

EL BIEN PUBLICO.

Redaccion y Administracion. Calle del Bastion núm. 39.

Precio de suscripcion, 6 reales vn. al mes en toda la Isla.

DESCARRILAMIENTO.

Pasa en Inglaterra por axioma que la Reina con el Parlamento lo pueden todo, menos hacer á un hombre muger; pero aquí entendemos el parlamentarismo y el gobierno de tal suerte, que no digo yo el sexo, hasta la luz de las estrellas podríamos cambiar. Sin embargo, las elecciones terminadas prueban que tambien hay en España un imposible contra el cual se estrellarian la misma Reina Victoria y la mismísima Cámara de los Comunes, que es rehabilitar un sistema irremisiblemente sentenciado en la opinion pública, resucitar á un Lázaro que ya no está de cuerpo presente, sino debajo de tierra y con mucha tierra encima.

No se crea por la palabra «Lázaro» que nos referimos á una operacion electoral cuya hora no ha sonado todavía. El Lázaro de que aquí se trata y cuya resurreccion calificamos de absolutamente imposible es el sistema que se viene practicando y desacreditando en España ha cerca de medio siglo por culpa de todos. El país ha perdido la fé en el, y seria muy dura la palabra que emplearíamos para expresar el sentimiento que hoy le inspira. Los que lo achacan al sufragio universal exclusivamente se equivocan mucho en nuestro concepto. Con el sufragio limitado hubieran estado tambien desiertos los comicios. Es que el desencanto, la desilusion del país han llegado al último extremo posible. Es que los intereses morales no se ven representados poco ni mucho en la contienda electoral, y se alejan con desden de una fiesta donde no tienen sitio. Es que los intereses materiales de pequeños grupos, de exiguas fracciones, de bastardas banderías alternan exclusivamente en la direccion de la máquina electoral, y todo el que no representa eso, que es la mayoría del país, resiste seguir un impulso que no se sabe adónde conduce, ni qué término podrá tener. Los hombres como los partidos hoy en la esfera política viven tan al día, les importa tan poco lo que sucederá mañana, que cada situacion necesitaría un sistema nuevo para desarrollarse holgada y racionalmente, y falta de ese sistema nuevo gasta y desprestigia el antiguo, poniéndolo tal que siempre el último ensayo hace imposible otro.

¿Cuál es la impresion que ha dejado en los hombres pensadores el suceso político que acabamos de presenciar? No lo ocultan los partidarios del gobierno; lo disimulan en vano sus periódicos. Es una triste verdad, que amontona sobre nuestro porvenir muy negras nubes. El país no toma parte en lo que aquí llamamos vida política, movimiento de las instituciones, organismo parlamentario. Con tanta claridad como el sol en mediodía se ha visto que únicamente se mueve aquella parte de cuerpo electoral adonde con violencia se aplica el ariete de un partido, la escitacion de un interés casi siempre bastardo, las mas veces, casi todas las veces, triste es decirlo, pero es mas triste verlo todavía, la mano poderosa del gobernante. Como se señalan en un mapa los movimientos de los ejércitos, podríamos señalar en el de España el curso que han seguido estas influencias, estas corrientes, mientras el resto de la nacion permanece tranquila, entregada á sus labores, acaso á su tristeza y á su abatimiento. Es que no hay ya ilusion posible, ni encanto alguno que alimentar respecto á la vida política. El país está hastiado, y no siente el impulso de los deberes, sino

el dolor de la espuela oficial.

¿Quién duda que al primer ministerio de don Alfonso, á un gabinete presidido por hombre tan pensador y profundo como el señor Cánovas, ha debido hondamente disgustarle el resultado de las elecciones. la inmensa, la excesiva, la abrumadora mayoría que va á tener en las próximas Cortes, y sobre el carácter de esa mayoría y los síntomas funestos que su formacion ha revelado? Provincias enteras donde ha votado un cinco por ciento del cuerpo electoral, distritos que solo por fórmula han levantado actas de eleccion, obediencias serviles que han llegado mucho mas allá que las mas estupendas órdenes, á todo hombre verdaderamente de gobierno, á todo hombre que aun conserve en sus venas una gota de patriotismo le tienen que producir la mas honda desesperacion. Por mucho que sea el aturdimiento y el desenfado y el desden con que aquí se miren los principios de la moral, en el fondo de nuestra conciencia sabemos todos que así no viven los pueblos, que no son pueblos los que así viven, sino manadas «ad servitum paratas,» con las cuales es imposible establecer sistemas gubernamentales, porque sobre las arenas del mar no puede edificarse ni un mísero chozo.

