falla). Correjería-Banys dels Pavesos (falla). Plaza del Miguelete-Zaragoza (falla). Calle de la Paz (falla). Plaza de la Congregación (falla). Plaza del Almudín-calle del Salvador (falla). Volviendo a la plaza de Lope de Vega (falla). Plaza de Collado (falla). Danzas (falla). Plaza del Guerrillero Romeu (falla). Plaza del Mercado (falla). Molino de la Robella (falla). Plaza de San Gil (falla). Plaza de Pellicers (falla). Gracia-Maestro Clavé (falla). Calle de San Vicente (falla). San Vicente-Padilla (falla)., y por la calle del Periodista Azzati a la plaza de Emilio Castelar (falla), y finalmente Lauria-Pascual y Genís (falla).

También hay otras fallas en el Jai-Alai. Serrano-Flores. Camino de Algirós (falla). Barrio Conde de Torrefiel (falla). Avenida del Puerto-Maestro Valls (falla). Calle de Serrano del Grao (falla) y poblados de Castellar y Fonteta de San Luis.

UNA FALLA EN PARIS

Nuestros paisanos que en París sienten la nostalgia de su tierra, en estos días de "chisporroteo" fallero, alzarán en la barriada de Vancelles, en la rue de Lady Ashbourgton, esta falla que representa a un atrevido "compagnon" que camina hacia Valencia, buscando el cálido ambiente de la "cremá" y de nuestras tracas

UN CUENTO DEL MAESTRO

EL OGRO

En todo el barrio del Pacífico era conocido aquel endiablado carretero, que alborotaba las calles con sus gritos y los furiosos chasquidos de su tralla.

Los vecinos de la gran casa, en cuyos bajos vivía, habían contribuído a formar su mala reputación. ¡Hombre más atroz y mal hablado! ¡Y luego dicen los periódicos que la policía detiene por blasfemos!

Pepe el carretero hacía méritos diariamente, según algunos vecinos, para que le cortaran la lengua y le llenasen la boca de plomo ardiendo, como en los mejores tiempos del Santo Oficio. Nada dejaba en paz, ni humano ni divino. Se sabía de memoria todos los nombres venerables del almanaque, únicamente por el gusto de faltarles, y así que se enfadaba con sus bestias y levantaba el látigo, no quedaba santo, por arrinconado que estuviese en alguna de las carillas del mes, al que no profanase con las más sucias expresiones. En fin, ¡un horror!; y lo más censurable era que al encararse con sus tozudos animales azuzándolos con blasfemias mejor que con latigazos, los chiquillos del barrio acudían para escucharle con perversa atención, regodeándose ante la fecundidad inagotable del maestro.

Los vecinos, molestados a todas horas por aquella interminable sarta de maldiciones, no sabían cómo librarse de ellas.

Acudían al del piso principal, un viejo avaro que había alquilado la cochera a Pepe, no encontrando mejor inquilino.

—No hagan ustedes caso—contestaba—. Consideren que es un carretero y que para este oficio no se exigen exámenes de urbanidad. Tiene mala lengua, eso sí; pero es hombre muy formal y paga sin retrasarse un solo día. Un poco de caridad, señores.

A la mujer del maldito blasfemo la compadecían en toda la casa.

—No lo crean ustedes—decía riendo la pobre mujer—, no sufro nada de él. ¡Criatura más buena! Tiene su geniecillo, pero ¡ay, hija! Dios nos libre del agua mansa... Es de oro; alguna copita para tomar fuerza, pero nada de ser como otros que se pasan el día como estacas frente al mostrador de la taberna. No se queda ni un céntimo de lo que gana y eso que no tenemos familia, que es lo que más le gustaría.

Pero la pobre mujer no lograba convencer a nadie de la bondad de su Pepe. Bastaba verle. ¡Vaya una cara! En presidio las había mejores. Era nervudo, cuadrado, velloso como una fiera, la cara cobriza con rudas protuberancias y profundos surcos; los ojos sanguinolentos, y la nariz aplastada, granujienta, veteada de azul, con manojos de cerdas que asomaban como tentáculos de un erizo que dentro de su cráneo ocupase el lugar del cerebro.

A nada concedía respeto. Trataba de reverendos a los machos que le ayudaban a ganar el pan, y cuando en los ratos de descanso se sentaba a la puerta de la cochera, deletreaba penosamente, con vozarrón que se oía hasta en los últimos pisos, sus periódicos favoritos, los papeles más abominables que se publicaban en Madrid y que algunas señoras miraban desde arriba con el mismo terror que si fuesen máquinas explosivas.

Aquel hombre que ansiaba cataclismos y que soñaba con la gorda, pero muy gorda, vivía por ironía en el barrio del Pacífico.

La más leve cuestión de su mujer con las criadas le ponía fuera de sí, y abriendo el saco de las amenazas prometía subir para degollar a todos los vecinos y pegar fuego a la casa; cuatro gotas que cayesen en su patio desde las galerías, bastaban para que de su bocaza infecta saliese la triste procesión de santos profanados, con acompañamiento de horripilantes profecías para el día en que las cosas fuesen rectas y los pobres subiesen encima, ocupando el lugar que les corresponde.

Pero su odio sólo lo limitaba a los mayores, a los que le temían, pues si algún muchacho de la vecindad pasaba por cerca de él acogíale con una sonrisa semejante al bostezo del ogro y extendiendo su mano callosa pretendía acariciarlo.

Como se había propuesto no dejar en paz a nadie de la casa, hasta se metía con la pobre Loca, una gata vagabunda que ejercía la rapiña en todas las habitaciones, pero cuyas correrías toleraban los vecinos, porque con ella no quedaba rata viva.

Parió aquella bohemia de blanco y sedoso pelaje, y obligada a fijar domicilio para tranquilidad de su prole, escogió el patio del ogro burlándose tal vez del terrible personaje.

Había que oír al carretero. ¿Era su patio algún corral para que viniesen a emporcarlo con sus crías los animales de la vecindad? De un momento a otro iba a enfadarse, y si él se enfadaba de veras, ¡pum!, de la primera patada iban la Loca y sus cachorros a estrellarse en la pared de enfrente.

Pero mientras el ogro tomaba fuerzas para dar su terrible patada y la anunciaba a voces cien veces al día, la prole felina seguía tranquilamente en un rincón, formando un revoltijo de pelos rojos y negros, en el que brillaban los ojos con lívida fosforescencia, y coreando irónicamente las amenazas del carretero: ¡Miau! ¡Miau!

Bonito verano era aquél. Trabajo poco y un calor de infierno, que irritaba el malhumor de Pepe y hacía hervir en su interior la caldera de las maldiciones, que se escapaban a borbotones por su boca.

La gente de posibles estaba allá lejos, en sus Biarritzes y San Sebastianes, remojándose los pellejos, mientras él se tostaba en su cocherón. ¡Lástima que el mar no se saliera para tragarse tanto... parásito! No quedaba gente en Madrid y escaseaba el trabajo. Dos días sin enganchar el carro. Si esto seguía así, tendría que comerse con patatas a sus reverendos, a no ser que echase mano a sus aves de corral, que era el nombre que daba a la Loca y a sus hijuelos.

Fué en Agosto cuando a las once de la mañana tuvo que bajar a la estación del Mediodía para cargar unos muebles.

¡Vaya una hora! Ni una nube en el cielo y un sol que sacaba chispas de las paredes y parecía reblandecer las losas de las aceras.

—¡Arre, valientes!... ¿Qué quieres, tú, Loca?

Mientras arreaba sus machos alejaba con el pie a la blanca gata, que maullaba dolorosamente, intentando meterse bajo las ruedas.

—¿Pero qué quieres, maldita? ¡Atrás, que te va a reventar una rueda!

Y como quien hace una obra de caridad, largó al animal tan furioso latigazo, que lo dejó arrollado en un rincón, gimiendo de dolor.

Buena hora para trabajar. No podía mirarse a parte alguna sin sentir irritación en los ojos; la tierra quemaba; el viento ardía como si todo Madrid estuviese en llamas; el polvo parecía incendiarse; paralizábanse lengua y garganta, y las moscas, locas de calor, revoloteaban por los labios del carretero o se pegaban al jadeante hocico de los animales en busca de frescura.

El ogro estaba cada vez más irritado conforme descendía la ardorosa cuesta, y mientras mascullaba sus palabrotas, animaba con el látigo a dos machos que caminaban desfallecidos con la cabeza baja, casi rozando el suelo.

¡Maldito sol! Era el pillo mayor de la creación. Este sí que merecía le arreglasen las cuentas el día de la gorda, como enemigo de los pobres. En invierno mucho ocultarse, para que el jornalero tenga los miembros torpes y no sepa dónde están sus manos, para que caiga del andamio o le pille el carro bajo las ruedas. Y ahora, en verano, ¡eche usted rumbo! Fuego y más fuego, para que los pobres que se quedan en Madrid mueran como pollos en asador. ¡Hipocritón! De seguro que no molestaba tanto a los que se divertían en las playas de moda.

Y recordando los tres segadores andaluces muertos de asfixia, según había leído en uno de sus papeles, intentaba en vano mirar de frente al sol y le amenazaba con el puño cerrado. ¡Asesino!... ¡Reaccionario!... ¡Lástima que no estés más abajo el día de la gorda!

Cuando llegó al depósito de mercancías, detúvose un momento a descansar. Se quitó la gorra, enjugóse el sudor con las manos, y puesto a la sombra contempló todo el camino que acababa de atravesar. Aquéllo ardía. Y pensaba con terror en el regreso, cuesta arriba, jadeante, con el sol a plomo sobre la cabeza y arrendo sin parar a las caballerías, abrumadas por el calor. No era grande la distancia de allí a su casa, pero aunque le dijeran que en la cochera el mismo Nuncio le esperaba, no iba. ¡Qué había de ir! Aun haciéndole bueno que con tal viajecito venía la gorda, lo pensaría antes de decidirse a subir la cuesta con aquel calor.

—¡Vaya! Menos historias y a trabajar.

Y levantó la tapa del gran capazo de esparto atado a los varales del carro, buscando su provisión de cuerdas. Pero su mano tropezó con unas cosas sedosas que se removían y sintió al mismo tiempo débiles arañazos en su callosa piel.

Los gruesos dedos hicieron presa y salió a luz, cogido del pescuezo, un cachorro blanco, con las patas extendidas, el rabo enroscado por los estremecimientos del miedo y lanzando su triste ñau así como quien pide misericordia.

La Loca, no contenta al convertir su patio en corral, se apoderaba del carro y metía la prole en el capazo para resguardarla del sol. ¿No era aquéllo abusar de la paciencia de un hombre?... Se acabó todo. Y abarcando en sus manazas a los cinco gatitos los arrojó en montón a sus pies. Iba a aplastarlos a patadas; lo juraba ¡voto a esto y a lo demás allá! Iba a hacer una tortilla de gatos.

Y mientras soltaba sus juramentos, sacábase de la faja el pañuelo de hierbas, lo extendía, colocaba sobre él aquel montón de pelos y maullidos, y atando las cuatro puntas echó a andar con el envoltorio, abandonando el carro.

Se lanzó a todo correr por aquel camino de fuego, aguantando el sol con la cabeza baja, jadeante y echándose a pechos aquella cuesta que minutos antes no quería subir, aunque se lo mandase el Nuncio.

Algo terrible preparaba. La voluptuosidad del mal era sin duda lo que le daba fuerzas. Tal vez buscaba subir alto, muy alto, para desde la cresta de un desmonte aplastar su carga de gatos.

Pero se dirigió a su casa, y en la puerta le recibió la Loca con cabriolas de gozo, olisqueando el hinchado pañuelo, que se estremecía con palpitaciones de vida.

—Toma, perdida—dijo jadeante por el calor y el cansancio de la carrera—, aquí tienes tus granujas. Por esta vez pase, te lo perdono, porque eres un animal y no sabes cómo las gasta Pepe el carretero. Pero, otra vez... ¡hum!, a la otra...

Y no pudiendo decir más palabras sin intercalar juramentos, el ogro volvió la espalda y fué corriendo en busca de su carro; otra vez cuesta abajo echando demonios contra aquel sol enemigo de los pobres, pero aunque el calor aumentaba, pareciale al pobre ogro que algo le había refrescado interiormente.

V. BLASCO IBAÑEZ.

Regalos a

PEPES Y PEPITAS

Los mejores en infinidad de artículos, como son boquillas de ámbar legítima, desde cuatro pesetas. Pitilleras de piel, plata, alpaca y nacarina. Estuches de cartera y petaca, desde 15 pesetas. Estuches de paraguas y bastón, desde 55 pesetas. Bastones de todas clases, especialidad en malacas inglesas con aplique, desde 15 pesetas. Inmenso surtido en paraguas, sombrillas, abanicos, encendedores, etc., etc. Precios increíbles

Los encontrará en la antigua y acreditada

Casa Bruguera

San Vicente, 41 (frente a la calle de San Fernando), VALENCIA

Madrid día por día

La ciudad y el romanticismo

Tímidamente, hemos oído gritar «El Imparcial». Un grito en zapatillas. Para meter el menos ruido posible. Sin embargo, el amable periódico, venerable por su ancianidad y por sus prestigios, ha vuelto a salir a la calle después de la grave enfermedad que lo retuvo en el lecho del silencio durante unos días.

Este periódico de abolengo intelectual, efectivamente positivo, sale a tomar el sol de este Marzo apacible que se ha vestido de verano. Se da el caso de que el viejo diario tradicional llegó a convertirse en un momento en el primer periódico que se desenvolvía dentro de un régimen de comunidad. Este caso de comunismo ideológico y romántico ha llegado a enternecernos, porque nosotros también, como los redactores de «El Imparcial», hemos sentido en nuestro corazón el acuciamiento romántico que al apoderarse de nuestro instinto nos hace olvidar la tremenda ley del vivir de cada día para consagrarnos al soñar de cada momento. Los soñadores de «El Imparcial» han vuelto a echar su periódico a la calle y su periódico transita un poco silencioso hasta hacernos imaginar que camina sirviéndose como de un lazarillo del bastón blanco que subraya las sombras en las noches en que los ciegos son transeuntes.

Faltarle a Madrid «El Imparcial» es casi tanto como si llegara a faltarnos la dorada bola del ministerio de la Gobernación. Los madrileños debiéramos estudiar el modo de asegurar la persistencia de este viejo periódico que debiera pasar a convertirse en órgano oficial de nuestro Municipio, de nuestra Diputación, de nuestra «Casa de los Gatos» o, en general, de los madrileños conscientes de su amor a este suelo donde abrió los ojos desde Tirso de Malina a nuestro «padrecito» Javinto Benavente.

Por nuestra parte hemos puesto colgaduras de sentimiento y de alegría a nuestro corazón, ya que por debajo de sus balcones esperamos que pase el voceador vergonzoso del grito en zapatillas que pregona «El Imparcial».

El ritmo de nuestros amores a la tierruca madrileña ha crecido con nuestra ausencia de la Puerta del Sol. Al regresar a ella, nos encontramos con que nos faltaba «El Imparcial» y con que seguían sobrándonos los obreros parados y los mendigos lacrosos.

Hoy vuelve a la luz el viejo periódico, encanecido ya y achacoso. Pero siguen festoneando las aceras de nuestra ciudad los miserables que nos vocean su miseria. Seguimos presenciando el espectáculo de los maleantes y en el álbum de nuestros recuerdos sigue viva la estampa de aguafuerte que constituyen los atrios de nuestras iglesias. Precisamente al tomar posesión en su cargo el nuevo director general de Seguridad, su primera visita oficial ha sido a nuestro Ayuntamiento para cambiar impresiones con nuestro corregidor a fin de estudiar el medio con qué acabar de manera definitiva con estos maleantes que se han enseñoreado de nuestros anocheceres y de nuestras noches. El director general de Seguridad, que viene de una ciudad limpia de mendigos, como Barcelona, debe haberse sentido desagradablemente impresionado con el aspecto ciudadano que presentan nuestras calles estos mendigos incorregibles. Parece dispuesto a acabar con los maleantes. ¿Habría medio de acabar también con los ciegos asomados a las escalinatas de las iglesias, con los muñones de los lisiados, con las mujeres lívidas y con los niñines escrofulosos que nos extienden sus manos para acercarse a nuestras piedades?...

JOAQUIN ROMERO-MARCHENT.

(Prohibida la reproducción.)

AMONTILLADO Y COÑAC

NIÑO

BODEGAS DEL EXMO. SEÑOR DUQUE DE ALMODOVAR DEL RIO

SANCHEZ ROMATE Hnos

JEREZ Y COÑAC

NIÑO

Gran Aperitivo JEREZ-QUINA "DUQUE"

Agente General en la Región:

ANTONIO ORDOVÁS

AVENIDA MARIANO ASER, 9

Teléfono 15.585. VALENCIA.

De Burjasot

CONFERENCIAS.

La fiebre de las conferencias es general en todas partes. Los políticos se mueven que es un gusto haciendo su propaganda, y los que no son políticos hacen política rabiosa también, arrimando el ascua a su sardina.

El Ateneo Mercantil celebra un ciclo de conferencias. Acuden oradores de todos los colores y de todos los gustos. La entrada es libre para los que quieren ver, oír y callar. Eso está bien.

Algunos amigos nuestros han pasado por aquella tribuna y no hemos dicho nada por eso mismo, por ser amigos nuestros. Algunos más guardan turno, entre ellos el diputado Héctor Altabás.

La última conferencia estuvo a cargo del doctor Vilar Fiol.

Este señor es socialista.

Nos habló muy bien como médico; pero al comparar la medicina con el socialismo, nos dejó más limpios que un jaspe. Para el señor Vilar, los viejos partidos republicanos son odres viejos y vacíos. La misión de esos partidos ha terminado. Ahora no hay más solución que el socialismo o el caos. La igualdad política ya está conseguida, ya no hay nada que hacer sobre ese punto.

Ahora falta conseguir la igualdad económica.

Se acabaron los lobos: ahora hemos de ser todos corderos.

Tiene razón el señor Vilar. Un ciudadano que no tiene el estómago «asegurado», no puede ser buen político. Se irá detrás de quien le enseñe un pedazo de pan. Ahora bien, yo recuerdo que las grandes quiebras en los ideales las dieron siempre personas encumbradas con el estómago muy bien servido.

Cambiaron de política sólo por darse postín, por afán de mando, por ganas de figurar.

Entre la clase humilde, la constancia tiene más adeptos.

Para el domingo tiene el Ateneo Mercantil al canónigo Olmos Canalda como conferenciante.

Iremos al Ateneo a tomar apuntes de lo que diga el reverendo páter, pues no es un grano de anís la fama que el señor Canalda se trae como enemigo de la República.

Y no decimos más hasta ver cómo se las compone.

EUSTASIO JUAN VIDAL.

Ultimo modelo

ELIMINA A UNA RAYA VALENCIA

Para oír Barcelona y toda Europa. Conde Montornés, 2, Valencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Madrid, Provincias y Extranjero

El Ayuntamiento de Valencia y sus proyectos sobre cultura y Sanidad

Un periódico publica unas declaraciones del interventor de fondos municipales de Valencia, don José Torres Boix, hechas al periodista don Enrique Badenes, acerca del empréstito de once millones para cultura y sanidad, proyectado por el Alcalde de Valencia.

Dice que el programa municipal preparado por don Vicente Alfaro dará origen a un número de problemas de difícil pero no imposible solución.

En muchísimas ocasiones, cuando tengamos que informar nosotros y cuando se vean obligados a resolver los concejales, nuestros informes y la solución que se dé a cada problema serán tan sólo una verdad relativa.

Todos los problemas municipales son estudiados por los ciudadanos, pero por regla general. de sus distintas facetas tan sólo aceptamos aquellas que nos benefician o nos perjudican individualmente, sin atenernos a los beneficios o a los perjuicios que pueden irrogar a la colectividad.

Hay distintos procedimientos para realizar ese programa. Puede hacerse a grandes marchas y puede hacerse paso a paso.

Yo me declararía partidario de realizar la reforma a pequeñas dosis, pero inmediatamente se presentan grandes dificultades, entre ellas la necesidad de dar trabajo a los obreros.

