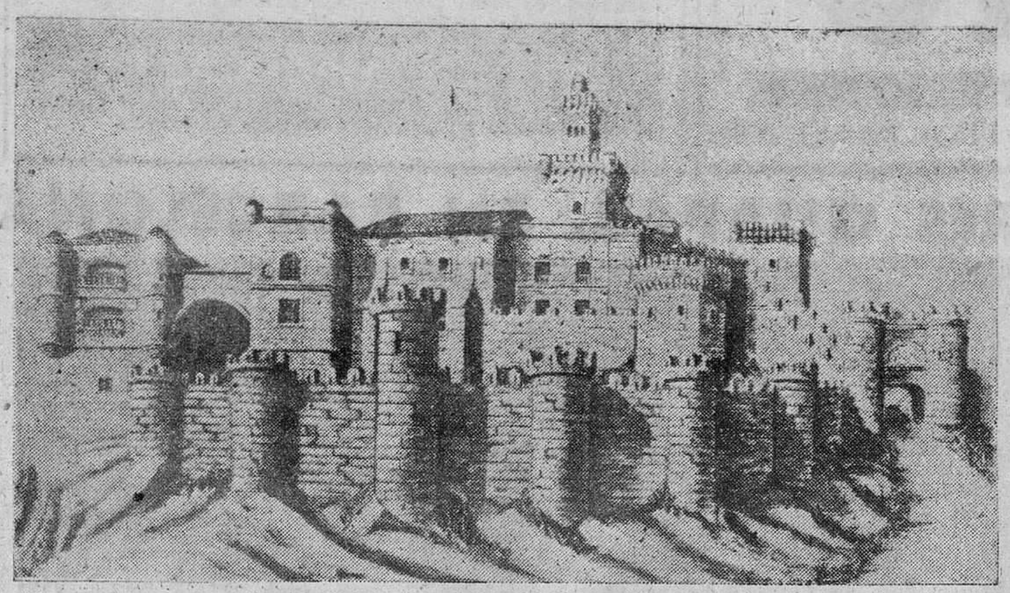
Suplemento de IMPERIO dedicado a la Comarca de BENAVENTE