No creemos necesario insistir mucho en los síntomas de disolucion á que venimos refiriéndonos, ni ménos rasgar el velo que encubre algunos hoy por hoy todavía; pero basta fijar la atencion ligeramente en la misma corte de las Españas para que no quede la menor duda á los escasos optimistas que opongán á la evidencia las aberraciones de su cándido idealismo. La votacion mas numerosa de Madrid la ha obtenido el señor Romero Robledo, sin forzar estremadamente, que esto es público y notorio y la justicia exige que lo declaremos así, sin forzar estremadamente la máquina electoral, sino solo por encontrarse mas cerca de ella que ningun otro ministro; y en cambio el señor Cánovas, hombre eminente en letras y ciencias, gloria del país bajo este aspecto, ha obtenido una votacion muy semejante á la del señor Ayala, cuya impopularidad en estos momentos es solo comparable á la del señor Gonzalez Brabo en 1868 ó el conde de San Luis en 1854. Y no se busque la explicacion de estas diferencias en la calidad de los respectivos distritos, pues no hay ninguno mas conservador en Madrid que el del señor Cánovas, al cual pertenecen los barrios de Alcalá, Recoletos y Salamanca, mientras el señor Romero en el barrio de Palacio Dios solo sabe cuántas dificultades políticas habra tenido que vencer. Y en cambio el marqués de Sardoal, á pesar de la decidida proteccion del gobierno y de elementos tan poderosos en ciertas esferas oficiales y privadas de Madrid, como el duque de Sexto, el de Fernan Nuñez, el marqués de Perales, etc., que han estado resueltamente al lado del antiguo alcalde radical, ha obtenido un triunfo costoso y nada lisonjero, quedando numéricamente por debajo del señor Ayala. ¿A qué estímulos, á qué opiniones ha respondido la votacion de Madrid? Triste es pensarlo. A ningun alto estímulo, á ninguna opinion digna de alabanza, en que por lo ménos sale perdiendo siempre la moralidad política.

Tambien indica otro periódico que en los distritos donde no ha habido lucha, ni por consiguiente intervencion en las mesas, las votaciones han sido numerosas, no faltando quien insinúe que muchas

de esas mesas son puramente nominales, es decir, que no han llegado á constituirse y que las actas en cuestion se han estendido por pura fórmula y como quien dice á ojo de buen cubero, en la seguridad de que ningun elector ha de protestar de que se le haya ahorrado el trabajo de llevar su nombre á las urnas. Este es por cierto el síntoma culminante de las pasadas elecciones. Indiferencia, apatía, profundísimo desdén hácia la emision del voto. Surge una triste duda. ¿Es que el país abandona por completo los caminos de la legalidad, como si en ellos no esperase ya nada? ¿Es que el país abandona por completo los caminos de la legalidad, como si en ellos no esperase ya nada? ¿Es que no cree en el bien, ó que no lo espera de la legalidad? Abandonamos el problema por miedo de resolverlo.

Cuéntase de pueblos importantes que aceptaban el candidato ministerial, aunque ni poco ni mucho les agradara, por no molestarse, por no hacer ni aun simulacro de lucha, y que solicitados en víspera de la eleccion por candidatos de gran popularidad y arraigo que si no sus pasiones, ya muertas, despertaban sus dormidas simpatías, han votado contra ellos en venganza de haberse atrevido á interrumpir su quietismo, á sacarlos de su actitud pasiva.

Lo mismo se encuentran hoy hombres que pensaban ser diputados por la Mancha y se ven elegidos por Galicia, que candidatos á la senaduría que han figurado á estas horas en media España, sin ser conocidos en ninguna parte. En cuanto á las autoridades delegadas, en cuanto á los gobernadores, los capitanes generales, los alcaldes..... nada debemos decir. La discusion de actas y quizás acontecimientos muy cercanos, lo dirán por nosotros. Conste entretanto que nuestras predicciones se han cumplido. Las elecciones «no eran posibles» en el orden moral que en el político. Se han hecho á pesar de todo.... ¡Quiera Dios que nuestra derrota no sea una triste victoria! Estamos viajando en un tren que va descarrilado.—

Madrid 24 de enero.

(«Diario de Barcelona.»)

Seccion de noticias.

Los diarios de París que recibimos corresponden al 30 de enero, día de la eleccion de senadores. A la salida del correo se sabia que en París en la primera votacion resultaron elegidos Freycinet por 142 votos, Tolain por 136, Herold por 105. La mayoría absoluta era precisamente de 195, siendo 209 los votantes. En la segunda votacion quedó elegido Víctor Hugo por 115 votos, aunque sin alcanzar mayoría, Peyrat y Dietz-Monnier. Los elegidos son todos republicanos.

En Belfort quedó elegido senador Mr. Thiers por 97 votos.

El 27 de enero fué cerrado el Congreso postal de Berna por Mr. Heer, su presidente, despues de haberse firmado el convenio relativo á la admision de la India inglesa y de las colonias francesas de la union postal.