Además, conozco capitales que para pavimentar sus calles, sin recurrir a procedimientos extraordinarios, emplean años y años, dándose el caso de que antes de empezar las obras en un sitio ya están recomponiendo las primeras calles que pavimentaron, dando una impresión desconsoladora.

Si el Ayuntamiento de Valencia fuese una entidad particular, seguramente me declararía partidario de que el negocio de las obras lo realizara la Corporación, pero entiendo que los ayuntamientos no pueden mirar al lucro con las reformas.

El Ayuntamiento de Valencia tiene bastante potencialidad para hacer frente a todos los menesteres, porque el Municipio valenciano es uno de los mejor situados respecto al sentido económico.

Se puede decir que el ciudadano de Valencia es el que menos paga de tributos municipales de los que viven en capitales de primera categoría.

El programa de don Vicente Alfaro tiende a lograr un pueblo culto y fuerte, y por eso el empréstito de once millones es en extremo beneficioso.

Con este empréstito no se recargará para nada al contribuyente valenciano, pues éste tiene un entusiasta defensor en el presidente de la comisión de Hacienda, don Julio Romero.

Quizá nosotros con menos responsabilidad llegaríamos muy pronto a un presupuesto de treinta millones, pero el señor Romero es el freno que nos obliga a meditar mucho, y en él tiene el señor Alfaro un decidido colaborador.

Respecto a si la autonomía favorecería a la economía municipal, dice el señor Torres que sería un éxito para Valencia conseguirla.

El Estado nos ha tratado siempre con verdadera crueldad, pero más desde 1923.

Si el Estado nos devolviera lo que nos ha quitado después de la promulgación del Estatuto, obra de la dictadura, contaríamos con enormes ingresos, sin que los contribuyentes tuvieran que pagar ni un céntimo más.

Veo muy claro el porvenir de la Hacienda municipal. Cuando se liquida un presupuesto como se ha liquidado el de 1931, después de la vida agitada y preñada de dificultades que sufrió aquel presupuesto, se puede mirar al porvenir con tranquilidad.

Con un poco de esfuerzo por parte de los ciudadanos y con el entusiasmo que por la transformación de la ciudad sienten los valencianos y nuestros concejales se completará la obra que empezó haciendo desaparecer el barrio de Pescadores y así culminará ese programa dando a la capital el aspecto de gran urbe que todos los valencianos deseamos.

El Museo del Traje

El ministro de Instrucción estuvo esta mañana en el Museo del Traje, donde dió posesión al nuevo Patronato.

Desde allí marchó al Congreso para informar ante la comisión de Presupuestos acerca de su departamento.

Sobre la muerte de Kreuger

Con referencia a las repercusiones que haya podido tener el fallecimiento del financiero sueco Kreuger, en el ministerio de Estado se han recibido noticias de Noruega dando cuenta de las manifestaciones del director del Banco Nacional y del presidente de la Asociación Bancaria de aquel país afirmando que los bancos noruegos tienen escasos intereses en los negocios del mencionado financiero.

La Bolsa de Oslo no ha sido afectada por este «crak» y continúa su funcionamiento.

Importante reunión de los presidentes de las diputaciones

Se han reunido en el Congreso los diputados presidentes de comisiones gestoras de diputaciones provinciales, tratando de los caminos vecinales y del empréstito.

Asistieron los señores Calot, por Valencia; Cordero Bell, por Huelva; Vázquez, por León; Ruiz Rebollo, por Santander; García Ayuso, por Burgos; Torres, por Lugo; Saboya, por Orense, y Salazar Alonso, por Madrid.

Se examinó la situación de dichos organismos en relación con el empréstito para la construcción de caminos vecinales y con la emisión de cédulas correspondientes al segundo semestre de 1931 y primero de 1932.

Hubo acuerdo en apreciar la necesidad de realizar con urgencia obras públicas.

Como quiera que el señor Carner recibirá hoy al Comité ejecutivo, la Mancomunidad provincial acordó acudir hoy al ministerio de Hacienda con dicho Comité, visitando además al ministro de la Gobernación y al presidente del Consejo de ministros.

También se reunió la comisión jurídica asesora para el estudio de la ley Electoral.

El trabajo se halla muy adelantado, siendo seguro que se presentará a las Cortes la semana próxima.

En la nueva ley se dispone que las elecciones se verifiquen por grandes circunscripciones.

La votación se verificará por listas de partido, en las que se podrá tachar hasta la mitad, sin que esto signifique eliminación, sino que han de ir detrás los no tachados.

En las listas de partido se votarán los que en ellas figuren.

También se ocupa la comisión de la ley del matrimonio civil, de la ley orgánica del poder judicial y de la forma en que han de ser designados los asesores del Supremo para hacer la propuesta de personal de la Cámara.

En Trabajo

El ministro de Trabajo fué visitado por una comisión de patronos y obreros de una fábrica de extracto de regaliz de Zaragoza, que le hablaron acerca de la interpretación del descanso dominical.

—Les he comunicado — ha dicho el ministro — que examinaré la ley, y enviaré un inspector para ver si dicha fábrica está comprendida en el descanso dominical o en el semanal.

También recibió al presidente de la Cámara consultiva de la Propiedad, que fué a hablarle de la información pública referente a la aplicación del decreto de Alquileres.

El señor Largo Caballero comunicó la solución de varias huelgas, entre ellas la de los dependientes de comercio de Zaragoza, que ha sido solucionada definitivamente, después de aclararse la interpretación de algunas bases de trabajo.

Fiestas conmemorativas de la proclamación de la República

El Gobierno ha acordado en principio la celebración de fiestas populares con motivo del primer aniversario de la República.

Se celebrarán los días 12 al 15 de Abril.

Se ha facultado a don Indalecio Prieto para reorganizarlas.

Probablemente habrá una gran exhibición de representaciones regionales, con cantos y bailes típicos.

Se organizará una cabalgata, y en el Retiro habrá un festival acuático.

Asamblea clausurada

Se ha clausurado la Asamblea general de médicos de la Beneficencia, aprobándose el reglamento de la Asociación de Médicos Provinciales, elaborado por la representación de Murcia.

Fué elegido presidente del comité directivo el doctor Hinojosa.

EN EL PARLAMENTO

Pese a las promesas de Azaña, fué desechada la propuesta de los autonomistas valencianos pidiendo una subvención para el sanatorio antituberculoso de Porta Cœli.-Se aprueba el presupuesto de Gobernación

A las cuatro de la tarde se abre la sesión bajo la presidencia del señor Besteiro.

Se aprueba el acta de la anterior.

Se acuerda que la misma comisión que entiende en el suplicatorio para procesar al señor Barriobero entienda en otro que ha llegado a la Cámara para procesar a don José Borda de la Cuesta.

Orden del día:

Se pone a debate el dictamen sobre el proyecto de ley aprobando los concursos convocados para proveer plazas en los servicios de la dirección general de Ganadería e industrias pecuarias.

El señor Fanjul lo combate.

El señor Guesano le contesta por la comisión.

El señor Gordón Ordax interviene para rebatir los cargos que ha formulado el señor Fanjul contra el concurso hecho para determinados cargos en la dirección de Ganadería a favor de tres inspectores pecuarios. Demuestra que se trata de tres notabilidades en el cuerpo de Veterinaria y que fueron, especialmente el señor López, postergados por la dictadura.

Al explicar el caso de este señor López, que era inspector en el puerto de Barcelona, dice que se negó a dictaminar la existencia de peste bovina en una importante partida de ganado, en la que había interés para depreciar el valor de la carne, de hacer esa declaración.

Se le castigó con su traslado y él se negó a aceptar el castigo y pidió la excedencia.

Explica el caso con gran extensión para demostrar que no había tal peste bovina, ya que parte de este ganado, que se repartió por las provincias de Gerona y Tarragona, no contagió a nadie, así como otra expedición del mismo ganado desembarcada en Valencia y cuyo consignatario se negó a que fuera sacrificado.

El presidente pregunta si se aprueba dicho dictamen y, después de haber explicado su voto el señor Puig Martín, los agrarios solicitan votación nominal.

Se procede a ella y queda aprobado el dictamen por 156 votos contra 51.

Se pone a debate el presupuesto de gastos del ministerio de la Gobernación.

Guerra del Río consume un turno contra la totalidad del dictamen.

Manifiesta que no se propone obstruir, sino preguntar al Gobierno en nombre de la minoría radical en relación con la aplicación del decreto de Azaña sobre funcionarios.

Este presupuesto refleja el decreto de Azaña estableciendo para los funcionarios la jornada de 39 horas semanales y amortización del 50 por 100 del personal y un aumento del 20 por 100 a los que quedan. Este decreto es inaplicable.

El ministro no ha podido aplicar la segunda parte del decreto referente a la amortización y sólo en parte, en un 15 por 100 y se dispone a jubilar a otros funcionarios para adaptarlo al total si es posible.

En cambio se solicita un crédito para aumentar a los funcionarios su sueldo.

Se dice que se aumentará a los que trabajen por la tarde y yo creo que todos querrán trabajar. Existen plantillas en los ministerios de Obras públicas, Justicia e Instrucción que fueron modificadas por esta Cámara y ahora el Gobierno quiere anular las mejoras ratificadas por segunda vez a propuesta de la comisión. A pesar de que el aumento significa un millón seiscientas mil pesetas, Carner que nos había dado alguna esperanza, nos la ha quitado.

En la reunión de hoy, el presidente de la comisión y los miembros que constituyen la mayoría, ha mantenido el dictamen del ministro.

Encuentro desigual que se vulneren los derechos de unos funcionarios mientras se aumenta para los de Gobernación.

Cree hay desigualdad en esto. Por ejemplo, que a los de Agricultura, que antes pertenecían a Fomento, se les conceda un aumento y se les quite a sus antiguos compañeros.

Albornoz: Eso ya está arreglado.

Guerra del Río: ¿Cómo?

Albornoz: Quitando los aumentos.

Guerra del Río: ¡Pues vaya una fórmula! Es absurdo y deseo saber por qué causa.

Muchos vocales de la comisión han votado en este asunto en contra de su conciencia. Como no pueden ser razones financieras tendrán que ser de otra índole. (Aplausos.)

Negrín, por la comisión: Dice que en este presupuesto se han hecho reducciones que alcanzan a 112 funcionarios, lo que ha permitido aumentar en un 20 por 100 como dispone el decreto de Azaña.

Pittaluga: Dice que el problema de la burocracia debe resolverse mediante una ley.

Los gobernadores civiles deben ser funcionarios de Gobierno especialmente preparados, como ocurre en casi todas las naciones de Europa.

Se muestra partidario de la creación de un ministerio de Sanidad que atienda al importante problema que tan abandonado está en España.

Casares: He reducido al personal por seiscientas mil pesetas y sobre esta base se ha concedido el aumento del 20 por 100 a los funcionarios restantes. Yo que hice en el ministerio de Marina una reducción del 62 por 100 del personal, en Gobernación no he podido pasar del 15 por 100. Yo creo haber aplicado justamente el decreto, pero la Cámara puede modificarlo.

Coincide con el doctor Pittaluga de que es necesaria una selección para gobernadores.

Hay que confeccionar un cuerpo de gobernadores civiles apolíticos, por oposición. Esta es la mayor preocupación de este ministerio.

Respecto a la cuestión sanitaria se tropieza con muchas dificultades, pero intentaremos una reforma análoga a la que propugna el señor Pittaluga.

Guerra del Río: Combate la anomalía de que se respete el aumento hecho a los funcionarios de Hacienda antes de proclamarse la República y no se respeten los acordados por los ministros republicanos y por estas Cortes.

Azaña: Intervengo porque el señor Guerra del Río ha preguntado si en Gobernación hay amenazas y las ha habido en la comisión de Presupuestos a las cuales se ha obedecido. No ha habido tales amenazas; el aumento está justificado.

El decreto de 28 de Octubre dice que las reformas habían de tener aplicación en el primer presupuesto que se hiciera, y el Gobierno se ha encontrado con que, o tenía que hacer la reforma general o no hacer ninguna. Como lo primero no lo permitía la Hacienda, el Gobierno acordó dejar a los funcionarios en la situación que se hallaban el 14 de Abril. Por eso pedimos que el aumento sea derogado.

Esto es todo. Los acuerdos del Consejo, que son firmes, están bien claros. En esos acuerdos se pidió al Congreso que derogue los aumentos, pero no podemos evitar que los interesados reclamaran y gestionaran que no se hicieran.

En cuanto al ministerio de la Gobernación, se aumenta el sueldo a quienes se aumenta el trabajo, pero no hay aumento de plantillas.

En el ministerio de Hacienda hay servicios nuevos a los que hay que acomodar personal adecuado.

Lo único que ha hecho la dictadura ha sido la reforma de los funcionarios de Hacienda, y si ahora nos dedicásemos a deshacer todo lo que ha hecho la dictadura, sería el caos.

Guerra del Río: Pues Albornoz ha dicho que se va a rectificar lo del ministerio de Agricultura.

Azaña: Se habrán entendido mal su señoría y el señor Albornoz. (Risas.)

Lo ocurrido en Agricultura ha sido que al hacer el cambio de ministerio, quedaron los funcionarios en condiciones de desigualdad que hay que rectificar.

Guerra del Río: Es muy divertido.

Azaña: Será muy divertido pero es lo justo. Hay que ir a una reforma del funcionarismo a base de la reducción de personal. Para ello se necesita un gran valor, una gran sagacidad y la colaboración de las Cortes.

Se ha hablado aquí del Cuerpo de gobernadores civiles. ¡Ahí es nada lo que se necesita para hacer un buen gobernador!

Se necesita, lo primero, saber gramática. Es un gobernador hoy el jefe administrativo y el gobernador es cosa distinta. De modo que mientras no se sepan ambas cosas será inútil hablar del Cuerpo de gobernadores. (Risas y rumores.)

Cuando se aprueben los presupuestos traeré a las Cortes un proyecto que abarcará el problema de la administración y de los funcionarios.

Vergara, como presidente de la comisión, manifiesta que no han recibido ninguna amenaza.

Guerra del Río rectifica nuevamente, insistiendo en sus argumentos.

Pide se mantengan las mejoras a los funcionarios si no se va a tremolar contra la República una bandera diciendo que el primer presupuesto republicano arrebata unas mejoras a los funcionarios.

Pitalugga rectifica nuevamente y queda terminada la discusión de la totalidad.

Sin debate se aprueban los dos primeros capítulos.

Martínez Doya apoya una enmienda al capítulo tercero en la que se proponen mejoras para el personal auxiliar de Sanidad. Se rechaza por 170 votos contra 70.

El señor Calot apoya una enmienda, pidiendo un millón de pesetas para las subvenciones a los proyectos de preventorios antituberculosos que presentan los ayuntamientos y diputaciones, en un 50 por 100 del coste calculado.

Romá Rubié, por la comisión, lamenta no poder aceptarlo por no permitirlo la Hacienda.

Los radicales piden votación nominal, desechándose la enmienda por 107 votos contra 61. Han votado en pro diputados de distintos sectores políticos, entre los que figuran, aparte los radicales, federales, progresistas y derecha republicana.

La proposición iba encabezada por los diputados valencianos Sigfrido Blasco, Carreres, Calot, Marco Miranda, Bort, Samper, Altabás, García Ribes, Just y Pascual Leone, siguiendo las firmas de Martínez Barrios, Guerra del Río, Marraco, Fernando Gasset y otras muchas.

Al discutirse el apartado que se refiere a subsidios para la lucha contra la tuberculosis, el señor Calot, como decimos antes, defendió serena y elocuentemente la justicia de la propuesta. En párrafos brillantes habló de la necesidad urgente de atender a la mayor brevedad a tan importante obra social.

En este momento, el diputado Roma Rubié, por la comisión, reconociendo la justicia de la petición, se opone a ella por las razones ya manifestadas.

Se procede a la votación, habiendo votado en contra los radicales socialistas, socialistas, catalanes, Orga y Acción Republicana.

Al conocerse el resultado de la votación, una voz de la minoría radical da un ¡Viva el bacilo de Kock!

En este momento, de manera violenta, el subsecretario de Obras públicas, Teodomiro Menéndez, grita:

"¡Vuestras protestas son una farsa!"

Los diputados autonomistas y valencianos protestan airadamente. Just increpa a Menéndez, y Carreres le dice que el único farsante y traidor a los ideales e intereses obreristas es Menéndez.

Calot pide a Menéndez retire las palabras que ha pronunciado y éste contesta que las mantiene. Los radicales protestan nuevamente y la discusión llega a tal tono que parece vayan a llegar a las manos algunos diputados.

Calot: Los diputados socialistas valencianos se han ausentado del salón en el momento de la votación para no oponerse a la enmienda.

El problema de la tuberculosis—dice—interesa a todos. Recuerda que Azaña prometió a los valencianos atender este problema.

Los radicales son republicanos de toda la vida y no tuvieron concomitancias con la dictadura.

Yo he dirigido una circular a todos los diputados valencianos, sin distinción de matices, para que firmaran la enmienda.

Interviene Just, rebatiendo las manifestaciones de Menéndez, demostrando claramente la justicia de la petición de los valencianos. Añade que la misma no tenía carácter político y buena prueba de ello es que la han votado incluso dos diputados radicales socialistas y Sanchis y Escandell, socialistas, se han ausentado del salón para no mostrar su disconformidad con el mandato de su minoría, que desde hace tiempo viene votando sistemáticamente contra los intereses de los obreros.

Menéndez rectifica. Dice que es digna de elogio la labor antituberculosa que se realiza en Valencia, como lo es también la de Asturias, pero que le ha producido indignación oir el ¡viva la tuberculosis! al conocerse el resultado de la votación.

Se aprueba el capítulo tercero, hasta el séptimo.

Clara Campoamor combate el octavo por haberse reducido la consignación para los tribunales tutelares de menores.

Se aprueban sin discusión dos capítulos más.

Balbontín hace observaciones al capítulo décimo, censurando el aumento en los gastos del personal de vigilancia y seguridad.

Pregunta a los diputados si en sus propagandas llevaron por bandera esos aumentos.

Angulo: Que se sepa en Rusia.

Balbontín: Que se sepa en España, que es donde ocurren estas cosas.

Negrín: Es muy fácil hacer discursos de ese corte, pero hasta ahora nadie ha inventado el sistema para mantener el orden ni la tranquilidad sin guardia civil ni policía.

Balbontín: Donde la propiedad está repartida, no hace falta guardia civil. El orden se mantiene mejor con justicia que con represión.

Se aprueba hasta el capítulo 14 inclusive.

Barriobero combate el capítulo 15.

Dice que de menudear los gastos como los ocasionados por el «Buenos Aires», pronto se terminarán los fondos reservados.

Casares: Hasta que termine el viaje, nadie puede conocer los gastos, que se abonarán por la correspondiente partida presupuestaria.

Barriobero: Alguno de esos deportados ha demostrado que no dejó de trabajar un solo día, por tanto es inocente.

Se aprueban sin debate los restantes artículos del dictamen.

El presidente anuncia que mañana se celebrará sesión nocturna para leer el dictamen de la comisión nombrada para el asunto de los sueldos y gratificaciones a los diputados y si queda tiempo se explanará la interpelación de Gil Robles sobre la cuestión social en la provincia de Jaén.

Se levanta la sesión a las nueve de la noche.

Los socialistas y radicales-socialistas contra los tuberculosos pobres

EN LA SESION DE CORTES SE REGISTRO AYER UN NUEVO ESPECTACULO DEPLORABLE PARA LA REPUBLICA Y DEMOSTRATIVO DE LO DESATENDIDA QUE ESTA SIEMPRE VALENCIA POR PARTE DEL PODER CENTRAL. AL DISCUTIRSE UNA JUSTISIMA PROPOSICION DEL DIPUTADO AUTONOMISTA VALENCIANO SEÑOR CALOT, EN LA QUE PEDIA UNAS PESETAS PARA EL SANATORIO ANTITUBERCULOSO DE PORTA-CŒLI, SE PUSO DE MANIFIESTO UNA VEZ MAS LA TRADICIONAL MALQUERENCIA CON QUE ES ACOGIDO TODO CUANTO TIENDA A BENEFICIAR A ESTA TIERRA. LO MAS INDIGNANTE DE ESTA JORNADA FUE LA ACTITUD QUE ADOPTO —¡SOCIALISTA HABIA DE SER!— UNO DE LOS MAXIMOS VALORES DEL TITULADO PARTIDO OBRERO: TEODOMIRO MENENDEZ, QUE TAN EFICAZ Y DECIDIDAMENTE COLABORO CON LA DICTADURA. ANTE EL REPROBABLE PROCEDER DE ESE SOCIALFASCISTA —COMO SE LES CALIFICA A EL Y A LOS SUYOS—, LOS DIPUTADOS AUTONOMISTAS VALENCIANOS HICIERON PRESENTE, DE UN MODO ENERGICO, DEFINITIVO, SU NOBILISIMA PROTESTA. COMO ES NATURAL, SIEMPRE QUE DE LA DEFENSA DE LOS INTERESES VALENCIANOS SE TRATA, LOS RADICALES SOCIALISTAS, BRILLARON POR SU AUSENCIA, A PESAR DE VENTILARSE LA SALUD DE LOS TUBERCULOSOS POBRES.

