

DONDE VIVEN LOS LIBROS

# Librería Garbancito

por Concepción Mateu\*

La librería Garbancito se inaugura el 20 de noviembre de 1975. Es una tienda moderna, con un local amplio, alegre y confortable en el que los niños no se sienten incómodos; un local vivo, donde se respira actividad y amor a los libros gracias a la entrega constante del equipo de empleados dedicados a esta importante y difícil tarea de fomentar la lectura entre los niños y jóvenes.

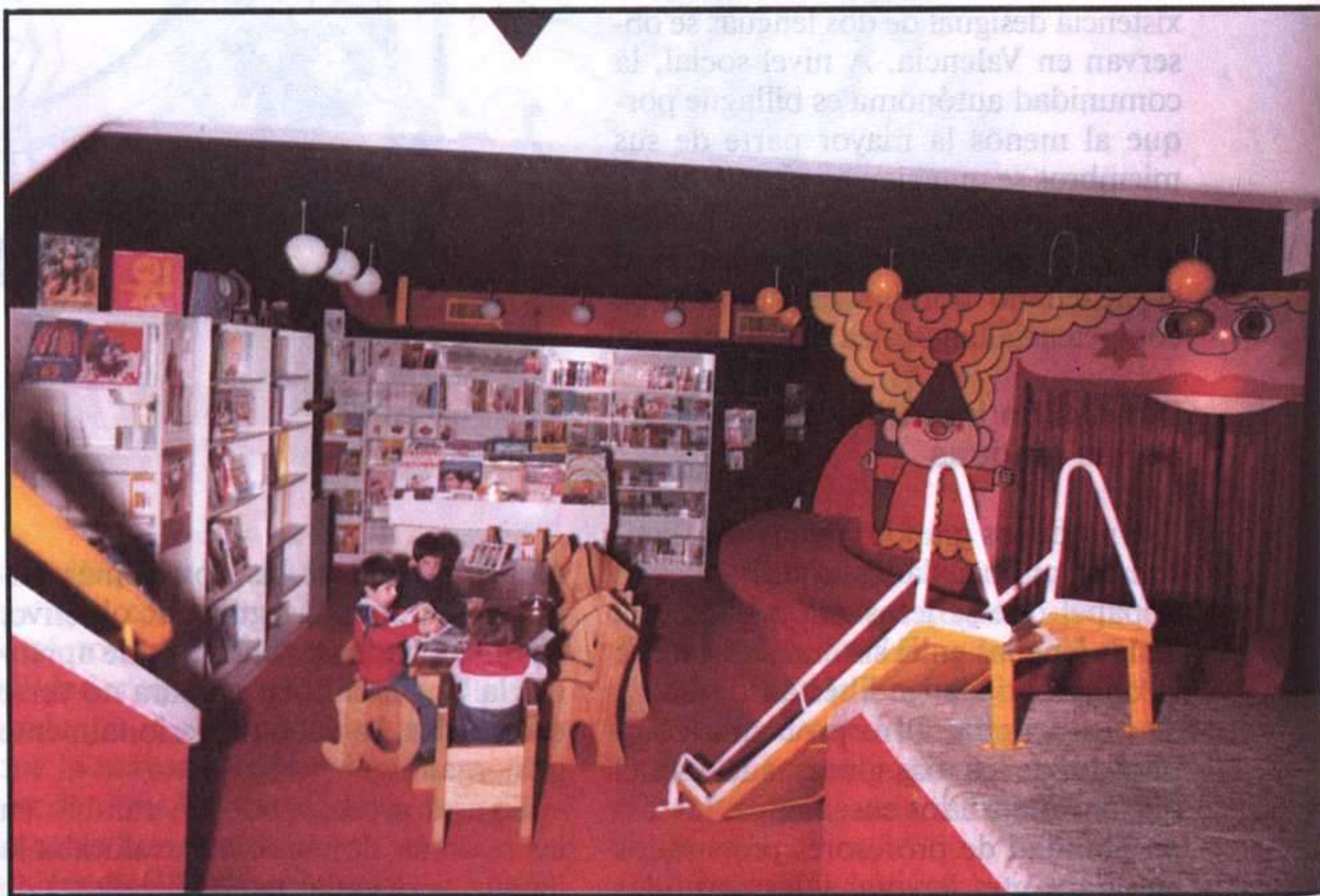
En la librería hay mesas y sillas donde los niños pueden sentarse a leer. En las estanterías los libros están clasificados por edades. Cada libro tiene en su interior una pequeña ficha en la que se indica el título, el autor, el precio y la edad apropiada del lector, con el fin de orientar al comprador. También hay un pequeño teatro donde se pueden representar obras de teatro o de guiñol, y que sirve asimismo para la presentación de libros o de autores.

