

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO

FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873

OFICINAS

Redacción y Administración:
Plaza de Pablo Iglesias 17 y Rampa
de la Abundancia 30
Teléfono 84

Telegramas: «BIEN MAHON»

—No se devuelven los originales—

Mahón, miércoles 31 de Octubre de 1934

Núm. 18 478

matones a plañideras

Los pobrecillos revolucionarios derrotados hace unos días por el brazo de las fuerzas armadas y por la valerosa ciudadanía de España, vienen ahora quejándose con acento lastimero, incompatible con sus amenazadoras jactancias bien recientes, de haber sido maltratados, se les injurie y se les calumnie. «Esa Prensa de matones asesinos, ladrones y traidores? ¿Y la manera de llamarlos asesinos, ladrones y traidores? ¿Se puede tolerar cosa semejante?»

¿Se puede tolerar cosa semejante? ¿Se puede tolerar que se escriban precisamente en los momentos en que se habla de haberse pasado cerca de un año anunciando con pesadumbre lo que se proponían hacer, en la Prensa, en los mítines y en el Parlamento, después de haber preparado con todo descaro el asesinato de don Rafael, después de haber cometido en los sitios donde prosperó la acción los crímenes más atroces, los latrocinios más escandalosos, las venganzas más ruines, y haber saciado los más bajos instintos de la bestialidad humana, cuando llega, aunque alguna cobardía la retrase, la hora de la justicia, la de rendir cuentas, la de dar la cara, todo son ruidos y vilezas. La gallardía ha emigrado, como la mayor parte de los jefes.

¿Se puede ser vil y cobarde de nacimiento, como se ven a ser rubio o moreno. A lo que no hay derecho, lo que no puede haber en España, sin una santa indignación, lo que subleva el ánimo más pacífico, es el cinismo de que hacen alarde cuando ase-

después de todo lo que hemos presenciado y sufrido que se calumnia? ¿A quién? ¿Pero es que van a negar los planes que minuciosamente detallados en infinidad de documentos enviados, sin contar lo que a voz en grito pregonaban en su Prensa y que son suficientes muestras, los hechos vandálicos de Asturias, de tantos pueblos de España, donde por unas horas se puso en práctica sus doctrinas? ¿Dónde está la calumnia? ¿Se ha traicionado o no, y de la manera más indigna, por cierto? ¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

¿Se ha traicionado o no? ¿Se ha hecho traición a España o no? Pues, asesinos, ladrones, y traidores, son, quieran o no quieran, ellos y todos los que los amparan, les cubren o les protegen de cualquier manera.

una bárbara y horrorosa tragedia.

Y los hombres malos, formados con doctrinas extranjeras, que ocuparon el Poder en el biento ominoso, como consecuencia lógica de su afirmación constitucional, siguieron una política militar tan torpe y desastrosa que a punto ha estado de costarle la vida a España. La trituration de nuestro Ejército basta por sí sola para descalificar a unos gobernantes y a unos partidos. ¡Y cuál será nuestro asombro al ver que aún se trata de hacer todavía más reducciones en los Presupuestos de guerra! No se nos interprete mal. No queremos en estas líneas cantar la guerra, porque, a fuer de cristianos, somos enemigos de ella y precisamente por ello, pensamos y escribimos así.

España necesita un Ejército eficaz y potente que la Historia — maestra de la vida, al decir de Cicerón — nos ha demostrado que los pueblos militarmente poderosos son

los que menos peligros tienen de llegar a la guerra. El pueblo latino, padre de razas y creador de civilizaciones, lo decía: «Si vis pacem, para bellum». Si quieres paz, prepárate para la guerra.

El sentido marcial de la vida, la disciplinada formación moral de las multitudes, es una garantía contra las locas aventuras castrenses o los brutales desgarramientos interiores. Por eso propugnamos una política de serio sentido militar — que no es la oligarquía de las clases militares —; una política nacional de amplios horizontes y duros perfiles, totalmente opuesta a la de esos incomprensibles intelectuales de Ateneo, o la de esos pintorescos demagogos de ocasión que nos han puesto al borde del abismo, en el que no caímos por la bravura y el sentido patriótico de los aguerridos soldados de España inmortal.