AHORA SI QUE ENCAJAN PERFECTAMENTE LAS CONSABIDAS EXCLAMACIONES:

¡QUE EL PUEBLO NOS JUZGUE A TODOS! ¡ABAJO LOS FARSANTES!

Reunión de la comisión de Presupuestos

La cuestión de los sueldos de los funcionarios

La comisión de Presupuestos de las Cortes, tras una laboriosísima discusión habida hoy, que duró desde las 10'30 de la mañana hasta las tres menos cuarto de la tarde, ha resuelto la batallona cuestión de los sueldos de los funcionarios.

Como es sabido, para equiparar las plantillas de los diversos ministerios, se elevaron los sueldos de algunos de ellos, por decreto y otros mediante leyes.

Pero aquéllos, es decir, los aumentados por decreto, se convalidaron también por leyes, para lo cual se llevaron los decretos a las Cortes. Pues bien, al sostenerse ahora la procedencia o improcedencia de mantener tales aumentos, que habían sido ya refrendados por las Cortes y no obstante la actitud resuelta de algunos grupos políticos el Gobierno, que según parece, habían hecho cuestión de gabinete, reducir los sueldos de referencia, ha salido triunfante de su empeño.

Los radicales de la comisión, señores Guerra del Río, Díaz Alonso y Villanueva; el señor Azcárate, perteneciente a la minoría Al Servicio de la República; el ex ministro señor Calderón, de la fracción agraria y el señor Aramburu, republicano conservador, mantuvieron con brío y tenacidad que las Cortes no podían revotarse. Mas de nada sirvieron sus argumentos.

Tras algunas consultas, los doce diputados ministeriales de la comisión, o sean los que militan en las minorías socialista, radical socialista, Acción republicana y catalanes volcaron su sufragio contra el mantenimiento de la plantilla.

Es de advertir que por parte de ciertos diputados que votaron contra la continuación de la vigencia de las leyes que elevaron los sueldos, se pretendió que no se diera referencia de los que habían votado en uno y otro sentido. Pero, naturalmente, los seis derrotados no se avinieron a que se conservara en secreto este importante extremo de la discusión.

Los radicales socialistas, que ano che decidieron mantener la plantilla, al reunirse hoy con los dos ministros de su partido, contra lo decidido anoche, convinieron en sostener el criterio de que no podían subsistir las plantillas y por tanto que habían de retrotraerse a las que existían antes del advenimiento de la República.

Para paliar la impresión que produjera este cambio de conducta, acordaron los radicales socialistas excitar al Gobierno para que con la máxima urgencia presente a las Cortes un proyecto referente al Estatuto de empleados.

(Sigue en la otra página.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

La comisión de Presupuestos despachó luego el de Comunicaciones y el de Obras públicas.

Este llevará un voto particular del ex ministro señor Calderón, en el que se pide que se fijen las consignaciones debidas para los ferrocarriles en construcción que se han eliminado por completo en los créditos solicitados por el ministro del ramo.

Excedente voluntario

Se ha firmado un decreto de Justicia declarando excedente voluntario a don Juan García Valdecasas, fiscal de la Audiencia territorial de Granada.

Lo que dice el ministro de la Gobernación

Al visitarle a última hora los periodistas, manifestó el ministro de la Gobernación que parecía advertirse en algunos puntos de la provincia de Sevilla alguna inquietud producida por la actitud de los obreros parados, que protestan de su situación.

Por este motivo, en Osuna apedrearon el Círculo de Cazadores y rompieron las lunas del mismo.

Se oyeron algunos disparos, pero no ocurrieron desgracias.

En Montalbán también hubo algún alboroto porque el vecindario quería que fuese expulsado el Ayuntamiento.

También tuvo que actuar la guardia civil, sin consecuencias.

Finalmente dijo que de Jaén no tenía nuevas noticias y que confiaba en que se establecería la normalidad.

El ministro de la Gobernación manifestó a los periodistas que había ordenado la suspensión del alcalde de Villanueva del Arzobispo, por haber dado una versión de lo ocurrido allí que no se ajusta a la realidad.

—He conferenciado con el gobernador, quien me ha informado detalladamente de lo ocurrido, y aunque atenuó algo la conducta del alcalde, le ratifiqué la orden de suspensión.

En Villanueva del Arzobispo sigue habiendo alguna agitación, y la guardia civil continúa sus gestiones para averiguar quiénes fueron los autores de la colocación de petardos y de la agresión contra el hijo de un patrono que resultó herido gravísimo.

En el resto de España la tranquilidad es completa.

Una nota sobre la creación de la Estación Naranjera de Levante

En el ministerio de Agricultura se ha facilitado esta tarde la siguiente nota:

«Se ha aprobado el presupuesto para implantar los servicios de la Estación Naranjera de Levante.

Dicho presupuesto importa pesetas 127.000.

La Estación Naranjera de Levante, cuya sede estará en Burjasot (Valencia), y ha de contar con sus centros en Alcira, Castellón, Alicante y Murcia, venía siendo aspiración antigua y constante de las regiones interesadas, que por concentrar el cultivo del agrio con gran intensidad, permiten una organización técnica de esta importancia.

La estación que acaba de crearse se ocupará de la investigación y experimentación de cultivo, a dar a éste la asistencia agronómica necesaria, evacuando consultas efectuando reconocimientos y dando normas para la exportación en contacto continuo con la realidad y contando con la colaboración de los cultivadores el servicio de la Estación Naranjera de Levante podrá realizarse rápidamente.

En Guerra

El ministro de la Guerra recibió al embajador de Chile y a los generales García, Paxot y Carnicero.

El proyecto de Reforma agraria

Esta tarde se facilitó en el ministerio de Agricultura el proyecto de bases de la Reforma agraria.

Esta ley comenzará a regir el día que se publique en la «Gaceta».

Se considerarán no contratadas a los efectos de la misma, las situaciones jurídicas particulares relativas a la propiedad creada voluntariamente desde el 14 de Abril de 1931, en cuanto se opongan a la plena efectividad de sus preceptos.

No se incluirán en este concepto operaciones del Banco Hipotecario, Crédito Agrícola y entidades oficiales similares.

La ley se extenderá a toda la República.

La obra de asentamientos tendrá lugar en Andalucía, Extremadura, Ciudad Real, León, Albacete, Salamanca y tierras de antiguos señoríos hereditarios, así como las tierras del Estado en todas las provincias.

Para extenderla a otras provincias precisará acuerdo del Gobierno, previo informe del Instituto de Reforma Agraria mediante una ley votada en Cortes.

El número de asentamientos se fijará cada año por el Gobierno, que incluirá en los presupuestos una cantidad a tal efecto, nunca inferior a cincuenta millones de pesetas.

Ejecutará esta ley el Instituto de Reforma Agraria, que gozará de personalidad jurídica, autonómica y económica.

Bajo la dirección de este Instituto quedarán las comunidades de cultivadores.

Mientras se ordenen los servicios del Instituto se establecerá con carácter preparatorio la junta central de reforma agraria para hacer efectivas algunas disposiciones de inmediata realización.

La junta central procederá al inventario de las tierras susceptibles de expropiación, por el siguiente orden:

Adjudicadas al Estado o la provincia por razón de débito, herencia o legado.

Fincas transmitidas por herencia, legado o donación por los actuales dueños a título de señorío.

Tierras incultas susceptibles de cultivo en más de un 50 por 100 de su extensión.

Tierras mal cultivadas.

Las que debiendo y pudiendo haber sido regadas, no lo estén.

Las que hubieran de ser regadas en adelante con aguas costeadas en todo o en parte por el Estado.

Las explotadas sistemáticamente en arrendamientos fijos en dinero o especie durante doce o más años, excepto las arrendadas a nombre de menores o incapacitados.

Las situadas a distancias menores de dos kilómetros de poblados de menos de 25.000 habitantes, cuando su extensión exceda de 50 hectáreas en tierra de secano y de cinco hectáreas en las de regadío y no sean cultivadas directamente por sus dueños o lo estén deficientemente.

Las pertenecientes a un solo propietario cuando su extensión exceda de la quinta parte del término municipal, reservando al expropiado una porción cuya renta catastral no pase de las 3.000 pesetas.

Las propiedades pertenecientes a toda persona natural o jurídica que exceda de las cifras que señalen las juntas provinciales para cada término municipal.

Quedan exceptuadas de la adjudicación y de la expropiación las siguientes fincas:

Bienes comunales pertenecientes a los municipios; explotaciones forestales, dehesas de pastos y monte bajo y las de puro pasto, así como los baldíos, eriales y espartizales no susceptibles de cultivo permanente en un 75 por 100 de su extensión.

Las fincas que por su ejemplar explotación puedan considerarse modelos de perfección técnica y económica.

Señala las normas para la expropiación.

Cuando se trate de bienes de origen señorial, únicamente se indemnizará a quien corresponda, el importe de las mejoras introducidas.

Las tierras expropiadas se capitalizarán por la renta tributaria catastral o amillaradas que les esté asignada.

Los tipos de capitalización se rigen mediante una escala que comienza en el 5 por 100 cuando la renta sea inferior a 5.000 pesetas y termina en el 20 por 100 para la renta desde 200.000 en adelante.

Las mejores que no hayan sido catastradas serán objeto de la adecuada indemnización.

El importe de las expropiaciones se hará efectivo mediante una cédula especial amortizable en 50 años que rentará el cinco por ciento del valor nominal.

Las indemnizaciones en numerario se regirán también por una escala.

Las fincas cuya renta no exceda de 15.000 pesetas, el 20 por 100 y así sucesivamente hasta llegar al uno por 100 para las fincas de 200.000 pesetas en adelante.

Si las fincas objeto de expropiación se hallan gravadas de alguna forma, se deducirá de su importe el valor de las cargas que por el Estado serán satisfechas a quien corresponda.

El tenedor de inscripciones no podrá disponer libremente más que de un diez por ciento de su total valor cada año y transcurrido a partir del año en que se fije la expropiación, pues el resto será intransferible por actos de intervivos e inembargables.

Se organizan juntas provinciales agrarias, con representantes obreros, campesinos y propietarios en número igual, que no excederá de cuatro por cada clase, siendo asesor el ingeniero jefe agronómico provincial, que tendrá voz, pero no voto.

La junta provincial formará el censo de campesinos que puedan ser asentados en cada término. El censo se dividirá en tres grupos

Primero. — Jornaleros propiamente dichos o sea campesinos que no labren ni posean tierras.

Segundo. — Propietarios que satisfagan menos de 50 pesetas de contribución anual por rústica.

Tercero. — Arrendatarios o aparceros que exploten menos de diez hectáreas de secano o una de regadío.

Formando el censo individual y cupo de cada término municipal, se determinarán los campesinos que han de ser asentados, siguiendo el orden establecido en estas bases.

Dentro de cada grupo se preferirá los cultivadores que tengan constituída una familia y dentro de su categoría las familias que cuenten con mayor número de brazos útiles para la labor.

Los inmuebles objeto de esta ley tendrán las siguientes aplicaciones:

Para parcelación y distribución de los campesinos que hayan de ser asentados.

Para parcelación y distribución de terrenos de regadío.

Para concesión temporal de las grandes fincas a asociaciones de obreros campesinos.

Para creación de nuevos núcleos urbanos en territorios fértiles.

Para creación de ensanches de población de interés campesino.

Para constituir fincas de repoblación forestal, construcción de pantanos y otras obras hidráulicas.

Para creación de grandes fincas de tipo individualizado, explotadas directamente por el Estado para experimentaciones agro pecuarias.

Para la concesión temporal de grandes fincas a trabajadores, empresas o campesinos con la obligación de mejorarlas.

Para conceder el censo reservativo a los arrendatarios actuales las fincas que lleven arrendadas más de doce años y no excedan de veinte hectáreas.

Para conceder igual censo a las fincas de más de treinta años de arrendamiento, aunque tengan extensión superior a veinte hectáreas, siempre que el arrendador no disfrute renta líquida superior a cinco mil pesetas.

Para la concesión a arrendatarios no incluídos en los apartados anteriores y trabajadores manuales que posean cuando menos una yunta de ganado de trabajo, cantidad de terreno proporcionada al capital de explotación que hayan venido utilizando.

También podrán ser objeto de aplicación de estas bases las fincas ofrecidas voluntariamente por sus dueños al Instituto, siempre que éste repute asentable la valoración.

La validez y subsistencia de estas concesiones no podrá modificarse por transmisión, cualquiera que sea su título de propiedad que asiente, pero el Estado se subroga en la personalidad del propietario expropiado en cuanto a la obligación de satisfacer los gravámenes a que esté afecta la finca o parte de ella que haya sido objeto de concesión.

La recepción de las tierras que hayan de ser objeto de asentamiento se realizará por las juntas provinciales, levantando acta en presencia de los propietarios.

El acta se extenderá por triplicado, entregándose: una al propietario, otra a la junta provincial y otra a la junta central, inscribiéndose gratuitamente en el Registro de la Propiedad.

Los gastos de las labores preparatorias de las cosechas pendientes y el capital del mobiliario mecánico y vivo será abonado antes de ocupar las fincas.

Las comunidades, una vez posesionadas de las tierras, acordarán, por mayoría de votos, la forma individual o colectiva de la explotación, reguladora de la utilización de las casas y demás edificaciones.

Los campesinos ocupantes serán responsables de los daños en los bienes adjudicados con carácter temporal y lo serán subsidiariamente las comunidades a que pertenezcan. Incluso podrá llegarse al levantamiento de campesinos o comunidades que abusen u obren con negligencia.

Cuando el levantamieto sea voluntario, las mejoras introducidas les serán indemnizadas.

El Gobierno dictará disposiciones para desarrollar estas bases garantizando el crédito territorial.

El Instituto de Reforma Agraria queda autorizado para proceder a la revisión de los servicios de colonización y parcelación, para modificarlos con arreglo a esta ley.

Se declaran bienes comunales las fincas rústicas o derechos reales impuestos sobre las mismas que pertenezcan a la colectividad, entidad particular y mancomunidades.

Estas entidades podrán por vía administrativa, solicitar el rescate de los bienes y derechos de que se consideren perjudicados.

También los particulares podrán recurrir.

El aprovechamiento de bienes comunales podrá ser agrícola, forestal o mixto, según la propuesta de la junta correspondiente.

Una ley complementaria reglamentará cuanto afecte a los bienes comunales.

Se declararán redimibles todos los censos de foros y subforos impuestos sobre bienes rústicos, cualquiera que sea su denominación.

Los contratos conocidos en Cataluña con el nombre de «rabassa morta», se considerarán como un censo que será también redimible a voluntad de los «rabassaires».

Lo que ha dicho el ministro

Marcelino Domingo ha hecho a un periodista las siguientes declaraciones acerca de la reforma agraria:

"Desde luego esta reforma es inaplazable por responder a dos imperativos: uno de justicia y otro de economía.

No es posible la economía con el sistema actual de la propiedad.

No es necesario ser socialista para advertirlo así.

La reforma agraria no es un despojo ni una expoliación; es una racionalización.

O el Estado racionaliza o nuestra economía perdurará en la acción de un estado de caudillaje.

La tierra vivía en España en un régimen anárquico, como la industria y como el comercio.

La reforma agraria que acaba de aprobar el Gobierno, en lo que se refiere a tierras de señoríos y a habilitación de bienes comunales, alcanza a toda España.

En lo que se refiere a asentamientos de campesinos sólo alcanza a las regiones de Sevilla, Ciudad Real, Salamanca, Toledo y Albacete.

Donde la diversidad del cultivo español es extraordinaria y cada zona ofrece una modalidad distinta y cuando la reforma haya de extenderse a otras provincias, no podrá hacerse sino por medio de una ley discutida y votada por las Cortes.

Donde sea de aplicación, no será ésta unitaria, sino individual y teniendo presentes las características diferenciales.

No se impondrán gravámenes por la realización de la reforma agraria.

Esta combate preferentemente el latifundio y el ausentismo.

Las tierras que sirvan de cuna a estas dos tendencias serán las adecuadas para la aplicación de la reforma agraria y con ello se tenderá a resolver un doble problema: el problema social y el problema económico."

Las expropiaciones se harán efectuando el pago del valor en renta. El importe de estas expropiaciones se hará efectivo con títulos de la deuda especial amortizable que al efecto creará el Estado.

Si hubiese de ocuparse temporalmente durante determinado tiempo la tierra, el propietario percibirá del Estado una renta razonable.

La aplicación de las tierras expropiadas tendrá diversos grados, como son: parcelación, concesión temporal, creación de grandes núcleos urbanos, repoblación forestal y creación de grandes fincas de cultivo.

No se trata sólo de que el campesino o el propietario vivan, sino de que elementos nacionales, por aportación de riqueza, tengan el índice y la categoría que deben tener.

El Instituto de la reforma agraria podrá acordar la concesión de los asentamientos que se soliciten, o resolverá que no proceden si así lo exigen las circunstancias.

Los censos, foros y subcensos se redimirán por efecto de la reforma agraria.

Se considera también como un ente a eliminar lo que en Cataluña se conoce con el nombre de «Rabassa morta».

Una nota de Estado

En el ministerio de Estado han facilitado la siguiente nota:

"Al dar cuenta de una causa que se está viendo estos días en Madrid, una parte de la Prensa afirma que el procesado es funcionario diplomático español, afirmación que es inexacta, pues aquél hace ya varios años que fué dado de baja definitivamente en la carrera diplomática."

SERRANO.

Cataluña

DETENCION DE UN ATRACADOR

La guardia civil ha puesto ha disposición del juzgado de guardia a José Escolano López, acusado por Antonio Farnet de haberlo atracado en la carretera de la Rabasada el día 21 de Febrero robándole 45 pesetas.

HALLAZGO DEL CADAVER DE UN AVIADOR

Esta tarde, a primera hora, ha sido hallado en la playa de Villa de Can, junto al estanque de Murta, el cadáver de uno de los aviadores que perecieron en el accidente ocurrido en las inmediaciones del aeródromo de Prat de Llobregat.

El cadáver ha sido encontrado por los carabineros que prestan servicio en aquellos alrededores.

Se trata del cadáver del sargento aviador Ildefonso Naranjo.

Ha sido recogido por el coche de la ambulancia del Hospital militar.

Según se nos ha dicho, el cadáver del capitán don Ramón Siria permanece aprisionado entre los restos del aparato en el fondo del mar, ya que se supone que no tuvo tiempo de soltarse el cinturón.

UN INCENDIO A BORDO

Ayer tarde se declaró un incendio en una bodega del vapor «Río Caprie», anclado en el muelle España.

Acudieron varias bombas de los prácticos, sofocando el incendio a las dos horas de iniciarse los trabajos.

No ha habido desgracias personales.

«LA CORRESPONDENCIA MILITAR»

Por la policía ha sido recogida la edición, llegada de Madrid, de «La Correspondencia Militar» correspondiente al último número.

El motivo de esta recogida obedece a haberse publicado este periódico con el título que ha sido prohibido por el Gobierno.

LA JUNTA MUNICIPAL DEL PARTIDO RADICAL APRUEBA LA GESTION DE SUS CONCEJALES

Reunida la junta municipal ha examinado la intervención de los concejales radicales con motivo de la sesión municipal últimamente celebrada.

