



XURXO S. LOBATO

Salón del Libro Infantil y Juvenil de La Coruña

Del 26 de noviembre al 9 de diciembre abrió sus puertas, por cuarto año consecutivo, el Salón do Libro Infantil e Xuvenil de La Coruña, actividad promovida por el Ayuntamiento de la ciudad en colaboración con la Con-

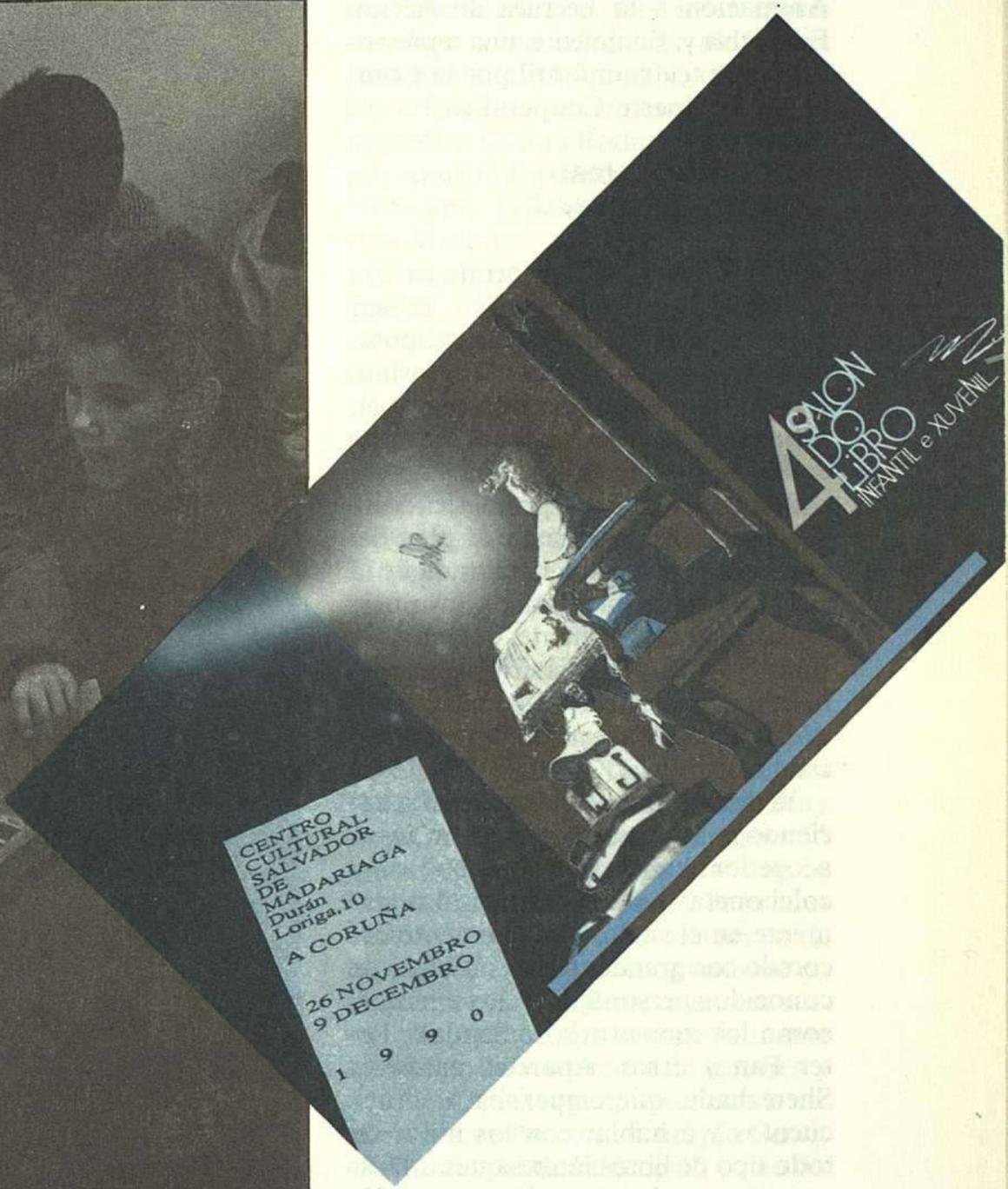
sejería de Cultura de la Xunta de Galicia. La coordinación del Salón corrió a cargo de los activos miembros del Seminario de Literatura Infantil y del Servicio Municipal de Educación de La Coruña, apoyados por la Organización Española para el Libro In-

fantil y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez de Salamanca.