Ha sido elegido Lóndres como punto de la futura reunion del Congreso, que se ha fijado para el mes de junio del año corriente. El Consejo federal conferenciará con el gobierno inglés, á fin de preparar

y arreglar lo necesario para la nueva reunion.

Dicen de Lóndres que están haciéndose grandes preparativos en Westminster para recibir á la reina, que abrirá el 8 de febrero el Parlamento en persona, cosa que no habia sucedido desde el 9 de febrero de 1871.

S. M. entrará por la puerta de los Pares, donde será recibida por el lord gran canciller, los empleados de la real casa y los ministros. En seguida la comitiva conducirá á la reina por la escalera de los Pares y el salon del príncipe á la Cámara de los Lores, que ha sido restaurada con bellos trabajos de ornamentacion durante las vacaciones.

La princesa de Gales, que se halla en Copenhague, de donde saldrá el 2 de febrero, asistirá á la apertura del Parlamento, así como los jóvenes príncipe Alberto, Víctor, Jorge y la princesa Beatriz.

Ha muerto en el Jardín zoológico de Dublin una leona de diez y seis años de edad, y que era conocida con el nombre de Old girl (vieja niña); nació en el mismo Jardín en 1859 y ha tenido 54 leoncillos, de los cuales 50 han vivido produciendo su venta la respetable suma de 35,000 francos. Era un animal de hermosa estampa y muy manso. Los periódicos irlandeses cuentan á propósito de su enfermedad una curiosa anécdota.

Cuando las fieras tienen buena salud, no llevan á mal el que las ratas penetren en sus jaulas en busca de los restos de su comida, y con frecuencia se ve á tigres, leones y jaguares, perezosamente echados, mientras hacen digestion, seguir con la vista las cinco ó seis ratas que acuden á roer los huesos. Pero cuando están enfermos, es diferente, porque las ratas cometen la imprudencia de acercarse á ellos para roerles las patas, lo cual, como se comprende, no les es nada grato.

Durante la agonía de la pobre Old girl, y para librar á la enferma de estos intrusos, fué encerrado con ella en la jaula un perrillo ratonero. Al verle, la leona manifestó cierto disgusto; pero habiéndose presentado una rata poco despues, la enferma observó, desde su lecho de dolor, como el perro cogia al animalejo y le arrojaba al aire, despues de haberle destrozado los riñones.

Esto la hizo comprender el servicio que su pequeño huésped podia prestarle. Entónces, para manifestarle su agradecimiento, lo atrajo á sí y le acarició, y todas las noches el perro dormia sobre el pecho y entre las patas delanteras de la leona, que esta mantenía cruzadas.

Así ha venido sucediendo hasta el dia en que la reina de los animales sucumbió á la tisis incurable que venia padeciendo hacia mucho tiempo.

Tal cual leemos la noticia en un periódico la trascribimos.

EL VIVERO DE CANGREJOS DE ROSCOFF.

El vivero de Roscoff es, sin duda, uno de los mas curiosos que se han establecido en estos últimos tiempos, formando una inmensa concha que no tiene menos de 160 metros en todos sentidos. Ciérranlo sólidos muros de mampostería, entre los que se mantiene á cierta altura el agua de mar á marea baja. Cuando sube la marea sube tambien el nivel de la concha, penetrando el agua por aberturas guarnecidas de rejas de hierro para renovar periódicamente la del vivero. Las rejas son bastante espesas para que no puedan escapar los peces aprisionados en la concha, pero lo suficientemente claras para que estos puedan experimentar la influencia de las mareas como si se encontrasen en libertad.

Todas las semanas llegan barcos pescadores procedentes de las costas, sobre todo de las inmedia-

tas á Brest, llevando peces á la concha. El 4 de julio presenciarnos la introduccion de 1,500 cangrejos y langostas en el vivero. Este número se eleva frecuentemente á 2.000. Diariamente algunas barquillas pescadoras llevan 150 ó 200 cangrejos, segun son mas ó menos favorables las circunstancias. Págate á los pescadores á razon de tres á cuatro y medio reales por cangrejo.

Los crustáceos están destinados á alimentar los mercados de las grandes ciudades, sobre todo de París, que compra anualmente al vivero de Roscoff 30.000 cangrejos ó langostas. Bélgica hace tambien demandas considerables, frecuentemente de 1.500 piezas á la vez. Rusia y Alemania se surten tambien de este vivero, que se vacía y se llena constantemente.

