

Una biblioteca infantil en Oviedo

por Marta Pasarón*

La Biblioteca Infantil y Juvenil es una parte de la Biblioteca Pública Estatal de Oviedo, integrada por el Decreto 48/1987 de 30 de abril en la Biblioteca de Asturias, Ramón Pérez de Ayala. Se encuentra ubicada en el antiguo palacio de comedias, sito en la plaza de Daoíz y Velarde. La Biblioteca Infantil y Juvenil cuenta con noventa puestos de lectura y un fondo de aproximadamente 25 000 volúmenes. Consta de dos secciones: una de préstamo y otra de consulta, donde hay contabilizados unos 2 000 títulos.

La sección de préstamo, a su vez, se ha dividido en subsecciones:

—Libros preferentemente ilustrados. Se puede entender como la zona más infantil de la biblioteca, aunque mi intención no era la de clasificar los libros por edades, sino por el tratamiento editorial. Son libros donde predomina la ilustración sobre el texto, o bien donde el texto es tratado de manera especial (letra grande, o en cursiva para primeros lectores.) Esta sección infantil está clasificada siguiendo la CDU, pero utilizamos un sólo número. Aquí encontraremos todos los libros de cuentos de Andersen, Capdevila o Denou, cuya signatura irá encabezada por el 8. También podremos encontrar aquellos libros de animales, plantas, trenes —de sencillo

contenido— que irán encabezados por el 5 o el 6.

—Colecciones de literatura juvenil. Gran parte de la literatura juvenil está organizada en colecciones, clasificadas por el orden alfabético y con una signatura simple que identifique la colección. No creo que sea la mejor fórmula, pero no es válida. Entendemos que la mayoría de los niños apenas conocen el autor, los títulos algo más, pero con toda seguridad la colección. Estoy convencida de que si les preguntamos uno de los autores de la colección de los tres investigadores, pocos sabrían dar algún nombre, pero sabrían perfectamente de qué colección hablamos. En esta sección incluimos colecciones consolidadas, como Ala Delta, Alta Mar, El Barco de Vapor o El Duende Verde. Con ello intentamos que colecciones que empiezan o colecciones que se quedaron en 4 o 5 títulos, no se encuentren en esta sección, porque se daría el caso de vernos con un sinfín de signaturas que al fin y al cabo no responden a ninguna clasificación y dificultaría muchísimo la localización de títulos concretos.

—Para solucionar este problema se ha creado otra sección de literatura, donde se incluyen no sólo estos libros, sino todos aquellos que se pueden clasificar como literatura juvenil. Aquí

se encuentran los clásicos (Calderón, Lazarillo, Quevedo, Delibes, etc.) y aquellas obras que están a caballo entre la literatura juvenil y la de adultos. La clasificación es por medio de letras: P (Poesía) T (Teatro) y N (Narración), y se utilizan además las tres primeras letras del apellido del autor y las tres del título.

Intentamos que esta sección abarque el mayor número de títulos, porque entendemos que esta clasificación les pone en contacto (aunque relativamente) con la clasificación que se encontrarán en la biblioteca de adultos.

—La última sección de los libros de préstamo es la que corresponde a los libros de materias. La clasificación es por CDU, simplificada. No más de tres o en algunos casos cuatro números (deportes e informática). Nos guiamos por la clasificación utilizada en las bibliotecas populares de Madrid, aunque en ocasiones ampliamos números, debido al volumen de títulos con los que contamos.

Por último, en cuanto a libros se refiere, cabe hablar de la sección de consulta. Son libros que no se prestan; al igual que los anteriores son de libre acceso, abarcan todas las materias y están clasificados por CDU. En su mayoría son publicaciones de adultos, dada la escasa y mediocre oferta en



SANTY G. PINSON

publicaciones infantiles y juveniles. Dentro de esta sección hay un apartado con libros de consulta sobre temas asturianos.

¿Cómo funciona nuestra biblioteca?

