



# MUJERES NACIONALES SINDICALISTAS

Zamora, 8 de Marzo de 1944 • Regiduría provincial de Prensa y Propaganda de la S. F. • Número 47

## CONSIGNA

De la conferencia pronunciada por José Antonio en el Teatro Calderón, de Valladolid, el 3 de marzo de 1935

Quando el mundo se desquicia, no se puede remediar con parches técnicos; necesita todo un nuevo orden. Y este orden ha de arrancar otra vez del individuo. Organizar los que nos acusan de profesar el pantelismo estatal; nosotros consideramos al individuo como una unidad fundamental, porque éste es el sentido de España, que siempre ha considerado al hombre como portador de valores eternos. El hombre tiene que ser libre, pero no existe la libertad sino dentro de un orden.

El liberalismo dijo al hombre que podía hacer lo que quisiera, pero no le aseguró un orden económico que fuese garantía de esa libertad. Es, pues, necesaria una garantía económica organizada, pero dado el caos económico actual, no puede haber economía organizada sin un Estado fuerte; y sólo puede ser fuerte, sin ser tiránico, el Estado que sirva a una unidad de destino. Ha ahí cómo el Estado fuerte, servidor de la conciencia de la unidad, es la verdadera garantía de la libertad del individuo. En cambio, el Estado que no se siente servidor de una unidad suprema teme constantemente pasar por tiránico. Este es el caso del Estado español; lo que detiene su brazo para hacer justicia tras de una revolución cruenta es la conciencia de su falta de justificación interior, de la falta de una misión que cumplir.

España puede tener un Estado fuerte, porque es, en sí misma, una unidad de destino en lo universal. Y el Estado Español puede ceñirse al cumplimiento de las funciones esenciales del Poder, descargando, no ya el arbitraje, sino la regulación completa, en muchos aspectos económicos, a entidades de gran abolengo tradicional: a los Sindicatos, que no serán ya arquitecturas parasitarias, según el actual planteamiento de la relación de trabajo, sino integridades verticales de cuantos cooperan a realizar cada rama de producción.

## EL TRAJE FEMENINO EN LA HISTORIA

### El lujo y el estilo nacional

Ya en tiempos de Isabel la Católica, su confesor, Fray Hernando de Talavera escribió su opúsculo titulado: «Contra las demasías del vestir y el calzarse». Según se deduce de su contenido, las damas del tiempo excedíanse en términos que exigían el inmediato remedio para bien de la quebrantada moral: «Ya, con gran disolución — escribe el ilustre religioso —, perdida toda vergüenza, hasta el estómago descubren.» También en el siglo XVII se dietaron por los reyes pragmáticas, intentando corregir la fastuosidad excesiva. Pero a pesar de todo, el éxito no fue mayor que el obtenido por el confesor real con su magnífico opúsculo.

En tiempos de Carlos III, se publicó un folleto interesantísimo, debido a una prestigiosa firma femenina. Titulábase: «Discurso sobre el lujo de las señoras y proyecto de un traje nacional», editado el año 1788. Entresacamos algunos de sus más interesantes párrafos:

«La idea de un traje nacional — dice — es tan nueva, tan agradada y seductora que, no pudiéndose dudar de la aceptación con que será recibida por todas nosotras, tampoco deja el menor recelo de su importancia hacia el Estado porque no teniendo opción las señoras para variar los trajes que se prefieren se conseguirá que no haya competencias sobre traer galas de nueva invención, que son los principios del desordenado lujo que arruina a las familias haciéndolas entrar en el empeño de no ser menos que las de su clase. Y una vez que dispongan al mismo tiempo, que este traje mujerial nacional sea del corte más ajeno de cuantos hasta ahora ha producido el deseo de parecer bien, quedaremos contentísimas y no se dará por sentido nuestro natural deseo de agradar. La diversidad de jerarquías, de ideas, de concepciones y ocupaciones, piden que haya tres especies de vestidos, aunque todas busquen un mismo aire y vayan acompañadas de divisas, llevando el nombre de «Española», la gala principal; el de «Carolina», la que le sigue en memoria del glorioso reinado en que se estableció, y el de «Borbonera» o «Madriñeira», la de tercera clase».