El vivero de Roscoff contiene de ordinario de 25.000 á 30.000 cangrejos, y un número casi igual de mújoles y de otras especies de peces que prosperan allí admirablemente. Este considerable número de animales marinos necesita abundante alimentacion, consistiendo esta principalmente en cóngrios y lijas de que se muestran ávidos los cangrejos. Estos son extraordinariamente voraces y á veces se traban entre ellos terribles combates. Para impedir que se maten, se les coloca una barrita de madera entre las pinzas, y, no obstante esta precaucion, las matanzas son frecuentes y se recojen en la superficie del agua cangrejos gravemente mutilados, que se llevan á viveros especiales, para venderlos en seguida en las inmediaciones, porque no podrian soportar en este estado largos viajes.

La explotacion del vivero de Roscoff está llamada á adquirir considerable desarrollo, y la sociedad propietaria ha empezado á construir otra concha, destinada exclusivamente á los mújoles y otros peces comestibles que abundan en las costas de Bretaña. Segun datos que hemos recibido, los peces se han encontrado en abundancia dentro del vivero de Roscoff, sin que nadie los haya llevado á él: probablemente habrán crecido dentro de la concha despues que las mareas les hayan hecho pasar por las rejas, y no habrán podido escapar cuando ya hayan adquirido cierto desarrollo.

A la hora de ponerse el sol, los cangrejos acumulados en el vivero se entregan á caprichosos juegos en la superficie del agua, y nada tan curioso como ver aquellas innumerables legiones de crustáceos lanzándose violentamente unas sobre otras, ó colgándose, formando verdaderos racimos vivientes, en los muros de la concha.

EL CALZADO.

Para el próximo verano se anuncia la abertura de una esposicion de obra de zapatería, en Berna. El objeto de esta esposicion es generalizar el uso del calzado de «forma racional.»

Por qué prodigio de la ciencia se ha de conseguir esto, y como—problema aun mas difícil de resolver—se logrará estender la reforma, es lo que la esposicion ha de decirnos. Y puesto que está planteada la cuestion, contentémonos por hoy con echar una ojeada sobre el origen de una costumbre tan beneficiosa para los pedicuros, y que es objeto especialísimo de la coquetería de las mujeres.

La gente elegante de nuestros dias no piensa seguramente que la forma actual de su calzado es la misma que estuvo en uso en el Alto Egipto, en siglos muy remotos. Y sin embargo, nada es mas cierto segun la afirmacion de los sabios.

Esparto, Atenas y todo el Oriente no debieron encontrar calzado á la medida de sus piés ó que les fuese cómodo, porque despues de mucho tiempo acabaron por adoptar las sandalias. El sabio Focio subia con los piés descalzos á la tribuna para aren-

gar al pueblo, y en la misma Roma los senadores caminaron mucho tiempo con los piés desnudos, cosa que difícilmente harian hoy.

El arte de la zapatería permaneció estacionario durante largo tiempo, pero á partir del siglo IX volvió á dar que hablar, si bien en esta época nuestros padres se contentaban con un calzado de piel, dorado por fuera y sujeto por correas entrelazadas. Soliman III, soberano de Bretaña, entre otros presentes que envió al Papa y que comprendian una estatua de oro, una mula ensillada y embriada, 30 piezas de paño y 30 pieles de ciervo, no temió incluir treinta camisas y treinta pares de zapatos.»

No dice la historia si este último regalo fué bien recibido, pero dudamos mucho que semejante ofrenda, hecho por los peregrinos, conviniera mas al Tesoro romano que el dinero de San Pedro, tan hábilmente reglamentado.

Bajo cada reinado vemos cambiar la forma del calzado y el capricho de la moda hacer en él las mas raras transformaciones. En el siglo XII los zapatos eran desmesuradamente largos, y tenian la punta imitando el espolon de una galera.

A tal punto se llevó la exageracion de la nueva moda en Francia, que por edicto de 1367 se prohibió el uso de este grotesco calzado, reservándolo únicamente á los personajes de la corte, segun Monstrethel.

La bota apareció en tiempo de Carlos VII. Luis XIII puso en moda las botas blancas guarnecidas.

Bajo el reinado de Luis XIV, apellidado el rey-sol, el calzado consistia en zapatos de punta cuadrada, adornados con anchos lazos de cintas colocadas horizontalmente.

Llegó la regencia con sus costumbres corrompidas, y entonces cada dia hubo una moda. Una muger que salga de París á pasar seis meses en el campo, dice Montesquieu en sus «Cartas persas,» vuelve tan anticuada como si hubiese estado ausente treinta años. Hubo un tiempo en que la altura del peinado dejaba á las mujeres la cara en la mitad de ellas mismas, y otro en que los piés ocupaban este lugar porque los talones formaban un pedestal que los mantenía en el aire. Los arquitectos se han visto obligados con frecuencia á levantar, bajar ó ensanchar las puertas segun las necesidades de la moda.»