Se acordó por unanimidad expresar públicamente la más entusiasta felicitación a todos los componentes de la minoría radical por su brillante, patriótica y republicana gestión municipal, en la que han interpretado admirablemente el sentir del partido y se han inspirado en el recto proceder de don Alejandro Lerroux.

REGRESO DE UNOS ESTUDIANTES

Anoche a las once llegaron a Barcelona los alumnos del último curso de la facultad de Medicina, acompañados de los catedráticos doctores Salvat y Ferrer, que han realizado una excursión científica a Bélgica, Alemania, Suiza y Francia.

Los excursionistas descendieron en la plazoleta, frente a la facultad de Medicina, en la calle de Casanova.

Allí se había congregado familiares de los viajeros y muchos compañeros, siendo recibidos con grandes aplausos.

Los profesores y los alumnos vienen satisfechísimos del resultado de la excursión, de la que han sacado provechosas enseñanzas. Han visitado los centros universitarios, hospitales clínicos, laboratorios, establecimientos sanitarios más importantes de las naciones mencionadas.

Durante todo el viaje no ha habido que lamentar ningún accidente y han regresado en perfecto estado de salud.

UNA ESTAFA.—SE QUEDA CON EL IMPORTE DE LA VENTA DE UN AUTOMOVIL.

El teniente de alcalde señor Ventos, ha pasado al juzgado de guardia una denuncia por falsedad y estafa.

Se trata de haber cobrado unos recibos de agua de la Exposición, habiendo falsificado previamente la firma.

—

Don Vicente Egea, habitante en la calle de Urgel, ha denunciado a la policía que le habían estafado 9.000 pesetas, importe de la venta de un automóvil que dió a la venta en comisión.

—

La policía ha puesto a disposición del juzgado de guardia a José Maisón Peña y Hermenegildo Peroles, que estaban reclamados por un delito de estafa procedente del juzgado del Norte.

MANADAS DE JABALIES

Comunican de Gerona que se ha notado estos últimos días en los Pirineos la presencia de manadas de jabalíes, por cuyo motivo son muchos los aficionados a la caza de aquella provincia que se han dirigido al alcalde con el fin de que se solicite del gobernador civil el correspondiente permiso para organizar una batida.

El domingo se organizó una batida en las inmediaciones del pueblo Villa Maniscle, en el que tomaron parte verios cazadores cobrándose algunas piezas.

RONDA.

Antella

—•*•—

Acto civil aplazado

Atendiendo a circunstancias imprevistas, se aplaza el acto anunciado para el día 20 del corriente, celebrándose el 25 del actual, al cual ha prometido su asistencia el presidente del Consejo Federal de Unión Republicana Autonomista don Sigfrido Blasco y demás autoridades políticas del Partido.

En el mismo día se celebrará el acto inaugural del Centro de la Agrupación Feminista Azahar del Júcar.

TINTURA IODO-TANICA DOCTOR GREUS: Lo mejor en esta época para niños raquíticos y escrofulosos. Farmacia P. Santa Catalina, 4.

NOTICIAS

Prensa Gráfica.

Hemos de rendir tributo de justicia a toda organización que tenga como base divulgación de cultura; pobre, rica ¿qué importa? La riqueza está en saber adaptarla, extraer su jugo.

Y toda publicación que enfile el rumbo a divulgar, a sembrar cultura, merece respeto, consideración, por lo menos.

El número de «Mundo Gráfico» que tenemos a la vista no cabe más en información: deportes, teatros, toros, actualidad nacional y extranjera, etc., etc.

Infinidad de fotografías y grabados, ilustran los magníficos trabajos.

Y ahora, una buena noticia:

«Nuevo Mundo», en breve, publicará número extraordinario, que dedica al primer aniversario de la proclamación de la República.

Constará de 100 páginas en huecograbado y portada a todo color de Fabra Ribas.

La colaboración, será de las más ilustres figuras del republicanismo, comentarios, reportajes, que plasman la actualidad y el porvenir.

Prepárese, pues, el lector, ya que será difícil lograr un ejemplar.

—•*•—

FARMACIA SAN ANTONIO DOCTOR CUESTA ABIERTA TODAS LAS NOCHES

—•*•—

Continúa siendo muy favorecida por el público la revista «Estampa Fallera», en la que Camijo Campos se ha significado una vez más como hombre de gusto al publicar su revista, cuyas páginas van avaloradas por los escritores Peris Celda, José M. Juan García, Mauri, Agredam, Tristezas, Bayarri, etcétera; publica los bocetos de todas las fallas de Valencia y algunas de los pueblos; la fotografía de las encantadoras bellezas falleras y dibujos de Sanchis, Llop y otros notables dibujantes; la portada, muy llamativa y bien ejecutada, es obra de Raga.

—•*•—

Restaurant de La Dehesa y Albufera, en la playa del Saler. Abierto todo el año. Cubiertos desde cinco pesetas y a la carta.

—•*•—

La Agrupación Trofológica Naturista de Valencia notifica a socios y público en general que hoy jueves, a las siete de la tarde, el doctor naturista don José Castro dará una conferencia en el Ateneo de Estudios Sociales (calle del Mar, 10), con el tema «Las bases fundamentales del hombre perfecto».

—•*•—

Fraternidad Republicano-Socialista del Puerto.—Celebrará baile familiar mañana, de diez a una de la madrugada, titulado del «buñol», al que asistirán el Gobernador, el Comandante general y las simpáticas correligionarias de la Agrupación Femenina del distrito.

—•*•—

La Sociedad Dependencia Mercantil convoca a todos los asociados que se encuentren cesantes a la reunión que se celebrará el lunes, a las 7,30, para tratar de un asunto de mucho interés para los mismos.

—•*•—

Se pone en conocimiento de todos los dependientes del comercio en general, despachos, oficinas y seguros que el sábado permanecerán cerrados durante todo el día los establecimientos. — El secretario.

Deportes

Futbol

CAMPO DE MONTEOLIVETE

C. D. España, 2--U. D. Ferroviaria, 2

Se enfrentaron el domingo por la mañana los equipos más arriba citados, quedando el España en el primer tiempo uno a cero, y en la segunda parte se tiraron dos penaltys contra el C. D. España y uno contra el U. D. Ferroviaria, siendo dicho penalty gol.

El C. D. España dominó intensamente durante todo el partido.

CAMPO DEL POPULAR

C. D. Libertad, 2--C. D. Plus Ultra, 1

El pasado domingo se jugó en este campo un partido de futbol entre los equipos el «invencible» C. D. Plus-Ultra y el C. D. Libertad. Ambos equipos, en este encuentro, demostraron su rapidez y excelente juego, siendo al final vencido el Plus-Ultra por la mínima diferencia de dos a uno.

El match fué presenciado por numeroso público, que aplaudió calurosamente a vencedores y vencidos

Galgos

EN EL CANODROMO DE VALLEJO

Hoy, a las tres tarde, tendrá lugar en este canódromo la primera reunión del Trofeo Fallero, cuyo programa está compuesto por siete interesantes carreras, en las cuales figuran las eliminatorias para dicho trofeo.

Como el número de galgos inscritos es superior a lo calculado y con el fin de que todos puedan participar en tan gran prueba, se ha dispuesto una nueva caja de salida suficiente para diez galgos y en esta primera reunión casi todas las carreras serán de ocho perros.

Tomarán parte los siguientes: Vagabond King, Cornes King, Melgsham Roch, Merry Bugler, Colins Choice y Handy Beu, éste campeón de España en todas las categorías.

Sociedad Tiro de Pichón

Hoy, a las doce, continuará tirándose el gran premio, que ayer no pudo terminarse.

A continuación, el campeonato a veinte metros.

ULTIMA HORA

—•*•—

La conferencia de Bujeda en el Ateneo, terminó en medio de un fenomenal escándalo

Madrid, tres madrugada.

Anoche, en el Ateneo, dió una conferencia el diputado socialista Jerónimo Bujeda, miembro de la comisión de Responsabilidades.

Había gran expectación por oir al conferenciante.

Desde mucho antes de la hora anunciada, numerosísimo público llenaba por completo la sala.

El tema que eligió el conferenciante fué el siguiente: «Una posición ante el problema de las responsabilidades.»

A poco de comenzar el orador comenzaron los rumores y protestas, que a poco se convirtieron en fenomenal escándalo.

El presidente señor Barner logró apaciguar por el momento los ánimos y pidió respeto para el conferenciante, manifestando que el Ateneo había siempre oído con respeto las opiniones de todos cuantos por allí habían desfilado.

El público, al oir estas palabras abucheó al señor Barner, arreciando el escándalo, que tomó a poco proporciones colosales. En vista de esto, el señor Barner suspendió el acto.

Bujeda pronunció algunas frases despectivas para los militares y un hermano de Fermín Galán intentó agredirlo, cosa que no consiguió por la rápida intervención de unos amigos.

El escándalo, en aquellos instantes, era una cosa imponente y varios militares increparon duramente a Bujeda.

SERRANO.

EL SEÑOR

Don Marcos Granell López

Falleció ayer, a las nueve de la noche

A LOS 64 AÑOS DE EDAD

Sus afligidos viuda doña Ana Miragall, hijos Anita y Marcos, hermanos, hermanos políticos y demás familia, tienen el sentimiento de participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, y ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Continuación de Gonzalo Julián, 38, hasta el sitio de costumbre, donde se despedirá el duelo.

D. ELIAS HURTADO NADAL

CURACIÓN GARANTIZADA

VENÉREO - SÍFILIS - PIEL - MATRIZ - PARTOS

Consulta de 11 a 3 y de 5 a 9 (Reserva) PLAZA SERRANOS, 12

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

MADRE TIERRA

Pasó ya la época de las grandes emigraciones (hombres, bestias y cosas) que formando una gran avalancha buscaban con la inquietud de las razas jóvenes el país donde la vida les fuese más cómoda.

Durante siglos han atravesado estos «pueblos en movimiento» la estepa de los Kirghises al Sur del Ural, huyendo de las llanuras heladas de Asia y buscando el cálido clima del Mediterráneo. Podemos decir que han llenado esta gran península que es la primera parte del mundo, la gran incubadora de muchedumbres que es Asia.

Periódicamente, precedidos por los fríos vientos de la meseta del Tibet, llegaban multitudes en cuya vanguardia iban los hombres, rudos y fuertes, avezados a una vida tan precaria como la que proporcionan los países helados, y con las armas en la mano se abrían paso entre unos pueblos descendientes de antiguos invasores que al encontrarse en un país tan fértil habían perdido su rudeza, innecesaria ya.

Detrás de estos guerreros, que por su larga permanencia a caballo llegaban a fundirse con la bestia y formar un solo cuerpo, venían las mujeres, los ancianos y los niños que al lomo de sus ganados transportaban sus hogares. Asia rebosante de humanidades se vaciaba en Europa, recientemente unida a ella por la desecación de los mares de cuyo fondo surgió Rusia.

Europa, al fin, tuvo una densidad que pudo oponerse a Asia. El paso de los Kirghises fué sustituido por otros.

El descubrimiento de América ocurrió en el momento oportuno en que el mundo cristiano intentaba internarse en Africa, descabellada idea, varias veces ensayada con tremendos fracasos, pues la igualdad de armas y el lamentable concepto de colonización del siglo XV habría acarreado la ruina de la economía de los estados mediterráneos.

América fué, y aún sigue siéndolo, el vellocino que atrajo a todos los aventureros de Europa.

Sucesivamente América, Africa y Oceanía fueron poblándose de la gente que nos «sobraba» aquí.

Nunca ha llegado a tener la Tierra la población de dos mil millones de habitantes como en la actualidad. Lo que fueron países deshabitados o simplemente ocupados por un pueblo indígena, que por sus uniones consanguíneas estaban llamados a desaparecer, lo puebla hoy una humanidad populosa con unas leyes y una ciencia puestas al servicio de la reproducción.

La civilización ha hecho habitables las regiones más cálidas y hasta las glaciales. El hombre se extiende en toda la redondez de la Tierra. Parece que llegará día en que no será capaz nuestro planeta para mantenernos.

Y ante esta idea, los creyentes de las religiones justifican las crueldades de sus dioses al permitir que las grandes catástrofes reduzcan en parte la población humana.

¡Si fuera así!..., dicen ellos.

En 1789, Tomás Roberto Malthus declaró que el número de hombres aumenta más rápidamente que los medios de alimentación que le son necesarios. Esta teoría, tan discutida a principios del siglo pasado, cuando Europa había perdido más de dos millones de seres en las guerras napoleónicas, se olvidó luego cuando América del Sur, Africa y Australia, atraían para sí toda la atención y parecían bastar plenamente para satisfacer durante largo tiempo las necesidades de la emigración.

Hoy, con ocasión de la crisis de trabajo por la que atraviesan todos los países, ha vuelto a adquirir actualidad.

Los neomalthusianos achacan a la superpoblación la crisis de trabajo, y anuncian para un futuro no lejano el hambre, producto de esta crisis.

Unicamente pueden atenderse estas teorías en lo que respecta a las grandes ciudades. En ellas la superpoblación ha originado la actual crisis.

El príncipe Koprotkine, en su admirable obra «Campos, fábricas y talleres», ya predijo a principios de este siglo la situación en que se vería la población industrial en el mundo.

En ella niega el peligro anunciado por Malthus y su arma para rebatirle es la agricultura. Todavía no se puede ni sospechar lo que la Ciencia puede en agricultura.

Pequeñas regiones, esencialmente agrícolas, alimentan naciones enteras. El cultivo intensivo, tal como se practica en los alrededores de París, cuyos principales auxiliares son invernaderos, tubos de calefacción en los campos y muros que les abrigan de los vientos helados, dan productos superiores en cinco veces a cualquier tierra suramericana o inglesa.

Las huertas de Valencia, Lombardía y California, sobre tener una población densísima exportan fuera de su región un volumen diez veces mayor al que ellos pueden consumir.

Malthus queda derrotado solamente al pensar lo que la tierra produciría puesta toda con un cultivo intensísimo.

Sin embargo, se dice que no toda la tierra son huertas como en Valencia ni tan fértiles como las tierras negras de Ukrania.

Hay llanuras en España, en Argentina, Africa y Asia que por el exceso de calor y falta de agua son improductivas. Otras tierras son azotadas continuamente por vientos fríos donde no es posible el cultivo.

Pero, muchas de esas tierras envidiables hoy eran páramos antes. El hombre puede convertir una tierra estéril en productiva; puede abrigar los campos donde el frío sea intenso; puede desecar los lugares pantanosos y puede llevar el agua donde falte. Todo es cuestión de trabajo y éste no debe regatearse en aumentar la producción de alimentos.

No hay ningún labrador en los países civilizados que cultive las tierras como lo hicieron los primitivos hombres. Sin embargo, para llegar al fácil cultivo de ahora generaciones de labradores hubieron de luchar contra dificultades para las que hoy no se hallaría recompensa monetaria.

Aquellos países que han visto aumentada su población sin tener medios fáciles de traer alimentos del exterior han intensificado su cultivo sin reparar en gastos. Ejemplo de ello es la isla normanda de Quernsey, cuyo suelo de ínfima calidad para la agricultura lo fertilizaron los naturales con detritus del mundo entero, estableciendo una gran serie de invernaderos, algunos de ellos de varias hanegadas de extensión.

Hoy la isla de Quernsey exporta una cantidad importantísima de patata y trigo de tres meses a Inglaterra.

La Humanidad puede reproducirse libremente sin temor a morirse de hambre.

Pero el peligro existe en la despoblación lenta, pero infatigable de los campos. Es la emigración a la antigua, a la asiática, del campesino a las ciudades.

Ello ha producido, naturalmente, las mayores acumulaciones humanas que registra la historia. Nueva York, Londres, Berlín son superiores a Tebas, Babilonia, Sión, Atenas, Roma...

El descubrimiento de la máquina de vapor por Watt y los adaptadores Stephenson y Fulton, tras formó la industria y abrió horizontes nuevos a los capitalistas.

Los terratenientes alcanzaban más ganancias en sus fábricas que en sus campos. Multiplicáronse en las ciudades cercanas al combustible del vapor. Pronto fueron necesarios más obreros para atender a tanta fábrica, siendo reclutados en los siervos del terruño, que ante un jornal mejor y un trabajo más humano no dudaron abandonar los campos.

Durante más de cien años viene realizándose esta emigración hasta llegar en estos momentos a su período más álgido.

La producción alimenticia cada día tiene menos servidores. Sin embargo, la producción industrial se ha visto tan desarrollada que ya no tiene consumidores.

Este desequilibrio de la producción es el que ha llenado las calles de las ciudades de los «sin trabajo» y los almacenes de productos que la población campesina no puede consumir.

Inglaterra llegó a creer a mitad del siglo pasado que todas las naciones serían sus feudatarias textiles. Hoy, hasta los países más desorganizados tienen ya sus filaturas. Y los tejedores ingleses aumentan en muchos miles el número de los socorridos por el Gobierno británico.

Lo mismo ha ocurrido con las demás industrias que creían tener algunas naciones como patrimonio. Han ido perdiendo a sus clientes y los hombres especializados en un trabajo de muchos años, no pueden adaptarse a ningún trabajo que no sea industrial.

La política seguida por algunas naciones agrícolas de producir la industria que pueden consumir ha hecho fracasar toda la economía de las naciones industriales.

Inútilmente los grandes estadistas buscan en el silencio de sus despachos la fórmula de conjurar esta crisis. Sobran mercados y mercancías, pero faltan compradores.

Terminaronse los continentes por descubrir, que a la postre era una solución de unos cuantos siglos. Hasta hay quien sueña ir a otros planetas a vender.

¡Vender! He ahí el pensamiento de nuestro siglo. ¡Vender! Pero, ¿quién produce?

Sobran fábricas de automóviles, de tejidos, de metalurgia, de diversos objetos, pero faltan brazos para aumentar la producción del trigo, de las patatas..., de todo aquello que ante todo es lo más elemental para nuestra existencia.

Buscamos la solución en nuestras ciudades, cuando ésta se encuentra más allá de las casas, poniendo en cultivo la tierra que bajo un manto de plantas parásitas espera al hombre para producir.

Por legiones se cuentan los abogados sin pleitos: sin talento y sin esperanza de servir para algo útil; los médicos que son humanitarios cuando no recetan; los ingenieros los arquitectos y otras profesiones que están tan ignorantes al final de su carrera como antes; los vagos que escudan su odio al trabajo tras el manto de artista y los oficios creados por los potentados para procurar su felicidad.

Recorred Castilla, Extremadura, Andalucía, la más vieja de las Castillas y en todo lo que abarca la vista ni un solo hombre, ni un árbol, ni la más miserable choza... Y así kilómetros y kilómetros. Y cuando influenciados por el medio nos creemos en pleno desierto africano, surge una ciudad grande, majestuosa, oasis en aquel desierto, solitaria isla en aquel océano de tierra, que por ser absurdo creemos que es un espejismo. Es Madrid el estómago de España.

El campesino español ha sido el último en abandonar sus lares; pero por fin pudo más la voz de la ciudad que la sublime quietud de los campos.

Durante la dictadura veíanse desfilar por las carreteras, miserables caravanas conductoras de pobres gentes que dejaban atrás los campos regados con su sangre y labrados con sus huesos para hundirse en las ciudades donde los altos edificios le niegan la entrada al sol y los pulmones jadean al respirar el aire viciado por una multitud que ocupa el menor espacio imaginable.

Gran número de seres que deambulan por las ciudades y en cuyo semblante se reflejan las enfermedades que produce la acumulación, agradecerían una vida campestre.

El magnífico conjunto de valles, montes, llanuras y ríos que se llama España, se llenaría de alegría con la vuelta de sus hijos a sus campos.

En ellos se siente más el amor a la patria, al terruño, nuestro punto de partida nuestra probable tumba.

El Gobierno español no debe permitir que entre la desesperación en los tristes hogares que por falta de trabajo no pueden comer, mientras más de una cuarta parte del suelo nacional permanece improductivo por causas voluntarias.

¡Trabajar la tierra, pues al fin es ella quien alimenta al mundo!

LUIS LLORENS MAÑEZ.

½ bote de leche condensada

LA LECHERA

1 litro de agua. 250 gramos de arroz y ½ gramo de vainilla.