El Salón, instalado en el Centro Cultural Salvador de Madariaga, estuvo dedicado a la «Fantasía», ofreció una amplia programación general, dirigida tanto a niños como a adul-



libros
para
sempre



tos, y contó con una numerosa participación de grupos escolares y de maestros para quienes se habían organizado actividades especiales. La programación dirigida al público en general comprendió tres exposiciones —Novedades de literatura infantil y juvenil gallega, Arte en el libro (ilustradores) y Cómo se hace un libro—; una conferencia de Gabriel Janer Manila; presentaciones de colecciones de diversas editoriales; una mesa redonda sobre «Promoción y crítica del libro infantil y juvenil»; actividades de animación al aire libre a cargo del grupo Barón Lamberto y del Grupo de

XURXO S. LOBATO

Animación a la Lectura de Acción Educativa y, finalmente, una representación de teatro infantil por la Compañía Achiperre Cooperativa.

Grupos escolares: «Visita a Fantasía»

Las escuelas de La Coruña fueron invitadas a asistir al Salón con sus alumnos, bajo la sugerente propuesta de hacer una «Visita a Fantasía». Cuando los grupos de niños llegaban al Salón eran recibidos por el Flautista de Hamelin, que les invitaba a acompañarle a su cueva prometiéndoles grandes sorpresas. Frente al gran decorado que simulaba la entrada de la cueva, el flautista tocaba y las puertas se abrían lentamente, dejando ver su interior en una misteriosa semipenumbra, que hasta a los más atrevidos dejaba en suspenso... La emoción estaba servida.

Ya dentro, y a medida que se iba haciendo la luz, los niños descubrían un acogedor espacio, lleno de cojines y colchonetas para instalarse cómodamente en el suelo, y alegremente decorado con grandes reproducciones de conocidos personajes de los cuentos, como los monstruos de Sendak, Peter Pan y otros. Aparecía entonces Sherezhade, que empezaba a contar cuentos y a hablar con los niños de todo tipo de libros interesantes... Hasta que aparecía un revoltoso grupo de ratones de biblioteca que se los llevaba hasta la exposición de libros, donde los ratones tenían instalada su biblioteca particular, y donde les enseñaban el funcionamiento de una biblioteca. Con estos divertidos personajes finalizaba la «Visita a Fantasía» para los más pequeños.

Los alumnos de cursos superiores tenían, además, la posibilidad de asistir a un «Encuentro con el autor», y podían así charlar con algunos de los más conocidos autores del momento, tanto gallegos —Marilar Alexandre, Xoan Babarro, Xabier P. Docampo, Agustín Fernández Paz, Ana María