NUEVA ESPAÑA

IV EPOCA.—NUMERO 994
Jueves, 9 de agosto de 1962

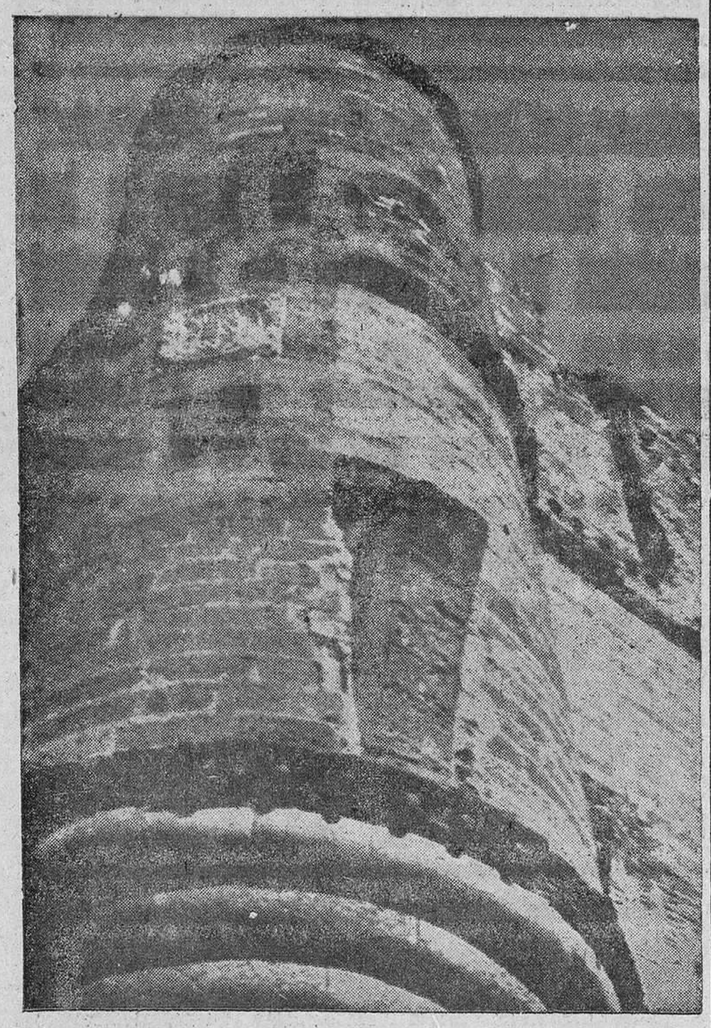
EL CASTILLO - PALACIO DE BENAVENTE



He aquí un grabado del Cas tillo-Palacio, tal como debió ser.

Benavente, gema de la provincia de Zamora, como todas las importantes poblaciones de Castilla que gozaban de una venerable antigüedad, estaba fortificado con tres lienzos de murallas ligados a la torre llamada de Caracol, único vestigio que bien pudiera datar de los tiempos de Fernando II, monarca que en el 1167 hizo de Benavente objeto de repoblación y fuero.

No obstante, su histórico Castillo-Palacio resultó ser obra bastante posterior, de cuando esta población era cabeza de condado, que encabezaba, en el



TORREON DE LA FORTALEZA

1398, don Juan Alonso de Pimentel, y por lo tanto la construcción de este baluarte de defensa y recreo entra de lleno en el siglo XV, lo que hace de esta fortaleza un poema que los benaventanos, por todos los medios, deberían de haberlo conservado, ya que las mejores páginas de su brillante historia se escribieron a la sombra de su Castillo Palacio.

La fortaleza que nos ocupa estaba situada al sur de la villa con acodados a oeste, ligando con los tres lienzos, ya mencionados, de la muralla, lo cual mostraba una masa de edificios muy articulada, a fin de que su defensa fuere eficaz, lo que aumentaba la profusión de torres y de cuerpos situados en diferentes escalas.

Las torres del ángulo eran macizas, hasta la parte que pudiéramos llamar espacial, y que a juzgar por los pocos grabados románicos que han llegado a nosotros, no hay duda de que este alzázar gozó de un grandísimo lujo "excediendo de cualquier consideración militar para recomentarse como uno de los palacios más envidiables de la nobleza española".

Los autores Lalang y Münzer dicen que "el Castillo de Benavente es de los más bellos y nobles de toda Castilla: y después de los alcázares de Granada y Sevilla no tiene igual en España. Es cuadrado, y en cada uno de sus cuatro ángulos se levanta una torre muy fortificada con focos y muy firmes baluartes. Está adornado por dentro con un patio cuadrado, con capillas, con pabellones y estancias de diversas clases de ladrillo. Todos los artesonados de pabellones y estancias están decorados con oro, y las columnas son de mármol". Ha tenido que ser el alemán Jerónimo Münzer el que nos haya legado la descripción de esta joya arquitectónica de una época en que el románico llegó a enamorarse del gótico, y de ambos nació este palacio en que el ladrillo se sublimiza en éxtasis artísticos, hasta hacer que las losas de barro muy rojo, de las que destacaban robustos nervios formando rombos de lacerías sencillas, se bridiasen de blanco, verde, amarillo y negro, a la mayor gala de la fortaleza, que con otros azulejos con decoraciones heráldicas dibujaban una letra inicial: la de los Pimenteles. En lo referible a yeserías, las había de carácter mahometana "cual las que llevaban cornisas de almozárabes y menida cúfica, junto a otras situables en el mejor momento decorativo del Renacimiento".

El primer contratiempo grave que padeció este monumento fue el ocasionado por la soldadesca francesa durante nuestra Guerra de la Independencia, ya que éstos lo incendiaron, y es de suponer que en esta ocasión desapareciesen sus ricos artesonados, mármoles y otras muchas riquezas que eran patrimonio de los benaventanos.

