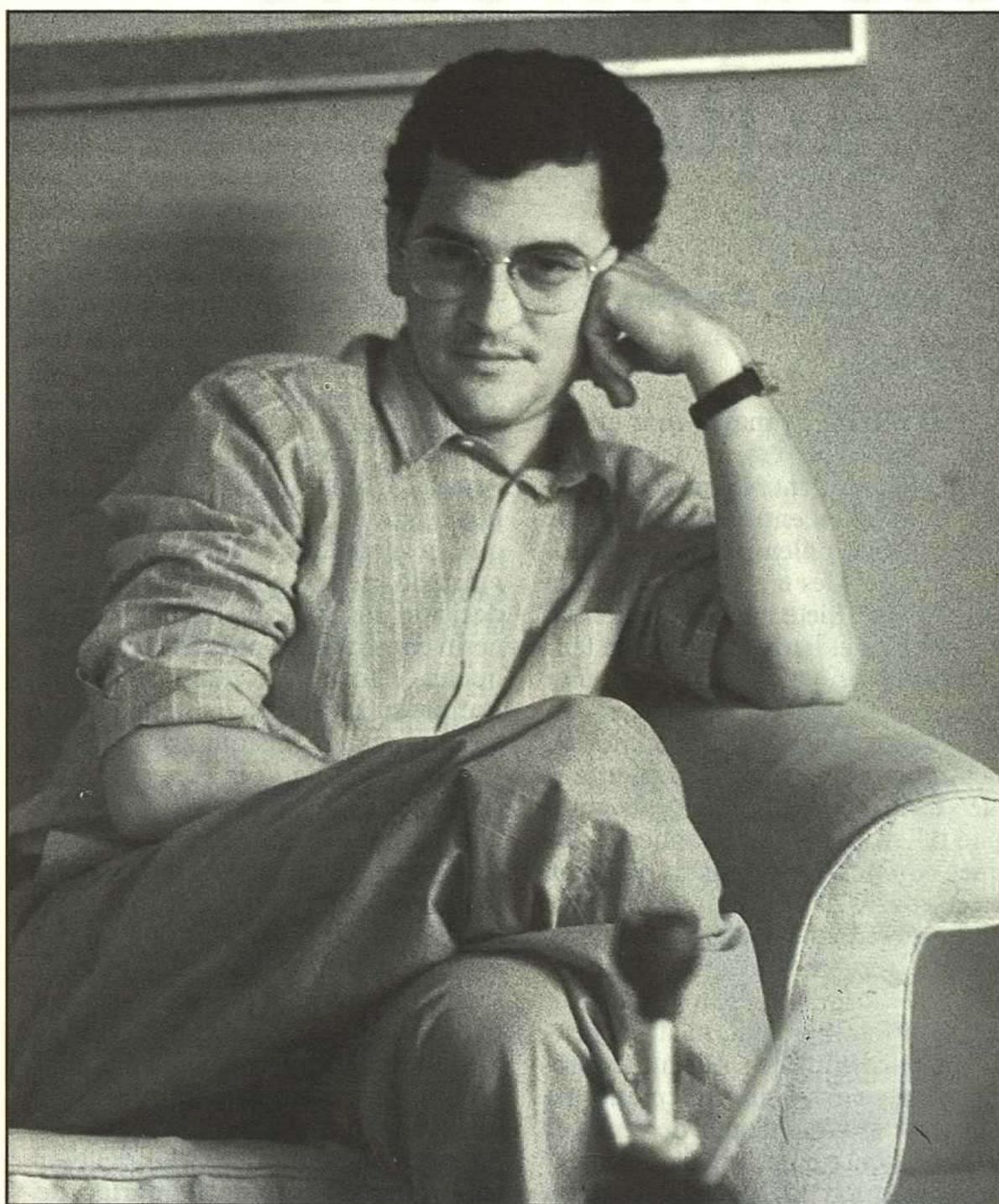


## Seve Calleja



Licenciado en Filosofía y Letras, compagina su labor docente de profesor en un instituto con sus trabajos de creador y estudioso de la literatura.

Es colaborador habitual en periódicos y revistas con sus trabajos de crítica y de didáctica literarias. Se inició en la literatura formando parte del colectivo poético Zurgai. Actualmente imparte cursos y participa en cuantos

encuentros y experiencias guardan relación con la difusión de la lectura. Parte de sus obras han sido publicadas en euskara y castellano y ha sido galardonado con el Premio Ignacio Aldecoa de cuentos en 1981, con el Lizardi de literatura infantil en euskara en 1985 por *Dado Irtxo*, y con el accésit del Premio Pío Baroja de novela en 1989 por *Los ayunos de Ester*.

### Bibliografía

#### *Obras infantiles y juveniles*

- El moro Chimino*, Barcelona: La Galera, 1983. (Existen ediciones en vasco, catalán, gallego y aranés.)
- Bazen behin marinel bat*, San Sebastián: Elkar, 1986.
- Hain da triste la vie du touriste*, San Sebastián: Elkar, 1986.
- Beheko eskola, goiko eskola*, San Sebastián: Elkar, 1987.
- Dado Duende*, Barcelona: Pirene, 1988. (Existe versión en vasco.)
- Isu, el tiburón desdentado*, Zaragoza: Edelvives, 1990. (Existe versión en vasco.)
- La mariposa transparente*, Zaragoza: Edelvives, 1990. (Existe versión en vasco.)
- El libro de Anisia*, Zaragoza: Edelvives, 1990. (Existe versión en vasco.)
- Polypuy*, Madrid: Didascalía, 1990.

#### *Otras publicaciones*

- Letras animadas*, Bilbao: Mensajero, 1988.
- La literatura infantil vasca*, Bilbao: Universidad de Deusto-Ediciones Mensajero, 1988.
- Cuentos de los hermanos Grimm*, Bilbao: Mensajero, 1989. (Existe versión en vasco.)
- Ijito ipuinak*, San Sebastián: Elkar, 1989.
- Diálogo de los pajes*, Madrid: Miraguano, 1989.
- Afrikako ipuin herrikoiak*, San Sebastián: Elkar, 1990.
- Fábulas de Fedro*, Bilbao: Mensajero, 1990.
- Alegiak*, Bilbao: Mensajero, 1990.
- El Romancero y la lírica tradicional*, Zaragoza: Edelvives, 1990.
- Los ayunos de Ester*, Bilbao: Laida, 1990.