



SEMANARIO

ERUDITO Y CURIOSO

DE SALAMANCA,

DEL MARTES 10 DE DICIEMBRE DE 1793.

*Ultra saurotas fugere hinc libet , et glaciale
 Oceanum , quoties aliquid de moribus audent
 Qui Curios simulant , et Bacchanalia vivunt.
 JUV. SAT. III.*

Allá fuera del mundo , si pudiera,
 Contento , y gustosísimo me fuera,
 Por no ver á un bribon astuto y fino,
 Hablar como pudiera un Capuchino.

HAlleme esotro dia por casualidad en cierta tertulia , donde se tocaron varios asuntos de poquísima importancia : esto fue bastante para que yo me detuviera en ella gustosísimo , cada uno piensa de su modo ; unos quieren tratar materias instructivas en sus conversaciones ; yo creo que esto se hace mejor en el retiro de un Estudio ; y que el hablar de las ocurrencias del dia , es mas propio para recrear el ánimo honestamente ; sea de esto lo que

quisiere , es constante que los concurrentes seguian en este punto mi opinion : se habló , pues , de las modas mas usuales ; de las telas de mejor gusto , de los Petimetres mas listos y mejor equipados ; de las Mozas de mayor *mérito* , y otras frioleras á este tenor ; por último , se ventiló una question del modo siguiente : *si los calzones estrechos sean de mejor gusto que los anchos* ; las opiniones fueron , como siempre , muy encontradas ; los mas opinaron por la moda corriente ; los menos por los calzones anchos, *aliàs del Marrueco* : no hubo un Christiano que dexára la cosa en su justo medio ; yo que estaba de buen humor , y con grandísima gana de hablar , peroré como un Demóstenes por los estrechos , y espeté en favor de su uso quanta faramalla me vino á la lengua , que no fue poca , si se ha de decir la verdad : estos calzones (decía yo) señalando los míos, ciñen el muslo perfectamente , y no teniendo arrugas como Vmds. vén , hacen al hombre mas ayroso y galán , el arte debe empeñarse en imitar á la naturaleza ; ahora , pues , un Sastre que ha tenido el talento de cortar , hilvanar y coser unos calzones, que presentan el muslo en su ser y figura natural, ha imitado perfectamente á la naturaleza , y se hace benemérito del buen gusto ; fuera de que ¿ las bolsas , arrugas y dobleces para qué contribuyen ? la naturaleza quiso que el texido del cútis fuese floxo en las coyunturas ó articulaciones que deben executar sus respectivos movimientos , como se puede ver en la corva , en el sobaco , y en la flexûra del codo , pero en las partes inflexibles hizo mas dura, fuerte y tupida la piel , y la unió mas estrechamente con los miembros ; si los calzones , pues , tienen el correspondiente desahogo en las corvas , y la horcajadura , tienen todas las proporciones deseables,

aunque se unan estrechísimamente al muslo ; en aquella extension que no debe doblarse ; las medias ¿ no se unen asi á las piernas ? y por eso ¿ dirémos que sea malo el gusto de usarlas asi ? pues ¿ qué razon hay para que sea malo en los calzones , lo que en las medias es bueno ? además , la economía halla su cuenta en ahorrar una vara de tela , que antes se invertía sin otro objeto que el proporcionar un depósito espacioso para los flatos. A estas razones , y otras muchas , que con mi ladina taravilla iba yo ensartando , me pareció añadir los argumentos de autoridad , y abroquelándome con el exemplo de los primeros majos del Lugar , creí haber demostrado cumplidamente mi ridicula y festiva conclusion ; sin ofender á nadie con estas vagatelas tan frívolas á mi juicio como indiferentes y propias para pasar el rato, pero , Señores , erré mi cuenta , y quando menos lo esperaba hallé que habia ofendido al Cielo y á la tierra , con unas palabras inspiradas por el mismo satanás : mas valiera , me dixo uno de los circunstantes , en cuyo semblante tétrico y amostazado , se leían clarísimamente los caracteres de una virtud regañona y mal sufrida ; que pensáramos en cumplir mejor nuestras obligaciones , é invirtiesemos en este empléo nuestro talento , que en hacer la Apología de una invencion diabólica , tan escandalosa y mal vista , como la que Vmd. está defendiendo : ; *O sæcula ! ó mones !* qué dirían nuestros Abuelos si ahora levantasen la cabeza , y viesen quanto hemos degenerado de aquel valor , y sería gravedad característica de sus felices tiempos ; aquellos varones virtuosos , cuya irrepreensible conducta debería ser la norma y modelo de nuestras acciones , cuánto se avergonzarían de la relaxacion de nuestros miserables dias , ¿ no basta su malicia al mal ; y ya se levantan panegiristas del