Un siglo aproximadamente después de la francesada, permaneció enhiesto el Castillo-Palacio de Benavente, ignorando hasta qué punto podía estar castigado su interior. En el año 1896 se publicó la última fotografía, y ésta apareció en las páginas de "La Ilustración Española y Americana", y a partir de este año la recia fortaleza empieza a tirársele por tierra, empresa no fácil del todo dado el grado de solidez de la misma; pero sí, a fuerza de picarros fueron sucumbiendo sus muros, ya que desprovistos de todo ornato, tantas veces defendieron los hijos de Benavente.

Lo último en derribarse, ya entrado el siglo actual, fue lo inmediato a la torre de Caracol; es decir, los grandes muros, un torreón, y una poterna que defendía dos grandes torreones o cubos flanqueándola la entrada por arco, en cuyo hueco, y bajo relieve, figuraba un caballero ecuestre, viéndose el caballo a galope tendido, y todo de una excelente traza militar muy del siglo XV.

He aquí otro de los monumentos que Castilla ha perdido. Este no por la acción demoledora de los tiempos, sino porque, "dedicada la ciudad de Benavente a destruir concienzudamente un castillo de renombre más que español", hoy ya no podemos admirar, sobre la hidalga tierra castellana, otro testimonio de la más alta ejecutoria de la nobleza hispana.

EUSEBIO GONZALEZ HERRERA

(Del Instituto de Historia, de Barcelona.)

EXCURSION

El pasado domingo, muy de mañana, un pesado autocar emprendía la marcha devorando kilómetros y hundiéndose con la perezosa zancada en el horizonte por el punto infinito donde moría la carretera.

Dentro de él marchábamos contentos cuantos participábamos de una excursión organizada por el célebres bodegas.

Casi todos los componentes eran industriales de la plaza, bien dueños de los bares y cafeterías instalados en los puntos de nuestra ciudad, o de esas típicas "tascas" donde se saborea el porrón de vino, tascas escondidas en los rincones más halagüeños y con sabor a vieja historia, donde el dios Cronos ha detenido su mano de arena y puede apreciarse el parejo con esas calles largas y escurridizas de las juderías.

El autocar era completado por amigos y simpatizantes de esta casa con sabor de prestigio y calidad.

A todos nos consumía la carrera, larga y monótona, por las tierras altas de Castilla; pero, una vez adentrados en plano puerto, cuando la ascensión era angosta, pero tranquila, cuando se mudó el paisaje y esos mutilados campos de mies sólo se veían lejos, como plasmones entre el verdor de los montes, los cientos de ojos atisbábamos por las ventanillas intentando escudriñar por entre los montes, buscando nuevas ansias a nuestro mirar.

Todos los viajeros que hayan cruzado por estas maravillosas tierras de León podrán recordar la profunda sima abierta entre los grandes cíclopes que rasgan el azul puro y enhebran sus picachos en el seno de las blancas nubes, mojones con manchas borrosas de carbón. Un riachuelo que en vertiginosa carrera baja, sucio y negro, por entre el frescor de los prados, y allá, perdido casi en el vacío, el chiquito pueblo con tejados pardos descansando bajo la sombra de miles de castaños.

Serpenteando por esta carretera, bien subiendo o bajando, dando revueltas y más revueltas, llegamos a Cacabelos, donde el dios Baco ha puesto su lagar.

Después del caluroso recibimiento y la imposición de insignias y escudos nos trasladamos todos a visitar las modernas instalaciones que hacen el milagro de transformar esos frutos con los que este dios quiere engalanar el mes de octubre en ese vinillo rosáceo que nos alegra el paladar.

Enormes lagares llenaban una de las naves, donde un fresquillo saturado de un vaho a mosto y orujo llenaban nuestras bocas de esa salivilla que es el prólogo de apetitos próximos a alcanzar.