El reinado de Luis XVI produjo un peinado bajo que se llamó sombrero á «la Caja de descuentos» porque no «tenian fondos.» En 1791 el soplo de la revolucion echó abajo todas las ridiculeces; los parisienses renunciaron entonces al uso de los polvos, prefirieron los cordones á los anchos lazos de los zapatos y solo llevaron espada cuando se trató de la defensa del país. Las mujeres suprimieron los tacones altos y adoptaron los zapatos que hacian mas cómoda su marcha.

El calzado, como se vé, ha seguido las exageraciones de la moda, y botas, zapatos, escaarpines, etc., se han sucedido hasta la época en que la botina ha destronado á botas y zapatos.

El calzado tiene su fisonomía propia mas que ninguna otra parte del traje. Cada cual lo rompe segun su carácter, y á veces entre la gran señora y la doncella que la sirve no hay mas diferencia que lo mas ó menos gastado de las suelas respectivas.

Ha fallecido en París monseñor de Margnerye, obispo que fué de Autun. Tenia setenta y cuatro años de edad.



Crónica Local.

Hemos oído quejarse á varias personas que tienen participacion en el abono de algunos palcos del teatro, á consecuencia de que las que hacen cabeza del abono ó sean las que lo tienen á su nombre, tratan de apropiarse de sus respectivas localidades en los dos beneficios que han de tener lugar á favor de la tiple y tenor.

En nuestro concepto, por mas que las personas á cuyo nombre está estendido el abono no son las llamadas á reclamar el palco hasta las doce del dia de la funcion en virtud del derecho que les otorga la empresa, creemos que todos los que contribuyen al pago del abono tienen derecho al disfrute de la localidad abonada; y si esto se ventilase donde corresponde, indudablemente que no recaería la resolución en contra del que, para sostener dicho abono, hace los mismos desembolsos que aquel que lo tiene á su nombre con ayuda de vecinos; pues no es justo ni equitativo que por la circunstancia de figurar él en la lista de los abonados, prive á su

ARGUMENTO

DE LA OPERA

UN BALLO IN MASCHERA.

REPARTO.

Personajes.	Actores.
Amelia.	Sra. Trafford.
Oscar. (page)	» Rizzago.
Ulrica.	» Bettini.
Ricardo conde de Varwich. Sr.	Sabatini.
Renato.	» Ciceri.
Samuel.	» Matteuzi.
Tom.	» Cicella.
Silvano.	» Montani.

ACTO PRIMERO.

Ricardo, conde de Varwich, despues de una larga ausencia, regresa á Boston con la esperanza de volver á ver á su querida Amelia, la cual, durante su ausencia, obediendo á su padre, casó con Renato, secretario del Conde. Los oficiales y caballeros acuden á su casa á felicitarle por su regreso; y á poco llega Renato, el cual le manifiesta que se está maquinando contra su vida y que no está seguro en aquella casa. Ricardo desprecia semejante maquinacion, y se niega á escuchar los nombres de los conjurados por no tener que castigarlos.

En esto entra un magistrado para que el Conde firme algunos despachos, y entre ellos ve la orden de destierro contra una mujer llamada Ulrica, acusada de evocar los espíritus malignos y de dar perversos consejos á los que acuden á consultarlo. El paje Oscar la defiende, y el Conde, deseoso de presenciar una escena que para él ha de ser muy divertida, manda traer un traje de pescador, é invita á todos los circunstantes á que acudan tambien disfrazados á casa de Ulrica. Samuel, Tom y sus partidarios ven con gusto esta determinacion del Conde, pues presumen que allí se les presentará oportunidad para llevar á cabo su criminal empresa.

ACTO SEGUNDO.

Varias personas del pueblo están esperando que la adivina les diga su buenaventura, mientras ésta evoca al rey del abismo para que acuda á inspirarla. Llega Ricardo, y la gente se opone á que llegue hasta la adivina, la cual en aquel momento desaparece.

Preséntase Silvano para consultar á la hechicera, la cual le predice que pronto verá cambiar su suerte; y Ricardo, queriendo secundar la promesa de la hechicera, introduce, sin ser sentido, en la faltriquera de Silvano un despacho de oficial y un bolsillo lleno de oro; y éste, que al ir á satisfacer á la adivina se encuentra el despacho y el dinero en el bolsillo, queda pasmado, y el pueblo prorrumpo en vivas á la maga.

consocio de un beneficio que no se le puede negar desde el momento que se estableció entre ambos la obligacion recíproca de sufragar los gastos del abono; y aun en la hipótesis de que justo fuera ese absoluto modo de proceder, se convendrá con nosotros en que no es muy delicado, porque entre dos que se obligan á costear una cosa, aunque sin condiciones ni pactos de ningun género, es un deber innegable de deferencia por parte del que tiene el derecho directo de aquella cosa, hacer participe de su disfrute, tanto en los casos ordinarios como en los extraordinarios, al que indirectamente no escasa la accion de rascarse el bolsillo.