ARROZ CON LECHE

Dilúyase la leche en el agua y póngase a cocer en ella el arroz, durante 30 minutos, a fuego lento; déjese enfriar y espolvoréese con canela. Dé este plato a sus hijitos, sin otra limitación que la de su apetito, pues la leche condensada La Lechera por su riqueza en crema y vitaminas es la que ha criado en España millones y millones de seres sanos y robustos.

Sociedad Nestlé, A. E. P. A., Vía Layetana, 41, Barcelona, remitirá gratuitamente a quien lo solicite un ejemplar del lujoso folleto indicando las utilidades de la leche condensada

LA LECHERA

lleno de apetitosas recetas.

La suavidad de cada día

Renovar la pastilla del Heno de Pravia en la jabonera es renovar la suavidad en el cutis.

La espuma del Heno de Pravia, toda finura y perfume, renueva cada día la tersura de la piel; la afina y embellece más, por obra de sus aceites y de la pureza de su composición.

Una pastilla, guardada algún tiempo en un armario, dura luego más y concentra mejor su perfume inconfundible. La pasta, compacta, permite aprovechar hasta el último residuo, y éste conserva el aroma en toda su intensidad inicial.

Pastilla, 1,25

JABÓN HENO DE PRAVIA

PERFUMERÍA GAL MADRID · BUENOS AIRES

OPOSICIONES

Diputación Provincial

VALENCIA

Sueldo inicial, 3.500 pesetas. Edad, 16 a 45 años. Se admiten señoritas. Preparación por profesor particular. Enseñanza por correspondencia. Informes: E. Ubeda, calle de Roteros, 1, 3.ª De cuatro a seis de la tarde

RADIO

Un protector de lámparas

No cerramos sistemáticamente contra la industria nacional (el silencio también puede ser arma destructora); es más: quisiéramos que no precisara tributar al extranjero en un solo céntimo; nos consta y así lo hemos publicado diversas veces que tenemos técnicos notables, pero... el capital, es cobarde; tiene dientes y no sabe comer.

Ahora nos sorprende agradablemente una carta-circular impresa. Quizá conociendo la absoluta imparcialidad que guía nuestra pluma, creyó el remitente no era prudente «recomendar» e hizo muy bien.

Se trata, de un elemento que apareció o ha aparecido en el mercado recientemente: un protector eficacísimo de lámparas.

El receptor eléctrico tiene muchas ventajas, no hay que ocultarlo, pero los voltajes inseguros de las compañías ponen en inminente peligro no sólo las lámparas, sino el propio aparato, de quemarse.

Conocíamos de mucho tiempo elevadores-reductores que, en parte, salvaban la desagradable ocurrencia, pero no llegaron a convencernos: por caros y de dudoso resultado.

Dejemos hablar al remitente: «Con este elemento, debe procurarse oir con el menor voltaje posible, para así no castigar las lámparas y obtener la mayor duración.

Además, pueden utilizarse receptores de diverso voltaje al de la red; ejemplo, el aparato que funciona con 110 voltios, y el flúido disponible en inferior o superior. Con este elemento se consigue siempre la energía necesaria.»

Rotundamente clara la exposición.

Los precios, está muy bien:

Sin voltímetro (de 90 a 130 voltios), elevando o reduciendo un 30 por 100, para receptores de dos a cuatro lámparas, 28 pesetas; de dos a ocho, 42.

Nos satisface, repetimos.

Ya era tiempo de que nuestra pluma tratase de algo nacional.

Y lo hemos hecho con satisfacción.

* * *

Prosigue gruñón y amenazador el tiempo, que ha lanzado considerable cantidad de nieve y agua.

Los receptores, señalaban fuertes descargas, que llegaban a veces a anular la audición.

Los programas, nos anuncian:

Valencia, 1'30 tarde, trío y discos.

Seis, discos.

Nueve noche, quinteto Sucro, de Alcira. (Violín, flauta, saxofón y dos acordeones.) «Saludo a Bélgica», pasodoble (Magnet); «El secreto de la reina», obertura (Thomas); «La Dolorosa», selección (Serrano); «Egmont», obertura (Beethoven); «La boda de Luis Alonso», intermedio (Jiménez); «Cupidón», pasodoble (G. Allier).

Barcelona, 9'30, transmisión de ópera desde el teatro Liceo.

Madrid, diez, banda de ingenieros.

Sevilla, nueve, recitales.

San Sebastián, nueve, ópera: «Manon Lescaut».

Leipzig, 6'30, gran orquesta.

Milán, ocho, transmisión de ópera.

Hamburgo, ocho, baladas de Goethe.

Stuttgart, ocho, música de cámara.

Roma, ocho, concierto sinfónico.

Langenberg, 7'30, gran orquesta.

Viena, seis, «Sigfredo», de Wagner.

El resto, variedades.

* * *

Correspondencia:

Advertimos que si bien es aceptable el pseudónimo en consultas, daremos por no recibidas aquellas otras en las que usando el mismo procedimiento pudieran causar algún perjuicio.

No comprendemos ese miedo a dar el nombre, como si fuera delito preguntar sobre radio, y menos cuando se denuncia rehuir consecuencias.

Don Ricardo R.—Capital.—Tendremos presente su deseo; saludos.

EQUIS.

El libro manantial de cultura

Leed y propagad la lectura; estas palabras debemos pronunciar en todo momento y a cada instante.

Ella ha de reportar inmensos beneficios a la humanidad.

El libro es el mundo de la civilización y la civilización es la paz y la cultura, puesto que si todos leyéramos lo bastante, todos estaríamos civilizados.

El progreso ha avanzado a pasos agigantados porque el libro lo ha querido así.

Los hombres de extraordinario talento deben las ciencias y las artes a la lectura. Han analizado la Historia desde la Edad Antigua hasta la Edad Media y de ésta hasta le Edad Moderna, en la que el libro ha facilitado este avance en sus páginas de oro.

La humanidad en especial la juventud, debe de contar con amigos fieles y leales, que no la traicionen, que no la lleven por senderos escarpados; así como también que no les conduzcan al vicio fatal.

El amigo más fiel, el que no engaña y es noble, es el que aconseja y enseña el sendero seguro, el camino de la cultura y de la verdad.

Este amigo bueno y generoso es el libro, el que enseña y aparta los escollos para que la juventud voluble y ligera aprenda a vivir y a respetar a sus semejantes. La lectura, como antes he dicho, es madre de la civilización y fuente de muy risueñas esperanzas. A ella se le deben consagrar las mejores horas de la vida.

Si el pan nutre al cuerpo, también la lectura alimenta y desarrolla la inteligencia, así como también hace patente y pone de relieve los sentimientos humanos. Hace amar las cosas al que no sabe, sentir al que por incultura no siente y respetar al que por falto de educación no respeta.

Leed con vehemencia y fomentad con fervor la lectura y con ésto proporcionaréis el bienestar de todas las familias y con ella la paz mundial que es un don lejano e inapreciable y que el libro, divino tesoro de la Creación, os dará la obra más grande el mejor fruto, la quinta esencia.

RAFAEL IBORRA SOLER.

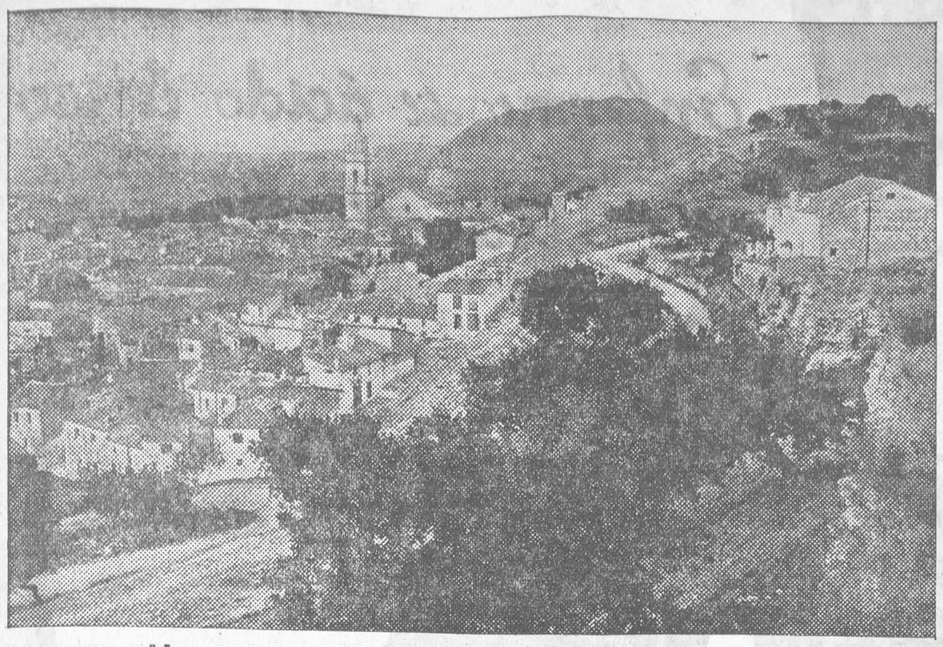
AFRODINA

CURA RAPIDA IMPOTENCIA Y DEBILIDAD SEXUAL CONTRA AGOTAMIENTO FISICO E INTELECTUAL

PRODUCTO de los laboratorios Batlles de Madrid. De venta en farmacias. Andrés Costa, concesionario exclusivo. Plaza de la República, 1, VALENCIA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

JATIVA Y VALENCIA



Una perpectiva de la hermosa ciudad

(Cliché Sarthou-Carreres.)

¡Valencia! ¡Játiva!... Nombres saturados de dulzura, de atractivos y de ilusión. ¡Játiva! ¡Valencia! Nombres de mujer. No sé cuál de los dos suena mejor. Son dos sentimientos gemelos que se funden en el crisol de la unidad al fuego del cariño. Son para mí dos evocaciones: en Valencia, el primer amor de la juventud; en Játiva, el último de mi vida.

Miradas a través de mis entusiasmos artísticos, folclóricos, históricos y turísticos. Játiva y Valencia no fueron nunca dos vecinas de esas que se miran con recelo, sino más bien dos hermanas que, en esta tierra-jardín, unidas tejen guirnaldas mezclando castas flores de los naranjales ribereños del Júcar y rojos claveles amorosos de la huerta valenciana que fecunda el Turia. Játiva es más vieja en la Historia; Valencia creció más. Han vivido siempre unidas; aquélla tendida en su lecho de laureles añorando su pretérita grandeza, en el arranque del monte que encumbra un castillo milenario dominador del solar de la Setabis augusta; embriagada en el perfume de sus parques, a la sombra de frondosas alamedas, al susurro de sus fuentes, reflejando su hermosura en el espejo gigante de los arrozales; y Valencia, tendiendo su florido manto sobre alfombra esmeraldina de una huerta que es eterna primavera; reclinando su cabeza sobre la almohada florida de unos jardines y recibiendo en sus pies el beso incesante del oleaje marino; y siempre soñando en su progreso creciente, en su floreciente industria, en su cultura y sus artes para ser la Atenas del Mediterráneo, presentando al mundo triunfadoras a sus mujeres como tipo griego de insuperable belleza.

Játiva que no ha mucho tiempo estaba casi aún por descubrir, es hoy tan conocida ya en el turismo como la misma Valencia (ved las guías, revistas, folletos, postales...). Plumas tan privilegiadas como la del valenciano Blasco Ibáñez y el alemán cardenal Roó han rehabilitado en el mundo de las letras, la histórica figura mundial de un Papa Borja setabense. La patria de los Borjas y del Españoleto, del taquígrafo Martí, del diputado Villanueva, del doctor Simarro y de una pléyade admirable de valencianos famosos, este Toledo de Levante, este mimo de la Naturaleza que se llama Játiva, será aún más conocida si cabe, cuando la proyectada autopista Játiva-Valencia sea ya pronto un hecho, para unir directamente en cinta de plata ambas ciudades mediante un camino ideal, el mejor de Europa, aproximándolas en breves minutos de delicioso viaje, para que Játiva se considere una prolongación de Valencia y Valencia esté constantemente en Játiva. Entonces, nuestro encumbrado castillo, nuestras góticas ermitas, nuestros monumentos nacionales, nuestros tesoros de arte, nuestra vega riente y nuestras fuentes, serán de Valencia; y su huerta tachonada de barracas, su puerto y sus playas, sus palacios y sus fiestas, serán nuestras también. Y estarán íntimamente unidas ambas ciudades para que sus mujeres tejan guirnaldas de azahares y claveles, que setabenses y valencianos tenderán desde el castillo setabense al valenciano Micalet.

Játiva y Valencia: amigas inseparables; orgullo de los árabes que a ambas legaron la fuerte levadura semítica de sus costumbres, toponimia, carácter y sentimientos; su agricultura, sus barracas y alquerías; sus mercados (ferias o porrats); sus corridas de la pólvora (hoy tracas), sus bailes y canciones, su tabalet y dulzaina, sus hogueras (hoy fallas) y su sangre valiente para la lucha, apasionada para sus creencias, alegre para sus fiestas y ardiente para el querer.

Játiva y Valencia: los dos ojos del rey Conquistador que puso todo su empeño aragonés para hacerlas suyas como piedras preciosas de su corona; mimralas con toda suerte de fueros y privilegios y defenderlas con tesón heroico lanzando a Castilla aquel reto de «Qui en Xátiva volrrá entrar, sobre Nos aurá pasar».

Valencia y Játiva: cada cual, al llorar su pena, lloraba a la par el de la ciudad hermana, de igual modo que juntas celebraron también sus triunfos. Hermanadas anduvieron las municipalidades de Játiva y Valencia en las guerras con Castilla (la de los dos Pedros), y de los unionistas y de las Germanías, auxiliándose mutuamente en su lucha contra el poderío opresor de la nobleza y de la corona. Y víctimas fueron ambas ciudades del absolutismo borbónico desde el advenimiento de Felipe V, cuyas tropas entraron en la capital el día de la fiesta de su patrona la virgen de los Desamparados para cantar el «Te Deum» a puerta cerrada en la catedral y aseguida tirar de la horca con febril actividad, atiborrar de presos los calabozos, desterrar a toda persona liberal confiscando sus bienes e imponer mortificantes vejaciones a los valencianos. Pero lo de Valencia fueron tortas y pan pintado comparado con lo de Játiva, donde entraron las tropas realistas (en el mismo año 1707) a sangre y fuego destruyendo a mansalva y asesinando a personas indefensas recluídas en los templos. Cual ridículo Nerón sació su real venganza don Felipe de Anjou, mandando incendiar y destruir la heroica ciudad; y cumplido tan vandálico decreto, cuando al fin su «paternal clemencia» (por conveniencias del fisco) se dignó autorizar la reedificación de la ciudad, fué a condición de degradarla en todos sus títulos, y sólo a fuer de «colonia» con el nuevo nombre de San Felipe. No contento con borrar del mapa a Játiva quiso también borrar de la Historia su augusto nombre; y para colmo, en la hoguera de sus monumentos y de su archivo, mandó quemar para siempre aquellos gloriosos fueros que a Valencia había concedido el gran rey Conquistador. Así las cosas, perduraron hasta las gloriosas Cortes de Cádiz que mandaron a Valencia auras de libertad constitucional y a Játiva devolvieron con todos sus títulos y honores su antiguo nombre con la capitalidad de su nueva provincia y sede episcopal lindantes con Valencia, a instancias del gran patricio diputado Joaquín Lorenzo Villanueva; mas todo ello cayó al golpe de la reacción absolutista de Fernando VII, en 1823, por gesto arbitrario de aquel tirano digno descendiente de Felipe V, que por igual fustigó a Játiva como a Valencia, traicionándolas como a toda ciudad española. Aquel soberano que por egoísmo entregó a Bonaparte el cetro de España, correspondió al homenaje de Valencia robando al pueblo unas libertades conseguidas a costa de su sangre. La ingratitud de Fernando VII fué tan indigna como la venganza de Felipe V.

Una y otra ciudad, las dos perlas levantinas del solar valenciano, al resurgir pujantes tras de la pesadilla del absolutismo histórico, al respirar auras de libertad sonriendo ante un porvenir halagüeño prometedor de su grandeza, visten sus mejores galas y celebran anualmente sus fiestas tradicionales. Hoy Valencia invita a Játiva para quemar sus fallas; mañana Játiva invitará a Valencia a gozar las noches estivales de su ya famosa feria. Cuando Valencia alegría hasta la ciudad de la lencia se alboroza y ríe, difunde Ribera que parece que en sus montes devuelve el eco de unas albaes y el trueno de lejanas tracas. Y los setabenses, los buenos setabenses, sentimos el alborozo en el alma y corremos a Valencia siquiera a rememorar en su maternal regazo aquellos tiempos juveniles de la tuna universitaria y la estudiantina carnavalesca; «de la mocaorá a la novia en el porrat; de la eixida de les roques y la plantá de la falla»; ¡tiempos mozos de ilusiones ya lejanas!

¿Cómo resistirme hoy a la invitación galante de un diario valenciano que me pide estas cuartillas referentes a Játiva con motivo de las fiestas de Valencia?

Pero, ¿qué decir que no hayamos escrito ya de mi Játiva querida, tan querida como se quiere a una madre? Sólo diré que Játiva es uno de mis más grandes amores, por gratitud y por devoción, ya que acogió en su seno a este peregrino en sus andanzas, y en exceso de bondad me nombró hijo adoptivo. No pudo mecer mi cuna, pero me ofrece un puñado de su tierra hospitalaria allí donreposa para siempre un jirón del alma mía. Cuna o sepulcro, ¿qué más da? De mi despacho quité cuantos cuadros ostentaban mis modestos títulos y diplomas de academias y universidades y sólo dejé uno: uno sólo frente a mi bufete: el que más estimo y me enorgullece porque me recuerda de continuo que soy setabense: y es el pergamino del Ayuntamiento. Dicho esto, ¿qué más quiere EL PUEBLO que le diga, en su extraordinario de mañana? Cuanto pudiera añadir resultaría pálido ante esta confesión sincera; confesión perdonable por ser un patrio desahogo del cariño.

Además: me sorprende la demanda cargando placas en la cámara para impresionarlas en las fallas de Valencia; manera gráfica de describirlas a los setabenses que no pueden ir a verlas. ¡Quién sabe si al año próximo seré ya uno de éstos! Mas por suerte mía, hoy veo el cartel en que Valencia nos llama con alborozo y afecto, y desde Játiva, sin tiempo a emborronar más cuartillas, le grito: «¡¡Allá voy!!»

CARLOS SARTHOU CARRERES.

Játiva y 14 Marzo 1932.

Fuente de la plaza de Blasco Ibáñez

(Apunte de Francisco Climent.)

Este magnífico dibujo a plumama forma parte de una Exposición que muy en breve podremos admirar y elogiar los valencianos ya que el autor piensa extender el radio de su acción llevando sus bellas obras a nuestra capital.

El castillo actualmente

(Cliché Sarthou-Carreres.)

Imprenta Editorial Económica
ERNESTO SANZ
Plaza 12 de Abril, 30 y 32
JATIVA
Trabajos comerciales y toda clase de impresos
Billetaje y etiquetas a precios sin competencia

Casino de Unión Republicana
-- Y --
Kiosco Republicano
JATIVA
Café, refrescos y licores

IMPRENTA
Fábrica de cartapacios para uso de las escuelas
Sucesora de Bellver
Vallés, número 13
Teléfono número 17
JATIVA

Hospédese en JATIVA en el
Hotel Españoleto
Unico dotado de todo el confort moderno

VICENTE VILLENA
NEUMATICOS
Nacional Pirelli
Taller de reparaciones
Teléfono 96 — Alameda, R A
JATIVA

SERRA Y MUNTADAS
Fábrica de toallas rusas
Avenida del General Riquelme - JATIVA

Farmacia y Laboratorio
— de —
Vicente Doménech
JATIVA
Medicamentos puros. Especialidades nacionales y extranjeras. Preparación de inyectables exactamente dosificados y esterilizados. Trouseau para partos. Sueros y vacunas

Venta de coches y camiones a dos años crédito
TALLER DE REPARACIONES
Disponibles coches usados en muy buen estado
GARAJE ALAMEDA
AGENCIA Ford OFICIAL
E. DE SELGAS
Telegramas Garameda
TELEFONO J. 35
JATIVA
Sucursales: ONTENIENTE, Plaza de la Concepción, Teléfono 22; GANDIA, Avenida Canalejas, 32, Teléfono 88; ALCUDIA DE CRESPINS, Carretera Canals. Teléfono 8

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

CUENTOS JUDIOS

HOMBRES Y DIOSES

Goldele, la vendedora de pescado, y Antonia, la cristiana, vivían juntas en una casita medio derrumbada al otro lado del río, frente al lavadero, donde las mujeres lavaban la ropa. Ambas eran viudas hacía mucho tiempo, y sus dos hijos hacía mucho tiempo también que se habían separado de sus madres en busca de fortuna.