Según este propósito las mujeres se dividían en categorías, como un ejército en graduacio-

nes. Estas categorías llevaban distintivos especiales. Así: el de la «Española» consistía en unos bordados de plata en ambos brazos, los cuales habían de ser más o menos costosos según el traje y días en que se llevaran. La divisa de la clase inferior la constituían también unos bordados de plata pero solamente en el brazo derecho. La clase tercera llevaría este adorno en el brazo izquierdo. Por fin las dos últimas clases admitidas portarían sólo galones de plata de dos dedos de ancho en los brazos derecho e izquierdo, según la jerarquía. El propósito sólo dio lugar a comentarios, no muy favorables sin que nadie pensase llevarlo a la práctica. Desde el primer instante tuvo un frente de oposición entre las mujeres que ni aun con el auxilio de las autoridades hubiera sido posible vencer. Y omitimos consideraciones sobre la posibilidad de implantación de este peregrino sistema en nuestros días. Las objeciones están en la memoria de todos.

## CONSULTORIO

TERESA.—Si viendo las maravillas de la catedral leonesa, se quisiera tener la nariz fría, hay que suponer, que o es una guasona, o que verdaderamente hacia muchísimo frío. En arte cada uno tiene su forma personalísima de comprenderlo y resulta que muy contadas veces se consigue AJUSTE COMPLETO con quien nos acompaña... Bueno otro día desarrollaremos más el tema.

MANUELA.—En todo hay que procurar no desentonar, ni en vestido, ni en conducta, ni en maneras con quienes nos rodean si no queremos vernos resentidos. Ten mucho cuidado, y no confundas el tener ideas propias, con lanzarte a extravagancias que dan siempre mal resultado.

LEONOR.—Este año la moda no ha cambiado mucho. Únicamente parece indicarse para la primavera una mejora en el sentido común de las sombrereras. Son más favorecedores los sombreros al ser más grandes y poderse colocar mejor.

P. H. G.—Si cuando recibes con ilusión algo no vulgar se extrañan algunos, recuerda este pensamiento de la reina Cristina de Suecia: «Los hombres siempre

## Haëndel

### El músico que supo oponerse a todos los obstáculos

Pasados los 50 años de su vida estrenó el oratorio «Mesías»

Había nacido para la música y contra todos los obstáculos triunfó, al servicio de su vocación y su destino, la reciedumbre de su carácter. Su padre le quería hombre de leyes. Pero en él mandaba sólo una voz poderosa que le impulsaba, segura por el mundo gigante de la armonía. Y, protegido por el duque de Weisefeld, inició, en las postremerías del siglo XVII, sus estudios bajo la dirección de Zachau, organista de la catedral de Halle.

Bien pronto, sus progresos admiraron al profesor. Las dificultades de cualquier índole no lo eran para él. Dominaba la técnica, descubriendo a cada paso nuevas posibilidades sonoras, y ejecutaba con toda maestría, en el violín, órgano, clave u oboe, muy especialmente en este último instrumento, que fue siempre de su predilección.

Influyó poderosamente en su formación la visita que hace a Italia. Esta influencia persiste hasta el año 1716, fecha de su primer oratorio. Hasta entonces ha producido, con extraordinario éxito, numerosas obras, óperas en su mayoría.

### En 1742 estrenó «Mesías»

Fracasado como empresario teatral de sus propias creaciones, arruinado, enfermo y, en los pasados los cincuenta años de su vida, estrena en el año 1742 — en 12 de abril — su famoso oratorio «Mesías», que constituyó un éxito sin precedente. Como dato expresivo de la impresión que en el auditorio produjo, recordemos el original homenaje profundamente emotivo, que el público le tributó. Interpretábase la última parte, el «Aleluya» ante lo más selecto de la población londinense, doblemente prestigiada por la presencia del rey. Y la admiración fue tan viva que, como una sola persona todos los ocupantes de la gran sala, el Sobrano el primero, pusieron respetuosamente, en pie. Así desde entonces es tradicional oír esta parte de la obra.