Luego de haber recorrido todas las naves y rincones de esa enorme industria nos trasladamos al bar, donde pudimos gustar toda clase de bebidas que estas bodegas elaboran.

Y los ojos chispeaban, y todos contentos y alegres visitamos el pueblo de Cacabelos, siendo obsequiados de nuevo en una enorme alameda a orillas de un pequeño riachuelo que, temblando, llevaba lejos el eco de nuestras conversaciones y las melodías que desgranaba una pequeña pista de baile.

Y así, después de vivir ratos alegres, abandonamos Cacabelos y emprendimos el regreso a nuestra ciudad.

JOSE CARLOS

Tienta en la finca de don Casimiro Sánchez

Una gran promesa benaventana

El día 5 tuvo lugar en la dehesa de don Casimiro Sánchez, de Benavente, una «tienta» extraordinaria, en la que participaron varios aficionados e invitados del afamado ganadero.

Puntualizaremos que las vaquillas fueron magníficas. Tomaron varias varas cada una y para el toreo eran admirables, con mucho temperamento, una gran nobleza y de muchísima suavidad.

Como a casi todas las fiestas taurinas, acudieron aficionados de todas las partes. El domingo pasado quedé maravillado (como pocas veces) por el valor, temple, serenidad y arte con que uno de estos torerillos se arrimaba y toreaba a la vaca (apartada para los toreros de verdad). Dicho muchacho, aunque sufrió varios achuchones, desgarrándole la ropa (sin consecuencias, a pesar de que la vaca era grande), logró dominarla en varios pases por alto y dos derechazos de gran calidad y que la vaca tomó a regañadientes.

Hago referencia a este joven novillero y futura figura, si continúa por ese camino, porque intentó torear al animal como si fuese un novillo y en varios pases lo logró.

Me ha movido a escribir esta breve nota la tranquilidad de éste en los momentos de más apuro y la faena que más tarde hizo a una vaquilla de tienta, demostrándome que sabe por dónde anda y el terreno que pisa, al darla dos derechazos magníficos y dos extraordinarios naturales, de muy elevada calidad; la pena es que no pudiera terminar el pase de pecho, iniciado con mucha maestría, por pisarle el animal el engaño al ser llamada su atención desde otro punto.

Hago también constar que muchísimos aficionados no se percataron de esta «faena», como pude comprobar luego más tarde al comentarlo con ellos. No pudiendo resistir mi curiosidad, lo llamé a mi despacho para hacerle una interviú, que comenzamos de la siguiente forma, después de ritual saludo:

—Vamos a ver, ¿cómo te llamas?

—Víctor Enrique Mateos Cid.

—¿Y tu nombre taurino?

—Enrique Mateos «Mateito».

—¿De verdad quieres ser torero?

—Sí, señor.

—¿Qué te induce a ello, la fama o el dinero?

—No lo sé; quizá..., no, no lo sé.

—¿Cómo te entró la afición?

—Casi no sé; lo cierto es que casi todos los días (siendo muy niño), en una huerta que poseían mis padres cerca de La Ventosa, toreaba a una perra que tenía y que me entendía admirablemente. Otra vez les vendí una canasta de fruta para ir a los toros, pero creo que ésto no sea una prueba evidente.

—Te castigarían, como es natural.

—No, señor; son muy buenos. Nunca me han castigado. Y mi padre no quería llevarme a las «corridas de toros» por temor de que fuera a llorar. Además, era la única forma de que me levantara el «veto».

—¿Quiénes torearon y cuál fue lo que más te gustó?

—No recuerdo más que de Manolito Santos (q. e. p. d.), y no se me olvida la magnífica estocada que dio al último suyo.

—¿Cuál es el torero predilecto tuyo?

—Me ha preguntado algo muy difícil. No obstante, le diré que lo mejor para mí es el toreo de Curro Romero, el arte de Juan García «Mondeño» y el temple y mando de «El Viti».

—¿Quién es para tí el mejor de la actualidad?