De los pocos soldados que dejó la inconsciencia o la perversidad de Azaña.

(De «La Nación».)

D. Rafael del Riego, vilmente asesinado...

Riego, nombre con pátina histórica.

Don Rafael del Riego, ingeniero, con espíritu de fundador, de colonizador... Hombre decidido, con una voluntad que abría caminos en lo impenetrable... Cada noche, antes de dormirse, hacía la siembra de una iniciativa que florecería al sol el día siguiente...

Don Rafael del Riego, director de Hulleras y señor de Turón.

Su despacho, a la sombra de las montañas. Paisaje embravecido de Asturias. Paralela al edificio de las Oficinas, la hilería de casas de los ingenieros, con unos jardines, donde yo vi a las esposas e hijas cuidar las flores que aromaban aquel refugio.

Desde allí se veían las barriadas obreras... Magníficos bloques, grandes como cuarteles. Falanste-

rios de los mineros. Teatro y ateneo obrero. Economato...

Toda esta población minera había crecido por la solicitud y el trabajo de don Rafael.

Nos lo sustraían los mineros en el camino, cuando el ingeniero nos explicaba su obra:

«¡Don Rafael!... ¿Puedo hablarle un momento?»

La visita terminaba, llevándose don Rafael la mano al bolsillo del chaleco.

«¡Vete con Dios!»

Los dos se alejaban sonrientes.

Eran entonces días de huelga general; en la carretera hormiguaban los huelguistas. Bajaban por todos los caminos, convocados a asamblea. Cruzaba don Rafael y le abrían paso con el respeto con que los moros contemplan a un marabú. Se cruzaban sonrisas y saludos.

Toda la montaña en silencio; inmóvilizadas las minas. Los obreros en huelga. Y don Rafael allí entre los obreros, yendo y viniendo de Oviedo a Turón y de Turón a Oviedo, en busca de la fórmula que permitiera descongestionar el carbón acumulado, e impedir los desperdicios.

Aun está lejos la hora roja; lejána a veinte meses justos...

Pero ya se atisba y presente la aurora sangrienta; las noches están llenas de explosiones tronadoras; vuelan postes. Hay colisiones entre los comunistas de la Felguera y los guardias de Asalto. Todos los muros de Sama, de la Felguera, de Ujo están cruzados por tempestades de letrosos anarquistas...

Don Rafael, pequeño, nervioso, con aquella simpatía que le daba dominio, con aquel ingenio que llenaba de gracia a su palabra, repetía:

«¡Cuándo nos coja el diluvio!»

El diluvio que anegaría valles y montañas, y subiría desde lo hondo a las cimas y descendería de las alturas a los abismos... ¡qué sería de aquella hilera de castas de Turón, con sus jardines cuidados por manos femeniles! ¡Qué sería de ellas cuando se desplomara la avalancha negra, de aspecto torvo, erizada de fusiles y de puñales!... ¡Qué sería de don Rafael del Riego!...

Pero don Rafael sonreía. Allí en su íntimo vislumbraba unos luceros de esperanza, que no se apagarían en la tiniebla de la noche trágica. Veía las barriadas obreras, el Economato, el Hospital, las Escuelas, el Ateneo... Había sembrado el bien a manos llenas, como se lo inspiraba su corazón de cristiano, con una fe honda que se desbordaba en obras sociales.

Una noche nos dijo en la Redacción de «Región»:

«Hoy me han denunciado lo que tienen preparado para esta noche... Tres explosiones... Pero como si no, porque ponen mal los cartuchos y no derriban ni un poste... Va entre ellos quien deliberadamente los pone mal...»