Las actividades que se han realizado en este teatrillo han sido numerosas a lo largo de los trece años de vida de la librería. En él proyectamos las películas relacionadas con cuentos o novelas infantiles y juveniles de autores conocidos, y también las que hemos hecho con una cámara de su-

per-8, interpretadas por los propios niños. Este teatro ha sido el escenario de muchas representaciones de guiñol, porque creemos que este medio estimula a la participación de los niños y es un instrumento valiosísimo para fomentar la lectura: se pueden

interpretar cuentos famosos o cuentos inventados por los propios niños, y es bonito ver cómo ellos mismos dibujan los decorados, fabrican los muñecos y los hacen actuar con gran emoción.

Garbancito edita periódicamente





brerías y nuevas bibliotecas, colaborando con periodistas en la elaboración de listas de libros por temas y edades; contribuido a poner de moda algún escritor o libro, y también hemos colaborado con emisoras de radio y televisión.

La verdad es que, a pesar de todas las dificultades con las que nos tropezamos por ser una librería especializada, en la que no cuentan ni los horarios ni los beneficios, creemos que vale la pena la labor realizada hasta ahora. ■

\*Concepción Mateu es una de las responsables de la Librería Garbancito.

un boletín informativo de libros infantiles y juveniles, en el que se incluyen tanto las novedades como aquellos libros menos recientes cuyo contenido sea de interés. Este boletín sirve de orientación a niños, padres y maestros.

Existe dentro de la librería un club de pequeños lectores, con una tarjeta que los identifica como tales y con la que obtienen algunos privilegios sobre los demás clientes: reciben los boletines que editamos y la información por correo en casa; pueden comprar libros sin pagar inmediatamente después; son nuestros invitados cuando en la librería se celebra algún acto especial y pueden participar, si lo desean, en las actividades artísticas y culturales que organizamos.

Creemos que es bueno e interesante para los niños conocer personalmente a los autores e ilustradores de los libros. Por eso celebramos charlas con escritores e ilustradores, o simplemente sesiones en las que los autores firman sus libros. Hemos comprobado que los niños dan mucha importancia a estas firmas y después leen los libros de estos autores con más interés.

Garbancito lleva ocho años convocando el Premio Gloria Fuertes de poesía escrita por niños. Con las poe-

sías premiadas y seleccionadas se han editado también otros tantos libros. Es curioso comprobar la gran participación de los niños en los concursos. Hacemos muchos, y procuramos que sean muy variados: de poesía, de narraciones, de dibujos...

También hemos organizado exposiciones de libros infantiles en guarderías y en los centros de enseñanza que solicitan nuestra colaboración. Los maestros acuden a menudo a nuestra librería para informarse sobre las novedades editoriales y para confeccionar listas de libros de lectura.

Y todos los años, cuando se celebra la Feria Nacional del Libro, asistimos a ella e intentamos organizar actividades en las que el niño sea el protagonista.

Por todo ello pensamos que, a pesar de los pocos años que lleva abierta, la librería Garbancito se ha convertido en uno de los centros más importantes de contacto con escritores e ilustradores, a través de sus numerosas fiestas o presentaciones de libros nuevos, escritos para niños y jóvenes. Parece que el espíritu de Garbancito ha influido en toda España a juzgar por las muchas visitas de especialistas en el tema que recibimos y que les sirven para realizar sus proyectos. Hemos ayudado a montar nuevas li-

## Garbancito

General Moscardó, 3 y 5  
Tel. (91) 234 18 18  
28020 Madrid

Entre sus actividades más importantes destacan: la convocatoria del Premio Gloria Fuertes de poesía escrita por niños; la publicación de un boletín, *Garbancito*, de periodicidad mensual, dedicado normalmente a un importante autor; las charlas y sesiones con escritores e ilustradores; las proyecciones de películas y las sesiones de guiñol para los niños; y la existencia de un Club de Pequeños Lectores.

Ha sido galardonada por el Ministerio de Cultura con el segundo Premio Nacional por la realización de actividades destacadas en la promoción y apoyo al libro infantil durante tres años consecutivos (1978, 1979 y 1980). Y con el Primer Premio Nacional a la mejor difusión cultural realizada por librerías (1982).