—Sobre gustos no hay nada escrito; mi gusto lo tiene Santiago Martín «El Viti», y matando, para mí, es único.

—¿Cuántas novilladas has toreado?

—Una en Almendralejo el día 26 del pasado mes.

—¿Qué tal quedaste?

—Muy mal.

—¿Qué es lo que más ansías por el momento?

—Poder torear una novillada en Zamora.

—¿Por qué en Zamora?

—Porque es mi tierra, y ella creo que debe ser la primera en decidir.

—¿Qué te parecieron las vaquillas?

—Extraordinarias. La pena es que... Las que me dan no las quiero, y las que...

—Bueno, muchacho, pues que seas pronto figura y muchas gracias por tus atenciones.

—A usted, señor.

Y con paso firme y seguro le vi marchar, quedándome con la idea de que este muchacho subirá mucho de tener quien le eche una mano, y por lo que a mí respecta, no me cabe más que darles las gracias y esperar que con todos ustedes pueda unánimemente pedir a la Empresa zamorana el debut de este muchacho en su coso. Esperando que en días no ya lejanos pueda pasear esta futura nueva figura del toreo con gran loor el nombre de la tierra que le vio nacer y el suyo propio por todo el universo taurino, ya que Enrique Mateos «Mateito» tiene casta de gran torero y puede llegar a ser una gran figura, suerte, muchacho.

E. A.

Irrupción violenta de campesinos ingleses en un campamento de nazis británicos

La Policía busca al representante norteamericano de este partido

Londres, 8.—Unos cien irritados aldeanos, a unos 200 kilómetros al oeste de Londres, irrumpieron en un campamento de nazis británicos, y después de arriar una bandera nazi y rasgar varias tiendas de campaña, desalojaron a los nazis del campamento.

Los aldeanos irrumpieron en el campamento con gritos de "¡Fuera los nazis!".

Entre los manifestantes figuraba una anciana de setenta y nueve años de edad.

De momento no se sabe si hubo que lamentar heridos.

Mientras tanto, agentes de Scotland Yard prosiguen la búsqueda del dirigente nazi norteamericano George Lincoln Rockwell, que en el pasado fin de semana acudió al campamento para dirigir la palabra a los nazis británicos; luego, abandonó el campamento y se halla refugiado en algún lugar del país.

En el Ministerio del Interior se ha cursado una orden para la deportación de Rockwell.—Efe.

Rincón poético

Hoy nos envía nuestro querido amigo "Yembori" un soneto, con el cual quiere poner el primer peldaño para que en este número, y en todos los sucesivos de "NUEVA ESPAÑA", se mantenga un pequeño rincón dedicado a la poesía, pues no duda en asegurar que aquí, en Benavente, hay buenos talentos que, con mejor o peor estilo, podrían darnos a conocer sus poemas y así, de esta manera, hacer trabajar un poco el espíritu en busca de "musas" y de un nivel cultural que desgraciadamente está quedando aletargado, más bajo que en otros pueblos.

Así, de esta manera, queremos que hoy se abran las puertas a este "Rincón Poético" y que por ellas vaya saliendo al aire ese depurado lirismo benaventano.

TARDE

Brisa que danza en la mortecina tarde,
lujuria en las montañas hacia el Sol,
cúmulo dorado que entre nubes arde,
estética silueta de un viejo farol.

Montañas que se esconden en sutil neblina,
vástagos sarmientos de flora sombría,
moruecos que cantan, sonata divina,
rojas pinceladas que la tierra abría.

Extasis humilde en gris porcelana,
cenit de añoranzas que el viento ilumina,
tierra sarmentosa, terruña pagana.

Brisa saturada de agosto mohino,
tarde perezosa muriendo en desgana,
vaivén de las aspas de un viejo molino.

"YEMBORI"

EL DIA Y EL TIEMPO

Continuará igual

HOY, JUEVES, 9 DE AGOSTO DE 1962.