A las nueve y media de mañana saldrá de la parroquia de Santa María la procesion que debe acompañar á Su Ilustrísima á la Santa Visita, la cual recorrerá las calles de Isabel II, Plaza de San Francisco, de los Frailes, Arraval, San Roque, Buenaire, Iglesia, retirándose en dicha parroquia en donde se celebrarán la misa y ceremonias correspondientes.

Un criado de Amelia anuncia á la adivina que su señora desea hablarla á solas. Ulrica ruega á todos que se retiren por un momento, y así lo hacen, menos Ricardo, que se queda oculto tras una puerta. Entra Amelia, la cual pide á la maga un remedio para arrancar de su corazon la imágen de una persona á quien ama. Ulrica le dice que para conseguirlo es preciso que á media noche vaya al campo de los ajusticiados á recoger una yerba que extiende sus raíces sobre los infames pilares en que mueren los criminales, y Amelia, á pesar del horror que le causan la hora y el sitio, promete ir por ella. Ricardo, que lo oye, se propone no faltar tampoco.

Vase Amelia y entra otra vez el pueblo, los caballeros y demás, todos disfrazados, y piden á la profetisa que les presagie su porvenir. Ricardo á su vez le pide lo mismo, y Ulrica le predice su próxima muerte, asesinado á manos de un gran amigo suyo. Ricardo exige que concluya el vaticinio nombrándole al matador, pero ella solo le dice que lo será el primero que aquel dia le dé la mano. En esto entra Renato, que iba en busca de Ricardo, al cual alarga la mano. Todos se estremecen y dicen que el oráculo ha mentido, pues el primero que le ha dado la mano es el mejor amigo del conde. Ulrica conoce entonces que aquel fingido marino es el Gobernador, y le pide perdon. Ricardo le dice que se tranquilice, le arroja un bolsillo con dinero, y se van todos.

ACTO TERCERO.

Acude Amelia al campo de los ajusticiados para recoger la yerba que le ha indicado la adivina, y al dar la hora, cuando se disponia á acercarse á los pilares para arrancarla, ve salir de aquel sitio una sombra, y reconoce á Ricardo, que habia acudido tambien para poder hablarla á solas en aquel sitio. Rúegale Amelia que la deje, que no quiera manchar su nombre, pues ya sabe que es la esposa de Renato, su mejor amigo. Ricardo no quiere escuchar razon alguna, dice que la ama con delirio, y que respetará su honor, pero que daría su vida, el universo entero por oír de su boca que le amaba. Amelia no puede resistir mas, y pronuncia la fatal palabra «te amo,» que arrebató al feliz Ricardo.

Oyense pasos, y vese llegar á Renato que viene presuroso á avisar al conde que los conjurados están allí cerca, y que si quiere salvar su vida, tome su capa, para no ser conocido. Ricardo consiente en ponerse en salvo, pero exige juramento á Renato de que acompañará á aquella señora hasta las puertas de la ciudad, sin hablarla ni hacerla pregunta alguna, ni echarle una mirada siquiera, y que al llegar á las puertas se marchara por opuesto lado.

Apenas alejado de allí Ricardo, vense asomar los conjurados, quienes al ver á un hombre en aquel sitio presumen ser el conde y se adelantan para ase-

El dia tres de marzo próximo á la una de la tarde tendrá lugar en el gobierno de provincia la subasta de la conduccion del correo de ida y vuelta entre Mahon y Ciudadela bajo el tipo de 2,500 pesetas y conforme al pliego de condiciones inserto en el *Boletín Oficial* número 1.399.

Con motivo de tener que ponerse en escena mañana la ópera «Un Ballo in Maschera,» en el lugar correspondiente publicamos su argumento.

En el número de ayer anunciamos que Su Ilustrísima confirmará el lunes próximo en la parroquia de Santa María cuyo Sacramento se administrará á niños de ámbos sexos.

El vapor-correo «Menorca» detenido en la bahía de Alcudia á causa del mal tiempo desde el domingo último, salió en la noche de ayer, segun se desprende del siguiente telégrama.

Alcudia 12.—8:15 m.

Mahon 12.—9:45 m.

Menorca salió ayer once noche con tiempo regular.—Oliver é hijo.

sinarle; pero quedan pasmados al ver que es Renato. Samuel, sin embargo, quiere saber quién es la mujer que está allí con él; y oponiéndose Renato, espada en mano, van á atacarle los otros, cuando se interpone Amelia, en cuyo acto se le desprende el velo que cubria su rostro, y todos reconocen en ella á la esposa de Renato. A esta vista sueltan todos la carcajada, zumbándole por haber dado cita á su propia esposa en tal sitio y á semejante hora.