vicio , y Apóstoles de la seducción , presto veremos si Dios no lo remedia levanta aras , y ofrecer cultos al luxo ; pero seguramente no quemaré yo el incienso en su templo , ni comunicaré con sus Sacerdotes : á estas palabras , proferidas con todo el fervor que Vmds. quieran suponer , se salió dexandonos enmudecidos , y tan frescos como se puede inferir : ¿ Qué hombre es este ? pregunté á los circunstantes , que me miraban atentos , y compadecidos de la zurrubanda que me acababa de sacudir ; Vmds. Señores , continué , han notado en mis palabras alguna merecedora de esta correccion tan rigurosa como impolítica ¿ qué tienen que ver los calzones estrechos con la corrupcion de las costumbres y todo lo demás que ha dicho ese santo varon ? Vmd. se sosiegue , me dixo la Señora de casa , el Señor D. F. es hombre antiguo , y de buen corazon ; aborrece las modas y gastos superfluos , vive en recogimiento y economía , y Dios le favorece en quanto pone mano ; su caudal es el mas saneado de este Pueblo , remedia á qualquier pobre con su cuenta y razon ; no se le oye palabra que no sea dicha con buen fin ; es verdad que suele tener sus rarezas , pero todo se le puede suplir ; por sus sanas intenciones y loables consejos ; es tan honrado que yo le fio la administracion de mi hacienda , y jamás dudo de la cuenta que de mis caudales me dá ; en mi casa no se compra una vara de cinta que no pase por su mano.

Pues , Señora mia , le repliqué , sé que ese varon justificado es el comprador de tantas baratijas superfluas como en esta casa se vén : Vmd. me permita decir , que no entiendo como puede componerse una virtud tan rígida , con unos officios tan opuestos á ella ; porque á decir la verdad , que los calzones sean an-

chos ni estrechos , nada tiene que se oponga á la decencia , ni á la economía , y es una quimera despreciable , considerar esto como un ramo de luxo; pero contribuir con sus diligencias al uso del delicado trén de Vmds. lexos de disuadirlo , un hombre que tan escrupuloso y justificado quiere parecer , me dá ciertas sospechas de que sacrifica su conciencia á su ganancia , porque desde Judas acá , ningun Mayor-domo se ha perdido ; dicho esto , y haciendo una profunda reverencia á Madama , y demás concurrentes salí como un cohete , haciendo un solemne juramento de *no comer pan á manteles , ni con la Reyna folgar* , hasta averiguarle la vida al bendito declamador ; no me fue difícil ; él es lo mismo que yo habia sospechado , *un hombre con todas las virtudes que impiden el gasto , y todos los vicios que producen la ganancia* ¿qué le parece á Vmds. ? aseguro que á saber yo en el lance la vida y milagros de este santón , asi hubiera dexado de hacerle un panegírico á renglon seguido como ahora llueven pepinos ; pero el lenguaje de la virtud , aunque sea indiscreta , y el zelo del bien , aunque sea inconsiderado , dán cierta superioridad , á que no es facil resistir sin mucha reflexión ; yo quedé sobrecogido, como era natural , y mi corrector triunfó de mi modestia , y probó mi sufrimiento ; y esto será razon? que el hombre de bien , justo y honrado , encuentre en su virtud y buen exemplo la autoridad necesaria para corregir nuestras debilidades , y vituperar nuestros extravíos , vaya en gracia ; pero que un brivon hypócrita , quiera paliar sus vicios á costa de nuestra paciencia , tomar un ascendiente sobre todo el género humano , y canonizar sus picardías , hablando bien , eso no se puede tolerar de ningun modo; semejantes gentes son peores que malas , porque en-