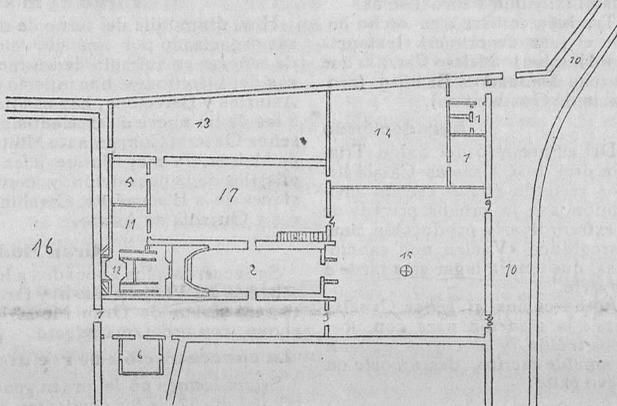
Le advertí complacido. Aquella misma noche, a las diez, volvió a la mina. Dos horas por carreteras, atravesando una zona de huelga general.

«Pero ¿se marcha usted a estas horas, don Rafael?..»

Quería darnos sensación de seguridad, de su dominio. Un hombre que dirige una empresa debe ser así. Pensaba, sin duda, que a pesar de la apariencia siniestra que para el forastero tenía la mina en huelga, a pesar del cariz del conflicto, de su aspecto aborrecido y trágico, había en el fondo algo que no le podría traicionar nunca: el

De la Ermita de Nuestra Señora de Gracia

DESCRIPCIÓN



PLANO DE LA ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA
COPIADO DEL EXISTENTE EN EL ARCHIVO MUNICIPAL DE ESTA CIUDAD

Aquí tienes, lector, el plano de los Cementerios católico y civil y terrenos inmediatos, copia exacta del existente en el Archivo Municipal de esta ciudad, levantado en 1814, que viene como anillo al dedo para demostrar lo abusivo del rótulo «Cementerio Municipal», colocado sobre la puerta de la plazoleta anterior a la ermita, que se cruza para llegar a la entrada de los cementerios que fueron católico y civil y hoy único municipal, que con arreglo a la ley de secularización de cementerios, deben unirse por su punto de contacto en la parte posterior del civil.

En efecto, examinando los lemas de los diferentes departamentos, leemos que el n.º 3 situado a la altura de la puerta de la ermita es: «Puerta que conduce al Cementerio» y con el número 7 se señala: «Puerta principal del Cementerio». En la misma línea sobre el otro costado, está la verja de cierre del Cementerio civil, que señalamos con el número 13.

Con el número 6 va señalada la sala-depósito, hoy desaparecida por traslado al número 1, por graciosa cesión del Obispado, para facilitar el ensanche del Cementerio, como desapareció obediendo al mismo fin; la sacristía

vieja, situada enfrente, con dependencias debajo del altar y camarín, que hoy ocupan los panteones de las familias Ruiz Pablo y Mir Llambías.

En dicha sala se construyó un altar, para celebrar misas de *corpore in sepulto*, que fué bendecido por el señor Obispo Creus en 29 de Octubre de 1817.

También se observan en el plano, mediando con el camino exterior, dos puertas, que conducían, la de izquierda (8) directamente a la entrada del Cementerio y la de la derecha (9) al patio de la Ermita, en cuyo centro (15) existía una cruz de piedra con gradines. Veamos cómo y por qué fueron modificadas.

La Junta de Cementerios de la que era vocal nato en representación del Sr. Obispo, el capellán, en sesión celebrada el 14 de Marzo de 1868 acordó que en vista del mal estado de las PUERTAS EXTERIORES que conducían al Cementerio y a la Ermita de Nuestra Señora de Gracia... «siendo las mismas poco dignas del establecimiento y edificio mencionado y además en estado de ruina», pedir AUTORIZACION SUPERIOR PARA CONSTRUIR UNA SOLA PUERTA, lo que fué concedido, y de ello se dió cuenta en sesión del

1.º de Agosto, así como de que había sido derribado el antiguo depósito y capilla, PREVIA APROBACION DEL ORDINARIO.

Viven aún y el Cielo les conserve la vida muchos años, entre otros, los señores don José Escudero Manent, don Damián Andreu, Pbro. y don Juan J. Vidal y Mir, que han conocido las dos puertas y las rampas de acceso al Cementerio y Ermita, adornada la primera por una doble fila de cipreses que fueron derribados y vendidos al hacerse la reforma, que terminaban en la puerta del Cementerio.

En el pasillo que conducía al Cementerio se abría una de las tres puertas de la Ermita, como puede verse en el plano.