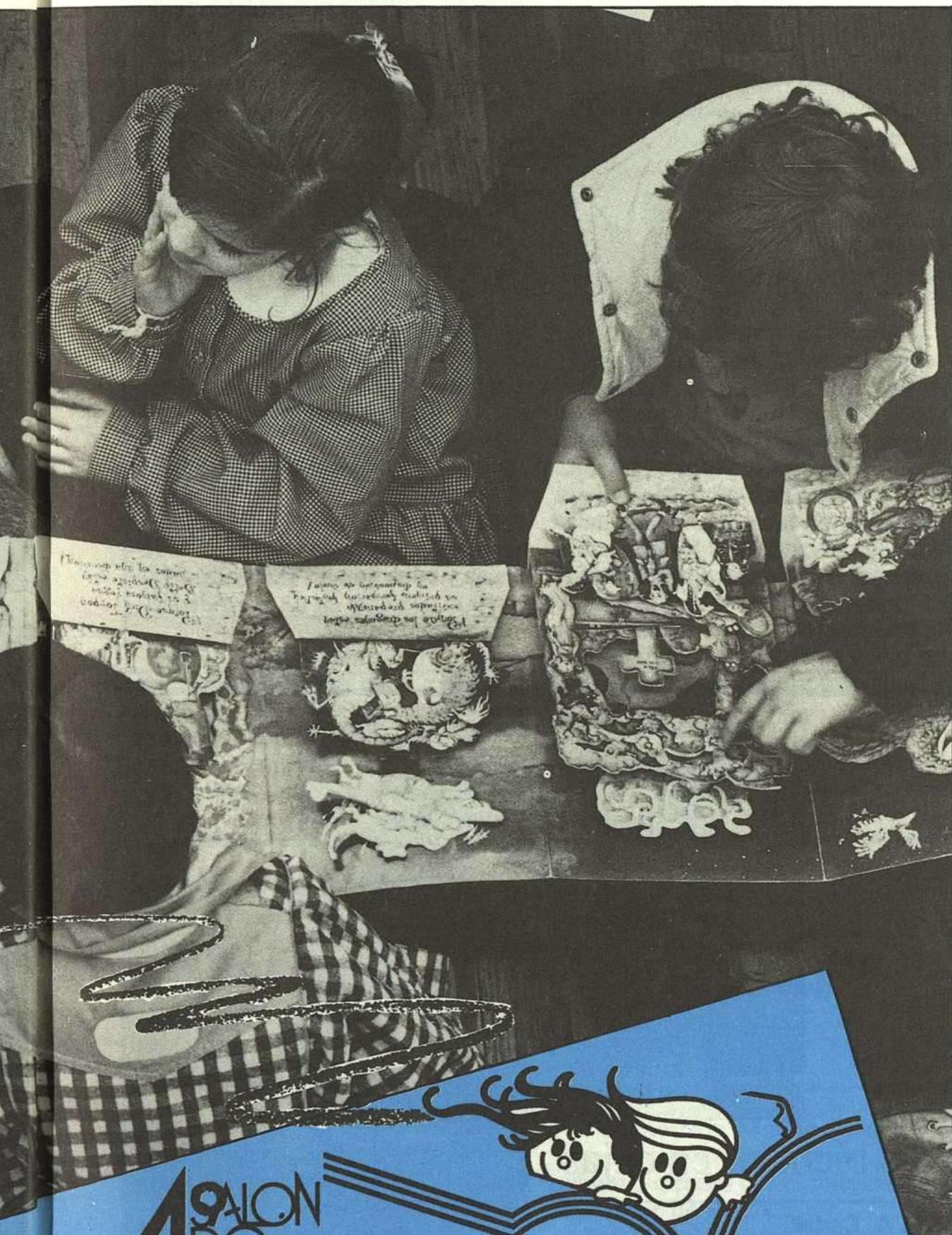


XURXO S. LOBATO

Fernández y Helena Villar—, como del resto del Estado —Joan Manuel Gisbert, Fernando Lalana, Carlos Murciano, Antonio Martínez Menchén y Jordi Sierra i Fabra.

Cursos para profesores y bibliotecarios

La oferta del Salón iba también dirigida a profesores y bibliotecarios,



que contaron con tres interesantes cursillos sobre «Técnicas didácticas para el área de lenguaje», «Bibliotecas infantiles y juveniles», y el «Monográfico Gianni Rodari», impartido por Agustín Fernández Paz, Xabier P. Docampo, Felicidad Orquín y Federico Martín.

Como material de apoyo, la Concejalía de Educación y Cultura del Ayuntamiento coruñés editó el folleto *Ronsel de lectura*, una selección de casi doscientos libros de fantasía para niños de todas las edades, elaborado por el Seminario de Literatura Infantil de La Coruña, colectivo responsable de la interesante revista *Papeles de Literatura Infantil* que publica también el Ayuntamiento.

A por el V Salón

El equipo responsable del IV Salón do Libro Infantil e Xuvenil de La Coruña hacía, a su fin, un balance muy positivo. La asistencia, que desbordó todas las previsiones, y la adhesión de los profesionales del libro y de la educación que estuvieron presentes en él, les permitía pensar con optimismo en la quinta edición. Pero, mientras tanto, este Ayuntamiento especialmente sensible a la formación de lectores y a todo lo que tenga que ver con la escuela —cuenta con su propio Servicio Municipal de Educación—, no olvida el día a día, quizá menos vistoso, según palabras del concejal encargado, pero mucho más básico y consistente. Y por ello se continuará dando soporte a la edición de *Papeles de Literatura Infantil*, se seguirán organizando cursillos de formación para maestros y bibliotecarios y se mimará la más reciente experiencia que se ha iniciado en este campo: convertir las bibliotecas escolares de seis colegios en bibliotecas de barrio de libre acceso. Una importante labor de promoción de libro y la lectura, programada con seriedad y desarrollada con entusiasmo, de la que el Ayuntamiento coruñés puede sentirse orgulloso. ■

4º SALÓN DO LIBRO INFANTIL e XUVENIL
26 Novembro - 9 Decembro 1990
A CORUÑA