Pues como la mayoría. Para llevarse libros en préstamo los niños solicitan su tarjeta de lector y la cubren con sus datos personales y los del padre, madre o tutor. El carné les permite no sólo llevarse libros prestados, sino también acceder a la fonoteca, independiente físicamente de la sala infan-

til, pero donde encontrarán vídeos y cintas que podrán escuchar o ver allí mismo.

Pueden solicitar su tarjeta desde los 6 años y hasta los 14. Edades que no aplicamos de una manera estricta, porque si hay un niño de 3 o 4 años que tiene interés en hacerse socio, no se lo impedimos, de la misma manera que si a los 14 años no le apetece pasar a la de adultos, tampoco le obligamos.

Sin tarjeta de lector, cualquier niño puede entrar en la biblioteca a leer o consultar.

El horario de la biblioteca intenta

adaptarse a las posibilidades del lector. Durante el invierno, de lunes a viernes se abre por la tarde de 5 a 8 y los sábados de 9 a 2. Durante el verano también abrimos por la mañana de 11 a 2 y este año como prueba, lo continuamos por la tarde de 5 a 8.

En los periodos de vacaciones de Navidad y Semana Santa volvemos a ajustar los horarios, por lo que abrimos por las mañanas.

He leído en esta revista en varias ocasiones, que la primera visita del niño a la biblioteca la hace de manos del maestro; en nuestro caso no es así. La primera vez que el niño viene a la

DONDE VIVEN LOS LIBROS

biblioteca lo hace de manos de los padres (caso relativamente frecuente), o de manos de un amigo (la mayoría de las veces). Con esto no quiero menospreciar la labor y el interés de los maestros (muy pocos), en su misión importantísima de conectar a los niños con los libros. Cuando esto ocurre, es decir, en visitas concertadas, se les enseña la biblioteca, su funcionamiento, las posibilidades que ofrece, se les inicia en la labor de localizar los libros, etc. Mantenemos contacto con algunos maestros (repito, muy pocos), a los cuales prestamos o incluso cedemos lotes de libros.

Nuestro futuro a corto plazo

Son tres las tareas que nos hemos propuesto realizar a muy corto plazo. Algunas de ellas ya se está llevando a cabo:

—Informatización de todo el fondo. Labor impresionante que requiere tiempo y personal. En estos momentos se está informatizando todo el fondo nuevo. La Biblioteca Infantil presenta una ventaja con relación a la de adultos: la mayoría de los libros infantiles son perecederos y de continua reposición, con lo que convertir nuestro fondo antiguo no será

tan espinoso como cualquier otro fondo.

—Incorporación a la sección de préstamo de cintas de vídeo y discos.

—La última tarea es la de conectar con aquellos niños que presentan algún tipo de discapacidad, ya sea física o psíquica. Nos interesa muchísimo que la biblioteca pública llegue a todos, y que no por el hecho de que un niño sea ciego, no pueda encontrar material necesario acorde con sus necesidades. ■

* Marta Pasarón es bibliotecaria de la Biblioteca Infantil de Oviedo.



SANTY G. PINSON

Sección Infantil de la Biblioteca de Asturias

Pl. Daoiz y Velarde 11
33009-Oviedo
Tel. (985) 21 13 97

Horario: durante el invierno, de lunes a viernes, de 15.00 a 20.00 horas, y los sábados de 9.00 a 14.00 horas. Durante el verano, la biblioteca permanece abierta por las mañanas también, de 11.00 a 14.00 horas.

La biblioteca posee un fondo aproximado de 25 000 volúmenes, y consta de dos secciones: una de préstamo y otra de consulta.

Para acceder al servicio de préstamo, los niños comprendidos entre los 6 y los 14 años poseen un carné que también les permite el acceso a la fonoteca, en la que podrán hallar vídeos y cintas que podrán ver o escuchar allí mismo.

Sin tarjeta de lector cualquier niño puede acceder a la biblioteca a leer o simplemente consultar.