Precioso documento demostrativo entre otras cosas, de que el patio o plazoleta de la Ermita no pertenece al Cementerio, y por lo tanto, que es impropio y abusivo el rótulo de «Cementerio Municipal» colocado encima de la puerta de entrada que da paso a las dependencias municipales. Nos es grato publicar al adjunto plano hoy para que los lectores puedan juzgar por sí mismos de la razón que asiste a la Iglesia en sus justas vindicaciones.

JAIME VIDAL

HONORIO MAURA

(De «A B C».)

sentido marcial de las razas que hace matones a los pueblos y evita las guerras

Unicamente por esto se explica ese apartado de la Constitución en que se dice que España renuncia a la guerra, cuando España es fundamentalmente un país de idiosincrasia báltica, de ardiente sangre meridional que busca la lucha, como lo ha demostrado en los largos siglos de su historia gloriosa.

Y decimos esto en los momentos en que ha terminado o se ha contenido una verdadera guerra civil que culminó en Asturias con

corazón de aquellos millares de hombres a quienes había socorrido, a quienes buscó alejamiento...

Había alzado un escudo de agradecimiento, y don Rafael se consideraba invulnerable.

En plena noche volvía a la mina cuando toda la cuenca estaba inmovilizada por la huelga.

—¡Adiós, don Rafael! — Buen viaje. Así le despedimos la última vez.

Hace veinte meses. A las diez de la noche. Hacia la mina...

Aver le acompañamos al cementerio, porque fué vilmente asesinado en el cementerio de Turón, por los mineros sublevados...

Asesinado de seis tiros. Y, además se enseñaron con sus cadáver...

JOAQUIN ARRARAS

(De «Diario de Barcelona»)

REMITIDO

Señor Director de EL BIEN PÚBLICO. Muy señor nuestro: Con esta fecha remitimos al Director de «La Voz de Menorca» la siguiente

CARTA ABIERTA

Señor Director de «La Voz de Menorca».

Localidad.

Con verdadera delectación hemos leído su editorial titulado «Un deber de humanidad», digno por todos conceptos de figurar en una antología de prosa satírica para recreo espiritual de las generaciones venideras.

Con menos empaque literario, le decimos que no agradecemos sus oficios en pro de la reapertura de la Federación Obrera, y que antes que deberle a usted su funcionamiento, preferimos su disolución.

Miguel Carreras; Pedro Sintes; Juan Arbona.

Mahón 30 - 10 - 34.

TARJETA POSTAL

A una señorita de Mahón y... a muchas... y a muchos Menorca.

Muy apreciada en el Señor: Quiera un detalle de bonito y reciente sacrificio?

Un domingo caluroso de este Agosto pasado. Un buen mercadante debe ir a Ferrerías. Puede ir en auto. Puede en carretón... Pues se sale de Mercadal a pie a la hora en que menos movimiento de vehículos hay en la carretera para huir de la ocasión, y... sudoroso y cansado, ahorra una peseta. Regresa en la misma forma. Otra peseta. Una y otra las entrega para el monumento.

¿Tiene derecho a ser inscrito? Y con letras gordas.

JUAN BENEJAM, FBRO. Económico de Ferrerías

Recaudación de Cédulas Personales

Desde el día primero de Noviembre próximo se procederá a la recaudación voluntaria de las Cédulas correspondientes al año en curso, todos los días laborables de 9 a 13 en las oficinas recaudadoras, San Jorge, 6, entresuelo.

Mahón, Octubre de 1934.

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento 15 de Noviembre de 1934 de las DEUDAS AMORTIZABLE, 5 por ciento, con impuestos.

También descontamos los cupones de otros valores siempre que su importe líquido nos sea conocido.

BANCO DE MENORCA

Descontamos los cupones vencimiento Noviembre de las Deudas Amortizable 5 por 100.

También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido nos sea conocido.

VIDA RELIGIOSA

Mañana jueves, Fiesta de Todos los Santos, es día de precepto. Todos los fieles tienen la obligación de oír Misa y abstenerse de todo trabajo servil.