Hasta 1751, en que fallece en Londres y a pesar de la ceguera que le dificultó la labor en los últimos años de su vida, Haëndel produce sin descanso numerosas obras de carácter religioso. Destacan entre ellas «Joseph», «Sansón», «Joshua», «Salomón», varios Te-Deum y gran cantidad de himnos.

...para que nos miremos orientes todos los que cayeron, tenemos la decisión firme de llegar hasta el final con nuestra revolución, y de este propósito no nos hará desistir ni las dificultades, ni los manejos ocultos de los que sólo buscan su medro personal.

Porque nos duele España en nuestra misma carne, y solos o acompañados haremos esta revolución, que, según José A. Turiño, «es la tarea de una resuelta minoría insublegible al desaliento». Pilar PRIMO DE RIVERA

desaprobaban o se mofan de lo que no son capaces de hacer. Ya tienes explicado EL CASO de tu carta.

CARMEN.—En la Biblioteca de la Sección Femenina, encontrarás la obra que te interesa.

## Temas femeninos

### El acierto al elegir

#### Buscar siempre en el terreno espiritual

A veces la vida con una de sus vueltas de zava presenta como dilema difícil, la alternativa de escoger entre dos hombres que pretenden el femenino corazón. Y si la mujer no ve claro en sus sentimientos, surge aquí el conflicto antes de tomar una decisión.

Estas situaciones son muy frecuentes, las vemos en torno nuestro y de ellas nos habían muchas cartas recibidas pidiendo un consejo que pueda disipar dudas y mostrar el verdadero camino para ser feliz.

Por ejemplo: una chica tiene dos pretendientes; ambos poseen cualidades excelentes, su posición es semejante; unos momentos se siente inclinada hacia uno de ellos, otras veces el atrae la personalidad del otro, y lleva una vida de preocupación, tachándose a sí misma de coqueta. de tener un corazón voluble, cuando no suele ser ésta la causa de la indecisión. Tal vez, sólo la vanidad ha lagada halló placer en el cortejo de los pretendientes y no existiendo bajo ella ningún sentimiento profundo, lo mejor, lo que debe hacer una verdadera mujer es desengañar a ambos de manera tajante, pues no hay ningún derecho a jugar con el ajeno corazón.

Y de otro modo sólo a una persona cabe querer en amor. Sin deslumbrarse por la parte externa, buscar en el terreno espiritual cuál está más dentro de nosotras. Pensar a cuál de ellos confiaremos nuestro porvenir sin inquietud; cuál en la prosa cotidiana será mejor y más constante en ternura; a quien podríamos acompañar toda la vida sin un instante de tedio o de arrepentimiento. Ahondar en los valores morales en lo que es eterno y verdadero y entonces no habrá dilema posible, porque sencillamente, nos lo dirá nuestro corazón mareándonos a aquel a quien no quisiera perder porque se había enlazado en las más fuertes ramas del sentimiento.

Este es el momento en que debe entrar en juego la cabeza, ya que, aunque es llamada enemiga del corazón, es su más fiel aliada, pues la dicta sin falsos disfraces lo que debe elegir. Y, de lo contrario, como antes dijimos, aclarar la situación de una ruptura definitiva. Los juegos en terreno de amor son peliagrosos, impropios de una mujer que se estima, reflejo firme de aquellas otras que fueron gloria de la España de ayer.

## Temas de Puericultura

### Cómo evitar el raquitismo

Es el raquitismo una de las enfermedades infantiles de mayor interés por su gran extensión y por la facilidad con que se puede evitar. Hoy en día, a medida que la cultura y la civilización de los pueblos progresa, va bajando como se ve por las estadísticas, el número de estos pobres enfermos; pero a pesar de todo es muy grande el porcentaje que en algunas regiones llega a un 50 por 100 de la población infantil. De esta cifra se deduce el gran interés social que tiene la prevención y cura de esta enfermedad que aun cuando en la mayoría de los casos no es mortal, deja reliquias y deformidades que al llegar a cierto grado son irreparables.