SANTORAL.—Santos: Román, Secundino, Marceliano, Veriano, Firmo, Rústico, Julián, Marciano, Domiciano, Justo, Pastor y otros muchos mártires.

EL SOL sale a las 5 horas y 19 minutos y se pone a las 19 horas y 23 minutos.

LA LUNA, a las 13 horas y 39 minutos.

DURACION de la luz solar: 14 horas y 3 minutos.

REFRAN.—«Dios me dé mal género y buena venta.» No me es agradable este refrán. Señala por encima de todo un egoísmo con el que no podemos estar de acuerdo. Pero refleja al mismo tiempo una triste realidad que hemos estado sufriendo y que todavía se mantiene en ésto del comerciar.

Evidentemente si se busca el beneficio única y exclusivamente, lo único que podemos desear es lo del refrán. Yo recuerdo, por haberlo sufrido, como lo habrán sufrido muchos durante una serie de años, y aun hoy todavía lo soportamos, el ir a adquirir, por ejemplo, una máquina agrícola de cualquier tipo y después de pagar nuestros buenos dineros, pues estaban y están por las nubes, llegar el momento de su empleo y empezar a darnos cuenta del mal género que nos habían metido, hasta el punto que desde el primer día aquella máquina no funcionaba como era de esperar. Las ruedas, que lógicamente debían de ser redondas, inexplicablemente las habían hecho picudas. Los distintos piñones y engranajes había que empezar a sustituirlos desde el primer día, pues no duraban la jornada completa, como tampoco los repuestos que nos servían. Las cadenas, a falta de los eslabones necesarios o por otra razón para nosotros desconocida, se partían nada más empezar el trabajo, y todo era igual. Existía demanda suficiente y pocas existencias. ¿Para qué, pues, molestarse en que las ruedas fueran redondas y las demás cosas como debieran de ser?

Resultaba más cómodo así, y sobre todo más barato, y por tanto el negocio más redondo. Es lo mismo que si nosotros, cuando a la hora de vender nuestra cebada o nuestro trigo, metiéramos el matute que diera más peso y, por tanto, más pesetas a nuestra operación de las que realmente nos correspondieran. No dejaría de ser un engaño y un fraude exactamente igual que el referido.

Pero la abundancia y la escasez producen sus fenómenos y anormalidades, que hay que aceptar y sufrir. El refrán responde a una realidad, aunque no nos guste. Sobre todo cuando todo nuestro afán ha sido siempre el mejorar la calidad de nuestros productos, que nunca han llevado la correspondiente compensación. Los agricultores pocas veces se han visto favorecidos por estas situaciones, de las que normalmente se han aprovechado los intermediarios, que siempre se llevaron la parte del león, dejando para los que lo sudaron las migajas, y a veces ni éstas nos respetaron.

Yo modificaría el refrán en el sentido de pedir a Dios que nos dé a cada uno lo que nos corresponde dentro del ciclo de la producción, y que el valor de nuestros productos sea el justo y equitativo, atendiendo a su coste y al esfuerzo empleado. Con ello podíamos sentirnos satisfechos y seguros de que las cosas irían mejor para nosotros de lo que van, y hallaríamos un desahogo y una tranquilidad de la que hoy no gozamos.

Por eso no nos gusta el refrán de hoy. Y si le hemos traído a esta sección es para que quede constancia de nuestro sentimiento hacia él.

EL TIEMPO.—Estamos igual que ayer. Casi todos los días hay cambio, que se resuelve en nada. Un poco más de fresco o un poco más de calor, pero de ahí no pasa.

Hemos dicho que está duro de llover, y por lo tanto nuestro pronóstico de hoy sigue siendo la trilla y el riego. A trillar, pues, para avanzar la recolección, pues a pesar de todo tenemos la impresión de que no tardando se nos mojarán las eras, y a seguir regando por si fallamos en nuestra impresión y porque aunque llueva, no vienen mal a las plantas los riegos que las podamos dar, que siempre serán pocos.