HORARIO DE MISAS

Para mañana jueves A las 6 menos cuarto en Santa María. A las 6 en San Francisco. A las 6 y media en Nuestra Señora del Carmen. A las 7 en Santa María. A las 7 y media en San Francisco, Hermanas Carmelitas y Asilo Calabria.

Santos de hoy: Ampliado, Urbano, Narciso, Quintín, mrs.; Estaco, Antonino, Wolfgang, obispos.

Santos de mañana: La Fiesta de Todos los Santos.—Santos Juan obispo; Benigno, Diego, presbíteros; Cesáreo, dc.; Maris, Cirenía, Juliana, mrs.; Vigor, ob.

La misa y oficio divino de hoy es de la Vigilia de Todos los Santos, con rito simple y color violetado.

La misa y oficio divino de mañana es de la Fiesta de Todos los Santos, con rito doble de primera clase con octava y color blanco.

EXPOSICION DIARIA

Termina esta noche de seis a siete en la iglesia de la Virgen de la Medalla Milagrosa.

En la iglesia de San José empezará pasado mañana viernes de cinco y media a 6 y media de la tarde, continuando a igual hora todos los días de Noviembre próximo.

Cultos en sufragio de las almas del Purgatorio

En la parroquia de Santa María, el próximo jueves, 1.º de Noviembre, a las cuatro de la tarde, rezo de las tres partes del Rosario. Al anochecer se cantará solemnes Matines y Laudas del Oficio de Difuntos.

Viernes, día 2. — Conmemoración de los Fieles Difuntos.—Misas rezadas desde las cinco y media. A las diez, Misa solemne de Requiem con los responsos de costumbre. Por la tarde, a las seis y media, se dará principio al devoto y solemne novenario a las Almas del Purgatorio, predicando el reverendo Padre Antonio M.º Tugores, C. M.

Sábado, día 3.—Misa cantada de Requiem en sufragio de los cofrades difuntos.

Domingo.—A las siete, Misa de Comunión. A las diez, oficio solemne con sermón por el citado Padre. Al anochecer continuación del novenario.

Sábado, día 10.—Por la mañana, a las siete, Misa de Comunión general con plática preparatoria. Por la noche después del sermón, se cantará solemne respons final.

Durante todo el mes de Noviembre, a las siete, Misa y piadoso ejercicio a las Almas del Purgatorio.

SEÑORAS: EL GAS, EL GAS Y EL GAS

¡NO LO DUDEN!

Se impone sobre todas las calificaciones. Comodidad, limpieza y economía. Grandes facilidades de pago. Alquiler de instalaciones con hornillos dos fuegos a una peseta mensual.

Le informarán en las oficinas de la Sociedad, Plaza de Pablo Iglesias, 19.

LA FANTASÍA

continúa su clamoroso éxito de venta cada día mayor ofreciendo al distinguido público ininidad de artículos y las últimas Novedades de Invierno a precios de verdadera LIQUIDACION.

Pueden, señoras, aprovechar esta nueva ocasión a partir desde el día PRIMERO NOVIEMBRE.

CRÓNICA

De viaje

A bordo del vapor «Ray Jaime II» salieron ayer para Barcelona el capitán de Estado Mayor don José Montesinos y señora; el reverendo don Pedro Blanco; don Luis de Salort y de Olives; el comisario y el inspector de Represión del Contrabando don Luis Fajardo y don Luis Sande; don Alejandro Roselló y familia; y don Pedro Tomás.

También embarcó en dicho buque el juez de primera Instancia don Humberto Melero Carrillo que marcha destinado a Brihuega (provincia de Guadalajara).

Agradeciendo

Del empresario del Salón Trianon don José Canelas Catalá hemos recibido atento escrito invitándonos a la prueba privada de la extraordinaria producción cinematográfica «Vuelan mis canciones», que tendrá lugar esta tarde a las siete.

Agradecemos al señor Canelas Catalá la atención para con nosotros tenida, y al corresponder a su amable escrito, deseámosle un nuevo éxito.

Las inscripciones subversivas

El excelentísimo señor General Comandante Militar, nos ruega hagamos público la necesidad de que por los señores propietarios de fincas urbanas y rústicas se hagan desaparecer los letreros y pinturas de carácter político, confesional o ideológico, cualquiera que éste sea, que han sido pintados en sus paredes o fachadas con evidente mal gusto, atentado a la tradicional limpieza de la población y respeto a todas las ideas.