La judía recriminaba a la cristiana, y la cristiana a la judía. Una decía: «¡Tu hijo ha pervertido al mío!» Y la otra decía lo contrario.

Una hermosa mañana de verano, mientras las dos mujeres desayunaban, sentadas delante de la puerta de su casita, dieron rienda suelta a sus corazones.

—¿Dónde estarán ahora?

—¡Se habrán ahogado en el mar!

—¡Crie usted hijos para que se los coman los peces!

—¿Y quizá vivan aún?—dijo la judía queriendo darse ánimos a sí misma.

—¿Y tal vez han hecho fortuna?

—¿Y tienen campo y casa propia?

—¿Y ayudarán a sus ancianas madres?

En este momento se detuvo ante ellas Chanele el cartero:

—¡Goldele! ¡Goldele! ¡Una carta para tí!

—¡Ojalá te traiga buenas noticias!

—¿De dónde viene?

—El sello tiene un barco. Vendrá seguramente del otro lado del mar.

Y le dió la carta. La cristiana recibió otra.

Rompieron los sobres. Dentro de cada uno había una fotografía. Dos señores elegantes con sombrero de fieltro y bastón en la mano izquierda, se tendían, efusivamente las diestras.

Las mujeres miraban los retratos. ¿Eran o no eran ellos? Estaban tan cambiados, que apenas se les podía reconocer.

—¡Mi Chajim!—dijo, por fin, sollozando, la judía.

—¡Mi sangre, mi carne!—dijo gimiendo la cristiana.

Pasada la primera impresión contemplaron atentamente a sus hijos.

—¡Mi Chajim no ha cambiado nada!—dijo la judía.

—¡Mi Antek, tampoco!—dijo la cristiana.

—¡Mira, mira con cadena en el reloj y guantes! Como si fuese el hijo de Surdel y no ¡el mío!

—¡Y el mío con sombrero de copa como el conde Dankel!

—¿Qué? ¿Sangre judía? ¿Permitió mi Chajim a tu Antek? ¿Qué hubiese sido de tu Antek sin mi Chajim?—dijo la judía a la cristiana.

—Aún no sé si es una suerte tan grande. Lleva cadena en el reloj, pero ha olvidado a su anciana madre.

Las dos mujeres se echaron el mantón sobre la cabeza y se encaminaron a casa del maestro. Mojoche les leyó que sus hijos «se encontraban muy bien de salud y que esperaban tener pronto noticias de sus viejas». Decían, además, que no habían olvidado a sus madres. Que habían tenido que luchar mucho para crearse una existencia. Y que ahora trabajaban juntos en el mismo taller y ganaban quince dólares a la semana, pero que no había siempre trabajo. Y que enviaba, cada uno a su madre cinco dólares, lo que seguirían haciendo en lo sucesivo. Y al final decían que no podían escribir más porque se les apagaba la lámpara.

Y de los sobres extrajeron dos billetes azules, por los que el lotero Leibusch, no sin dificultades, les dió a cada una siete rublos y veinticinco copeques.

Ambas mujeres fueron al Cementerio el mismo día para comunicar a sus maridos que sus hijos perdidos habían dado señales de vida y que no habían olvidado a sus ancianas madres.

Así vivían las dos mujeres muchos años después de la muerte de sus maridos, como antes habían vivido también en la más estrecha vecindad, en aquella casita medio derrumbada, al otro lado del río, donde las mujeres lavaban la ropa. La casa era propiedad de la judía y de la cristiana. Sólo Dios sabe cómo había ocurrido aquéllo. Se decía que la casa había sido de un eclesiástico, y que este eclesiástico había dejado seis herederos. Y cuando los seis herederos repartieron entre sí la herencia, resultó que uno de ellos debía una cantidad al judío; para acabar, el judío se quedó con la mitad de la casa por la deuda. La casita necesitaba urgentemente un muro de contención, pues el agua de la lluvia que de la casa vecina, mucho más alta, caía sobre el tejado, amenazaba aplastarla. El cristiano había propuesto, más de una vez, al judío que comprase el material necesario, y él construiría el muro. Pero siempre que le hacía esta proposición le faltaban al judío «por casualidad» los medios. El judío había tomado dinero a cuenta de su parte en la casita para casar a sus dos hijas, las que después emigraron con sus maridos, una a Africa del Sur, la otra al Canadá, y la casa siguió sin el muro de contención.

Pero el cristiano no cejó, y ladrillo que casualmente se encontraba en la calle, ladrillo que se llevaba a casa. De esta forma reunió el material necesario para levantar en su parte de casita el muro de contención. Al hacerlo inclinó, como el que no quiere la cosa, el caño de desagüe de la casa vecina sobre el tejado del judío. Y cuando ahora llovía el agua caía a torrentes sobre la casita del hebreo; las débiles paredes se resquebrajaban más y más, y las goteras aumentaban que era una bendición. Platos, ollas, cubos y toda clase de cacharros no llegaban para recoger el agua que sin piedad se colaba por los agujeros.

Pero en general, vivían en paz el judío y el cristiano. Hasta en sus disputas eran pacíficos. Reñían a menudo, pero pronto volvían a ser los mejores amigos. Las mujeres vivían también en buena armonía. Cuando la cristiana iba al trabajo y el pequeño Antek, que quedaba en su cunita, armaba una de aquellas escandaleras que ensordecían a la vecindad, entraba muchas veces la judía, que entonces criaba a Chajim, lo cogía en brazos y le daba el pecho. El pequeño Chajim, que durante esta maniobra permanecía en el otro brazo de su madre, miraba al intruso celoso y asombrado. Quién sabe: tal vez entonces se pusieron ya de acuerdo para emigrar a América. Y si Goldete algún día de fiesta, de Pascua, por ejemplo, estaba de limpieza y sus hijos arrojados de la habitación, lloraban y gritaban en el patio, los recogía Antonia en su casa y les daba de comer. La judía debía después, para borrar de las criaturas toda huella de la comida prohibida, lavarles y refregarles la boca hasta hacerles poner el grito en el cielo. Y si uno de los hijos de una estaba enfermo, corría la otra a casa del cirujano o a la botica. También se ayudaban con algunos céntimos o con un pan o un poco de leche.

Pero los dioses de las dos vecinas no podían vivir en paz, uno al lado del otro, y armaban a menudo guerra entre las mujeres.

Si un Dios celebraba una fiesta, no quería admitírsela el otro. Todo el año vivían las mujeres en la mejor armonía, pero cuando la cristiana conmemoraba un día de fiesta, Nochebuena, por ejemplo, y de la cocina de su casa llegaba el olor de los guisos de Navidad, la judía arrugaba las narices... Y cuando el cura iba a casa de la cristiana para rociar su habitación con agua bendita, encerraba la judía a sus hijos en la cocina y no los dejaba salir hasta que el cura se había ido. Y si veía la cabeza del cerdo asado, asomando por las concavidades de los ojos, hierbajos verdes le daban náuseas y escupía el día entero.

—¡A eso le llaman día de fiesta! ¡Que tengan un año tan negro...!, solía exclamar la judía. Y esquivaba una semana la presencia de la cristiana.

Pero si la judía tenía una fiesta, Pessach, por ejemplo, y para celebrarla guisaba un pescado, atrancaba la cristiana la puerta y decía:

«¡Otra fiesta en casa de los sarnosos judíos! ¡Apesta todo el pasillo!»

Y cuando la judía traía la masa de pan a casa, cogía la cristiana a sus hijos y los encerraba en la habitación.

Si en la noche del viernes, ante las velas encendidas del sábado, mientras se servía el pescado y Borusch, el marido de Golde, entonaba sus salmos, veía la judía a través de la ventana al cristiano, empujando un carretón de arena o cargando un saco, decía a su marido despreciativamente: «¡Va ya un sábado que tienen!... Es verdaderamente un pueblo de idólatras...»

Han pasado muchos años, las vecinas han envejecido. Sus hijos, Chajim y Antek, que emigraron a América, no han vuelto a dar señales de vida, han dejado de enviar a sus madres fotografías y aquellos billetes azules por los que el lotero Leibusch les dió siete rublos y veinticinco copeques. La cristiana y la judía se hacen de nuevo reproches. Una decía: «Tu hijo ha pervertido al mío.» Y la otra dice lo contrario.

El tejado que cubría la parte de casita de la judía no pudo aguantar más tiempo el peso de las aguas que el canalón de la casa vecina lanzaba a torrentes sobre él y se derrumbó arrastrando la chimenea. Todos los ingresos de Golde consistían en medio rublo que semanalmente le pasaba el padre de uno de sus yernos y antiguo socio suyo, Reb Matisjohu Chregu, como participación en las utilidades del negocio (aun que hacía ya mucho tiempo que Golde no tenía ni un solo céntimo empleado en el negocio). Y con este medio rublo tenía que comprarse el pan, la leche y algo de carne para el sábado y pagar semanalmente diez copeques al tendero Chanele por el lino que le había comprado a plazos para su mortaja... Cuando se derrumbó el tejado vivió como pudo el resto del verano en su habitación, pero cuando llegó el invierno y con él los fríos, no pudo permanecer allí más tiempo. ¿Debía trasladarse a casa de Reb Matisjohu Chregu para que su octogenaria mujer se diese el gustazo de decir: —¿Ya tenemos también a Golde sentada a nuestra mesa? No le queda por lo tanto otro remedio que irse a vivir con su vecina. Era una cristiana, ciertamente, pero valía más una buena vecindad que un parentesco lejano.

La cristiana la acogió con gran honor y puso a su disposición el rincón próximo a la estufa. Golde no necesitaba mucho ajuar: las mantas de invierno, los dos candelabros del sábado, el armario, el chal turco, la cofia del sábado y la pequeña cómoda.

Así vivía la judía en el rincón cerca de la estufa. Y en el rincón próximo a la ventana, donde la cristiana tenía su cama colgaba una imagen ante la que ardía continuamente una lamparilla.

La judía no se atrevía a mirar a este rincón... No quería pecar con los ojos... Temía ser castigada con ceguera... Le parecía como si la corona de espinas del Cristo se le clavasen a ella en la frente... Y Golde envolvió el viejo libro de oraciones Yom Kippur, que había heredado de su madre en el chal turco, para que no lo viese la cristiana. Y cuando antes de dormir recitaba el «Oyene Israel», colocaba su cómoda en forma de muralla para que la imagen no escuchase sus rezos.

Y a la cristiana le ocurría lo mismo. Esperaba con sus oraciones hasta que la judía se había dormido. Y ponía también delante de su rincón algún mueble para que la judía y su Dios—que tenía encima de la cómoda—se refería al viejo libro de rezos envuelto en el chal turco—no oyesen ni una sola palabra de sus rezos.

Y cuando llegó el primer viernes hizo la judía sus preparativos para el sábado. Extendió sobre la cómoda un mantel limpio, puso encima los dos candelabros del sábado con nuevas velas, se encasquetó su cofia y empezó a musitar sus oraciones. La cristiana no podía sufrir que en su casa se celebrase el sábado judío. Pero no quería mostrar su desagrado a la vecina. Cuando vió que la judía rezaba a su Dios se arrodilló delante del suyo y empezó a orar y a darse golpes de pecho... Y a la judía se la llevaban los demonios:

—¡Precisamente cuando enciendo las velas ha de rezar ella!

Después de acabadas sus oraciones, puso la judía en la mesa un pan del sábado y una fuente de pescado: una vecina judía se lo enviaba todos los viernes.

La cristiana había concluído también, entretanto, con sus rezos. Se puso en pie y se acercó a la mesa de la judía. Esta partió con ella su pescado y las dos mujeres hablaron de diversas cosas.

En la habitación reina una agradable temperatura: la cristiana había cargado la estufa, en honor de la judía con más carbón del acostumbrado. En la cómoda arden las velas del sábado, y en la semiobscuridad del otro rincón flamea la lamparilla ante la imagen santa. Las dos mujeres se sienten tan pacíficamente, comen el pescado con gran cuidado para no tragarse una espina, hablan de las vecinas y, al fin, recae la conversación en los hijos perdidos. ¿Dónde podrán ahora estar los hijos?

—¿Dónde estarán?—pregunta la cristiana.

—¿Se habrán ahogado en el mar?—responde la judía.

—¡Crie usted hijos para que se los coman los peces!—gime la cristiana.

—¿Y quizá vivan aún?—dice la judía queriendo darse ánimos a sí misma.

—¿Y tal vez han hecho fortuna?—dice la judía.

—¿Y tienen campo y casa propia?—añade la cristiana.

—¡Dios les ayudará!—dice la judía.

—¡Dios no los desamparará!—confirma la cristiana.

Y por un momento olvidan cuál de los dioses ha de ayudarlos: si el que está con las velas del sábado o aquel ante el cual flamea la lamparilla. Y con el nombre de Dios en los labios se adormecen las dos, sentadas aún ante la cómoda cubierta de espinas del pescado y de migas del pan del sábado...

En la pequeña habitación luchan dos dioses: las pequeñas velas del sábado encima de la cómoda y la lamparilla delante de la imagen sentada y ambos se extinguen en el silencio. Y también las dos mujeres van en busca de reposo y se duermen rápidamente, en la tranquila y dulce noche del sábado...

SCHOLEM ASCH.

Versión de Luis Fernández Rica.

Interesa mucho a todos los artríticos de ambos sexos y a los predispuestos, leer este libro y leerlo bien; pero se preguntará: *¿quien es artrítico?* y a esto contestamos que lo son en primer lugar:

—los individuos cuyos padres han padecido manifestaciones artríticas.
—los que sufren o han sufrido alguna dolencia de carácter reumático o vesical, cólicos hepáticos o nefríticos.
—los obesos, los de temperamento sanguíneo y la mayor parte de los sedentarios que no oxidan las grasas, ni eliminan las toxinas úricas.
—los excematosos, herpéticos y los atacados de uricaría y frecuentes pruritos.
—los mayores de cuarenta años en general, sobre todo si viven en ciudades, pues el artritismo es también enfermedad de clase.

En el transcurso de la lectura de este libro, que quisiéramos leyeran todos los padres de familia que saben velar por el porvenir de sus hijos encontrará el lector lo que hace más falta saber sobre esta diátesis basada en acumulación del *ácido úrico* en la sangre y en las células del organismo y sobre el tratamiento racional para librarse de sus peligros con *URODONAL* el disolvente perfecto del *ácido úrico*, recomendado por las eminencias médicas del mundo entero como tratamiento preventivo y curativo de los accidentes artríticos.

que *se envía* **gratis**

Laboratorios del *URODONAL*
APARTADO 718
BARCELONA-ESPAÑA

Sírvase enviarme *gratuito y franco de portes* la obra del Dr. FAIVRE, a la dirección siguiente:
P. V. 3. .46
Nombre _____
Apellidos _____
Dirección _____
Población _____ Provincia _____

URODONAL

combate al artritismo
porque disuelve el ácido úrico

Hijos de Rafael Reig, S. en C.

Casa fundada en 1863

Fábrica de chocolates y almacén de coloniales. La más antigua de la provincia

JATIVA

Carta de Londres

La Exposición de las industrias británicas

Recientemente, fué inaugurada la Exposición de todas las industrias británicas en tres inmensos locales: Olimpia y White City, en Londres y Castle Bronwich en Birmingham. Salones que causaron admiración. Toda clase de objetos se acumulaban en sus magníficas vitrinas que son un portento de riqueza y de buen gusto; cientos de empleados se dedican a arreglarlas y su amor propio hace milagros, pues de los objetos más prosaicos y chabacanos, logran formar, combinándolos con pericia y destreza sin igual, verdaderas obras de arte. Salones que, por otra parte, decorados por maestros habilísimos en oficio con fantásticos juegos de luces, forman un conjunto de arte y de originalidad. Con ello se pone de relieve la astucia comercial. Indudablemente ésta rebasa todos los límites del prodigio. Estos espectadores que llegan sencilla y llanamente con el propósito de ver y de elogiar a veces —muchas veces— se entusiasman demasiado, se enamoran demasiado de cualquiera de aquellos múltiples objetos y se lo llevan cuidadosamente; total: libras, libras, libras...

En White City que se encuentra a distancia realtivamente corta del Olimpia y que está dedicada casi en su totalidad a tejidos, lo que más resalta es un artístico, cómodo y confortable teatrito por el que desfilan constantemente las más bellas mujeres de las mejores casas de modas. Ultimamente había una curiosísima exhibición de la historia del traje en la que figuraban verdaderas creaciones.

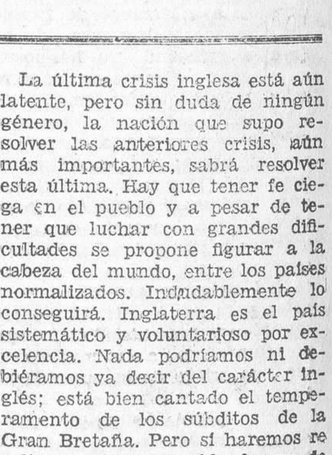
Dudo que desde las épocas medioevales — épocas de narración, de cuento infantil— hasta la de nuestros románticas abuelas—minué y rima de un soneto—pudieran llevarse estas ropas con el gracioso desenfado de estos maniquíes londinenses, prototipo paradójico de la coquetería vergonzosa e ingenua.

Una larga cola se forma delante del Olimpia una o dos horas antes de abrir el teatrito. Por último, en Birmingham, en donde está el centro de la industria metalúrgica inglesa, donde están expuestos los últimos modelos de la maquinaria de la nación. Esta Exposición desde una longitud de 25 kilómetros única y exclusivamente se exhiben en ella los adelantos de la industria metálica. Dícese que este año los beneficios son mucho mayores que los logrados el año anterior, y también ha aumentado considerablemente el número de compradores, sobre todo el de extranjeros. Inglaterra, comprometida financieramente, bastante seriamente a mediados del año pasado, ha logrado salvar la situación y equilibrar su presupuesto, con gran satisfacción de todo el mundo, pues en su situación las naciones tanto acreedoras como deudoras necesitan de este bienestar que inicia Inglaterra.

La última crisis inglesa está aún latente, pero sin duda de ningún género, la nación que supo resolver las anteriores crisis, aún más importantes, sabrá resolver esta última. Hay que tener fe ciega en el pueblo y a pesar de tener que luchar con grandes dificultades se propone figurar a la cabeza del mundo, entre los países normalizados. Indudablemente lo conseguirá. Inglaterra es el país sistemático y voluntarioso por excelencia. Nada podríamos ni debiéramos ya decir del carácter inglés; está bien cantado el temperamento de los súbditos de la Gran Bretaña. Pero si haremos resaltar su incomparable fuerza de voluntad. Inglaterra hoy ha iniciado por mil medios el camino de la equilibración total. Inglaterra, los ingleses, lo conseguirán. No todos los países podrían decir otro tanto.

ALFREDO DE GUZMENDIA

(Prohibida la reproducción.)



La Inglesa

Para comprar los mejores preservativos dirigirse siempre, San Vicente, 93. La Inglesa.

Almohadillas eléctricas
Impermeables
Clausolles, San Vicente, 6

LA CASA PLAJA

Ofrece para las fiestas de San José, su gran variación de pasteles y repostería. . Plaja a 6 Ptas. kilo
Los mejores buñuelos de Briexa y estilo Lyon . . . . . PLAJA—5 Ptas. kilo
Los insuperables Brazos de Natilla. . . . . PLAJA—2 » uno
Los tan riquísimos roscos de ojaldre y mazapán . . . . . PLAJA—1 » »
Las tan selectas tortadas decoradas. . . . . PLAJA—8 » kilo
Para desayunos y postre, siempre productos Plaja.
Todos los días BRIOXAS especiales para diabéticos.
Todos estos productos los encontrará en la fábrica General Sanmartín y sus sucursales, P. Moncada, Mercado Central, C. La Sangre, etc.