Renato, con la vista fija en el sendero por donde se habia ido Ricardo, está ensimismado, y de repente, como hombre que acaba de tomar una grave resolución, invita á Samuel y á Tom á que vayan á su casa al dia siguiente para comunicarles un asunto de la mayor importancia. Estos le prometen asistir, y todos se alejan, llevándose Renato á Amelia consigo.

ACTO CUARTO.

Entran Renato y Amelia, el cual dice á su esposa que se disponga para acabar sus dias, pues va á darle la muerte por su propia mano. Viendo Amelia que su esposo no quiere oír sus disculpas y que son vanas sus protestas de inocencia, le pide que antes de matarla le conceda la gracia de estrechar contra su corazon á su único hijo, á cuya súplica accede Renato.

Al salir Amelia del aposento, entran Samuel y Tom, saludando con frialdad á Renato. Este les manifiesta que le es conocido su designio de matar al conde, y en prueba de lo que sabe les muestra algunos papeles que contenian los nombres de los conspiradores; y para darles una prueba de que se unia á ellos en la empresa, rasga aquellos papeles y les ofrece en rehenes á su único hijo. Convencidos Samuel y Tom de la sinceridad de Renato, no tienen inconveniente en admitirle en la conjuracion; pero como Renato pide que se le conceda ser el matador y ninguno de los otros quiere ceder este derecho, resuelven fiarlo á la suerte, y al efecto ponen los tres nombres en un vaso, obligando Renato á Amelia á que sea ella quien saque uno, que es el nombre de Renato.

Preséntase Oscar, paje del conde, á invilar á Renato y á su esposa á un espléndido baile de máscaras que da aquella noche en palacio, para donde se citan los tres conjurados, no dudando que allí podrán completar su venganza, como así sucede, clavando Renato el puñal en el pecho del conde, cuando éste se despedía por última vez de Amelia.

Renato es detenido, pero el conde, antes de morir declara que los perdona á todos, que Amelia era inocente, y entrega al mismo tiempo á Renato un despacho firmado de antemano, por el cual debia salir con su esposa para Inglaterra, lo cual aumenta el remordimiento de Renato y el sentimiento de todos.

Seccion Religiosa.

Santo de hoy.

Santa Eulalia virgen y mártir.

CULTOS.

Conte de Maria.—Mañana se hace la visita á Ntra. Señora de la Misericordia en San José.

En la iglesia Parroquial mañana domingo se empezarán las Horas menores á las 8 y 1/2 y en seguida la misa mayor. A las 9 y 1/2 saldrá la Rda. Comunidad para acompañar á S. S. Ilma. en la santa visita Episcopal; en llegando la procesion y cantado el TeDeum se dirá la misa última, luego seguirán las ceremonias de la S. Visita. Por la tarde á las 3 visperas solemnemente asistiendo el Rmo. Prelado, concluidas se espondrá S. D. M. se cantará á voces la Oracion «Ante ocnlos tuos» seguirá un punto de meditacion, «O salutaris hostia,» Acto de Desagravios y se dará fin con la Bendicion por el Sr. Obispo. A las 6 se rezará el Smo. Rosario.

Santo de mañana.

Santa Catalina de Ritzis, virgen y San Benigno mártir.

AFECCIONES ASTRONOMICAS.

SOL.—Sale á las 6 horas, y 56 minutos de la mañana.
—Pónese á las 5 horas, y 33 minutos de la tarde.
LUNA.—Sale á las 9 horas, y 14 minutos de la noche.
—Pónese á las 8 horas, y 36 minutos de la mañana.

PARTES TELEGRAFICAS PARTICULARES EL BIEN PUBLICO.

Madrid 11.—5'45 m.
Mahon 11.—8'45 n.

El Gobierno ha escitado á los diputados para que vengan á Madrid.

Prepáranse habitaciones en palacio para el duque de Montpensier.

Se ha pedido la concesion para tender un cable entre Cádiz y la Habana.

Nevadas en el Norte.

3 p. Interior, 18'45.

Exterior, 18'90.

Bonos, 57'35.

Anuncios.

D. Pedro Roca y Neto, Alferez de Navio graduado Ayudante de la Comandancia militar de Marina de la Provincia de Menorca nombrado por el Sr. Comandante de la misma Fiscal de un espediente,

Hace saber: que habiendo aparecido en la entrada del puerto de la «Nitje» costa N. de esta isla nueve piezas de madera de diez palmos de largo, nueve pulgadas de ancho, y una pintada de blanco que esta rota. Las personas que se consideren dueñas de ellas pueden presentarse en esta fiscalía durante el término de treinta dias contaderos desde esta fecha con objeto de deducir su derechos.—Mahon 11 de Febrero de 1876.—Pedro Roca.

En venta.