El Delegado del Gobierno señor Barangó Solís ha dado las oportunas órdenes para que por los propietarios de inmuebles y solares se hagan desaparecer de las fachadas y vallas de su propiedad, en un plazo de tres días, todas las inscripciones y pasquines que tengan carácter subversivo.

Conferencias telegráficas

SERVICIO ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL EN MADRID

Madrid 30 a las 18.

Consejo de ministros

En la Presidencia se ha reunido esta mañana el Gobierno para celebrar Consejo.

La reunión comenzó a las diez y media de la mañana, terminando a las dos de la tarde.

Los ministros a su llegada no hicieron manifestaciones de interés.

Dice el señor Lerroux

Terminada la reunión del Gobierno, el señor Lerroux habló con los periodistas.

Dijonos que tenía pocas noticias que comunicarnos. El Consejo ha dedicado gran parte del tiempo al despacho ordinario.

Después hemos examinado y discutido los sumarios que han venido a nuestro conocimiento.

Los Ayuntamientos cuidarán del cumplimiento de esta disposición,

encargándose después de transcurrido el plazo mencionado, de borrar las inscripciones por cuenta de los propietarios que no lo hubieran efectuado, sin perjuicio de pasarles el tanto de culpa correspondiente por el delito de desobediencia.

Turno de misas

Hoy, último día del turno de misas organizado por una comisión de señoras en sufragio de las fuerzas del Ejército que han muerto en Asturias y Barcelona, han asistido a las de las nueve el excelentísimo señor General Comandante Militar de Mahón, la mayoría de jefes y oficiales de la guarnición y comisiones de la Benemérita, Carabineros y Guardia de Asalto.

Gran Moda

Se recuerda a los abonados a los sábados del Victoria que hoy tarde se dará sesión de Gran Moda de abono, con programa selecto.

La concentración de reclutas

Según leemos en la orden general del día 27 de los corrientes, se ha aplazado la concentración de reclutas del primer llamamiento del cupo de filas de la Península hasta el día 1.º de Diciembre próximo.

La concentración de reclutas del cupo de África se efectuará en las fechas ordenadas.

NOTICIAS MARITIMAS

Con 56 pasajeros, balija y 20 toneladas de carga, ayer a hora de costumbre zarpó para Barcelona el vapor correo «Ray Jaime I», al mando del capitán don José Caldeas Clar.

Hoy zarpará con rumbo a Bougie (Argelia) el remolcador fideucés «Gysper» llevándose dos gángulles de los que se utilizaban para las faenas del dragado.

Saldrán para Barcelona los motoveleros «Virgen de Montserrat» y «Puerto de Alcudia».

cla nos manifestó que en el Consejo se había aprobado el decreto nombrando personal eventual de repartidores de Telégrafos sin devengar derechos.

Estos nombramientos se hacen solamente a efectos de las necesidades de servicio que ha sido recargado por el traspaso a Telégrafos del de telefonemas.

La nota oficiosa

Nos ha sido facilitada la nota oficiosa del Consejo que dice:

Estado: Se aprobó una combinación diplomática, entre la cual figura la jubilación de don Luciano López Ferrer que se dispone cénit nne de embajador en Cuba.

Creando la Corbata de la Orden de la República.

Figuran en la nota oficiosa otros asuntos de menor interés.

Peticion de los periodistas

Los periodistas que prestan servicio de información en la Presidencia hicieron entrega al ministro de Comunicaciones señor Jalón como secretario de la Asociación de la Prensa, de un escrito pidiendo que el cadáver del periodista don Luis de Sirval, muerto en Asturias por el tentente del Tercio señor Ivanof, sea trasladado a Madrid.

Al mismo tiempo pide que se investiguen las circunstancias en que se produjo el hecho.

Subsecretario que dimite

El subsecretario de la Marina Civil señor Marichal ha presentado la dimisión del cargo por optar al acta de diputado.

¿Una película? ¿Un argumento?