NO CONFUNDIRSE — — SIEMPRE «GALLETAS PLAJA»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL TEATRO EN EL EXTRANJERO

EN SUIZA

Representaciones de gala en Ginebra.

Con el "Barbieri di Siviglia", empezaron en Ginebra las representaciones de gala italianas, con motivo de haberse celebrado la Conferencia del Desarme.

"El barbero de Sevilla" fué interpretado en dicha función, primera de gala, por el barítono Stabile, el tenor Borgioli, la soprano Tina Paggi y el bajo Fernando Antori. El maestro Lucon dirigió la orquesta.

Asistieron a la representación el presidente de la Confederación Helvética y todas las autoridades italianas residentes en Ginebra.

EN ALEMANIA

Reunión en Berlín, para preparar el Congreso de las Sociedades de Autores y Compositores en Viena.

Con objeto de establecer el programa para la próxima Asamblea que se celebrará en Viena de las Sociedades de Autores y Compositores teatrales se ha efectuado en Berlín una reunión preliminar.

El Congreso se celebrará durante los días del 6 al 11 de Junio próximo.

El principal tema que se tratará en dicho Congreso será el de incorporación a la Federación de autores, de las entidades que se dedican a las reproducciones músico-mecánicas.

A esta reunión preliminar celebrada en Berlín han asistido representantes de Alemania, de Francia, de Austria, de Inglaterra, de Suecia y de Italia.

El LXX aniversario de Hauptmann.

El LXX aniversario de Hauptmann será conmemorado en Breslania, donde el antiguo teatro Talía, será abierto nuevamente al público, con el nombre de Teatro de Gerardo Hauptmann.

Incendio en un teatro.

Un formidable incendio ha destruído por completo el gran teatro de Zittau.

No ha habido víctimas. Los daños materiales son de consideración.

EN AUSTRIA

Las fiestas de Goethe.

Han empezado en Viena las fiestas destinadas al Centenario de la muerte de Goethe, con la representación de "Fausto", en el Burgtheater.

La representación ha comprendido la primera y la segunda parte de "Fausto" con nueva "mise en scéna", debida al "regisseur" Beer Hofmann.

El teatro se vió concurridísimo. Un lleno a rebosar, quedándose muchos concurrentes a la fiesta en la calle por haberse agotado las localidades.

La función duró desde las seis de la tarde a las once de la noche.

EN LETONIA

Muerte del compositor Eugenio d'Albert.

Ha fallecido en Riga, víctima de un ataque cardíaco, el ilustre compositor Eugenio d'Albert. Se hallaba hacía algunas semanas en Riga para acelerar la resolución del divorcio con su sexta esposa. La apasionada polémica a que el citado divorcio ha dado lugar, indudablemente ha influído en mucho en el triste desenlace para el compositor.

Durante su permanencia en Riga continuaba escribiendo su nueva ópera "Míster Wu".

Eugenio d'Albert nació en Glascon el 10 de Abril de 1864. Inició sus estudios en Londres, bajo la dirección de Pauer; después los continuó en Viena y en Weimar, en este último lugar bajo la dirección de Liszt.

Escribió muchas composiciones sinfónicas y algunas óperas, entre las cuales las más notables son: "Ghismonda" (1895), "La partenza" (1898), "Caino" (1900), "Tiefland" (1903) y "Tragaldabas" (1907).

EN ITALIA

Para el Colón, de Buenos Aires.

Contra lo que se creía, el teatro Colón, de Buenos Aires, abrirá de nuevo sus puertas este año para una temporada lírica.

La causa principal que desde algunos años perturba la vida ordinaria del Colón, de Buenos Aires, reside en la discusión que existe entre optar por una compañía alemana, con repertorio alemán, o una italiana, con el repertorio clásico.

"Primavera florentina", en el Scala, de Milán.

Arnco Pedrolo, después de 25 años de labor, ha querido cambiar de género y ha escrito "Primavera Florentina", que acaba de ser estrenada en el teatro Scala, de Milán.

Es una comedia lírica que consta de un acto, dividido en tres cuadros; libreto de Mario Ghisalberti, inspirado en la séptima jornada del "Decameron", de Boccacio, como modificación de tiempo y de situaciones.

Ha sido bien recibida por el auditorio del Scala, que aplaudió con calor la declaración amorosa de Baldo. Después del segundo acto fueron requeridos al proscenio cinco veces los cantantes y una el director, y tres los autores de la ópera.

El director ha sido Ghione.

También ha sido requerido al proscenio el maestro Pedrolo, después del tercer cuadro, con seis requerimientos solo, y otros dos respectivamente con el libretista y el director, Ghione.

El mejor arte que constata la crítica, es la rapidez de las escenas; le siguen las escenas cómicas, en las cuales el autor de la música se muestra con su verdadero temperamento.

"Ombri cinesi", tres actos, de Gherardo Gherardi.

Ha sido estrenada esta comedia en tres actos en el Manzoni, de Milán. Su autor proyecta en el escenario el cuadro de un falso adulterio, para atraer una mujer a su esposo y salvar al propio tiempo un legado de millones a favor de su hermana.

Ha sido bien recibida. No es, en realidad, más que un "scherzo" elegante.

Comedia póstuma de Testoni.

Ha sido estrenada en Bolonia una comedia póstuma de Testoni, que lleva por título "Incase Rossini". Consta de un acto. El protagonista es Rossini.

Ha sido recibida con aplausos.

Compañías amenas.

Ruggero Ruggeri ha formado compañía para recorrer en "tournée" Italia. Formará en la misma Anna Fontana.

Alfredo De Sanctis está formando otra compañía, de la que será primera actriz María Fabbri.

También ha formado compañía el actor dialectal Mario Besesti, de la que será primera actriz Tina Biondi.

"Guistin Pociocchi", comedia en tres actos de A. Morrone.

Ha sido estrenada en el Olympia, de Milán, y el autor nos presenta en ella el contraste entre un marido que no siente celos y su esposa que quiere dárselos, diciendo que por su hermosura todos los galanes que la ven la requiebran, se enamoran de ella.

Para complacerla, el marido se finge celoso. Ha roto la cabeza a uno de los enamorados de la protagonista, y es opinión de que el descalabro lo ha cometido su esposo. Se gana éste una gran reputación. El conflicto de la comedia se basa en mantener el marido tal prestigio falso.

La risa es continua. Esta producción está desarollada a modo de farsa grotesca.

En el Manzoni ha sido estrenad una comedia de Leo Lenz titulada. "In profumo di mia moglie", que ha obtenido éxitor egular.

En el Arcimboldi, ha ocupado el cartel de los estrenos "L'atamano dei cosacci", de Albani, cuya acción se desarrolla en la costa rusa, en la víspera de la Revolución.

Amores de un gallardo cosaco por una princesa, que escandaliza a la corte.

Es un drama efectista y pasional, de fuertes tintas, y que el público aficionado a este género ha recibido con muchos aplausos.

Camisas - - - - Corbatas
Guantes - - - - Sueters
Abrigos - - - - Trincheras
Etc.
Precios sin competencia
ALMACENES
CUADRADO

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES PECHO

MUEBLES LATORRE
GRAN VIA GERMANIAS, 7.
FABRICA Y EXPOSICION: DENIA 53
VENTAS, PRECIOS DE FABRICA

Gran surtido en vajillas, etc., juegos copas completos y demás artículos, a precios sin competencia.

Línea regular de vapores entre España y Noruega
D/S A/S SPANSKELINJEN
Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el buque-motor
San Miguel
el día 21 del actual.
Consignatario: Sucesor de Enberg. Contramuelle, 3, Grao Valencia.

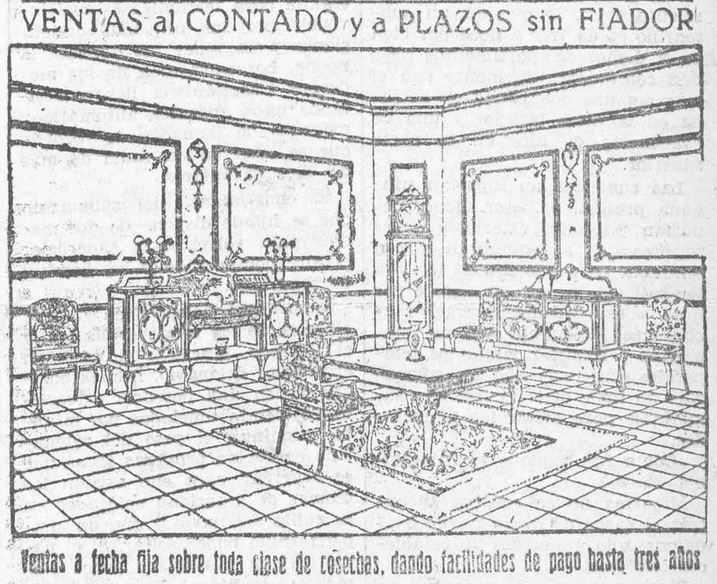
Señorita
¿Desea usted contraer matrimonio con caballero joven y honrado? Diríjase al Apartado de Correos número 152.

MATALADILLAS Mencheta
El más eficaz para destruir la LADILLAS y demás parásitos
BASTA UNA SOLA FRICCIÓN
De venta en todas las Farmacias, y en la del autor
CALLE DE SAN VICENTE, 80

¡Forasteros!
Si queréis hacer un buen regalo comprad una máquina Singer para coser y bordar, por la mitad de su valor
Casa Abad, Purísima, 5 (junto P. Lonja)

Registro de
Patentes de invención
Marcas de fábrica
Nombres comerciales - Rótulos de establecimientos - Modelos - Dibujos, etc.
JOSE L. Y LOPEZ
Unico agente oficial con residencia en Valencia
San Vicente, 49 (frente a Olympia)
Teléfono 12.550
NOTA.—Esta casa no es representante, delegado ni sucursal de ninguna otra.

Palacio del Mueble — Casa Cañizares
Correjería, núm 32 :-: VALENCIA :-: Teléfono 12.235
VENTAS al CONTADO y a PLAZOS sin FIADOR



Ventas a fecha fija sobre toda clase de cosechas, dando facilidades de pago hasta tres años

TOS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
CAJA PEQUEÑA = UNA PESETA

REPUBLICANOS
Retratos de hombres políticos, para casinos, sociedades, escuelas, etc., en todos tamaños y clases. Reclamos para cines
FOTOGRAFÍA INDUSTRIAL
Tarjetas postales, ampliaciones, catálogos
(LA FOTOCOLOR)
A. BONNET
Plaza Mosén Sorell, 6 VALENCIA

Mesas y veladores
Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. Se alquilan heladoras, se compran y venden estanterías y mostradores.
Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos, a precios económicos.
CASA PALETS
Calle del Hospital, 13 Teléfono 11.082.

Trajes
Por 40 pesetas, hechuras y forros traje; finura y prontitud. Sastrería y pañería Teófilo.
Calle Don Juan de Villarrasa, 2, bajo.

Piano
alemán, cruzado, tres pedales, color nogal, vendo como nuevo. Urge. Calle Gonzalo Julián, número 23, entrepiso, izquierda.

Máquina Singer
necesito de bobina central, pronto, para mi uso particular; si venden la papeleta de empeño también la acepto. Buen precio. Calle de Viana, núm. 16, bajo.

Radio Crosley
Cinco lámparas, americano, dos meses uso.
Urge venta. Calle Gonzalo Julián, 23, entrepiso, izquierda.

Acordeones
Los halla á en la fábrica de Rafael Torres, desde seis a doscientas lengüetas, ocarinas, concertinas; guitarras, violines, etcétera. Cuerdas armónicas de todas clases.
Fábrica: Norte, 7. Despacho; Santa Eulalia, 6, (junto a Moratín). Teléfono 10.763.

Escuela de chófers
Aspirantes a chófers; no se dejen engañar; antes acuda a ORTIZ, escuela establecida 22 años, la más práctica y acreditada. Mucho ojo con los trucos, timos y chanchullos. En rapidez, seriedad y economía, lo hallará en ORTIZ, calle Cirilo Amorós, 70, ¡ojo, al 70!

A 25 ptas. mensuales
Aparatos «Minerva», de cuatro lámparas, para oir toda Europa, eliminando estación local
Surtido completo en las marcas «Pilot», «Gloritone», «Masterione» y otros
Solicitamos representantes Valencia y pueblos
RADIO GARCIA
Don Juan de Austria, número 9
(Frente al teatro Apolo)

ALMACEN DE MATERIAL ELECTRICO
Depósito de LAMPARAS de filamento metálico de las más acreditadas marcas
Pidan presupuestos
Lámpara Munich
de cinco a 25, 120 pesetas; de 50, 1'40
Montaje de centrales — Instalaciones — Reparación de toda clase de maquinaria eléctrica — Ventiladores — Timbres — Teléfonos Pararrayos — Lampistería, etc., etc.
Carmelo Valls Martí
Teléfono 13.508 Valencia
CALLE DE COLON, 8

El extreñimiento se cura y corrige con el
LAXORENA
no molesta y obra hasta en los casos rebeldes.
Sobre con dosis purgante, 0'25 pesetas
Caja de 50 comprimidos, dos pesetas

LA BANCA DEL MUEBLE
Ventas a PLAZOS sin fiador
Colón, 48
EXPOSICION INTERIOR

LAS SALES KOCH
curan enfermedades de orina sin sonda ni operar. Siete ptas. Folleto gratis. Apartado 6.013. Madrid. Venta: En farmacia GAMIR

Automóviles Rosengart H. BRUNET SANZ
Concesionario exclusivo de las provincias de Valencia, Castellón y Alicante.
COLON, 13 — VALENCIA
Por su coste.
Por su consumo.
Por su contribución.
El más económico
Gran stock de recambios para
Chevrolet, Ford y G. M. C.
Grandes descuentos.
ROSENGART. — COLON, 13. — VALENCIA — Teléfono 17.127

Muebles Méndez
Por reforma de local nuevas y grandes REBAJAS DE PRECIOS
Lotes de propaganda:
Dormitorios estilo «chimpendalle», a pesetas 705
Dormitorios estilo «jacobino», a pesetas 695
Más de 60 dormitorios y comedores de todos precios y estilos
FABRICACION PROPIA
AVENIDA DE PERIS Y VALERO, 200 y 202 (final calle de Cádiz)
Teléfono, 14.052.

CONSULTORIO CLINICO
Doctor LOPEZ
Venéreo - Sífilis - Matriz
606 - 914
Visita económica, tres pesetas
De diez a una y de cinco a nueve noche
SAN VICENTE, 28, principal 1.ª

LA JIRAFA

Fábrica de gorras
Calle de Játiva, 56
(Junto a la plaza de Toros)
La más surtida colección en gorras, sombreros de caballero y señora, boinas fantasía para niños y señoritas, las podrá usted ver en los escaparates de
La Jirafa

Se reforman los sombreros de caballero y de señora, se limpian y se tintan, dejándolos como nuevos, tanto en paja como en fieltro. Teléfono 13.817

Durante el viernes y sábado, los
ALMACENES GRAN VIA
queriendo asociarse al explendor de estas fiestas, regalará globos gigantes a los niños de todos los compradores
Fábrica de ropa blanca
Tejidos, géneros de punto, lencería, velos, perfumería, cubres, casa especial en equipos de novia
Precios más baratos que nadie
Germanías, 35 y 37 -- Valencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

DON JUAN DE AUSTRIA, 10

EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

TELEFONO 12.115

Con la pérdida del "M-2" asciende a trece, durante diez años, el número de submarinos ingleses desaparecidos en la inmensidad de los mares

Por décimatercera vez, desde 1921, la marina británica sufre la pérdida de uno de sus submarinos con lo que se eleva a 245 el número de marineros que han muerto así.

¿No puede la ciencia, por uno de sus prodigios a los que ya nos tiene acostumbrados, dar a las tripulaciones de los submarinos la casi certeza de que su vida no está a merced de un abordaje, de una explosión o de cualquier falta de resistencia en el material?

El submarino puede, como el avión, desplazarse al mismo tiempo en el sentido vertical y horizontal. Para esto está dotado de los «water-ballasts», departamentos que se llenan de agua del mar para anular poco a poco la flotabilidad.

La regulación exacta del peso del navío, es comprobada inmediatamente por medio de unas cajas en las que van adaptados niveles.

La diferencia entre un submarino y un sumergible, estriba en que el primero tiene los depósitos en el interior del casco, y exteriores en el segundo.

Esto implica evidentemente que en el submarino las paredes de los «water-ballasts» tiene el mismo espesor del casco, o sean quince milímetros exactos.

En el sumergible, por el contrario, los «ballasts» alcanzan una importancia mayor, que representa de 25 a 30 por 100 del desplazamiento total, lo que en un submarino es de tres a doce por ciento, y dichos compartimentos pueden comunicar libremente con el mar por una compuerta de entrada en la parte inferior y una de evacuación de aire en la parte superior.

Las cubiertas no soportan ninguna presión, o mejor dicho: soportan presiones exteriores e interiores que se equilibran y son mínimas. La capacidad de los «water-ballasts» de un sumergible permite a este último emerger mucho más fácilmente que un submarino y soportar mejor los temporales, mientras que un submarino no tiene otro recurso que sumergirse para evitar las tempestades.

¿Cómo fué a pique el sumergible «M-2»?

Mientras no se consiga encontrar el casco de dicho navío, quedamos sólo reducidos a establecer hipótesis.

Muchos peligros amenazan a un submarino. Algunos son inherentes a la propia función del navío y otros exteriores. A estos últimos es debida gran parte de las catástrofes. Los abordajes, los escollos y las minas amenazan constantemente el largo huso de acero mientras navega bajo las aguas. Poco movible desde el punto de vista de la maniobra, en virtud de su velocidad reducida, sumergido, con poca visibilidad, el submarino, corre principalmente el riesgo del abordaje, sobre todo durante las maniobras navales. Los cascos son invisibles; un escollo imprevisto puede causar la pérdida del navío. En cuanto a las minas, constituyen desde la guerra, un peligro efectivo, pues a pesar de los dragados amplios efectuados, no se puede afirmar el haber desembarazado totalmente de ellas al mar.

La claridad entrevista por el capitán del «shooner» «Crown of Denmark», donde el «M-2» se perdió, quizá sea un encuentro de esta naturaleza.

El propio submarino trae en si mismo muchos peligros. El «Farfadet», hundido frente a Bizerta, en 1903, sufrió ese desastre, en virtud de que uno de sus paneles estaba mal cerrado.

Perdióse el «Lutin» en 1908, por la falta de un simple tornillo que impedía el cierre hermético de una compuerta. Por eso antes de dar la orden de inmersión, es indispensable en el submarino controlar escrupulosamente el cierre de todas las aberturas. El marinero puesto en cada una de ellas debe responder con la voz de «cerrado».

¿No se podrá inventar un dispositivo eléctrico que automáticamente compruebe este servicio? Por ejemplo: el «Metro» no puede partir sin que sus puertas estén todas cerradas.

Un submarino en tiempos de paz embarca sus municiones para ejercicio, y sus torpedos son cargados con aire comprimido a una presión de 150 kilogramos por centímetro cuadrado. Un choque violento puede provocar su explosión o una vía fatal de agua.

Los acumuladores son igualmente peligrosos, por el hidrógeno que producen, que, en contacto con el oxígeno del aire, puede originar una mezcla bastante explosiva, dejando el navío a merced de la menor chispa.

La luz entrevista por el capitán del «Grown of Denmark», seguida de dos explosiones, pudo ser debida también a esa causa. En 1925, el «Nereime» hundióse en Tolón, precisamente después de una explosión de esa mezcla gaseosa, inflamada por una chispa eléctrica. El «Gustav-Z» fué víctima en Cherburgo en 1926, de una explosión idéntica. Por último, la presencia de un avión a bordo del «M-2» implica la de esencia inminentemente inflamable y peligrosa.

Cualquiera que sea la causa del accidente, la tripulación de un submarino ¿debe estar expuesta a una muerte segura? ¿Pueden salvarse ellos mismos? ¿Cabe esperar socorro del exterior?