Lo están varios muebles, cristalería y loza, como tambien una máquina de hacer helados.
Calle Arraveleta n.º 32.

Lo está una cochera situada en la calle Cos de Gracia.
Informarán calle Norte núm. 8.

Lo está una casa calle de Ramis antes Arrovedada de baix núm. 26. Para su ajuste dirigirse á su dueño que vive en la calle del Horno núm. 32.

Lo está la casa número 4 de la calle Cos de Gracia. Darán razon en la misma.

Lo están dos casas sitas en esta ciudad, la una en la calle de la Estrella número 1 y la otra en la de San Bartolomé número 36. Informará el Notario don Francisco Andreu y Pons, Rosario 30.

Lo está la casa de la calle de la Infanta número 50 para su ajuste dirijase ei que le convenga á la misma casa.

Lo están dos casas en Villacárlos una calle San Pedro 44 y la otra San Jaime 55 para su ajuste calle del Cármen 84 Mahon.

Lo está en licitacion privada el predio «Torrauba vell,» llamado tambien «de la Potarrá» situado en el término de Alayor.

Informará el notario don Nicolás Orfila.

Nodriza.

Una que por habersele muerto la cristura desearia encontrar una para amamantar. Leche de pocos dias. En esta imprenta informarán.

Pérdida.

En la noche de ayer se perdió un ALFILER DE CORBATA de oro con un topasio. La persona que lo presente en esta imprenta calle del Bastion núm. 39, además de las gracias recibirá una gratificacion.

GRAN BARATURA.

MR. BEGUE,

OPTICO.

Acaba de llegar en esta capital con un grande surtido de óptica de las mejores fábricas del Globo, jemelos para teatro y marina, anteojos de larga vista, niveles de agua, instrumentos de matemática, alambiques saleron para saber la riqueza del vino, barómetros, termómetros, pesa licores, relojes de arena, gran coleccion de anteojos de cristal de Roca de primera clase, que se venden á 100 reales se darán por 60 reales, de finglas que se venden 40 y 50 se darán por 24 reales, las hay hasta el precio de 4 reales par, relojes de plata para bolsillo, cadenas de plata y de oro, gran coleccion de

estampas de todas clases, mapas geográficas, lunas para espejos, listones dorados y negros para toda clase de marcos, se componen anteojos y otros instrumentos, todo se dará á precios muy reducidos.

Calle Nueva núm. 23.

LIBRERIA MAHONESA

DE

PASCUAL HERNANDEZ.

SUSCRICION PERMANENTE.
ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.
ILUSTRACION FRANCESA.
MODA ELEGANTE ILUSTRADA.
CORREO DE LA MODA.

En este establecimiento se proporcionan prospectos al que los solicite.

BIBLIOTECA DE EL PLUS ULTRA.

Esta interesantísima biblioteca edita indistintamente producciones literarias de las que mas renombre alcancen en el extranjero y originales de reputados literatos españoles, adornadas unas y otras con magnificas láminas, é impresas en buen papel y tipos nuevos. Cada obra solo cuesta en toda España UNA PESETA. Van publicadas.—Los Filibusteros, (Osezno cabeza de hierro.)—Los Gambucinos, (cuadro histórico de la independencia mejicana.)—Los Dos Rivaless, (Episodio de la revolucion mejicana de 1860.)—Un Oasis, (Su grandeza y decadencia.)—El capitan Corcoran, (Aventuras maravillosas.)—Debajo del mar.—Pablo y Virginia.
PIEZAS DE MÚSICA PARA PIANO Y CANTO,
Y PIANO SOLO.

Acaba de recibirse una variedad de las recién publicadas por la casa editorial de don Francisco Lucca de Milan y por la de don Andrés Vidal de Barcelona.

BIBLIOTECA CATALANA ILUSTRADA.

Se publicará una novela cada mes, en tomos de 250 á 300 páginas, con gran número de láminas dibujadas por el reputado artista don T. Padró.—Está publicada y de venta en este establecimiento LA BIDA, por don José Feliu y Codina.—Precio de cada tomo ú obra, 10 reales en toda España.

ARAJAT

fresco y superior á 24 céntimos la libra.

PASTA DE ALMENDRA.

Própia para CRASPELLS, preparada y sin preparar á 30 céntimos la libra.

Confitería de Andreu, San Roque 9.

Don Antonio Florit y Camps de Ciudadela compra recibos del empréstito de 175 millones al tipo de 22 por ciento valor.

TEATRO.

FUNCION PARA MAÑANA DOMINGO
13 DE FEBRERO DE 1876.

1.ª de abono.

5.ª Série.

Se pondrá en escena la ópera seria en 4 actos

UN BALLO IN MASCHERA.

Se empezará á las 8 en punto.

Imp. de M. Parpal, Bastion 39.