CABALGATA LA PELÍCULA DEL SIGLO VÉALA Y JUZGUE

Hipotecas — Préstamos

Facilitamos capital en hipotecas y sin hipotecar, sobre fincas urbanas y rústicas, sobre garantía de valores e industrias. Intereses desde 6% anual. — Informes gratis.

CENTRO FINANCIERO.—Corres 561, pral., derecha.—Tel. 30991.—BARCELONA

Madrid 30 a las 18. El señor Lerroux en la Presidencia. A las 5 15 llegó a la Presidencia del Consejo el señor Lerroux...

Sin manifestación. Poco después fueron llegados a la Presidencia los demás ministros que subieron al despacho del presidente sin hacer manifestación...

Comisión Gestora. La Comisión Gestora del Ayuntamiento de Madrid...

La nota oficiosa. Nos ha sido facilitada la nota oficiosa del Consejo que dice: Estado: Se aprobó una combinación diplomática...

Peticion de los periodistas. Los periodistas que prestan servicio de información en la Presidencia hicieron entrega al ministro de Comunicaciones...

Subsecretario que dimite. El subsecretario de la Marina Civil señor Marichal ha presentado la dimisión del cargo por optar al acta de diputado.

El Frente Nacional del Trabajo. La comisión organizadora del Frente Nacional del Trabajo...

Ampliación del Consejo. En las notas ampliatorias del Consejo de esta mañana, hemos cogido que el señor Hidalgo...

¿Una película? ¿Un argumento? Cabalgata. La película del siglo véala y juzgue.

Hipotecas — Préstamos. Facilitamos capital en hipotecas y sin hipotecar, sobre fincas urbanas y rústicas, sobre garantía de valores e industrias.

Centro Financiero. Corres 561, pral., derecha. Tel. 30991. Barcelona.

Ministerio de Cultura 2011

SECCION DE ANUNCIOS

EDITORIAL CASTRO, S. A.

Capital social: 3.000.000 de pesetas. Completamente desembolsado
SOCIO DE LA CAMARA DEL LIBRO Y DEL SINDICATO E. L. E.
Calle Agueda Diaz, 5. - Carabanchel Bajo. - (Madrid)

LIBRERIA GENERAL

Tenemos las mejores obras de los famosos autores del género popular, M. Fernández y González, Luis de Val, Ortega y Frías, Antonio Contreras, etc. - En prensa Catálogo General, en el que figuran 256 obras pulcres, que se pueden adquirir por cuadernos, semanalmente, o completas y encuadernadas. - No concedemos créditos a libreros y corresponsales que no hagan pedidos mensuales, por insignificantes que sean.
Lea EL DIABLO EN PALACIO, EL GRAN TIRANO, LA AGONIA DE UN DESPOTA, JUAN JOSE, JUANA DE ARCO, POR EL AMOR DE UN HOMBRE, etc., y 300 más.
Las remesas se hacen dentro de las cuarenta y ocho horas de recibirse el pedido.
Pídanse a librerías Grandes desueltas a corresponsales y libreros. Pidan catálogo de novelas. Servimos todo cuanto se nos interese