El ejemplo del «M-2» prueba plenamente que en todos los casos uno de los problemas de más difícil solución es este. En el lugar en que se hundió fueron descubiertos en el fondo por los buzos ocho viejos navíos, pero el casco del submarino no se ha podido encontrar.

Antes de poner en práctica los medios de salvamento individuales, es necesario indicar el lugar en que el submarino se encuentra; la boya telefónica es casi invisible por sus pequeñas dimensiones y no tener luz durante la noche. Los salvavidas de los modernos trasatlánticos llevan montados unos aparatos automáticos, emisores de llamadas de socorro, que se oyen en un radio de más de diez kilómetros.

El comandante del submarino que se hunde dispone de dos medios para volver a la superficie: el aire comprimido y las bombas de seguridad.

El primero consiste en extraer el agua de los «water-ballasts», y el segundo, practicar el vacío en el interior del navío. Dichas bombas tienen una potencia extractiva de treinta toneladas por minuto. Disminuir el peso del submarino es de las primeras ideas que se ocurren; para ello existen los plomos de seguridad colocados en la quilla del navío y que un simple tornillo puede soltar. Si el navío está muy averiado, estos plomos son ineficaces. Después de fallar este recurso, el comandante debe ordenar la práctica de los medios individuales de salvamento.

En 1864, Bourgeois instaló sobre su «Plongeur» una canoa cerrada a la que se entraba desde el interior del submarino. Quitando los tornillos que la sujetaban al casco, la canoa volvía inmediatamente a la superficie. Este procedimiento está abandonado.

La tripulación del «M-2» estaba abastecida de aparatos respiratorios individuales «Davies», que permitieron a seis marineros del «Poseidon», hundido en 9 de Junio de 1931, en los mares de la China, a cuarenta metros de profundidad, volver a la superficie, por la descompresión brusca que les produjo una embolia por la fuga del ázoe disuelto en la sangre. Tal vez los marineros del «M-2», de los cuales uno ya se había salvado del «Poseidon», renunciarse a usar este procedimiento poco seguro.

Cuando no hay esperanzas de salvar la tripulación, se debe procurar traer a la superficie su tumba de acero. La experiencia ha demostrado que esta operación es demasiado lenta si se tiene la esperanza de salvar la tripulación en el caso que el casco sea encontrado inmediatamente. Recordemos que fueron precisos quince días para elevar a la superficie el «Pluviose» en 1910, treinta días el «A-1», cuarenta el «A-8», cincuenta el «S-51» y ciento treinta y dos el «S-4» en 1928.

No sólo debe efectuarse esta operación para dar una sepultura digna a los marineros, sino también para deducir del examen del navío y del estudio de las causas de la catástrofe, una lección para lo sucesivo.

DR. HECTOR ALTABAS

GANDIA

Rayos X, Medicina, Cirugía

Consulta, de nueve a una mañana

Sólo los sábados y domingos

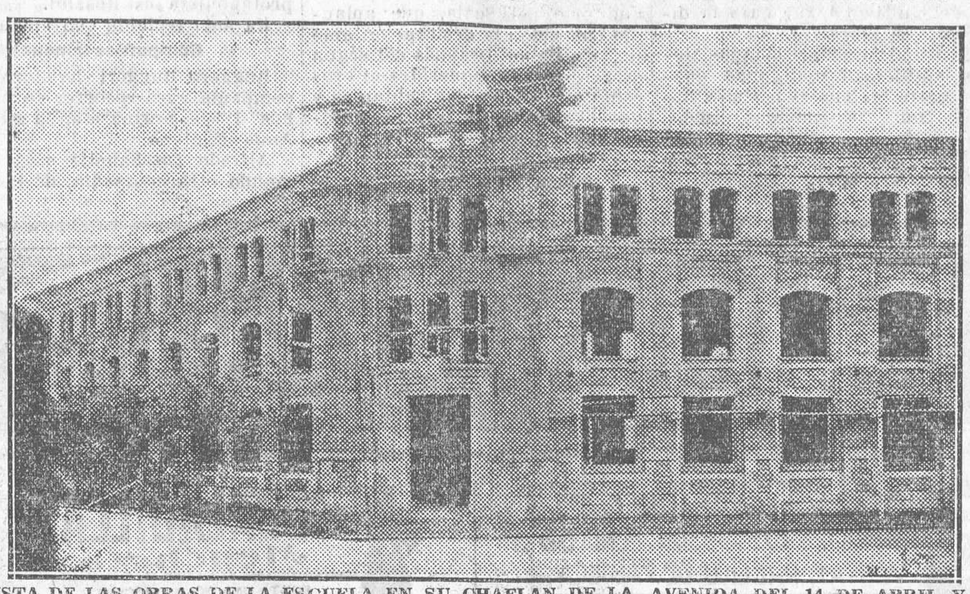
Un centro docente poco conocido

La Escuela Industrial de Valencia

Nos encontramos en uno de los extremos de nuestra capital, en una de esas calles amplias, rientes, pletóricas de luz, de esa Valencia vieja, que en una profunda inspiración, parece querer ensanchar sus vías hacia más amplios horizontes, impulsada por un normal e instintivo desarrollo.

En esta calle que ostenta el nombre romántico de una efemérides gloriosa de nuestra Historia se alza sereno y majestuoso un soberbio edificio de líneas sobrias y delicadas a un tiempo.

Tiene su aspecto exterior algo de fábrica y un tanto de templo e irradia luz azulada por sus amplios ventanales. En su interior se adivina una extraña actividad, que parece especialmente concentrada en uno de los puntos del edificio.



VISTA DE LAS OBRAS DE LA ESCUELA EN SU CHAFLAN DE LA AVENIDA DEL 14 DE ABRIL Y LUIS SANTANGEL

Una alegoría de colores vivos parece querer desprenderse del marco mural en que se halla encuadrada. Nos dice, en su lenguaje simbólico, que aquel templo representa el Trabajo, mejor aún: la enseñanza del Trabajo. Palabras sagradas.

Un runruneo de colmena me anuncia a distancia el movimiento de juventud que allí revolotea. Me he acercado a los grupos. Diseminados aquí y allá, hablan, ríen, vociferan. Sacan papeles, cuadernos, libros. Discuten. Oigo palabras y frases que un día me fueron familiares.

No se habla más que de mecanismos, corrientes eléctricas, principios científicos y matemáticos. Y hablan con fogosidad, enérgicamente, demostrando sus aseveraciones en rápidos cálculos hechos en sus cuadernos, apoyados en la pared.

Encuentro gran diferencia entre esta juventud estudiantil y la de otros centros. Tienen un no sé qué de influenciados por los dispositivos y aparatos que manejan.

Siento al verles la impresión de la verdadera dinámica humana. He visto en este grupo de jóvenes algunos vestidos humildemente, parte de la generación que empieza sus primeros ensayos útiles e inteligentemente dirigidos hacia un mañana mejor. Quizá lo hacen inconscientemente, pero son la esperanza, el porvenir. Semillas que hoy empiezan a germinar y de cuyos frutos han de nacer los medios nuevos con los que la Humanidad caminará hacia la gran liberación.

Me encuentro ante la Escuela Industrial.

* * *

La Escuela Industrial de Valencia era una necesidad inaplazable. Su origen se remonta allá por Abril del año 1906, en que a petición de las sociedades obreras, el Ayuntamiento de Valencia solicitó de la Superioridad su creación, en la que se establecieron de un modo definitivo las enseñanzas de Peritos mecánico, electricista y aparejador.

EL LABORATORIO DE ELECTRICIDAD

De la eficacia de las enseñanzas dadas, es prueba el número creciente de alumnos que en las escuelas se inscribieron, pues de 139 en el curso 1910-11, con 713 inscripciones, aumentó el número hasta 349 alumnos con 1.187 inscripciones en el curso de 1924-25.

Los locales de la Escuela Normal eran ya insuficientes. Las clases, el material, dejaban mucho que desear, además de que había que aprovechar las horas en que la Normal no daba clases, para utilizarlas al Escuela Industrial. Las prácticas de talleres, que son algo que debe estar íntimamente vinculado a la misma, habían de darse en local separado y en condiciones de improvisación que hacían poco menos que estéril la labor complementaria técnica en las aulas.

Estas deficiencias y el aumento todavía creciente de alumnos, obligaron a trasladar de nuevo la Escuela al Instituto. Se promulgó el Estatuto de Enseñanza Industrial, creando las enseñanzas de maestro auxiliar y técnico industrial, lo que determinó una nueva orientación de los métodos de enseñanza para hacerlos adecuados al nuevo elemento escolar.

Empezaron a darse las enseñanzas en la Escuela de Artesanos, situada en la calle del Pintor Sorolla, durante el período de organización. Al siguiente curso se ocuparon varios locales de la Escuela Normal, situada en los bajos del Ayuntamiento, en la calle del Arzobispo Mayoral, donde comenzaron a darse con regularidad las enseñanzas que constituían los planes oficiales de estudios para la obtención de los títulos de perito mecánico, electricista y aparejador.

Llegó un momento en que ya el Instituto resultaba también incapaz. Por otra parte, los mismos inconvenientes que surgían en la Escuela Normal, surgieron en el Instituto, y tuvo que abandonarse en 1928-29, definitivamente, trasladándose la Escuela al edificio de talleres que el Ayuntamiento estaba construyendo en la Avenida del 14 de Abril, donde ha de quedar definitivamente y ocupando de un modo accidental parte de los locales de la Escuela de Artesanos hasta tanto terminan las obras definitivas de la Escuela.

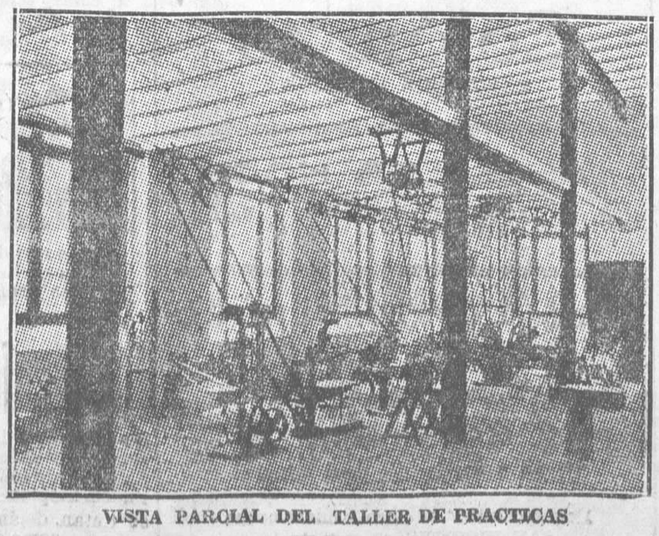
La Escuela Industrial de Valencia, cuando entre en la plenitud de sus funciones docentes, ha de constituir algo verdaderamente notable entre las de su género. Por sus condiciones de salubridad, ventilación y luz; la regular distribución de sus aulas; el material de ensayo y experimentación de que dispone; por la importancia de sus talleres y por la magnitud de las obras que merced a su iniciativa pueden tener origen, ha de ser, sin duda alguna, una de las primeras de Europa.

Las especialidades que se cursan son las de oficial, maestro, auxiliar y técnico, abarcando ésta última, con sus extensos conocimientos las necesidades generales de técnica de toda la industria mecánica y eléctrica.

Figuran, además, en el plan de estudios, las enseñanzas tecnicográficas (enseñanza de gran porvenir para obreros), a cargo de los señores La Casta y Giner, que en el próximo año tendrán a su cargo las enseñanzas de aprendizaje de oficios básicos.

El cuadro de profesores es algo consubstancial con la misma y a quienes se debe, en no pequeña parte, la importancia y el prestigio de que hoy goza entre sus similares. Alma de este cuadro de profesores y de esta Escuela es don Rafael Cort. A él se debe en su mayor parte su crecimiento constante. Desde hace años ocupa su dirección, y tenaz en su propósito, ha conseguido ver la Escuela en el plano superior que por derecho le correspondía entre las actividades docentes de nuestra capital.

Alrededor de este hombre se agrupan, colaborando en su labor, don Miguel Codoñer, don Pastor Santamarina, don José Andreu, don Sixto Cámara, don Santiago de Tos, don José Igual, don José Giner, don Julio Milego, don Manuel Castillo, don Francisco Mora, don José Navarro, don Mariano Lagarda y los señores Dalmau y Mascareñas, ingenieros, licenciados y doctores, que con entusiasmo incomparable y magnífico realizan una labor de educación profesional y técnica, digna de encomio.



VISTA PARCIAL DEL TALLER DE PRACTICAS

Para que nuestros lectores puedan formarse idea de la importancia presente y futura que puede tener nuestra Escuela Industrial, baste decir que a ella se han incorporado recientemente dos organismos de una importancia vital en las necesidades industriales. Uno es la clase de metalografía, o sea el estudio y análisis de los metales, clase que da don José Navarro y en la que figura como auxiliar din José Hueso Macías, hijo de aquel gran profesor que se llamó don José Hueso Carceller, cuyo recuerdo será imperecedero entre quienes fueron sus discípulos. Otro de los organismos afectos a la Escuela es la oficina de orientación profesional, algo definitivo como ciencia aplicada a la elección y selección profesional, de cuyos trabajos y aplicación tendremos ocasión de hablar en un nuevo trabajo.

En suma: la Escuela Industrial de Valencia constituye un valor positivo de la enseñanza profesional de nuestra ciudad, a la que desgraciadamente no se le presta todo el apoyo que merece. Al menos, por tratarse de una entidad que ha de servir para elevar el nivel cultural de las clases modestas; por tratarse de un centro docente en el que puede decirse se cursa la ingeniería de los pobres, debieran, tanto el Estado como nuestros Ayuntamiento y Diputación, velar más intensamente por que su realización definitiva tuviera un carácter inmediato.

La industria metalúrgica y eléctrica valencianas necesitan del estímulo, de la iniciativa de técnicos que la eleven. Si nuestro país es tributario del extranjero en muchos aspectos, es debido al abandono en que se tiene la técnica, base de nuevas industrias y de nuevas aplicaciones, punto de partida de toda clase de iniciativas y sin la cual los capitales nacionales permanecen en ese ostracismo suicida característico que a la postre, arruinaría a la nación, si la agricultura no ejerciera el papel de compensadora.

Es mucha, muchísima, la gente que en nuestra capital ignora la existencia de la Escuela Industrial. Parece palpitar ésta en un cuerpo distinto al de Valencia. Y es preciso que de cualquier forma se manifieste la vitalidad de la Escuela, que, dicho sea de paso, tampoco ha hecho de sus posibilidades la necesaria exhibición.

Al señor Cort, director de la Escuela, y a nuestro Ayuntamiento, brindamos la idea de realizar anualmente, bien coincidiendo con los festejos de Mayo, en la Feria Muestrario, o bien en la de Julio, una Exposición de los trabajos realizados durante el curso por los alumnos, así como también de todas aquellas conquistas que haya hecho la Escuela en su marcha ascendente y de progreso. Así lo hemos visto hacer en Barcelona y otras grandes capitales europeas.

Pecaríamos de injustos si no citáramos que en uno de los departamentos de la Escuela se halla el local social de la Asociación de Peritos Industriales, entidad constituída por antiguos alumnos de la Escuela y que se debaten por encauzar sus legítimas aspiraciones por los senderos de la legalidad. También incumbe a ellos la misión de contribuir con su esfuerzo colectivo e individual en esta cruzada que se inicia en el resurgimiento del pueblo español a una nueva vida industrial que ha de culminar en una patria libre, riente, feliz y justa. Sea ésta nuestra llamada a su sano entusiasmo.

Y dedicamos, por último, nuestras palabras de elogio para el Patronato que regenta la escuela. A su fervor, a su desinterés, a su tenacidad, también, se debe que la Escuela sea lo que es y lo que en un futuro próximo será. Quisiéramos que este entusiasmo nuestro fuera contagioso y que se nos ayudara en esta obra de exaltación de los valores técnicos valencianos. De desear es que en este alborear de las libertades patrias, las clases estudiantiles, las patronales, las obreras, el pueblo valenciano, en suma, se dieran perfecta cuenta de que la Escuela Industrial de Valencia renace a una vida espléndorosa y que todos, al unísono, podamos añadir a la Valencia agrícola y bella por excelencia, la potencialidad industrial que sería el complemento de su felicidad futura.

A. CANET.

Reportaje del momento

Mendicidad callejera

¡Una limosna!

Al salir de casa, derecho al metro. El frío de la mañana y la distancia del trayecto son dos grandes aliados para la empresa del ferrocarril subterráneo. En el primer escalón, una niña de corta edad me pide una limosna. Me pide cinco céntimos y me muestra como bandera su mano raquítica, su mano de hambre y los desteñidos colorines de unos ropajes mugrientos. Dos escalones más, y es un hombre. Un hombre de gorra, que la extiende como tope de su brazo que pide. Una palabra susurrada lacónicamente:

—Tengo hambre, señor.

Más abajo, ya al lado de las taquillas, una mujer se arrastra dentro de un mantón pardo y roído. Pegada a la baldosa blanca del subterráneo, es una mancha que repele. Y la voz, corta, imprecisa:

—Una limosna, para la anciana.

Más que la persona es el espíritu el que huye de este cuadro. Y en la confusión no recuerdo si quiera si llegué a socorrer a la niña, al hombre o la anciana. Me lancé al vagón. Me apretujé en el abrigo. Hablaba a mi lado un militar con un muchacho, un muchacho de unos veinte años. El decía:

—En lo que sea. Llevo así, sin trabajar, más de un año. Mi padre igual. En lo que sea. Lo que usted encuentre para mí, será lo mejor, sea lo que sea.

Recuerdo que el militar pronunció unas frases de promesa. Frases vertidas indudablemente en la inconsciencia de una petición que buscaba el consuelo de una promesa más inconsciente.

Aquella actitud del muchacho, aquellas voces de hambre al entrar en el ferrocarril, aquel ambiente de miseria comenzaba a zumbarme en los oídos.

La salida del túnel reproduce el cuadro. Ahora, en esta otra estación que me devuelve la luz natural y el frío de la mañana, se agolpa un nutrido grupo de hombres que piden. La salida se dificulta en esta estación. El paso de los viajeros está obstruído por este tapón hambriento que solicita dinero. Las caras de estos hombres reflejan un instinto voraz. Más que pedir asaltan. Es el enemigo del transeunte el que se siente herido ante aquellas manos que en multitud se levantan de los escalones del metro. Caen unas perras, pero no es suficiente. Piden para comer. Dicen que son obreros parados. Ya no extienden el pañuelo cogido de los cuatro picos. Ya no lanzan la palabra clásica «para el obrero parado». Aquéllo era pedir razonablemente a las conciencias—más o menos estafadas en la idea de la crisis. Ahora la petición lleva el título de las coacciones. Se atenta en ella contra el ánimo del ciudadano, contra este ciudadano que deja unas perras por espanto y no por caridad, contra este ciudadano que de los que el noventa por ciento reciben el látigo de la crisis en sus propios hogares sin solicitar el amparo de nadie.

El paro abruma. Y abruma más este espectáculo callejero, este cuadro que la dirección de Seguridad no evita, este cliché de hambre más o menos falsificada que nos sobrecoge el espíritu y que nos hace huir, dejando unas monedas.

Es un atraco dentro de la ley. Atraco a los sentimientos y a la vergüenza. Y el alma esas frases rotas e imprecisas:

—Tengo hambre, señor.

Protesta el ánimo del ciudadano. Deprime este espectáculo. ¿Hay solución? ¿No la pone en el acto la policía? No se trata de atacarlos. Se trata sencillamente de remediar. Es preferible incluso que esas monedas que más que pedirnos nos arrancan en la calle, sean cobradas en una suscripción en un tributo momentáneo. Solucionese como sea la situación, que ellos no pasen hambre, los que la pasen ahora, y que nosotros, los que sufrimos también la crisis sin ese alarde podamos transitar sin estos trallazos.

G. MENENDEZ.

(Prohibida la reproducción.)

MAS BARATO QUE NADIE

Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo.—Repostería, a 5 ptas. kilo

En

LA VIENESA

Calle San Vicente, 16, y en los Hornos y Pastelería de

MANUEL HERRERO

Calle Pi y Margall, 7

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012