INTERINO

PREDICCION PARA HOY.—Durante la noche el tiempo será bueno en toda la Península, retornando a empeorar por la mañana en Galicia y puntos del Cantábrico, en donde son probables precipitaciones de carácter débil, especialmente en la primera, durante el día. Buen tiempo en el resto.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Sevilla, con 37 grados y a León y Soria, con 7 grados.

LA BOLSA

COTIZACIONES
NOTICIAS
COMENTARIOS

Cotizaciones en Madrid

Madrid, 8.—Cotizaciones de la Bolsa.

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4%, 91,25; Amortizable 4%, 1949, 105,50 +0,50; 3%, 1951, 99 +0,50; 3%, 1952, 102,25; 4%, 1953, 102,25; 3,5%, 1951, 103,50; Cédulas inversiones, 105,25; Canal Isabel II, 100 +1; Instituto N. Colonización, 100; Reconstrucción Nacional, 103,25; Renfe, 103; Ayuntamiento de Madrid, 1941, 88; 1956, 98; Empresa M. Transportes, 91; Campsa, 98 +1,50; Cédulas hipotecarias, serie A, 90; B, 88,25; C, 86,50 —2,50; exentas 4%, 99 —0,50; Interprovinciales, 101,25; Cédulas locales con lotes, 106,25; N/102 —1; preferentes, 109.

RENTA FIJA INDUSTRIAL.—Electra Madrid, 2,91 —2; 3,100 +1; Eléctricas Leonesas, 2,94; 3,98 +1; H. Cantábrico, 5,95; 8,100; H. Española, 11,100; 12, 12,101 +1; 13, 100; Iberduero, 2,103 +1; 5,104 —1; Saltos Nansa, C, 97; Saltos Sil, C, 100 —0,50; B, 98; Sevillana, 13, 100; 15,103; 14, 101,50 +1,50; U. E. Madrileña, 2,101 +1; bonos, 3,105 +2; Cristalería Española, 82; Duro Felguera, 1,91 +0,50; Explosivos, 2,93; 4,104,50 +0,50; Altos Hornos, 3,96; 8,106; A. Miclas Santa Bárbara, 84; Material y Construcciones, 1,82; s/c., 2,92; Telefónica, 2, 100.

ACCIONES.—Banco Central, 888 +2; Español de Crédito, 970 +6; Hispano Americano, 757 +2; Ibérico, 597; Mercantil, 359; Popular Español, 576 +2; Rural y Mediterráneo, 276 +2; Ercoa, 157 —1; Electra Viesgo, 280 —2; R. Zaragoza, 165 —1; Leonesas, 198 +1; Fecsa, pequeñas, 266 +1; Fenosa, 265; H. Cantábrico, 200 —2; Hidroeléctrica Cataluña, 189 +0,50; Hidroeléctrica Chorro, 176,50 —2,50; H. Española, 330 —1; Iberduero, 377 —4; H. Moncabril, 149 +1; N/129; Saltos Nansa, 156 +2; Saltos Sil, 240 —3; Sevillana, 211,50 —0,50; U. E. Madrileña, 227 —5; N/220 —2; Rústicas, 67; Azucarera, 208 —1; Ebro, 580 +12; Portland Valderribas, 470 +5; Hidro Civil, 104 —1; Dragados, 278; Encinar de los Reyes, 44 —2; Vallehermoso, 195 —1; Celsa, 110; Urbis, 91; Vacesa, 138 +1; General Inversiones, 185,50; Minas Rif, 566 —4; Duro Felguera, 175 —1; Minas Río Tinto, 152 +1; Ponferrada, 880 +9; Campsa, 188,50 —0,50, Arrendatario Tabacos, 73 —8; Construcción Naval, 140 —1; Explosivos, 315 —5; Hidronitro, 157; Insular Nitrógeno, 171 +3; Española Petróleos, 551 —4; Unión y Fénix, 6.300 +300; Altos Hornos, 220 —0,50; N/208; Seat, 260 —1; Auxiliar FF. CC., 264 —2; Española del Cinc, 145 +1; Manufacturas M. Madrileñas, 47; Material y Construcciones, 125 +1; Santa Bárbara, 118; Marconi, 127; Telefónicas, 217 +0,50; Cefasa, 113 —2; Metro, 169 —1. — Cifra.