Dos de los grandes factores que condicionan su presentación son de una parte la alimentación defectuosa, y de otra, la falta de una vida higiénica en el niño. De esto se deduce las medidas que hay que poner en práctica para evitar esta enfermedad. La alimentación del niño en los primeros meses debe ser la materna, el niño tiene derecho a la leche de su madre, y en los casos en que sea imposible, cosa que en realidad se da pocas veces, se suministrará al niño, además del alimento y desde los primeros meses, un plus de vitamina D ya que la alimentación artificial contiene en pequeña cantidad. Cuando el niño sea mayorcito, se le dará yemas de huevo y mantequilla empezando por poca cantidad para ver cómo reacciona el organismo infantil a la ingestión de estos alimentos que son los de mayor riqueza en vitamina D.

### Régimen de día

Se tendrá además mucho cuidado con los trastornos digestivos que en ocasiones, puedan ser causantes de la aparición del raquitismo.

En cuanto al régimen de día, hay que tener en cuenta que, el sol es el gran enemigo del raquitismo y que el niño, sobre todo en invierno, debe estar el máximo tiempo posible expuesto a la acción del sol y del aire y tener una habitación bien ventilada.

Aunque es una enfermedad muy compleja prácticamente es el estado de la fontanela mayor y la marcha de la dentición el mejor día para la madre que cuando vea que a los seis u ocho meses, no brotan los dientes o lo hacen irregularmente, o

## La Emperatriz Isabel

### esposa del César Carlos

### Madre y gobernadora a la usanza de la Reina Católica

### La Emperatriz portuguesa que conquistó el corazón de los españoles

Allá por el año 1525, existía en Portugal una Princesa tan bella y delicada que la fama de su hermosura traspasó las fronteras. Las Cortes españolas desearon para su Rey esta joya y le pidieron se casase con ella, ajustado el casamiento, una comitiva de nobles portugueses hace entrega a los españoles en la frontera de Bidajoz de su querida Princesa. Las dos comitivas forman un gran círculo. En el centro la Emperatriz, a su espalda Portugal, a su frente España, como sol que salía para unos, cuando se ponía para otros.

Conducida a Sevilla entre los festejos de pueblos y ciudades por donde pasa, el 26 de marzo de 1526, se celebra en el Salón de Embajadores del Alcázar, el regio desposorio: el Emperador Carlos V de Alemania y I de España, con la Infanta Isabel

de Portugal. Los sevillanos prendados de la Emperatriz, rubia, de ojos claros y bondad infinita, celebran con grandes fiestas, las más brillantes de la capital andaluza, el acontecimiento.

### Luna de miel en Granada

Pasan la luna de miel en Granada, pasean su amor por los jardines de la Alhambra. Son tan dichosos, es tan bonito el lugar, que deciden erigir, junto al Palacio musulmán dominado, un Palacio español.

Los quehaceres del reino obligan a trasladar la corte a Valladolid. Y allí en el Palacio de Pimentel de la noble ciudad castellana, nace el primer hijo. Con la alegría inmensa recibe todo el reino la noticia del nacimiento. La Emperatriz, mujer y madre, acoge a su hijo con emoción sublime, lo arroja, lo acaricia... Desde el primer momento se ocupa, con ternura de madre española, de su crianza.

Un año después nace una hija, la Infanta María. Nueva emoción y alegría en la madre. La Emperatriz es dichosa. Comparte con su marido el peso del Imperio inmenso, cuida de sus súbditos; atiende su ocupación favorita, la educación de sus hijos, y en las vacaciones de Estado, hila con sus propias manos, las telas que irán a Jerusalén para alivio de los peregrinos.

Cuando las luchas de tan grande Imperio, obligan al Emperador a ausentarse, deja por Gobernadora a su mujer, que gobierna con acierto guiándose e inspirándose, en la primera Isabel de España.