NECESITAMOS CORRESPONSALES EN ESPAÑA Y AMERICA

FILOLOGIA		HISTORIA (religiosa y profana).		CIENCIAS EXACTAS. FISICAS Y NATURALES.		LITERATURA	
Ptas.		Ptas.		Ptas.		Ptas.	
Benot (Eduardo).—«Aritmética general». Tres tomos en rama	50,00	Aiboraya (Padre).—«Historia del Monasterio de Yuste». Un tomo en 4.º, en rústica	5,00	La Iglesia (G.).—«Principios y axiomas de Derecho universal». Un tomo, en rústica	5,00	Carracido (J. R.).—«La muñeca roja». Un tomo	3,00
Benot (Eduardo).—«Sistema Métrico». Un tomo en tela. (Complemento de la Aritmética General)	12,00	Bermejo (I.).—«Pófiticos de antaño». (Historia de la corte de Carlos IV). Dos tomos, rústica	4,00	Milla Basallos.—«Problema sanitario de las viviendas en las grandes urbes (premiada)». Un tomo	4,00	Cruz (Vicente).—«El jesuita». Un tomo	3,00
Benot (Eduardo).—«Errores en los libros de Matemáticas». (Véase Vallés).		Bermejo (I.).—«Curiosidades históricas». (Episodios históricos españoles). Un tomo en 8.º, en rústica	2,00	Nicolau Gómez.—«La rabia en el perro». Un tomo	1,00	Cruz (Vicente).—«El cuarto Estado». Un tomo	3,00
Benot (Eduardo).—«Diccionario de Ideas Afines». Un tomo en rama	60,00	Bravo y Tudela.—«El Gran Apóstol». (Vida legendaria de San Pablo). Un tomo en 4.º, en rústica	3,00	Panes (José María).—«Contabilidad mercantil y teneduría de libros»	7,00	De Las Heras (Dionisio).—«Madrid en la escena crítica teatral». Un tomo	3,00
Benot (Eduardo).—«Diccionario de Asonantes y Consonantes». Un tomo en rama	34,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Dicenta (Joaquín).—«De la batalla». Un tomo	3,00
Benot (Eduardo).—«Arquitectura de las lenguas». Tres tomos en rama	56,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Flores (A.).—«La histórica». Un tomo	3,00
Benot (Eduardo).—«Prosa castellana y versificación». Tres tomos en rama	48,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Fraguas (J.).—«El estudiante». Un tomo	3,00
Benot (Eduardo).—«Los dueños del lenguaje». Un tomo en rústica	9,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Fuente (Ricardo).—«De un periodista». Un tomo	2,00
Essex (Luis).—«Veinte lecciones de francés». Un tomo en 4.º, en rústica	5,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	García Cuevas (F.).—«La verdad cristiana». (Cartas a un librepensador). En 4.º, en rústica	5,00
Essex (Luis).—«Diccionario de Argot Francés». Un tomo en tela	4,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Lastra y Jado (V.).—«El pan nuestro» (novela). Un tomo	3,00
Martínez Abellán.—«Diccionario General de Ortografía, Homología y Régimen». Tres tomos en 4.º, en pasta	70,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	López Núñez (Juan).—«La sañera» (novela). Un tomo	2,00
Moreno de Torre.—«Apuntes prácticos y teóricos de Gramática francesa». Un tomo en rústica	2,50	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	De López Bago.—«Colección de doce títulos». Un tomo	2,00
Picatoste (F.).—«Diccionario Francés - Español y viceversa». Un tomo en 8.º	4,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Lovelace.—«La Novicia». Un tomo	3,00
Picatoste (F.).—«Diccionario Popular de la Lengua Castellana». Un tomo en 8.º	4,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Ortega Muriel.—«Orgía de hambre (colección de novelas cortas). En rústica	5,00
Salazar y Quintana.—«Diccionario Latino-Español etimológico y viceversa». Un tomo en 4.º, en pasta	17,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Palomero (Antonio).—«Versos políticos». Un tomo	2,50
Salazar y Quintana.—«Método práctico del Idioma latino». (Sistema Benot). Dos tomos en 4.º, en tela	10,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Pérez (Felipe).—«Salud y pesetas». Un tomo	3,00
	12,00	Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Pérez Mateos (E.).—«La tristeza del vivo (crónicas y cuentos). Un tomo, en rústica	2,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Prada (Gloria).—«Los labios rojos» (novela). Un tomo	2,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Sánchez Enciso.—«Zarpa de Siena». Un tomo	2,50
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Sawa (Alejandro).—«Crimen legal» (novela). Un tomo	2,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Sawa (Alejandro).—«Noche» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Val (Luis de).—«Claro de luna» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Vega Armentero (R.).—«El fango del Boulevard» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Vega Armentero (R.).—«La Venus Granadina» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Vélez de Guevara.—«Reinar después de morir» (drama en tres jornadas). En rústica	2,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5,00	Zaltoneri.—«El señor obispo» (novela). Un tomo	3,00
		Castañón-Montijano.—«Ensayo de fortificación arqueológica». Un tomo en 8.º, en rústica	3,50	Palacio.—«Compendio de moral». Un tomo en rústica	5		