En Barcelona

Barcelona, 8.—Cotizaciones de la Bolsa.

FONDOS PUBLICOS: Interior, 4%, 90,50; exterior, 4%, 105; amortizable, 3%, 94,75; 3,5%, 99,50; 4%, 103; Crédito Local 4% lotes, 105; Banco Hipotecario 4%, 99; Ayuntamiento de Barcelona, 5%, 1941, 91.

ACCIONES: Maquinista Terrestre, 93; Maquitrans, 111; Alena, 167; Inasa, 67; Fomento Obras y Construcciones, 246; Motor Ibérica, 1.650; Asland, ordinarias, 465; preferentes, 107; Sansón, ordinarias, 352; Seat, 257; Urbas, 187; Auto Electricidad, 138; Cros, 443; Carburos Metálicos, 564; Campsa, 187; Transmediterránea, 179; Construcción Naval, ordinarias, 142; U. N. Levante, 149; Vamosa, 112; Electroquímica de Flix, 455; Unión Salinera Española, 290; Tac, 225; Trasatlántica, preferentes, 72; E. M. Ebro, 283; Isleña Marítima, 142; Aguas Barcelona, 337; Cat. Gas, 1946, 175; E., 174; C. F. Elec. 186; Hidroeléctrica Catalana, 188; Enher, serie C, 150; Fecsa, 265; Hidrola, 328; Iberduero, 380; Sevillana Electricidad, 210; Saltos Sil, 242; Leonesa, 195; Petróleos, 545; Explosivos, 217; Hidro Nitro, 158; Industrias Químicas Canarias, 228; Industrias Aragonesas, 226; Dragados, 275; Minas del Rif, 564; Telefónica, 216; Duro Felguera, 176; Altos Hornos Vizcaya, 218; Material y Construcciones, 127; Metalúrgica Santa Ana, 97; Banco Central, 887; Banco Popular Español, 578; Crédito y Docks Barcelona, 740; Industrias Agrícolas, 610; General Azucarera, 209; Sniace, 324; Fefasa, 116; Caitasa, 90; España Industrial, 153; La Sedab, 515; Tabacos Filipinas, 530.

CUPONES. — Motor, viejos, 69; nuevos, 63; Aguas, 119; Orense, 9,5; Hullera, 22.

OBLIGACIONES.—Aguas Barcelona 5%, 96; 6%, 100; Catalana, Gas, 5%, 91; bonos 5%, 84; Cros, 6,95%, 106; Transmediterránea 6,579%, 99. Cifra.

En Bilbao

Bilbao, 8. — Cotizaciones de la Bolsa.

FONDOS PUBLICOS: Cédulas Crédito Local, 4% pequeñas, 105.

ACCIONES.—Banco Bilbao, 890; Central, 885; Banesto, 970; Guipuzcoano, 745; Vizcaya, 915; F. C. La Robla, 130; Vascongados, 127; Suburbanos, 119; R. Zaragoza, 164; Fenosa, 265; Española, 331; Iberduero, 379; Sil, 241; Sevillana, 211; Madrileña, 229,50; Viesgo, 227; Española del Cinc, 145; Aznar, 188; Vascongada, 173; Rif, 562,50; Hornos, 217,50; Babcock, 3,45; Euskalduna, 175; Santa Bárbara, 116; Ebro, 575; Azucarera, 209; Campsa, 188; Telefónica, 216,50; Unquinesa, 312; Siga, 90; Papelera, 460; Fefasa, 115; Cementos Lemona, 335; Resinera, 225; Petróleos, 555; Sniace, 324.

Ministerio de Cultura 2011