### Los españoles contentos con la Emperatriz

Los españoles están contentos de la Emperatriz. Así cuando atenta siempre a la salud de sus hijos decide pasar un verano en Avila, la ciudad se esmera en un recibimiento suntuoso; danzas de mozas con trajes típicos, de niños como ángeles humanados.

A los 36 años, muere esta reina y madre ejemplar. En el carácter del Príncipe al que comunicó su dulzura y justicia demuestra que tiene tanta influencia en el porvenir la educación dada por una madre tierna y virtuosa como qualidades naturales más preciadas. España y Portugal, tan unidas siempre, se hermanan una vez más en el duelo por la Emperatriz rubia, dulce, de ojos claros, que supo cumplir de manera admirable su papel en la historia.

bien al llegar al año no se ha cerrado la cabeza, debe de estar alerta y acudir al especialista, y en caso de que sus medios no lo permitan a un Dispensario de Puericultura, o a una Divulgadora Sanitaria de Falange para que reconozca al niño y la Asesore.

Como veis son sencillas y fáciles de llevar a la práctica las medidas para evitar esta cruel enfermedad y aun cuando causen algunas molestias tendréis la gran recompensa de ver desarrollarse fuertes y sanos a vuestros hijos.

## Labor del Departamento de Divulgación y Asistencia Sanitaria Social

El Departamento de Divulgación y Asistencia Sanitaria Social de la Sección Femenina ha tenido la actuación que se reseña en el mes de febrero: Familias visitadas, 2.103; enfermos visitados, 142; inyecciones aplicadas, 29; informes realizados por Auxilio Social 14; familias socorridas con alimentos, 42; familias socorridas con ropas, 175; familias socorridas con medicamentos, 19; niños ingresados en los comedores de Auxilio Social, 32; niños ingresados en los consultorios de Puericultura, 32; pagos efectuados en concepto de alquileres de casa a familias necesitadas, 62 pesetas; pagos por racionamientos, 225 pesetas con 60 céntimos. Se han repartido en la capital y provincia 189.250 kilos de harina.

### El equipo de baloncesto se entrena

No decae el entusiasmo de nuestras camaradas del equipo de baloncesto de esta Sección Femenina en su constante entrenamiento para actuar en el próximo campeonato que se celebrará en la primera quincena de este mes de marzo. Muy satisfechas están las jerarquías de la forma de jugar las muchachas, ya que es de esperar un señalado triunfo.

### Preparación de los grupos gimnásticos

Así mismo la Regidora Provincial de Educación Física, prepara al grupo de gimnasia que tomará parte en el próximo mes de abril, en el campeo-

nato Nacional que se celebrará en Madrid. Tanto en este campeonato como en los demás que prepara nuestra Sección Femenina, descontamos el éxito, pues contamos con los dos principales factores: disciplina y constancia.

### Recogida de papel viejo

En el pasado mes de febrero se han hecho gestiones con varios organismos y entidades para incrementar la recogida de papel viejo en nuestra provincia, misión que nos ha sido encomendada como repetidamente hemos dicho a las mujeres de la Falange, por el Generalísimo Franco. Son buenisimas las impresiones que de este servicio tenemos y en nuestra próxima hoja podremos ya puntualizar y dar a la publicidad los nombres de quienes han cooperado en esta patriótica tarea.

## EMISIONES

Hoy, a las dos y diez, emisión de la Sección Femenina. 1. Cara al Sol; 2. Notas de la Sección Femenina; 3. Temas femeninos: Lo que debéis hacer. Lo que no debéis hacer; 4. Antología musical; Ricardo Strauss; 5. Música; 6. La porcelana del Buen Retiro; 7. Consigna; 8. Música.

¿Desearía saber particularidades sobre vuestro carácter, personalidad, etc. y el de vuestros amigos? Consultad la Sección grafológica de «MEDINA» y apreciaréis muchas más cosas interesantes.



EL COMPLEMENTO DE TU HOGAR ES LA

REVISTA II