derezando el bien al mal , hacen de la virtud un abuso horrible , de manera que no son menos dañosas sus buenas palabras que sus malas obras ; pues con aquellas alucinan los ánimos , para que fiando en ellos , con la seguridad que inspira la conducta de un hombre virtuoso , vengán fácilmente á caer en las redes que tiende su sórdida avaricia , como sucederá sin duda á la cándida Señora , que fia su hacienda al Venerable Pelagatos de mi cuento ; verdaderamente , que siendo tan fácil el hablar , como difícil el obrar bien ; deberíamos ser mas circunspectos en juzgar ; y teniendo presente el *operibus credite* , no dar nuestra confianza y aprecio á ciertas exterioridades ; por el fruto se conoce mejor el árbol , que por la lozana pompa de sus ramos : sea , pues , este nuestro modo de juzgar , y uniendo el candor de la Paloma , á la astucia de la serpiente ; vivamos alerta , observando la proporcion que guarden las obras y palabras de estos censores rígidos , que se jactan preservados de la corrupcion general , y declaman inexôrablemente , aun contra las vagatelas mas indiferentes ; si son verdaderamente virtuosos oígamoles con docilidad , pero si fuese lo contrario , es muy fácil hacerles callar , imitando la ocurrencia de un amigo mio ; vaya de cuento , y cuidado que es caso sucedido : estabamos , hace pocos dias , varios amigos dando un poco de zumba á cierto camarada á quien descubrimos una picardiguela , sufrió la baqueta por algun tiempo , pero viendo que se le apretaba demasiado , nos dixo sério : Caballeros , eu hablandose otra palabra del particular , me subo en una silla , y empezando por los míos diré los vicios de quantos aqui estamos , todos callamos repentinamente , ¿ por qué sería ?

El Impertinente.

*Solucion de los Enigmas verídicos , anunciados
en el Semanario anterior.*

Es el mes de Enero el principio del año , y en este mes los impacientes Gatos celebran sus bodas en frigidísimos tálamos , por los texados , que son sendas poco usadas de humanas plantas ; y sus clamores continuos , como música tan desapacible y enfadosa, dispiertan á los que están en sus camas.

La fiera aborrecida de muchos es la Quaresma , y la mortandad de los habitantes de la profunda laguna , que es el Mar , son los Peces , que en este tiempo padecerán gran persecucion.

Las plegarias de los Christianos por calles y plazas , son las Procesiones de Semana Santa.

La Serenísimá Reyna es la Pasqua florida que tan alegremente llega , y las Procesiones de inocentes armados , que pasarán á cuchillo , condenados á ser víctimas del quarto elemento , son los rebaños de Cabritos y Corderos que llevan al matadero , para ser despues cocidos ó asados.

El triunfo del Príncipe invicto , la solemnidad del Santísimo Sacramento en la Fiesta del Corpus.

La barbara Nacion que labrará los sepulcros , encerrándose en ellos , y resucitarán en diversas formas , siendo sus producciones estimadas de Príncipes y Señores ; es la admirable cosecha de los Gusanos de Seda.

Los esquadrones de hombres armados con alfanjes corbos y denegridos , que cortarán los cuellos á las inocentes virgenes , son los Segadores , que cortando las espigas en las bastas llanuras , las encierran en las caserías , siendo la paja y la cebada el alimento de las bestias.

Los otros mucho mas crueles que quitarán las

vidas á quantos encuentren blancos y negros , quedando unos embelesados , y otros sumergidos con tanta sangre , son los Vendimiadores que no dexan racimo á vida , y suelen quedar embelesados con el vino.

Los tremendos y matutinos alborotos nunca oídos del Pueblo Hebreo , con muertes , &c. es la matanza de los *Cerdos* , cuyo uso era prohibido en aquel , y no hay muertes que causen mas alegría en las casas que suceden , como éstas , siendo sensibles en muchos no poder hacer suceden en las suyas por falta de medios.

Y finalmente , las ofrendas mutuas son los regalos , con motivo de la *Pasqua de Navidad* ; y la persecucion de las gentes de Galacia y Capadocia , las muertes de *Gallinas* y *Capones* , ocurridas en estas Fiestas.

Discurso que nadie negará han de suceder estas cosas , sin falta , por lo que queda satisfecha la curiosidad , y descifrados los Enigmas.

CON PRIVILEGIO REAL:

Salamanca , en la Imprenta de la Calle del Prior :

Por los Impresores Rodriguez y Vega.